

CONFINES

Nos visita un clásico

I
Todos tenemos «nuestros clásicos». ¿Qué debe llegar a ser un clásico—un artista, en general—para ser nuestro? Pues clásico «nuestro» será aquel—de cualquier época—que nos haga pensar mejor, que nos ayude a vivir mejor.

Escritor «clásico» equivale a escritor ya «clasificado», encasillado, embalado para la posteridad. Pero hay quien se está quietecito en su nicho, hecho un ídolo de mármol, y hay quien no se resigna a la inmovilidad y asoma frecuentemente la cabeza, hace guiños, llama al aturrido transeunte para decirle:

—Aunque me ves aquí, embalsamado, hecho una momia, sigo viviendo. No me parte un rayo, aunque sea el de más olímpico Zoilo. No me ahogo ni en los estantes de la biblioteca menos amiga del sol.

Porque hay clásicos vivos y clásicos muertos. Alguna vez se llamó «olvidados», a los segundos. Y quiso resucitarlos, pero inutilmente: Se vio que estaban muy bien muertos.

II

Nos ponemos hoy en contacto con un clásico vivo: con Antonio Machado. Periódicamente se reeditan sus «Poesías completas», periódicamente hay que releerlas y a mirirlas. Aún en plena producción, Antonio Machado vive ya en la gran época sin término. Es de ayer, de ahora y de siempre. Porque sus versos nunca se han precipitado a «seguir la corriente» ajena, sino al hondo cauce por donde eternamente fluye el gran lirismo.

Y el gran lirismo específicamente español. Grave, sereno, religioso—con la profunda religión de las almas nada avenidas con lo efímero—. Dueño de unas formas resistentes, pero flexibles, dóciles al pulso, acusadoras de la más leve inquietud del espíritu. Transparentes, como si no existiesen. Frenos de oro diáfano para vehemencias, para torbellinos potentes. El verso de Antonio Machado conduce el pensamiento poético más ardoroso, sin miedo a catástrofe alguna. Firme, gallardo, sin zozobras. La borrasca interior se le convierte en lluvia de lentas imágenes que, en vez de fustigar, refrescan.

Verso desnudo de inútil quincalla. Austero, sobrio, como de gran cartujo del arte de sentir y escribir sus sentimientos. Su principal valor, la sencillez. El segundo, la serenidad. Pero es la suya una sencillez que pasó por todas las complicaciones sin enredarse en ellas. Y una serenidad de lago donde la vida arrojó no pocas piedras. No la serenidad virgen, insipida, de aquel a quien nun-

ca perturbaron los hondos conflictos del amor y de la muerte.

III

Alguna vez se dijo que arte clásico debe ser el producto de dos factores: un gran tema y un gran potencial poético. Del choque de ambos brota la obra clásica.

Antonio Machado representa en a s letras españolas un rico potencial lírico. Y sus versos han tropezado con un tema inagotable, el amor. ¿Qué clase de amor? El amor sin clase. El amor a todo lo amable. A la mujer y al campo. Al viento y al agua. A la luz que reaviva y a las sombras que en silencio calman, acariciando, adormeciendo.

Amor, también, a las ondulantes colinas andaluces, matrices de suavidad, y a las foscas almenas castellanas, matrices de agria altanería. Para lo dulce y sabroso, como para lo duro y áspero, tiene Antonio Machado versos inolvidables. Rubén Darío acertó plenamente cuando dijo del autor de «Soledades»:

«Fuera pastor de mil leones
Y de corderos a la vez.
Conduciría tempestades
O traería un panal de miel.»

He aquí al poeta en vivaz equilibrio entre dos mundos, el de los leones y el de los corderos, el de la servidumbre y el de la grandeza, el de la dulzura y el de la cólera. Tal como sentían su difícil misión los antiguos profetas, así la siente Machado. El gran poeta debe estar en medio de todos los hombres, sin cuidarse de sus banderas, regalando a unos y a otros su cosecha de altas verdades.

IV

La mujer, el campo, la rosa y el tronco. La naturaleza, un gran amor a cuanto de visible e invisible le rodea: he aquí el gran tema de Antonio Machado. El mismo nos dice:

«En las épocas en que el arte es realmente creador no vuelve nunca la espalda a la naturaleza, y entiendo por naturaleza todo lo que aun no es arte, incluyendo en ello el propio corazón del poeta. Porque si el artista ha de crear, y no a la manera del dios bíblico, necesita una materia de informar o transformar, que no ha de ser—claro está—el arte mismo. Porque existe una verdad, una forma de apatía estética, que pretende substituir el arte por la naturaleza misma, se deduce, groserísimamente, que el artista puede ser creador prescindiendo de ella. Esa abeja que liba en la miel y no en las flores, es más ajena a toda labor creadora que el humilde arriador de documentos reales, o que el con-

La casa de Italia en Madrid



El embajador de Italia en Madrid Sr. Pedrazzi rodeado de varios miembros de la casa de los italianos, en el acto inaugural.

Expres-Foto

sabido espejo de lo real, que pretenden darnos por arte la innecesaria réplica de cuanto no lo es».

«¿Cuántas veces hemos repetido: lo difícil no es crear de la nada sino crear de lo que nos rodea Y lo que nos rodea es eso: la naturaleza. Aun lo que más de cerca se yergue ante nuestro propio espíritu vigilante, es decir, nuestra propia muchedumbre de vehemencias cordiales, nuestros apetitos que aullan reclamando una presa, toda nuestra vida que se encrespa alrededor de su frágil torrecilla desde donde—siempre alerta—debe vigilar nuestro corazón.»

También nosotros mismos—somos naturaleza. La psicología—ya se ha dicho y probado—no es precisamente filosofía, es una ciencia natural.

Cada edición de las «Poesías completas» de Machado nos trae alguna sorpresa. En esta última podemos leer «Otras canciones a Guiomar». Que comienza así:

como una centella blanca
«¡Solo tu figura
en la noche obscura!»

El poeta continúa perfilando sus sombras predilectas. La noche se ha espesado. Los años enturbian el paisaje. Pero el verso—siempre diáfano—deja pasar con igual nitidez luces y sombras, carne rosa y rizos sombríos, voz y silencio... En versos profundos—nos vuelve a decir Rubén Darío—cuyo secreto era de él. Pero es nuestro el goce de—periódicamente—releerlos, escuchar su grave y honda música.

BENJAMÍN JARNÉS

(Prohibida la reproducción. Exclusiva para la Agencia A. L. P. E. S.)

DIÁLOGO DEL HOMBRE CON SU SOMBRA

Los dos Barojas

Durante mucho tiempo ha circulado por nuestra España literaria, la figura de un Baroja polemista que, metido en un amplio gabán y con la boina vasca arrojada sobre el cráneo a la buena de Dios, lanzaba furiosas invectivas contra curas ignorantes y académicos más o menos esclarecidos.

Si nosotros no fuésemos tan de antiguo partidarios del encasillamiento y de la absurda y pequeña clasificación entomológica lo más probable que esta silueta no hubiera prosperado. Por el contrario, nuestra mayor alegría ha sido, particularmente hablando de escritores, adjudicarla a cada uno una ficha, las más de las veces caprichosa, con su correspondiente «historia negra».

En lo que respecta a Baroja, verdad es que éste ha hecho muy poco por desvirtuar—en este caso virtuar—su propia personalidad. Muchos de los festines extraordinarios con que se regalan los amantes de las anécdotas y del lugar común han sido servidos por el mismo sacrificado.

No obstante, yo creo que, sin éste Baroja, el otro, el verdadero don Pío con su recia personalidad, no hubiera llegado tan intensamente al conocimiento del gran público. Aparte de la tendencia popular de la pro-

ducción barojiana, las gentes se han pirrado por el espectáculo, siempre regocijante, de sus batallas con tanto fraile de Lecaroz. Pero al final, como en la obra de Luigi Pirandello, el personaje medio real que es el Baroja vulgo, cede—neciosado su papel—el paso al señor Baroja y Nessi Académico de la Española.

Este punto de Baroja académico es algo que muchos lectores no le perdonan al gran escritor vasco. ¿Tantos años ironizando a costa de los inmortales para acabar sentándose entre ellos? De Azorin no hay que hablar en tal aspecto con demasiada acritud, ni de Valdés... ni siquiera del infatigable Ramiro de Maeztu.

Pero de Baroja. Y aquí la misma reprimenda de los llamados a engaño mejor dicho, de los engañados a sí mismo. A pesar de todo, no es cosa de discutir—ni en favor ni en contra—esta pretendida claudicación de Baroja. Nosotros pensamos que quizá esté la clave del espíritu que ha guiado a D. Pío a la Academia, en su último libro *Rapsodias*, editado por la casa Calpe.

Anticipemos que *Rapsodias*, no es la confesión que muchos creen. Es sí, una confesión, confesión leída ante un auditorio respetable y en una ocasión no menos respetable y solemne. En este discurso, D. Pío nos habla de sí mismo con el tema «Formación psicológica de un escritor». Ahí, precisamente está contenido el misterio tan apasionante de esa evolución barojiana. En distintas ocasiones ha afirmado el propio Baroja con su característica socarronería, que el no es tozudo y que siente no serlo. Esto para quien ha creído ver en el ilustre autor de *La Busca* un espíritu impermeable e inmovilizable constituye una completa desautorización. En todo caso, los que hayan visto en él semejante silueta moral, han sufrido lo más terrible de las equivocaciones.

JUAN MIRANDA

E HAR (Prohibida la reproducción).

Aforismos

La comparación más justa que del amor se puede hacer es la de la fiebre: no poseemos poder ni sobre uno ni sobre otra ni sobre su violencia ni sobre su duración.

La habilidad más grande de los menos hábiles es saberse sometidos a la buena conducta ajena.

Se teme siempre ver el objeto ansiado cuando vuelve uno de hacer coqueterías en otros lugares.

Debe uno consolarse de sus faltas cuando tiene la fuerza de confesarlas.

La Redacción de EL DIA

está formada por Nicolás Brondo Roten, Director; Rafael Ramis Togores, Redactor - Jefe; Juan Alomar Cifre, Miguel Alomar Cifre, M. Angel Colomar Moyá, Pedro Ferrer Gilbert, Simón Fullana Font, Gregorio Mesquida Matas, Julián Oliver Vert, Jaime Torres Riera y Redactor fotógrafo E. Arbós.

COLABORACIÓN

Carta abierta

Mi querido amigo: Leo su amable contestación y compruebo, una vez más, que Ud. y yo tratamos de arribar, con rumbos diferentes, al mismo puerto de la espiritualidad. El problema se reduce, pues, a saber cual de los dos rumbos es el verdadero. Ud. tiene fe en la razón y en el experimento y yo razono y experimento para tener fe en la fe. Esto es todo. Cuando dos personas poseen la suficiente serenidad para llegar a las causas primeras de sus respectivas posiciones, sin dejarse extraviar por los meandros de la divagación, sólo cumple que se separen como dos buenos amigos o, lo que a veces es igual, como dos nobles enemigos.

Lo demás importa poco, aunque convenga precisarlo, no por nosotros, sino por nuestros lectores afines. Por ejemplo, yo no me burlo del Progreso ni temo que su riada arrastre símbolos que me son queridos. Precisamente la tesis de mi carta anterior era una llamada de alerta para que el Progreso no llegara a desaparecer, víctima del dogma determinista de su constante crecimiento... Entiendo que la paz y el progreso y la sensibilidad, lejos de estar destinados a progresar de una manera continua, automática, pueden sufrir retrocesos y estancamientos. Por eso creo que es perjudicial ese dogma del crecimiento constante e indefinido del progreso, porque tiende a arrancar en los hombres el falso concepto de que las cosas se arreglarán bien, por sí solas, sin intervención del humano esfuerzo y con la única ayuda del tiempo. Por eso quiero sentirme pesimista para poder reaccionar como optimista... El progreso, como la nobleza, es algo que se puede ganar, acrecentar y conservar. Pero que también se puede perder. ¿Cómo se perdió la aristocracia en Europa? Se perdió cuando los aristócratas dejaron de pugnar por ella. Y el signo de nuestro tiempo—Ortega lo ha visto muy bien en «La Rebelión de las Masas»—es que nosotros, herederos de un magnífico progreso, estamos a punto de dejar de pugnar por él.

Esto decía en mi carta. Habré, pues, de suponer que en su amable contestación no se refería Ud. a mí al hablar de quienes, temerosos de atacarle de frente, adornan al Progreso con dos orejas de burro.

Mucho más tentador e interesante que esas alusiones y justificaciones personales, sería para mí recoger dos afirmaciones que figuran, una al principio y otra al final de su carta. «En el principio es la Idea» y «Gracias a Marx sabemos como influye en la Historia el interno determinismo económico». Coincido con la primera afirmación y no acier-

to a compaginarla con la segunda. Esto es todo cuanto puedo decirle, en las circunstancias actuales, acerca de tan interesantes extremos. Ud. sabrá comprenderme.

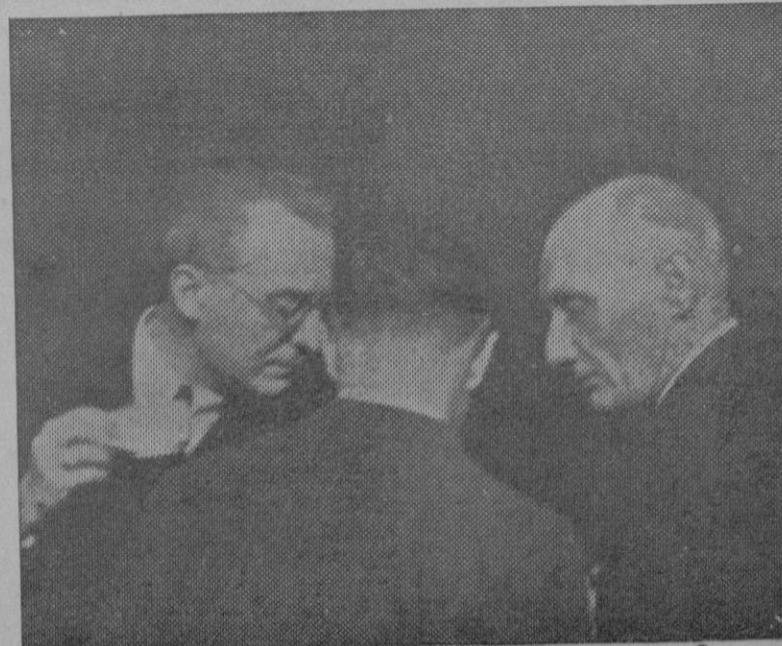
Los acontecimientos y circunstancias actuales, que me obligan a soslayar temas puramente académicos, le parecen a Ud. minúsculos. Ud. es más feliz que yo, porque yo ni siquiera puedo decir lo que me parecen. Pero en fin, cualquier suceso puede ser enorme o diminuto si se examina desde un punto de vista subjetivo o con el criterio de la relatividad. Para el hombre que los vive sí lo son, en cambio. Y para el supremo criterio objetivo de Dios—me refiero al Dios concreto, humanizado en Jesucristo, de los cristianos—toda crueldad o toda injusticia, por insignificante que sea el que las sufra, es una enorme transgresión de aquella doctrina de amor y caridad que El vino a explicarnos en la Tierra.

Y ahora, para terminar, algunas consideraciones de orden puramente personal. Sería para mí un placer el continuar públicamente esa correspondencia afable y serena con Ud. Aunque no tuviera otra ejemplaridad que la de mostrar la cortesía del diálogo, entiendo que ya habríamos logrado bastante. Pero ya ve Ud. amigo mío, que suerte de equilibrios tengo que hacer para escribir algo sereno. Quizá le parezca a Ud. que exagero con fruición morbosa. Y a lo mejor es cierto. Pero es el caso que yo no dispongo ahora de idéntica libertad de expresión que Ud. El hecho de que en su frase relativa a las riadas del Nilo no haya acudido yo a salvar ciertos símbolos queridos no escapará ciertamente a su perspicacia.—Cuando a raíz de lo de Asturias publicó Ud. un hermoso artículo sobre aquel movimiento, se me ocurrieron a mí varias objeciones, que no expuse porque comprendí que acaso no pudiera Ud. contrarreplicar desembarazadamente.—Siempre nos tropezamos con la imposibilidad del diálogo.—Adivino su sonrisa.—¿Con que yo, el admirador de los Austrias absolutistas echo ahora de menos la libertad de expresión?—Yo amigo mío, estaría dispuesto a sacrificar mi libertad, y aun mi persona, ante un principio concreto, aunque no estuviera conforme con él. Pero el sacrificio de mi libertad a la libertad es algo que nunca podrá entusiasmar a mi espíritu racionalista, que sólo ante los pies de Dios se despoja de la lógica y de la razón.—Es suyo afino lector y amigo.

MIGUEL VILLALONGA,
Palma, 23 abril 1936.

El número de nuestro teléfono es el 1745

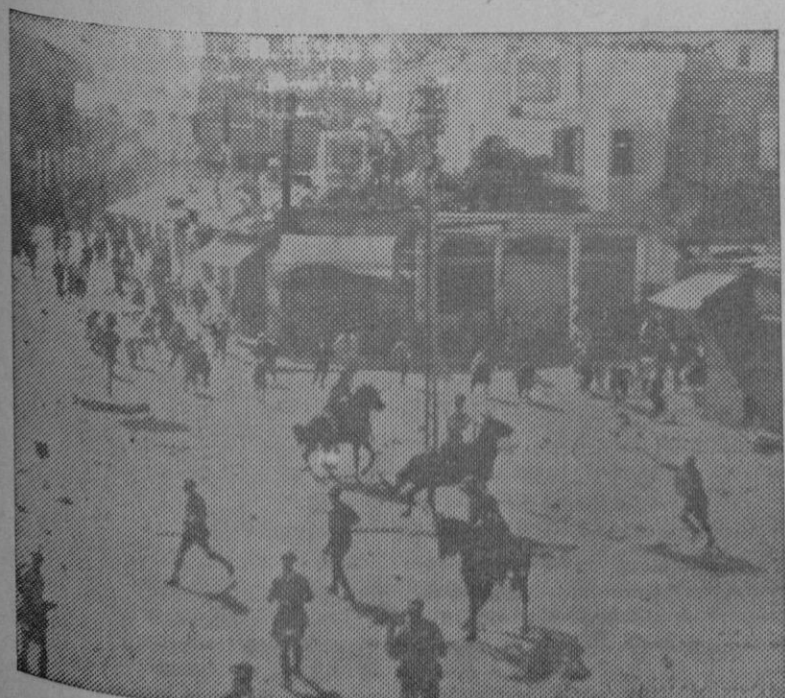
En la Sociedad de Naciones



El baron de Aloisi, tomando una taza de té en el bar de la Sociedad de Naciones durante un descanso.

Expres - Foto

Los sucesos de Palestina



La policía inglesa despejando los grupos de árabes en una plaza de Jaffa

Express-Foto

INFORMACION LOCAL

Informes oficiales

Municipales

Liquidación de la novillada a beneficio de los obreros en paro forzoso

Se reunieron en el despacho de la Alcaldía el Teniente de Alcalde don Ignacio Ferretjans, delegado de la A. A. para lo que afecta a la recaudación pro-obreros en paro forzoso y los empresarios de la Plaza de Toros de Palma don Juan Oliver y don Gabriel Ferrá, procediendo al examen y aprobación de la liquidación de la novillada celebrada el día 14 de Abril y que es el siguiente:

Ingresos:
Recaudado en taquilla: 4.727 pesetas; importe de la carne: 2.523'40; id. de entradas recibido en el Apartado de Prensa: 939'00. Total: 8.189'40.

Gastos:
Factura de don José Tous, impresos propaganda, 279'90. Miguel Ferrer, avisador, 76'00. «La Me.odia» banda de música, pasacalle, 50; Cayetano Más, acarreos, 90; Conserje Plaza de Toros, 60; Propaganda suburbios, auto, 71; Susido toreros, 1.760; Valor novillos en Madrid, 4.800; Haber de un banderillero, 90; Haber de tres areneros, 15; Casa Mu. et, consignatario, 1.200; Casa Ortega, taquilla, 122. Póliza certificado Veterinarios, 3; total gastos: 8.606'90. Déficit: 417'50.

Donativos recibidos en el apartado de Alcaldía y Prensa:

Colegio de Abogados, 10; Presidente Diputación Provincial don Jaime García 15; don Francisco Juliá, Concejal, 8; Casa Alzamora, S. A. 25; don Doctael López Teniente de Alcalde, 5; A. E. G. O. de Electricidad 5; Almacenes Bauzá 5; Fiscal de la República 5; Caja de Ahorros y Monte de Piedad 25; Secretario de la Diputación 3; Radio Mallorca 25; Gobernador 15; Frio Industrial 10; Agencia Salom 10; Club España 10; Concejal señor Falconer 8; Banca March 50; Comandante Militar don Manuel Goded 15; señor Bisquerra Botinas 10; Círculo Republicano de Centro 5; Secretaria Gobierno civil 50; Un donativo anónimo, 5; don Antonio Biblioni 10; Automovil Club 5; total de donativos recibidos en el Apartado de Alcaldía y Prensa: 334'00. (No se consignaron en la lista anterior, el que haría imposible la completación de la liquidación, haciéndola además extensísima, las cantidades recibidas en calidad de importe de las entradas y localidades distribuidas).

Personal que ha dejado de percibir sus honorarios: Don José Tous, diez por ciento de su factura de impresos, 31'10; señores Riera y Pina, sus honorarios como veterinarios 125; don Miguel Ferrer, avisador, 10 pesetas; don José Abrines, médico, 100 pesetas; «La Melodía», banda de música, 80 pesetas; Anuncios prensa, cedidos por los periódicos locales, 200; Anuncios Tranvías cedidos por la «Empresa de Publicidad», 105'50; Sociedad de Autores 31'50; Personal de taquilla 200; Acomodadores, porteros y otros, 300; Juan Menesio y Rafael Seguí, areneros, 10; Cayetano Mas, servicio de mulillas, 35; Radio Mallorca, propaganda radiada, 30; Reposo municipal, señor Pizá, 24; Total: 1.381'60.

La empresa de la plaza de Toros, con un rasgo de generosidad

que le honra y que mereció por parte del señor Ferretjans un sincero elogio y la expresión de su gratitud, hizo un donativo de igual cantidad a la cifra resultante del déficit, 417'50; lo cual equivale a un donativo de 835 pesetas. El donativo de la empresa de la Plaza de Toros y los donativos recibidos en el Negociado de Alcaldía y Prensa que figuran en la anterior relación significan un beneficio efectivo de 751'50 pesetas, que han sido ingresadas por don Ignacio Ferretjans en Depositaria para engrosar los fondos destinados a combatir el paro forzoso.

Don Ignacio Ferretjans expresó su gratitud a la empresa de la Plaza de Toros y suplicó a ésta igualmente que se hiciera eco de sus sentimientos cerca de las personas que han contribuido moral y materialmente al fin benéfico expuesto y a las que enviaron sus donativos al Negociado de Alcaldía y prensa.

También el señor Ferretjans testimonió su reconocimiento al Jefe del Negociado don Antonio Pifia, oficial don M. Angel Colomar y auxiliar don Jaime Mulet, por los trabajos extraordinarios que estos han realizado con el mejor espíritu para la recaudación de fondos y organización de la función colaborando con la empresa de la plaza de Toros.

Invitación
Ha estado en el despacho de la Alcaldía el notable concertista de guitarra, paisano nuestro, don Bartolomé Calatayud, al objeto de invitar al Alcalde de Palma don Emilio Darder al festival de danzas de Mallorca y recital de guitarra a cargo del señor Calatayud, en unión de la Agrupación Folklorica de Valldemosa, en el Salón de la Sociedad «Bellver» del caserío de El Terreno.

El servicio de aguas
El lunes día 27 quedará cerrado el servicio de aguas, desde la Plaza de Cort al Teatro Lirico en vista de unas reparaciones que deben realizarse, y se pone en conocimiento del público a los efectos debidos.

Visita
Estuvieron en el despacho de la Alcaldía al objeto de saludar y cumplimentar al alcalde don Emilio Darder los Directivos del «Grupo Literario Artístico» don Mariano Aguiló y don Julio Sanmartín, tratando de algunos asuntos relacionados con dicha entidad.

MIÉRCOLES Niño de Marchena

DIPUTACION

Los asilados, al cine
Habiendo organizado la Empresa del Teatro Principal para los domingos una extraordinaria Función Infantil patrocinada por la Diputación, el Presidente de la misma Sr. García ha dado las oportunas ordenes a los Directores de los Establecimientos provinciales de Beneficencia, para que los acogidos asistan a dicha función a base de un Programa de Cine cultural y artístico.

Para combatir el paro forzoso
Estuvo en el despacho de la Presidencia, el Oficial de la Benemerita D. Eugenio Blanco, que delegado por el Primer Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Baleares D. Antonio Alvarez Ossorio Barrientos, hizo entrega de la cantidad de

ochocientos cincuenta y una pesetas con treinta y siete céntimos, importe de lo recaudado entre los Jefes, Oficiales, Suboficiales, clases e Individuos de tropa de dicha Comandancia, contribuir a mitigar el Paro Obrero de esta capital.

El Presidente Sr. García estimó vivamente este donativo, encargando al Sr. Blanco se sirviera transmitir al Jefe de la Comandancia y a todos los que han contribuido a esta humanitaria obra su profundo agradecimiento.

Servicio Meteorológico de la Diputación de Baleares

Estado sinóptico del tiempo en la Europa Occidental el día 25 de Abril de 1936, a las 7 horas

Se ha establecido el régimen anticiclónico sobre Francia, España y N. de Africa, donde reina buen tiempo con poca nubosidad y vientos flojos y variables.

En Inglaterra, Alemania y costas bálticas reina tiempo muy variable y frío debido a un centro ciclónico situado en Polonia; otro centro situado en Escocia y que tiende a dirigirse hacia Suecia, produce vientos fuertes del W. en las islas británicas,

En el Mediterráneo Occidental los vientos son del N. moderados, desde el Golfo de León hasta las Baleares y Sicilia y del E. en la costa de Africa y estrecho de Gibraltar.

Barcelona a 11 horas.—Presión barométrica. 762 mm. subiendo, estado del cielo, despejado. dirección del viento, SW, 15 kjh.

Tiempo probable.—Buen tiempo y vientos del primer cuadrante.

Estación del Laboratorio Oceanográfico

Observaciones del día 25 de Abril de 1936 a las 8 horas.

Altura Barométrica, 790'0 milímetros.

Altura Barométrica máxima de ayer, 768'7 milímetros.

Altura Barométrica mínima de ayer, 764'0 milímetros.

Temperatura, 17'6 grados cent.º

Temperatura máxima, 21'2 id. id.

Temperatura mínima, 10'2 id. id.

Temperatura media de ayer, 14'1 grados cent.º

Termómetro seco, 17'0 id. id.

Termómetro húmedo, 12'0 id. id.

Humedad relativa, 55 por ciento.

Evaporación, 2'7 milímetros.

Lluvia, —

Viento E. 2.

Estado del cielo: despejado.

CABALLERO

sustituya sus sandalias antiestéticas por un elegante par de ZAPATOS VENTILADOS

CALZADOS YORK

Gobierno civil

Pocas noticias

Ayer al recibir el Gobernador a los informadores de prensa manifestó que había pocas noticias para la publicidad.

Mas detenidos en libertad

Dijo el Gobernador que se había dispuesto la libertad de algunos detenidos de los que lo fueron cumpliendo ordenes de la Superioridad. Ahora—añadió el señor Liarte—quedarán tan solo unos 22 entre todos los Juzgados.

Tranquilidad

Finalmente dijo la primera autoridad civil que la tranquilidad en toda la provincia era completa.

Compramos ORO VIEJO

PAGAMOS MEJOR QUE NADIE

¿DONDE?

En Fábrica

Zavellá, 23

Visítenos y se convencerá

PARA LAS CLASES PASIVAS

Pago de haberes

La Delegación de Hacienda de Baleares, autorizada por la Dirección General del Tesoro público, ha dispuesto que se abra el pago de la mensualidad corriente a las Clases Pasivas que perciben sus haberes por esta provincia en los siguientes días:


Día 2 de Mayo — Montepío Civil, Jubilados y Clero.

» 4 id.—Montepío Militar y retirados. Letra A a Ll y Cruces.

» 5 id.—Retirados. Letra M a Z y Cruces.

» 6 id.—Retirados Decreto 25 de abril y Reservados.

» 7 id. Nóminas sin distinción.



Rogad a Dios por el alma de

Doña Isabel Palliser Enseñat

Que falleció habiendo recibido los Santos Sacramentos

— E. P. D. —

La entidad «VICENTE ROSSELLO S. A.», su afligido hermano Don Juan Palliser Enseñat, hermana política Doña Francisca Grau, sobrinos, sobrinas, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida les suplican la tengan presente en sus oraciones y asistan al rosario que se dirá a las seis de la tarde en la iglesia parroquial de San Miguel y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, y al funeral que se celebrará a las once de la mañana del lunes día 27 en dicha parroquia.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Olmos, 139.

El Excmo. y Rvmo. Sr. Arzobispo-Obispo de esta Diócesis ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Notas del Carnet

En la tarde de ayer y después de una dolencia sufrida con la resignación cristiana que la caracterizaba, dejó de existir en esta ciudad la respetable señora doña Isabel Palliser Enseñat, que por sus bondades y cariño al desvalido supo hacerse apreciar de cuantas personas la trataron y de quienes es llorada en estos momentos.

Reciba su familia la expresión de nuestro pésame y particularmente su hermano don Juan, concejal, y sobrinos don Vicente Roselló, industrial y don Juan L. Palliser, director gerente de la Mutualidad de Accidentes de Mallorca.

Con motivo de celebrar ayer nuestro distinguido amigo don Hermán Aroca, Delegado de Hacienda de esta provincia, su fiesta onomástica, recibió muchas felicitaciones a las que unimos la nuestra muy cordial.

Ayer mañana en la Parroquial iglesia de Santa Cruz, se efectuó el enlace de la señorita María del Pilar Garau Fargas, hija del Comandante de Infantería don Antonio Garau y de doña Dolores Fargas, con el Teniente de Artillería don Salvador Maura Huguet, hijo del industrial don Matéo Maura y de doña Juana Huguet.

Bendijo la unión el Vicario de Santa Fé don José Cerdá, primo de la contrayente.

Actuaron de testigos por parte del novio su hermano el abogado don José y don Eduardo Prada, del comercio; y por la novia su hermano don Miguel y su hermano político don Julián Salom, Teniente y Capitán, respectivamente.

Después de la ceremonia los novios e invitados se trasladaron al Hotel Victoria, donde fué servido un exquisito lunch.

La novel pareja, a la que deseamos eterna luna de miel, ha salido para Formentor, desde donde emprenderá viaje para distintas capitales de la península y extranjero.

El hogar de don Andrés Muntaner y de su esposa doña Margarita Roselló, se ha visto aumentado con el nacimiento de una hermosa niña.

Tanto la madre como la recién nacida siguen en perfecto estado.

Se encuentra bastante aliviada de la dolencia que viene sufriendo a raíz de su reciente estancia en Barcelona, la esposa de nuestro amigo el Director de la Banca March don Emilio Tramullas.

