

CUENTISTAS EXTRANJEROS

El dormilón

El señor Ledizain, arrellenado en un butacón del despacho de su fábrica, bostezó varias veces.

—Estás cansado—le dijo su amigo Dumourier—. ¿Hace mucho que no duermes?

—Desde hace diez años.

—¿Cómo?

—Desde que me casé. Desde hace diez años.

—Exageras.

—No lo creas, amigo mío. Tú conoces a mi mujer.

—Muy hermosa.

—Es verdad. Hermosa, exquisita, encantadora, fiel, pero mundana.

Es preciso que salga todas las noches sin excepción. Así es que todas las noches nos vamos con los amigos al teatro, al concierto, a los restaurantes, a los dancings, a todos los sitios de diversión que tiene París. Y allí estamos hasta que volvemos a casa a las seis de la mañana.

—¿Todos los días?

—Todos. Esta mañana hemos vuelto a las ocho.

—¿Pobre amigo!

—No te extrañará ahora que bostezes de este modo.

—Y ella estará también cansadísima.

—Nada de eso. ¿No ves que se levanta después de las doce?

—Pues levántate tú también a esa hora.

—No puedo; tengo que estar en la fábrica a las nueve. Es preciso que trabaje y gane dinero para salir por las noches.

—¿Y los domingos?

—Salimos en «auto».

—¿Y por qué no te acuestas tú a las nueve y dejas a tu mujer que vaya a todos esos sitios con amigas?

—O con amigos.

—¡Oh!

—Ya he pensado en ello y lo he puesto en práctica, pero soy celoso, y ha sido peor.

—No te comprendo.

—Me he acostado a las nueve dispuesto a dormir diez u once horas de un trón. Pero el pensar que mi mujer estaría a aquellas horas en un palco, junto a un hombre, bailando en un dancing o bebiendo alegremente en un restaurante, codiciada por algunos y galanteada, me ha quitado el sueño y he dormido menos que cuando salgo con ella.

—¿Cómo es eso?

—Porque en el teatro duermo algunos ratos.

—¿Duermes en el teatro?

—Sí. En casa echo un sueflecillo de diez minutos antes de cenar, pero en el teatro he aprendido a dormir con mucho disimulo. Mi mujer lo sabe y me sirve de cómplice. Cuando termina el acto me despierta de un codazo, grito: «¡Bravo!, ¡bravo!, y aplaudo con todas mis fuerzas.

Bostezando siempre, el señor Ledizain despidió a su amigo Dumourier hasta la puerta. Cuando empezaba a adormecerse sonó el teléfono. Era su mujer, que le telefonaba.

—¿Qué ocurre?

—No te olvides que hoy se casa tu prima. Vete a las doce a la iglesia de la Magdalena.

—Pues se me había olvidado.

—Me lo figuraba, y por eso te he avisado. A las doce, ¿eh?

—En seguida voy.

Y el señor Ledizain, que pensaba dormir un cuarto de hora, se levantó todo afligido.

Es mediodía. La concurrencia en el templo de la Magdalena, es tan numerosa como distinguida. Los Ledizain tienen muchos conocimientos. La novia parece una muchachita dispuesta a tomar la primera comunión, y su marido de frac, tiene todo el aspecto de un camarero de hotel.

El señor Ledizain, en las primeras filas, está sentado entre dos caballeros gruesos. Está oprimido. Hace calor.

El señor Ledizain bosteza.

Música. La «Marcha nupcial» de Mendelssohn.

Canta la señora de Very, de la Opera.

El señor Ledizain se siente invadido por el sueño.

Duerme como un bienaventurado.

Los dos caballeros gruesos ven cómo duerme el señor Ledizain.

—La misa va a acabar. La señora de Very va a terminar su trozo. Hay que despertar a este caballero—y le da con el codo discretamente.

El señor Ledizain despierta.

Oye la música y el canto, cree que está en el teatro, y grita: «¡Bravo!, ¡bravo!», y empieza a aplaudir con estrépito. Pero se sienta en seguida, todo avergonzado, en medio del escándalo y de la confusión, porque ha visto que el sacerdote lo contempla lleno de asombro.

GEORGES DOLLEY

La cultura occitana

L'amic de les arts, la magnífica revista que es publica a Sitges, ha publicat recentment un extraordinari, que es un lloable i victorios estors editorial, dedicat a la cultura occitana.

Difícilment podria superar-se l'obra d'aquest extraordinari per a donar una visió exacta, clara, completa, sense confusionisme, de la cultura a tota la regió francesa d'Occitània.

Josep Carbonell, Director de L'amic de les arts, dona, en aquest extraordinari, una prova definitiva de la seva personalitat. Quatre treballs: un de caracte general sobre el país d'Occ, un sobre la cultura, un altre sobre la pintura i un altre sobre la política occitanes, porten la seva firma.

Ismael Girard, poeta i escriptor gascó, ha fet per a aquest extraordinari una completa i ben ordenada antologia de poetes occitanes abarquant els temps dels trobadors, la segona época (del segle XV al XVIII) i els contemporanis.

Amb aquesta antologia, acompanyada d'una nota crítica del propi Girard, es pot seguir l'evolució històrica de la poesia a Occitània.

Completen el número de L'amic de les arts treballs respecte a distints sectors del moviment occità—la literatura, les arts, la política—i nombroses ilustracions reproduint obres d'artistes occitanes R.—

Himno de algún día

El gallo canta, el gallo canta: rompe ya el alba, vibra un clarín, Justicia eterna. Aurora santa, tu disco de oro ya se levanta lejos... al fin.

Canta la alondra sobre el arado. Canta también, villano ruín. Ya nadie compra con tu ganado mantos de armiño o de brocado. Al fin, al fin.

De la miseria, tú, ganapán, no serás carne para el festín. Ni con tu vino, ni con tu pan al Dios millón misas harán. Al fin, al fin.

Y tú, soldado, orla tu espada de mirto y laureo, rosa y jazmin. Ya se levanta transfigurada, triunfal, radiante, la patria amada. Al fin, al fin.

Y tus pendones puedes mirar, marino, lejos, en el confín, sobre los mástiles, y palpar corona de astros en el confín. Al fin, al fin.

El gallo canta, el gallo canta, rompe ya el alba, vibra un clarín. Justicia eterna. Aurora santa, tu disco de oro ya se levanta lejos... al fin.

* Y tú, cantor cruel de otrora, cultiva oscuro, en tu jardín, viste al Azul, frente a la Aurora. Sueña, contempla, admira, adora en paz... al fin.

GUERRA JUNQUEIRO

Bibliografía

El testament parroquial per F. MASPONS I ANGLASELL

L'ex-president de l'Acadèmia de Jurisprudència, Sr. Maspons i Anglaseu acaba de publicar, sota aquest títol, un volum de dues-centes pàgines en el qual estudia les facultats legals que té, a Catalunya, el Rector de la Parroquia, per a autoritzar testaments en defecte de notari.

L'estudi, pulcrament editat per la Biblioteca Balmes, no forma un llibre savi, en el sentit de cenyir-se a un exclusiu tecnicisme; no hi ha en ell, ni una sola cita legal; és, simplement, una planera exposició de doctrina escrita amb un llenguatge adient i a l'abast dels no especialitzats en la matèria.

Es, doncs, un llibre d'especial utilitat per als Rectors de les Parroquies catalanes, però tant o més, per al comú de les gents que amb ell tenen a l'abast un fàcil i fidel consulti per a un dels actes de major transcendència moral i econòmica de la vida familiar.

No se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia respecto a la colaboración no solicitada.

POETAS AMERICANOS

Franz Tamayo

De Nuevos Rubayát.—La Paz, Bolivia.—1927

39

Del polvo del camino y su fatiga,
Candente sol, árida sed que hostiga,
Reposaréis al cabo, fatalmente.
La peor jornada halla posada amigal

40

Luz de la tarde, tórtola que afiora,
Plaír del mar, otoño que se dora
Nada hay más dulce ni más triste a un tiempo
Que ese amor de mujer que ruega y llora

41

Al agua digo, al viento, ayer como hoy:
—Pasáis como un alud que fuese un sueño—
Mas yo ¿de donde vine y donde estoy?
—Como agua vine y como viento voy!

42

Al norte, al sur vuela tu afán en calma
De pino en pino, o va de palma en palma,
O corre el mar que arrulla tu tormento.
Cambias de cielo al fin, mas no de alma

43

Luna que irisas el azul obscuro
Magnética y fatal como un conjuro
Cuántos te contemplaron, dulces ojos,
Ayer llamas de amor, hoy polvo imuro!

