

EL PERIODISMO EN MALLORCA

Quadrado

Hagamos un paréntesis en la historia de nuestro periodismo. Esta fecha, 1840, que ocupaba el artículo anterior no debe ser examinada superficialmente. Tiene mucho de definitivo, de decisivo. Marca rumbos y señala rutas. Y los caminos que —vistos desde 1840— pudieron parecer a los precusores pequeños, estrechos, difíciles, se convirtieron más adelante en vías magníficas, en sendas llenas de arcos de triunfo. La Palma abre el horizonte. En 1840 el horizonte está lleno de nieblas, todavía. Los tres jóvenes que han logrado trepar a la montaña quieren llenar sus ojos de visiones. Miran, observan, pero no logran abarcar totalidades. Después se bifurcan otra vez los caminos. Quadrado, Aguiló, Montís. Otros nombres se adhieren a la aventura. Y —a veces juntos, otras aisladamente— van recorriendo llanos y montañas...

Peró todos recuerdan los datos de La Palma. No marchan ciegamente. Recuerdan y siguen un camino. Ninguno, absolutamente ninguno se aparta. Hasta 1890. En 1890 de los tres iniciadores vive uno solamente, Quadrado. Cincuenta años después, los amigos y admiradores de La Palma le rinden homenaje. Una reimpresión y un número postumo. Palabras de elogio, voces de agradecimiento. En 1890 se verifica la consagración oficial de La Palma como precursora de nuestras letras.

De los tres nombres, Montís, Aguiló, Quadrado, quedaba entonces uno solo. Intentemos hoy audazmente la valorización actual de este escritor. En 1890 desataba la alabanza ferviente. ¿Podríamos hoy decir lo mismo?

El nombre de Don José María Quadrado ha sido siempre para mí equivalente de seriedad, de nobleza. No he logrado sentirlo nunca en una cercanía amable y acogedora. Su figura —tan amplia, tan completa— carece de cordialidad. Severa, imponente, casi. Ante ella la reacción es difícilmente evitable y esta reacción supone un poco de rebeldía. ¿Habéis cogido alguna vez un tomo de Quadrado sintiendo en vuestras manos un ademán acariciador? Esta pequeña prueba de bibliófilo es infalible. Las mismas ediciones de Quadrado tienen un poco de hosquedad. Su prosa es dura, difícil. Yo le opondría la de Mariano Aguiló. Su maravillosa agilidad lingüística en momentos de absoluta decadencia del idioma autóctono es el gran contrapeso del estilo y del léxico de Quadrado. Sus figuras, sus rostros son comparables también. Los dos han llegado hasta nosotros en imágenes de ancianidad. El rostro de Quadrado se nos presenta algo ceñudo, excesivamente serio. En el de Aguiló adivináis el entusiasmo, la alegría, la bondad. En esta última categoría colocáramos el aspecto, —visto a través de los años y de las obras— de Don Pedro Alcántara Peña. Estas impresiones personales deberían pesar poco en el concepto que un escritor nos mereciera. Deberían... En realidad influyen enormemente.

El caso de Quadrado me parece ejemplar en ese género de experiencias literarias. Comprendo todo su valor, su influencia literaria, el sentido de su magisterio. No niego que toda la escuela mallorquina tiene su origen en él. (Costa y Alcover le llamaron maestro. Miguel Ferrá —de la generación posterior— ha escrito su Apología y en todos los adjetivos tienen sentido afirmativo y, muchas veces, de afirmación exaltada) Admiró su labor enorme, su erudición formidable: Arqueología, Historia, Religión, Arte, Literatura. Lo abarcaba, ampliamente, todo. Alejado de las inocentadas de Bover supo burlarse gentilmente de ellas. Afirmo todos sus méritos, todas sus cualidades y me inclino con respeto ante su figura y su recuerdo. Pero no dudaría —no dudo— en lanzar una afirmación: La obra de Quadrado es obra, definitivamente muerta.

Lo digo sin temor a que pueda parecer blasfemia. Con el deseo de llamar la atención sobre algo que es, innegablemente, un hecho. Un hecho justísimo, apresurémonos a decirlo. No estamos en un caso de olvido lamentable. De memoria que deba ser rehabilitada. Es imposible levantar otra vez el nombre de Quadrado. Ha caído, repetimos, definitivamente.

Intentemos como prueba unas razones.

Es la primera la desaparición de la sociedad para quien escribiera sus trabajos, especialmente sus ensayos políticos y morales. En esto tiene un punto de semejanza con Balmes. La labor política de Quadrado —colaborador del autor de *El Criterio*— tiene en la actualidad un valor casi nulo. Pasadas las circunstancias, desaparece también el interés. Además, ya lo hemos dicho, la obra política de Quadrado es en muchas ocasiones reflejo de la de Balmes. Y la obra política de Balmes nos parece ya muy lejana. Ni uno ni otro supieron poner en su prosa política aquel alto sentido de humanidad, de fervor, que palpita —ejemplo coetáneo, casi— en *Napoleón el pequeño*. Quadrado, sobre todo es casi ilegible en este aspecto. Carece de originalidad. A lo sumo merece ser citado por el historiador de nuestro siglo XIX. Las líneas nada más. Y, un poco cada día, irá sumiéndose en el olvido.

Más razones. Una razón capital. Quadrado no es poeta. Ni poeta en verso ni poeta en prosa. Y esta falta, en un historiador del siglo XIX es imperdonable. Leed cualquiera de sus obras: «Recuerdos y Bellezas de España», «Forenses y Ciudadanos». La objeción será siempre la misma: Falta de emoción, adustez, ceño. Nunca veréis las lágrimas en sus ojos. Los sentimientos más contrarios le dejan seco, inmovible. Y él que proclamaba a voz en grito su filiación romántica —Manzoni, Lamartine, Chateaubriand— su odio al siglo racionalista, él, negador de todo frío clasicismo demostraba contra su voluntad que había de ser el continuador de Bossuet y el traductor de Shakespeare. No es paradoja. Leed la traducción en el «Museo Balear» y os convenceréis de la verdad del argumento.

No quiero acumular detalles. Una razón, última, capital. Una razón que incluye una culpa que no debe ser aminorada. Dice Miguel Ferrá en su Apología: «Y el propio Quadrado, impugnado por quien mal le conoció... hubo de redactar algo más tarde en el idioma natal su *Desagravio a las literaturas regionales*, tan lleno de cordialidad como de mesura, y cuyas mismas reservas garantizan la comprensión global del fenómeno histórico». El juicio de Ferrá no peca, ciertamente, de severo. Muy por el contrario. Quadrado no colaboró en nuestro Renacimiento. Si todos hubiesen seguido su ejemplo hoy caeríamos de las *Elegías* de Alcover. Tendríamos que contentarnos con los *Meteoros*. La insuficiencia del *Desagravio* se adivina fácilmente. Compárese el valor actual de Aguiló con el del autor de la *Vindicación a George Sand* y conoceremos exactamente las causas...

Antes de firmar el artículo sospechamos si será tomado por acusación, por insulto. Se hablará de impetu juvenil, de falta de premeditación. A quien tal piense le diría: El aspecto totalmente simpático de Quadrado es el de La Palma. Quadrado nace en 1819. La Palma en 1840 Veintitún años. Sirva la admiración al Quadrado de La Palma de excusa a posibles arbitrariedades e impertinencias.

B. ROSSELLÓ PORCEL

MITOS

Lirios blancos

Maestros de los surtidores y los párvulos luceros en los blancos valederos, orates divagadores de orugas de oro y ardores de albura pronta a volar. —Abril, échate a buscar guedejas de las novicias, brazadas, hebras, delicias, y ¡ay! lirios locos de atar.

MAURICIO BACARISSE

Advertimos a nuestros comunicantes que toda la correspondencia relativa al periódico, debe ir dirigida a la Dirección del mismo.

En el jardín del palacio del Rey Martí ⁽¹⁾

A LORENZO VILLALONGA ESQ.

Preludios

I

LA CISTERNA

Aquí está como estaba en otro tiempo cisterna de agua muerta verde plata: un contrafuerte de sillar metido entre dos arcos ciegos y clavada arriba la garrucha enmohecida sin ruedas y sin balde y sin sogada.

Vuela un gorrion cruzando la cisterna, y el agua dice temblorosa: H...e...r...m...a...a...n...a...a...
.....

II

EL POZO

El pozo de brocal poligonado, tapa de cuadros de ferrada reja cubierta de hojas secas, perfumadas, cedro y gorrilla, todas polvorientas. Cubo de cobre, cadenada férrea, garrucha y gancho y ménsula, adosados al contrafuerte retador, metido entre arcos escarzanos lado a lado. Abierto el pozo fué por mi albedrío y al fondo el disco de quietud celeste se empañó con el roce de una brizna y el agua dice: ¡Margarida duerme... No la vengáis a perturbar, hermana...

III

LA FUENTE

La fuente de triton tocando el cuerno no toca nada ya, ni rueda el agua, ni trepan las limazas por los muros, ni vuela la cantárida zumbona en la frescura de la luz. Sahuman sólo las hojas de verdor perenne olor de muerto por el aire diáfano.

Pasa el aliento de Rubén y dice: ¿Has encontrado tu camino, hermana...?

IV

LA PUERTA

En la puerta de entrada hay una esquila: SE VENDE. Es todo. Pero queda el alma. El alma entre los árboles, los muros, las rejas de las puertas, y filtrada una olorosa vibración de tedio en la muerta quietud de la morada...

EMILIA BERNAL

Valldemosa 28 de julio de 1932.

(1) Epílogo del libro MALLORCA. EMILIA BERNAL.

PARTHENON

Las sombras

AQUILES

¡Hijos del Mar, espíritu de bruma de ojos marinos y de erenchas blondas eres como el fantasma de las ondas y la cólera hirviente de la espuma!

Es justo que tu enojo se resuma en estéril quietud y no respondas, hasta que por las picas y las frondas Patroclo caiga a quien la Moira abruma.

Entonces nada habrá que te constriña o te detenga al fúnebre acicate; y prometiéndote al ave de rapiña

los huesos de Héctor si ante ti se abate, vuelves con él—despojo de la riña— ¡atado al pie del carro de combate!

AGAMENON

¡Toro divino, argólide potente a quien las ribas fértiles del Xanto vieran pasar de festonado manto como una torre entre la argiva gente!

Aquí de Troya vese al sol ardiente surgir su fuerza de sombrío encanto, mientras Ilión le mira con espanto de sus tropes ágiles al frente.

¡Prometido del hacha! Tu faz muestra el divino terror de un dios hurafío en el palacio azul de Clitemnestra,

cuando, como el cabrito del rebaño, te degüella la hoz, muda y siniestra, sobre el ara de pórfido del baño!

RAFAEL CARDONA

La movilización continúa en el Paraguay.

Mientras tanto una división boliviana bombardeó las posiciones paraguayas en la región del Gran Chaco.

ESTE NUMERO CONSTA DE DOCE PAGINAS

Leonidas Andreiev

Tomando la felicidad como punto de partida se advierte en los hombres, dos predisposiciones naturales. Un afán de felicidad real y un deseo de serlo idealmente. Los primeros se sitúan cómodamente entre la esencia y la existencia y poseen un alma corporal. Los predispuestos a la felicidad ideal, poseen un cuerpo animal, residiendo su personalidad en el espíritu. Estos, creen que el cuerpo es un parásito y que los sentidos son vestigios de su pasada inanimabilidad.

El secreto de la verdadera felicidad tal vez esté en mantener el equilibrio entre aquellas dos. Pero no interesa conocerle. La precedente aclaración se ha hecho con el solo objeto de conocer al escritor que nos interesa.

Leonidas Andreiev, nacido en el centro geográfico de Rusia y nacido en el centro material de la pobreza, ha sido quien mejor ha reflejado el desfallecido carácter de su patria. Puede decirse, sin temblores de indecisión, que es el más ruso de los escritores de su época. Si exceptuamos «Las Noches Blancas», podemos superstitiarle a Dostoyevski. Su espíritu es el resultado del misero ambiente en que vivía. Debemos agradecer a la humanidad, la opresión que sobre él ha ejercido, pues, de no mediar este incidente, hubiéramos sido huérfanos de su lectura.

Y no es que nos atrevamos a decir, que Andreiev fué feliz ni real ni idealmente. Pero a través de sus obras puede verse su predisposición hacia una o hacia otra. En «El Silencio» se manifiesta su gran amor a todo—quizá degeneración sentimental—y al mismo tiempo, su gran inhabilidad externa y aún interna, de amar. Por otra parte, se advierte un gran disgusto con su carácter, censurándosele interiormente. «El Silencio», es la revolución y contrarrevolución de toda clase de bagajes morales en los que su personalidad lucha contra su persona y todo él contra sus aficiones, sus gustos y su modo de ser.

Leonidas Andreiev, después de una de estas crisis espirituales de autolucha, después de no poderse vencer, después de convencido que no tenía fuerzas suficientes para aniqui-

lar su propia fuerza, intentó suicidarse. Hace unos días: 1894.

Pero los médicos saben extraer muy bien las balas que se alojan en el pecho. Y Andreiev, no se lanzó el disparo a la sien, sino al pecho.

No podemos portarnos como él, dando preferencia a la obra sobre el autor. No podemos abandonar su atención al trasluz de sus obras. En «El Abismo» una colegiala define el infinito: «era una hilera de carretas, que se sigue la una a la otra, muy larga, muy larga, sin fin». Gusta de lanzar concepciones por boca de sus personajes. Es una necesidad que siente y que—afortunadamente—no puede contener. No es un filósofo. Es un sabedor de hechos filosóficos y morales, desprovisto de toda erudición ostensible. Sus obras, son plomizas y nubladas con abatimientos de tristeza. Intoxican al lector que no ha salido aun, de la puerbería intelectual. Idiotiza y derrumba todos los ideales, si es que puedan llamarse ideales los que constituyen la felicidad real. Anarquista, en el sentido literario de la palabra.

Al leerle por primera vez, le conceptué como un terreno. Como un humano analizador de detalles emotivos. A primera vista, parecía ser un hombre predispuesto a la felicidad real. Pero su selección me comprobó que era un autor deshumanizado que huía siempre del principio, concediendo preferencia a lo originado sobre el origen, a la obra sobre el autor y al ideal sobre la idea misma.

Esta predisposición ideal, sintomiza—a pesar de la postración moral que le envolvía—su gran voluntad. Infinidad de bosquejos biográficos lo corroboran. Ello nos da a entender, que quien aspira a la felicidad ideal goza de antemano la real. Claro está, que subconscientemente.

En el pueblo de Orel nieva casi todo el año. Las casas son negras como los ojos de quienes las habitan. Cuesta trabajo mirar al cielo. Las espaldas se encorvan de cada día más.

Leonidas Andreiev no necesita mirar al cielo.

ROBERTO FROILAN MASSANET

NOVEL-LA

L A I A

Salvador Esplu, de la novíssima promoció de novel·listes catalans—ha publicat, fa poc, un nou llibre: *Laià. Novel·la d'emoció, d'esforç, de lluita. I, per damunt dels fets, de les tragèdies, un estil brillant i magnífic: Jove. Laià es, a la vegada, indici clar d'un futur ple de promeses i prova d'un present formidable. Heus ací, un fragment de l'obra, que, a desgrat del seu isolament obligat, no perd res de la força originària.*—B. R. P.

El vell cavaller havia trucat d'esta en el cancell dels Vallalta.

—Hi ha sols Mossèn Gaspar.

La neboda el conduí fins al saló de Teresa. Entarfeic isabeli. Mobles matussers. Cadires tapissades de seda roja, miralls, cortinatges. Còpies acromades de Rafael i Murillo. Daguerrotips grisos i solemniais. En un recó, la nota fina d'un piano.

Mossèn Gaspar s'atansava a rebre el vell cavaller.

—Siguí benvingut.

La Fragata el saludava mudament i li assignava lloc.

Tertulies dels Vallalta. Tertulies del dinou, a l'entorn de la xicra de xocolata. Reunions fàcils d'un to banal i discret. Confessions a mitja veu Odes patriòtiques. Regust arcaic de les fetes del capítol, mil cops contades i sempre renovades per la seva fantasia: Ambient enciclopedista de filiació volteriana i divultesca. Lliure exposició d'idees. Molt frequentada la tertulia en vida del pare. Teresa imprimí a la tradició familiar el segell del seu temperament. I poc a poc reduí les reunions a la companyia habitual de Vicenç i del rector.

S'havien assegut i comentaven petits fets quotidians. Pastosa, la veu del cavaller:

—Desconsolat mes que mal. Li costarà de refer-se, pobre Fonoses. Una pena.

Es distreia. Flairava.

—Roses... Per què tantes roses damunt del piano?

Teresa el blasmava:

—I tu preguntes?...
Aclarí:

—Fa anys que ell el tocà.

Mossèn Gaspar inquiria:

—Ell? Qui era, ell?

Un nom. El rector es sobtà:

—Chopin? Chopinaqui? I com fou?

—Fou...

Teresa i el cavaller rememorejaven plegats.

—No es això?

—Sí, i llavors...

Evocaven. Quaranta anys ja. Venia de Mallorca, on havia anat cercant una millora al seu mal inguàrtil. Amb ell la senyora Dudevant i els fills d'aquesta.

—El meu pare coneixia Aurora.

Foren presentats a París, a casa de Delfina Girardin i...

Havien congeniat. El capítol sentia una gran admiració per la Sand.

—S'escrivien regularment. Aurora venerava el meu pare i li demanava consell moltes vegades. Ella mateixa li notificà l'estada a Mallorca i li prometé visitar-lo a la tornada. Així coneguerem Chopin.

Contrastava la parella. Ella desimbolta, xerraire, mes aviat grossa. Ell, sec, menjat per la tisi, els ulls amarats de visions de mort, immobilitzat en la contemplació del mes enllà. Molt correcte, molt sensible. El corsecava una tos penosa...

—Havia volgut el meu pare, per obsequiar-los passar la tarda a les arbrades de la Pietat. Chopin no pogué anar-hi. Hagué de colgar-se al llit per reposar del traqueteig del camí.

La veu de la Fragata s'havia apagat. Tots esperaven. La Fragata es tombava al vell cavaller;

—Vosaltres sempre veieureu en ell el geni. Jo, sols vaig veure l'home.

Seguí contant. Ella s'havia quedat per vetllar el descans de Chopin. Entre dos llustres el mestre s'alça. Teresa el trobà davant del piano.

—Justament l'havia comprat el meu pare, pocs mesos feia a Ignasi Pleyel...

