

EL NUEVO MADRID

Los pobres

Madrid es un asilo suelto
 Madrid sin ser todavía el reino de Dios es ya el Eden de los mendigos. Madrid incuba pordioseros, mendigos y más mendigos, los que vive a los de fuera, los proteje, los retiene. Circular por Madrid es vender masas miserables—ciegos, ciegos masustulosos—que acosan o

pobreza por desgracia física o desde un principio, esta exigencia tiene carácter casi cósmico. Por ejemplo: el ciego, el tul que hacen responsable al mundo y a los hombres de su tragedia. Y piden por el amor de Dios como si el hombre debiera llenar el hueco que Dios no llenara. Es el pobre que Gómez de la Serna llamaba *Cavernario*, con misión de agorería en la orda de los demás humanos. Es el pobre cuya dignidad está en pedir y en no pedir. Una dignidad contrario a la del hombre normal, a la dignidad que alude nuestro Torres Navarro.

Harto trabaja el comer quien lo tiene que pedir.

Limosna por amor de Estado

Los pobres que hoy llenan Madrid tienen la dignidad del pobre cósmico, del pobre por derecho divino, que ya no cree en la divinidad. Han sustituido a Dios por el Estado. Su queja social, su exigencia brutal y acosadora ya no va tanto contra los olvidos del amor de Dios como contra las faltas del Estado. El pobre actual de Madrid es el último escalón de esos proletarios a los que la revolución republicano-socialista había hecho concebir un eden de liberación y de felicidad. Al costatar que ese paraíso no llega —y ya sin creer en el otro paraíso, el de Dios—se revuelven contra los que alcanzaron pitanza y ocio sobre un café de Madrid. Y así como el Madrid de Austria y de los Borbones veía en el pobre una criatura abandonada por Dios que había que respetar y proteger, así el Madrid socialdemócrata de hoy ve en el pobre un revolucionario en potencia que conviene mitigar con el subsidio casi forzoso de la limosna pública.

Y así se dá el fenómeno del pobre en el Madrid actual. Mientras el Estado socialdemocratizante exige por dignidad del pobre—que los camareros no tomen propina, ese mismo Estado exige que esa propina, en forma de limosna, se dé al pobre para que el pobre no pierda su dignidad.

Ya un sociólogo usó en el subsidio de paro forzoso un medio de cortar la concurrencia y de que los salarios no descendiesen.

¿Quién sabe si los socialistas madrileños protegen la bajeza y miseria del pobre para sostener su propia dignidad y sus jornales!

ERNESTO GIMENEZ CABALLERO

habla el español, visitada por los mejores buques, modernos y ámplios de cualquier país que tiene en ella el mas mínimo vínculo espiritual. Lo mismo ocurre con la propia Europa con los Estados Unidos, con Africa, con Asia y con Oceanía.

Ya no tenemos ni siquiera una línea marítima que nos comunique con Filipinas, último girón de la rota y perdida túnica del imperio que fuimos. Y, cuando, tras reflexión al parecer serena y competente, decidimos suspender esa línea que unos malos barcos antiestéticos venían manteniendo, hemos de ver como una empresa naviera alemana recoge la semilla que nosotros despreciamos y obtiene el brote productivo. Lo que no podemos hacer nosotros lo hacen los demás.

Cuando en los puertos extranjeros se divisa un barco con bandera española ya se sabe que es un barco de cabotaje o un trasatlántico que no llega a las 19.000 toneladas. Porque, para vergüenza nuestra, en toda nuestra pobre y raquítica marina mercante, no existe un solo buque que tenga las 20.000 toneladas. En cambio países más pequeños que el nuestro, con menos costas y hasta con menos potencialidad económica—Holanda, Bélgica...—disponen de magníficos «steamers». La crisis de los negocios navieros es tan crecida como las demás que azotan al mundo, pero por eso no se deja de construir grandes buques, cada vez con mas refinamientos y ventajosa. Porque la potencia marítima actual de los pueblos no obedece tanto a una verdadera necesidad material como a la precisión de mantener un predominio del espíritu. Este es el caso del «Reix», verdadera ruina económica, y el mismo del «Bermen» y del «Europa» y últimamente del «Normandie» coloso de colosos con sus 75.000 toneladas de desplazamiento. Pero los españoles no lo entendemos así.

ALFREDO SERRANO
(Prohibida la reproducción).

MADRID DIA POR DIA

Huida reflexiva

Después de un agitado domingo, nos sumergimos en la vagancia zapateril del lunes como esos hombres que sin tener prisa se sumergen en el «Metropolitano» por el gusto de viajar por el túnel sin saber ciertamente a donde van, ni de donde vienen.

Nosotros tampoco sabemos bien a donde vamos, pero sí sabemos de donde venimos. Venimos de un domingo agitado en el que hemos comido bien, hemos bebido mejor nos hemos codeado con buena gente y hemos escuchado un gran discurso.

Por eso en este lunes en que Marzo se ha vestido con galas de sol permitiendo a los madrileños entornar los ojos por las aceras del mediodía encorvando el lomo como los buenos gatos que trepaban por los muros de la ciudad siempre al margen de las cosas graves cuando hace un buen día.

Desde el rascacielos, en que hemos subido verticalmente para redactar esta crónica—o una cosa así—Madrid se pierde a nuestras plantas. Se agazapa como los galápagos ante la presencia de las cucarachas. El ruido de la calle sube hasta nosotros y se desborda a nuestros oídos como la espuma del champán en las anchas copas tintineantes de los brindis. Nuestro, rascacielo —nue-

tro porque lo gozamos en posesión durante muchas horas del día—se nos antoja como una copa enarbolada hacia lo alto brindando por la paz. Por sus ventanitas contemplamos el apacible «tomar el sol» de tres monjitas que como nosotros, por lo visto se han aislado sumergiéndose en el paréntesis luminoso del lunes perezoso.

Y así las cosas, huidos a la facultad de la reflexión, cerramos nuestro punto de hoy sin pretender las más altas consideraciones. Ni deternemos a considerar las amenazas sociales que subrayan de intranquilidad los horizontes ciudadanos. Como los zapateros, descansamos de la reflexión, de la hipóbole, del tópico y de los considerandos.

Y así, hasta mañana, si es que mañana reincidimos en nuestro afán de reflexión y de considerandos...

JOAQUIN ROMEO-MARCHENT
Madrid, marzo de 1934.

Nota al día

LA ACTUALIDAD HA PERDIDO CATEGORIA.—Cada uno busca en el periódico aquello que más le interesa: unos, la política; otros, los deportes; otros, el carnet de sociedad, y no falta quien sólo se fija en los anuncios. Pero ¿quien se fija hoy en la actualidad?

La actualidad en los periódicos es aquello que ocurrió ayer y que no sabremos, antes de leerla, en que consistirá. La actualidad es multicolor y polifónica. No importa. Los lectores más heterogéneos la buscarán.

