

REPORTAJES DE "EL DIA"

LA PLAZA DE ABASTOS

Arreglo y espera

Moneda con regateo

Gestos de señora y ganas de comprar deprisa

Luz y naturaleza muerta

Los vendedores del mercado de Palma, saben aguardar tranquilos a que lleguen los compradores; no son como otros que yo he visto en otras plazas, que hasta que llega la venta, se entretienen, tirándose en rifa lo que tienen en los puestos.

¡Si vieran ustedes la variedad de conversaciones que se escuchan! Mire, las conversaciones de las que venden fruta no son las mismas que las de aquellas que despachan carne, y como es natural, los modales de estas tampoco son los mismos que los de las que venden pescado, pues bien sabido es que, las pescaderas tienen un léxico de borrasca, como que lo sacan del fondo del mar.

Si hubieran estado conmigo, el jueves a las diez y cuarto de la mañana en el mercado de Palma se habrían enterado de muchas cosas interesantes. Una mujer simpática, metida en carnes y que vende quesos se dió cuenta de que el fotógrafo la enfocaba y ya no hubo manera de poderla retratar. No es que tuviera miedo a la cámara fotográfica, al contrario. A esta que era le gusta mucho retratarse. Y ella por su gusto se estaría retratando a todas horas, pero... El «pero»—¿por qué no habíamos de sacar un «pero»?—precisamente por eso, porque quiso salir bien se movió tanto que no hemos podido hacer nada con la placa.

—Estas naranjas ¿a cuanto?—

La frutera es una medio rubia encantadora. Tiene una alegría sana y pimpante. Si la pusieramos un mantón de Manila, y una radio marcara los primeros compases de un chotis, hasta es posible que bailara como una madrileña.

—Oiga—nos dice—aunque son caras son buenas; veinte céntimos si que es mucho para una naranja; pero le aseguro que en cuanto la coma ya no se acuerda de lo que ha gastado.

Y la risa se le empieza a caer de su boca fresca como de una cascada; esto de la cascada me parece una tontería; pero cuando se ríe una mujer joven alguna cosa hay que decir de esas que ponen en las novelas.

—Allá cada cual... Pero sé muy bien que un pollo tan gordo como este y de tan buenas carnes, no lo encuentra usted tan barato ni en Buenos Aires.

Esto nos lo dice una mujer que ya pasó de la juventud pero que aún conserva una buena madurez, amén de pelo negro y ojos grandes.

—Pero hijo ¿usted cree que el pescado le encontramos ya en la cesta? Cuatro pesetas el medio kilo, le parece mucho, ¿verdad? ¡Vamos! usted en su vida ha comido otra cosa que sardinas—

Y que la chica, que esto nos dice no es manca, ya lo habrá comprendido el lector.

A las nueve y media de la mañana, el pescado se cotiza muy alto, exactamente como si hubiese más compradores que pescado. Lo cual me parecía a mí, siendo Mallorca una isla, un poco absurdo. Pero la verdad es que lo único absurdo es lo que yo pensaba. No señor, no, el mar dá menos animalitos que la tierra, y si ustedes no lo quieren creer, prgúntenselo a una pescadera o a un buzo, verán lo que les contestan.

Bueno ya está aquí, enfrente de un puesto de pescado, una muchacha que hace la compra por su cuenta; repasa con la vista la mercancía y pregunta el precio de unos salmonetes.



A lo mejor ustedes creían que las gitanas se mantenían del atre, pero bien pueden ver que también compran patatas.

—Cinco pesetas kilo.

—¿Pero como ha subido esto hoy, tanto?—

—¡Tantol, y lo hemos estado vendiendo a seis pesetas.

—Pues por eso, porque ya son las once, me los tienes que dar a tres cincuenta—

Transcurre un instante. La mano regordeta de la muchacha estruja las monedas de cobre. Céntimo por céntimo se entabla una lucha entre la compradora y la que vende; al fin la mano cede y las monedas pasan al montón de pescado y los salmonetes a la «senaya».

—¿Que quiere un kilo de uvas o de manzanas?—

La mujer que compra tiene también su «senaya» de palma, colgada al brazo. El traje negro, de un negro desteñido, traje de color de ala de mosca. Las cosas que lleva en la «senaya» no son muchas: una col y unas zanahorias. Esta mujer es ya vieja y al verla con su «senaya» al brazo me ha hecho pensar que por toda compañía en su casa debe tener un gato. El gato la estará esperando en casa porque le llevará la poca carne que compre. Antes ella también, habrá podido comer carne pero ahora se conformará con vérsela comer al gato.

—Compraría un cuarto kilo de uvas que es lo que puedo comer, pero son tan caras...—

Ahora estamos ante un puesto que no es de fruta, ni pescado, ni carne, sino de aves de corral. En un gancho reluciente hay colgado un gallo o una gallina? No lo puedo saber porque la cabeza la tiene escondida entre otros compañeros; pero al mirarle bien, por las patas podría asegurar que es un gallo. Y si que lo es: Ahora vuelve la cabeza para contarme su historia: es un gallo que perteneció a unos payeses pobres; ninguno del pueblo poseía un gallo tan hermoso como aquel. El gallo era el orgullo de la casa. Hace dos meses, un dedo hubiera preferido dar antes que vender el gallo; pero fué faltando la moneda, el hombre de la casa estaba enfermo; algo había que hacer. Muchos en el pueblo quisieron comprarlo pero no se decidieron a venderlo allí. La tristeza iba a ser mucha si veían el gallo en corral ajeno. Lo dicho un día la mujer metió en una cesta al gallo, lo trajo a Palma y lo cambió por unas monedas. Así el gallo ya no sería ni de unos ni de otros, sino del diablo, como Judas.

La página deportiva de EL DIA será desde el día 21 la más leída y la mejor informada.

Nuestro Redactor deportivo ayudado por una amplia información fotográfica, ofrecerá a nuestros lectores un perfecto noticiero deportivo.



Lo que cuesta esta mujer no son billetes de baño sino ajos, y la atención que pone no es para menos, porque sin ajos las sopas mallorquinas no salen bien.



¡Señores! lo que cuesta sacar el dinero.

mina lentamente lo que vá a comprar. En la manera de actuar sabemos ya que esta mujer está acostumbrada a salirse siempre con la suya.

—¡Vaya a ver si termina de una vez esta señora.

—Tenía ganas de comprar por una vez en esta tienda pero la verdad es que no encuentro la carne que necesito para la comida de mi perro—



Para esta hermosa joven, todo es caro y si no fijense ustedes en el gesto.

La última mirada a la plaza

Todo en derredor de la plaza del mercado, al fondo de los portales, hay puestos estrechos, la mayor parte de venta de aceitunas, limones y alifio de todas clases; luego carnicerías sin caseta y verduras al detall. Desde las ocho de la mañana, la plaza del mercado de Palma, comienza a borbollar con espumosa muchedumbre de puestos al aire en los que los payeses, venden por propia cuenta sus mercancías. Pasada la una las tiendas se cierran, y los ambulantes mercaderes desaparecen y de nuevo los porches y tiendas se sumergen hasta el día siguiente en reposo y mudéz.

AL. C.

(Foto Arbós).



Esta guita muchacha, claro está que sabe que compra, pero si no lo supiera, ¿quién se atrevería a retrarla?

samente metel cuerpo en las realidades del día.

—¿Ve usted? ahora resulta que el reloj del Ayuntamiento no tiene más que las siete. ¿Y me hago yo en la calle a las siete de mañana?

—Pero hombre, a usted no se le ha ocurrido nunca besar por las calles antes del mediodía?

—¿Para qué?

—Pues sencillamente por el gusto de saber que clase de ciudadanos son los que se levantan temprano. Aprovechando las primeras horas de la mañana para ver la ciudad sencuentra uno con tipos y menesteres que los que no se levantan hasta las doce no pueden conocer jamás.

Para ir de la plaza de Cort a la Abastos no hay más que atravesar la calle Colón. A las ocho de la mañana el mercado de Palma tiene un alegría tranquila, sin bullicio, después ya es otro cantar. Los carros de los payeses son los primeros que llegan; despaciosamente los van descargando; junto al saco de patatas ponen las coles verdes y frescas, luego aparacen los tomates rojos unidos a la coliflor blanca. Poco a poco, la plaza se va atestando de cajas en las que la manzana y la uva doran los ojos. Contemplar los higos, empalme, y al mirar los melocotones se le llena a uno la boca de agua.



Los que no tienen tiendas

INFORMACION LOCAL

Notas oficiales

Gobierno civil

El Gobernador, ausente. Sin noticias

El Gobernador estuvo ausente a el despacho oficial debido a que por la mañana marchó de excursión.

Recibió a los informadores el funcionario del Gobierno Civil don Julio Inogés quien—por encontrarse enfermo el Secretario señor Martínez Sevilla—estuvo encargado del despacho. Nos manifestó que el señor García Cabrera salió por la mañana al campo debiendo regresar a Palma por la noche.

El señor Inogés nos dijo también que estaba sin noticias, que no había novedad alguna y que, por tanto, la normalidad era completa.

Municipales

Visita

Estuvo en el despacho de la Alcaldía, al objeto de cumplimentar al Alcalde señor Ferrer y ofrecerse en su nuevo cargo el representante en esta ciudad de la «Sociedad de Autores S. A.», don Sebastián Llompard, Redactor del diario «La Almudama».

Ciertas quejas

Habiendo recibido el alcalde señor Ferrer Arbona varias quejas de que algunos vecinos del caserío del Terreno tienen en sus viviendas animales que con sus ruidos producen los consiguientes molestias y perjuicios, cosa que está sumamente prohibido en las Ordenanzas Municipales, ha trasladado dichas quejas al Jefe de la Guardia Urbana, para que proceda en consecuencia, a fin de evitar que se produzcan aquellas, cumpliendo con lo que dispone dicha Ordenanza.

El Alcalde está dispuesto a castigar a los que contravengan sus órdenes en esta materia.

También ha recibido quejas el señor Ferrer de que en la prolongación de la calle de «Obispo Campins» se verifican partidos de football en perjuicio de algunos vecinos, ha trasladado también las debidas órdenes al Jefe de Urbanos para que se eviten dichas molestias.

El General señor Pou en la Alcaldía

El nuevo Presidente de «La Cruz Roja Española» Comité Local de Palma de Mallorca—General de Caballería don Emilio Pou, ha estado en el despacho de la Alcaldía, al objeto de ofrecerse en el cargo y ponerse a la disposición de la primera autoridad local. Al propio tiempo rogó que preste su apoyo y el calor posible a la benéfica obra que realiza dicha Institución en bien de los hogares humildes.

El señor Ferrer agradeció la atención del señor Pou y le ofreció su decidido apoyo.

Hallazgo de un bolso grande de piel

Por la Comisaría de Vigilancia e Investigación de esta ciudad, ha sido remitido al Alcalde un bolso de compra, de señora que fué entregado por doña Ana Torta Gelabert. Dentro del expresado bolso hay una serie de objetos.

Dicha prenda que es de piel negra ha quedado depositada en el Negociado de Prensa para ser entregada a la persona que acredite ser su dueño.

Designación

El Presidente de la Cruz Roja Española—Comité Local de esta ciudad—don Emilio Pou ha oficiado a la Alcaldía, participándole que en representación de dicho Comité ha sido designado el médico don Sebastián Villalonga Gelabert, para el cargo de Vocal del Comité Local para la defensa de la población civil contra los ataques aéreos.

Presentación

Interesa se presenten en el Negociado de Reemplazos de este Ayuntamiento, para ser alistados, los mozos nacidos en Binisalem, Miguel Esteve Comas, hijo de Bartolomé y Juana Ana, y Juan Vallés Salvá, hijo de Juan y María.

La sesión del miércoles

Asuntos que han de ser tratados en la sesión que celebrará la Comisión Gestora a las 11'45, del próximo miércoles día 22 de Enero en segunda convocatoria:

Secretaría.—Acta de la sesión anterior.
Petición del Secretario sobre las Biografías de los Hijos Ilustres.
Recurso de don A. Palerm, sobre la plaza de Oficial Técnico Contable de la Sección Técnica de Obras del Ensanche.

Reforma Interior.—Dictamen sobre la indemnización por derribo de una finca de la vía Cort-Borne.

Ensanche.—Permisos para obras particulares.
Suministro de bordillo y construcción de aceras.

Adquisición de una finca para su derribo, y ensanche de la vía pública.

Adjudicación de una parcela in edificable.

Obras.—Permisos para obras particulares.
Suministro de bordillo para aceras.

Dictamen sobre la forma de pago de la instalación central y abono al teléfono del Juzgado de primera Instancia.

Idem. construcción de acera de la calle de Murillo, 2 y 4, con paso de una faja de terreno en la vía pública.

Gobierno y Policía.—Idem. sobre permisos para autos.

Diputación

Visita

Visitó al presidente de la Diputación el general retirado don Emilio Pou, presidente de la Asamblea Local de la Cruz Roja, que se ofreció en su cargo interesando la ayuda de la Corporación provincial, para que la benemérita entidad que preside aumente el prestigio que ya tiene y pueda dotar con más amplitud sus servicios benéfico-sanitarios.

El señor Juliá agradeció la visita ofreciéndose gustoso a los deseos del señor Pou, felicitándole al propio tiempo por la distinción de que ha sido objeto.

Servicio Meteorológico de la Diputación de Baleares

Estado sinóptico del tiempo en la Europa Occidental el día 18 de Enero de 1936, a las 7 horas

Existen tres centros de perturbación atmosférica situados respectivamente en Italia, Escandinavia y N. E. de las Azores, que perturban el tiempo en toda la parte Occiden-

tal de Europa. Lluvea al S. W. de la Península Ibérica, Inglaterra y Europa central, donde se han producido también nevadas.

En el Mediterráneo Occidental reinan vientos del W. fuertes en toda la costa italiana, en las costas de España y N. de África son también del W. moderados y hay marejadilla.

Barcelona a 11 horas.—Presión barométrica 758 mm. subiendo, estado del cielo casi nublado, dirección del viento, W. SW. 11 kph.

Tiempo probable.— Buen tiempo de poca estabilidad.

Estación del Laboratorio Oceanográfico

Observaciones del día 18 Enero de 1936 a las 8 horas.

Altura Barométrica, 758'5 milímetros.

Altura Barométrica máxima de ayer, 760'0 milímetros.

Altura Barométrica mínima de ayer, 754'2 milímetros.

Temperatura, 9'6 grados cent.º

Temperatura máxima, 17'5 id. id.

Temperatura mínima, 7'3 id. id.

Temperatura media de ayer, 13'8 grados cent.º

Termómetro seco, 9'6 id. id.

Termómetro húmedo, 7'8 id. id.

Humedad relativa, 75 por ciento.

Evaporación, 3'6 milímetros.

Lluvia, —.

Viento calma

Estado del cielo: casi despejado.

PRECIO DE AYER

Mercado de Palma

Almendrón

Propietario 139'

Azúcares

Terrón 171'

Caña 160'

B. R. 168'

Cortadillo (San Luis) 53'

Alubias

Blancas 70'

Cocorosas 90'

Arroz

Según clase de 47'50 a 55'00

Habas

Nuevas 45'

Harinas

Fuerza superior 90'

Panecillos 71'

Pan blanco 64'

Pan moreno 50'

Trigo mallorquín 52'

Empanadas 72'

Maíz

Plata 43'

DE HACIENDA

Libramientos

al pago

Por el Delegado de Hacienda de esta provincia se ha dispuesto sean puestos al pago para el 20 de Enero los libramientos extendidos a nombre de los señores siguientes:

Manuel Angulo.

Juan Grau.

Antonio Reus Estela.

María Noguera.

Dp. Pagador L. Lluchmayor.

Francisco Borrás.

Notas del Carnet

El redactor de «La Última Hora» don José Fernández se vé obligado a guardar cama efecto de ligera dolencia.

Le deseamos pronto y completo restablecimiento.

Procedente de París vino ayer mañana de Barcelona nuestro colaborador don José Costa Ferrer.

Vino también de Barcelona don Luis de Foronda.

De Barcelona llegaron igualmente el Cónsul de Méjico don Luis Karakatzé, don Antonio Carreras, don Julio Arenas, don Gabriel Arbona, don Pablo Aguiló, don Antonio Deyá y don Francisco Magraner.

Ha regresado a Ibiza el ex diputado a Cortes nuestro amigo don Pedro Matutes.

Procedente de Barcelona y en viaje de Inspección estuvo en esta don Angel Tosat Rin, Director general de la conocida institución cultural Academia Cots.

El señor Tosat, regresó el día siguiente a la ciudad condal satisfecho del buen orden y funcionamiento de la Sucursal de Palma.

En Inca, por doña Isabel María Mulet y para su hijo don Juan Servera Mulet ha sido pedida la mano de la señorita María Monserat Ribas Roca, sobrina del doctor don Bartolomé Ribas.

MUSICALES

La Filarmónica de Madrid, a Palma

Aunque la época no convida a tener grandes entusiasmos y mucho menos a arriesgarse en espectáculos de grandes vuelos, la Empresa del Lírico, siguiendo en su afán de mantener su teatro al debido nivel artístico, nos participa que ha contratado a la famosa Orquesta Filarmónica de Madrid, que dirige el celebrado maestro Pérez Casas, para dar un corto número de conciertos en el citado coliseo de la calle del Conquistador.

Es ya sabido que la notable Orquesta hace varios años que por estas fechas hace su aparición en Palma y deleita a nuestro público desde el escenario del Lírico con su arte excelso. La empresa del citado teatro no ha querido interrumpir esta costumbre y este año como en los anteriores, la notable agrupación orquestal actuará en Palma.

Los conciertos de la Filarmónica de Madrid, tendrán lugar los días 4, 5, y 6 de febrero próximo. Tres fechas memorables, las mismas del año anterior, y durante las cuales nuestro público podrá recrearse con el excelso arte de esta notable agrupación y se pondrá de relieve una vez más que nuestra ciudad está a la altura de las grandes capitales y abierta siempre para las mayores manifestaciones del arte.

Creemos inútil hacer elogio alguno de la Filarmónica de Madrid y de su ilustre director el maestro Pérez Casas. Su labor es aquí de sobras conocida y su valía y grandes méritos han sido sancionados por el aplauso de nuestro público, que ha reconocido en ella una de las mejores, sino la mejor de las Orquestas de España.

Para estos tres conciertos la Empresa abre un abono, a precios verdaderamente limitados a fin de hacer el espectáculo asequible a todos los aficionados a la buena música.

Para dar satisfacción a numerosas familias que lo han solicitado, el concierto del día 4 se celebrará por la noche y los dos restantes en matinee, empezando a las 7 de la tarde.

El precio de abono para los tres conciertos es el siguiente:

Palcos 120 pesetas; Butaca con entrada 20 pesetas; Sillones de anfiteatro con entrada 15 pesetas; Lotes de tres entradas 6 pesetas.

El abono queda abierto desde hoy en la taquilla del Lírico.

Dr. ROGLA
PECHO Y CORAZON
Sindicato, 124

El día de San Antón



Dos de los pocos que se presentaron con gusto.

DEPORTES

Ciclismo

Festival ciclista para mañana
Mañana, 20, a las dos y media de la tarde, se desarrollará en el Velódromo de esta ciudad el siguiente programa ciclista:

1.º Desfile obligatorio para todos los corredores.

2.º Carrera para principiantes y cuarta categoría a 60 vueltas con sprints cada cinco.

3.º Australiana para principiantes y cuarta categoría a 25 vueltas; y 4.º El gran match a 50 vueltas meta partida y con 250 pesetas de apuestas entre Melchor Serra y Miguel Cañellas, de la Peña Juan Juan.

Futbol

Esta tarde en Son Canals

Durante el match Baleares-Gimnástica se recibirán por radio en el campo noticias concretas del Austria-España que, como se sabe, se ha de celebrar en Madrid.

Pelota vasca

Frontón Balear

Resultados de ayer:

Por la tarde:

Primera quiniela:

Echave, ganador; Aguirrezábal, colocado. Los boletos (4-1) se pagaron a 32'70 pesetas.

Segunda quiniela:

Orio, ganador; Iriundo II, colocado. Los boletos (4-1) se pagaron a 59'80 pesetas.

Tercera quiniela:

Barrenechea, ganador; Echaburu, colocado. Los boletos (3-2) se pagaron a 52'20 pesetas.

Primer partido:

Anacabe - Rego, rojos, 30.

Atano - Urquiri, azules, 18.

Segundo partido:

Orio - Solozábal, rojos, 26.

Iriundo II, - Hernani, azules, 35.

Por la noche:

Primera quiniela:

Trecet, ganador; Satur, colocado. Los boletos (2-3) se pagaron a 104'20 pesetas.

Segunda quiniela:

Barrenechea, ganador; Echave, colocado. Los boletos (1-2) se pagaron a 52'50 pesetas.

Primer partido:

Satur - Iriundo, rojos, 35.

Zulaica - Guernica, azules, 31.

Segundo partido:

Echevarría - Sarasola, rojos.

Isasi - Carmelo, azules.

EL DUQUE DE HERRO

La creación máxima de **GEORGE ALLISS** MIERCOLES en PRINCIPAL

AUDIENCIA

suspensiones

Por enfermedad del letrado señor Benassar, tuvo que suspenderse ayer el juicio oral de la causa contra Andrés Ballester Serra, acusado de insolvencia punible.

En consecuencia se hará un nuevo señalamiento.

También tuvo que suspenderse ayer, por no comparecer uno de los testigos de cargo—Juan Cerdá—el juicio oral de la causa contra Salvador Roig Verdú, sobre robo. Se hará un nuevo señalamiento.

Sentencia

Se ha dictado sentencia en la causa instruida por el Juzgado de la Lonja contra Miguel Gost Cantalops, acusado de un delito de hurto, y por ella se absuelve a di-

cho procesado y se ordena que se internado en el Manicomio Provincial para que sea curado de psicosis degenerativa que sufre

PROTECTOR

EQUIPOS SONOROS



Todos los días

TARDE Y NOCHE

El gran succes

ROBERTA

Irene Dunne

Fred Astaire

Gingers Rogers

EL ACONTECIMIENTO SOCIAL MAS DESTACADO DE LA TEMPORADA

EL CARROUSEL DE LA MODA EN UNA APOTEIFICA VISION

Un Film RADIC. Naturalmente

FRONTON BALEAR

HOY

Tarde a las 4'30

Echaburu - Aguirrezábal

contra

Barrenechea - Echave

Iriundo II - Iriundo

contra

Zulaica - Solozábal

Y QUINIELAS

Noche a las 9'45

Cantabria - Loyola

contra

Satur - Trecet

Echevarría - Arrate

contra

Orio - Carmelo

Y QUINIELAS

Más detalles por carteles y programa. Servicio especial de tranvías.

Mañana Lunes tarde y noche

des partidos y quinielas americanas

CUPON 1-17

para invertir en publicidad en este periódico.

