

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE

FUNDADO EN 1901

POR

RUFINO CANO DE RUEDA

CORRESPONDENCIA:  
Apartado número 11.

Dirección telegráfica  
ADELANTADO

Las informaciones, noticias, y todos los asuntos relacionados con la Redacción, se dirigirán a ésta:  
—: SAN AGUSTIN, 7 —:  
TELÉFONO NÚMERO 25

Las suscripciones, anuncios y encargos de imprenta se dirigirán al Administrador y se pagarán en Segovia  
— 11, PLAZA DEL CORPUS, 11 —  
TELÉFONO NÚMERO 141

## Don Vicente de las Rivas y Sanchiz

ABOGADO

FALLECIO EL DIA 28 DE JULIO DE 1920

A LOS 27 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P.

Su desconsolada esposa doña Elvira Sobrini e Hipolit; su hijo Paquito; su padre don Francisco; padres políticos don Baldomero y doña Soledad; abuela política, hermanas, hermanos políticos, tíos, primos y demás parientes, ruegan a sus amigos que sirvan encomendar su alma a Dios y asistir al funeral que, por el eterno descanso, se celebrará el miércoles, 11 del corriente, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín, y a las misas gregorianas que se dirán a las nueve y media, en la citada iglesia, a partir del día 12, por lo que recibirán especial favor.

Varios señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

## Versiones acerca de los restos de Juan Bravo

Por haberme permitido, no sé en qué fecha en el *Diario de Avisos*, decir algo de lo muy poco que acerca de este particular sabía, y ser aludido y consultado recientemente en este periódico he de sintetizar con brevedad lo que, por ahora, puedo decir.

Lo de Villalar no fué una batalla como dice la crónica general de España, fué un perseguimiento, alcance o derrota de la que no quiero ocuparme. Terminado el alcance dióse por primera prisión a Padilla, Bravo y después a Francisco Maldonado de Salamanca, el pequeño castillejo de Villalba, perteneciente al caballero de Toro don Juan Ulloa, y en él pasaron los prisioneros la noche. A la mañana siguiente (Recuerdos y Bellezas de España, 1.ª edición Parcerisa tomo, Valladolid página 176) fueron conducidos a una casa de Villalar, donde precediendo, solamente, un breve interrogatorio, les intimó el alcalde la sentencia de decapitación; escogió Padilla por confesor un fraile franciscano. (Documentos inéditos de Navarrete, Salva y Baranda) y escribió como único testamento las célebres cartas a su esposa y a Toledo. En sendas mulas les llevaron al suplicio, y el pregón que delante recitaba el verdugo, los daba por traidores, a cuyo dictado no pudiendo contenerse el impetuoso Juan Bravo le interrumpió con su célebre contestación o frase *mientes tu y quien te lo mandó decir*.

En medio de la pequeña y humilde plaza de Villalar, y sobre unas gradas, se alzó la triste picota, y al llegar a ella se verificó la fatal decapitación de la que no quiero ocuparme, y un momento después *colgaban al rededor del célebre rollo (palo o pilar colocado delante del Ayuntamiento) las tres cabezas, no de mártires ni tampoco traidores, como opuestas pasiones los han declarado, sino de caballeros más animosos que prudentes, y de mejor intención que acierto.*

¿Cuánto tiempo, según la sentencia, estuvieron colgadas las cabezas y allí al pie yacentes los cuerpos? No lo sé, y menos desde aquí, privado de bibliotecas y papeles; es de suponer que transcurriese todo el día.

¿Y qué pasó después? Conozco tres versiones, y no puedo inclinarme a ninguna. La primera es que los RR. PP. Dominicos se hicieron cargo del cadáver de Juan Bravo y con toda la decencia posible le trajeron a Segovia, y le sepultaron a la puerta de Santa Cruz; creyendo así algunos y no se por consejo de quién, se buscaron y no se hallaron sus restos en dicho sitio.

La segunda versión, es, que escitados los ánimos en Segovia, y temiendo algún alboroto o revuelta que pudiera traer fatales consecuencias, las autoridades y Concejo de Segovia, mandaron una Comisión que saliera al encuentro de los re-

ligiosos dominicos, y haciéndoles torcer su ruta, llevaron el cadáver a la solariega casa de su esposa en el pueblo de Muñoveros. Visité varias veces este pueblo y casa de mi pariente el farmacéutico don Ramón Martín y hallé firme y extendida la tradición de que allí había sido conducido Juan Bravo y como datos más particulares, que había sido sepultado, primero, en la iglesia, arriba y a la izquierda en su enterramiento, detrás del altar de la Concepción, y sacado inmediatamente fuera de la iglesia, por haber muerto ajusticiado a la entrada del atrio o pórtico, cubriéndole con una losa de arenisca blanca (casi asperón) en la que fácilmente, si algo hubo escrito, se borró con el roce y el tiempo, no quedando de ello ningún vestigio. Creo que alguna escavación se ha hecho por diligencias del señor Rodao, sin que tampoco se haya descubierto nada importante.

La tercera versión es, que pasadas las horas del día, y estando situada al poniente de la raquítica y tristemente célebre plaza de Villalar, la parroquia de San Juan, fueron en el pórtico de esta iglesia sepultados, los tres cadáveres y Quadrado que en la dicha edición Parcerisa Segovia, p. 442, hace en una nota una llamada a la de Valladolid que ya he citado; en otra nota de esta crónica y a la p. 177, escribe refiriéndose a la célebre picota de la Plaza de Villalar. *«Ya no existe este padrón de ignominia, ni al pie de él, los restos de los caudillos comuneros, pues en 1821 parece, fueron exhumados y depositados dentro de una urna y desde allí trasladados a la Catedral de Zamora.»*

Esta noticia, la debió tomar Quadrado de Madoz, el cual en su diccionario geográfico tomo XVI, p. 161 escribe. En la casa consistorial, de Villalar hay un rollo o columna tristemente célebre, porque en él se clavaron las cabezas de los comuneros Padilla, Bravo y Maldonado; cuyos restos mortales que yacían al pie de dicho rollo, fueron exhumados en el año de 1821 y colocados en una urna, se depositaron en una de las parroquias de la villa (la más próxima era San Juan, la otra es Santa María) y luego fueron trasladados a la Catedral de Zamora.

¡Crueldad fué, si los enterraron al pie del rollo y en la misma plaza! Ahora bien; ¿cuál de las tres versiones, o como se dice ahora, pistas, han de seguirse? Pues las tres, para desear las dos que no resistan a la crítica, o todas, si ninguna se confirma.

Todos los pintores, y el que más se aventajó en reproducir la escena de Villalar fué don Antonio Gisbert, que obtuvo el primer premio en la exposición de 1860, y en él aparecen auxiliando a los reos, tres PP. Dominicos, y se dice que éstos tienen datos en sus anales o crónicas. Pregúnteseles.

—Véase también qué puede resultar de las tradiciones de estar en Segovia o en Muñoveros; y con respecto a Zamora y Villalar, ofreciéndonos Madoz y Quadrado una fecha fija, relativamente moderna cual la de 1821, sirva ésta de base para po-

nerse en relación con dichos centros, y averiguar o inquirir. Cuando no se sabe, no hay más remedio que preguntar.

