

## NUESTROS COLABORADORES

### marge de l'Exposició

II  
dir-ho, dol dir-ho a qui estima heroica i abnegada i obscura... Peró és així: el Palau de les Belles Arts, dins el continent de l'Amèrica meridional, a l'Exposició de Barcelona. Peró és així: el Palau de les Belles Arts, dins el continent de l'Amèrica meridional, a l'Exposició de Barcelona. Peró és així: el Palau de les Belles Arts, dins el continent de l'Amèrica meridional, a l'Exposició de Barcelona.

fraudats pels escultors—amb la dolència afectació, amb el fat sentimentalisme pseudo-piados que irritava Huysmans i amb el qual els fabricants de sants o bon mercat acaben d'igualar el gust al més infelicitat dels públics. Però amb lo que no hem comptat és amb la irrupció de l'expressionisme i l'ultraisme polinèmic (si els que entenen els argots d'avantguarda troben que no és així, ja ho poden dir així com vulguin), venguts principalment d'Alemanya, dins el camp de l'art religiós. Des del medium o sonàmbul encantat, desgraciada traducció a l'escultura del Crist d'Emmans de Rembrandt, fins al dement espellit, després d'un aiguafort de Goya, que en un accés de cruel deliri s'esqueixa la roba i les entranyes, totes les aberracions d'un art pervers i que no sent el Crist s'hi han reunit per escarnir-lo. Hi havia infants que hi agafaven por, gents piadoses que han sospitat en els autors d'aquelles imatges intencions formalment sacrílegues.

el Palau d'Arts Industrials s'executen la poc les estàtues del Sagrat Cor presentades al concurs que organitzat la casa Subirana. Heu pogut veure coses tan deplorables com aquesta exposició. No sé solament entre les imatges presentades, heu trobat una per premiar, sinó un criteri de màxima indulgència. Jo no n'hi vaig saber veure cap mereixent tal distinció. Jo no n'hi vaig saber veure cap mereixent tal distinció.

Jo en vaig sortir deprimid i meditant moltes coses. Em venien al pensament Montmartre, el Cerro de los Angeles, el Tibidabo... Quina altra vergonya artística aquesta del temple votiu del Tibidabo, el més lleig i totjust és comença—de tots els lleigs enginyis i edificis que afluixen el visitant de la muntanya barcelonina.

## LA SOMBRA DEL CAUDILLO

### mejicano de la revolución

El libro «La sombra del caudillo» de la misma siembra que «El serpiente». Es decir, coque tierra cálida, febril, regada de sangre y sacudida por iracundos vientos. Hemos de verlo como fruto de pasión frenada, de una fuerza que domina y no contrae miscelánea. ¿Es novela? No sé. ¿Es pura ficción? Desde luego, no. Pero de los últimos libros que merecen atención del público. Va en ellos desde la historia hasta el reportaje; la filosofía de la guerra y la política hasta la defensa o el ataque de las ideas políticas. El tiempo que ese léxico que arrastra consigo de una época puede que se perpetúe y purificado en obras de arte. En el caso de la Divina Comedia, por ejemplo, ya lo ha dicho Alighieri tuvo parcialidad. Dejó formidables retratos de personajes. Dejó furiosas cargas contra el papa. Y ahora veo que si esa figura parece venir aquí a propósito, por algo viene. Acaso subconscientemente, al olor de la revolución que guió al florentino por el río rojo, en el círculo de los violentos.

la ejecución sin juicio sumario del candidato contrincante con sus principales valedores. Solo esas escenas de desenlace descritas en frío con la misma calma mejicana con que actuaron los protagonistas, valen una novela. Pero ¿hasta dónde llega la novela? Mejor dicho, ¿hasta dónde llega la historia y empieza la novela? ¿Cómo pueden ser contemporáneos nuestros sus personajes? ¿Cómo puede tener la fatalidad griega, la ananké un nombre telegráfico y una cara que aparezca en los fotogramas de los periódicos? Tales son las preguntas que formularía el lector si yo refiriese aquí punto por punto el argumento de «La sombra del caudillo».

Pero téngase en cuenta que, como en Méjico, hay en Rusia otra acción desbordada, fuera de nuestras normas. Son terribles oscilaciones antes de encontrar un equilibrio nuevo. Los novelistas rusos dan crudamente su visión de ese terremoto y algo más fuerte aún: la de los caracteres hechos en un horno sometido a tan alta presión. Extraños, para nosotros; y, por eso mismo, de un interés punzante. Méjico empezó dándonos la novela del pueblo en la revolución, la novela del sacrificio del individuo en las filas del ejército revolucionario. Páginas de epopeya, movimiento de masas, exaltación del pueblo, como en los frescos de Ribera, su compatriota; pero siempre con una mirada desde fuera, desde la cultura europea; una mirada amorosa, compasiva y esperanzada. Tal vez yo el primer libro de la revolución: el de Azuela. Algo cansada ya la masa, percutida, triturada; pero todavía en pie. En «El águila y la serpiente» de Martín Luis Guzmán, aún aparecen la masa, el pueblo y su héroe: Pancho Villa; mientras que ahora, en «La sombra del caudillo» avanzan al primer término los políticos y los jefes. La revolución, como impulso popular, ha terminado. Ha vencido. En la lucha para sostenerla y para manejarla hay una tramoya y eso es lo que novela Guzmán como un mejicano de la revolución.

Eso sería decir poco, si además de mejicano de la revolución, no fuese escritor novelista capaz de dar acento universal al drama de su patria; y si la acción que pudiéramos llamar local no se desenvolviera llena de

vida, con fuerza bastante para describir el alma de un pueblo en un momento de su historia. La parte que pueda haber histórica en este libro no la conozco. La clave no la tengo ni nos corresponde a nosotros buscarla. Será discutido, seguramente. Pero con la pasión que traiga, contribuye a agudizar el vivo interés que despierta su país y a encender nuevas luces en el fondo tempestuoso de la revolución mejicana.

Luis BELLO  
(Prohibida la reproducción)

## Crónicas de Cuba

### La alegría del circo

En los primeros días de Noviembre, se puebla la Habana, de grandes cartelones rojos, que anuncian la inauguración de la temporada circense. Son amplios carteles—rojo y gualda—como los anuncios de las corridas de Feria. Los niños estudian más, cuando asoman los anuncios en las esquinas de todas las calles. Quieren que los papás los lleven a «ver» los circos. Ellos prometen ser buenos. Y así es como el circo comienza a asumir una función educativa. Los dos teatros más grandes de la Habana—el teatro Nacional y el teatro Payret—dan acogido albergue durante tres meses invernales a la alegre tramoya de los caballitos. Gustamos nosotros cada año de visitar varias veces las funciones de los caballitos. Porque es, por otra parte, la temporada del circo, la nota teatral más optimista, más alegre y amena, que nos ofrecen los teatros de la Habana durante todo el año.

Entregados estos grandes teatros, durante el resto del año, a la reiteración perezosa de las obras finiseculares—viejos dramas, comedias mil veces repetidas, zarzuelas antañonas y óperas sabidas de memoria—abren ahora, un jocundo paréntesis para poblar las lunetas ahítas de hastío, de risas y jolgorios infantiles. Los teatros se llenan de niños. Son los niños, los que hacen—día a día—el mejor elogio del circo con sus risas primaverales y con sus grandes ojos abiertos en los campos de la imaginación. Ni Charles Chaplin ni Ramón Gómez de la Serna—dos grandes niños de nuestra época—harán jamás el cumplido elogio del circo. Por que el circo es una institución, como ninguna otra, para los ejercicios de la imaginación. Nunca el circo tendrá bastante literatura, como no la tendrá el amor. Sin ser el circo un género genuinamente artístico es, sin embargo, un espectáculo eterno, sin vacilaciones, sin decaimientos, sin épocas. Todos nos sentimos un poco niños frente al circo. Todos dejamos, al entrar por la puerta del circo, nuestras preocupaciones. Porque al circo hay que asistir solamente para reír, con la risa primaverales de los niños, con las risas que dibuja en los rostros infantiles la ingenuidad de la inexperiencia.

Mantiene el circo—jovialmente— a través de los años—un mismo programa. Pocas cosas varían. Sus personajes son iguales siempre. Ahí están—en los carteles y sobre el escenario—gráciles, tristes, alegres, enarriados—el payaso, el trapecio, el acróbata, el alambre, la fiera domesticada que bosteza largamente como el león de la Metro Golwinch. Seres infatigables de la farándula humana, cuya misión en la vida—honrada misión—es la de alimentar con risa ingenua, con ejercicios de imaginación, a todos los niños de cinco a sesenta años.

La gente «seria» muchas veces no asiste a la alegre comedia del circo, porque no hay «argumento». Y es que estamos atiborrados de «seriedad», de preocupaciones. Por eso son los niños los que animan de gracia, las funciones del circo. Los vemos reír francamente y reímos nosotros también. En cambio ya no sabemos aplaudir «una romanza» o un «aria» cantada pomposamente, frente al arbo de la gente burguesa. En el circo se divierte sinceramente, sin falsos ropajes de oratoria. Los niños son iguales siempre, frente al circo. Los hombres en cambio, son distintos en cada época. Solo el niño es esa virtud permanente. La única virtud humana inalterable. Un niño de hoy es exactamente igual a un niño de las cavernas. El niño de hoy reacciona lo mismo que el de antaño, frente a las piruetas del «ciow». La alegría es la misma. Todo en el circo—el espectáculo y el espectador—es de una primitiva ingenuidad. No hay falseamientos en la imaginación infantil. Por eso discurren bien los pedagogos modernos, cuando aconsejan no remitir a la niñez a una educación y enseñanza tempranas. No conviene podarles

demasiado pronto la gracia de la inocencia, de la inexperiencia jubilosa. Cuando más tiempo dure su niñez, más fácil es conseguir un hombre ideal. Porque es la jovialidad ante las cosas, esa práctica infantil que impide envejecer prematuramente. Un individuo que alarga la infancia hasta bien traspuesta la pubertad siempre será un hombre esencial. Habrá adquirido la práctica de serlo toda la vida. Ni los fracasos, ni los desengaños de la vida, lograrán desfeñir de su rostro esa sonrisa que solo da la inexperiencia de la infancia.

Sólo el niño muestra siempre la sonrisa del optimismo. Los vemos en las funciones de circo, alegremente confiados, con los ojos abiertos desmesuradamente sobre las peripecias de la pista. Es el circo un festival de risas. Es el circo para el niño, un verdadero milagro. Un milagro que se ejecuta jovialmente, ante sus ojos atónitos, sobre el escenario limpio de decoraciones y sobre su imaginación limpia también de prejuicios y de preocupaciones.

Por eso asisten pocos hombres al circo. Es que el circo para muchos es un espectáculo poco «serio». En cambio a estos hombres «serios» les divierte Muñoz Seca, y se emocionan aun con los parlamentos retóricos de los dramas de Echegaray. No conciben un espectáculo «sin argumento». No conciben un espectáculo como pura y simple cabriola. Sin embargo pocos espectadores, de tan desbordada fantasía, como los que nos ofrecen los circos. En el circo todo es puro juego de niños; todo es milagro ante los deslumbramientos infantiles. Pura crención. Gracia ingenua. Espectáculo saludable y optimista por excelencia. Saludable corporal y espiritualmente, Gimnasio higiénico para la imaginación—desbordada deportivamente—sobre cada trapecio, sobre cada alambre tenso de avidez. Solamente el niño es capaz de comprender la alegría natural que despierta una pirueta de un payaso, con solo la expresión del gesto. Por eso ingleses y norteamericanos,—señores graves que aprecian sin embargo el valor de la alegría—practican el altruismo de regalar a los hospitales de niños, funciones de payasos y caballitos. Paradojicamente son ellos menos materialistas que nosotros. A nosotros se nos ocurre regalarles a los niños dulces y bombones. O libros escolares.

Es el circo por eso el espectáculo más sencillo, más natural, más optimista y alegre que se da en la Habana. En la Habana y en otras capitales. El único espectáculo en la Habana que cada invierno se presenta como una floración primaverales. Como una sonrisa de distracción sobre los febriles trajines de la urbe. Como un alegre renuevo del caudal del optimismo en el decurso de las generaciones. Y así van llenándose de risas de niños los grandes teatros de la Habana, donde poco antes, palcos y lunetas, bostezaban de cansancio y de hastío.

GUILLERMO PIERAS.  
Habana, 1929.

## ANECDOTARIO

### FRASES DE CLEMENCEAU

Cuando M. Mandel debutó en el periodismo como redactor de «La Justice», fué a pedir consejo a su amigo y protector Clemenceau:  
El consejo no fué largo:  
—Escribir es fácil... frases cortas; un verbo, un sujeto, un atributo... Cuando necesite usted un adjetivo, venga a verme.

Combatiendo el régimen del Gabinete Combes lo definió con esta frase lapidaria, que lanzó al rostro del ministro de Justicia, Vallé, en plena Cámara: «¡Sois un régimen de delatores!»

«Pertenezco—dijo a un redactor de «L'Echo de Paris», al negarse a celebrar con él una entrevista—a una época en que los periodistas daban su opinión sobre las cosas en vez de pedirselas a los demás.»

Al conocer la lista de ministros y subsecretarios del Gabinete Tardieu, dijo Clemenceau:  
—Parece un orfeón. Son tantos, que los fotógrafos no podrán meterlos a todos en una placa, como no sea de canto.

A los pocos días de firmarse el armisticio un adulador le alabó por su talento, y él replicó: «Si yo fuese inteligente, o por lo menos ambicioso, me moriría esta tarde y me harían un entierro magnífico. En cambio, si me muero pasado mañana...»

El Día publica diariamente 8 páginas

Los delegados de las naciones que firmaron la convención de 1928 para la abolición de las restricciones a la importación y a la exportación, están estudiando la posibilidad de poner dicha convención en práctica, entre las naciones que firmaron.

## ¡QUINES COSES!

Avui me deia el meu metge que la major part dels mals que desde fa temps atupen, de debò la humanitat, son deguts a que l'estómac qu'als homes sels va posar no es pas per donar-li troços, com sempre s'ha fet, de carn. No es dubtós. L'home es herbívor i ho diuen els seus caixals que no son com els dels tigres ni altres carnívors que hi ha. Te les dents lo mes fruteres i fins i tot no te claus d'aquells qu'els llions ensenyen disposats per destroçar. Tot això diu el meu metge i el meu metge sap bastant; qu'además de matasanos es un xicot il·lustrat. Ell diu qu'es cosa provada que si l'home sols menjés les moltes herbes que vesten nostres montanyes i el pla, doncs no hi heuria àcid úric, ni membres tots deformats, ni dólors d'aquets romàntics, ni estòmacs que fessin mal. Ell te per cosa ben certa (pot ser si que ho ha estudiat) que per viure sens malures es necessari acabar de menjar bistecs, costelles, ronyonets saltetjats, i jamón i sobrassades, i l'hom amb esclatasangs. Tant maca com es la llista d'això qu'ell diu que fa mal! Tant que m'agrada les popes fins i tot les de cavall! A mes me diu lo meu metge que per ser l'home com cal te de buscars-la vida com se la busquen els xais. Te de menjar-se les herbes cullides per ell, del camp, i passar-se les setmanes al sol o a l'aigua si en cau. Millor si se dorm a terra, a la vora dels pinars. Millor si en les torrenteres, quant tinga sed, fica al cap. Es bo qu'estiri les branques dels arbres que va trobant, per collir els fruits. (Si l'amo no li fa aferrar el ca.) Pot menjar-se ullets de mata, llenrisca, borratxors blancs, melons, lletugues, endívies, i tot quant als horts hi ha.

¡Bon jornal ens aconsella! Si jo no estig mig torbat, això es fer vida de cabra. ¡Casi ho paga ser malalt! Si es que siga el reméu únic dir-li bon vespre a la carn, ho feré, pero m'assusta ser copia dels animals. Perque a mi me desagrada, si volem que us siga franc, el que'm demostrin que l'home va neixer per pasturar. Prou que hu sé que hi ha persones qu'en quant pensen i en quant fan demostren que les pastures son lo seu lloc adequat. Pero... ¿que volem que us diga? Cada pic qu'en sem parlar m'entrirteixo i com que'm sembl veurer homes en el camp, amb les mans i peus a terra, menjant herbes dintre el fang... ¡Jacabo per dir qu'el metge no va d'allò mes errat!

No falta sinó qu'un dia algú ens vinga a demostrar qu'es una cosa molt sana fer cada mitj' hora un bram.