44

Ni lloro trágico ni heroica risa.
No soy alud. ¿Por qué vivir de prisa?
La vida, alegre desdichada, tiene
Un refugio supremo, la sonrisa

45

Lo que hierve en la cántara colmada
Como líquido sol y luz cuajada,
Es el genio divino de la viña.
Bebel nada hay como ese jugo, nadal

46

Fué la sabiduría una cadena
Donde cada eslabón era una pena,
Y antes que jugo de sus fluidos brote
Cantó el peñasco y floreció la arenal

47

—Cadena por cadenal—dije entonces
Rompiendo en cada sien grillos de bronce.
Tejed sobre mi frente un fresco pámpano
Por cada viejo arpón que se desgoncel

48

El viejo Segismundo que el beleño
De vivir y saber bebió en su empeño,
Hoy sabe ya la clave del enigma:
Se sueña todo, y quien lo sueña es sueño!

Fluyeron almas cual de un mar a miles,
Y pasaron sin fin rosas y abrilés.
Aun millares de auroras no han lucido
Que alguien ha de encender como candiles!

Mas se lo dijo un hada a Kai Cosrroer:
Verdece en las mil hojas del aloe
La misma savia de árbol, como el mismo
Soplo canta en mil notas del oboel

Coje el instante alado, pues si pasa
Jamás hallarlo há tu dicha escasa.
¿Cuándo volvio rio cantor que fuye,
Ni dió nuevo calor la helada brasa?

Toda vida es un pájaro perdido
En un desierto océano del olvido.
Si al soñar nadie dice *estoy soñando*,
Nadie al vivir recuerda haber vivido!

De tan secreto afán ya dió la clave
Bailando al aire, ebria la luz, un aver:
Amar, cantar, volar! y el resto es nadal
Alma que sabe más pues nada sabel

Este vivir que es un eterno juego
De noche y día, de tiniebla y fuego,
No vale que escrutemos sus arcanos.
Vivamos sordos ya que el Hado es ciego.

Sólo el silencio a los Dioses alcanza
Cuando impios mataron la esperanza.
Alma que vana lloras: contra el cielo
Es el silencio la mejor venganza!

Miente ese sol que desde el cielo atiza
Un vivir breve en una cruenta liza.
¿Que en el alma encendió su luz sapiencia?
Todo humano saber sabe a ceniza!

Al fin de tanto errar me penitencio:
Sólo el olvido es fuente de Juvencio;
Sólo la noche es manantial de soles;
Sólo es raudal de vidas el Silencio!

En el sepulcro no hay bastante olvido
Para aquesta injusticia sin sentido:
Penar por una deuda no debida
Y por la vida que no se ha pedido!

Carta abierta

A MIQUEL FERRÁ

Mi querido amigo: Como decía a usted en la carta que le escribí felicitándole a raíz de su segundo artículo sobre los ventanales, no he querido hablar en público de tal cuestión hasta que usted hubiera terminado. Mis creencias estéticas se hallan tan cerca de las suyas, aunque no siempre lo parezca, que presentaría la casi absoluta compensación. Hubiera dicho lo mismo que usted y lo hubiera dicho peor. No valía la pena interrumpirle.

Hoy quiero hacer pública mi adhesión a sus puntos de vista. Privadamente ya le escribí la opinión que —en arte— me merecen los señores Capitulares. Les juzgo por sus obras realizadas y por las que piensan realizar. El ventanal reciente me parece malo; los bocetos peores. Uno—el de los sacerdotes—es en realidad, discreto. Los otros... dudo que sirvieran todos para anuncios o postales, que es a lo que, idealmente, parecen destinados. —No creo, por otra parte, que la escuela impresionista armonice con el arte gótico.

Igual que Vd., opino que Gaudí trazó el camino a seguir en vidriera; camino que podrá parecer más o menos acertado, como todo, pero que, por lo menos, es discreto. Usted sabe, y también los que me leen, que Gaudí me parece un arquitecto deplorable, síntesis de aquella época caótica en que todo en Barcelona tenía cierto aire de «tupinamba» o comercio de ultramarinos. Ante obras como la Sagrada Familia, por ejemplo, pierdo la serenidad. Pero la honradz me obliga a reconocer los «ciertos» evidentes por encima de mis odios. Veo en los ventanales de Gaudí, aparte de su delicada opacidad, que no tiene de colorines los viejos muros (como la escandalosa vidriera reciente y los no menos escandalosos ojos de buey, que urgiría tapar) una ventaja grande: filtran los colores

de un modo uniforme; cromáticamente tienen unidad, de la que carecen los bocetos presentados, algunos de los cuales dividían el ventanal en dos enormes manchones color de cielo y color de gruta, es decir, de chocolate.

La opinión, como usted ve, ha reaccionado esta vez, a pesar de lo cual no me extrañaría se abrieran, los ventanales proyectados, como se construyó el tornavoz de la Epistola y se pintaron el fondo de la Capilla Real. Gaudí no fué ajeno a todos esos desahucios. Y ven usted como una especie de providencia caprichosa, pero equitativa, en cierto modo, parece que persigue hoy la obra bella y discreta de aquel hombre, al que toleró tantas estridencias.

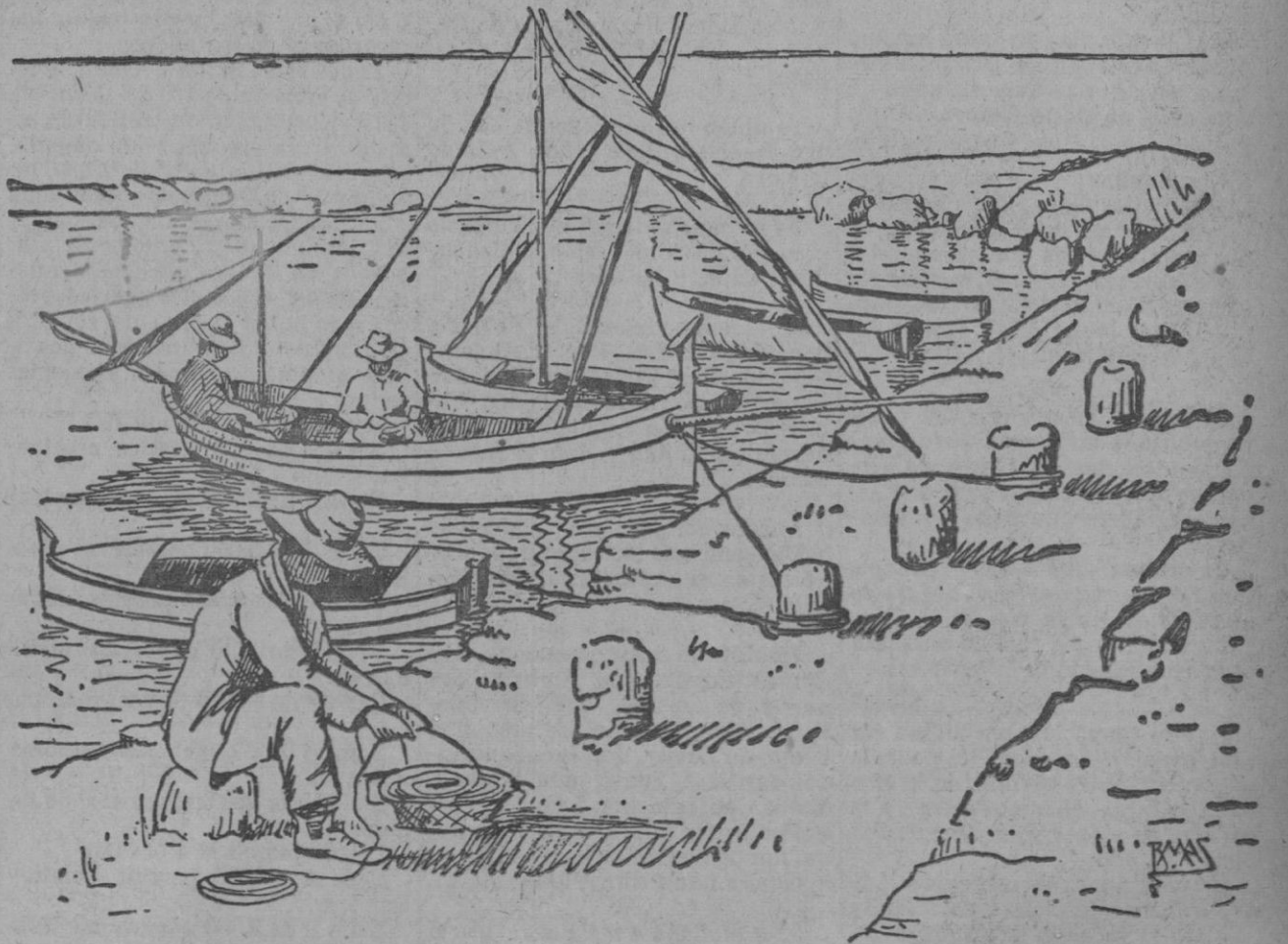
Puesto que la cosa no tiene remedio, resignémonos. No nos queda más que este camino o el de tirar piedras. Recuerdo que hace unos meses me decía usted en Barcelona, comentando el fi listismo de nuestra pequeña patria, que pronto las personas de cierta sensibilidad no podrían en Palma ir más que a las cuarenta horas. La iglesia parecía la depositaria del buen gusto. Es triste que se nos cierre este único refugio. Lo siento principalmente por los tradicionalistas. Por mi parte, aunque me apene que se profane la Santa Basílica, opino que el fracaso de los viejos valores podrá, tal vez, apresurar la evolución que ha de salvarnos. Tal como están las cosas no concibo que se arreglen sino es empeorando. El tradicionalismo, entre nosotros, casi me pare un pecado. Y conste que no lo digo por usted.—Usted, amigo mío, que se ha asomado al mundo y se halla ya de vuelta en tantas cosas, es quizá el único mallorquín que tendría derecho a ser tradicionalista.