ILDEFONSO RODRIGUEZ FERNÁNDEZ

## Noticias militares

ARTILLERIA

**Destinos.**—Teniente coronel don Rafael Chain, a la fabrica de Oviedo; comandante don Luis Benjumea y capitán don Tomás Ruano, a la fabrica de Sevilla.

**Saludos y honores**

En vista de consultas elevadas, y con el fin de unificar lo dispuesto en los distintos reglamentos tácticos sobre saludos a los cabos y honores que han de hacer a Su Divina Majestad los individuos de tropa que no se hallen en formación, se dispone lo siguiente:

Todos los soldados saludarán a los cabos de su regimiento, con arreglo a lo dispuesto en el número 203 del vigente reglamento táctico de infantería, que se hace extensivo a las demás Armas y Cuerpos del Ejército.

Los individuos de tropa que no se hallen en formación y vieren venir al Santísimo Sacramento, darán frente a El ocho pasos antes de que llegue a su altura; cuatro pasos antes tomarán la posición de rodilla en tierra y se descubrirán, y cuatro pasos después que les haya rebasado se pondrán de pie y se cubrirán.

EN VILLOSLADA

## UN INCENDIO

En la pasada noche se declaró un violento incendio en una era de la propiedad del vecino de este pueblo Angel García González.

Las llamas redujeron a cenizas cuatro carros de trigo de la propiedad de dicho Angel, evitando el vecindario con sus trabajos que el fuego se propagara a las eras colindantes.

El incendio se cree casual.

## UNA FIESTA EN LA GRANJA

El sábado se celebró en el Real Sitio de San Ildefonso la brillante fiesta organizada por la señora de Bauer y sus hijos.

La fiesta que se celebró en el jardín de la espléndida residencia veraniega de la señora de Bauer fué honrada por S. A. la infanta doña Isabel. Para tomar parte en ella vinieron desde Madrid muchas distinguidas personas y la notable orquesta Frigola, que ha sucedido temporalmente a Rosillo.

El jardín estaba iluminado con farolillos a la veneciana. Líneas de vasos de colores con luces dibujaban los arriates, contribuyendo al fantástico aspecto de aquel agradable lugar.

Asistieron toda la colonia veraniega de La Granja y una gran cantidad de muchachas bonitas. Muchas de éstas, por tratarse de una fiesta de jardín, llevaban pañuelos de talle, de Manila.

El cotillón fué espléndido, repartiéndose muchos objetos de buen gusto.

La fiesta se prolongó, llena de animación.

## Corrida de toros en proyecto

Nos ha manifestado un conocido industrial de esta población que está decidido a dar una corrida de toros en el mes de Septiembre, en caso de que se celebren fiestas en esa época, si el Ayuntamiento, como ha hecho en otras ocasiones, le presta algunas facilidades.

Probablemente en la sesión próxima decidirá el Ayuntamiento si se han de celebrar las fiestas de Septiembre.

## Carrera ciclista San Sebastián-Madrid

En los días 1, 2 y 3 del próximo Octubre, organizada por la Sociedad «Madrid-Ciclo-Sport», se celebrará una gran carrera ciclista San Sebastián-Madrid.

Tres son las etapas de esta carrera, siendo la primera San Sebastián-Burgos, Burgos-Valladolid y Valladolid-Madrid.

Los ciclistas cruzarán parte de la provincia de Segovia.

## Información general

### Comentarios y notas políticas

**De Gracia y Justicia**

El señor Bugallal prepara su discurso de apertura de los Tribunales.

Ha manifestado el ministro que es inexacto que dijera que en Irlanda se hayan implantado los tribunales militares para entender en las causas por los atentados.

Lo que dijo fué que el Gobierno inglés había presentado un proyecto al Parlamento en ese sentido.

**La policía de Barcelona**

Han regresado a Barcelona los funcionarios del Cuerpo de vigilancia que estuvieron en Madrid para gestionar algunas reformas.

De su entrevista con el señor Bergamín llevan buenas impresiones.

**Las tarifas ferroviarias**

Anuncia *El Sol* que el señor Dato se ha decidido a plantear al problema de las tarifas ferroviarias.

El proyecto, que prepara en sus puntos fundamentales, es el mismo que entregó el señor Ortuño a la Comisión especial parlamentaria: se propone que el Estado adelante a las Compañías de ferrocarriles cuanto dinero necesiten éstas para mejorar el sueldo de sus empleados, adquirir material y mejorar todos los servicios; pero ni un solo céntimo más del absolutamente preciso.

Las Compañías podrán elevar algunas tarifas; pero con la intervención y fiscalización del Estado, a fin de que éste se reintegre de las sumas facilitadas y no sean perjudicados los intereses del contribuyente.

Recuérdase que esta formula no fué aceptada por la Comisión especial parlamentaria, y rechazada de plano por las Compañías.

## Noticias varias

**Un sacrilegio**

En la parroquia de los Angeles se celebraba ayer una ceremonia de casamiento.

El novio, en el momento de la comunión, cogió la Sagrada Forma, dió un empujón al sacerdote, se la metió en el bolsillo y abandonó la iglesia precipitadamente.

El sacrilegio fué detenido.

Llámase Alejo Alonso.

**La exportación del pino**

Inserta la *Gaceta* una Real orden de Hacienda, gravando con 20 pesetas toneladas la exportación del rollo de pino, a partir del día 15 del actual.

**Reforma de plantillas en servicios dependientes de Instrucción pública**

La «Gaceta» inserta un decreto del ministerio de Instrucción, por virtud del cual se reforman las plantillas del profesorado numerario de las Escuelas

de Veterinaria, Escuelas Industriales y de Artes y Oficios, y de las Escuelas Normales de Maestros y Maestras, así como las del Cuerpo de inspectores de Primera enseñanza, a quienes se equipara en categoría y sueldos a los de los catedráticos de los Institutos generales y técnicos.

**La tasa del trigo**

El ex subsecretario de Instrucción Pública, señor Gascón y Marin, en representación de la región aragonesa, ha visitado al comisario de Subsistencias para manifestarle que las tasas fijadas al trigo en el régimen no convienen a los trigueros de aquella zona por guardar relación con los demás similares.

También visitó al señor Méndez Vigo una Comisión de Navarra, presidida por el diputado don Valentín Gayarre, para protestar también contra la tasa del trigo.

## Del Extranjero

### ¿Son los asesinos de Maestre Laborde?

Tortosa 9.—En el tren de la madrugada, procedentes de Barcelona y en dirección a Valencia, han pasado por esta estación, custodiados por la Guardia civil, seis individuos.

De rumor público, cuya certeza no hemos podido comprobar, se dice que han sido detenidos en Barcelona como presuntos autores del asesinato del señor Maestre Laborde.

### Destitución del capitán Del Toro

Barcelona.—El gobernador de acuerdo con la Jefatura Superior de Policía, ha propuesto a la Dirección general de Seguridad la destitución del capitán señor Del Toro, como consecuencia de un expediente que se le instruye por detención de auxilio a la Policía. El señor Del Toro fué el contrincante del oficial señor Torner en el lance que a este último costó la vida.

REYERTA EN HONTANARES

## Un hombre muerto en riña

En el cercano pueblo de Hontanares ocurrió anoche, a las ocho y media, un sangriento suceso, del que resultó un hombre muerto.