Chopin plorava. Les seves mans blanques, mans nobles, mans trans-

INFORMACION LOCAL

parents, acaronaven amb infinita tendresa el teclat. I començà una tasca desoladora. Chopin s'esforçava s'impacientava, irresoluto. Tasca de l'home embalsat en la timba de la creació. Era un patiment, un patiment mostruós, fet de carn i de nervis. Chopin lluitava per arrabassar l'obra en gestació a la seva audició interna. I quan volia traduir la inspiració en harmonia, fracassava i havia de recomençar, fins esgotar-se.

—I jo, jo sola valgué assistir a l'agonia de la seva ànima nua. Quan després a la nit a vosaltres us entusiasma l'expontaneïtat, la facilitat mes frívola de l'execució, que talment semblava que improvisés, jo sola sabia les llàgrimes que aquest triomf li costava.

—I diu que ningú mes no l'ha tocat?

Teresa menys prèa:

—I qui el podria tocar rera d'ell, que no fos profanació?

Llameguejava. Entrà Paulina amb palmatories.

Odontólogo

Antonio Valentí participa al público que desde 1.º del actual tiene abierta su clínica para toda clase de operaciones Dentales.

Calle de Jaime II, 84 pral. con vistas a la calle de Colón.

Horas de Consulta: de 8 a 1 de la mañana.

Gobierno civil

Reunión

Con objeto de tratar y resolver diversos asuntos de su competencia se reunió anteayer a las seis de la tarde en el Gobierno civil bajo la presidencia del Gobernador la Junta Administrativa del Instituto Provincial de Higiene, asistiendo el Delegado de Hacienda representado por el funcionario señor Montis, Inspector Provincial de Sanidad señor Durich, Alcalde de Manacor señor Amer, Jefes de Sección de dicho Instituto señores Malberti, Darder y Garriga y Secretario administrador, Jefe de Negociado de este Gobierno Civil señor Fiol.

La celda de Chopin

El Gobernador nos dijo que transmitirá a los señores Ferrá y Mateu la proposición que ha hecho el señor Quetglas, la cual ha sido ya publicada íntegra por la prensa local, acerca de la constitución de un Jurado, formado por los representantes de diversas entidades para dictaminar cual de las celdas fué la que habitó Chopin durante su estancia en la Cartuja de Valldemosa.

Según sea la contestación de los señores Ferrá y Mateu, el Gobernador procederá en consecuencia.

Visita

El señor Manent recibió la visita del Consul de Francia Mn. Monju para tratar diversos asuntos que interesan a la representación que ostenta dicho consulado.

DIPUTACION

Visita

Ha cumplimentado al señor Juliá, el Presidente del Colegio Oficial de Agentes Comerciales don Antonio Arbona Garau, que ofreció personalmente sus servicios al Presidente de la Corporación provincial, agradeciendo este la delicada atención.

Donativo

La Diputación ha remitido a la Asociación de la Prensa la cantidad de cien pesetas por el palco que ocupará la Corporación en la corrida que a beneficio de dicha entidad se celebrará en el Coliseo Balear.

Premio

El Presidente de la Diputación ha adquirido una artística vajilla para postal, con destino al Club España y como premio para la III Travesía del Puerto que se celebrará el día 14 del actual.

Suscripción pro-radium

	Pesetas
Suma anterior	11.447'50
Señorita Magdalena Cerda Pascual	2'
Presidente de la Unión Protectora Mercantil	50
Presidente de la Protectora	11

Municipales

Para un palomar en el Mirador

El Alcalde ha recibido atento oficio de la entidad colombófila «Mensajera Española» domiciliada en la calle de Murillo, notificándole su adhesión al simpático proyecto de la instalación de un palomar en los

Jardines de las Murallas por el Rotary Club de Palma, poniendo a disposición de la citada entidad veinte pichones para dar impulso a tan alto proyecto.

El señor Jofre nos ruega hagamos público por medio de la prensa su más vivo agradecimiento para el gesto de ciudadanía desprendimiento de la citada entidad.

Los datos del Matadero

El Alcalde ha manifestado que los datos publicados sobre la matanza efectuada en el Matadero se refieren al pasado mes de julio.

Una subasta que no se adjudica

En el salón de sesiones, a las doce, se celebró la subasta para contratar las obras de asfaltado de la calle de la Espartería y de parte de la plaza de la Cuartera.

Presidió el Alcalde señor Jofre, asistiendo, especialmente designado, el Presidente de la Comisión de Obras y teniente de alcalde señor Ferratjans, dando fe del acto el Secretario de la Corporación señor Roselló y Cazador.

El tipo de la subasta, en baja, era de 3.709'97 pesetas; y solo se presentó un postor, don José Femenias, que se comprometía a realizar las indicadas obras por la cantidad de 3.770 pesetas.

Y como dicha suma era superior al tipo de subasta, se acordó no haber lugar a la adjudicación de la misma.

TURISMO

El «Oxford»

Precedente del Puerto de Pollensa ayer llegó a Palma fondeando en la bahía el paquete inglés de la matrícula de Barrow «Oxford» el cual conducía una excursión de 531 turistas.

Manda el citado buque el capitán Mr. Owens y su dotación la forman 378 individuos.

Desplaza 12.027 toneladas netas. Al atardecer abandonó nuestras aguas con rumbo a Cartagena.

La Filadora

Inmensa BARATURA en SEDAS

Cámara de Comercio

Cuentas bloqueadas

Debiendo esta Cámara de Comercio recoger los datos referentes a las cuentas bloqueadas propiedad de españoles en la Argentina, Alemania, Chile, Hungría y Yugoslavia, solicita con todo encarecimiento que aquellos que se encuentren en este caso, en cualquiera de dichos países, se sirvan comunicar a las Oficinas de la Cámara (Estudio General, 7), el importe de las mismas, con expresión del origen de la operación, o sea si corresponde a exportaciones españolas u otros conceptos.

DEL CARNET

El teniente de Artillería don Antonio Montis Villalonga seguía ayer algo aliviado de las heridas sufridas en el accidente de motocicleta.

Le deseamos pronta y total curación.

Ha obtenido el título de Profesora de corte y confección, por el Sistema decimal Carbonell, con nota de Sobresaliente, la señorita Sagrario Benitez Gómez.

Por don Juan Terrasa y doña Francisca Campomar, colonos del predio «Son Valentí», de Banyalbufer, y para su hijo don Juan, ha sido pedida la mano de la señorita Amalia Roca Mir, hija de don Antonio y doña Amalia, propietarios del predio «Ca l'Amet», de Esporlas y colonos de «Son Buñola», de Banyalbufer.

La boda se celebrará en breve.

Por doña Sebastiana Palmer, Viuda de Moyá y para su hijo Gabriel, operador cinematográfico, ha sido pedida la mano de la señorita Paquita Tous, hija de don Gregorio y doña Gabriela Matas.

La boda se celebrará en breve.

Ha sido nombrado Secretario del Ayuntamiento de Sineu don Carlos Galindo Casellas, que desempeñaba igual cargo en el Ayuntamiento de Falsset (Tarragona).

Con el nacimiento de un robusto niño se ha visto aumentado el hogar del Oficial de Telégrafos don Bartolomé Vidal Amorós.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado.

Con objeto de pasar unos días con su familia ha llegado el capitán de Ingenieros don Jorge Martorell Munar.

Ayer mañana llegaron de Barcelona don José Martorell, don Miguel Vidal, don Antonio Marqués, don Gabriel Salas, don José Sureda, don Vicente Tomás y don Juan Sureda.

Vinieron ayer de Mahón don Jaime Segura, don Antonio Feliu, don Bernardo Camps y don Lorenzo Sintés.

Anoche embarcaron para Barcelona don José Rovira, don Antonio Ballester, don Pedro Puig, don Pedro María Estrany, don Francisco Pérez, don Antonio Mones y don Francisco Roca.

PARA LOS QUE TENGAN TELEFONO

Nuevo servicio telegráfico

Se ha establecido ya en todas las capitales de provincia y en las poblaciones importantes el servicio de transmisión de los telegramas por el teléfono urbano.

Quienes deseen evitar que sus telegramas sufran el natural retraso del porte a domicilio o las estaciones telegráficas deben suscribirse a este servicio, que es completamente gratuito.

Especialmente en los telegramas dirigidos a las grandes capitales los expedidores han de hacer constar, en la dirección en vez de otras señas, el número del teléfono, si desea comprobar con ello un servicio rápido, sin perjuicio de que, además de comunicarse por teléfono a los destinatarios del texto de los telegramas, se les entregue después en su domicilio los originales.

Los que tengan dirección telegráfica registrada deberán comunicar a Telégrafos el número de su teléfono para que conste con su dirección y las horas en las que desee se le comuniquen los telegramas recibidos.

Si no se tiene dirección telegráfica, cójese de hacer constar en las cartas el número del teléfono como dirección para los telegramas con lo que podrá tenerse la seguridad de evitar el retraso inevitable de los telegramas por el porte a domicilio, sobre todo en las horas de más tráfico, que son las más interesantes en la vida de los negocios y de relación.

El que desee expedir telegramas desde su domicilio debe suscribirse gratuitamente a este servicio, solicitándolo en Telégrafos. Abonará únicamente la tasa del telegrama, que se le cobrará por decenas o mensualidades en su propio domicilio.

Siempre que se desee una comunicación rápida, solamente tendrá que marcar o pedir el número de Telégrafos, que deberá tener anotado en su guía particular y dictar sus telegramas.

AGUA MIRAMAR

No se descompone con el calor

TAURINAS

Esta tarde...

La Corrida de la Prensa

La Asociación de la Prensa de Baleares ha encargado la presidencia de honor de su corrida a las siguientes bellas y distinguidas señoritas:

Josefina Manrique de Lara, Carmen Clouell, Leocadia Oliver, Carmen Ballester, Conchita Tejada y Carmen Caubet.

Como se vé, se trata de un ramillete de mujeres bonitas que darán verdadero realce a la fiesta.

El desfile resultará brillantísimo, pues se cuenta para ello con valiosos elementos.

Tomarán parte en el mismo los aguacillos; los batidores de artillería; la banda de cornetas y tambores; la banda de Poreras; la banda Municipal; la banda del Regimiento de Infantería; los landeaus con las Presidentas de honor; las cuadrillas y todo el personal anexo.

Las presidentas ocuparán un palco que se ha construido expreso junto al balconcillo de la puerta de Palma.

La animación que se ha visto en

las taquillas hace presumir que se registrará un «entradón».

Es imposible, en el «asunto del toro», hacer pronósticos. Las cosas mejor combinadas pueden fallar. El cartel de esta tarde tiene los elementos para ofrecer una gran tarde de toros:

Ganado de Celso Cruz del Castillo, magníficamente presentado (un corral gordo, solo superado en Mallorca por los «históricos» Taberero de Inca) y de la mejor sangre; cruce de vacas de Saltillo y sementales de Santacoloma.

Simao da Veiga, la máxima figura del arte de Marialva, y cuya actuación en la Feria de Valencia ha sido una de las notas más destacadas de la misma.

Chicuelo, el torero contradictorio y genial, el más genuino representante del preciosismo en el toro, y que este año parece «estar puesto».

Nicanor Villalta, el que cuenta en su haber el mayor número de orejas cortadas en Madrid; bravo mulero y pundonoroso estoqueador.

Gil Tovar, lidiador excelso, de tanta calidad como el que más, y que parece dispuesto a ocupar el puesto a que es merecedor en el escalafón taurino...

Los elementos son excelentes. Cartel de día grande; de corrida de gala. ¿Va a responder todo a tan halagüeñas esperanzas?

La banda de Poreras estrenará el paso-doble «Coliseo Balear» que expreso para este festejo ha compuesto el maestro Domenico Rossi.

Se despacharán entradas en el Lírico hasta las dos de la tarde y en el Café Suizo hasta las tres y cuarto.

Las puertas de la plaza se abrirán a las dos y media.

SEGUNDA SUBASTA

Las obras de abrigo del Portixol

Declarada desierta la subasta primera de las obras para mejora y Abrigo de la Cala de Portixol, cuyo presupuesto de contrata es de pesetas ochenta mil quinientas veinte y una con ocho céntimos de segunda subasta, de acuerdo con los términos prevenidos por el Pliego General de Condiciones que han de regir las contrata públicas, en Palma de Mallorca ante la Comisión Permanente de la Junta de Obras del Puerto, en las oficinas de la misma, sitas en el muelle, a las once horas del día siguiente hábil a los veinte días hábiles también, de la publicación del anuncio en la Gaceta de Madrid, hallándose de manifiesto para conocimiento del público así el presupuesto como los pliegos de condiciones y planos correspondientes, en las expresadas oficinas.

Las proposiciones serán admitidas en la Secretaría de la Junta de Obras del Puerto de Palma de Mallorca en las horas hábiles de oficina y durante los veinte días señalados.

TEATRALES

Balear

Hoy domingo se celebrarán sesiones de cine de tres tarde a once y media noche.

Se proyectará la película dialogada en francés «Pez de tierra», en la que obtuvo tan gran éxito la bellísima actriz Lillian Harvey.

Completará el programa el magnífico film «Faust», la gran creación de Emil Jannings.

«Born»

Hoy, último día de proyección de la bonita película «Lo mejor es reír».

Es una deliciosa comedia musical llena de humorismo, pudiéndose reconocer como la mejor interpretación de la admirable estrella Imperio Argentina.

También será proyectado por última vez el magnífico drama «Las cuatro plumas».

Clive Brook y William Powell principales intérpretes de dicha obra ponen a contribución su recia fibra de grandes artistas conmoviéndose y haciéndose sentir profundamente todos los sentimientos humanos, matizados magistralmente con su insuperable talento.

Para el lunes se anuncia la pro-

yección del grandioso film «Desamorado».

George Bankroft es la protagonista de esta hermosa obra, cinta de grandes emociones y situaciones diversas.

Moderno

Hoy, empezando las sesiones a las tres y media, serán proyectadas por último día las extraordinarias producciones «Nápoles canta» por Malcolm Fod y Anna Mary y «Amor de madre» por Henny Porten y Gustav Diesse.

Para mañana lunes está anunciada la reposición de la extraordinaria superproducción «La escuadrilla del amanecer», película de aviación de las más perfectas de cuantas se han filmado hasta hoy, por el gran actor Richard Barthelme.

Oriental

Hoy domingo últimas proyecciones de las películas de gran éxito «El conquistador» y «El tesoro oculto».

Para mañana lunes se anuncian las artísticas películas «Bandido por amor», por Hoot Gibson y «Señoras échense algo encima» por Virginia Valli; completando el programa una comedia en dos partes.

Rialto

Hoy se proyectará por última vez la notable producción «Un yanki en la Corte del Rey Arturo» en español interpretada por Will Rogers.

Para mañana lunes se anuncia la proyección de la sentimental producción Fox «Deliciosa» gran creación de la pareja Janet Gaynor y Charles Farrell, completando el programa otras interesantes películas.

S'Aigo Dolça

Esta noche a las 10 tendrá lugar la última proyección de la película «Deliciosa» interpretada por Janet Gaynor y Charles Farrell, después de la sesión de cine se celebrará una Verdena de Gran Moda amenizada por la orquestina Mah-Jong.

Como de costumbre por la tarde a las 6 se celebrará un baile popular en la pista, amenizado por la misma orquestina.

Luna Park

Anoche se presentó en este coliseo la joven artista «Titina», que hizo los euples con gracia y picardía, haciendo gala de su encantadora desenvoltura.

Tanto en los números que ejecutó individualmente, como en los que hizo en colaboración con el notable artista Lujan, se hizo acreedora al aplauso del público, que no se lo regateó sincera y entusiastamente.

Todos los demás artistas que componen la agrupación, fueron también muy aplaudidos, como en noches anteriores.

Almacenes Casa Roca

Lonjeta, 53
Artículos para fiestas y verbenas

PARA EL 13, 14 Y 15

Fiestas en Establiments

Programa de las fiestas cívico-populares que se celebrarán en Establiments (Ca'n Manera) los días 13, 14 y 15 de Agosto.

Día 13.—A las 3 de la tarde, en Ca'n Cultiva, repartición a los cofrades de su correspondiente carne, ensalada y abonos del baile y sillas que les corresponden.

Por la noche en Ca'n Manera «Juego del embudo» amenizado con gaitas y tamboriles.

Día 14.—A las 5 de la tarde, en Son Guai, grandes carreras pedestres de hombres y niños, para cofrades y no cofrades y además de los ordinarios, habrá un premio extraordinario en metálico, para cada uno de los indicados, siendo el primer premio de 15 pesetas y el segundo de 5 pesetas.

Por la noche, a las 9, en Ca'n Barque (camino de Sarriá) gran baile de sala alternando con varios bailes típicos del país para satisfacción de todos los concursantes y, en los intermedios, habrá suelta de cohetes.

Día 15.—A las 5 de la tarde, en el mismo sitio que el día anterior grandes carreras pedestres de hombres y niños, para cofrades y no cofrades con premios de pollos y conejos para cada uno de los indicados.

Por la noche, a las nueve, gran concierto por la banda «La Melodía», que tan acertadamente dirige

el maestro don Vicente Pol, la que ejecutará lo más bonito de su extenso repertorio.

Dicha fiesta estará iluminada y adornada con mucho gusto.

A las 11.—Disparo de un gran castillo de fuegos artificiales y una traca como fin de fiesta, por el renombrado pirotécnico de Pórtol, don Antonio Frontera.

AYER SE INAUGURO

El teléfono en Montuiri

Ayer se inauguró el nuevo centro telefónico de Montuiri.

Con tal motivo recibimos el siguiente telefonema:

Al inaugurar Centro Montuiri me honro en enviar un cariñoso saludo en nombre de la población a la Prensa de Baleares.—El Alcalde.

Unión Protectora Mercantil

La Unión Protectora Mercantil, por medio del presente anuncio, se complace en poner en conocimiento de sus socios que el proyecto de los Estatutos que han de ser sometidos a la aprobación del Consejo General convocado para el día 16 del actual, se hallan depositados en la Secretaría de la Sociedad para las diligencias que crean prudente, forjar y cuyo plazo de admisión de las mismas se cerrará día 14 de los corrientes.

Por A. del C. D. El Secretario; Lorenzo Bisbal.

PERDIDA

Se ha extraviado un bolso de señora blanco, en forma de cartera, entre la Portassa y el Hotel Mediterráneo. Se gratificará su devolución. Villa Ave Maria, La Portassa, Terreno.

Delegaciones de Trabajo

PREPARACION a cargo de los Sres. Mayorga y Serra, ingenieros, Inspectores de Trabajo con más de 10 años de ejercicio casados, 50, 40, y 30 pts. mes, según categoría.

