

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO DE INFORMACION E INTERESES GENERALES Y LOCALES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
Isabel la Católica, número 6  
Talleres  
Grabador Espinosa, 1.

DIRECTOR: DON RUFINO CANO DE RUEDA

SERVICIO ESPECIAL TELEGRÁFICO Y TELEFÓNICO.—MERCADOS.—PUBLICIDAD

## Página literaria.

### Páginas sueltas.

Medalla de oro.

A los diez meses de matrimonio, felices como nadie, llenos de ilusiones y de vida, después de largo viaje por toda Europa fijamos en Roma residencia.

¿Por qué en Italia, siendo españoles y teniendo en España nuestras afecciones más íntimas?

Los dos adorábamos la tierra en que nacimos, pero el amor supremo fué siempre para el Arte, y el Arte tiene su patria donde vive.

Y sólo por eso, allá marchamos: porque en la hermosa ciudad, quimera de los que sienten en su alma un anhelo de gloria, debía celebrarse en breve plazo una gran exposición de pinturas; y él, pintor de naciente fama, quería luchar, y vencer si era posible á los genios del mundo que concurrían al certamen.

Hasta entonces sus obras fueron buenas, merecedoras de unánimes elogios, pero nada más; entre sus muchos cuadros ni uno tan solo apareció premiado, cuando los premios eran su aspiración sublime: necesitaba algo que le elevase hasta donde su ambición artística quería; algo que consagrara para siempre su desconocido nombre de pintor novel.

Un día, cuando faltaban pocos para espirar el plazo de admisión de cuadros, nos hallábamos los dos en el estudio.

Yo, tendida en ligera merienda, repasaba un libro.

El... él batallaba con terrible fiebre que desde días antes le volvía loco. Unas veces, sentado en un rincón, permanecía horas enteras con la cabeza entre las manos; otras, cruzaba el salón á grandes pasos con nerviosa impaciencia.

En uno de sus paseos detúvose ante mí y estrechando mis manos fuertemente murmuró emocionadísimo:

—Escucha, chiquilla; mis afanes de gloria son inútiles, inútil también cuanto haga por luchar; me siento sin fuerzas para la empresa que me propuse; estoy vencido: seis días llevamos sin salir de aquí y mira: el lienzo está blanco... ¡y yo estoy loco! loco, porque no encuentro una idea nueva que sirva para engrandecerme. Tú, que eres buena, ayúdame; búscame un asunto... ¿quieres? Quizá tu corazón de mujer amante sepa hacer más que el mío de hombre artista. Dame algo... ¡te lo pido!

Calló. Temblaba entre mis brazos, y por su rostro resbalaban lágrimas que su orgullo humillado hizo brotar.

No encontrando una frase de consuelo para dolor moral tan espantoso, uní mis labios á los suyos:

—Toma, es cuanto tengo; ¡cuanto puedo darte!

A mi caricia pareció despartar, y clavando en mí, con pasión inmensa, sus negros ojos fué hacia el caballete...

Su vigoroso pincel manchó del lienzo la inmaculada blanca.

Pasó algún tiempo. Tendida también en la meridiana del estudio, abrí con temblorosas manos el pequeño estuche donde, entre rojo terciopelo, brillaba la medalla, ¡el primer premio!, ganada por su cuadro "Inspiración".

SARAH HERMIDA.

### GUESTION DE GUSTOS.

Muchos buscan con locura los ojos de las mujeres, como focos de placeres, como soles de ventura.

Yo, de amor en los excesos, busco labios tentadores porque son nidos de amores en donde nacen los besos.

MIGUEL DE PALACIOS.

### De un libro inédito.

La siguiente relación forma parte de un libro que verá pronto la luz.

Está escrito por un joven poeta de la provincia de Granada, y se titula así:

EL AMOR EN SUS RELACIONES CON LOS TERREMOTOS

por ANICETO TRAMPILLA.

Copiaremos un fragmento de este precioso libro, que nos ha facilitado la mamá del poeta, una de las señoras más gruesas y una de las poetisas más inspiradas de la península. Se conoce que el chico es poeta por herencia.

Dice así el fragmento:

Efigenia había presentado la catástrofe.

El día 23 de Diciembre fui á pasear su calle, según costumbre, y ella, desde el balcón, me arrojó un papellito envuelto en un alfilerito. El papellito decía así: «Bien mío; mamá te odia cada vez más. Va á haber cisco; sálvate y sálvame.—Efigenia.

Desde entonces el cielo de mi amor comenzó á cubrirse de nubes, que tenían la forma de las papalinas que usaba doña Francisca, la mamá de Efigenia, para andar por casa.

¡Oh! Una noche me retiraba de la botica, donde había estado jugando al mus con el albeitar y el barbero, y sentí que me cogían por los pelos del cogote.



Me estremecí.  
—Eres un esgalichao, sin vergüenza,— dijo una voz para mí muy conocida.  
Después sentí que me daban dos guantadas de cuello vuelto, y reconocí la mano venerable de doña Francisca.

—El día que te vuelva á ver rondando á la chica, voy á hacer cualquier cosa contigo ¡so nadie, so títtere, so pendón!... —gritó desesperadamente.

No supe qué decirle. Por mi gusto la hubiera ahogado allí mismo; pero me contuve por respeto á sus entrañas. El recuerdo de Efigenia detuvo mi mano, y me arrojé á los pies de aquella madre irritada, que parecía una fiera, aunque sea mala comparación.

—¿Con qué cuentas tú para mantenerla, chupavelones?— me dijo dándome en la cabeza con un cucurucho de arroz, que acababa de comprar en una tienda próxima.

Quise contestarle; pero el cucurucho, al romperse, había derramado el arroz sobre mi cabeza, y los granos, introduciéndose entre el pescuezo y la camisa, me producían un picor sólo comparable al que se experimenta oyendo recitar un soneto de Grillo.

Doña Francisca, después de apoderarse de mi bigote, formando con los dedos un tirabuzón, como si fuera á descorcharme, me llamó feo y mal encárrado, y desapareció calle arriba.

Yo me quedé en mitad del arroyo, hecho un adocin humilde, y pensé en Efigenia y en los días plácidos que habíamos pasado juntos, debajo de una higuera de su huerta, antes de que doña Francisca sorprendiese nuestros amores.