Reuniendo la serie de cupones que aparecerán todos los días, debidamente numerados, al final de mes podrán invertirse en publicidad a razón de 2'50 cada colección completa.

Caduca el 31 Diciembre 1936

B. OLIVER CAP

ESPECIALISTA EN DIABETES

Plaza Santa Catalina Thomá



Casi todas las bronquitis crónicas, el asma y hasta la tuberculosis pulmonar, se podrían evitar curando a tiempo las causas de la tos.

Sólo el Jarabe Famel, al Lacto-Creosota soluble calma y cura la tos fortaleciendo bronquios y pulmones.

JARABE FAMEL

Recomendado por los médicos y adoptado por casi todos los Hospitales del mundo

De venta en farmacias, Frasco Ptas. 6.30 (limbre incluido)



PUBLICIDAD

Gacetillas teatrales

Espectáculos

Principal. — «El octavo mandamiento» con Lina Yegros (En español).

Lirico. — «El héroe público n.º 1» con Chester Morris (En español).

Balear. — «La verbena de la Paloma» con Miguel Ligeró (En español).

Born. — «Pasaporte a la fama» con G. Robinson (En español).

Rialto. — «Episodios» con Paula Wesseley.

Moderno. — «Un par de detectives» por Edmund Lowe (En español).

Protectora. — «Roberta» con Irene Dunne (En inglés).

Oriental. — «Atrapándolos vivos» (En español).

Victoria. — «Episodios» con Paula Wesseley.

Moderno Santa Catalina. — «Un par de detectives» con Edmund Lowe (En español).

Salón Mallorca. — Viaje feliz y Vora l'Abisme.

Frontón Balear. — Partidos de pelota y quinielas.

Principal

Continúan con éxito creciente y entusiasta las proyecciones de la producción nacional «El octavo mandamiento», cuyo asunto humano y emotivo tanto ha logrado apasionar al público, que celebra a la vez su magnífica realización y excelente interpretación de Lina Yegros, Carmen Rodríguez, Ramón de Sentmenat, Luis Villasil, Paco Hernández y el gracioso niño Fermadito.

La Empresa nos ruega hagamos público que en vista del éxito obtenido por el film y para evitar aglomeraciones en beneficio del público, las funciones de hoy domingo serán por sesiones, empezando la primera a las tres y cuarto de la tarde; la segunda a las seis y cuarto y la tercera a las nueve y cuarto, rogándose la puntual asistencia a las mismas.

En las funciones de mañana lunes, festividad de San Sebastián, y todos los días, seguirá proyectándose «El octavo mandamiento» en sesiones desde las tres y cuarto de la tarde.

Lirico

Hoy se proyectará por última vez la emocionante producción «El héroe público número 1», film en el cual tan magistral labor realizan Lioré Barrymore, Chester Morris, Jean Arthur y Lewis Stone.

Mañana se estrenará la producción dramática de la Metro titulada «La fúgativa», film interpretado por Maureen O'Sullivan, secundada por Joel Mc. Crea, Lewis Stone y otros.

En el mismo programa figura el estreno de la superproducción francesa «Los hijos de la portera».

Balear

Una demostración del éxito conseguido por la superproducción nacional «La Verbera de la Paloma», joya del arte lírico español, es el numeroso y selecto público que asiste a sus proyecciones no habiendo decaído en lo más mínimo desde su estreno.

Difícilmente podrá admirar el público palmesano un film mejor que el actual en su aspecto artístico, ya que no se ha reparado en gastos para conseguirlo y por lo que respecta a interpretación, cuantos intervienen en el mismo, Miguel Ligeró, Roberto Rey, Sélitca Pérez Carpio, Raquel Rodrigo, Charito Leonís y Dolores Cortés, realizan una labor prodigiosa y verdaderamente insuperable.

Born

Para hoy domingo se anuncian en este cinema las últimas proyecciones del interesantísimo film dialogado en español «Pasaporte a la fama», cuyo argumento lleno de emoción tan grandemente ha llamado la atención del público y en la que realiza una formidable interpretación el popular actor G. Robinson, magníficamente secundado por la bella artista Jean Arthur.

También se proyectará por última vez la comedia dramática «Parias del ensueño» creación de la gentil y exquisita actriz Nancy Carroll.

Este doble programa de la famosa casa americana Columbia Films, ha sido celebradísimo por el numeroso público que estos días se ha reunido en el Born.

Para mañana lunes se anuncia un interesante programa, estrenándose el film directamente dialogado en español «El Tigre», emocionante historia de aventuras de la vida de un rey de las montañas

que al nacer le encauzaron hacia el mal y que por su realismo logra mantener en constante interés al público.

Interpretan las partes de protagonista la actriz Lupita Gallardo y el actor Pepe Ortiz.

También se estrenará en las funciones de mañana la magnífica comedia de la Columbia «Una mujer fué la causa», subyugante película de amor y celos, que viene precedida de gran fama y de la que es principal intérprete la notable actriz Nancy Carroll.

Rialto

En las sesiones que se celebrarán hoy se continuará proyectando «Episodio» que es una película singular porque en ella se refleja fielmente el ambiente vienés en su verdadera realidad, que contiene tantos o más encantos que esas relaciones ilusiones de las que ya el público está más que satisfecho.

En «Episodio» sin descuidar este detalle se ha cuidado también que el nuevo asunto que se le confiaba a Paula Wesseley, tuviese una fuerza humana extraordinaria y fuese un tema de infinita dulzura y una obra delicada.

Además se proyectarán «Piratas Submarinos», «Por los rascacielos» «Noñicario Fox» y variedad musical Warner Bros.

Moderno

Hoy se proyectará por última vez las producciones Fox «La mina fantástica», por Richard Arlen, Madge Evans y la producción en español «Un par de detectives» con la aplaudida pareja Victor Mac Laglen y Edmund Lowe.

Para mañana lunes se anuncia el estreno de la emocionante producción del Oeste titulada «El domador» por el intrépido caballero

Tim Mac Coy y la producción cantada y hablada en español «Cuesta Abajo», en un marco de lujo y casticismo sobre un fondo de canciones y danzas reveladoras del apasionado temperamento latino, personificando a un romántico personaje en un tema rebosante de emoción, sentimiento y comicidad, se nos aparece de nuevo el inimitable y malogrado actor Carlos Gardel.

Oriental

Se anuncian para hoy domingo, las últimas proyecciones de las celebradas películas «Atrapándolos como pueden» y «Madame Butterfly», dialogada en español por Silvia Sidney.

Para mañana lunes se anuncia la interesante película dialogada en español «El adivino» por Warner William y como complemento, se proyectará «La estatua vengadora» por Betty Denis.

Protectora Cinema

Sigue el triunfo apoteósico de «Roberta» el más fastuoso espectáculo musical que se ha presentado en nuestras pantallas. Cuando todavía «El Continental» cosecha triunfos y persiste el recuerdo del tremendo éxito «Volando hacia Río Janeiro», Radio Films nos ofrece una nueva producción que además de ser la lógica sucesora de estas dos grandes películas presenta un nuevo aspecto y el gran aliciente de la personalidad de Irene Dunne que junto con Ginger Rogers y Fred Astaire componen un trío irresistible.

«Roberta», la suntuosa obra cuyo suceso ha sido enorme, no es solo la única entre todas las películas musicales, por su intenso argumento que la distingue sobre todas las otras, sino que posee factores de excelencia en melodías y espectáculo que la colocan en un puesto de honor hasta ahora no logrado por producción alguna.

Crónica de sucesos

Hurto

Da cuenta la guardia civil del puesto de esta capital al Gobernador, de haberse denunciado por Gabriel Cardell Más, vecino de Ca'n Fábregas, barriada de San Jordi, que el día 13 del actual le fueron sustraídas 50 pesetas que tenía en una cómoda en su casa, y dos pesetas más que estaban en un bolso colocado sobre un tocador.

Añadió que sospechaba pudiera ser el autor un gañán que tenía a su servicio, el cual le manifestó estrechado a preguntas que quien se había llevado el dinero era Bartolomé Isern Montlanch, de 19 años, vecino del indicado suburbio, agregando que para que callara le dió 25 pesetas de que hizo él entrega a su dueño.

Detenido el Bartolomé Isern, la guardia civil dedujo fácilmente su inculpabilidad, por lo cual se interrogó de nuevo al gañán, que acabó después de muchas contradicciones por confesarse único autor del hurto, haciendo entrega de otras 22 pesetas y un monedero de plata, propiedad también del denunciante quien no se había dado cuenta de la sustracción de esta prenda.

El citado gañán, un muchacho de 14 años, natural de María de la Salud, fué puesto, con el atestado y los objetos ocupados, a disposición del Presidente del Tribunal Tutelar de Menores de esta capital.

Daños

La Benemérita del puesto de Palma dió cuenta de haber sido cortado un árbol en la carretera de Palma a Artá, en el kilómetro 11, hectómetro 4.

Practicadas averiguaciones no ha sido posible dar con el autor o autores del hecho, habiéndose dado cuenta al Juzgado Municipal del Distrito de la Catedral.

Infracción de patente

Por la guardia civil del puesto de Sineu ha sido denunciado al Delegado de Hacienda el conductor del camión de mercancías Bartolomé Riera Caldentey, vecino de Felanitx, por haber sido sorprendido desprovisto del recibo especial de concreto de carga con la Hacienda pública.

Choque de una bicicleta con un carro

En la carretera de Esporrias chocaron ayer tarde una bicicleta con un carro, resultando herido el ciclista Miguel Palmer Ripoll, de 16 años, que vive en la mencionada carretera, quien fué conducido inmediatamente a la Casa de Socorro, donde el médico de guardia doctor Pizá le apreció una herida contusa en la región frontal de

unos doce centímetros, de pronóstico leve, salvo complicaciones.

Accidentes varios

Ayer fueron asistidos en la Casa de Socorro.

Bernardo Riera Martínez, de 21 meses, de una herida incisa en el pulgar de la mano izquierda.

Hermenegildo Reda Vives, de 19 años, de erosiones en las manos y contusión en la espalda.

Margarita Villalonga Ferrer, de 1 Baños, de extracción de un cuerpo extraño en el dedo pulgar derecho.

Victoria Amengual Aguilarte, de 5 años, de una herida leve en un dedo de la mano izquierda.

LA DIGESTION REGULARIZADA EN TRES MINUTOS CON UN POCO DE MAGNESIA BISURADA

El Cuerpo Médico rechaza los medicamentos cuyo uso constituye un hábito y si se trata de males digestivos su efecto es nulo después de algunas tomas. La Magnesia Bisurada alivia en tres minutos los peores dolores del estómago; hecho comprobado millones de veces; neutraliza además instantáneamente el exceso de acidez causada de la mayor parte de las enfermedades del estómago; eructos ácidos, flatulencias, ardores, jaquecas y también la somnolencia debida a una digestión dificultosa. Este poderoso antácido no crea hábito alguno y desempeña sencillamente el papel de regularizador del estómago. Una vez este órgano estenormalizado puede Vd. tener la confianza de que digerirá a la perfección es decir en dos o tres horas, de un modo natural y sin que Vd. se aperceba de ello. La Magnesia Bisurada es el medicamento preferido por la clase médica y se vende en todas las farmacias al precio de Ptas. 265 en tabletas y 4'15 en polvo.

ARTISTICAS

Eliseo Meifren

Por tratarse de un artista que durante su larga permanencia entre nosotros estuvo en constante comunión espiritual con la Naturaleza, difundiendo en sus telas las bellezas de Mallorca por el mundo entero, cortamos de un artículo que le dedica Alejandro Plana en «La Vanguardia» de Barcelona los siguientes párrafos:

El premio Nonell de este año, concedido a una tela de Meifren, mas que la consagración de una larga carrera artística, era el reconocimiento a la gran vitalidad de un temperamento que no cede bajo el peso de los años, sino que, en su línea de elevaciones y depresiones, señala un nuevo punto de intensificación. Esta vitalidad sostiene muchas de sus obras mas recientes, el mismo nivel de las que, tiempo atrás, motivaron su prestigio.

No ha cumplido aun un año de su

por 90 céntimos



puede usted comprar esta cajita de bolsillo con las agradables

PASTILLAS RICHELET

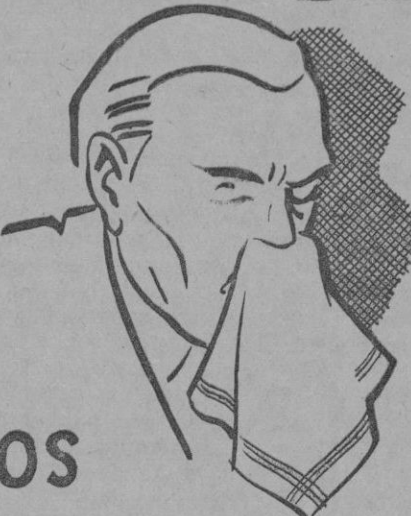
BALSÁMICAS-ANTISÉPTICAS SEDATIVAS

Los ancianos, adultos y niños propensos a bronquitis y resfriados, y todo aquel que está expuesto a los cambios bruscos de temperatura, deben proteger sus vías respiratorias con PASTILLAS RICHELET. Favorecen las secreciones eliminadoras; calman los ataques de tos y la opresión del pecho; hacen desaparecer las irritaciones de la garganta y la ronquera, y preservan bronquios y pulmones de catarros. Son aromáticas, muy agradables y crean en las vías respiratorias una inhalación balsámica antimicrobiana.

Acostúmbrese a llevar en la boca una Pastilla Richelet y pasará el invierno sin catarros.

Pídase en farmacias **Cajita de bolsillo: Sólo 90 céntimos. Caja grande: 1,85,** más el envío.

Si desea folleto gratuito para la curación de las vías respiratorias, pídalo en el **LABORATORIO RICHELET - San Bartolomé, 30 y 32 - San Sebastián.**



Tos Gripe Catarros

última exposición en Galerías Layetanas. Entonces sorprendió la abundancia y la calidad de su obra. Ahora en la exposición de homenaje que se celebra en la Sala Parés, da una prueba mas amplia aun de su fecundo poder de creación. Para hacer la comparación mas sensible, junta algunos lienzos de otros periodos con los pintados hace pocos meses, y alterna los paisajes de tierra adentro con otros de la Costa Brava. Motivos de Lavajol, de Mura, de Montevivó y aspectos de Cadaqués, de Llansá, del Estarrit. La prueba era arriesgada y difícil, pero no podía ser mas afortunada.

Ante climas tan distintos, el temperamento del pintor demuestra una misma intensidad de reacción. El mismo brio, una fuga igual e idénticas pulsaciones imprimen una fuerte unidad a su estilo. Este estilo no ha variado ni necesitaba variar, respecto a su producción de veinte o de treinta años atrás. Lo que quería demostrar, demostrado queda en esta exposición: la vivacidad admirable de su retina y la envidiable facilidad con que se aprovecha de ella.

Meifren se enfrenta con la naturaleza limpio de toda especie de prejuicios de escuela. Es colorista, no por doctrina, sino por temperamento. Recoge los momentos mas efímeros del paisaje con una aguda percepción de sus notas dominantes: de la fuerza con que la luz solar hace vibrar una pared enalada o la densidad con que los verdes y los azules se concentran en el reflejo del agua cuando muere la tarde. Acusa esta nota dominante, prescindiendo a menudo de matices que dispersarían la unidad de su impresión. El contraste de los tonos fuertes y de los tonos bajos es siempre vivamente señalado. Es mas vigoroso que delicado, pero su cromatismo se desarrolla siempre dentro de una espontánea sujeción a la verdad. Tal vez diríamos mejor: con plena dependencia a la verosimilitud. Si estos paisajes de Meifren no son una descripción obediente de la realidad, sugieren una naturaleza que podría existir con los mismos elementos formales.

Cumple con ello la íntima función del arte que es la de hacernos ver una realidad mas intensa que la apreciada por la sensibilidad corriente. Repitamos aqui lo que dijimos en otra ocasión: Meifren siempre ha visto el paisaje en un tono mayor. Se sujeta a las proporciones reales cuando indica la forma de las cosas. No altera la proporción con que se ordenan ante sus ojos. Cuando pinta una calle abierta sobre el mar no omite ninguno de sus componentes esenciales: la línea de los tejados, la posición de puertas y ventanas, la posición de las barcas en la playa y el fondo de mar y de montaña, la masa del cielo limpio o cargado de nubes. Pero esta descripción de la realidad se traduce en una materia mas encendida, mas densa, mas cargada de luz. Los azules, los blancos o los amarillos forman en el lienzo una armonía mas simple, mas elemental que la existente en aquellos elementos del paisaje. Su impresión llega mas directamente a nuestra retina. Los rayos luminosos se concentran en un radio menor. De este modo el artista crea un nuevo paisaje que se apoya en un mismo

esquema pero que vierte en él como en un molde, una materia mas brillante.

En este sentido podría decirse que Meifren es más colorista que impresionista. El pintor impresionista se esfuerza en encontrar un momento atmosférico que se forma y desaparece rápidamente. El puro colorista se apoya en este momento y lo toma como punto de partida de su composición pero no se sujeta a él sino que antes bien lo transforma a través de los alambiques de su sensibilidad. Cuando se cuenta con una larga experiencia retiniana, como Meifren, cuando se ha producido repetidas veces una misma impresión cromática ante estados análogos del paisaje se dispone de un fondo complejo de materiales pictóricos para definir con más fuerza cada vez el paisaje que todo artista lleva en su interior, este paisaje arbitrado y durable independiente de las variaciones atmosféricas tan cercano como si fuera de la realidad pero libre de ella como creador de otra realidad distinta.

POLITICA

Sección Femenina de Acción Popular Agraria

Hemos recibido la siguiente nota: «Ante la proximidad de las elecciones y para contribuir al éxito de la próxima campaña electoral son muchos los donativos que en la Sección Femenina de Acción Popular Agraria se reciben cada día.

Comunicamos a los afiliados y simpatizantes de Acción Popular Agraria, que las oficinas de la Sección Femenina, San Jaime, 21 entº, quedan abiertas todos los días de las 10 a 1 y media de la mañana y de 4 y media a 7 y media de la tarde, para todos aquellos que quieran contribuir al éxito electoral con la seguridad de que con su ayuda contribuirán al triunfo de ideales cuyo fin es el bien de España.»

Los comunistas

El lunes 20 del corriente mes a las 8 de la noche se celebrará una Asamblea del P. Comunista para tratar problemas relacionados con las elecciones, en su local social, P. Mercadal, núm 26-1º.

C RNAVAL 1936

Elección de "Miss Comercio 1936"

La Junta de Festejos de la pujante Sociedad «Unión Protectora Mercantil» está organizando con desvelo para el próximo Carnaval los grandes Bailes que anualmente celebra y en uno de los cuales será elegida «Miss Comercio 1936».

Es de grato recordar el éxito obtenido en años anteriores y deseosa esta Junta de que este año, a ser posible, sea mucho mayor, les está organizando con todo esplendor.

La elección de «Miss Comercio 1936» se celebrará por elección popular, para que sea el público quien elija la belleza que ha de representar el Comercio, novedad que sin duda será acogida con entusiasmo por el público.

También se está organizando para

el último día de Carnaval un Gran Baile, el cual promete ser muy concurrido. Como también se tiene en proyecto de celebrar durante las fiestas de carnaval un Gran Baile de Trajes Infantiles.

«Concurso de Carrozas»

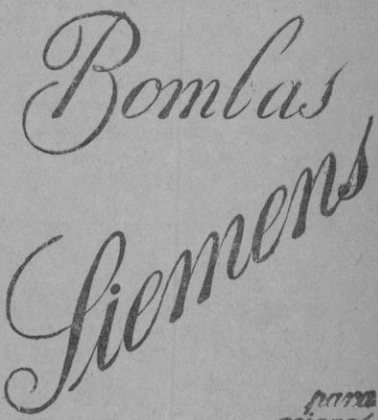
Como se recordará el grandioso éxito, que se obtuvo el año anterior con dicho concurso la Junta de Festejos de la Unión Protectora Mercantil siempre deseosa de dar vida a la Ciudad, organiza para este año otro concurso de Carrozas Artísticas y Comerciales y también de Comparas con valiosos premios y esperando obtener el mayor éxito posible. En breve se darán más detalles de estos extraordinarios festivales.

Banco de Sóller

La Junta de Gobierno de esta Sociedad, a tenor de lo prevenido en el artículo 17 de los Estatutos, ha acordado convocar a la Junta General ordinaria para el día 26 de los corrientes a 1 s diez y media en el domicilio social.

Los accionistas podrán retirar las papeletas de asistencia todos los días laborables de 9 a 12.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores accionistas. Sóller, 16 de Enero de 1936.—Por el «Banco de Sóller», El Director-Gerente, Amador Canals.



PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO **Siemens Industria Eléctrica,**

S. A. San Miguel, 82 y 84 - Tel. 1419 Palma de Mallorca



TOS ASMA Bronquitis etc. etc. Pastillas Santa Teresa

EL DELICIOSO ricino «Naranjil» es el purgante que aceptan niños y mayores, porque lo toman como Jarabe de naranjas y lo prefieren porque obra con eficacia y prontitud. No admira cualquier ricino, pues «Naranjil» solo hay uno, y exijalo en su envase con mirilla transparente de papel cristal. De venta en Farmacias.

SERVICIO TELEGRAFICO

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO

PROPAGANDAS ELECTORALES

EL CRITERIO DEL GOBIERNO

LA MISION Y SERVICIO DE LA RADIODIFUSION

LOS PASQUINES INSULTANTES E INDECOROSOS

La enérgica actitud del Gobierno ante las agresiones a la fuerza pública

Madrid 18 a las 22.—Portela acusó a la Presidencia.

Le visitaron don Leopoldo Palacios, el general Orgaz y el gobernador de Castellón.

Al conversar con los periodistas les manifestó que se han ocupado de las propagandas electorales, fijando el criterio del Gobierno, al cual se someterán todos los partidos.

La ley se aplicará con igualdad para todos.

La radio constituye un instrumento del Estado, que solo podrá utilizarse para las propagandas del Gobierno.

Sería absurdo que los órganos oficiales se utilizaran para combatir al régimen político y al régimen del Estado.

Si se concediera la radio a un partido tendría que concederse con igual derecho a los comunistas y sindicalistas.

La propaganda de la aviación se someterá a las cautelas que establece la Dirección de Seguridad, teniendo presente el peligro que puede representar a las ciudades.

Finalmente la Dirección de Seguridad ordenó que se arrancaran algunos carteles de propaganda, que aparte de ofender el decoro ciudadano, por la violencia de los ataques, dando una triste idea de nuestras luchas políticas, podrían originar alteraciones de orden.