F. I. O.

## Comadres, por Biel



—El médico tardó cerca una hora para darle quince puntos. —¡Hi!...! me lo hubieses dicho a mí, llevo la maquina de coser y son tres segundos.

# INFORMACION LOCAL

## Municipales

### El monumento a Maura

Se ha recibido en la Alcaldía una comunicación de la Mayordomía Mayor de Palacio, comunicando que el Rey ha conferido su representación, para el acto inaugural del monumento al señor Maura, al Capitán General de estas islas don Enrique Marzo.

### Regreso de la Comisión de fuerzas vivas

Ayer, como anticipamos, llegaron a Mallorca el primer teniente de alcalde don José de Oleza, el Presidente de la Cámara de Comercio don José Casasnovas, el Vicepresidente de la Diputación don Francisco Vidal, que formaban la Comisión que fué a Madrid a gestionar la continuación del correo diario Palma-Barcelona, cuya labor ha coronado el éxito, habiéndolo obtenido también en otras gestiones suplementarias que han realizado en Madrid y de las cuales hemos dado cuenta, extensamente, en nuestra sección telegráfica.

Acudió al muelle a recibir a los comisionados el teniente de alcalde don Antonio Oliver Frontera, en representación del Alcalde, el Secretario de la Alcaldía señor Pifia y el Comandante de la Guardia Urbana señor Conde.

A media mañana el señor de Oleza celebró una extensa conferencia con el Alcalde, dándole cuenta detallada de las gestiones realizadas.

Tanto el Alcalde como los compañeros de Consistorio del señor de Oleza felicitaron a éste por el feliz éxito de las gestiones de la Comisión en la Corte.

### Invitación

El Coronel del Regimiento de Infantería de Palma señor Colorado estuvo ayer en la Casa Consistorial a invitar al Alcalde a los actos que se celebrarán en honor a la Patrona de dicha arma, la Inmaculada Concepción.

## SALON MALLORCA

(Cine selecto)

Inauguración jueves próximo con la comedia

Cuando ellas quieren por Carmen Boni

## Gobierno civil

### Nota oficiosa

«S. M. el Rey ha firmado esta tarde en Santa Cruz de Mudela, el Real decreto autorizando al Gobierno para hacer un empréstito interior a suscribir en oro por valor de trescientos millones de pesetas, cuyo alcance, finalidad y condiciones, explicará debidamente en nota oficiosa el Ministro de Hacienda.

Si el tiempo permite hacer esta noche la composición y ajuste del texto íntegro del R. D., que es largo, aparecerá mañana en la Gaceta.

Durante varios días, el Ministro de Hacienda, con la colaboración de personalidades del mayor relieve de la Banca y la Administración, ha estudiado la mejor forma de plantear esta operación financiera que si bien ofrece indudables ventajas a los que tomen parte en ella, significa también una apelación al patriotismo, llamado a demostrar que España tiene recursos para dar frente por sí misma a todas las eventualidades derivadas de los cambios de valor de la moneda, debanse a especulación o a transitorios desniveles de la balanza comercial, ya que la situación presupuestaria no puede ser más favorable y la riqueza pública bien firme y manifiesta, como lo prueba la mínima fluctuación de los valores, tanto del Estado como industriales, en presencia de la borrasca que ha conmovido casi todas las bolsas mundiales.»

### Una subvención

El Gobernador nos manifestó ayer que había recibido una carta del Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes participándole que ha sido concedida una subvención de 60.000 pesetas al Ayuntamiento de La Puebla, destinadas a su Escuela Graduada.

Añadió, el señor Llosas, que cursó a dicha Corporación Municipal la correspondiente Real orden.

### Visita

También nos dijo el Gobernador haber recibido la visita de la Comisión que estuvo en Madrid a gestionar el asunto del correo diario con Barcelona.

Los visitantes dieron cuenta de su gestión sobre los diferentes asuntos tratados en la Corte, conocidos ya de nuestros lectores.

## DIPUTACION

### El correo diario con Barcelona

El Conde de Torresaura que representaba a la Diputación en la comisión de fuerzas vivas que se trasladó a Madrid para gestionar la implantación definitiva del correo diario con Barcelona ha telegrafiado al Presidente de la Corporación provincial dándole detallada cuenta de sus gestiones, y de ellas también se ha enterado la Comisión provincial acordando esta telegrafiar al Marqués de Estella y a los Ministros de Marina y de Hacienda expresando la gratitud de la Corporación por la implantación de tan importante mejora.

## 30 años atrás

6 diciembre 1899.—El señor Suvella ha dado cuenta al Congreso y al Senado de que los yankees reconocen los derechos de ciudadanía a los súbditos españoles nacidos en Baleares y Canarias que residen en las colonias que pertenecieron a los españoles.

En el Congreso el señor Maura ha comentado el estado actual de los barcos de guerra y ha dicho que podrían reducirse a las tres situaciones siguientes: en los astilleros, anclados y en averías.

Añadió que el material resulta inservible y que por tanto es preferible venderlo o hundirlo. Terminó diciendo: Carecemos en absoluto de armada a pesar de que la forman actualmente veinte buques.

### PARA EL 7, 8 Y 9

## La Patrona de la Infantería

El Regimiento de Infantería de Palma, con motivo de ser el domingo la fiesta de la Inmaculada Concepción, Patrona del Arma, ha confeccionado el siguiente programa de actos y festejos:

Día 7. A las tres de la tarde. Festival en el Teatro Balear, con arreglo al siguiente programa:

- 1.º Concierto por la banda del Regimiento, que interpretará la Jota de la Dolores, del maestro Bretón, y una selección de El Caserío, del maestro Guridi.
- 2.º «A primera sangre», pasillo cómico a cargo de varios soldados del Regimiento.
- 3.º «Viva España», diálogo patriótico.
- 4.º Bailes exóticos por la pareja Morell-Valero.
- 5.º «Desde chiquitita», por Narciso Cantero.
- 6.º «Espectáculos Bonnin», de los que forman parte la canzonetista Mari-Marcé, el barítono Martorell y el Gran Bonnin.
- 7.º Himno del Regimiento.
- 8.º A las diez y media de la mañana, misa en la iglesia de la Sangre.

A ella asistirá la fuerza del Regimiento, las autoridades, comisiones de los cuerpos de la guarnición y la oficialidad del regimiento.

A las doce, se servirá a la tropa en el cuartel un rancho extraordinario.

Día 9. A la misma hora y en la misma iglesia del día anterior, misa en sufragio de los muertos durante el año, pertenecientes al Arma de Infantería.

## DEL CARNET

Anteayer por la mañana a las 10, se verificó el enlace de la señorita Antonietta Calafat Lancerotto, con el joven propietario Mimas Cilimigras.

La novia que lucía elegante toilette, fué apadrinada por don Miguel Rosselló Alemany y por don Manuel Montis Allendesalazar y el novio por su hermano el Vice-consul de Grecia don Juan y por el médico don Enrique Servera.

En el Hotel Mediterráneo, se sirvió espléndido lunch.

Los novios salieron para Pollensa, donde pasarán los primeros días de su luna de miel, desde donde y después de pasar las fiestas de Navidad con los padres de la desposada, marcharán a Zante (Grecia) donde fijarán su residencia.

Deseamos a la novel pareja toda suerte de dichas y venturas.

En la iglesia del Santo Hospital se celebró el enlace matrimonial de la señorita María Bonnin Valentí con

el joven comerciante don Nicolás Picó Cortés.

La desposada vestía elegante traje de Georgette que le hacía resaltar su natural belleza.

Bendijo la unión don Valentín Herrero, Vicario de la Iglesia parroquial de Alcudia, quien pronunció sentida plática.

Actuaron de padrinos por la novia su tío el propietario establecido en Barcelona don Enrique Valentí y por el novio su hermano, el agente comercial don Onoite.

Fueron testigos de la boda los propietarios don Jorge Aguiló Cetre y don Antonio Piña.

La novel pareja a la que deseamos muchas felicidades embarcó para Barcelona y otras ciudades en viaje de bodas.

Los actos de entierro y funeral celebrados en Lloseta en sufragio del alma de la bondadosa señora doña Margarita Ramón Jaume, constituyeron una gran manifestación de duelo, a la cual se asociaron numerosas familias de Palma, de otras ciudades y pueblos, con el de Lloseta en su totalidad, demostrando con ello las muchas simpatías de que goza la familia Capó-Ramón y el aprecio en que se tenía a la difunta.

Al Oficio funeral celebrado ayer con inusitado esplendor en la iglesia parroquial, asistió numerosa y selecta concurrencia que testimonió su condolencia ante la presidencia del duelo, constituida por el alcalde de Lloseta don Bernardo Negre, en representación del Ayuntamiento y por los familiares de la finada, a cuya familia testimoniamos el más sentido pésame, en especial a su hijo don José Capó, comerciante y corresponsal de la «Banca March» y a su nieto el joven Dr. en Medicina don Gabriel Capó.

Muy aliviado de la dolencia que le aqueja, ha podido ya abandonar el lecho, por algunas horas, nuestro querido Director don Nicolás Brondo.

Lo celebramos y deseamos vivamente que la mejoría se troque en total restablecimiento.

Ha regresado de su viaje a Barcelona nuestro querido amigo el Habilitado del Instituto y Escuelas Normales don Buenaventura Fonddevila.

Para la ciudad condal, donde permanecerá corta temporada, embarcó la distinguida esposa del señor Fonddevila, doña Antonia Montaner.

Regresó ayer de su viaje a Sevilla y Madrid el funcionario del Ministerio del Trabajo, afecto a este Gobierno Civil, don Luis Montaner, acompañado de su distinguida esposa.

De Barcelona llegaron ayer mañana don Mariano Rodríguez, don Luis Muntaner, don Francisco Albertí, don Angel Portilla, don Vicente Alabern, don José Medina, don José Sanchez, don Juan Sureda y don Nicolás Vidal.

Vino también de la ciudad condal nuestro estimado colaborador el caricaturista don José Costa Ferrer «Picarol».

Ayer embarcó para Barcelona de paso para Madrid don Benito Noguera, consignatario en Mallorca de la «Compañía Navigazione Generale Italiana Italia América».

De Valencia e Ibiza vinieron ayer mañana don Bartolomé Rivera, don Alfredo Tortosa, don Alejandro Oños, don Antonio Roca, don Francisco Costa, don Antonio Ribot y don Juan Torres.

Anoche emprendió viaje de retorno a Barcelona nuestro distinguido amigo el marqués de Barhará.

También marcharon a Barcelona don José Aloy, don Luis Pérez, don Felipe Puig don Narciso Canals, don Francisco Hernández, don Jaime Sobré, don Francisco Bernat, don Matías Colom, don Joaquín Rovira, don Ramón Santomasanga y don Pedro Barceló.

Para Mahón salieron anoche don Juan Colomar, don José Trilla, don José Barreras, don Pedro Manent, don José Pons y don Pedro Garau.

Para nuestro amigo el Jefe de la Empresa de limpieza y riego de esta ciudad don Juan Vich Rayó ha sido pedida la mano de la señorita Isabel Bou.

La boda se celebrará en breve.

EL DIA publica diariamente 8 páginas

## AYER EN LA CASA CONSISTORIAL

### «El asedio de la ciudad por Jaime el Conquistador»

#### Conferencia de don Miguel Ribas de Pina

Anoche a las siete tuvo lugar en el salón de actos del Ayuntamiento la anunciada conferencia de don Miguel Ribas de Pina, que por estar ausente dicho señor de Palma, leyó don Francisco Borges Moll.

La conferencia empieza haciendo una detenida reconstrucción y análisis de las fuerzas catalanas y aragonesas, describiendo las luchas y combates que por aquel entonces tuvieron lugar.

Pasa luego a hacer una descripción de la forma de armas y proyectiles que usaban las tropas enemigas en sus encarnizadas contiendas, sobre todo de los trabucos.

Había de los castillos que el Rey Jaime mandó construir para defenderse de los moros, explicando sus formas arquitectónicas y modos que utilizábanse.

De esta forma termina la primera parte de la conferencia, dedicada especialmente a la artillería.

Se ocupa a continuación de describir diversos ataques, los cuales divide en tres períodos.

Hace descripción de cuando las tropas aragonesas, mandadas por el Rey Conquistador, ocuparon el centro de la ciudad, explicando los combates que tuvieron lugar.

Se extiende haciendo resaltar la forma con que se desarrollaban las luchas entre moros y cristianos, y el modo con que combatían y defendían.

Explica el triunfo obtenido por las tropas cristianas y cómo se llevó a cabo su victoria.

Pasa a ocuparse del influjo que ejercían sobre los moros las distintas apariciones de que nos habla la historia y del pánico enorme de que eran presos, lo que contribuyó, sin duda, a su derrota.

De esta manera termina la conferencia del señor Ribas de Pina, que la concurrencia escuchó con interés y aplaudió al final.

El Gobernador don Pedro Llosas —que había presidido la lectura de la conferencia— cerró el acto, haciendo resaltar el enorme interés cultural que las mismas encierran.

Tuvo palabras de elogio para el conferenciante don Miguel Ribas de Pina, así como para el señor Borges, que había dado lectura a ella.

Terminó dedicando un recuerdo al Rey Berenguer IV.

**Dr. ROGLÁ** Pecho y corazón Tuberculosis en todas sus formas SINDICATO, 124

## TEATRALES

### Lírico

Anoche se presentó en el escenario de este coliseo una selección de la «Agrupación Adriani-Topetes», aquel admirable número de conjunto que tantas actuaciones llevó a cabo en Palma, acompañándose siempre el éxito más lisonjero.

De esta reducida selección —la forman ahora cuatro artistas— que anoche debutó, es alma y vida la gentil artista Dorita Adriani, una muchacha todo simpatía y gracedo, a la que secundaba con todo entusiasmo el excéntrico «Topetes».

El público premió el trabajo de los voluntariosos artistas con cálidos aplausos.

También debutó el cuarteto Sánchez-Ferraro, que en sus cantos criollos escucharon igualmente aplausos.

### Moderno

La encantadora Billie Dove que cuenta con tantos admiradores en Palma, hizo que ayer se reunieran muchos de estos en el Cine Moderno para presenciar el estreno de la comedia «La presumida» en la que la citada artista obtiene un triunfo personal por su belleza, su donaire y por la interpretación que logra con Lloyd Hughes, y que fué aplaudidísima.

También fué muy aplaudida la producción Ufa «Escándalo» en la que la artista alemana Brigitte Helm se nos muestra una actriz consumada, siendo su actuación muy bien recibida por el público.

En resumen un buen programa que hará desfilar numeroso público por este salón.

### Oriental

Con gran éxito y ante numerosa

concurrencia se estrenó ayer en este cine la artística película «La mujer que no sabe decir que no» por la bella artista Lee Parry.

Fueron también muy celebradas la artística película «La caja número 13» por Diana Gralla, y la cómica que completaban el programa.

### Rialto

Ante nutrida concurrencia tuvieron lugar ayer los estrenos anunciados.

Destácase la finísima comedia americana «La mujer cautiva», basada en un proceso sensacional que mantiene el interés constante del espectador, hasta llegar al desenlace que resulta muy convincente. Se encarga del papel primordial la simpática Dorothy Mackall, más elegante que de costumbre luciendo vistosas toaletas *dernier cri*.

También fué celebrado el asunto americano «Los héroes de la noche».

## LA FILADORA

Gran surtido en PIELES, ABRIGOS, RENARDS y MONGOLIAS

### PROGRAMA PARA HOY

### Para los radiooyentes

Radio Barcelona EAJ 1 (349 metros, 20 Kw., 860 kilociclos).— Radio Catalana, EAJ 13 (268 metros, 20 Kw., 1.116 kilociclos).

11,00: Parte meteorológico radio-telegráfico para las líneas aéreas.

12,00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

13,00: Emisión de sobremesa. Cierre del Bolsín de la mañana. «Sexta sinfonía», Beethoven, Orquesta Filarmónica de Viena; «Sexta sinfonía» (tercera y cuarta tiempos), Beethoven, Orquesta Filarmónica de Viena. Sexteto: «Internacional» (fox) Palau; «Adios, tu» (schotis), Gordo; «Camita» (fox), Piña y Taronji; «Nuit de luna» (barcarola), José M.º Soler; «El encanto de un vals» (selección), Strauss; «Martierra» (duo de acordeón y guitarra), Guerrero; «Rosario» (pericón), Arayton; «La Gioconda», Ponchielli; Preludio, zarabanda y minuet del «Concierto real», por el Cuarteto de cuerda.