¿La buscarán? No, la buscaban. Es la actualidad misma la que ya no importa. Quien se interesa por el concierto de ayer, no es por lo que tiene de presente, sino de reactivo para sus aficiones. Pero lo de ayer, sólo por ser de ayer, a nadie llama la atención.

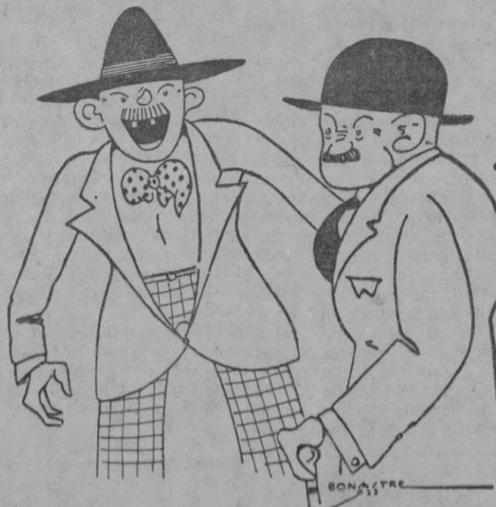
Este tema mio de ahora, sin duda, extrañará a muchos. Pero una ligera reflexión les hará entrar a mis lectores en que se trata de un tema real.

La actualidad, eso que el periodista adobaba del suceso de ayer, lo que daba al periódico fuerte centelleo, eso, ha perdido categoría. ¿Y qué es lo que no ha perdido categoría?

De todo, estamos de vuelta. ¿Cómo no? La actualidad era lo individual, lo personal, lo insolidario: era la sorpresa; lo que elevaba o deprimía, de momento, una ilusión. ¿No se hablaba del cuarto Estado? El cuarto Estado era la actualidad que el periodista llevaba a los ojos del lector; no la misma prensa.

Pero, ahora, demastado listos, ya no sueñan los lectores en la actualidad, todo el mundo, muy joven, ya sabe como se fabrican las muñecas: no es preciso romperlas. ¿La actualidad? se preguntan tantos: Ayer, igual que hoy. En efecto ¡son tan iguales los días y los sucesos!—E.

Obra perfecta, por Bonastre



—Qué tall, quedó satisfecho del retrato que le hice?
 —No puede estar más a lo vivo, verdad?
 —Muy cierto. Figúrese que cada semana lo tengo que hacer afeitarse tres veces.

NUESTROS COLABORADORES

El cinematógrafo y la educación de la infancia

Una persona que presume de muy moderna y que se interesa sinceramente por los problemas educativos, afirmaba el otro día, muy alborozada, que con los progresos de la radio y del cine queda fácilmente resuelto el problema del maestro; con una persona de buena voluntad y algo aficionada a los niños hay bastante, y que su única misión es cuidar de los muchachos y corregir sus ejercicios; las lecciones de tipo teórico y literario (aritmética, historia, lenguaje, etc.), las puede dar desde la emisora el mejor especialista, siendo escuchado en los rincones más apartados del país mediante un modesto aparato, y las de aspecto preferentemente intuitivo, como ciencias físico naturales, geometría, etc., serán con ventaja objeto de una película instructiva. El cine sonoro realiza el ideal reuniendo las ventajas de ambas técnicas. Nada de tanteos de maestros sin experiencia, nada de métodos anticuados, la última palabra de la pedagogía para todos!

Por si algunos de nuestros lectores compartieran el optimismo del señor X, creo que vale la pena de discutir aquí el tema, ya que nos atañe profundamente a la mayoría de los humanos. Empecemos hoy por el cine. Otro día hablaremos de la radio.

Todo el mundo está de acuerdo en el enorme poder de sugestión del cine, poder que puede ponerse al servicio de la escuela, y es indudable que el día que exista un buen surtido de películas educativas escogidas, el maestro, especialmente el maestro rural, tendrá un auxiliar poderoso no solo para la instrucción de sus alumnos sino para su propia renovación. Veamos pero, teniendo en cuenta razones, principalmente de orden psicológico, donde está el límite entre el uso y el abuso de tal auxiliar, y consideremos también si la labor del maestro puede ser por él sustituida o disminuida.

La educación, y por lo tanto la escuela, tiene por objeto desenvolver y perfeccionar íntegramente al alumno, sacando de él todo el partido posible para su vida de hombre y su colaboración en el progreso de la humanidad. Los conocimientos que pueda adquirir son solo una pequeña parte de lo que el niño debe obtener de la escuela; la misma importancia o mayor aun que el saber, tiene el que sea más fuerte, más ágil, más atento, más delicado, más curioso, más observador, etc.; y para estos resultados, para la obtención de un ejemplar más fino de la raza, no parece que sirvan las máquinas por muy perfeccionadas que estén; se necesita la acción perseverante, comprensiva e inteligente de un hombre, el maestro, que nunca será lo bastante refinado de espíritu ni lo bastante sabio para lo que exige su elevadísima misión.

Pensemos, por otra parte, que el cine debe mucha de su preponderancia al hecho de que halaga la pereza natural del espectador. «Estas fotografías que se mueven, ha dicho el señor Casablanca, un especialista en la materia, ahorran todo esfuerzo a la inteligencia». La atención que se le presta es completamente involuntaria y por lo tanto sin valor educativo alguno; según ha demostrado la experiencia los niños asiduos del cine se distraen con más facilidad que los otros en cuanto se encuentran en las condiciones de la vida corriente, sin una oscuridad aisladora, una sala silenciosa y una pantalla fuertemente iluminada. El cine empleado pues como medio preferente de instrucción sería fatal desde este punto de vista, muy importante por cierto, pues por muy inteligente que sea una persona hará muy poco en la vida sino sabe atender y concentrarse. Pero hay más, como dice el doctor Tay: «Estas fotografías que se mueven, desmesuradamente agrandadas, enormemente iluminadas en un salón oscuro, son el único punto donde puede posearse la mirada, y allí queda clavada, porque las escenas son rápidas, y la mayor distracción nos haría perder el hilo del espectáculo. Consecuencia de esto es una fascinación inevitable que no deja al espíritu la posibilidad de participar activamente en la obra». Este es, precisamente, como todo el mundo sabe, uno de los procedimientos empleados para hipnotizar, y el hipnotismo puede tener su aplicación en determinados casos morbosos, pero no será

nunca un procedimiento educativo general. Un hipnotizador hace del hipnotismo su cosa, el cine produce en los niños y personas muy sensibles efectos. ¡Fíjense ustedes si hay que andar con piés de plomo!

El cine falsea además en el niño la noción de la relatividad del tiempo al presentar escenas que exceden en rapidez del ritmo normal de la vida y aún del gesto, y por esto influye en la emotividad produciendo el llamado «nervosismo» cuando se trata de sujetos de reacciones fuertes que son los más numerosos.