El Gobierno está obligado a prevenir que todos los carteles electorales deberán sellarse en los gobiernos civiles antes de colocarlos, conforme la ley de Imprenta y no se autorizarán aquellos que tengan un carácter bárbaramente agresivo contra las personas o partidos.

Puede combatirse a las personas sin llegar a ciertos extremos.

La benemérita fué víctima estos últimos días de algunas agresiones.

El Gobierno se asocia al duelo del Instituto y familiares.

Sin duda, aprovechando las dificultades que la ley electoral pone al Gobierno para aplicar las sanciones, se aprovechan los criminales para lanzarse a la calle y actuar sueltamente.

Es sensible que las garantías alcancen a aquellos que no pueden llamarse ciudadanos, pues constituyen una cosa aparte de la sociedad y son enemigos de ella.

En efecto, en estos últimos periodos electorales, no ahora, sino en otras ocasiones, se ha abusado de la circunstancia de que el Gobierno tiene las manos atadas.

Por ahora no se ha pensado en acudir a la suspensión de garantías, ni cree el Gobierno que sea preciso; se reiterarán a las fuerzas encargadas de mantener el orden la prevención de defenderse, porque así como sirven al país cumplen con sus deberes.

También deben actuar los ciudadanos, no ofreciendo resistencia a la autoridad para evitar las consecuencias graves que acarrea el no detenerse ante la voz de mando.

Ordénese a las autoridades que actúen rápidamente en la aplicación de sanciones a los criminales, no solo como medida de justicia sino como defensa de la sociedad.

Las candidaturas por Valladolid

Valladolid 18.—En la reunión celebrada por los cedistas se acordó presentar candidatos para las próximas elecciones de diputados a Cortes a Luciano Calzada Amando y Valentín Germán Adanez.

También se acordó dejar un puesto para los demás partidos de derecha.

Se cree que este candidato será el conde de Gamazo.

El veterinario de Piñel de Abajo, Cirilo Crespo, ha publicado un manifiesto en el cual dice que se presenta como republicano agrario.

La candidatura de izquierdas aun no está ultimada, pero se dice que serán candidatos el ex-diputado Eusebio González, dos socialistas y un republicano de izquierda.

Moción rechazada

Oviedo 18.—En la sesión que celebró anoche el Ayuntamiento de esta capital presentó una moción el concejal radical-socialista señor Mijangos en el sentido de que sean repuestos en sus cargos de concejales todos aquellos de elección popular, sobre los que no hubiese recaído sentencia judicial o no estuviesen sujetos a procedimientos derivados del movimiento revolucionario de octubre.

La moción fué ampliamente discutida.

Los concejales gestores abandonaron el salón para mayor libertad de los concejales de elección popular.

La moción fué rechazada.

La lucha electoral en provincias

Madrid 18 a las 16.—Los periódicos vienen llenos de telegramas que revelan que la lucha electoral en provincias se presenta con tanta intensidad como en Madrid, aunque más complicada por las alianzas y aspiraciones de quienes aspiran a mantener el predominio político.

Manifestaciones de Becerra

Madrid 18 a las 22.—El señor Becerra manifestó que en virtud del acuerdo de ayer del Consejo podrán funcionar plenamente algunos Jurados mixtos; no todos, porque existen muchas sociedades patronales y obreras que no están inscritas.

Respecto a los secretarios interinos de los Jurados mixtos se convocarán oposiciones restringidas para estabilizarlas la situación.

Refiriéndose a la protesta del diputado señor Hueso de no haberse convocado una reunión de la Junta del Paro de vocales parlamentarios, dijo que por la disolución de las Cortes solo se convocará a los vocales de la Diputación permanente.

Manifestaciones del ministro de la Guerra

Madrid 18 a las 22.—El general Molero manifestó que es inexacto que los arrestos de Sevilla tuvieran el alcance que publicaron algunos periódicos.

El general de la división me comunicó que algunos generales trataban de dirigirse a la prensa y yo les di instrucciones.

Solo hubo medidas disciplinarias que no excedieron de veinticuatro horas.

Negó que se sustituyera al general Franco de la Jefatura del Estado Mayor.

No habrá más combinaciones de mandos, pues solo existen vacantes la Jefatura superior de las fuerzas militares de Marruecos y el mando de la séptima división.

La coalición de derechas aún no está ultimada

Madrid 18 a las 22.—El señor Gil Robles celebró hoy una conferencia con el señor Alba.

Aunque está muy avanzada la negociación para la coalición de los radicales y las derechas, no se ultimó todavía.

También el señor Gil Robles sigue las gestiones cerca de los monárquicos; pero sin avanzar mucho.

No obstante la proximidad de la fecha de las elecciones se advierte lentitud en todos los partidos.

El acuerdo del Gobierno sobre el trigo juzgado por «Ya»

Madrid 18 a las 22.—El periódico «Ya» comenta el acuerdo del Gobierno sobre el trigo.

Afirma que se trata de una maniobra con fines electorales, pues precisarían 70 millones que no tiene el Gobierno disponibles.

Por ello tratará de alargar el asunto para hacer concebir esperanzas a fin de obtener votos.

La Ceda suspende la colocación de carteles

Madrid 18 a las 22.—Con motivo de las restricciones gubernativas respecto a los carteles electorales, la Ceda cesó esta colocación durante el día de hoy, pues el Gobierno civil rechazó varios.

Detenidos por fijar pasquines extremistas

Zaragoza 18.—Han sido detenidos tres extremistas asturianos que fijaban pasquines excitando a los soldados a la rebelión.

Madariaga a Ginebra

Madrid 18 a las 22.—Marchó a Ginebra don Salvador de Madariaga, para asistir a las deliberaciones de la Sociedad de Naciones.

En Asturias se ha llegado a un acuerdo para la candidatura de derechas

Oviedo 18.—Los comités de la «Ceda» y liberal demócrata llegaron a acuerdos definitivos electorales.

Se presentarán seis cedistas y seis melquiadistas.

Como se eligen trece diputados el último puesto se ofrecerá a Rico Avello o al presidente del Sindicato Católico Minero, Vicente Madera.

Las izquierdas todavía no ultimaron la candidatura.

La campaña del señor de Pablo contra el jefe del gobierno

Madrid 18 a las 22.—El exministro don Joaquín de Pablo Blanco continúa su violenta campaña en la prensa contra el señor Portela Valladares.

Hoy hace resaltar la feroz campaña que los periódicos de izquierda han desatado contra los cuerpos armados, y el señor Portela que se quejó contra el señor Gil Robles porque le aplicó en un mitin determinado calificativo, no ha adoptado la menor medida para sancionar esa obra de desprestigio para el ejército y se ha limitado a dar un consejo paternal a los difamadores para que no sigan por un camino que es equivocado para sus propias finalidades.

Anuncia que de todos los desafueros pedirá responsabilidades en las Cortes.

El bloque izquierdista todavía no ha formado las candidaturas

Madrid 18 a las 22.—Se reunió esta tarde el comité electoral republicano-socialista pero no pudieron concretarse las candidaturas por no haber llegado los datos que el partido socialista reclamó de las organizaciones provinciales.

Un discurso de Martínez Barrio

Madrid 18 a las 22.—Mañana se reunirá el nuevo Consejo Nacional de Unión Republicana presidido por el señor Martínez Barrio, quien pronunciará un discurso político.

Royo Villanova, eliminado de la candidatura de Valladolid

Madrid 18 a las 22.—El Congreso estuvo animadísimo.

Acudió el señor Royo Villanova quien confirmó que se le había excluido de la candidatura por Valladolid.

Cree que rectificarán, pero si no lo hacen dijo que les demostrará que no puede jugarse con él y se presentaría en unión de tres amigos, con candidatura propia.

Gil Robles ordena la recogida de «Jap»

Madrid 18 a las 22.—Por orden del señor Gil Robles se retiró de la circulación el número del semanario «Jap».

La decisión obedeció a las violencias de lenguaje en el ataque a las izquierdas y a las amenazas contra los altos poderes.

Editoriales

Prensa de Madrid

«El Debate»

Madrid 18 a las 22.—«El Debate» hace observaciones sobre los propósitos de Mendizábal para resolver el problema del trigo y se opone a la solución de urgencia, que desnaturará el trigo sobrante, pues destinarlo a pienso ocasionaría una pérdida para el Estado de 60 millones de pesetas.

Se debe resolver el asunto legalmente.

Gil Robles ha dicho en repetidas ocasiones que los votos de la «Ceda» están a la disposición del Gobierno para estas materias de la Diputación permanente.

Creemos que el criterio de otros jefes políticos será el mismo.

Vaya, pues, el Gobierno a dicha Diputación, que es el camino recto y constitucional.

«Ahora»

Alude a las propagandas electorales, advirtiendo la ausencia de temas esenciales.

Hablamos contra la revolución, contra el marxismo y contra las perturbaciones de orden público y jurídico; pero para que asista plenamente la razón de defensa de la sociedad, tiene que curarse a esta de la imperfección que supone el mantener en estado constante de inactividad esa masa proletaria, tanto de la clase obrera, como de la clase media.

La política contra el paro forzoso debe ser, por consiguiente, una de las más esenciales y apremiantes para cualquiera que aspire a regir los destinos públicos; y no se observa en los políticos, que se están dirigiendo a la masa electoral para la captación de votos una preocupación adecuada a la magnitud del mal.

«El Sol»

«El Sol» trata también de las banderas electorales, recordando una pregunta de Napoleón Bonaparte al ser condenado: «¿Cuanto dura la legalidad en Francia?» y deduce que los condenados en España por delitos políticos y mal llamados crímenes sociales se rien de las penas, pues saben que hay un recurso que nunca falla, que se funda en un sentimentalismo morboso, que ahoga en el alma de nuestro pueblo el estricto sentido de justicia.

Dice que no pretende atravesarse en el camino de la piedad, pero la amnistía (es privilegio de los Parlamentos, que pueden hacer uso de ellas, pero no se debe abusar de la repetición, que engendra una tremenda anomalía, pues quebranta el orden jurídico en que se asienta todo Estado civilizado.

La amnistía se ha convertido en España en banderas electorales; las derechas la pidieron para el 10 de agosto y las izquierdas la piden para el 6 de octubre.

Todos estos antecedentes abren el camino a los intrépidos y a los contumaces que se aferrarán al sistema en el uso de «borrón y cuenta nueva» que es abrir un crédito a la perturbación y amenaza a la tranquilidad pública en mortal desaliento.

A Dios lo que es de Dios, y al César lo que es del César.

Los partidos políticos pueden regirse por sentimientos; la nación no puede regirse más que por principios, y vivir en un estado de derecho, imponiendo a todos el respeto a las leyes y a todos el acatamiento de la justicia.

La contrario será una corrosiva disolución del país de etapa en etapa y a merced de los facciosos en armas, o de los insurgentes en rebelión, árbitros de los destinos de tantos millones de españoles.

NOTICIAS GENERALES

Asamblea magna de labradores.—Conclusiones

Soria 18.—Presidiendo el gestor de la Diputación, Luciano Machin, en el «Cine Ideal» se celebró una asamblea magna de labradores.

Deliberaron sobre el problema del trigo, que arruina a la provincia.

En medio de gran entusiasmo se aprobaron las siguientes conclusiones:

Que el Gobierno mantenga el precio de tasa actual.

Desaparición del canon de peseta por guía y otras trabas que dificultan el mercado.

Exigir del Gobierno rigurosa vigilancia en los puertos y Lonjas de Barcelona y Valencia.

Impedir la importación de harinas y trigos extranjeros, suspendiendo la actuación del puerto franco de Barcelona en tanto no se regularice el mercado.

Mientras no se venda trigo, no se pague el Estado, Diputación, Ayuntamiento y funcionarios más que en cereal.

Que el Gobierno otorgue a la provincia de Soria iguales beneficios dispensados a las provincias del centro de Castilla.

La reunión terminó con orden.

Buques de guerra ingleses en Villagarcía

Villagarcía 28.—Fondearon en este puerto las doce unidades de la escuadra inglesa siguientes:

«Nelson», «Rodney», «Cairo», «Westminster», «Wescott», «Wolf-hou», «Welpole», «Windsor», «Videte», «Valentine», «Vanquisher» y «Campbell», mandados por el almirante sir Roger R. C. Beckhouse, que

«El Socialista»

Censura la dialéctica de las derechas en la propaganda electoral diciendo que esos gritos e insultos desatados tienden a que se olviden las calamidades que ellas produjeron.

En otro artículo refuta las censuras que «Solidaridad Obrera» ha dedicado al discurso de Largo Caballero.

Se abstiene de discutir los extremos a que alude la Confederación Nacional del Trabajo y dice que ahora solo hay que pensar en ganar las elecciones y derrotar al fascismo prestando ayuda a los presos y contra el enemigo que a la hora de perseguir no distingue calificativos.

«La Libertad»

Considera insensata la campaña de injurias de las derechas sembrando nuevos motivos de revolución.

«El Liberal»

También se ocupa de la campaña de las derechas declarándose hoy ya francamente al lado del manifiesto y candidaturas izquierdistas.

Considera que la amnistía es una reparación inexcusable.

Estima que las reformas que anuncian las izquierdas son las mismas que intentaron realizar las derechas.

Pero—dice—¿qué sería de las derechas sin los marxistas y sin los revolucionarios? De ahí que tengan tanto interés en que haya algo por lo menos de todo eso; si no hay revolución la provocan en la seguridad de que podrán vencerla con el sacrificio de la fuerza pública a la que adulan después de sacrificarla y luego levantan su plataforma electoral... ¡a cazar incautos!

El censo electoral de estos va siendo de cada día más reducido.

Las derechas enemigas del régimen están perdidas.

Homenaje a Prado y Chicote

Madrid 18 a las 22.—Asistiendo las autoridades se descubrió la lapida dando el nombre de Loreto, Prado y Enrique Chicote a la travesía de la Ballesta.

Pronunciaron discursos Loreto, Arniches y otros.

Los alborotos estudiantiles

Madrid 18 a las 22.—En la Universidad se reprodujeron los alborotos estudiantiles, especialmente en la Facultad de Derecho.

A la entrada la policía cachó a los estudiantes.

SUCESOS

Detención de un encubridor de los atracadores de la estación del Puig

Valencia 18.—En el pueblo de Museros la benemérita detuvo a Vicente Peña, que tuvo escondidos en su vivienda, enclavada en la hueria, a los atracadores de la estación de Puig, José Sauri San Vicente, autor del disparo que mató al factor y Eduardo Torres que se hace llamar Roque Provençó.

A la esposa de éste se le ocupó una pistola arrebatada a un guardia, hace mas de un año.

Eduardo también está complicado en el asalto del Banco de Jerica.

Las detenciones las efectuaron un teniente coronel y un capitán de la benemérita.

Un acto de pistolero en Jerez

Resulta muerto un obrero tonelero y gravísimamente herido un guardia civil

Jerez 18.—En un establecimiento de bebidas propiedad de Manuel Pedre Martín ocurrió un suceso trágico.

El jefe de la guardia municipal, Manuel Aranda Aguilar, esperaba cambiar impresiones sobre un robo, al guardia civil José García Vera.

En el momento de entrar éste, sonó una descarga cerrada, hecha al parecer con pistola ametralladora, cayendo muerto el parroquiano Juan Roman Martín, obrero tonelero y el guardia civil Vera, que recibió cinco balazos, todos por la espalda; uno le atraviesa el pecho y otro la mano derecha, gravísimo.

El jefe, Aranda, tiene atravesado el brazo derecho; grave. Los pistoleros huyeron. El suceso ha causado indignación.

En la casa de socorro se presentaron los juzgados civil y militar, autoridades y personalidades.

Cádiz 18.—A consecuencia del suceso de Jerez, donde unos pistoleros mataron al tonelero Juan Roman, hiriendo al guardia civil García Vera y al jefe de los municipales señor Aranda, la benemérita montó un servicio para capturar a los autores.

A las 11 de la mañana se enteró de que tres sospechosos se hallaban en una taberna de Arcos de la Frontera.

El alférez don José Díaz Pérez, acompañado de una pareja y un guardia municipal de Arcos, se presentó en la taberna y al entrar el alférez recibió una descarga, resultando muerto de un balazo en el vientre.

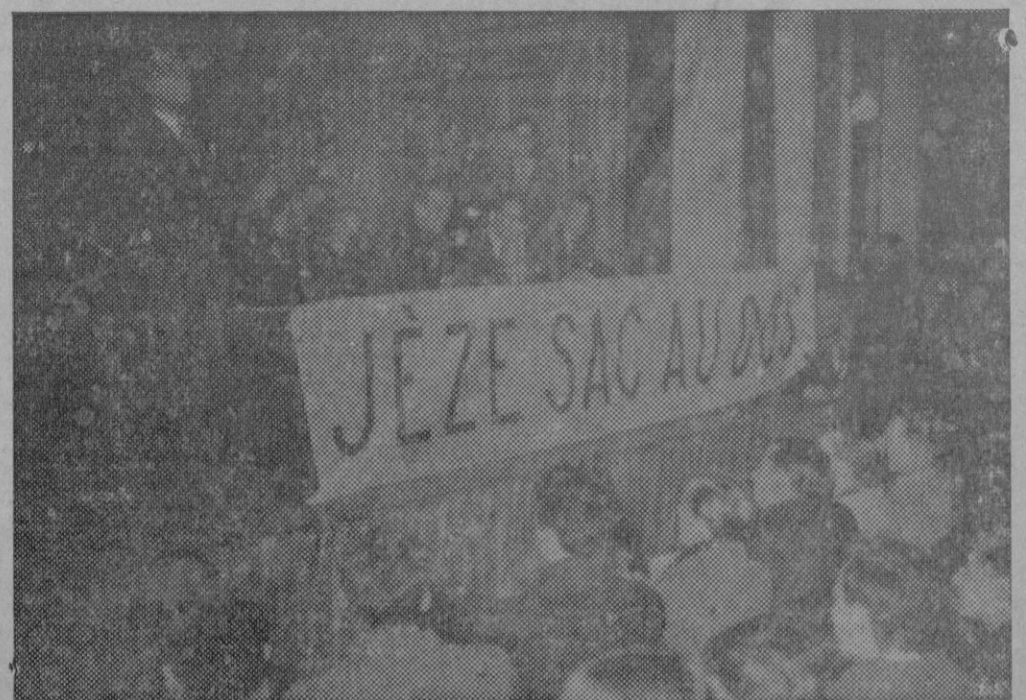
La pareja que le acompañaba disparó contra los agresores, matando a dos de los pistoleros e hiriendo grave al tercero.

Este se confesó autor de los disparos hechos en los sucesos de Jerez contra el guardia Vera.

La descarga de los pistoleros hizo también en la mano al guardia civil Antonio Campanario.

En las ropas de uno de los pistole-

Gran reunión de estudiantes en la Sala de la Sociedad de Ciencias (Paris)



Una gran reunión de estudiantes ha tenido lugar en la Sala de la Sociedad de Ciencias pidiendo la dimisión del Profesor Sr. Jeze, el cual defendió los derechos de Abisinia en Ginebra. El señor Casanti, Presidente del Consejo de disciplina de los Estudiantes en la Tribuna.

Express-Foto

Viajes Marsans, S. A.

Plaza de la Constitución (Granvia Borne)

Todos los viajes

Todos los billetes

Todo cambio de moneda

Todos los informes

Todos los servicios para la Isla

Banca Marsans, S. A.

Banca

Bolsa

Compra-venta de valores al contado

Pago de cupones

Corresponsalia en el mismo local de

Viajes Marsans, S. A.

PELUQUERIA COLL

Plaza del Rosario n.º 3-1.º-2.ª - Teléfono 2839

permanente debe ser vigilada bajo la dirección de esta su casa y se

conocerá el valor de sus hermosos cabellos.

Pastillas Aspaime



COMPOSICIÓN

Azúcar leche, b., cinco ctgrs. extracto regaliz, cinco ctgrs.; extracto diacodio, tres milig.; extracto medula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentoanisado, cantidad suficiente para una pastilla.

CURAN RADICALMENTE LA TOS

Porque combaten sus causas. Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, broquies y pulmones.

Las Pastillas Aspaime superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto

agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las Pastillas Aspaime son las recetadas por los médicos. Las Pastillas Aspaime son las preferidas por los pacientes. Exigir siempre las legítimas Pastillas Aspaime y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados. Las Pastillas Aspaime se venden a una peseta caja en las principales farmacias entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del laboratorio SOKATARG, Oficinas: calle del Ter, 16 - Teléfono 50791 - BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar a TOS, mediante las Pastillas Aspaime, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaime», a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

Asegúrese

Contra el riesgo de un fallecimiento en su hogar en LA PREVISORA MALLORQUINA entidad legalmente establecida y que por una pequeña cuota mensual le preserva de toda molestia y gasto. Francisco Sancho, 35, Teléfono 2529 Palma.

PERTUSSINA

Es un cherop, 1 pastillas, que curan toda clase de tos, a veces, a las 24 horas.

Elixir Clorhidro Pépsic

Es un tónico digestivo apropiado para curar gastralgias, dispepsias y neurastenias, que conté mitz sigle d'existència amb èxit sempre creixent.

De venta: En Sòller Farmacia i Laboratori Torrens. En Palma, Cooperativa Farmacèutica Balear.

SEÑORITA CIRUJANA

Pedicura: - Callista. Ex-alumna del gabinete Alvarez de Barcelona. Procedimientos modernos. Mucha práctica. S. Nicolás, 44, Pral. Teléfono 1768

Exposición de Cocinas

La casa mejor surtida en cocinas, hornillos, boquillas, estufas y chimeneas. Construcción de ejes, bujes, y sombreretes para carro, bombas elevatorias, herramientas de labranza, válvulas, bridas, compuertas para acometidas de agua, puertas de contador y válvulas de compuerta a precios baratísimos. Taller de José Cortés. Plaza de San Antonio, 33. Teléfono 2-5-3-3.—Palma.

Importante Casa

de San Sebastián, dedicada a ventas a plazos, solicita ACTIVOS AGENTES para vender artículos de gran consumo.—Dirigir las solicitudes, indicando referencias a P. 3393 S. S. Apartado 166. San Sebastián.

Se vende

Unos cuatrocientos metros de via con sus traviesas de hierro, y un desvío, diez vagonetas de varias clases, rodámenes de intercambio y cojinetes para las mismas. Informes: Cementos Borrás, Gilbert de Centellas, 26.

Colocaría

Hasta 200.000 pesetas en primeras hipotecas. Traspasaría en buenas condiciones tienda comestibles. Se venden cafés, fondas, hoteles. Dirigirse a: Información Balear, Saldom 6, teléfono 2897.

NO VACILAR SEÑORITAS!

Encarguen su ropa interior en la LENCERIA MODERNA Sindicato, 123 piso 1.º

A LOS HERNIADOS

El conocido Ortopédico HERNIUS en Palma

Donde recibirá gustoso a los que deseen encontrar el rápido alivio a sus dolencias con el famoso Super Compresor HERNIUS Automático (patentado) el más perfecto, científico y eficaz que existe y se conoce. HERNIUS gran resolutorio ideal, creado para vencer las hernias más difíciles hasta su total desaparición triunfa siempre donde todo lo demás fracasa. No lleva trabas ni tirantes bajo nalgas, no oprime, cómodo, ligero e invisible, permite los más rudos trabajos sin recordar jamás la hernia (por antigua y voluminosa que sea) convirtiendo los enfermos en seres perfectos, robustos, sanos y optimistas como antes de herniarse.

Si quiere acabar rápidamente con los peligros de su hernia, visite con toda confianza al conocido ortopédico en PALMA DE MALLORCA el martes día 21 de Enero en el Grand Hotel, de 9 mañana a 7 tarde solamente.

Casa Central, Gabinete Ortopédico HERNIUS Rambla Cataluña, 34 - Barcelona

Chalet

sin estrenar, con la extensión de solar que se desee se vende barato en PORTALS NOUS.

Informes: M. Falconer, Sindicato, 191. B. Vaquer, A. Rosselló, 73. Palma de Mallorca.

Se alquila

Local propio para almacén e industria, casa, dos dormitorios y subterráneo en la calle de Buñola, 23. Informes en el n.º 25.

Señora inglesa

desea conversación en castellano con persona culta, a cambio de conversación en Inglés.

Escribir a Dina Fellermeier, Calle A (Casa Ferragut) Son Armadams.

Se desea

Casa amueblada, Son Alegre o Terreno, todo confort. Ofertas: Policomercial, Constitución, 94. - Tel. 2611.

Se alquila
un primer piso, pequeño, en la calle de Colón, propio para sastrería o modistería por Ptas. 110.
Razón: La Java, Colón 34.

Relojes
De calidad y garantía. Gran surtido a precios convencionales. Se colocan cristales de forma a 1 pta. Reparación de toda clase de relojes. Kiosco de Relojería Vda. J. Miró, San Miguel 119.

Clases de francés
Señorita española, habiendo residido muchos años en Francia, se ofrece para dar lecciones de francés. Informes: Real, 31, 5.º.

Obras Nuevas
Unión Interparlamentaria.— Como sería una nueva guerra.
Sureda.—El Beato Ramón Lull.
Buruett: El niño Lord.
Navarro: La grandeza de Felipe II.
Siefan: La curación por el espíritu.
Valls: Terapéutica.
Jaksón: Mil ideas nuevas para las madres.
Pericot: La América Indígena.
Ballesteros: Síntesis de Historia de España.
Recasens: Filosofía del Derecho.
Lester: Estadística.
Luesnot: Administración Financiera.
(De venta en la Librería Escolar, Plaza Cort, 4. Palma.

QUEREMOS CERRAR PRONTO

Así pues, no deje de asistir Vd. desde el próximo martes día 21 Enero a la verdadera liquidación de TEJIDOS y demás artículos

EL FABRICANTE, Colón, 17

PRECIOS EMOCIONANTES

Palacio del Calzado

Por Final de Temporada
Precios romanos

BIBLIOGRAFIA

Almanac de les lletres

Con íntimo gozo contemplamos alineados sobre un anaquel de nuestra librería los diez y seis tomos del «Almanac de les lletres». Esta faja polígrafa de libros nos recuerda que, por diez y seis veces, hemos hallado en el ático del Año Nuevo el saludo colectivo y cordial de nuestros poetas y escritores. Larga edad, la de esta publicación, si tenemos en cuenta lo efímero de las empresas de esta índole en nuestro país. Magnífico ejemplo de perseverancia el que nos da la «Associació per la cultura de Mallorca», entidad editora de dicho almanac, que en medio de la modestia de medios en que se desenvuelve, sabe poner en sus obras un hondo sentido de dignidad y de continuidad.

Hogaño, el «Almanac de les lletres», no desdice de los anteriores, ni por su presentación, ni por su contenido. Nada menos que cincuenta colaboradores nos ofrecen en sus páginas los primeros de su ingenio. Siguiendo la costumbre inicia el Almanac una «Crónica», modelo de elegancia y de concisión, que resume los hechos culturales mas importantes acaecidos en Mallorca durante el año pasado. Esta crónica termina con unas sentidas palabras dedicadas al excelente prosista Juan Rosselló de Son Forteza, recientemente fallecido, cuya imagen preside la publicación que comentamos. No falta en ella el postrer escrito del llorado maestro.

Entre los colaboradores hallamos casi todas las firmas de nuestros mejores escritores, desde María Antonia Salvá hasta Nicolau d'Oliver, estando representadas todas las tendencias espirituales de nuestro tiempo y de nuestra tierra. El idioma los une en un gran afán constructivo comunicando un hondo sentido patriótico a su tenaz empeño de continuar, sin descanso, la tarea de purificación de la lengua que iniciaron los grandes maestros del renacimiento catalán.

Al lado de estos poetas y escritores, honra de nuestra patria, vienen este año, como todos los años, los jóvenes apenas conocidos, pero cuya colaboración permite adivinar, con íntima complacencia, la perennidad de la obra iniciada. Cada año son mas numerosos los nombres nuevos para las letras vernáculas que nos es dado registrar. Lo que fué quimera ideal, casi imposible, de unos pocos, va convirtiéndose en realidad tangible para todo un pueblo, en robusto anhelo sentido por todos.

Como es natural, la tendencia literaria de la nueva generación, se aparta algo de las normas consagradas, apesar, v. gr., del acercamiento manifiesto a lo «clásico» de Damiá Canals, o de la ingenua admiración de la naturaleza tan bellamente expresada por J. María Cerdá en su poseña «El vell de Comasema». En general, sin embargo, se advierte un afán de modernidad compaginado con un fiel sentido de la forma, que ha sido siempre característica de la mayor parte de nuestros poetas. Así la «Cançó després la pluja» de Rosselló Porcel; el preciosismo de

la minuciosa pintura «Un gorg» de R. Ginard Bausá; la dulce efusión de Miguel Caldentey «Davant el Naixement»; el medallón rococó de Guillem Nadal Blanes; las notas de S. Llompard. Un auténtico numen poético inspira las estrofas de Miguel Dolç. Hemos de señalar que, desde Ibiza, nos ha llegado una deliciosa impresión oficial de Villangómez que, nos hace que el patriarca Macabich ya no se encuentra aislado en la bella isla hermana. Tampoco faltan, entre los nuevos colaboradores del «Almanac», las notas de exquisita feminidad que aprisionan dulcemente en sus versos Margarita y Rosa Laveroni.

Una nota periodística como la presente, no nos permite alargarnos mas, apesar de la injusticia manifiesta que, representa el habernos detenido en las obras esperanzadoras de los jóvenes ofreciendo los frutos ciertos de los escritores que disfrutan de un prestigio bien ganado. Lo hemos hecho, no sólo fiados en su generosidad, sino persuadidos de que también ellos, habrán buscado con el mismo afán que nosotros las voces, tal vez inseguras, de los poetas, llamados a ser sus propios continuadores.

Antes de terminar, sin embargo, hemos de llamar la atención sobre las ideas expresadas respectivamente, por Antoni Jiménez Vidal y Guillem Forteza, porque entendemos que pueden influir poderosamente en el resurgimiento espiritual de Mallorca.

Con el título «La ciutat vella», Jiménez traza un inventario compendiado de las transformaciones seculares experimentadas por las calles y plazas de nuestra ciudad; iniciación del estudio topográfico, arqueológico y artístico de la misma, y cuyo desarrollo permitiría haber el Atlas de estudio histórico de las diversas culturas estam padas en las construcciones de cada edad. Obra vasta que reclama largos años de pacientes estudios, pero cuya realización sería de un gran resultado práctico.

Guillem Forteza en una «Conversa rápida» sobre els campanars de Mallorca nos habla de la belleza peregrina, si no modélica, de nuestros campanarios de segundo sosten, dando al mismo tiempo las características de los campanarios de primer orden que poseemos. Indudablemente el estudio gráfico, comparativo, de los campanarios mallorquines encierra gran interés.

A la postre, ambos autores, vienen a coincidir, en que es hora ya de abandonar los lirismos ante nuestras construcciones venerables, para emprender su estudio serio, única base posible para asentar nuestra futura arquitectura. En resumidas cuentas, lo que reclaman, es una cosa que poseen ya todos los países cultos: un servicio, técnicamente capacitado, de Catalogación de monumentos. Ojalá que su autorizada voz no se pierda en el vacío.

RAMON

Este número consta de 12 páginas

Fatal resurrección de la opereta

Luigi de Gregori.—"Francesca Viñas,"

He aquí la pantalla convertida en gramófono. Operas, zarzuelas, operetas, muchas operetas abandonadas por cursis, por deleznales, por frívolas, irrumpen en el blanco y paciente sudario, que en vez de amortajarlas para siempre, las hace revivir. (Con gran regocijo de melómanos, de huecos sentimentales, que, no disponiendo para llenar su caletre de un lote visible de ideas en buen uso, lo llenan de arpeggios, de trinos, de residuos de partitura, de viento sonoro. Porque el melómano empedernido suele tener por cráneo una lamentable caja de resonancia. Como el filosofoide—padece ahora muchos, y todos leyeron a Kierkegaard—, tiene por cráneo una jaula de grillos.) Asistimos—repto—a la resurrección de la opereta. Esta resurrección, ¿podemos considerarla como fértil? ¿Será, en cambio, nociva?

Será fatal. Si el «café cantante» es mal enemigo del café, el «cine cantante»—no el «parlante»—es el peor enemigo del «cine». La cupletista que taconeaba en el tablado destruye el café como tal café, es decir, como pintoresca agrupación de tertulias, fugaces o permanentes; convierte a los consumidores «en espectadores, los de forma, les hace adoptar incómodas posturas, les hace olvidar al amigo o amiga que tiene al lado... Pues en el «cine cantante» ocurre algo peor. Ocurre que el «cine» se borra como tal «cine», es decir, como agrupación armónica de gestos, de actitudes, como desfile de imágenes puestas al servicio de una idea poética, de un fragmento de una historia, de un paisaje que—dinámicamente—se intenta reproducir. Sucede que el mismo «cine parlante» queda malherido en la medida, precisamente porque la voz, las palabras, el grito, el gemido, todo cuanto contribuye sonoramente a ayudar al gesto en su expresión de la vida interior de un personaje, queda arrinconado o maltrcho por la música. También la voz sufre quebrantos. La voz, como vehículo de una emoción individual, es suplantada por sí misma cuando—obediencia a normas artísticas—pasa a traducir una situación dictada. Todos los gestos van detrás de la voz, todos se ponen al servicio de la batuta, no al del entrañable ritmo personal. Se destruye la melodía interior en obsequio a un pulso externo. Se llega a sacrificar la total armonía fisonómica, por someterse a un imperativo categórico orquestal.

Por eso, una aria, un dúo, un concertante de ópera, serán todo lo que se quiera excepto la expresión de los sentimientos—acondicionada a sus facultades—que a cada ejecutante le dicte su papel. Aida no canta su amor a Radamés, lo canta para el público, y hacia el público tiende los brazos «en lugar de tenderlos hacia el héroe. Y mientras la triple canta, no busquemos a la actriz. La actriz—la intérprete de una alma—se sacrifica a la triple—la intérprete de una partitura—. Teatro en el teatro. Al fin, la ópera es lo más falso—humanamente—que existe. Teatralmente, no pasa de ser, en el más alto sentido, una formidable mixificación. Teatro multiplicado por sí mismo. Ya sabemos que Mimí debe fingir que muere; pero en la ópera se muere como a nadie puede morirle, cantando

—¿Y el cisne?—replicará algún discrepante.—¿No canta el cisne para morir? ¿Y los mártires del cristianismo que cantaban en el coliseo ante las fieras?

El cisne—como el ruiseñor—no canta, es su canto un modo de hablar, de expresarse, como lo es el quiquiriquí del gallo o el ladrido del perro. No canta «musicalmente». Como no cantaban «musicalmente» los mártires. Era su canto una vehemencia cordial que se derramaba así, una plegaria sólo sujeta al compás de su propio corazón, firme o azorado. Cuando el hombre quiere ahuyentar el dolor cantando, es que comienza a no sufrirlo intensamente, a sustituirlo por un júbilo más hondo que su propio sufrir. O siente ya melancolía, dulce recuerdo de haber sufrido. Y si en pleno dolor verdaderamente canta, no se sujetará mucho al papel pautado, sino a su propia ley interior. Si se somete a la ley artística, es que, no sufriendo, aparenta sufrir; es que comienza a ser histrión.

Pues el comediante de ópera o de opereta es eso; un actor—elevado al cuadrado o al cubo—, que en vez de tender los brazos a la bien amada, los tiende al señor gordo de la primera fila de butacas. Primero se viste de Lohengrin o de barbero, y después ha de acomodar su ritmo interior de Lohengrin o barbero al compás de la orquesta. Por eso, la suma expresión de impersonalidad artística suele ser un gran tenor. Gran tenor quiere decir que es sólo eso: tenor, un frágil instrumento—¡cómo se cuidan la garganta!—, no sólo de cualquier implacable Rossini o Wagner, sino de cualquier director de orquesta. Caen sobre el infeliz instrumento dos inflexibles «voluntades de estilo»; apenas le queda nada de la suya, si alguna vez puede tenerla... Quiero decir que el canto «artístico» va directamente contra el puro, contra el auténtico lenguaje de las gentes, contra el armónico desarrollo de esa melodía de actitudes que cada momento dramático exige del buen actor. Por eso ataca directamente al buen teatro, como tal teatro. Y mucho más al buen «cine», como tal «cine». Pensemos por un momento en «Charlot» o en Paula Wessely cantando una aria de bajo y de tiple. Tendrían que renunciar a su genialidad de actores. Perderían su expresión humana, por ganar la de instrumentos de dos o tres volutas: la del compositor, la del director de orquesta, la del realizador del «film»...

En la inexorable lucha entre lo musical y lo plástico. Cuando en un personaje se acentúa un ritmo ajeno a su propio lenguaje—lenguaje total, de palabras y de gestos—, un ritmo no plástico, sino musical y elaborado aparte, impuesto a la figura viva, esta figura queda herida de muerte. Cuando Hamlet comienza a cantar, Hamlet desaparece. Puede encolerizarse, rugir, gritar, cantar como un loco ignorante de cualquier partitura, todo menos cantar regido por batutas. La batuta puede gobernar instrumentos—incluida en ellos la laringe humana—, pero no pasiones. Fiel a la ópera, infiel al teatro.

Mucho más infiel al «cine» Y bien podemos aventurar la idea de que el éxito de las operetas resucitadas—fatalmente resucitadas para el «cine», tal vez consiste en esto: en haber reclutado a los desleñosos del «cine» y del teatro; pero fieles a esa encantadora mixificación de las óperas y operetas.

BENJAMÍN JARNÉS

LLIBRES

Luigi de Gregori.—"Francesca Viñas,"

Durant anys i anys el nom de Francesc Viñas va omplir el nom líric espanyol i va, a més, escampar, per tot el món, el nom de Catalunya i d'Espanya.

La seva interpretació de Wagner, de manera especial «Lohengrin», va lograr pel famós tenor català una aureola de tal consideració que fou senyalat com el millor intèrpret del music alemany.

Llargues temporades a base del nom d'En Viñas es varen formar companyies d'òpera que als teatres d'Espanya, de Portugal, d'Amèrica, d'Itàlia representaven les obres dels mestres italians i les de Wagner que a les hores començava a imposar-se.

La vida de Francesc Viñas es un exemple insuperable del triomf de la voluntat i la fe posades al servici d'una vocació. De família humilíssima, i després d'una infància i una juvenut en que la Fortuna estava llunyana, va anar logrant nom, fama, fortuna, gloria... tot lo que es pot desitjar al món.

Fou un cor generós i humaníssim. La seva tasca vital, a part del teatre al qual es va dedicar amb tota la seva ànima, fou la creació de la «Lliga de defensa de l'arbre fruiter». No faltará qui tenguí un gest entre despectiu i de compassió per aquest caire de la personalitat de Viñas. Però el valor exemplar d'aquesta obra pedagògica fou loat per molts i no va ésser un dels manco entusiastes aquell gran poeta que es digué Joan Maragall.

Ara, poc després de complir dos anys de la seva mort, la vida del gran cantant ha estat recollida en un llibre magnífic de presentació i que es escrit amb aquell respecte i veneració que es mereixen les grans figures.

L'autor—Luigi de Gregori, Bibliotecari de la Casanatense de Roma—, a base de les Memories del propi Viñas, dels diaris que d'ell parlaven i de lo que el propi Gregori coneixia, ha traçat una biografia, a través de la qual es pot seguir pas a pas la vida, els viatges i els triomfs de Viñas.

Aquesta biografia va acompanyada de numerosos gravats del tenor, entre ells bastants en colors, reproduint els personatges lírics que va encarnar Viñas.

Avalen l'obre els apèndixs, non hi

ha articles, crítiques, estadístiques, cartes, poesies, que completen magnífic estudi que es la biografia en si.

La presentació de l'obra es, des del punt de vista tipogràfic, realment esplèndida i be es pot dir que compleix l'adagi «A tal senyor, honor». Es un llibre que serà llegit amb gust per tots els que aplaudeixen el gran tenor.

De l'estada de Viñas a Palma l'any 1909 en parla el llibre amb alguns termes:

«Amb una breu temporada al teatre Principal de Palma de Mallorca, Viñas clogué, a finals de maig, una temporada primaveral. Hi va interpretar «Lohengrin, Aida i Tannhauser» l'entusiasme dels mallorquins, gràtidat al tenor català que els havia reveat, en la manera més envigoradora les beleses de la música wagneriana, no es cosa fàcil. Rebé demostracions d'admiració superlativa, no tantament de la premsa local, sinó de tota la població. N'hi ha prou per recordar una famosa serenata que fou feta pel concert del Regiment d'Infanteria de Palma sota les banderes del Gran Hotel on el tenor cantava. A Palma, Viñas tingué el honor de trobar-se amb el célebre artista mallorquí Uetam, un dels grans baixos que han existit; després d'haver sentit cantar Viñas en «Tannhauser», el vell artista, en el moment d'admiració, corregué a donar-lo al camerino del teatre, i no l'hi donà al seu peus i li besà la mà.

Ha prologat el llibre Ossorio Llado, qui atribueix a la fe que Viñas posà en la seva tasca, el que li lograt i diu del gran artista i patriota que no es això sol, sinó es «un ejemplar honroso de la humanitat».

IDEAL LAVA SU ROPA
Espartero, 9
Sta. Catalina
No tiene sufrsales
Tel 1111
SERVICIO A DOMICILIO

Pregunta de fondo, Por Iancho



—Se le ha muerto la vaca Pedro.
—Ya pensé yo que algo había ocurrido al ver cerrada media p...

Folletón de EL DIA

NUMERO 18

(REALIDADES EN FOLLETIN)

Una Americana en Mallorca

Por FERNÁN

Los primeros jueves de cada mes la Sra. Green, y yo con ella, tomábamos el té en casa de los Harker.

La señora Harker era una dama delgada jeustranda ya en la vejez. Se hallaba siempre sentada en un gran sillón a la ventana y leía un libro. Hasta hace no mucho tiempo la familia Harker había sido muy rica; pero después de la muerte del marido, hombre que tenía en Nueva York varias bancas, habían poco a poco venido a menos. Así que como la señora Harker estaba acostumbrada a vivir espléndidamente, y no pudiendo sostener este tren de vida en América, decidió continuarse con la moneda española en Palma. La finca que tenía en el Terreno era realmente magnífica. Pues bien en esta terraza era donde tomábamos el té todos los primeros jueves de cada mes.

Como la mesa de la señora Harker era muy codiciada por los extranjeros que residían o pasaban por Palma, casi siempre había presentaciones de tipos interesantes. La última presentación que me hicieron fué la de un señor alto, esbelto, de buena figura, con el rostro un tanto colorado y los cabellos de un rubio desentido. Una muchacha de las que estaban en la reunión y que no podría distinguirla, por ser como otras muchas de las que allí acuden se dirigió a mister Servard, es decir, el señor que me acababan de presentar.

—Mister Servard, cuéntenos algo de su último viaje por tierras castellanas.

—No sabe—me dijo la dueña de la casa—mister Servard hace dos años que ha cesar recorrer España, y le han sucedido tantas cosas interesantes que está dispuesto a publicar con ellas un libro.

Mister Servard estaba de pie en medio de la estancia, con las manos

metidas en los bolsillos de los pantalones y en disposición de empezar a hablar.

—Muchas cosas extrañas me han sucedido en la vida, pero esto de ser tomado por un personaje, sin serlo, como hace dos meses me ocurrió en una capital de provincia española aún no lo había experimentado. Y que la cosa fué graciosa ustedes mismos lo van a poder apreciar.

Al llegar al punto de mi destino, recojí mi equipaje e hice saltar mis bártulos al anden. Pero no había terminado de poner los dos pies en el suelo, cuando violentamente tres sujetos empezaron a disputarse violentamente por el problemático honor de portear mis maletas. Sin dejarme hablar mis admiradores cogieron con pesteza mi valija y quisieron que no hubiese de seguirles por una profunda y desconocida lejanía; más brevemente a la ciudad. Y más brevemente dicho todavía fuera de la estación. Ya en la calle con mis acompañantes, tenicos hombres vestidos de domingo me detuvieron.

—¿Es usted el ingeniero?
—¿Yo?
—A muy bien, pues la llevaremos al hotel que tiene preparado—.
Y sin dejarme entrar en más explicaciones me metieron en un coche.

Unos golpes dados con fuerza en la puerta de mi habitación, hicieron que me despertara más pronto que lo tengo por costumbre.

—Señor, abajo le espera la comisión del Ayuntamiento—.

No voy a explicar a ustedes los sudores que pasé para aclararles a aquellos señores que yo no era el ingeniero que esperaban, más por toda respuesta solo conseguí oír varias veces que siendo extranjero no podían entenderme bien. Así que amigos míos, en tropel y con música, tuve que encaminarme con los del Ayuntamiento a inaugurar la primera parte de los festejos. El primero de estos consistió en inaugurar la pavimentación de una calle. Tras una palmada, salió un hombre grueso de barba roja que sujetaba en las manos un trozo de madera con asas y a su zaga guardando poca distancia otros dos sujetos: uno moreno y delgado, pequeño el otro, porteadando un cubo en cada mano en el que saltaba una pasta negra y hirviente. A una rápida señal los cubos fueron volcados en el principio de la calle a urbanizar, hecho lo cual las autoridades dándose la mano pasaron como por trapeo y con una habilidad digna de envidia sobre el asfalto nuevo. El encargado de hacer los honores a la fiesta se acercó a mí y sin más cumplidos, cogiéndome con sus ferreas manos, me hizo pasar también por la caliente masa, entre mis gritos de protesta y los aplausos del público.

