

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Correspondencia: Apartado número 11.

SEGOVIA, mes... 1,25 pesetas.  
FUERA, trimestre... 4,00  
EL PAGO EN SEGOVIA

DIRECCION Y ADMINISTRACION: ADELANTADO

Las informaciones, noticias, artículos y todo lo que se relacione con la Redacción, se dirigirá a este: SAN AGUSTIN, 7 TELEFONO NUMERO 11

Las suscripciones, encargos, pagos, órdenes para la imprenta y noticias, se dirigirán al Administrador: PLAZA DEL CORPUS, 11 TELEFONO NUMERO 141

## - Banco Matritense -

Sociedad Cooperativa de Crédito

DOMICILIO SOCIAL: MADRID

Oficinas en: Alcázar de San Juan, Aguilar, Córdoba, Granada, Guadix, Logroño, Lucena, Málaga, Montilla, Pozoblanco, Priego, Segovia, Talavera de la Reina, Tomelloso, Valdepeñas, Trujillo.

Abra cuentas de efectivo a la vista y a plazo con los siguientes tipos de interés:

A la vista	2 por 100
3 meses	2 y 1/2
6 "	3
1 año	4 y 1/2
2 "	5 por 100
5 "	6 por 100

Cobro y descuento de letras.—Negociación de cupones de todas clases.—Giros sobre España y Extranjero.—Cartas de crédito.—Compra y venta de valores.—Cambio de moneda.

OPERACIONES DE BANCA Y BOLSA EN GENERAL EN CONDICIONES VENTAJOSISIMAS

Oficinas en Segovia: Colón, núm. 9.

## Pérez Galdós, ha muerto

### Duelo nacional

El día de ayer marca una fecha luctuosa para España.

El patriarca de nuestras letras, el insigne Pérez Galdós, creador afortunado de «Los Episodios Nacionales», ha succumbido al peso de los años y al empuje de las dolencias físicas.

Con él desaparece una de las más grandes y gloriosas figuras contemporáneas.

El supo ser durante muchos años el genio intelectual del alma española; su pluma, siempre lozana y fecunda, enriqueció poderosamente nuestro teatro literario; al través de las fronteras la figura del gran novelista adquiría para los extraños las proporciones de un símbolo representativo del valor de toda una raza.

En esos días de gigantescas luchas y de peligrosas incertidumbres la muerte del insigne maestro representa para España una pérdida irreparable y la ausencia de una voz amiga que la aconseje y guie separándola del peligro.

Un grito de dolor se oye hoy en toda la Nación ante la muerte de Pérez Galdós, y el homenaje que ha de tributar el pueblo español a esa excelsa figura que desaparece para surgir en las regiones de la inmortalidad, responderá a los merecimientos del glorioso maestro.

El ADELANTADO DE SEGOVIA, se asocia hoy al duelo nacional por la pérdida que todos deploramos, y envía la expresión de su hondo sentimiento a la atribulada familia del gran español y literato insigne.

### Ultimos momentos

El estado de gravedad en que se encontraba don Benito Pérez Galdós desde hace tiempo, aumentó hace algunos días coincidiendo con la acentuación de la crueldad del invierno.

El doctor Marañón, que le asistía, mostrábase muy pesimista; tanto que, a pesar de la magnífica naturaleza del enfermo, había perdido toda esperanza de curación.

El día 29 de Diciembre sufrió Galdós una hemorragia intestinal que le duró con intermitencias, hasta el día 1.º del actual.



Ultimo retrato del insigne escritor don Benito Pérez Galdós, que acaba de fallecer en Madrid

Anteayer, por la mañana, la gravedad aumentó considerablemente, y el doctor Marañón aplicó al enfermo, por la mañana, dos inyecciones de aceite alcanforado. Todo fué inútil; el triste desenlace llegaba rápidamente al cabo de tantos meses de dolores y postración.

Anteayer, cuando sus familiares le contemplaban más angustiados, don Benito, en un momento de desvarío, les rogó que le trasladasen a su despacho.

—Tengo mucho que trabajar, mucho... mucho...—repetía con su voz apagada.

La noticia de la extrema gravedad de su estado, que fué divulgada por los periódicos, llevó al domicilio de Galdós a infinidad de personas de todas clases

hizo que de provincias llegasen por cientos los telegramas en que se pedían noticias acerca de su salud.

### La muerte

Durante la noche del domingo fué apagándose la vida del maestro de una manera tan lenta, que apenas pudieron advertirlo quienes le rodeaban; y a las tres y media de la madrugada, cuando de la garganta del enfermo salió un leve grito de angustia, se dieron cuenta de que había llegado el último instante.

Efectivamente, Galdós murió poco después de las tres y media.

En aquellos momentos se hallaban en torno del lecho su hija doña María Pérez Galdós de Verdes, don Juan Verdes, su secretario don Rafael de Mesa, doña Rafaela González, doña Carmen Lobo, el señor Hurtado, don Victoriano Moreno y don Eusebio Feito, familiar de don Benito e hijo del asistente del general Pérez Galdós.

### Datos biográficos

Nació el ilustre novelista y autor dramático en Las Palmas (Canarias) en 1840. Terminada la carrera de Derecho, sus aficiones literarias y artísticas condujeron su vida por muy distinto derrotero del de las leyes.

En su juventud cultivó con éxito la pintura llegando a obtener mención honorífica. Trasladado a Madrid, actuó en el periodismo, colaborando en *El Contemporáneo*, *El Parlamentario*, *La Revista de España* y otras publicaciones. Este aprendizaje llevó su fecunda pluma y su poderoso entendimiento a acometer empresas de mayor vuelo.

Y don Benito hizo novelas, lanzando al público *El audaz* y *La fontana de oro*. Más tarde, deseoso de recoger los sucesos más notables del agitado período político del siglo pasado, concibió la idea de trasladarlos a una serie de novelas, que son gloria y orgullo de la literatura española, bajo el título genérico de *Episodios nacionales*. Esta gigantesca labor le llevó a pasarse muchos años de juventud estudiando documentos en archivos y bibliotecas de toda España a fin de acopiar cuantos datos fueran útiles acerca de la invasión de los franceses.

Cada año publicó cuatro novelas, y en 1875 quedó terminada la primera serie. Tantos lectores tuvo, que se decidió a emprender la segunda serie.

El maestro llegó a ser familiar hasta en los hogares más humildes, donde sus *Episodios* dejaban, juntamente con el perfume de la historia, el gratísimo sabor de su bello estilo novelesco.

Se han hecho cientos de ediciones de estas obras magistrales. Como autor dramático ha sido muy discutido; pero es evidente que en todas las obras que dedicó a la escena supo un destello de su talento sobre natural. Las aptitudes del maestro para el arte dramático eran desconocidas para el público, hasta que en la noche del 15 de Marzo de 1892 se estrenó en el teatro de la Comedia, de esta Corte, su drama *Realidad*, que si fué para muchos un fracaso, para la mayoría el nuevo dramaturgo venía a destruir los viejos moldes y marcar nuevas orientaciones al teatro.

Poco después estrenaba en el mismo teatro *La loca de la casa*, y ya con intervalos, a veces muy breves, dió a la escena *Gerona*, *La de San Quintín*, *El abuelo*, *Electra*, *Alma y vida*, *Sor Simona*, *Pedro Nímio*, *Amor y Ciencia*, *Celia en los infiernos*, *Los condenados*, *Doña Perfecta*, *Marianela*, *El amigo Manso*, y algunas otras.

Galdós ha gustado todos los triunfos y ha ganado millones, a pesar de lo cual sus prodigalidades le pusieron en más de una ocasión en trances pecuniarios muy difíciles.

Fuó diputado varias veces e individuo de número de la Academia de la Lengua, donde ingresó en 1897.

Sus últimos años han sido de martirio. Enfermo y ciego, el eximio publicista ha pasado horas muy amargas recluido en su domicilio. Su agonía puede decirse que ha durado meses.

## Junta provincial del Censo electoral

El día 2 del actual quedó constituida la Junta del Censo electoral de esta provincia que ha de actuar durante el bienio de 1920 y 1921.

Forman parte de aquélla los señores siguientes:

Paesidente.—Don José García Valladares, presidente de la Audiencia.

Vicepresidente.—Don Gregorio B. Pedraza, director del Instituto general y técnico.