No sé cuánto tiempo permanecí en la calle. Sólo recuerdo que á la mañana siguiente iban á echarme ya en el carro de la basura los barrenderos del municipio, cuando volví á la razón.

Aquella tarde la pasé entera luchando con el deseo y el temor. Quería ver á mi adorada, y la imagen de doña Francisca aparecía ante mis ojos más amenazadora é irascible que nunca. Mi imaginación la veía con una sartén en la mano derecha y el cuchillo de la cocina en la otra. De sus labios brotaba esta frase terrible:

—¡Vas á morir, chupavelones!

Después, me introducía el mango de la sartén por un oído, y acababa por cortarme rajitas, como si fuera una merluza.

El amor triunfó al fin y al cabo, y cobrando alientos me dirigí á la calle en que habitaba Efigenia.

Ella estaba en el balcón.

¡Qué hermosa me pareció aquella tarde!

—¿Me amas siempre?—le pregunté desde abajo.

—Sí,—contestó ella tirándome á la cara una flor de trapo que adornaba sus cabellos.



—¡Agua val!—gritó doña Francisca, apareciendo amenazadora por detrás de Efigenia. Y me arrojó encima el contenido de una palangana.

Huí despavorido.

Cuando, algunos minutos después, entraba en mi casa, corriendo como un loco, mi buena madre comenzó á dar gritos.

—¡Un negrol! ¡Socorro!—decía, tratando de ocultarse en una habitación.

—¡Soy yo, mamita de mi alma,—le contesté.

—¿Tú? ¿Quién te ha teñido así, hijo de mi corazón?

Entonces lo comprendí todo.

Doña Francisca había vertido sobre mi cabeza el agua de campeche que usaba para teñirse el pelo.

—Es necesario que renuncies á ese amor Doña Francisca acabará de estropearle el físico con vitriolo.

Esto ocurría el 26 de Diciembre por la tarde.  
El cielo estaba como boca de lobo, cuando es negra.



Yo me había colocado delante del espejo y trataba de quitarme la tinta con un estropajo, cuando sentí que la habitación oscilaba como el péndulo de un reloj.

En aquel momento cayó sobre mi cabeza un busto de Pio IX que adornaba una de las esquinas del tocador.

—¡La casa se mueve!—gritó mi madre con espanto.

—Eso debe ser cosa de doña Francisca,—pensé yo.

Peró el estrépito de la calle y los lamentos de dolor que llegaban hasta nosotros, me hicieron pensar que algo grave ocurría en el pueblo, y acordándome de Efigenia, salí de mi casa para dirigirme á la suya...

¡Qué espantoso cuadro!

La casa de Efigenia se tambaleaba, como si se hubiera metido debajo un ejército de doñas Francisca.

Una sacudida más y vendría al suelo como si estuviese hecha de naipes.

¡Horror!

Rápido como un venabolo, penetré en la habitación de Efigenia.

La obscuridad era absoluta; busqué á tientas el objeto amado, y lo hallé tendido en un sofá, respirando fatigosamente.

—¡Es ella, sí!—grité en el paroxismo de la desesperación.

Y cogiéndola entre mis brazos, eché á correr como un demente.

No sé cuánto tiempo duró mi vertiginosa carrera. No sentía la fatiga ni el desfallecimiento; pero al verme en el campo, libre ya de todo peligro, dejé en el suelo mi preciosa carga, y me limpié el sudor que bañaba mi rostro.



Ella no había vuelto en sí.

Entonces quise reanimarla con el calor de mis besos, y acerqué mis labios á los suyos.

Un grito de desesperación se escapó de su pecho.

Tiemblo al recordarlo...

¡Aquella mujer era doña Francisca!

Por la copia.  
LUIS TABOADA.

### Impresiones de frío.

¡Qué noche tan fría!...  
¡Qué solas las calles!  
Los copos de nieve que pueblan el aire como mariposas blancas y fugaces, ya se arremolinan... ya pesados caen... Y en el quicio duro de una puerta grande de talladas cifras, de dorado herraje, duerme un pequeñuelo, gordo miserable, temblando de frío, de miedo y de hambre. Envuelto en harapos, sin casa, sin madre, soñando caricias que no le da nadie; diciendo entre sueños con voz delirante:  
¡Hay madres que besan!...  
¡Hay troncos que arden!...

GUILLERMO PENARIN.

### Miniatura.

### EL AUTOR DEL DRAMA.

Cuando levantaron el telón, suspiró Iriarte con melancólica tristeza.

—¡Hece home!

Dejó la caja de bastidores donde se refugió un instante, y buscó la sombra del foro para hundirse en ella.

Allí, sin que nadie le estorbara, podía escuchar las palpitaciones de «la fiera».

¡Buena estaba la fiera!

Con ahogados rugidos, desde el primer momento, revolviase airada contra el drama.

¿Porque era malo?

No: Iriarte no fué capaz de hacer maldad alguna.

El drama era bueno, y trabajillo le costaron sus bondades, que no se ganan laureles sin luchar.

Luchó mucho, alcanzó la gloria... y no la poseyó.

La gloria es veleidosa: acaricia, sí; pero también araña.

Iriarte gozó muchas veces sus halagos, halagos que para ser eternos precisaban «la obra eterna».

Por eso escribió Iriarte su «Mundo».

«Mundo» en que vivían seres arrancados á la Vida, y por lo tanto con sus humanos defectos y sus bondades elásticas.

Iriarte fustigó con mano firme nuestra podredumbre...

Y la podredumbre se alzó contra él y pateó su drama.

Aunque luego, los amigos, subieron al escenario á consolarle por su patente desacierto.

Peró Iriarte no necesitaba consuelos, que no lloró de pena.

—¡Imbéciles!—supiró alejándose del público—¡Silbasteis vuestra propia obra.

MIGUEL DE ZÁRRAGA.

### NOTA CÓMICA

POR KRAK.



Cupido.... en verano.

# Crónica de la semana.

Decididamente no hay crisis de Gobierno, y si la hubiera no saldrá Maura.

Es una lastima—dirá *El Imparcial*—que después de tantos disparos no hayamos hecho blanco.

Y la verdad es que Maura debiera salir; porque un ministro que guarda neutralidad en las elecciones y permite sin armar escándalos que á los diputados gamacistas de Valladolid, entre ellos, á su sobrino les desaire un presidente de Audiencia en el nombramiento de jueces municipales, y quiere reorganizar la Administración local con arreglo á bases modernas y tiende á separar la administración de la política, y presenta una ley de represión de vagos, no es digno de regir los destinos políticos.

Ese no viene á continuar la historia de España.

Para continuarla sería preciso perseguir al Magistrado poco complaciente, hacer gobernadores que destruyan á los adversarios políticos cazándolos como á fieras para limitar su influencia electoral, mudar de Alcaldes y de Ayuntamientos como de camisa, derrochar el dinero en gastos secretos de los Ministerios, dejar que los garitos se robustezcan, que la política de campanario sea la dueña y señora de los poderes del Estado... *laissez faire, laissez passer* que es como quien dice en castellano el *desmigue* de la dejación.

Para esto no sirven Maura ni Silvela. Hace falta un toque de llamada y tropa.

Presente, Aguilera y comparsa. Puede el baile continuar.

Por cierto que me sorprende mucho no hayan hechado á Maura la culpa de la catástrofe del puente de Monfálvo.

Se conoce que no tuvieron tiempo de pensarlo las rotativas.

Por mas que ahora va resultando que la hecatombe no se produjo por el mal estado del puente sino por el decarrilamiento de las máquinas.

Y ya que hablamos de esto, anotemos los acontecimientos curiosísimos que siguieron al suceso.

Un presidiario, lejos de aprovecharse de la libertad que la casualidad le deparaba, trabajó heroicamente por la salvación de los heridos y en cambio un obrero se dedicó á robar los objetos que sobre sí tenían los cadáveres.

Por si el Gobierno no hace caso á mi compañero Firt dando al presidiario una cruz y colgando al obrero de otra, propongo un cambio de situación.

El presidiario á la calle y el obrero á la cárcel.

Es lo menos que se puede hacer.

Lacruz de honor la ganó en aquella hecatombe la señorita Concha Manso de Zuniga, hija de los señores marqueses de Hervias.

Rasgó sus elegantes vestiduras para curar heridos, lastimó sus delicadas manos forcejeando para que la mole de hierro y madera no afisiese á los desgraciados viajeros y socorrió con su dinero y con su angelical consuelo las necesidades más urgentes.

Si cuando el autor de la *Marsellesa* escribió aquello de

*Quisiera ver cien nobles  
colgados de un farol*

hubiera presentado á la hija de los marqueses de Hervias, seguramente tacha los versos.

Acto tan loable, tan valeroso ejecutado por una dama de la aristocracia...

¡Que decepción para los *Ravacholes* del día y para los principios de la secta...!

La cosecha se presenta buena—dicen los periódicos—y España debe felicitarse.

Pero el labrador que aquí en los campos segovianos tenía el pan del año agarrado al suelo con unas raicillas que habían logrado nutrirle tan hermosamente que parecía bendición de Dios, piensa que los pedriscos que han destruido la gran obra reproductiva de la naturaleza y del trabajo le dejan sin claridad en el horizonte para ver de solventar sus deudas, alimentar sus ganados y sostener sus esperanzas.

Para el no hay cosecha. Esclavo de la tierra y de la atmósfera ha recibido un nuevo latigazo en el rostro y con la resignación en el alma, y el credo en los labios se dedicará dentro de unos días en separar de los surcos aquellos vestigios de lo que pudo ser una riqueza y volverá á trabajar sobre la tierra pródiga y abrirá sus entrañas para alejar la semilla que germinará después ofreciendo nueva cosecha sana y grande, tan grande como son sus afanes y como serán sus temores ante las nubes plomizas que de aquí á un año volverán á presentarse en la atmósfera.

¡Pobre irlandes de nuestros campos...!

Las ferias transcurrieron marcando una visible tendencia á la supresión de todo festejo.

Esto es lo único que han tenido de bueno, siempre y cuando la economía obtenida se empleará en pagar á los infinitos pequeños y grandes ingleses de nuestra celeberrima corporación en la cual va pasando de castaño oscuro el color de los acontecimientos.

Pero, esto aparte, lo cierto es que la feria va camino de la supresión y que para lo sucedido este año bueno será que se supriman de una plumada los festejos oficiales.

Por cierto que, como digno remate, el último artificio recreativo de ferias fué una serie de cohetes voladores silbantes.

Me parece muy bien y muy propio. Silbemos.

## CERILLAS Y FOTOTIPIAS.

El gremio de fabricantes de fósforos de España es artista. Un gremio artista es algo así como una serpiente de mar. Por eso su aparición es inestimable. Monopolizar una industria es algo; explotarla es mucho; embelesarla es todo. En estos tiempos de modernistas estetas, toda explotación cuando sabe desnudarse á tiempo, es Finé.

En opinión de todo comerciante sagaz, lo primero que hay que cuidar es el *envase*. El *envase* ante todo. Y para olvidar que un fósforo no arde, lo mejor es encerrarle en una cajita artística, sobre la cual se destaque el ardiente contorno de una mujer.

¡Oh, qué mujeres! (Serie primera). Nos las sabemos todos de memoria. Llevamos por la calle á la familia, y el niño mayor grita ante la muestra de un dibujante: «¡Papá, mira á la Cieo!» Poco después, el menor saluda á la bella Belén. Más tarde nuestra mamá política, nuestra venerable y querida suegra, nos dice entusiasmada: «¡Oh, la Cavalier! ¡Esa sí que es mujer!» Y ¡claro! á nosotros se nos pone carne de gallina.

Tratamos á esas célebres cortesanas como si fueran de la familia. Aún podemos asegurar que, á fuerza de contemplarlas, sentimos hacia ellas afecto. Las señoras más castas, lloraban al saber que cualquiera de ellas era infeliz. ¡Pobre Emilianita! ¡Desdichada Buseñ! ¡Pobrecillas! ¡Tan lindas como eran! ¡Y todo por el gremio de fabricantes de fósforos!

Después de las cortesanas los picadores. El Manazas, Brazo de Hierro, Melones, Cantares, Badila, Tarima.

etc. También les cobramos afecto. ¡Y pensar que pueden ser estrellados contra un poste! ¡Eso de las fototipias entornece á las veces, pero educa.

Luego los matadores en diminutivo, eso sí. El *pulguita chico*, el *Nene*, el *Hijo de la Tomasa*, el *Golondrillo*. Todos muy valientes y guapos ellos. En fin, que se nos cae la baba de gusto. Esto de las fototipias instruye.

Ahora estamos en las costeanas. Aquí nos encontramos á Safo. ¡Eso era una mujer! ¡Y terroigne de Mericourt? ¡El delirio!

La próxima serie, según me dicen será de golfos. *Garibaldi*, el *Pirri*, *Bocazas*, el *Costra* y otros apreciables sujetos. Entre ellos figurarán ministerios enteros. ¡Y que no dará gusto! ¡Anda la *berdiga*!

En fin, que nos vamos ilustrando. Las cerillas podrán no arder; pero á la Compañía hay que discernirle un *¡voto val!* de gracias. La invención de las fototipias ha sido una idea maravillosa. Y lo será más cuando el gremio se decida á publicar una serie de ladrones. Lo mejor del caso es que no tendrá que pensar en ninguna más, porque ésta durará hasta el fin de los siglos.

ANTONIO ZOZAYA.

## Efemérides segovianas.

6 DE JULIO DE 1851.

Gran pedrisco en la provincia de Segovia.

El 6 de Julio de 1851 cayó tal cantidad de piedra que hizo perder la cosecha en los pueblos de Kapariegos, Maderuelo, Pradales y Codorniz, los que solicitaron del Gobernador civil de la provincia condonación de los tributos.

PEDRO SAINZ LÓPEZ.

## EL DESCANSO DOMINICAL.

Al fin tan necesaria ley será en breve un hecho, imponiendo por el mandato y la prohibición, lo que hasta ahora no pudieron las costumbres. Años y años hace que los obreros vienen luchando para obtener un día de descanso en la jornada semanal, y siempre tropezaron con la oposición de los patronos, y los dependientes de comercio con la tenacidad de los principales y jefes, que no se avenían á otorgar lo que reclaman las necesidades del espíritu y las exigencias de la naturaleza humana.

En España, en donde la religión católica es la oficial, es complemento la ley del descanso dominical, para rendir al Creador el culto que le es debido y para otorgar al cuerpo el reposo necesario, después de dedicar seis días á la obra de la producción.

Íbamos ya siende una excepción en la Europa culta, negándonos á otorgar ó á imponer lo que todos los que trabajan reclamaron, muchas veces violentamente, como viene sucediendo en Madrid con los dependientes de comercio, desde hace dos años, celebrando mítins, promoviendo manifestaciones, fundando semanarios y llegando hasta á la agresión y la violencia.

Haciase necesario que se impusiese por la ley lo que alentaba en el deseo y en la costumbre, aunque con la oposición de algunos egoístas, que sin otro afán que el del lucro, restaban al cuerpo energías y privaban al espíritu de la satisfacción de necesidades imperiosas.

Ya no habrá excepciones; todos los que trabajan, aún en aquellas ocupaciones que son necesarias para que la vida no se suspenda, tendrán derecho al tiempo necesario para las prácticas religiosas, sin que ni pactos ni convenciones puedan prohibirlo ó coartarlo.

Para que la infracción pueda ser corregida y castigada se le dá carácter público á la acción para denunciar y confiarse su sanción y su vigilancia á los juzgados municipales, por medio de los jueces y fiscales de ellos.

Ley humana y ley religiosa la del descanso dominical, encontrará fácil acogida entre los representantes del país que desea su cumplimiento.

## MODAS.

SUMARIO: Los trajes blancos.—Una moda agradable.—Tendencias de la moda.—Diferencia de edades.—El adorno de las faldas.—Calzado á los Luis XV.—Otro más práctico.—Toilette de viaje y excursiones.—Sombrero Bambin.

No existe ninguna "gran novedad" de que dar cuenta en la "Crónica" de esta semana, voy á ocuparme, queridísimas lectoras, de generalidades que quizás ofrezcan mayor interés que la constante descripción de los trajes. Esto sin perjuicio, de que si encuentro en mi *carpet* apuntes sobre alguna *toilette*, interesante por algún concepto, os de cuenta de ella. Empezemos pues:

Al ver la multitud de blancos trajes que se ven en los paseos, en las calles, en los teatros, en todas partes, en fin, diríase que hemos vuelto á los días en que se verifican las primeras comuniones. Pero, no son las niñas, las que solo usan las blancas *toilettes*; las señoritas y señoras jóvenes, y aún las de mayor edad se adornan con ellas. Con la blanca *toilette* las diferencias de edad desaparecen ó se acortan claró está que aparentemente; una madre y una hija hacen el efecto de dos hermanas. No existe para ellas distinción en las hechuras ni en los colores, ni en los adornos. La capota que caracterizaba á las señoras mayores, ha sido suprimida, y hoy las vemos adornadas con tocacs y anchas capelinas como las de sus hijas recién casadas. Por lo que se vé, la moda tiende á apartar los límites que separan la juventud de la edad madura. ¡Cuántas han de agradecer esta tendencia!

Para los trajes blancos, han adoptado nuestras elegantes, la falda de piqué ó de hilo blanco, liso, cortada en forma y sencillamente guarnecida de pespunte. Algunas llevan adornos de *Sontachs* ó bien anchos entredoses de cordoncillo plano y trencillas encuadrando el tablero ó formando circulo alrededor de la falda.

Como cuerpo sigue usándose la camiseta-blusa de linón ó de bastista inglesa; y unas son á plieguecillos cosidos á mano, cerrándose detrás bajo un pliegue y por medio de una pala invisible; estos son los más lindos y graciosos.

El cuello se usa recto á pliegues ó vuelto y almidonado.

Las mangas van sin forro, y el cuerpo, forrado de rasete, de percaína ó de tafetán blanco.

El sombrero debe ser igualmente blanco, de fina paja de arroz é irá guarnecido de rosas; blancas ó si se quiere más sencillo, más sencillo, con altas blancas entrelazadas por lazos de raso liberty blanco.

Las suprema elegancia para completar estas *toilettes*, son las botina de cabritilla blanca, con tacones Luis XV. Pero, corrientemente, se adopta como más práctico ó económico, el calzado de gamusa ó de piqué blanco, no solo para los trajes de este color, sino también para los de tintes oscuros y aun para los negros.