Según referencias que hemos recogido, anoche disputaron el carterero de Hontanares y guarda jurado de las posesiones del señor González Longoria, Gregorio Larrauri, natural de Vitoria, y Federico Gil, cazador de oficio.

La disputa se agrió en tales términos, que ambos se agredieron con armas resultando muerto Gregorio.

Federico le causó ocho heridas con una navaja en el pecho, todas ellas

### La Guardia civil mata a un marinero de guerra

Gijón.—En la Comandancia de Marina se han recibido noticias de que en la verbena que se celebró el sábado en el pueblo de Albandy el cabo de la Guardia civil Segundo Cebreiro, que iba con el guardia Santiago Trigo, mató de un tiro en la cabeza al marinero del acorazado «España» Facundo Costales, que se hallaba con licencia.

Según dicen las versiones oficiales, el marinero, que se hallaba embriagado, intentó arrebatar el fusil al guardia mientras el cabo cacheaba a un peiseno. El cabo ordenó al marinero que saliera a la carretera, y una vez allí le disparó, matándole.

El cadáver quedó en la carretera, custodiado por los compañeros del muerto.

Se ha sometido al cabo a una sumaria para depurar lo ocurrido.

mortales, y el agresor resultó con una herida en la ingle.

Se dice que entre los dos contendientes existían antiguos resentimientos, y que la disputa que sostuvieron anoche fué muy breve.

Nadie presenció el suceso y únicamente una persona pasó por allí y escuchó al muerto en la agonía: «No me des más porque ya tengo bastante».

Federico, que según decimos tiene una herida en la ingle de carácter grave, marchó a su domicilio, acostándose.

Al personarse las autoridades, dijo que había matado a Gregorio con la misma navaja que le hiriera a él. Sin embargo, se han encontrado dos navajas manchadas de sangre, una de ellas de grandes dimensiones, de las llamadas cabriteras.

El muerto era casado y no deja hijos. En Hontanares tenía muchas simpatías.

Federico Gil, es natural de Piñilla Ambroz y tiene esposa y cuatro hijos.

Se ha dado cuenta del suceso al juzgado de instrucción de Segovia, que instruye diligencias.

En el honrado y pacífico vecindario de Hontanares ha causado el crimen de anoche honda impresión, pues no recuerda que se hayan registrado allí hechos análogos.

ECOS DE LA PROVINCIA

## Santa María de Nieva

Implantación de una nueva industria

Haciendo caso omiso de pesimistas consejos y llevado tanto de un espíritu fabril poco común, como del arraigado cariño que siente por esta villa de la cual es descendiente, el acaudalado y competente industrial don Luis Alonso Núñez, ha decidido implantar en ella, con todos los modernos adelantos y la mayor amplitud, una fabrica de alpargatas capaz de proporcionar trabajo a más de ochenta personas.

A este fin, no ha cesado un momento en los trabajos preparatorios, y ya hoy, eficazmente ayudado por su sobrino, que ha de ser encargado del negocio, don Martín Vaquerizo Alonso, y gracias a la pericia y competencia del mecánico montador de Elche don Rafael Blasco Mateu, han quedado instaladas cuatro magníficas máquinas elaboradas en la casa de don Martín Arrillaga, de Egoibar (Vizcaya).

Las pruebas practicadas han dado un excelente resultado, y en su consecuencia, dentro de breves días comenzará la fabricación.

De esperar es que, por ser ésta la única industria de su clase en la región, así como porque sus productos han de competir en la elaboración con las principales casas de otros puntos de España, proporcione a tan laborioso fabricante pingües beneficios, y así yo sinceramente lo deseo, a la par que le felicito por su iniciativa.

No hay la menor duda de que el pueblo estimulará al nuevo fabricante para que su industria alcance gran renombre, llevado del ejemplo del diputado provincial don Atilano Esteban Núñez que en su amor al pueblo natal y cuanto con su bien se relaciona, sabe desprenderse voluntaria y desinteresadamente de un amplio local-paño que tan necesario le es, y que quebranto de sus intereses lo ha puesto a disposición del señor Alonso Núñez, y en él han quedado instaladas las máquinas.

Sea, pues, éste, el comienzo de una nueva era de engrandecimiento para Santa María de Nieva, y el arma que corte de raíz la vergonzosa emigración de sus habitantes, congratulándose ante la realidad del beneficio recibido.

CORRESPONSAL

8 Agosto 1920.

## HONTALVILLA

Fiestas populares

Durante los días 15, 16 y 17 de actual tendrán lugar en este pueblo las tradicionales fiestas en honor de la Virgen y San Roque.

Se celebrarán, según costumbre, solemnes funciones religiosas, con sermón que predicará el culto y virtuoso párroco don Tiburcio Oviedo de Andrés, tan querido y respetado de este pueblo.

En los días 15 y 16 habrá capataz de novillos, por los aficionados de Valladolid César Sáenz, Julio Fernández y otros.

Para ultimar el programa de festejos han marchado a Segovia el alcalde don Ignacio Miguel y el secretario del Ayuntamiento don Cosme de Diego.

CORRESPONSAL







LA REVOLTOSA, GRAN ZAPATERIA
Sucesor de Ramón Cristóbal, Cervantes, 29
GRANDES EXISTENCIAS DE CALZADO DE TODAS CLASES
PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO
Calzado de lujo y económico, de inmejorables resultados garantizados
CERVANTES, 29

Información local



Agosto 9
Lunes
Nota simpática del día de ayer, fué el banquete ofrecido a la culta y discreta escritora Lucía Calle.

Lucía Calle, que es un espíritu muy equilibrado, y que no se deja fácilmente vencer por los halagos de la lisonja, aunque ésta se inspire en sentimientos de la mayor justicia, volverá pronto al obscuro pueblo donde ejerce, muy a satisfacción suya, el noble sacerdocio de la enseñanza; y desde allí nos deleitará, más de una vez, con los primeros de su galana prosa, en la que palpitan las sutilezas de un temperamento exquisito, o con las sonoras y bellas estrofas de esa poesía alada y grácil que denuncia un alma de mujer.

Interesa a todos saber que el enorme consumo mundial de los cepillos para dientes, marca CRUZ ROJA, acredita que son los predilectos de todas las clases sociales.

Precio único 3 pesetas
DEPOSITO EN
La Concepción
Librería Religiosa
CORRESPONSAL
Plaza Mayor, 44 y 45

DE SOCIEDAD
Viajes
Ayer pasaron el día en Segovia nuestros amigos don Enrique Díez y don Gregorio Escudero, médico y secretario, respectivamente, de Brieva.

Para Aldehorno los señores de Casado (don Andrés.)
Para Pedraza, don José Vinuesa, comerciante de dicha villa, que ha regresado de Liérganes.

Para Hontalvilla, el alcalde don Ignacio Miguel y el secretario don Cosme de Diego.

Ha regresado de Barcelona la esposa e hijos del conocido industrial de esta población don José Calderón.

Para Liérganes (Santander) ha salido el conocido agente de negocios don Mariano Blasco.

De paso para Salamanca hemos tenido el gusto de saludar al competente médico de Vegas de Matute don Federico González y su bella hermana Esperanza.