Afectuosamente le estrecha la mano.

LORENZO VILLALONGA
Palma, marzo 1928.

DIBUJO,

por B. Más



INFORMACION LOCAL

Vida municipal

El precio del pescado

Precios máximos que rigieron ayer en la Pescadería de la Plaza de Abastos.

- Bastina plana, 0'75 id.
- Bonito, 3'15 id.
- Calamares, 5'00 id.
- Caramel (gerret), 1'00 id.
- Cazón (Mujolera vera), 1'25 id.
- Denton, 4'40 id.
- Escarcho (caproig), 3'15 id.
- Langosta a 12'50 id.
- Lenguado 4'40 id.
- Merluza, (ilus) 3'15 kilo.
- Morralla, 2'20 id.
- Pajales, 3'15 id.
- Pulpos, 1'15 kilo
- Salmonetes (Molls), 3'75 kilo.
- Sardina, 0'75 id.
- Siplas, 2'50 id.

Los anteriores precios se hallan de manifiesto en la pizarra existente en la Plaza Mayor, donde el público podrá enterarse de ellos y caso de exigirse mayor cantidad, las reclamaciones deberán formularse en la Casa Repeso en donde serán atendidas.

Estos precios varían diariamente y oscilan en relación con la abundancia de lo pescado.

La venta de leche

Según el parte dado por los Veterinarios don S. Jaume y don M. Carbonell, fué ayer reconocida la leche de seis lecherías y de 31 vendedores ambulantes no encontrando nada anormal en la misma.

Convocatoria

Para mañana, a las ocho de la noche está convocada la Delegación Local del Consejo del Trabajo.

La sesión de mañana

En la orden del día de la sesión que mañana celebrará, a la hora ordinaria, la Comisión Municipal Permanente figuran los siguientes asuntos:

- Secretaría.**—El acta de la sesión anterior y una extensa relación de cuentas por servicios municipales.
- Fomento.**— Informes para construcción de casetas de baños en la Zona Marítima.
- Traspaso de Sepulturas.**
- Liquidación de un grupo de 6 sepulturas, en el Ensanche del Cementerio Católico.
- Id. de 4 sepulturas en el Cementerio Neutro.
- Permiso para colocar postes en el atajo que conduce a la finca «La Garrigueta» para su alumbrado.
- Obras.**—Permisos para obras particulares.
- Ensenche.**—Distribución de fondos del mes de Abril.
- Permisos para obras particulares.
- Id. instalación de motores.
- Nomenclatura de varias calles particulares del Ensanche.
- Junta Local de 1.º Enseñanza.**—Nóminas de alquieres de los edificios-escuelas.
- Arriendo de un edificio para escuela de Son Español.
- Arbitrios.**—Varias reclamaciones sobre Inquilinato.
- Instancia de doña Apolonia Andreu, sobre el arbitrio Aparadores.
- Dictamen acerca del sueldo de los médicos.

Hoy Domingo a las 3'45

Baleares - Alfonso

Partido de desempate

Campo «Son Canals»

Teatros

Principal

Hoy se proyectará por última vez *El hijo prodigo*.

Lunes y martes *La venganza de Krimilda*.

Los demás días no habrá función por ser Semana Santa, hasta el Sábado de Gloria, que debutará la compañía de María Gamez.

Lirico-Baleár

Hoy domingo y en sesiones continuas de tres tarde a doce noche se proyectarán en estos dos teatros y por último día las superproducciones *El gran desfile* y *El vestido de etiqueta*, interpretadas por los grandes artistas John Gilbert, René Adoré y Adolfo Menjou.

El Teatro Baleár cierra sus puertas hoy, para inaugurar la temporada de primavera el Sábado de Gloria con las grandes producciones cinematográficas que tiene contratadas.

La primera que dará a conocer será *La cabaña de Tom* o *La esclavitud de los negros*, de la Casa Universal Film, la cual se estrenará el mismo Sábado de Gloria.

Rialto

Hoy se proyectan por última vez *Dos locos desatados*, la película religiosa *I. N. R. I.—Film de la Humanidad*, por Henry Porten, y la cómica en dos partes *Casares a hora fija*.

Mañana lunes se estrenará *Ladrones de ganados*, por Wally Wales, y la cinta *Mariposas de Music Hall*, por Louie Fazenda.

Oriental

Hoy por última vez se proyectan las cintas que tanto éxito han tenido estos días *Amor a toda velocidad*, por Claire Windsor y *Sin hogar y sin rumbo*, por Magde Bellamy, completando el programa la cómica en dos partes *La carrera loca*.

Para mañana lunes se anuncian los estrenos de la interesante película *Un novio con muchos pufos*, por Buddy Roosevelt, de la superproducción Paramount *La dicha de los demás*, por Warner Baxter y Louis Winsor, y una cómica en dos partes.

La reposición y ampliación del ajuar doméstico se consigue muy fácilmente, destinando unas pocas pesetas mensuales al BONO - REGALO

Pidan un folleto gratis

Casa Andrés Buades
Pl. Cort, 8 - PALMA

Del Carnet

Tras breve enfermedad, falleció ayer tarde en esta capital la respetable señora doña María de los Dolores Saura Font, Vda. de Ramis de Ayreñor.

De arraigadas convicciones religiosas, a las que acompañaban dotes personales excelentes, ha cruzado largamente la extinta por este mundo sembrando a su alrededor el afecto y estimación.

Cuanto la conocieron y trataron sentirán hondamente su muerte, pues desaparece con ella un alma buena, caritativa que si fué en el seno del hogar madre cariñosa, fué, para los demás, ejemplo de virtudes cristianas.

A su afligida familia, en especial a sus hijos don Gumerindo, don Miguel, alto empleado de la Casa Alzamora, y don Juan Ramis de Ayreñor, estimado compañero de profesión, Director de nuestro colegio *Correo de Mallorca*, y a su hijo político don Ricardo López, médico establecido en Madrid, enviamos la expresión de nuestra sentido condolencia.

Se halla enfermo guardando cama nuestro amigo don Narciso Canals, Presidente del Rotary Club.

Deseamos su pronto restablecimiento.

La esposa del capitán de Ingenieros don Teodoro Pou, ha dado a luz con toda felicidad una niña.

Lo mismo la madre que la recién nacida siguen en buen estado de salud.

La señora doña María Ignacia Rubí Muntaner, madre política de nuestro estimado compañero de Redacción don Jaime Torres, se encuentra enferma de cuidado, desde hace unos días.

Guarda cama ligeramente enferma la esposa del Abogado del Estado don Felipe Guasp.

Deseamos a las enfermas pronto alivio y completo restablecimiento.

Por el Ministerio de Hacienda se ha dispuesto que don Joaquín Murga Zubiri desempeñe el cargo de Vista de esta Administración Principal de Aduanas.

Que el vista de esta Aduana don Alfonso Seguí Navarce, ocupe el cargo de Administrador de la Aduana de Vera.

Y que don Cristóbal Díez Pou, pase con el cargo de Auxiliar-Vista a la Aduana de esta capital.

Con objeto de pasar unos días al lado de sus hijos los señores de Valdés Sintas, llegaron ayer de Mahón don José M.º de Sintas y su esposa.

También llegaron ayer de Mahón don Francisco Riera y don Antonio Pons.

Ayer mañana llegó de Valencia el nuevo Fiscal de esta Audiencia, don Domingo Maseres.

Igualmente vinieron de Valencia don Jorge Oliva, don Bartolomé Fiol, don Juan Pons, don Fernando Bernaldez, don José Serra, don Gabriel Torres, don Antonio Martínez, don Jaime Rullán y don Francisco Gimeno.

Anoche embarcó para Barcelona el Delegado del Monopolio de Petróleos en esta provincia don Manuel Torres.

También marcharon anoche a la Ciudad Condal don Enrique Fernando de Obalde, don Salvador Tola, don Joaquín Matute, don Fernando Lavisa, don Laureano Vidal, don José Ferrer, don Antonio Mates, don Francisco Sans, don José Fontfrolig, don Vicente Juan Serra, don Antonio Sampol, don Faustino Gual y don Pedro Vidal.

Ayer mañana a las nueve en la capilla de Nuestra Señora de la Sa-

lud, de la parroquia iglesia de San Miguel, profusamente iluminada, se celebró el enlace de la señorita Jeronima Moll Huguet con nuestro amigo don Gabriel Seguí Rigo, establecido en París.