El cine mudo presenta aun otro inconveniente para ser utilizado como instrumento preponderante en la educación: que no tiene en cuenta la aptitud de los alumnos para percibir visualmente, la cual, como es sabido, varía mucho de unos individuos a otros. Fay deduce de sus experiencias que la fidelidad del testimonio está en razón directa del estado de percepción visual, y que los conocimientos adquiridos mediante una película son erróneos en una proporción bastante más elevada que en la visión prolongada de un objeto en proyección fija.

No olvidemos tampoco que el cine, que, por «entrar por los ojos», tiene muchas ventajas para ciertas enseñanzas, perjudica, por la misma razón a los conocimientos abstractos, y tiende a rebajar el nivel intelectual, si no se usa con mesura en las palabras del autor antes citado: «El cine no mejora la calidad de la atención, no contribuye al desarrollo normal de la imaginación, y digo más, no sirve casi de nada a los que tienen vista débil, engaña a los que perciben mal o de una manera lenta, y en cuanto a los que ven bien, tiende a hipertrofiar su capacidad de perfección por la vista en detrimento de los otros sentidos.» Pero si el cinematógrafo no supe a la enseñanza del maestro, ni a la experiencia ni a la observación es insustituible en algunos aspectos de la enseñanza: sirve de una manera maravillosa para recordarnos las cosas vistas y aprendidas y para poner a nuestro alcance otras que serían muy difíciles en caso contrario, evocación de civilizaciones o de países lejanos, costumbres de animales, proceso de la fabricación de diversos objetos, etc. Una buena película puede hacer más para la comprensión y la entente entre diversos pueblos que los más bellos discursos y los libros mejor escritos. El poder de sugestión que le hemos reconocido es en este caso un factor muy útil.

Ahora que incluso las películas buenas necesitan ser proyectadas pedagógicamente para obtener de ellas el máximo de resultados posibles. Todos hemos visto en un film instructivo la fabricación del aire líquido o la metalurgia del hierro sin haber aprendido gran cosa; iba la película demasiado deprisa, las cosas no entendidas quedaban olvidadas por lo que se veía después, y al final nos quedaba una idea vaga de muy escaso valor para la comprensión del proceso. ¡Y eso tratándose de adultos! ¡Qué será con las criaturas, tan poco capaces de sintetizar, tan fáciles de arrastrar por el detalle del primer plano en perjuicio del conjunto!

En resumen: el cine tiene un lugar en la escuela como en la vida, pero un lugar secundario, allí como aquí lo primero es la propia actividad. Del mismo modo que el maravilloso artículo que publicó recientemente Gaziel, haciéndonos ver como el cine es en las capitales de tercer orden, frías y destartadas de nuestro país un medio de escapar a la realidad, nos llena de tristeza y nos hace sentir que lo que precisa no es aumentar la dosis de película, es decir de narcótico, sino mejorar la vida, las consideraciones respecto a la base psicológica del atractivo del cine para los niños nos tiene que llevar a colocarlo en su propio lugar, aprovechando sus ventajas indudables y sorteando los inconvenientes al intensificar las defensas del organismo, como se hace en la moderna medicina para luchar contra las intoxicaciones microbianas.

MARGARITA COMAS

Toda la correspondencia literaria y administrativa para EL DIA debe ser dirigida al apartado de Correos número 22

ERRORES

La España marítima de ayer y de hoy

En el curso de la Historia se suelen producir en todos los pueblos verdaderos contrastes. En el nuestro que no es el que menos los produce, existe uno, entre los muchos que cuenta, que podría muy bien catalogarse en la sección o serie de los más importantes.

En el año glorioso de 1492, tres carabelas surcaron los mares casi ignotos del océano Atlántico con rumbo a una tierra desconocida que el genio y la osadía de los españoles daban por existente. La tierra descubierta y agregada a la corona de un pueblo que comenzaba a ser poderoso cual ningún otro. Y desde entonces, carabelas del mismo porte que aquellas tres y otras de más envergadura mantuvieron un tráfico bullicioso entre las Indias desde el puerto de Sevilla, en el sur de la península ibérica, puerto de una gran ciudad industrial que figuraba a la cabeza de todas las del reino y de muchas de Europa, el que marcó todos los signos de una comunicación marítima trascendente.

Para las Américas, para Portugal, para los Países Bajos, para el África del Norte y para los reinos de la Italia, bajel, carabelas, grandes falucas, bergantines y fragatas fueron, a lo largo de los siglos que sucedieron, hasta el descubrimiento de América, hasta el último periodo del orgullo de los españoles que surcaban los mares conducentes a todos los poderosos imperios. La bandera morada y luego roja y amarilla de sus barcos paseándose en unos mares en los que no tenía compe-

tencia. Y cuando en otros países se hablaba de cosas del mar—hasta en la propia Inglaterra—el nombre de España resplandecía nimbado por la estela de la gloria, del valor y de la inteligencia.

Pero tras de un ruidoso fracaso de nuestro poder marítimo que culminó en la destrucción y pérdida de aquella flota que se llamó «la Invencible» vergüenza que debió sumir en la desesperación a un emperador soberbio y confiado, sobrevino el derrumbamiento del último baluarte del prestigio español sobre los mares, en los años que siguieron a la guerra de la Independencia. Aquella vieja y maltrecha flota rusa que Fernando VII adquirió en Cronstath, para enviar a la reconquista de América que se perdía en el Callao, cabalgata de aparatosos barcos podridos, fué el triste colofón puesto a un poder que parecía omnipotente. Ninguno de aquellos buques pudo prestar el servicio glorioso de otros tiempos y el puerto de Cádiz que los vio partir a todos, apenas si pudo presenciar el regreso ridículo de unos cuantos.

Las empresas bélicas de España se acabaron, pero aún quedaron necesidades apremiantes de comunicación marítima, de una comunicación que cada vez se fué haciendo más penosa hasta casi anularse. Y he aquí el contrastado histórico. La España que llegó a pluralizar el nombre a fuerza de poder y de genio, la que dominó en todos los mares, la que creó un mundo nuevo, hoy no tiene flotas no ya guerreras sino ni mercantes. Barcos viejos, de escaso tonelaje y de escasas comodidades para el viajero, surcan el mar camino de la América en que se

INSISTIENDO

Palos de ciego

Es estos días materia de preocupación, los varios decretos promulgados que afectan vitalmente a las Baleares.

Que se quiere evitar? Se dice. Que en caso de conflagración en el Mediterráneo, serían las Baleares el primer objetivo de las naciones beligerantes...

Mallorca, gracias a este turismo tan sañudamente combatido desde el extranjero, y lo que es más sensible dentro de nuestra propia casa, ha logrado ser una excepción en el trágico problema que asola a España...

ANTONIO ALEMANY

Palma 7 de Marzo de 1934.