Terminada que fué la primer parte de los festejos, nos encaminamos a presenciar la segunda. ¡Ah aquello era verdaderamente magnífico! Nosotros venia no sé qué deslumbrador; algo que traía ruidos de panas y reflejos. En una palabra, lo que se acercaba era un servicio de incendios. El servicio era hermoso; los cascos de los bomberos resplandecían al sol y las bombas se estaban quietas en los cintos; con agilidad asieron frente a un edificio escaleras inmensas y después empezaron a agua por infinidad de sitios.

El recuerdo de lo que me había ocurrido con lo de la pavimentación y el ver como los bomberos con ademanes distinguidos ponían los cintos a los que pasaron por el caliente asfalto, desataron mis conjeturas. ¿Que se pondrán a hacer ahora? No me dió tiempo a más conjeturas de pronto me vi suspendido a gran altura, en compañía de un bombero que entre palmada y palmada intentaba hacerme comprender el homenaje que se me tributaba al tratarme como a las gentes de categoría en el servicio de incendios.

Las personas que me acompañaban y que ni a sol ni a sombra bar mi persona, reflejaban en la casa una impresión de felicidad y bienestar como no había visto nunca en ningún ser humano. El primero un señor grueso, vigoroso, de carrillos rojos, vestido con chaqué y era el más feliz «Díganos, ahora que es lo que quiere ver más de usted», «¡oh!—le dije—ya que ustedes tienen tantas atenciones para agradecerme mucho que me enseñaran el museo». «Magnífico si, señor, hay otro igual, le abimos gratis en los días de fiesta».

Llegamos por fin al museo. Un hombre hercúleo nos hizo entrar en un cuarto y con firme ademán me dijo:

«Manos arriba».

«¿Como?»—me atreví a preguntar, atemorizado.

Entonces el alcalde se dirigió rápidamente hacia a mí y empezó a decirme:

«Tengo yo la culpa por no habérselo dicho antes; claro, usted es un extranjero. No se asuste, lo que este hombre realizará a plena conciencia, se reduce a un registro en su persona por si trae usted consigo estas han de quedar en depósito hasta su salida del museo».

«Bueno, pero...?»

«Si, hombre, si; no le extrañe, aunque ha podido comprobar el servicio de incendios que tiene la ciudad, nosotros hemos ideado un procedimiento contra las llamas, mucho más práctico y eficaz que cualquier otro».

Yo no pude más y dejé escapar un grito.
(Prohibida la reproducción.)



TEATRO Y CINE...

Una estrella olvidada en "Contra el imperio del crimen"

Hace apenas cinco años que Monte Blue era una de las más rutilantes estrellas de Hollywood. De pronto, su popularidad fué disminuyendo, su nombre se hizo menos frecuente en la marquesina de los cinematógrafos y en las columnas de los periódicos dedicadas al comentario de la vida de las personalidades más destacadas del cine, y su correspondencia, ese barómetro de la popularidad de los artistas, fué cada día disminuyendo hasta su completa desaparición.

Como centenares de otros, Monte Blue se daba cuenta de lo que venía ocurriéndole, pero no por eso se lamentó de su suerte o se entregó en brazos de la desesperación. Continuó luchando, aceptando papeles ya sin importancia, lo que salía...

Desde hace algún tiempo esos papeles van gradualmente adquiriendo importancia, van dejando de pertenecer al anónimo. Cuando se filmaba «Contra el Imperio del Crimen» Monte Blue fué llamado por teléfono. El mismo descolgó el auricular:

«¿Es usted el señor Blue? Le hablan de los estudios de Warner Bros. First National. Tenemos para usted un papel en la película «Contra el Imperio del Crimen», si es que puede interesarle...»

Monte Blue no opuso el menor reparo, no hizo la menor pregunta, no hizo mención siquiera de las condiciones, de nada. Sólo contestó:

«Con mucho gusto acepto.»

A la mañana siguiente se presentaba en los estudios y se ponía a las órdenes del director de «Contra el Imperio del Crimen», William Keighley, que le entregó una copia del «script» y le explicó el carácter del rol que había de encarnar, es decir, el de un experto en impresiones digitales del Departamento de Justicia de los Estados Unidos. El papel es comparativamente pequeño, pero ello nada importa a Monte Blue.

¡Ah! pero cuando vió que le destinaban la misma habitación o camerino que había utilizado ocho años atrás, en la plenitud de su gloria, cuando era uno de los actores mejor pagados del mundo, apenas pudo contener las lágrimas. Sin embargo, la reacción fué rápida.

«Esto es de buen agüero—dijo—. Nadie va a detenerme ahora en la carrera hacia la cumbre!»

George Arliss, en "El duque de hierro"

George Arliss, volvió a Inglaterra. Volvió a su patria tras años de ausencia, para hacer su primera actuación cinematográfica en los estudios de la Gaumont British de Londres. Los técnicos han discutido con los críticos y los autores si el personaje que Arliss encarnaría en la pantalla, sería un marino ilustre como Nelson, un político célebre como Pitt, o un general glorioso como Wellington. Finalmente se decidió por el último y gracias a este feliz acuerdo ha surgido la película que ya tiene fama en el mundo, con el nombre de «El duque de hierro» y que se debe a la pluma de E. M. Harwood, a la magistral dirección de Victor Saville y al genio creador de George Arliss.

El gran actor inglés no se ha limitado a representar a Wellington; su conocido amor a la realidad histórica le ha hecho estudiar el personaje, la época en que vivió, las costumbres, los documentos históricos; en una palabra: cuanto pudiera contribuir a la propiedad y fidelidad del film.

Con su escrupulosidad habitual, leyó a los artistas que trabajaron con él, el libro del film, indicándole a cada uno los rasgos más sutiles de su respectivo papel. De igual modo, inspeccionó los más nimios detalles del vestuario y decorado, y si algún objeto no llegaba a satisfacerle lo dijo sin contemplaciones. Puso reparos al

mobiliario que se pensaba utilizar en la escena del palacio de las Tullerías, basándose en que no era auténtico y gracias a su amistad con un conocido lord inglés, conseguía que éste prestara a la Gaumont British, toda una colección de muebles de la época, tan genuinos y de tanto valor que varios coleccionistas norteamericanos, visitaron los estudios durante la producción para poder inspeccionarlos. Arliss, trabajó de forma incansable, lo cual no le impidió comenzar el día con su habitual paseo matutino de unos siete kilómetros por las calles de Londres.

Nadie ha olvidado las escenas del Congreso de Viena, reproducidas en esta película famosa, que dió la impresión de que los congresistas se divertían. La Gaumont British nos da un aspecto más serio de esta histórica reunión. Las trascendentales discusiones entre Wellington, Blucher, el zar de Rusia, Talleyrand, Metternich y el rey de Prusia.

El fotógrafo de estas escenas y todas las del film, fueron plasmadas por el célebre Court Courant, cuya primera película fué «Quo Vadis?», y que durante seis años fué fotógrafo jefe de los estudios Ufa, y el que dió fama mundial al rostro de Marlene Dietrich. Courant, ha retratado desde ángulos hábiles los vastos salones fastuosos, que según afirma el propio Arliss, tienen más personalidad que los de Hollywood, porque la Gaumont British cuenta, para la vida de las escenas del «Duque de Hierro», con más recursos que las empresas norteamericanas, y, entre ellas, con el arte de su director de decorado, ese mago que se llama Alfred Junge.

ARGUMENTO

Cuando una mujer quiere

Durante más de cincuenta años, Mary Astings ha estado al frente de la gran fábrica de arados, manejando y ensanchando el negocio que su esposo había dejado al morir. Mary anhelaba que uno de sus descendientes se encargase de la fábrica y continuase la tradición de la familia.

Pero tanto sus hijos como sus nietos, corrompidos por el dinero, no eran sino unos parásitos. Jean, la nieta, es lista, pero al mismo tiempo arrogante y sarcástica. Alex, el nieto, es de carácter débil y se deja influenciar fácilmente por su hermana. Willard, el hijo mayor de Mary, es un tipo pomposo e inútil, que aprecia más las mujeres de Boris que un estado de cuentas; Henriette, la hija, se ha casado con un noble europeo con aversión al trabajo. Mary, entonces, decide dejar la fábrica al cuidado de sus colaboradores y se retira a vivir en la antigua mansión.

Tres años más tarde la fábrica sufre las consecuencias de la depresión mundial. Los talleres han ido cerrándose uno tras otro; los salarios y los jornales han sido reducidos, y la ciudad obrera, que tanto depende de la fábrica, vive precariamente.

Cuando Mary sabe que la fábrica tendrá que cerrar por completo, y que sus obreros, a quienes ha conocido por tantos años, perderán el empleo, se decide a llamar a la familia, que se halla esparcida por Europa, para obtener el consentimiento de usar los fondos de reserva y mantener los talleres funcionando.

Pero el pomposo heredero opta por clausurar el negocio, sin importarle la suerte de los obreros con quienes jamás ha estado en contacto, y los demás parásitos le secundan.

La anciana Mary adopta entonces medios energéticos para confundir a su propia familia y de nuevo se encarga de la dirección de los negocios. Su primer paso es el de obtener fondos, que ejecuta con la antigua habilidad y fuerza de carácter que la caracterizan. Pero un inopinado acto de Willard en la ausencia de su madre provoca la huelga. El jefe de los

huelguistas, Devlin, ha logrado captarse no solamente la admiración sino el amor de la arrogante Jean, que logra ver la justicia en las demandas de los obreros. Sin embargo, en la excitación del momento, Alex es muerto. Este incidente inbuje para calmar los espíritus; la respetada y querida Mary anuncia la reapertura de los talleres.

Devlin y Jean parten, pero han llegado a compenetrarse, y saben algún día futuro han de encontrarse otra vez.

«Cuando una mujer quiere», se estrenará el próximo jueves en el Balear.

«¡Abajo los hombres!», la última producción de Castellví

José M. Castellví al esbozar en mente la idea de producir un film todo él original y lleno de simpatía, tuvo como primera preocupación que dicha cinta tenía que ser una comedia musical alegre, melodiosa y divertida, con un desbordamiento de juventud y buen humor.

Para ello tuvo un especial cuidado en seleccionar el guión que había de ser el argumento de su producción y cayó su vista sobre la opereta arrevistada «S.O.S.» original de P. Clarel, y que convenientemente adaptada al cinematógrafo por Valentín R. González, nos da una cinta que será el triunfo musical de este año—«¡Abajo los hombres!»—en la cual contribuyen a darle una realización perfecta y magnífica los seleccionados elementos que Castellví ha tenido especial cuidado en escoger para dar mayor realce a esta producción, que constituye un atractivo espectáculo, todo él finalmente realizado y con escenas que son un reto a cualquier revista americana.

Tiene «¡Abajo los hombres!», film de exclusivas Febrer y Blay, una fotografía clara y limpia, perfectamente realizada, con vistas que constituyen una fiesta para la vista, debidas a la mano experta del operador austriaco Goesta Kottula, que se nos presenta en esta su primera cinta rodada en España, como uno de los mejores «cameraman» que han trabajado para nuestra cinematografía.

Un conjunto jamás igualado de artistas de renombre en nuestras pantallas, revalorizan aun más, si cabe, este film que será llamado con justicia «el film de la simpatía», por poseerla en alto grado en todas sus escenas.

Será esta una película divertidísima, tanto para la gente seria como para la alegre, para los que buscan en las cintas sano buen humor, como para lo que no se oponen a ver en ellas fina malicia y que cuenta en su transcurso con una música de melodía y cadencia deliciosas, ya que su presentación musical fué encomendada a varios compositores de renombre entre nuestros músicos.

Cuenta además, con una presentación de lujo, suntuosidad y buen tono inigualable, que nos muestra a través de la interpretación real de sus personajes un argumento original y que nunca se había llevado a la pantalla, todo él lleno de una serie de atractivos que llevan en sí una nota modernísima de elegancia, ironía y picardía con un trazo de fino humorismo.

Los personajes secundarios de «Hombres contra hombres» fueron seleccionados definitivamente por Antonio Momplet

Pocas cintas han logrado antes de su primera exhibición un tan marcado interés por parte del público como el conseguido por «Hombres contra hombres», la primera realización de Antonio Momplet. Se sigue con verdadero interés todo cuanto tiene relación con este film. Todos cuantos detalles lo-

gran salir del recinto de la intransigente consigna de los despachos de la casa productora, son ávilamente recogidos por la Prensa y principales aficionados y lanzados seguidamente a los cuatro vientos, ya que el público así lo espera. Este es un hecho que ha de halagarnos por lo que tiene de sintomático. Que se interesen nuestros espectadores por un film español, ya denota un gran éxito para la cinematografía nacional.

Casi siempre, al dar noticias de nuestras producciones, nos redituamos a los principales personajes, que constan en grandes caracteres en los folletos de propaganda o en letras de Neón en la fachada del local de estreno, pero hoy, es necesario ocuparnos también de las figuras secundarias que ha sabido seleccionar con tanta maestría y gusto artístico Antonio Momplet, en su acertada actuación de director de la película pacifista «Hombres contra hombres.»

Durante todo el tiempo que se dedicó a la busca de tipos que encajasen perfectamente en los papeles respectivos del reparto de esta cinta, su único punto de mira fué tener bien presente el efecto fotogénico que reflejan los rostros

y que sirve como base a una más completa comprensión del tema que se desarrolla en la pantalla.

Los personajes que el reparto coloca en segundo lugar tienen a veces tanto interés y tanta fuerza episódica como los mismos intérpretes principales. Es un acierto no relegarles en el olvido, antes bien, tener una atención preferente al escogerles sus respectivos papeles, evitando así que la atención del director se concentre totalmente sobre los artistas principales y restando todo interés al valor innegable del resto de los intérpretes.

Según confidencias del propio Momplet, hemos podido saber que para su elección no era necesaria la belleza tal como la entienden algunos. Para él, la belleza podía ser una cabeza de enmarañada pelambreira o bien por oposición, un rasurado cráneo. Todo dependía de la situación o la clase de personaje que le había de ser designado al actor. Naturalmente, que para llevar a cabo una selección tan metódica como la de nuestro buen amigo Momplet, hay que saber prescindir de toda clase de recomendaciones y reconocer solamente el valor intrínseco del artista.

De logro completo podemos calificar el resultado de la elección de artistas complementarios en la cinta «Hombres contra hombres», a pesar de que su director Antonio Momplet califica su realización primera como un simple ensayo de lo que se puede hacer en el cine nacional con los escasos medios técnicos y naturales que hasta hoy dispone la cinematografía española.

IMPOTENCIA

Neurastenia
Falta de memoria y energía. Agotamiento físico y moral

HERCULINA

Es el tónico del cerebro y de los nervios, que devuelve rápidamente la virilidad al hombre agotado. No es excitante ni perjudica jamás al organismo.

De venta en Farmacia FORTERA y en las más importantes.

GRATIS!

Remite gratis información. Pídele al Apartado 8888 BARCELONA

Este número consta de doce páginas

ESTOMAGO

• INTESTINOS se curan con el **ELIXIR ESTOMACAL**

SAIZ DE CARLOS

ALIVIA RAPIDAMENTE EL DOLOR

NO sufra más. Extienda LINIMENTO DE SLOAN, sin frotar, sobre la parte afectada y le desaparecerá el dolor en seguida. El LINIMENTO DE SLOAN no falla nunca. Quita siempre el dolor y proporciona un agradable descanso. La mejor prueba la tiene en sus 50 años de éxito y en que se usa en 13 millones de hogares de 133 países diferentes.

Uselo para combatir los dolores producidos por el reumatismo, neuralgias, ciática, lumbago, torticolis, golpes, torceduras, caídas, sabañones, catarro al pecho, etc. Penetra sin frotar, no irrita ni mancha.

LINIMENTO de SLOAN

MATA DOLORES

BORN

Hoy de 3 a 12

LUNES
MARTES
MIÉRCOLES
ESTRENO

Pasaporte a la fama
En español

EL TIGRE
Es un «Film Raza» directo en español

Pistas Secretas
En Español y

Una mujer fué la causa
REVISTA

Donde menos se piensa
REVISTA

RODUCTOS NACIONALES "BLOCH"

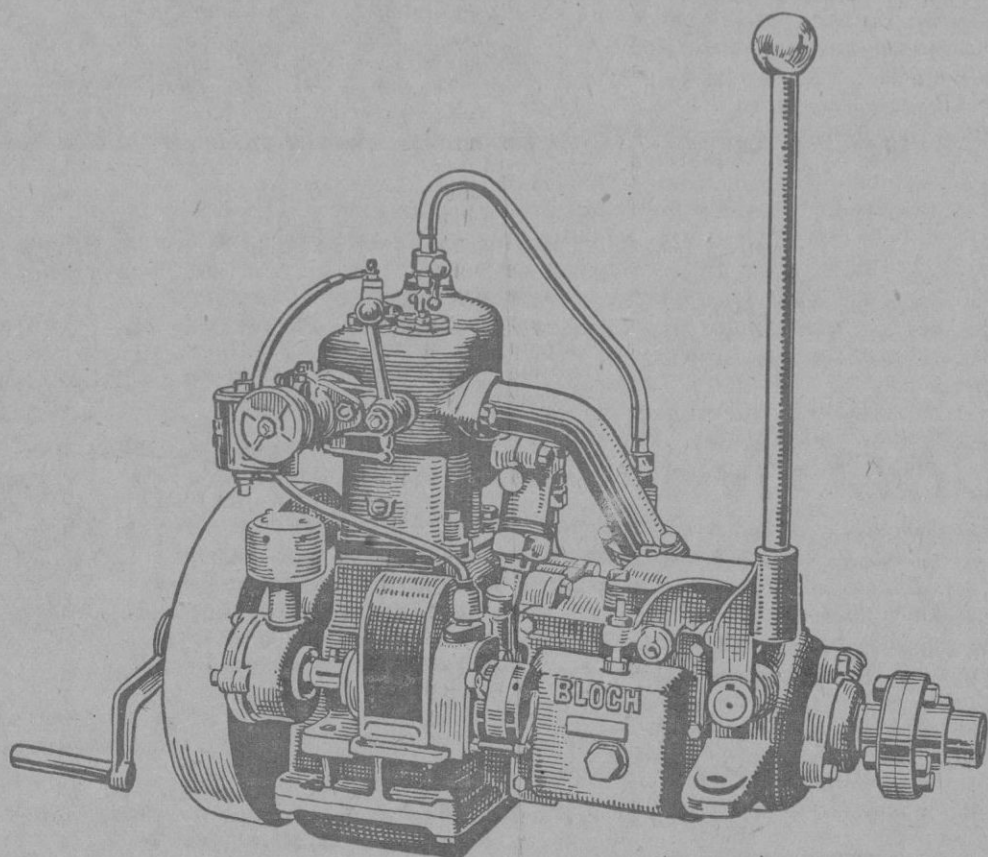
MOTOR MARINO A GASOLINA desde 3 a 6 HP.

ELECTROBLOCH

RESUELVE EL PROBLEMA DE LA ILUMINACION ELECTRICA DE TODAS LAS FINCAS Y CASAS DE CAMPO, DOTANDOLAS DEL MAXIMUM DE CONFORT.

El grupo electrógeno 'BLOCH' asegura a Ud. luminosidad perfecta con un minimum de dispendio.

No tiene peligro de ninguna clase.

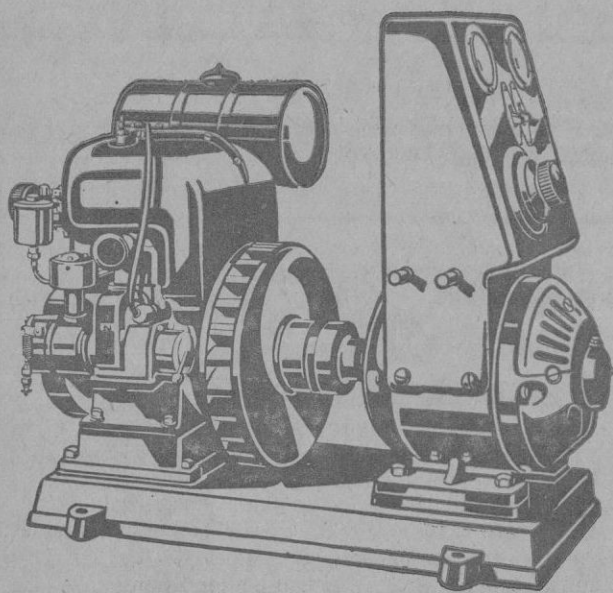


MOTORES BOMBA

GRUPOS CENTRIFUGOS Y ROTATIVOS, ELECTRICOS Y A GASOLINA, propios para todas las necesidades del hogar e irrigación de jardines y campos, para grandes caudales de agua, desde 300 hasta

200.000 litros por hora.

Pida presupuestos gratis



El pequeño gigante del mar una de las construcciones que más alto relieve han alcanzado.

Algunas características de interés - Marcha lenta - silenciosa - escape de gases libre - espacio reducido - engrase absolutamente automático.

El motor «BLOCH» Marino, es, más que un motor corriente, la maravilla mecánica más perfecta y mejor construida para pequeñas embarcaciones.

Existencias aquí para entrega inmediata de todos estos productos, garantizados.

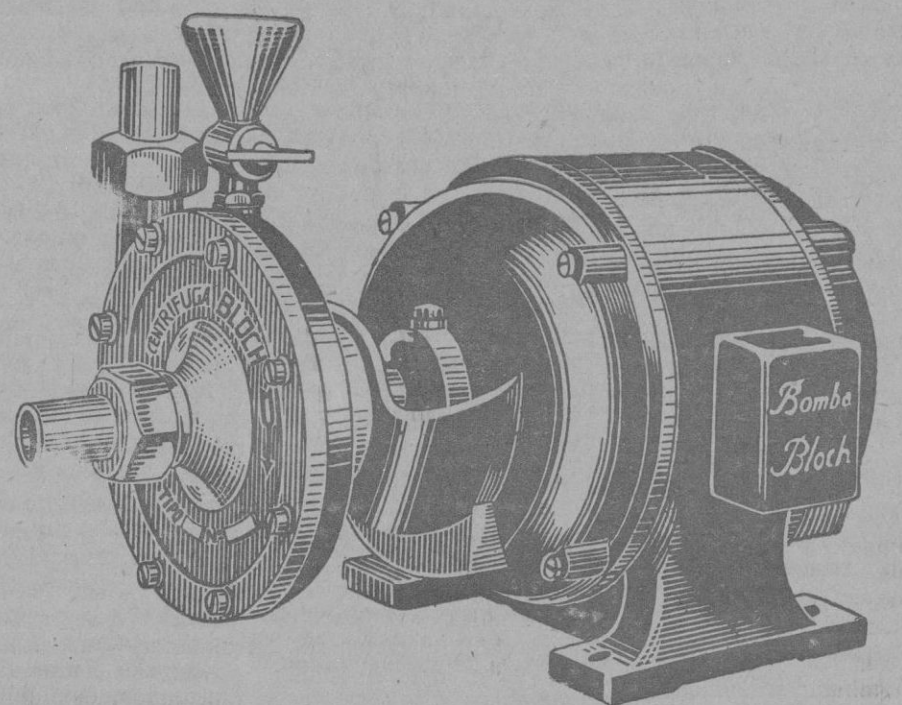
Depósito y Venta en:

Agencia PEUGEOT. Av. Al. Rosselló, 53 - 63
PALMA DE MALLORCA

FRANCISCO ROS ROIG

Agente para Felanitx - Puerto - Porto Cristo
y Santañy:

CREUS Y PIÑA - Astillero



Radio Telefunken

Han llegado los nuevos modelos 1936

Todas las ondas Máximum de selectividad Garantía completa

Presentación a todo lujo Precios más limitados que ninguna otra marca

Compre **TELEFUNKEN**, con toda clase de facilidades y será poseedor de esta nueva "Maravilla"

Agente exclusivo:

J. Fernández Armengol

"CASA RADIO"

Pelaires, 23 - Palma

Teléfono 1927

ros muertos se encontraron 200 pesetas en billetes. El pistolero herido se llama Juan Jimenez, de 27 años, natural de Jerez y tiene pésimos antecedentes; llevaba 3 pistolas.

Rudyard Kipling, ha fallecido

Habiasele operado de una úlcera gástrica

Recobró el conocimiento breves momentos antes de morir. Londres.—El célebre escritor Rudyard Kipling falleció a las 12:10 de la noche en el Hospital Midgerex. El ataque que le ha provocado la muerte se inició en la noche del domingo al lunes. El lunes se le operó urgentemente de una úlcera gástrica. Hacia dos días que estaba completamente agotado. Recobró el conocimiento breves momentos antes de morir.

Estaban a su lado su esposa e hija.

N. de la R.—Rudyard Kipling, que acaba de fallecer a los setenta y un años de edad, era uno de los escritores de lengua inglesa más famosos y leídos. Sus actividades periodísticas en la India—que duraron desde 1882 hasta 1889—le proporcionaron un singular conocimiento de la psicología hindú, que le sirvió de elemento temático en muchas de sus obras. Además de un sutilísimo intérprete de la idiosincrasia del pueblo indio, Rudyard Kipling supo reflejar, con admirable delicadeza de matices, el puritanismo británico. No hay, en este aspecto, escritor alguno que pueda serle equiparado. Excelente poeta original y fuerte—uno de los más ricos poetas de lengua inglesa—lo esencial de su obra lírica se encuentra recogido en el volumen «Barrack room ballads»

(1892).

Su personalidad como cuentista es de relieve extraordinario, pudiendo ser contado como uno de los mejores cultivadores del género; el mejor de la literatura inglesa, si se exceptúa a Oscar Wilde. Sus mejores cuentos han sido recogidos en «Life's handicap» (1891) y «Many inventions» (1893). Le fué adjudicado en 1907 el Premio Nobel y durante la Guerra Europea perdió a su hijo único, alistado en el Ejército inglés.

Titulos de algunas de sus más importantes obras: «Plain tales from the hills» (1887), «Soldiers three» (1888), «Under the deodors» (1888), «Wee Willie Winkie» (1889). Un excelente escritor mallorquín, don Joaquín Verdaguer, ha traducido al catalán o catalán, con fervor y pulcritud, buena parte de la obra de Kipling.

NOTICIAS DE BARCELONA

Parece un hecho la inteligencia entre la Ceda y la Lliga

Barcelona 18 a las 24.—Parece que van por buen camino las gestiones que se han venido realizando entre los elementos de la derecha para llegar a la coalición electoral. Tenemos entendido que el documento enviado por la «Lliga Catalana» a la «Ceda», al cual se refirió en la nota que dimos ayer, propone que, con relación a las circunscripciones de Tarragona, Lérida y Girona, se deje en libertad absoluta a las organizaciones provinciales para efectuar las alianzas que crean oportunas.

Por lo que se refiere a Barcelona, la Lliga Catalana ofrece a la «Ceda» que ella elija entre Barcelona-ciudad y Barcelona-circunscripción, lo que permite una candidatura propia.

Ambos partidos asumirán de manera absoluta la dirección de la contienda electoral en Barcelona-ciudad y Barcelona-circunscripción, según eligieren, quedando en plena libertad para proceder a la organización de la candidatura de propaganda.

Parece que la «Lliga» recaba para la dirección de la lucha en Barcelona-ciudad. Parece seguro que irán juntos en Lérida, Tarragona y Girona ambos partidos derechistas.

Barcelona 18 a las 24.—A las 10 de la noche ha terminado la reunión de los representantes de las fuerzas políticas de derecha para tratar de una nota dirigida por «Lliga Catalana» a las indicadas organizaciones para concertar una avenencia y constituir un frente antirevolucionario en Cataluña. Asistieron representantes de Acción Popular, tradicionalistas, Re-

novación Española y radicales, llegándose en principio a un acuerdo que habrá de cristalizar en breve en la fórmula de presentar la candidatura electoral.

La huelga de Tarrasa.—Detenidos por coaccionar

Barcelona 18 a las 22.—Este mediodía han manifestado en la conselleria de Trabajo que se ha recibido un telegrama del alcalde de Tarrasa comunicando que ante la constante intervención de unos individuos que se dedican a coaccionar a los obreros de las fábricas de géneros de punto que tienen planteada la huelga y no quieren hacer causa común con los huelguistas, el teniente de la guardia civil de aquella localidad se ha visto precisado a proceder a la detención de varios de aquellos.

Robo a mano armada

Barcelona 18 a las 22.—Anoche se cometió un robo a mano armada en una tienda de comestibles de la calle de Eusebio Planas, donde dos individuos, armados con pistolas, se apoderaron de cien pesetas que había en el cajón del mostrador, dándose a la fuga.

Sánchez Román en Barcelona

Barcelona 18 a las 22.—Se encuentra en Barcelona, desde ayer, don Felipe Sánchez Román, jefe del partido Nacional Republicano. Los periodistas se han entrevistado con dicha personalidad, pero se ha negado a hacer manifestaciones.

Alavedra, expulsado de la «Esquerra»

Barcelona 18 a las 22.—Ha sido expulsado de «Esquerra Republicana» Juan Alavedra, secretario que fué de los ex-presidentes de la Generalidad señores Maciá y Companys.

Los motivos de la expulsión son de orden moral y el hecho es el tema preferido en las peñas de casinos y tertulias políticas.

Consecuencias de los celos

Barcelona 18 a las 22.—En el Pasaje de la Banca, frente a Atarazanas, Fernando Fernández Fuster, de 27 años, discutió con su novia Mercedes Fuster Bonin, de 25, disparando aquél una pistola contra ésta, y al ver caer, ensangrentada, a su novia, volvió el arma contra sí y se disparó un tiro en la cabeza.

Ambos resultaron con heridas graves. Fueron trasladados al hospital de Santa Cruz.

El motivo del hecho son los celos.

El asunto del «straperlo»

Barcelona 18 a las 24.—Esta mañana ha continuado el desfile de personas para deponer ante el juez especial señor Bellón en el asunto Strauss.

Entre los comparecientes y como ampliación ha declarado el exgobernador de Baleares señor Manent.

El lunes se celebrarán otras diligencias y se dará por terminada la labor.

La exhibición de la bandera catalana

Barcelona 18 a las 24.—En el balcón de un piso de la casa número seis de la calle de Claris ondeaba esta mañana una bandera catalana. La policía subió a dicha vivienda instando a los inquilinos a que colocaran al lado de aquella la bandera española y como carecían de ella fué retirada la catalana.

Materal para la polleta

Barcelona 18 a las 24.—Han llegado esta mañana treinta motocicletas equipadas con aparato de radio destinadas a la policía de Barcelona.

LUBRIFICANTES YUKOIL

de Franklin P. A. U. S. A. Representante: Alfonso Ros Garau Duzay, 4 - Palma de Mallorca

Prensa de Barcelona

«La Vanguardia»

«La Vanguardia» no hace comentario alguno y solamente publica la impresión política de Madrid que acusa que la alianza de derechas sigue elaborándose trabajosamente y al parecer con resultados favorables.

Dice saber que en contacto el señor Gil Robles con el señor Calvo Sotelo surgió el acuerdo que solo falta perfilar. Termina recogiendo la impresión de que el nombre del señor Sánchez Román será incluido en la candidatura por Madrid aunque sea sin su aquiescencia, pues los señores Azaña y Martínez Barrio consideran necesaria la presencia en la futura Cámara de tan eminente jurista.

«La Veu de Catalunya»

«La Veu de Catalunya» señala que la inteligencia de los partidos de izquierda burguesa con los socialistas, comunistas y anarquistas no ha sido llevada por los elementos centristas o reformistas como Prieto o Besteiro, sino por los elementos revolucionarios que siguen a Largo Caballero.

Por eso a pesar de lo que digan los periódicos izquierdistas de Madrid y Barcelona el manifiesto tan anunciado no ha conseguido despertar los entusiasmos que se esperaban en la pequeña burguesía a la cual se trataba de complacer.

«El Matí», y «El Correo Catalán»

«El Matí» y «El Correo Catalán» siguen reclamando la perfecta unión de todas las derechas.

«La Publicitat»

«La Publicitat» elogia el manifiesto de las izquierdas y subraya con satisfacción el compromiso que contraen las fuerzas, izquierdistas españolas al anunciar la rehabilitación de la legislación autonómica votada por las Constituyentes.

Más del 70 % de los automóviles que se construyen en América van equipados con la bujía A. C. La bujía A. C. de fabricación americana se halla ahora de venta en todos los establecimientos del ramo.

C. Pascual

Médico especialista. Piel, Sífilis y Vías Urinarias, Prostatitis, defectos sexuales, impotencia, úlceras de las piernas. Aplicación del 914 y 606 a 5 ptas. Diatermia corrientes eléctricas. Lámpara de cuarzo, etc. Consulta de 11 a 1. Consulta económica de 6 a 8, 2 ptas. Mesquida, 9. (Junto al Borne).

Cine Oriental

Hoy desde las 3'30

Atrapándolos como pueden

por WHEELER Y WOOLSEY

Madame Butterfly

(en español) por SILVIA SIDNEY y GARI GRANT

Mañana lunes desde las 3 y media: LA ESTATUA VENGADORA, por Betty Davis, EL ADIVINO (En español) por Warren William.



Silkoil

LUBRIFICANTES DE CALIDAD que no carbonizan

¡Rechazad nacientes marcas similares!

Las imitaciones son siempre inferiores.

CONRADO ROCH, Rocafort, 93 y 95. Teléfono 37104. BARCELONA



COMPANIA TRASMEDITERRANEA

Madrid

Paseo de la Castellana, 14

Servicios Regulares de buques Comerciales y Correos entre la Península-Baleares-Norte de África-Canarias-Guinea Española

Linea rápida de gran lujo Barcelona-Cádiz-Canarias Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo-Norte de África-Canarias Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje

LINEA DE FERNANDO POO Servicio rápido mensual, con salida los días 17 de Barcelona, 18 de Valencia y 20 de Cádiz

Servicios diarios entre Málaga-Mérida-Algeciras-Ceuta Algeciras-Tánger.

Servicio comercial quincenal Alicante-Valencia-Canarias y Servicio comercial quincenal Sevilla-Cádiz-Canarias

LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA-PALMA MALLORCA Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Palma a las 21 h. Llegada a las 7 horas

LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA Salidas de Palma los domingos y de Valencia los lunes a las 20 h.

LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA Salidas de Palma los viernes a las 12 horas y de Alicante los domingos

LINEA PALMA-MAHON Salida de Palma los jueves a las 20 h. y de Mahón los viernes Para informes: Oficinas Delegación de la Compañía en el nuevo edificio del muelle

TEATRO PRINCIPAL

¡ULTIMOS DIAS DE PROYECCION!

LA PRODUCCION NACIONAL QUE LLEGA AL LIMITE DE LA EMOCION Y SENTIMENTALISMO

EL OCTAVO MANDAMIENTO

¡EL EXITO DEL DIA Y EL TRIUNFO MAS SINCERO DE TODA LA TEMPORADA!
SUBLIME CREACION DE LINA YEGROS con JOSE BAVIERA - RAMON DE SENTMENAT y el niño FERNANDITO D'ALVY
EL FILM GARANTIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

Hoy domingo, para mayor comodidad del público, se desarrollará el programa por sesiones, a las 3'15, 6'15 y 9,15

PRÓXIMO MIÉRCOLES

GEORGE ARLISS en EL DUQUE DE HIERRO

MARAVILLOSA RECONSTRUCCION HISTORICA DE LA VIDA DEL GLORIOSO GENERAL WELLINGTON DUQUE DE CIUDAD RODRIGO

Revista de Prensa

Hay que centrar la política De un editorial de «El Sol»: «Basta observar las propagandas políticas de estos días. El señor Calvo Sotelo amenaza con pasarlo todo; al señor Gil Robles no sólo no le sirve la Constitución, sino apenas el Estado; los socialistas proclaman su adhesión a octubre... ¡Ah! Pues son legión españoles que se lanzan contra eso y piden paz, pan y trabajo. Y cuando hablamos de ellos, hablamos del sinnúmero de españoles que vive de espaldas al presupuesto y a los cargos públicos bajando con denuesto para volver a saltar el Poder en el desatino de las propias funciones políticas a cuyo ejercicio aspiran; los servidores y aduladores de quienes que escarban en ellas cosas más bajas, porque son más simplistas. España no es la España de sus ambiciones, superada, destruida por el latido de los que alternativamente queremos. La ambición del pueblo más considerable de ciudadanos es que haya autoridad

fuerte, sin violencias; ley respetada, sin coacciones; orden material al servicio del moral y del jurídico; libertad para opinar, sin difamar; solidaridad nacional, sin caciquismos centralizados; ejercicio de la ciudadanía, sin subversión del orden; respeto a todas las creencias, sin hacer pavés ni feria de ninguna. Ese es el centro, que en política como en las balanzas es el sitio que ocupa el fiel. Ese fiel de la balanza debe ser lugar común en todos los partidos no demagógicos ni revolucionarios. ¡Ah! Lo que pasa es que en ese centro no florecen caudillos ni agitadores, sino estadistas y gobernantes; que hablando el lenguaje de ese centro ideal, que es ponderación, condura y equilibrio, no se conquistan aplausos ni se halagan multitudes, sino que se trabaja para la posteridad en la penumbra, cuando no en el anonimato; que en los extremismos se pueden manejar tópicos y en tal centro hay que servir de ideas consistentes y depuradas... En el cuerpo humano los órganos más nobles no están en los extremos, y el hombre lo primero que procuró fué emanciparse de su cualidad de cuadrú-

mano para emanciparse a su vez de dos extremidades. ¿No nos dice nada el ejemplo? Estamos ya en plena lucha electoral. No quisiéramos la agitación como prólogo y el desgobierno como epílogo. Hay que centrar la política para que haya libertad con autoridad, democracia con encaja. Juan Español sabe que hay más de 700.000 obreros sin trabajo, que el ahorro no encuentra inversiones tranquilas, que la peseta vale sólo 40 céntimos y está amenazada de valer 30, que la economía nacional para vivir está quemando sus tejidos orgánicos de reserva, que las grandes industrias del país trabajan a un ritmo del 30 por 100 de su capacidad; y cuando ve todo eso, se levanta indignado contra quienes creen que la política ha de ser sólo servicio ciego de pasiones partidistas, de fulanismos destructores. Juan Español quiere que de una vez para siempre se propugne por todos los partidos gubernamentales la realización de un programa de centro que sea defensor de libertades y garantizador de derechos. Nosotros no concebimos que luchando al estilo de la Edad Media, poniendo en tela de juicio desde la idea religiosa hasta la plasmación en el sufragio de la

soberanía nacional, pueda conseguirse ningún progreso. Si vamos de bandazo en bandazo, con política pendular, nos desguzaremos. En cambio, con un programa racional, consciente y patriota, liberal en los métodos para orientarse hacia el progreso, conservador en la esencia para enraizar el progreso en la tradición, evitando saltos de acrobacia política, España puede resolver su problema presupuestario, de la moneda, del paro, del resurgimiento económico, de su cotización en el mundo internacional... Lugar de solidaridad, de convivencia, campo de neutralidades... Pero ¿cómo no es así cómo se consolidó la República francesa? ¿No radica en eso la gran fuerza de Inglaterra?»

Sánchez Román no ha firmado el manifiesto del bloque izquierdista En su «Nota política» escribe «La Vanguardia»: «El hecho es sumamente extraño, sobre todo por la forma irregular en que se ha producido, ya que nadie podía sospechar que el señor Sánchez Román discrepaba en alguno de los aspectos esenciales del manifiesto en proyecto, fuera a manifestarlo en los precisos instantes en que el documento iba a ser entregado a la Prensa. Hay que suponer por este motivo, como asegura también la creencia general, que no son las cuestiones de detalle que el señor Sánchez Román ha alegado como motivo para separarse de las izquierdas lo que realmente le determina a su actitud de hoy, sino causas distintas, a las que tal vez no debe ser ajena la desbandada que se había iniciado en las filas del Partido Nacional Republicano, del que todas las figuras de alguna responsabilidad estaban dispuestas a separarse una vez que el pacto fuese un hecho. De otra parte, es evidente que el señor Sánchez Román, aunque estos últimos tiempos había evolucionado en un sentido muy radical no puede sentirse compenetrado con socialistas, comunistas y anarquistas, de los que le separa no sólo una profunda diferencia doctrinal, sino toda su formación moral e intelectual. Parece que el jefe del Partido Nacional Republicano en lo que cifraba una gran ilusión era en el pacto de todas las izquierdas republicanas, pero no en la alianza con los obreristas, a la que sólo iba forzado por los otros partidos de izquierda. Pero como es difícil llegar a consumir lo que no se hace a gunto, el señor Sánchez

Román se ha decidido antes de dar el paso decisivo, aunque tal vez un poco tardíamente. Los rumores que aseguran que en esta decisión del jefe del Partido Nacional Republicano entran las sugerencias que se le han hecho desde el Gobierno para que abandonara a las izquierdas y se sume a la política centrista, no parece que tengan mayor fundamento que el de haberse concertado una alianza puramente circunstancial y que ya estaba pactada desde hace más de un mes entre el señor Rodríguez Pérez, diputado de dicho partido, con el señor Portela. Pero esto son incidentes de la política gallega, que en estos momentos está desarrollándose con óbita propia, casi totalmente desligada del resto de la política nacional. En realidad, la separación del señor Sánchez Román de la alianza no es para ésta un quebranto material que merezca la pena. Es, indudablemente, una debilitación moral de la postura de las izquierdas; pero a la altura en que se halla la lucha, la gran masa electoral no está para entretenerse en sutilezas.

Este número consta de 12 páginas

DAILY CHRONICLE

British Empire Radio Service

(Short Wave, Greenwich Mean Time)

Transmission 2

12.0 p. m. Big Ben. Weekly Newsletter.
12.20 p. m. String Quartet.
12.30 p. m. Pianoforte Recital.
1.0 p. m. Religious Service.
1.15 p. m. Ballad Concert.
1.45 p. m. Close Down.

Transmission 3

2.0 p. m. Big Ben. Matovani and his Tipica Orchestra.
2.45 p. m. «Face to de Risin' Sun»
3.15 p. m. Gramophone Recital.
3.45 p. m. Religious Service from St. Paul's Cathedral.
4.35 p. m. Weekly Newsletter.
4.55 p. m. Pianoforte Solos.
5.0 p. m. Close Down.

Transmission 4

5.15 p. m. Big Ben. «High Spots.»
5.30 p. m. B. B. C. Military Band.
6.0 p. m. Weekly Newsletter
6.20 p. m. Troise and his Mandoliers.
6.45 p. m. Talk: «Imjinary Biography.»
7.0 p. m. A Musical Recital.
8.0 p. m. Religious Service.
8.15 p. m. Talk: «Immortality.»
9.0 p. m. Torquay Municipal Orchestra.
10.0 p. m. Weekly Newsletter.
10.20 p. m. New Georgian Trio.
10.45 p. m. Close Down.

Transmission 5

11.0 p. m. Big Ben. Musical Recital.
11.55 p. m. James Watt Bi-Centenary.

(Time Signal 12 Midnight.)

12.45 a. m. Weekly Newsletter.
1.5 a. m. Close Down.

Classified Requirements

EXPERT TRANSLATION. French, Spanish, English. E. H. Hooker, San Felio, 4.

FOR SALE.—Several chairs and table in good condition. Apply Restaurant Parisien Plaza Libertad, 6.

Motor Coach Services from Palma

To Alaró from Lougeta at 12 noon. Returning 7 a. m.
To Alcudia from San Miguel 109 at 3 p. m. Returning 7 a. m.
To Andraitx (via Paguera and Camp de Mar) from alternately Val-seca and Unión 30 at 7.30 a. m. & 2.30 p. m. Returning 7 a. m. & 4.45 p. m.
To Bañalbufar from Plaza Olivar, 9, at 3 p. m. Returning 6.30 a. m.
To Binisalem-Consell from Mercadal at 2.30 p. m. Returning 7.30 a. m.
To Buñola from San Miguel 55, at 12 noon. Returning 7 a. m.
To Calviá-Capdellá from Santacilia at 2.30 p. m. Returning 7 a. m.
To Campanet from San Miguel, 55, at 3 p. m. Returning 8 a. m.
To Deyá from Olivar, 9, (Monday, Thursday, and Saturday) at 3 p. m. Returning 7 a. m.
To Esporlas from Olivar, 9, at 11.30 a. m. 2.30 & 6 p. m. Returning 7 a. m. 8 a. m. & 2 p. m.
To Estalenchs from Olivar at 3 p. m. Returning 6 a. m.
To Estanix from Zanoguera at 2.30 p. m. Returning 7 a. m.
To Gallia from San Miguel, 55, at 2.30 p. m. Returning 7 a. m.
To Puigpuent from San Miguel 55, at 2.30 p. m. Returning 7 a. m.
To Santa Margarita from Olivar, 9, at 12 noon. Returning 7 a. m.
To Santa Marda from Plaza Harina at 12 noon. Returning 7.30 a. m.
To Son Sordina from Olivar every half hour.
To Valldemosa from Olivar, 4, at 2.30 p. m. Returning 8 a. m.

TITO'S BAR

REMEMBER!!
The Only Place in Palma Where There Is A THE DANSANT Every Afternoon
Cold Meats Available At All Hours

Do You Know?

That this ENGLISH PAGE has the BIGGEST CIRCULATION of any English page on the Island.