Verificó la bendición el Rdo. don Juan Amengual, vicario de dicha parroquia.

Fueron testigos por parte del novio el procurador de los Tribunales don Francisco Pizá representado por don Jaime Vaquer, y el importante industrial don Francisco Mirret, y por la de la novia su hermano don Bartolomé, maquinista naval y el segundo jefe de la Aduana de Palma don Joaquín Marcote.

La novia vestía riquísimo traje blanco que realizaba aún más su belleza.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosísimos invitados se trasladaron al Grand Hotel donde se les sirvió un exquisito lunch.

La novel pareja, a la que deseamos inabarcables dichas y eterna luna de miel, salió en viaje de novios para el risueño puerto de Pollensa y en breve embarcarán hacia París, en cuya capital fijarán su residencia.

MORRIS

Véase anuncio página 10

Gobierno civil

Visitas

El Gobernadorjal recibimos ayer nos dijo que carecía de noticias para facilitar a la prensa, añadiendo que había recibido la visita del fiscal de la Audiencia señor Maseres y la del señor Castelló, miembro de la Exposición Avícola.

Hoy Domingo a las 3'45

Baleares - Alfonso

Partido de la máxima emoción

Campo «Son Canals»

EN EL MUSEO DIOCESANO

Conferencias

Mañana lunes, día 2, a las siete de la noche, dará una conferencia el P. Miguel Alcover, S. J., sobre «Gaudí y el temple de la Sagrada Familia».

El martes disertará el archivero don Pedro A. Sancho, sobre «La Ciutat de Mallorca cent anys entrera (Continuación: Sant Nicolauet vey y Sant Domingo)».

Con el BONO - REGALO se aseguran en el presente las necesidades del futuro, con gran facilidad y economía

Pida un folleto gratis

Casa Andrés Buades

Pl. Cort, 8 - PALMA

Banco de España

Palma de Mallorca

Conversión de la Deuda perpetua al 4 por 100 Interior, por otra de Deuda Amortizable con el interés del 3 o 4 por 100 a voluntad de los suscriptores.

Con arreglo a lo que dispone el Real decreto Ley fecha 15 del corriente, este Banco ha sido encargado de las operaciones necesarias para la conversión de los títulos de la Deuda perpetua Interior al 4 por 100 en otros de Deuda Amortizable, sin impuesto, con el interés del 3 o del 4 por 100, según elijan los respectivos presentadores.

Todos estos títulos llevarán la fecha de emisión de 1.º de Abril de 1928, devengando interés desde este día, y sus cupones serán pagaderos en 1.º de Enero, 1.º de Abril, de Julio y 1.º de Octubre de cada año.

Ambas Deudas tendrán las garantías, inmunidades y privilegios propios de las Deudas del Estado, además de las especiales que se les reconocen por el Decreto de su emisión, y estarán representadas por título al portador de las siguientes series:

Los de interés al 3 por 100: Serie A de 500 pesetas nominales.

Serie B de 2.500 pesetas nominales.

Serie C de 5.000 pesetas nominales.

Serie D de 12.500 pesetas nominales.

Serie E de 25.000 pesetas nominales.

Serie F de 50.000 pesetas nominales.

Serie G de 100.000 pesetas nominales.

Serie H de 250.000 pesetas nominales.

Los de interés al 4 por 100: Serie A de 400 pesetas nominales.

Serie B de 2.000 pesetas nominales.

Serie C de 4.000 pesetas nominales.

Serie D de 10.000 pesetas nominales.

Serie E de 20.000 pesetas nominales.

Serie F de 40.000 pesetas nominales.

Serie G de 80.000 pesetas nominales.

Serie H de 20.000 pesetas nominales.

Las dos Deudas serán amortizables, por sorteos trimestrales, en sesenta años, a partir de 1.º de Enero de 1929.

Estos sorteos se celebrarán en 1.º de Diciembre, 1.º de Marzo, 1.º de Junio y 1.º de Septiembre de cada año, siendo el primero a celebrar el 1.º de Marzo de 1929.

La conversión se efectuará hasta por mil millones de pesetas de la Deuda perpetua Interior; pero el Gobierno se reserva la facultad de admitirla por mayor cantidad, así como la de dar por terminada la operación antes del día 13 del próximo Abril, último de los señalados para ella, según mas adelante se dirá.

Atendida su calidad de amortizables, se computarán ambas Deudas por su valor nominal en toda clase de fianzamientos al Estado, las Diputaciones Provinciales, los Ayuntamientos y cualesquiera Corporaciones públicas o administrativas.

Serán admitidos a la conversión las inscripciones transferibles o intransferibles de Deuda pública que se presenten; pero esta admisión quedará sujeta a lo que sobre ello resuelva en cada caso la Dirección general de la Deuda, conforme a lo establecido en las regias 3.ª y 4.ª del Real decreto; debiendo presentarse estas inscripciones bajo factura especial, acompañadas de la autorización que hayan obtenido para ello de sus representaciones legítimas.

Los suscriptores por títulos o inscripciones a la conversión, que opten por la Deuda Amortizable al 3 por 100, recibirán, por cada cien pesetas nominales presentadas, otras cien pesetas nominales de la Deuda Amortizable al 3 por 100; y aquellos que opten por la conversión en Deuda Amortizable al 4 por 100, recibirán, por cada cien pesetas nominales presentadas, ochenta pesetas también nominales, de la nueva Deuda Amortizable al 4 por 100.

En representación de los títulos de las dos nuevas Deudas que se crean, y en tanto se realiza la confección de los definitivos, se emitirán carpetas provisionales, en Bolsa, con seis cupones correspondientes a los vencimientos trimestrales desde 1.º de Julio próximo a 1.º Octubre de 1929.

De los seis cupones correspondientes a la Deuda Amortizable al 3 por 100, los tres de los vencimientos de 1.º de Julio y 1.º de Octubre de 1928 y 1.º de Enero de 1929, representarán intereses a razón de 3'20 por 100 anual, exentos de la contribución de utilidades. Los restantes cupones representarán intereses a razón del 3 por 100, libre también de dicho impuesto.

Las operaciones de conversión se efectuarán en las oficinas del Banco de España en Madrid y en todas sus Sucursales durante los días 10, 11, 12 y 13 del próximo mes de Abril. Las ventanillas se abrirán a las diez en punto de la mañana.

Los pedidos se efectuarán acompañando los títulos o inscripciones debidamente facturados, y tanto unos como otros, deberán llevar unido el cupón o intereses de 1.º de Julio próximo.

Según se opte por la Deuda el 3 o al 4 por 100 de interés a que se trate de títulos en rama, de depósitos o de inscripciones nominativas, deberán ser presentados los valores bajo las facturas especiales que se hallan dispuestas para cada caso.

A los presentadores de ellas se entregará por cada una un resguardo talonario expresivo del valor nominal de los títulos o efectos recibidos y de su equivalente en Deuda Amortizable.

Las fracciones que puedan resultar en las operaciones de esta conversión, quedarán representadas por residuos, hasta que, reunidos los bastantes para componer un título de quinientas o de cuatrocientas pesetas (según la clase de Deuda elegida), pueda verificarse el canje. No se darán residuos de residuos en esta operación; entendiéndose que quedan a favor del Estado las fracciones que resulten de la conversión de residuos en títulos.

Estos residuos devengarán interés desde la fecha de su emisión; pero no se hará efectivo su importe hasta que, completados con otros residuos, formen un título.

Los nuevos títulos de Deuda Amortizable que se emiten, se admitirán para su pignoración al tipo de 90 por 100 sobre el efectivo, y las operaciones de préstamo o de crédito con garantía que se realicen en este Banco con dichos valores, estarán exentas hasta 31 de diciembre de 1936 del impuesto de timbre. Además, en las pignoraciones de títulos de estas nuevas Deudas, concederá el Banco, hasta el 31 de diciembre de 1936, una bonificación de medio



LA SEÑORA
D.ª MARÍA DE LOS DOLORES SAURA Y FONT
Viuda de Ramis de Ayreñor
Ha fallecido a los 78 años de edad
Habiendo recibido los Stos. Sacramentos
y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos, hijas, (presentes y ausente) hijo político (ausente), hijas políticas, nietos y biznietos, hermano, hermana política, sobrinos y demás parientes al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les ruegan se sirvan asistir al Rosario que se rezará esta tarde a las cuatro en la Iglesia de Santa Clara y seguidamente a la conducción del cadáver al Cementerio.
No se invita particularmente.

Los Obispos de Mallorca, Barcelona y Vich han concedido indulgencias en la forma de costumbre.

Para lutos y géneros negros CASA MATONS

entero por ciento, con relación al tipo de interés que aplique a las demás operaciones de esta clase sobre otros valores del Estado, siempre que aquel exceda de 4 por 100 anual. Sin embargo, la bonificación se reducirá en la cuantía precisa para que el interés devengado no resulte inferior al 4 por 100, en los casos en que el vigente para las mismas operaciones, sobre otros valores del Estado, excediendo del 4, no llegue al 4 y medio por 100.