—Sale hoy para Cestona la viuda de Carretero con su hija Ramona.

Fiesta onomástica
Hoy celebra su fiesta onomástica nuestro buen amigo don Lorezo Bartolomé.

Felicidades.
Viático
Se ha agravado en la enfermedad

que sufre, y esta tarde será viaticada, la esposa del procurador de los Tribunales don Alejandro González Salamanca.

Celebraremos el alivio de la enferma.
Santa Filomena
Hoy están de días la señora viuda de don Francisco Piñera, y las señoras de Láinez (don Marcelo) y Onrubia (don José).

A todas las deseamos muchas felicidades.
Nombramiento
Ha sido nombrado oficial primero de la Tesorería de Hacienda de esta provincia don Francisco Bernabé Cernuda que prestaba sus servicios en Madrid.

En la Santa Iglesia Catedral
Mañana miércoles, a las diez, se celebrarán solemnes funerales en la Santa Iglesia Catedral por el eterno descanso de S. M. la Emperatriz Eugenia.

Funeral
En la iglesia de San Martín se celebrará mañana a las diez un funeral por el alma del joven y distinguido abogado don Vicente de las Rivas y Sanchis que falleció en Madrid el 28 de Julio último; y cuya muerte fué tan sentida en Segovia, donde contaba el finado con muchas simpatías por su caballerosidad y exquisito trato.

Su desconsolada viuda doña Eloisa Sobrini e Hipolit, y la familia toda, y muy especialmente sus padres políticos los señores de Sorini (don Baldo mero), están recibiendo de la sociedad segoviana muchos y muy expresivos testimonios de simpatía con motivo de la desgracia que les affige; reiterándoles también nosotros el más sentido pésame por tan dolorosa pérdida.

Fallecimientos
Ayer falleció en Segovia, donde se hallaba en uso de licencia al lado de su familia el caballero teniente coronel de Artillería y querido amigo nuestro don Fermín Trujillo Fernández, que tenía su actual destino en Medina del Campo.

En Segovia era muy conocido y estimado el señor Trujillo, y su muerte ha sido recibida con general sentimiento.

Esta mañana ha sido conducido su cadáver al cementerio, seguido de numeroso acompañamiento, predominando el elemento militar.

Un grupo de baterías del Regimiento de Posición, en el que hasta hace poco tiempo prestó servicios el finado, hizo los honores de ordenanza.

Descanse en paz el señor Trujillo, y reciban su afligida esposa doña Marcelina Luis, sus hijos y demás familia la expresión de nuestro sentimiento por la tremenda desgracia que les agobia.

—En Madrid ha fallecido el oficial de Oficinas militares don Cecilio Sánchez, muy conocido en Segovia, donde estuvo destinado hasta hace poco tiempo.

Enviamos nuestro pésame a su esposa, hijos e hijo político don Julián Alarcón, oficial de Hacienda de Segovia.

Nuevo juez
Ha sido nombrado juez de instrucción del partido de Cuéllar don Francisco Mena San Millán.

La música en los paseos
Programa de las obras que interpretará hoy, de diez a doce de la no-

che, en la Plaza Mayor, la banda de la Academia de Artillería:

- 1.º E. Langreano, paso noble.—C Pedrosa.
2.º G. Wescas, intermedio.—Grados.
3.º Las golondrinas, selección.—Usandizaga.
4.º Meruxi, fantasi.—Vives.
5.º La Dolores, jota.—Br. tón.
6.º Sueño de artista, pasodoble.—Laporta.

Notas de la Alcaldía

De higiene
La Alcaldía, en vista del dictamen emitido por el señor Inspector municipal de higiene respecto al estado de una mercancía llegada a la estación del ferrocarril, ha ordenado se proceda a la cremación de dicha mercancía, por no encontrarse en las debidas condiciones para el consumo.

El precio de la carne
De la reunión que ayer celebró en el Ayuntamiento el señor Guajardo con una comisión de tabajeros de la capital, parece desprenderse la impresión de que por ahora no sufrirá aumento el precio de la carne.

Audiencia provincial

El juicio de ayer
Ante el tribunal de derecho se celebró ayer la vista de la causa seguida al vecino de Carbonero de Ahusín, Mariano Valverde.

El teniente fiscal señor Domingo en un breve informe sostuvo la existencia del delito de hurto con circunstancias agravantes.

El defensor, que lo era el abogado señor Cano, rebatió la existencia de las agravantes y sostuvo en favor de su patrocinado circunstancias atenuantes de la responsabilidad.

Representó al procesado el procurador señor López Miguel.

Hoy y ante el mismo tribunal, ha principiado el juicio oral en causa por hurto contra dos vecinos de Lastras. Fueron acusadores el fiscal señor Ruiz y el letrado señor Cáceres.

El abogado señor Cano defiende a los dos procesados.
Hoy comparecieron bastantes testigos y peritos, por lo cual durante la mañana no pudo terminarse la prueba.

El presidente señor Valladares suspendió la sesión hasta esta tarde a las cinco y media.

COMEDOR DE CARIDAD

Comida, cocido
Cena patatas cocidas
Número de pobres socorridos.—En la comida: adultos, 73; niños, 72, total 145; En la cena: adultos, 73; niños 75; total 148.

Total del día, 293.
Se vendieron 21 raciones a 0,15 pesetas una.
Costeado por la Institución

SUETOS

A propósito de un remitido
En el remitido que ayer insertábamos, del conejal y abogado don Fernando Rivas, se deslizaron varias erratas que alteraban sustancialmente los conceptos del escrito, y que habrá sabido subsanar el buen juicio de nuestros lectores; lamentando nosotros que estas erratas hayan desfigurado, hasta cierto punto, el remitido de referencia.

Jabón Zotal

Especial para los niños.
Para seguridad y evitar los resfriados y otros, en los niños, tengan al uso siempre las PASTILLAS BALSAMICAS MARIA. Sólo se venden en cajas.

Marcos y Compañía
Almacén de droguería y perfumería, Corras, 7.
Depositarios para Segovia y su provincia.

La Junta de la Comunidad
Esta mañana, y bajo la presidencia del señor Guajardo, ha celebrado sesión la Junta de la Comunidad de la Villa y Tierra de Segovia, tratando asuntos de su competencia.

Los tos, grippe, estarros de las vías respiratorias, se previenen y curan con las Pastillas Klam. Dos reales caja en todas las farmacias. Depósito: don F. de Vicente, Farmacia, Segovia.

Es preciso en algunas enfermedades del tubo digestivo—procurar estómago a quienes carecen de él,—por medio de medicamentos que aumentan la secreción del jugo gástrico; la movilidad del estómago y su potencia fortificante para digerir y asimilar. El mejor de todos ellos es el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Registro civil
Se han inscrito en este Registro civil las defunciones de Pedro Yañe Gid, de seis meses, y Fermín Trujillo Fernández, de cincuenta y cuatro años, casado. Nacimientos, ninguno.