Vocales.—Don Fernando Serrano, por la Junta provincial de Reformas Sociales; don Mariano Gonzalez Bartolomé, decano del Colegio de abogados; don Angel de Arce, decano del id. de notarios; don Luis García Pordomingo, jefe de la Sección de Estadística; don Claudio Moreno, presidente de la Cámara de Comercio; don Tirso Rey, presidente de la Federación católica agraria; don Pascual Guajardo, por la Cámara de propietarios urbanos; don Feliciano de Burgos, por la Junta provincial de ganaderos; don Jena-ro Sastre, por el gremio de zapateros; don Benito Vega, por la sociedad «Hijos del trabajo»; don Francisco del Castillo, por la de «Obreros panaderos»; don Teodoro del Barrio, por la «Asociación del Arte de imprimir»; don Julio López, por la sociedad «Obreros pintores»; don Cipriano Allas, por la de «La Viña».

Secretario.—Don Timoteo de Antonio y Gil, que lo es de la Diputación provincial.

### Del Segovia viejo

## PEREZ GALDOS

La llorada muerte de este maestro insigne, gloria de las letras españolas, nos trae a la memoria su breve estancia en Segovia, allá por el año de 1897.

Se presentaba a exámenes de ingreso en la Academia de Artillería un sobrino del autor de *Los Episodios Nacionales*, con este motivo, permaneció algunos días entre nosotros el glorioso novelista.

La circunstancia de residir por entonces en Segovia el genial escritor José Zahonero, nos deparó la buena suerte de tratar a Pérez Galdós.

Durante aquellos días, y en uno de los rincones del salón de fiestas del Casino de la Unión, se formaba una interesante tertulia, a la cual concurrían, invariablemente, además de Pérez Galdós, el brioso poeta y caballero militar Leopoldo Cano, que también residía por entonces en Segovia al cuidado de un hijo suyo, alumno de la Academia de Artillería; José Zahonero, el famoso autor de «Bullanga» y tan feliz creador de tantos y tan tiernos cuentos infantiles; el exquisito poeta Rafael Ochoa, que en aquel tiempo dirigía *El Adelantado*; Pepe Rodao, que ya había hecho populares sus trabajos festivos en *La Tempestad*; y el viejo cronista que traza estas líneas.

En aquella tertulia se hablaba de todo, principalmente de cosas literarias, y se derrochaba el ingenio, deslizándose muy gratamente las horas.

El peso de la amena charla la llevaban Leopoldo Cano y Zahonero, cuyo espí-

ritu inquieto no se avenía fácilmente al silencio.

Pérez Galdós intervenía alguna vez en la conversación con ese espíritu sutil y ese donaire en el decir, que eran patrimonio del gran maestro; pero generalmente callaba y observaba con sus ojos vivos y penetrantes, mientras chupaba con fruición un cigarrillo *susini* que era el vicio por excelencia del maestro.

Por cierto que en esa inolvidable tertulia se produjo cierto día, un gracioso incidente que fué muy celebrado.

Hallábase Leopoldo Cano contando una interesante anecdota, poniendo en la frase y en el ademán toda aquella fuerza de expresión que caracterizaban al celebrado autor de la «La pasionaria».

Pérez Galdós oía y observaba atentamente a Leopoldo Cano.

Este se apercebido bien pronto de aquella observación, y cortando rápidamente la anecdota, lanzó una briosa interjección, y dijo, dirigiéndose a Pérez Galdós: «Mire usted, don Benito; a mi no me toma usted por documento humano... Y calló, y todos celebramos el regocijado incidente».

Pérez Galdós era un enamorado entusiasta del arte monumental de Segovia.

Gustaba mucho de recorrer nuestras viejas y solitarias callejas, mientras nos entretenía en aquellas visitas con la narración pintoresca de su vida de literato y sus batallas en la escena.

La Catedral le encantaba, como exaltación vigorosa de la fé de un pueblo creyente; ante el Acueducto se desbordaba su fantasía, rindiendo el debido culto a aquella obra gigantesca que Zahonero bautizó con el afortunado calificativo de «Alpa de piedra».

Pérez Galdós dió en aquellos días una nueva prueba de su natural modestia, saliendo al proscenio del teatro Minón una noche en que se hacia por una desmedrada compañía de verso, su celebrada obra *Doña Perfecta*.

Aquellos pobres artistas, que tan mal pararon veían el negocio de taquilla, solicitaron del Maestro que honrara la representación con su presencia, y a ello accedió complacientemente Pérez Galdós, teniendo que salir repetidas veces al proscenio, el más espontáneo y cariñoso homenaje de que hay memoria en nuestro teatro.

Por aquellos días y con ocasión de un acto que en este momento no recordamos, se publicó aquí un periódico extraordinario, en el que colaboraron los escritores segovianos.

Se pidió un autógrafo a Pérez Galdós para avalorar los trabajos del periódico, y él nos complació amablemente enviando una cuartilla de vibrante y cincelada prosa consagrada a cantar las bellezas de la riqueza monumental de Segovia.

Pérez Galdós ha muerto...

Las letras españolas están de luto...

Descubramonos con respeto ante la tumba que abre al maestro insigne las puertas de una gloriosa inmortalidad, y dediquemos una piadosa oración al que nos honró con su amistad, y del que recibimos tantas y tan saludables enseñanzas...

J. DE S.

5 de Enero de 1920.

### LA TRISTE VERDAD

## LOS AÑOS PERDIDOS

Como apostilla a la inauguración del Metropolitano madrileño, las gentes, las buenas gentes que habitan en la villa y corte, no cesan de hablar de cómo, al fin, la querida ciudad va adquiriendo características europeas. Es el metro ahora, fué antes el Palacio de Comunicaciones, las fastuosas edificaciones del barrio Salamanca, la multiplicación de los restaurantes de noche, etc., etc.

Y análogas cosas cuentan, los que viajan, de Barcelona, de Valencia, de Sevilla, de Bilbao, etc., etc.

Sin embargo, la verdad no justifica tales entusiasmos. Es una apariencia. En lo íntimo, la vida de la nación encuéstrase paralizada, sobre todo en lo que a sus aspectos fundamentales se refiere. Algo así como un hombre vestido de rigurosa etiqueta y lleno de roña y lacras la carne cubierta por las prendas impecables.

Y urge que tales cosas se sepan, para evitar por lo menos que en nombre de un progreso que no existe, se pongan resistencias pasivas al avance de las verdaderas mejoras; de aquellas de las cuales se halla penicente la vida y la prosperidad del país.

La natalidad baja; véanse los datos recientemente publicados por el Instituto Geográfico y Estadístico. «Movimiento de la población de España: año 1915».

Año 1903, 37'16 por 100.

Año 1915, 30'68 por 100.

He aquí una grave cuestión de que nadie parece preocuparse en estas tierras españolas y la cual, sin embargo, hallase íntimamente ligada a los más grandes intereses del pueblo.

Durante mucho tiempo, cuando los enterados mostraban un criterio pesimista por lo elevado de nuestras cifras de mortalidad; los otros, los partidarios de ahorrarse cavilaciones, salían al paso mostrando, como argumento abrumador, la gran cantidad de nacimientos.

Las estadísticas actuales nos colocan ya en «sexto» lugar.

Veamos ahora la mortalidad. Aquí resulta espantoso el hecho de que la cifra de defunciones de niños menores de un año rebasa a la correspondiente a las demás edades.

Dice así el libro oficial, con toda la enorme autoridad que le da este carácter:

«Por cada 1.000 habitantes de esa edad, mueren al año 229,60, que es mucho más, casi el doble, que la mortalidad reunida de las demás edades, la cual está representada por la cifra de 145,11 por 100 habitantes.»

Unas páginas más y hallamos los datos de las defunciones por enfermedades evitables, y entre ellas las siguientes, profundamente desconsoladoras:

Tifoidea, en 1911, 11'38 por 100; en 1915, 11'40.

Viruela, en 1911, 3'24; en 1915, 3'91.

Escarlatina, en 1911, 1'15; en 1915, 1'65.

Difteria, en 1911, 8'14; en 1915, 9'35.

Tuberculosis, pulmonar en 1911, 52'53; en 1915, 57'98.

Es decir, que en estos cinco años no solo no bajo, sino que se ha acrecentado la proporción de defunciones por tifoideas, viruelas, difteria y tuberculosis pulmonar.

Pero lo tremendo de algunas de estas miserias como se percibe es comparando con otros países, por millón de habitantes. (1190)

Tifoidea.—Alemania, 37; Suiza, 32; Inglaterra, 49; Francia, 106; España, 126, enfermedad perfectamente evitable.