14,30: Información teatral. Crítica de nuevos discos. Media hora semanal dedicada a dar a conocer al público los nuevos discos editados. Precederá a cada disco radiado un juicio crítico musical de esta emisora don Salvador Raurich.

Información de actualidad referente a la Exposición Internacional de Barcelona.

15,00: Cierre de la Estación.

17,30: Apertura de la Estación. «Escandinavia» (fox), Casó. Trio: «Don Juan», Mozart; «Jespings» (one step), Casademon; «Lucerito argentino» (pericón), Galán; «Le cou-cou» Dacil; «Quasimodo» (tango), De Sentis.

18,00: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores. Cierre de Bolsa.

18,05: Sesión femenina. Charlas para la mujer, por «El Duendecillo de las Ramblas», redactadas por la escritora María del Patrocinio Alba.

18,30: Noticias de Prensa. Trio: «La Malquerida» (pasodoble), Godoy; «El príncipe Camanal» (selección), Serrano; «Sische geisten» vals, Strauss; «Lamento de amor» (canción española), Canal.

19,00: Cierre de la Estación.

20,30: Apertura de la Estación. Idiomas. Curso elemental de francés, con asistencia de alumnos ante el micrófono, por las Escuelas Massé, a cargo del profesor nativo Mr. Martin.

21,00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas. Cotizaciones de monedas y valores. Cierre del Bolsín de la tarde. Noticias de Prensa.

Noticias de Prensa. 21,05: La Orquesta de la Estación interpretará: «En avant» (marcha), Term; «Al fin solos» (selección), Lehar; «¿Dónde están las llaves?» (schotis), Planás; «El camino de la Alhambra», Turina; «Ninon Ninette» (one step), Rosary; «Finesse twilight» (fox) Myer.

22,00: Noticias de prensa.

22,05: Retransmisión desde el Tea-

tro Municipal de Tarragona (por Radio Barcelona).

Información de actualidad referente a la Exposición Internacional de Barcelona.

23,00: Cierre de la Estación.

## Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

En el sorteo verificado hoy para la amortización anual correspondiente de las Obligaciones al tres por ciento emitidas en 18 de Junio de 1896, han resultado amortizadas las siguientes:

Cuarenta y tres de la serie B. de 200 pesetas.—Números 49 a 53, 57 a 60, 77 a 80, 871 a 880, 1151 a 1160, 1201 a 1210.

Cinuenta de la serie C. de 100 pesetas.—Números 361 a 370, 711 a 720, 831 a 840, 1011 a 1020, 1451 a 1460.

Sesenta y ocho de la serie D. de 50 pesetas.—Números 111 a 114, 116, 117, 119, 120, 231 a 240, 991 a 1000, 1081 a 1090, 1271 a 1280, 1411 a 1420, 1891 a 1900.

De la serie A. de 500 pesetas no negociadas fueron amortizadas sesenta y ocho; del número 641 a 708.

Podrán dichas Obligaciones presentarse al cobro en las Oficinas del Crédito Balear o de sus sucursales desde el día 1.º de Enero de 1930, en que dejarán de devengar interés, según lo estipulado en las cláusulas de la emisión.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores tenedores de las citadas Obligaciones.

Palma 2 de Diciembre de 1929.— Por la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca. — El Director General Rafael Blanes Toloza.

## EN ARTICULOS PARA COCINA



y para

## COMEDOR



Los mejores artículos

El mayor surtido

Y lo más barato

lo encontrará en:

Establecimientos

Andrés Buades

Plaza Cort y calle Costos

## ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, DISENTERIA, etc.

Muy usado contra las diarreas de los niños. No incluye en la época del danta y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. VENTA: Principales farmacias del mundo.

# RIALTO LA MUJER CAUTIVA

Hoy Por DOROTY MACKAIL

a las 6 de la tarde Pronto: LA LEYENDA DEL CASTILLO es una superproducción U. F. A.

MUSICALES

En Madrid un artista mallorquín aparece como esperanza de arte lírico - El barítono Antonio Truyols

Cuando hace unos años oímos al joven Antonio Truyol ya comprendimos que en manos de un buen maestro se podría sacar gran partido de aquella excelente «materia prima» y efectivamente el veterano y gran cantante Ignacio Tabuyo, que compartiera con el inmenso Gayarre las glorias del arte lírico, ha conseguido dando otra vez motivo a que se hable de Mallorca en los anales del arte lírico continuando aquella serie de nombres que inició Juan Ordinas, sucesor del gran Selva en la fama mundial y al que siguieron nombres como el de Uetam y Riera que con sus nombramientos vienen a la memoria épocas de lustre de la lírica operística. Todos ellos conservaron la fama del pabellón balear que dejara plantado el gran Ordinas en la historia del Teatro Real.

No vamos nosotros a juzgar a Truyols sino ver lo que de él dicen los maestros de la crítica musical mallorquina.

Moreno Torroba en «Informaciones» escribe lo siguiente:

«El sábado último se celebró en la sala de espectáculos del Círculo de Bellas Artes un concierto en el que tomaron parte los afortunadísimos discípulos del maestro Tabuyo señoras Polo (soprano) y Vilardell (mezzo-soprano), y señores Cortés (tenor) y Truyols (barítono). Constituyó el acto un verdadero éxito, no tan sólo por la brillantez del mismo y la buena nota de arte que se dio, sino porque entre los actuantes surgió la realidad del barítono mallorquín Antonio Truyols, al que no hace muchos meses le consideramos desde estas mismas columnas una positiva esperanza con ocasión de un concierto celebrado en la Protección al Trabajo de la Mujer.

Mallorca, que ya quedó acreditada de cuna de grandes cantantes con el portentoso Uetam, el no menos formidable Juan Ordinas, que asombró al mundo con el volumen de su voz, y otros muchos, nos da un nuevo valor, estimabilísimo, con el barítono Truyols. Este joven cantante nos interesó de tal manera desde su presentación al público, que hemos seguido minuciosamente sus trabajos, pues teníamos la seguridad que completada aquella voz clara, emocionante y fácil, que era en él un especial, sería cualidad más que sobrada para con la sabia dirección del competisimo maestro de canto Ignacio Tabuyo formar un artista indiscutible para nuestra escena lírica.

Cantó el señor Truyols la serenata de «Don Juan», de Mozart; e «El Rey de Lahore», de Massenet; y en ambas obras encontró sobrados motivos para cautivar el auditorio. El acento dramático es en Truyols el principal carácter emocionante de su voz, completándolo con una intensidad perfectamente equilibrada en todo el registro y una imposición que acredita a su ilustre maestro. Tanto en estas obras como en el dúo de «Don Juan», de Mozart, que cantó en unión de la señorita Polo, las ovaciones fueron grandes y cálidas.

Me he permitido consignar en primer término el éxito del señor Truyols porque, en realidad, era el interés del concierto en el aspecto de revelaciones, que es el primordial al tratarse de un grupo de discípulos, y, por otra parte, porque tanto las señoritas Polo y Vilardell como el señor Cortés son artistas que ya se han definido laudatoriamente ante el público.

No por eso hemos de dejar de consignar que la notable soprano señorita Polo, en «Adelaida», de Beethoven, fué una maestra consumada de la dicción, y en el aria de «Las bodas de Figaro», de Mozart, una virtuosa del «bell-canto».

La contralto señorita Vilardell renovó sus triunfos de nuestros primeros escenarios cantando de manera primorosa la serenata de «Don Juan», un fragmento de «Sansón y Dalila», de Saint-Saëns, y el brindis de «Lucrecia Borgia», de Leoncavallo.

De manera poco corriente cantó el tenor señor Cortés «La Fanciulla del West», de Puccini; el «arioso» de «Pagliacci», y «Luisa Miller», de Verdi; demostrando una vez más que el tenor Cortés es, en su cuerda, un valor altamente cotizable.

Y, por último, consignemos el éxito que esta fiesta ha supuesto para el señor Tabuyo, ya que en todo momento la escuela del veterano maestro de nuestro Conservatorio se ha hecho notar y ha contribuido notablemente al triunfo de sus discípulos.

Barroso en «La Libertad»: Ayer sábado presenté algunos de sus discípulos el veterano y siempre notabilísimo maestro Tabuyo ante el público selecto del Círculo de Bellas Artes, que llenaba la amplia y bella sala de espectáculos.

Siempre es notable un recital de éstos, dada la solvencia, la ciencia y el arte que posee el maestro Tabuyo; pero el celebrado en la tarde de ayer ha superado, con seguridad, todos los anteriores, tanto por la valía de los jóvenes artistas, alguno realmente notable y prometedor de días

de esplendor, como por la selección del programa, en el que figuraban, además de bellos trozos de ópera, algunas obras del género quintaesenciado que es el lied.

Cuatro artistas (porque ya lo son) llenaban el programa: la soprano señorita Vilardell, el tenor señor Cortés y el barítono señor Truyols.

La señorita Polo tuvo el privilegio de cantar las más bellas obras, porque fueron nada menos que el estudio de lied de Beethoven «Adelaida» y un aria de «Las bodas de Figaro», de Mozart. En ambas, con su bella y ágil voz, de agradabilísimo timbre, particularmente en la media voz, fué muy aplaudida y con justicia.

La mezzosoprano señorita Vilardell cantó la serenata del «Don Juan», de Mozart; un trozo de «Sansón y Dalila», de Saint-Saëns, y el brindis de «Lucrecia Borgia», de Leoncavallo, muy bien, particularmente en el carácter dramático, que parece el más apropiado a su voz, más de contralto que de mezzosoprano. Aplaudidísima igualmente en todas sus intervenciones.

El señor Cortés es un tenor de cuerpo entero, que tiene un seguro porvenir, dada su excelente escuela y facultades. Cantó «La Fanciulla del West», de Puccini; el «arioso» de «Pagliacci» y una romanza de Verdi, y tuvo que salir repetidas veces a recibir los aplausos del público al terminar cada una de las obras que cantó.

El señor Truyols, notabilísimo barítono, a quien ya conocíamos por otra brillante presentación suya, no sólo ha corroborado las esperanzas que inspiró en aquel concierto del año pasado, en que se dió a conocer por primera vez, sino que hoy es ya una realización y un valor positivo. Su voz potente, voluminosa, grata, sostiene la viril belleza de su timbre a lo largo de todas las regiones o registros, igualmente plástica, perfectamente impostado. Sostiene además el acento dramático y la expresión como experto artista. Cantó la serenata de «Don Juan», de Mozart, e «El Rey de Lahore» (arioso), de Massenet, recibiendo largas y justas ovaciones. También cantó, con la soprano señorita Polo, el bellísimo dúo de «Don Juan», de Mozart («la cidarem la mano»). Una y otra, la soprano y el barítono, cantaron con maestría, buen gusto y preciosa voz, que no son de discípulos, sino de artistas versados en los recursos de los grandes cantantes. Al terminar el dúo, tan gracioso, bello y difícil y tan hermosamente vencido por los dos cantantes, recibieron éstos una larga y cariñosa ovación.

El maestro Tabuyo, tan paternal y bondadoso como sabio y competente, atribuyó todos los aplausos a los jóvenes artistas; pero el público sabía muy bien que en el éxito correspondía una parte muy prominente al maestro, y así se lo expresó con cariñosos y largos aplausos. C. J. en «La Nación».

Cuatro de los muchos discípulos que tiene bajo su dirección el insigne maestro Tabuyo se presentaron al público del Círculo de Bellas Artes, cada vez más numeroso y más asiduo a estas simpáticas veladas artísticas, y donde desfilan valores muy recomendables y llamados a ser figuras relevantes de la escena.

Buena prueba de ello es el concierto de ayer, donde hizo su aparición un nuevo cantante, que de seguir perfeccionando sus innegables condiciones llegará a ser un notable barítono.

El joven señor Truyols, que se presentó ayer por primera vez ante una concurrencia fiscalizadora de méritos de otros artistas, triunfó, porque canta con brillante estilo, extensa voz de bonito timbre, con gusto, y sobre todo sintiendo lo que interpreta.

Los oyentes vieron en el debutante a una positiva esperanza, y tuvieron para el artista sus más fervorosos y justos elogios, siendo ovacionado.

El tenor Cortés y las señoritas Polo y Vilardell, ya consagrados por el aplauso público, completaron el programa, tan sugestivo como brillante.

Puccini, Haydn, Mozart, Beethoven, Leoncavallo, Verdi, Saint-Saëns, etc., fueron los autores elegidos, y los cantantes obsequiaron a la distinguida concurrencia con algunas propinas.

El maestro Tabuyo, a quien felicitamos por este éxito, acompañó al piano a sus discípulos.

Y Angel M.ª Castell en el A. B. C. dice lo siguiente:

«La seriedad es la característica del trabajo pedagógico del ilustre cantante, profesor de nuestro Real Conservatorio. Por eso, cuando anuncia una presentación de discípulos, y no suele prodigar tales exhibiciones, sabe todo el mundo que ha de ser algo verdaderamente notable.

El veterano maestro, que por ahora hace cuarenta años cantaba en el Real con Gayarre (de hoy en ocho días se cumplirá ese número de años que el inolvidable tenor navarro cantó la última vez de su vida «Pescadores de perlas», y veinticinco días más tarde, el 2 de enero de 1890, dejaba de existir); Ignacio Tabuyo, digo, tiene en su brillante historial de cantor famoso y maestro excelente episodios de los cuales uno guarda cierta analogía con el que guardará relacionarse con uno de los discípulos suyos oídos y aplaudidos en el salón de fiestas de Bellas Artes en la tarde de ayer.

Por Italia anda ganando prestigios

y muchísimas liras un tenor que Tabuyo descubrió y protegió. Trataba de un modestísimo muchacho, al que nosotros, después de oírle cantar en el estudio de su maestro, dedicamos en estas columnas de A B C un artículo titulado «El sacris de la Paloma», porque sacristán de la popular iglesia era el mozo que poseía la voz y la intuición artística, que, con la enseñanza del gran maestro guipuzcoano, le han valido el ser lo que hoy es en el mundo del arte lírico.

Pues bien; entre los discípulos presentados ayer figura Antonio Truyols, joven mallorquín, hijo de humilde familia campesina.

Al husmeo de voces extraordinarias suelen concurrir las agencias milanesas a la isla de Mallorca, donde es tradicional la celebración de concursos, de los que, por cierto, salieron cantantes de la fama de Francisco Mateu (el célebre Uetam), Ordinas, Riera y otros.

En uno de esos concursos fué descubierto Antonio Truyols, cantor de la «Capella» de Manacor, y, en vista de las facultades excepcionales del muchacho, halló espontáneo y generoso apoyo para venir a Madrid y ponerse en seria educación artística con el maestro Tabuyo.

De esto no hace más de año y medio; pero tan rápidos y firmes han sido los adelantos del joven Truyols, que ha podido ya cantar en público con felicísimo éxito.

Antes de ahora, pues, hemos hablado de su voz de barítono extensa, pastosa, igual en la emisión de todas las tonalidades. Solo nos corresponde hoy hablar de los positivos adelantos de este cantante, que ha visto refrendados por nuevas y clamorosas ovaciones sus méritos, garantía de brillante porvenir.

No es descortés posponer unas cantantes al hablar del concierto a que venimos refiriéndonos. Es que las circunstancias consignadas nos han hecho hablar antes del joven mallorquín, que es también el más novel en estas lides.

Las señoritas Polo y Vilardell, soprano ligera y medio soprano, respectivamente, son conocidas y están consagradas por el aplauso del público. Otro tanto ocurre con el tenor Cortés, el de la voz espléndida, extensa y pastosa, que en ocasiones anteriores ha sido aplaudido con el mismo entusiasmo que lo fué ayer por el auditorio que llenó la vasta sala del Círculo.

Señalemos como páginas en las que más culminaron: la señorita Polo en el aria de «Las bodas de Figaro», de Mozart, y la de «Adelaida», de Beethoven: la señorita Vilardell, la romanza de «Sansón y Dalila» y el brindis de «Lucrecia Borgia»; el señor Cortés, el «arioso» de «Payasos» y la lamentación de «La fanciulla del West» y, en fin, Antonio Truyols, la serenata de «Don Juan» de Mozart, y la romanza del «Rey de Lahore».

De las ovaciones a los cantantes participó el señor Tabuyo, que además fué efusivamente felicitado.

Como ven nuestros lectores, la opinión de la crítica no hace más que confirmar la impresión primera que nos causara el señor Truyols por lo cual le felicitamos así como a Mallorca y a cuantas personas le prestan su apoyo para conseguir el éxito que se propone.