Deseamos a la enferma un completo restablecimiento.

Ayer mañana llegaron de Barcelona don Marcelo Angulo, don Agustín Garau, don Guillermo Amengual, don Pablo Sellet y don Antonio Saldaña.

Llegó ayer procedente de Madrid el Diputado a Cortes por esta provincia, don Tomás Salord y de Olives.

Regresó ayer de Barcelona el

Cónsul de Méjico don Luis Karadze.

Anoche embarcaron para Barcelona don Hugo Gastón, don Mauricio Pujol, don Juan Bosch, don Eadío Rico, don Gabriel Alzamora, don Antonio Biblioni, don Antonio Abella y don Juan Torrens.

Para Valencia saldrán esta noche don Juan Nadal, don Jesús Ortiz, don José Vidal, don Silvano Piqueras, don Francisco García y don Juan Redondo.

¿QUE ES LA DISPEPSIA?

La gran mayoría de los males habituales de estómago derivan de la dispepsia. La flatulencia, las pesadeces, las jaquecas pasajeras después de las comidas, vómitos, ardores y frecuentemente el despertar brusco después de una o dos horas de sueño con la imposibilidad de volverse a dormir, son malestares que no resisten a una pequeña dosis de polvo o dos o tres tabletas de Magnesia Bisurada tomada en un poco de agua. Sin embargo, no se debe en ningún caso descuidar estos síntomas, que pueden degenerar en males más graves, más difíciles de curar y para los cuales resultarían indispensables los consejos de un médico. La Magnesia Bisurada suaviza los epitelios irritados y devuelve al estómago su funcionamiento normal. Se vende en todas las farmacias al precio de Ptas. 2'65 en tabletas y a Ptas. 4'15 en polvo.

PRECIO DE AYER

Mercado de Palma

Almendrón		Azúcares	
Propietario	150'00	Terrón	172'
		Caña	153'
		B. R.	168'
		E. B.	168'
		Cortadillo (San Luis)	53'
Alubias		Arroz	
Blancas	65'	Según clase	de 48 a 56
Cocorrosas	90'	Nuevas	44'50
Frijoles	9de 0 a 120	Harinas	
		Fuerza superior	90'
		Panecillos	70'
		Pan blanco	60'
		Pan moreno	48'
		Trigo mallorquín	49'
		Empañadas	68'
Maiz			
Español	45'00		
Plata	47'		

Pianos para alquilar

CASA BANQUÉ COLON, 56

SUCESOS

Denuncia

Ayer se presentó en la Jefatura de Investigación y Vigilancia, Luisa Amengual Abraham, de 28 años, quien manifestó haber sido maltratada de obra por un tal Sebastián Campins Bauzá, produciéndole varias erosiones, de las cuales tuvo que ser asistida en la Casa de Socorro.

Accidentes varios

Ayer fueron asistidos en la Casa de Socorro:

Isabel Rigo Guardia, de 34 años, de dos heridas en el brazo y la pierna derecha.

—Francisca Mas Puigserver, de 60 años, de una contusión en el ojo derecho.

—Miguel Mas Salvá, de 53 años, de epítasis.

—José Antonio Zaforteza, de 15 años, de una herida en el dedo pulgar izquierdo.

—Joaquín Ribera Belda, de 70 años, de erosiones en la cabeza.

—Antonio Llompart Vanrell, de 10 años, de una contusión en la muñeca izquierda.

—Bartolomé Cerdá Fullana, de 5 años, de una herida en la ceja derecha.

—Juan Ximenis Torrandell, de veinte años, de una contusión en la nariz.

—Antonio Mateu Mas, de 6 años, de una contusión en la región hipotenar derecha.

AUDIENCIA

Señalamientos

Para mañana a las once, está señalada la vista en juicio oral y público, de la causa instruida por el Juzgado de la Lonja contra Jaime Recasens Jordi acusado de atentado a los agentes de la Autoridad.

Representará al Ministerio público el teniente Fiscal señor Prada.

El procesado estará defendido por el letrado don Gabriel Cortés y representado por el procurador señor Sala.

Sentencia

Se ha dictado sentencia en la causa instruida por el Juzgado de la Cathedral contra Antonio Portas Man y por ella se condena a dicho procesado, como autor responsable de un delito de tenencia ilícita de arma de fuego, a la pena de 4 meses y 1 día de arresto mayor, accesorias y costas.

FRONTON BALEAR

HOY Tarde a las 5'00

Atano - Rego

contra Echaburu - Aguirrezabal

Cantabria - Hernani

contra Iriondo II - Guernica y QUINIELAS

Noche a las 9'45

Antonio - Iriondo

contra Satur - Echenique

Echevarría - Urquiri

contra Barrenechea - Carmelo y QUINIELAS

Más detalles por carteles y programas

Mañana Lunes 27 de Abril de 1936

Función extraordinaria a Beneficio de la Asociación de la Prensa

Noche a las 9'45

Zulaica - Guernica

contra Cantabria - Iriondo

Antonio - Echenique - Solozabal

contra Satur - Loyola - Hernani y QUINIELAS DUPLAS

Más detalles por carteles y programas

El martes por la noche, grandes partidos y quinielas.



Salud... tesoro de la vida

Las Pastillas de Panflavina evitan y curan las anginas y son, además, un poderoso desinfectante de la boca y faringe.

Caja con 30 pastillas Ptas. 2'95
Tubo con 15 pastillas 1'75

ESPECTACULOS

Principal

En las sesiones de hoy dominará la función proyectándose el extraordinario film de la Columbia «Sucedio una vez», deliciosa comedia en la que logra una de sus mejores creaciones Claudette Colbert.

Esta mañana a las once tendrá lugar la anunciada función infantil, organizada por la Empresa de nuestro primer coliseo bajo el patrocinio de la Diputación.

Se proyectará el film de gran valor histórico «Guillermo Tell», por el famoso actor Conrat Veld. Completará el programa la graciosa cinta «Legionario estrofaario», por el popular actor cómico Charles Chasse.

A la función—que promete constituir un verdadero éxito—han sido invitados todos los niños aislados, que podrán disfrutar unos momentos de gran expansión y alegría.

Baleares

Continúa el éxito creciente del film nacional «El Gato Montés», película basada en la famosa ópera del mismo nombre del maestro Penella.

Pablo Hertogs, el barítono divo, en España de su género, está incomensurable en este film, luciendo sus espléndidas facultades de cantante y su arte como actor.

Pilar Lebrón secunda a Pablo Hertogs admirablemente, colocándose esta actriz en el firmamento cinematográfico español, con el éxito obtenido con «El Gato Montés».

«Born»

Continúa proyectándose, con inmejorable éxito, la extraordinaria producción Paramount «Suenan el clarín». En ella hace una gran creación el famoso actor George Raft, que a sus anteriores éxitos en «Botero» y «Rumba», une ahora esta magnífica interpretación del protagonista de «Suenan el clarín».

El reparto de esta bella producción Paramount es de primera fuerza, mostrando al lado de George Raft las relevantes personalidades de Adolphe Menjou y Frances Drake. Esta gentil actriz tiene en «Suenan el clarín» nueva oportunidad de demostrar que además de ser bella es también una bailarina de positivos méritos, pues baila maravillosamente una rumba-danzón sumamente sugestiva y moderna.

La otra mitad del programa es interesantísima: El valioso documental «Byrd en el Antártico», atrae poderosamente la atención del público, que encuentra en esta admirable página cinematográfica las emociones, peligros y alegrías de la expedición del Almirante Byrd y sus acompañantes al Polo Sur. En «Byrd en el Antártico», hay emoción y hay diversión, los dos principales factores que aseguran el éxito de una película.

Rialto

Sigue el éxito triunfal de «Una Carmen Rubia», obtenido por Martha Eggerth uno de los más resonantes éxitos de su carrera artística, pródiga en ellos.

Bellísimas canciones, óperas y cuanto puede servir para poner a prueba las dotes de una cantante eminente contiene este extraordinario film, cuya proyección marca un lugar señaladísimo entre todos los estrenos que han tenido efecto en esta temporada.

La figura que encarna Martha Eggerth en «Una Carmen Rubia», seduce por la sentimentalidad que contiene, y esta seducción de su arte queda aumentada por el deleite que produce su voz. «Una Carmen Rubia» es verdaderamente la consagración definitiva de Martha Eggerth.

El resto del programa, realmente interesante, contiene diversos asuntos de corto metraje, destacando entre ellos una sugestiva Variedad Musical de atractivo ambiente.

Moderno

Se proyectará hoy por última vez la extraordinaria producción «Torbello de almas», dramática obra que apasiona y conmueve al mismo tiempo.

Se dará también en últimas proyecciones la comedia «El rayo mortífero», por Ralph Bellamy.

Mañana lunes presenta este salón un gran programa, en el que figuran las películas «La muerte de vacaciones», por el célebre actor Fredric March, y la muy interesante del lejano Oeste «Balas de papel», por el popular caballista Tim Mac Coy.

Oriental

Hoy domingo tendrán lugar las últimas proyecciones de las aplaudidas películas «Amor, Honor y Camándulas», por Zazu Pitts y Slim Sumerville, y «La Venus Rubia», por Marlene Dietrich.

Para mañana lunes se anuncian la interesante película ame-

ricana «Potro Indomable», por Ken Maynard, y a la espectacular revista «Wonder Bar», por Kay Francis y Dolores del Río.

Protectora Cinema

Hoy se proyecta por última vez la deliciosa producción «Princesita», el gran éxito de Virginia Yeldler, el rutinario lumínar infantil de la Radio que el público quiere ver en nuevas producciones.

Sigue el éxito triunfal de «Volando hacia Río Janeiro», la espectacular revista musical con su famosa Carioca y el arte prodigioso de Fred Astaire y Ginger Roger que nuevamente han conseguido el favor del público como tan solo ellos saben lograrlo.

Para mañana lunes nos ofrece la empresa la primera jornada de una serie del Oeste que Radio Films ampara bajo su pabellón lumínico. «El fantasma vengador» es el título y su intérprete Lon Chaney, hijo del admirado actor de igual nombre, ya desaparecido.

Reina interés por ver de nuevo en la pantalla una película de series, modalidad preferente en un tiempo ya lejano y que los americanos quieren ahora revivir. «El fantasma vengador» consta de cuatro jornadas y como decimos mañana se proyectará la primera juntamente con «Volando hacia Río Janeiro».

CABALLERO

sustituya sus sandalias antiestéticas por un elegante par de ZAPATOS VENTILADOS

CALZADOS YORK

Instrucción

Conservatorio Regional Oficial de Música de Baleares

Los alumnos de 5.º y 8.º curso de piano y violín, que obtengan la calificación de sobresaliente en los exámenes de la próxima convocatoria, podrán tomar parte en el concurso a premios solicitándolo en secretaría durante el número plazo de inscripción de matrículas para alumnos libres, y deberán presentarse al concurso el día y hora que oportunamente se señalará exhibiendo la papeleta del 5.º u 8.º curso.

Las obras que deberán ejecutar, los concursantes serán: una a libre elección y otra obligada, igual para todos los alumnos del mismo curso.

Las obras obligadas serán: Para el curso de Piano Elemental (5.º curso) Kinderscenen (1 Cènes de Enfants)... Schumann.

Para el concurso de Piano Superior (8.º curso). Balada en Sol menor op. 32. Chopin.

Para el concurso de Violín elemental (5.º curso) PERPETUO WOBLEOP. 34 n.º 5.º F. Ries.

Para el concurso de Violín Superior (8.º curso) Concierto en Mi menor op. 64 Mendelssohn.

MIERCOLES

Niño de Marchena

VUELO TRANSATLANTICO

Velaz de Medrano quiere dar el del Atlántico en avioneta el día 3 de mayo

El piloto don José Velaz de Medrano Echevarria, se propone realizar un vuelo Madrid-Buenos Aires que, probablemente, comenzará en uno de los días comprendidos entre el 29 del actual y el 3 de mayo. El piloto se propone no llevar en su vuelo ningún aparato especial de navegación, ni derivómetro, ni radio.

El aviador señor Velaz de Medrano Echevarria, es de Soria. Hizo sus estudios en la Escuela Estremera, y pertenece en la actualidad a la liga de pilotos civiles de aeroplano.

Dice que el vuelo Madrid-Buenos Aires, que actualmente prepara, tiene como finalidad el llevar un abrazo fraterno a los españoles allí residentes, y, de modo especial, a la colonia Soriana que hay en tierras de El Plata.

Su propósito no es realizar el vuelo con ayuda oficial. Los concursos que tiene para su viaje, son el del Ayuntamiento de Vinuesa (Soria)—su pueblo natal—y el de muchos de sus paisanos, que concurren entusiastamente a las listas de suscripción que se han abierto.

El vuelo comenzará en las ruinas de Numancia, homenaje que el aviador rinde a su tierra. Además, a la avioneta en que hará la travesía, le ha dado también el nombre de «Numancia».

La avioneta del señor Velaz de Medrano es una «Cap», monoplana, de construcción nacional, análoga a

la del aviador Richi, con la que ha hecho su reciente viaje de ida y vuelta a nuestras posesiones de Guinea, vuelo que ha obtenido muchos y muy merecidos elogios.

El vuelo puede decirse que tendrá en Madrid, su arranque, pero el aviador—ya se ha dicho—saldrá del campo soriano, donde están las ruinas de Numancia. Ira de Madrid a Sevilla, y desde Sevilla seguirá este itinerario: A Villacisneros (1.793 kilómetros); villa Cisneros a Dakar (1.014 kilómetros); Dakar a Natal (3.028); Natal a Río de Janeiro (2.071), y Río de Janeiro a Buenos Aires (2.007). Las distancias que se señalan son de aeródromo a aeródromo.

Al preguntarle sobre la fecha en que piensa dar el salto del Atlántico, el aviador ha manifestado a los periodistas:

Quizá el 3 de mayo. Yo he elegido esos días de salida, por ser de luna llena. El 3 puedo aprovechar los vientos de cola, y la zona de calma existente en el mar, en esta época, hasta cerca de la costa americana, donde pienso encontrar algunas lluvias y vientos de costado.

TAURINAS

Juanito Belmonte, digno sucesor de su padre

Con el anterior título ha publicado Dionisio Peñafiel la siguiente crónica de la actuación en Murcia de Juanito Belmonte y de Juan Ignacio Sánchez Mejías.

«En la tarde del 14 de abril—cumpleaños de Juan Belmonte, el revolucionador del toreo — en la plaza de toros de la Condovina vimos lo que muchos esperábamos ver. El arte puro del toreo rondeño de Juanito Belmonte Campoy, digno sucesor de su padre.

Su primer novillo que huyó de los capotes y que salió suelto en las varas, se encontró con un torero que con las plantas fijas en la arena le citaba con la muleta, precisamente muy cerca del tercio aquel donde su padre realizó aquella memorable faena con un miura fogueado, en una tarde de feria septembrina. Se arrancó el bicho, y el muchachillo—que vestía un terno café y oro, con alamares, — jugando solamente los brazos le paró, le aguantó y le mandó con un formidable ayudado por bajo, al que siguió uno de pecho sacando la franela por el rabo, y un molinete extra. Ante el milagro presenciado la gente rompió a aplaudir y a jalearle, mientras la música desgranaba un pasodoble taurino... Siguió, sujeto ya el novillo, por su arte ex-celso, a los pliegues de su muleta mágica, con otros cuantos de la misma clase, intercalados con algunos altos mandones y tempadunos. La faena justa y precisa, y en el mismo sitio que la empezó. Faena de torero cumbre que coronó, entrando superiormente a matar, con una estocada contraria y un descabello. El público que presenció toda la faena en pie, flameó sus pañuelos, y las orejas y el rabo fueron a manos de Belmonte que recorrió el ruedo en vuelta triunfal, entre una atronadora ovación, devolviendo sombreros y saludando desde el tercio.

En sus otros enemigos no desmereció en nada de lo hecho en su primero, y si no se llevó las orejas fué por estar desgraciado al matar, pues las faenas fueron superiores. Y hasta tuvo, en el tercero de la tarde, su nota de emoción:

Al dar un pase de pecho tan cerca se lo pasó por delante que fué atropellado con la pata izquierda trasera y derribado en la arena donde le metió la cabeza el novillo varias veces, sin consecuencias, afortunadamente; y sin mirarse si estaba o no herido, se levantó rápido y siguió tan valiente como antes metiéndole la pierna contraria entre los cuernos y toreándolo como los grandes, mientras el público pasada la emoción del peligro, aplaudía hasta hincharse las manos...

En el sexto, que brindó al público, dió entre otros bonísimos pases, un aforolado que lo hubieran firmado el autor de sus días, y un natural con la derecha en el que se vió pasar al toro por milímetros mientras corría despacio, muy despacio, la mano y remataba echándose por delante con el de pecho. Faena que también se premió con ovaciones y música, y que no se premió con las orejas por no tener suerte en el descabello, ya que las veces que entró a matar lo hizo desde cerca y por derecho.

Los aficionados se echaron al ruedo y lo cogieron en hombros paseándolo por el anillo y llevándose en volandas hasta el hotel, mientras los belmontistas llorábamos de emoción y de alegría al ver que el toreo del padre no se perdería el día desu retirada. Ahí estaba su hijo digno sucesor. ¡Qué tardes de gloria nos esperaban!

Con la capa estuvo lucido cuando los toros lo permitieron, templando en algunos lances y arrollándose el bicho a la cintura en las medias verónicas be-montianas

Joselito Sánchez Mejías demostró ser un torero fácil y alegre, sobresaliendo en el vasto repertorio con el capote, con el que dió verónicas y chicolinas vistosas, en los toros que se prestaban a ello, pues salvo el quinto los demás de Trespalacios fueron mansotes y huidos.

Con los palos es gente: hay facilidad y dominio, encontrando enemigo siempre, por lo que fué aplaudido en los pares que puso en su primero tanto en los medios, como a la mariposa.

En este quinto novillo que señaló, empezó la faena con dos admirables pases en el estribo, uno por cada lado. ¡Como los daba su padre!, y en uno de los cuales fué a la mariposa.

La gente rompió a aplaudir y el muchacho continuó cerca, pero quiso abusar del adorno en vez de mandar y dominar, y la faena la hizo en diversos tercios.

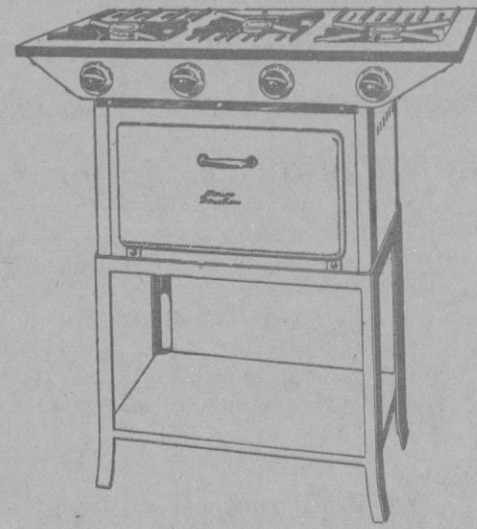
En su primero valiente, y en su segundo, pintaron bastos. La espada no es su fuerte. Le fató decisión al herir.

Su actuación fué aplaudida en varios momentos y esperamos la repetición de estos dos muchachos que hicieron el martes que hubiera discusiones en la plaza, en la calle y en los cafés.

El profesor Sr. Amorós recomendó la cocina

PROMETHEUS

marca que empleó en las pasadas clases de Cocina



Tenemos en existencia

Cocinas con Horno, PROMETHEUS desde Ptas. 135
Hornos sueltos desde Ptas. 100

Aproveche las numerosas ventajas que le ofrecemos durante nuestra actual Campaña.

- ¡Colosal Reducción de precios!
- ¡Sorteo de una cocina con horno!
- ¡Regalos de Cacerolas de aluminio!
- ¡Suscripción por tres meses a la revista MENAGE!

GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Oficinas - Calle Morey, 35
Ensanche - Ave. Alejandro Rosselló, 100
El Terreno - Ave. Catorce de Abril, 15
Sta. Catalina - Calle Hornabeque, 52
Plaza de Cort, 23 - Establ. los Andrés Buades

FRONTON BALEAR

Lunes día 27 a las 9'45 noche

GRAN FUNCION

organizada por la

Asociación de la Prensa de Baleares

Dos grandes partidos en los que participarán los más destacados valores de cuadro del Frontón Balear e interesantes quinielas «duplas».

Cantabria - Iriondo contra Zulaica - Guernica

Antonio - Echenique - Solozabal contra Satur - Loyola - Hernani

¡EL GRITO DE LA JUVENTUD!
LA MAS OPTIMISTA Y DELICIOSA MUSICA DEL SIGLO!
ROMANCE!
OPTIMISMO!
ALEGRIA!

Canciones maravillosas

Melodías Subyugadoras

Espectáculo inenarrable

¡EXITO!



Una canción...

Un romance...

Un film...

¡EXITO!

MIERCOLES PROXIMO

PROTECTORA

FUTBOL

Campo SA PUNTA HOY a las 4'45

Gran partido correspondiente a los Torneos: «COPA PRESIDENTE» y «LLIGA MALLORCA»

ATHLETIC :: BALEARES

A las 3'30: Gran partido de Basketball

Este número consta de 16 páginas

SERVICIO TELEGRAFICO

PERIODICOS

"HAY QUE VOTAR," («Ahora»)

"HAY QUE ABSTENESTE," («A B C»)

UN EDITORIAL DE «EL SOL»...

... Y UN COMENTARIO DE «EL SOCIALISTA».

Informaciones de "Diario de Lisboa,"

Informaciones de «Diario de Lisboa»

Lisboa 25.—En el «Diario de Lisboa» se confirma una información aparecida en «El Diario Gallego» de Vigo sobre la emigración de españoles a Portugal y reconoce que son muchos los que lo han hecho así, como importantes las cantidades de dinero que han venido a Portugal procedentes de España.

Cita un caso curioso de una exportación de billetes del Banco de España, efectuado por un ganadero español de reses bravas, que pasó cerca de un millón de pesetas.

Dicho ganadero utilizó para el pago de esta suma un toro de su ganadería que exportó dentro de una jaula.

Los carabineros españoles no quisieron examinar el interior de la jaula ante el peligro que representaba la presencia del toro; pero, además, bien ajenos que la res era la encargada de pasar tan importante suma.

El dinero iba colocado en determinado lugar de la jaula.

«Diario de Lisboa» publica un editorial en el que contrastando la política sectaria de otros periódicos en cuanto a la vida política patriótica de Azaña en el sentido de mantener el orden, y está seguro de que defenderá la República.

El periódico también trata el tema de la elección presidencial y da desde luego por descontada la elección del señor Azaña y el ingreso de Prieto en Izquierda Republicana, a cuya presidencia será elevado por el partido y más tarde será jefe del Gobierno.

Se restablece el examen de revalida en el Bachillerato

Madrid 25 a las 22.—La «Gaceta» publica otra disposición de Marcellino Domingo, dificultando los estudios. Dispone que subsista el examen de revalida del tercer curso del Bachillerato, que estableció en el año 1934.

El ministro de Comunicaciones

Madrid 25 a las 22.—El ministro de Comunicaciones señor Blanco Garzon manifestó que el Consejo de Gabinetes llevará un proyecto de comunicaciones marítimas.

Añadió que sigue trabajando en la elaboración de la ley de bases de Correos, que presenta ciertas dificultades, especialmente por la manera de congregarse los grupos profesionales dentro de la Corporación, cuyo aspecto se resolverá en consonancia a los preceptos del art. 41 de la Constitución.

Manifestaciones del señor Lara

Madrid 25 a las 22.—Al conversar el señor Lara con los periodistas los manifestó que ha ultimado dos proyectos: uno encaminado a evitar los abusos, pretensiones y embargos de pagas a funcionarios, pues algunos casos, como a los ferroviarios, los jueces municipales embargan la totalidad de las pagas.

Otro proyecto se encamina a evitar a los litigantes de las grandes capitales que lleven litigios a Juzgados de los pueblos inmediatos. Preguntósele sobre el traspaso de los servicios de Justicia a la Generalidad.

Manifestó que actualmente se estudia la cuestión relativa a los procuradores municipales, que son funcionarios con atribuciones semejantes a los fiscales municipales.

Espera que se logrará una solución. Interrogósele acerca de la elección presidencial.

Dijo que el Gobierno ni oficial ni particularmente se ha ocupado de la persona ni de las condiciones que debe reunir el candidato.

Este silencio del Gobierno obedece al acuerdo que adoptó de diferir la designación de candidato del Frente Popular hasta después de las elecciones de compromisarios.

Salte absoluto y luego se le tiene gubernativamente

Ciudad Real 25.—En la vista de la causa real el jefe provincial de «Falange», Amado Mayor, fué absuelto.

Luego se le detuvo gubernativamente, ingresando en la cárcel.

Audiencia del Presidente

Madrid 25 a las 22.—En audiencia el señor Martínez Barrio recibió a Díez Canedo, general Burguete y varios altos funcionarios.

También le visitó el director general de Aeronáutica señor Núñez del Prado.

El ministro de Guerra

Madrid 25 a las 22.—Este mediodía el general Masquelet visitó el cuartel del regimiento de Wad Rás.

Dirigió la palabra a la oficialidad. Visitaron al general Masquelet numerosos jefes y oficiales, una comisión de construcciones aeronáuticas y los generales Pena, Ruiz Ocaña y Cabanellas.

Visitas a Azaña

Madrid 25 a las 22.—El Sr. Azaña permaneció en la Presidencia, visitándole el hijo del presidente del Consejo inglés Mr. Baldwin, acompañado del economista británico Mr. Walter Leyton.

También le visitó don Luis de Zulueta.

Euementos derechistas puestos en libertad

Vigo 25.—Han sido libertados los euementos derechistas que se hallaban encarcelados en Vigo y Tuy, entre ellos el párroco de Malvas Casiano Quiroga, cuya detención produjo incluso una huelga en el pueblo.

Se ordenó que se les pagaran los jornales a los obreros, pero estos se negaron a aceptarlos si no se les entregaba el propio cura.

Clausura de los «Acción Popular»

Cuenca 25.—En Villanueva de Jara el teniente de alcalde, don Emilio Fraix, presidente de la Casa del Pueblo, clausuró el centro de «Acción Popular».

Los sindicalistas retiran su candidatura por Oviedo

Oviedo 25.—Los sindicalistas retiraron su candidatura por minorías, quedando en lucha para esos puestos los conservadores y «Unión Republicana».

El partido conservador de Sevilla se retira de la lucha electoral

Sevilla 25.—El partido conservador publicó una nota retirándose de la lucha electoral.

La elección de compromisarios en Madrid

Madrid 25 a las 22.—Las elecciones de compromisarios en Madrid despiertan poco entusiasmo.

Hasta esta tarde no se repartieron por las calles las candidaturas del Frente Popular y de los conservadores.

La propaganda es limitadísima. Si no se realiza ninguna maniobra a última hora, la lucha carecerá de interés.

Los puestos de las minorías se los llevarán los mauristas, puesto que no se exige el 20 por 100.

A última hora se habló del propósito de los socialistas de ir al copo; pero no se confirmó, porque equivaldría a la ruptura del Frente Popular.

Este irá al copo en Madrid-provincia, donde no se presenta ningún sector republicano aparte.

Los puestos de minorías se los distribuyeron uno Unión Republicana y el otro los socialistas.

Izquierda Republicana se opone a la candidatura de Azaña para Presidente de la República

Madrid 25 a las 22.—La candidatura de Azaña para la presidencia de la República, que parecía ayer indiscutible, se presentó hoy como menos probable.

La dificultad mayor estriba en la actitud de «Izquierda Republicana».

En el círculo del partido se colocaron pliegos contra la eliminación del señor Azaña de la jefatura del partido.

También se recogieron firmas para pedir la celebración de una asamblea extraordinaria para oponerse a la elección del señor Azaña.

Los republicanos de Izquierda daban como seguro que se haría designar al señor Azaña, designándose como candidato al señor Barcia.

«Claridad»

Madrid 25 a las 22.—El órgano de Largo Caballero, «Claridad», recogiendo la actitud de «Izquierda Republicana» sospecha que no sea sincero el movimiento.

Acaso, dice, se trate de un repliegue táctico para, después de las

elecciones de compromisarios, volver a la carga.

Editoriales Prensa de Madrid

«Ahora»

Madrid 25 a las 16.—«Ahora» titula su fondo «Hay que votar», razonando la necesidad de que en un país de régimen democrático y sufragio universal, el deber de los ciudadanos es votar.

Somos los primeros en lamentar que no se rodeen las elecciones de mañana de la normalidad constitucional apetecida, si bien nos hacemos cargo, al mismo tiempo, de que las circunstancias y el ambiente no son propicios a la misma, y los elementos verdaderamente conservadores son los primeros en comprenderlo, aún cuando lo sean también en lamentarlo; pero, por eso mismo escribimos este artículo.

En normalidad, la recomendación de votar sería de clavo pasado; en anomalía y confusión es cuando hay que sobreponerse a todo y seguir la línea recta.

Siempre, patrimonio político del ciudadano, es el voto; a votar, pues.

«El Debate»

«El Debate» también mantiene el criterio de que los elementos de derecha deben votar, no encontrando contradicción con la actitud de la «Ceda», pues el deber del ciudadano subsiste para los católicos, aun cuando no presenten candidatos propios, pues hay algunos que ofrecen garantías para ideales y religión.

«El Sol»

«El Sol» trata, en su artículo de fondo, de la Presidencia de la República.

Defiende el criterio de que el cargo no debe ser desempeñado por un socialista.

El Presidente debe ser perdurable.

El partido socialista, que emprendió unos rumbos desconocidos, durante los dos primeros años de República, por lo menos con carácter de gran apresuramiento para el logro total de sus fines, no obstante por imperativos de las circunstancias, se ha comprometido a sostener una política republicana, cuyas bases son las que figuran en el Frente Popular.

Cumplido ese programa, el partido socialista estará en libertad de caminar hacia sus propios destinos y las realidades presentes no dejarán lugar a muchas dudas sobre el carácter de esos destinos; es decir, se da marcadamente colaboración socialista dentro de la República, de una naturaleza puramente episódica, por lo que dicen y por lo que hacen actualmente.

Y hasta se ha considerado conveniente, no sabemos si como base indestructible, que el instrumento de gobierno esté formado exclusivamente por republicanos; pues si el instrumento de gobierno es exclusivamente republicano, que en medio de todo viene a cumplir una labor pactada, con muchísima más razón, la jefatura del Estado debe ser republicana por los cuatro costados.

«A B C»

«A B C» no ha publicado editorial; solo publica un artículo contestando a las consultas que se le hacen sobre si se debe votar, contestando:

«Sin garantías, adolecidas del vicio congénito de nulidad, las elecciones de mañana, además, no ponen en juego una contienda entre masas nacionales de opinión pública, sino un pleito político a ventilar entre los partidos del «Frente Popular».

Todos los españoles que se sientan desligados de la apatía que implique en semejante tipo partidista, deben, pues, abstenerse de votar, y aquellos para quienes es obligatorio el voto y pueden incurrir en multas u otros análogos sanciones por la abstención, deben depositar en las urnas su papeleta en blanco.»