Municipales

La inauguración de los depósitos reguladores de Son Tugores

El teniente de Alcalde-Presidente de la Comisión de Aguas y Alcantarillado señor Juncosa Iglesias, ha tomado todas las disposiciones precisas para la inauguración oficial de los Depósitos Reguladores, el próximo domingo día 11.

En nuestro deseo—ha dicho—que asistan al acto el mayor número de personas. La entrada de los Depósitos de Son Tugores que se halla a los 4.500 km. de la carretera de Valldeusa, se franqueará a cuantos deseen visitarlos desde las 9 de la mañana del citado domingo.

En un tablado levantado al efecto, la nueva Banda Municipal organizada actualmente, dará un escogido concierto para amenizar el acto.

SE CELEBRA EL MIERCOLES

La fiesta de Santo Tomás de Aquino

En la iglesia de San Francisco

Con motivo de la fiesta de Santo Tomás de Aquino, Patrón de los Estudiantes Católicos, se celebraron el miércoles diversos actos en su honor.

Por la mañana, a las ocho y media, se celebró en la iglesia de San Francisco una misa de Comunión general, siendo el celebrante don Joaquín Zaforteza, Consiliario de la Federación.

«Intra missam» pronunció una plática don Valentín Herrero.

Al templo, que estaba adornado con flores e iluminado, asistieron gran número de estudiantes.

Los Notarios a su Santo Patrón

En la iglesia del Convento de Santa Catalina de Sena, el Colegio de Notarios de Baleares, como todo los años acostumbra, celebró ayer la fiesta de su Patrón el Dr. Santo Tomás de Aquino, costeando un oficio solemne.

Celebró el Oficio el capellán del Convento de Santa Catalina de Sena, don Guillermo Puigserver, asistido de diácono y subdiácono, por don Jaime Puig y don Rafael Caldentey, catedrático del Seminario, respectivamente.

Predicó el Causero de la Catedral don Ignacio Corrons.

Al acto asistió crecido número de Notarios y muchos fieles.

Inauguración del local de la Asociación Femenina

A las once de la mañana se celebró

la solemne inauguración oficial del local de la Asociación Femenina de la F. B. E. A.; en la calle de Ribera, núm. 6.

Procedió a la inauguración del local el Consiliario señor Zaforteza, asistiendo también el catedrático de Latín de este Instituto señor Bosch.

El presidente de los Estudiantes Católicos, señor Servera Roca, pronunció breves palabras de salutación.

La presidenta de la sección femenina, señorita María Pericás, historó la fundación de la Asociación, rogando a las señoritas que están estudiando en centros docentes, acudan al nuevo local a engrosar las filas de sus socias.

El catedrático señor Bosch habló dando consejos a los estudiantes católicos, alentándoles para que prosigan con entusiasmo la obra de la Asociación.

A ruegos de los reunidos habló el ex presidente de Estudiantes Católicos don Pedro Palmer, quien esbozó los fines de la Asociación.

Todos fueron muy aplaudidos.

En el Salón Mallorca

Por la tarde se celebró la anunciada velada literario-musical en el Salón Mallorca.

La concurrencia fué numerosísima.

Comenzó el acto con un discurso del Presidente de los Estudiantes Católicos, señor Servera Roca, quien explicó los fines de la Asociación.

Habló luego el Abogado y Licenciado en Filosofía y Letras don José Font y Trias quien leyó documentado discurso que demostraba el profundo estudio que había hecho de Santo Tomás de Aquino.

Después la sección femenina puso en escena el drama en cuatro actos «Pludmeni o la hija del Rajá», con el siguiente reparto: «Pucera», Luisa Riera; «Pludmeni», Anita Juncadeña; «Princesa Tajut», Carmen Martínez; «Nesu», Magdalena Sabater; «Calcelei», María Capó; «Sabá», Carmen Más; «María», Margarita Buares; «Isabel», María Más, y «Cherbi» María Rul-lán.

Dirigieron la representación don Pedro Palmer y la señorita María Pericás.

Un coro de señoritas cantó un «Himno a Mallorca», vistiendo el traje de payesa mallorquina.

La sección recreativa de estudiantes católicos representó «Consultas indiscretas», tomando parte en la representación, Juan Bonet, Enrique Suau, Juan Lladó, Guillermo Moragues, Juan Sorá, Alberto Sánchez y Juan Miró.

Dirigió la representación don Juan Labrés.

Todos fueron muy aplaudidos.

LA LIBERTAD

Diario republicano independiente Se vende en los Kioskos de Plaza Catalina Tomás Plaza del Olivar. Borne. Plaza Mayor. Plaza del Baratillo.

Cuestiones obreras

Reunión de delegados de la U. G. T.

Reunido en el día de hoy el pleno de delegados de esta Unión General de Trabajadores de Baleares, con el fin de dar cumplimiento a la petición de apoyo moral en caso de fracasar las gestiones que motivadas en relación con los despedidos por motivo del último paro general por solidaridad con los compañeros de «La Igualdad», sostiene el Sindicato Metalúrgico, se acordó:

Estar incondicionalmente al lado de los compañeros metalúrgicos para el caso de que fracasasen las gestiones, declarar el paro general de los diferentes gremios, en solidaridad con ellos.

Por la Comisión Ejecutiva.—El Secretario general, Antonio Gil.

MARITIMAS

Movimiento del Puerto Jueves 8

Entradas: Procedente de Barcelona la motonave «Ciudad de Barcelona» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Tarragona la motonave «Ciudad de Alicante» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Marsella el trasatlántico «Burma» con pasaje y carga. Salidas: Para Barcelona la motonave «Ciudad de Barcelona» con el correo, pasaje y carga.

Para Mahón el «Ciudad de Tarragona» con el correo, pasaje y carga.

Para Gibraltar el «Burma» con pasaje y carga.

Para Barcelona el velero «Estela» con efectos.

Para la mar el yate inglés «David» con su equipo.

Para Palamós el «Patrio Pol» con efectos.

Para Castellón el «La Sangre» con efectos.

Para Ibiza el «María» con efectos.

RELIGIOSAS

Santos del día

Stas. Francisca, vd. y Catalina de Bolonia.—Ayuno con abstinencia de carne.—Tempora.

Ella está contenta...



y sonrío, porque tiene una de las magnificas planchas eléctricas que ofrecemos a tan favorables condiciones, desconocidas hasta la fecha en Mallorca.

Compre Ud. una ahora, y también notará la misma alegría.

GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Palma - El Terreno - Inca - Manacor - Felanitx

Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia parroquial de Santa Cruz en honra de la Inmaculada Concepción.

Exposición a las seis y media y a las 9, Misa mayor.

Por la tarde, a las seis y media, rezo del Santo Rosario, ejercicio y reserva de Su Divina Majestad.

Actos religiosos

En la Santa Iglesia Catedral Basílica, a las 7 de la noche, rezo del Santo Rosario, y sermón cuaresmal por don Ignacio Corrons, Pbro.