Foreign News Stavisky's Accomplices Sentenced

Paris 18.—After a trial of two and a half months of those accused of complicity in the Stavisky case, eleven have been acquitted, among them Mme. Stavisky and the former editor of *Volonte*, Dubarry, while the rest who were involved in the gigantic financial frauds have been sentenced as follows: Tissier, first director of the Bayonne savings Bank, to seven years hard labour at Cayenne; another director of the same bank and a deputy of parliament, Garat, to two years' imprisonment; Cohen, Debosse and Guebin to five years hard labour each; Batot, the guarantor of Stavisky, two years' imprisonment; General de Fourtout, two years; Bonnaure, radical deputy and Stavisky's lawyer, one year's imprisonment. Besides the above sentences, various fines have also been imposed with the exception of Bonnaure. The sentences of Garat, Batot and Fourtout will probably be considered completed, for the time they have been detained until the end of the case.

Clean Bill Of Health For Italian Troops

Asmara 18.—Professor Castellani, Inspector General of the troops in Africa, has just returned from his third inspection from the front, manifesting to the press correspondents that the health of the black and white troops, also the working contingents including the civil population, is excellent.

Castellani declares that the notices of epidemics given out by foreign press correspondents, are entirely unfounded, as not one case of cholera, nor of plague, in the interior, at the front, nor the ports of the Red Sea, has been reported.

During the last six months, among blacks and whites, only thirty-eight cases of fever were reported and one hundred and forty-two cases of malaria, not one of which was fatal. Six natives have had small-pox and there are also some cases of sun stroke.

Sounds Most Impressive

Berlin 18.—Only in certain special cases was any activity noticed in the Exchange, but no pessimism is felt for the good effect of the speech by the Minister of Finance before the Chamber of Economy of Pomerania, assuring that Hitler's policy will be principally determined by the progress of development of German economy.

Rudyard Kipling Passes Over

London 18.—It is with regret that we have to report the death of Rudyard Kipling, one of the world's foremost writers of the present day.

His death came just after midnight after following days of strenuous battle for existence. His family were with him at the end.

He was born in Bombay in 1865 and, on his mother's side, is a first cousin to Stanley Baldwin. He started life as a journalist and at the age of 22, *Plain Tales From the Hills*, was his first publication. He will always be remembered by his works among which, *Kim*, *Jungle Books*, *Soldiers Three*, and *Puck Series* were the most outstanding. As a short story writer he must be considered a supreme artist. He leaves a widow, one son and daughter, one son being killed in the war. His loss will be felt by all who knew him personally and in fact, by all book-lovers, the world over.

Students Get Out Of Hand

Paris 18.—The manifestations of the Right against professor M. Jeze, also of the Right, has turned into a violent character. A good number of the students have been detained and the authorities have taken the precautions to post police patrols in the Latin quarter where most exaltation has been noticed.

Lord Beatty Reaches Age Limit

London 18. The Admiralty announces that Lord Beatty, chief of the Navy during the war, has been retired, having arrived at the age limit of sixty-five years old.

A World Chock-Full Of Fear

The news this week has been enlightening to say the least of it.

The leading countries of the world have made public their budgets for 1936. Some of these budgets, with a little wangling, have been made to balance, others have not. In no one case can it be said that any one of these countries are bursting with prosperity or overflowing with the proverbial milk and honey. And yet, one and all have shown a huge increase in their armament programmes.

France is increasing her army and spending enormous sums on her frontier fortifications for fear of her old enemy—Germany.

Germany has torn up clause by clause the Treaty of Versailles, has introduced conscription, laid down more pocket battleships, and increased her air force for fear of her old enemy—France. Russia brings her army to such proportions that, in numbers at least, she should be able to face with confidence an attack from any quarter. Her air force is known to be second to none in the world, for fear of her south eastern frontiers and an old enemy—Japan.

Japan for her part has walked out of the Naval Conference determined to build as many ships as she pleases and voting some 300,000,000 extra yen for armaments for fear of her Manchurian adventure and her possessions in the Pacific. Poland increases her army and her military budget for fear of Soviet Russia and for the protection of the small Polish minority in Czechoslovakia. The United States of America have asked Congress for fresh funds to enlarge her navy on account of the breakdown of the Naval Conference and fear of the results. Great Britain is overhauling her air force and building more battleships for fear of the League of Nations whose efforts for peace might drag her into war with any nation at any moment with whom she has no quarrel.

Is it not amazing? Is it not Gilbertian? Is it not ludicrous? Is it not damned tragic? Here is this League of Nations, whose primary job it is to preserve the peace of the world. To make one person love another, one nation respect the rights of another and to turn all humanity into one happy family of good little boys and girls.

There they sit at Geneva, the representatives of some fifty odd (very odd) nations, forming committees into sub-committees, discussing sanctions which they fear to employ, and, which is very doubtful that they could employ with any hope of success, while the Negus floods them

with protests of alleged hospital bombings, and Mussolini equally busy with his reports of alleged use of dum-dum bullets by the Christian Abyssinians. In Africa the war continues. In Europe the fear of ones neighbour increases. Money is voted, cannon fodder conscripted, poison gas perfected, plague germs cultivated, all in the name of humanity, all in the name of king and country, patriotism, and nationalism while the jolly little League sits like so many broody hens wondering just when all the wonderfully good intentions they have so carefully laid are going to hatch.

Can no person, no nation, or body of nations do anything to clear up this farcically tragic tomfoolery? Has it all got to go on until once again at the call of armament manufacturers and a few kudos-seeking politicians, nations of the world are to soak the soil of the earth with the blood of the flower of its manhood? The veterans of the great war have done their little best. They have made pilgrimages from country to country, shaken the hands of their late enemies, patted each other on the back, sang each others national songs and generally earned the contempt of the younger generation who are still being bred and brought up to believe that there is honour and glory in killing their fellow men, in helping to fill the pockets of the men who make the guns, and the politician who conducts the war from his own fireside while he placidly anticipates the coveted O. M. for his fighting speeches in the House.

«For your King and Country.» That was the old cry, but that cry has got to be changed before the world can be made sane from this everlasting fear. We must put our God before our King, and Humanity before our country «Thou shalt not kill» and «Love thy neighbour as thyself.» You cannot have it both ways. Either your God comes first or your king comes first should be the lesson hammered into the coming generation, fear no man, no country, should be taught in all the schools and then only will we be in the happy position to give the League of Nations the burial it so rightly deserves.

All this would be possible if once we could do away with this everlasting fear of nation for nation and state for state. The middle aged ex-soldiers cannot hope to do this. It has to be instilled into the child at the mother's breast, this contempt of fear.

BELLOC IS CHEAPER

Collier's Weekly (5 c.)	.50	New Yorker (15 c.)	1.15
Esquire (50 c.)	3.80	Photoplay (25 c.)	1.90
Film Fun (20 c.)	1.50	Readers' Digest (25 c.)	1.90
Good Housekeeping (20 c.)	1.90	Saturday Eve. Post (5 c.)	1.—
Harper's Bazaar (50 c.)	3.80	Vanity Fair (35 c.)	2.70
National Geographic (50 c.)	3.80	Vogue (35 c.)	2.70

AND HE HAS THE BEST LENDING LIBRARY, TOO
Calle del 14 de Abril n.º 26 (Terreno). Tel. 2278

FRENCH DRESSMAKER

Pl. Cort, 9-1 Tel. 1310

Grand Reductions For End Of Season's Models Dresses and Robes from Ptas. 50.

Odette

At the SALON CENTRAL JAZZ - TEA
Paseo del Borne, near Cinema. You will meet the well known band «THE VAGABONDS»
Drinks, daily: 1'50 & 2 Ptas.

Majórica Hotel

Unrivalled Panorama No Noise, No Dust Free From Sea Damp Full Board from 12 Pts. Corp Marl

HELVETIC PRIVATE HOTEL
In Its New Premises Calle Armadams, 101 (Terreno) Select Hotel With Moderate Terms

THE ENGLISH SCHOOL
Principal Miss Flood Reopened in Calle Bonanova 72, Terreno.

CUT OUT AND POST THIS APPLICATION FORM
Please Deliver The «DAILY CHRONICLE» To The Address Below Until Further Notice.
Name _____
Address _____
«El Día», Danús, 2.—Palma.

Foreign News League To Deal With Danzig Question

Danzig 18.—In the agenda of the Council of the League of Nations for the 20th of this month, the debate on the question of constitutional affairs provoked by the attitude of the opposition parties in Danzig during the general elections which took place April last, is included.

The High Commissioner of the League, in Danzig, Sean Lester, has handed to the Secretary General a report of his activities during the past year, in which, without any precedent whatsoever, he refers not only in an impartial way on the labour effected by the Government of Danzig but gives, for the first time, his own opinion on the political situation of the territory of Danzig, which is greatly lamented here.

However, in this case it appears that the High Commissioner is identified with the opinion of the opposition parties, and, at least, his criticisms of the government clearly reveal that his sympathies are with the opposition.

The consequential logic of this attitude permits one to ask, up to what point has the League right to adopt interventional titles in the political events of the free city of Danzig, which, by its constitution enjoys sovereign rights.

In the beginning of the report, Lester, reproaches the nazi government for observing an anti-constitutional policy without taking into account the recommendations made by the League. The High Commissioner also affirms that the last elections were celebrated without following the usual constitutional rules in spite of this allegation by the supreme tribunal of Danzig declaring that the elections were held constitutionally.

Lester, attacks personally the chief of the territory of Danzig, Forster, manifesting that he is an extraordinary young enthusiast in not fanatic, of the nazi regime and firmly believes that all people of German race or culture must be national socialists and under all circumstances have to unconditionally obey the nazi leader in Germany.

The reports ends by saying that the government of Danzig acts unconstitutionally, does not attend the observations made by the high commissary nor the recommendations of the League of Nations. Therefore, it is hoped that the Danzig affair will attract the attention of the League when next meets, on Monday.

King Of England Ill At Sandringham

London 18.—King George the Fifth is suffering from an attack of bronchial catarrh, which, while not said to be severe is being accompanied by a cardiac weakness which is causing some anxiety. His usual three medical advisers are in attendance. The Prince of Wales is already at Sandringham, where his father is lying ill, and the Princess Royal will arrive this afternoon. The medical bulletins which are being issued from time are being eagerly awaited by the people.

It Has All Been Said Before

London 18.—Anthony Eden made his first speech in the House of Commons. He spoke on the general aims of the League of Nations. Aggression, he stated, must not be allowed to succeed. Strength and elasticity combined were needed today for Peace. Strength depended on all members of the League and 1936 must be a year of consolidation. These were the outstanding points of the speech.

Italy Not To Be Outdone

Geneva 18.—The Secretary General of the League of Nations has received a protest from Italy against the abuses of the Red Cross Emblem and of the alleged mutilation of the wounded and dead by the Abyssinians.

Late News

The international rugby match played today at Swansea resulted in a draw, no score being registered on either side.

The game was hard fought but rather ragged with very little open play and no spectacular runs.

Palma Paro

The Majorca Society of Arranging to recommence its activities on Sunday, Jan. 26th.
As usual, tea will be served at 4 p.m. It is hoped that both members and visitors will roll up in numbers.
Those who have already present at these social gatherings know that it is the wish of the committee to arrange for either lectures to be the outstanding feature.
Tea is one peseta for both members and non-members.
The Hon. Secretary will attendance at the Society's quarters in Calle 14 de Abril each Thursday between 4 p. m.

TRIANA

«ATMOSPHERE OF ANDALUCIA»
If There's BETTER BEER Mallorca - WHERE?
First Class Bar and Restaurant Yeseros 3, (Cor. Bronda) Tel.

A letter just received from Harvey says that he has safely in England and is enjoying himself immensely. He says it is difficult to have a good time on two hundred pounds.
Quite, and it's so damned easy to get two hundred pounds for a good time on.

THE TREASURE CHEST

(nr. Hotel Med. El Terreno) TREASURETTE METAL BE Exclusive new craftsmanship Chic - Made in ALPACA FIN Copper. Now guaranteed for Priced reasonably.

Lena's was a gay sight on evening. This was due to the arrival of Mr. Leaman who had not long stepped off the can Export liner and had forthwith conducted to Lena's son «Tommy» and there celebration appeared to be place.

We offer Mr. Leaman a welcome to the Island. May it be all that he has health and may his stay be a merry one.

Restaurant ORIENT

A Visit Makes a Choice We Cater For The Exp Pl. Constitución, 106. SERVICE A LA CARTE

Miss Carmen Short celebrated twenty-first birthday on last. This included a party Tea Rooms at Terreno and was fast and furious.

BONET WHITE SALE

From Jan. 15 To Feb. 2000 Wholesale Reduction Calle San Nicolás 15.

Mr. and Mrs. Dolling are the Island although we are sight of them for some appears that they have been in the wilds somewhere now returned to take up residence once again in San Felio. Mr. Dolling was in the Force until last September had to retire owing to received in a false landing.

GERMAN FLOWERS, fresh

PERFUMERY, toilettes, qué d'Invisible Mending Calle del 14 de Abril.

ENGLISH CHURCH

37 Calle de Catorce de Abril

Chaplain: The Rev. G. Knight, M.

Sunday, 19th January, 8.30 a. m. Holy Communion 11.0 a. m. Morning Sermon. 6.30 p. m. Evensong.

Christian Services

Are held Sunday morning 8 o'clock at Avda. 14 de Terreno, You are cordially invited

DELICADAS MISIONES

El abastecimiento de un trasatlántico

«Hemos pensado alguna vez cuántas toneladas de manteca, tocino, pan, huevos y verduras necesita la despensa de un moderno trasatlántico? Dejemos de lado el vulgo, para quien los largos viajes por el mar resultan tan sólo una historia y comprobemos que la mayoría de los asiduos viajeros de largas travesías por el océano ignoran la vasta organización de los compartimientos inferiores del barco donde se preparan los platos que se servirán a los pasajeros durante el viaje.

La llegada a puerto de un gran trasatlántico implica un cúmulo de labor extraordinaria al efectuarse en un reducido espacio de tiempo por un verdadero ejército de personas. La primera tarea consiste en proveerlo de combustible y de agua. A la media hora de haber entrado en su amarradero en el dique, se procede a llenar los estanques por medio de surtidores emplazados en el muelle. Alrededor de ocho mil toneladas de aceite y 3.600 metros cúbicos de agua se indispensable para mover las máquinas de un «clavilán» moderno.

No hace mucho tiempo, siendo las 19'15, arribó a Southampton el «Berengaria», procedente de Nueva York, y su capitán recibió orden de llevar anclas a las 11 de la mañana siguiente. Durante su breve estancia en el puerto—tan sólo 15 horas y 45 minutos—, la tripulación, compuesta de 800 hombres y secundada por 500 personas más, llevó a efecto una tarea al lado de la cual los trabajos de Hércules resultarían un pasatiempo.

El abastecimiento de un buque de la magnitud del «Berengaria» constituye una labor que requiere perfecta organización. He aquí la cantidad de comestibles y de bebidas llevadas a bordo en esa oportunidad:

Dos mil kilogramos de pescado fresco, 325 kilogramos de salchichas, 18 mil huevos, 10 toneladas de patatas, 80 cajones de naranjas y manzanas, 80 cajones de frutas africanas, 250 kilogramos de frutas vacías, 250 kilogramos de uva, 500 pollos, 5.250 kilogramos de carne de vaca y de cordero, 350 kilogramos de tomates, 350 kilogramos de ingredientes para ensaladas, 50 costales de tocino, 500 kilogramos de queso, 1.000 kilogramos de manteca, 100 bolsas de harina, 1.250 kilogramos de cereales y 2.250 kilogramos de azúcar.

Para beber se cargaron: 4.500 litros de leche, 1.250 litros de crema, 750 kilogramos de café, 1.000 libras de té, 2.700 litros de cerveza y 150 barriles de vino y bebidas espirituosas.

Aparte de los comestibles y de las bebidas mencionadas, se desembarcaron 75.000 piezas de ropa para lavar y planchar, que una vez listas fué necesario volver a subir a bordo.

El «Berengaria» desembarcó también 1.000 bolsas de correspondencia y cargó 4.000, además de 2.000 barras de plata, 150 cofres de oro de valor de 1.500.000 libras esterlinas y 500 toneladas de carga.

A las 11 de la mañana siguiente el enorme trasatlántico quedaba listo para emprender su viaje de retorno a Nueva York.

En la época de mayor actividad, uno de los grandes buques que efectúan la travesía del Atlántico lleva a bordo 900 pasajeros de primera clase, 680 de segunda y 1.000 de tercera, sin contar la tripulación, compuesta de 1.100 hombres.

La comida se sirve simultáneamente para los pasajeros de primera clase, pero hay dos turnos para los de segunda y tercera. Con todo, tanto el almuerzo como la comida, quedan terminados en una hora y media, y no hay para qué decir la importancia de este «records». Pocos son los hoteles donde todos los asientos del comedor se ocupan al primer llamamiento y ninguno donde tres categorías de comensales pueden comer al mismo tiempo en salones separados.

Aun más; no hay hotel donde cada renglón de la lista de platos debe ser provisto de antemano, y con sus componentes almacenados durante días en posibilidad de renovación. Es necesario recordar que un barco moderno debe llevar a bordo todo lo que requiere una casa-habitación, amén de otros artículos para casos de emergencia, que tanto puede ser un paquete de agujas de coser como un ataúd.

Uno de los problemas más importantes que generalmente se presenta a los encargados del

abastecimiento de los barcos, es prevenirse contra los gastos excesivos, al mismo tiempo que obligarse a no realizar economías a expensas de los pasajeros. Todos los barcos están actualmente, provistos de una lista fija de provisiones, que comprende 900 artículos. Esta lista se divide en tres y sirve para vigilar el consumo diario de carne, aves, tocino, té, azúcar, y demás comestibles.

De una sola ojeada puede conocerse el gasto cotidiano, y al finalizar el viaje, elevada a la sección «Proveedora» de la Compañía, lo consumido, hasta el detalle del número de galletitas servidas a los pasajeros de primera clase a la hora del té. Cuando el barco navega en alta mar, los «menús» son arreglados por el intendente de a bordo; pero al llegar a puerto, la lista debe ser inspeccionada por la Proveeduría.

Conducir provisiones para 3.680 personas y calcularlas para toda la duración del viaje, es un problema capaz de desesperar al mejor administrador de restaurante. Puede decirse que tan sólo este punto exige una inteligencia especial a bordo de un trasatlántico moderno, las enormes despensas parecen verdaderas casas de comercio, cada una a la temperatura adecuada para los artículos que contiene. Un barco como el «Ma-jestic», por ejemplo, posee un personal de 130 sirvientes, entre cocineros, carniceros y panaderos, ocupados, afanosamente, durante el viaje.

Para la rapidez del servicio, es menester tener los utensilios listos en forma conveniente, tanto para comodidad de los hombres que preparan y sirven las fuentes, como para los camareros que las conducen al comedor; en ningún momento debe haber la menor confusión o aglomeración. De esta suerte, uno de los más considerables, y tal vez más serios problemas que se resuelven a bordo del nuevo comedor del «Queen Mary» (en construcción), será la instalación de millares de tubos destinados a casos diversos.

Para dar una idea de la obra citada, bastará decir que el peso total de los tubos de acero que se colocarán en el mencionado barco, es, dispuestos extremo con extremo, su longitud uniría Londres con Liverpool.

HOY DOMINGO

Farmacias abiertas de turno

- Don José Sureda, calle de San Miguel.
Don Juan Castañer, calle San Jaime.
Don Lorenzo Muntaner, plaza de San Antonio.
Don Jaime Roselló, plaza de Cort.
Don Guillermo Vanrell, calle de Jaime II.
Don Jaime Oliver, calle Hornabeque, Santa Catalina.
Farmacias abiertas mañana lunes
Doña Antonia Ferrer, plaza de Weyler.
Don Jaime Calafell, calle Sindicato.
Don Arturo Segura, calle San Miguel.
Don Roberto Coll, calle Colón (esquina Monjas).
Don Jesús Antich, calle Colón (esquina Monjas).
Don Francisco Aguiló, calle Villalonga, Santa Catalina.

30 años atrás

19 enero de 1906.—Se nota en Palma un cambio notable de temperatura. Después de dos chubascos se nota un frío bastante intenso.
—La Junta ejecutiva del Ferrocarril de Sóller, tiene en estudio el plano de Ensanche de Palma para el emplazamiento de la Estación.

20 enero 1906.—En el mercado de Felanitx el almenadrón se ha pagado a 76 pesetas quintal.

—En la Catedral se ha celebrado con toda solemnidad la fiesta de San Sebastián, patrón de la ciudad. Asistió el Gobernador señor del Campo, Alcalde señor Calvet y gran número de concejales.

MUSICALES

Recital Calatayud
La anunciada actuación del eminente guitarrista mallorquín que el viernes, a las seis, ha de interpretar en el histórico Palacio de la Almudaina las obras que tan relevante triunfo acababan de reportarle en sus recientes conciertos de Francia y Suiza, ha despertado vivo interés entre los amantes de la música no menos que entre la colonia extranjera.

Calatayud ha confeccionado un interesantísimo programa, cuya tercera parte incluye la primera audición de cuatro obras de los compositores mallorquines Jaime Más Porcel, Antonio Turrandell y Baltasar Samper.

Estas obras han sido transcritas por el maestro Calatayud para dos guitarras, modalidad característica de muchos de los grandes clásicos que últimamente han reintegrado en su justo valor, particularmente en París, Inglaterra y América maestros como Llobet, Pujol, Fortea, etc.

Para la ejecución de estas obras y de otras de compositores de los siglos XVI y XVIII, igualmente para dos guitarras, colaborará con el aplaudido concertista mallorquín, el pulcro ejecutante señor Vicente Martínez.

Programas e inscripciones de transeúntes todos los días, de 10 a 1 y de 4 a 7, en el Palacio de la Almudaina.

MARITIMAS

Movimiento del Puerto Sábado 18

- Entradas: Procedente de Barcelona la motonave «Ciudad de Palma» con el correo, pasaje y carga.
Procedente de Mahón el vapor «Mallorca» con el correo, pasaje y carga.
Procedente de Barcelona el vapor alemán «Bessel» con carga general.
Procedente de Denia el velero «Carlitos» con naranja.
Salidas: Para Barcelona la motonave «Ciudad de Palma» con el correo, pasaje y carga.
Para Gandía el velero «Cala Mondragó» con lastre.
Para Valencia el velero «Caia Longa» con efectos.

GACETILLAS

MUSICA EN EL MIRADOR.—Programa del Concierto que la Banda Republicana Provincial interpretará en el Paseo del Mirador hoy día 19 enero a las 11'30 de su mañana.
I. Graná e mi arma (pasodoble), F. Alonso.
II. La Granjería de Arlés (selección), J. Rosillo.
III. La Canción del olvido (selección), J. Serrano.
IV. Zoraida (danza oriental), R. Dorado.
V. El Sitio de Zaragoza (fantasía militar), C. Oudrid.
VI. Curro Alamares (pasodoble), T. Fernández.