«El Socialista»

«El Socialista» en su editorial resalta que no se vislumbra solución satisfactoria respecto a la elección de Presidente.

Los partidarios de determinado candidato han manifestado de modo concluyente su disconformidad y han anunciado que en el caso de

elección se apartarán de toda actividad política, renunciando a los cargos de elección popular.

Esta resistencia—dice—viene a alterar el estado de cosas de ayer, pues el interesado no será insensible a la apelación.

Además, los defensores de que

sea elegido Presidente de la República lo aceptan en razón a la categoría que el titular debe poseer, pero sin desconocer el daño que para su partido significará desprenderse de su mayor y mejor figura política.

Examinando la preferencia de la

NOTICIAS DE BARCELONA

Manifestaciones del consejero de Gobernación

Barcelona 25 a las 24.—El consejero de Gobernación señor Escudé ha recibido esta tarde a los periodistas, manifestándoles que no es cierta la noticia publicada por un periódico de que en Lérida había huelga.

Lo ocurrido es que por solidaridad con trescientos obreros del ramo de construcción que se hallan parados, los demás trabajadores de dicho ramo proyectaron una huelga como protesta de que aquellos no encuentren trabajo.

Han intervenido las autoridades y se ha conjurado el conflicto.

En Suria se han declarado en huelga 150 obreros de las minas, en actitud pacífica.

Sigún creencia del consejero de Gobernación, las elecciones transcurrirán con toda normalidad.

En las últimas 24 horas, los partidos que intervienen han intensificado la propaganda.

Manifestó por último el señor Escudé que la censura es deseable pero no ejercerla más; pero es necesario imponer una sanción al periódico «La Veu de Ampurdán» por publicar noticias infundadas en desprestigio de las autoridades.

Se le ha impuesto una multa de 1.500 pesetas.

Supuestos autores de un atentado terrorista

Barcelona 25 a las 24.—El Juzgado ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra dos detenidos momentos después de ocurrir la explosión de una bomba en la calle de Margall.

En la declaración prestada por los detenidos han asegurado que no participaron en el atentado terrorista, añadiendo que las armas que les fueron ocupadas se las habían entregado unos desconocidos.

El orden público

Barcelona 25 a las 24.—Con objeto de intentar solucionar la cuestión del orden público en Cataluña, el próximo lunes marchará a Madrid el delegado general de Orden Público señor Casellas.

El autor del asesinato del verdugo

Barcelona 25 a las 24.—El fiscal ha informado favorablemente la solicitud de Gines Urrea acogiéndose a los beneficios de la amnistía.

Se le acusa de haber asesinado al verdugo de la Audiencia de Barcelona.

La explosión de una bomba en el Hotel Continental

Barcelona 25 a las 24.—El consejero del Hotel Continental, donde hizo explosión una bomba en la mañana del miércoles, ha mejorado sensiblemente.

Ha declarado que no recuerda las señas del individuo que dejó el artefacto.

Atracos

Barcelona 25 a las 24.—En el día de ayer los pasajeros de un autobús de la línea de Vilasar fueron objeto de un escandaloso atraco.

Otro atraco se ha perpetrado al cobrador de la Compañía Nacional de Hilaturas.

El señor Casellas se lamenta de estos hechos y dice que no dispone de los elementos necesarios para una eficaz labor en evitación de hechos delictivos.

Actos de propaganda electoral

Barcelona 25 a las 24.—Ayer se celebraron dos actos de propaganda de las elecciones de compromisarios.

En el «Tivole», con gran concurrencia, habló el secretario general de la «Lliga Catalana» don Francisco Cambó, después de haberle precedido en el uso de la palabra varios oradores.

En el «Gran Price», con lleno rebosante hicieron uso de la palabra destacados representantes de los partidos que integran el bloque popular.

Cerró el acto el doctor Serra Hunter.

Telegramas al Presidente de la Generalidad

Barcelona 25 a las 24.—El Presidente de la Generalidad ha recibido el siguiente telegrama del presidente de la Diputación de Sevilla:

«Reciba cordial felicitación rendida desde esta tierra en la que dejó simpáticamente fecunda semilla fraternal convivencia popular.»

También ha recibido Company's un telegrama del Presidente de la República que dice así:

«Agradecido saludo felicitación y feliz renuncio presidencia Generalidad.»

El Congreso de Musicología

Barcelona 25 a las 24.—Ayer los congresistas del Congreso de Musicología estuvieron en Montserrat.

Visitaron el Monasterio. Esta noche en el Palacio Nacional se ha celebrado un concierto de música de autores españoles.

Han actuado las orquestas de Pablo Casals, Filarmónica y Sinfónica de Madrid.

Festival de danzas populares

Barcelona 25 a las 24.—En el Pueblo Español de Montjuich se ha celebrado esta tarde un festival de danzas populares de diferentes regiones españolas.

Ha muerto Eugenio Noel

Barcelona 25 a las 24.—Ayer a las 10.30 ha fallecido en el Hospital de San Pablo el ilustre escritor y periodista Eugenio Noel, víctima de cruel enfermedad que contrajo a los tres días de haber llegado a esta ciudad procedente de Méjico.

El culto periodista había sido hospitalizado en el mencionado establecimiento y ocupaba una cama de pago que han costado las entidades periodísticas, siendo solicitamente atendido hasta los últimos momentos.

La esposa del ilustre escritor había llegado a Barcelona al conocer el precario estado de salud de su esposo, habiéndole asistido en los últimos momentos.

La noticia de la muerte de Noel ha causado general sentimiento al ser conocida en los medios literarios y periodísticos.

Ha visitado al presidente de la Generalidad una comisión de entidades de Prensa para darle cuenta del fallecimiento, rogándole asociarse al duelo de la familia, cosa que Company's ha aceptado con emoción.

Parece que se dispondrá el embalsamamiento a fin de que pueda ser trasladado a Madrid.

Se espera la llegada del hijo de Noel, que ayudará a la viuda.

Los gastos correrán a cuenta de la Generalidad.

Las entidades periodísticas han hecho cuanto ha estado al alcance de sus medios para dulcificar los últimos días al notable escritor, que ha muerto pobre, como vivió casi siempre.

Tennis

Match España-Alemania

Barcelona 25 a las 24.—En la pista de Turó Lawn Tennis Club ha comenzado el match España-Alemania para la copa Davis.

El resultado de la primera jornada ha sido:

Von Gram vence a Alonso por seis a tres, seis a cuatro y seis a tres. Henkel vence a Muller por seis a cuatro, siete a cinco y ocho a seis. Alemania domina por dos victorias a cero.

Prensa de Barcelona

«La Vanguardia»

Barcelona 25 a las 24.

Dice que la inmovilización durante varios días de Azaña, jefe y guía indiscutido del movimiento republicano, que supone su exaltación a la presidencia de la República, es una baja difícilísima no solo en el banco azul, sino en el caudillaje que ejerce dentro del Bloque popular.

La solución dada al problema no representa para el Bloque ventaja ni satisfacción, sino al contrario, dolor y sacrificio.

El aniversario de la fundación de Roma



El acto de oferta a Mussolini del nuevo monumento a la inauguración del nuevo gasero de Roma.

Expres - Foto

DE HACIENDA

Libramientos al pago

Por el Delegado de Hacienda de esta provincia se ha dispuesto sean puestos al pago para el 27 de abril los libramientos extendidos a nombre de los señores siguientes: Miguel Mas, Francisco Forteza, Julián Puig, Concepción Gamundi, Jorge Rosselló, Bartolomé Abrinas, Miguel Sari, Nicolás Adover, Rafael Santandreu, Jaime Busquets, Bartolomé Villalonga, Miguel Singala, Jaime Barcelo.

Dr. ROGLA PECHO Y CORAZON Sindicato, 124

TURISMO El «Ussukuma»

Ayer fundó en la bahía, procedente de Málaga, el paquebot alemán «Ussukuma», de 10.000 toneladas. Después de desembarcar y embarcar varios pasajeros abandonando nuestras aguas con rumbo a Génova.

POLITICA Los railceales

El Circulo Republicano Radical (calle de Fortuny 1) celebrará Junta general ordinaria, el día 27 de abril del corriente año, para tratar los asuntos que son de ver en las papeletas de convocatoria individual, siendo las 7 de la noche la hora señalada para la celebración de dicha junta.

CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS

Reparto de premios

En los locales de la «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros», Colón n.º 20, se ha verificado el reparto de los premios concedidos a los niños y niñas que con más asiduidad han concurrido durante el pasado año a la Biblioteca pública gratuita establecida por dicha Institución en su edificio social de Palma y a los niños y niñas imponentes de la Caja que han demostrado más constancia en la adquisición de Sellos de Ahorro Popular.

Estos premios en número de treinta y cinco, han consistido en una imposición de diez pesetas a la Libreta de Ahorro de cada uno de los premiados, los cuales asistieron al acto acompañados de sus respectivas familias. El Delegado General de la Caja en Baleares, don Mariano Millán, acompañado de la Bibliotecaria señorita Carmen Massaguer y del Delegado de la Sucursal de Palma señor Daviu, hizo entrega de dichos premios a los favorecidos, dirigiéndoles expresivas frases de felicitación.

GACETILLAS

CONCURSO PARA UN LIBRO CONTRA LA GUERRA.—El Jurado designado por el Gobernador del Distrito 60 (España), de Rotary Internacional para fallar el concurso para la publicación de un libro contra la guerra, ha resuelto retardar por un mes, a lo menos, su fallo con el sólo objeto de que sea más fundamentado, en virtud de disponer de más tiempo para la revisión de todos los 39 ejemplares presentados. Lo que se comunica por medio de la Prensa para conocimiento de los interesados.

ACLARACION SOLICITADA.

Un suelto que publicábamos el jueves, titulado «Final de episodio», redactado en tono humorístico, ha movido al conductor del tren a que se aludía a rogarnos las siguientes aclaraciones: Que el no «se cubrió los ojos horrorizado»; que no «se recogió a la niña a unos metros de distancia y si debajo del tope trasero de la locomotora y entre ésta y el primer coche; que no hubo médico que la reconociera y que no se «evantó ileso y sonriente» sino que la transportaron a Manacor desmayada, aunque solamente estaba levemente contusionada.

La información nos había sido facilitada por un viajero del tren, que, a juzgar por las aclaraciones que nos solicitamos y a las que accedemos gustosos, estilizó bastante aquel suceso, ya de por sí pintoresco y singular.

MARITIMAS

Movimiento del puerto Sábado 25 Entradas: Procedente de Barcelona la motonave «Ciudad de Barcelona» con el correo, pasaje y carga. Procedente de Valcarda el vapor «Barcino» con cemento. Procedente de Barcelona el velero «Caia Morlanda» con lastre. Salidas: Para Barcelona la motonave «Ciudad de Barcelona» con el correo, pasaje y carga. Para Barcelona el velero «Caia Contesa» con efectos. Para Valencia el velero «Caia Gallota» con efectos.

Cuestiones obreras

Los ferroviarios contestan a la invitación para el 1.º de Mayo de los tranviarios El Consejo Obrero Ferroviario de esta ciudad ha contestado a la invitación que a los obreros del carril dirigió días pasados, y publicamos, la «Unión Tranviaria» con el siguiente documento: Palma 25 de abril de 1936. Al Comité «Unión Tranviaria». Presente Estimados compañeros: En contestación a la vuestra de fecha 22, en la que nos manifestais los acuerdos tomados en vuestra general y en el Jurado Mixto de Tranvías de no trabajar el día 1.º de Mayo, Fiesta del Trabajo, y en virtud de los cuales nos requerís nuestro apoyo para que la Fiesta del 1.º de Mayo sea conmemorada con la máxima brillantez y solemnidad. Solo nos interesa hacer una advertencia a los camaradas tranviarios y ello nos obliga nuestra conducta con respecto a la Fiesta del Trabajo. En lo que afecta a nuestro paro diremos: es norma general de siempre la circulación en todo el país, de los trenes llamados correos y otros; solo lo celebran por la índole del servicio el personal fijo; talleres y vía y obras, y lo que afecta a trenes de mercancías ni intentarlo, no se organiza ninguno. En los demás trenes el servicio se hace regular porque no habría manera de enlazar los distintos servicios combinados con el ferrocarril. Agradecemos la invitación cordial de nuestros camaradas, estando de acuerdo, eso sí, nuestro esfuerzo es dejar bien clara la situación de los ferroviarios que

presten servicio ese día, si se organiza o se aumentan más unidades en los convoyes de los trenes la culpa no será nuestra, será en todo caso del público que obliga al aumento del transporte cuya composición de unidades no puede ser imitada con arreglo al Reglamento de Policía de Ferrocarriles. Fraternalmente vuestros y de la causa obrera. Por el Consejo Obrero Ferroviario.—E. Secretario, Eduardo Deyá.—V. B.º El Presidente, Miguel Fernerías.

REPORTAJES INDIRECTOS

El hombre que quería vivir solo

Por qué se nos ha presentado en estos días la figura de Alain Gerbault, el llamado «navegante solitario»? No es de ahora su proeza: la cumplió ya casi hace tres años. No hubiéramos, pues, ido a buscar a este personaje para hacerle una entrevista de actualidad. Se nos ha presentado él mismo, sin embargo; y con reiterada insistencia. Por qué ha sido? Primero, porque en varias ocasiones nos habíamos llamado la atención la figura de este sujeto y nos habíamos dicho varias veces: Yo soy uno de los tipos que deben figurar en esa galería de personas que tu vas coleccionando: personas que llevan consigo algún aspecto típico y representativo de los momentos actuales; de la vida de siempre—mejor dicho—en relación con lo de siempre y lo de ahora? Primero ha sido por eso; y luego después, además, porque... porque estamos en tiempos de elecciones, cuando, por primera vez—por primera vez en España—tiene el español que hacer saldo de su vida y de sus orientaciones, para decidir su actitud, no en favor de este político o del otro de la vida nacional, sino de la vida toda—la de España, la del mundo y la del hombre—es del todo necesario llevar a la decisión un balance de orientaciones primarias; un concepto general, fundamental, del modo de vivir y de creer; del modo de pensar y del modo de conducirse. ¿Como no presentarse en este trance la figura de un hombre que no quiere vivir entre los hombres y que se lanza al mar, y cruza el Atlántico, sólo, y cruza el Pacífico, sólo; que da la vuelta al mundo completamente solo: en un barco de vela que él dirige, que el gobierno y al que él, en todo instante se acoge, como sólo compañero? ¿Por qué ha hecho eso? ¿Cómo ha podido hacerlo? ¿Podríamos hacerlo los demás? ¿Será posible al hombre concebir así la vida y hacer una vida así, ni envidioso ni envidiado, sin obedecer ni mandar; bastándose a sí mismo?... ¿Vais viendo ya como el tipo de que hablamos reúne condiciones suficientes y motivos más que sobrados para que nos interese y venga a ser incluso en esta galería periodística en donde solo hacen falta para entrar dos requisitos pero en donde son los dos imprescindibles: el ofrecer un interés aventurero—espíritu—y ofrecer un interés de orientación en la conciencia del mundo? Alain Gerbault es un anarquista pacífico; anarquista peculiar: que en vez de ir contra nadie se alía y se aleja de todos que en vez de inquietar a los demás, quiere que nadie le inquiete; y en vez de convertirse en agitador de sociedades, se escapa de toda sociedad para que le dejen tranquilo. El caso es este. El mismo nos lo refiere cuando el mismo se pregunta —después de la travesía del Atlántico—: ¿cómo me he convertido en marino? ¿De dónde ha venido a mí esta vocación mía por los mares? «Pasé—contesta el mismo—parte

de mi juventud en Dinard; cerca del puente que pasa por Saint Malo, país de corsarios famosos: país donde los pescadores bretones equipan sus barcos para las expediciones peligrosas a los bancos de Terranova. Mi padre me llevaba en su yatch, pero yo siempre prefería pasar el día entero en los barcos de los pescadores. Ya entonces se cifraba mi ambición en tener una pequeña embarcación para mí solo. Una vez mi hermano y yo ahorramos lo bastante para comprar un barco, pero se nos adelantó otro comprador y nos quedamos sin barco. «Después de estos años felices, vinieron los peores de mi vida, cuando me enviaron interno a un colegio de París. Tenía que hacerme ingeniero. «La guerra, luego después. Aviador. La guerra me sacó de la civilización y no quise ya jamás volver a ella. «Un joven americano me prestó un libro de Jack London en el que ví la posibilidad de recorrer el mundo en un barco relativamente pequeño. Fué una revelación aquello para mí. Con otros dos compañeros decidimos equipar un barco cuando terminara la guerra. Pero ellos dos murieron en la guerra, y entonces yo decidí hacer solo lo que habíamos de hacer los tres. Durante dos años busqué por todos los puertos franceses un barco que pudiera ser maniobrado por un solo hombre. Por fin, encontré el «Eirecrest» en un puerto de Inglaterra. Con este barco hará Alain Gerbault su primera travesía del Atlántico sin escalas y después, desde Nueva York la vuelta al mundo. Todo lo que supone semejante expedición podrá verlo al detalle quien siga al navegante solitario en sus tres libros publicados: «Solo a través del Atlántico: En pos del sol; Camino de retorno—donde el marinero cuenta—con una sencillez, casi reducida al diario de a bordo, pero con amenidad extraordinaria—sus conflictos, sus luchas, sus satisfacciones y sus triunfos. Pero aquí en este momento, vamos a dejar a un lado todos los detalles del viaje para solo consignar uno de ellos que es el único que puede contestar a las preguntas que antes nos hacíamos. Salí de la rada de Apia en viernes 13...viernes 13 en determinados lugares y 14 en otros; dicho sea porque los supersticiosos y los no, puedan encontrar argumentos por partes iguales—y al querer abordar la isla Wallis toda clase de calamidades cayeron sobre el viajero, se le rompieron dos piezas esenciales de la arboladura; se le desgarró la vela mayor; perdió el ancla y otra de repuesto que le dieron; y, sin mando ni gobierno, en un encierro, sembrado de arrecifes de coral, acabó por tener que ganar la costa a nado porque en un encontronazo rotó el barco la quilla de plomo—perdió los doce buzones de bronce que la sujetaban al casco, de lo que se acostó sobre el agua el «Firecrest», inservible por completo. En tierra Alain Gerbault pudo ver, estupefacto que el barco le había seguido: tumbado, no tropezaba con los arrecifes del fondo y la corriente lo llevó a la orilla. Cuatro meses tuvo que permanecer allí el navegante, pues las varias tentativas para reponer los desperfectos del barco fueron tiempo y trabajo perdidos; hasta que un barco francés—llamado por otro barco compatriota—llegó con material y operarios a fin de dejar el yatch en situación de seguir su travesía. Y aquí tenemos ya lo significativo del caso: un hombre puede decir a la humanidad: «Yo me aislo... Yo no quiero estar con los hombres; con civilizados al menos... Yo me encuentro a mis anchas solitario... Pero... ¡ah! que haya jeso sí civilizados que construyan yachts y bariles y galletas y sextantes para que yo pueda navegar cuanto me plazca; y que

haya telegrafía sin hilos y vapores y naciones para que un vapor me ayude, cuando estoy desarbolado en medio del Pacífico y para que ese barco—en vista de que no puede ayudarme todo lo que es necesario—mande un radio a mi nación y mi nación destaque nada menos que un vapor vigía especial con mecánicos a bordo y con todas las reservas destinadas a seguirme la propuesta y obstinada y algo ingrata ilusión de que soy el navegante solitario... ¡Te acompaña, navegante, —simpatizo navegante—. en tu soledad aparente, muchos más compañeros invisibles de los que tú te figuras!

EN PLENO SIGLO XX

Sacrificios humanos

Un hijo de color de ébano

Este oficial americano que ha pasado por nuestra ciudad, hombre de unos cuarenta años, nos ha sorprendido con su «hijo» de color de ébano. Hemos oído como el niño, que tendrá unos seis años de edad, le llamaba papá y hemos pensado que Mr. Brown—el oficial—que ha residido muchos años en Mindanao, segunda isla del archipiélago filipino, estaría casado—cosa nada extraordinaria—con una mujer del lugar. Mr. Brown—adivinando sin duda, nuestro pensamiento—nos ha dicho: —No es hijo mío, aunque para el caso es como si lo fuera (pobre criatura! Le salvé de las manos de los Bogobo—tribu salvaje de Mindanao—que le hubiera sacrificado ante sus dioses. Está conmigo hace cuatro años. Y habla el inglés perfectamente. ¿No es verdad, Catig?—dice al niño —Sí, papá, contesta éste.

Sacrificios humanos en pleno siglo XX

La simple explicación de Mr. Brown nos ha despertado una lógica curiosidad. ¿Es posible que en pleno siglo XX, haya pueblos que celebren ese rito salvaje? —Los hay, aún—nos responde el oficial americano.—Esta feroz costumbre existe en Mindanao y es practicada, especialmente, por la tribu salvaje de los Bogobo. Claro está que el ejército americano no lo permite... cuando puede impedirlo, pero en el interior del país, donde existe más de una tribu sin civilizar, esto no es siempre posible. Sacrificios humanos los hacen los Bogobo y los Manobo y algunas otras tribus. Generalmente, las víctimas preferidas son muchachos o muchachas jóvenes y suele consumarse el sacrificio cuando muere algún importante miembro de la tribu dejando una viuda joven. Entre aquella bárbara gente se cree que el sacrificio de un cuerpo joven place al pobre difunto. Estos sacrificios no pueden tener efecto en cualquier época del año y han de ser ordenados por los ancianos de la tribu, reunidos en un congreso que se celebra una sola vez al año, cuando es visible la constelación que ellos llaman Balatie, lo que ocurre en la primera quincena de diciembre. Todos los sacrificios tienen efecto, por consiguiente, en esta época del año.

Una narración trágica

—Por cierto—nos dice Mr. Brown—que uno de mis soldados hubo de presenciar—hace un par de años—uno de esos horribles asesinatos. Prisionero de los Bogobo, hubo de asistir al criminal acto, sin poderlo evitar. Le causó tanta impresión, que pocos días después, cuando conseguimos rescatarle, sufría una tal depresión nerviosa que repercutió en sus facultades mentales. El soldado—al cabo de algún tiempo, repuesto de la crisis sufrida—nos contó lo que había visto. —¿...? —¿Después luego, voy a contárselo. Hallándose prisionero del «Datu»—

jefe de la tribu—se presentaron a éste, dos viudas, reclamando un sacrificio humano para aplacar las iras de los difuntos maridos. El viejo Andsig—que así se llamaba el jefe—llamó a los ancianos de la tribu y les expuso el caso. El prisionero, tembó unos momentos, pensando en su suerte. Pronto, sin embargo, se tranquilizó, pues los salvajes son enemigos de matar americanos, por temor a las represalias. Se discutió largamente el asunto y por último se convino que cuatro de aquellos viejos partieran en busca de una víctima, robándola o comprándola, en la misma tribu o en la tribu vecina. El viejo Orgon, regresó pronto con su presa. Había conseguido comprar un pobre muchacho esclavo, de unos 18 años, deforme y sordo. La cruel ceremonia había de tener lugar al pie del monte Apo donde según los Bogobo tiene su morada Mandagarán el dios del mal. Y anunciado que fué el sacrificio una turba de salvajes encaminó al lugar del crimen. Se había instalado una plataforma de bambú. En ella fué colocada la infeliz víctima y a una señal convenida los salvajes levantaron sus lanzas. El pobre muchacho desnudo y atado a un árbol fué acometido por el viejo Andsig que empujando una lanza la clavó en el costado derecho del sacrificado. Después las viudas que habían solicitado el sacrificio repitieron la operación con la lanza del viejo. Ni un grito ni el más pequeño rumor de los presentes turbó el asesinato. Y cuando el desgraciado joven exhaló el último suspiro tres de los ancianos partieron el cadáver en dos partes. Y siguiendo una costumbre seguramente establecida todos los presentes fueron llevándose algún trozo de la víctima como recuerdo del sacrificio.

El pequeño Catig sonríe

Catig el niño de la piel de color de ébano ha estado escuchando atentamente la narración horrible de su «papá» Y sonríe inconscientemente sin darse cuenta de lo que ha oído. Ignorando que él pudo hallarse en el caso de aquel pobre esclavo sordo y deficiente. Mr. Brown nos dice; —Catig había sido vendido por la tribu de los Manobo para la realización de uno de esos sacrificios. Providencialmente mi destacamento pudo evitar el asesinato. Y me quedé con el niño—que no podía darse cuenta por su edad del peligro que había corrido—y desde entonces crea que le quiero como si fuera en verdad mi hijo. Y diciéndolo pasaba sus manos callosas por los negros cabellos del muchacho.

LUIS AYMAMI

UTILICENOS! Las columnas de EL DIA son leídas diariamente por millones de lectores que necesitan comprar, vender, alquilar o que buscan u ofrecen trabajo. Utilícenos y no se arrepentirá! LLAMEN AL TELÉFONO 1745

Lea las obras de Teófilo Ortega

Folleton de EL DIA

NUMERO 33

(REALIDADES EN FOLLETON)

Una Americana en Mallorca

Por FERNÁN

«Dadle otra ración a este estúpido, para que deje de ser altivo. ¡Más fuerte!... ¡Más fuerte! Hacedle rugir y que se coma su orgullo. El muchacho de ojos bellísimos y sereno semblante se mantenía mudo mientras flagelaban su carne ensangrentada. Los látigos hacían retorcerse en convulsiones el cuerpo, pero el rostro seguía tranquilo. El hombre mayor, a quien el joven había acariciado con palabras de consuelo, fué empujado más allá de su amigo. Los bandidos iban tras él agitando sus látigos. El joven aulló, no con la garganta, sino con todo su cuerpo. De un salto se escurrió de sus guardianes, con rápidos movimientos llegó hasta su amigo, y haciendo crujiir sus músculos se lanzó sobre los que le guardaban. «¡Luis, Luis, querido amigo, hay que ser fuertes!» No pudo decir más, le cogieron por los brazos y arrastrándole le sacaron de la habitación. En sus ojos yo seguía viendo la hermosa figura de la amistad. Después sonaron dos detonaciones. Muda, con el alma embotada, no podía separar mi imaginación de aquellos ojos tan bellos en que la amistad afloraba en toda su pureza. De nuevo volvieron a llevarme a la habitación clara donde el jefe, con las facciones tensas por la maldad, fumaba sentado: «¿Y bien, que es lo que piensas? Dinos ahora el procedimiento más rápido para que nos llegue el dinero de tu rescate.» «No sé nada, no sé nada.»

Dos hombres, casi dos niños hablaron al que hacía de jefe al oído. Este frunció las cejas, luego sus mejillas temblaron. «Entreguémosla, coronel, nosotros le alegraremos la vida». Y palabras espantosas, acompañadas de gestos tajaron mi cuerpo con más sangre que los látigos que me había dado. «¡No! ¡no!... sabré resistir hasta la muerte... pero eso no». Los hombres me tiraron al suelo, pistot-ándome. La malicia de aquellos cuatro ojos hizo que luchara como un valiente. Después de media noche—lo recuerdo como una sentada—el ruido de un camión automóvil me hizo volver en mí. Estaba sentada al fondo del camión entre gestos acurrucados y que apenas se las oía respirar. Los bandidos con fusil en mano nos rodeaban. Todo era silencio, muerte. En mi memoria solo restan claramente el brillo de las estrellas; de las estrellas tan próximas que para tocarlas hubiera bastado extender la mano. No tenía miedo, iba a la muerte, lo sabía. El camión se detendría, nos bajarían a todos de aquel gran feretro común, y arrastrándonos hasta el borde del camino, dejaríamos de existir. Lo sabía, pero mi corazón no era más que un pedazo de hielo. No tenía miedo, no tenía más que una lucha intolerable entre dos imágenes. Imágenes nacidas en los ojos de dos hombres; amistad heroica y deseos repugnantes. Mi alma estaba tan tranquila, tan inmóvil que lo que vivía no podía ser realidad sino sueño. Las gentes que venían conmigo en el coche saltaban como si fueran cadáveres. Ya no sentía piedad por nadie; mi corazón era de acero. Cuando el camión se detuvo yo no era un ser vivo; mi vida parecía haber cesado con el movimiento del motor. Me sacaron del camión, me pusieron en pie. Quedé tan inmóvil como si estuviese acostada. Alguien junto a mí temblaba agitando todo su cuerpo entre suspiros. Un hombre inmenso yacía a nuestros pies como muerto. Cuatro hombres empujaban a dos con los fusiles. Marchaban a pasos cortos, sumidos, silenciosos, sin volverse. Pero cuando estuvieron a alguna distancia uno de los detenidos comenzó a levantar sus brazos como un pajarillo cogido en el cepo. Le empujaron entre juramentos; lanzó un agudo grito, tropezó y cayó en tierra. Le cogieron por los brazos y le pusieron en pie. Y allí, sobre la

estrecha faja de tierra que se confundía con los altos abismos de unas montañas se veían sombras confusas danzando ebrias de dolor. Una mano volvió de nuevo a agarrar mis brazos. «Te decides a escribir?» «No.» En realidad no fué yo quien contestaba. En mi corazón se debatían los ojos bellos de aquel muchacho que había muerto tan fríamente por amistad. «Te concedo un minuto.» «Disparad, disparad enseguida». Un minuto más, pensé, y caería convulsa al suelo, como aquellos otros, con el corazón roto, gritando hasta hacer temblar el universo. Luego dije sé, yo voces, tíros, una lucha infernal. Pero lo cierto es, que al fin estaba sola, tendida entre piedras y matas. Los chacales se habían acometido entre sí. Cerca de una roca dos bandidos se abrazaban destrozando las matas, en un cuerpo a cuerpo de lobos furiosos. Uno levantando la espalda con los amóplatos distendidos y el rostro hinchado por la tensión nerviosa arrancó el fusil de las manos del otro. Este con ojos de loco, aplastado, el rostro lleno de baba, hacía girar el arma, como hubiera hecho un oso, y velase sus músculos encogerse y distenderse bajo su traje. Respiraba anhelosamente, gruñía, juraba, queriendo arrastrar con él al otro, hacia la pendiente, hacia el abismo petreo, cortado por escalones y bloques de rocas. En el instante en que un tercero apuntaba con su fusil la cabeza de uno de ellos el que estaba en el consiguído rodear al otro el cuello con ser brazo derecho y desviar con el izquierdo, de su cabeza, el fusil. El cogido por el cuello cuyos dientes reclinaban de dolor y de furia, gritaba y se debatía en un supremo esfuerzo. El que dominaba, con la carne enteramente dislindada, estr chó el abrazo. Desfallecido y casi abogado el otro, aún pudo gritar: ¡No puedo más, me habéis vencido! Pero la mano siguió apretando el cuello del hombre y los ojos inyectados de sangre expresaban un odio mortal. Una espesa espuma sanguinolenta, mezclada con saliva se escapa de la boca y nariz del vencido. Con los ojos desorbitados levantó aún en brusco movimiento su cabeza, y con voz ronca en un jedgear de fiera batida aún pudo decir: ¡Déjame ya, no puedo más!