N. BRONDO

SALON MALLORCA

(Cine selecto) Inauguración jueves próximo con la comedia Cuando ellas quieren por Carmen Boui

PARA EL DOMINGO La Cruz Roja Sta. Catalina

El próximo domingo, día 8, tendrá lugar en la iglesia de la Inmaculada Concepción la fiesta religiosa que todos los años celebra la Asamblea Local de la Cruz Roja, en honor a su excelsa Patrona la Purísima Concepción y en sufragio de sus asociados y socios fallecidos, durante el presente año.

A dicho objeto dicho día a las 12 se dirá una misa siendo el celebrante don Antonio Massot Jofre, Vicario de dicha iglesia y ocupará el púlpito, predicando el sermón acostumbrado el orador sagrado don Jaime Sastre.

La Junta de Gobierno de dicha Asamblea Local, en la imposibilidad de invitar personalmente a todos sus asociados y socios les suplica se tengan por invitados a tan solemne acto.

EL TIEMPO Telegramas recibidos Alceda 5 a las 9:30.—Viento S. E.—Tiempo bonancible.—Mar rizada.—Cielo acalajado.

Sóller 5 a las 9:50.—Barómetro 765:3.—Termómetro 18.—Viento Sudoeste flojo.—Mar rizada.—Cielo despejado.

Ibiza 5 a las 8:45.—Barómetro 766:4.—Termómetro 16.—Viento Norte flojo.—Cielo despejado.—Mar llana.

Vigia-Bajoll 5 a las 8:30.—Barómetro 765:2.—Termómetro 24.—Viento Sur flojito.—Mar rizada.—Cielo casi despejado.

Hipódromo de la R. S. H. de Mallorca

CARRERAS DE CABALLOS

Domingo 8 Diciembre 1929 - A las 10:30 mañana



Table with 3 columns: N.º, Propietarios, Conductores. 1.ª CARRERA 1.600 metros aproximadamente. Includes horses like TURPIN, PAJARITO, VALENTINO, etc.

Table with 3 columns: N.º, Propietarios, Conductores. 2.ª CARRERA Galope 1.000 metros aproximadamente. Includes horses like CHELITO, PRINCIPE-IGOR, CORTIJERA, etc.

Table with 3 columns: N.º, Propietarios, Conductores. 3.ª CARRERA 3.200 metros aproximadamente. Includes horses like PALOMA, DONA PRODIGAL, GUILLON, etc.

Table with 3 columns: N.º, Propietarios, Conductores. 4.ª CARRERA 3.200 metros aproximadamente. Includes horses like SARCUS, ROMILLY, KI-KI, etc.

Table with 3 columns: N.º, Propietarios, Conductores. 5.ª CARRERA 3.200 metros aproximadamente. Includes horses like TENEBREUX, VILLAGEOISE, QUEBEC, etc.

Table with 3 columns: N.º, Propietarios, Conductores. 6.ª CARRERA 3.200 metros aproximadamente. Includes horses like VINICIUS, AUBERIVE, TOMMY III, etc.

Table with 2 columns: Palcos sin entrada (10 ptas.), Entrada Preferencia (3 id.), Media para Sras. y niños (1 id.).

Boleto que se presente roto, bajo ningún concepto será abonado. Los fallos del JURADO son siempre inapelables.

Fortuny (Capdellá); núm. 5, «Olivos milenarios»; núm. 6, Algarrobo (Portals Nous); núm. 7, Olivos (Contraluz); núm. 8, Camino de «Coll de Sa Creu».

Núm. 9, Paisaje de Primavera; núm. 10, Marina (Cala Aixugador); núm. 11, Estudio de olivo; núm. 12, «Sa Garraña» (Andraitx); núm. 13, Día gris; núm. 14, Vista de Palma; núm. 15, Tarde de sol (Marina); núm. 16, «Sa Caleta»; núm. 17, Marina (Portals Nous).

Núm. 18, Olivos (Estudio); número 19, Rocas (Punta negra); núm. 20, Rocas (Son Callu); Atardecer (Sa Dragoneria); núm. 23, Amanecer (Portals Vells); núm. 24, Marina (Illa-tas); núm. 25, Cala Portals Vells; núm. 26, Marina.

Núm. 27, Paisaje (Son Puigdorilla); núm. 28, «Cala Viña»; núm. 29, Cueva de Portals Vells; núm. 30, Impresión (Contraluz); núm. 31, Cala Portals Nous; núm. 32, Portals Vells; núm. 33, Olivos (Estudio); núm. 34, Paisaje.

MARITIMAS

Movimiento del puerto Jueves 5

Entradas: Procedente de Barcelona la motonave «Infante don Jaime» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Valencia e Ibiza el vapor «Balear» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Barcelona el vapor S. A. C. 3.º con foseitos.

Salidas: Para Mahón el vapor «Tintoré» con el correo, pasaje y carga.

Para Barcelona la motonave «Infante don Jaime» con el correo, pasaje y carga.

Para Barcelona el vapor «María Mercedes» con pasaje y carga.

Para Ciudadela el pallebot «Flor de Mar» con efectos.

EL TIEMPO

Alceda 5 a las 9:30.—Viento S. E.—Tiempo bonancible.—Mar rizada.—Cielo acalajado.

Sóller 5 a las 9:50.—Barómetro 765:3.—Termómetro 18.—Viento Sudoeste flojo.—Mar rizada.—Cielo despejado.

Ibiza 5 a las 8:45.—Barómetro 766:4.—Termómetro 16.—Viento Norte flojo.—Cielo despejado.—Mar llana.

Vigia-Bajoll 5 a las 8:30.—Barómetro 765:2.—Termómetro 24.—Viento Sur flojito.—Mar rizada.—Cielo casi despejado.

SEÑORAS :: CABALLEROS

Encuen sus vestidos y trajes en la SASTRER A Y MODISTERIA de los Almacenes «Le Printemps» San Nicolás, 1, 3 y 5

Y quedarán complacidos - LO ULTIMO Gran surtido y precios módicos Sombreros para Señora y Niñas Medias A M F las mejores

CRISTOBAL PASCUAL

Médico especialista en enfermedades de la PIEL, SIFILIS Y VENEREO Curación radical en breves días de la BLENORRAGIA por procedimientos modernos

Consulta de 10 a 2 y de 6 a 9 (económica para obreros) PLAZA DE LA CONQUISTA, 3

AGRICULTORES

No esperéis más tiempo para comprar el Nuevo Tractor FORDSON

el más barato de compra, el más económico en el consumo, Lo poseen en los principales predios de Mallorca Pruebas, sin compromiso, al que las solicite

Agencia exclusiva FORD

Calle Aragón, 70, 72, 74, 76 y 78 - Uetam, 1, 3, 5 y 7

EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA

La Casa: GUILLIET HIJOS Y CIA. (S. A. E.) Máquinas - Herramientas para trabajar la madera Urgel, 43 - Barcelona.

Espera la visita de Vd. en sus «stands» n.º 14, grupo IV, sección Francesa del Palacio de Arte Textil y números 33 y 34 del Palacio Meridional.

ABRIGOS CABALLEROS

Confeccionados como los de medida, los más nuevos surtidos en CLASES Y MODELOS. PRECIOS ECONOMICOS

Almacenes SAN MIGUEL

# SERVICIO TELEGRAFICO

## CRÓNICA DE SUCESOS

### TAMBIÉN LOS GUARDIAS...

#### ... RIÑEN A MACHETAZOS Y A TIROS

#### MOTIVÓ LA REYERTA UNA DISCUSIÓN DE SUS ESPOSAS

#### EL GUARDIA ANTONIO ROS RESULTA MUERTO DE TRES DISPAROS

La mujer de la víctima, en la Prevención, intenta agredir al homicida esgrimiendo un puñal

**Hundimiento en una mina**  
Huelva 5.—En la galería de la mina «Platón» se hundió parte de la galería, quedando encerrados cinco obreros.

**Accidentes del trabajo**  
Zaragoza 5.—En Calatorao, Angel Montero se cayó en una acequia, pereciendo ahogado.

—En las obras del ferrocarril, cuando transportaban bidones de agua, uno se cayó, alcanzando a Francisco Rodríguez, natural de Almería que murió aplastado.

**La casa de Martín Agüero Incaudada**  
Bilbao 5.—En la calle de San Francisco se declaró un incendio en la casa que habita el torero Martín Agüero.

Quedaron destruidos los dos pisos superiores.

**Movimiento sísmico**  
Veiza Málaga 5.—A las 6 y media de la mañana se registró un movimiento sísmico que produjo alarma. Sin daños ni desgracias personales.

**Obrero aplastado por un árbol**  
Bilbao 5.—En la carretera de Bengoechea se cayó un árbol sobre un obrero.

El infeliz murió aplastado.

**Riña sangrienta entre obreros**  
Resulta un herido grave

Madrid 5 a las 22.—En una fábrica de Canillejas se promovió ayer mañana una riña entre los obreros Francisco Moreno y otro individuo apodado «El Menda».

Este le dió un paño al adversario pero con la intervención del encargado de la fábrica se apaciguaron los ánimos.

Más tarde se reprodujo la cuestión entre ambos individuos y «El Menda» le acometió con una navaja, ocasionando a Francisco una herida inciso punzante de seis centímetros de profundidad en el muslo izquierdo.

Trasladado el herido a la casa de socorro de Canillas fué asistido además de la herida dicha de una gran contusión con hematoma en la región frontal calificada de grave.

**Drama entre guardias civiles**

**A causa de una discusión que sostuvieron sus esposas, discutien, resultando muerto uno de ellos**

Jerez de los Caballeros 5.—En Salvatierra de Barros, ocurrió el día 2 un hecho sangriento.

Una pareja de la guardia civil, compuesta por los guardias Antonio Ros Caro y Pedro Gallego Domínguez, salió de Campo Medina.

Mientras merendaba el Ros, interrogó al Gallego, sobre un altercado que habían sostenido en la Casa Cuartel, las esposas de ambos.

Las explicaciones del Gallego no convencieron al Ros y éste descargó un machetazo sobre aquel, hiriendo en el brazo izquierdo al Gallego, que huyó perseguido a tiros por Ros, que hizo seis disparos, uno de los cuales le atravesó el tricorno.

Entonces el perseguido se volvió y disparó sobre el agresor tres tiros, hirándole en la frente, pecho y vientre.

Ros falleció en el acto y Pedro Gallego regresó al Cuartel donde dió cuenta del hecho al jefe.

Pasó a la prevención donde la esposa del guardia muerto pretendió agredirle con un puñal.

**«Heroicidad», de un perturbado**

**La emprende a bofetadas con un burro**

San Sebastian 5.—Un caballero ha presentado una denuncia contra una señorita que en relaciones comerciales con él le está 5.000 pesetas.

Dicho individuo daba evidentes muestras de hallarse perturbado, pues agarró una pata a un burro, en una calle céntrica, lo derribó al suelo y comenzó a abofetearle.

Se congregó público y el individuo agredió a los reunidos, promoviéndose alboroto y carreras.

Un guardia le recogió conduciéndole a la Comisaría donde manifestó llamarse Joaquín Efigue, de 27 años, natural de Hernani.

Aseguró que él no había hecho nada.

pared de una casa de la calle de San Antonio, resultando herida la vecina Pilar Izaguirre.

—Esta mañana descargó furioso temporal en toda la costa del interior de la provincia.

—En Monte Archando quedaron

derribados numerosos cables de alta tensión.

Una brigada de obreros acudió a dicho monte para restablecer la línea de cables.

En la calle de Egaña se derribó un alto paredón que fué a caer en la

«Panadería de Zollo»; por no ser de trabajo no se encontraban los obreros y no ocurrió, por tanto, desgracia alguna.

—En Alcorta las olas arrastraron a la escollera al vapor «Montseny».

## LA POLITICA

### EMPRÉSTITO EN ORO EL DECRETO AUTORIZANDO LA EMISIÓN

#### Otras disposiciones oficiales

##### El Presidente

Madrid 5 a las 22.—Despacharon con Estela Calvo Sotelo, Ardanaz y Reyes.

Conferenció con Yanguas y recibió al naviero Ibarra.

Esta tarde tuvo audiencia diplomática.

**Inauguración del curso de orientación marítima**

Madrid 5 a las 22.—Se inauguró en el ministerio de Marina el curso de orientación marítima para los maestros nacionales que regentarán las escuelas de Pósitos marítimos.

Asistieron con el ministro de Marina, Callejo, Suárez Somonte, altos jefes de la Marina, profesores del curso y maestros que lo seguirán.

El almirante Rivero agradeció a Callejo su asistencia al acto.

Callejo exhortó a los maestros a que sigan con atención las enseñanzas, que serán de gran provecho para los alumnos del litoral.

El ministro de Marina declaró abierto el curso.

**Mitín de modistas**

Madrid 5 a las 22.—En el Circulo Socialista del Sur se ha celebrado un mitín de modistas.

Se abogó por las mejoras de los jornales, aparte de la higienización de los talleres.

También se pidió la aplicación estricta de la jornada de ocho horas y se excitó a las modistas a ingresar en la Unión General de Trabajadores.

El domingo tendrá lugar un nuevo mitín en la Casa del Pueblo.

**La reglamentación de los Sindicatos agrícolas**

Zaragoza 5.—La Confederación Católica Agraria ha recibido protestas de las Federaciones contra la disposición reglamentando los sindicatos agrícolas.

Les aconseja serenidad, pero recomendándoles mantengan sus puntos de vista.

**La medalla de Madrid**

Madrid 5 a las 22.—El alcalde ha mandado incoar el expediente oportuno para crear la medalla de Madrid, que podrá concederse a ciudadanos y funcionarios municipales.

Habrán tres clases: de oro, plata y cobre.

**La Granja Agrícola de Asturias**

Gijón 5.—Una comisión de Grado visitó al alcalde de Gijón para que como asambleista gestione que la Granja Agrícola de Asturias se emplace en Grado.

**Firma de Ejército**

Madrid 5 a las 22.—Se ha facilitado la siguiente firma de Ejército: Nombro ayudante a las órdenes del Rey al comandante de Artillería don Manuel Manso, Conde de Valdeprado.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar al Marqués de Casa Desbrull.

Disponiendo que el brigadier don Luis Maceres pase, a petición propia, a la primera reserva, cesando en el cargo de inspector de las fuerzas y servicios de Artillería de la tercera región.

Disponiendo que el brigadier de la Guardia civil don José Ribera Rodríguez pase a la segunda reserva por edad.

Ascendiendo a brigadier el coronel de Artillería don Antonio Garrido Valdivia.

Nombro inspector de las fuerzas de Artillería de la tercera región a don Antonio Garrido Valdivia.

Modificando varios apartados del decreto de 29 de marzo de 1924 de reclutamiento y reemplazo.

Concediendo la laureada de San

Fernando al teniente de Infantería don José López Haro, por su heroico comportamiento en la posición de Peñas Altas de Sidi Mark.

Destinando a los coroneles de Infantería don Eduardo Pérez Ampudia al mando del regimiento de América, don Tomás Mora Gómez a la zona de reclutamiento de Lérida, don Ramón Ballesteros Coil a la zona de Pontevedra y al coronel de Caballería don Joaquín Calvo Lacasa al regimiento de Cazadores de Talavera.

**La «Gaceta»**

Madrid 5 a las 22.—La «Gaceta» recuerda a las Diputaciones el deber moral de apoyar económicamente a las actuales escuelas provinciales de puericultura y aquellas que se crean en lo sucesivo.

Se otorgan gracias a la Asamblea Suprema de la Cruz Roja por los servicios prestados por señoritas durante la epidemia de parálisis infantil.

Convoca exámenes para los cargos de corredores de comercio colegiados.

Se anuncia oficialmente el curso de coroneles para preparación para el ascenso.

Se efectuará en Madrid el 21 de abril hasta el 6 de junio, dirigiéndolo una Junta de generales presidida por el general Marzo.

También se anuncia una convocatoria a examen para 40 plazas de maestros de marinería entre cabos de esta especialidad y mar.

**El homenaje a Martínez Anido**

Madrid 5 a las 20.—La comisión organizadora del homenaje a Martínez Anido ha señalado el domingo para realizar el homenaje.

Por indicación de Martínez Anido se limitará a la entrega de las insignias de la gran cruz de Beneficencia.

Las cantidades recaudadas, que alcanzan crecida suma, se aplicarán a la creación de varios preventorios.

El doctor Albifana las entregará oficialmente.

El alcalde de Enguera le ofrecerá un artístico pergamino nombrándole alcalde honorario de dicha población.

**La Patrona de la Artillería**

**Un telegrama del general Primo de Rivera**

Madrid 5 a las 22.—En la oficina de información y censura se ha facilitado copia del telegrama dirigido el día 3 por el Presidente del Consejo a los capitanes generales de Baleares y Canarias y al jefe de fuerzas de Marruecos, el cual dice:

«En víspera de la Santa Patrona del Arma de Artillería, encargo a V. E. haga presente a los cuerpos y personal que lo integran, un recuerdo que el Gobierno les dedica en el día de mañana.—General Primo de Rivera.»

**Empréstito en oro**

**Para liquidar el saldo deudor de moneda extranjera**

Madrid, 5 a las 16.—Esta madrugada la Oficina de Censura ha facilitado a la prensa una nota anunciando se ha firmado un decreto autorizando la emisión de un empréstito en oro, en bonos del Tesoro.

Dispone que se emitan el día 1.º de Enero próximo 350 millones de pesetas, al interés de 6 por cientos anual, para ser reembolsados a la par en el plazo de 10 años reservándose el Tesoro la Facultad de anticipar el reembolso total o parcialmente a partir de enero de 1935.

El producto de la negociación se empleará íntegro en liquidar el sal-

do deudor de la moneda extranjera resultante de las operaciones de intervención, mercados y cambios.

Las nueve décimas partes del contravalor de dichas operaciones, procedente de ventas de moneda extranjera se entregará a la Caja Ferroviaria del Estado, pudiendo aplicarse el remanente a préstamos y anticipos y a la Caja de Fomento para la pequeña propiedad, crédito agrícola y otros fines similares.

Los bonos estarán representados por series A y B de 1.000 y 10.000 pesetas, al portador.

El primer cupón se pagará el 1.º de Abril de 1930.

Los bonos gozarán los privilegios de los efectos públicos y por tanto estarán exentos de impuestos, derechos reales, timbre, arbitrios provinciales y municipales.

La unidad monetaria de los bonos en oro es la peseta en oro.

Los bonos tendrán la garantía del Estado, estableciéndose derechos arancelarios de aduanas en oro en la porción necesaria para asegurar la recaudación anual no inferior a la suma de intereses y una décima del capital emitido.

La suscripción se abrirá el día 20 del actual, cerrándose cuando esté cubierta.

Se destinarán 150 millones a los Bancos; 100 millones a la suscripción pública de Madrid, Barcelona y Bilbao, y el resto hasta 100 millones podrá suscribirse sin devengos.

Serán preferidos los suscriptores, de moneda en oro nacional y extranjera.

**BOLSA**

**COTIZACIONES**

MADRID

5 a las 22:00

Deuda Interior . . . . . 73'00

» Exterior . . . . . 82'10

Amortizable » 4 p. . . . . 00'00

» » 5 p. . . . . 91'25

Emisión 1920 . . . . . 89'75

Deuda Amortizable 5 p. . . . . 100'60

Emisión 1927 Libre . . . . . 87'00

Deuda Amortizable 5 p. . . . . 94'00

Emisión 1927. Con impuesto . . . . . 97'30

Cedulas Banco Hipotecario España 4 p. . . . . 108'00

Cedulas Banco Hipotecario España 5 p. . . . . 590'00

Cedulas Banco Hipotecario España 6 p. . . . . 450'00

Banco de España . . . . . 00'00

Banco Español de Crédito . . . . . 231'00

Banco Español Rio de la Plata . . . . . 00'00

Banco Hispano Americano . . . . . 00'00

Compañía Arrendataria Tabacos . . . . . 00'00

Azucareras preferentes . . . . . 65'65

Azucareras ordinarias . . . . . 554'00

Ferrocarriles Nortes . . . . . 523'00

Id. Alicante . . . . . 27'90

Francos . . . . . 34'52

Libras . . . . . 7'08

Dolares . . . . . 0'00

Pesos argentinos . . . . . 0'00

**BARCELONA**

5 a las 24:00

Nortes . . . . . 101'40

Alicantes . . . . . 104'20

Andaluces . . . . . 66'25

Orenses . . . . . 31'25

Coloniales . . . . . 122'75

Filipinas . . . . . 416'00

Transversal . . . . . 48'00

Platas . . . . . 45'00

Francos . . . . . 28'05

Libras . . . . . 34'63

Dollars . . . . . 7'08

Liras . . . . . 37'25

Francos suizos . . . . . 132'90

Francos belgas . . . . . 00'00

Pesos argentinos . . . . . 2'92

## NOTICIAS DE TODA ESPAÑA

### SIGUEN LOS TEMPORALES

#### HUNDIMIENTO DE UNA CASA EN PONTEVEDRA

#### EL HURACÁN DESMANTELA VARIOS EDIFICIOS EN BILBAO

#### LOS OBREROS REMOLACHEROS DE ZARAGOZA EN PAÑO FORZOSO

#### Un vapor arrastrado por las olas

**«Dominguín», por lo visto, se resiste a pagar a los toreros**

Madrid 5 a las 22.—En el Juzgado se ha presentado esta tarde una denuncia contra el empresario turino Domingo González «Dominguín».

Presentóla el diestro «Maera» diciendo que al terminar una corrida en Sorla le trataron de pagar 1.500 pesetas en lugar de la cantidad estipulada.

**Estreno de una obra teatral, con gran éxito**

Madrid 5 a las 22.—En el teatro Infanta Beatriz se estrenó anoche una adaptación de la novela del P. Luis Coloma «Pequeñeces», llevado a la escena por el Barón de Espes y Jaime Soler.

La obra, adaptada con extraordinario acierto, constituyó un éxito clamoroso.

Fueron llamados a escena los adaptadores, que no salieron por modestia.

**El general Kindelán llega a León en avión**

León 5.—A bordo de un «Junkers» trimotor llegó el general Kindelán, que invirtió dos horas en el viaje.

Tripulaban el aparato el jefe de escuadrilla señor Gallego y el comandante señor Angulo.

Mañana marchará a Burgos.

**Cacería regia**

Ciudad Real s.—El Rey y demás acompañantes dieron una batida en la quinta llamada «Villalba», logrando 834 perdices y 54 liebres.

El Rey quedó campeón por el número de piezas que cobró.

**Inundaciones en Vigo**

Vigo 5.—El río Miño se ha desbordado, inundando Tuy y muchas casas de los arrabales de Candeas.

Comunican que el balneario está totalmente inundado.

**Curso de Lengua y Literatura italianas**

Madrid 5 a las 22.—Inauguróse el curso de lengua y literatura italiana organizado por la Casa de Italia.

Presidieron el Nuncio y el señor Callejo.

Pronunciáronse discursos de aproximación de ambas naciones, hermanas por su espíritu y por su historia.

Se han matriculado 275 alumnos.

**Cuestión futbolística**

**Expediente contra el «Valencia»**

Valencia 5.—A consecuencia del desastroso juego desarrollado por el equipo «Valencia» en Sevilla contra el «Betis», se reunió la junta técnica, que acordó abrir expediente para depurar las responsabilidades e imponer sanciones a los jugadores.

Pasarán ha sido nombrado capitán del equipo, cesando Amorós.

**Temporales**

**Zaragoza**

**Obreros azucareros en paro forzoso**

Zaragoza 6.—A causa del temporal no se permitió arrancar remolacha.

Paralizaron las fábricas de azúcar, parando centenares de obreros.

**Pontevedra**

**Hundimiento de un edificio.—La crecida del Leres.—El desbordamiento del Gafu.—Las aguas llegan al primer piso**

Pontevedra 5.—Después de varios días de temporal, anoche descargó sobre esta ciudad enorme lluvia y violento huracán, que arrancó chi-

meneas y tejados de varias casas.

También derribó un corpulento árbol, que cayó en la calle de Echegaray arrastrando la columna de un cable de alta tensión.

—En la calle de García Camba se hundió una casa en construcción.

—El río Leres, crecidísimo, amenaza desbordarse.

Las aguas alcanzaron gran altura y penetraron en una tienda de ultramarinos, teniendo que acudir los bomberos.

—El pequeño río Gafu se desbordó y cubrió varios molinos.

No ocurrieron desgracias.

—Las aguas derrumbaron un muro de la finca del marqués de Leis.

Las piedras cayeron sobre el puen de Tablada.

—Las aguas invadieron la casa de un empleado de Hacienda, alcanzando el agua el primer piso.

Los bomberos y guardia civil acudieron en auxilio de los vecinos de aquella casa logrando salvarlos.

La tintorería «San Roque» quedó inundada en el mismo barrio.

**Palencia**

**Precauciones contra la crecida de los rios**

Palencia 5.—Continúa el régimen de lluvias, acompañadas de fuerte vendaval, que ha causado grandes daños.

Se han adoptado precauciones contra la crecida de los rios.

**Bilbao**

**Horrible huracán**

Bilbao 5.—El furioso vendaval arrancó los tejados de tres casas de la Avenida de Sestao.

Varias familias quedaron sin vivienda.

—En Erandio el viento derribó una

SUCESOS

Almón, ilmoncito de mi vida... La guardia civil del puesto de Só...

Caidas... Sufrieron caídas, siendo curados en la Casa de Socorro.

Accidente del trabajo... Catalina Serra, de 20 años de edad, habitante en la calle de Ali...

Bernardo Calvet... Médico oculista, Puigdorfol, 3 (De 10 a 1)

FACETILLAS

AVISO A LOS HABILITADOS... Delegado de Hacienda recuerda a los Habilitados del personal y...

EL SALON DORE... Muy conocida se vió la velada literario-mu...

CALENDARIO... El Delegado del Banco Vitalicio de España, para el próximo año 1930, con hoja...

FOMENTO DEL CIVISMO

Clases de mecanografía... Nos ruega hagamos público ha...

MILITARES

Regimiento de la Plaza para hoy... Regimiento Infantería Palma n.º 61.

RELIGIOSAS

Santos del día... Nicolás de Bari, ob. y cr. Cuarenta Horas

PRECIOS DEL MIERCOLES

Mercado de Sineu... Trigo, 25 a 25'50 pesetas cuartera.

LA CARTUJA

San Nicolás, 41 Riguroso Precio Fijo

Exposición a las seis y media, a las siete y media, Novena.

Por la tarde a las seis y media, rezo del Santo Rosario, Novena con sermón y reserva de Su Divina Majestad.

Empiezan en el Convento de la Inmaculada Concepción, también en honor de la Inmaculada Virgen María.

Por la tarde, a las seis, rezo del Santo Rosario, Novena con sermón por don Jaime Sastre, Pbro. y reserva de S. D. M.

Fuera de turno.—Empiezan en la iglesia parroquial de la Concepción (Arrabal de Santa Catalina) en honra de la Concepción Inmaculada de María.

Concluyen en la iglesia de Montesión, en honra de la Inmaculada Concepción. Por la mañana, Exposición de S. D. M.

Por la tarde, Novena de la Purísima con sermón, Te-Deum y reserva de Su Divina Majestad.

Actos religiosos... En la Catedral continuación del solemne Triduo, en el que predicará don Gabriel Muntaner, Canónigo Penitenciario.

En la iglesia de la Merced, por las tardes, a las seis y media, después del rezo del Santo Rosario se celebra la Novena de Santa Lucía, virgen y mártir, en su propio alfar con cánticos y al final adoración de la reliquia de la Santa.

Primer viernes de mes dedicado al Sagrado Corazón de Jesús. Se practicará dicho ejercicio con misa de Comunión general en las Parroquias e Iglesias acostumbradas.

Visita... A Nuestra Señora del Buen Camino en la iglesia parroquial de Santa Cruz.

Fiestas a la Inmaculada... De una circular de la comisión capitular encargada de la organización de los actos conmemorativos del 75.º aniversario de la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción, circular encaminada a que se exteriorice la adhesión de los fieles a las fiestas de que se trata, copiamos los siguientes párrafos:

«Y sigan los reflejos; y como el alma en el cuerpo, su habitación, y el individuo de la familia, su primera asociación, las familias muestren el regocijo en sus domicilios materiales y estos reflejen al exterior el contento de sus moradores proclamando en balcones y ventanas la alegría apareciendo unos y otros iluminados en las noches de la víspera y del día 8 y engalanados durante todo éste.

Las luces serán lámparas votivas que hablen del contento en la tierra, como las estrellas son lámparas que dicen de la alegre paz del cielo; unas y otras patentizarán la fe en el Misterio Privilegio de María. Las colgaduras serán el festivo atavío de las moradas de los hombres, como la espuma de nuestro mar y el azul de nuestro firmamento sirvieron a Dios para tejer la túnica y el manto de la Inmaculada.

Y por ser el motivo extraordinario, extraordinarias han de ser las iluminaciones y colgaduras. No es suficiente, que como en años anteriores, solo brillen luces en algunos balcones, han de brillar en todos los balcones y ventanas de Palma durante las noches del 7 y del 8 para que la extraordinaria iluminación deje más perenne recuerdo.

No basta que sólo algunos balcones luzcan damascos y demás colgaduras y únicamente al tiempo del paso de la procesión, han de estar colgados todos los balcones y durante todo el día de la Purísima, porque toda Palma, igual las calles por donde pase la procesión que aquellas que no es posible sean tránsito del religioso cortejo, celebra la festividad y debe exteriorizar su regocijo y esto durante todo el día, para que en cualquier hora del mismo se proclame la congratulación de los Palmeranos en la gran fiesta de su Madre Inmaculada».

En la tarde, a las cinco, actos de coro, rezo del Santo Rosario, Novena con sermón y reserva de Su Divina Majestad.

Empiezan en la iglesia parroquial del Sagrado Corazón de Jesús (Ensanche) que las Hijas de María dedican a su Purísima Madre la Inmaculada. Exposición a las seis y media.

Por la noche, a las seis y media, visita el Santísimo, rezo del Santo Rosario, Novena de la Purísima Concepción y reserva de Su Divina Majestad.

Concluyen en la iglesia de Montesión, en honra de la Inmaculada Concepción. Por la mañana, Exposición de S. D. M.

Por la tarde, Novena de la Purísima con sermón, Te-Deum y reserva de Su Divina Majestad.

Actos religiosos... En la Catedral continuación del solemne Triduo, en el que predicará don Gabriel Muntaner, Canónigo Penitenciario.

En la iglesia de la Merced, por las tardes, a las seis y media, después del rezo del Santo Rosario se celebra la Novena de Santa Lucía, virgen y mártir, en su propio alfar con cánticos y al final adoración de la reliquia de la Santa.

Primer viernes de mes dedicado al Sagrado Corazón de Jesús. Se practicará dicho ejercicio con misa de Comunión general en las Parroquias e Iglesias acostumbradas.

Visita... A Nuestra Señora del Buen Camino en la iglesia parroquial de Santa Cruz.

Fiestas a la Inmaculada... De una circular de la comisión capitular encargada de la organización de los actos conmemorativos del 75.º aniversario de la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción, circular encaminada a que se exteriorice la adhesión de los fieles a las fiestas de que se trata, copiamos los siguientes párrafos:

«Y sigan los reflejos; y como el alma en el cuerpo, su habitación, y el individuo de la familia, su primera asociación, las familias muestren el regocijo en sus domicilios materiales y estos reflejen al exterior el contento de sus moradores proclamando en balcones y ventanas la alegría apareciendo unos y otros iluminados en las noches de la víspera y del día 8 y engalanados durante todo éste.

Las luces serán lámparas votivas que hablen del contento en la tierra, como las estrellas son lámparas que dicen de la alegre paz del cielo; unas y otras patentizarán la fe en el Misterio Privilegio de María. Las colgaduras serán el festivo atavío de las moradas de los hombres, como la espuma de nuestro mar y el azul de nuestro firmamento sirvieron a Dios para tejer la túnica y el manto de la Inmaculada.

Y por ser el motivo extraordinario, extraordinarias han de ser las iluminaciones y colgaduras. No es suficiente, que como en años anteriores, solo brillen luces en algunos balcones, han de brillar en todos los balcones y ventanas de Palma durante las noches del 7 y del 8 para que la extraordinaria iluminación deje más perenne recuerdo.

No basta que sólo algunos balcones luzcan damascos y demás colgaduras y únicamente al tiempo del paso de la procesión, han de estar colgados todos los balcones y durante todo el día de la Purísima, porque toda Palma, igual las calles por donde pase la procesión que aquellas que no es posible sean tránsito del religioso cortejo, celebra la festividad y debe exteriorizar su regocijo y esto durante todo el día, para que en cualquier hora del mismo se proclame la congratulación de los Palmeranos en la gran fiesta de su Madre Inmaculada».