LOS BANCOS.—El próximo lunes, festividad de San Sebastián, patrón de la ciudad, los Bancos solo tendrán abierto de 10 a 11.

PROGRAMA PARA HOY

Para los radioyentes

- E A J-13 - Radio Mallorca
201,1 metros 1492 kilociclos
Tarde
A las 13.—Apertura de la estación.—Boletín meteorológico.—Discos solicitados.
A las 13'30.—Suspiros de España, de Alvarez—No te debo querer, canción—Peer Gynt Suite, de Grieg—Frgs. de La Forza del Destino, de Verdi—Largo, de Veracini—El Aprendiz Brujo, de Dukas.
A las 14'30 se radiarán las Carteleras de teatros.
A las 15.—Cierre de la estación.
Noche
A las 20'30.—Apertura de la estación.—Boletín meteorológico.—Discos obsequios y solicitados.
A las 21'30.—Selección de la ópera Tosca, de Puccini, por Blanca Scacchi, Alessandro Granda, Enrico Molinari, y A. Barnochi.
A las 23.—Cierre de la estación.
Programa para mañana
Tarde
A las 13.—Apertura de la Estación.—Boletín meteorológico.—Discos solicitados.
A las 13'30.—Rosariyo, canción—Fandangullo del Perchel—Frgs. de la Suite Iberia, de Albéniz—Sinfonía de Campanone, de Mazza—Jocelyn, melodía de Godard—Selección de Agua, azucarillos y aguardiente, de Chueca.
A las 14'30.—Carteleras de teatros.—Diario hablado.
A las 15.—Cierre de la estación.
Noche
A las 20'30.—Apertura de la estación.—Boletín meteorológico.—Discos obsequios y solicitados.
A las 21'45.—Emisión del Aficionado.
A las 21'45.—Obertura Carnaval, de Dvorak—La Boda de Luis Alonso, de Jiménez—Frgs. de La Vida Breve, de F. Illa—Les Deux Pigeons, de André Messager.
A las 22'30.—Música de Baile.
A las 22'50.—Diario hablado.
A las 23.—Cierre de la estación.

Programa para mañana

- Tarde
A las 13.—Apertura de la Estación.—Boletín meteorológico.—Discos solicitados.
A las 13'30.—Rosariyo, canción—Fandangullo del Perchel—Frgs. de la Suite Iberia, de Albéniz—Sinfonía de Campanone, de Mazza—Jocelyn, melodía de Godard—Selección de Agua, azucarillos y aguardiente, de Chueca.
A las 14'30.—Carteleras de teatros.—Diario hablado.
A las 15.—Cierre de la estación.
Noche
A las 20'30.—Apertura de la estación.—Boletín meteorológico.—Discos obsequios y solicitados.
A las 21'45.—Emisión del Aficionado.
A las 21'45.—Obertura Carnaval, de Dvorak—La Boda de Luis Alonso, de Jiménez—Frgs. de La Vida Breve, de F. Illa—Les Deux Pigeons, de André Messager.
A las 22'30.—Música de Baile.
A las 22'50.—Diario hablado.
A las 23.—Cierre de la estación.

RELIGIOSAS

Santos del día
San Mario y cms. mr.; San Canuto, rey.

Cuarenta Horas

Continúan en el oratorio del Asilo del Temple que la Congregación de las HH. de la Sagrada Familia dedican a sus excelsos titulares.

A las siete y media, Misa de comunión general para los cofrades y devotos, que celebrará don Miguel Alcover, Maestrescuela, a las diez y media, misa solemne cantada por las niñas asiladas, con sermón por don Bartolomé Jaume, Pbro.; acto seguido exposición del Santísimo.

Por la tarde, a las seis y media, rosario, ejercicio, sermón, Te-Deum y reserva de S. D. M. que efectuará el señor capítular.

—Continúan en la parroquial iglesia de San Jaime, dedicadas a San Sebastián, Patrón de Palma.

A las 8'45 ejercicio a San José; a las 10'30, Misa mayor con sermón; después del oficio, procesión con el Santísimo por ser la tercera Dominica; a las doce y media, exposición del Santísimo.

Por la noche, a las 6'30, rosario, continuación de la Novena del santo y reserva S. D. M.

Actos religiosos

En la Misa mayor de la S. I. C. B., predicará don Pedro Amorós, Vicario de la misa.
Por la noche se cantarán solemnes completas en preparación a la fiesta de San Sebastián.
—En Santa Cruz, a las 6'30, ejercicio de San José; a las 7'30, Misa de comunión general para los archicofrades de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro; a las 8'15, misa solemne con sermón.

Al anochecer, exposición menor, rosario, plática y reserva de Su Divina Majestad.

—En San Felipe Neri se celebrará solemne fiesta en honor de Santa Victoria, mártir.

A las 10 se cantará Nona; a las 10'30, Misa mayor, cantándose la de la santa, con sermón-panegírico por don Antonio Grau, Vicario de Santa Eulalia.

Por la noche, rosario, Trisagio, sermón y adoración de la reliquia de Santa Victoria.

—En la iglesia del Socorro, solemne fiesta en honor del Milagroso Niño Jesús de Praga y del Dulcísimo Nombre de Jesús, titular del Colegio de los PP. Agustinos.

A las ocho, Misa de comunión general con plática para los antiguos y actuales alumnos y demás personas devotas del Milagroso Niño de Praga.

Por la noche, a las seis y media, exposición del Santísimo, rosario, último ejercicio del Triduo, sermón por el P. Vicente Menéndez y reserva de S. D. M.

Después de la reserva se cantará la Sibilá y tendrá lugar la procesión con la imagen del Niño Jesús de Praga, que será conducida por alumnos del Colegio, acompañando y cantando los demás. Terminará el acto con solemne besamanos al Milagroso Niño Jesús de Praga.

—En la iglesia de los PP. Capuchinos se celebrará un religioso homenaje al glorioso terciario franciscano Beato Ramón Lull.

A las 7'30, Misa de comunión general con plática por el P. Querubín de la Piña.

Por la noche, a las seis, rosario, Trisagio cantado, profesiones, sermón-panegírico por don Antonio Garau, Vicario de Santa Eulalia y reserva del Santísimo.

—En Montesión, a las 7'30, Misa de comunión general para los congregantes de la Buena Muerte.

Por la noche, a las 6'30, exposición, rosario, ejercicio y reserva.

—En la iglesia del convento de Santa Teresa, fiesta mensual de la Semana Devota de la Virgen del Carmen.

Por la tarde, a las seis, exposición, rosario, Trisagio cantado, sermón, reserva, Saive y besamanos a la Virgen.

—En el Centro Eucarístico, a las 7'30, Misa de comunión general para las Marias de los Sagrarios Calvarios; corona de desagravios, bendición con el Santísimo y reserva de S. D. M.

Visita

A la Virgen de Lluch, en San Nicolás.

Dr. MUÑOZ
Jefe del servicio Provincial de Puericultura
Enfermedades de los niños.
Sindicato, 195, de 11 a 2

SE DESEA
CASA AMUEBLADA
Son Alegre Terreno
Todo confort.
OFERTAS POLICOMERCIAL
Constitución, 94 Tel. 2611

Hoy farmacia de turno
Jaime Trián
San Miguel, 159
ABIERTA TODOS LOS DOMINGOS

Pequeño hotel
o Pensión fuera de Palma, deseo arrendar.
Escribir a: Stein.—Lista de Correos —Palma.

RIALTO

Hoy y todos los días a las 3'30
La única película que refleja fielmente el verdadero ambiente vienés de la post-guerra.
Amor - Ternura - Vidas Improvisadas - Fortunas que se derrumban.
Primer premio de interpretación en Europa

Presenta Paula Wessely
En EPISODIO
con CARL LUDWIG DIEHL
Director WALTER REISCH
Música W. SCHMIDT-GENTNER

Piratas Submarinos (Documental) — Por los rascacielos. (Alfombra). — Banqueros desbancados. — (Variedad Warner Bros)

Jueves próximo
Janet Gaynor y Warner Baxter en

Otra Primavera

Jhon Boles y Jean Muir en
Orquideas para tí

MODERNO

Hoy y todos los días a las 3'30
2 Grandes Films FOX
Richard Arlen Madge Evans en

La mina fantástica

Edmund LOWE y Victor HLAGLEN
UN PAR DE DETECTIVES
En Español
Una intrigante y divertida aventura policiaca

LUNES: EL DOMADOR

por Tim Mc Coy
CUESTA ABAJO
en español por Carlos Gardel

Jueves próximo

CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN
Cagney
Margaret LINDSAY Ann DVORAK

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

RUDYARD KIPLING, HA FALLECIDO

LA SENTENCIA POR EL ASUNTO STAVISKY

¿FUE ATACADA LA CRUZ ROJA SUECA EN DOLO?

LA SALUD DE LAS FUERZAS EXPEDICIONARIAS ITALIANAS

Manifestaciones estudiantiles en Paris

(Información por t. s. h.)

La guerra

italo-etiope

La salud de las tropas del Este es excelente

Asmara 18. — El profesor Castellani, inspector general de las tropas del Este de Africa, ha regresado de hacer la tercera inspección del frente manifestando a los corresponsales de Prensa que la salud de las tropas blancas y negra así como la de los contingentes de trabajadores militares y la de la población civil es excelente.

El profesor Castellani declara que las noticias de epidemias diseminadas por la Prensa extranjera son enteramente infundadas, pues no se ha registrado ni un solo caso de cólera ni de plaga en el interior, en el frente ni en los puertos del mar Rojo.

Unicamente han ocurrido algunos casos de dengue.

Durante los últimos seis meses, entre blancos y negros no ha habido más que 38 casos de fiebre y 142 de paludismo, ninguno mortal; seis indígenas han tenido viruelas y también hay algunos casos de insolación.

Los aviadores italianos no atacaron a la sección sueca de la Cruz Roja, en Dolo

Roma 18. — En una nota oficial facilitada ayer por el secretario de Estado señor Suplich y entregada también al embajador sueco en ésta se refutan los cargos hechos en Suecia contra los aviadores italianos de haber atacado deliberadamente la sección sueca de la Cruz Roja en los alrededores de Dolo.

La nota hace resaltar que los responsables por los daños ocasionados a la Cruz Roja no están en el campo italiano.

En la nota se dice también que cualquiera que se encuentre en un país donde hay guerra, aunque su misión sea humanitaria a veces estará expuesto a correr algún riesgo.

Un aeroplano abisinio lanza proclamas en la zona ocupada por los italianos

Addis Abeba 18. — Por primera vez un aeroplano abisinio ha estado arrojando propaganda impresa en el territorio ocupado por los italianos desde que empezó la guerra.

Estos impresos en blanco, rojo y amarillo, están escritos en florido Amharic adaptado a la sencilla mentalidad de los habitantes.

En ellos se dice que desde la paz firmada en 1896 entre Italia y Abisinia los italianos han tratado de subyugar a los abisinios engañándolos e incitándolos a insurreccionarse con el poder central.

Los italianos han hecho promesas de todo género al padre del desertor ras Gussa si se batía contra el Gobierno abisinio.

Si Italia llevó a Abisinia a la S. de N. fué solamente para darle una impresión de falsa seguridad.

Los impresos terminan diciendo que al contrario de lo que afirman los italianos, la población de los territorios ocupados disfruta actualmente de menos libertad de la que tenían bajo la autoridad del Negus.

La victoria italiana en Doria ha costado a los abisinios más de cinco mil muertos

Roma 18. — El boletín oficial del teatro de la guerra publicado hoy anuncia que la victoria italiana en el canal Doria ha sido mucho más decisiva de lo que se suponía al principio.

El enemigo ha sido perseguido durante todo el día de ayer sin oponer ninguna resistencia eficaz.

Ayer al mediodía la columna de carros blindados llegó a avanzar hasta una distancia de 300 kilómetros de sus bases.

Las tropas italianas han cogido prisioneros y material de guerra en todas partes, calculándose que las bajas de los abisinios ascienden a cinco mil muertos.

La aviación ha cooperado activamente dispersando al enemigo y bombardeando las reservas de boca y guerra que el ras Destas tenía en Neghell.

En el frente de Eritrea no ha ocurrido nada digno de mención.

Por noticias publicadas en el periódico oficial militar «La Milicia Fascista» Mussolini ha dado órdenes para que emplee una gran ofensiva en el frente Norte que será aún de mayor importancia que la ofensiva efectuada en el frente Sur por el general Graziani.

Alemania

Hitler se interesa por la salud del rey de Inglaterra.

Berlín 18. — El canciller Hitler ha telegrafado al rey de Inglaterra lamentando la grave dolencia que padece y confiando que se restablezca rápidamente.

Actividad en la Bolsa

Berlín 18. — Solamente en casos especiales se advirtió verdadera actividad ayer en la Bolsa, pero no hay pesimismo por el buen efecto que ha hecho el discurso del ministro de Hacienda ante la Cámara de Economía de Pomerania, asegurando que la política de Hitler estará principalmente determinada por los progresos del desarrollo económico de Alemania.

Danzig

De las últimas elecciones generales

Danzig 18.—En el orden del día del Consejo de la S. de N. para el veinte de este mes se encuentra el debate sobre asuntos constitucionales provocado por la actitud de los partidos de oposición en Danzig con el propósito de adular las elecciones generales celebradas en abril último.

El alto comisario de la S. de N. en Danzig, Mr. Sean Lester, ha

entregado al secretariado general un informe de sus actividades durante el año pasado en el que sin precedente alguno no se refiere ni principalmente de una manera imparcial a la labor efectuada por el Gobierno de Danzig sino que por la primera vez da su propia opinión sobre la situación política del territorio de Danzig, lo que intensamente se lamenta aquí puesto que la eficacia armónica de la Constitución presupone de parte del alto comisario una actitud enteramente desapasionada.

Sin embargo, en este caso parece ser que el alto comisario se identifica con la opinión de los partidos de oposición y, por lo menos, sus críticas del Gobierno revelan claramente que sus simpatías están con la oposición.

La consecuencia lógica de esta actitud permite preguntarse hasta donde tiene derecho la S. de N. para arrogarse títulos intervencionistas en los acontecimientos políticos de la ciudad libre de Danzig que por su Constitución disfruta derechos de soberanía.

En el preámbulo del informe, Mr. Lester reprocha al Gobierno nacional socialista de observar cada vez con mayor ahínco una política anticonstitucional sin tener en cuenta las recomendaciones hechas por el Consejo de la S. de Naciones.

El alto comisario afirma también que las últimas elecciones generales se celebraron sin seguir las normas constitucionales a pesar de que desde entonces ha examinado esta alegación el Tribunal Supremo de Danzig fallando que las elecciones se celebraron constitucionalmente.

Mr. Lester ataca personalmente en el informe al jefe regional del territorio de Danzig señor Forster manifestando que éste es un joven extraordinariamente entusiasta, si no fanático, del régimen nacional socialista, que cree firmemente que todas las personas de raza o cultura alemana han de ser necesariamente nacional socialistas y en toda circunstancia han de obedecer incondicionalmente al jefe del nacional socialismo en Alemania.

El alto comisario hasta llega a decir que la población de Danzig desconfía cada vez del Gobierno nacional socialista y declara que la policía de Danzig ha cesado desde hace largo tiempo de actuar imparcialmente y simplemente hace lo que le manda el partido nacional socialista.

También ataca al presidente del Senado, señor Greiser, que el alto comisario considera solamente desempeña su cargo como miembro del nacional socialismo.

El informe termina diciendo que el Gobierno de Danzig actúa inconstitucionalmente, no atiende a las observaciones hechas por el alto comisario ni tampoco observa las recomendaciones del Consejo de la S. de N. Por lo tanto se espe-

ra que el asunto de Danzig atraerá la atención cuando se reuna la S. de N. el lunes próximo.

Austria

El partido nacional-socialista pide que se celebren elecciones

Viena 18.—Los partidarios del nacional socialismo piden que se celebren elecciones generales cuanto antes.

En un folleto publicado por el partido afirman que el partido que actualmente está en el Poder se ha impuesto a la voluntad del pueblo que en su gran mayoría repudia este sistema de gobierno.

Este folleto, circulado extensamente por todo el país, dice que ante el mundo entero el partido nacional-socialista austriaco exige que se restablezca en el país la paz, la justicia y la libertad para las elecciones generales, las cuales transformarán a Austria, libre de toda influencia extranjera, en nación pacífica en el corazón de Europa.

Inglaterra

El estado del Rey, inquietante según los médicos, causa profunda impresión en el país

Londres 18.—Los boletines que se han publicado en Sandringham durante las últimas 24 horas acerca de la enfermedad del rey han sido causa de gran inquietud en todo el Imperio británico.

Las primeras noticias facilitadas ayer indicaban que Su Majestad tenía un resfriado y como medida de precaución no saldría de sus aposentos durante ocho días.

Como en Inglaterra este año ha hecho un invierno excepcionalmente riguroso y el estado del rey ha sido propenso a los resfriados desde la pulmonía que padeció hace siete años, los primeros boletines no causaron alarma.

Sin embargo, anoche la dolencia se agravó y poco antes de las doce la corporación de radio británica suspendió el programa del día para dar lectura al boletín que firmaban los tres médicos que asistían a Su Majestad.

Los términos de este boletín manifestaban que la bronquitis que el rey padecía no era grave, pero que se habían presentado signos de debilidad cardíaca, que los médicos hasta cierto punto consideraban inquietantes.

Esta mañana se ha sabido que los médicos de cabecera habían decidido llamar a sir Maurice Cassidy, uno de los especialistas que algunas veces ha visitado al rey, reputado por sus conocimientos en enfermedades del corazón.

Sir Cassidy llegó a Sandringham poco después y a las diez y cuarto

DOMINGO CARNAVAL, 23 Febrero



Completo surtido en artículos para Carnaval Cotillón, Bailes, Bromas, Cenas americanas, Verbenas, Fiestas y adornar salones. Instrumentos para cantar y hacer ruido. UNICA CASA ESPECIALIZADA EN ESTOS ARTICULOS. REVENDEDORES! SOLICITEN CATALOGO. BUENAVENTURA CANUDO Méndez Núñez, 17 y 19 ZARAGOZA Teléfono 2479

de esta mañana se facilitó otro boletín anunciando que persistían los motivos de inquietud indicados en el boletín de la noche anterior.

El príncipe de Gales llegó ayer a Sandringham.

El duque de York, hijo segundo de los reyes de Inglaterra, ha estado con sus padres desde anteayer.

El duque de Gloucester, hijo tercero se encuentra en Buckingham Palace recluso en sus habitaciones a causa de una pequeña inflamación de garganta, pero en vías de restablecerse.

El rey tiene 70 años. Desde junio último ha gozado de buena salud.

Entonces ya tuvo un ligero ataque de bronquitis que le obligó a suspender algo prematuramente su participación en las fiestas del jubileo para descansar dos semanas.

Se confirma el salvamento del explorador Hellswoth y del aviator Hollick

Londres 18.—Esta mañana se ha recibido un radio del capitán del barco polar «Discovery II» confirmando que ayer efectuó el salvamento del explorador norteamericano Lincoln Ellsworth y del piloto aviador Hollick.

Ellsworth y el piloto están en buena salud.

El ministro de Colonias ha enviado un parte al capitán de dicho buque polar felicitándole por el buen éxito de su misión.

Jorge V sigue igual.—Baldwin suspende el «fin de semana».

Sandringham 18.—El rey sigue en igual estado.

Lord Vigram, secretario particular del rey ha llegado esta tarde.

Las princesas Isabel y Margarita, hijas de los duques de York, que han pasado aquí las Navidades, han salido para Londres.

La princesa real, hija única de los reyes, también llegó.

Baldwin, jefe del Gobierno, ha suspendido su proyectado viaje al campo.

Se quedará esta semana en la Presidencia.

Turquía

El nuevo Patriarca de la Iglesia Ortodoxa

Estambul 18.—Beniamin, metropolitano de Heraklea, ha sido elegido hoy patriarca ecuménico de la Iglesia Ortodoxa.

El nuevo jefe de dicha Iglesia tiene 65 años.

Portugal

Reorganización del gobierno

Lisboa 18.—Ha sido reformado el gobierno del señor Salazar.

El ministro de Relaciones Exteriores, señor Mata, ha sido reemplaza-

do por el ministro de Colonias, señor Montero.

Al ministerio del Interior va destinado el señor Pais de Sousa, reemplazando al teniente coronel de Lima.

El señor Bethancourt ha sido nombrado ministro de Marina.

El señor Machado reemplaza al señor Montero en el ministerio de Colonias.

El señor Pereiro ocupará el ministerio de Comercio, no habiendo cambio en las otras carteras.

Francia

Manifestaciones de estudiantes derechistas contra un profesor

Paris 18.—Las manifestaciones de estudiantes derechistas contra el profesor de Derecho, M. Jeze, han vuelto a reproducirse con carácter de violencia.

Han sido detenidos buen número de estudiantes.

Las autoridades han tomado precauciones, situando retenes de fuerzas de policía en el barrio latino donde se advierte bastante exaltación.

El asunto Staviski

Ha terminado la vista de la causa

Paris 18.—Después de la vista de la causa, que ha durado dos meses y medio, para juzgar a los acusados de complicidad en el asunto Staviski, once de los que se sentaron en el banquillo han sido absueltos, entre ellos la viuda de Staviski y el antiguo editor del periódico «Volonté» M. Dubarry, mientras que los demás acusados que intervinieron en los gigantescos fraudes financieros han sido sentenciados como sigue:

Tissier, el primer director de la Caja de Ahorros del Estado en Bayona, a siete años de trabajos forzados en el penal de Cayenne; otro director de la misma Caja de Ahorros y diputado del Parlamento, Gerat, a dos años de cárcel.

Coen, Debosse y Guebin a cinco años de trabajos forzados cada uno.

Batot, el testaferro de Staviski, a dos años de cárcel.

El general Fourtout a dos años de prisión, Bonnaure, diputado radical y antiguo jefe de Staviski, a un año de cárcel.

Además de las sentencias de conclusión se han impuesto varias multas a los reos, con la sola excepción de Bonnaure.

Las sentencias de Gerat, Batot, Fourtout se considerarán probablemente cumplidas por el tiempo que han estado detenidos hasta la conclusión del juicio.

Este número consta de 12 páginas

El acontecimiento comercial más importante de 1936 será sin duda

LA LIQUIDACION TOTAL de LA FILADORA

Por CESAR EN EL NEGOCIO

Con este motivo empieza una grandiosa BARATURA de todos los artículos a PRECIOS VERDADERAMENTE RUINOSOS

Gran cantidad de retales para batas, vestidos y abrigos a cualquier precio

Precio FIJO 65, San Miguel, 67 Palma de Mallorca Teléfono 1760 Ventas al contado