—En la parroquia de San Miguel, a las 6 y cuarto, Via-Crucis, y a las 7 sermón cuaresmal por don Andrés Casellas, Pbro.

—En Santa Magdalena, a las tres, por ser la hora y día en que murió Ntro. Sr. Jesucristo, se practicará el ejercicio del Via Crucis.

Visita

A la Virgen del Rosario en Santa Catalina de Sena.

La Rosa Blanca, S. A.

Por el presente, se pone en conocimiento de los señores Accionistas, que el pago del dividendo activo aprobado por la Junta General celebrada el día ocho de los corrientes, se efectuará todos los días laborables, de 10 a 12, mediante la presentación del cupón número once.

Palma de Mallorca 8 de Marzo de 1934.—El Vocal-Secretario, Miguel Monjo.

Regimiento de Infantería Número 28

Debiéndose adquirir por este Cuerpo los viveres para la confección de comidas para la tropa destacada en esta Plaza se anuncia por el presente para que los proveedores que lo deseen puedan presentar proposiciones todos los días laborables de 9 a 1 hasta el 24 del actual al Sr. Comandante Mayor del mismo, el cual les facilitará cuantos datos sean necesarios para las condiciones que han de regir.

Palma 7 de Marzo de 1934.—El Comandante Mayor, José Ferrer.

La Feria de Paris

Nuevo local San Nicolás n.º 3

Loza - Cristal

LIRICO desde 3'15 tarde DOS GRANDES FILMS NINGUNO ES COMPLEMENTO DEL OTRO PROGRAMA MONSTRUO VERDAD 4 ESTRELLAS 4

Advertisement for 'UNA NOCHE EN EL CAIRO' featuring a portrait of a woman and the name 'NOVARRO' in large stylized letters.

Advertisement for 'tu eres mio' featuring a portrait of a man and woman, and the names 'JEAN HARLOW CLARK GABLE' in large stylized letters.

Advertisement for 'CASA GINEBRA' featuring images of pocket watches and promotional text for '15 Ptas SOLAMENTE A TITULO DE PROPAGANDA'.

TEATRALES

Principal

Continúa el desfile de público cada día más numeroso por este coliseo, para presenciar las proyecciones de «Idilio en el Cairo», una de las más sugestivas y bellas producciones que se han llevado al cine. Los magníficos escenarios naturales de el Cairo, formidablemente captados por la cámara fotográfica, llenos de las costumbres indígenas, llenos de interés, unido a una trama originalísima, subrayada por una música de ensueño, plena de agradables melodías, hacen de «Idilio en el Cairo» una de las cintas cumbres que nos una de las cintas más bellas que ha ofrecido la Ufa; por todo ello no es de extrañar que el público sea el mejor propulsor de sus bellezas infinidad.

Lírico

Para hoy se anuncia en este teatro un programa monstruo que no dudamos llamará la atención de nuestro público. En las sesiones de hoy además de proyectarse «Una noche en el Cairo» se estrenará la superproducción de el Metro Goldwyn titulada «Tu eres mía» film interpretado por los famosos artistas Jean Harlow y Clark Gable. «Tu eres mía» debía estrenarse el próximo martes pero como sea que dicho día debuta la compañía de «El divino impaciente» la casa Metro Goldwyn ha decidido adelantar su estreno para que nuestro público pueda conocer esta gran producción que en Barcelona ha obtenido un éxito rotundo.

«Tu eres mía» está dirigido por el conocido director San Wood y su argumento ha sido escrito por Anita Loos que luego lo adaptó a la pantalla. San Wood ha conjuntado en esta producción al apuesto y varonil Clark Gable alcanza en esta producción uno de sus más grandes éxitos. La primera parte del film nos presenta a la Jean Harlow endemoniada que ya hemos conocido en otras producciones suyas. Pero nunca la habíamos visto en otras producciones hondamente dramáticas como en las que en la segunda parte permiten a la eximia actriz transmitir una intensa emoción y lograr un lucimiento total.

De manera que a partir de hoy el programa de este teatro estará integrado por las dos producciones «Una noche en el Cairo» y «Tu eres mía» en el reparto de cuyas películas intervienen Ramón Novarro, Jean Harlow, Myrna Loy, Clark Gable y Reginald Barry, es decir, dos grandes producciones y seis estrellas en un mismo programa.

Dada la importancia de este programa las sesiones de hoy viernes, el sábado, el domingo y el lunes empezarán a las tres de la tarde.

Balear

Ayer fué estrenado en este coliseo el formidable film «Entre dos corazones». Junto a la ilusión dinámica del cine capaz de reproducir en la pantalla y a su arbitrio los despreciosos milímetros del estremo de los pequeños dramas de amor y solo el genio de Homero o Shakespeare puede crear una sublime moral que desafíe la compasión y sobrenada en el caos de ciegas energías.

En el film «Entre dos corazones» hay brazos de titán, viento huracanado de tragedia sin versos de Esquilo. «Entre dos corazones» es una cinta de excepción y aparte de la grandeza reseñada tiene también la fortuna de presentar a una actriz tan bella como excelente: Rose Hobart que será muy pronto un teatro de primera magnitud o nuestro telescopio se ha ofuscado al enfocarnos sus pupilas y observar sus gestos.

Muy sobria la labor de Douglas Fairbanks que nos ofrece una de sus mejores creaciones. «Entre dos corazones» por su apasionante trama y soberbia realización es sin duda uno de los mejores films de la temporada especialmente en su aspecto bélico, pues contadas veces nos ofrece el cine una producción de proporciones tan gigantescas y espectaculares.

Fué estrenada también la graciosísima cinta «Un testamento original» que por sus enredos y lances llenos de humorismo y música encantadora fué igualmente muy celebrada por la numerosa concurrencia.

Completó el programa el estreno del paso de comedia «La viuda quería emociones» cinta que viene a demostrar una vez más los adelantos de la producción nacional; la trama es original y está habilmente desarrollada, prestando ocasión a Elvira Morla a demostrar sus excelentes aptitudes de artista cinematográfica.

«Born»

Ayer se estrenaron en este salón con éxito resonante dos soberbias producciones Paramount: «El Presidente fantasma» divertida humorada americana basada en la elección de presidente, con todos los incidentes electorales, interpretado por Claudet Colbert, Jimmy Durante, el narigudo irresistible y G. M. Cohen el gran actor inglés.

«Unidos en la venganza» dialogado en español es un film que nos refiere las peligrosas aventuras de los confidentes de la policía, por la estrella George Raft, secundado por Nancy Carroll.

Moderno

Ayer, con el salón rebosante de público en cada sesión, se estrenó la extraordinaria producción S. I. C. E. «El Diluvio», fantástica realización a la que un alarde de técnica da un emocionante aspecto de realidad.

La película puede dividirse en dos partes que constituyen un conjunto inigualable: La primera proporciona la clara visión de una catástrofe geológica que asola el mundo, presentando la segunda un drama de sentimientos cuyo desenlace es de una humanidad enternecedora.