(Prohibida la reproducción)

LOS DEPORTES

Ciclismo

Las próximas eliminatorias para el Campeonato Regional de medio fondo

Las eliminatorias de este año prometen ser muy duras ya que en ellas participan los mejores stayers mallorquines pues ya son ocho los que ya se puede asegurar que en ellas tomarán parte, los cuales son los siguientes: Llompart (campeón) García (de Campos) Llompart II y también se espera a los principiantes Tomás, Cañellas, Serra y Canals.

Llompart, sigue sus entrenos todos los días en Tirador para poder conservar el título, se teme de que este año no le den una sorpresa, pues todos los restantes también se están preparando de firme con el fin de hacer una gran batalla en la pista de Tirador.

Pastor, piensa que esta temporada al menos aguantará el título que ostenta hoy en día, pues parece que quiere demostrar otra vez su valentía y resistencia.

Santandreu, demostrará su estado físico, y su voluntad el gran interés en que tiene que arrebatar el título al actual campeón.

Planas, que quedó finalista anterior, será un hueso para sus contrincantes pues se está preparando secretamente con el fin de dar la gran sorpresa a la afición palmesana, estos días rodó un largo tiempo a una velocidad de 18 2/5 lo cual sorprendió a los que lo presenciaban.

Pou, piensa y opina quedar al menos finalista ya que se prepara para participar también en los campeonatos de España y quiere dar una dura carrera a sus contrincantes finalistas, y espera completar al tercero.

García, que se adjudicó el Gran Premio Pascua tras moto, promete ser la revelación del programa que así lo ha demostrado en todas sus últimas carreras, y la afición espera de él que puede ser uno de los que puede dar lucha en la carrera.

Taberner, este año parece que ha tomado la cosa en serio y lo está demostrando, ya que todos los días viene de Lluchmayor con el fin de prepararse bien y demostrar que aún conserva su serenidad tras el rodillo.

Llompart II, que nos demostró también en el G. P. Pascual la seguridad tras el rodillo, toma también parte para dar algunos disgustos a sus adversarios con el fin de hacerles sudar y hacer una carrera reñidísima.

La empresa espera que los corredores últimos nombrados se alistarán con el fin de hacer un gran programa sensacional pues se propone despertar de firme la afición ciclista y para ello espera poder hacer un extraordinario programa a base de que resulte campeón de este año, el conocido gran corredor Ricardo Ferrando, Montero y el campeón francés de medio fondo René Brossy en carrera de su especialidad.

Aviso para los corredores

Nos ruega la empresa de Tirador que hagamos pública la noticia de que la celebración de las eliminatorias para el campeonato Balear de Medio Fondo se celebrarán el próximo mes, día 2.

Se suplica a todos los corredores que quieran tomar parte pasen por las oficinas en la que le detallarán las condiciones y también para inscribirse, termina la inscripción el próximo miércoles día 29.

Oficinas: Calle Ach. Luis Salvador n.º 30 Palma.

Futbol

Partido benéfico entre el Iberia y el Regional

El próximo domingo a las 4:30 de la tarde, tendrá lugar en el campo que el Patria posee frente el Frontón Balear, un extraordinario partido a beneficio de los jugadores del U. Sportiva, José y Vicente Valcaneras que el pasado día 18 sufrieron la rotura de la clavícula y tibia, respectivamente jugando contra el Español.

A la reconocida valía de ambos equipos que se disputarán una magnífica Copa, se une el fin altamente humanitario del partido lo que hace podamos augurar que los deportistas de Santa Catalina en masa acudirán a presenciar el mencionado encuentro, para con su óbolo y su presencia dar realce y animación al festival.

Catch

El jueves en el Balear

El Catch-as-catch-can el más espectacularmente emotivo de los deportes, se ha impuesto en Mallorca.

Ye por ello la empresa del «Teatro Balear» de acuerdo con la «Corporación Internacional de Catch» se dispone a llevar a cabo otra gran reunión el próximo jueves día 30 por la noche.

Pero no se trata de una reunión mas, sino de una fantástica reunión de catch, con el mejor programa que podía combinarse, ya

que serán ofrecidos al público cuatro grandes combates, en los que intervendrán «adonis de bronce» Conde Karol Nowina, ex-campeón mundial, y el hombre que por su correcto estilo de lucha, añigranada, ágil y esbelta apasionada, las multitudes, y el Campeón de Inglaterra que tan formidable impresión causó en su reciente actuación en esta plaza, Rex Gable.

Los nombres de Rex Gable y Conde Karol Nowina, reunidos en un programa, constituyen la atracción máxima de cualquier cartel de catch, ya que se trata sin disputa alguna de los dos prestigiosos máximos de este deporte, cada uno de los cuales constituye ya por síbese de un programa, y a los que veremos actuar en una misma reunión.

Y para que el éxito de la misma sea completo, suprimiendo del programa la «greco-romana» se ofrecerán al público cuatro grandes combates de catch.

Colombófila

Se reorganiza la Federación Colombófila española

La «Gaceta» publica un decreto de Guerra por el que dispone:

«Con el fin de reorganizar la Federación Colombófila Española y redactar un reglamento de esta entidad que recoja la enseñanza de los últimos años, que se constituya una Potencia mixta presidida por un general del Estado Mayor Central del Ejército, de la que formarán parte como vocales un coronel jefe de Sección del mismo centro, un jefe de Sección de Operaciones y defensas, también del mismo, un representante del Servicio Colombófilo militar, otro de la Federación Colombófila española, otro de la Confederación española de Sociedades colombicultoras de palomas buchonas y sendos representantes de los ministerios de Gobernación, Comunicaciones, Agricultura y Marina, que nombrarán sus respectivos departamentos.»

En el preámbulo de esta disposición se dice que la paloma mensajera es un elemento de transmisión cuya eficacia en el aspecto militar está reconocida en todos los países que atienden debidamente a la defensa nacional, en los cuales está declarada de utilidad pública y se han establecido sanciones a quienes se oponen por cualquier medio al fomento y conservación de la raza.

Tennis

Concurso social

Orden de juego para hoy:

A las 11. Sta. N. Rocha c. Sta. T. Riche (semifinal).

A las 12. Puig-Caubet c. C. Real-Estrellas (semifinal).

A las 4. Ferrer-Villota c. P. Alomar-Peña (semifinal).

Vencedor Stas. Rocha-Riche c. Sta. Solanas (final).

A las 5. Ferrer c. P. Alomar (final individual).

Stas. Solanas-Estrellas c. Stas. D. Riche-P. Alomar (semifinal).

Pelota vasca

Frontón Balear

Resultados de ayer:

Por la tarde:

Primera quiniela:

Jesús, ganador; Barrenechea, colocado. Los boletos (1-6) se pagaron a 31'00 pesetas.

Segunda quiniela:

Zulaica, ganador; Echenique, colocado. Los boletos (3-5) se pagaron a 42'00 pesetas.

Tercera quiniela:

Carmelo, ganador; Echevarría, colocado. Los boletos (2-5) se pagaron a 39'00 pesetas.

Primer partido:

Echaburu - Rego, rojos, 12.

Barrenechea - Jesús, azules, 30.

Segundo partido:

Román - Loyola, rojos, 35.

Zulaica - Solozábal, azules, 32.

Interesante resultó el partido por lo bien que se defendieron los azules, quienes estuvieron a punto de decidirlo a su favor en una de sus reiteradas reacciones, esfuerzo malogrado por un fallo de Solozábal que evitó el empate a las postrimerías del partido, objetivo perseguido por los celestes.

Dominó durante el partido la pareja roja, teniendo Román una actuación de alternativas de las que sobresalió el acierto y Loyola con su dominio y superioridad de clase, tuvo en ciertos momentos comprometida la pelea ya que Zulaica y Solozábal le resistieron bravamente y atacaron con deno-

Reiterados aplausos premiaron la clara ede juego de las dos parejas y el entusiasmo con que se emplearon a fondo.

Por la noche:

Primera quiniela:

Cantabria, ganador; Antonio, colocado. Los boletos (2-3) se pagaron a 98'00 pesetas.

Segunda quiniela:

Echevarría, ganador; Echeve, colocado. Los boletos (6-3) se pagaron a 54'30 pesetas.

Primer partido:

Satur - Guernica, rojos, 19.

Cantabria - Iriondo, azules, 35.

Ante el juego duro, seguro y arrollador de Cantabria nada pudo hacer la pareja roja para contrarrestar la eficacia de la actuación del aurrelari celeste quien por sí era poco su buenísima labor viose secundado por Iriondo que no le fué a la zaga en aciertos, muy seguro y que se prodigó contagiado por la acometividad de Cantabria realizando un partido enorme de facultades y vistosas jugadas.

La fatalidad se adueñó de los rojos, quienes no obstante se defendieron bravamente e hicieron lo imposible en defensa de su color, pero era mucha clase de juego y buena la que tenían enfrente y tuvieron que rendirse ante el acierto y valentía de sus contrarios.

Se jugaron tantos buenisimos, agotadores, con jugadas meritísimas en las que todos pusieron lo mejor de su repertorio para salir airoso, y consiguiendo los azules también reiteradas ovaciones en premio a su labor.

Segundo partido:

Isasi - Aguirrezábal, rojos, 30.

Anacabe - Echeve, azules, 21.

EL FESTIVAL DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Con un superior programa, mañana se celebrará en el «Frontón Balear» la anunciada función a beneficio de la Asociación de la Prensa de Baleares, la que promete ser un rotundo éxito, por el acierto con que el Intendente ha sabido acoplar las dos interesantes quinielas «Duplas» y los dos partidos que componen el programa de la velada.

Los numerosos encargos recibidos en la Contaduría del Frontón, hacen presagiar se registrará un llenazo, ya que hoy el viril deporte de la pelota vasca ha conseguido entre los palmesanos la mayor difusión por lo bonito que resulta el juego y las emociones que del mismo se derivan.

La Cancha del «Frontón Balear» será marco apropiado mañana noche, donde encuadrarán adecuadamente los brinco, florituras, mañas, picardías y travesuras de esos muchachos vascos, pletóricos de vida y afición, llamados «pelotaris», amantes de la fuerza hercúlea, provistos de una felina agilidad y de una destreza astuta.

Son por las exigencias de la vida profesional de un deporte, pero es tal su afición por el mismo, que sin estorjarse en lo más mínimo patentizan que su profesionalismo es en el orden moral su negación misma; sumisión y respeto al intendente, compostura y corrección en la Cancha, vida honesta y metódica en lo privado, les hace conservar unas facultades que les son indispensables para ponerlas al servicio de color que uno y otro día les encomiendan defender.

De todas las profesiones, ninguna aventaja a la de pelotari en vistosidad, belleza y originalidad, por lo que nada de extraordinario tiene que hoy se multiplique la construcción de Frontones, donde las personas de temperamento sensible y gusto depurado puedan ir a sentir emociones adecuadas a su temperamento refinado.

Mañana noche, en nuestro Frontón, podrá admirarse, dentro la intensidad de unas luchas nobles a la par que rudas, el garbo y sutura de estos muchachos vascos, dueños absolutos del deporte de la pelota, inimitables por su destreza, velocidad y aplomo en la consecución de las jugadas, repentinas, que llevan el desconcierto al adversario.

Los partidos de mañana adquirirán la categoría de partidos de Campeonato, por el entusiasmo en que se producirán los participantes, ya que ello y con ser norma entre ellos, en sus cotidianas luchas, los de mañana tienen doble aliciente para ellos, ya que su actuación está libre de todo lucro y si sólo les anima a mostrar su clase y conseguir triunfar de sus adversarios.

Programa para la función de mañana

Primera quiniela Dupla

Román-Arrate.

Iriondo II-Carmelo.

Zulaica-Rego.

Cantabria-Aguirrezábal.

Barrenechea-Iriondo.

Echaburu-Guernica.

Primer partido

Zulaica-Guernica, rojos.

Cantabria-Iriondo, azules.

Segunda quiniela Dupla

Satur-Echeve.

Antonio-Jesús.

Isasi-Hernani.

Echevarría-Solozábal.

Anacabe-Echenique.

Atano-Loyola.

Segundo partido

Antonio - Echenique - Solozábal, rojos.

Satur - Loyola - Hernani, azules.

MIERCLES

Niño de Marchena

RELIGIOSAS

Santos del día

Santos Ricardo, pbro., Cleto y Marcelino, papas y mártires.

Cuarenta Horas

Concluyen en la iglesia de los Padres Capuchinos, en honor de la Divina Pastora de las Almas y en sufragio de una difunta.

A las siete y misas, Misa de Comunión general con plática por el Padre Director.

A las diez y media, Misa solemne cantada y panegírico por don José Font y Arbós, N. E.

A las doce, Exposición del Santísimo.

Por la tarde, a las siete, rezo del Santo Rosario, Trisagio, Novena, sermón, Te-Deum y reserva de Su Divina Majestad.

Concluyen en la iglesia del Convento de Religiosas Capuchinas, dedicadas a la Divina Pastora.

A las 10 y media, Misa solemne con música y sermón por don Antonio Benassar, Pbro.

Por la tarde, a las seis y media, rezo del Santo Rosario conclusión del Triduo, sermón por don Antonio Benassar, ejercicio, Te-Deum y reserva de S. D. M.

Actos Religiosos

En la Misa mayor de la Santa Iglesia Catedral Basílica, predicará don Guillermo Oliver, Beneficiado.

En la iglesia parroquial de Santa Cruz, a las 8, Misa solemne con sermón y Comunión para los Centros de Acción Católica.

Por la noche, a las 6, actos de coro, al anochecer ejercicio con plática.

En la iglesia parroquial de San Miguel, a las 7, se celebrará solemne Misa de Primera Comunión con plática y canto para los niños y niñas que han de recibir el Pan Eucarístico.

Después de la Misa se hará la renovación solemne de las promesas del Bautismo.

En la iglesia del Socorro, conclusión de los solemnes cultos en honor de la Virgen del Buen Consejo.

Solemne fiesta de la Conversión del Gran Padre San Agustín.

Por la mañana, a las 8, Misa de Comunión general, con plática por el P. Ambrosio García.

A las 10 y media, Misa solemne, con sermón por don Andrés Servera Pbro.

Por la tarde, a las 4, ejercicio de Nuestra Señora de los Desamparados y procesión con la imagen de la Consolación, terminando los cultos con el canto del Te-Deum en honor del Santo Patriarca.

Por la tarde, a las 7, conclusión del Triduo de Nuestra Señora del Buen Consejo, con sermón por don Antonio Garau, Vicario de Santa Eulalia.

Notas: Primera. Los Terciarios pueden ganar indulgencia Plenaria, con las condiciones acostumbradas, si renuevan interiormente sus promesas de profesión.

Segunda. Se ruega a todos los hermanos la asistencia a la Comunidad y al Oficio para honrar a nuestro Santo Patriarca.

En la iglesia de la Misión, la Asociación de la Medalla Milagrosa celebrará su Comunión reglamentaria en la Misa de las ocho, corriendo a cargo del P. Antonio Cañellas la plática preparatoria.

En la iglesia de los Sagrados Corazones, a las 7, Misa de Comunión general para los Socios de Nuestra Sra. del Amor Hermoso.

En la iglesia de los Padres Carmelitas, fiesta mensual de la Semana Devota de la Virgen del Carmen.

Por la mañana, a las 7 y media, misa de Comunión general.

Por la tarde, a las 7, exposición, rosario, Trisagio cantado, ejercicio, sermón, reserva, procesión por el interior del Templo, y Salve cantada. (Asistiendo se gana indulgencia Plenaria).

Visita

A Ntra. Sra. de la Paz, en la iglesia parroquial de San Jaime.

TEATRO PRINCIPAL

PROXIMO MIERCOLES

Presentación en Palma del más famoso «divo» del cante jondo. En una película de ambiente madrileño, gracioso, amena, de trama interesante y sentimental.

Un nuevo éxito de la cinematografía española



Vea hoy y todos los días a la exquisita



En su última gran interpretación
Sucedió una vez
En Español
Un triunfo más de
COLUMBIA PICTURES
Y DE
TEATRO PRINCIPAL

PROTECTORA

HOY ULTIMO DIA de la excelsa producción RADIO

PRINCESITA

con VIRGINIA WEIDLER

Y sigue el succés musical

Volando hacia Rio Janeiro

con

Fred Astaire - Gingers Rogers - Dolores del Rio

y la electrizante danza la CARIOCA

LUNES Y MARTES: ¡¡NOVEDAD!!

Estreno de la primera jornada de la escalofriante serie del Oeste en 4 jornadas

EL FANTASMA VENGADOR

Interpretada por LON CHANEY, JR.

¡Un huracán de emociones!

Un film RADIO... Naturalmente!

En su 2.º Aniversario

BRISAS

La Revista que enaltece a Mallorca.

Aparece ya con 100 páginas.

Lea el Extraordinario de BRISAS

correspondiente a Abril

Precio 1 peseta

COGNAC
COURVOISIER
LE PETIT CAPORAL
THE BRANDY OF NAPOLEON

DAILY CHRONICLE

British Empire Radio Service

(Short Wave, Greenwich Mean Time)

Transmission 2

- 12.0 p. m. Big Ben. Religious Service.
- 12.15 p. m. Talk.
- 12.30 p. m. Musical Trio.
- 1.0 p. m. Newsletter.
- 1.35 p. m. Troise and his Mandolins.
- 1.45 p. m. Close Down.

Transmission 3.

- 2.0 p. m. Big Ben. Orchestra.
- 3.0 p. m. Prose Reading.
- 3.50 p. m. Sextet.
- 3.55 p. m. Newsletter.
- 4.20 p. m. Orchestra.
- 5.0 p. m. Close Down.

Transmission 4.

- 5.15 p. m. Big Ben. Talk.
- 3.35 p. m. Chamber Music.
- 6.0 p. m. Newsletter.
- 6.20 p. m. Orchestra.
- 6.55 p. m. Religious Service.
- 7.45 p. m. Irish Songs.
- 8.0 p. m. Melodies of Cheistendom.

Transmission 5.

- 8.25 p. m. Records
- 8.40 p. m. Newsletter.
- 9.0 p. m. Orchestra.
- 9.45 p. m. Songs from Plays.
- 10.15 p. m. Pianoforte Recital.
- 10.30 p. m. Epilogue.
- 10.45 p. m. Close Down.

Transmission 5.

- 11.0 p. m. Big Ben. Organ Recital.
- 11.40 p. m. Talk.

(Time Signal 12 Midnight.)

- 12.0 a. m. Pianoforte Recital.
- 12.25 a. m. Religious Service.
- 1.0 a. m. Close Down.

Classified Requirements

LADIES Manicure, Pedicure and Facials at clients own home. Manicure Ptas. 2. Pedicure Ptas. 2. Juanita Bravo, Haidresser Peluqueria Ideal. calle Sindicato, 1. Tel: 2091.

RADIO WANTED used but in good working condition. Write details and price to «Daily Chronicle» (El Dia).

For sale REMINGTON NOISELESS PORTABLE TYPEWRITER in excellent condition. Apply «Daily Chronicle» (El Dia).

FLAT TO LET. Exceptionally well furnished in best part of Terreno. Bathroom, gas, electricity and running water. Apply: between 10 and 12, Calle Salud, 2.

FOR SALE: useful furniture. Antique Majorcan table. Apply: Calle Salud, 59, Terreno.

English Speaking Lawyer

Miguel Corro
Rambla, 15, Palma, 9.30, -1.30, 3.30, -5.

YOU WILL ALWAYS FIND AT

LENA'S

People you like
Food and Drinks you enjoy
Service that's right

Try our Plat du Jour, Ptas. 2'50
Luncheon from Ptas. 3'50
Dinner, Ptas. 4.50, and 6
Ave. A. Maura (Opposite Alhambra)
Tel. 1008

THE ENGLISH SCHOOL

Principal Miss Flood
Reopened in Calle Bonanova 72,
Terreno.

Pensión Mallorca

One Minute From Market
Quiet Rooms Well Furnished
Good Food Bath
From Ptas. 5.50
Calle Gater, 6. Palma.

Pension Eldorado

Cala Ratjada
Re-opened April 5 th.
Moderate Prices. English Spoken.

PALMA BAY PENSION

Under Swiss Management
Hot And Cold Water With Central
Heating In All Rooms
Best Of Cooking
C. Amadams, 89
Terreno

Foreign News

Return Of German Colonies Discussed

London 25. The «Daily Telegraph» states that a parliamentary group has been formed by Conservatives, interested in colonial questions, with the idea of working concertedly in the event of any intention of returning mandated territories to Germany.

According to news from Melbourne, it is learned that the Australian Government is satisfied that the British Government leader has stated that there had been no thought of returning colonies to Germany, as public opinion in Australia is against such a proceeding, as only the League of Nations can retire such a mandate, and only when some infringement has occurred which will be impossible to prove in the case of Australia.

The industrial figures and those of population in New Guinea, prove that this territory has made great progress since Germany left it.

In Nairobi, public opinion is firmly opposed against returning Tanganyika to Germany, and although the attitude of parliament has caused some uncertainty, it is seen with satisfaction that in general, the public of the British Empire opposes all cession of territories.

Questionnaire For Germany

London 25.—The Foreign Office is busy on the compilation of the questionnaire which is to be sent to Germany. They are in close touch with the French so as to put forward their point of view.

No further news is yet available but it is thought that an explanation of the bilateral pact of non aggression mentioned by Germany will be mentioned and the possibility of a limitation of air armaments.

Hitler Signs Amnesty Decree

Berlin 25.—Yesterday, Hitler signed an amnesty decree for political offenders, and for other minor offences.

The first refers to those who have committed some small offence through their enthusiasm for the national socialism, excepting serious cases of homicide and those case which are considered undignified.

The second part of the decree includes all crimes against the Nazi Party, such as libellous declarations, while a third section deals with minor offences the penalty of which does not exceed a month's imprisonment.

Chamberlain Quite Content

London 25.—In the House of Commons yesterday, Winston Churchill called the attention of the House to the question of German rearmament.

He declared that in 1935 alone, Germany spent no less than 800 million pounds on war materilas. For this reason, he recommended the Government to adopt a quick and effective rearmament programme.

Chamberlain, referring to the tea tax, said this would soon be forgotten and that ultimately the people would be contented in knowing that they were contributing their bit.

Military Authorities And The Press

Kovno 25.—The Military commander of the Memel region has imposed a fine of five thousand litas on the newspaper, «Memeler Dampfboot», which is published in German and a like amount on the «Lietauschka» which is published in Lithuanian.

These papers are owned by the same company and in both have appeared violent articles against the military authorities.

If the fines are not paid within eight days, the editors of the papers will be sent to jail, to be held at the disposal of the military authorities.

Palma Bus Service

The Blue Busses leave every 15 minutes from Plaza Col to the Calle Bonanova, Terreno, via Calle Colon, Plaza Cort, Conquistador, Berne, Union, Rambla, Santa Catalina, Armadams, Plaza Coma (Terreno), Calle Bonanova.

Nightmares

In his autobiography Mr. H. G. Wells says that at the age of seven he first became conscious of the beauty of the female form by the contemplation of the figure of Britannia in old copies of «Punch.»

It may or may not be interesting to record that at my early age I also fell in love with this exotic, if rather buxom creature.

She still haunts my dreams, and in some of my more fantastic nightmares I proposed to her. They were shooting the scene at Hollywood, and they told me to make it hot.

«Britannia,» I said huskily, throwing myself at her enormous feet, «Britannia, you're big enough to rule the waves. You could ride a tempest. You're swell.»

«Swell,» she asked, flushing slightly and drawing her Union Jack more tightly about her ample bosom. «I think you hev the advantage of me.»

«Don't think I'm a fresh egg.» I said, «I ain't trying to make no dumb cacks about the female form divine. I ain't no four-flushin' bum, ma'am, and I can see you ain't the kinda jane a guy can use as a pay-thing for an hour.»

«Ay beg your pardon?»

«Say, lissen' Big Girl. Get this straight, willia? I'm on the level. I ain't asking you to love me and see my etchings and defend your honour. We can go to the picture and say the 'I will—I will' and settle down in some cosy apartment. And maybe later on, there'll be little Britannias with little toy tridents.»

«Ay think you are forgetting yourself.»

«She's freezin' up» whispered the producer. «Give her the works.»

With a cry of «I love you» I flung myself at the massive indignant, woman and luckily woke up before the affair could go any further.

Talking about nightmares I dreamed last night that I had been advised by a social chatterer that Anna Neagle, who played the vamp in the name-part of the film «Neil Gwyn» which has been banned by the high-stomached, flat-chested matrons of America, is quite a different sort of girl off the stage.

(Who but a low cad ever thought she wasn't, and who but a born fool would ever say so in print if he did?)

Anyway, this chap, the social chatterer, goes on to say: «She wouldn't say boo to a goose at home. She is very simple-minded and lives with her aunt down at Hove.»

Though she may be a vamp in the pictures, On the screen she may seem rather loose; But at home she ain't lood; she displays recitood, And she wouldn't say boo to a goose. No, Sir, She wouldn't say boo to a moose.

Though young men may ask her to dinner, Declaring their unselfish lo—ove She resists all advances, all amorous glances, And lives with her aunt down at Ho—ove. By jove, She lives with her aunt down at Ho—ove.

At the same time this dream-like social chatterer gave me some equally dreamlike social notes for the «Palma Parade» colum. As our own social columnist went green with envy, and later white with fright I decided to include them in this column and let the blood be on my own head.

But let it be said right here and now that the characters in these dream-notes are all purely fictitious, worse luck, but would be equally applicable in any social column had the editor the courage and the capital to face the charges that would be coming to him.

Madame de Fochs-Terrier has arrived for the summer and is at her home Can Catch-as catch-can near Buñola.

Miss Evadne Spruke's many friends will be delighted to hear of her recovery from her serious accident last Xmas, when she fell from the terrace of the Mediterraneo into the sea whilst practising Eurythmics.

Mrs. de Pauncefoot gave a select luncheon for Miss Almee Tabb the other day, and among those present were Doctor de Pauncefoot, and the hostess in leopard skin voile. Miss Almee Tabb being unavoidably prevented from attending at the last moment.

Concert

Madame Mathilde Czwichiewszcka's recital at the Almudaina last Thursday was packed, and the great Pianist must have been delighted with her ovation, for she gave eleven encores, and two American ladies fainted and are stated to be still too seriously ill to leave their Hotel.

Madame Czwichiewszcka has many claims to fame, for she is a great grandniece of Napoleon III, a great granddaughter of Georges Sand and has seven fingers on each hand, which accounts for her fabulous technique. An interesting programme included works by Zwck, Piszczwzdo (pronounced Shor), Mazochswczie, as well as all the etudes of Chopin, seven Waltzes, four Sonatas, a concerto, and a piano arrangement of Wagner's Ride of the Valkyres. Madame Czwichiewszcka believes in rude simplicity and wears black satin gym shorts at her recitals. «nothing must come between an artist and her art» she hissed at me during an interview. Madame Cawchiewszcka smashes one piano a month regularly by her ruthlessly vigorous practising. Bechsteins have constructed a special all steel concert grand, which will be ready for her on her return to New York to fulfill a lightning tour of the States with 175 concerts in nine weeks.

CATCH-AS-CATCH-CAN

Another grand programme including the following champions:

STRESNACK versus KLEBER
AB. KAPLAN do KARSIK
REX GABLE do KOCH
CONDE NOVINA do ZIKOFF

Thursday, April 30th. at 9.30 p. m. TEATRO BALEAR
See the most thrilling spectacle of the Age

BELLOC IS CHEAPER

Collier's Weekly (5 c.)50	New Yorker (15 c.)1.50
Cosmopolitan (25 c.)2.50	Photoplay (25 c.)2.50
Esquire (50 c.)5.00	Readers' Digest (25 c.)2.50
Fortune (1 d.)10.00	Time (15 c.)1.50
Ladies Home Journal (10 c.)1.25	Vogue (35 c.)3.50
National Geographic (50 c.)5.00	Yachting (35 c.)3.50

AND HE HAS THE BEST LENDING LIBRARY, TOO
Calle del 14 de Abril n.º 26 (Terreno). Tel. 2278

Foreign News

Unrest In Palestine Continues

Jerusalem 25.—During the whole of yesterday, great unrest has been felt here, fearing the reoccurrence of fresh disorders during the religious services held by the Muslims.

More than ten thousand people visited the mosques yesterday while usually, only about five hundred attend.

Schools and shops were closed and the telephone service was suspended as the Government wished to prevent the spreading of exaggerated rumours of the situation in Jerusalem.

It was stated by the police that, at the least sign of disorder, they would fire with bullets, and the statement seems to have had effect, as, in spite of the reigning excitement, no other disturbance has occurred.

This is due, without doubt, to the Israelites, as only a few of these have left their houses, and then, alone.

However, the general strike continues throughout Palestine. In Haifa, the dock workers have joined the strikers.

To-day the Arab chiefs are meeting to make the strike even more severe as a protest against the establishment of the Jews in Palestine and the increase of their influence in the country.

Although several incidents have been reported in the provinces, the police have rapidly restored order.

Battle Directed From The Air

Milan 25.—«La Stampa» declares that the Italian offensive against Sassabaneh and Dagabur, has reached its culminating point. While the Lybian division advances from Segas upon the Abyssinian trench positions, at Dagamodo, General Frusci's columns are attacking Sassabaneh from Grabritor.

These forces are helped by the Italian foreign legion under the command of Minister Parini.

On the other hand, the forces under Generals Vernet and Agostini, are trying to take on the flank, a sector of the positions fortified by the Abyssinians.

On account of the wide range of action of these operations, it is General Graziani who is directing the movements of his forces, from an aeroplane.

Decisive Battle To Come

Rome 25.—Marshall Badoglio has telegraphed that the Eritrean army columns have advanced a distance of fifty kilometres from Dessie without meeting any resistance.

On the southern front, Graziani is nearing Ras Nasibu's army which is between the Rivers Fafan and Cerrer, where a decisive battle will take place.

King Fuad's Condition Serious

Berlin 25.—According to news from Cairo, it is denied that King Fuad died this morning, the rumour being attributed to those having motives for exciting the people.

It is admitted, however, that the state of the King is very serious, as he has had a hemorrhage during the night and it has been necessary to make a blood transfusion which seems to have given some relief to the patient.

Late News

To-day saw a huge crowd at the Empire Stadium, Wembley, to watch the grand F. A. Cup final between Sheffield United and the Arsenal. The first half ended without any score, both sides having missed one or two openings. Sheffield played much better than was expected and did not allow the Arsenal to settle down to their usual precision style of play.

The second-half saw the Arsenal pressing and although Sheffield missed and opening during the first minute, after about five minutes the Arsenal found the net. They continued to press and although Sheffield missed another good chance to equalize, the Arsenal more than held their own and perhaps ended worthy winners, the final score being one goal against none.

Do You Know?

That this ENGLISH PAGE has the BIGGEST CIRCULATION of any English page on the Island.

Palma Parade

Puerto Soller have started their season early. The hotels and pensions are doing fine business. The Denis Hotel have many visitors and more are booked. Mrs. Carr-Hill has been staying there for some time with great reluctance that she and it had to depart for England on the Scharnhorst during the week.