De igual extensión disfrutará las operaciones de préstamo y crédito que se realicen con garantía de títulos de la Deuda perpetua al 4 por 100 Interior, desde luego y hasta el día en que se dé por terminada la conversión; pero con la condición de que los títulos (que se admitirán en pignoración por el 90 por 100 de su valor efectivo) habrán de ser presentados forzosamente a la conversión; circunstancia que se hará constar en la correspondiente póliza por medio de un cajetín. Alcanzará también a estas operaciones la bonificación en el tipo de interés a que hace referencia el párrafo anterior.

En las operaciones de esta conversión será necesario la intervención de Agente de Bolsa, o de Corredor de Comercio en las plazas donde no haya Agentes, con abono del corretaje oficial.

Las personas que tengan en depósito o en garantía de operaciones, tanto en las Cajas de Madrid como en las de las Sucursales, títulos de la Deuda perpetua al 4 por 100 Interior y que acepten la conversión de ellos en cualquiera de las Deudas Amortizables que se ofrecen, no necesitan retirar los depósitos ni cancelar las garantías; pudiendo presentar los resguardos o pólizas al canje como si fueran los mismos títulos. Estos resguardos o pólizas serán devueltos en el acto a los presentadores, después de estampar en ellos un cajetín que indique han sido presentados a la conversión; no habiendo, por consiguiente, necesidad de entregarles otro documento.

Debe advertirse, sin embargo, que los resguardos o pólizas que se presenten bajo una factura, habrán de constituir una sola suscripción y una sola adjudicación de la nueva Deuda elegida, y, por consiguiente, deberán hallarse los depósitos a que se refieren constituidos a favor de un mismo interesado.

Aquellas personas a las que convegan tantas adjudicaciones como depósitos tengan, deberán presentar una factura por cada depósito, y las que deseen partir, en cualquier proporción, los títulos de un solo depósito, en ambas clases de Deudas Amortizables o sea del 3 o del 4 por 100, habrán necesariamente de retirar con anterioridad sus valores y facturarlos como títulos en rama.

Ha de servir de gobierno, también, que la presentación de estos resguardos o pólizas deberá efectuarse *previamente* bajo las facturas que hay establecidas para ellos y por el concepto de la clase de Deuda Amortizable elegida.

Serán recibidos sin dificultad en Madrid los resguardos de Sucursales y en las Sucursales les de Madrid y otras Sucursales, haciéndolo constar así en las facturas.

Debe llamarse la atención, respecto de los depósitos necesarios, judiciales y de fianza, que puedan presentarse a la conversión, sobre que el Banco los admitirá sin dificultad cuando se hallen constituidos a disposición de una autoridad, pues así se ha dispuesto por Real orden fecha 20 del actual; pero que, cuando se trate de depósitos a disposición de personas o entidades no oficiales, será necesario el consentimiento escrito de dichas personas o entidades, para admitir la operación.

También será necesaria la intervención de Agente de Bolsa o de Corredor de Comercio en la presen-

tación de facturas de toda clase de depósitos.

Como quiera que es voluntario el acudir o no a esta conversión, el Banco entenderá que optan por conservar sus actuales títulos de Deuda perpetua Interior al 4 por 100, los interesados en aquellos depósitos o garantías, constituidos en las Cajas del Establecimiento, que no presenten los respectivos resguardos o pólizas a esta operación.

Palma 28 de Marzo de 1928.—El Secretario, Jaime Trlay.

Para BOLSOS

visite V. LA JAVA



Precios Sorprendentes

LA JAVA

Colón, 34

PALMA

COMPRE BIEN

Platos piedra soperos y llanos

pieza a 0'58 Pesetas

Platos postres

pieza a 0'48 Pesetas

Sin adelantar Dinero

LA CARTUJA

San Nicolás, 41

Señoritas del Comercio

Todos los días de 8 a 9 de la mañana y de la noche Clases especiales para Señoritas del Comercio de Ortografía, Reforma de letra, Correspondencia, Contabilidad.

ESCUELAS FRANCESAS

Morey, 5

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, DISENTERÍA, etc.

Muy usado contra las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable.

VENTA: Principales farmacias del mundo

Column for our visitors

What is worthy to be seen on this week holidays. To-day is the traditional day for the Palms Sunday Fair at the Rumbia. Holy Thursday. Morning, High Mass at 10.30 a. m. at the Cathedral. Afternoon, at 4 o'clock the Washing of the Feet at the Cathedral. At 6 p. m. will start the celebrated Penitents Procession from the Church of the Hospital, at the end of the Rumbia. Good Friday. Mass at 9.30 a. m. at the Cathedral. Procession starting at 5 p. m. from the Hospital Church. The Procession of the «San-to Entierro» The Holy Burial, is formed about 7 p. m. in the Cathedral.

On April 4th the British cruisers «H. M. S. Ceres»—«Ing. Ship. of the Rear Admiral Preston» and «H. M. S. Calypso» will visit this waters.

Among the distinguished visitors leaving Majorca last week were the American architect Mr. Arthur Byne and his wife. Also left Majorca last week Mr. and Mrs. Cottrell who were staying at Mediterraneo Hotel, and visited Majorca last season also.

An interesting Passiontide Récital will be given at the Asociación Bach Foreign Section, Tuesday at 3 P. M.

J. S. Bach (four great Choral-Preludes), Haydn, Dr. Bull, Liszt, Haendel, and others, at program.

Tickets, Programmes, and full particulars obtainable from the Lending Library, Plaza de la Constitución, 86.

¿Quiere usted un medio de adquirir cualquier cosa que necesite, sin esfuerzo y más barato que al contado?

¡Suscríbese al BONO - REGALO Pida un folleto gratis

Casa Andrés Buades Pl. Cort, 8 - PALMA

ESTA TARDE, EN LA CATEDRAL

Función de desagravios

Como los años anteriores, la Liga Espiritual contra el mal hablar, ha organizado una función de desagravios contra la blasfemia que se celebrará esta tarde a las seis y media en la Catedral.

Los actos de dicha función son los siguientes:

- 1.º Exposición del Santísimo (Sacris solemnis, cantado por el Clero y el pueblo).
2.º Motete. (Cantado por la Schola Cantorum).
3.º Rosario. (Se cantarán la segunda y la primera decena; en la segunda cantará el Ave María la Schola Cantorum y el pueblo el Santa María; y en la cuarta el pueblo cantará el Ave María y la Schola Cantorum el Santa María. Las otras decenas, el Padre-nuestro, Gloria Patri y Sicut erat se dirán rezados).
4.º Crec en un Deu. (Cantado por el Clero, el pueblo y la Schola Cantorum).
5.º Sermón.
6.º Motete. (Cantado por la Schola Cantorum.)
7.º Acto de desagravio.
8.º Te Deum. (Cantado por el Clero y el pueblo).
9.º Reserva. (Santus ergo, cantado por la Schola Cantorum; Genitor, cantado por el pueblo).
10. Bendición y P-ces.
11. Himno eucarístico. (Cantado por el Clero y pueblo).

MORRIS

Véase anuncio página 10

Crónica de sucesos

En los pueblos

Discusión, reyerta y lesiones. En Felanitx, los vecinos Juan Gamundí Puig y Sebastián Obrador Barceló sostuvieron una discusión referente al tabique de un convecio y como la discusión se agrió llegaron a las manos, produciéndose ambos diferentes lesiones: en la cara, por fortuna, de carácter leve. Fueron denunciados.

Sustracción de gallinas

Al vecino de Montuiri Gabriel Miralles Roca, del sitio conocido por «Rotas de Son Miró», le faltaron dos gallinas, dió cuenta a la guardia civil y ésta en sus gestiones detuvo a Guillermo Cerda Juliá, quien se confesó autor de dicha sustracción y además de haberse apoderado, acompañado de Rafael

Cortés Orfila, de tres aves más propiedad de su padre. Con el atestado instruido al efecto fué puesto a disposición del Juzgado municipal.

Otros sucesos

Mordedura. Un perro mordió a la niña Coloma Arbós, de 10 años, y le produjo una herida contusa en el muslo derecho.

En la casa de socorro fué auxiliada.

Accidente del trabajo

Catalina Salvá, de 19 años, que vive en la calle de Amer, 27, trabajando se produjo una herida incisa en el dedo índice de la mano derecha.

Fuó asistida en la casa de socorro.

En la Cruz Roja de Santa Catalina

En el Dispensario de la Cruz Roja de Santa Catalina, han sido curados los siguientes heridos:

Juan Galmés (de Son Pizá) de incisión leve producida por un cuchillo en el dedo medio de la mano izquierda.

Gabriel Cortés Nadal, de 10 años, domiciliado en la calle de Rodríguez Arias, 27, de magullamiento en el dedo índice producido por una puerta.