Á otra cosa.

Henos ya en la estación propia para hacer viajes de verano y para realizar excursiones.

Para estos usos nada tan fresco como la siguiente *toilette* confeccionada con cañamazo azul marino con lunares rojos.

El cuerpo va drapeado formando pliegues cruzados delante, encuadrando una camiseta *pliside* de batista blanca. Alrededor de los hombros valoncilla de la misma tela, encuadrada en ambos bordes, por un entredós de batista bordado, de tres centímetros de anchura; de trecho en trecho, estrechas palas pespunteadas de tafetán rojo, van colocadas sobre el bordado, sujetas con un botón fantasía. Cinturón flexible de cuero rojo. Falda redonda á pliegues, montada en el bajo de un canesú plano recortado en atenas en el borde y prolongadas por delante en un estrecho tablero que separa la aglomeración de pliegues.

El sombrero *Bambin* de paja roja, una guirnalda de rosas blancas y rojas decorada caprichosamente la copa. Detrás, bajo la parte levantada disimulando el

pasador corre una guirnalda de hojas verdes.

Y.... no va más.

Mme. ROBERT.

Pris, Julio 3.

## Notas militares.

En el proyecto general de presupuestos figuran los nuevos sueldos asignados á los distintos empleos del ejército, así como las gratificaciones de efectividad que se hacen extensivas á todos los empleos desde el de primer teniente á teniente coronel. Claro es, que siendo el de coronel el término de la carrera, en él no puede fijarse tiempo de efectividad, ya que el ascenso á general es por elección.

Nada dice acerca de este extremo el extracto de las reformas. Los nuevos sueldos son los siguientes:

*En infantería y cuerpos á pie*

|                     |               |
|---------------------|---------------|
| Coroneles           | 8.000 pesetas |
| Tenientes coroneles | 6.000 "       |
| Comandantes         | 5.000 "       |
| Capitanes           | 3.500 "       |
| Primeros tenientes  | 2.250 "       |
| Segundos tenientes  | 1.950 "       |

*En caballería y cuerpos montados*

|                     |               |
|---------------------|---------------|
| Coroneles           | 8.000 pesetas |
| Tenientes coroneles | 6.000 "       |
| Comandantes         | 5.000 "       |
| Capitanes           | 3.900 "       |
| Primeros tenientes  | 2.400 "       |
| Segundos tenientes  | 2.100 "       |

Y las gratificaciones de efectividad, que se conceden á los diez años de permanencia en un empleo, son las siguientes:

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| Tenientes coroneles | 900 pesetas |
| Comandantes         | 720 "       |
| Capitanes           | 600 "       |
| Primeros tenientes  | 480 "       |

La gratificación de mando para los primeros jefes de los cuerpos se reducirá á 500 pesetas anuales y á 180 la de los capitanes que manden compañía, escuadrón ó batería.

El *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra* publica una circular disponiendo que las antigüedades que han de servir de base para declarar derecho, desde primero del actual, al abono de los sueldos de coronel, teniente coronel, comandante y capitán, asignados al arma de infantería, á los jefes y oficiales y sus asimilados, en los casos y condiciones que determinan el artículo tercero transitorio del reglamento de ascensos en tiempo de paz y disposiciones posteriores para su aplicación, son las siguientes: seis de Marzo de 1892, para los tenientes coroneles; 16 de Septiembre de 1892, para los comandantes; 31 de Mayo de 1891, para los capitanes, y tres de Agosto de 1892, para los primeros tenientes.

## En la Audiencia.

Esta mañana se celebró el juicio oral y público de la causa instruida por hurto, contra el vecino de Navas de Oro Mariano Villacorta Rubio, defendido por el Letrado señor García Gómez.

Formaron el Tribunal el Presidente señor Gabancho y los Magistrados señores Terradillos y Tamarón, habiendo representado Ministerio público el Teniente fiscal señor Moreno.

Después de practicadas las pruebas, el señor fiscal modificó sus conclusiones provisionales apreciando en contra del procesado la circunstancia agravante de reincidencia y en su virtud pidió á la Sala le impusiera la pena de cuatro meses de arresto mayor, accesorias legales y costas.

La defensa del acusado alegó que su patrocinado era inocente del delito que se le atribuya puesto que las maderas se las encontró abandonadas en la vía pública y en su consecuencia solicitó la absolución de su defendido.

Calificación.

Por la Fiscalía se ha hecho la siguiente.

De la causa seguida contra Miguel

Troncoso Cordero, Mariano Merino Gilmartin Julián Martín Benito, Mariano Vega Alconero y Eusebio Velasco Obajero, por robo de 20 000 pesetas al vecino de Campo de Cuéllar Sotero Pilar Fernández, pidiendo para cada uno de ellos la pena de diez años de presidio mayor, accesorias y costas por quintas partes.

**SUETOS.**

**De viaje.**

Se encuentra en Segovia el Diputado á Cortes por este distrito señor Marqués de Cañada Honda.

También ha llegado la distinguida familia del Senador don Raimundo Ruiz.

Se encuentran por breves días en casa de sus hermanos los señores de Silvela, los dos hijos menores del difunto Conde de la Patilla, y muy en breve llegarán á la misma casa los marqueses de Jarayaba que piensan veranear en la Granja.

**Nueva asociación**

Se ha concedido permiso para fundar en Navas de Oro una numerosa sociedad que se denominará "Asociación general del arte de resineros."

**Detenidos.**

Han sido detenidos y puestos á disposición del Juez de Santa María de Nieva, ingresando en la cárcel de dicha Villa, los vecinos de Santiuste de San Juan Bautista, Ramón Sanz Bernal de 17 años de edad y Pablo Blanco Muñoz de 36, por los cargos que arrojan contra ellos las manifestaciones tomadas á varios testigos, por si pudieran tener participación en el asesinato de Maximino Bernal Martín y por si pudieran haber visto al autor ó autores del mismo, el segundo por haber salido de casa de sus padres, próximo al lugar del suceso, en el momento de oír los disparos y habar pasado cerca del cadáver.

También ha sido detenido y conducido á la cárcel del partido Fábian Sanz Anaya, padre del indiciado Ramón, por resultar cargos contra él, habiéndose ocupado, al ser detenido, un revolver Smit y veinticinco cápsulas para su uso y una navaja de grandes dimensiones.