HOTEL CASTELLET
Cala Ratjada
BEAUTIFUL SITUATION
On Water's Edge
Pension: Ptas. 13 - 20
French cooking English spoken
«TENNIS - PING PONG»

Cala Ratjada is looking forward to a busy summer season this year. And can you wonder at it? The beach is excellent and the situation perfect. Those who want villas this season had better get busy right away. Likewise the hotels are expected to be catering to capacity and the Hotel Castellet has many bookings ahead. Three of the latest arrivals at that Hotel are Mr., Mrs. and Miss Lewellyn. They have many friends in Cala Ratjada as this is not their first visit by a long way.

HAND BLOCKED WOOL SCARFS AND SQUARES

Another shipment has arrived. Many patterns and colours. Take advantage of this sale as next shipment will be higher. Factory have raised their prices.

THE TREASURE CHEST
(nr. Hotel Med. El Terreno)

We regret to have to report that Mr. O'Donnell is on the sick list at the moment. Whether it is a slight attack of «flu» or bronchitis is not quite known. In any case we wish him a rapid recovery.

BONET

The Industry That Made Mallorca Famous

EMBROIDERIES

Calle San Nicolás 15. Tel. 2117

We would like to remind our readers not to forget the show at the Fronton Balear in aid of the Balearic Press Association which will take place at 9.45 p. m. on Monday next. A good programme is guaranteed and it is hoped the foreign colony will be well represented.

Restaurant ORIENTE

A Visit Makes a Client
We Cater For The Epicure
Pl. Constitución, 106. Tel. 1416
SERVICE A LA CARTE

Miss Jean Batten, who has been staying at the Hotel Royal for some weeks past, departed for Valencia on Wednesday. She was accompanied by her mother.

Lord de la War, who has been making his headquarters at Camp de Mar, sailed on Saturday last for Barcelona.

Countess de la Warr left on Wednesday for Paris from which city it is her intention to fly to London.

Mrs. C. F. Coleridge departed this week. Their stay has only been a short one, but we hope to see them back at no very distant date.

BEST English, French
LENDING LIBRARY
Also Foreign Periodicals
ORDINAS
N.º 83, San Miguel (Opposite Pl. Olivar)

MOTOR CARS
For Hire Without Chauffeur
Minimum Time, One Month
GARAGE LLADO
Av. Alejandro Roselló 46 Palma.
Prices Moderate Tel: 1519

ENGLISH CHURCH

37 Calle de Catorce de Abril, El Terreno

Chaplain: The Rev. F. H. G. Knight, M. A.

Sunday, 26 th. April, 1936.
8.30 a. m. Holy Communion.
11.0 a. m. Morning Prayer and Sermon.
6.30 p. m. Evensong.

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

HUELGA EN JERUSALEN
INQUIETUDES Y TEMORES
NO SE HAN PRODUCIDO DESORDENES GRAVES

EL ESTADO DEL REY FUAD DE EGIPTO

La guerra en Etiopía

(Información por t. s. h.)

Italia

Mussolini coloca la primera piedra de la cuarta ciudad pontina

Roma 25.—En presencia de un gentío inmenso, Mussolini ha colocado hoy la primera piedra de la cuarta ciudad que ha de erigirse sobre los pantanos de Pontini.

La nueva ciudad llevará el nombre de Aprilia.

En el acto de la fundación, Mussolini hizo un corto discurso, diciendo que la Italia fascista, metódica, obstinada e invencible, se manifiesta con igual empeño en la repoblación metropolitana y en la victoriosa campaña del Africa Oriental.

Después de anunciar que la fundación de la quinta ciudad de los pantanos Pontini se llevará a efecto el 29 de octubre de 1939, Mussolini dijo que los trabajos de repoblación en esta parte de Italia quedarán terminados con la inauguración de la ciudad que se llamará Pomezia y que la nación italiana habrá ganado una victoria más proyectada por ella misma y merecida.

Entonces, Mussolini, siguiendo una costumbre inmemorial, con un arado trazó el surco que ha de marcar los límites de la nueva ciudad.

El documento depositado en la primera piedra dice que la ciudad ha sido fundada el día 160 del asedio económico de Italia.

Palestina

Continúa la huelga general

Jerusalén 25.—Durante todo el día de ayer ha predominado en ésta gran inquietud, temiéndose que ocurrieran nuevos desórdenes durante los servicios religiosos celebrados por los musulmanes.

Ayer visitaron las mezquitas más de diez mil personas, mientras que ordinariamente no van más que quinientas.

Las escuelas y las tiendas estuvieron cerradas.

El servicio de teléfono interurbano quedó suspendido porque el gobierno quería impedir que se extendieran rumores exagerados de la situación en Jerusalén.

La policía anunció severamente que en cuanto hubiera la menor señal de desórdenes tiraría con bala, y el aviso parece haber surtido efecto, pues a pesar de la excitación reinante no se produjo ningún disturbio.

Este, sin duda, se debe a los israelitas, pues solo salieron de sus casas muy pocos, tomando la precaución de ir solos.

Sin embargo, continúa la huelga general en toda Palestina.

En Haifa, los trabajadores del puerto se unieron a los huelguistas.

Hoy se reunirán los jefes árabes para tratar de que la huelga sea más rigurosa, como protesta contra el establecimiento de los israelitas en Palestina y el aumento de su influencia en el país.

Aunque en provincias se han registrado algunos incidentes, la policía consiguió restablecer rápidamente el orden.

La guerra italo-etiope

La ofensiva italiana contra Sassabaneh y Dagabur ha llegado a su punto culminante

Milán 25.—El diario «La Stampa» anuncia que la ofensiva italiana contra Sassabaneh y Dagabur ha llegado a su punto culminante.

Mientras que la división libia avanza desde Segas sobre las posiciones atrincheradas abisinias en Dagamano, las columnas del general Frusci están atacando Sassabaneh desde Grabrihor.

Estas fuerzas están apoyadas por la legión extranjera italiana al mando del ministro Parini.

Por otra parte las fuerzas al mando de los generales Vernet y Agostini tratan de tomar el flanco en un sector de las posiciones fortificadas por los abisinios.

A causa del extenso radio de acción de estas operaciones el general Graziani dirige los movimientos de las fuerzas desde un aeroplano

Las tropas han avanzado a unos cincuenta kilómetros de Dessie

Roma 25.—El mariscal Badoglio telegrafía que las columnas del ejército eritreo han avanzado a una distancia de 50 kilómetros de Dessie sin hallar resistencia.

En el frente sur las fuerzas del ge-

neral Graziani se están acercando al ejército del ras Nasibu que se encuentra entre los ríos Fafan y Cerr donde probablemente se desarrollará una acción decisiva.

Addis Abeba se despuebla rápidamente

Djibuti 25.—Los trenes procedentes de Addis Abeba llegan aquí repletos de europeos y personalidades abisinias que vienen a buscar refugio en la Somalia francesa.

También han llegado varios vagones con muebles y efectos pertenecientes a la familia imperial.

Un tren de mercancías procedente de la capital abisinia ha traído seiscientos toneladas de café de la Sociedad Nacional Etiope que operaba en Abisinia por cuenta del emperador.

Los viajeros llegados dicen que Addis Abeba está en plena anarquía

Los pocos blancos que quedan comiendan orden y calma; pero muchos abisinios que por sus cargos debieran dar ejemplo son los primeros en abandonar la capital.

Se dice que en las cercanías de Addis Abeba las tropas se han dividido en dos bandos que se hacen la guerra sin cuartel.

La ocupación de Uarra Hai

Dessie 25.—Los batallones eritreos que ocupan Uarra Hai han recorrido en menos de dos días los setenta kilómetros que ahora los separan de esta ciudad.

Han salido de aquí para Uarra Hai varias baterías y numerosos camiones con víveres y municiones

Un avión italiano vuela sobre Addis Abeba

Addis Abeba 25.—Por la mañana a varias horas de esta capital un avión italiano de bombardeo ha volado.

Se ha limitado a observar la salida de los trenes que conducen a los fugitivos.

El ejército italiano avanza hacia Sassabaneh

Dessie 25.—Las tropas italianas siguen avanzando en la dirección de Sassabaneh que está defendida por triple sistema de trincheras modernas y situadas, con criterio europeo, en forma conveniente para fines tácticos y estratégicos.

Las tropas italianas que toman parte en estas operaciones se han dividido en tres columnas principales al mando de los generales Frusci, Nasi y Agostini.

Las fuerzas beligerantes en este sector están actualmente en contacto, los encuentros menudean y los soldados italianos no tardarán en lanzarse al asalto de las posiciones abisinias.

Todo el lago Tana está en poder de los italianos

Roma 25.—Las tropas italianas han llegado a la orilla sur del lago Tana.

Por consiguiente, ahora está por entero en poder de Italia.

Los naturales del país han recibido cordialmente a los italianos.

Ingllaterra

Para el caso de que se intente devolver a Alemania algún terreno mandatario

Londres 25.—«The Daily Telegraph» anuncia que se ha formado un grupo parlamentario del partido conservador interesado en cuestiones coloniales con el fin de obrar con certidumbre en caso que se intente devolver a Alemania algún territorio mandatario.

Por noticias de Melbourne se sabe que el gobierno de Australia está satisfecho de que el jefe del gobierno inglés haya manifestado que no se haya pensado en devolver las colonias a Alemania puesto que la opinión pública en Australia se opone a ello ya que solo puede retirar un mandato a la Sociedad de Naciones y esto cuando haya incumplimiento de las obligaciones contraídas lo que sería imposible demostrar en el caso de Australia

Las cifras del movimiento industrial y de la población de Nueva Guinea prueban que en ese territorio se han hecho progresos desde que Alemania tuvo que abandonarlo.

En Nairobi la opinión pública se opone a que se devuelva Tangayika a Alemania y aunque la actitud del parlamento ha causado cierta incertidumbre se ve con satisfacción que en general la opinión pública del imperio se opone a toda cesión de territorios.

La enfermedad del rey Fuad de Egipto

Londres 25.—La prensa comenta la repentina enfermedad del rey Fuad de Egipto.

El heredero del trono príncipe Farouk se encuentra en Inglaterra donde vino en octubre último para estudiar en la academia militar de Woolwich.

Accidentes en el canal de la Mancha

Londres 25.—Esta mañana han ocurrido dos accidentes en el canal de la Mancha.

En las primeras horas de la madrugada el velero finlandés «Herzoin Cecilia» uno de los más famosos que toman parte en el concurso anual de veleros entre Australia e Inglaterra encalló en las rocas del peñón Bolt Head.

El bote salvavidas de Salcombe salvó al capitán, a su señora y a 30 tripulantes.

No se tienen esperanzas de ponerlo a flote.

A media mañana el trasatlántico «Orama» chocó con el vapor yugoslavo «Suetiduje» de 3.600 toneladas.

El «Orama» no llevaba pasajeros a bordo.

Ambos barcos llegaron al puerto de Tilbury por sus propios medios.

Seguro del trasatlántico «Queen Mary»

Londres 25.—Hoy se hacen las operaciones de seguro contra todo riesgo por el trasatlántico «Queen Mary»

La suma del seguro asciende a ciento doce millones de pesetas que excede en un cincuenta por ciento del seguro que hasta ahora se ha hecho por un solo barco.

El seguro lo han efectuado varias compañías reunidas cubriendo el setenta por ciento la compañía Lloyd.

El resto lo han cubierto otras compañías la mayoría inglesas, pues el capital extranjero se ha interesado una pequeña parte.

Un discurso de Page en pro de la paz

Londres 25.—El vicepresidente del gobierno Mr. Page ha manifestado en una reunión pública que había sonado la hora de que el imperio británico actuara estrechamente unido con todo su vigor para garantizar la paz.

La inmigración en Nueva Gales del sur

Londres 25.—Del territorio New South Wales anuncian que cuando se suspendió el subsidio a la emigración británica empezaron a marcharse de Australia los emigrantes que habían venido mientras que la emigración de extranjeros ha ido en aumento.

En mil novecientos treinta y tres llegaron cuatrocientos treinta y cuatro italianos y el año pasado mil cuatrocientos dos y en general el aumento de la emigración extranjera guarda la proporción del trescientos por ciento.

La Unión Británica pro S. de N. pedirá al Gobierno que cierre el Canal de Suez

Londres 25.—Según un discurso hecho en Edimburgh por lord Lytton el Comité Ejecutivo de la Unión Británica pro S. de N. pedirá al Gobierno que se cierre el Canal de Suez para poner término a la guerra italo-abisinia.

Lord Cecil hace la misma petición en una carta dirigida al diario conservador «The Times» y hace resaltar que un ataque de Italia contra la S. de N. sólo podría tener por consecuencia la derrota de Italia.

Aunque no hay motivo para suponer que el Gobierno británico apoye estas peticiones en Ginebra es sintomático que una sociedad política tan importante como la Unión Británica pro S. de N. se decida a hacer tales proposiciones.

El Arsenal arrebató el Campeonato Copa Inglaterra al Sheffield

Londres 25.—La copa de fútbol de Inglaterra ha sido ganada esta tarde por el equipo Arsenal contra Sheffield Unido, por un tanto a cero.

El espectáculo fué presenciado por más de cien mil personas.

La derrota de Sheffield ha sido comentada, pues había sido el equipo ganador durante cuatro años sucesivos.

Egipto

Se desmiente que el rey Fuad haya muerto

Berlín 25.—Por noticias recibidas de El Cairo se desmiente que el rey Fuad haya muerto esta mañana atribuyéndose los rumores de esta muerte a motivos interesados en excitar los ánimos.

Sin embargo, se admite que el estado del rey Fuad es grave, pues ha tenido una hemorragia durante la noche y ha sido necesario hacerle una transfusión de sangre que al parecer ha operado algún alivio en el paciente.

MIÉRCOLES

Niño de Marchena

Suiza

La Cruz Roja sigue y seguirá neutral

Ginebra 25.—El Comité Internacional de la Cruz Roja ha contestado hoy a la carta que le dirigió el Comité de los trece lamentándose de que con el pretexto de neutralidad se negara a facilitar la información que tenga en su posesión acerca de las supuestas violaciones de acuerdos internacionales cometidos por Italia y Abisinia.

En su contestación el Comité de la Cruz Roja insiste en que su deber es actuar como intermediario totalmente neutral entre los beligerantes y, por consiguiente, tiene que mantener con todo rigor su independencia e imparcialidad.

Por lo tanto se abstiene de toda actuación de carácter político y confirma que no puede facilitar los documentos que le pide el Comité de los trece.

Más del 70% de los automóviles que se construyen en América van equipados con la bujía A. C. La bujía A. C. de fabricación americana se halla ahora de venta en todos los establecimientos del ramo.

Alemania

Amnistía por delitos políticos

Berlín 25.—Hitler ha firmado un decreto de amnistía por delitos políticos y ofensas menores clasificados en tres categorías.

La primera se refiere a los que han cometido algún delito arrastrados por su entusiasmo en la lucha por los ideales del nacional socialismo, exceptuando los casos graves de homicidio y en aquellos en que los motivos pueden considerarse indignos; la segunda incluye los delitos de murmuración política y la tercera ofensas menores cuya pena no exceda de un mes de cárcel.

India

Graves desórdenes en Poona

Poona 25.—Se han desarrollado en esta ciudad graves desórdenes motivados porque la música de un templo indio molestaba a los musulmanes que asistían a una mezquita adyacente.

El número de heridos asciende a más de ciento y para apaciguar los ánimos han tenido que intervenir más de 300 policías.

NOTICIAS GENERALES

Huelgas solucionadas

Castellón 25.—Solucionóse la huelga de Peníscola.

Tenerife 25.—Se resolvió la huelga de obreros del ramo de construcción.

Acuerdo de los fabricantes de conservas de Vigo

Vigo 25.—Se reunieron los fabricantes exportadores de conservas. Se acordó fijar el precio mínimo de sardinas para lograr que se reintegren al trabajo los obreros.

Reunión de ingenieros en Oviedo

Oviedo 25.—Celebraron una reunión los ingenieros de Minas del Estado en el Sindicato Carbonero. Trataron extensamente de la situación actual de secuestro de los compañeros y otros empleados en la Empresa de Olloniego, acordándose que un ingeniero marche a Madrid para exponer al Gobierno que si continúan desamparados abandonarían la dirección de las minas, marchándose de Asturias.

Gracias a la intervención de los directivos socialistas se logró la libertad de los ingenieros y empleados.

Un discurso del ministro de la Guerra

Madrid 25 a las 22.—En un discurso pronunciado por el general Masquetel, ante la oficialidad del regimiento de Wad Ras, dijo que visitaría todas las unidades de la plaza, no con propósito de investigación, sino para disfrutar del placer de reunirse con sus hermanos del Ejército.

Nunca tuvo, añadió, preferencias para armas ni cuerpos, quizás porque procede de la Academia General Militar.

Cine Oriental

Hoy desde las 3'30

Amor Honor y Camandulas

por SLIM SUMERVILLE y ZAZU PITS

La Venus Rubia

(en español) por MARLENE DIETRICK

Mañana lunes, desde las 3'30: POTRO INDOMABLE, por Ken Maynard, WONDER BAR, Kay Francis y Dolores del Río.

BANCA RECASENS, S. A.

Palacio, 6 Teléfono 2500

COMPRAMOS

oro viejo y monedas pagando precios inmejorables.

Pueden consultarnos por teléfono

Mutualidad de Accidentes de Mallorca

Aviso

Se pone en conocimiento de todos los señores asociados y del público en general que a partir del próximo día 27 del actual, las Oficinas y Dispensario de esta Mutua quedarán instalados en el nuevo edificio, propiedad de la misma, situado en el paseo de la Rambla, n.º 45 y Obispo Campins 2 a 6. Palma de Mallorca, día 20 de Abril de 1936.

MOTORES DIESEL INDUSTRIALES Y MARINOS

A gasolina, Nel-oil y Eléctricos

Arranque en frío 1 a 500 HP.

Instalaciones para riego de toda clase

Referencias en Mallorca:

Informes:

Juan Compañy

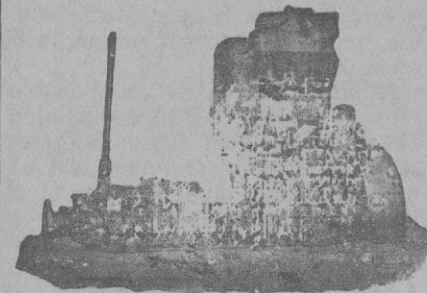
RUIDO, 19 - LA PUEBLA

TELEFONO, 79

Los Sábados Café Colonial

Plaza Mayor.

PALMA



GERMAINE

Flores frescas diariamente

Perfumería. Artículos de tocador

Artísticos objetos de vidrio de Mallorca y de olivo

Entrega a domicilio. Tel. 2278

TIENDA DE FLORES - Av. 14 de Abril, 26 - Terreno

los musulmanes que asistían a una mezquita adyacente.

Madrid 25 a las 22.—Los obreros de la Empresa de Autobuses, concesionaria de la línea de viajeros del Pardo se incautaron de la explotación, constituyendo un consejo obrero.

El problema pesquero

El pleito de los toreros, el de los músicos y otros asuntos

Madrid 25 a las 22.—El subsecretario de Trabajo manifestó que el martes comenzarán a declarar los funcionarios inculcados por anomalías en la distribución de fondos del ministerio.

Estudia el problema pesquero que ha producido la abundancia de pesca y la disminución del trabajo en las fábricas.

Estima que deben señalarse precios remuneradores, como se hace en Francia y Norteamérica con las sardinas y en Noruega con el bacalao.

Antes de comenzar las faenas de pesca los patronos y obreros establecerán un precio remunerador.

El lunes se resolverá el pleito de los obreros extranjeros, aunque provisionalmente, mientras se establecen las bases del régimen de trabajo de los extranjeros en España, que ahora constituye un verdadero descomiencito.

En breve publicará en la «Gaceta» una orden para remediar la crisis de profesores de orquesta y artistas de variedades.

También se solucionará el problema de los mozos de taberna llamados internos, que tienen jornadas abusivas y viven en habitaciones poco higiénicas.

Respecto a los servicios sanitarios en Galicia, dijo que es imprescindible implantar una clínica psiquiátrica en Camposancos (Pontevedra) y el establecimiento de varios centros secundarios de higiene rural.

Estas necesidades las apreció en su reciente viaje a Galicia.

SUCESOS

Suicidio de un concejal

Burriana 25.—En Alzamora suicidóse, ahorcándose, el alcalde don Vicente León.



TEATRO Y CINE...

SECRETOS DE HOLLYWOOD

Problemas de las estrellas del cinema

Aquellas mujeres que envidian a las que tienen la suerte de dorarse fácilmente por el sol, comparezcan a la pobre Rochelle Hudson. La morena piel de Rochelle se torna mucho más oscura de pasar unas pocas horas a merced de los rayos solares. No es que se quemé—sino simplemente que se tuesta demasiado.

«¿Y qué más puede pedirse?»—Se preguntarán muchas de ustedes.

Pues bien, he aquí el problema de Rochelle; un problema que le resta horas y hasta días de placer y descanso: Cuando termina su parte en una película... ¿puede ella acudir a un sitio de temporada a gozar de unas bien ganadas vacaciones al sol y al aire libre—no, roncamente! Después del «prevue» de la película, es muy probable que el Studio requiera su presencia para filmar escenas adicionales en pró del mejoramiento de la cinta. Si ella dejara que su tez se tornara más dorada de lo que era, fotografiaría distintamente en unas escenas que en otras, lo cual echaría a perder película.

Muchas otras estrellas de Cine-landia enfrentan el mismo problema, y se ven precisadas a tomar las medidas necesarias para protegerse contra los efectos de los rayos solares. Para esto, se valen de una capa de crema conefacionada expresamente para servir de base al maquillaje. Han encontrado que esto las protege también contra los efectos del viento y la intemperie, ya que las condiciones climáticas de los lugares de temporada situados en el desierto cercano a Hollywood hacen imprescindible esta protección. Esta crema básica tiene también la propiedad de hacer invisible cualquier manchita del cutis, pecas o lunares; y como conserva el maquillaje bien adherido durante largas horas, elimina la inconveniencia de tener que retocar o continuamente.

Estas mujeres que tienen la suerte de dorarse con facilidad tienen que velar también por sus brazos y hombros. Cuando usan vestidos sin mangas, o de mangas cortas, deben proteger estas partes de su anatomía con una aplicación de polvos líquidos. Esta loción sedosa forma una capa finísima e imperceptible sobre la superficie de la piel, y la protege milagrosamente contra las inclemencias de tiempo y los elementos. Y, aunque se conserva adherida a pesar de los movimientos bruscos de la natación, puede quitarse fácilmente frotándose con agua y jabón.

El principio de la armonía de colores no debe ignorarse cuando se trata de polvos líquidos y bases de polvo. Rochelle Hudson, por ejemplo, es una real trigueña, con cutis aceitundado y ojos grises. Ella usa polvos faciales en matiz aceturado como su cutis, colorete y creyón de labios carmín. Sus ojos grises adquieren nuevos encantos con una aplicación de sombra gris, «rimmel» negro y creyón de cejas también negro como sus cabellos. Y usa, pues, una crema básica de color carne, y polvos líquidos en el tono que armoniza con los faciales.

Es fácil de notar que los cutis de estas bellas estrellas necesitan—y reciben—el mejor cuidado. Ninguna de ellas puede descuidar su limpieza con una crema desva-neciente. La limpieza es el primer requisito para un cutis saludable. Aquellas cuyos cutis sean normales o ligeramente secos, frecuentemente usan una crema emoliente, especialmente preparada para la piel, a fin de conservar bien lubricados sus tejidos.

Si estas medidas preventivas han llegado demasiado tarde, el problema de un cutis demasiado tostado puede resolverse mediante tratamientos frecuentes con una crema para blanquear. Estas

cremas están preparadas a base de ingredientes que no solo aclaran y emparejan el color del cutis, sino que lo estimulan y entonan, haciendo imperceptibles, también, las pecas y las manchas.

Una mente sana en un cuerpo sano—como dice el refrán—es absolutamente necesaria a una estrella, que continuamente está bajo el efecto de alguna emoción. El descanso, y el ejercicio parecen ser los únicos medios para lograr este fin. No pueden ellas escoger entre una mente sana y un cutis sano... porque «necesitan» los dos.

Complicada tarea es la de cuidar de un cutis que vale un millón de pesos... en esta industria del billón de dólares!

Max Factor

UN NUEVO FILM NACIONAL

«Paloma de mis amores»

En los estudios Cine-Arte, de Madrid, se están dando los últimos golpes de manivela a la producción española titulada «Paloma de mis amores».

Nuestro deseo informativo nos lleva a dicho estudio y tenemos la suerte de sorprender a Fernando Roldán, director de esta cinta, en un momento de descanso. Inmediatamente y para no perder tiempo le preguntamos:

—¿Falta mucho para terminar «Paloma de mis amores»?

—Cuestión de un par de semanas—nos responde el simpático director.

—¿Está usted satisfecho de su trabajo? — seguimos preguntándole.

Fernando Roldán, que es la modestia personificada, se excusa de habernos de su labor, que sabemos es excelente y prefiere hablarnos de su película y de sus artistas, por lo que nos dice:

—Yo, he hecho bien poco; pero, sin embargo, de quien estoy orgulloso es de los elementos que han trabajado a mis órdenes. Todos los artistas han rendido mucho más de lo que podía exigirse de ellos y tengo la plena convicción de que en su parte interpretativa, «Paloma de mis amores», puede codearse con la mejor producción extranjera. El Niño de Marchena, ha hecho una verdadera creación de su papel, ha sabido darse cuenta de la verdadera psicología de su personaje y con un talento extraordinario le ha dado vida y toda la emoción que debe tener. Además, ya sabe que es un cantador portentoso y en «Paloma de mis amores», se puede admirar esta cualidad, como nunca.

¿Y qué le voy a decir de Ana María, de esta mujer bellísima, llena de fé en su arte, de voluntad y energía, que consciente de la responsabilidad que tenía en esta obra ha dado a su figura todo el fuego de su alma de artista y merece todos mis elogios? Tampoco puedo olvidar a Carmen Vianca, la gran «estrella» del cine mudo, que nuestro público ha aplaudido tantas veces. Por primera vez la veremos en la pantalla sonora. He procurado que su papel se ajuste a sus condiciones, y Carmen Vianca, en esta cinta es una artista nueva, completamente renovada a quien espera, después de esta interpretación, un verdadero éxito. Y así podría ir hablando de todos los demás, de los electricistas, decoradores, ayudantes; en fin, de todo mi personal.

—¿Eso quiere decir que «Paloma de mis amores»?

—Será una gran película—nos interrumpe Fernando Roldán—. Una película que servirá para que el arte español no se vea en el extranjero, como un arte de aficionados, sino de verdaderos profesionales. Nada hay en mi cinta que no pueda calificarse de excelente; todo, menos mi labor, aunque yo he hecho cuanto he podido.

Sonreímos ante esta nueva expresión de la modestia de Fernando Roldán, y convencidos de que «Paloma de mis amores», es



Joan Crawford, luce aquí un traje sastre de anchas solapas, diseñado especialmente para ella por la modista Irene.

uno de los grandes valores de su director, nos despedimos de él, seguros de que esta nueva producción ha de ser recibida por nuestro público con todos los honores que se merece.

«El amor gitano», el film de las ocho «estrellas»

Para el mundo cinematográfico, lo que tiene más fuerza de atracción en un film, es el prestigio de sus protagonistas. Una gran película interpretada por artistas anónimos, únicamente llega a imponerse. En cambio, si en la capecera surgen unos nombres que por sus méritos y popularidad han conseguido el beneplácito del público, este se siente atraído y dispuesto a conceder a aquel film todas sus preferencias.

En la nueva cinta nacional, «El amor gitano» que en breve presentará «Alianza Cinematográfica Española», distribuidora de la «Ufa», se ha conseguido reunir un elenco artístico difícilmente superable por coincidir en él magníficas representaciones de las diversas ramas del arte teatral: revista, comedia, zarzuela, variedades y arte flamenco.

Así, por ejemplo, la revista moderna, frívola, trepidante y optimista, tiene su representación en Mapy Cortés, la deliciosa supervedette de irresistible simpatía y en Maruja Sanchiz, la bella vicepresidente, elegida recientemente «Miss Teatro 1936».

La zarzuela, tiene digna representación en el popularísimo actor cómico Rodolfo Banca, que hace su aparición en el lienzo con un personaje de gran comicidad y propósito para sus dotes artísticas.

Porfiria Sanchiz, sobradamente conocida por el público cinematográfico, por sus acertadas intervenciones en varios films nacionales, es, con Fernando Cortés—el completo y distinguido actor—, la representación de la alta comedia, elegante y señorial.

«Guerrita», el emperador de la taranta, e ídolo de todos los públicos, representa de una manera digna y completa al cantante flamenco y por último, «La Yankee», llamada con justicia «La Venus gitana», magnífica intérprete del baile cañí, y la arrogante bailarina española Lolita Sotomayor, son las destacadas artistas que ostenta la representación del frívolo arte de variedades.

Ocho artistas, de primera fila cada uno en su género, se han agrupado en un solo film escrito

para obtener el mayor provecho de las condiciones de cada uno; la cinta tiene ligeros toques sentimentales alternados con escenas graciosísimas; lleva mucha música inspirada y españolísima y unas canciones modernas de gusto cinematográfico; todo ello agrupado y regido por la pericia del director Alfonso Benavides, que ha sabido imprimir el ritmo y la vibración necesarios para la obtención de un film que encuentre en todos los públicos la más entusiasta de las acogidas.

El estreno de esta producción, se prevé para esta primavera.

La esposa joven más hermosa de la pantalla

De cada diez mil muchachas que aspiran a ser estrellas del cine, tal, una lo consigue. No obstante, cualquier joven suficientemente heroica para acometer esa empresa, puede hacerlo... pero viene que manejarla sola.

Tal es, en resumen, el consejo que Myrna Loy da a las chicas que sueñan en triunfar en la pantalla. «Como casi todo el que supone poder llegar a la meta—dice la exquisita estrella de la Metro Goldwyn Mayer—es un menudo una mirrada al pasado y me sorprende como han sucedido las cosas. Rememoro necios en que una decisión errónea hubiera significado el olvido para siempre, pero en que la suerte se puso de mi parte».

Anora bien, el momento de las decisiones viene más tarde. Lo primero y más importante es comenzar... ¡y esto es que es difícil conseguirlo! Muchas jóvenes me escriben preguntando: «¿Cómo podría ingresar en el cine?» Todas están convencidas de triunfar si tienen oportunidad de demostrar su talento.

Según mi manera de ver las cosas, usan el telescopio al revés. Repto que lo importante es comenzar. Si no pueden conseguirlo es señal de que tampoco saldrían adelante.

Quien no convence a un director o productor de que posee talento, cómo es posible que pueda convencer a un auditorio?

Por eso digo siempre que no se puede ayudar a nadie a representar. Eso depende exclusivamente de la interesada. ¡Y vaya que es difícil hacer a la gente comprenderlo! Si uno accede, dejándose arrastrar por un sentimiento de amistad mal entendido, destruirá en la aspirante el primer requisito de la profesión artística, o sea,

la ambición de triunfar por sus propios méritos.»

Luego, Miss Loy continúa diciendo:

«Para mí, conseguir el ingreso al cine es una especie de prueba. Algo así como una valla que cerrara el paso a los ineptos, a quienes más tarde o más temprano habría que eliminar».