Juan Asencio, de 4 años de edad, domiciliado en la calle de Bellel, 4, de contusión, producida por caída, en el pómulo izquierdo.

Francisca Ferragut, de 19 años, domiciliada en la calle Corta, 1, de una quemadura en el codo izquierdo.

Canaleta Ondulada PARA CUBIERTAS DE TODA CLASE DE EDIFICIOS EXIGID LA MARCA URALITA

EN EL FOMENTO DEL CIVISMO

Conferencia

Mañana, a las siete de la noche tendrá lugar en el salón de actos de esta Sociedad, Serifá, 7, pral., una conferencia pública a cargo del Maestro Superior, titular de la Escuela Nacional de niños del barrio 1.º, distrito 8.º de Palma don Pedro J. Horrach Puig, sobre el tema Trozos en prosa y verso coleccionados por el Ilmo. Sr. D. José Miralles, Obispo de Barcelona. (Divagaciones sobre esta clase de Libros.—Lectura de varias composiciones de los mismos en prosa y verso).

Hoy Domingo a las 3'45 Baleares - Alfonso Los eternos rivales Campo «Son Canals»

Militares

Servicio de la Plaza para hoy

- Parada.—Palma.
Jefe de día.—Comandante de Artillería don Bartolomé Felit.
Imaginaría.—Id. de Palma don Juan Floit.
Hospital y provisiones.—3.er capitán de Palma.
Vigilancia.—Octavo Oficial de Palma.
D. O. de S. E.—El Comandante Secretario.—Antonio Rosselló.
Orden de la Plaza de ayer

Art. 1.º La revista de Comisario del mes de abril próximo la pasarán los Cuerpos e Institutos de esta Guarnición el día 2 en sus cuarteles bajo la presidencia de sus respectivos jefes y ante el Comisario de Guerra de 2.ª clase don Luis López Becerra, por el orden que a continuación se expresa:

- Tropas de Sanidad Militar.
Comandancia de la Guardia Civil de Baleares.
Regimiento Infantería de Palma núm. 61.
Compañía de Telégrafos del Grupo de Ingenieros Mallorca.
Zona y Reserva de Palma número 48.
Regimiento Mixto de Artillería de Mallorca.
Tropas de Intendencia.

Art. 2.º La revista dará principio a las 9 y terminada la de las Unidades orgánicas la pasarán los señores Jefes y Oficiales de reemplazo, disponibles y demás personal autorizado para residir en esta Plaza, en la Secretaría de este Gobierno Militar, en la cual presentarán los respectivos justificantes para mi autorización, antes de la hora indicada.

Art. 3.º En Inca se pasará la revista el mismo día a las diez, bajo la presidencia del Comandante Militar.

Servicio de la Plaza para el mes entrante

Sanitario.—A férez médico de complemento, don Miguel Valentí Mestres, que tiene su domicilio en la calle de San Bartolomé, 32.
Imaginaría.—Capitán médico don

ORIGINAL GALINDO-BOUTROM SARRIA BARCELONA Se vende Una finca de 96 cuarteradas poblad... Se vende Una casa céntrica en la calle Mayor... Café, Fonda y Hospedaje de Sebastián Calafell Rico... Se alquila Se alquila una casa en la calle de Contesti (San Español) compuesto de 4 dormitorios, sala, comedor y cocina. Razón: Olmos, 135

Rogelio Consuegra Muñoz, que tiene su domicilio en la calle de Jaime II, 32.e.º Durante el mes se tocará oración a las 18'30. La asistencia facultativa a los organismos que no tienen médico, estará a cargo del designado para el servicio de Plaza. El General Gobernador, Cabri-netty.

MORRIS Véase anuncio página 10

Deportes Ciclismo

Las carreras de esta tarde

Esta tarde se celebrarán las anunciadas carreras en el Velódromo, que tanto interés han despertado en la afición ciclista.

Para las dos carreras de velocidad que figuran en el programa se ha decidido que sean cinco los finalistas para que la lucha sea más interesante entre los mejores sprinters.

Para la carrera de velocidad internacional, siendo seis los inscritos se harán tres series de dos corredores cada una que las formarán: Couderc-Täberner; Jacquard-Pons; Poci-covi-Pastor; quedando clasificado para la final el primero de cada serie; y luego con los otros tres se hará la repesca clasificándose los dos primeros.

Para la carrera de velocidad regional, siendo ocho los inscritos se harán cuatro series: Salva-Bibiloni; Noguera-Gual; Rigo-Vich; Pou-Rosselló, clasificándose el primero de cada uno; y luego con los otros cuatro se correrá la repesca, quedando para la final el primero.

Tanto la carrera australiana como la de medio fondo prometen ser reñidísimas y por lo tanto interesantes.

Antonio Solivellas Pecho, Medicina General, Rayo X San Felio, 9 — Teléfono 15

30 años atrás

1.º Abril 1897.—La prensa local da el grito de alarma por saber que se van a embarcar en el vapor de Marsella, para París, numerosos objetos artísticos procedentes del Museo de Raixa, e incita a las autoridades para que procuren que quede aquí lo mucho que aun resta de aquel Museo.

El tiempo

Telegramas recibidos Soller 31 a las 9'15.—Barómetro 747'0. Termómetro 20'5. Suroeste fresquito. Mar rizada. Cielo cubierto. Andraitx 31 a las 10.—Sur flojo. Mar llana. Cielo cubierto. Alcudia 31 a las 9.—Suroeste fresquito. Marjadilla. Cielo aclarado. Barcelona 31 a las 8.—Barómetro 747'8. Termómetro 16'7. Suroeste flojo. Marjadilla. Cielo cubierto. Ibiza 31 a las 9.—Barómetro 748. Termómetro 17. Suroeste fresquito. Cielo nuboso. Mar rizada.

El BONO - REGALO es el símbolo de la previsión doméstica llevada a su máximo perfeccionamiento

Pida un folleto gratis Casa Andrés Buades Pl. Cort, 8 - PALMA

Vida marítima

Movimiento del puerto Sábado 31 Entradas Procedente de Valencia el vapor «Beller» con el correo, pasaje y carga general. De Mahón el vapor «Tintoré» con el correo, pasaje y carga general. De Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» en viaje de itinerario.

LAS MONJAS Es siempre la primera Casa presentando un inmenso surtido en CHALES Y VELOS Blondas, Bruselas, Chantilly, Tules, Goyas como en Sedas color y negras Artículos propios para SEMANA SANTA Especialidad en Géneros Negros

Conversión Voluntaria De la Deuda Perpétua Interior al 4 por 100 En Deudas Amortizables al 3 y 4 por 100 de interés El Crédito Balear gestionará, gratuitamente la conversión de los títulos de interior 4 por 100 que a dicho fin le sean confiados en tiempo hábil. Los tenedores de la expresada deuda interior que tengan sus títulos depositados en custodia en las Cajas del Crédito Balear (Central o Sucursales) y deseen convertirlos, deberán comunicarnoslo por escrito a la mayor brevedad posible. Palma de Mallorca, Marzo de 1928

—De Ibiza con efectos el pallebote «María». —De Ibiza con carga general la balandra «María». Salidas Para Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo, pasaje y carga general. Despachados Para Tarragona el vapor «Beller» en viaje de itinerario. —Para Barcelona con efectos el pallebote «Carmen». Yate inglés Por la mañana fondó ayer dentro del puerto, frente a la riba antigua, el yate inglés «Sunbeam», hermoso buque en el que viajan sus propietarios, y manda el capitán Chief. Procede de Gibraltar.

El viaje record España Sud-América Desde hace años viene siendo objeto de preferente y especial atención por parte de las Compañías navieras mundiales el problema de la velocidad en sus buques, aparte naturalmente, del máximo tonelaje posible, comodidad, lujo, confort, en una palabra, del sibaritismo de que se disfruta en esos magníficos Liners que cruzan el océano de una banda a otra. Y a los epítetos del buque mayor del mundo, del coloso del mar, de superatlántico, de grande expreso de lujo, etc., unen siempre, como condición indispensable y vital, el

del más rápido, el que efectúa la travesía en X días etc., ya que sin duda alguna son alicite positivo para el presunto pasajero, la veracidad de las citadas afirmaciones para decidirse o no a emprender el viaje en tal o cual buque, aparte de la conveniencia de fecha de salida, puerto de embarque, de carácter secundario al menos para lo que al gran público viajador internacional se refiere. A menudo vemos que una regata se anuncia entre los vapores ases de tal o cual Compañía ya intencionadamente o por casualidad, otras en cambio, son hijas de la fantasía de algún articulista deseoso de excitar la curiosidad del lector amante de cuanto al mar se relaciona y otras veces, en fin, que sin ser regata buscada o el azar quiere demostrar una Compañía sin ruido de bombo y platillos, que su buque, no solamente iguala, sino supera a aquel o aquellos que tan pomposamente habían preconizado la máxima rapidez, velocidad o celeridad. Tal es el caso del Conte Blancamano del Lloyd Sabaud, que saliendo de Cádiz el día nueve del actual ha llegado a Buenos Aires el veinte del corriente, empleando verdicilmente once días en la travesía. Hasta la fecha, no nos consta que buque alguno de otra Compañía haya efectuado la travesía desde un puerto cualquiera de Europa a América del Sur, en menor número de días. El Conte Blancamano ha batido pues el record de velocidad y mien-