En la tarde, a las cinco, actos de coro, rezo del Santo Rosario, Novena con sermón y reserva de Su Divina Majestad.

Empiezan en la iglesia parroquial del Sagrado Corazón de Jesús (Ensanche) que las Hijas de María dedican a su Purísima Madre la Inmaculada. Exposición a las seis y media.

Por la noche, a las seis y media, visita el Santísimo, rezo del Santo Rosario, Novena de la Purísima Concepción y reserva de Su Divina Majestad.

Concluyen en la iglesia de Montesión, en honra de la Inmaculada Concepción. Por la mañana, Exposición de S. D. M.

COMPRESION BARATA... Prepare su casa para Las Fiestas de Navidad... V. necesita artículos de LOZA CRISTAL Bateria de Cocina Y REGALO... Visite HOY nuestra tienda... COMPRESION BARATA BIEN EN LA CARTUJA San Nicolás, 41 Riguroso Precio Fijo

EN EL F. DEL C. Conferencia El Rey Jaime I padre de la patria Hemos recibido la siguiente reseña: «Sobre este sugestivo tema dió el lunes último su anunciada conferencia el culto historiógrafo y publicista Rdo. P. Miguel Alcover, S. J., en el salón de actos del «Fomento del Civismo».



Rabat: El conde de Jordana impone la cruz del Mérito Civil de Alfonso XII al residente francés, M. Lucien Saint

ITALIA - AMERICA NAVEGACIONE GENERALE ITALIANA LINEA SUD-AMERICA-EXPRES

Viajes rapidísimos entre Barcelona, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires. PROXIMAS SALIDAS v. Giulio Cesare, 6 Diciembre 24.000 Ton. — 12 1/2 días en Travesía — 4 Hélices

v. Duilio, 9 Enero de 1930 27.000 Ton. — 12 1/2 días en Travesía — 4 Hélices LINEA CENTRO AMERICA SUD PACIFICO De Barcelona para Cádiz, Venezuela, Colombia, Panamá, Costa Rica, Ecuador, Perú, y Chile.

v. Orazio, 30 de Noviembre 15.000 Ton. 2 motores 2 Hélices Admitiendo pasajeros de 1.º y 2.º clase Informes: ITALIA AMERICA UNICA AGENCIA OFICIAL Benito Noguera - Libertad 17 - Palma

DEPORTES Futbol

Torneo «Navidad» Han sido expuestos en uno de los escaparates de «El Águila», en la calle de San Nicolás, los trofeos que han de disputarse en este torneo futbolístico que empezará el próximo domingo en Son Canals.

Se trata de dos magníficas copas que constituyen un aliciente más para que los equipos contrincantes pongan en la contienda su mayor energía en busca de los premios ofrecidos, como ya dijimos, por don Cayetano del Pino y el «Balear» respectivamente.

Mañana publicaremos el calendario de dicho torneo, del cual podemos adelantar que el próximo domingo corresponde enfrentarse «Balear» y «Mediterráneo» empezando a las dos y treinta en el campo que el once blanqui-azul posee en la barriada de los Hostalets.

Billar

Se proyecta un Torneo Balear Hemos recibido la siguiente carta: Palma de Mallorca 4 de Diciembre de 1929. Señor Director de EL DIA

Muy señor mío y de mi mayor consideración: Le agradecería la inserción en el periódico de su digna dirección de las siguientes líneas, por lo cual le quedaría altamente agradecido.—Miguel Nobilla. Señor don Antonio Ferrer. Muy señor mío y amigo: Me permito dir-

EL DIA Periódico de la mañana ADMINISTRACIÓN HORAS DE OFICINA Mañana: de 9 a 1 Tarde: de 4 a 7

girla esta carta abierta para rogarle, en nombre de crecido número de aficionados a este noble deporte, se digne organizar un torneo balear en el antiguo «Café Sánchez», para el cual, además de mi modesto concurso, puede contar con el de otros excelentes aficionados, que me han ofrecido tomar parte en dicho concurso siempre y cuando corra a cargo de Vd., que es el más sólido prestigio del Billar mallorquín, la organización del referido torneo.

Esperando que se dignará atender mi ruego, que sin duda merecerá su simpatía por el alto espíritu deportivo de que siempre ha dado pruebas, y no dudando tampoco que la nueva Directiva del «Café Sánchez» habrá de darle las mayores facilidades para la organización del torneo de referencia, quedo de Vd. seguro servidor y amigo q. e. s. m.—Miguel Nobilla.

Diabéticos

Si no habéis encontrado alivio ni curación en vuestra dolencia, llenad este cupón y seguidamente recibiréis instrucciones gratuitas que os sanarán. Mandarlo a núm. 14.431 Vergara, 11, Anuncios, BARCELONA.

Nombre. Calle. Población. Provincia.

# CRONICA DE LA REGION

## Ciudadela

### Comisión

Para Barcelona, embarcó, en Mahón, la Comisión, compuesta por don Eugenio Triay y don José Pons Alzina, que pasa a Barcelona, para tratar con la Compañía «Trasmediterránea», acerca de la implantación de un correo directo semanal Ciudadela-Barcelona.

De esta última Ciudad, el señor Triay pasará a Palma, para asistir a las sesiones de la Diputación Provincial, y aprovechará su estancia en la Capital de la Provincia, para realizar algunas gestiones más acerca del asunto de comunicaciones y también ocuparse de la Escuela Graduada, entrevistándose con el Inspector de Primera Enseñanza de esta Zona.

### Las comunicaciones marítimas

En las Casas Consistoriales de esta ciudad, se reunieron presididos por el Alcalde, los Presidentes de Sociedades, Círculos y otros Centros, para ocuparse del asunto de las comunicaciones marítimas. Cambiadas impresiones y estudiado el asunto se acordó escribir al Director de la Compañía «Trasmediterránea», don Joaquín Tintoré, para que apoye la implantación de la línea directa Ciudadela-Barcelona.

El «Círculo de la Unión Mercantil» ha escrito al Fomento del Turismo de Palma, en igual forma que lo hizo ya el Alcalde.

Diferentes Círculos, Sociedades y Entidades de esta ciudad, dirigieron a don Joaquín M.ª Tintoré, Director de la Compañía «Trasmediterránea», para que se interesara favorablemente, y prestara su valioso apoyo al plan de comunicaciones que debían presentarle los Comisionados por nuestro Ayuntamiento, que pasaron a Barcelona, para gestionar el asunto de las comunicaciones marítimas especialmente la línea Ciudadela-Barcelona.

### Caza de un buitre

En la finca estancia «Binillubet», propiedad de don Ignacio Pasarius, del término municipal de Mercadal, fué cazado por el veterinario de la mencionada ciudad don Agustín Gomila Pi una ave de colosales proporciones que resultó ser un buitre.

Dicha ave, abiertas las alas, ha medido dos metros ochenta centímetros, o sean, catorce palmos. El buitre al volar sobre los campos llamaba la atención de los payeses que no acostumbrados a ver aves de tan

grandes proporciones, no sabían de qué se trataba.

Se supone que el buitre cazado volaría sobre el mar llegando a Menorca y por cansancio no volvió a emprender el vuelo. Los datos que dan de la citada ave son todas las características del buitre. Encima la cabeza no tiene plumas cubriéndola una pelusilla como de conejo y en el cuello ni pluma ni pelo, una piel arrugada. El pico es corvo y durísimo y las garras las tiene provistas de uñas recias.

El ave ha sido admirada por todos los vecinos de Mercadal llamando la atención y despertando la curiosidad pues no se recuerda haber visto libre otra ave en esta especie.

### Nuestras industrias

Los industriales de esta ciudad procuran poner sus fábricas y talleres a la altura que las necesidades de los tiempos requieren, sobre todo nuestra industria de calzado y todo lo que se refiere con la misma. Don Miguel Mercadal Marqués, ha adquirido una moderna máquina confeccionadora de hormas para calzado, que hace unas semanas ha instalado en un taller de la calle del Norte.

Es dicha máquina el último modelo de la fábrica de maquinaria «Kichner», de Leipzig, y es la primera de esta clase que se instala en España, pues juntamente con la misma llegó a Barcelona, otra máquina que debía ser instalada en la Exposición para darla a conocer. Pesa cerca de dos toneladas, y mediante un mecanismo especial del torno u una serie de cuchillas, permite, en su rendimiento máximo, fabricar diez pares por hora, dejando el trabajo muy perfeccionado. El señor Mercadal, ha obtenido autorización especial del Gobierno, para la instalación de dicha máquina, y poder dedicarse a la mentada industria de la fabricación de hormas.

Con ello Ciudadela, tiene a la altura de las más grandes capitales una de sus más importantes industrias.

### Regreso del Obispo Coadjutor

En el vapor «Ciudadela», procedente de Alcudia, regresó el Obispo de Quersoneso. En el muelle fué recibido por el Alcalde, Tenientes de Alcalde señores Saura, Mir y Sintes, señor Febrer Secretario de este Ayuntamiento, don Mariano Juan y don José Planells, Canónigos, y otros.

Al entrar en el Seminario, fué recibido por el Rector, Superiores, representación de Profesores, y Comunidad de Seminaristas.

## En invierno, recuerde:

Que al primer síntoma de un resfrío, que es la Tos, tiene Vd. que fortalecer sus bronquios. Toda demora es perjudicial.

Que su Tos no ha de combatirla al azar. Hay millares de medicamentos, pero muchos de ellos no hacen más que endulzar la boca, entreteniendo su mal. Y en estas afecciones, como en muchas, no mejorar es empeorar.

Que ningún preparado reúne las garantías de las PASTILLAS del Dr. ANDREU. Son eficaces, rápidas, seguras. Su uso no es jamás perjudicial. Tres generaciones las han hecho famosas.

No pida «algo para la Tos». Pida

## Pastillas del Dr. Andreu

Viene muy agradecido de todas las atenciones que ha recibido, lo mismo en Mallorca, que en Ibiza.

También llegó don Juan Cardona, Secretario del Obispo Coadjutor.

### Ibiza

#### Las comunicaciones marítimas

Con este título escribe «La Voz de Ibiza»:

«Continúan exponiéndose opiniones acerca de las modificaciones que pudieran introducirse en el futuro plan de comunicaciones de Baleares que debe tener lugar al renovarse el contrato de la Compañía naviera con el Estado.

Según resulta, el contrato no termina hasta fines del año próximo así es que hay tiempo para que pueda presentar Ibiza un plan bien meditado y atendiendo a lo que más convenga a sus intereses generales.

Tenemos entendido que si las circunstancias no cambian de aquí a entonces, el conseguir línea directa con Barcelona es poco menos que

imposible y bastante difícil lograr cuanto suponga aumento global de millas de recorrido. En cambio se nos aseguraba que sería más fácil conseguir, trabajándolo desde luego, dos líneas vía Palma servidas por vapores rápidos que saliendo a las 12 de la mañana podían estar en Barcelona a las 6 de la mañana siguiente con tres horas de escala en la capital de la provincia y despachándose en Ibiza como es de suponer los fletes y pasajes.

La comisión municipal y cuantos a ello vienen obligados tienen un año por delante para poder estudiar el plan de comunicaciones que Ibiza debe proponer en momento oportuno que por lo visto no será antes de 1931.»

### Pollensa

#### Notas agrícolas

**Siembra.**—Con gran actividad están ahora ocupados los agricultores en la siembra de sus tierras, aprovechando la buena sazón actual. Pocas

serán las caballerías y demás ganado de labranza que esté inactivo esta temporada.

Raras veces puede efectuarse la siembra en tan buenas condiciones como el año en curso. En dos semanas más, reinando el buen tiempo, la siembra estará terminada. Los campos que han sido roturados durante el verano y sobre todo aquellos que lo han sido por los arados brabant o de ruedas, es donde se efectúa en mejores condiciones toda clase de siembra, sean cereales o legumbres.

**Vientos.**—Debido a los fuertes vientos de este mes, casi todas las aceitunas que quedaban en los olivos en los predios tardíos de la montaña, han rodado al suelo. Con gran dificultad se encuentra gente para recoger este fruto y varios propietarios han tenido que acudir a pueblos vecinos para traer chicos y muchachas, para no dejar perder la cosecha.

**Setas.**—En el mercado, los domingos, y en las tiendas de comestibles diariamente, se ven abundantes

conastos de este preciado habiéndose de una peseta a libra.



¿Por qué conservar el maldito resfriado que le cansa a usted, cuando con la **LUCCIÓN PAUTAUBERG** puede usted verse libre en el cabo de unos días?  
L. Pautenberg, París y todas farmacias.

### Plano

Bastante bueno, se vende por duros.  
Razón: Calle S. Cayetano, 1, tresuelo.

## CINE MODERNO

HOY «VIERNES DE MODA»

desde las 6 en punto

## ESCÁNDALO por Brigitte Helm

## LA PRESUMIDA por Billie Dove

VIAJE DE RECREO (cómica) y ENCICLOPEDIA

Lunes: S. O. S.

Martes: A MEDIA NOCHE

Pronto: CUANDO ELLAS QUEREN

FOLLETÓN DE «EL DIA» 13

## BUG - JARGAL

POR

VICTOR HUGO

béis que entre los negros de las diversas comarcas del Africa hay unas tribus dotadas de grosero talento para la improvisación, semejante a la locura; estos negros, vagabundos de reino, son en aquellos países bárbaros lo que eran los antiguos rapsodas en la Grecia, y en la Edad Media los *minstrels* en Inglaterra, los *minsing* en Alemania, los *trouvadores* en Francia y en España. Se les da el nombre de *griots*; sus mujeres, las *griotas*, poseídas como ellos de un demonio insensato, acompañan las bárbaras canciones de sus maridos con danzas lúbricas, ofreciendo una grosera parodia de las bayaderas del Indostán y de las almeas egipcias. Algunas de dichas mujeres concluyen de sentarse, formando corro, a pocos pasos de mí, con las piernas plegadas al estilo africano, ante un gran montón de ramás secas que ardan, haciendo temblar en sus repulsivos rostros el livido resplandor de las llamas.

Formaron círculo, se cogieron de las manos, y la más vieja, que llevaba una pluma de garza real entre el pelo, gritó: ¡Onanga! Supuse que iban a verificar uno de los sortilegios que designan con ese nombre. Todas repitieron: ¡Onanga! La sudicha vieja, después de un momento de profundo silencio, se arrancó un puñado de cabellos y los arrojó al fuego, pronunciando estas palabras sacramentales: ¡Male o guiabl, que en el dialecto de los negros criollos significan: «Iré a ver al diablo.» Todas las griotas, imitando a

su decana, repitieron con gravedad: ¡Male o guiabl!

Esa extraña invocación, acompañada de muecas burlescas, me arrancó de la especie de convulsión involuntaria que con frecuencia se apodera del hombre más serio o más afligido y que se llama risa destemplada, que estalló en mí, por más esfuerzos que hice par contenerla; esa risa, que brotaba de un pecho desgarrado ocasionó una escena singular, sombría y espantosa.

Todas las negras, interrumpidas al representar ese misterio, parecían que se despertaran con sobresalto: hasta entonces no advirtieron mi presencia; en cuanto me vieron, corrieron en tumulto hacia mí, aullando: ¡Blanco! ¡Blanco! Jamás vi conjunto de semblantes tan horribles, pero tan distintos, como se me presentaron en su furor los rostros negros de las griotas, con los dientes blancos y los ojos blancos también, pero surcados por venas de color de sangre.

Querían despedazarme, pero la vieja de la pluma hizo un signo, y gritó repetidas veces: ¡Zoté cordé! ¡Zoté cordé! Detuviéronse aquellas furias repentinamente y las vi, sorprendido, quitarse los delantales de pluma, tirarlos sobre el césped y empezar a bailar a mi alrededor la danza lúbrica que los negros llaman *la chiea*.

Este baile, cuya vivacidad y grotescas actitudes solo expresan el placer y la alegría, adquiría en aquel momento, por las circunstancias accesorias, un carácter siniestro. Las terribles miradas que me fulminaban las griotas en medio de sus locas evoluciones, el acento lúgubre que imprimían a la alegre música de *la chiea*, el agudo y prolongado gemido que la presidenta del Sanhedrin negro arrancaba algunas veces a su *balafo*, especie de espinita que murmura como un organillo, y se compone de una veintena de tubos de madera, cuyo grueso y cuya longitud amenguan gradualmente; y,

sobre todo, la horrible risa que cada hechicera desnuda venía a ofrecerme a su vez, apoyando casi su rostro en el mío, me anunciaban el espantoso castigo que debía esperar el Blanco profanador de su *Onanga*.