Además el éxito obtenido perdería la mitad de su fascinación si logran fuera solo cosa de llegar mecánicamente a un lugar determinado sin esfuerzo alguno de nuestra parte.»

El punto de vista de Myrna refleja exactamente su carrera artística. Siendo una simple maestra de baile, Miss Loy obtuvo su primer rol en el cine.

El papel que le adjudicaron no era de una chica moderna, sino de exótica sirena, y, a pesar de que le desagradaba el personaje, lo hizo popular... sirviéndole de primer escalón en su ascensión hasta el puesto que ocupa hoy de «la esposa joven más famosa de la pantalla».

Noticario

Lida Baarova y Gustav Frohlich otra vez en la Ufa

Ha comenzado ya el rodaje en los estudios de Tempelhof para el nuevo film Euphonia de la Ufa que lleva el título de «Abend in der Oper» (antes «Liebesrausch»), bajo la dirección de Paul Wegener. Para los papeles principales han sido contratados: Lida Baarova, Gustav Frohlich, Harald Paulsen, Theodor Loos, Elisabeth Wendt, Erich Fiedler y Genia Nikolajewna.

Los papeles secundarios son desempeñados por Rudolf Klein-Rogge, Brunon Ziener, Margarete Lanner, Karl Platten y Josephina Dora. Director de producción es Franz Vogel, kameraman Karl Hasselmann, arquitectos Otto Moldenhauer y Karl Machus. La música es del compositor Dr. Giuseppe Becce.

Terminó el rodaje de «Waldwinter»

Dentro del grupo de producción Ulrich Mohrbrutter, se ha terminado en estos días la última toma de vistas en Garmisch-Partenkirchen para el film de la Ufa «Waldwinter», hallándose actualmente en montaje esta película.

Bajo la dirección de Fritz Peter Buch, trabajaron en este film los siguientes actores: Hansi Knofeck, Viktor Staal, Hans Collande, Ewald Wenck y Theodor Popp. La cámara estuvo servida por Gunther Rittau y Otto Baecker; maestro de sonido fué Walter Ruhland, arquitecto Max Mellin y el compositor de la música Hans Ebert.

Se cumplió el pronóstico de Gary Cooper

Un pronóstico que hizo hace cinco años, Gary Cooper a Marlene Dietrich, los artistas que encarnan los principales papeles en la película «Deseo», vino a cumplirse cuando ambos dieron feliz término a esta última película y juntos se retrataron, como lo habían hecho cinco años atrás al acabar la filmación de «Marruecos».

El entusiasmo presuroso con que los dos artistas, al dar fin a «Deseo», se buscaron y encargaron a fotógrafo que los retratará juntos, fué motivo para que algunos de los que los rodeaban en el estudio dejaran escapar algunas frases de sorpresa, parte de las cuales fueron oídas por Gary Cooper. Marlene Dietrich sospecha el misterio que aquello encerraba para los demás, pero solamente se reía. Gary Cooper también sonreía y, después de unos momentos para sacarlos de su estupefacción, se expresó como sigue:

«Esto que ahora hacemos trae a nuestro recuerdo los buenos ratos que pasamos mientras filmamos «Marruecos», hace muchos años, y la calurosa acogida que en todas partes recibió dicha pelí-

cula. Cuando dimos cima a aquella producción, manifestamos nuestra satisfacción retratándonos juntos y cambiando autógrafos».

Aquel día le dije a Marlene: «Le aseguro a usted que los dos juntos volveremos a hacer otra película antes de cinco años, y, aunque, realmente, ignoro cuál será mi porvenir, estoy cierto, Marlene, de que cuando llegue ese día, no habrá estrella que brille más que usted». Tuve razón, ¿no es verdad? Pues Marlene es, sin disputa, de las que más respaldan en el grupo de las diez verdaderas estrellas.

Marlene le interrumpió para decir:

«¿Y no cabe decir otro tanto de Gary? Es evidente que sigue siendo el mismo hombre que era cuando hicimos «Marruecos», esto es, afable, suave, sencillo y modesto. Es indudable que ha aprovechado ventajosamente estos años, pues es prodigiosa su habilidad para representar con precisión y finura sea cualquiera la situación que fuere, y es por esto que, todavía, después de cinco años, sigue en primera fila aunque yo declaro que él no ha llegado todavía a la cumbre de su distinguida carrera, y transcurrirán muchos años antes de que nadie lo eclipse.» Y luego de que el fotógrafo dió por terminada su labor, Marlene Dietrich y Gary Cooper, del brazo, salieron del estudio.

CUPON 4 - 22

para invertir en publicidad en este periódico.

Reuniendo la serie de cupones que aparecerán todos los días, debidamente numerados, al final de mes podrán invertir en publicidad a razón de 250 cada colección completa.

Caduca el 31 Marzo 1937.



VERDADERO JARABE PAGLIANO

Purgante depurativo, Vegetal

CURA Y SANA las enfermedades del estómago del intestino y de la sangre viciada

Jarabe - Polvos - Tabletas Panpagliano

PROBADO la nueva forma PANPAGLIANO sin dolor y de sabor agradable

Prof. Ernesto Pagliano

NAPOLI - Calle S. Marco, 4

AGENTES EN ESPAÑA J. URIACH y CA. S. A. BARCELONA

la TISANA CISBEY

es el medicamento ideal contra el ESTREÑIMIENTO dolores de estómago y rinitis, jaquecas, granos, manchas rojas y demás vicisitudes de la sangre

Laboratorio TIO Torremón de las Flores 73 BARCELONA

la caja 250 Ptas en todas las farmacias

Agencia depositaria para Palma de Mallorca VDA. ARNALDO ESTRADES - PELAIRES. 19

REVISTA RADIOTELEFONICA

La recepción de ondas cortas

Receptores especiales-conversores
Las ondas cortas poseen grandes posibilidades de seducción entre los aficionados, gracias a su gran facilidad de propagación, aun para pequeñas energías radiadas.

Las ondas cortas interesaron, en primer término a los aficionados puros, que se dedicaron al agradable «deporte» de comunicaciones a grandes distancias. En general, los medios utilizados en recepción, son, en este caso, bastantes rudimentarios, por las siguientes razones: en primer lugar, el aficionado puro hace una cuestión de honor el emplear la menor cantidad de material posible. Y, en segundo término, el aficionado transmisorista dedica la mayor parte de sus afares a transmitir, siendo la cuestión recepción una cosa secundaria.

El montaje más simple utilizado consta de una detectora a reacción seguida de una o más etapas amplificadoras de baja frecuencia.

En parte, los resultados pueden ser excelentes, sobre todo en telegrafía, pero este tipo de receptor tiene el defecto de presentar «pocos», es decir, bandas de frecuencias que el receptor rehúsa entrar en oscilación ya las cuales es poco sensible. Dichos «pocos» se deben al acoplamiento entre la antena y la detectora a reacción. En ondas cortas, se reciben las frecuencias correspondientes a la fundamental o a las armónicas, de la antena, y sobre esas frecuencias, la energía absorbida por la antena es tal que una simple válvula receptora, montada como detectora a reacción, no sería capaz de suministrarla.

Tal remedio consiste en separar la antena de la detectora por una etapa amplificadora de alta frecuencia, que, a menudo, se hace periódica, para mayor simplicidad.

Se sabe también que la propagación de las ondas cortas es muy caprichosa, y que, si existen efectivamente momentos en que logra ese gran alcance con potencias pequeñas, existen otros, de fadig muy pronunciado, en que es necesaria una gran reserva de sensibilidad.

Es por esto, que si se quieren obtener los mejores resultados y sobre todo que sean más constantes, y no establecer un record una vez cada tantas, será necesario poseer un receptor particularmente sensible.

En efecto es necesario disponer de un receptor mucho más sensible todavía que un receptor normal para la recepción de broadcasting.

Un primer circuito posible es el de la superreacción. Presenta algunas desventajas: es más o menos complejo y ofrece un intenso ruido de fondo. Por otra parte, el rendimiento es mayor cuanto menor es la longitud de onda a recibir.

El mejor circuito es, fuera de toda duda, el superheterodino.

Se sabe, por el ejemplo de las superheterodinas existentes para la recepción de la gama de broadcasting, que esos receptores pueden ser muy sensibles.

Super especiales para onda corta
De lo anterior se desprende que si se diseña especialmente el super para la recepción de ondas cortas, los resultados obtenidos serán mejores.

El principio general del circuito es evidentemente el mismo, pero será necesario adoptar una serie de precauciones especiales.

La frecuencia intermedia, en primer lugar difícilmente puede ser tan baja como para los receptores de broadcasting, en los cuales es en general de 100 a 180 kilociclos, o, a veces, de 440 a 470 kilociclos.

Una frecuencia demasiado baja aumenta muy seriamente las posibilidades de reacción mutua entre los circuitos de sintonía y de la porción osciladora, lo que presenta múltiples inconvenientes,

desde el punto de vista de la facilidad de sintonía.

Además, la frecuencia-imagen se aproxima demasiado a la frecuencia de sintonía (relativamente), y se llegaría a grandes complicaciones en la pre-selección para evitar las interferencias debida a la segunda.

Una frecuencia intermedia del orden de 1.000 kilociclos sería muy conveniente. Desgraciadamente, es necesario abandonarla para evitar interferencias.

Es necesario elegir, o bien una frecuencia intermedia superior a la gama de broadcasting, por ejemplo de 2.000 kilociclos (150 metros), o bien, una frecuencia del orden de 500 kilociclos (600 metros).

En el primer caso la amplificación y la selectividad disminuyen. En el segundo caso, tanto una como otra son buenas, pero la interferencia debida a la segunda armónica es más aparente.

Cambio de frecuencia
Todos los dispositivos existentes convienen, pero es necesario obtener aquí el menor ruido de fondo y la menor reacción posible entre los circuitos de sintonía y de oscilación.

Los conversores de frecuencia a dos válvulas responden bastante mal a esta última condición.

Los de una sola válvula (del tipo heptodo) son posiblemente mejores, pero el ruido de fondo es importante y el rendimiento disminuye de una manera bastante sensible con la longitud de onda.

El octodo determina una menor proporción de ruidos de fondo y de reacción.

La combinación triodo-hexodo sea en una ampolla única, o en dos separadas, es excelente, y determina una reacción mínima aun a las frecuencias más altas.

Finalmente, se sabe que los montajes simétricos bien compensados pueden dar resultados perfectos desde el punto de vista de la ausencia de la reacción entre los circuitos.

Es así que el mejor montaje para cambio de frecuencia en ondas cortas, está constituido por un convertidor de frecuencia en push-pull, (salidas en oposición y entrada en oscilación también en oposición).

Se puede, todavía mejor, utilizar dos hexodos (o dos heptodos u octodos montados como exodos) dispuestos en push-pull y excitados por un oscilador separado.

Ruido de fondo
El ruido de fondo tiende a hacerse muy intenso en ondas cortas. Esto es debido al débil coeficiente de sobretensión del circuito de entrada y al cambio de frecuencia.

Para reducir esta última causa de ruido de fondo, convendrá una amplificación radiofrecuente suficientemente elevada. En aparatos a conversión de frecuencia, suele no ser superfluo el empleo de dos etapas de alta frecuencia. La segunda de ellas puede ser aperiódica, lo que disminuye los peligros de reacción por inducción entre los circuitos.

Antifading
En ondas cortas, un control antifading eficaz, es todavía mucho más necesario que en la banda de broadcasting. Como la distorsión es menos importante, es aconsejable el empleo de válvulas cuyas características presenten pequeñas zonas rectas.

Se pueden presentar circuitos en los cuales también se controla la polarización de la convertora de la frecuencia. Este es, generalmente, un mal procedimiento por cuanto implica una variación de la frecuencia local con la polarización, que puede alcanzar a varios kilociclos si la reacción en la convertora de frecuencia es grande.

Esta reacción impide, además disponer una resistencia elevada en la rejilla de control de la convertora, porque, a causa de la tensión de oscilación que se crea por acoplamiento interno, se produce corriente de rejilla y la po-

larización automática que resulta disminuye la sensibilidad máxima del receptor.

Finalmente el fading en ondas cortas es bastante rápido. A fin de que el control pueda seguir correctamente esas variaciones, es necesario que la constante de tiempo sea inferior a la utilizada habitualmente en los receptores de broadcasting.

a reproducción musical, en esas condiciones, no es suficientemente rica en bajas.

Receptores «toda onda»
Un receptor capaz de cubrir las gamas entre 11 y 2000 metros no es de muy fácil realización, sobre todo si se quiere que el rendimiento sea bueno a la vez en ondas cortas y en ondas de broadcasting.

El problema es sumamente complicado, cuando se quiere obtener un monocontrol que no disminuya el rendimiento. ¡Se puede aún decir que, en esas condiciones, el problema es irresoluble.

Si se utilizan condensadores ordinarios para la sintonía, se tendrá en O. C. una sintonía demasiado aguda. Una solución de este inconveniente consistirá en disponer condensadores distintos, pero esto complicará singularmente la conmutación y la realización mecánica.

Se puede también disponer de un multiplicador, con una gran multiplicación, pero esto haría sumamente incómodo el manejo.

Con las bobinas fijas, la conmutación requiere ser perfectamente estudiada, si se quiere evitar pérdidas.

Para conciliar lo mejor posible todos estos puntos, es preferible, desde todo punto de vista, efectuar una doble conversión de frecuencia.

Se utiliza para ondas cortas un condensador múltiple de pequeña capacidad.

También, eventualmente, una conversión de frecuencia montada en push-pull.

Respecto a las gamas, es útil utilizar tres y, eventualmente, cuatro.

Ciertos receptores comerciales «toda onda» utilizan una sola gama de ondas cortas y, por otra parte, la convertora está montada como detectora-osciladora. De esta manera, se evitan complicaciones, pero los resultados no son los mejores.

Para la recepción es útil también, modificar, en los receptores toda onda, la constante de tiempo de los circuitos de antifading, y suprimir el control automático de polarización a la convertora, y aun en las válvulas de alta frecuencia para disminuir el soplido, y evitar el «resbalamiento de frecuencias».

Los adaptadores para ondas cortas

Numerosos aficionados que poseen un receptor ordinario para la gama de 200 a 2.000 metros, están interesados en la recepción de O. C. Este se podría obtener simplemente, antes del receptor con un «adaptador», que es sencillamente un convertidor de frecuencia que lleva la gama a recibir a una frecuencia normalmente amplificada por el receptor.

El convertidor de frecuencia puede ser un simple detector autodinámico (desintonizado) que se hará, preferentemente, preceder de una etapa de A. F. aperiódica o a rejilla sintonizada.

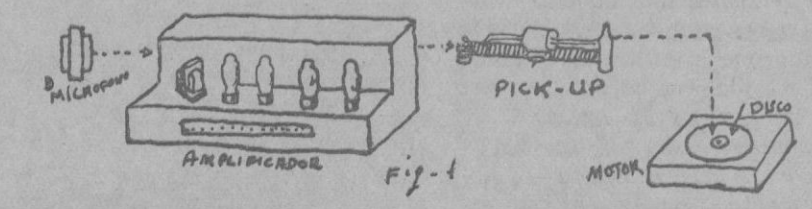
Este puede ser un octodo, heptodo, o triodo-hexodo.

Únicamente esta última válvula tiene suficientemente poca reacción interna, como para no complicar la sintonía.

a longitud de onda sobre la cual se sintoniza el receptor normal es importante. Por lo menos, si se trata de un superheterodino. En efecto, el circuito completo del receptor comprenderá dos osciladores, y las frecuencias fundamentales y armónicas por estos son susceptibles de componerse entre ellas y producir síbidos.

Para evitarlos, es preciso que el receptor esté acordado sobre 2.000 metros (150 kilociclos).

Si se sintoniza sobre 300 me-

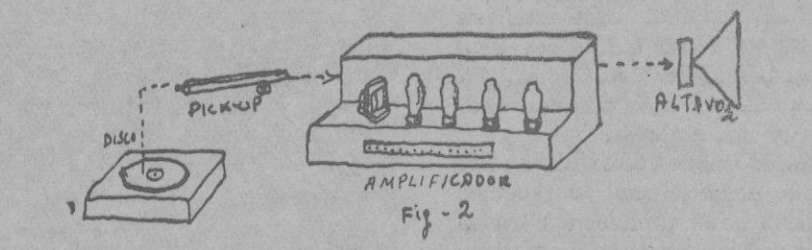


tros, los resultados son todavía bastante buenos, y se hacen excelentes utilizando un convertidor push-pull pues si la compensación es bien hecha a la salida, el acoplamiento es muy reducido.

Dispositivos eléctricos

Calentador de agua construido con elementos de una plancha eléctrica

El agua podrá calentarse a medida que sale de la canilla con este simple dispositivo, construido con elementos comunes de una plancha.



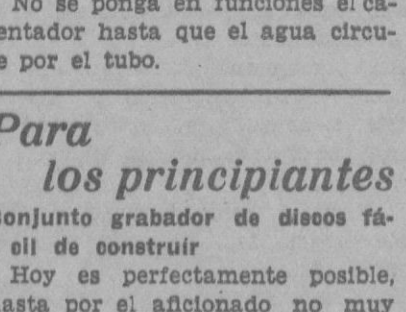
El agua circulará a través del tubo de cobre, el que estará arrollado en ambos lados del calentador. La temperatura del agua se regulará variando el pasaje de la misma a través de la unidad. El cobre es un buen conductor del calor y por lo tanto el proceso de calentamiento se efectuará rápidamente. Para encerrar la unidad se tomará una hoja de metal de un tamaño que concuerde holgadamente con los elementos de la plancha eléctrica. Se harán los correspondientes cortes, doblando asimismo los extremos en las partes curvadas. Se cortarán luego las placas de metal que cubren la resistencia con el espacio suficiente en las hendiduras para permitir la colocación de los tubos de porcelana a través de los cuales pasan los cables eléctricos. Estas placas se encuentran atorilladas entre sí. Después continuaremos doblando un tubo de cobre de un cuarto de pulgada disponiéndolo en dos arrollamientos como podrá verse en la figura, los que quedarán plegados entre sí y circundantes al elemento de calefacción. Entre los dos arrollamientos y la cubierta se colocarán unas hojas de amianto para evitar la pérdida calórica. Se cerrará la unidad completa, haciendo la conexión con la canilla por medio de un tubo de manguera común.

No se ponga en funciones el calentador hasta que el agua circule por el tubo.

Para los principiantes

Conjunto grabador de discos fácil de construir

Hoy es perfectamente posible, hasta por el aficionado no muy experimentado, montar sin mayor esfuerzo ni dificultades, un conjunto grabador de discos.



- 1 amplificador de 10 watts.
- 1 micrófono de doble botón.
- 1 pick-up reproductor.
- 1 pick-up grabador.
- Cable para el micrófono.
- Cable para el altavoz.
- Motor eléctrico para mover el disco y su correspondiente plato.
- Agujas zafiro para grabación.
- Agujas de fibra para reproducción.
- Discos de aluminio o de cera.

buen receptor se puede hacer todo el conjunto grabador.

Hay varios métodos para grabación pero, como es lógico, obedecen fundamentalmente a ciertos eliminamientos comunes; el sistema de disco es indudablemente el más aconsejable para el aficionado.

En su totalidad el proceso de grabación está basado en pocos principios de electricidad y acústica. Brevemente, el sonido de la voz humana o la música, o lo que sea, debe ser primeramente transformado en energía eléctrica; un micrófono de carbón del tipo de doble botón, con una buena res-

puesta, se deberá utilizar con este objeto. La energía eléctrica procedente de la salida de este micrófono se aplicará a un buen amplificador de audio frecuencia, que podrá por ejemplo ser de 10 watts. Mediante éste las débiles señales eléctricas del micrófono podrán ser amplificadas lo suficiente como para poder impresionar el disco.

La salida del amplificador se lleva a un pick-up grabador, que es el que graba directamente el disco de acuerdo con los impulsos eléctricos que recibe.

Es interesante hacer notar que el impulso eléctrico que hace que trabaje el pick-up grabador, actúa lateralmente en el surco del disco, mientras que éste se mueve longitudinalmente de acuerdo a la aguja.

Como puede verse, el proceso puede resumirse diciendo que primeramente el micrófono transforma la energía acústica en corrientes eléctricas; estas corrientes son amplificadas luego hasta llegar al pick-up grabador que las cambia en impulsos mecánicos, que son los que permiten la grabación en el disco.

Para reproducir la grabación del disco el proceso es equivalente pero inverso.

En este último proceso, para convertir los impulsos mecánicos de la grabación en corriente eléctrica se usará un pick-up común para reproducción, que se llevará al mismo amplificador de 10 watts que hemos utilizado anteriormente; únicamente que al final colocaremos un altavoz en el circuito de salida.

Para que sirva de guía al aficionado, enumeramos a continuación los materiales que necesitará para montar un equipo como este.

Aplicación interesante del equipo
Será también interesante para el aficionado saber que un equipo así puede también utilizarse para trabajo de public-address, con lo cual rendirá muy buenos resultados pues con 10 watts hay perfectamente suficiente para eso.

En cuanto a la construcción del amplificador propiamente dicho, fué publicado en esta página radiotelefónica no hace mucho, por lo cual el aficionado no deberá tropezar con ninguna dificultad.

PROGRAMA PARA HOY
Para los radioyentes
E A J-13 - Radio Mallorca
201,1 metros 1492 kilociclos
Tarde
A las 13.—Apertura de la Estación.—Discos solicitados.
A las 13:30.—La Mantilla, canción.—La Promesa, tango.—Opera Cock-tail, potpourri.—Intermedio de La Leyenda del Beso de Soutullo y Vert.—Selección de Don Gil de Alcalá, de Panella.—Vals en mi bello, de Chopin.—Frag. de Salvador Rosa, de Carlos Gómez.
A las 14:30.—Carteleras de teatros.
A las 15.—Cierre de la estación.
Noche
A las 20.—Apertura de la estación. Discos solicitados.
A las 21:45.—Selección de La Favorita, de Donizetti, por Giuseppeina Zinetti, Ida Mannarini, Cristy Solari, Corrado Zembelli, Carmelo Mauger, y Giuseppe Nessi.
A las 22:30.—Música de baile.
A las 23.—Cierre de la estación.

Programa para mañana
Tarde
A las 13:00.—Apertura de la estación.—Discos solicitados.
A las 13:30.—Serenata de Toselli.—Canalla, tango.—Fado de El Pájaro azul de Millán.—Frag. de la revista La Pipa de Oro, de Jimenez.—Aria de la ópera Norma, de Bellini. Polonesa, n. 5 de Chopin.
A las 14:30 Carteleras de teatros.—Diario hablado.
A las 15.—Cierre de la estación.
Noche
A las 20:30.—Apertura de la estación.—Datos del cierre de Bolsa del mercado de Barcelona.—Discos obsequios y solicitados.
A las 21.—Concierto por el «Orfeo Mallorquín», dirigido por don José Picó.
A las 22:50.—Diario hablado.
A las 23.—Cierre de la estación.

RADIO
Marca de accesorios empleados en el
NEW-SUPER
Rola-Jensen
N. S. F.-Gamma
Dejur-Crowe
Triad-Radiotron
F. Dumenieux. Eibar.

Con pelos en la Cara, ninguna mujer está bien: ni joven ni vieja. Quitelos con **Depilatorio Rápidor**, es buenisimo y moderno. No irrita, y mata la raíz, para que no vuelva a salir el vello. Es garantía marca Intea. Pídale en perfumerías.

Este número consta de 16 páginas

Rápidas Reparaciones Radio
ELECTRA-COMERCIAL, Cadena, 4, Tel. 2715

PARA LA REPARACION DE SU APARATO DE RADIO
exija la garantía técnica que solo encontrará en el
LABORATORIO ELECTROTECNICO DAMIANS
Unico en Mallorca equipado con los más modernos aparatos de control y servido por personal especializado
GARANTIA - CALIDAD - ECONOMIA
J. Anselmo Clavé, 32
Teléfono 2634

Una sola marca, pero de calidad



Todos

los nuevos

Receptores

PHILIPS

RADIO

Contienen el elemento invisible

EQUIPOS DE AMPLIFICACION

MICROFONOS

Agente Oficial Exclusivo

Ventas a plazos
Garantía 2 1/2 años
Precios fijos



Unicos Sub Agentes

D. Alejandro POMAR
D. Sebastián LLULL
D. Lorenzo PAYERAS
D. Francisco OLIVER
D. Monserrate NICOLAU
D. Antonio PEREZ
Vda. VILANOVA

C. Mar, 2
C. Juan Llitesas, 2
C. Mercancias, 36
C. Mayor, 60
C. Mayor, 1
C. Archiduque, 31
C. Colón, 20

D. José BUADES
SOLLER
MANACOR
INCA
FELANITX
PORRERAS
ANDRAITX
POLLENSA

Plaza Rosario, 1 PALMA

D. José PONS
D. Julián MUT
D. Julián OBRADOR
D. Martín COMPANYY
D. Jaime VIVES
D. Juan OLIVER
D. Jorge LEDENVIC

C. Rech, 5
C. Convento, 75
Pl. República, 19
C. Ramón Llull, 8
Av. 14 de Abril, 2
Pl. Constitución, 6
Carretera Puerto

BINISALEM
LLUCHMAYOR
CAMPOS
SAN JUAN
SON SERVERA
MURO
ALCUDIA

EL PROYECTO DE LEY DE BASES DE LA REFORMA AGRARIA

Las fincas susceptibles de expropiación y normas que la determinan

Forma en la que se distribuirá la tierra

En la «Gaceta» se publicó un decreto, cuya parte dispositiva dice así:

«Base primera»

Serán susceptibles de expropiación a los fines de la reforma agraria todas las fincas situadas en el territorio nacional incluidas en algunos de los apartados siguientes:

- 1.º Las ofrecidas voluntariamente por sus dueños y no comprendidas en ninguno de los apartados que siguen, siempre que su adquisición se considere de interés por el Instituto de Reforma Agraria.
- 2.º Las adjudicadas al Estado región o provincia por razón de débito, herencia o legado, y cualesquiera otras que posean dichas entidades jurídicas con carácter de propiedad privada.
- 3.º Las que se hallen en zonas de bajo riego con obras realizadas en todo o parte por el Estado, cuando el propietario declare a requerimiento del Instituto, que no está dispuesto a efectuar la transformación de secano en regadío ni aun con el auxilio del mismo, o cuando, habiéndose comprometido a la transformación, no la efectúe en el plazo señalado.
- 4.º Las pertenecientes a un solo propietario que representen una riqueza imponible en el catastro o amarillamiento superior al 20 por 100 del cupo total de la rústica del término municipal en que estén enclavadas, siempre que su extensión superficial exceda de la sexta parte de la total del mismo.
- 5.º Las explotadas ininterrumpidamente en régimen de arrendamiento a renta fija, en dinero o en especie, cualesquiera que sean su extensión y emplazamiento, durante doce años, excepción hecha de las que han sido propiedad civil durante el período de tiempo antes mencionado y salvo lo dispuesto en la ley de Arrendamientos y en otras leyes complementarias.
- 6.º Las propiedades pertenecientes a toda persona natural o jurídica en la parte de su extensión superficial que en cada término municipal exceda de las cifras que señale el Instituto de Reforma Agraria para cada una de aquellas, y que han de estar comprendidas dentro de los límites siguientes:

1.º En secano

- a) Tierras dedicadas al cultivo herbáceo de alternativa de 300 a 500 hectáreas.
- b) Olivares asociados o no a otros cultivos de 100 a 200 hectáreas.
- c) Cultivo de la vid, considerado como principal de la explotación, de 50 a 100 hectáreas.
- d) Tierras con árboles o arbustos frutales en plantación regular, de 50 a 75 hectáreas.
- e) Dehesas de pasto y labor con arbolado o sin él, de 400 a 600 hectáreas.

2.º En regadío

- Riegos en cultivos extensivos de cualquier clase que sean, logrados con agua de pie procedentes de obras de riego de carácter estatal o provincial, de 10 a 30 hectáreas. Cuando la finca o fincas ofrezcan distintas modalidades de cultivo, se reducirán al tipo de extensión que se fije por el Instituto mediante el empleo de los coeficientes de relación que se deriven de las cifras señaladas anteriormente.
- Se exceptúan de esta expropiación:
- a) Los bienes rústicos municipales.
 - b) Las dehesas de puro pasto, cuando el Instituto las clasifique y defina como no susceptibles de ser explotadas económicamente por lo menos en rotación al sexto.
 - c) Los baldíos, eriales y espartizales no susceptibles de ser cultivados económicamente en las dos terceras partes o más de su extensión superficial.
 - d) Los terrenos dedicados a aprovechamientos forestales y no susceptibles de ser cultivados, a juicio del Instituto, siempre que no constituyan señorío o provengan de él, ni puedan incluirse en el apartado quinto de esta base.
 - e) Las fincas que por su ejemplo explotación o transformación puedan ser consideradas como modelos, a juicio del Instituto de Reforma Agraria.
- La determinación de las fincas incluidas en los apartados segundo, tercero, quinto, sexto y séptimo se realiza mediante investigación efectuada por los Ayuntamientos en el plazo de tres meses, a contar desde la promulgación de esta ley, quedando la comprobación e inclusión definitiva en el inventario a cargo del Instituto de Reforma Agraria, debiendo referirse en todo caso, en su estado físico y jurídico, a la fecha de 16 de febrero de 1936.
- La de las fincas incluidas en los apartados primero y cuarto podrá realizarse por el Instituto sin limitación de tiempo.

Base segunda

Las fincas comprendidas en alguno de los apartados de la base anterior podrán ser expropiadas por iniciativa del Instituto, con sujeción a las siguientes normas:

- a) Determinación de su valor normal por capitalización de la renta del 3 al 7 por 100, según las regiones agrícolas de su emplazamiento. Esta se obtendrá hallando la media aritmética de las cantidades representativas de la renta catastral o el líquido imponible del aniquilamiento allí donde no exista el Catastro, el valor señalado en la escritura de la última transmisión de dominio anterior a 1936 y el cónon de arrendamiento real o supuesto, según datos locales en los años 1915, 1920, 1930 y 1935. El valor resultante será rebajado en un 25 por 100 cuando

la renta normal, determinada como queda indicado, sea superior a 15.000 pesetas e inferior a pesetas 30.000; en un 30 por 100, para aquellas que pasen de 30.000 pesetas y no excedan de 50.000 pesetas, y en un 40 por 100, a las que sean superiores a 50.000 pesetas.

b) El pago se hará: una parte, en numerario, y otra, en títulos de la Deuda especial del Estado que se emitirá para este fin, ajustándose a la siguiente escala para el percibo en metálico:

Las fincas cuya renta catastral no sea superior a 15.000 pesetas, el 20 por 100.

Las fincas cuya renta catastral pase de 15.000 pesetas y no exceda de 30.000, el 15 por 100.

Las fincas cuya renta catastral pase de 30.000 pesetas y no exceda de 45.000, el 14 por 100.

Las fincas cuya renta catastral pase de 45.000 pesetas y no exceda de 60.000, el 13 por 100.

Las fincas cuya renta catastral pase de 60.000 pesetas y no exceda de 75.000, el 12 por 100.