OCASION

Por fin de temporada, la zapatería "La Revoltosa" ha puesto a la venta preciosos zapatos a precios baratísimos.
VEA USTED SUS ESCAPARATES
Cervantes, 29

La glosopeda
SE EVITA Y CURA CON EL ANTIGUO Y CONOCIDO DESINFECTANTE ZOTAL

Ultima hora

(POR TELEFONO)
Madrid, 2,30 tarde

Nuestra acción en Marruecos.—Nuevos combates

Comunican de Ceuta que un numeroso grupo de moros atacó a las fuerzas que guarnecen la línea de Negela, trabándose entre los agresores y nuestras tropas un serio combate, que terminó con la huida del enemigo quien sufrió un grave quebranto.

Nuestras bajas fueron el teniente Santonja, un cabo y seis soldados de la policía indígena muertos, y diez soldados heridos.

—En Melilla se relizaron ayer las acciones complementarias para la ocupación de la posición de Beniuskurt, la que se ganó después de fuerte tiroteo en el que causamos al enemigo gran número de bajas.

Los nuestros fueron diez heridos, de los cuales seis lo están de gravedad.

—También en la zona de Melilla fué agredida por los moros una patrulla que se dirigía a la posición de Sidi-Alix.

La patrulla se defendió valientemente del enemigo, al que causó algunas bajas, y pudo llegar al punto de su destino.

En la Presidencia

El señor Dato manifestó a los periodistas que había recibido la visita del señor Graupera y otros elementos patronales de Barcelona, los cuales formularon ante el Gobierno la más enérgica protesta por los constantes atentados sindicalistas.

Información falsa
El señor Dato dijo a los periodistas que las declaraciones atribuidas al Rey de España y publicadas en «Le Temps», de París, carecían en absoluto de fundamento.

Pérdida

de un reloj de pulsera, de señora, de San Martín a casa de Arana.

Se gratificará a la persona que lo entregue en la Administración de este periódico.

Ocasión

Se desea vender una pareja de novillos, de raza inmejorable, de tres años.

Razón, don Mariano Herranz, en Domingo García.

FARMACIA

Se vende la única establecida en Aldea Real (Segovia), por retirarse su dueño de la profesión. Para informarse, escriban al farmacéutico titular de dicho pueblo don Emilio López Martín.

Bodega Central

Vinos manchegos de cosecha propia
San Francisco, 11.—Segovia

Se ha abierto al público una BODEGA CENTRAL en la calle de San Francisco, donde sus dueños, que tienen bodegas propias en Alcázar, Valdepeñas y Consuegra, ofrecen excelentes vinos a precios muy convenientes para el público y para los dueños de pequeños establecimientos.

Visítad la Bodega Central
en la calle de San Francisco, número 11
Se sirve a domicilio



Administración del Real Patrimonio de San Ildefonso

ANUNCIO
Venta de pinos en subasta

El día 13 del corriente mes, a las once de su mañana, se celebrará en las Oficinas de la Administración Patrimonial de este Real Sitio, la oportuna subasta para la venta de 479 pinos en pie procedentes de un quemado en la dehesa «Navalrincón».

Tienen un volumen de 332 712 metros cúbicos y su tasación es de 13.308 48 pesetas, siendo de cuenta del contratista todos los gastos de apeo, labra y saca.

La subasta será por pujas a la llana y la adjudicación al mejor postor provisional hasta que se confirme por la Superioridad. El plazo para hacer el aprovechamiento es de mes y medio contado desde la fecha de la aprobación de la subasta.

Para tomar parte en el acto deberá consignarse un depósito de 1.000 pesetas. El pliego de condiciones está de manifiesto en las Oficinas del Real Patrimonio para conocimiento de los señores licitadores. San Ildefonso 6 de Agosto de 1920.—El administrador, Baldomero Cabrera.

Banco Matritense

Sociedad Cooperativa de Crédito
DOMICILIO SOCIAL: MADRID
Oficinas en: Aguilar de la Frontera, Alcaudete, Alcázar de San Juan, Baena, Cabra, Carcabuey, Castro del Río, Córdoba, Granada, Guadix, Jaén, Jerez de los Caballeros, Logroñán, Lucena, Málaga, Montilla, Plasencia, Pozoblanco, Priego, Rute, San Vicente de Alcántara, Segovia, Sevilla, Talavera de la Reina, Tomelloso, Torrijos, Trujillo, Valdepeñas y Valencia de Alcántara.

Abre cuentas de efectivo a la vista y a plazo con los siguientes tipos de interés:

Table with interest rates: A la vista... 3 por 100, 3 meses... 3 y 1/2, 6... 4, 1 año... 4 y 1/2, 2... 5 por 100, 5... 5 y 1/2

Cobro y descuento de letras.—Negociación de cupones de todas clases.—Giros sobre España y Extranjero.—Cartas de crédito.—Compra y venta de valores.—Cambio de moneda.
OPERACIONES DE BANCA Y BOLSA EN GENERAL EN CONDICIONES VENTAJOSISIMAS
Oficinas en Segovia: Colón, núm. 9

A los contratistas y maestros de obras

Se saca a concurso la construcción de una presa, en la finca de Lobones.

Planos y condiciones, señor Mesa, plazuela del Conde Cheste, 5, de tres a cinco de la tarde hasta fin de mes actual.

Anuncio

Se admiten ofertas para el descaste de conejos del «Coto del Carrascal», hasta el día 15 del actual, a las doce de su mañana, en casa de don Martín Entero, en esta ciudad, donde se haya de manifiesto el pliego de condiciones.

Almacén de pescados DE Juan José García

Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios a que se venden los mejores pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diaria-

mente los precios de los mismos en los periódicos de esta capital.

PESCADOS RECIBIDOS
Precios Medio por kilogr.
He aquí los precios:
Merluza... 2,50
Pescadillas... 0,90
Lenguadinas... 0,80
Sardinias... 0,80
Besugos... 1,25
Bonito fresco... 1,50
En la pescadería de JUAN JOSÉ la mejor en su clase en Segovia.
TELEFONO NUMERO 98
SEGOVIA

Academia de corte y confección para señoritas

Inaba la Católica, 12, 2.º

FABRICA DE Licores y anisados EXPORTACION DE VINOS Y CHAMPAGNE Félix Cuesta SEGOVIA
Teléfono 149

Jabón Zotal Especial para los niños.
Para seguridad y evitar los resfriados y otros, en los niños, tengan al uso siempre las PASTILLAS BALSAMICAS MARIA. Sólo se venden en cajas.
Marcos y Compañía
Almacén de droguería y perfumería, Corras, 7.
Depositarios para Segovia y su provincia.
La Junta de la Comunidad
Esta mañana, y bajo la presidencia del señor Guajardo, ha celebrado sesión la Junta de la Comunidad de la Villa y Tierra de Segovia, tratando asuntos de su competencia.
Los tos, grippe, estarros de las vías respiratorias, se previenen y curan con las Pastillas Klam. Dos reales caja en todas las farmacias. Depósito: don F. de Vicente, Farmacia, Segovia.

Academia de corte y confección para señoritas
Inaba la Católica, 12, 2.º
Ama de cría
soltera, de 22 años, leche fresca de ocho días, se ofrece para criar en casa de los padres.
Dirigirse a don Isaac Galindo, en Coca.