**Denuncias.**

La guardia civil del puesto de Valverde, ha denunciado ante el Juez municipal del pueblo de Martín Miguel, á los vecinos del mismo Juan de Pablos Herrero, Ceferino Gomez Moreno y Fructuoso Gomez Rincón, por tener abiertos tres palomares sitios en dicho pueblo, infringiendo con este motivo la vigente ley de caza.

**Retorna de un coche correo.**

El coche correo núm. 2, de la empresa de Madrid, Castillejos, Sepúlveda y Riaza, sufrió el otro día la rotura de la rueda izquierda del juego trasero, en el kilómetro 101 de la carretera de Madrid á Francia, y en término de Santo Tomé del Puerto, sin que ocurriera desgracia alguna, no sufriendo los viajeros más que el retraso correspondiente.

**Casa de Secorro.**

Esta tarde á las dos y media fué curada Valentina Velasco Gómez de setenta y tres años de edad, de una herida en la región frontal de tres centímetros de longitud, (siendo necesaria derla dos puntos de sutura), varias erosiones en la cara y una contusión en la pierna derecha, ocasionadas por haberse caído en las escaleras del paseo del Salón.

Después de curada por el practicante señor Gilarranz, pasó á su domicilio.

**A los Comerciantes é Industriales de Segovia y su provincia.**

Se convoca á una Junta general hoy lunes en la planta baja del Café de la Unión, á las diez de la noche, para dar cuenta de las gestiones verificadas con la compañía electricista, y para la lectura discusión del proyecto del Reglamento para la formación de la formación de la Cámara del Comercio é Industrias en Segovia.

**Cinematógrafo.**

Tenemos entendido que en el mismo pabellón donde hasta hoy se han exhibido las fieras de Barbaelata, quedará en breve instalado un magnífico cinematógrafo, propiedad de dicho señor.

**Casino Militar.**

Por la Capital general ha sido autorizada la constitución en Segovia de una sociedad titulada "Casino militar".

**De prisiones.**

En el Gobierno civil se ha recibido un telegrama del Director general de Prisiones, ordenando la busca y captura de Francisco Cáceres Gálvez, Manuel Martín Mora y Antonio Otero Gordo, fugados del depósito militar de Ronquillo.

Mañana interpretará la banda de la Academia de Artillería en la Plaza Mayor, de nueve á once, el siguiente programa:

**PRIMERA PARTE.**

Larche du regiment preobrajensky de la Garde Imperiale Ebse.—Leblan. Pefrite saurés, mazurka.—Rose. La vejecita, primera fantasia.—Cabalero. Miralda, vals.—Rose.

**SEGUNDA PARTE.**

Marche des aequipajes de la Garde Ruse.—Farigoul. Cecele, minué.—Kelsen. Célebre, meditación.—Pares. F' en souvenirs tal, vals.—Fusine.

MIL PESETAS al que presente "Cápsulas de Sándalo mejores que la del Doctor Pizá" de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Plaza del Pino, 6 farmacia, Barcelona.

**Diario religioso.**

**SANTOS DE MAÑANA.**

Santos Claudio, Nicestrato Protonotario, Castorio, Victoriano y Sinfiriano Mártires. Santos Peregrino, Luciano, Pompeyo, Papiro Mártires.

**SAN ODON OBISPO.**

Este santo fué español de nación, descendiente de los condes de Barcelona, y habiendo estudiado las ciencias, se dedicó después á la milicia por imitar á sus ilustres progenitores. Experimentó que la vida de los militares de su tiempo era licenciosa, y no pudiendo hallarse su virtud y celo por la honra de Dios entre tantas maldades, abrazó el estado eclesiástico, donde resplandeció tanto que el pueblo y clero de Urgel le aclamaron por su Obispo. Empleó su celo pastoral en reducir á muchos al camino de la virtud, en procurar que resplandeciese la disciplina eclesiástica, y en reformar las costumbres, yendo delante con el ejemplo. No descurrió jamás en fomentar el santo temor de Dios, principalmente entre los militares, que más parecían jentiles que cristianos. Resplandeció en virtudes y milagros, y el Señor le concedió una preciosa muerte á 7 de Julio del año 1122.

**AGRIDULCES**

En un tribunal:  
—¿Cómo ha podido usted decidirse á matar á esa pobre mujer para robarla dos pesetas?  
—Le diré á usted, señor juez—contesta el acusado.—Dos pesetas de aquí, dos pesetas, de allá, hacen un buen jornal.  
\* \* \*  
Entre madre é hijo:  
—Niño, te prohibo hablar cuando hablo yo.  
—Pero mamá, en ese caso tendré que esperar á que te acuestes.

**CHARADA.**

Primera nota,  
Segunda letra,  
Un antiguo apellido  
Prima tercera  
Y en Italia, dió á tolo  
Fama un poeta.

Solución á la charada del día 4:

VE-LA.

**POR TELEFONO.**

Madrid.—5 tarde.  
Congreso.

Abrese la sesión de hoy á las tres y cuarto.

Preside Villaverde. En el banco azul se sientan Silvela, Sánchez de Toca, Dato, Maura, Vadillo y Linares.

Dáse cuenta de algunas proposiciones de ley, y de varios ruegos de interés local.

Acto seguido, y con el Congreso lleno, levántase Muro para interpellar al Gobierno sobre los últimos sucesos de Salamanca.

Silvela le manifiesta que ha recibido un telegrama firmado por todas las corporaciones de la capital salmantina, en el que se pide la escarcelación de los estudiantes detenidos.

Y dice el Presidente que tal escarcelación solo puede decretarla al capitán general del distrito que es quien dispuso la sumaria.

Rectifica Muro y pide más explicaciones para cuando Silvela pueda darlas.

Marengo pide la palabra y arremete contra Sánchez Toca preguntándole por qué se concedió al general Roche el pase á la reserva, y no se le concedió al general Cámara, que á ello tiene perfectísimo derecho.

Dice que así se vulnera la ley constitutiva de la Armada.

Cámara pidió su pase, y no se le conceden.

El ministro contesta á esto, diciendo que el Gobierno procede con arreglo á leyes vigentes.