Recordaba en aquellos momentos la costumbre de aquellas tribus bárbaras de bailar alrededor de los los prisioneros antes de inmolárlas a su furia, y dejaba pacientemente que dichas mujeres ejecutasen el baile del drama cuyo desenlace debía yo ensangrentar; pero me estremecí al ver, en determinado momento que marcaba el *balafo*, que cada griota acercaba al fuego la punta de una hoja de sable, o el hierro de una hacha, el extremo de una larga aguja de velamen o los dientes de una sierra.

El baile iba a terminar y los instrumentos para dar tortura estaban ya enrojecidos. A una señal de la vieja, las negras fueron como en procesión a buscar, una tras de otra, alguna arma horrible de las que estaban en la hoguera; las que no lograron apoderarse de un hierro ardiente cogieron un tizón inflamado. Comprendí entonces con claridad el suplicio a que me condenaban y que cada bailarín sería un verdugo para mí.

Dió otra orden la decana y empezaron a dar la última vuelta de baile, lamentándose de una manera espantosa. Cerré los ojos para no presenciar los movimientos de aquellos demonios hembras que, jadeando de rabia y de fatiga, hacían chocar cuidadosamente sobre sus cabezas los candentes hierros, de los que se escapaban ruidos agudosty miriadas de chispas, aguardando aterrado el momento de ver desgarrarse mis carnes, calcinarse mis huesos y retorcerse mis nervios por las heridas ardientes de las tenazas y de las sierras, y horrible escalofrío agitó todos mis miembros.

Por fortuna esos horribles momentos fueron de corta duración: el

baile de las griotas llegaba a su último período, cuando percibí de lejos la voz del negro que me apresó, que llegaba corriendo y gritando:—¿Qué hacéis ahí? Dejad a mi prisionero.» Volví a abrir los ojos y ya era totalmente de día. Detuviéronse las griotas al ver la cólera del negro, pero más que las amenazas del esclavo, las impresionó la presencia de un personaje sumamente extraño que le acompañaba.

Era un hombrecillo gordo y pequeño, un enano, que ocultaba su rostro con un velo blanco con tres agujeros para los ojos y para la boca. Este velo, que le caía sobre el cuello y sobre las espaldas, le dejaba al descubierto el velludo pecho, cuyo color me pareció idéntico al de los los zambos, y sobre el que brillaba, suspendido de una cadena de oro, el sol de un viril de plata, truncado.

El mango de cruz de un grosero puñal asomaba por encima del cinturón de escarlata, que apretaba un aljón rayado de verde, de amarillo y de negro, cuya franja le llegaba hasta sus largos y descomunales pies. Sus brazos estaban desnudos como su pecho, sus manos agitaban un bastón blanco, pendiente del cinto un rosario, al lado del puñal, y cubría la cabeza un gorro puntiagudo lleno de campanillas, en el que reconocí el del pobre Habibráh; entre los jeroglíficos que contenía esa especie de mitra, se veían algunas manchas de sangre, que indudablemente era la del fiel bufón: aquellas señales me parecieron una nueva prueba de su muerte y renovarón mi antiguo dolor.

Tan pronto como las griotas vieron al heredero del gorro de Habibráh, exclamaron a coro:—¡El obil— y se prosternaron. Adiviné que ese era el hechicero del ejército de Blasson.—«Basta, basta—les dijo, acercándose a ellas, con voz sorda y grave;—dejad al prisionero de Blasson.» Todas las negras, levantándose en tumulto arrojaron los instru-

mentos de muerte que empuñaban, apoderándose de nuevo de sus delantales de pluma, y a un gesto del obi se dispersaron como nube de langostas.

En aquel momento se fijó en mí la mirada del obi; estremecíome, retrocedí un paso y dirigí su vara blanca hacia las griotas, como si deseara llamarlas; esto no obstante, después de murmurar entre dientes la palabra *maldito* y de decir algunas frases al oído del negro, se retiró con lentitud, cruzando los brazos y en la actitud de profunda meditación.

XXVII

Me comunicó el negro que Blasson quería verme y que me debía preparar dentro de una hora para tener una entrevista con aquel jefe.

Esto era lo mismo que decirme que me concedía una hora más de vida: esperando que ésta transcurriese, me puse a examinar el campamento de los rebeldes, de cuyos singulares detalles podía enterarme gracias a que ya brillaba por completo la luz del día. Si mi ánimo hubiese estado tranquilo, me hubiera reído de la estúpida vanidad de los negros, que iban casi todos cargados con los ornamentos militares y sacerdotales de que habían despojado a sus víctimas; casi todos estos adornos consistían en andrajos sangrientos y mal usados, de modo que veía brillar una gola bajo una volana, o una charreta bajo una casulla. Tal vez desquitarse del trabajo, al que estaban condenados toda la vida, permanecían los negros en la inacción, pero una inacción desconocida por nuestros soldados hasta en las horas de descanso. Algunos dormían acostados al sol y con la cabeza junto a una hoguera; otros, lanzando sucesivamente miradas torvas y furiosas, entonaban una canción monótona acurrucados en el umbral de sus *ajupas*, especie de chozas cubiertas de

hojas de plátano y de palma; ya forma cónica se parece bastante a la de nuestras tiendas cañeras. Sus mujeres, negras o cobrizas, dadas por los negritos, preparaban la comida de los combatientes, templábalas yo mientras remaban con grandes tenazas el fuego; la tata, la banana, el maíz, los guisantes, el coco, las patatas y otros frutos indígenas, que hervían pedazos de puerco, de tortuga, perro en grandes calderas, sudadas de las habitaciones de los negros. A lo lejos, en los límites del campamento, los griotos y las tatas daban rápidas vueltas alrededor de las hogueras, y el viento llegaba hasta mi oído trozos de bárbaros cantares, que entonaban de las guitarras y de los tambores. Algunos centinelas, apostados en las cimas de las rocas inmediatas, lababan los alrededores del campamento de Blasson, cuya única chera, en caso de ataque, corría en un cordón circular de camuflaje, cargados de botín y munición. Esos negros, centinelas, en la punta aguda de las piernas de granido de que se hallaban zadas las colinas, giraban con frecuencia sobre sí mismos, como veletas sobre las flechas, y se dirigían unos a otros, con la fuerza de sus pulmones, el gran mantenimiento la seguridad del campamento: ¡Nadal! ¡Nadal! De este tiempo se formaban a mi alrededor grupos de negros curiosos, dos ellos me miraban con atención.

XXVIII

Llegó junto a mí un pelotón de soldados de color, bastante bien armados. El negro, a quien yo pertenecía, me desató del cuello y me entregó al jefe de pelotón cuyas manos recibí en un saco lleno, que aquel africano sacudía con frecuencia, contenta piastres tras el negro, arrojado, las

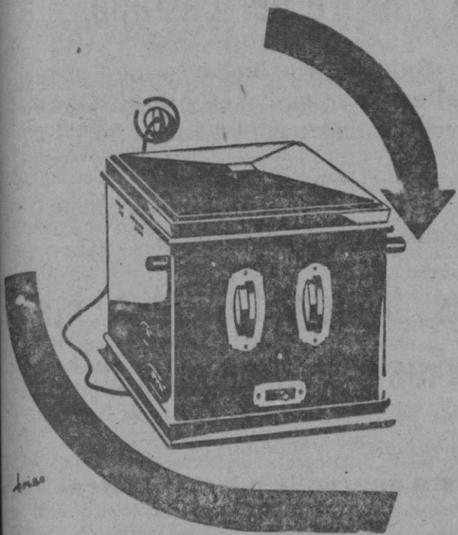
EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

# AGUAS MINERALES NATURALES DE CARABANA

SOLO ES LEGITIMA EL AGUA VENDIDA EN SUS BOTELLAS PRECINTADAS

PURGANTES  
DEPURATIVAS  
ANTIBILIOSAS  
ANTIHERPÉTICAS

EL NUEVO PEQUEÑO APARATO



TELEFUNKEN 30W



## TELEFUNKEN

la gran marca mundial

Tres válvulas receptoras. Directo a la corriente alterna. Mando micrométrico. Emisoras nacionales y extranjeras en alta voz. Manejo sencillísimo. dispositivo de ampliación gramofónica.

Pesetas 400' - con válvulas

A. E. G. IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A. - Conquistador, 7 - Palma



## UN CÉNTIMO

de peseta por hora de luz y por cada 100 bujías de potencia consumen nuestras famosas

## Lámparas PETROMAX

(a gasolina)

10 veces más económicas que la electricidad  
18 veces más económicas que el carburo

en seis meses queda amortizado el coste de la lámpara más cara

Demostraciones y folletos gratis

Gran depósito de lámparas y accesorios  
Directamente de Fábrica

ESTABLECIMIENTOS

Andrés Buades

Plaza de Cort y calle de Cestos

### Pensión Ibérica

Habitaciones ventiladas con o sin pensión. Agua caliente a cualquier hora, cuarto de baños. Tratamiento familiar y económico.  
Se sirven comidas a domicilio.  
Concepción n.º 9.-Palma.

### Obras nuevas

Boter.—Técnica contable.  
Gonzalo de Reparaz.—Geografía y política.  
Guzmán.—La sombra del caudillo.  
Wallich.—Manual de Obstetricia.  
Keyserling.—Análisis especial de un continente.  
Martí.—El Rey y el Pueblo.  
Sabater.—La edad de oro.  
Oliveras.—Higiene industrial.  
Herting.—Génesis de los organismos.  
Almanaque de la madre de familia.  
Fera.—Guía de Mallorca.  
De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4.

### Mallorca Agrícola

Revista Mensual Ilustrada  
Suscribese a ella: 6 pesetas el año.  
Escriba: GRANJA BARCINO-Consell.

### Se alquilan

En EL TERRENO, tanto juntas como separadas, dos viviendas que constituyen un gran chalet, con todo confort, baño, garage, huerto y dos jardines. Espléndida vista.  
Informes: Rambla, 10 principal.

### COLLARINES

Cuero para prensas hidráulicas



Casa Codina - Unión, 8 - Palma  
(Entre Mercado y Borne)

## Xerop Pertussina

Us calmará la tos, a las primeras eullarades, i, a las últimas, de l'ampolla, us trobareu completament curat.

VENDA: A totes las Farmacias de Mallorca.

### Se venden

separadamente dos automóviles de siete piezas en buen estado. Se dan facilidades de pago.  
Informes: Rambla, 30.

### ¡Fijense!

Deseando concluir la liquidación antes de fin de año se venden a cualquier precio, 2 camiones nuevos, 1 sedan 6 plazas, 1 camión Berliet 25 plazas, 2 camiones de ocasión, 1 coche 3 plazas ocasión y otros varios coches y neumáticos michelin, piezas recambio Ford y como tengo dicha venta a cualquier precio.  
Informes: Calle Aragón n.º 12, Antonio Fuster.

### Substituya

los soportes de engrase de sus transmisiones por los oscilantes S. F. V. con cojinetes a bolas y realizará una verdadera economía.  
Representación: Garage Balear.—Palma.

Como la entrada es GRATIS y se les atiende con mucho gusto, nada pierden los futuros CUOTAS con visitar.

«El 13 de Septiembre del 28»  
Sastrería Militar y de Paisano  
San Jaime 19

### Carpinteros

Se vende barato una máquina de cepillar combinada para pasar a grueso de 40 cms. de ancho y aserrar moldurar y taladrar casi nueva con motor de 3 caballos y un sinfin de 70 cms. para ponerlo a la pared con motor de 2 caballos. Todo se puede ver marchar y una moto Harley de 5 caballos casi nueva barato a toda prueba.  
Informes: En El Día, Danús, 2.

### Carbón

para fabricación de Cemento. Vendemos a muy buen precio.  
Dirijirse: Calle Industria, 60. Santa Catalina.

### Se necesita

Señorita que tenga nociones de piano y contabilidad.  
Escribir indicando pretensiones a J. B. Apartado, 22.

### Productos



### BIANCO

para quitar humedades y filtraciones

### ISOLIT

para reparar cubiertas y tapar goteras

### ISOLITE

para impermeabilizar todos los materiales

### BUROLITE

para impermeabilizar

### Hidrofrigos

## Tapa Goteras

AGENTE DE VENTAS

R. Planas, Plaza G. Izar, 15  
PALMA

### Dependiente

o dependienta, se necesita con buenas referencias.  
Razón: San Nicolás, 7, Palma.

### Joven de 15 o 16 años

se necesita en la Pensión Ibérica, Concepción 9.

### Máquinas

## MUNDLOS

Son las mejores para coser y bordar  
Ventas a plazos y al contado  
Piezas de recambio para toda clase de máquinas.

Calle Harina, 31 - Palma

## LLOYD SABAUDO

Barcelona Sud América  
SUPERTRASATLANTICOS

CONTE VERDE

20 DICIEMBRE

CONTE ROSSO

19 ENERO

España New-York

Via Algeciras - Gibraltar

SUPERTRASATLANTICOS

CONTE GRANDE

13 DICIEMBRE

Conte Biancamano

10 ENERO

Agentes Generales en España

HIJOS DE M. CONDEMINAS

Barcelona, Rambla Sta. Mónica, 29 y 31  
Madrid - Sevilla - Valencia - S. Sebastián

AGENTES EN ESTA LOCALIDAD:

COMPANIA ESPAÑOLA DE TURISMO  
Calle Siete Esquinas n.º 6

## "MOSTINA"

Zumo de uva concentrado. Sin alcohol.

En el curso de las enfermedades tifoideas y en las convalecencias, aconsejan los médicos el uso de MOSTINA. Contiene integras las vitaminas y principios tónico nutritivos y terapéuticos de la uva.

Es un alimento de máxima calidad nutritiva. De más energética y digestibilidad que los caldos y la leche.  
No se altera. De segura conservación y de uso mucho más económico que los no concentrados pues para obtener el grado glucométrico natural del mosto sin concentrar, debe diluirse 1 parte de MOSTINA en 3 de agua.

Pida MOSTINA en todos los buenos establecimientos de Ultramarinos, Colmados, Confiterías, Farmacias y Centros de Específicos. Agentes para la venta al por mayor, en Manacor, Antonio Agulló, Calle Capitán Antonio, 8, en Inca, Jaime Armengol, Calle Mayor, Farmacia, en Mahón, Rafael Mercadal, Farmacéutico, en Ciudadela, Catalina Llabrés, Farmacia, en Ibiza, José Costa Mari, Obispo Cardona, 25, Agente Comercial Colegiado.

Concesionario exclusivo, para todas las Islas Baleares.

Adolfo Iglesias Domenech. Sacristans, 7, pral. BARCELONA.

Depósitos en Palma de Mallorca, Centro Farmacéutico, y Farmacia Valenzuela.



### IMPORTACION DIRECTA DE NEUMATICOS

Michelin - Dunlop - Pirelli - Goodyear - Zoodrich - Firestone - Royal Cord.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

CASA CODINA - Unión, 8 - PALMA  
(Entre Mercado y Borne)

### Antigua Agencia Funeraria de José Lloret

Fundada el año 1895

Única casa en Palma en servicios rápidos, modernos, económicos y sanitarios.

Especialidad en atuendos artísticos y en toda clase de vestidos fúnebres.

### CAPILLAS ARDIENTES

Coronas de todas clases con sus respectivas dedicatorias.

La única casa que no encontrará ninguna dificultad en cualquiera clase de servicios fúnebres.

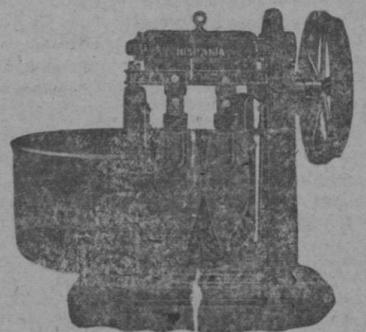
Ataúdes forrados para mayores de edad desde 20 ptas.

Capillas fúnebres desde 10 ptas.

Calle de la Unión n.º 23 teléfono número 24  
(Entre Mercado y el Borne)

### Instalaciones completas para Panaderías y Pastelerías

Amasaderas, Cilindros afinadores de pasta, Batidoras y demás máquinas y accesorios para pastelerías, Molinos para pan tostado, Máquina continua para cortar bizcochos, etc.