Una película, en fin, que reúne poderosos elementos de atracción justificando el éxito clamoroso que la acompaña.

De complemento se estrenó «Hombre de leyes», por William Powell, interesante comedia que el público supo apreciar y aplaudir.

Rialto

Una película de Lillian Harvey es siempre una promesa de gracia a la que el público se rinde con complacencia.

La estrenada ayer en este salón, titulada «Mis labios engañan» confirman plenamente esta promesa, ofreciendo una deliciosa comedia musical en la que Lillian Harvey sigue siendo la misma graciosa actriz de siempre, toda suavidad y matices. No solo su labor, sino toda la película es un dechado de perfecciones colaborando eficazmente junto a la expresiva protagonista, Jhon Boles y el popular El Brendel en una fina creación cómica.

El público, que salió complacido del estreno, hizo con sus aplausos el mejor elogio de la película, que tiene un interesante complemento de Alfombra Mágica, variedades y noticiarios.

DEPORTES

Futbol

Club Cultural, 2 - C. D. Republicano

Este domingo pasado tuvo lugar en el campo del Nacional un partido amistoso entre los primeros equipos del Cultural y el C. D. Republicano que por la igualdad de fuerzas de estos equipos fué bastante entretenido. A los 20 minutos de juego el delantero centro del Cultural marcaba el primer tanto por mediación de un free kick que tirado bien colocado llegó a las mallas terminando esta parte con uno a cero en favor del Cultural, y la segunda parte 10 minutos antes de terminar un fácil pase de Lérida a Adrover, este burla a Pizá y colocando un tiro bien flojo pero colocado marcó el segundo goal terminando así el partido. Arbitró el veterano Beltrán bastante bien.

En Lloseta

«C. D. Binisalem» 4 - «J. D. Llosetense» 1

Ante numerosa concurrencia tuvo lugar en Lloseta el anunciado encuentro de futbol, entre los rivales «C. D. Binisalem» y «J. D. Llosetense» terminando con la victoria de los visitantes por 4 goals a 1.

Este partido no fué lo que verdaderamente prometía.

La gran cantidad del público que el domingo se trasladó al campo de Son Bat-le; seguro de presenciar una hermosa contienda, se engañó de pies a cabeza, puesto que lo único que presenció fué una enconada lucha entre veinte y dos hombres empujando desesperadamente un balón hacia su meta contraria, sin importarle poco ni mucho los medios ni la calidad de juego empleado para ello.

El partido como juego no existió ni tan solo hubo intención de imponerlo, contentándose con desarrollar un juego tan pobre y mediocre que determinó el aburrimiento general del público y el abandono del mismo mucho antes de terminar el partido.

Si malo fué el partido, peor fué el resultado, especialmente para los locales, que vieronse vencidos en su propio terreno por un tanteo bastante elevado.

Pero este resultado no puede tampoco satisfacer a los vencedores, ya que dada la marcha del partido, ni los locales merecieron perder por tan elevado «score» ni el Binisalem mereció ganar por tanta diferencia, pero el futbol, como las demás cosas tiene sus rarezas y sus casos.

En cuanto a los equipos el Binisalem fué el mejor once sobre el terreno, tanto moralmente como en conjunto, pero su labor no fué lo brillante que se esperaba, ganando el partido por su mayor entusiasmo y voluntad, nada más.

Los locales jugaron el peor partido de la temporada, lentos, imprecisos, desgastados y hasta en algunas ocasiones miedosos.

Se dejaron arrebatar una victoria que facilmente hubieron podido lograr, con un poco más de decisión y voluntad en las jugadas decisivas, puesto que no hemos de olvidar que los locales dominaron la mayoría del partido y tuvieron excelentes ocasiones para marcar pero... no marcaron.

En resumen una lección para los de casa, para que en otra ocasión no olviden que los partidos se ganan marcando goals.

Viaje a Madrid

Con motivo del partido Internacional de Futbol entre España y Portugal que se celebrará en Madrid el domingo día 11 del actual, la Agencia de Viajes Wagons-Lits Cook ha organizado un tren especial desde Barcelona, con salida a las 10 de la noche del Sábado y regreso el Domingo noche de Madrid, para llegar a Barcelona a primera hora de la mañana del lunes.

Debido a los precios sumamente reducidos de este viaje, los aficionados tienen una buena oportunidad de presenciar este partido de tal trascendencia.

Para informes e inscripciones, 5 y 7, Plaza de Constitución.

Ciclismo

Campeonato de Excurсионismo

La sección excursionista de la Unión Ciclista Mallorquina, organiza para este año el Campeonato de Excurсионismo en bicicleta, para lo cual ha organizado una serie de excursio-

Km. 14 de la carretera Palma-Andraitx

Urbanización de las playas de Son Caliu

Venta de solares al contado y a plazos

Agente de ventas: Binimelis y Aguiló, Cort, 27, 1.º. Palma, Tel. 1532

En breve exposición en las GALERIAS COSTA de los proyectos de urbanización de dichas playas, con sus jardines, piscina, pista de tennis, campo de deportes, etc. etc.

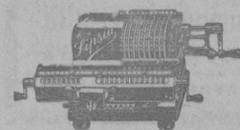
CUANDO DECIMOS



«limpieza a fondo» se entiende que la máquina se desmonta totalmente. Invitamos al cliente a comprobar la seguridad de nuestros trabajos, los que garantizamos absolutamente por ser ejecutados por personal especializado bajo minucioso control y en

TALLERES MECANICOS MONTADOS A LA MODERNA

Realizamos cualquier trabajo y en toda marca de máquina de escribir, sumar, calcular y de contabilidad.



Presupuestos gratis.

Siendo de **Malondra** es buena

78 - Jaime II - Tel. 1732 - Palma

Enseñanza de mecanografía, profesora exprofeso

Dancing LA TORRE

Antes Venta Eritaña LOCAL COMPLETAMENTE REFORMADO

Billar

Torneo en el Vivero

Reina extraordinaria expectación para el torneo de carambolas que se está organizando en el Café Ca's Lansalle el cual dará principio el día 12 del corriente.

Para dicho torneo y para los vencedores de sus respectivas categorías, hay tres magníficas copas de plata, las cuales se hallan expuestas en dicho café.

Por tanto se avisa a todos los vecinos de Pont d'Inca, Pla de Natesa e Indioteria que en dicho torneo habrá una categoría libre, pudiendo tomar parte en ella todos cuantos lo deseen; excepto los que hayan rebasado la tacada mayor de 100 carambolas. Para el vencedor de esta categoría hay una magnífica copa de plata.

La inscripción se cerrará el día 11 a las 10 de la noche.

Para más detalles en el mismo café.

EL DIA

Perifoneo de la mañana

ADMINISTRACIÓN

HORAS DE OFICINA

Mañana: de 9 a 1

Tarde: de 4 a 7

Lea las obras de Teófilo Ortega

'Ciudad Jardin Amanecer' (Son Pardo)

¿Qué es?...