Promuévese un ligero escándalo entre los republicanos y el ministro por ciertas palabras de éste.

Marengo se enardece, y comienza un ataque personal.

A Sánchez le dice: «S. S. no gobierna más que con chistes y cuentos».

(Se reproduce el escándalo y continúa la sesión).

**Senado.**

La sesión de hoy carece de interés.

El Obispo de Zaragoza pregunta al Gobierno por la salud del Papa.

Silvela, que llega del Congreso, le contesta que no tiene más noticias que la prensa.

**Nuevo cuerpo.**

Es segura la creación de un cuerpo de inspección para las líneas férreas españolas.

**El Papa.**

Sigue en igual estado de gravedad, aunque no desaparecieron las esperanzas de salvación.

Se le ha Administrado solamente el viático.

Le procesión organizóse en la Capilla Paulina llegando hasta las habitaciones del Pontífice.

El acto resultó imponente y grandioso.

En la basílica de San Pedro, ha quedado de manifiesto el Santísimo.

Roma está consternada.

**La escuadra.**

Según manifestaciones ministeriales, parece ser que ya no podrá leerse el decreto de reorganización de nuestra escuadra antes de la clausura de las Cortes.

Esta noticia es comentadísima.

**En la Carraca.**

Asegúrase que se han encontrado créditos para reparaciones de dos destroyers.

Esto podrá aliviar algo la angustiosa situación de aquellos obreros.

**Firma regia.**

Sin interés.

**La expulsión de Soriano.**

Entre los diversos comentarios que ha sugerido la ratificación de la expulsión del partido republicano de don Rodrigo Soriano, merecen consignarse los siguientes:

Singularmente los federales, están viendo visiones, como suele decirse, y no por la confirmación de aquella expulsión, sino por haberla hecho Salmerón como jefe de un partido único, ya que no hizo distinción de unitarios y federales.

Puesto que, presentes á la excomunión varios diputados federales, callaron, esto es signo de que otorgan y se declaran unidos, ó como dice algún federal en tono irónico, enganchados.

El señor Soriano se ha declarado federal, y esto se cree que, además de una profesión de fé de principios, constituye algo como una lección á los federales del Congreso, en el sentido de dar á entender que el interés político y el punto de vista del federalismo republicano nada tienen que ver con lo que haga, diga ó dirija Salmerón.

Dimisión de Villaverde.

El señor Villaverde ha celebrado una conferencia con el señor Silvela.

Se asegura que en esta conferencia el señor Villaverde anunció que dimitará el cargo de presidente del Congreso cuando se lea en la Cámara el proyecto de escuadra.

Se afirma también que el señor Silvela se limitó á darse por enterado de la resolución del señor Villaverde.

**Elixir Vida Estomacal de Sacristán.**

Por su composición es la única preparación que cura pronto y radicalmente las enfermedades del estómago é intestinos.

Es el insustituible específico, y el único que pone de manifiesto al médico, al enfermo y al público en general, (en el prospecto), su fórmula definida y completa.

Es, en fin, un preparado que por sus resultados proporciona al enfermo la salud y honra y fama á quien le prescribe.

Precio: TRES PESETAS CINCUENTA CÉNTIMOS botella, en todas las farmacia y droguerías.

Todo esto sin embargo no pasa de la categoría de rumor.

EL CORRESPONSAL.

**Ama de cria**

Se necesita una para lactar en su propia casa.

En esta imprenta informarán.

**VENTA**

Se hace de una máquina de coser en buen uso.

Razón en la Administración de este periódico.

**VENTA**

de una casa sita en la calle de Melitón Martín, núm. 3.

Para tratar con don Leandro García, Desamparados, número 18.

**Vinos.**

No compreis, sin antes probar los blancos y tintos, que en la Bodega del Convento, tiene en Santa María de Nieva, don Teodoro Gil Calleja.

**CERVEZAS**  
DE EXPORTACION,  
**GASEOSAS**  
DE TODAS CLASES  
Y HIELO ARTIFICIAL  
Perfecta elaboración  
Absoluta pureza  
y fácil conservación  
DOS MEDALLAS DE ORO  
Paris y Londres 1902  
SOCIEDAD  
**Gambrinus**  
VALLADOLID

**CÓLICOS**  
DIARREA  
DISENTERIA  
**Crema de Bismuto**  
DE GRIMAULT Y C<sup>IA</sup>  
Medicamento heróico, corta en breve plazo Cólicos, Diarrea, Disenteria, Gastritis, Gastralgias, Dolores de Estómago, Diarreas coleriformes.  
LA CREMA obra con más rapidez que los polvos  
Paris, 8, rue Vivienne y todas las Farmacias

**BENEDICTINE**  
**Licor exquisito**  
SIN RIVAL  
Tómese una copita después de la comida, ayuda la digestión y no irrita.

**ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS**

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es tónico digestivo y anti-gastrálgico cura el 98 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos, aunque sus dolencias sean de más de 80 años de antigüedad y hayan fracasado todos los demás medicamentos. Cura el dolor de estómago, las acedias, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimiento, diarreas y

disenteria, dilatación del estómago, úlcera del estómago, neurastenia gástrica, hipercloridria, anemia y clorosis con dispepsia; las cura porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva,

el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa. Cura el mareo del mar. Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Elixir de Saiz de Carlos, de agradable sabor, inofensivo lo mismo para el enfermo que para el que está sano, pudiéndose tomar á la vez que las aguas minero, medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en

las diarreas de los niños en todas sus edades. No sólo cura, sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. Diez años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas de las botellas; la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada. De venta, Serrano, 30, farmacia, Madrid, y principales de España, Europa y América.

# SECCION DE ANUNCIOS

## LA POLAR.

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS  
**BILBAO.**

CAPITAL SOCIAL: 100,000,000 de pesetas.

**GARANTIAS DEPOSITADAS:**

50,000,000 de pesetas.

Administrador depositario: EL BANCO DE BILBAO.  
Ninguna Sociedad en el mundo ha iniciado el seguro con mayores garantías depositadas.

SEGUROS SOBRE LA VIDA, á prima fija y con participación en los beneficios.

RENTAS VITALICIAS inmediatas y diferidas.

SEGUROS MARITIMOS, sobre cascos y mercaderías.