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Director: JOSE RODAO

SUMARIO

Peregrinaciones castellanas.—Los ojos del Acueducto, por Diego San José.—Las opiniones.—Fabulilla, por José Rodao.—Cantares, por Juan Pérez Zúñiga.—La petición de mano, por José Zahonero.—La ruleta (poesía), por J. de Q.—Brilla una lentejuela..., por Ceferino R. Azevella.—Sortilegio (poesía), por Antonio de la Barga Benés.—Escenas callejeras, por Francisco de la Riva.

Peregrinaciones castellanas (1)

Los ojos del Acueducto

Segovia, ciudad ilustre por tantos motivos históricos, artísticos y literarios, es, a este tiempo, por la facilidad de comunicaciones, como un arrabal distante de la Corte, y así de continuo, en llegando esta época del estío, se ve irrumpida por naturales y vecinos de Madrid, que van a buscar en ella un poco de frescura y un mucho de saturación ancestral, porque la vieja urbe, como su bella hermana Toledo, conserva al través de los siglos su alma recia y llana, es liberal y espléndida con sus huéspedes, y remisa y sobria en admitir pagos por su cortesía.

Yo, que gusto muy de veras de esta tierra escondida detrás de Guadarrama, visitola lo más que puedo, y siempre hallo en ella el afecto de un tan buen segoviano y exquisito ingenio como Pepe Rodao, que me espera con los brazos abiertos.

A la vuelta del «Azoguejo» (santuario de la picardía, muy conocido en la novela española), y al mismo pie del Acueducto, venerable coloso de piedra (en el que cada siglo ha dejado una pátina de gloria para Trajano, Vespasiano o el diablo que le alzara), tiene su mansión el notable poeta.

Cada uno de los arcos de la maravillosa fábrica es como un ojo por donde se ve la pródiga campiña segoviana. Desde cada uno de ellos se admira un cuadro distinto.

El primero sirve de marco a un pintoresco pueblecillo que llaman La Larrilla, como Zamarramala, vale por capicete de una empinada cuesta. En un redor extiéndese la tierra parda de Castilla, ahora en el agosto aterronada y dura, sin que haya una gota de agua que la consuele de la crueldad del sol.

A estotra parte, cortada por la chatarra torrecilla de una iglesia, que sin duda vió bajo sus naves, y arrodillados ante su altar mayor, a aquellos bravos que alzáranse en defensa de sus fueros contra el César, se ven unos copudos árboles que sirven de avanzadas a la Alameda y a la Huerta del Parral.

Sin duda que por este polvoriento camino pasaron en las tardes tristes de invierno, durante las horas de sol, aquellos macilentos discípulos del Dómine Cabra, y habrían muy malos ratos cuando al pasar junto algún mesón que hubiera por aquella parte diéranle olor de fritanga.

Rodao, legítimamente orgulloso de su ciudad, y más que complacido de que a Pérez Zúñiga y a mí nos encantara de tal suerte, llevónos junto a otro arco, desde el cual se veía un barrio entero.

El espectáculo era maravilloso por todo extremo.

Estábamos sobre las casas.

Yo, como «Diablo Cojuelo» cuando puso a Don Cleofás sobre la villa coetanea, sentía las mismas ansias de levantar las coberturas de las viviendas y husmear lo que hubiere dentro; pero tan pronto como invadió mi mente este diabólico pensamiento, se me desvaneció entre las zahurdas de la curiosidad. ¿Para qué escudriñar en las vidas particulares, teniendo ante los ojos lo más interesante, que era el alma entera de Segovia?

Abajo, el «Azoguejo», con todo su prestigio. Los vagos, a la sombra de la típica fuente, y al amor de los arcos hacían alarde de su vagancia, mientras resorbaban unas cartas con más «flores» que el mes de Mayo.

Algún mendigo que otro, arrojado del centro de la ciudad, donde no se

consiente la pedigrünería, hace ostentación de su mugre, y dentro de un corro de muchachos y comadres, cuentan unos ciegos, no sé si los portentosos milagros de la Virgen de la Fuente, o la muerte de Joselito, adpatando la letra a la música de «El relicario».

Un alguacil levanta la caza de los bigardos, y hace que el pordiosero se pierda solapadamente por entre los arcos; luego, como quien tiene la conciencia satisfecha de haber cumplido con su deber, emboca en una tabernica, y no se le vuelve a ver; pero no así a los gallotos y al mendigo, que tienden su lonja un poco más allá.

¡Lástima es que desde esta parte no se alcance a ver la gallardísima mole del Alcázar, con su aguda proa, que es como la de una nave gigantesca anclada en tierra...!

Plague a los dioses que estos ojos maravillosos de la ciudad castellana sean eternos; pero mereciendo de los segovianos más respeto y veneración; quiero decir, no utilizándoles, como habrá poco, por paredes maestras de mezquinas viviendas; ni por desahogadores de sus menesteres fisiológicos; ni sirviendo alguna vez que otra a los caballeros cadetes para blanco de sus bromas, como aquella en que apareció la imagen que se alza en la parte superior, vestida de quinto...

Cuando para descansar de la maravilla que ofrecen estos ojos vuelve los suyos el curioso huésped, tópanse con otros mucho más bonitos, y estoy por decir que más grandes: los de las hijas de Rodao...

Diego San José

En Segovia, a 4 de Agosto de 1920.

Las opiniones

FABULLILLA

Dos gatos que miraban, con alegría inmensa, los ricos embutidos y un jamón de primera que del techo pendían en una gran despensa, así filosofaban, alzando la cabeza: —¿Qué colgaduras, chico! —¿Beso si que es canelal! —¿Qué encanto!

—¿Qué delicia! —¿A que no hay quien se atreva a sostener que existen cosas mejores que estas? —No soy en este punto de tus mismas ideas. —¿Pregúntaselo al cerdo, verás lo que contesta!

José Rodao

CANTARES

Lo mismo que las tostadas son las mujeres del campo, unas tostadas de arriba y otras tostadas de abajo.

Si me desprecias por sucio anda, ve y dile a tu madre que el sol también tiene manchas y no lo desprecia nadie.

Dicen al verme tan loco y al verte, niña, tan fresca que yo parezco demente y tú pareces de menta.

Su novio la dió una tunda y ella fué a Roma a quejarse y en Roma, naturalmente, la vieron los cardenales.

Hacer, para ver si llueve, rogativas, no está bien: es como decirle a un santo: —Vaya usted a mandar llover.

Juan Pérez Zúñiga

La petición de mano

Antolín Antón. He aquí mi tarjeta. Por mi célula de vecindad podréis ver que soy propietario, casado; todo esto es verdad, y a í lo fue de que mis señas particulares exceden de lo regular, porque, en tal caso, tal vez no se habrían producido tantos y tan irregulares infortunios; pues habeis de saber, modestia aparte, que soy un individuo bello e inteligente, adherido como apéndice sin duda a una desconocida nariz, a una cordillera de carne;

El cuento va a que cierto día me decidí valerosamente a pedir la mano de Margarita Flores. ¡A qué he de pintar! Ya os he dicho que soy hombre de bastante nariz, y podréis comprender que no habría de enamorarme de

una de esas mujeres que tienen la cara borrosa y sucia como los bustos de las monedas de cobre, que todo el mundo manosea.