Pues, es la única Urbanización de Mallorca, que merece el dictado de tal.

Es el único «establi», donde todas las edificaciones serán chalets, donde hay grandes y espaciosas Avenidas con jardines laterales, donde está haciéndose ya el afirmado de calles y aceras, donde habrá agua a presión abundantísima y económica, debido, a un gran pozo que ya está finiquitándose y depósito circular de gran altura.

El sitio no puede ser más «extratégico», una gran llanura elevadísima, con más de medio km. de fachada a la CARRETERA DE SOLLER, muy cerca de Palma, con línea de autobuses y muy pronto tranvía que lo unirá con el subcentro urbano de la Plaza de Toros.

SINTETIZANDO:

Sostengo que «CIUDAD JARDIN AMANECER» es la clase de Urbanización anhelada por Mallorca entera, y que por muchísimas razones sería prolijo enumerar, es la Urbanización de verídico porvenir y que en brevísimo lapso de tiempo se impondrá financiera, higiénica, estética y artísticamente hablando.

¡Fíjense Sres. Contratistas!

¡No lo pierdan de vista Sres. Capitalistas!

¡Que no les pase desapercibido amantes del progreso Isleño!

¡Atención los que buscáis, salud, comodidad, bienestar!

Ciudad Jardin Amanecer batirá el record apetecido.

Solares y chalets plazos y contado

Enormes facilidades de pago

Informes: Abdón Bordoy sobre el Terreno y en Avenida Conde Sallent. 38.—Teléfono 2598.

Erase una pobre gentil muñeca y un monarca... .. joven y sencillo...



mis labios engañan

Vea hoy el encanto del cuento de hadas, siempre igual y siempre nuevo y atractivo... mire el mundo a través del cristal rosado de los ensueños.

Deliciosa opereta Fox, con

John Boles

El Brendel

y la finisima actriz ágil y dúctil

LILIAN HARVEY

Noticiero Fox, Alfombra mágica, Sinfonia Celestial Warner Bros y Dibujos

Lunes: JIMMY Y SALLY por James Dunn y Claire Trevor

Hombres de Leyes

William Powell Joan Blondell

El más asombroso y fantástico drama de amor humano al encontrarse en plena libertad entre las ruinas de una civilización

El Diluvio

con Peggy Shannon - Lois Willson y Sidney Blackner

Críticas de «El Diluvio»

«Realización soberana, magnífica, a la que presta su colaboración un plantel de magníficos intérpretes».—«Ahora».

«El éxito ha sido grande, definitivo».—«Heraldo».

«Una vez más hemos de reconocer que los americanos son geniales en técnica».—«Luz».

Moderno

Hoy y todos los días a las 3'30

RIALTO

Hoy y todos los días a las 3'30

EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

AGUAS MINERALES NATURALES DE

CARABANA

PURGANTES DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPÉTICAS

SOLO ES LEGITIMA EL AGUA VENDIDA EN SUS BOTELLAS PRECINTADAS



Maquinaria Agrícola

SEMBRADORAS de varios tipos y sistemas de 3, 4 y 5 rejas fijas con muelles Constructor ANDRÉS NICOLAU MELIA Escuela, 9 - Magos, 4 - PORRERAS

Aviso a todos los Herniados

Antes de dejarse impresionar por ningún sistema y antes de adquirir ningún aparato, véanos, después de oírnos y de presentarle racionalmente nuestros elementos de acción preventiva resolutive y curativa. Decídase V. mismo a nada queda V. comprometido. Un especialista del

GABINETE ORTOPÉDICO Visita gratis todos los días en CASA CODINA UNION, 8 - PALMA (Junto al Paseo del Borne) Gabinete Ortopédico Herniólogo

UNA NUEVA MARAVILLA BIBLIOGRAFICA DEL INSTITUTO GALLACH HISTORIA DE ESPAÑA GRAN HISTORIA GENERAL DE LOS PUEBLOS HISPANOS publicada bajo la dirección del Profesor D. LUIS PERICOT GARCIA, Catedrático de la Universidad de Valencia



con la colaboración de los Profesores D. ANGEL GONZALEZ PALENCIA, de la Universidad Central; D. CLAUDIO GALINDO y D. JULIAN M. RUBIO, de la Universidad de Valladolid; Don JAIME VICENS, de la Universidad de Barcelona; D. LUIS ULLOA, historiador; D. MANUEL REVENTOS BORDOY, etc.

... desea recibir un folleto explicativo de la misma y condiciones de suscripción «Aproveche el precio especial de favor» y remita este boletín a LA LIBRERIA ESCOLAR, Plaza de Cort, 4, Palma.

Vinos Castell del Remy Concesionario exclusivo de la venta directa Colmado Durán Teléfono 1003

Para muebles Acudan siempre a nuestra FABRICA donde encontrarán el mayor surtido y los precios más razonables Fábrica y Exposición. Honderos, 72.

Para buenos cafés "BLAU Y BLANC" Rastrillo, 4

VERCREM VSE ESTA CREMA PARA EL CV TIS. Precio: 1/20, 1/10, 1/5, 1/2, 1. Venta: Farmacias, Droguerías y Perfumerías

Sommier Inglés Se vende en 90 ptas. un sommier especial para enfermos. Costó 360 ptas. en Inglaterra. Informes: Sr. Warburton, Calle Salud 9, El Terreno.

C. Pascual Médico especialista Piel, Sífilis y Vías Urinarias, Prostatitis, defectos sexuales, impotencia, úlceras de las piernas. Aplicación del 914 y 606. Diatermia corrientes eléctricas. Lámpara de cuarzo, etc. Consulta de 11 a 1. Consulta económica de 7 a 9, 2 ptas. Mesquida, 9.

EL PELO de su cara afeada lo extirpamos con novísimo procedimiento científico rá pido y definitivo, sin dejar rastro. Consulta gratis. Conquistador, 7.

Tiro Nacional - Unión 43 Curso de Instrucción La Escuela militar empezará el curso en 1.º de marzo, al cual pueden matricularse y recibir la instrucción que mencionan las disposiciones del Ministerio de la Guerra, los mozos que desean reducir su servicio militar a 8 meses, lo mismo que los que desean acogerse a los beneficios del Capítulo XVII (cuotas)

CALLOS



Quando sus pies están doloridos y los callos le corren y arden, adicione Saltratos Rodell en el agua hasta comunicar a la misma un aspecto lechoso. Al sumergir los pies en este baño lechoso, el oxígeno que contienen estas sales curativas penetra por los poros, calmando y curando la piel y los tejidos. El ardor y la comezón desaparecen como por encanto, se restablece por completo la circulación de la sangre y se experimenta entonces un perfecto bienestar. Los callos se reblandecen de tal forma que pueden arrancarse de cuajo, al mismo tiempo que los cortes se curan y la hinchazón desaparece, lo cual permite calzarse zapatos de mucho más reducidas dimensiones. Los Saltratos Rodell se venden a un precio módico en todas las Farmacias, Droguerías, Perfumerías y Centros de Especificos.

Libros nuevos Mate.—Una mujer a la medida. Venzit.—Mi marido. Zweig.—La lucha contra el demonio. Queen.—El misterio del ataúd griego. Marx.—Trabajo asalariado y capital. Salario, precio y beneficio. Lenin.—La religión. Poncela.—Pero... ¿hubo alguna vez once mil vírgenes? Unión Interparlamentaria. — Como sería una nueva guerra. Arnaud.—Terapéutica, farmacología y matemática. Obrador.—Rugidos de león. Oliver.—Normes biológicas d'estructura social. Valdés.—Obras completas. De venta en la Librería Escolar, P. de Cort, 4, Teléfono 1.470. Palma.

Son Quint Urbanización entre pinos Panorámica bello y sano Adquieran solares y chalets Vendemos plazos y contado Informes: J. Ventayol, A. Alejandro Rosselló. 121. Teléfono 1313.—Palma

Yegua se ha extraviado en San Jordi, su color es rojo blanquecino. Se gratificará al que de noticias de la misma en Ca s'Arrossé. San Jordi.

Muebles acero curvados, nuevos, se venden en buenas condiciones. Razón: Jaime II, 43, Entresuelo, de 2 a 5 tarde.

Se necesita Mecanógrafa rápida preferible sepa taquígrafa. Escribir indicando referencia y pretensiones a F. y V. Lloriu, S. A. Industria, 90.

Casa amueblada se alquila en Santa Catalina. Informes: Fábrica, 98.

Vendo Dos solares juntos de unos 400 metros cuadrados cada uno en el Secar del Real. Sitio céntrico, parada tranvía Razón: Carretera Esporlas, 77.

Se vende o se alquila un primer piso nuevo espacioso, baño, cocina económica, galería, gran terraza, mucho sol, agua corriente, electricidad, etc., etc., precio razonable. Informes: Calle Pedro Martel, número, 52, bajos. (travesía carretera de Sóller).

Magnífica Pensión transpasa o toma locio señora sola preferible hablando idiomas. Razón: El Día. Danús, 2.

Se ofrece joven para cualquier trabajo, escribiente, electricista. Compro y vendo toda clase libros. Razón: Concepción 9.

Se venden Muebles AGENCIA UNIVERSAL. Avda. 14 de Abril 60 Terreno.

Se vende Renault 13 HP. 6 cilindros, 2 ruedas recambio, maleta, perfectísimo estado a toda prueba. Informes: Rubí, 16, 1.º.

¡Conserve Ud. sus gratos recuerdos! Cada foto es un éxito con un "KODAK" Es el aparato fotográfico ideal del aficionado... y tan pequeño y fácil de manejar, que hasta un niño puede emplearlo con éxito. "KODAKS" desde 26 ptas. los encontrará Ud. en el establecimiento de G. PACHECO - Jaime II, 2

3 MOTIVOS Por los cuales los Polvos de Arroz deberían contener Espuma de Crema. 1.º—Una sola aplicación se mantiene durante todo el día. 2.º—Suprimen completamente el brillo. 3.º—Proporcionan un aspecto mate y aterciopelado y una belleza natural—sin formar manchas. 4.º—No los altera el viento, ni la lluvia, ni el sudor. 5.º—Aprietan los poros dilatados—No resecan la piel.

Esta nueva y asombrosa idea está aplicada a los Polvos Tokalon, los famosos polvos parisenses, en los cuales la «Espuma de Crema» está científicamente mezclada con finísimos polvos aerificados. Delicadamente suaves, refrescan y estimulan los tejidos fatigados, tonifican la piel y proporcionan a la cara, por fea que sea, un aspecto mate de maravillosa belleza. Los Polvos Tokalon son los únicos genuinos polvos de arroz con espuma de crema. Una sola aplicación dura cuatro veces más tiempo que la de los demás polvos ordinarios. Los compactos Tokalon contienen ahora espuma de crema. Los polvos y el rojo son ambos muy adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

Se alquila Una tienda propia para comercio con vivienda, y un 2.º piso. Informarán: San Miguel, 56, bajos.

Mudanza de Muebles Agencia de Transportes. «LA NUEVA BALEAR» Galería, 5, Teléfono, 2227, PALMA. Precios económicos.

Se alquila Un primer piso espacioso y confortable recién reformado en la calle de Jaime II, n.º 58. Puede verse a todas horas. Para informes, de 12 a 1.

Se vende Coche Sedan marca Studebaker, precio de ganga. Informes: Garage Lladó, Avenida Alejandro Rosselló.

Cajas envase se venden en Avenida Alejandro Rosselló, 19.

Local para tienda o almacén céntrico se traspa. Razón: Jaime II, 62, zapatería, La Argentina.

Se desea Comprar máquina para coser, usada, igual que sea grande o pequeña. Informes: Fermín Galán, 72, ent.º izquierda.

Pensión Ibérica Habitaciones ventiladas con o sin pensión. Agua caliente a cualquier hora, cuarto de baños. Tratamiento familiar y económico. Se sirven comidas a domicilio. Concepción n.º 9.—Palma.

SANY Curara o reducirá su Hernia (Trencadura) y será un hombre de nuevo como antes de herniarse. Necesitan Medias Elásticas de goma, de calidad ELINSTAR. FAJAS DE GOMA Freya Son cómodas de elegancia y económicas. HULES Y TAPETES Gutaperchas - Molesquins - Telas cuero - Telas gomadas LINOLEUMS

CASA CODINA UNION - 8 - PALMA Junto paseo Borne Máquinas de coser Gran Liquidación de un Stock de las acreditadas marcas Victoria y Ossa, a mitad de precio que las de igual categoría, por retirar este negocio. Aprovechad esta ocasión única! Avenida Alejandro Rosselló, 77.

Composturas DE Plumaz estilográficas Plaza Rastrillo, 4 Huevos Se venden en la tocinería de la Plaza Merced a 1'70 docena.

Amasadora Perfecta cien kilos harina vendería muy buen estado. Mateo Palmer, Rey Sancho, 29, Palma.

Vendo Coche Sedan 4 plazas, barato Informes: calle 31 Diciembre, 90.

GUANTES MANOPLAS de GOMA para curtidores, tintoreros y electricidad. Casa Codina UNION 8-PALMA (junto al paseo del Borne)

UNGUENTO CANZANES LOS GRANOS PANADIZOS PANALES-TUMORES GOLONDRINOS-FISTULAS LLAGAS-ULCERAS-ETC. SON CURADOS EN BREVE TIEMPO CON ESTE PRIVILEGIADO REMEDIO. Caja 1'00 ptas. Venta en todas Farmacias