SEGUROS CONTRA INCENDIOS y sobre VALORES.

Agentes en todas las provincias.

En Segovia:

Para los ramos de INCENDIOS Y VALORES: Subdirector: Don Agustín Santamaría, Corpus, 10, principal.

## BANOS DE LEDESMA

(PROVINCIA DE SALAMANCA)

TEMPORADA OFICIAL

DESDE 1.º DE JUNIO AL 30 DE SEPTIEMBRE. (ABIERTOS TODO EL AÑO)

**SIN RIVAL**

CONTRA EL REUMA, SÍFILIS, PARALISIS, HERPES, ETC.

PIDANSE FOLLETOS, QUE SE REMITIRAN GRATIS

AL ADMINISTRADOR DE LOS BAÑOS.

## PASTILLAS BONALD

CLORO-BORO-SÓDICAS CON COCAINA

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granullaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

### ACANTHEA VIRILIS

Pongídero fosfatada Bonald.—Medicamento Antineurasténico y antidiabético. Tonífico y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

### Elixir Antibacilar Bonald

(Thiocol cinamo-vanádico fosfoglicérico)

Combate las enfermedades del pecho Tuberculosis incipiente, Catarros bronco-pneumónicos, laringo faringeos, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

PRECIO DEL FRASCO 5 PESETAS.

## SASTRERÍA

DE

## FERNANDO SERRANO

1 y 3, Isabel la Católica, 1 y 3.

Se ha recibido un bonito y variado surtido de géneros para la presente estación; entre ellos una escogida colección de pantalones y gabanes.

Contando esta casa con grandes existencias, hace una rebaja de un cuarenta por ciento en los trajes de caballeros.

Visitando esta casa se convencerá el público de la calidad de sus géneros, de su esmerada confección y corte, y de que es una verdad todo lo que anuncia.

1 y 3.—Isabel la Católica, 1 y 3.—SEGOVIA.

## PEDRO DOMEÑO

COSECHERO, ALMACENISTA Y EXTRACTOR DE VINOS

JEREZ DE LA FRONTERA

(CASA FUNDADA EN 1730)

autorizada para el uso de las armas reales por R. O. de 18 de Octubre de 1884.

DESTILADOR DE AGUARDIENTE PURO DE VINO, ESTILO

COGNAC, FINE CHAMPAGNE

MARCAS: UNA, DOS Y TRES CEPAS Y EXTRA

PEDID ESPECIALMENTE

COGNAC DE PEDRO DOMEÑO

en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles, y restaurants, exigiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA Y FUNDADOR, con su escudo de armas.

## CORREOS

## ACADEMIA SUAREZ-CANO.

En esta renombrada Academia se ha dado principio á la preparación para los ejercicios de ingreso en el Cuerpo de Correos.

De la asignatura de Aritmética se ha encargado un oficial del ejército procedente de la Academia de Infantería, y la de Gramática Castellana corre á cargo de un profesor normal.

Honorarios 20 pesetas mensuales.

Internos 120 pesetas, incluyendo la enseñanza.

Dirigirse al Director: Calle de Andrés Bórrago, 19, 2.º, derecha.—Madrid.

¿Dónde me retrato? ¿Dónde? Pues en la galería de

## MONTES

11, VICTORIA, 11.

## Juan Margareto

Corrosidísimo y acreditado establecimiento de ultramarinos. Especialidades de esta casa, de gran aceptación en Segovia. Chocolates riquísimos elaborados á brazo. Cafés superiores, de esmerado tostado. Queso manchego legítimo.

6.—REAL DEL CARMEN.—6.

## J. P. MARTÍN É HIJO

Proveedores de la Real Casa

Grandes establecimientos

DE

## ARBORICULTURA Y FLORICULTURA

Madrid.—Despacho: Alcalá, 58.—Jardines: calle del Cisne, 11 y 13

Sevilla.—Mallén, 21 (Calzada)

Premiados con las más altas recompensas, Diplomas de honor, Medallas de oro y de plata, Objetos de arte, y Socios honorarios de varias Sociedades de horticultura del reino y del extranjero.

Premio de honor de S. M. la Reina Regente: un objeto de arte. Granada, 1887.—Premio de honor de S. A. R. la Infanta Doña Isabel: un objeto de arte. Granada.—Primer premio, único: Medalla de plata, Exposición de frutas, Málaga, 1887.—Primer premio, único: Medalla de oro.—Exposición de frutas. Madrid 1890.—Primer premio único: Medalla de oro y diploma de honor. Cádiz. 1890.

Dirección telegráfica: Martin, horticultor.—Alcalá, 58, Madrid.—Mallén, 21 (Calzada), Sevilla

TELÉFONO 1.082

Este establecimiento, especialmente dedicado á la exportación, expide sus productos á todas partes del mundo. Por procedimiento excepcionales acondiciona los embala de tal modo, bue la buena llegada de los envíos es inevitable.



**PILDORAS DEFRESNE**  
PANCREATINA  
Adaptada por la Armada y los Hospitales de París  
**DIGESTIVO** el más poderoso el más completo  
Digiere no solo la carne, sino también la grasa, el pan y los féculas.  
La PANCREATINA DEFRESNE previene las afecciones del estómago y facilita siempre la digestión.  
POLVO - ELIXIR  
En todas las buenas Farmacias de España.

El único Legítimo  
**VINO DEFRESNE**  
con PEPTONA  
ES el más precioso de los tónicos y el mejor reconstituyente.  
PARIS 4, Quai des Marchés-Naut. 7 DE LOS FARMACIAS.

La Persona que convenga las  
**PILDORAS DEHAU**  
no titubasen en purgarse, cuando lo necesitan. No tomen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, á hora y la comida que mas le convienen, según sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

**Emision-Nadal**  
UNICA QUE CONTIENE EL 60% de azúcar hipoclorato, glicérol y bicarbonato. Es la mejor y la más agradable.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL  
Compañía de Seguros Reunidos.  
Agencia en todas las provincias de España, Francia y Portugal.  
35 AÑOS DE EXISTENCIA  
Seguros sobre la vida.  
Seguros contra incendios  
Subdirector en Segovia: PASAGALI Y COMPAÑIA, Plaza de la Constitución (Mayor), número 41, planta baja.  
Imp. de EL ADELANTADO DE SEGOVIA.