LIBROS: Derecho social, por M. Granizo y G. Rothvos, 12 pts.; Código del Trabajo 3.ª edición oficial, 4 pts.; Ley y Reglamento de las Delegaciones, 2 pts.; Leyes de Jurados mixtos. Contrato de Trabajo y Colocación Obrera, 2 pts.; y de Asociaciones profesionales, 1 pts.

Otras preparaciones

AUXILIARES DE AGRICULTURA. 30 pts. mes. «Contestaciones Reus», 12 pts.

AUXILIARES DE GOBERNACION. 30 pts. mes. «Contestaciones Reus», 25 pts.

AUXILIARES DE ARCHIVEROS. 30 pts. mes. «Contestaciones Reus», 39 pts.

MECANOGRAFOS DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID. 30 pts. mes. «Contestaciones Reus».

MECANOGRAFOS DE ESTADISTICA (Inmediata convocatoria de 65 plazas con 3000 pts.). 30 pts. mes.

POLICIA (Inmediata convocatoria de 500 plazas), 30 pts. mes. «Contestaciones Reus», 20 pts.

PROXIMAS CONVOCATORIAS: Oficiales de Agricultura, Auxiliares de Obras Públicas y de Instrucción pública.

Informes gratuitos de todas las oposiciones, presentación de documentos, internado, etc. en la

Academia «Editorial Reus»

Clases: Preciados, 1
Libros: Preciados, 6

Apartado 12.250.—Madrid

Más baratas aun

que las regaladas son las CÁMARAS CAMPOS

que no se deshinchan al ser pinchadas, porque, gracias a esta cualidad, hacen durar los neumáticos tres veces más. De modo que si un cubrecámaras de 32 x 6 con cámara regalada cuesta unas 505 pesetas, y el mismo cubrecámaras con Cámara Campos vale 627 pesetas, durante este último tres veces más, proporciona un beneficio de 888 pesetas, o sea del 175 por 100. — Resulta así que las Cámaras Campos proporcionan, no sólo la máxima comodidad, sino también la Máxima Economía.

Representación exclusiva:

Industria Velocipédica Balear
Avda. Alejandro Roselló, 77

Lorenzo Villalonga

DIABETES
Huertes, 8-1.

RIALTO Todos los días a las 3'30
Un Yanki en la Corte del Rey Arturo en español por Will Rogers
Entre platos y notas variedad en español
Lunes: DELICIOSA por Janet Gaynor.

S'AIGO-DOLÇA Hoy a las 6 tarde
BAILE POPULAR
A las 9 y media DELICIOSA por Janet Gaynor y Charles Farrell
VERBENA DE GRAN MODA Orquestina MAH-JONG
Lunes: UN YANKI EN LA CORTE DEL REY ARTURO en español.

SUCESOS

Una mujer atropellada

Fallece horas después
Comunica la guardia civil del puesto de Son Servera que en la mañana del viernes día 5 en el kilómetro 8 de la carretera de San Lorenzo a Capdepera el autocamión M. 4922, que guiaba Miguel Pascual Ferrer, de 18 años, alcanzó con el parafrango izquierdo a Magdalena Monserrat Serra, de 67 años de edad, causándole heridas, de las que falleció a las pocas horas de haber ocurrido el accidente.

Según informes, el auto intentaba adelantarse a otro que marchaba en la misma dirección y en el preciso momento de efectuar el cruce intentó atravesar la carretera a la izquierda, a pesar del frenazo que dió, pudiendo evitar el atropello.
El joven de referencia fué detenido y puesto a disposición del Juzgado municipal.

Unos ediles agredidos

La guardia civil del puesto de Alcanada comunica al Gobernador que el día 4 recibió un escrito firmado por los concejales de aquel Ayuntamiento don Miguel Salord Serra y don Francisco Sureda Sureda, en el que manifiestan que a la salida de la sesión municipal celebrada el lunes pasado habían sido agredidos por sus convecinos Francisco Gelabert Rotger, Rafael Agulló Sánchez y Bartolomé Boyer Messanet.
La agresión se produjo por cuestiones políticas.

Se formuló la correspondiente denuncia, que fué cursada al Juzgado municipal.

Sustracción de alhajas

A las 16 horas del día 31 se presentó a la guardia civil del puesto de Ibiza el vecino de la parroquia de Jesús, José Buñi Torres, manifestando que el viernes al regresar a su casa notó a faltar 10 botones de oro valorados en 50 pesetas, los cuales guardaba en una caja de cartón, sospechando fuera el autor del hecho un sobrino llamado Francisco Tomás Ferrer, de 29 años, que estaba en la casa en calidad de criado. Detenido dicho sujeto se confesó autor del hecho, siendo puesto a disposición del Juzgado.

Accidente del trabajo

Agustín Mulet, de 36 años, con domicilio en la calle de Bobians, 10, trabajando se clavó un cuerpo extraño en el dedo anular de la mano izquierda. Le fué extraído en la casa de socorro.

Caida

Juan Cervera, de 23 años, habitante en la calle del Socorro, 19, se cayó en la vía pública, produciéndose una herida contusa en el occipitoparietal derecha.

Pasó a la casa de socorro, donde fué asistido.

Chofers, denunciados

Por la policía han sido denunciados dos chófers por abandonar sus coches y molestar a los viajeros, a la llegada del vapor correo de Barcelona.

CAMEL

EL MEJOR CIGARRILLO. VENDESE EN ESTANCOS

ESTA NOCHE, EN LA CIUDAD JARDIN

La Verbena de la Prensa

A las 10 de esta noche tendrá lugar en la Ciudad Jardín la verbena organizada a beneficio de la Asociación de la Prensa de Baleares, que promete resultar un gran éxito, como todos los festejos que organiza dicha entidad.

El director de la Ciudad Jardín, don Juan Pizá, no ha reparado en sacrificio alguno para que la verbena revista la mayor brillantez y ha dotado a la misma de toda clase de atracciones.

La iluminación del hotel, plaza y pistas de baile será verdaderamente fantástica.

La verbena estará amenizada por la American Orchestina y por la célebre Orquestina Felix Band.

DECRETO DE OBRAS PUBLICAS

El recargo sobre las tarifas ferroviarias

En la Gaceta se ha publicado el siguiente Decreto:

De conformidad con lo dispuesto en la Ley de 7 del corriente mes de julio autorizando al Ministro de Obras públicas para establecer una tasa o recargo sobre las actuales tarifas ferroviarias, a propuesta suya y de acuerdo con el Consejo de Ministros,

Vengo en decretar lo siguiente:
Artículo 1.º En uso de la autorización concedida por la Ley de 7 del actual, se fija en un tres por ciento, sobre el importe de las actuales ta-

rifas ferroviarias de mercancías y viajeros, la tasa o recargo de carácter provisional, con cuyo importe se habrá de constituir el fondo común destinado a mejorar, suplementándolos en forma de gratificación, los haberes que los Agentes ferroviarios perciben de las respectivas Compañías.

Esta mejora no será computable ni servirá, en ningún caso, para incrementar los sueldos reguladores de los Agentes a efecto de sus derechos pasivos.

Artículo 2.º Se crea una Comisión que, presidida por el Director general de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes mecánicos por carretera y constituida con éste por dos representantes de las Compañías ferroviarias y dos del Sindicato Nacional Ferroviario, propondrá al Ministro de Obras públicas la forma de distribuir el importe de la tasa.

Los miembros de la Comisión no percibirán dietas, gratificaciones ni remuneraciones en ningún concepto, por el desempeño de sus cargos en la misma.

Artículo 3.º La tasa o recargo a que se refiere el artículo 1.º de este Decreto, empezará a regir el día 15 de agosto próximo, quedando encargadas de su recaudación las propias Compañías ferroviarias, sin derecho a premio alguno de cobranza, haciéndose efectivo en las taquillas y despachos oficiales o por los Revisores de trenes, en marcha, sobre toda clase de billetes de viajeros ordinarios, extraordinarios, especiales, pases, suplementos, autorizaciones, billetes complementarios de kilómetros, billetes de caridad, carnets militares y civiles de cualquier género, cartas y billetes de embarque militar en trenes no militares, etc.

Artículo 4.º Las entidades ferroviarias son directamente responsables del cobro de la tasa o recargo a que este Decreto se refiere y la negativa al pago por el viajero en la taquilla o al ser requerido por el Revisor, se considerará como falta de billete, procediéndose del mismo modo establecido en la Legislación ferroviaria para los viajeros que viajan sin billete y con iguales derechos para el Revisor.

Igual obligación de satisfacer este aumento tendrán los cargadores y consignatarios de mercancías y los factores no harán las facturaciones ni despacharán ni entregarán aquéllas, sin el previo pago de la tasa.

Artículo 5.º Las Administraciones de los ferrocarriles del Estado y las Empresas ferroviarias formarán trimestralmente una cuenta en que figure el importe total mensual de la recaudación análogamente a la que se hace para la liquidación del impuesto de transportes, y remitirán

BORN

HOY

NO DEJE DE VER A IMPERIO ARGENTINA EN

LO MEJOR ES REIR

Un éxito más de los artistas de nuestro idioma

LAS CUATRO PLUMAS

Un argumento insuperable, formidablemente interpretado por CLIVE BROOK, WILLIAM POWELL, NOAH BEERY y FRAY WRAY

LUNES

Una comedia dramática de incalculable valor artístico

DESAMPARADO

por GEORGE BANKROFT

esta cuenta a la Dirección general de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes mecánicos por carretera.

En la cuenta figurará separadamente las recaudaciones para viajeros, y por mercancías; debiendo tener las Administraciones y Entidades ferroviarias a disposición de la Comisión, los justificantes necesarios para que pueda realizar cuantas comprobaciones estimase convenientes en las oficinas centrales o en las estaciones.

Artículo 6.º El importe de la recaudación se ingresará por trimestres naturales, vencidos, en las Delegaciones de Hacienda de las ciudades donde radiquen las Administraciones principales de las Entidades ferroviarias.

Las Delegaciones de Hacienda ingresarán las cantidades recibidas en una cuenta especial de efectivo, sin interés, a disposición del ministerio de Obras públicas.

Artículo 7.º Aprobada por el Ministerio la propuesta de distribución formulada por la Comisión, ésta librará contra la cuenta abierta a que se refiere el artículo precedente, mediante recibos firmados por su presidente y uno cualquiera de sus vocales, la cantidad necesaria a favor de cada una de las Compañías, para que éstas abonen al personal a quien se atribuye derecho al suplemento, el respectivo importe del mismo.

Se vende café

con buena clientela por ausentarse se da a prueba. Carretera Lluchmayor, 62—Molinar de Levante.

Vendo casa en Deyá

de sólida construcción con 4 dormitorios e instalación eléctrica, por 5000 pesetas. Informes: D. Melchor Deyá, Es Clot, Deyá.

Mediterráneo Hotel

Domingo 7 Agosto

Primera de las renombradas VERBENAS

Amenizada por la notable

ELITE ORQUESTINA BALART de Barcelona

Cubiertos con langosta 12 Ptas.

Tiket de Caballero 3 Ptas.

Señoras entrada gratis

(Se reserva el derecho de admisión)

¿SUFRE V. DEL ESTÓMAGO?
¿LE CUESTA DIGERIR LOS ALIMENTOS?
¿SE MAREA?—Pruebe la

Magnesia Validada

del Dr. Peralta y se curará. ¡Es la mejor!—Venta: Principales farmacias, Centro Farmacéutico y VIUDA DE FORTEZA



VINO GIMBERNAT

Todo-Tánico Fosfatado

Es el tratamiento más indicado para el escrofulismo, raquitismo y períodos difíciles de las muchachas. Un reconstituyente eficaz, de sabor exquisito. El mejor sustituto, en primavera y verano, del aceite de hígado de bacalao.

Venta en farmacias

PHILIPS

24 MESES DE CREDITO

24 MESES DE CREDITO

RADIO

DURANTE LOS MESES DE JULIO Y AGOSTO

PRECIOS ESPECIALES MUY REDUCIDOS

VENTAS A PLAZOS HASTA 24 MESES

SIN CUOTA DE ENTRADA

ESTAS CONDICIONES EXCEPCIONALES PONEN

LA RÁDIO AL ALCANCE DE TODOS

REPRESENTANTE OFICIAL EXCLUSIVO

F. BISQUERRA BOTINAS

San Miguel, 199

PALMA

Teléfono 1805

SERVICIO TELEGRAFICO

LA POLITICA ESPAÑOLA

Nuevo Embajador de Italia
Madrid 6 a las 16.—El Gobierno italiano ha solicitado el placet para el nuevo Embajador de Italia en Madrid, Rafael Carglia que es Jefe del gabinete del Ministerio de Negocios.

Reunión clandestina
Madrid 6 a las 16.—En la noche última la policía entró en el Circulo nacionalista de la calle de Cervantes, donde se reunían elementos desafectos al régimen, deteniendo a 46 individuos, encontrando 16 pistolas nuevas.

Los detenidos son estudiantes, abogados, obreros y un sacerdote.

El partido radical
Madrid 6 a las 16.—Algunos diputados radicales dijeron que el martes o el miércoles de la semana próxima se reunirá la minoría, bajo la presidencia de Lerroux, para tratar de la disciplina de la minoría y marcar una orientación fija y concreta en el Parlamento, de régimen Interior.

Parece ser que los elementos jóvenes de la minoría radical, pese a su gran adhesión y cariño hacia su jefe señor Lerroux, cuyas inspiraciones y cuya doctrina han de seguir inquebrantablemente, no se hallan, sin embargo, conformes con los viejos procedimientos y sistemas y entienden que en los actos de actualidad se hace preciso actuar con gran claridad y normas fijas y concretas.

Firma de Agricultura
Madrid 6 a las 20.—En el ministerio de Agricultura facilitaron la siguiente firma:

Autorizando a los ingenieros agrónomos para proveer 14 plazas de temporeros de dicho centro.

Nombrando presidente de la Sección forestal a don Antonio Briones.

Nombrando consejero inspector general de montes a don Pablo Cucuyuela.

Varios ascensos de ingenieros de montes y minas.

Nombrando un comité de enlace entre el Consejo de administración del patrimonio de la República y la Junta de Patronato de Turismo: don Enrique Ramos, don Manuel Luxan y don José Aldama, por el Patrimonio; don Francisco Javier Sánchez Cantón y don Julio Guillen, por el Patronato de Turismo.

Los sindicalistas que ha defendido Balbontin

Granada 6.—A las cuatro de la madrugada el Jurado ha hecho público el veredicto de la causa contra los sindicalistas.

Contesta negativamente a todas las preguntas, excepto la relativa a tenencia de armas por el procesado Antonio Castaño.

Al conocerse dicho veredicto los sindicalistas se agrupan debajo los balcones y prorrumpen en vivas a Balbontin.

De acuerdo con el veredicto el Tribunal de Derecho ha absuelto a todos los procesados menos a Antonio Castaño a quien ha condenado a cuatro meses y un día de arresto.

Computada la prisión preventiva solo le restan para cumplir 10 días, por lo cual se le aplica la libertad condicional.

Ramón Franco

Madrid 6 a las 22.—Preguntado Ramón Franco sobre la petición de reingreso en la aviación dijo que lo ha hecho porque a pesar del decreto que dispone que los diputados militares sigan en sus destinos a él se le ha exceptuado.

Yo pedí el retiro a raíz de lo de Tablada—dijo—y no se me concedió.

Hace nueve meses que hay vacantes de aviación y se me debió destinar.

Hoy, restablecido, estoy en condiciones de volar y necesito entrenarme.

Mientras sea diputado podré hacer política con destino o sin él y cuando se disuelvan las Cortes, para hacer propaganda necesito estar separado del ejército.

Yo seguiré siempre la Alianza de Izquierdas.

Alcalá Zamora
Madrid 6 a las 27.—Alcalá Zamora recibió a una comisión del Ayuntamiento de La Granja para interesarse por la concesión de las zonas del Patrimonio para aprovechamientos colectivos.

El ministro de Marina
Barcelona 6 a las 22.—Giral desistió de su viaje a Barcelona para asistir a la inauguración del local de Acción Republicana.

En vista de ello ha marchado a La Granja para asistir al Consejo.

Se quedará en La Granja hasta el jueves.

Albornoz
Madrid 6 a las 22.—El señor Albornoz no reanudará sus actividades ministeriales hasta mediados de la semana próxima.

Los médicos le prescribieron un reposo de varios días.

Madrid 6 a las 22.—En el rápido de Asturias en un «break» de Obras Públicas, ha llegado esta noche Alvaro de Albornoz, mejorado de las lesiones que sufrió en el accidente de automóvil.

Fernando de los Rios vitoreado por una colonia de niñas

Madrid 6 a las 22.—En el viaje a La Granja Fernando de los Rios alcanzó un autobús de niñas de Chamartín de la Rosa, que han pasado el verano en la Sierra.

Fernando de los Rios detuvo el convoy y habló con los niños, que le vitorearon.

Los ministros y el Presidente
Madrid 6 a las 22.—Terminado el Consejo los ministros y señoras fueron a almorzar con Alcalá Zamora.

Local clausurado
Madrid 6 a las 22.—La policía clausuró el local de la revista «Acción Española».

Rafael Sánchez Guerra
Madrid 6 a las 22.—El secretario de la Presidencia invitó a almorzar a los periodistas.

Consejo de ministros
Nota oficial

Madrid 6 a las 20.—Se celebró Consejo de ministros en la Granja, reuniéndose en el salon de la planta baja del palacio.

Terminó a las 1:30.

Los fotógrafos tiraron placas.

Retirado el Presidente de la República, Prieto facilitó a los periodistas la siguiente referencia:

El Consejo comenzó con unas sugerencias del Presidente de la República acerca del destino definitivo que pudiera darse a algunos bienes que pertenecieron al antiguo patrimonio de la corona.

Se acordó constituir lo que pudiera denominarse «Círculo de reales sitios» a base de los palacios de Madrid, Pardo, Escorial, Riofrio y Granja, todos los cuales serían museos.

Alcalá Zamora sugirió el proyecto de adscribir determinadas fincas del patrimonio a la Granja para Centros Culturales de España y extranjero, utilizándolas como residencias veraniegas de profesores y alumnos.

En vista del éxito el actual palacio se conservaría como museo después de reconstruir la parte destruida por un incendio.

Alcalá Zamora interesó algunas pensiones modestas que disfrutaban como derechos pasivos antiguos funcionarios del real patrimonio, viudas y huérfanos.

Seguidamente se trató de los viajes presidenciales veraniegos.

Lo iniciará a Santander; marchará en tren del 12 al 14 del actual, regresando del 18 al 20 acompañado de Giral, ministro de Jornada.