ARTICULOS Primera Comunión y Semana Santa GRAN SURTIDO EN LOS ALMACENES Le Printemps San Nicolás, 3 y 5 Velos, Mantillas, Chales Sastrería - Modistería Alquilero entresuelo en la Plaza de Cort, propio para despacho. Informes: en Plaza de Cort n.º 9 de 11 a 13. EL DIA publica diariamente 8 páginas

SERVICIO TELEGRAFICO

De nuestra agencia particular

LA POLITICA

EL ESTATUTO DE PRENSA MANIFESTACIONES DEL PRESIDENTE

PRIMO DE RIVERA Y LAS REVISTAS TEATRALES Pradera y la reforma del Código Penal

Los actos íntimos de la U. P.
El Marqués de Estella no quiere se publiquen referencias
Madrid 31 a las 16.—Anoche, al salir de la cena con que los Jefes de la Unión Patriótica habían obsequiado al Marqués de Estella, este dijo a los periodistas:
Voy a dar orden a la censura que no se publiquen referencias de estos actos íntimos para que luego no me atribuyan declaraciones que no he formulado y se tergiversen en otro sentido algunas apreciaciones confidenciales.

Las conferencias sobre Tánger
Madrid 31 a las 16.—Las conferencias de París para tratar de Tánger se han suspendido durante las fiestas de Semana Santa.

Reunión del Consejo de Estado
Madrid 31 a las 16.—En breve se reunirá el Consejo de Estado para tratar asuntos que afectan a la comisión de Hacienda.

El ministro de Justicia saldrá para Cataluña
Madrid 31 a las 16.—Como la Asamblea terminó después de las nueve de la noche el ministro de Justicia no marchará hasta esta tarde a las cinco y media para Barcelona.

La Conferencia económica de Lisboa
Madrid 31 a las 16.—El sábado de la semana próxima se reunirá el marqués de Estella con los miembros de la Delegación española para la Conferencia económica de Lisboa.

La oficina internacional de Trabajo
El Gobierno español ha contestado ya al cuestionario
Madrid 31 a las 16.—El 23 de Abril se reunirá la Oficina Internacional de Trabajo con asistencia del conde de Altea.

El funcionamiento de las Cámaras mineras
Madrid 31 a las 16.—Los comisionados de las Cámaras mineras han conferenciado con el ministro de Fomento pidiendo que subsistan en su funcionamiento las Cámaras con la mayor independencia desligadas del apoyo oficial a base de la mayor elevación en sus cuotas.

Consejo de ministros
Nota oficial
Madrid 31 a las 20.—A las siete y media se reunió el Consejo, que

ha sido administrativo y ha durado hasta las nueve y media.
Se ha facilitado una nota que dice:
«Se concedió carácter oficial al Congreso de ciudades.
Marina.—Habilitación de unos depósitos de petróleo en la base de submarinos del Ferrol y adquisición de 18 motores para la Aeronáutica naval.
Hacienda.—Distribución del importe de patentes de automóviles.
Valoración de instalaciones de petróleo de Antonio Rosal, Isidro Taberner y Francisco Novela.
Normas para el comercio en las zonas fiscales».

Palacio Real
Madrid 31 a las 22.—El Rey despatchó únicamente con los Jefes palatinos.
Ha recibido después a varios aristócratas.

Entre las cantidades recibidas estos últimos días en la secretaría de Palacio con destino a la Ciudad Universitaria figura la Compañía Española de Minas del Rif con 25 mil pesetas.
En total ascienden a 34.134 pesetas.

El embajador de la Argentina
Madrid 31 a las 22.—En la segunda quincena de Abril marchará a Sevilla el embajador argentino para visitar el pabellón de su país.

La rectificación del censo
Madrid 31 a las 22.—La «Gaceta» amplía los plazos de las operaciones para la rectificación del censo.

El embajador de Francia
Madrid 31 a las 22.—Esta mañana llegaron de Madrid procedentes de Marruecos el embajador de Francia con su esposa e hija y seguito.
Recibieronlos el general Jordana, personal de la Embajada y otras personalidades.

El empréstito para caminos vecinales
Su abrirá un concurso entre los Bancos y entidades bancarias de España
Madrid 31 a las 16.—Como que en la reunión de Presidentes de Diputaciones para fijar las condiciones del empréstito para caminos vecinales no se llegó a un acuerdo con el Banco de Crédito Local, en el tipo de interés que ha de fijarse al capital, es posible que se acuerde abrir un concurso entre todos los Bancos y entidades bancarias, ofreciendo como garantía los inmuebles propiedad de todas las Diputaciones de España.

Los ministerios Despachos y visitas Presidencia
Madrid 31 a las 20.—El marqués de Estella despachó con el ministro de Gobernación.
Recibió al gobernador de Córdoba, embajador de Italia, con el cual conferenció, general Sanchez Oca-

ña y Arenillas para gestionar varios asuntos de interés para Salamanca.

Trabajo
Aunos recibió una comisión de la Asociación de actores, que le entregaron una instancia solicitando una subvención para la misma, fundándose en la labor educativa que desarrollan, retiros para la vejez etc., otra comisión de cosecheros del llano de Barcelona para pedir se activen los expedientes que hace cuatro años presentaron por supuesta defraudación en la contribución industrial.

Instrucción Pública
La señorita asambleista Rebanador, con los asambleistas Ascarza y Xandre visitaron el ministro de Instrucción.
Le hablaron del escalafón del Magisterio primario y provisión de escuelas por oposición.
Una comisión de practicantes le dió las gracias por la Real orden que dictó recientemente, determinando los estudios que en lo sucesivo habrán de hacerse para ejercer esta profesión y los de profesora en partos.

El director del grupo escolar «Pardo Bazan» con todos los maestros del mismo le hablaron de la próxima inauguración de dicho grupo que se celebrará durante las fiestas de Pascua; ultimaron detalles relativos al mismo.

Otra comisión de la Coruña, con el Director de la Escuela de Comercio le pidieron la construcción de un edificio para esta Escuela.

Hacienda
Han visitado a Calvo Sotelo el director del Circo Krone, comisión de las Cámaras de Comercio y vicepresidente de la Diputación de Salamanca en nombre de 29 pueblos de aquella provincia para resolver diversos asuntos que interesan a los mismos y síndico de la Bolsa de Madrid señor Peláez.

Fomento
Una comisión de la provincia de Vizcaya integrado por el Integrado por el presidente de la Diputación don Esteban Bilbao, asambleistas Aliende y González Olaso, conde de Casa Montalvo, Elorrieta, Astoreca y Anasagasti, alcalde de Bilbao, vicepresidente de la Cámara de Comercio y Junta de Obras del Puerto, alcaldes de Baraigaldo, Sestao, Guecho, Santurce y Lejona visitaron a Guadalupe, haciéndole entrega de una instancia extensa en la que fundamentan una petición encaminada a que el puerto de Santurce sea convertido en pesquero.

Aducen para ello la importancia del mismo, condiciones ventajosísimas en que se halla, vías de comunicaciones y otras ventajas.

El ministro les acogió amablemente, manifestándoles que desde luego reconocía la excelencia de Santurce para su conversión en puerto pesquero.

Entendía que no había necesidad de señalar más de dos o tres puertos iguales en toda España; pero como son varias las provincias que se dirigen al Gobierno en este sentido no puede por ahora rectificar su criterio y proceder a examinar las peticiones.

En su virtud, dentro de breves días, una comisión que se designa por el ministerio, visitará aque-

llos puertos que lo hayan solicitado y con los informes que emita se resolverá.

La evolución del público

Ayer y hoy

Primo de Rivera, explica la transformación que ha sufrido la psicología del espectador de revistas
Madrid 31 a las 32.—En el «Restaurant de la Huerta» se celebró esta tarde un anímadísimo almuerzo, de doscientos cubiertos, en honor de los autores e intérpretes de la revista que se representa en Price titulada «La orgía dorada».

Presidió el general Losada, que tenía a los lados a Isabelita Ruiz y a Tina de Jarque.
Asistieron Caballé, los autores de la revista, estrellas, actores y segundas típles.

Al descorcharse el champagne llegó Primo de Rivera.
Pronunciáronse brindis por Omedilla, Muñoz Seca y Eulogio Velasco.

El empresario dió las gracias.
Luego Primo de Rivera habló y dijo, entre otras cosas, que pocos sabrían explicarse por qué hablaba en un acto de esta naturaleza, dada la misión que la providencia y los imperativos patrióticos le han conlido.

También como jefe del Gobierno como gobernante—añadió—tengo algo que decir dejando aparte distinciones de determinada índole, que no habría para qué hacer por el momento.