Las fincas cuya renta catastral pase de 75.000 pesetas y no exceda de 90.000, el 11 por 100.

Las fincas cuya renta catastral sea superior a 90.000 pesetas, el 10 por 100.

Segunda. Por el ministerio de Agricultura se dará el oportuno reglamento para la aplicación de la ley.

Tercera. Quedan derogadas todas las leyes de reforma agraria precedentes y cuantas disposiciones se opongan de cualquier modo a las de este texto legal.

Madrid, 16 de Abril de 1936.

El ministro de Agricultura, Mariano Ruiz Funes.»

UNA INVESTIGACION

Las Secretarías de los Juzgados municipales

La «Gaceta» publica una orden circular para que en el plazo de treinta días los jueces de primera instancia remitan a la Subsecretaría de Justicia relación comprensiva de todos los Juzgados municipales de su demarcación, y en la que se haga constar el nombre de la persona que desempeñe la Secretaría, manifestando con toda claridad si lo hace en concepto de propietario, suplente o habilitado. En relación aparte se señalarán las Secretarías vacantes.

En un plazo de treinta días siguientes al envío de la relación indicada se procederá a convocar por la autoridad competente los oportunos concursos libres o de traslado para proveer las vacantes a las Secretarías que no se hallen desempeñadas en propiedad, teniendo en cuenta lo dispuesto a este efecto por el orden ministerial de 7 de enero último y la legislación vigente en esta materia.

En lo sucesivo los jueces de primera instancia comunicarán el movimiento de las Secretarías de su territorio producidas por ceses y provisiones.

IDEAL LAVA SU ROPA
TINTORERIA
 Espartero, 9
 Sta. Catalina
 No tiene sucursales
 Tel. 1011
SERVICIO A DOMICILIO

TRAMITACION
 Expedientes Matrimonio Civil.
 Carnets para CHOFERS 1.ª, 2.ª, 3.ª
 Traspaso de Automóviles.
 Licencias de Caza y Armas.
 Certificadas de todas clases.
AGENCIA OLIVER
 San Jaime, 9. Tel. 1919. Palma

PARA NO PERJUDICAR su salud y la de sus hijos no debe emplear otro purgante que el delicioso ricino «Naranjil», que obra siempre radicalmente y se toma como golosina. Rechace imitaciones y exija siempre el auténtico ricino «Naranjil» en su envase con mirilla transparente de papel cristal. De venta en Farmacias.

CUENTOS AJENOS

LA COPA DE SEVRES

El mundo está lleno de corazones perversos. Pero no hay que desesperar; también se encuentra de vez en cuando un corazón sano. Lo digo por e. del señor Baumisseau.

La verdad; no puede figuraros lo hermoso que es el corazón del buenazo de Baumisseau; pero des de hace dos días es encantador.

Y es que hace dos días el señor de Baumisseau encontró, por una de esas casualidades que ocurren de vez en cuando a una señora a quien amó hace veinte años. ¡Dijo durante ese tiempo de amar por completo? No pondría la mano en e. fuego para asegurarlo. No es precisamente que haya seguido manteniendo siempre vivo el fuego de su cariño o ese sentimiento sensual que es, para los novelistas y sus lectores encillos, e signo de pasión.

Nada de eso. Hace veinte años, antes de que Luisa Anlette despertara sin llegar a saberlo aquel amor, Blanmisseau comía y bebía como si tal cosa. Y durante los veinte años después siguió comiendo, bebiendo y durmiendo; tuvo disgustos y alegrías, y no llegó siquiera a formar el novelesco propósito de estar inconsolable. Sin embargo, e antiguo amor permaneció dentro de su pecho tan escordido casi como una herida hecha al amor propio.

¡Pruebas? Oid. Cada vez que la vida o una lectura le cuenta una linda historia de amor, a egre o triste, es lo mismo, ve levantarse de su corazón como la neblina de un río e recuerdo de Luisa Anlette. No dura mucho, ni un suspiro de ninguna especie; aquella ligera gasa de niebla se disipa y evapora con la misma facilidad con que se formó. Pero esto es amor.

Y así, espero que me creéis cuando os diga si os aseguero que desde hace dos días, al ver a Luisa, el corazón de Baumisseau irrada de egría. ¡Pobre corazón tu de multuoso, diverso, violento, tierno y bueno, sin la menor mácula ni el menor mal pensamiento! No ha reparado que Luisa ha variado en esos veinte años. Tiene menos brillo en los ojos y más, muchas más ojeras; gasta unos cabellos en que la química ha usurpado sus derechos a la naturales; ha llegado a esa corpulencia que en la mujer empieza a llamarse gordura, hasta por las señoras que no son amigas íntimas. Pero todo esto soy yo quien lo dice no el señor Blaumisseau; él no ha reparado en nada de eso.

—¡Qué feliz encuentro! —dijo Luisa—. ¡Cuánto me a egre de volver! a ver! ¿Quiere usted que hablemos? Pues le espero el viernes.

Y e señor Baumisseau espera aquel viernes. Esta trastornado, agitado, no sabe lo que se hace. Es un hombre enamorado y de lo lindo. Luisa cometió una torpeza en no amar a este hombre hace veinte años; pero no es ella ella quien o dice; soy yo también.

A la hora en punto Blaumisseau se encuentra en el salón de Luisa Anlette. Muy en punto, pues Luisa aún no ha salido. Y aún tarda

lo suficiente para el que empezó por sentarse en el borde de un sillón tuviera tiempo de ir acomodándose en el respaldo. Así tuvieron tiempo de normalizarse los latidos de su corazón.

Pero no por mucho tiempo; vuelven a latir con mayor violencia. ¿Por qué? Porque Baumisseau acaba de ver en una mesa, dentro de un fana. de vidrio, soledad, protegida, preciosa, mimada, una copa de Sevres. Y esa copa de Sevres es un regalo que le hizo a Luisa veinte años antes.

Fué el día en que, creyéndose desdeñado, tomó la resolución de no volverla a ver. Se acuerda de sí mismo, torpe, sonriente, azorado con un paquete y diciendo con la expresión menos conmovida del mundo:

—Es un regalo... Sería muy dichoso si de cuando en cuando, al honrarle con una mirada de vuestros ojos, os hiciese pensar en mí.

Y ahora está allí, solo, protegido, precioso, mimado... ¡Dios mío! Y e hombre está tan conmovido que, cuando, al fin, sale Luisa, no puede ocultar la emoción.

—¿Qué le pasa a usted, querido Baumisseau?

—Es que... balbució... es que miraba esa copa de Sevres, y...

Le interrumpió con una sonrisa, una sonrisa exquisita, una sonrisa de enamorada:

—¡Le parece a usted ridícula ese globo? Sí, ya lo sé; pero le tengo tanto aprecio... Es un recuerdo... un recuerdo...

—¡Ah! —dijo Baumisseau, cuyo corazón latió con más fuerza.

—Ahora ya puedo contarle a usted eso, querido amigo... Hace veinte años. En aquel entonces estaba enamorada locamente enamorada. El hombre a quien amaba no se me había declarado. Un día vino, y...

—¿Y...?

—Y viendo esa copa que me había regalado, me hizo por su culpa una escena de celos tan espontánea, que nos hizo caer a uno en brazos del otro. Por eso he conservado siempre esa copa de Sevres con tanto cariño, como oro en paño.

—Y preguntó Baumisseau—. ¿No se acuerda usted de quién se la dió?

—¡Oh! no! Un imbécil cualquiera.

Andre BIRABEAU

Lámparas
 Y
Material Eléctrico

LA FERIA DE PARIS
 San Nicolás, 3

Dr. MUÑOZ
 Jefe del servicio Provincial de Puericultura
 Enfermedades de los niños.
 Sindicato, 195, de 11 a 2

Folleto de EL DIA

NUMERO 33

(CON AUTORIZACION DE BIBLIOTECA NUEVA)

Nuestro Padre San Daniel

Por GABRIEL MIRÓ

pezones apretados de capítulos de flores moradas y las hojas de ojivas, las lanzas de la cardencha, con su pan de pluma de un matiz de fresa entre una corona de púas; el cardo de flor gorda que cubre pensativamente, solicitada de las abejas y toda la mata imbricosa; las blancas estrillas de la matricaria de botón de oro; la bellorita de botón bordado, de hojas candidas y sonrosadas en el envés; las estelarias trémulas y frágiles; la caballita salvaje que se ponen los muchachos en el borde de la manga y e la se va subiendo hasta salirse por el hombro; el diente de león; las malvas; las campanillas de los trigos; la redesa de espiga amarillenta; las sierpes de los zanales; las graminneas suavemente luminosas...

Carolus Alba-Longa iba en el ladillo frontero al del hidalgo, hincándose en la memoria una improvisación epitalámica; y luego de reparar cada verso, asomándose a la portezuela de lona, decía muy dolido:

—¡Ese P. Bellod, que no aparece!

Todos se inclinaban buscándole y así mitigaban la conciencia del silencio.

No quiso el párroco subir en la galera. Iba caminando. Le dijeron que bajaban asientos porque Monera pasaría el cabalio. Se retamente comentaba don Cruz que todo era comediamento y demasiado rigor de ese hombre que no participara del coche de novios. Monera propuso que viniese otro coche. Se escandaizó don Cruz. ¿Cómo se le ocurría a Monera que el padre Bellod tolerara otro carruaje que el de la familia? Más carruajes, no; eso ocasionaría un ruido, un pregón y bullanga de fiesta. Lo que permito fue que Monera se quedara con el párroco para acompañarle andando a la heredad. Lo recordaba todavía don Daniel por pensar en algo. No sabía en qué pensar. Se cansaba como si caminase. A veces se le rompía

la respiración, quedándose sin aire el pecho y la boca estirada en las aspiraciones. Quizá se había enfriado; pero apenas llegase le remediaría Paulina adobándole el costado con aceite tibio y aromático, que untando ella dejaba más virtudes porque sus manos parecían de herbas de salud. Miró a don Alvaro. Ya no era don Alvaro, sino su hijo, y siendo él sintió a su hija menos hija; de modo que no podría ponerle la untura; ni la untura ni comentar la boda. La transustanciación de sus emociones en ella se había ya roto... ¡Si al menos le hubiesen permitido invitar a su prima Corazón! Claro que tampoco se lo negó nadie. Todo ahora sucedía según una invisible voluntad. Diciéndose que el contenido de esta mañana no desbarlara de lo íntimo. A la familia pertenecía doña Corazón. Pero don Cruz dijo que toda la humanidad era familia siendo todos hermanos en Cristo. Y sonrió y sonrieron los demás. Doña Corazón estuvo en la parroquia, besó a Paulina y se volvió a su tienda.

Si don Daniel se removía o suspiraba, mirábale todos. Enfrente, su hija, callada y pálida; don Alvaro, con las manos enclavijadas sobre su junco, manos de cera como las de un exvoto de Nuestro Padre, y aun parecidas a las del mismo santo, las manos y los ojos, según descubrió un día la Jimena, y le angustiaban ahora las manos y los ojos de un santo en un hombre. A don Cruz, en cambio, veíale más humano que otras veces; era como un hombre que se pareciese a don Cruz. Y sobre el oleaje negro de faldas, de hábitos y levitas descollaban los hijos de Alba-Longa. ¡Qué rodillas de don Amancio! ¡Semejaban más de dos, de tan rectas y con muslos tan finos!

De nuevo miró a su hija. Ahora le evocaba la hija chiquita, enferma de fiebres, esquilada como un recental...

Inexplicablemente se alejó. Casi se burlaba de su congoja porque no le dejaban apostento en el piso de los novios. ¡Para qué lo había de mentar allí, si serían ellos los que fueran a la hacienda en Navidad y en Pascua y en todos los días familiares; y en la casona, y en el mismo lecho de colchonetas, de dobles y talla, como un retablo, donde él nació, vendrían sus nietos a la vida. ¡Con qué claridad y ternura resonaría el llanto del recién nacido!

La hija le tomó las manos; don Cruz le avisaba. Estaban bajo el parral. Les rodeaban los labradres, las vateadoras de aceituna, los mozos sobranceiros y los chicos, todos más rudos con las ropas disanteras. Miraban la bingala de junco del novio; los dedos de su ama, de la misma palidez de su pomo de azahar y del rosario de nácar; la placa del medallón en el pecho liso de Evira.

La Jimena se llevó a Paulina, besándola y mojándole los ojos con los suyos.

—¡Dios te bendiga, biznaga mía, y no te fies de nadie!

Paulina sonrió perdonándole el aviso, y le encomendó menudamente el cuidado de su padre.

Brava y añorosa la interrumpió la Jimena:

—¡Me apuras tú, nada mas que tú, porque tu padre me tiene siempre a mí, si es que no me echan de aquí los nuevos amigos!

—¡No hables tan mal de nosotros!

—De nosotros! ¿Es que ya sois todos uno? ¡De nosotros y te llevaron a bodas vestida como para un comulgai! Mientras te casaban estuve pidiéndole a Dios y al Santo que si no te hacen feliz que me den coraje y maldad para defenderte de todos. ¿Me oyés?

Paulina se refugió en su dormitorio de soltera y escribió a doña Corazón una carta de despedida. La quería y la necesitaba más que nunca para bien de su padre. Llegó entrante el párroco con el manto rtorcido a los riñones, las calzas morenas cayéndose en rollos por las botas. Detrás, el homeópata se quitaba la tierra del camino.

El P. Bellod hablaba enfurecidamente del gobierno de la diócesis. Un abuso de poder, la envidia contra su parroquia y la complicidad de los técnicos habían decretado la reparación de la capilla de Nuestro Padre; las obras serían escasas, pero de mucho aparato y lentitud para interrumpir el culto. A la salida de la Rectoral hallóse con el dibujante del arquitecto, y todo lo dedujo de su sonrisa de canalla.

Don Amancio le corió las quejas y furres para decir su canto nupcial. Invocabá a su clara ociosa, y después, remediando a don Alfonso Verdugo y Castilla, seguía de este modo:

¡Ven, Himeneo!
 Del cielo luminoso
 Deseado deidad grata, descendiendo
 Al tálamo modelo de pureza,
 Y del amor de un precioso esposo
 Nuevas luces enciende
 De prole venturosa, ya de Oleea
 Óptimo, férvido y unánime deseo.
 ¡Ven, Himeneo!

Dolióse el poeta de que no le oyese la novia. La llamaron, y Paulina saltó e con eéndose la carta para doña Corazón, como una mujer culpable.

Almacenes Enseñat

S. Miguel, 119 al 123 y Muntaner, 6 Teléfono 1840

SEÑORA = CABALLERO

PARA VESTIR

A

TONO DE LA MODA

VISITE

Almacenes ENSEÑAT

San Miguel, 119 al 123 y Muntaner, 6

Teléfono 1840

Donde encontrará
el más extenso surtido

Gusto, calidad y economía

Almacenes Enseñat

S. Miguel, 119 al 123 y Muntaner, 6 Teléfono 1840

ADQUISICION DE LA PROPIEDAD POR ARRENDATARIOS Y APARCEROS

El acceso a la propiedad.-La valoración de las fincas se fijará de acuerdo entre arrendatarios y propietarios

La propiedad no podrá enajenarse hasta pasados los seis años de su pago total.

En la «Gaceta» del día 19 se publica un decreto del ministro de Agricultura, cuya parte dispositiva es así:

Artículo 1.º 1) Todo arrendatario o aparcerero que lleve por sí, por sus ascendientes, descendientes o conyugue la explotación o el cultivo directo de una finca rústica ininterrumpidamente durante doce o más años tendrá derecho a la conversión en propiedad o aparcería en arrendamiento o aparcería en propiedad, pudiendo optar por la adquisición de la finca a plazos o por cesión de la misma a censo reservativo, redimible en cualquier tiempo.

2) Este decreto afectará a toda porción de tierra llevada directamente por el beneficiario a las plantaciones y edificios en ella emplazados y a sus servidumbres. 3) Los actuales subarrendatarios se subrogarán en la totalidad de los derechos que a los arrendatarios se concedan en esta ley.

Art. 2.º Las disposiciones de esta ley no serán aplicables:

a) Cuando se trate de bienes integrantes del patrimonio rústico municipal o de cualesquiera otros cuya inalienabilidad se haya establecido por ley.

b) Cuando las fincas arrendadas sean accesorias, por su reducida extensión o escaso valor económico, de una casa o edificio principal destinado a habitación, no incluido en el arrendamiento, o cuando estén emplazadas dentro del casco o en las zonas y planos del ensanche de las poblaciones.

c) Cuando las fincas arrendadas tengan una extensión superficial que exceda de la equivalencia en hectáreas de cinco unidades del marco local del antiguo sistema de pesas y medidas de las más comúnmente empleadas en los cultivos de que se trate, siempre que se refiera a cultivos de regadío, y de 50 unidades en los cultivos de secano.

d) Cuando las fincas arrendadas pertenezcan a propietarios que no satisfagan más de 125 pesetas al año de cuota al Tesoro por contribución territorial.

e) Cuando la finca pertenezca en propiedad a la mayoría del vecindario del pueblo o a una Comunidad de labradores del mismo, siempre que la exploten directamente.

Art. 3.º 1) La conversión en propiedad de arrendatario o de aparcería se efectuará previa valoración de la finca por acuerdo entre arrendatario y propietario.

En su defecto, se tasarán la finca por dos peritos designados uno por cada parte.

Por caso de discordia entre los dos peritos, el Instituto de Reforma Agraria o la entidad en que éste delegue determinará el precio de la finca con vista de los referidos dictámenes periciales y del de un tercer perito designado por la suerte.

2) Si el colmo optase por la constitución del censo, el capital de éste y el importe de la pensión anual serán también determinados por el Instituto de Reforma Agraria, y a falta de acuerdo entre las partes, en forma expresada en el párrafo anterior.

3) Del valor de las fincas se deducirán las mejoras útiles, siempre que hubieran sido costadas por el arrendatario o aparcerero y no estén amortizadas.

4) El pago del precio se hará por el arrendatario en la forma que libremente convenga con el propietario, o a falta de acuerdo, en la que determine el Instituto de Reforma Agraria, que podrá fraccionar el pago en un número de anualidades iguales, que no bajará de cinco ni excederá de veinte, atendidas la posición económica de los interesados y la cuantía del precio.

Las cantidades aplazadas dejen ganarán, mientras no se satisficgan, el interés legal.

Art. 4.º 1) El Instituto de Reforma Agraria podrá conceder moratoria respecta la cuota anual de amortización cuando por sí, o por sus ascendientes, descendientes o conyugue se haya producido la pérdida de más de la mitad de la cosecha normal de la finca objeto del contrato. Las cuotas así apazadas podrán abonarse repartiéndolas entre las de los años sucesivos restantes o ampliando el número de éstos uno a uno, sin que esta ampliación pueda exceder de cinco años.

2) El arrendatario que hubiere ejercido el derecho de adquisición de la finca y dejase de satisfacer alguna anualidad a su vencimiento sin mediar la concesión de demora por el Instituto de Reforma Agraria podrá en el plazo de un año ponerse al corriente en el pago sin perder el derecho de adquisición y sin perjuicio de las acciones que asistan al vendedor para el cobro de la parte de precio vencida y no pagada. Si no hiciera efectiva al vendedor la anualidad vencida dentro del expresado plazo, se tendrá por extinguido el derecho a la adquisición de la finca, que continuará siendo poseída en concepto de arrendamiento o de aparcería por el adquirente decaído de su derecho, siéndole de abono, para la renta o liquidación de beneficios, las cantidades entregadas a cuenta del precio.

Art. 5.º 1) Tanto el propietario como el arrendatario podrán recíprocamente compelirse al otorgamiento de la oportuna escritura de compraventa desde el momento en que hayan convenido o haya sido fijado el precio de la misma.

2) Cuando el precio lo señale el Instituto de Reforma Agraria, la escritura se otorgará por el mismo, en representación de la parte que se negase a ello, trascurridos ocho días después de quedar firme la resolución por la que se haya determinado el precio y forma de pago. No podrá hacerlo, sin embargo, en nombre del adquirente mientras éste no haga efectivo el importe de la primera anualidad, salvo el caso de tener, a juicio del vendedor, solvencia suficiente.

3) La inscripción de dominio a favor del arrendatario adquirente se practicarán siempre que la finca se halle inscrita a nombre del arrendador transmitente, no lo esté a nombre de persona alguna o si, estándolo a nombre de tercera persona, han rascurado treinta o más años desde la fecha de la inscripción contradictoria.

Art. 6.º 1) En todo caso de transmisión a título oneroso de una finca rústica arrendada o participación indivisa de la misma podrá el arrendatario ejercer el derecho de retracto, que será preferente a los demás retractos legales establecidos en el Código civil o en las legislaciones forales, salvo el de condominios.

2) Este derecho habrá de ser ejercitado dentro del mes siguiente a la fecha de la inscripción de la enajenación en el Registro de la Propiedad o, en su defecto, a la fecha en que el retrayente haya tenido conocimiento de la transmisión.

3) Si se hubiere notificado al colono la enajenación, el plazo para ejercitar el retracto será de nueve días hábiles, siguientes al de la otificación.

Art. 7.º Los arrendatarios o aparceros que adquieran la propiedad de las fincas en virtud de los preceptos de esta ley no podrán enajenarlas durante un período de seis años, computados desde que se efectuó el pago total. Esta restricción se hará constar necesariamente en los títulos en que se formalice la adquisición.

En el caso de que durante el expresado plazo la finca fuese enajenada en virtud de ejecución del anterior propietario tendrá dere-

cho a solicitar que se rescinda la transmisión de la propiedad otorgada por él o a ejercitar el retracto sobre la finca si lo estima preferible.

El retracto, en su caso, habrá de ejercitarse dentro del mes siguiente al otorgamiento de la escritura de venta o al auto de adjudicación cuando el otorgamiento de escritura no sea necesario, bastándole al propietario anterior consignar como pago, la cantidad líquida que hubiese percibido del arrendatario o aparcerero adquirente, aun cuando el precio de adjudicación la sobrebase.

Artículo adicional 1) A los efectos de los derechos que a los cultivadores se conceden por esta ley, se entenderá cumplido el plazo de doce años, a que se refiere el artículo 1.º para los arrendatarios o aparceros que llevasen dicho tiempo cultivando las fincas el día 1 de abril de 1935 sin que impida el ejercicio de su derecho el haber cesado con posterioridad en el cultivo de la finca por causas ajenas a su voluntad.

2) Se exceptúan de este beneficio los colonos que hubieren sido desahuciados por falta de pago.

Artículo final 1) Por el ministerio de Agricultura se dictarán las disposiciones necesarias para el desarrollo reglamentario de los preceptos de esta ley. 2) Quedan derogadas las disposiciones de las leyes de Arrendamientos y de Reforma Agraria en cuanto no se opongan a la presente.—Madrid, 16 de abril de 1936.—El ministro de Agricultura, Mariano Ruiz Funes.»

Cruz Roja de Palma

Haceos socios de ella, desde una peseta mensual, y enjagareis muchas lágrimas, aliviareis muchos dolores, consolaréis muchas penas, honraris a la ciudad. Suscripciones. Ramba, número 7.

Filatelia

El ejemplar más raro del mundo es un sello de una Guayana inglesa, que está tasado en más de un millón de francos

Como se inventó el sello de Correos.—El primer coleccionista del mundo

La verdad que no comprendemos el entusiasmo desmedido de algunos filatélicos, que llegan a pagar grandes cantidades por un sello, por raro que sea. Bien el coleccionista corriente, que entretiene sus ocios y hasta le sirve de cierto repaso geográfico. Algunos médicos han recomendado a algunos neurasténicos que se dediquen a reunir sellos como medio de preocupación que les sirva de sedante y les distraiga de sus ideas. Pero los otros, los capaces de pagar miles y miles de duros por un sello, nos dejan con la boca abierta. ¡Con tantas seducciones como tiene la vidal...

Y el caso es que entre todas las manías coleccionistas, esta de los sellos de Correos es la más extendida. En todas las naciones hay gran número de aficionados. La importancia de la filatelia puede apreciarse por el hecho de que en Alemania se está publicando una enciclopedia, en la que se recoge la historia de cada sello. La publicación, que va por la letra H. II va publicados cinco tomos de más de quinientas páginas cada uno. Esto da estado oficial a la filatelia. Millares de sellos, de todos los colores y de todos los países que continuamente crece su lista con nuevas emisiones. Y esto desde hace poco, pues la creación del sello de franqueo data tan sólo de 1840. Pasma pensar los álbumes que tendrán que llenar los coleccionistas de venideros siglos.

El sello de Correos lo ideó Rowland Hill, y como la mayor parte de los inventos, se debe a la casualidad. Andaba Rowland Hill de caza cierto día cuando, persiguiendo una pieza por terreno escabroso, dió un mil paso y se dislocó un pie. Con penoso esfuerzo consiguió llegar, casi arrastras, a una casa de campo, donde encontró solamente a una niña de once años, que cariñosamente le facilitó lo necesario para que pudiera hacerse la primera cura. Terminada ésta, el huésped sacó del bolsillo un libro, y mientras se reponía un poco, se puso a leer, sentado a la puerta de la casa. A los pocos minutos llegó el cartero, y como entonces el transporte lo pagaba el que recibía

la carta y según el precio que imponía el cartero, éste solicitó dos chelines. La niña no tenía dinero y no pudo recoger la carta; pero cuando ya el cartero se marchaba, Rowland Hill echó mano a su bolsillo y dió la cantidad a la niña, que pudo así recoger la carta. Esta era de un hermano del padre de la niña, que se hallaba en la India, y le enviaba una orden para cobrar cuatrocientas libras esterlinas.

Este episodio determinó a Hill a preocuparse con atención del estado del Correo, y llegó a inventar el franqueo por medio de sellos. Procedimiento que rápidamente fué aceptado y puesto en práctica. El primer coleccionista de sellos fué el doctor Gray, oficial del Museo Británico, que empezó a reunirlos inmediatamente de su aparición.

En un número del diario «The Times» de 1841 publicó un anuncio solicitando sellos. Pronto tuvo imitadores, que al principio fueron acogidos con burlas, y en el «Punch» se les ridiculizó con caricaturas; pero la nueva afición se extendió rápidamente por todo el mundo especialmente entre los niños de las escuelas.

No tardó mucho en verse en esta afición un medio especulativo, y comenzaron a montarse centros de venta de sellos para coleccionistas; se editaron catálogos y se valorizaron los sellos raros, cotizándose a elevados precios.

Coleccionistas españoles.— Sellos raros.—Los conmemorativos del vuelo de Balbo y del Año Santo

—En España—ha dicho una autoridad en la materia—aumenta cada año el número de coleccionistas. Puede decirse que pasan de cincuenta mil. Claro que de éstos, los que poseen colecciones de verdadera consideración son pocos. Entre estos puedo citar a usted a don Gonzalo Jerez de Jerez, cosechero y ganadero de Segovia, el filatelista que fallecido hace poco, que tenía una admirable colección, en la que figuraban algunos sellos de gran valor. Uno de éstos, de España de 1867, de veinticinco milésimas, azul y rosa, con el centro invertido, lo que se da su rareza, valorado en veinticinco mil pesetas. Otros, de 1873, de diez céntimos, bloque de doce, uno de los cuales está del revés.

—¿Y estos errores dan valor? —Claro, por ser raros. En cualquier otra cosa, las equivocaciones, lo que se fabrica defectuoso, se tira; pero en los sellos, por ser raro, les da valor.

—¿Cuáles son los sellos tasados en mayor cantidad en los catálogos? —El más famoso de todos, ejemplar único, es un sello de un céntimo de la Guayana inglesa. Se estima en un valor acaso superior al millón de francos. Se emitió en 1856, y es de color carmín. El ejemplar lo adquirió en 1878 el ilustre filatelista señor Ferrari, que dió por él tres mil setecientos cincuenta francos. Después lo compró mister Arthur Hind en trescientos mil francos, y como este señor ha fallecido, se va a poner en breve a la venta el famoso sello. Este ejemplar se ha exhibido en varias Exposiciones.

—¿Qué sellos valiosos siguen a éste?

—Otros sellos valiosos son los dos primeros de la Isla de San Mauricio, que en el catálogo francés, que es el que rige para los precios, están marcados en quinientos mil francos cada uno.

—¿Cuántos sellos diferentes hay en España?

—Unos mil.

—¿Qué nación es la que más sellos diferentes tiene?

—Turquía, con cerca de dos mil... Últimamente, Rusia es la que más emisiones nuevas ha hecho; pero se le concede poco valor por estar hechos con fines especulativos, para sacar los cuartos a los aficionados. Esto no es serio.

—¿Cuáles son los sellos más recientes?

—Los italianos conmemorativos del vuelo de los veinticuatro hidroaviones del general Balbo.

Nos los muestra. Se dividen en tres partes. En el centro, el retrato del rey Víctor Manuel; a un lado, una alegoría de la Aviación postal, y en el otro, las tres iniciales del piloto de cada aparato. De estos sellos se han hecho cuatro mil de cada iniciales.

—Otros sellos interesantísimos de este año son los del Año Santo, emisión del Vaticano. Son cuatro sellos diferentes, de distinto valor y color. En las viñetas aparece la Santa Cruz, motivo principal, que el Papa Pío XI ha elegido personalmente como símbolo de la representación de la serie.

—Los sellos para las colecciones deben ser nuevos o usados? —Deben ser... Es una equivocación de los coleccionistas creer que el valor está en ser usados. Por el contrario, un sello nuevo siempre tiene su

BORN Hoy a las 3'15 ¡¡Grandioso éxito!! 2 Formidables Films en Español. BYRD EN EL ANTARTICO. La nueva expedición Byrd al Antártico tiene el acento de una gesta heroica. En Español. 3 estrellas célebres, una aventura ardiente y apasionada, llevada al lienzos con la máxima corrección y dignidad. Suenael Clarín. En español. Es un film del que se hablará mucho y muy bien. La historia de los amores de MANUEL MONTES - El torero Mejicano. Jueves: CLARK GABLE en: La llamada de la Selva En Español. Con LORETTA YOUNG El film cien por cien cinematográfico.

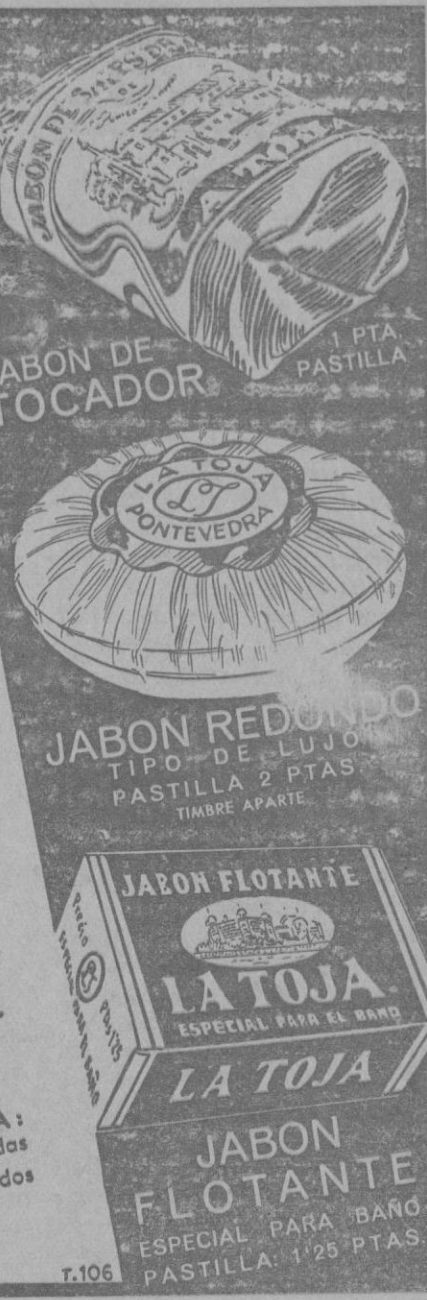
Oiga Vd. en su casa, como si estuviera en el estudio. Compare Vd. su antiguo receptor con un nuevo ATWATER KENT, 1936. Encontrará Vd. mejoras en selectividad, alcance, etc.; pero le asombrará la calidad de la audición. Es tan perfecta, que las palabras no pueden describirla. Sólo una prueba le dará idea de ello. Oirá Vd. en su casa como si estuviera en el estudio. ATWATER KENT RADIO para toda onda. AUTO-ELECTRICIDAD, S. A. Av. Alejandro Rosselló, 85 - 87. sellos de cada una de las distintas carterías. Restaurant ORIENTE. Una visita hace un cliente. Restaurant predilecto del gastrónomo P. Constitución, 106. Tel. 1416. Servicio a la Carta. Este número consta de 16 páginas.

Balear CATCH-AS-CATCH-CAN Stresuack - Kleber - Sikof - Kok - AB. KAPLAN - KARSIK REX GABLE - CONDE CAROL NOVINA Jueves 30 Abril a las 9'30 Para encargos en la taquilla del Teatro Balear, de 3 tarde a 11 noche



Un jabón de belleza
 Como un milagro de lozanía, surge el cutis suave, terso y libre de impurezas, con la doble acción de las sales que curan y embellecen, en la espuma del jabón **LA TOJA** UNICO EN EL MUNDO

OTROS PRODUCTOS LA TOJA:
 Jabón y Crema de Afeitar • Pasta Dentífrica • Pomadas
 Cremas • Colonias • Aguas • Sales • Lodos



Agente: Francisco Quetglas, Santa Eulalia, 27 al 31, Palma de Mallorca

COMPANIA TRASMEDITERRANEA
 Madrid
 Paseo de la Castellana, 14

Servicios Regulares de buques Comerciales y Correos entre la Península-Baleares-Norte de Africa-Canarias-Guinea Española

Linea rápida de gran lujo Barcelona-Cádiz-Canarias
 Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo-Norte de Africa-Canarias
 Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje

LINEA DE FERNANDO POO
 Servicio rápido mensual, con salida los días 17 de Barcelona, 18 de Valencia y 20 de Cádiz

Servicios diarios entre Málaga-Mérida-Algeciras-Ceuta-Algeciras-Tánger.

Servicio comercial quincenal Alicante-Valencia-Canarias y Servicio comercial quincenal Sevilla-Cádiz-Canarias

LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA-PALMA MALLORCA
 Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Palma a las 21 h. Llegada a las 7 horas

LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA
 Salidas de Palma los domingos a las 20 h. y de Valencia los lunes a las 21 horas.

LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA
 Salidas de Palma los viernes y de Alicante los domingos a las 12 horas

LINEA PALMA-MAHON
 Salida de Palma los martes y de Mahón los lunes a las 20 h.

Para informes:
 Delegación de la Compañía en Palma y en todas las consignaciones

Las correas de cuero
 SON LAS MAS ECONOMICAS
 PERO SOLICITELAS DE
CASA CODINA - Unión, 8 - Palma
 (Junto Paseo Borne)

URINARIAS Lo más eficaz, cómodo, rápido, reservado, económico
 (Ambos sexos)

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos en las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco Cachets Collazo por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pida folletos gratis a Farmacia Collazo, Hortaleza, 2. Madrid. Precio 17'00 pesetas.

MOTORES DIESEL
 Marinos **"DROTT"** Industriales
 Modelos 1936, de arranque en frío consumen «fuel-oil» DESDE 5 a 160 HP.

Referencias en Mallorca
 Facilidades de pago
 Representante
Luís Llodrá
 Sindicato, 108 - 2.º - PALMA

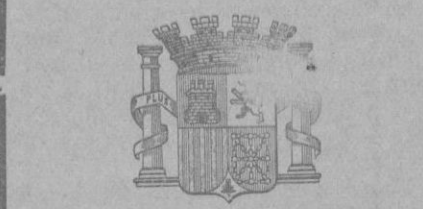
Obras Nuevas

Willam: La vida de Jesús.
 Altamira: Historia de España.
 Darder: Principios de Agricultura.
 Kruif: Cazador de Microbios.
 Torres: Propiedad Industrial.
 Wildbonz: Tratado de Urología.
 Casals: Trecentos casos de divorcio
 Alexander: Tratado de tuberculosis.
 Assmann: Diagnostico Röntgenológico.
 W. Neumann: Clínica de la tuberculosis.
 Espasa Calpe: «España» (costumbres, Historia, etc.)
 (De venta en la Librería Escolar, Plaza Cort, 4. Palma.)

C. Pascual
 Médico especialista
 Piel, Sífilis y Vias Urinarias, Prostatas, defectos sexuales, impotencia tūceras de las piernas.
 Aplicación del 914 y 606 a 5 ptas.
 Diatermia corrientes eléctricas.
 Lámpara de cuarzo, etc.
 Consulta de 11 a 1.
 Consulta económica de 6 a 8, 2 ptas.
 Mesquina, 9. (Junto al Borne)

Asegúrese
 Contra el riesgo de un fallecimiento en su hogar en LA PREVISORA MALLORQUINA entidad legalmente establecida y que por una pequeña cuota mensual le preserve de toda molestia y gasto.
 Francisco Sancho, 35, Teléfono 2529 Palma.

Se vende
 Unos cuatrocientos metros de vía con sus traviesas de hierro, y un desvío, diez vagonetes de varias clases, rodámenes de recambio y cojinetes para las mismas.
 Informes: Cementos Borrás, Gilbert de Centellas, 26.



Corte sistema Martí
 Método Universal
 Las aspirantes a profesoras de corte que deseen matricularse en dicho ramo de enseñanza, deben hacerlo bajo este inmutable sistema el único para la cultura nacional del vestido femenino. Soliciten el nuevo programa y hoja de condiciones en el INSTITUTO CENTRAL, PASEO DE GRACIA, 42, BARCELONA, o a las profesoras de corte sistema Martí debidamente autorizados

Venta en Colmados y Ultramarino
 Gelatinas de uvas
Gelatin
 Compraría auto
 usado de 5 a 10 HP. Trato directo.
 Informes: Avenida Antonio Maura, 11 y 13, los días 27 y 28 etc.

MUDANZAS
 Transportes - Embarques - Embalages de Muebles.
La Nueva Balear
 Galera, 5 Tel. 2227

Vendo una casa
 Frente al mar en Can Pastilla por 1800 duros y varios solares pequeños. Precio reducido.
 Informes: Fiol, 24.

Herboristería
 de Domingo Pastor, Calle Luis Salvador, 33.
 Se venden hierbas medicinales de todas clases, la casa más antigua y más bien surtida de Palma.
 Nota: Las personas que compren hierbas en esta casa encuentran su deseado bienestar.
 Calle Luis Salvador, 33.

Exposición de Cocinas
 La casa mejor surtida en cocinas, estufas y chimeneas. Construcción de ejes, bujes, sombreretes para carro, bombas, aletorias, válvulas, bridos, compuertas, puertas para acometidas de agua, a precios baratísimos. Taller de José Cortés. Plaza San Antonio, 33. Palma.
 Compraría coche pequeño para reparto preferible Citroen.

Cobranzas
 Aceptaría dando garantías, cobranzas para sociedades o particulares.
 Informes: En «El Día», Danús 2.

MANGUERAS
 TUBOS DE GOMA
 CASA CODINA - Unión, 8. Palma (Junto al Borne)

Mobles C'an Antich
 En tenim de fets de tota classe, esmaltats, renaixament, anglés i moderns. No regalim res, ni feim descomtes. La millor garantia pels clients es sa solides dels mobles i comprá an el seu just valor i així no sortirà enganat.
 Aquesta fábrica se dedique també a tota classe de instalacions de tendes, bars, etc. etc. i fa projectes a dreus molt raonables.

Ca'n Antich
 HONDEROS, 72 (carretera de Lluch-mayor).

Chalets
 y solares, vendo y alquilo en Pinar-Parque. Pidan informes: Ventayol, A. Alejandro Rosselló 121, Tel 1313.

Citroen B 14
 de 12 HP. vendo a precio de ganga, semi-nuevo, matricula alta, neumáticos nuevos y perfectamente equipado, a toda prueba.
 Informarán calle Hostales, 15. Tienda.

Platos antiguos
 compro solos o en colecciones R. Señor Klein Can Arnat. Puerto Pollensa.

Sirvienta
 De 20 a 30 años. se necesita para servir a dos señoras solas.
 Informes: Peluquería Barceló. Puerto de Pollensa.

Casa Amueblada
 Se alquila en el Terreno, 3 dormitorios, sala, comedor, baño, jardín. Precio 125 pesetas.
 Informes: C. Bonanova, 34.

Profesor de Canto
 Método italiano, se desea.
 Dirigirse a Hulswit, Hotel Inglés, calle Ramón Berenguer.

¡Futuros veraneantes!
 Vendo dos casitas, cerca del Club Marítimo; doy una por nueve cientos duros, la otra por seis cientos.
 Verlas y tratar: Palmera, 60, Molinar.

ALVAREZ LLADO PINTOR
 Obispo Maura, 88 - Teléfono 1632
 TRABAJOS SOLIDOS
 PRECIOS LIMITADOS

HOTEL BRISTOL
 NEUVOS PROPIETARIOS
 Aguas corrientes en todas las habitaciones; baños.
 Precios especiales a viajantes y estables
 Valencia, Abadía San Martín, 3
 Teléfono 17.588

Pensión Ibérica
 Habitaciones ventiladas con o sin pensión. Agua caliente a cualquier hora, cuarto de baños. Tratamiento familiar y económico.
 Se sirven comidas a domicilio.
 Concepción n.º 9.—Palma.

SANGRE PURA, RICA Y NUEVA
 se consigue gracias a las acreditadas **PILDORAS DEPURATIVAS DEL DR. SOIVRE**

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, dicerias varicosas (llagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores caria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores caria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores caria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores caria, etc.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 pts. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókaiarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

Banco Hipotecario de España
 Delegación de Propaganda. Plaza de Cort, 26. Palma

PRESTAMOS AMORTIZABLES con primera hipoteca, a largo plazo, al 5'50 % de interés, sobre fincas rústicas y urbanas, hasta el 50 % de su valor, reembolsables a voluntad. PRESTAMOS ESPECIALES para el fomento de la construcción (Pidanse inst ucciones detalladas)

Emisión de CEDULAS HIPOTECARIAS al portador, privilegiadas; tienen carácter de efectos públicos, cotizables como valores del Estado; están garantizadas por primeras hipotecas sobre fincas de renta segura y facil venta, valoradas en MAS DEL DOBLE del capital de las cédulas en circulación, y con el capital social y sus reservas. NO HABIENDO SUFRIDO ALTERACIONES IMPORTANTES EN SU COTIZACION, NO OBSTANTE LAS INTENSAS CRISIS ATRAVESADAS. (Pídase folleto con detalles).

Como un reloj
 funcionará su organismo tomando **KOLA y CACAO ROS PASCUAL**
 Tónico rápido y eficaz del funcionalismo del corazón.

Indicado en casos de debilidad cerebral, melancolía, agotamiento, astenia sexual y convalecencias.
 Da vida y regenera el organismo.

KOLA Y CACAO ROS PASCUAL

PELUQUERIA COLL para SEÑORAS
 Plaza del Rosario n.º 3-1.º-2.º - Teléfono 2839
 Señora, no dude un momento, en esta su casa encontrará el peinado que le interesa, sea «marcel» o «al agua» «Gran variedad en las permanentes».

BARCELONA - BUENOS AIRES
AUGUSTUS, 15 Mayo de Barcelona
 Escalas: Dakar, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

BARCELONA - VALPARAISO (Via Panamá)
ORAZIO 7 Mayo de Barcelona
 Esc. Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador y Perú.
 Para ambas líneas Médico, cocinero y personal español

GIBRALTAR - BUENOS AIRES
NEPTUNIA 4 Mayo de Gibraltar
 Escalas: Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Santos, Rio Grande, Montevideo y Buenos Aires.

VILLEFRANCHE - GIBRALTAR - NEW YORK
Rex 1 Mayo de Gibraltar
Conde di Savoia 5 Mayo de Gibraltar
Rex 22 Mayo de Gibraltar
 GIBRALTAR - SUD AFRICA
DUILIO 1 Mayo de Gibraltar
 Escalas: Capetown, Natal, East London y Port Elisabeth
 LINEA MENSUAL PARA AUSTRALIA

Lineas de gran lujo para Egipto con los magníficos trasatlánticos **ESPERIA, PILSNA y CARNARO**
 Servicios regulares para Palestina, Grecia y Turquía

Lineas de gran lujo para India, Oriente, Extremo Oriente y Manila
VICTORIA - CONTE VERDE - CONTE ROSSO
"ITALIA" «COSULICH» «LLOYD TRIESTINO»
 Agencia General: BARCELONA: Rbla. Santa Mónica, 31-33
 Oficina de MADRID: Alcalá, 45.

Para pasajes de cámaras, dirigirse en PALMA DE MALLORCA Agencia Schembrí, Av. Antonio Maura, 19 y en todas las Agencias de Viajes y Turismo.
 «El Día» 26-4-36

¿La quimera del oro será realidad?

La escuadra de plata hundida en Vigo y su rescate

Se ha hablado en estos días de una «Escuadra de Plata» de 20 galeones a dos, elegantes como libélulas, románticos, que allá por el año 1702 entraron en Vigo cargados de tesoros, escoltados por otros 20 barcos, igualmente ingravidos, franceses, mandados por un mirante de nombre evocador: el vizconde de Chateau-Renaud. El que mandaba nuestra flota era De Velasco, don Manuel de Velasco, y los nombres de las naves, tan bellas bajo el velamen complicado, con las jarcias y cordajes sutiles como los pilares de las válvulas de un corazón gigante, están llenos de poesía: «La Oriflama», «La Sirena», «El Delfín», «La Esmeralda»... entre las francesas; «Nuestra Señora de las ánimas», «Nuestra Señora de los Dolores», «Nuestra Señora de las Angustias», «El Santo Cristo del Buen Viaje...», entre las de España. En la época escueta de hoy, en que venemos a nombrar acorazados y submarinos con un sencillo guarnismo, el «U-5», el «U-15» o el «U-40»; en que no hay otro horizonte que el de la política, con sus odios de partidos irreductibles oír un día hablar de otra cosa que no sea la caza a tiros de ciudadanos, el llamado «crimen social» de cada día, es algo así como dar un bálsamo a las almas, sedientas de paz, que tanta falta nos hace. ¡Paz! Paz para gozar de las voluptuosidades de la vida en la paz. Dice Wells en su historia: «La civilización cretense llegó a ser asombrosa. Artes y ciencias alcanzaron extraordinario nivel. El confort de los cretenses fué igual al de nuestros días. En el bienestar y las riquezas de tres mil años pacíficos el pueblo se hizo sano, fuerte, y, por tanto, hermoso; la paz dió lugar a estos beneficios a primera guerra, la primera discordia, dió al traste con el pueblo cretense y su ventura.»

Pues bien: las noticias de esa «Escuadra de Plata» nos llevaron a una visión retrospectiva, galana y perfumada con sahumerios de leyenda. Esas naves veleras, vianan en el viento libre de los mares, con sus proas decoradas como recablos, sus comandantes engonados, sus cañoncitos de juguete, sus bolas de pez como proyectiles de combate; esas naves cargadas de plata y oro composamente, de perlas, esmeraldas, brillantes y rubies, de palo-rosa, sándalo y caoba, de vainilla y pimienta negra; éstas naves tan finas y opulentas nos han hecho huir, con su visión lejana hiperbólica, como un relato para niños, de la obsesionante guerra civil, que, sordamente, nos tiene deprimidos. Bendigamos a esos barcos de Balada de Hoffmann, que están en el fondo de la bahía de San Simón cubiertos de nacarados caracoles como esas cajas de conchas pulidas que sirven de recuerdo a los visitantes ingenuos de los puertos...

¿Qué es esto de los galeones de Vigo?

Es un hecho histórico que se divulga ahora con motivo de su rescate. Pero es universalmente conocido, e incontrovertiblemente cierto.

Las espléndidas Indias recogían anualmente sus tributos y los mandaban a las Españas. Cada año venían los veleros, los galeones repletos de tesoros. La reina Anna del Reino Unido ejercía una piratería legalizada con sus corsarios. Su flota erraba por los mares a la caza de nuestras riquezas.

Corría el año 1698.

Habían salido de España 13 galeones, que volvieron trayendo 45 millones de piezas de a ocho.

Transcurrieron los años 1689, 1700 y 1701.

El almirante de la flota de las Indias, don Manuel de Velasco, y el contraalmirante don José Chacón, ausentes de Castilla ya tres años, no se atrevían a hacerse a la mar; era temerario salir a la ventura, con la contribución triplicada de aquel Nuevo Mundo, del cual venía a España dinero sobrado para servir los cambios del mundo entero.

En ésta, en España, se desgajaba la última rama, podrida ya, de la dinastía Austria. Carlos II, disminuido e ntodos los potenciales del hombre, moría sin sucesión. Felipe V—elevado al trono—tenía de adversario al archiduque Carlos, apoyado por el Papa e Ingla-

terra, a guerra empezó...

Luis XIV estaba con su nieto, el rey hispano.

«Necesitábase el dinero de las Indias para el rey y la navegación? ¿Fue que se reflexionó en Castilla que la prudencia con que el almirante Velasco no se hacía a la mar no era una solución, sino un creciente y tentador peligro para que nos arrancaran los corsarios, o los enemigos, las riquezas?»

Es el caso que el día 11 de junio de 1702 zarpó de Veracruz la escuadra alada, con los vientres de los galeones preñados de tripies tesoros. El rey de Francia envió de escolta otros 20 navíos... Don Manuel de Velasco, con cien ojos abiertos, como Argos, sobre el puente del «Jesús, María y José», supo del salobre del mar en largos días, humedeciéndole los labios, secos de zozobra...

Es ya vulgar por qué la escuadra fondó en Vigo. Distinguidos cronistas han hecho una narración novelesca en diarios y libros. El cuento histórico de la «Escuadra de Plata» tiene una reina niña, doña María Luisa de Saboya, que no sabe que hacer del protocolo... Un Consejo de Indias—ento e nsu decisión de que, pese a los privilegios de Cádiz, debían de ser desembarcadas en Vigo las riquezas. No había teléfono ni aeroplanos. Don Juan de Lantrea va, paso a pasito, en una diligencia, con la orden de desembarco.

Cuando llegó... había pasado un mes. Un mes precioso para ingleses y holandeses. Nuestros buques en tanto, habían entrado en la bahía de San Simón, más allá de Vigo, y para cerrar la enseñanza habían tendido sobre Rande, de lado a lado del Estrecho, una cadena. Simplemente. El día 23 de octubre del año 1702 llegaron, para fortuna de los españoles de hoy, los ingleses. Se trabó combate, luego de quitar la cadena con sencillez. Pasaron Rande. Los cañoncitos, lagartos pequeños agazapados en las cubiertas de las naves, empezaron a vomitar metralla. ¡Qué combate tan lindo y delicado! Parecería, con tantas velas, una guerra de mariposas, alas y espumas confundidas y revueltas. Dicen los historiadores de la época que fué grandioso y horrible. Nosotros, los españoles de hoy, lo miramos como un gran desastre de juguetes, del cual nos congratulamos. Merced a él se abrió óla hendidura honda de la gran hucha del mar para que nuestros tesoros no se los llevasen los ingleses; para que no los gastaran nuestros antepasados en luchas estériles—que dónde estarían ya—; el mar, decimos, abrió la hucha de sus hondas y guardó en su seno los galeones maravillosos, previendo que siglos más tarde, pobres ya, como somos los españoles, nos harían falta esas riquezas...

Ciento ochenta millones de pesetas

Las tenemos guardadas, sí, bajo cajas fuertes de agua, en los barcos irracasados. Estos, cimeros algunos, al punto de que la cruceta de un mástil aun velaba un poco en bajamar no hace mucho; otros, a ocho o veinte metros de fondo, son conocidos de los pescadores con rudos nombres marineros. Se llaman ya vulgarmente. Pero son los mismos que D. Manuel de Velasco quemó para nosotros; son la Almirante inglesa, son los navios que naufragaron en el combate heroico; son veinte, de los cuales trece son huchas llenas de plata y oro, piedras preciosas, maderas caras, cuya llave ha sido hasta ahora inhallable.

La tentación de la «quimera del oro» ha movido a muchos hombres en torno a los tesoros de Rande. Concesiones para suecos, ingleses italianos, franceses... Buceando, torpes como osos, en torno al fango donde los cascos están hundidos, todos por igual fracasaron por falta de elementos. No obstante, en el único caso en que los buzos, temerariamente, entraron en la carlinga de un galeón pidieron reíngas con las que sujetar unos bloques pesados y sacaron cuatro hermosos lingotes de plata. Dickson, en 1826; Magen en 1870; José Raé, escocés, en 1875; el caballero Pino, en el 1903 y 1928, hallan bolas ennegrecidas que son de plata, parosa, galápagos de plata, cuyo peso esenorme, y... de un botijón de barro sale un día un enorme pulpo huyendo con sus tentáculos en una danza horrible...

Lo que es de España, para los españoles

Hizo falta que viniera un ingeniero, y, con la inflexibilidad del cálculo, pesara y midiera. Se llama don Manuel Moxó. Unido con historiadores, arqueólogos, ingenieros, técnicos de todas clases, bucearon no en el fondo del mar, sino en la historia, para desentrañar la estricta verdad. Omitiré los lentos estudios hechos, el paciente labor de tantos hombres serios y serenos, que han llegado a una conclusión: en la bahía de Rande hay hundidos veinte buques, de los cuales trece guardan por lo menos ciento ochenta millones de pesetas en metales preciosos, pederria, maderas en perfecto estado, etc., etc.

«La flota hundida—dice Boyer en sus «Anales de la reina Ana»—era universalmente reconocida como la más rica que hubo venido nunca de las Indias».

Lo mismo afirmaba la «Gaceta de Madrid». La razón es que acumuló los fondos de tres años. Moxó, el ingeniero español, ha calculado por lo bajo. Si las piezas «de a ocho» fuesen de las de 5'50 pesetas, el valor de lo sepultado en las aguas sería 180 millones. Mas si fuese el doblón de oro de «ocho escudos», cuyo valor repasa a las 85 pesetas, el tesoro se elevaría a más de 2.000 millones. ¡Un verdadero asombro!

Moxó ha estudiado la técnica del rescate. Números y problemas; cajones de metal con chimeas recorridas por ascensores; la cámara cinematográfica en el fondo del mar; arcos de luz potente, el aire comprimido, y... la moderna industria ingenieril como base de un novísimo método de salvamento de barcos. Estos, extraídos en grandes fragmentos, serán ornato de nuestro Museo Naval.

«La quimera del oro va a ser realidad? Los galeones de Vigol Hecho todo por españoles y con dinero de España, el mar de Vigo va a abrir la hermética hucha en que nos ha guardado celosamente a los españoles el tesoro desde el día de la batalla de Rande.

Deseamos éxito a los que acometen tan viril empresa. Románticos del cálculo, se apartan y nos apartan de la vulgar política, que nos empacha ya. El asunto de la «Escuadra de Plata» con sus tesoros, su poética batalla en que arrieron os velámenes como hojas de papel de seda, y cayeron las panzas de los buques como cuerpos desalados de insectos... nos sugestionan como un cuento bello y distante, sin más realidad del desastre histórico que el oro de las viejas Indias que vamos a rescatar del mar.

De todos modos, una aventura magna. En último caso, un filón de sugerencias que nos aparta del problema enconado de nuestras luchas. Las de ayer son hoy pueriles, mínimas, nos hacen sonreír. En el mañana de otros dos siglos, las nuestras de hoy serán minúsculas, vanas. Sólo la paz de los hombres de frutos que resisten las ironías del tiempo.

Luisa Trigo

Ibiza

Mejoras en los puertos de estas islas

El ingeniero director del Puerto señor Castro, ha comunicado al Gobernador que tenía terminados los proyectos y los puertos de Formentera y San Anntonio y las obras del de Ibiza solicitando la ayuda de dicha autoridad cerca de: Ministro del ramo para su aprobación.

El Gobernador ha prometido gustoso atender a la petición del referido ingeniero por lo que es de suponer que pronto se llevarán a cabo dichos proyectos en cuyas obras podrá darse colocación a muchos obreros y construcción además, de mejoras importantes para estas islas.

Una maqueta

En los escaparates del «Siglo XX» ha sido expuesta una maqueta de la Escuela Graduada construída por don Juan Mari Cardona, maqueta que será regalada al diputado a Cortes don Pedro Matutes.

Dicha maqueta ha sido muy elogiada por cuantos la han visto. Asamblea Regional de Pósitos de Pescadores

Desde el miércoles se hallan en esta Ciudad los representantes de los Pósitos de Baleares, acompañados del Vocal de la Junta Central, don Santiago Serra.

En las varias sesiones celebradas han tratado asuntos de verdadero interés para la sufrida y humilde clase pescadora.

Una de las cuestiones más interesantes y a ello han encaminado todos sus esfuerzos, ha sido activar la aprobación de la Ley de Reforma Pesquera que tan múltiples beneficios aportaría a dicha clase.

También se acordó gestionar la fundación, en esta Provincia, de un Orfanato para hijos de pescadores. Dicho organismo cuidaría no solo de su sustento, sino que también de convertirles en hombres aptos para la vida.

Igualmente se mostró sumo interés e nfomentar la camaradería y mútua ayuda entre los asociados de diferentes Pósitos.

Terminada la asamblea dichos representantes visitaron a las Autoridades haciéndoles entrega de las conclusiones y recabar su apoyo, saiendo altamente satisfechos por las atenciones dispensadas.

¿Complot en San Miguel?

El sábado por la tarde un Gestor del municipio de San Juan, presentó la denuncia a la primera autoridad municipal, de que se estaba tramando un complot en el pueblo de San Miguel, en cuya iglesia parroquial se habían reunido varios fascistas.

Inmediatamente, por el Presidente de la Comisión Gestora se ordenó a la Guardia civil de este puesto que todas las fuerzas disponibles se trasladaran a aquel pueblo para que procediera a la detención de los conspiradores.

A los pocos momentos, y a eso de las cuatro de la tarde, partió un automóvil de San Juan, con dos parejas de la Guardia civil y toda la Comisión gestora municipal en pleno, con su Presidente, don Bartolomé Torres Mari a la cabeza.

Llegados a San Miguel, se encontraron con que los reunidos en la iglesia eran unos cuantos jóvenes que estaban practicando ejercicios espirituales.

Fueron dados a los Gestores y la fuerza toda clase de explicaciones y después la Guardia civil procedi óa registrar la iglesia, sus dependencias y habitaciones del Párroco, no encontrando arma alguna ni documento ni dato, que inspirara sospecha.

Los ferrocarriles alemanes

El 7 de diciembre de 1835, se inauguró el primer ferrocarril alemán entre Nuremberg y Furth, aniversario que Alemania ha celebrado con solemnidad. La primera locomotora fué construída por Jorfé Stempgeson y fué su maquinista el inglés Guillermo Wilson, que el día de la inauguración llenó sus funciones vestido de frac y con sombrero de copa alta y que permaneció al servicio de dicho ferrocarril hasta su muerte, ocurrida en 1822.

Durante el siglo transcurrido, desde 1835, el número de kilómetros de vía férrea en explotación aumentó progresivamente, llegando de 549 km. en 1840 hasta 62.407 km. en 1915. A consecuencia de las segregaciones de territorios subsiguientes al tratado de Versalles, esta longitud de vías sufrió un descenso de 8.000 km. y, a pesar del empeño de incrementarla, sólo llega actualmente a 58.373 km. Durante algún tiempo, el Estado alemán y las compañías alemanas trabajaron aunadamente, hasta que en 1920 toda la red ferroviaria pasó a depender del Estado y en 1924 se fundó el «Deutsche Reichsbahn Gesellschaft». Este organismo ha llevado al cabo gran número de obras de consolidación muy necesarias y ha desarrollado gran actividad para emplear nuevos métodos y procedimientos en la técnica ferroviaria.

Por lo que se refiere a las locomotoras, los progresos, partiendo de las de Stephenson, en 1835, han llegado a las actuales máquinas aerodinámicas. Aunque el 95 por 100 de las locomotoras empleadas son movidas por el vapor, no deja éste de tener competidores; el principal es, por de contado, la electricidad empleada en trayectos de mucha longitud, sobre todo, en la parte meridional del país y en toda la línea desde Berlín a Munich; además, se emplean coches automotores movidos por motores de combustión interna, entre ellos el conocido con el nombre de «Fliegender Hamburger» que circula de Berlín a Hamburgo desde 1933. Es interesante, que ya hace 90 años existen 7 grandes talleres de construcción de locomotoras, entre ellos el célebre Henschel, que hasta 1923 llevaba construídas unas 20.000 locomotoras; las casas Börsig y Hanomag pasaban de las 10.000, hace unos diez años. La conocida sociedad Luis Schwitzkopf, fundada en 1852, construyó su primera locomotora en 1867 y su último modelo es la locomotora tipo «03» para trenes expresos, con una velocidad de 130 kilómetros. Con ocasión de este centenario, el doctor C. Matschoss ha publicado un volumen titulado «Technik Geschichte», en que se detalla toda la historia de desarrollo de los ferrocarriles alemanes, durante el siglo.

RIALTO

Hoy y todos los días a las 3'30

Noticario Fox - Últimas noticias Españolas y mundiales
Viaje - Memorias de Samoa - Variedad Musical Warner Bros - La orquesta de Rimaes - Cómica.

La mejor creación de la eminente diva de la pantalla



Por su argumento alegre, actual y divertido, se le ha llamado a esta cinta

La película de Martha Eggerth

JUEVES

Todo el esplendor de la Corte Imperial Rusa y el encanto de la música de STRAUSS

Valses del Neva

Franchot Tone - Jean Muir - Margaret Lidsay
y Ann Dvorak en

LOS CABALLEROS NACEN

MODERNO

Hoy y todos los días a las 3'30

12 Grandes Films 21

Ralph Bellamy y Tala Birell en

El rayo mortífero

Torbellino de Almas

con Sine NORO Constant REMY
y la pequeña estrella Gaby TRIQUET



El film de la máxima emoción

En Español

Una sociedad obrera, humilde y trabajadora frente a la ambición y el egoísmo del lujo y la vanidad.

LUNES

BALAS DE PAPEL

por Tim Mc Coy

La Muerte de Vacaciones

En Español por Frederick March