Margarita era rubia, tenía una nariz monísima, una boca de aquí estoy, bésame, unos hermosos ojos, un pie pequeño, un cuerpo bien hecho, siendo, en fin, lo que se llama una real moza, y a la vez una muchacha bonita. Puedo enumerar las sensaciones y dar cuenta de la emoción que tuve aquel día: las botas nuevas me apretaban los pies; prieto estaba el cuello de la camisa; me embarazaba la ropa nueva, hallándome, en fin, condenado a estreno, a conservar el brillo de un objeto de lujo que ha de huir de toda quebradura, deslucimiento o mancha.

¡Qué sensación de miedo, de repentino calor e intenso frío, de afán y de esperanza, de ilusión y de duda me dominaba! El corazón, esa pelota cautiva de carne, botaba dentro del pecho, y mi mano cogió el desfilachado y mugriento cordón de la campanilla del cuarto donde habitaba Margarita.

Oí ladridos. ¡Dios mío! dije ¿si me expondré a tener también mi perro político? Pero cuando abrieron la puerta me estremecí aún más: ante mis ojos se hallaba una espantable cara, tal que casi me hizo creer que de ella habían partido los ladridos. Por un momento hube de acobardarme pensando en que aquella podría ser mi mamá suegra.

—¿El señor don Canuto Flores— dije.

—¿Aquí vive. ¿Qué desea usted? —Dígale usted que está aquí el señor don Antolín Antón.

—¡Ah! Pase usted, pase usted— me dijo haciéndome entrar en una reducida sala con muebles barbados y descoloridos; unos sin pellejo, otros sin patas; aquel patiquebrado; el de más allá con mordeduras y quebrantamientos, y colgado de la pared un espejo mágico que todo lo ponía en caricatura, cuyo sucio cristal hacía tales aguas que no había quien allí se mirase, libre de ver su imagen desmesurada y grotesca.

Mi nariz apareció aterradora y veinte veces más grande de lo que era en realidad; esto me hizo palidecer, me aturdió, y a poco, enredándose mis pies uno con otro, o tropezando con una silla, causó una catástrofe ruidosa. —¡Oh Dios mío! —me decía— martirio terrible es soportar la cruz; pero ¿para qué redención voy yo prendido a esta deformé nariz?

Temía por mi suerte: de lejos, a gran distancia, tal vez mi nariz me prestara cierto aire de grandeza; pero cuando Margarita viese ante sí un campanario de carne y hueso, dos bocas como la de Cueva-longa, movibles, resoplantes; un afilado ápice, un atrevido caballete con su meseta central, una masa sensible a los cambios de temperatura, que mudaba por el frío o por el calor de mil colores; callón gigantesco, dromedario-sensitiva y estoy por decir que la más estrambótica aberración de la naturaleza, ¿cómo no habría de espantarse ante un marido con ñañaduro! ¿Qué sería de ella el día que se me hincasen las narices?

No dieron tiempo a que siguiera mi aterradora reflexión los individuos de la honrada familia de Margarita. Penetré primero en la sala un pequeño, cuyos ojos se asombraron, cuya boca y cuyos zapatos reían a más reír, y desapareció haciendo retroceder a otros dos niños, y temi oírle exclamar en un rasgo de ingenuidad infantil:

—¡Ay, papá, papá! En la sala hay un señor con unas narices muy largas.

Suposición que exarcebó la fiebre que las aprensiones referidas me producían. ¡Qué efecto no habría de producirme, hiriendo mi susceptibilidad vidriosa, oírle decir al padre de Margarita, un buen vejete algo miope y que apareció ante mí haciendo visajes:

—Beso a usted la mano, señor Antón. Ha acertado usted con la hora de hallarme; tiene usted buena nariz.

Recuerdo que se habló en términos generales y luego más o menos mi-

LA RULETA

Entre los juegos prohibidos de aliciente tentador, la ruleta es el mejor de todos los conocidos.

Allí no caben fulleros y es, entre todas las gentes, el juego de los valientes y los hombres caballeros.

Ningún jugador se irrita aunque pierda un dineral, que a ese juego sin rival es muy fácil el desquite; porque una sola peseta sobre el tapete lanzada, puede hacer una jugada importante a la ruleta.

Y para demostración de que esto sucede así, voy a contar lo que a mí, me ocurrió en cierta ocasión. Aunque el juego no entendía, al fin me puse a jugar,

como se debe apuntar, es decir, con valentía.

Mas debí pensar en mí alguna mujer que amé, pues todo cuanto jugué, fué lo mismo que perdí.

Era espantoso mi apuro delante de aquel fracaso, y para salir del paso me quedaba sólo un duro. Maldije de mi existencia; sudaba a más no poder, que abriga más el perder que una manta de Palencia.

No había otra solución que jugarme el duro entero a un número, al que primero despertara mi atención.

Y estuve tan inspirado que, habiéndolo puesto al uno, vino a salir oportuno... el treinta y seis encarnado.

J. de Q.

nuciosos y concretos del importante asunto que allí me conducía; y el diablo fué enredando las cosas de manera que vinieron a cuento, con razón o sin ella, miles de frases y alusiones a la nariz: «yo no hubiera dado a ningún pretendiente con la puerta en las narices» decía don Canuto; «bien sé que hay hombres que no ven más allá de las suyas, pero los tales vienen al cabo a quedarse con una cuarta de ídem.»

Por los poros de la mía brotaba en menudas gotas un copioso sudor; miles de colores, de la lividez al oscuro violeta, señalaban los estremecimientos coléricos de la aludida y las diversas conmociones de mi corazón. ¿Quién puede ver que su dicha se pierde, no por la fatalidad dramática de los celos, no por los inconvenientes cómicos que surgen luego de establecido el llamado parentesco político en ese círculo del infierno que no vió el célebre cénit, el Dante, y donde andan a la greña cuñados, primos y suegras, sino por un obstáculo de nacimiento, por una carne que se hizo toda nariz de lo que pudiera haber sido un hermano gemelo, por la fecundidad portentosa de una robusta excrecencia, de una proa humana, de un abuso de confianza de la fuerza embriológica, de la herencia, en fin, con que contribuyeron a abrumarme siete generaciones de narigudos?

Al salir de la casa aturrido y confuso oí como un sarcasmo la terrible exclamación de mi ruego:

—¡Cuidado! No vaya usted tan de prisa, no se rompa las narices.

Y sin embargo, la linda Margarita fué mi esposa. Tuve doce hijos, doce pez-espadas narigudos también, no bastándome toda mi fortuna para el gasto de moqueros. Está visto, creedme siempre, había de perseguirme esta fatalidad, y aun ahora mismo, que me he propuesto escribir, he defraudado las esperanzas de mis lectores, dejando a los más romos con una cuarta de narices.

Antolín Antón

Por la copia:

José Zahonero

Brilla una lentejuela...

La serenidad de la vida cotidiana se transforma de cuándo en cuándo. En los días de ferias, en las tardes de procesión y en las noches de baile principalmente. Hay otro espectáculo que participa de todas estas pequeñas emociones. La llegada de una cupletista. ¡Oh!

Un buen día parecen en los escaparates unos retratos enormes de una señorita que sonríe, bajo la blancura de un «aigrette» clavado en su cabeza como una absurda admiración, o envuelta entre las trece rosas de un pañuelo de Manila. Es «La Fulana», que cantará unos cuplés en el teatro el domingo. Una «Fulana» que las más de las veces no se sabe quién es. Otras veces su nombre es un pecado mortal.