Viruela.—Alemania, 00; Inglaterra, 00; Austria, 2, enfermedad absolutamente evitable; Francia, 5; Bélgica, 7; España, 111,000!

Y examinando la biografía general:

Alemania, 15'784; Bélgica, 15'619. Francia, 18'243; Inglaterra, 14'477; Holanda, 12'673, y España, 22'115.

Más breve; España es la nación de mayor mortalidad de todas las comprendidas en el cuadro y que son Alemania, Austria, Bélgica, Francia, Inglaterra, Holanda, Italia, Japón, Noruega, Suiza y Uruguay.

O lo que es lo mismo, otros cinco años más perdidos sin haber logrado ni intentado encarrilar debidamente el movimiento capaz de salvar a nuestra patria, que por muchos palacios y metropolitanos que construya, seguirá no mereciendo el nombre de Europa mientras en sus estadísticas subsista ese 4 por 100 de mortalidad por viruela y cifras análogas a esta.

Los españoles no tienen atención para tales problemas; les basta con atender a los políticos que se encuentran a su vez entretenidísimos en la labor de repartir destinos y crear fantásticos cargos para los amigos. ¡Son tan «latosas» las estadísticas!

Dr. CESAR JUARROS

## Noticias militares

### ARTILLERIA

Ayudante de campo.—Se nombra ayudante de campo a las órdenes del ministro de Guerra, al comandante don Mariano Muña y Castellanos.

Prácticas.—Se autoriza al capitán don Eduardo de Acha y Otáñez, para efectuar las prácticas de un empleo en el primer regimiento de Artillería ligera.

Nuevo profesor.—e destina a la Academia de Artillería, en vacante de profesor, al capitán don José González Longoria.

## Los que nacen y mueren en España

La Dirección del Instituto Geográfico y Estadístico publica el cuadro de los nacimientos, matrimonios y defunciones ocurridos en las capitales de España en el mes de Julio último.

Se registraron en todas las capitales de España 6.755 nacimientos, 7.650 defunciones, y 2.606 matrimonios. Hubo, pues, 1.85 por 1.000 de los primeros, 2.10 de los segundos, y 0.71 de los terceros.

## CUOTAS MILITARES

### Prórroga de plazo

Por Real orden del Ministerio de la Guerra fecha 20 del pasado mes de Diciembre se ha ampliado el plazo hasta el día 15 de los corrientes para ingreso de cuotas militares, en los casos que se cita en dicha Real orden.

## Por las familias de los guardias asesinados

Para las viudas e hijos de la pareja de la Guardia civil asesinada en Barcelona ha hecho el Fénix Agrícola un donativo de 1.000 pesetas, y ha señalado una pensión vitalicia de 2,50 pesetas diaria para la del guardia que dejó cuatro hijos.

†  
LOS EXCELENTÍSIMOS SEÑORES  
Doña Aurora Cambreleng Fernández Espinosa de los Monteros y Urriarte  
Y  
Don Juan Bautista de la Torre de la Vega Pando y Rodríguez del Toro  
CONDES DE TORREPANDO  
Fallecieron, respectivamente, el día 6 de Enero de 1914 e igual fecha de 1913  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad  
R. I. P.

La misa del día 8 del actual, a las ocho y media, en la iglesia de San Miguel; las que se celebren el día 6 a las siete y media en la de San Andrés, y las del día 7 a las siete, diez y media y once en la capilla de las Siervas de Madrid; así como el culto del día 6 de cuatro y media a cinco y media de su tarde en el convento del Corpus Christi de esta ciudad, serán aplicadas por el alma de dichos excelentes señores.

La familia,  
Agradecerá la asistencia a estos actos.

El excelentísimo señor Nuncio de Su Santidad y varios excelentísimos e ilustrísimos señores Prelados, tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

un refugio de las reprochadas por el hombre. Los instintos de la mujer no pierden su generosidad y ternura al sentir el feminismo, sino que se afirman en complacencias y bondades. La mujer *antimasculinista* es, por el contrario, ferocemente masculina, tenaz y despótica. Cuando encuentra algún obstáculo en su camino, llega a ser implacable. Si de primera intención no consigue lograrlo, naturalmente, apela a la violencia. Forzando un poco la imaginación se la concibe miopé, zanjularga, huesuda y pecosa. Algunos llegan a representársela iconológicamente con una poquita de bozo para aumentar su semejanza externa con el hombre.

Mis aficiones al feminismo me han inducido a presentarme en el domicilio de la Federación Internacional Femenina de Madrid. Quería cerciorarme sobre el terreno si el feminismo que yo me había forjado era una cosa práctica y viable, o si sólo se trataba de una inútil fantasía romántica. Yo había concebido un feminismo humano que redimiese a la mujer de la condición impersonal en que actualmente se amusia, que la capacitase moralmente para alternar con el hombre y que le diese acceso al escenario donde se lucha por la vida, aunque sólo fuera en calidad de fuerza auxiliar del varón. Yo quería dar a la mujer una personalidad propia y definida. Mi feminismo trataba de dejar en la mujer la menor cantidad posible de hembra y la máxima cantidad posible de compañera inteligente del hombre. ¿Se amenguara en algo la soberanía del varón por que la mujer consiguiese estas aspiraciones? Negativamente responde con hechos a esta pregunta la Federación Internacional Femenina de Madrid.

Para conocer esta Asociación, he visitado a su fundadora doña Celsia Regis, que a su vez es vicepresidente del Consejo Nacional de Mujeres Españolas. Esta señora me ha recibido amablemente en su despacho y durante largo rato hemos charlado de cuestiones feministas. Doña Celsia Regis es una dama de grata presencia. Su porte señorial realzado por una distinción y cultura extraordinarias, el trazo correcto de sus facciones, reveladoras de una clara inteligencia, y la amabilidad de su conversación, desvanecen en el momento el prejuicio desfavorable que inspiran las mujeres letradas. En esta señora no hay el menor atisbo de pedantería. Todo es en ella complacencia y naturalidad.

Refiriéndose a mi criterio acerca del feminismo me ha dicho:

—De modo que usted es un feminista fervoroso.

—Fervorosísimo, señora. Creo que la mujer bien orientada puede ser una colaboradora inmejorable para el hombre.

—Si los hombres piensan como usted, el problema del feminismo dejaría de ser problema. Sería, sencillamente, un pacto de adaptaciones y transigencias.

—Efectivamente. El problema feminista, creo yo que debe acometerse con posterioridad al masculinista.

—¿Pero existe, realmente, problema masculinista?

—Vaya si existe, y en España con más intensidad que en país alguno, por la cultura general dominante. El feminismo no está todavía definido, porque el masculinismo está sin resolver. Las aptitudes del hombre español no están aún determinadas con arreglo a una selección racional. Lo mismo sirve el hombre en España para estar en una oficina, que para mandar una compañía de soldados o dirigir un negocio de teatros. Nuestras aptitudes son universales. Así se explica que un sastre invente un paracaídas y se estrellé el día de la prueba, que un torero escriba un drama psicológico, que un señor obispo reclute batallones de voluntarios, que una tiple publique un libro de versos o que un médico hable de estrategia. Todo muy pintoresco. Pero muy desquiciado. La dispersión de energías las esteriliza lamentablemente. En este punto, Teodoro de Iradier ha visto bien claro al tratar de formar un nuevo tipo de español consciente de su misión, de sus ap-

titudes, de sus deberes, de sus derechos y de sus responsabilidades. La mujer comenzará a ser mujer, en el sentido que modernamente debe darse a esta palabra, cuando el hombre esté moralmente formado. Entonces será el momento de deslindar los campos, sin violencias ni luchas, como cosas que tienen que ser y que irremisiblemente son.

—Y mientras llega ese momento, ¿qué hace la mujer?

—Capacitarse para cuando le corresponda actuar.

—La rémora más grande del feminismo—me advierte la señora Regis—no crea usted que es el hombre, sino la mujer misma, aunque la responsabilidad de esta tibieza de ánimo para defender su derecho sea imputable al hombre por haberla educado para su exclusivo servicio doméstico. En el orden especulativo se considera al hombre y a la mujer como sexos con misiones independientes, en vez de estimarlos como fuerzas convergentes a la consecución del bienestar social sobre la base de la armonía de la familia.

Cuanto más educado esté el hombre, más libertades tendrá la mujer. Las mujeres españolas se sienten aturdidas cuando se encuentran fuera de la órbita familiar. Para acelerar la marcha del progreso hace falta más tolerancia en el hombre y más espíritu emprendedor en la mujer. Este es uno de los puntos esenciales del programa feminista.

—La mujer tiene derecho a desempeñar un papel importantísimo en el porvenir.

Eso está fuera de duda. Hasta la fecha, ha actuado con éxito en el comercio, en los *comptoirs*, en las oficinas y en algunas otras profesiones. Esta capacitación hay que ampliarla a otras actividades. El ensayo de escuelas de tipógrafas hecho por *La Voz de la Mujer*, ha dado resultado tan excelente que me han hecho concebir muy gratas esperanzas para el porvenir. Creo que este oficio ha de ser el que sirva para descubrir las magníficas cualidades que para el trabajo tiene la mujer.

Llevada por la señora Regis he visitado la Escuela de tipografía, en cuyo local está la imprenta donde se confecciona *La Voz de la Mujer*. La Escuela está instalada en un piso bajo de la calle de Malasaña. En la actualidad son veinte las señoritas que aprenden el oficio. El propósito de la señora Regis es hacer diario el periódico para estrechar más la comunicación espiritual entre las mujeres españolas y fomentar el culto del feminismo. La idea ha sido acogida con caluroso entusiasmo por las muchachas de la Asociación, y según las apariencias, el diario feminista habrá de alcanzar un gran éxito. Las señoritas que han aprendido el oficio de periodista y de tipógrafa son María Redondo, Estrella Wythe, Esperanza Maquibar, Encarnación Mateos, Graciela de la Puente, Margarita Piquer, Justa Blanco, Clara Velasco. Estas lindas muchachas se encargarán en lo sucesivo de enseñarnos en qué consisten los verdaderos ideales del feminismo que con tanto fervor sienten.

ALBERTO CAMBA.

### Junta provincial de Subsistencias

Según acuerdo tomado por la Junta provincial de Subsistencias en la sesión celebrada en 30 de Diciembre del pasado año, en el día de hoy ha comenzado a venderse carne de vaca en el local de la Expenduría benéfica y reguladora a los precios siguientes:

Carne con hueso, a 2'40 pesetas; ídem sin hueso, a 3'60. Tanto estos precios como el local de venta, se considerarán provisionales, pudiendo tener las variaciones que acuerde la Junta, en vista del resultado de la venta de la primera res.

Todos los que figuran en el padrón de compradores de la citada Expenduría, tienen derecho a la adquisición de este artículo, no pudiendo adquirir más que dos kilos como máximo.

## Han sido detenidos los autores del asesinato de los dos guardias civiles en Barcelona

De *El Imparcial* de ayer copiamos la siguiente información:

«Barcelona 3.—Como comunicé oportunamente, la policía halló una pista para el descubrimiento de los autores del asesinato de los guardias civiles en la calle de Córcega.

La policía sospechó que los guardias estaban bajo la influencia de un narcótico cuando fueron agredidos, y fundaba esta sospecha en el hecho de que no habían utilizado las armas al ser sorprendidos.

Se celebró, como ya dije, un registro en la taberna titulada «La Leridiana», que dió resultado negativo; pero de todos modos las sospechas fueron tomadas cada vez más fundamento, y aun que la policía se apartó algo de esta pista, la Guardia civil, en cambio, celosísima y con vivos deseos de que el asesinato no quedase impune, no cesó de trabajar. Un capitán de la Guardia civil, plenamente convencido de que en la taberna «La Leridiana» se había fraguado el crimen, vigiló el establecimiento día y noche con un tesón admirable, pues al principio no tuvo ocasión de encontrar ningún indicio que pudiera servir de fundamento a la sospecha.

A pesar de todo, no se dió por vencido y resolvió introducirse en el establecimiento para ver si tenían más fruto sus

indagaciones. Vestido de paisano comenzó a frecuentar el establecimiento, y, por último, puso cerco de amor a la sobrina del dueño de la taberna. La muchacha cayó en la red, y poco a poco, de palabra en palabra y de confianza en confianza, el capitán pudo ir descorriendo el velo del misterio que ocultaba el asesinato de los infelices guardias.

Una vez que el capitán tuvo elementos suficientes para formular la oportuna denuncia, comunicó el resultado de las investigaciones a sus superiores y a la Policía, y, según parece, pues aún se guarda gran reserva, han sido detenidos el tabernero, su sobrina y siete individuos, que han pasado a disposición de las autoridades militares.

Algunos aseguran que los siete sujetos están convictos y confesos, aunque oficialmente nada se ha dicho aún.

## CINE IDEAL

Mañana, se proyectará la segunda y última jornada de la preciosa cinta

### El Autobus desaparecido

y otras.

## Teatro Juan Bravo

Beneficio del tenor García Romero. — «Cavallería rusticana». — Despedida de la compañía

El aplaudido tenor, José García Romero, celebró el sábado su beneficio, eligiendo la celebrada ópera del maestro Mascagni, «Cavallería rusticana».

Esta partitura, cuya tesitura aguda, prohíbe a la mayoría de nuestros cantantes de zarzuela interpretarla, valió a García Romero un triunfo legítimo, puesto que la cantó sin transportar ninguno, sino tal como está escrita, estando valiente en toda la obra, especialmente en la *siciliana* que cantó desde dentro, y en el *brindis* que dió con alarde de facultades.

En el tenor García Romero, descubrimos el sábado un cantante que no haría mal papel en cualquier compañía de ópera.

El beneficiado fué objeto de prolongados aplausos al final de todos los números, sobre todo en el *adíos a la madre*, al que dió toda la intensa emoción del momento, recibiendo una gran ovación.

García Romero recibió muchos y valiosos regalos del abono; Casino de la Unión, Círculo Mercantil, Empresa y amigos particulares.

El beneficiado cantó después algunas preciosas canciones, entre ellas el «*María Mary*», siendo aplaudido entusiásticamente por la selecta y numerosa concurrencia.

Algunos amigos del tenor obsequiarán a éste con una cena íntima en el café Sui zo, después de la sección de la noche, reinando entre los comensales un puro ambiente de optimismo.

En la sección de las diez y media se estrenó la zarzuela del maestro Serrano, «*Si yo fuera Rey...*», una obra con gran aparato de magia, digna del repertorio de Rambal.

La música, a pesar de ser extensa, fuera de un coro del segundo acto que recuerda algo el himno a la *Exposición de Valencia* del mismo autor, no tiene la personalidad característica de Serrano. Sin embargo el público aplaudió algunos de los números.

La interpretación fué buena, distinguiéndose Mercedes Pérez, García Romero, que estrenó la obra; Rinallo, Herrero, que estuvo ocurrente; Fornes, Perla y Costa.

Ayer, en la primera sección, se estrenó la zarzuela en un acto de don Angel Salcedo, musicada por Ortells y Pérez García «*El prisionero de guerra*», que fué del agrado del público, que aplaudió al final y pidió a los autores, los cuales se hallaban ausentes, según anunció el señor Herrero.

A continuación se estrenó también la zarzuela en un acto y un cuadro de los aplaudidos autores Isidro Moraga, y López Agudía con música del joven concertino de la orquesta de este teatro, don Valeriano Millán que lleva por título «*El Padre eterno*».

«*El Padre eterno*», que es un sainete sin pretensiones, es del corte de «*El pobre Valbuena*», con muchas situaciones cómicas y un diálogo suelto, que el público celebró con francas y espontáneas risas. Tiene escenas de gran fuerza cómica, trezadas con mucha habilidad y que denotan el conocimiento que de la técnica teatral poseen sus autores.

Valeriano Millán, digno hermano del autor de «*El príncipe bohemio*» y «*Las alegres chicas de Berlín*», ha escrito una partitura en completo acuerdo con el libro, destacándose un precioso *schottis* y un penúltimo número, muy movido, que sirve para que el primer actor se luzca cantando unos cuplés. Ambos números alcanzaron el honor de la repetición.

«*El Padre eterno*» es una piécuita que no desmerece al lado del extenso repertorio de nuestros sainetes.

El público numeroso que acudió a esta sección, obligó a sus autores a presentarse en el proscenio, recibiendo los señores Millán y Moraga, los merecidos aplausos del supremo juez.

En las Herrero contribuyó en gran parte al triunfo de la obra, interpretando con estilo un cómico personaje de zapatero, del que sacó gran partido.

Muy bien Ramaljo, Fornes y la señora Degado, así como la señorita Badia y demás intérpretes, para todos los cuales hubo muchos aplausos.

En la sección de *moda se reprissó* «*Si yo fuera Rey...*» con la misma esmerada interpretación que el sábado.

Por la noche se repitió «*El padre eterno*» siendo objeto de las mismas ovaciones Valeriano Millán e Isidro Moraga, en cuyo honor se levantó la cortina varias veces.

Después se representó «*Cavallería rusticana*» en la que se distinguieron García Romero, Ramallo y Carmen Albertos, artista de positivo mérito, como ya hemos dicho en otras ocasiones, y que a no ser por ella, no hubiera sido posible poner en escena esta delicada ópera.

Carmen Albertos hizo la obra como la hubiera hecho cualquier artista de este género, puesto que para ella, no era cosa nueva.

La señora Albertos ha cantado esta ópera y muchas más, no solamente en el Real, sino en los principales teatros de España y América, habiendo sido objeto, en todos, del aplauso del público inteligente, cual aconteció en el nuestro tanto el sábado como anoche.

Conforme rezaban los programas, ayer terminó sus compromisos con la Empresa

la compañía de zarzuela que durante tres meses ha actuado en el teatro Juan Bravo.

La temporada ha sido de las más brillantes y largas que se han hecho en Segovia desde hace once años, y se termina, no por caprichosa determinación de la Empresa, pues su deseo hubiera sido su continuación por tiempo indefinido. Ni tampoco por la falta de asistencia del público, cuyo favor le ha venido dispensando desde el día en que debutó la compañía, sino por la falta de repertorio, razón que, unida al trabajo intenso desarrollado por los artistas, han obligado a la Empresa a cesar en sus compromisos.

De todos modos y sea la causa cual fuere, todo Segovia lamenta la marcha del cuadro lírico que durante noventa y tantos días ha distraído las horas de aburrimiento, que son muchas en nuestra ciudad al cabo del día, volviéndonos a nuestra plácida y octaviana paz, de la que, Dios sabe, cuándo saldremos.

Y yo, haciéndome eco de la impresión que en estos momentos domina al público que con su presencia ha honrado el espectáculo, envío, desde esta sección, mi más cariñosa despedida al cuadro artístico que tan grato recuerdo deja en esta vieja ciudad.

Bastidor.

## Círculo Mercantil

La Junta de ayer

Como anunciamos, ayer celebró Junta general ordinaria el Círculo Mercantil e Industrial.

Se aprobaron las cuentas del año anterior y el presupuesto para el actual.

También se acordó protestar ante los poderes públicos de la elevación de las tarifas ferroviarias, habiéndose igualmente del proyectado tranvía de La Granje, el que parece ser va en vía de hecho, pues la casa Nocchi ha presentado un nuevo estudio, estando devenida a su construcción.

Después se procedió a la renovación de los cargos de la Junta directiva dando el resultado siguiente:

Vicepresidente, don Enrique Ruiz Sánchez; vicesecretario, don Pascasio Díaz (reelegido); tesorero, don Magino Parareda; contador, don Rogelio Uribe (reelegido).

Los nuevos miembros de la directiva tomaron posesión de los cargos, teniendo frases de agradecimiento para los socios y prometiendo el mayor entusiasmo para el mejor desarrollo de la Sociedad.

El presidente señor Guajardo, saludó a sus nuevos compañeros de los que espera iniciativas y un gran apoyo para todos juntos trabajar y conseguir el engrandecimiento de este favorecido Círculo de recreo.

A la junta asistió gran número de socios.

## CONVOCATORIA

Asociación Independiente de Maestros de Segovia

Por la presente se convoca a una Junta general extraordinaria para el día 6, a las diez de la mañana, en la Escuela del Centro (Plaza de los Huertos), para tratar de la aprobación de cuentas y discusión de la reforma del Reglamento.

Se ruega la puntual asistencia a los socios.

Segovia 4 de Enero de 1920.—El presidente, Evaristo Vallejo.

## Diputación provincial

La sesión del sábado

La sesión que el sábado celebró la Diputación provincial terminó a las ocho de la noche, adoptándose los siguientes acuerdos:

Anunciarse, por un plazo de quince días, un concurso para la provisión en propiedad de la plaza de director de Carreteras provinciales, vacante por renuncia del que desempeñaba.

Rogar al administrador principal de Correos de esta provincia autorice la colocación de un buzón para la correspondencia en el Palacio provincial.

Designar al señor Torre Arocena para que, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 82 del vigente Reglamento de Policía de espectáculos, forme parte como vocal de la Junta consultiva e inspectora de Teatros de esta población.

Quedar enterada la Corporación de haberse elevado a dos pesetas por individuo, y a partir del 1.º de Febrero próximo, el precio de las estancias de demeritos pobres recluidos en el Manicomio de Valladolid.

Aprobar la liquidación de las obras ejecutadas en el trozo quinto, sección segunda, de la carretera de San Ildefonso a Peñafiel, y que se abone al contratista don Francisco Sanz las 13.835 29 pesetas que resultan a su favor, reservándose de ellas 3.239,87 pesetas, que le serán satis-

fechas una vez que justifique ciertos extremos.

—Que al confeccionarse el presupuesto para el año económico de 1920 a 1921 se incluya la cantidad correspondiente al segundo quinquenio reglamentario que, por razón de los servicios prestados en el cargo que desempeña, le corresponde percibir al señor secretario de la Corporación.

—Dejar pendiente hasta que se confeccione y discuta el presupuesto provincial para el año de 1920 a 21, la resolución de las instancias de don Emiliiano Barral Lopez, vecino de Sepúlveda, y don Enrique Mateo Sanz, de esta vecindad, en súplica de que se les pensiona para dedicarse al estudio de la escultura.

—Conceder 25 pesetas a cada uno de los niños mordidos por un perro rabioso en Palazuelos, para contribuir a los gastos que ha de ocasionarse someterse en Madrid a curación, en el Instituto antirrábico.

—Declarar la vacante de un diputado por el distrito de Cuéllar por haber sido el señor Cáceres elegido diputado provincial por el distrito de Riaza.

—Nombrar una Comisión de diputados para que estudie los medios que hayan de ponerse en práctica y los recursos que puedan arbitrase, para procurar la nivelación del presupuesto que ha de formarse. Constituyen esta Comisión los señores Cáceres, Hernández Viqueza, Sanz Gilsanz, Torre Bartolomé y Llorerite (don Angel).

—En cuanto esta Comisión tenga ultimado su trabajo volverá a reunirse la Diputación para ocuparse de la formación del presupuesto, suspendiéndose mientras tanto las sesiones del actual periodo.

## Gaspar Pérez García

Niños y medicina general  
Consulta de tres a cinco  
Judería Vieja, 9, principal

## Información local

### Segovia al día

Podía despacharlo de un plumazo.

O podía mandarle al cuerno... y sería mejor.

Porque el día estuvo reñido con el sol, nos caló hasta los huesos y nos hizo el regalo de un aire Norte... de los de «garrarse, que hay curva».

He de apuntar sin embargo, que en el teatro «*Juan Bravo*» se nos sirvió un plato de gusto.

«*Cavallería rusticana*»... Pero tan desfigurada, tan inverosímil, que en el «*menú*»—en el cartel—se decía.

PAELLA.  
Y a mí se me antojó que era una especie de agua de Carabaña.

En el Círculo de la Unión Mercantil se celebra Junta general para la renovación, entre otros asuntos, de algunos cargos de la Directiva

Apenas hubo dejado el abrigo en el guardarropa, me largan hasta media docena de candidaturas.

Hugo de mi capita un sayo y entro en el salón.

Se encuentra allí congregada una dignísima representación de las fuerzas vivas de la capital.

Aquella elegante Sociedad, hoy floreciente como pocas, puede sentirse orgullosa de sí misma...

Terminado el escrutinio, se proclaman los nombres de los elegidos.

Y resulta designado, por el sufragio de una gran mayoría, para el cargo de vicepresidente, don Enrique Ruiz.

Un verdadero acierto en la elección, como le hubo en la de los señores Urriarte, Parareda y Díaz para los puestos restantes

Del señor Ruiz se esperan grandes iniciativas, y seguramente que éstas no se harán esperar.

Es hombre que sabe abrirse paso y a quien nada detiene en su camino.

Un día del mes de Agosto se empenó en que soplara una ligera brisa de aire fresco en su pueblo, que es Valladolid.

Y les llevó a mis paisanos a Enma Nevada a Calderón.

## DE SOCIEDAD

Enfermo  
Se encuentra gravemente enfermo, habiéndosele administrado los Santos Sacramentos, el antiguo director de la fábrica de Loza don Ventura Vargas.

Celebraremos su alivio.



FABRICA DE LICORES Y ANISADOS EXPORTACION DE VINOS Y CHAMPAGNES  
Félix Cuesta SEGOVIA  
Teléfono 149

SERVICIO DE TRENES POR LA LINEA DE SEGOVIA

TRENES ASCENDENTES

TRENES DESCENDENTES

Table with 8 columns for train types (Ligero, Rápido, Mixto, Mensajerías, Correo, Ligero, Mensajerías) and 17 rows for stations from Madrid to Medina.

Table with 8 columns for train types (Correo, Mercancías, Ligero, Mixto, Mensajerías, Ligero, Rápido) and 17 rows for stations from Medina to Madrid.

Aniversarios
Mañana hará seis años que entregó su alma a Dios la Excm. señora doña Aurora Cambreleg y Fernández Espinosa...

En la conmemoración de tan tristes fechas renovamos el más sentido pésame a sus hijos y distinguidos amigos...

Petición de mano
Mañana, festividad de los Reyes, será pedida la mano de la simpática y bella señorita María Casas...

Una boda en Zaragoza
El día primero del actual se verificó en Zaragoza, en el domicilio de nuestro distinguido paisano y amigo el coronel de la Guardia civil señor Valdés...

Los recién casados salieron para San Sebastián y otras capitales.

Los deseamos todo género de venturas en su nuevo estado.

Nuevo profesor
Ha sido nombrado profesor de la Academia de Artillería, el capitán del Arma don José González Longoria...

Mercada distinción
Le han sido concedidos honores de jefe de administración de primera clase, a nuestro distinguido paisano don Damián Gil Municio...

Una velada
Los hermanos Maristas dirijirán una velada que sus alumnos dedican al excelentísimo señor Obispo de la diócesis...

La música en los paseos
Programa de las obras que interpretará mañana, de doce a una y media, en la Plaza Mayor, la banda de la Academia de Artillería...

SUETOS

Para el Comedor de Caridad
El Casino de la Unión ha hecho un donativo de sesenta pesetas al Comedor de Caridad...

Ultima hora

Madrid, 2 tarde
En la Presidencia
El jefe del Gobierno, como de costumbre, estuvo en Palacio despachando con el Rey...

Artistas de viaje
En el tren tranvia de esta tarde salen para Madrid la mayor parte de los artistas que han actuado en el Teatro Juan Bravo...

Trabajos escultóricos
Los notables trabajos escultóricos que estos días se exhiben en la Diputación provincial son originales de los artistas segovianos don Emiliano Barral y don Toribio Mateo González...

Una boda
Esta mañana, a las once, ha tenido lugar en la iglesia de San Lorenzo, de esta ciudad, el matrimonial enlace de los simpáticos jóvenes, Emilio Cebrián Nuñez y María de la Luz de Diego Berrocal...

La muerte de Galdós
Han sido innumerables las personas que han desfilado hoy ante el féretro que guarda el cadáver del señor Pérez Galdós...

En Gobernación
El ex gobernador de Barcelona señor Amado, celebró hoy una extensa conferencia con el señor Fernández Prida.

Provincias
Pontevedra.—En Redondela chocaron dos trenes. No hay que lamentar desgracias personales.

Posesión
El próximo miércoles, a las doce del día, dará posesión, el juez municipal suplente señor del Barrio, de sus cargos a los señores adjuntos que han de actuar durante el año de 1920.

Registro civil
En las últimas cuarenta y ocho horas se han inscrito en este registro civil las partidas de defunción de Eusebio Sastre Gómez, de setenta y cinco años, casado y Andrea de la Torre Turco, de ochenta años, viuda...

TERNERAS
se venden todos los días para recría de todas las edades y de las mejores razas, suizas y holandesas, para leche y pastos, hasta Mayo próximo.

Pérdida
de una potra en el término de El Espinar, de dos años y medio, pelo rojo claro, de alzada seis cuartas y media.

Se arrienda
la casa, con tienda de vinos, calle de Perocota, antigua taberna de Ramoné. Tiene mostrador de mármol con fuentes, mesas, bancos y otros enseres de taberna.

Ama de cría
Juana Pérez, vecina de Fuentidueña, casada, de veintitres años de edad, leche de doce días, de inmejorables condiciones, desea criar dentro o fuera de su domicilio.

se alquila en buenas condiciones. Para tratar, con su dueño, don Carlos Tablada, Carvantes, 38, comercio.

Se venden
150 reses lanares, de ellas 40 paridas con sus corderos. Para tratar dirigirse a don Sebastián Perlado, en Torreiglesias.

Practicante de farmacia
Se necesita para la de don José Illera. Para informes dirigirse a dicho señor en Carbonero el Mayor.

SE VENDE
una serrería nueva de tres asientos con sus arcos. Para tratar con su dueño don Francisco Santos, en Sanchoñuño.

No más hernias
Curación radical, sin operación, con los emplastos y bragueros - NOTTON - Se confeccionan fajas para embarazadas, obesidad, riñón flotante, etcétera, etc.

Representante en Segovia ROMERO-MEDICO
Juan Bravo, 35, Consulta de dos a cuatro. Gratis para estas enfermedades.

Jerónimo Farré - Gamell -
Calle de Juan de Mena, 23, 1. MADRID
Ortopédico de la Clínica de niños de la Facultad de Medicina (quebraduras), sus las más antiguas y voluminosas, incluso las eventraciones consecutivas a la operación de las mismas, deformidades de la espalda, piernas y pies se curan o se corrigen, según sea la afección, con nuestro sistema especial...

Gran Establecimiento Tipográfico EL ADELANTADO DE SEGOVIA
Imprentas de EL ADELANTADO y DIARIO DE AVISOS reunidas
TALLERES: San Agustín, 7
Teléfono 25

SELO YER CURA
DOLORES de CABEZA, GRIPE, JAQUECAS, NEURALGIAS, COLICOS, DOLOR de MUELDAS, DOLORES NERVIOSOS y toda clase de dolores REUMÁTICOS

Nueva librería Católica
Gran surtido en papelería y objetos de escritorio.—Ventas al por mayor y menor.—Estamparía fina de Milán.—Devocionarios y libros de lectura recreativa, sana, amena e instructiva.—Libros rayados para el comercio e industria.

Criado
Se necesita que sepa ordeñar vacas y el arreglo de las mismas. Darán razón en esta Administración.

HIPOFOSFOS
Se necesita que sepa ordeñar vacas y el arreglo de las mismas. Darán razón en esta Administración.

Administración Patrimonial del Real Sitio de San Ildefonso ANUNCIO
El día doce del corriente, a las doce de su mañana, se celebrará en las Oficinas de la Administración Patrimonial de este Real Sitio, la oportuna subasta de SESENTA Y SEIS PINOS Y CINCUENTA Y CINCO árboles de distintas especies, hallándose parte de estos últimos, divididos en trozas.

Administración Patrimonial del Real Sitio de San Ildefonso ANUNCIO
El día doce del corriente, a las doce de su mañana, se celebrará en las Oficinas de la Administración Patrimonial de este Real Sitio, la oportuna subasta de SESENTA Y SEIS PINOS Y CINCUENTA Y CINCO árboles de distintas especies, hallándose parte de estos últimos, divididos en trozas.

El volumen de los primeros, es de 73'176 metros cúbicos, de 20'505, el de las trozas, y de 22'844, el de los árboles frondosos enterizos y su tasación en conjunto de 5'300 pesetas.

El pliego de condiciones será el mismo que ha regido en casos análogos y podrá consultarse en las referidas Oficinas de la Administración Patrimonial.

San Ildefonso a 3 de Enero de 1920.—El administrador, Baldomero Cabrera.

SELO YER CURA
DOLORES de CABEZA, GRIPE, JAQUECAS, NEURALGIAS, COLICOS, DOLOR de MUELDAS, DOLORES NERVIOSOS y toda clase de dolores REUMÁTICOS

Nueva librería Católica
Gran surtido en papelería y objetos de escritorio.—Ventas al por mayor y menor.—Estamparía fina de Milán.—Devocionarios y libros de lectura recreativa, sana, amena e instructiva.—Libros rayados para el comercio e industria.

Criado
Se necesita que sepa ordeñar vacas y el arreglo de las mismas. Darán razón en esta Administración.

HIPOFOSFOS
Se necesita que sepa ordeñar vacas y el arreglo de las mismas. Darán razón en esta Administración.

Administración Patrimonial del Real Sitio de San Ildefonso ANUNCIO
El día doce del corriente, a las doce de su mañana, se celebrará en las Oficinas de la Administración Patrimonial de este Real Sitio, la oportuna subasta de SESENTA Y SEIS PINOS Y CINCUENTA Y CINCO árboles de distintas especies, hallándose parte de estos últimos, divididos en trozas.

El volumen de los primeros, es de 73'176 metros cúbicos, de 20'505, el de las trozas, y de 22'844, el de los árboles frondosos enterizos y su tasación en conjunto de 5'300 pesetas.

El pliego de condiciones será el mismo que ha regido en casos análogos y podrá consultarse en las referidas Oficinas de la Administración Patrimonial.

San Ildefonso a 3 de Enero de 1920.—El administrador, Baldomero Cabrera.

SELO YER CURA
DOLORES de CABEZA, GRIPE, JAQUECAS, NEURALGIAS, COLICOS, DOLOR de MUELDAS, DOLORES NERVIOSOS y toda clase de dolores REUMÁTICOS

Administración Patrimonial del Real Sitio de San Ildefonso ANUNCIO
El día doce del corriente, a las doce de su mañana, se celebrará en las Oficinas de la Administración Patrimonial de este Real Sitio, la oportuna subasta de SESENTA Y SEIS PINOS Y CINCUENTA Y CINCO árboles de distintas especies, hallándose parte de estos últimos, divididos en trozas.

El volumen de los primeros, es de 73'176 metros cúbicos, de 20'505, el de las trozas, y de 22'844, el de los árboles frondosos enterizos y su tasación en conjunto de 5'300 pesetas.

El pliego de condiciones será el mismo que ha regido en casos análogos y podrá consultarse en las referidas Oficinas de la Administración Patrimonial.

San Ildefonso a 3 de Enero de 1920.—El administrador, Baldomero Cabrera.

SELO YER CURA
DOLORES de CABEZA, GRIPE, JAQUECAS, NEURALGIAS, COLICOS, DOLOR de MUELDAS, DOLORES NERVIOSOS y toda clase de dolores REUMÁTICOS

Nueva librería Católica
Gran surtido en papelería y objetos de escritorio.—Ventas al por mayor y menor.—Estamparía fina de Milán.—Devocionarios y libros de lectura recreativa, sana, amena e instructiva.—Libros rayados para el comercio e industria.

Criado
Se necesita que sepa ordeñar vacas y el arreglo de las mismas. Darán razón en esta Administración.

HIPOFOSFOS
Se necesita que sepa ordeñar vacas y el arreglo de las mismas. Darán razón en esta Administración.

Administración Patrimonial del Real Sitio de San Ildefonso ANUNCIO
El día doce del corriente, a las doce de su mañana, se celebrará en las Oficinas de la Administración Patrimonial de este Real Sitio, la oportuna subasta de SESENTA Y SEIS PINOS Y CINCUENTA Y CINCO árboles de distintas especies, hallándose parte de estos últimos, divididos en trozas.

El volumen de los primeros, es de 73'176 metros cúbicos, de 20'505, el de las trozas, y de 22'844, el de los árboles frondosos enterizos y su tasación en conjunto de 5'300 pesetas.

El pliego de condiciones será el mismo que ha regido en casos análogos y podrá consultarse en las referidas Oficinas de la Administración Patrimonial.

San Ildefonso a 3 de Enero de 1920.—El administrador, Baldomero Cabrera.

SELO YER CURA
DOLORES de CABEZA, GRIPE, JAQUECAS, NEURALGIAS, COLICOS, DOLOR de MUELDAS, DOLORES NERVIOSOS y toda clase de dolores REUMÁTICOS

Administración Patrimonial del Real Sitio de San Ildefonso ANUNCIO
El día doce del corriente, a las doce de su mañana, se celebrará en las Oficinas de la Administración Patrimonial de este Real Sitio, la oportuna subasta de SESENTA Y SEIS PINOS Y CINCUENTA Y CINCO árboles de distintas especies, hallándose parte de estos últimos, divididos en trozas.

El volumen de los primeros, es de 73'176 metros cúbicos, de 20'505, el de las trozas, y de 22'844, el de los árboles frondosos enterizos y su tasación en conjunto de 5'300 pesetas.

El pliego de condiciones será el mismo que ha regido en casos análogos y podrá consultarse en las referidas Oficinas de la Administración Patrimonial.

San Ildefonso a 3 de Enero de 1920.—El administrador, Baldomero Cabrera.

SELO YER CURA
DOLORES de CABEZA, GRIPE, JAQUECAS, NEURALGIAS, COLICOS, DOLOR de MUELDAS, DOLORES NERVIOSOS y toda clase de dolores REUMÁTICOS

Nueva librería Católica
Gran surtido en papelería y objetos de escritorio.—Ventas al por mayor y menor.—Estamparía fina de Milán.—Devocionarios y libros de lectura recreativa, sana, amena e instructiva.—Libros rayados para el comercio e industria.

Criado
Se necesita que sepa ordeñar vacas y el arreglo de las mismas. Darán razón en esta Administración.

HIPOFOSFOS
Se necesita que sepa ordeñar vacas y el arreglo de las mismas. Darán razón en esta Administración.

Administración Patrimonial del Real Sitio de San Ildefonso ANUNCIO
El día doce del corriente, a las doce de su mañana, se celebrará en las Oficinas de la Administración Patrimonial de este Real Sitio, la oportuna subasta de SESENTA Y SEIS PINOS Y CINCUENTA Y CINCO árboles de distintas especies, hallándose parte de estos últimos, divididos en trozas.

El volumen de los primeros, es de 73'176 metros cúbicos, de 20'505, el de las trozas, y de 22'844, el de los árboles frondosos enterizos y su tasación en conjunto de 5'300 pesetas.

El pliego de condiciones será el mismo que ha regido en casos análogos y podrá consultarse en las referidas Oficinas de la Administración Patrimonial.

San Ildefonso a 3 de Enero de 1920.—El administrador, Baldomero Cabrera.

SELO YER CURA
DOLORES de CABEZA, GRIPE, JAQUECAS, NEURALGIAS, COLICOS, DOLOR de MUELDAS, DOLORES NERVIOSOS y toda clase de dolores REUMÁTICOS

# MONTES, Fotografo.-Plaza del Corpus, 6 (Planta) baja

Ved exposición de retratos en los escaparates de la casa

**PASTILLAS BOLIVAR**

**CALMAN LA TOS**  
**CATARROS, ASMA, TOS**

## SERVICIOS DE LA Compañía Transatlántica

**Línea de Buenos Aires**  
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

**Línea de New-York, Cuba y Méjico**  
Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 de Cádiz el 30, para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

Manila, salidas de Manila, cada cuatro martes, o sea: 25 Enero, 22 Febrero, 21 Marzo, 19 Abril, 18 Mayo, 13 Junio, 11 Julio, 8 Agosto, 5 Septiembre, 3 y 31 Octubre, 23 Noviembre, y 20 Diciembre, para Singapur y demás escalas intermedias de a la ida, hasta Barcelona, prosiguen

de el este para Cádiz, Lisboa, Santander el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagens de Indias, Maracaibo, Cera Cumá, Cayapáña, Trinidad y Puertos del Pacífico

**Línea Brasil Plata**  
Servicio mensual, saliendo de Bilbao y Santander el 12, de Gijón el 13, de Coruña el 14, de Vigo el 15, de Lisboa el 18 y de tevidio y Buenos Aires, comprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 1 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden

pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

**Línea de Filipinas**  
Trece viajes anuales, arroand-anc, buclendos escalas de Liverpool, Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz y Cartagena para salir de Barcelona cada cuatro viernes, ó sea 7 Enero, 4 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 32 Junio, 31 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 12 Octubre, 10 Noviembre y 8 Diciembre; para Port Said, Suez, Colombo, Singapoor

**Línea de Fernando Póo**  
Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4 de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Masagán (Escalas facultativas), Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puerto de la costa occidental de África.

**Línea de Venezuela-Colombia**  
Servicio mensual, saliendo de Barcelona Liverpool. Servicio por transbordo para los puertos de la Costa Oriental de África,

ca, de la India Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

**Línea de Cuba-Méjico**  
Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander, el 19, de Gijón el 20, de Coruña el 21, para Habana y Veracruz, Salidas de Veracruz el 18 y de Habana el 20 para La Coruña y Santander.

## Mercados

**SEGOVIA**  
Trigo, la fanega, 22,50 pesetas  
Centeno, id., 17,25 id.  
Cebada id., 12,50 id.  
Avena, id., 13 id.  
Algarrobas id., 18.  
Avena, a 8,50.

**ARANDA DE DUERO**  
Trigo, a 22,50 pesetas las 96 libras.  
Centeno, a 18.  
Cebada, a 15.  
Algarrobas, a 18.  
Avena, a 9.  
Yeros, a 17,25.  
Lena sin lavar, la arroba a 35 pesetas

**AEREVALO**  
Trigo, la fanega, 24,95 reales.  
Cebada, 70,71.  
Centeno, 53,54.  
Algarrobas, a 16,7.

**RIAZA**  
Trigo a 81 reales la fanega.  
Centeno, a 74.  
Cebada, a 62.  
Algarrobas, a 80.  
Yeros, a 80.  
Muelas, a 77.

**CANTALEJO**  
Trigo, a 21,25 pesetas las 96 libras.  
Centeno, id., 17,25.  
Cebada, id., 13,50.  
Algarrobas, 17,50.  
Yeros, 18.  
Avena, 20,50.  
Garbanzos de 40 a 50 pesetas fanega.  
Palmes, 3,50 pesetas arroba.

**AYLLON**  
Trigo, a 30,50 pesetas fanega  
Centeno, a 18,50 id., id.  
Cebada a 15 id., id.  
Avena, 9,50 id.  
Algarrobas 20 id.,  
Yeros, a 20  
Muelas, 17.  
Garbanzos, 80  
Trigo fresco, la arroba, 6. pesetas

**ESCALAS**  
Trigo, fanega, 21,75 pesetas.  
Centeno, 17,50.  
Cebada, 11.  
Algarrobas, 18.  
Yeros, a 89,50.  
Cebada, a 44.

**HERNANDEZ DEL CAMPO**  
Trigo, 22,50 pesetas la arroba.  
Centeno, a 17.  
Cebada, a 10,50.  
Algarrobas, a 16 y 17.

**Interesa a...**

**J. CAMPOS, Médico Ortopédico**  
Montera, 38, principales. Madrid

Sección de Ortopedia (Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrid)

Hernias, Vientres voluminosos, Desplazamiento de la Matriz, Sordos, Calvoa, Deformidades, etc., Ojeas Tratamientos sin operas Aplicación de piernas y brazos artificiales.

Sección de Cosmética (CLINICA DERMATOLÓGICA DE BEL)

Extinción de arrugas, vello, manchas y cicatrices. Aumento y corrección del busto. Destrucción de los callos y modificación en el color del cabello. Eburnación y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y curación de los juanetes. Arreglo de las manos, uñas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Limpieza del ocaña (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de lujo. Cosmética y dentista

En Segovia, el primer domingo de cada mes, HOTEL...

**LOS GARGANTA-VOZ-BOCA**  
Pastillas de Dr. CALDEIRO  
Cura-Duro-Sódica, la cocaina y el estramonio (Reducentes)  
De gusto agradable y efecto seguro.  
Se vende en todas las Farmacias

**CANAS LA HIGIÉNICA**  
AGUA VEGETAL DE Arroyo

Es infalible e inofensiva; se macha la piel ni la ropa.

40 AÑOS DE ÉXITO

LA PRONTA CURACION de toda clase de TOS que sufren los adultos, y especialmente la TOS FERINA de los niños, sólo se consigue con el nuevo

**"Tarabe Bebé"**

Los síntomas de tos que se reconocen y los ataques de esta tos, sólo se curan con el nuevo Tarabe Bebé, que es el único que garantiza la pronta curación.

Se vende en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

L. BURCH Y C. (S. A. C.) BARCELONA

**Grandes Fundiciones y construcciones mecánicas**

ESTABLECIDAS POR Don Antonio Averly en 1855

**AVERLY, S. A.**

Capital, 1.000.000 de pesetas  
Zaragoza

Especialidad en la fabricación de cilindros para molinería de fundición endurecida

DEPOSITO DE PIEDRAS «LA FERRE» AUTÉNTICAS, EN TODOS LOS DIAMETROS

Garantía absoluta.—Calidad y precios sin competencia. Instalaciones completas y transformaciones de fábricas de harinas con los más modernos procedimientos. PANADERAS Y TURBINAS «FRANCIS»

Esta sociedad no tiene sucursales, ni más oficinas que las de Zaragoza

NO DE V. MÁS VUELTAS A SU CABEZA

EL MEJOR ANTIDOTO DEL MODO

PREVENIR LA FIEBRE DE QUINTE

**LICOR DEL POLO**

PRIMER SÍMBOLO DE ÉXITO

FOLLETIN DE EL ADELANTADO 34

## VALENTINA

—Hacedme el favor de sentaros, señora Babel—dijo Valentina ofreciéndola una de sus dos sillas, mientras ella permanecía de pie delante de su visita.

Era un acto de cortesía, nada más. El deseo de no alargar la conversación era evidente.

La señora Babel pareció no darse cuenta de ello, y comenzó instalando cómodamente sus abultadas redondeces; en seguida, de un saquito de terciopelo negro, colgado de su brazo, sacó un papel plegado cuidadosamente en forma de carta.

—Toma, hija mía, lee esto, luego te lo explicaré—la dijo.

Y para dejar a Valentina la libertad necesaria para hacerse cargo de lo escrito en el papel continuó inventariando el contenido de su «ridículo.»

En realidad no podía decirse que aquel saquito tuviera dimensiones extraordinarias; la matrona sacó sucesivamente un pañuelo, una bolsa de torzal de seda, un dedal, un par de tijeras, muchos ovillos de hilo, unos guantes, un manojito de llaves, una bombonera; y apesar de todos estos objetos, el saco no estaba lleno más que hasta la mitad.

Cuando Valentina, que había vacilado al principio, hubo concluido su lectura, devolvió la carta a la matrona, que volvió a meter todo, revuelto dentro del saco; después, mirando fijamente a la joven preguntó,

—¿Tú, comprendes, hija mía?

—Sí, señora Babel—respondió Valentina con un suspiro.

He aquí el contenido de aquella carta. Como fácilmente se comprenderá, el conde había inspirado su sentido y la gruesa mujer se había encargado de escribirla:

«Mi querido conde: deseando hacerme querer en vuestras tierras y ser allí, como ya lo soy aquí, la providencia de las jóvenes; os suplico que me busquéis alguna campesina a quienes

agrade recibir buenos consejos y ponerse al corriente de los trabajos de aguja.

«Seré para ellas una maestra cariñosa, pues me agrada ser obedecida aun más por afecto que por obligación.»

La firma apenas se podía leer, pues el buen tono obliga a escribir muy mal el nombre a toda la nobleza.

Estaba coronada por una gran rúbrica muy enrevesada, según la moda de la época.

Y para mayor autenticidad del escrito, un vistoso escudo se ostentaba en la parte alta del papel.

La señora Babel prosiguió:

Al entregarme esta carta ayer el conde, me dijo: «No conozco ninguna muchacha de los alrededores, y os doy el encargo de elegir las que os parezcan más dignas de la protección de la condesa.»

En seguida me acordé de tí.

Valentina llevaba en su alma demasiado candor y honradez para no dejarse engañar por aquella superchería y por las engañosas palabras de la señora Babel.

Aceptó aquello como una verdad, pero su partido estaba tomado de antemano. Por nada y por nadie podía decidirse a habitar en el castillo.

—Es demasiado honor para mí, señora Babel—respondió sencillamente,—sin embargo me es imposible aceptar.

La astuta comadre se esperaba aquella respuesta, sin embargo fingió el mayor asombro con un maravilloso.

—¿Pero, hija mía?—esclamó,—¿rechusas?... ¿por qué estar aquí para estar sirviendo a los caros señores?... Vamos, sin duda no me has comprendido, o no has reflexionado bien.

Con la inteligencia que tú tienes, con tu agradable presencia, apostarías a que antes de los quince días la señora condesa te eleva al rango de señorita de compañía.

—Verdad es, señora Babel, que no tengo escusa al rechazar las bondades que la señora condesa se digna tener con una pobre muchacha como yo, pero...

—¿Pero qué?—interrogó la señora Babel aca-