EXPOSICION Y VENTA:

P. MUNNE LLOPART: Avda. A. Rosselló, del 36 al 44 - PALMA

CASA CABOT  
RADIOTELEFONIA  
ELECTRICIDAD  
CASA LIBERTAD 6-9 PALMA

# NOTICIAS DE BARCELONA

## El primer Salón Internacional de Fotografía de Cataluña

Barcelona 5 a las 24.—Este mediodía ha tenido efecto la inauguración del primer Salón Internacional de Fotografía de Cataluña en el Salón Central del Palacio de Artes Decorativas de la Exposición.

Han asistido el Capitan general, Gobernador civil, Alcalde, Director de la Exposición marqués de Foronda, Presidente de la Diputación Provincial, tenientes de alcalde señores Garriga Bachs y Navarro Pereaunau.

Están representadas España, Francia, Inglaterra, Italia, Alemania, Bélgica, Holanda, Suiza, Suecia, Checoslovaquia, Rusia, Hungría, Portugal, Noruega, Dinamarca, Austria, Estonia, Letonia, Norte América, Canadá, Bolivia, Argentina, Chile, Cuba, Uruguay, Egipto, Unión de Africa del Sur, Australia, India Holandesa, India inglesa, Nueva Zelanda e Islas Hawaii.

En este primer Salón Internacional se reúnen fotografías en todos los procedimientos conocidos y figuran algunos ejemplares de altísimo interés.

"No hay plazo que no se cumpla ni deuda que no se pague..."

Barcelona 5 a las 24.—Por confidencias supo la policía que un individuo que venía enrolado en el va-

por «Celerino Ballesteros» era supuesto autor de un delito cometido diez años atrás en el pueblo de Portocelo (Lugo).

Personados los agentes a bordo del expresado buque no encontraron al individuo de referencia, y si en un Bar sito en la calle del Cid, donde se procedió a su detención.

Se llama Eliseo Domínguez, de 33 años, de oficio fogonero de buque mercante.

Parece está acusado de haber dado muerte en riña a otro vecino del referido pueblo de Portocelo.

Ha quedado detenido a disposición del Juzgado de Lugo, que instruyó el sumario.

### Conato de incendio

Barcelona 5 a las 24.—Este mediodía se inició un pequeño incendio en la cocina del 4.º Regimiento Ligero de Artillería que ocupa el Cuartel de Atarazanas, presentándose los bomberos del Parque y logrando sofocar el fuego al poco tiempo.

Por efecto del siniestro se quemó parte de una viga, sin que por fortuna hubiera que lamentar mas consecuencias.

### Prohibición de una película rusa

Barcelona 5 a las 24.—Por disposición de la autoridad gubernativa se ha prohibido la proyección de la película rusa «Tempestad sobre

Asia», que figuraba en el programa de los cines Rialto y Paris.

### ¡Ya han cobrado!

Barcelona 5 a las 24.—Por este Gobierno Civil fueron ayer satisfechas 102.000 pesetas que se adeudaban aún a los industriales que intervinieron en las obras que se efectuaron en 1910 en dicho centro oficial por disposición del entonces gobernador don Buenaventura Muñoz.

Con la entrega de la expresada cantidad quedan totalmente saldadas las deudas que por el referido concepto han venido reclamando los industriales interesados durante 19 años.

## BALEARES MALLORCA

### Subvención

Barcelona 5 a las 24.—Se concede una subvención de 2.000 pesetas al Colegio-escuela de la Colonia Agrícola de San Jorge de Campos (Baleares), aprobándose el plan de estudios siguiente: enseñanza, instrucción primaria, dibujo, agricultura, lecciones de canto y labores.

### Cantidad para premios

Barcelona 5 a las 24.—Se concede la cantidad de 510 pesetas para premios a los alumnos de la Escuela de Bellas Artes y Oficios de Palma.

de conformidad con los deseos de ella y del doctor Crandon.

Cada miembro del jurado tendrá derecho a expresar su opinión después de cada sesión y el relato se publicará extenso.

### Las relaciones con los Soviets

#### Los Soviets continúan su propaganda revolucionaria

Londres 5.—Lord Thomson, hablando en nombre del Gobierno británico en la Casa de los Lores, declaró categóricamente que si el Gobierno de los Soviets continúa su propaganda revolucionaria en el Imperio Británico después de la llegada de su embajador en Londres, el Gobierno socialista inglés le entregará inmediatamente sus pasaportes.

#### La Cámara de los Lores se opone al restablecimiento de relaciones con los Soviets

Londres 5.—La Casa de los Lores votó la moción, Birkenhead, que declara oponerse al restablecimiento de las relaciones con los Soviets.

Londres 5.—La Cámara de los Lores adoptó por 43 votos contra 21 la moción de Birkenhead, declarando oponerse al restablecimiento de las relaciones con los Soviets.

### Holanda

#### La Conferencia de La Haya

Se celebrará el 3 de enero

La Haya 5.—El Gobierno recibió del presidente de la Conferencia de La Haya una comunicación señalando para dicha Conferencia la fecha del 3 de enero próximo.

### Australia

#### El acuerdo sobre la reducción del salario

Sydney 5.—La Asamblea de los mineros de Kurri-Kurri rechazó el acuerdo sobre reducción de salarios.

### Suecia

#### ¿Ha volado sobre el Polo Sur el comandante Byrd?

Oslo 5.—Los periódicos publican largos artículos del explorador noruego Grant, declarando que difícilmente se puede creer el relato del comandante Byrd, referente a su exploración en las regiones vecinas del Polo Sur, porque los exploradores precedentes no vieron ninguna de las montañas nombradas por Byrd. Dichos artículos motivan los comentarios de la prensa europea y americana.

### El desarme naval

#### Negociaciones franco-italianas

París 5.—El embajador de Italia, Manzoni, y el ministro francés de Negocios extranjeros Briand, reanudaron las negociaciones referentes a un acuerdo preliminar entre Francia e Italia, para la próxima Conferencia naval.

#### Snodwen conferencia con los peritos financieros franceses

Londres 5.—Snodwen ha celebrado una conferencia con los peritos financieros franceses referente a la próxima Conferencia de La Haya.

#### El debate en la Cámara de los Comunes

Londres 5.—Durante la discusión en la Cámara de los Comunes, referente al desarme naval, el primer lord del Almirantazgo afirmó que Inglaterra hará los mayores esfuerzos para que se pueda llegar a un acuerdo completo entre las cinco naciones que han de participar en dicha Conferencia.

El ex-ministro de Aeronáutica, Hoare, introdujo una moción para que durante la Conferencia naval, se determine también la paridad aeronáutica entre Inglaterra, Francia e Italia.

### Francia

#### La política

La ley de seguros sociales  
París 5.—Loucheur propuso a la comisión del Senado importantes modificaciones en la ley de seguros sociales.

#### El plan Young y la evacuación de Renania

París 5.—La comisión de Negocios extranjeros del Senado escuchó a Briand referente al plan Young y a la evacuación de Renania.

#### Los próximos presupuestos

París 5.—La Cámara de Diputados continuó el examen del presupuesto de Instrucción pública. Chéron se declaró a favor de la enseñanza gratuita.

## NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

### ¡OTRO INVENTO DE EDISON!

### NUEVO MÉTODO PARA LOGRAR CAUCHO SINTÉTICO

...EMPLEANDO CIZAÑAS Y OTROS VEGETALES

### ¿HA VOLADO SOBRE EL POLO EL COMANDANTE BYRD?

LA MEDIUM MAS FAMOSA DEL MUNDO EN LONDRES

### El desarme Naval

(Información por t. s. h.)

### Alemania

#### Sesión tumultuaria, en el Reichstag

Berlín 5.—Durante la discusión en el Reichstag de la ley de protección a la República, los comunistas provocaron un tumulto violento, obligando a la policía a intervenir y a expulsarlos.

#### La presidencia del partido nacionalista

Berlín 5.—Westarp dimitió su cargo de presidente del partido nacionalista.

#### Una muy movida sesión del Reichstag

Berlín 5.—La sesión del Reichstag tuvo que suspenderse tres veces en razón de los gritos de los comunistas.

De 58 diputados comunistas, se ha suspendido a 24.

#### El partido nacionalista

Berlín 5.—Se agravó la división en el partido nacionalista, relativa al referendun sobre el plan Young.

Se anuncian más dimisiones de miembros de dicho partido.

### Bélgica

#### Solución de la crisis

Continúa el anterior Gabinete  
Bruselas 5.—El Rey recibió al jefe del gobierno, Jaspar, que anunció la solución de la crisis sin modificación en el gabinete antiguo, los ministros del mismo han legado a un acuerdo completo sobre todos los asuntos pendientes, incluso el de los idiomas.

### Italia

#### Visita de los Reyes al Pontificio

Roma 5.—Como ha sido anunciado, hoy tendrá lugar la visita de los Reyes de Italia al Soberano Pontificio.

#### Juramento de fidelidad al Estado

Roma 5.—En ejecución del Concordato entre el Vaticano e Italia, los nuevos arzobispos de Bitonto y de Salerno, Monseñor Andrea Taccon, y Monseñor Nicola Monterisi, prestaron en manos del Rey el juramento de fidelidad al Estado italiano.

#### ¿Se logrará consolidar la torre inclinada de Pisa?

Roma 5.—En el ministerio de Instrucción pública se reunió la comi-

sión especial encargada de estudiar los medios de consolidar la torre inclinada de Pisa.

Se examinarán los relatos de los peritos proponiendo varias medidas para impermeabilizar los terrenos alrededor de dicho monumento.

### Ciudad Vaticana

Monseñor Pacelli será nombrado Cardenal en el próximo Consistorio

Ciudad Vaticana 5.—Se anuncia oficialmente que Monseñor Eugenio Pacelli, actualmente nuncio de Su Santidad en Berlín, será nombrado Cardenal en el próximo Consistorio.

### Estados Unidos

#### Proyecto de presupuesto

Washington 5.—El proyecto de presupuesto de los Estados Unidos alcanza la cifra de 4.690.915.808 dólares.

Los gastos de guerra y marina importan 847.018.885 dólares.

#### Sacudida sísmica

Nueva York 5.—Una violenta sacudida sísmica causó un vivo pánico.

El frío es intenso, la capa de nieve alcanza una altura de un metro, y paraliza el tráfico.

#### De boxeo

Nueva York 5.—Es probable que Jack Dempsey sea referee en el match Phil Scott-Von Porat, el lunes próximo.

Si Scott gana, Dempsey tratará de hacerle aceptar un match con Sharkey en Chicago, en junio próximo.

#### Créditos

Washington 5.—Hoover pidió al Congreso unos créditos alcanzando la cifra de 3.830.000 de dólares para el presupuesto del año próximo.

380.303.000 dólares van destinados a la marina de guerra, o sea 16 millones 400.000 dólares más que en 1928.

El presupuesto de guerra se eleva a 400.625.000 dólares, o sea 3 millones 170.000 dólares más que en 1928.

#### Otro invento del "mago," Tomás Edison

##### El caucho sintético

Nueva York 5.—El portentoso sabio Edison descubrió el medio de fabricar sintéticamente el caucho en

cantidades apreciables para el comercio, con cizañas y hierbas de los campos.

### Inglaterra

#### Viento y lluvia

Londres 5.—La velocidad del viento alcanzó 82 millas por hora. Llovió con abundancia durante toda la noche, en Inglaterra.

Los perjuicios son importantes.

#### La limitación de los armamentos

Londres 5.—Con motivo de haber depositado un diputado liberal una moción a favor de la limitación de los armamentos, Lloyd George declaró que dicha limitación solo será posible si las demás potencias siguen el ejemplo de Inglaterra.

#### La televisión y la policía

Londres 5.—Se recibió en «Scotland Yard» (Inspección general de policía de Londres) una fotografía transmitida desde Nueva York por t. s. h. y se detuvo en Harwich al individuo así reclamado por estafas en los EE. UU.

### De espiritismo

#### La medium más famosa del mundo en Londres

Londres 5.—Margery, la medium espiritista más famosa del mundo, llegó hoy a Londres, procedente de Nueva York.

Declaró que su viaje obedece principalmente a tomar vacaciones, tanto para ella como para su marido el doctor Le Roy Grandon, eminente cirujano americano y también espiritista.

Sin embargo, consentirá en dar algunas sesiones privadas en Inglaterra.

Su presencia no puede menos de despertar considerablemente interés sobre el espiritismo, que ya existe desde muchos años en Gran Bretaña y que llamó la atención del público cuando el «Daily Mail» dió un relato de las sesiones del medium austriaco Rudi Schneider, en Londres.

Dicho periódico preparó una lista de espiritistas y otra de no espiritistas para formar un jurado, si Margery se declara dispuesta a sufrir pruebas.

La invita ahora y si consiente, el «Daily Mail» organizará las sesiones

# LA NOTA DEL DIA

Toda persona que compie en nuestros Establecimientos de Calzados, por valor de 25 pesetas, tendrá derecho a un Abono de

## 25 servicios gratuitos de limpieza y lustre del calzado,

en el "Gran Salón Americano" para señoras y caballeros, instalado en nuestra Casa Central, y con entradas por las calles Rubí, 4 y Aceite, 5.

Esta nueva ventaja que ofrecemos al público, no aumenta en nada nuestros precios, y

## Seguimos liquidando todas las existencias a cualquier precio.

Con esta liquidación vendemos más barato que en la misma fábrica.

# Calzados Bazar Balear

Sindicato, 55 y 57  
Aceite, 5 y  
Rubí, 4

Casa Central

# Palacio del Calzado

Quint, 9, 11 y 13  
(Sucursal)

PALMA

# Hermanos Alomar

Ex-Alumnos de los Hospitales de París

## BLENORRAGIA

Cura radical mediante aparato de su invención

## Sífilis y Enfermedades de la piel

CONSULTA: Particular de 10 mañana a 4 tarde. Económica para obreros de 6 a 8 noche. Jueves y Festivos de 8 a 12 mañana  
Avenida de Alejandro Rosselló, 103 — Teléfono 357

### Los intereses de Indochina

París 5.—El periódico «Le Temps» publica un artículo elogiando los trabajos del Gran Consejo de los Intereses económicos y financieros de Indo-China.

#### Legislación comercial

París 5.—Los delegados de las naciones que firmaron la convención de 1928 para la abolición de las restricciones a la importación y a la exportación, están estudiando la posibilidad de poner dicha convención en práctica, entre las naciones que firmaron.

Veintinueve naciones firmaron, pero solamente diecinueve ratificaron la moción.

#### Las atrocidades de la «Cheka», contadas por Besedowski

París 5.—El periódico «Le Journal» ha iniciado la publicación de una serie de artículos del ex-consejero de la Embajada rusa Besedowski, conteniendo revelaciones sensacionales sobre las atrocidades cometidas por la «Cheka» sobre la política del Gobierno de Moscou, que prepara la penetración del comunismo en las naciones de Europa y del Sur de América.

El «Journal» elogia el valor del ex-funcionario ruso.

#### Un banquete a la delegación alemana del Saar

París 5.—El ministro de Trabajos públicos ofreció a la delegación alemana del Saar un banquete durante el cual el ministro y el presidente de la delegación expresaron el deseo de que las negociaciones den buenos resultados.

#### Una conferencia sobre los asuntos navales

París 5.—Briand, en la conferencia que celebró con Manzoni, embajador de Italia, referente a los asuntos navales, declaró, según escribe el «Petit Parisien» que, no pudiendo

negociar útilmente sobre el principio de la paridad conviene más bien buscar métodos de apreciación en los datos sobre las necesidades verdaderas de ambas naciones.

#### La discusión del presupuesto

París 5.—El Gobierno pedirá hoy a la Cámara de diputados dedique todas sus sesiones a la discusión del presupuesto, limitando el número y la duración de las intervenciones, para que la votación pueda tener lugar el 31 de diciembre.

## Espectáculos

### Lirico

Desde las 6 función de cine y variedades: «El palacio de las maravillas» y la atracción Adriani Topete.

### Asistencia Palmesana

Desde las 6 y media función de cine: «Teresa de Uber» y otras.

### Moderno

Desde las 6 función de cine: «Escándalo», «La presumida», «Viaje de recreo» y «Enciclopedia».

### Oriental

Desde las 6 función de cine: «La cajera número 13», «La mujer que no sabe decir que no» y una cómica.

### Rialto

Desde las 6 función de cine: «La mujer cautiva» y otras.

## Despacho

Se necesita uno.  
Informes: en esta Administración, Danús, 2.

### Se alquila

un piso grande con muchas comodidades, instalación eléctrica, agua presión y hermoso decorado.  
Informes: Reina Victoria Eugenia n.º 135 - 1.º - 1.ª (Villa Anita).