Las señoritas se paran ante los escaparates con un leve temor. Porque aquella mujer las atemoriza un poco, a despecho de la curiosidad que las obliga a mirar el retrato y porque los escaparates de la ciudad son terriblemente tristes y oscuros y fríos, y llenos de cosas que parecen abandonadas a su mala suerte y encerradas

alí para no salir nunca de su encierro. Son éstos unos escaparates que dan la impresión de que ni se remueven, ni se abren jamás como si fuesen un sitio destinado a destierros. Y así tanto determina a pararse la curiosidad de ver el retrato de «la cupletista» como el espectáculo de una alteración de los usos comerciales que prohíbe ordinariamente el acceso a los escaparates.

A las señoritas, las interesa mucho más el espectáculo de la cupletista en la calle, que en el teatro. La cupletista es una habitante de otro mundo que despierta la misma curiosidad que un moro, o que un turco, o que un chino. En el teatro es otra cosa. Los trajes de lentejuelas y los ornamentos exóticos parecen cosas desprendidas de la decoración, que ya no las sorprende porque es la misma de cada domingo. En la calle, sin decoración y sin música y sin baño de luz, es cosa más interesante y más «rara» una cupletista.

Pero ¡ay! qué pocas veces consiguen las muchachas la satisfacción de sus curiosidades. La cupletista ni va a misa de doce, ni pasea luego por la Plaza Mayor, ni se la ve en parte alguna. Parece que se la traga la tierra

SORTILEGIO

He visto tus pupilas brillar tras los cristales de tu balcón florido, caminando al azar. He visto tus pupilas, tus pupilas fatales, que matan, cuando miran, que dan vida al mirar.

He sentido el destello, intenso y deslumbrante, de tus ojos magnéticos, teñidos de arrebol, de tus ojos fatídicos, de mirada brillante, que ciegan como rayos purísimos de sol.

Me ha embriagado el enigma que enciende tu pestañas, a través del espejo de tus tersas vidrieras. Me ha embriagado el encanto amoroso que empuja con los lirios divinos de tus tristes ojeras. He llegado hasta el fondo de tus ojos, con calma, y, al sentir sus miradas, he sentido en mí encenderse una hoguera de inextinguible amor.

No se lo que reflejas, en tu loca mirada, mirada de tigresa, que al éxtasis induce, que corta como el filo fulgente de una espada, que arrastra y que fascina, que aterra y que seduce.

No se lo que he sentido, al mirar tus pupilas, brillando, tras los claros cristales del balcón.

¡A mí me ha parecido dos tétricas sibilas que han dejado embargado de amor mi corazón!

Antonio de la Barga Benés

Escenas callejeras

Ya se está el baile arreglando, y el gaitero, ¿dónde está? —Está a su madre enterrando, pero en seguida vendrá.

—Y ¿vendrá? —Pues ¡qué ha de cumplir con su deber, ¡hacé vedé con la gaita... pero...!

¡Cómo traerá el corazón el gaitero, el gaitero de Gijón!

CAMPOAMOR

La casualidad puso ante mis ojos esta escena del arroyo que os voy a relatar.

Un pobre ciego, músico ambulante, con su guitarra enfundada en deslucida tela verde y echada hacia atrás; pálido, turbado y con los ojos arrasados en lágrimas, caminaba lentamente asido con mano temblorosa al fúnebre carruaje que conducía el

al llegar y que surge por un escotillón del escenario para cantar y desaparecer.

Algunas muchachas dicen que la han visto en Madrid. Algunos muchachos sonríen. Y los mejores enterados cuentan Dios sabe que historietas horribles. Quizá un sombrero un poco audaz, sobre una cabecita de mujer, cruza ante un grupo inopinadamente. Y las muchachas de aquel grupo vuelven la cabeza hacia el sombrero desconocido. Pero nada. No es la cupletista la muchacha del sombrero. Va con otras muchachas de la ciudad. Sería una forastera que viene a ver a su hermanita interna en las Escolapias.

La cupletista llena la ciudad de curiosidades, pero nadie la ve. Esto es extraño. Pero ciertamente que nadie la ve. Y como solo trabajará una noche, las señoritas van al teatro para comprobar las fotografías de los escaparates. Nada más que por esto.

Aquella noche, la cupletista ocupaba la atención de todos los comentaristas. Cuando se hace la luz en las callejuelas y se rompe la obscuridad cuyo través se estrellan en la pantalla los lances absurdos de unas películas inverosímiles que otra noche quizá emocionasen a las señoritas, las señoritas de las butacas se miran, y se sonríen y van los gemelos de unas a otras manos. Y en las plateas se agrupan tras las barandas unos maravillosos racimos de cabecitas rubias, de cabecitas morenas.

Surge la cupletista. Canta unos versos insustanciales porque la han dicho que ha de ser así, para no alarmar a las señoritas. Una musiquilla siempre igual intenta acompañarse a las bagatelas miserables de un cuplé también eternamente repetido. Y el telón cae. Y la cupletista desaparece de un modo definitivo, dejando en pos un inquietante perfume de incertidumbre y de desencanto.

Las señoritas sonríen unas a otras. No han de volverla a ver y las mortificas quedarse sin haber satisfecho su curiosidad. Y se vengan de la cupletista con una frase terrible:

—Vale poco. Vestir no viste mal. Pero va tan pintada la pobre...

Ceferino R. Azevella

cadáver de su pobre hijito, muerto como flor trucada por el aire, a la edad de tres años.

Las lágrimas del pobre músico eran más emocionantes que todo cuanto yo pudiera decir.

¡Qué vacío dejaba tras sí el niño muerto! ¡Qué desolación en aquella casa, antes tan jubilosa, y que de repente había quedado tan solitaria! Qué silencio en aquella pobre vivienda en que padre e hijo vivían! ¡Ya no oíría la vocería angelical que tanto alivió la penosa existencia del pobre músico! ¡E!, en quien tenía cifradas sus ilusiones, había muerto!...

De pronto, uno de los acompañantes—compañero suyo de infortunio—indicó al desgraciado padre que eran ellos los únicos que acompañaban al cadáver. Al escuchar esto, en su rostro se reflejó una aflicción indescriptible, y dijo con acento trémulo: «No te extrañe, amigo, ¡quién se iba a acordar de este desventurado músico!»

Y hablando así, llegaron al lugar donde tenía que despedirse para siempre de su querido hijo. ¡Habían llegado al cementerio!

El desdichado padre, vencido por enorme excitación, por fin se detuvo, y dirigiendo un melancólico adiós hacia aquella caja mortuoria se arrodilló junto a ella.

Entonces apoyando ambos codos sobre el ataúd, oprimiéndose las sienes con las manos y llorando amargamente, permaneció inmóvil largo rato.

En aquella postura hubiera estado mucho tiempo, a no ser por uno de los amigos que le advirtió que ya estarían esperando para tocar. ¡Ah! sí;—repuso levantando pesadamente la cabeza—¡había que seguir tocando como todos los días!; alegrando a la gente: ganando el pan... pero...

«¿Cómo tendrá el corazón el gaitero, el gaitero de Gijón!»

Francisco de la Riva

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES