

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

PERIÓDICO POLÍTICO INDEPENDIENTE

Las suscripciones, anuncios, pagos, órdenes para la imprenta y noticias, se dirigen al Administrador,

CORPUS, 11 :

Teléfono número 141

Correspondencia: Apartado núm. 11.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
SEGOVIA, mes. .... 1 peseta.  
FUERA, trimestre ..... 3'50  
EL PAGO EN SEGOVIA

Dirección telegráfica: ADELANTADO

Las informaciones, noticias, artículos y todos los asuntos relacionados con la Redacción, se dirigen a ésta,  
— SAN AGUSTIN, 7 :—  
Teléfono número 23.

## HOJEANDO LA PRENSA

Habla *El Ejército Español* del sentimiento de autoridad de los hombres como representación de los pueblos y dice que en esos momentos los que suelen ser ungidos por las masas son aquellos que se acercaron a ellas como liberales, como innovadores, pero llevando un fondo de voluntad, de energía, capaces de hacerles ejercer funciones dictatoriales. Diferénciese que en los días de prueba sienten los pueblos instintivamente el deseo de unirse con olvido de pasiones diferenciales, y el mejor aglutinante es el liberal de ayer y el conservador de hoy. Por liberal es adorado por las masas; por conservador no inspira recelos de las clases sociales directoras; y esto le coloca en condiciones excepcionales para el ejercicio de una dictadura.

Refiriéndose *La Acción* a los actuales problemas, dice que transcurren los días, aumentan por minutos las complicaciones y no se advierte que el Gobierno dicte una resolución eficaz ni tome una sola medida en que el acierto nos haga concebir la esperanza de orientaciones salvadoras.

El Real decreto sobre implantación del seguro oficial para los riesgos marítimos de guerra, constituye una desilusión más, según *La Época*.

En el fondo no implanta nada, puesto que en el primer artículo se limita a decir que el Estado español podrá asumir el riesgo de guerra de la navegación marítima. Es, por lo tanto, una subautORIZACIÓN de la ley de autorizaciones.

Ocupase *El Mundo* del problema del papel y cree que el Estado no ha de llegar a cometer la injusticia que algunos proponen sobre reducción de páginas, que si para ciertos periódicos era beneficioso, a otros les causaría enormes perjuicios.

## EL CORREO DE CUÉLLAR

SUBASTA DE LA CONDUCCION

En la Administración de Correos se ha fijado un edicto anunciando la subasta de la conducción del correo entre Segovia y Cuéllar, sirviendo a los pueblos de La Lastilla, Roda, Tabanera la Luenga, Carbonero el Mayor, Navalmanzano, Pinareros y Sanchonuevo; junto con la hijuela de Navalmanzano, Fuentepeyayo, Aguafuente, Escalona y Vilvela.

El tipo de subasta se ha fijado en 12.000 pesetas anuales.

La subasta se celebrará con carácter de urgente, admitiéndose las proposiciones en esta Administración y en la subalterna de Cuéllar, hasta las cinco de la tarde del día 4 del próximo Abril.

La apertura de pliegos se verificará en esta Administración de Correos el día 9 de Abril, a las once de la mañana.

NOTAS DE ARTE

## El barítono señor Colomé

Los periódicos madrileños han dedicado grandes elogios al barítono don José Colomé, nuestro querido amigo, que con tan lisonjero éxito, tomó parte en el concierto dado recientemente en el Gran Teatro de Madrid.

El «Heraldo» dice de él lo siguiente:

«El barítono José Colomé estuvo a la altura de sus compañeros. Su voz es voluminosa, potente y de bonito timbre; canta bien y consiguió dar, en el dúo con la tiple, la impresión, la fiereza que al carácter del personaje corresponde.»

El señor Colomé, como los demás cantantes que tomaron parte en el concierto, son discípulos del célebre maestro señor Vidal.

Parece ser que el empresario del Gran Teatro, en vista de este éxito se decide a dar unas cuantas representaciones de ópera con dichos artistas, pues ya lo son, seguro de que su simpático teatro se verá lleno de público, ávido de música y de buenas voces cantantes.»

Reiteramos nuestra más cordial enhorabuena a nuestro amigo el señor Colomé, de quien esperamos nuevos éxitos en su carrera artística.

## NOTICIAS MILITARES

ARTILLERÍA

Matrimonio.—Se concede real licencia para contraer matrimonio, al primer teniente don Vicente Montejo.

OFICINAS

Retiros.—Pasan a esta situación los archiveros don Benito Cardinosa, don Ildelfonso Rodríguez Silva y don Manuel Martínez.

Aspirantes.—Se le concede la eliminación de la escala de aspirantes a ingreso, al brigada Enrique Ramón Sánchez.

EN TOLOCIRIO

## Intento de suicidio

(POR CORREO)

(De nuestro corresponsal)

*Santa María de Nieva, 26.*—Comunican de Tolocirio, pueblo de este partido, que el vecino del mismo, Marcos Rodríguez, de oficio pastor, ha intentado esta mañana poner fin a su vida, causándose en el cuello, con una navaja, una gravísima herida, que aunque no le ha originado la muerte en el acto, no hay esperanzas de salvarle, pues la herida es mortal de necesidad.

Hasta ahora se ignoran las causas que han impulsado a Marcos a tomar tan fatal resolución.

El Juzgado instruye las oportunas diligencias sumariales.

## EN HONOR DE RINCÓN LAZCANO

El domingo último, en el comedor del Café de Levante, de Madrid, nuestro ilustre paisano Aniceto Marinas, el primero de los escultores españoles, obsequió con un espléndido almuerzo a José Rincón Lazcano, para celebrar su último y brillante triunfo.

A esa fiesta íntima concurrieron también el renombrado pintor Enrique Simonet, el doctor Gila, nuestro compañero Pepe Rodao y el culto escritor, colaborador de *Blanco y Negro*, Juan Cortés.

Rincón Lazcano será muy en breve obsequiado en Segovia con una caldereta, confeccionada por pastores de la sierra. Y para asistir a este agasajo vendrán de Madrid, acompañando al aplaudido autor de *La Alcaldesa de Hontanares*, varios distinguidos literatos y artistas.

EN LA AUDIENCIA

## El juicio de ayer

A las cuatro de la tarde se reanudó el juicio oral para continuar la causa que se sigue contra Eusebio Bartolomé Collado, acusado del delito de homicidio.

Informe del defensor

El señor Rivas, que actúa de abogado defensor, comienza su discurso, formulando su más enérgica y respetuosa protesta ante la sala, por una frase vertida por el ministerio fiscal en su informe, y que la atribuye quizás al calor de la improvisación.

Hay que medir las palabras—añade el letrado—. Podría cualquiera de mis dignos compañeros que ocupan este sitio sufrir una equivocación, cosa que nada tiene de particular; pero de eso a manifestar lo dicho por el representante de la ley, existe una gran distancia, y no puedo pasar por ello, sin la protesta que me impone mi dignidad profesional y la de todos mis compañeros de colegio.

Hechas estas manifestaciones, pasa el señor Rivas a ocuparse de la defensa de su patrocinado.

Dice que las mismas palabras pronunciadas por el señor fiscal, prueban hasta la evidencia la inculpabilidad del procesado.

Efectivamente que mi defendido—agrega el letrado—produjo lesiones al infortunado Pedro Aparicio, pero obró en legítima defensa.

Cita algunos antecedentes de interés ocurridos el día antes al de autos, que comprueban las ideas que abrigaba el difunto Pedro.

Después se ocupa del suceso desarrollado en la fábrica electro-harinera y describe el hecho con extraordinaria minuciosidad de detalles.

Sostiene que su defendido no tuvo la menor intención de matar al difunto Pedro, pues si así hubiera pensado le hubiese golpeado con el filo del hacha que empleó para agredirle, limitándose solamente el Eusebio a repeler la agresión, dándole algunos golpes con la parte posterior de esta mortífera arma.

Después se ocupa el abogado del examen pericial, y sostiene que el herido cometió una lamentable imprudencia al atravesar el río a nado, puesto que de no haberlo hecho así, es probable que la ciencia hubiera salvado su vida, toda vez

que las heridas que recibió no eran mortales, según el informe emitido por los facultativos.

Pone término el señor Rivas a su oración presentando a su patrocinado como ejemplo, entre los que defienden su vida en legítima defensa, y explica al jurado los tres requisitos indispensables de esta exigente.

A continuación rectifica el señor fiscal en el sentido de que sus palabras no han envuelto censura para el Colegio de Abogados de esta ciudad; pasando a rectificar después algunos conceptos.

El señor Rivas se da por satisfecho con las explicaciones dadas por el representante de la ley.

Después de suspenderse la sesión por diez minutos, hace el discurso resumen el digno presidente señor García Valladares, el cual, con brillantez de frase, recordando cuantos importantes datos han interesado en esta causa, aconseja al jurado que emita un veredicto con arreglo a los dictados de su conciencia.

Veredicto

Reanudada de nuevo la sesión, el jurado dicta un veredicto de inculpabilidad y la sala pronuncia sentencia declarando absuelto al procesado.

\*\*\*

## El juicio de hoy

## Causa por homicidio

En la sala de la Diputación se ha visto esta mañana, a las diez, un juicio por jurados, contra un individuo vecino de Coca, llamado Alejo Sanz Laguna, que ha sido acusado de homicidio.

Componen el tribunal, el presidente de la Audiencia, señor Valladares, y los magistrados señores Carrillo y Uñoa.

Actúa de fiscal el señor Ruiz López, y defendió la causa el letrado señor Cano de Rueda.

Se hizo el sorteo de jurados y se tomó juramento a éstos.

El procesado

Declara el procesado Alejo Sanz, guarda de los montes públicos de la comunidad del pueblo de Coca, que hallándose de servicio a las siete de la mañana el día 27 de Agosto del pasado año en los referidos montes, encontró a Lorenzo Arribas partiendo un tronco de árbol, por lo que fué reprendido sin violencia. Negóse a entregarse el hacha que utilizaba en la operación, y obligó a Alejo a que llevara la madera que tenía cargada en un carro, a lo cual se negó también, pretendiendo entonces Alejo quitarle la citada hacha.

Lorenzo descargó con ese arma algunos golpes sobre su contrario, causando heridas de alguna importancia en un brazo. Procuraba éste librarse de esos golpes, que dirigía a la cabeza, con la tercerola que usaba como guarda, pariendo-sele aquella.

Al notar que Lorenzo no cesaba en su agresión, con la escopeta rota, todavía utilizable, cargola como pudo, disparándole un tiro que le ocasionó la muerte al poco tiempo.

El procesado no precisa si cuando se rompió la tercerola le dió el golpe con el filo del hacha.

Prueba testifical

Comparecen los siguientes testigos, cuyas declaraciones consignamos a continuación:

Fermin Arribas, es padre del muerto; dice que su hijo, hallándose agonizante le manifestó que Alejo, con formas violentas le quitó el hacha disparándole después un tiro y asegura que le descargó un golpe con la culata de la escopeta en el pecho.

La declaración de una tía del interfecto es de escasa importancia.

Gregoria Barbado, que tiene el mismo parentesco que la anterior testigo con el desgraciado Lorenzo, expone que su sobrino recibió de su contrincante tres o cuatro golpes con la tercerola y no uno, como participa Fermin Arribas.

Los peritos

Los peritos señores De Andrés y Ramírez, opinan que las lesiones que sufrió

Alejo, fueron producidas antes que la herida de bala que presentaba Lorenzo, porque ésta era mortal de necesidad, ya que de ser al contrario, Lorenzo no hubiera podido recobrar fuerzas para continuar la lucha.

También manifiestan que una vez herido no pudo de ninguna manera prestar declaración ante el Juzgado ni hablar con su familia.

Opina que aquél no recibió golpe alguno en el pecho, por no encontrarle al practicarle la autopsia, ninguna señal que patentizara este hecho.

Sigue la prueba testifical. Julio Aznar se encontraba en el pinar, ignorando cómo empezó la cuestión. Sólo vió a un sujeto que se dirigía con un hacha levantada hacia el procesado y más tarde retroceder a éste, disparando un tiro a su contrario.

Alejo le ordenó que tocara la bocina para avisar a otros compañeros, transportando en un carro entre los dos al herido.

Comparece después don Jorge García, alcalde de Coca, el cual hace ver el buen concepto que tenía el procesado por su intachable conducta y su celo en el cumplimiento del deber.

Otro guarda del pinar fué el que acudió a los toques de la bocina. Ignora los momentos de la lucha, y sólo sabe el suceso por referencias de otro compañero. Dió conocimiento al juzgado de Coca.

Informe del fiscal

El señor Ruiz comienza saludando al jurado que por segunda vez ha de intervenir en una causa del partido de Santa María de Nieva invitándole a que emita un veredicto con arreglo a su conciencia.

Compara los procedimientos antiguos y modernos respecto al esclarecimiento de los hechos y dice que hay que romper viejos moldes.

A ocuparse del hecho y describir ampliamente el suceso, reconoce el ministerio fiscal que el difunto Lorenzo infringió las leyes; toda vez que se propuso extraer maderas del pinar Viejo de Coca sin la correspondiente autorización, pero que esto no autorizaba el acto que realizó el procesado.

Pasa después a examinar la agresión, manifestando que tres de los testigos que han comparecido, han dicho que el procesado acometió sin ser agredido.

Sin embargo, el ministerio público aprecia una circunstancia atenuante en el delito que cometió Alejo Sanz.

Luego de ocuparse el señor Ruiz con detenimiento de los detalles ocurridos el día de autos, la presidencia suspende la sesión hasta las tres y media de la tarde.

## Información provincial y regional

### Carbonero el Mayor

UN CONCIERTO

Coincidiendo con la feria, y en ocasión de hallarse en ésta el famoso guitarrista Agapito Marazuela, el casino de este pueblo nos sorprendió agradablemente con una velada, en la que dicho señor Marazuela hizo las delicias del público, interpretando, con verdadera maestría, las variadas composiciones musicales.

Entre las obras que incluyó en su repertorio merecen especial mención la música y aires asturianos y extremeños, soleares, guajiras, la jota aragonesa y otras que no recordamos, las cuales, por su irreprochable interpretación, fueron aplaudidísimas por el numeroso auditorio que llenaba la sala.

Allí se dieron cita toda la sociedad distinguida de este pueblo, que salió complacidísima del concierto.

Nuestros plácemes a la junta directiva del Casino por su acierto en organizar funciones de esta índole que tanto bien dicen en pro del buen gusto y de la cultura del pueblo.

R. J.

## DURUELO

Fiesta de San José en Sanchofraile El 12 del corriente, se celebró en Sanchofraile, anejo de Duruelo, la fiesta de San José. Los jóvenes de dicho barrio organiza-

ron un baile de tamboril y dulzaina que estuvo animadísimo, tomando parte en él las agraciadas jóvenes Simona Martín, Agueda Martín, Juana Moreno, Benita de Frutos, Tomasa de Lucas, Petra San Juan, Isidora San Juan, María Cristóbal, María Sanz Ortega, Petra Martín, Petra Esteban, Eugenia San Juan, Cipriana San Juan, Piedad González, Juana de Frutos, Petra Benito y Nicanora Miguel.

Entre el sexo fuerte vi a los jóvenes Ramón Matías, Valentín Sanz, Anastasio San Juan, Manuel Arribas, José Martín, Manuel de Frutos, Gerónimo Sanz, Eugenio Moreno, Ignacio Mucio, Juan Sanz, Jacinto Matesanz, Benito Sanz y otros muchos de cuyos nombres no recuerdo.

Además del baile mencionado hubo otro festejo, consistente en un refufo partido de pelota, en el trinquete de Sanchofraile, entre diestros jugadores.

25-2-1917.

CORRESPONSAL.

## Sepúlveda

*Santas misiones.*—Vienen celebrándose, desde hace unos días, santas misiones a cargo de los RR. PP. Cáncer y Rivero, hijos del Inmaculado Corazón de María.

Verificóse también una conferencia para los caballeros, y otras varias para jóvenes, hallándose muy concurridas, y de las que no dudamos han de sacar gran fruto los jóvenes sepulvedanos.

El 21 hubo comunión para los niños y acto seguido una solemne procesión, con bendición de los párvulos.

*De días.*—Celebraron su fiesta onomástica el día de San José, los señores Zorrilla y Fuentes y José Gozalo; últimamente el 22 la celebró también la simpática señorita Balbina Antoranz.

Uno mi felicitación a las muchas que han recibido.

*Al cielo.*—Ha subido al cielo a los 18 días de su nacimiento, la niña Josefina Domingo, hija de don Benigno Domingo, maestro nacional de esta Villa.

Acompañamos a los afligidos padres en su justo dolor.

CORRESPONSAL.

23-3-1917.

## Información local

### Segovia al día

*Humedad, humedad, mucha humedad: tres cosas que son una sola muy mo'esta y que pisamos, repisamos y respiramos ayer, como egipto, como resto de la nevada primaveral que Marzo, implacible, nos donó.*

—En la Audiencia, trasladada accidentalmente a la Diputación, vióse otro juicio por homicidio que, con el de hoy, forma parte de una ristra que pone pavor en el ánimo mejor templado, a p'ueba de destemplanzas invernales ó primaverales.

—Del pueblo de Sauquillo de Cabezas, y de su domicilio, la botica de la localidad, desaparece, con sus hijos, una señora que, según se dice, tiene sus facultades mentales perturbadas, perturbando el tranquilo vivir de su esposo el farmaeútico, a quien ha hecho tomar la mejor tila o jalapa de su laboratorio.

—En San Idefonso se incendió la fábrica de cristales.

Hasta los cristales arden, cristalizándose en un violento incendio.

—Con todos estos sucesos estremecedores contrastan las noticias jubilosas que nos llegan de muchos poblados de la provincia.

Participan haberse verificado la fiesta del árbol, con esplendor.

A ver cuándo se celebra en Segovia para que imponga un poco de compasión a quienes tienen declarada guerra a muerte a los arbustos, sin saberse por qué.

## CALENDARIO Y CULTOS

Miércoles, 28.—Décima tercera semana. Sale el Sol, a las 6'6. Se pone, a las 6'34. Duración del día, 12 horas, 28 minutos. Luna, sale, a las 9'8.

# MONTES, Fotógrafo.-Plaza del Corpus, 6 (Planta baja)

Ved exposición de retratos en los escaparates de la casa

## ¡AGRICULTORES!

En este mes y en el siguiente, hasta Marzo inclusive, debe aplicarse el NITRATO DE SOSA DE CHILE sobre los cereales, en todo el Centro y Sur de España. Los precios altamente remuneradores que actualmente tienen los granos, pagan con largueza el sobreprecio que al NITRATO DE CHILE han impuesto las circunstancias especialísimas por que atravesamos, motivadas por el conflicto europeo.

Todas las Casas que se dedican a la venta de abonos químicos o minerales, expenden NITRATO DE SOSA DE CHILE.

En la Delegación del Comité del Nitrato de Sosa de Chile, Almirante 19, Madrid, se resuelven gratuitamente las consultas relativas a la aplicación de este abono, que se hagan por carta o verbalmente, y se envían folletos que tratan de la fertilización de los diversos cultivos que pueden interesar al agricultor español.



## La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.800.000 de pesetas efectivos completamente desembolsado



Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

53 años de existencia

Seguros sobre la vida.- Seguros contra incendios  
Seguros de valores.- Seguros contra accidentes

Subdirector en Segovia: Don Celestino Pasagali Plaza Mayor, 41 PLANTA BAJA

## Semillas forrajeras, hortalizas y florestales

PRIMERA CASA EN CASTILLA

Proveedor de varios Sindicatos, Sociedades y Granjas agrícolas

LABRADORES.—Grandísimo surtido en semilla de achicoria para café, raíz corta y larga, mielga, alfalfa de Provenza y Aragón; remolachas gigante, roja, blanca, amarilla y azucarera; esparceta doble, pipirigallo, sulla y otras muchas.

HORTALANOS.—Ved la grandísima variedad de alubias de herradura sin hilo, extranjeras y del país; guisantes en las variedades más modernas y finas para mercados y fábricas; cebollas para las tres estaciones de tiempo, repollos, berza, coliflores, cardo, pimientos, pepinos, tomates, lechugas, escarolas, berenjenas, acelgas, espinacas, zanahorias y navos finos y caballares.

MELÓN DE VALENCIA.—Tour, Carmes y Catalud, tempranos y tardíos.

SANDIAS.—Forma melón de Valencia o redonda, la más acuosa que se conoce, cidra, calabazas gigantes, calabacín italiano y otras variedades extranjeras.

JARDINEROS.—No dejéis de ver el tan grandísimo surtido en semillas que esta casa está recibiendo; en ella encontrareis cuantas variedades tengais interés en tener en vuestros viveros.

SEMILLAS.—Para terrenos de secano, regadío y prados artificiales.

CATÁLOGOS GRATIS

TELÉFONO 499.—Vicente Martín Iníguez.—GAMAZO, V. M.

VALLADOLID

La casa que compra y vende sacos usados y nuevos, botellas y comestibles

## BARCELONA Sociedad Anónima CROS Princesa 21,

FÁBRICAS EN BADALONA, ALICANTE Y SEVILLA

### Primeras materias para abonos

Superfosfatos, nitratos, sulfato amónico, sales de potasa, sulfatos de hierro y cobre, ácidos y sales para industria, etc., etc.

AGENTES Y DEPÓSITOS EN LOS PRINCIPALES CENTROS AGRICOLAS DE ESPAÑA

Pidanse precios y noticias mercantiles

DELEGACION EN MADRID Calle del Barquillo, núm. 26.—Teléfono 997

SERVICIOS GRATUITOS.—Consultas sobre la aplicación de los abonos; análisis de tierras; y envío de varios folletos agrícolas.

**Dramicina**

¡Atención, al que se le olvide a vuestros hijos, «El Busto del Niño» en las tipas de las cajas de la DRAMICINA que les deis.

Esta es la antigua, la que por su crédito es aún limitada y falsificada por muchos imitadores. Solo se elabora en la antigua farmacia de la calle de San Juan, 4, entre Serrano y San Martín, y se vende por todas partes.

### PASTILLAS CRESPO

De tan buenos resultados, que basta una para calmar la tos, mejorar todos los síntomas catarrales y molestias de la garganta. En todas las farmacias de España, ptas. 1,50.

### PERLA ESTOMACAL

de R. FERNANDEZ

Las que padecen del indigesto, acido, descompuesto, los que en cualquier momento sufren de náuseas, vómitos, al trabajo, al cansancio, a la fatiga, a la indigestión, a la acidez, a la flatulencia, a la hinchazón, a la pesadez, a la indigestión, a la acidez, a la flatulencia, a la hinchazón, a la pesadez.

## MATIAS LOPEZ MADRID-ESCORIAL

Especialidad en bombones de chocolate, cremas finísimas, caramelos suizos, fondant y dulces varios.

De venta: En todas las principales confiterías de Madrid y provincias

Montera 25, Depósito Central: 25,

## LA PROTEOFOSFATONA

Pienso complementario para alimentación de toda clase de ganado, a base de fosfatos asimilables, grasas y materias albuminoideas.

Acelera el crecimiento y desarrollo de los animales jóvenes. Desarrolla el esqueleto del animal y le da, en proporción con su talla, una perfecta regularidad de líneas.

Activa las funciones digestivas y el engorde. Evita siempre los abortos producidos por insuficiencia de alimentación. Disminuye los casos de infertilidad.

Corta las diarreas aniquilantes en los animales jóvenes, especialmente en terneros y gorriños, y atenúa la importancia de cualquier enfermedad.

Preserva a los cerdos contra todas las infecciones en general, y sobre todo contra el contagio de la pulmonía, peste o cólera, mal rojo o erisipela, y diarreas infecciosas, que suelen causar anualmente numerosas bajas en el ganado de cerda.

En las gallinas aumenta y provoca la postura, dando un fuerte brillo a la yema, signo de aumento en ella de materias nutritivas.

Aplicada diaria y regularmente a las gallinas, a los quince días aumentan de peso unos 250 gramos, que suponen lo que ha de gastarse en Proteofosfatona durante un año, además de que con su empleo se evitan muchas enfermedades.

Está probado por gran número de casos que al declararse el cólera y otras epidemias en un gallinero, a los pocos días de tomar la Proteofosfatona desaparece la epidemia.

Para más detalles, dirigirse al Director-Gerente de La Esperanza Agrícola, JARDINES, 26 MADRID.



## Mercados

CANTALEJO  
Trigo, la fanega, 15'75 pesetas.  
Centeno, id. 12'00 id.

Cebada, id. 10'00 id.  
Algarroba, id. 13'00 id.  
Avena id. 7'00 id.  
Corresponsal.  
SANTA MARIA DE NIEVA  
Trigo, 15'25 pesetas fanega.

Centeno, 12'00 id. id.  
Cebada, id. 10'25 id.  
Avena, id. 6'75 id.  
Algarroba, 12'75 id. id.

Corresponsal. FUENTEPELAYO

Trigo, la fanega, 15'50 pesetas  
Centeno, id. 11'50 id.  
Cebada, id. 10'00 id.  
Algarroba, id. 13'00 id.  
Garbanzos finos superiores, 35 id.

Corresponsal.

SAN PEDRO DE GAILLOS

Trigo, la fanega, 15'50 pesetas  
Centeno, id. 12'25 id.  
Cebada, id. 10'50 id.  
Yeros id. 12'00 id.  
Algarroba, id. 11'25 id.  
Patatas, la aroba, 1'75 id.  
Avena, a 6'75 id.

Corresponsal.

CUELLAR

Trigo, la fanega, 16'25 pesetas.  
Centeno, id. 12'50 id.  
Cebada, id. 9'50 id.  
Algarroba, id. 12'50 id.  
Yeros, id. 12'25 id.  
Patatas, la aroba, 1'50 id.  
Mueles, id. 11'25 id.  
Avena, id., 6'75 id.

Corresponsal.

PEDRAZA

Trigo, la fanega, 15'75 pesetas.  
Centeno, id. 12'25 id.  
Cebada, id. 10'50 id.  
Algarroba, id. 13'50 id.  
Yeros, a 13'50 id.  
Patatas, id. 1'50 id.  
Lana sin lavar, la aroba, 37'00 id.

CORRESPONSAL

RIAZA

Trigo, a 16'50 pesetas fanega.  
Centeno, a 12'50 id.  
Cebada, a 10'00 id.  
Avena, a 8'50 id.  
Algarrobas id. 12'75 id.  
Yeros, id. 14'50 id.  
Patatas, a 1'50 aroba.

AREVALO

Trigo, a 16'50 pesetas las 94 libras castellanas.  
Centeno, a 12'00 id.  
Cebada, a 9'75 y 10'00 id.  
Algarroba, a 11'50 y 12'00 id.  
Tendencia del mercado firme.  
Tempo: ral, irio.

Corresponsal.

ARANDA DE DUERO

Trigo, a 16'50 pesetas las 94 libras  
Centeno, a 12'25 id.  
Cebada, a 10'75 id. id.  
Avena, 8'00 id.  
Algarroba, a 12'25 id. id.  
Lana sin lavar, la aroba, 31'50 id.

Corresponsal.

PAGINA LITERARIA DE "EL ADELANTADO"

COLABORADORES

- Alonso Cortés (N.), Álvarez Cerón (M.), Allué (Ricardo), Blanco Belmonte, Borrás (José), Brissa (José), Campo Moreno (José), Cano (Carlos), Capella (Francisco), Casanál (Alberto), Cernuda (Segundo), Contreras (Juan de), Chico (Martín), Delgado (Sinesio), Díaz de Escobar N., Estruñá (José), Gabaldón (Luis), González Blanco (A.), Huelga (Joaquín), Jackson Veyan (J.), Jara Carrillo (P.), León (Ricardo), Llovet (Juan José), Miranda (Carlos), Moreno (Eulogio), Ory (Eduardo de), Pérez Zúñiga (Juan), Quemada (Pedro), Quintanilla (Mariano), Ramírez Angel (E.), Rincón Lazcano (J.), Rodríguez Díaz (C.), Bueda (Salvador), Torromé (Rafael), Vázquez de Aldana E., Velao (Dario), Vergara (Gabriel M.), Yrayoz (Fiacro), Zárraga (Miguel), Zurita (Marciano)

DE LUNES A LUNES

Segovia en el Español

Por el escenario del Teatro Español desfiló el jueves un trozo de vida segoviana. Mejor dicho, fué la fundación de aquella noche, con el estreno de «La Alcaldesa de Hontanares», un homenaje tributado a la austeridad, nobleza y sencillez de este rincón de la vieja Castilla.

Muchos segovianos y otros que, sin serlo, están con nuestro pueblo encariñados, acudieron al prestigioso teatro para presenciar la representación de «La Alcaldesa de Hontanares», primera obra teatral de José Rincón Lazcano, el laureado escritor, que ya había triunfado como cuentista vigoroso y genial.

Hubo momentos en que el vestíbulo del teatro, con sus nutridos y animados grupos de segovianos, daba la sensación de una fiesta celebrada en nuestra ciudad.

El nombre de Segovia estaba en todos los labios y no eran los que menos elogiaban sus riquezas de arte, sus patriarcales costumbres y su ambiente de neto castellanismo, artistas y literatos que como Pedro de Répide, Andrés González Blanco, Federico Oliver, Diego San José, Alcalde de Zafra, Mariano Benlliure, Gabaldón, Antonio Casero, Fernández Ardavin y otros muchos, —a quienes tuvimos el gusto de oír y abrazar, —habían estado en Segovia y nos prometían menudear sus visitas a esta ciudad, que tantos deleites y recuerdos ofrece al escritor y al artista.

Pepe Rincón Lazcano, después de gustar las amarguras que acompañan siempre a los primeros pasos dados en el camino del triunfo, logró un éxito sincero, completo, definitivo. Y lo consiguió por su arte de literato y de comediógrafo, en una época en que los grandes triunfadores como Benavente y los hermanos Quintero, son discutidos y hostilizados, acaso sin los respetos a que son acreedores por su labor fecunda y por sus bien ganados prestigios.

El primer acto de «La Alcaldesa de Hontanares», maravilloso por su vigor, por su desarrollo natural y plácido, por la pureza del lenguaje y por el ambiente de nobleza en que se desenvuelve, fué ya la revelación de un autor que sabe inspirarse en la realidad de la vida y está decidido a triunfar empleando las buenas armas del talento y de la observación.

—Un acto como ese—me decía Pedro de Répide—podrían firmarle sin vacilaciones los más sólidos prestigios de nuestra escena.

—Este Rincón viene pegando—gritaba García Álvarez,—el regocijado y simpático autor de «El verdugo de Sevilla», entre un grupo de literatos que elogiaban las tendencias de la nueva obra.

Cuando entramos en el cuarto de Carmen Cobeña, vestida ya de aldeana segoviana para salir a escena, Federico Oliver sonreía satisfecho.

—Yo también he de ir a Segovia—nos dijo—porque quiero hacer algo dramático de ambiente segoviano.

—Como que aquello es un manantial inagotable para pintores y literatos—añadió Hoyos Vinet que está dando los últimos toques a una novela tam-

bién segoviana o, por lo menos, con personajes y tipos observados en esta tierra.

Comenzó el segundo acto y la aparición de Carmen Cobeña, la señorial «Alcaldesa de Hontanares», con su montera y su varita, emblema de la autoridad, produjo una verdadera explosión de aplausos.

De una de las filas de butacas, que ocupaba un grupo de segovianos, surgió un viva a Segovia y los aplausos continuaron en la sala, sinceros y entusiásticos. «La Alcaldesa de Hontanares» había triunfado en toda la línea. Y hasta el final fueron repitiéndose las ovaciones calurosas tributadas a Rincón Lazcano y a Carmen Cobeña, Carmen Jiménez, Alfonso Muñoz, Emilio Mesejo, Constante Viñas, Ruiz Tatay y principales intérpretes de la obra.

Cuando Aniceto Marinas, Segundo Gila, Lope Tablada, Álvarez Cerón, Mariano Quintanilla, Francisco Capella, Fernando de la Calle, Gonzalo España, Julio Duque y otros muchos amigos íntimos de Rincón, subimos al saloncillo del Teatro, bajaba Mariano Benlliure.

—¿Te ha gustado nuestra Alcaldesa?—le preguntó Marinas.

—Vaya una ráfaga de arte sano y recio que se nos ha colado esta noche en el Teatro—replicó Benlliure.—Desde hace muchos años no se ha estrenado nada tan sincero y noble como esto.

El acceso al saloncillo era imposible en aquellos momentos y para dar a Rincón el tercer abrazo de la noche—uno por cada acto—tuvimos que esperar a que la muralla humana, que se apretujaba en los pasillos nos permitiese acercarnos al afortunado autor de «La Alcaldesa de Hontanares», que, afónico, emocionado pálido y rompiendo cigarrillos antes de fumarlos, se defendía un poco contra la avalancha a la entrada del cuarto de Ruiz Tay, el noble y rico marido de la alcaldesa.

Sin la defensa que en los primeros momentos nos ofrecieron la gigantesca estatura del poeta Alcalde de Zafra y los robustos brazos de Luis Gabaldón, el ameno e ingenioso redactor de A B C, hubiéramos sucumbido antes de realizar nuestro propósito.

Era la una de la madrugada cuando abandonábamos el Teatro y al despedirnos de Carmen Cobeña, la bella y arrogante «Alcaldesa de Hontanares», nos refirió que sus padres, también dedicados al teatro, la trajeron a Segovia en mantillas y que aquí la destetaron.

—Quiere decir que la suprimieron el chupen en Segovia—exclamó Mesejo.

—Pues créa usted, Carmen,—añadió yo—que no ha sido usted la primera artista a la que, sin estar en la lactancia, se la ha suprimido el chupen en nuestro teatro...

«La alcaldesa de Hontanares» se estrenará por la misma compañía del Teatro Español, en la fiesta de inauguración del nuevo Teatro segoviano.

Y entonces si que habrá chupen para la empresa, porque para aplaudir a Rincón Lazcano, acudirán todos los segovianos de la ciudad y de la provincia.

Bien lo merece el que con su pluma ha enaltecido el nombre de Segovia en el escenario del Teatro Español.

PEPE.

UN VIAJE EMOTIVO A RIAZA

Contemplación
Declaramos ingenuamente que sólo en Riaza adquirimos la exacta noción del campo... Y fué, que el alma del paisaje habló a nuestra alma en éxtasis, y una influencia arcangélica hizo de nuestros nervios cuerdas de arpa con que sinfonizar la trascendente sugestión de la campiña sobre nuestro ser consciente... Y fué, como si en el agro sólo hubiera abstracciones: abstracto de cielo, abstracto de luz... Pero era que la Divinidad se nos ofrecía cara a cara, potencia a potencia, en la colina, en la llanada, en la torrentera, en la atmósfera...

Enfrente—bajo nuestros pies—se extendía la vega, húmeda y jugosa. Los caminos—blancos y serpenteantes—veteaban el terreno, con sus graciosos meandros, con sus rápidas piruetas. En primer término, el suave declive que muere en el llano; en segundo lugar, Riaza, dulce y evocadora; después, la nivelada patena del Rasero, con sus cruces, con su ermita; luego, la fértil y generosa llanura inmensa, festoneada de surcos sustanciosos, nido de alondras matutinales y ratas montarañesas...; y, lontano, el horizonte adusto... el espacio... lo Infinito... ¡Dios mismol...

La carretera de Ayllón—jivina carretera—se alejaba, corre que te corre—entre el doble valladar de sus robles egregios, mayestáticos—, hacia el confin azul, hacia la contornada ilustre de San Esteban de Gormaz...

A la izquierda—envuelto en la neblina—Riociof de Riaza surgía en plenitud de verdura brillante y lujuriosa, pródigo de rusticismo, pródigo de vitalidad... Ahora, en lo alto, marañas de arboledas...; más arriba, las recias, las bravas cresterías de Tres Gotas, prehistórico menhir de pelágicas liturgias... Y aquí—con nosotros—la cariocosa pradería y los siete manantiales—ráfagas antárticas—que forman corte de amor en torno al Santuario de Nuestra Señora de Hontanares...

Orto de sol bendito, cenit radiante, cielo místico, brisa balsámica y salutar... Ni un rumor bien definido, cerca, lejos...; esquilas...; un grito aislado...; euritmias de líneas tráfugas...; la siringa de Pan en su rapsodia a la Selva milagrosa...

Don José Rodao nos ha dicho que solamente Sorolla tiene nervio óptico capaz de sentir este triunfo de color... A nuestra vez afirmamos que únicamente hay un poeta cuyo temperamento se adapte a esta naturaleza, longánima de savia pura: Rincón Lazcano, el pastor de las musas, el vate de las sierras, el que—como el beato de Asís—fraterniza con todos los hombres y todas las cosas.

Orto de sol bendito, cenit radiante, cielo místico, brisa balsámica y salutar... Ni un rumor bien definido, cerca...; lejos... Y de súbito, las campanas—que nunca tocaran a muerto—que lanzan al espacio de seda sus notas atisonas, su salutación a Castilla óptima y riente...

M. ALVAREZ CERÓN.

Cantares baturros

Amasando con tu novio estabas esta mañana y sus ha pescau tu madre con las manos en la masa.

Mándalos a tus parientes recau de que estamos bien, que siempre vienen a vénos a las horas de comer.

En el camino, unos mozos me salieron a robar. Dijé:—Soy maistro d'escuela. Y me dejaron pasar.

A la mujer y a la ropa mirales mucho la clase, que en cuanti s'han usau pierden la metá de lo que valen.

Tú ganas un rial diario; tu novio cincuenta al mes... Sus vais a juntar el hambre con las ganas de comer.

Alberto CASAÑAL.

SEVILLANA

ELOGIO DE LA CIUDAD

Sevilla, la gentil, la risueña, la ciudad inmortal. El prestigio de su nombre es suficiente a remover todos los deseos, a inspirar todas las excelisitudes. Cuando no se ha visto, se la sueña; cuando se la vió, se la adora y se la sueña todavía. Nacida entre la esmeralda de las vegas en flor bajo el cielo más azul y sereno, encendida por un sol que solamente para ella ha sido iluminado, por fuera es una gigantesca arca de alianza, edificada con nácares y oro, en la que se guarda el secreto, hecho viatico, del goce de la vida.

Alcázares de ensueño con columnas de jaspes, arcadas de blondas pétreas y artesonados de cedro con incrustaciones de marfil, plata y madera de rosa.

Jardines encantados, florecidos de claveles, nardos y azahares; señalados los senderos, del color de la tierra dorada, con mirtos y laurel.

Calles estrechas serpenteantes, donde rumor se hace acorde y toda palabra armonia, pobladas en las noches por los fantasmas de todas las quimeras, hijas de la soledad y del misterio; y por el día, bajo el sol cálido y cegador, caminos del cortejo de la Gracia, sendas de las caravanas de la Alegría y del Ideal.

En sus casas blancas, azules, rojas, coronadas con la pompa de los rosales y los jazmineros, y con guirnaldas en sus balcones; en sus casas misteriosas se atesoran la gentileza, el genio y las virtudes de las más dulces, apasionadas y donosas mujeres, las de los incendios en los ojos y las hogueras en los corazones.

Templos suntuosos levantados a la fé más acendrada y honda; tabernáculos de las más fabulosas riquezas en joyas de la inspiración que a veces parecenas divinas; Concepciones de Murillo, Cristos dolorosos y sangrantes de Montañés y La Roldana, Céspedes y Mena; lienzos torturadores de Valdés, y cándidos y serenos de Zurbarán.

Tesoros de la poesía, en las estrofas inmortales del divino Herrera, de Rioja y Bécquer; hazanas imperecederas, en su gloriosa historia.

Y como gigantesco guardián de tanta maravilla y tesoro, se alza, hasta tocar con el azul del claro cielo, la rutilante, sutil y afiligranada «torre que rie». La Giralda, evocadora de la grandeza de ésta, sin ejemplo, ciudad de Sevilla, toda luz, toda esplendor, toda gracia, toda amor, toda ensueño.

Por la gracia de Dios escogida para tierra de su Madre, la sevillana Virgen de la Macarena.

J. MUÑOZ SAN ROMÁN.

Claros varones de Segovia

NOTICIAS BIOGRÁFICAS

Díaz de Coca (Ilustrísimo Doctor don Juan)

Oriundo de la ciudad de Burgos, pero nacido en la antiquísima villa de Coca, fué este don Juan, cuyos padres don Gonzalo Díaz de Covarrubias y doña Isabel González de Cisneros le educaron en el santo temor de Dios y desde muy niño le ofrecieron al servicio de la iglesia.

Ignoramos dónde cursara las ciencias eclesiásticas y el derecho civil y canónico don Juan Díaz; pero sábese que una de las primeras dignidades que tuvo fué el deanato de Calahorra, de donde salió para auditor de la Rota, de cuyo altísimo tribunal eclesiástico llegó a ser decano. Su mucha ciencia, prudencia y virtud, fueron causa de que la majestad de don Juan II le presentase en los últimos años de su reinado para la Silla episcopal de Oviedo, que rigió con gran contento de sus diocesanos muchos años. De Oviedo fué trasladado a la iglesia de Calahorra, en cuya ciudad murió santamente el 12 de Marzo de 1477, contando 77 años, 8 meses y 16 días de edad, según afirma el maestro Gil González Dávila.

Tres años después de su fallecimiento, fueron trasladados los restos mortales de este Obispo desde la Catedral de Calahorra a la de Burgos, en cuya ca-

pilla de la Visitación reposan en lindó mausoleo. Hombre humilde y muy amante de los pobres, en las dos Iglesias que gobernó dejó gratisima memoria, y una de las mayores pruebas que tenemos de su grande humildad, es la de haber renunciado a sus nobles apellidos: en el epitafio de su actual sepultura se le llama Juan de Coca solamente, porque así gustaba él nombrarse de ordinario mientras vivió. De este ilustre varón, podría decirse con toda propiedad, que pasó por el mundo ejerciendo el bien y la caridad y procurando quedar desapercibido aun para aquellos mismos a quienes constantemente socorría.

Heracleo S. VITERI.

RÁPIDA

Sed de amor

¡Amor!... ¡Divina y dulce palabra, sobre todo cuando es pronunciada a la vez por dos corazones juveniles que se encuentran unidos espiritualmente por el cariño que se profesan!... En cambio, ¡con qué apatía o frialdad es nombrada por aquellos seres que no han sabido o no han podido dar albergue en su pecho a tan excelso sentimiento!... Y por desgracia, yo soy uno de estos; ¡si vierais, amigos lectores, qué melancolía me domina por él!... Nací para amar, no sé vivir sin amar; y sin embargo... ¡no amol...! Solo he conseguido algunos de esos amores pasajeros, de esos que son eclipsados por la más ligera nubequilla y arrastrados por un leve vientocillo, y después ya no vuelven. Y mi corazón, propicio a ello, quisiera un amor fuerte, duradero, capaz de hacerle feliz, aun cuando esta felicidad fuese alguna vez amargada por leves desengaños, por que cuando el amor es firme, no existen desengaños grandes. ¿Cómo conseguirlo?... No sé. Mi alma, en sus dorados ensueños, se forja la ilusión de que es sacada de su triste orfandad por una niña celestial, que se la representa en forma de hada, de hermosos ojos negros y cabellera rubia como el oro...

¿Será quizá que obsesionada por esta imagen aun no se ha encontrado en la vida efectiva con su ideal?... Tal vez, pues semejante era la única criatura que supo inspirarme el primer amor; amor de niño, sí, pero amor real y verdadero; tal como el que hoy ambiciono poseer... Y así como el oxígeno es necesario para la vida, y ésta es imposible si aquí no se respira, así el amor es necesario para los espíritus jóvenes, que no viven si en ellos no ha penetrado el principal agente que les ha de fortalecer. Y el mío se va extinguiendo lentamente sin que halle ese bálsamo reparador que le ha de sacar de su letargo, haciéndole capaz de sentir lo que con tanto anhelo ansia...

Juan FRUTOS VELASCO.

SIN FRANQUEO

S. N.—Es excesivamente candoroso... Y además esas cosas exigen un estilo vibrante, para que la forma disimule un poco la falta de novedad.

Ome—Sí, señor, llegué ayer después de seis días de ausencia. «La alcaldesa de Hontanares» está imprimiéndose y a tojo lujo.

C. R.—¿Y se atreve usted a disparar un soneto a la primavera, hablando de las tardes tibias y perfumadas?

¿En dónde ha visto usted esa tibiaza? ¡Qué cosas saca usted de su cabezal

¡EL LLANTO!...

A mi querido amigo, el gran poeta José Rodao.

Llorar es el sino del género humano. De no llorar nunca ninguno esté ufano, porque es más dichoso quien puede llorar: El llanto es consuelo que alivia las penas, que torna tranquilas y deja serenas las almas que sufren un hondo pesar.

Sin llanto no es fácil que el hombre logre a vivir sin que, henchido de pena; estallara su pecho al empuje del fiero dolor: El llanto mitiga la herida y los males que causa a los hombres, en horas fatales, el triste infortunio, con duro rigor.

El llanto denota dolor o alegría: lo mismo lloramos de melancolía que cuando sentimos inmenso placer. Las lágrimas brotan de un alma sensible cual piácidá lluvia que, en día apacible, la atmósfera aclara y el sol deja ver.

Tan juntos caminan por este planeta dolor y alegría, que nunca es completa la dicha y muy poco se puede reír. Ni hombres, riquezas, ni cuanto en el mundo los hombres anhelan se goza un segundo sin penas, que afligen y que hacen sufrir.

Se llora y se gime cuando hay en el alma disgustos y penas que roban la calma, clavando en el pecho su agudo puñal: Lloramos más veces, con gran amargura, los golpes internos de la desventura que cuando sufrimos del cuerpo algún mal.

¡Bendito es el llanto, que salva y redime! El hombre contrito, que llora y que gime, no hay duda que tiene muy buen corazón. El llanto es un agua de fuente divina, que mana tan pura y es tan cristalina que lava las culpas y alcanza el perdón.

Se llora de seres queridos la ausencia;

se llora si tornan a nuestra presencia, tras un largo tiempo de ansioso esperar. Jamás cuenta exacta los hombres nos damos del mucho cariño que a un ser profesamos si lejos de él nunca tenemos que estar.

Se lloran del mundo los mil desengaños; se llora la marcha veloz de los años, que llevan al hombre deprisa al panteón; se llora si aquello que ansiámos se alcanza, y cuando se pierde la bella esperanza o queda deshecha la hermosa ilusión.

No hay nada más tierno que el llanto de (un niño, ni nada más dulce que aquel que el cariño a muchas mujeres les hace verter. Las lágrimas puras, que a veces derraman por leve motivo las jóvenes que aman, son rayos que avivan del hombre el querer.

Dos ojos que miran asaz contristados, si están por las perlas del llanto inundados, al pecho más duro le inspiran piedad. Las lágrimas templan la cólera humana igual que las brisas que, en fresca mañana, disipan las nubes de la tempestad.

La cara que sabe llorar de alegría es pura y hermosa como un claro día, como un sol radiante que brilla en lo azul. ¡Qué bellos los ojos que en ese momento, traducen en perlas del alma el contento y se hallan velados por líquido tull!

¡Oh lágrimas dulces, que sois en la vida consuelo y alivio del alma afligida y el gran lenitivo del triste dolor! Quien nunca os derrama, si sufre una pena, o tiene muy duras entrañas de hiena, o no ha conocido jamás el amor.

José ZAMARRIGO.

Garcillán.

En el **Teatro Miñón**, mañana miércoles y el jueves, podrán ustedes ver y admirar el **ESTRENO** de la maravillosa visión artístico-religiosa, en colores, de seis partes y 4.000 metros, cinta que supera a "Christus". Aprobada por la autoridad eclesiástica pontificia.

## NACIMIENTO - INFANCIA - MILAGROS

# ::: PASIÓN Y MUERTE DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO :::

¡Segovianos! Nunca vereis mejor película religiosa, hecha por la Casa Pathe.

Esta cinta se proyectará el Domingo de Ramos ante SS. MM. los Reyes

**Sólo por DOS días** -:- A las seis y media y a las diez -:- Cada día se exhibirán las seis partes

A pesar del gran coste de esta cinta, regirán los precios de costumbre

**Santos del día.**— San Casto y San Doroteo.  
**Culto.**— En Corpus, de seis a siete, el culto diario al Santísimo.  
 —En Santo Domingo el Real, rosario al anochecer, y a continuación el ejercicio del viacrucis.  
 —En el Seminario, a las cinco y media de la tarde, ejercicios espirituales a cargo del reverendo padre Luis Velasco, de la Compañía de Jesús.  
 —En San Sebastián, cultos del Septenario de los Dolores. Predicará el R. P. Agustín Jiménez.

### DE SOCIEDAD

**Viajes**  
 Ha regresado de Santander, nuestro distinguido amigo don José María Ortega, digno administrador de correos de la provincia.  
**Fiesta onomástica**  
 Mañana celebra su fiesta onomástica, el notario eclesiástico y concejal de este Ayuntamiento, don Doroteo Lotero. Muchas felicidades.

### SUETOS

**Un telegrama**  
 En el Gobierno civil se ha recibido el siguiente telegrama del señor director general de Comercio, Industria y Trabajo:  
 «Para afrontar falta de trabajo y ofrecer obreros donde se necesiten, ruego usía que con toda urgencia y detalladamente comunique puntos de esa provincia en que requiérense obreros, cuantía jornales ofrecidos, clases trabajos, facilidades alojamiento y subsistencias, número que se necesita y empresas ó entidades que los reclamen, así como estaciones donde deberían dirigirse. Si por el contrario existen esa provincia obreros sin trabajo manifiésteme estarán dispuestos trasladarse otros puntos, número aproximado y oficios y condiciones.»

### ROMERO-MÉDICO

**ESPECIALISTA** en enfermedades secretas y enfermedades de los niños.  
**CONSULTA** de estas enfermedades y de medicina en general,  
 DE 2 A 5 DE LA TARDE  
 — JUAN BRAVO, 35, 2.º —

Tome usted **Pastillas Balsámicas MARI** cuando note los primeros síntomas del resfriado.  
 Sólo se venden en cajas.  
 Depósito exclusivo para Segovia y provincia, Francisco M. Marcos, Corpus, 7.

### NUEVO ECONOMATO

Se han recibido grandes partidas de bacalao Langa, Escocia, Islandia, Noruega é Inglés, a precios muy convenientes.  
 Conservas de pescados, langosta, salmón, bonito, besugo, merluza, sardinas, calamares, etc.  
 Aceite de Montoro, superior.  
 Café Moka, Puerto Rico y Caracolillo.  
 Mezcla especial de la casa y tueste diario.  
**Plazuela del Corpus 10. Teléfono 116**  
**Oposiciones**  
 Hoy se han verificado en la Academia de Artillería las oposiciones para cubrir una plaza de músico de segunda, correspondiente a trombón, habiendo sido propuesto para ocuparla el músico de dicha banda don José Sánchez.

En muchas naciones, la cuarta parte de los niños que mueren de la edad de un día hasta los cuatro años es causada por la diarrea, y el resto de las defunciones, por todas las demás enfermedades juntas. La mayor parte de estos enfermos se salvarían tomando en

pequeñas dosis el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, que cura estas diarreas incoercibles de los niños en todas sus edades, incluso en la dentición y destete.

Pastorcito, pastorcito,  
 ¿qué llevas en el morral?  
 —Llevo en lugar de merienda  
 desinfectante ZOTAL.

**- Felipe Barrios -**  
**CONSULTA DE MEDICINA**  
**- DE DOCE A TRES -**  
 Calle de San Agustín, 16

#### Un descarrilamiento

Esta madrugada ha ocurrido un descarrilamiento en la estación de El Espinar, sin que, afortunadamente, haya que lamentar desgracias personales. La vía ha quedado interrumpida durante algún tiempo, y por esta causa el correo ascendente de Santander ha salido de Segovia con cinco horas de retraso.  
 Desde las diez de la mañana ha quedado restablecida la circulación de trenes.

PAPEL PARA FUMAR **ZOTAL**

**Mermeladas Trevijano**  
 El mejor postre.

#### Sobre un incendio

Se han recibido noticias oficiales en este Gobierno civil, respecto al incendio ocurrido en la fábrica de cristal de San Ildefonso, y que no añaden nada nuevo a los informes por nosotros publicados.

**- J. Ramírez -**  
**Juan Bravo, 58. Teléfono 14**  
**Enfermedades de los niños**  
**Tuberculosis y Medicina general.**

#### Información general

### Madrid

#### Consejo de ministros

A las ocho y media terminó el Consejo de ministros, y el presidente dijo a los periodistas que, como el Consejo había sido continuación del anterior, se habían tratado los mismos asuntos.

«Ahora—añadió—los ministros de la Gobernación y de Fomento darán cuenta de lo que a ellos toca, porque ellos han sido los que han llevado el peso: Ruiz Jiménez, leyendo el borrador de la Real orden sobre el pan, y dando cuenta del problema de las harinas, trigo y carne, crisis de la construcción y actitud de los constructores; y Gasset, de la situación en Levante y medidas adoptadas.»

Luego, el ministro de la Gobernación amplió esta referencia diciendo: «He hablado del pan y he leído el proyecto de Real orden sobre la tasa, que ha sido aprobado y que, probablemente, saldrá mañana en la «Gaceta», con la firma del ministro de Hacienda.»

En lo que se refiere al ramo de construcción, como el conflicto nace de la carestía del hierro y materiales, se ha acordado que el ministro de Hacienda conferencie con los patronos, para ver el medio de compensar la subida de los materiales.

Terminada la referencia del señor Ruiz Jiménez, el ministro de Fomento dijo que había puesto en conocimiento del Consejo los telegramas y comuni-

caciones de los ingenieros, relativos a las inundaciones.

Como todavía no expresan la cuantía de las obras que se han de realizar esperaré a tener los datos completos, para ver si la reconstrucción de puentes y reparación de los principales daños se pueden hacer con los recursos ordinarios, quedando para hacer con los créditos pedidos otros trabajos de reparación de las carreteras destrozadas, etc.

En cuanto a la crisis de Levante, dijo el señor Gasset que el problema está ya atenuado con el envío de vapores y por las obras iniciadas.

Por lo que se refiere al carbón, el marqués de Cortina lleva el encargo de gestionar la autorización del Gobierno inglés—que estamos seguros de conseguir—para traer carbón, y al mismo tiempo ver el medio de que, ya en barcos ingleses, o ya en los españoles que están detenidos por el bloqueo, y que suman unas 50.000 toneladas, se traiga a España, porque hay que cubrir el déficit del carbón, que ya fué, el mes anterior, de más de 27.000 toneladas.

También me he ocupado—terminó el ministro—de las medidas económicas de reducción de alumbrado y supresión de trenes de viajeros.»

### Alcance telefónico

Madrid, 2.ª tarde.

#### Conferencia

El conde de Romanones ha celebrado esta mañana una detenida conferencia con el ministro de la Gobernación, ignorándose lo que hayan tratado.

#### El conflicto obrero

Nuevamente se han reunido hoy en la Casa del Pueblo, para seguir deliberando, los delegados de las sociedades obreras.

La reunión ha durado hasta la una y media de la tarde.

Los delegados han llegado a un completo acuerdo, pero han convenido guardar secreto sobre lo tratado, hasta después de la reunión que tendrán esta tarde para redactar y aprobar el manifiesto que se proponen dirigir al país.

El presidente del Consejo, ocupándose de este asunto, ha dicho que cualquiera que sea el acuerdo que adopten los delegados obreros, el Gobierno está dispuesto a garantizar, por cuantos medios tiene a su alcance, la libertad ciudadana.

#### Arquitecto español premiado

Comunica nuestro representante en Berlín que en el concurso para construcción de un edificio destinado al consulado yanqui, en San-Ghaya, ha sido premiado el arquitecto español don Abelardo Lafuente.

#### Pidiendo apoyo

Una comisión de representantes en Cortes por La Coruña ha visitado al señor Burell, solicitando apoyo para una exposición de Bellas Artes que ha de celebrarse en dicha capital.

#### España y Alemania

En el ministerio de Estado se ha facilitado una nota oficiosa explicando las gestiones realizadas por el Gobierno para conseguir que se autorizase para regresar a España los buques españoles que se encuentran en puertos aliados, desde la declaración del bloqueo.

Dice la expresada nota que el Go-

bierno de Berlín se manifestó dispuesto, desde el primer momento a garantizar la salida de nuestros buques de los puertos de sus enemigos.

Para otorgar esta gracia, el Gobierno alemán exige que los armadores declaren que, mientras dure el bloqueo, no irán de nuevo a puertos enemigos de los alemanes; que para responder del cumplimiento de lo anterior se haga un depósito de 500 marcos por tonelada y que el Gobierno no les conceda el seguro de guerra.

El Gobierno español no ha aceptado estas condiciones y continúa sus gestiones con el de Berlín.

Manifestó el señor Jimeno que hacía pública esta nota para contestar a los que han atribuido pasividad al Gobierno en este asunto.

#### De la guerra

Dicen de Londres que los representantes aliados en Petrogrado visitaron el día 24 al Comité ejecutivo de la Duma para reconocer, en nombre de sus naciones, al nuevo Gobierno ruso.

—El príncipe Carlos de Prusia se encuentra prisionero de los ingleses. A consecuencia del combate aereo en que tomó parte, sufre varias heridas en los brazos y en las piernas.

Corresponsal.

**Ama de cría** joven, buena leche, se ofrece para criar en casa de los padres.  
 Razón, en la Administración de este periódico.

### Sirvienta

Se necesita.  
 Razón, en la Administración de este periódico.

**Ama de cría** soltera, de 18 años, leche de tres meses, se ofrece para criar en casa de los padres.  
 Razón, en la Administración de este periódico.

**Almacén de pescado**  
 DE **Juan José García-**

Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios que se vende en los mejores pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de esta localidad.

Los precios son los siguientes:

PESCADOS RECIBIDOS	PRECIO - Medio kilogr.º
Merluza.....	1'50
Congrio.....	1'50
Mero.....	2'00
Lenguados.....	2'50
Lenguadinas.....	0'90
Pescadillas finas.....	1'25
Pescadillas gordas.....	0'80
Besugos.....	0'80
Almejas gordas.....	0'70
Ostras frescas 0'60 la docena.	

Es la pescadería de **JUAN JOSÉ** la mejor en su clase en Segovia.

Teléfono número 96  
 SEGOVIA

### - ANIS DEL MONO -

Interesa saber a todos los consumidores mayoristas, que desde 1.º de Abril próximo, este producto, tendrá un alza considerable.

Todos los pedidos que se reciban en el presente mes de Marzo serán respetados y servidos al precio normal.

REPRESENTANTE en ésta y provincia

**Don Antonio Serrano**  
**Juan Bravo, 7 y 9 (Sombrerería)**

**Hace falta** dependiente para la barbería de Mariano Plaza.  
 Azoguejo, 10, Segovia.

### ACADEMIA

### Cano de Rueda

Preparatoria de oposiciones a los Cuerpos de Correos y Telégrafos y para obtener en tres años el Grado de Bachiller, con matrículas en el Instituto del Cardenal Cisneros.

Clases independientes clasificadas por conocimientos en grupos de quince alumnos.—Profesorado competente y prestigioso de todos los Cuerpos. Matriculan en cualquier época del año. Pídanse informes y reglamentos a la Dirección

**Fuencarral, 55.--Madrid**

**CATARROS**  
**TOS! TOS!**  
 SE CURAN RÁPIDAMENTE TOMANDO EL  
**Jarabe**  
**YER**  
 AL NARCYL

### MERCADOS

#### SEGOVIA

Hoy se han cotizado los cereales a los siguientes precios:  
 Trigo, a 16'75 pesetas las 94 libras.  
 Cebada, a 9'50 id. fanega.  
 Centeno, a 11'75 id. las 90 libras.

#### VALLADOLID

Almacenes del Canal.—Entraron 450 fanegas de trigo que se pagaron a 17'25 pesetas las 94 libras.  
 Almacenes del Arco.—Entraron 200 fanegas de trigo, que se pagaron a 17'25 pesetas las 94 libras.

Corresponsal

#### AYLLON

Trigo, la fanega, 16,00 pesetas.  
 Centeno, id. 12'50 id.  
 Cebada, id. 10'50 id.  
 Algarrobas, id. 12'50 id.  
 Yeros, id. 13'00 id.  
 Patatas, la arroba, 1'75 id.  
 Alubias, la fanega, 25 id.  
 Mueles, id. 12'00 id.  
 Avena, id. 8'50 id.  
 Cerdos semaneros de 30 a 35 pesetas.

#### SEPULVEDA

Trigo, la fanega, 15'50 pesetas  
 Centeno, id. 12'00 id.  
 Cebada, id. 11'25 id.