Durante su estancia permanecerán en Santander los barcos disponibles de la escuadra y cruceros «Cervantes», «Almirante Cervera» y «Libertad».

En este último se alojarán el Presidente y el ministro.

También se concentrará una escuadrilla de submarinos.

El Presidente regresará a la Granja para trasladarse a Priego, donde estará los días de feria.

Luego marchará a San Sebastián, donde permanecerá el mismo tiempo que en Santander, llegando del 2 al 10 de Septiembre.

En San Sebastian el ministro de jornada será Zulueta.

Este viaje lo hará el Presidente en automóvil, deteniéndose en Logroño a colocar la primera piedra del Pantano Ortigosa, acompañándole Prieto, el cual probablemente estará en San Sebastian con el Presidente.

Este regresará a Madrid y la Granja, clausurando el Congreso internacional de telegrafía, cuya sesión inaugural será el 3 de Septiembre presidida por Azaña acompañado de Casares y algún otro ministro.

Azaña expuso el acuerdo adoptado en el Consejo de ayer respecto de la celebración de elecciones para cubrir las seis vacantes de diputados que existen en Oviedo, Gerona, Teruel, Jaen, Badajoz y Madrid, capital.

Azaña dijo que en virtud de las invitaciones expuestas por Lerroux en su último discurso en el Parlamento respecto de la conveniencia de convocar estas elecciones como medio para pulsar la opinión del país, el Gobierno se apresuró a notificar oficialmente a la Cámara la existencia de esas vacantes para proceder a la convocatoria electoral con arreglo al reglamento especial que rige para el funcionamiento de las Cortes.

Modificadas las vacantes que por acias dobles, renuncias y otras causas se produjeran, el Gobierno debe convocar la respectiva elección parcial en el término de un mes.

Sin embargo la ley electoral vigente dispone que las elecciones parciales para cubrir vacantes así producidas no podrán convocarse sin acuerdo expreso del Parlamento y advirtiendo que la minoría radical se mostraría partidaria de no celebrar inmediatamente tales elecciones, sino aplazarlas hasta que se produjeran otras vacantes el Gobierno decidió someter el caso a las Cortes.

Si estas entienden que es su reglamento y no la ley electoral lo que debe aplicarse, el Gobierno no retrasará la convocatoria; mas si las Cortes estiman que debe aplicarse la ley electoral, las Cortes decidirán cuando se cubrirán las vacantes.

El Gobierno declarará ante el Parlamento que no tiene el más mínimo interés en retardar las elecciones.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

NOTICIAS GENERALES

¿Será aplicada la Ley de Defensa de la República?

Cádiz 6.—El gobernador civil ha multado con 500 pesetas a cada uno de los autores de los incidentes ocurridos en el bar y hotel de la playa y al abogado Alvarez Osorio.

Asimismo ha comunicado el hecho al ministro de Gobernación por el estima que es caso en que procede aplicar la Ley de Defensa de la República.

La duquesa de Fernán Núñez fallece a consecuencia de una operación

Madrid 6 a las 22.—En una clínica de Berlín falleció hoy la duquesa de Fernán Núñez a consecuencia de una operación.

SUCESOS

Tres individuos queman una bandera republicana

Cádiz 6.—En el «Hotel Playa» fueron detenidos por un guardia municipal Gustavo Adreche, de treinta y tres años, ingeniero alemán, domiciliado en Sevilla, Juan de Dios Casas Ochoa, de treinta y siete años, capitán de Intendencia Naval, natural de Almería; Luis Jáudenes Junco, de veinte y tres años, segundo comandante del buque de guerra «Kert».

La causa de la detención ha sido haber quemado una bandera republicana.

Costó mucho trabajo efectuar la detención, pues hicieron gran resistencia.

De la detención se ha dado cuenta al Capitán General del departamento.

Los detenidos han sido puestos a disposición del Gobernador civil.

Tragedia automovilista

Lugo 6.—Cerca de Ramil el automóvil de escolta de policía del ministro de Gobernación se estrelló contra un árbol por la velocidad que llevaba.

El mecánico Santiago Millán está gravísimo y presenta fractura de la bóveda craneana con salida de la masa encefálica; los agentes Rafael González Gallindo, Regino Amores Guaro y Jerónimo Martín, heridos de pronóstico reservado; Luis Mayoral Pérez y Angel San Junco, leves.

A excepción de los dos últimos todos quedaron hospitalizados.

El coche quedó completamente destruido.

El ministro no se dió cuenta hasta llegar a La Coruña, donde se lo comunicaron.

gente dispone que las elecciones parciales para cubrir vacantes así producidas no podrán convocarse sin acuerdo expreso del Parlamento y advirtiendo que la minoría radical se mostraría partidaria de no celebrar inmediatamente tales elecciones, sino aplazarlas hasta que se produjeran otras vacantes el Gobierno decidió someter el caso a las Cortes.

Si estas entienden que es su reglamento y no la ley electoral lo que debe aplicarse, el Gobierno no retrasará la convocatoria; mas si las Cortes estiman que debe aplicarse la ley electoral, las Cortes decidirán cuando se cubrirán las vacantes.

El Gobierno declarará ante el Parlamento que no tiene el más mínimo interés en retardar las elecciones.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

Si no se llegara a un acuerdo con la minoría opositora se proponería a las Cortes el señalamiento de fechas tope como se hizo con el proyecto de Constitución.

Finalmente quedó convenido en que el Gobierno presente en breve a las Cortes, antes de las vacaciones parlamentarias, si las hubiera, el proyecto de ley de orden público y el tribunal de garantías.

Alcalá Zamora se interesó por la marcha de los debates parlamentarios sobre la reforma agraria, informándole Domingo del propósito de convocar seguidamente una reunión de miembros de la Comisión para hacer examen de todas las enmiendas y catalogarlas en tres grupos: las que deben ser aprobadas desde luego, las rechazadas y las discutibles.

rez y su amigo Leandro Iniesta, que fueron trasladados a Madrid, se confesaron autores del asesinato del tinerero Mariano Megino, al que llevaron a la casa del «Arroyo de las Pavas», en Carabanchel, para proponerle la compra de un automóvil y la casa que habitaba Julián, que iba pagando a plazos.

Como el motivo principal de la visita de la víctima a la casa del crimen, era la compra de la finca, mientras repasaba los recibos que había satisfecho a doña Blasa Pérez y hacía otros cálculos, Leandro le entretuvo en el comedor y Julián marchó a la cocina, donde cogió una hacha, que tenía preparada de antemano y al verle entrar armado en la habitación, Leandro retiró la silla en que estaba sentada la víctima y este movimiento fué aprovechado por Julián para descargar el primer golpe, mientras Leandro sujetaba por los brazos al interfecto.

Después de varios golpes, el hacha salió desprendida del mango y entonces Julián cogió un fogón de la cocina y una navaja barbeta y continuó dando tajos, hasta seccionar casi por completo la cabeza del herido.

El jefe de la Brigada criminal señor Aparicio y el comisario señor Lino interrogaron hábil y extensamente a Julián y Leandro sobre la base sospechosa, de que hallándose ambos sin trabajo, gastaban, ignorándose la procedencia del dinero.

Julián acabó confesando que él y Leandro fueron los autores del crimen cometido el 12 de marzo último en Vereda del Soldado, en Carabanchel Bajo, que costó la vida a la encajera Luciana Rodríguez.

Julián dijo que el día anterior, hallándose en compañía de Leandro en el paseo del Prado, vieron sentada en un banco a la encajera y entablaron amistad con ella, pues sabían que generalmente las lagarteranas manejan cantidades de cierta consideración.

Julián fué el primero que conversó con la encajera Luciana.

Este dijo que era chofer de doña Blasa Pérez, vecina de Carabanchel, a quien se le iba a casar una hija y que había oído a su señora que necesitaba hacer compras de encajes por valor de varios miles de pesetas.

A Luciana le interesó el negocio, ofreciéndole una comisión a Julián y ambos quedaron citados para el día siguiente a las 4 y media de la tarde a Puerta Cerrada.

La encajera acudió a dicho lugar a dicha hora.

Julián y Leandro estaban allí y tomaron un taxi, ordenando al chofer que los condujera a la Cooperativa Ferroviaria, que está próxima a la vereda del Soldado.

Al descender del taxi Leandro cogió un envoltorio de encajes para que Luciana no fuera cargada con él.

El mismo Julián era el destinado a asestar el golpe, pero no se atrevió a hacerlo y al llegar a unos trigos le dijo a Leandro que se hiciera cargo del paquete.

Leandro se despojó del abrigo y se lo echó sobre la cabeza a Luciana, a fin de evitar que pidiera auxilio, esperando a que Julián sacara

una navaja con la que infirió heridas penetrantes en el cuello Luciana.

Cuando se disponían a abandonar el lugar del suceso, observaron que la encajera no estaba muerta y entonces Leandro, apoderándose del arma, volvió a acometer con saña a la víctima.

Enseguida huyeron.

Resulta que el crimen de la encajera solo les produjo 115 pesetas que llevaba en el bolsillo Luciana.

La policía sospecha que Julián y Leandro tuvieron participación en otros crímenes realizados últimamente en los alrededores de Carabanchel.

Se refiere la policía a la muerte del chofer Pedro Gordo y del comunista Arce, y funda sus sospechas en que los detenidos sólo robaron a la encajera 115 pesetas y a pesar de ello han pagado, desde aquella fecha, sin contar los gastos de su vida, más 1.300 pesetas.

¿Son también los asesinos de un chofer, en la carretera de Aravaca?

Madrid 6 a las 22.—Ante el juez que instruye los sumarios por los crímenes de Carabanchel, declararon las esposas de los detenidos Julián y Leandro.

Dijeron que ignoraban lo que los detenidos hacían.

Estos dijeron lo contrario; negaron que hubieran intervenido en más crímenes.

El Juzgado dispuso excavaciones en la casa del Arroyo de Pavas.

Hoy se hizo la autopista al tabernero Mariano Magin; había recibido tres hachazos y cinco navajazos.

Vicente Gordo, hermano del chofer asesinado en 25 de abril en la carretera de Aravaca, declaró que antes de morir su hermano repitió varias veces: «Carpintero», «Carpintero»; da la coincidencia de que Leandro Iniesta es carpintero y las gentes le llamaban y conocían por el nombre del oficio que tenía, lo cual prueba que también intervino en este crimen.

BOLSA COTIZACIONES

BARCELONA

Barcelona 6 a las 24:00

Nortes	00:00
Alicantes	00:00
Andaluces	00:00
Coloniales	00:00
Orenses	00:00
Gran Metro	00:00
Filipinas	00:00
Transversal	00:00
Platas	00:00
Docks	00:00
Cáceres Nuevas	00:00
Francos	48:40
Libras	42:70
Dollars	12:30
Liras	63:00
Francos suizos	240:50
Francos belgas	171:50
Pesos argentinos	3:20
Marcos oro	2:40

Se reciben esquelas de defunción hasta las tres de la madrugada

Crucero marítimo a
Barcelona = Niza = Barcelona
13 - 16 Agosto en la magnífica motonave
CIUDAD DE BARCELONA
Excursiones facultativas a
Monte-Carlo, San Remo, Cannes, Jean les Pins
Inscripciones: VIAJES BALEARES Palacio, 67

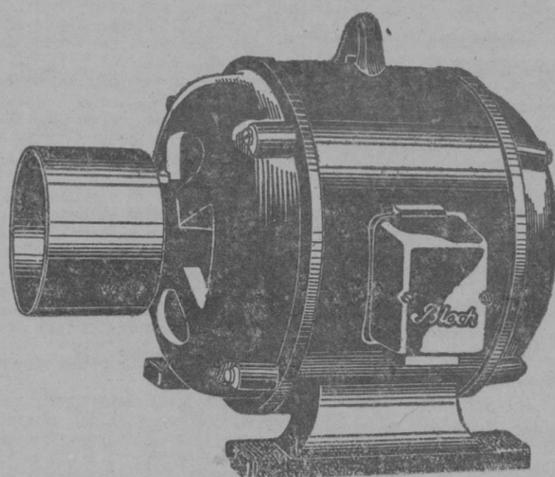
GRUPOS - BLOCH

Propietarios

sigan nuestro consejo: INSTALEN UNICAMENTE

Bombas Bloch

MARCA DE GARANTIA y se aseguran un servicio CONTINUO E IRREPROCHABLE



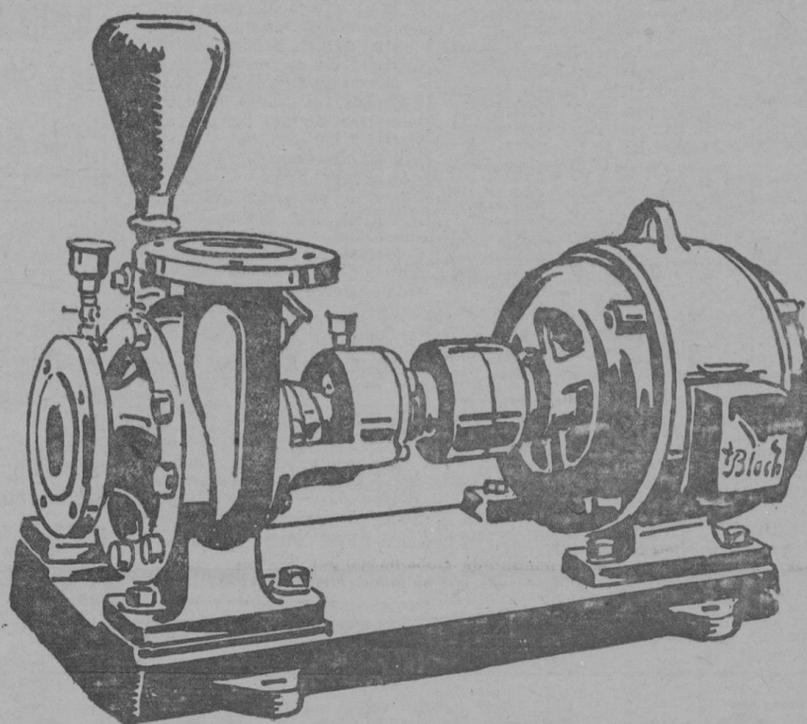
Extenso surtido

en motores bombas de todos tipos y para toda clase de caudales

EN EL CAMPO COMO EN LA CIUDAD LA

Bomba Bloch

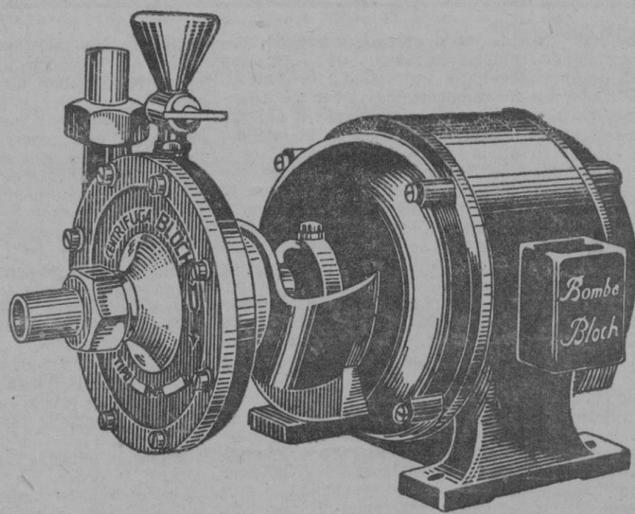
ES INSUSTITUIBLE Silenciosa, no necesita engrase



Vean los numerosos diferentes modelos expuestos en nuestro Salón de Exposición en el Garage PEUGEOT Av: Al. Rosselló, 53

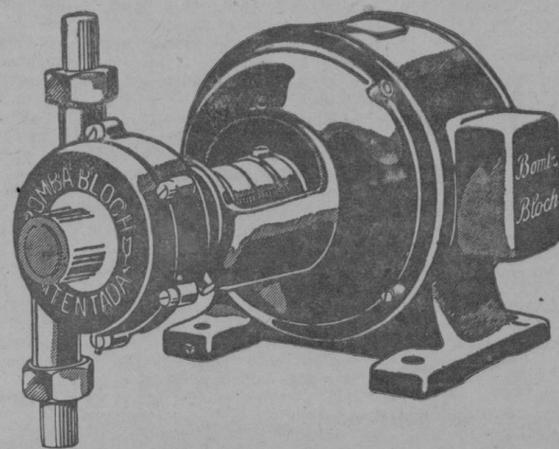
Entrega inmediata

Pidan toda clase de detalles y presupuestos gratis al



Constructor

**Jaime Cuixart
BADALONA**



Distribuidor: **Francisco Ros Roig**

Garage Peugeot

Av. Al. Rosselló, 53 - 63, Palma

Sin rival en el mundo contra el reuma, artritis y obesidad. Millares de curas. Exquisito trato. Posición única. Espléndida situación. Parques, jardines, lago y casino. Habitaciones para todas las fortunas

TERMAS PALLARES

(ALHAMA DE ARAGÓN)
(A 400 KILÓMETROS DE BARCELONA Y 200 DE MADRID)

Informes directos al arrendatario en el establecimiento balneario que dispone de todos los modernos elementos balnearios. Cascada única para inhalaciones. Los más excelentes artistas han restablecido aquí sus facultades vocales



COMPANIA TRASMEDITERRANEA

Barcelona Vía Layetana, 2
Madrid Paseo de la Castellana, 14

Servicios Regulares de buques Comerciales y Correos entre la Península-Baleares-Norte de Africa-Canarias-Guinea Española

Línea rápida de gran lujo Barcelona-Cádiz-Canarias
Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes

Servicio fijo quincenal Mediterráneo-Cantábrico
Salidas para el Norte, de Barcelona los miércoles, de Bilbao los mismos días

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo-Norte de África-Canarias
Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje

LINEA DE FERNANDO PEO
Servicio rápido quincenal, con salida los días 15 de Barcelona y 20 de Cádiz

Servicios diarios entre Málaga y Melilla-Melilla y Ceuta-Almería y Melilla-Algeiras-Tánger

LINEA CADIZ-LARACHE
Salidas de Cádiz los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes

LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA-PALMA MALLORCA
Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Palma a las 21 h. Llegada a las 7 horas

LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA
Salidas de Palma los domingos y de Valencia los lunes a las 20 h.

LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA
Salidas de Palma los viernes a las 12 horas y de Alicante los domingos

LINEA PALMA-MADRID
Salida de Palma los jueves a las 20 h. y de Madrid los viernes

Para informes:
Oficinas Delegación de la Compañía en el nuevo edificio del muelle

Nunca más le volverá a doler el estómago



Tenga la seguridad de que tan pronto como empiece a tomar el **ESTOMACAL BOLGA** se verá para siempre libre de dolores, ardores y peso en el estómago, vómitos, bilis, etc. Sus digestiones, sin régimen ni molestias serán perfectas.

ESTOMACAL BOLGA
PERMITE COMER DE TODO

Bastan muy pocas cajas para convertir un estómago débil y enfermo, en otro fuerte y sano, capaz de digerir cuanto le pongan por delante. ESTOMACAL BOLGA en forma de purísimos comprimidos es 33 veces más activo que sus imitaciones conforme se ha demostrado en cuantas pruebas se han realizado, siendo más agradable y cómodo de tomar que los preparados en polvo, jarabes y alixires, muchas de los cuales contienen drogas perjudiciales a la salud.

GARANTIA

Somos enemigos de publicar grandes anuncios relatando fantásticas curaciones que nada prueban y que ya nadie crea, pero le recordamos que cada caja de ESTOMACAL BOLGA va provista de una Garantía firmada que le asegura a usted la curación o devolución del dinero, según Acta Notarial publicada en la Prensa de toda España.

Tratamiento para 10 días (Caja pequeña) Ptas. 6.75
Tratamiento para 20 días (Caja grande) Ptas. 12.50

Se remite por correo certificado previo envío del importe más Ptas. 0.70 para cubrir gastos. Remitimos gratis el folleto "En el Estómago radica la vida". Informes gratis. Venta en Farmacias.

Gabinete ESTOMACAL BOLGA, Aribau, 90 - Teléfono 76301 BARCELONA

IMPORTANTE: El ESTOMACAL BOLGA se halla de venta, entre otras, en las siguientes casas de esta ciudad. Farmacia Vda. de I. Forzeza, Bolsería, 1 y 3; Farmacia Dr. Valenzuela, Harina, 15, las cuales quedan autorizadas para devolverle el importe de las cajas que el cliente reclame.

NEUMATICOS MICHELIN y ENGLEBERT

Con 30 % de rebaja sobre el precio actual
CAMARAS. Con 50 % de rebaja al precio actual
LIQUIDACION TOTAL DE TODAS LAS EXISTENCIAS

CASA CODINA UNION, 8, PALMA
(Junto al Paseo del Borne)

Grupos Moto-bomba "REX"

CON MOTORES DE GASOLINA O ACEITE PESADO TIPO DIESEL Y BOMBAS CENTRIFUGAS, DE PISTÓN Y DE ROSARIO, etc., DE NUESTRA FABRICACIÓN

Grupos electrógenos "REX" para alumbrado

Facilitamos gratis presupuestos de instalaciones completas
Garantizamos nuestros productos durante DOCE MESES

CONSTRUCCIONES MECANICAS REX, S. A. Borrall, 236 al 244. Barcelona
Distribuidor y referencias en Palma de Mallorca

JUAN MARCH MONJO - Calle Luis Salvador, 101 - Palma

Se vende casa Plana baja con terrado. Se trata directamente. Informes: Calle Bonanova, 47, Terrero.

Muchacho De 14 a 15 años, se necesita para aprendiz de cocinero. Razón: Pensión Iberica, Concepción, 9.

BAÑISTAS 'PELIGRO'
Auricular Plug
(aparato de goma invisible patentado todos países)

Evita el peligro de la sordera y de la muerte
(Lea en la página 6, del periódico EL DIA del 19 julio 1932)

Protector absoluto del oído - Audición perfecta e Invisibilidad
Duración toda la vida - Valor único 3 pesetas

CASA CODINA UNION - 8 - PALMA
(Junto al Paseo del Borne)

Castellet Hotel
Cala-Ratjada

Todos los jueves verbena amenizada por la renombrada Orquestina **DRACH**

HULES Y TAPETES

El Mayor y Mejor Surtido a los Precios más Baratos

Vea nuestra exposición cada Domingo

CASA CODINA Union, 8 - Palma
(Junto al Paseo del Borne)

POLEAS BOSCH

de madera y de gran resistencia

A precios económicos
No comprar sin antes visitar esta Casa

Fábricas: Luis Martí-31-Ensanche
Despacho: Brossa-30

ITALIA
FLOTAS REUNIDAS COSULICH, LLOYD SABAUDO, NAVIGAZIONE GENERALE

Barcelona - Buenos Aires
DUILIO 26 Agosto
Médico, cocineros y personal español
Escalas en Río Janeiro, Santos y Montevideo

Barcelona - Valparaiso (Vía Panamá)
VIRGILIO 24 Agosto de Barcelona
Esc. Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador y Perú.

Gibraltar - New-York
ROMA
20 Agosto de Gibraltar

VULCANIA
26 Agosto de Gibraltar

CONTE GRANDE
29 Agosto de Gibraltar

LINEAS de LUJO para EGIPTO, INDIA, MANILA Vía Hong-Kong y EXTREMO ORIENTE

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA:
"S. A. E. M. A. R."
S. A. Española de Empresas Marítimas
BARCELONA: Rbla. Santa Mónica, 31-33 MADRID: Alcalá, 45.
Agencias en toda España

EN PALMA DE MALLORCA
Boisería, 18 - Conquistador, 18 y 44 - Av. Ant. Maura, 54
«El Día» 7-8-32

Obras nuevas

Louys.-Las canciones de Bilitis 2'50
Petronio.-El Satrión, 2'50
Schoepenhauer.-Edemología 2'50
Nietzsche.- Así hablaba Zaratustra, 2'50
Homero.-La odisea, 2'50
Max.-El capital, 2'50
Manava.-Leyes de Manu, 2'50
Homero.-El Koran, 2'50
Homero.-La Ilíada, 2'50
Cervantes.-Don Quijote, 2'50
Ibarra.-La religión al alcance de todos, 2'50
Platón.-Diálogos, 2'50
De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4, Palma.

Se venden
Herramientas usadas para herrería o cerrajería.
Informes: Depanto n.º 1, entresuelo.

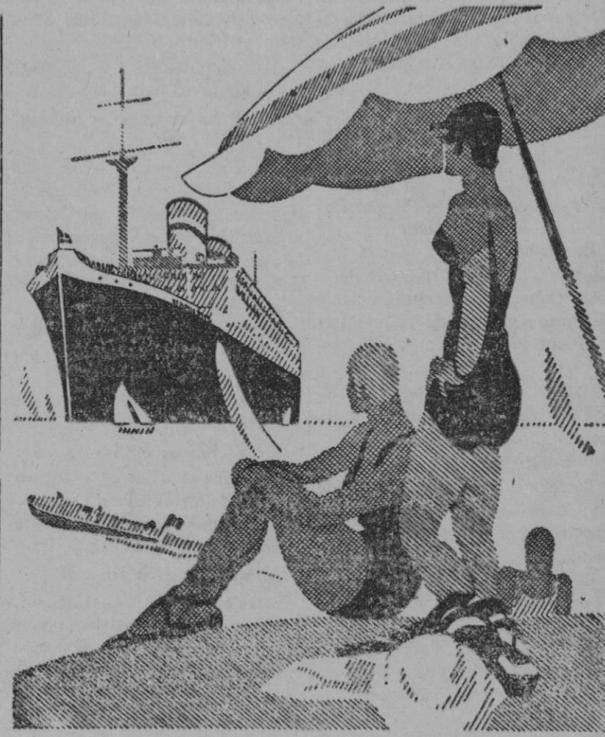
CRONÓMETROS Y TAQUÍMETROS SUIZOS
FLEURUS
LOS MEJORES QUE SE FABRICAN Y LOS MÁS GARANTIZADOS

AL CORTAJO Y A PLAZOS GRANDES FACILIDADES DE PAGO

¡SOLIDEZ Y GARANTIA!
VENTA: EN LA BUENA RELOJERIA

Chofer
Librería coches de particulares, precios económicos.
Informes: Ada, Antonio Maura, Calle C/ra Gasparó, de 5 a 8 tarde.

Se vende
Un aparador, unas estanterías y vidrieras y un mostrador (taurell) con piedra marmol para tienda comestibles. Rullán, 3, (Hostalets).



Crucero de Turismo al Levante
en el lujoso Supertrasatlántico **GIULIO CESARE**

30 agosto de Barcelona
31 agosto de Palma Mallorca

para **Palermo - Falero (Alenas) - Stambul - Rhodas - Malta - Nápoles** regresando a Génova el 15 de septiembre

Precios mínimos para las tres clases
Liras It. 3,100 1,800 1,300

Informes y Pasajes:
"S. A. E. M. A. R."
Barcelona: Ramba de Santa Mónica, 31-33
Madrid: Alcalá, 45
Palma Mallorca: Benito Noguera, Bolsería, 18
y en todas las Agencias de Viajes y Turismo
El Día 7-8-32

Muebles
Gran surtido en Lámparas, Comedores y Dormitorios de gran fantasía a precios de verdadera liquidación. Fábrica y exposición: Honderos, 72. (Carretera de Lluçanmayor) - Palma.

Industria Velocipédica Balear
Neumáticos ENGLEBERT
Depósito exclusivo de: Bicycletas LIG
Neumáticos BERGUONAN velo
Cámaras CAMPOS indehinchables y TITAN.
Venta y reparación de toda clase de bicicletas y accesorios.
Avenida Alejandro Rosselló, 77

Chalet estilo Mallorquín

com gran jardin, garage, agua presión, gas, electricidad, situación buena en el TERRENO

Informes en la Cartuja, calle Peinires, 6.

¡Hello!
Joven español cambiaria conversación con persona extranjera. Escribir: Lavosta, Lista de Correos, Palma.

Se ofrece
Joven para criado, sabiendo sus obligaciones, dentro o fuera Palma. Informes: Olmos, 150.

Se vende
Piano-Planola, Steinway, semi nueva con 200 rollos de música. Informes: Teatro Balear, 84, Ent.º.

¡Madres!

La antigua y acreditada DENTICINA VIUDA DE D. PABLO FERNANDEZ IZQUIERDO, cura a los niños todos los trastornos de la dentición. Caja con 18 papeles, 1.50

Reloj de Marca



SOLIDEZ Y GARANTIA
VENTA: EN LA BUENA RELOJERIA

MANGUERAS
Tubos de Goma
CASA CODINA - Union, 8, Palma
(Junto al Borne)

Desea colocación
Sudamericana culta conociendo francesas nociones de inglés, buena mecanografía y gran práctica general de oficina, desea empleo.
Ofertas por escrito a 120, El Día, Danús, 2.

Desea colocación
Chofer hablando francés edad 33 años sin pretensiones, para casa de comercio Hotel o casa análoga. Informes: Olmos n.º 21

NOTICIAS DE BARCELONA

La "Federació de Municipis Catalans"

Barcelona 6 a las 24.—La "Federació de Municipis Catalans" ha tomado numerosos acuerdos, entre los cuales figura dirigirse al gobierno pidiendo la suspensión del R. D. de la dictadura de diciembre de 1928, referente a pósitos, porque estas instituciones tienen aplicación casi nula en Cataluña.

La Federación de la Prensa Catalano-Baleare

Barcelona 6 a las 24.—En la última sesión del comité directivo de la Federación de la Prensa Catalano-Baleare se posesionó de la presidencia Berga Jualla, que preside la Asociación de la Prensa diaria.

Continúan de vice-presidentes José Tous Lladó, por Baleares y Francisco Mestres, por Tortosa.

Cartuchos de dinamita

Barcelona 6 a las 24.—Esta tarde en uno de los puentes metálicos de la carretera de Badalona, unos transeúntes hallaron seis envoltorios.

La policía comprobó se trataba de 24 cartuchos de dinamita, algunos con mecha.

Avisado el carro blindado fueron trasladados al campo de la Bota.

Agresión

Barcelona 6 a las 24.—El cajero

de la Sociedad de Autores Españoles Miguel Vilelas ha denunciado al Juzgado que el gerente le agredió ayer con motivo de ligera discusión.

Al propio hizo entrega al Juzgado de las llaves de la Caja.

La política de Acción Republicana

Barcelona 6 a las 24.—Los políticos de Acción Republicana que llegarán mañana de Madrid visitarán el Circulo de Acció Republicana de la calle de Verdi (Sans) y Casal Republicà Democràtic de la Ronda de San Pablo.

Por la tarde asistirán a la inauguración del local del Circulo del partido, del paseo de Gracia.

Por la noche habrá banquete en el Casino de San Sebastian.

Orfeones franceses

Barcelona 6 a las 24.—Llegaron las sociedades «Vieille Chanson» y «Estudiantine», de Toulouse que tomarán parte en varios actos.

Una nota de los sin trabajo

Barcelona 6 a las 24.—Una comisión de obreros sin trabajo ha publicado una nota en la prensa comentando el manifiesto de las entidades económicas para abrir una suscripción.

Censuran que se elogie tanto al Instituto pro obreros sin trabajo, pidiendo se encargue del reparto de las cantidades de dicha recaudación la Bolsa de Trabajo de la Generalidad.

Escándalo en un mitin

Barcelona 6 a las 24.—Dicen de Tarrasa que se celebró un mitin organizado por la Unión General de Trabajadores y al iniciar un discurso el compañero Trullas fueron arrojadas varias piedras al escenario, hiriendo una de ellas a José Vila, uno de los propagandistas llegados de Barcelona.

Como el escándalo arreclara entró la policía, disparándose a un guardia la pistola sin herir a nadie; pero fué mal recibida por el público, que tuvo que ser desalojado por la guardia civil.

Maciá

Barcelona 6 a las 24.—Maciá salió para Argenta, desde donde irá a Tarrasa para asistir a varios actos.

Turistas

Barcelona 6 a las 24.—Llegó de esa el vapor «Laplant» con turistas, siguiendo para Gibraltar.

Según los corresponsales de la prensa, la primera impresión no justifica completamente lo que se esperaba de las mismas, que no van tan lejos como las ya hechas por otros Dominios.

Se espera, sin embargo, que las conversaciones futuras conducirán a una extensión de dichas proposiciones.

Durante los días recientes, se ha progresado muy satisfactoriamente en las negociaciones entre las declaraciones británicas e india, y las negociaciones de la India, con las demás partes del Imperio prometen también unos resultados satisfactorios.

Se cree que se podrá encontrar en la India un mercado extenso para la carne producida en el Imperio, a cambio de tarifas de preferencia para productos indios.

La cuestión de Irlanda

Discurso de sir John Limon

Londres 6.—El ministro británico de Negocios extranjeros, sir John Simon, en el discurso que pronunció esta noche, dijo que el tratado firmado con Irlanda hace diez años formó la base sobre la cual se edificaron unas relaciones estrechas y armoniosas.

Los elementos esenciales del asunto de las anualidades de tierras son bastante sencillos.

Dichas anualidades tuvieron su base en las transacciones con los colonos irlandeses para la compra de sus tierras.

El gobierno británico tomó prestado el dinero con el cual se compraron las tierras, garantizando el reembolso, confiando en que los plazos pagados por los compradores representando los intereses y el fondo de amortización serían pagados puntualmente.

Las anualidades representan parte del medio por el que centenares de miles de irlandeses han llegado a ser propietarios de sus granjas.

Antes de que De Valera subiera al poder las anualidades eran cobradas de los colonos por el gobierno irlandés y pagadas a los comisarios de la deuda nacional británica, quienes las repartían entre los que habían prestado dinero.

De Valera, mientras que continuaba cobrando las anualidades de los colonos irlandeses pretendió no tener la obligación de entregarlas, de modo que el gobierno británico tuvo que reembolsar con sus propios recursos a los que que habían prestado el dinero.

Es evidente que el caso no tiene ninguna analogía con las deudas de guerra.

Irlanda es, además de Bélgica, la única nación europea a la que se haya concedido la anulación de sus deudas de guerra.

El gobierno británico debe, por lo tanto, proteger su hacienda imponiendo ciertos derechos sobre la importación irlandesa para compensar la pérdida.

Es cierto que el asunto puede solucionarse por arbitraje o por negociación y el gobierno británico confía en que se adoptará una de las dos maneras, en breve.

Revolución en el Brasil

Batalla en el sector del Tunel Río de Janeiro 6.—Se hizo uso de tanques ayer, en el sector del Tunel, en el frente de batalla entre los federales y los rebeldes.

Estados Unidos

Juegos olímpicos

Los Angeles 6.—El italiano Gustavo Marzi ha ganado el campeonato internacional de florete en los Juegos olímpicos.

¿Será procesada la viuda de Reynolds?

Cincinnati 6.—Libby Holmann, viuda de Reynolds, ha recibido la noticia de que será procesada por el asesinato de su marido, según dijeron unos parientes suyos, pero estos no indicaron cuando ni donde se le comunicó la noticia.

Las estadísticas de los sin trabajo

Nueva York 6.—Según las estadísticas el número de los obreros sin trabajo, el día 20 de junio, era de 11.233.000.

El comercio de exportación

Washington 6.—Las exportaciones americanas a las grandes potencias disminuyeron durante los seis

Platos, Copas,

Cubiertos, Cuchillería, Teteras, Porcelana al fuego

SERVICIOS ESPECIALES para

CAFÉS, HOTELES, RESTAURANT

PELAIRES, 6 LA CARTUJA PRECIO FIJO

PRESUPUESTOS GRATIS

NEVA no es el sustituto de ningún jabón de afeitar, es solo un producto auxiliar de propiedades únicas para aplicar junto con el jabón que usted ya use

Mojando la cara con NEVA disuelto en agua, se ablanda y suaviza el pelo en tal forma, que el afeitado se hace con una facilidad asombrosa.

Con NEVA no existen barbas duras. Evita que el jabón se precipite con la cal del agua. Las hojas de afeitar duran casi eternamente. No se perjudica para nada la piel de la cara, aunque se afeite dos veces por día.



JABÓN

NEVA

¡¡ES EL AUXILIAR IMPRESCINDIBLE DEL AFEITADO!!

JACINTO SALA, S. A. - Apartado 686 - Barcelona

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

LA REVOLUCION EN EL BRASIL

BATALLA EN EL SECTOR DEL TUNEL

EL CONFLICTO PARAGUAYO-BOLIVIANO

NUEVOS BOMBARDEOS EN LA REGION DEL GRAN CHACO

LA MEDIACION PACIFICADORA DE LAS NACIONES NEUTRALES

Los comunistas chinos sitian la ciudad de Han-Keu

(Información por t. s. h.)

Sociedad de Naciones

Tregua de armamentos

Ginebra 6.—Henderson, presidente de la Conferencia del Desarme dirigió a todos los gobiernos representados en la Conferencia una nota preguntándoles si están dispuestos, en conformidad con la resolución adoptada por la Conferencia el día 23 de julio último, a aceptar se prorogue por un período de cuatro meses la tregua de armamentos propuesta por la Asamblea de S. de Naciones, el día 29 de septiembre de 1931.

Alemania

La campaña de terrorismo

Berlin 6.—Según los periódicos, las medidas de excepción preparadas por el gobierno del Reich para reprimir los actos de terrorismo no se publicarán hasta después de algunos días; hasta es posible que el gobierno renuncie a las mismas, ante las promesas que hizo Hitler, de que no se cometerán nuevos atentados.

Supuestas Instrucciones de Hitler

Berlin 6.—Se cree que Hitler ha dado instrucciones a los jefes de sus descamados de asalto para refrenar las violencias.

Se supone generalmente que el gobierno esperará algunos días para ver si las órdenes de Hitler se cumplen antes de resolverse a promulgar las medidas excepcionales contra el terrorismo.

Mientras tanto los periódicos están llenos con las noticias de nuevos atentados.

En Britz, cerca de Berlin, se intentó pegar fuego al local de la «Reichsbanner»

En Bad Harzburg, conocido por el conventículo de los partidos de la derecha, que se celebró allí el año pasado, 300 hitleristas, según escriben los periódicos de Ullstein, atacaron la iglesia.

Como había transpirado antes el propósito de dicho asalto, la iglesia estaba defendida por la organización de la «Reichsbanner» y por voluntarios católicos que consiguieron hacer retroceder a los asaltantes quedando destruidas algunas ventanas solamente, pero no pudieron impedir que los

hitleristas destruyesen todo lo que encontraron de algún valor en el cementerio.

En el pueblo de Altenau unos individuos en automóvil incendiaron la casa de un ferroviario que había enarbolado la bandera republicana.

Los bomberos, siendo todos hitleristas, rehusaron combatir el incendio de modo que la casa quedó destruida por completo.

Las autoridades locales no quedaron inactivas.

Se acoge con satisfacción la declaración hecha en Koenigsberg que la policía cree haber detenido al asesino del jefe comunista local, muerto a tiros en su cama, la noche que siguió las elecciones.

En la provincia de Schleswig-Holstein se practicaron cuatro detenciones con motivo de los atentados cometidos con bombas la misma noche.

La victoria de la esgrimidora Ellen Preis

Berlin 6.—La victoria, en los Juegos Olímpicos, de la esgrimidora Ellen Preis, ha causado satisfacción, pues aunque ella haya sido naturalizada austriaca recientemente, nació en Berlin.

Su tía, que vive también en Viena, es profesora de esgrima y su marido es profesor de esgrima en una academia de la misma capital.

Conflicto entre Bolivia y Paraguay

Continúa la movilización en Paraguay

Buenos Aires 6.—La movilización continúa en el Paraguay.

Mientras tanto una división boliviana bombardeó las posiciones paraguayas en la región del Gran Chaco.

La intervención pacificadora de las naciones neutrales

Washington 6.—Rechazando las proposiciones contenidas en la última nota de Bolivia como base para un armisticio en la región del Gran Chaco, la comisión de naciones neutrales envió una nueva nota al Paraguay y a Bolivia pidiendo otra vez cesen las hostilidades.

Bolivia, al contestar a la nota que le enviaron las potencias neutrales el día 2 de agosto referente a un arbitraje del conflicto con el Paraguay

declaró que está dispuesta a aceptar un arbitraje sobre la base de las líneas militares actuales.

Los neutrales han propuesto la base de las posiciones militares del Paraguay y de Bolivia, el primero de junio.

Un acuerdo pacifista de los ferroviarios argentinos

Buenos Aires 6.—Las Uniones de ferroviarios adoptaron la resolución en caso de guerra entre Bolivia y el Paraguay, de rehusar todo trabajo en los trenes transportando municiones o material de guerra para cualquiera de los beligerantes.

Inglaterra

Vuelo accidentado

Londres 6.—La niebla espesa en la costa del Sur de Inglaterra impidió rehacer la provisión de bencina del aeroplano de la señora Victor Bruce, que intentó ayer establecer un record de duración en vuelo.

Al agotarse el combustible, la aviadora se vió, por lo tanto, obligada a aterrizar.

Se reanudaré el vuelo mañana, si el tiempo lo permite.

Buque embarrancado

Londres 6.—Mas de trescientos turistas que habían salido de Weymouth para Jersey, anoche, a bordo del vapor «Saint Patrick» de la compañía del «Great Western Railway» (Ferrocarril del Oeste) fueron salvados todos, cuando el barco embarrancó sobre unas rocas, cerca de La Corbière, (Jersey), a consecuencia de la niebla. A las llamadas de T. S. H. del «Saint Patrick», contestaron rápidamente un vapor del ferrocarril, y remolcadores de Saint-Helier (Jersey); los pasajeros pasaron a bordo de dichos barcos, y pudieron llegar al puerto a media noche. El vapor «Saint-Julien», de la misma compañía, remolcará esta mañana al «Saint Patrick» a SaintAubyns Bay, dejándolo en la playa.

Seis vapores correos del Canal de la Mancha quedaron anclados esta mañana, cerca de las islas en razón de la niebla.

La Conferencia imperial

Progresan las negociaciones

Londres 6.—Es probable que la delegación británica dedique mucho tiempo del «fin de semana» a examinar las proposiciones canadienses.

OBRAS

- DE -

Pedro Ferrer Gibert

De Turismo, portada de E. Meifren.

Visiones de Mallorca, portada de Santiago Rusiñol.

Tardes del Jardín, ilustraciones de Cuchy.

Flirt, ilustraciones de R. Montenegro.

De venta en las principales librerías

meses que terminaron el día 30 de junio último.

Cas ventas de los Estados Unidos en junio disminuyeron en todos los países, excepto en Francia.

Holanda

El monumento de Louis Renault

La Haya 6.—Se ha inaugurado la estatua del juriconsulto francés Louis Renault, en el Salón grande del Palacio de la Paz, en presencia de las autoridades holandesas, de representante del Gobierno francés y de juriconsultos extranjeros.

La guerra en Mandchuria

Bueno, pero, vive Ma-Chan-Shan?

Pei-Ping 6.—El mariscal Chang-Hsue-Liang declaró que el general Ma-Chan-Shan, jefe de los rebeldes contra las fuerzas japonesas y manchúas todavía vive.

El hijo de Ma desmiente también la noticia de la muerte de su padre.

Las fuerzas comunistas sitian Hau-Keu

Tokio 6.—Según noticias de fuente japonesa el ejército comunista chino que desde algún tiempo estaba operando en la región de Han-Keu, empezó el sitio de dicha ciudad.

Una parte de las tropas del gobierno enviadas contra los rojos, pasó a éstos.

Se calcula su número en unos 40 mil.

Se dice que Chang-Kal-Chek salió para el frente de Han-Keu para tomar el mando de las fuerzas del gobierno.

Una protesta de Wang-Ching-Wei...

Nankin 6.—Wang-Ching-Wei, cuyo cargo de presidente del comité ejecutivo equivale al de primer ministro, dimitió para protestar contra la actitud pasiva de los jefes militares ante la agresión japonesa en Mandchuria.

... y otra protesta, del gobierno de Nankin

Nankin 6.—El gobierno de Nankin protestó en Tokio contra la supresión de las oficinas de correos en Mandchuria, y añadió que someterá el caso al Tribunal internacional de La Haya.

Llamó la atención en Nankin la publicación de la declaración del ministro japonés de guerra acusando

al mariscal Chang-Hsue-Liang de fomentar desórdenes graves en el Sur de Mandchuria y haciendo resaltar que ello puede conducir a unas consecuencias políticas muy graves.

El ministro termina anunciando que las tropas japonesas han recibido instrucciones que les prescriben obrar con extrema energía contra aquellos chinos que perturben la paz en Mandchuria y en particular contra Chang-Hsue-Liang,

Suecia

El ministro de Finanzas

Estocolmo 6.—El ministro de finanzas, Hamrin, ha sido nombrado primer ministro por el rey, en sustitución de Ekman, que dimitió.

Se rumorea que la dimisión de este último está relacionada con el escándalo Kreuger, pero no se han podido obtener detalles.

Austria

Funerales por Seppel

Viena 6.—Los funerales del ex-canciller Seppel se celebraron en presencia de una muchedumbre numerosa.

Espectáculos

Lirico

Función de cine.

Baleares

Función de cine:

Born

Desde las 3:30 función de cine: «Lo mejor es reis» y «Las cuatro plumas».

Moderno

Desde las 3:30 función de cine: «Amor de madre» y «Nápoles canta».

Oriental

Desde las 3:30 función de cine «El tesoro oculto», «El conquistador» y una cómica.

Rialto

Desde las 3:30 función de cine «Un yanki en la corte del rey Arturo» y otras.

Luna Park

Cine y variedades.

Liquidación

En los ALMACENES BAUZA Plaza Cort, 13 - Grandes Seguros

Este número consta de 12 páginas

TEATROS Y CINES

PARTICULARIDADES DEL SONORO

El amor sentimiento inmutable

Es indiscutible que el diálogo representa para el cine un elemento de concisión y de fuerza a la vez. Lo que antes debía expresarse a fuerza de gestos, ahora puede resumirse con una sola palabra. Si el cine mudo nos enseñó que muchas frases podían resumirse en un gesto, el hablado nos ha demostrado, asimismo, que muchas mutaciones pueden resumirse en una exclamación y la posesión de ambas ventajas representa un adelanto de inestimable valor.

No obstante, entre la gama de sensaciones que el cine hablado ha desarrollado, existe un elemento que ha permanecido inmutable: el amor.

En efecto, la idea que un hombre podía hacerse de la estrella encantadora, digamos con «sexappeal», para emplear la expresión de moda—era muy distinta de la que se forma actualmente.

La mujer, gracias a un adecuado maquillaje, a sus gestos estudiados hasta en sus menores detalles, adquiría una especie de misterio; se rodeaba de un halo magnético del cual se desprendía un fluido de sensualidad que hacía germinar pasiones avasalladoras. Este ser pleno de gracia, de sonrisa encantadora y expresión atrayente, cuyos gestos se impregnaban de una especie de divinidad, provocaba casi una especie de divinidad, provocaba casi una alucinación contra la cual era difícil luchar.

A pesar suyo, el espectador sentíase transportado sobre un plano que lo elevaba hacia las regiones etéreas. A causa del ambiente creado, llegaba a engañarse a sí mismo. Le resultaba difícil creer que aquellas mujeres de la pantalla eran semejantes a las que ordinariamente frecuentaba. Les concedía cualidades y les otorgaba dones que, las más de las veces, no poseían.

Tenía la impresión de hallarse ante un ser excepcional cuyo destino aparecía marcado con un sello particular. Incluso se resistía a creer que aquellas «vamps» de ojos brillantes y brujos, fueran de la misma especie que el común de los mortales. No le quedaba más recurso que admirar en silencio—en un silencio casi religioso—su belleza deslumbrante, el esplendor de su ser y la magia de sus rasgos.

Nuestro espíritu, que puede ser fácilmente engañado y no pide sino la ocasión de poder abandonar aquellas esferas por las cuales se ve obligado a navegar cotidianamente, gusta abandonarse de tiempo en tiempo a ensueños menos materiales.

Y así es como, merced a un trabajo rápido e inconsciente, que un ambiente determinado hacía más fácil, investíamos a este ser frágil y delicioso de una factura casi divina. Trálabamos en torno suyo una cerrada trama de suposiciones que tenía algo de sobrenatural. Le atribuíamos un pasado feérico, y deformábamos poco a poco sus rasgos, hasta el punto de considerarla como deidades. De tal manera se formaba una especie de culto divino. Se tenía la impresión de estar ante un personaje enigmático, cuya voz y pensamiento desconocíamos.

Todo ello contribuía a dar a las mujeres una fuerza y una atracción a las cuales no podíamos escapar. La enigmática Greta, la exuberante Bárbara La Marr, o la sensual Lya de Putty, y tantas otras, representaban una especie de mujeres fatales a quienes se admiraba y temía al mismo tiempo. La aparición del cine parlante ha cambiado nuestra manera de ver. Ha concluido el misterio que flotaba. La voz nos ha traído a la realidad. No nos dejamos mecer por la pasión muda que se desprendía de estas mujeres alucinantes.

En nuestro espíritu se forma un nuevo proceso. Tal timbre de voz, excesivamente rudo, ha demolido el castillo de nubes donde habíamos aposentado a nuestras artistas predilectas. Su conversación pasa por la criba de nuestro sentido crítico y han de soportar nuestros juicios intelectuales cuando, en realidad, no son sino el portavoz de los autores. Pero ¿cómo vamos a conservar una pasión desbordante por la mujer cuya boca, deliciosamente tentadora, no se abre sino para decir vulgaridades? El encanto, el equilibrio más bien, se ha roto.

Aquella mujer fatal, cuya influencia era irresistible, ha visto decrecer su estrella, en tanto que una comarsa cualquiera ha logrado ascender de manera vertiginosa. Todo ha cambiado. De la noche a la mañana, la escala de valores ha quedado transformada por completo. Las muñecas mudas a quienes reservábamos en nuestro espíritu elevado sitio, no han resistido el terremoto del mundo cinematográfico.

¿Cuántas desilusiones no ha producido el advenimiento de la palabra en los corazones de la juventud? Su idolo de ayer no era sino un amasijo de convencionalismos. Han

surgido nuevas estrellas; se ha formado un nuevo culto. La palabra ha sido fatal para no pocas mujeres.

No obstante, si la condición de «sexappeal»—pues el velo de encanto que envolvía a las mujeres plenas de belleza de tiempo del cine mudo, no era otra cosa que el «sexappeal»—ha cambiado, la palabra no ha tenido ninguna influencia en las escenas de amor propiamente dichas.

Se asiste igualmente a un fenómeno bastante raro, o por lo menos extraño, como es el retorno al cine mudo cada vez que el parlante nos ofrece una escena amorosa. Se han realizado infinitas de ensayos; se ha querido traducir con palabras lo que solamente los gestos pueden reproducir fielmente, y se han obtenido resultados desastrosos. Las palabras amorosas, en vez de dar mayor patetismo a las escenas, de hacerlas más apasionadas o ardientes, han producido una reacción inversa. Aquello que debía provocar la emoción y constreñir aún más el ánimo del espectador, le induce a reír.

La palabra «te amo», pronunciada en una escena donde únicamente las miradas y los gestos tienen una significación, destruye todo el efecto calculado. De aquí que en semejantes casos de vuelta al mudo. Las escenas de amor han seguido, sobre poco más o menos, tal cual eran en el cine silente. Este es un caso probado en que, sobre la coacción de palabra e imagen, ha triunfado ésta escuetamente.

Digase lo que se quiera, las escenas de amor representan un viraje hacia el cine mudo. Un gesto, una expresión fisonómica, un guiño, el movimiento de un párpado, el temblor de una mano, una expresión de cólera, una mueca, pueden expresar por sí solos el amor.

El amor es un sentimiento esencialmente personal, que en ningún caso puede llegar a ser público. Es un sentimiento delicado, demasiado fino, para poder soportar una publicidad estridente; para desarrollarse armoniosamente, necesita una penumbra cómplice.

El espectador lo ha comprendido así. No creemos que el parlante haya introducido grandes modificaciones sobre la concepción espiritual del amor. Todo continúa como antaño. Los cinefílos románticos y enamorados, siguen coleccionando fotografías para colocar sus ídolos de hoy en el lugar preferente ocupado por los de ayer y continúan enviando a sus predilectas inflamadas misivas.

Ahora, como antes, la estrella sigue siendo para ellos la concreción de sus aspiraciones femeninas; la esposa o amante ideal. Un ideal que no impide casarse con burguesitas modosas, excelentes mujeres de su casa y ser perfectamente felices. Sobre todo, si la elegida se parece a la otra... a la de los sueños.

ARC VOLTAIC

BIOGRAFIAS DE ARTISTAS

Annabella

Esta gentil artista francesa, que tiene una belleza personal y una inteligencia que la han hecho destacarse entre las artistas del cine francés, desde muy niña sintió gran inclinación a las cuestiones cinematográficas y cifró como esperanza el ser algún día artista de la pantalla.

Su primera actuación fué en una producción de Abel Gance, «Napoleón», donde se la confió un papel insignificante. No obstante, Annabella hizo cuanto pudo por destacarse y por llamar la atención del director. Efectivamente, el gran realizador terminó por fijarse en su belleza, en su gracia, en su talento natural y decidió encargarle un papel más importante, el de Violine el mismo que permitió a la joven actriz causar una gran sensación desde sus comienzos.

A la terminación de este trabajo, y en vista de su gran éxito, fué contratada por Robert Boudrioz para que en compañía de Nicolás Rimsky realizara «Tres muchachas desnudas». Así comenzó su cadena ininterrumpida de éxitos, que la han elevado a la cúspide de la fama.

Cuando el advenimiento del cine sonoro, sufrió la misma prueba que sus compañeros, de cuyo resultado dependía la consagración definitiva o el fracaso rotundo. Satisfactorias estas pruebas, interpretó en compañía de Henry Roussel, «Barcarolle d'amour».

En su segundo film sonoro interpretó el papel de Betty Marlowe en «La Casa de la Flecha», de Henry Fescourt. Luego interpreta «Maldonado», donde aparece como partenaire de Charles Dullin. «Dos veces veinte años», de C. F. Tavano; asume el papel de Mado en «Romance a lin-

connu», de René Barberis, y así continúa trabajando y afianzando su personalidad artística cada vez más hasta que René Clair, atento siempre a sacar valores del anónimo y a elevar a un plano superior los ya conocidos en su segundo film sonoro un papel que se ajustaba perfectamente a las cualidades físicas y artísticas de «Annabella». La hizo interpretar y el resultado fué su gran creación en el rol de Beatriz, de «El Millón».

Luego, ya con la máxima popularidad en todos los países en donde se exhiben sus películas, realiza «Un soir de ralle», que termina de situarla en la cima de la celebridad.

Actualmente está en curso de realización o terminadas ya las siguientes películas: «Un fils d'Amérique», comedia en la que la acompaña su inseparable Albert Préjean, el simpático actor que también realizó con ella otras cintas.

«Une histoire d'amour», que bajo la dirección de Paul Fejos realizará en cuatro versiones sonoras: francesa, alemana, inglesa y húngara.

Es alta y muy esbelta. Sus cabellos son rubios y los ojos azules, de vivísima mirada. Aún muy joven, por su hermosura y su talento la esperan grandes glorias en la pantalla, en donde, hasta ahora, ha destacado como la más genial de las estrellas de Francia.

DESDE HOLLYWOOD

El amor es una lata, declara un experto

Muy seguro de sí mismo, elegantemente vestido con un traje de franela gris y un gorro que hacía combinación, cierto jovencito penetró en las oficinas de la Metro Goldwyn Mayer, en Nueva York, miró desdesfocadamente los carteles de «Amor en venta», y exclamó con todo decidido:

«¡Bah! Una película de amor. No me gustan las historias amorosas. ¡El amor es una lata!»

El joven en cuestión no era otro que Jackie Cooper, el actor niño más popular de la pantalla en nuestros días.

Era su primera visita a Nueva York; pero el muchacho no estaba excitado. Muy pocas cosas le excitaban, a la verdad. La multitud de sus admiradores no parece hacerle ni pizca de impresión.

«Si me gusta Nueva York—dijo, cuando alguien le hizo la pregunta—. Pero me han gustado, también, otros lugares que he visitado. Nueva York es una ciudad muy grande y muy cara».

Preguntáronle acerca del policía que había escoltado su automóvil cuando llegó a la ciudad. A Jackie le había caído muy bien el individuo y le pidió que lo dejara montar con él en su motocicleta.

«Me gusta ese hombre—declaró Jackie—. Es muy simpático. Pero ¿de qué sirve su compañía si no me dejan subir con él en la motocicleta?»

Jackie, como todas las estrellas modestas, tiene aversión a las entrevistas. Estaba muy contento de que no se incluyeran esta vez otras señoras cronistas, porque de seguro querían abrazarlo, y eso no va con él. Averiguamos más tarde que si su madre no lo hubiera sobornado con una doble ración de helados de chocolate—golosina favorita de Jackie—la estrella infantil no se habría presentado a la entrevista.

Y no hay que extrañarlo, porque era un espléndido día de mayo, y Jackie quería escaparse al campo cuanto antes para jugar a la pelota, o quizás para irse de pesca con otros chiquillos de su edad, quienes le tratarían sin requirimientos, simplemente como un nuevo miembro de su pandilla.

Pidió prestado un lápiz y una hoja de papel y comenzó a pintar garabatos:

—Haz el retrato de Wallace Beery—sugirió alguien.

—Bueno, veremos—replicó Jackie poniéndose a la obra.

Conforme avanzaba en la empresa, su labor artística sufría cambios extraños. La estrella contestaba a las preguntas del reportero en tanto que su lápiz dibujaba curvas y rayas. Lo que había comenzado como retrato del actor favorito de Jackie, se convirtió pronto en un chino; y luego, a favor de unos cuantos puntos semejando botones, un cinturón a la Sam Browne y una gorra de visera, resultó un oficial del ejército. Por lo menos, así lo tituló el artista.

Mientras se ocupaba en la confección de esta obra maestra, daba Jackie brevemente los datos que se le pedían.

Tiene ocho años, y su aniversario es el quince de septiembre. Es miembro de los Boy Scouts y recibirá su nombramiento de miembro activo tan pronto cumpla los doce años. Conoce a Johnny Weissmuller, pero sabía nadar mucho antes de que este compeón le enseñara el braceo

americano. Le gusta bastante «Tartán, el hombre mono». En realidad ha visto tres veces esta película.

—No instituiré la compañía a todas partes.

—No es que sea particularmente estricta—nos dice, confidencialmente, Jackie—; pero es una institutriz, usted sabe.

Wallace Beery es su mejor amigo y su estrella favorita. Es exactamente como a Jackie le gustaría ser cuando crezca. Si Wallace le ha prometido llevarle un día en su aeroplano y enseñarle cómo se maneja. Después de Wallace Beery, prefiere a Clark Gable, pero quisiera que no representase tantas películas amorosas. Le gusta, más que todo, en «Demonios del aire», porque allí hace de rudo mocetón. Y, por último, Jackie se encanta con estar en el cine, porque «uno va a todas partes y hace un montón de cosas».

CARMEN DE PINILLOS

¿Qué sensación produce el beso ante la Cámara

He dirigido esta pregunta a varias actrices y galanes. Las respuestas ofrecen una gran variedad. Algunas me parecen sinceras; otras, en cambio, se me antojan más bien una excusa, un intentar salirse por la tangente.

De todas formas, resulta curioso este mosaico de contestaciones. Y, en cierto modo, aun dejando un margen a la insinceridad, definen el carácter y el temperamento de los consultados.

Empecemos por Marlene Dietrich. La gran estrella alemana me ha oído:

«El beso ante la cámara me produce una sensación agradable, pero el galán de quien lo recibo nunca me interesa. No hay en mí ánimo de pecar con alevosía y sin exposición para la fidelidad conyugal».

Greta Garbo, la originalísima estrella sueca me dice:

«A mí los besos me dejan fría. Lo considero un deber que me imponen, y procuro cumplirlo lo mejor que sé, dejando mi personalidad moral al margen de este acto».

Gary Cooper me contesta: «Depende de quien sea la dama. Pero nunca pierdo la cabeza.»

Clark Gable: «Yo lamento que haya tantos testigos presenciales. Si no ya sabría la damita que a mí no se me provoca impunemente».

Jean Crawford: «El beso, en esos momentos, me parece un deporte, del que quiero ser campeona».

William Powell: «Lo saboreo cuanto puedo. Siempre es esto más agradable que hacer de traidor».

Lily Damitz: «Cuando me besan, si el galán me gusta, temo perder el sentido».

John Gilbert: «Cuando besaba a Greta me volvía loco. Cuando beso a otras, pienso en Greta y me vuelvo casi loco».

Gloria Swanson: «A mí, si no me muerden, me quedo indiferente».

Robert Montgomery: «Para mí el beso, en esas circunstancias, es una golosina. En privado, un aperitivo».

Elissa Landi: «Al recibir el beso siento la emoción de una novia».

Y, finalmente, afirma Evelyn Brent: «Un beso en la nuca es mortal de necesidad».

MAGDA GREY

Menjou fuera de la pantalla

Por los bulevares de Hollywood se ve a veces un individuo con lentes oscuros, mascando goma, con un sombrero que parece haber sido juguete de un faldero, chaqueta y pantalones impares y de antiquísima apariencia; este sujeto, de vivo ademán y andar acelerado, es nada menos que... Adolphe Menjou. Menjou trabaja tanto vestido de impecable frac, que es para él un alivio vestirse como le parezca y salir por ahí sin gran cuidado. Los anteojos negros son lo único que lleva a manera de disfraz; lo demás es simplemente por gustol

DE AQUÍ Y DE ALLÁ

Collen Moore

Su verdadero nombre es Kathleen Morrison. Cumple años el 19 de agosto.

Ha descartado su antiguo distintivo: el corte de pelo a la holandesa. Está casada con Albert P. Scott, agente de Bolsa en Nueva York.

Trabaja con ardor. Su única ambición es obtener laureles en su carrera. No es ahora tan tímida como antes... ahora conoce mejor el mundo.

Recibe siempre centenares de cartas de admiradores, y todavía las contesta personalmente.

Sus colores predilectos son el verde y el azul en tonos pálidos. Su plato favorito es la carne cocida, acompañada de coles agrias. Le agradan las espinacas sin aderezo alguno.

Prefiere la cerveza «! Champaña... ¡parece que es cierto!»

Sus joyas preferidas son las esmeraldas. El único perfume que usa es «Gardenia» de Chanel.

Da pataditas en el suelo cuando se irrita. Le gusta el baile. Detesta a los mentirosos. Es público muy fácil de contentar, salvo para sus propias películas.

Su actor favorito es Leslie Howard, y su actriz predilecta Lynn Fontanner

Ladislau Fedor, Noel Coward y Frederick Lonsdale son los dramaturgos que más le deleitan.

Como novelista prefiere a Pearl Busk, autor de «The Good Earth». Agrádale de preferencia la música sinfónica.

Cabellos oscuros, naturalmente suaves y rizados. Su nuevo peinado la cambia a tal punto, que aun sus amigos han tenido al principio dificultad en reconocerla.

Le interesa la gente nueva, gente distinta de la que frecuentaba en otro tiempo.

Se encanta con hacer y recibir visitas. No le molesta que se den a la publicidad detalles de su vida íntima. Prefiere los baños de ducha a los de bañera.

Es aficionada a los perros grandes y tiene un enorme danés, de dos años, llamado «Graf». No es excitable ni padece de murrias.

Le gustaría ser más baja... cosa de 1'57 metros. Agrádale más actuar en comedias que en dramas.

Sus juegos favoritos son el «bridge» y el dominó; y su deporte favorito, la natación. Duerme tan profundamente como una chiquilla.

Se interesa mucho en los problemas y política mundiales. Háse vuelto muy sutil y mundana; pero sin alterar su fondo de sinceridad genuina.

Se encanta con los trajes... son su única debilidad. Ha estado en Europa una sola vez.

El momento más delirante de su vida fué cuando vió por primera vez su nombre en grandes letras luminosas. Hasta donde puede recordar, siempre ha deseado ser actriz.

Dice que si alguna vez abandona la pantalla se dedicará a la decoración de interiores.

Posee una casa de estilo español en California y otra de estilo inglés en Nueva York.

Tiene la manía de guardar las cintas con que se atan los paquetes... y los días de Navidad, con tantísimos regalos, está ella en sus glorias.

Nunca se preocupa por conservar «la línea». Lo único que toma por día de dieta es un litro diario de jugo de naranja. Sabe lo que se pesca.

E. MC. NEAR

Noticias

Marta Eggerth, la bellísima estrella alemana que veremos la próxima temporada en varias grandes obras, es una enamorada de la música. Y entre ellas prefiere—según declaraciones suyas—las composiciones de Robert Stolz, porque no solo huyen de la banalidad de la música moderna, sino porque llevan en sí un dulce sentimentalismo y tienen un poder de evocación inigualado.

Cuando se rodaba la nueva ópera de Geza von Bolvary, «Una canción, un beso, una mujer», de la que ella es protagonista junto con el popular galán Gustav Frolich, todas las escenas debían repetirse tres y cuatro veces porque la encantadora estrella prestaba más atención a la música de Robert Stolz que a las propias órdenes del director.

En los Estados Unidos tiene lugar actualmente un «sufragio popular» para resolver la cuestión de quiénes son las trece (precisamente 13) prominentes estrellas del film en América. Una conocida autora americana, Adela Rogers St. John, presenta la siguiente lista: Mary Pickford, Norma Talmadge, Greta Garbo, Marie Dressler, Marion Davies, Constance Bennett, Gloria Swanson, Pola Negri, Mabel Normand, Bárbara La Marr, Clara Bow, Ruth Chatterton y Constance Talmadge. Nombres que figuran frecuentemente en otras listas son Marlene Dietrich, Tallulah Bankhead, Deverly Bayne, Elsie Ferguson y Norma Shearer.

La gente de film en Hollywood no podía dar crédito ni a sus ojos ni a sus oídos, cuando Charles Christie, uno de los más conocidos productores de films, declaró ante los tribunales que no poseía ni un solo céntimo.

Christie habita en una villa como un palacio, que costó la bonita suma de medio millón de dólares, y hoy todavía tiene un automóvil por el que pagó no hace mucho tiempo 20.000 dólares. Pero, como el mismo expuso ante los jueces, la villa está

gravada con un sinnúmero de hipotecas, toda la instalación de ella está embargada, la servidumbre no percibe sus salarios desde hace mucho tiempo, y la bendina para su auto la pagan entre unos cuantos misericordiosos amigos. Ante tales circunstancias, Christie dirigió al tribunal la convincente pregunta: «¿De dónde voy a sacar los 15.000 dólares a cuyo pago estoy condenado?»

El doctor Arnold Flank está camino de Groenlandia para producir la película «Iceberg». Le acompañan en esta expedición el famoso «as» alemán de aviación Ernest Udet los doctores Loeve y Gorge, que formaron parte de la expedición Wegener, que ayudarán a dicha expedición con sus experiencias adquiridas en Groenlandia.

Esta expedición, además consta de tres aeroplanos y varios expertos alpinistas.

Otra expedición está en camino al Archipiélago de Malaya para tomar vistas de la película «La Perla Negra».

Los cameramen que acompañan dicha expedición van provistos de un nuevo tipo de cámara para tomar escenas debajo de la superficie del mar.

Otros cameramen han salido para Shanghai para preparar una película de ambiente chino.

También en Africa se están tomando vistas para una película que tendrá como fondo Africa.

En el Studio de l'Etoile de Paris se pasa desde hace siete semanas sin interrupción la película sonora de la Ufa «Emilio y los Detectives», sin que el éxito de la misma ofrezca signos de decrecer.

La aflicción de público da derecho a suponer que esta película se mantendrá en el programa todavía semanas más.

En una manifestación que hizo recientemente el señor Carl Laemmle, hijo, director de la producción de la Universal Pictures Corporation, dijo que las películas nuevas tendrían que volver a la técnica antigua y que estas películas están llenas de acción y realismo con el mínimo de diálogo.

Un caso singular. Boris Karloff, el monstruo del «Doctor Frankenstein», ha alcanzado fama en películas habladas sin haber articulado una sola palabra.

En la película «El doctor Frankenstein» no pronunció ninguna palabra, y en su segunda película es totalmente mudo.

Se titula esta última película «The Old Dark House».

Bombas Siemens

para refrigeradores, cocinas, lavadoras, etc.

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Siemens Industria Eléctrica, S. A.

San Miguel, 82 y 84 - Tel. 1719

Palma de Mallorca

Ollas y Cacerolas

Aluminio y Esmalte

La Feria de Paris

(Frente Diputación)

Pérdida

de una cartera marcas F. M. con documentos y carnet conducción que responde a las Iniciales J. M. miniatura esmalte adherida al interior y billetes de 50 pesetas, en el trayecto de Son Armandans a Cala Rajada por carretera el día 31 del próximo pasado mes.

Se agradecerá y gratificará su devolución en esta Administración, Danús n.º 2.

El Médico R. Vanrell Grimaux

Garganta - Nariz - Oído

Participa a sus clientes que hasta primeros de Septiembre solo visitará en Palma, Viernes y Sabados.

Aproveche Vd. las oportunidades...

Visítenos y hallará a precios inverosímiles
nuestros artículos

Gran liquidación de **NEVERAS** por final de temporada

Gran exposición de
**Bañeras, Lavabos, Watters,
Bidets, etc.**

Gran exposición de

VENTILADORES

de todas clases y tamaños marcas:

'A. E. G.' - 'Marelli' - 'Westinghouse' - 'Numax'

Calentadores para baño, eléctricos, a Gas y a leña

Cocinas económicas a carbon y leña
Mallorquinas y Catalanas

Instalaciones completas de:

Cuartos de baño, con su "termo"

acoplado a su cocina

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Casa Cabot

Exposición Sanitario

P. Libertad, 6

Salón Ventas

P. Libertad, 9

Talleres

Botería, 1 al 13
P. Lonja, 15 y 16
Calle Lonja, 28

Grandes secciones de

Electricidad

Radio

Mecánica

Galvanoplastia

UN HOMBRE DE ESTADO

Ha muerto monseñor Seipel

En Viena, donde residía, falleció el ex-presidente del Consejo austriaco-doctor Seipel.

El político austriaco que acaba de fallecer, y a cuyas dotes debe Austria su resurgimiento después de la gran guerra, había nacido en Viena el 19 de Julio de 1876; siguiendo por vocación la carrera eclesiástica, se ordenó en 1899 y se doctoró en sagrada Teología en la Universidad vienesa en 1903.

Proclamado en 1921 jefe del partido socialcristiano al retirarse de la jefatura el obispo Hauser, desde este puesto influyó en la política de los cancilleres Mayer y Schober.

En Mayo de 1922, Seipel se encargó de la cancillería de Estado, volviendo en la historia de Austria a producirse el caso, no repetido desde el reinado del emperador Matias, seiscientos años atrás, de que un sacerdote fuese el encargado de presidir un Gobierno.

La cuestión económica fué desde el primer momento toda la preocupación de Seipel, y a este fin emprendió viajes a Varona, Berlin y Praga, logrando obtener un empréstito con la Sociedad de Naciones, con el cual se estabilizó la moneda austriaca y pudo comenzarse la obra urgentísima de la reconstrucción nacional.

Pero la vida del primer ministro tuvo momentos de rudo tragicismo: el obrero Carlos Jaworek, el 1 de junio de 1924, y cuando Seipel llegaba a la estación del Sur, en Viena, le hirió gravemente, aunque su gran naturaleza pudo resistir la acometida, reponiéndose prontamente.

Una huelga ferroviaria arrojó del Poder a monseñor Seipel en 1924, y después de una crisis laboriosa, durante la cual le fué ofrecido nuevamente el mandato, declinó el honor e indicó como sucesor suyo al doctor Ramek, que formó Gobierno seguidamente, siendo otra vez llamada a regir los destinos de Austria en Octubre de 1926.

Las actividades políticas no apartaron nunca al doctor Seipel de sus aficiones literarias, y producto de ellas son las numerosas obras que deja publicadas y que revelan la personalidad del ex-canciller como teólogo.

MAGIA, CRIMEN Y AVENTURA

La venganza de Marinetti

El señor Canette había sido varias veces sorprendido en fraude al realizar sus experiencias de espiritismo. Sin embargo, algunos segulan creyendo en él.

Se organizó en su casa una sesión, que iba a ser presenciada por el periodista Kurt Janonos. Ocho personas estaban ya al rededor de la mesa, cogidas las manos, apagadas todas las luces. Durante unos momentos nada ocurrió; pero, de repente, se oyó una voz sorda que hablaba en español, y en seguida un grito horrible, un crujido y el estrépito de una caída. Alhúen—rápidamente—dió la luz y apareció el medium desmayado, caído de costado en su silla, a la cual estaba atado para la sesión. En el suelo yacía muerto el periodista, con el pecho atravesado por un cuchillo. En la pechera llevaba, exacta, precisa, la huella de una mano sangrienta, como si el asesino hubiese querido dejar su firma.

La policía detuvo a todos los presentes, que fueron encerrados en celdas separadas. Ninguna mano correspondía a la huella de sangre. Una señora, afirmó que la voz había pronunciado, muy claro, un nombre: Rafael Cortés. Examinaron la misteriosa habitación: todo estaba bien calculado para impresionar los espíritus; puertas y ventanas cubiertas con un espeso y terciopelo negro y sembrado de estrellas centelleantes alrededor de una luna en menguante; un perfume oriental impregnaba el aire... Pero justamente detrás de la silla del medium había un gabinetito y en él dos columnas, una negra, la otra blanca, que soportaban un dosel, del cual pendían amplias cortinas de terciopelo. Un cordón de seda las abría silenciosamente, descubriendo un taburete, y sobre éste flores marchitas; la pared estaba llena de dibujos cuadrados y triangulares.

La policía reconstruyó con todos

sus detalles la tragedia. Y ya, como la otra vez, medium y asistentes, más la policía, esperaban en la profunda oscuridad, cogidas y apoyadas las manos en la mesa, sobre la cual reposaba también el mismo cuchillo. Después de un silencio en que cada cual tenía miedo a sus propias palpitaciones, se oyó la misma sorda voz que repite el mismo nombre: Ramón Cortés! Y en seguida un grito espantoso. Temblando de pánico, todos pidieron luces; pero la instalación no funcionaba. Un policía encendió una lámpara de bolsillo y, apareció el medium con el cuchillo en la garganta. Había sido hundido con tal violencia, que aun vibraba. La muerte fué instantánea.

Inmediatamente investigó la policía el porqué no funcionó la instalación. Vieron que faltaba un fusible; quien lo hubiese quitado debió de quemarse fuertemente los dedos. Fué detenida la servidumbre y fueron los dedos de Julio Ruick los que aparecieron quemados; sus huellas dactilares revelaron que había estado en Cayena, de donde se escapó. Otro hallazgo; vieron una mancha de sangre producida al apoyar un dedo cerca de los cuadrados y triángulos que decoraban el gabinetito. Examinándolos, descubrieron el truco de una estrecha salida.

Interrogado Ruick, confesó que el asesino era Marinetti. Este fué cogido una semana más tarde. Su historia, tal como la contó al juez, era ferocemente trágica, y en la Audiencia fué autorizado para relatarla:

—Jamás—dijo—hubo en el mundo hombre más diabólico que este mejicano Rafael Cortés, cruel, falso, lujurioso. Lo encontré por primera vez en un rancho. Era líder de una Sociedad secreta revolucionaria. Joven ardiente, entré en esa Sociedad, y poco después me enamoré de una muchacha, Josefita Pérez. Sus padres eran ricos, orgullosos, y yo no era más que un pobre gaucho; pero Josefita me adoraba y decidimos escaparnos. Cortés nos persiguió, bajo pretexto de que yo desertaba de la causa; pero, en realidad, porque codiciaba a mi mujer. Nos refugiamos en Marsella, donde encontré trabajo y vivimos felices algún tiempo. Ya nos creíamos libres de Cortés; pero éste tenía en Francia sus espías y un día encontré a Cortés en mi casa. Con ayuda de un esbirro, me atacó; tuve que defenderme, y a pesar de alegar ante los jueces mi legítima defensa, fui encarcelado y deportado. Tan pronto como me vi libre corrí a París, donde me esperaba Josefita. Ya nuestra vida se había normalizado, cuando, en los bulevares, tropezamos con él... Iba acompañado de una artista, Ivonne d'Argent. Vino hacia nosotros tan amable, que fuimos otra vez amigos. Una semana después Ivonne d'Argent moría asesinada, después de haberle robado sus joyas. Entretanto, yo había advertido un cambio en mi mujer. A fuerza de súplicas, me dijo que Cortés venía diariamente a casa, la perseguía con mil atenciones... Ella tenía un gran miedo... Una tarde no fui a mi trabajo y espí desde lejos mi casa. Cortés no apareció aquel día, pero sí la tarde siguiente, en que yo estaba en mi trabajo. Dos días después, todo sorprendido, vi cómo la Policía registraba mi casa, donde encontré las joyas de la artista, precisamente en mi cuarto. Fui acusado del crimen. Traté de defenderme, pero resultó imposible. El día del crimen no había ido a mi trabajo porque estuve espionando mi casa. Fui condenado a reclusión perpetua. Al cabo de tres años me escapé con tres compañeros. Nos persiguieron, tiroteándonos. Uno cayó, y rápidamente cambié sus papeles por los míos, de modo que me creyeron muerto. Por fin, dos días después, encontré a Josefita esperándome... Pero los crueles choques sufridos por mi pobre mujer acabaron con ella. Falleció un mes después, en Pernambuco. Pensé morir, loco de dolor; pero debía vengarme. Vine a París averigüé que Cortés actuaba de medium bajo el nombre de Paul Canette. Le seguí paso a paso. Ruick, amigo mío, logró un puesto de criado en la casa y me enseñó el paso secreto del gabinete. Lo aproveché para vengarme.

Tal impresión produjo, que sólo fué condenado a diez años de prisión. Pero su estado mental se agravó tanto, que fué preciso recluírlo en el manicomio de Charenton, donde murió poco después de su justa venganza.

MUERTO ILUSTRE

El P. Ricardo Cirera, fundador del observatorio del Ebro

Falleció en Barcelona el sabio jesuita catalán P. Ricardo Cirera Salse, conocido y apreciado en todo el mundo científico por su labor meritísima, hijo de un gran talento servido por una preparación técnica formidable.

Nació el P. Ricardo Cirera en 1864, a los 16 años ingresó en la Compañía de Jesús. Alternando los estudios sacerdotales con los literarios y científicos, bien pronto descolaron en él, por encima de otras, sus portentosas aptitudes para la matemática y la astronomía, en las que había de sobresalir al lado de los sa-

bles coetaneos más especializados en estas materias. Sus superiores, no sólo le permitieron dedicarse de lleno al estudio de las disciplinas astronómica y meteorológica, sino que fomentaron su vocación científica y aptitudes, facilitándole el empeño de largos viajes, con los que se puso en contacto con los principales observatorios del mundo, que estudió detenidamente hasta dominar por entero todos los problemas que se proponía desarrollar para contribuir al progreso científico en lo que constituía el objeto preferente de su actividad científica.

Así dispuesto y formidablemente preparado, fundó en 1904, en el pueblo de Roquetas, junto a Tortosa, el llamado Observatorio del Ebro, que, por el acierto de su actuación y desenvolvimiento, adquirió rápidamente merecido prestigio y fama mundial. Todo cuanto podía apetecerse en sus orientaciones, allí aparecía completo en el plan y en los medios de ejecución. Hay que visitar aquel montículo de Roquetas, todo él convertido en Observatorio, con sus numerosos pabellones—que son verdaderos edificios—adecuados perfectamente a sendos trabajos de laboratorio y observación. No solamente se contó allí, desde los comienzos, con todo el instrumento conocido, sino que se añadieron algunos aparatos inventados por el P. Cirera para la mejor observación de los fenómenos físico-cósmicos. Por esto ha sido reputado el Observatorio del Ebro como el primero de España y uno de los mejores del mundo.

Lleno de gloria, el P. Cirera dejó la dirección del Observatorio para pasar a Madrid. Sucedióle en aquel cargo el P. Rodés, también jesuita y discípulo suyo predilecto.

En 1921 el P. Cirera fué nombrado Procurador general de la Misión de Bombay, en la India, que acababa de ser confiada a los jesuitas de la provincia de Aragón. Por razón de su cargo tuvo que residir algún tiempo en Inglaterra, después de la India y, por espacio de dos años, en Roma, por haberle confiado los Superiores la organización de la parte correspondiente a la Compañía de Jesús en la Exposición Misionaria Vaticana de 1925. Por entonces el Padre Cirera había asistido a varios Congresos misionales celebrados en diferentes naciones.

Terminada su misión en Roma, pasó a residir en Barcelona, donde promovió denodadamente la idea de levantar en la Exposición Internacional de esta ciudad un palacio especial para colección de datos y objetos de las misiones, que obtuvo un éxito enorme de concurrencia.

En Madrid, fué el P. Cirera nombrado director de la Asociación de San Rafael, para la protección de emigrantes.

Por sus grandes méritos científicos, el preclaro jesuita fué condecorado en 1914 con la Gran Cruz de la Orden civil de Alfonso XII.

Pertenecía el P. Cirera a la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, y en el Congreso por ésta celebrado en Granada pronunció el discurso inaugural, que versó sobre el tema: «Recientes progresos de las Ciencias astronómicas en España». Entre otras publicaciones suyas que han visto la luz pública, debemos citar especialmente «La Previsión del tiempo: lo que es, lo que será» «Viajes científicos». Una de sus mejores ejecutorias como publicista es la revista científica «Iberia», que fundó en 1914 y dirigió hasta 1919.

LOS CARGOS DE DIPUTADO Y MINISTRO

El proyecto de incompatibilidades

Dictamen de la Comisión parlamentaria.—Votos particulares de radicales y agrarios

La Comisión Parlamentaria ha entregado a la Mesa de la Cámara el dictamen sobre el proyecto de incompatibilidades.

Dice así: «Artículo 1.º El cargo de diputado a Cortes es incompatible:

1.º Con todo otro cargo de elección popular.

2.º Con todo cargo, gratuito o retribuido, de la Administración del Estado, sea o no de libre nombramiento del Gobierno y cualquiera que sea, en su caso, la forma de retribución.

3.º Con todo cargo, gratuito o retribuido, de las regiones autónomas, de la Administración provincial o de la municipal, cualesquiera que sean las Corporaciones y autoridades competentes para hacer el nombramiento y la forma de regular, en su caso, la retribución.

4.º Con todo cargo, gratuito o retribuido, que lleve aneja la dirección, representación o administración de los Monopolios del Estado, en las Compañías concesionarias de obras y servicios públicos, sean nacionales, regionales o locales, y en las Mancomunidades hidrográficas u otras servicios autónomos.

Art. 2.º Todos los empleados del Estado, regiones, provincias y Municipios, a los que afecten estas incompatibilidades, pasarán a la situación de excedencia forzosa por elección para cargos parlamentarios y goza-

rán de los dos tercios de todos los haberes y derechos que disfruten, siéndoles de abono el tiempo de excedencia para todos los efectos.

Asimismo quedan subsistentes las demás disposiciones que regulen la situación en que deben quedar los funcionarios públicos elegidos diputados a Cortes.

Artículo 3.º El cargo de ministro y el de subsecretario son incompatibles:

1.º Con todos los cargos de elección popular, salvo el de diputado a Cortes.

2.º Con todos los que figuren en los escalafones de la Administración del Estado, de las regiones autónomas, de las provincias y de los municipios, en las condiciones que determinan para los diputados a Cortes los números 2.º y 3.º del artículo 1.º de esta ley.

Los que hayan sido ministros y subsecretarios no podrán obtener hasta dos años después de su cese ninguno de los cargos a que se refiere el número 4.º del artículo 1.º de esta ley, salvo cuando fueren designados para los mismos en representación del Estado.

Los expresidentes de la República y del Consejo de Ministros y exministros de Justicia no podrán abogar ante los Tribunales hasta dos años después de su cese.

Art. 4.º Es aplicable a los diputados provinciales y a los concejales lo dispuesto en los artículos 1.º y 2.º de esta ley, sin perjuicio de lo que dispongan las leyes provincial y municipal que se dicten.

Art. 5.º Ningún empleado público podrá percibir más de una remuneración por el desempeño de las funciones propias de su cargo, quedando, desde luego, reconocido su derecho a percibir dietas, viáticos e indemnizaciones, cuando así proceda, conforme a las leyes orgánicas y al reglamento de los respectivos servicios.

El empleado que pueda simultáneamente más de un cargo del Estado, regiones autónomas, provincias o Municipios, sin perjuicio del estricto cumplimiento de las funciones a que cada uno de ellos le obliga, no podrá disfrutar por todos conceptos remuneración superior a 25.000 pesetas, percibidas de fondos del Estado, las regiones autónomas, las provincias o los Municipios.

A los efectos de cumplir estrictamente lo dispuesto en el párrafo anterior, no se hará declaración alguna de simultaneidad de cargos sin previo informe de los jefes de los respectivos servicios sobre su posibilidad y conveniencia, que habrá de ser precisamente convalidado por acuerdo del Consejo de Ministros.

Art. 6.º Subsiste la excepción consignada en el párrafo 2.º del artículo 1.º de la ley de 9 de Julio de 1855 respecto de los funcionarios de las Cortes.

Art. 7.º Los funcionarios públicos que sirvan o hayan servido en algún departamento de la Administración del Estado no podrán aceptar empleos o destinos en Empresas y servicios privados que tengan relación con los departamentos en que aquellos sirven o hubieren servido. Esta incompatibilidad subsiste hasta dos años después de cesar en su destino el funcionario público.

Art. 8.º El diputado a Cortes que fuere nombrado para algunos de los cargos incompatibles a que se refiere el artículo 1.º de esta ley, deberá comunicar por escrito a la Mesa de las Cortes, dentro de los ocho días siguientes a la fecha del nombramiento, si lo acepta o lo rechaza. La aceptación equivale a la renuncia del acta de diputado, de la que se dará cuenta a las Cortes en la forma prescrita por el reglamento.

La omisión del escrito exigido por el párrafo anterior produce los mismos efectos que la aceptación del cargo incompatible.

Los diputados a Cortes que acepten empleo, pensión, destino o comisión con sueldo, ascenso que no sea de escala cerrada, honor o condecoración de cualquier clase, de libre nombramiento del Gobierno, deberán cesar en el cargo de diputado a Cortes dentro de los diez días siguientes a su aceptación. Si el empleo concedido por el Gobierno es de los compatibles según el artículo 1.º de esta ley, el agraciado podrá ser reelegido en cualquier tiempo.

Art. 9.º El que estuviere ocupando un cargo incompatible de los comprendidos en el artículo 1.º de esta ley y fuere elegido diputado a Cortes, deberá optar por uno de los cargos, en la forma prevenida en el artículo anterior, dentro de los ocho días siguientes a su admisión por el Congreso.

La vacante que dejare el diputado a Cortes no será cubierta y le será reservada a aquél hasta que cese en su representación. Entretanto será substituido en la forma que las leyes o reglamentos orgánicos ordenen.

Art. 10.º Lo establecido en el artículo anterior es aplicable a los diputados provinciales, concejales y a los que desempeñen cargos de elección en las regiones autónomas, quienes, cuando incurran en incompatibilidad, deberán proceder respecto de las Corporaciones a que pertenecieran en forma análoga a la establecida para los diputados a Cortes en relación con el Parlamento.

Art. 11.º Los Monopolios, Empresas y Servicios a que se refiere el nú-

¡Invierta bien su dinero!



Y compre una máquina de ocasión con absoluta garantía repasada en nuestros talleres.

Si es Vd. comerciante o industrial le servirá de auxiliar para descongestionar el trabajo en momentos de apuro de correo o facturación.

Para fines de campo, conviene para la enseñanza de los hijos de ambos sexos pues la mecanografía les será imprescindible cuando sean mayores.

A los propietarios para su trabajo particular y el de los suyos.

Para el verano es la máquina de escribir de absoluta necesidad para grandes y chicos.

En una hora sabrá el manejo de cualquier máquina de escribir. Les alquilamos también.

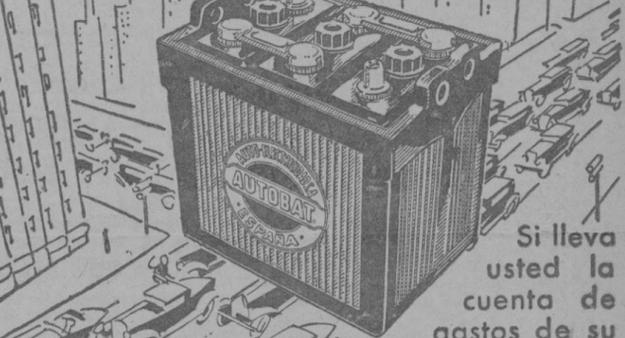
Solamente con el 3% cedemos largos plazos.

El mayor acierto que hará en su vida será comprar una máquina a sus hijos. Cómprela hoy y más tarde aumentará su valor adquisitivo.

MALONDRA es buena

78 - Jaime II - Teléfono 1732 - Palma

AUTOBAT



Si lleva usted la cuenta de gastos de su coche, en seguida apreciará las ventajas de la Batería AUTOBAT. Es fuerte, potente, duradera y económica. Es un nuevo producto de AUTO ELECTRICIDAD construido en España según normas Standard americanas.

AUTOCORRIENTE S. A. Alejandro Roselló, 85. - Palma de Mallorca Barcelona - Madrid - Valencia - La Coruña

ROYAL ROOF

(Jardín de verano del Hotel Royal) El sitio más fresco de Palma con vistas espléndidas

Orquestina BARCELONA JAZZ

Todas las tardes a las 17 h. Meriendas - Thé dansant a ptas. 3 Todas las noches a las 22 h. Soirée dansante A PRECIOS DE AAR (Cena fría facultativa)

Los Jueves, Sábados y Domingos. Grandes VERBENAS ROYAL sin aumento de precios

Reservanse mesas Tel.º 1200-1201

mero 4.º del artículo 1.º de esta ley, sea compatible, a más de con los de ministros y subsecretarios, con los de directores generales y todos aquellos que teniendo residencia en Madrid son obtenidos por oposición o por concurso, sin que tenga que intervenir el Gobierno para ascensos ni para traslados.

Art. 12.º La Intervención general de Hacienda no autorizará las nóminas en que se infrinjan algunos de los preceptos de esta ley.

Votos particulares Radicales y agrarios presentan votos particulares, en que se pide que esta ley sea aplicada a las Cortes actuales y que el cargo de diputado

FI- que los Comercios que más venden son los que anuncian en EL DIA

FIAT
514

FIAT
515

FIAT
508

SE AMORTIZA CON LO QUE ECONOMIZA

El coche con la perfección de las soluciones técnicas más modernas, propia de las construcciones de gran clase, con la comodidad y confort de los coches mayores, y con la economía de coste y ENTRETENIMIENTO de los coches más pequeños. Generoso, veloz, dócil, infatigable, audaz el FIAT 508, es el pequeño coche para todos; de precio reducido de mínimo coste en su uso, de servicio universal. Pequeño pero cómodo, completo, perfecto, moderno como un coche grande.

Características: Carrocerías de todos los modelos -- Alumbrado y encendido por batería de 12 voltios -- FRENOS HIDRAULICOS AMORTIGUADORES HIDRAULICOS -- Suspensión por 4 ballesas enteras -- Bastidor muy resistente con travesaños cruzados para refuerzo -- Batalla 2250 mm. -- Ancho de vía 1200 mm. (lo que no tiene ningún coche pequeño) lo que le permite una estabilidad asombrosa en las malas carreteras

Patente 42 pesetas semestre. Gasolina 677 litros en los 100 kms.

Potencia máxima 22 H. P. Potencia fiscal 8 H. P.

Entregas inmediatas

Nuevos modelos Hispano FIAT, 514 de 10 H.P. 4 plazas

FIAT, 515 de 10 H.P. 5 id.

FIAT, 522 de 17 H.P. 57 id. (6 cilindros)

FIAT, 524 de 17 H.P. 57 id. (6 id.)

Agencia exclusiva para Baleares

Casa DARDER

Sindicato, 189 - Teléfono 1331

FIAT
522

FIAT
524