Para el general Primo de Rivera es indudable que estos espectáculos influyen no poco en nuestras costumbres y demuestran, además, un cambio favorable en ellas, porque hasta hace poco, cuando aparecían en escena en cuadros y grupos figuras como las que actualmente se ofrecen en el teatro de Price, un público áspero, de poca domada voluntad y de mal contenido instintos puede decirse que rugía y hoy presencia estas bellas mujeres lindamente ataviadas realizadas sus naturales bellezas cen las que el arte les añade y no despiertan otra cosa que plácido sentimiento de admiración, prueba inequívoca de como el gusto se va depurando y de como la sensibilidad de las gentes deriva por derroteros que no son los de una chabacanería insoportable, ni las de satisfacción de groseros instintos desbordados.

Brindó por España y porque frecuentemente los núcleos intelectuales se reúnan en estas fiestas de amor y comprensión.

«La Prensa necesita un Estatuto para obligarla a ser buena»

«La igualdad de derechos para propagar unas u otras teorías es de una candidez sólo aceptada en tiempos de decadencia»

Palabras de Primo de Rivera
Madrid 31 a las 22.—El general Primo de Rivera publica un artículo en el órgano oficial sobre el régimen de Prensa.

Dice que no puede consentirse que los escritores propaguen inquietudes ni desalientos políticos.
La Prensa debe ser constantemente controlada y vigilada por el Gobierno, sin abandonar el camino de ir la concediendo una posible autonomía.

La Prensa necesita un Estatuto para obligarla a ser buena.
La igualdad de derechos para propagar unas u otras teorías es de una candidez sólo aceptada en tiempos de decadencia.

Los gobiernos tienen el deber de manejar—según consideran beneficiosos al país y a la sociedad—los resortes y recursos de la actividad nacional.

La Prensa ha crecido en prestigio y prosperidad merced a la censura.
La redacción de la parte judicial del Estatuto

Madrid 31 a las 22.—Se ha encargado al señor Pérez Bueno la redacción de la parte judicial del Estatuto de Prensa.

Otras declaraciones del Presidente
Madrid 31 a las 16.—El marqués de Estella, hablando con los periodistas de la relación del Código penal con el Estatuto de la Prensa, ha declarado que se ha demostrado de modo clarísimo que la Prensa no puede estar sometida al régimen común por sus especiales circunstancias y por las distintas modalidades que ofrece.

El Estatuto, que será objeto de un meditado estudio, impondrá deberes y obligaciones, pero, al mismo tiempo, otorgará derechos, que hoy no están reconocidos a los periódicos de solvencia moral y económica que no emprendan ni desarrollen campañas tendenciosas o perjudiciales.

Hoy cualquiera puede confeccionar un periodiquillo y hacer campañas contra los Poderes públicos, los Gobiernos y la Patria.

El Estado prevendrá esta contingencia, evitando el intrusismo que perjudica a todos.

Hay que fijar la mayoría de edad de los periódicos.
Posiblemente en los plenos del mes de mayo tratemos esta importante cuestión.

La reforma del Código penal

La idea que desarrolló Pradera referente al rescate de pena, es original

Madrid, 31 a las 16.—Anoche, en los pasillos de la Asamblea, mientras el Marqués de Estella se hallaba hablando con los periodistas, se acercó al grupo el señor Pradera y agradeció al Presidente el recuerdo que hubo para su proposición referente al rescate de la pena, en su intervención en el debate sobre el Código penal.

La idea que desarrolló—dijo Pradera—no figura en ningún tratado. Me la sugirió una visita que realicé al Reformatorio de Pamplona, donde los corrigidos trabajan libremente, vigilados por un fraile y no se ha dado ningún caso de evasión.

La libertad condicional debe perdurar.
Mi ideal—dijo Pradera—consiste en crear un correccional en cada provincia, al que irían los penados que lo solicitaran y quisieran rescatar su pena correccional en cuyo caso trabajarían y por cada tres días de trabajo rescatarían dos de la condena.

Los jornales se acumularían y al salir este hombre se encontraría con medios para vivir y con el hábito de trabajo.

En el mismo salón de sesiones quedó modificada la redacción del artículo del proyecto de Código penal sobre las penalidades a la prensa por delitos de difamación, en tal sentido sólo se referirá esta difamación a la vida privada de los funcionarios.
La enmienda era de Sáinz Rodríguez.

LA ASAMBLEA NACIONAL

Peticion de los maestros asambleistas

Madrid 31 a las 16.—Los maestros y maestras asambleistas han acordado proseguir la gestión de conseguir que las 900.000 pesetas que figuran en el presupuesto ordinario para la creación de plazas de maestros, se apliquen dando nombramientos en proporcionalidad en las categorías desde 4.000 pesetas.

MORRIS

Véase anuncio página 10

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO DESORDENES EN LA ARGENTINA LAS REFRIEGAS ELECTORALES OCASIONAN VICTIMAS LAS TROPAS ESTAN ACUARTELADAS

ORDENES DE MUSSOLINI LA DISOLUCION DE LAS ORGANIZACIONES CATOLICAS DE JUVENTUD EL MONOPOLIO DE LA EDUCACION: FISICA, MORAL, ESPIRITUAL Y TECNICA

El gobierno de Grecia ha establecido la pena de muerte para los propagandistas del Comunismo
(Información por t. s. h.)

Alemania
Negociaciones polaco-lituanas
Koenigsberg 31.—Las negociaciones polaco-lituanas se abrieron el viernes.
El ministro polaco de Negocios Extranjeros declaró que se trata de reanudar las relaciones normales entre ambas naciones.

Embajador japonés, condecorado
Berlín 31.—El embajador de Checoslovaquia en Berlín, Chwalkowsky, entregó ayer en nombre de su Gobierno la gran cruz de la Orden del León Blanco al embajador en dicha capital doctor Nagaoka.

el proyecto de amnistia a los condenados políticos.
Votó el presupuesto en tercera lectura.

Proyecto de amnistia, rechazado
Berlín 31.—El Reichstag rechazó

Acuerdos del Consejo federal
Berlín 31.—El Consejo federal ratificó los presupuestos votados por el Reichstag y decidió aplazar la construcción del nuevo acorazado hasta septiembre próximo.

RIALTO

Hoy

a las 3 y media

I. N. R. I.

El Film de la Humanidad, Principales intérpretes, HENNY PORTEN la protagonista de Mater Dolorosa, Gregor Chamara, Werner Kraus y Asta Nielsen, Organización general Hans Neumann
Lunes: LADRONES DE GANADOS por Wally-Wales MARIPOSA de MUSIC HALL por Willan Lonis y Louise Fazenda

Huelga de tipógrafos

Berlín 31.—Los tipógrafos se declararon en huelga en Koenigsberg, Dresden, Stettin y Bautzen; únicamente se publican los periódicos socialistas y comunistas.

Nuevo gas para navegación aérea
Berlín 31.—El doctor Eckener anuncia que el nuevo zeppelin empleará como combustible un gas que tiene el mismo peso específico que el aire, pero produce una energía superior del 25 por 100 a la que se obtiene con el petróleo.

Portugal

Viaje en bote a remo

De Lisboa a Nueva York
Lisboa 31.—El alemán Franz Romer se embarcó en un bote pequeño para ir remando hasta Nueva York.

Japón

Costes y Lebrix en Tokio

Tokio 30.—Los aviadores franceses Costes y Lebrix llegaron a Tokio en vapor.

La disolución del Parlamento

Parece ser inminente

Tokio 30.—Se cree que la disolución del nuevo Parlamento es inminente, debido a la falta de mayoría suficiente en los partidos más importantes.

Rumanía

Las fronteras de Hungría

La Prensa desfavorable a Mussolini
Bucarest 30.—La Prensa rumana critica generalmente las declaraciones de Mussolini referentes a la revisión de las fronteras húngaras.

China

Manifestaciones anti-japonesas

Japón envía tropas a Amoy
Amoy 31.—Ses barcos de guerra japoneses desembarcaron tropas, a consecuencia de los disturbios recientes, de carácter anti-japonés.

Yugoeslavia

Estabilización de la moneda

Belgrado 31.—El Gabinete yugoeslavo aprobó el proyecto de estabilización del dinar.

Grecia

La propaganda comunista

Se establece la pena de muerte
Atenas 31.—El Gobierno griego aprobó un proyecto de ley que establece la pena de muerte para la propaganda comunista.

Checoslovaquia

Conflicto entre policía y socialistas

A consecuencia de los desórdenes del jueves último
Praga 31.—Se originó un violento conflicto entre la policía y los socialistas a consecuencia de los desórdenes del jueves pasado.

Egipto

Egipto reconoce los estados de Nedj e Irak

Cairo 31.—Después de negociaciones que duraron dos años y medio, Egipto reconoció a los estados de Nedj e Irak.

Noruega

Nafragios en el Mar Blanco

Las autoridades rusas envían socorros
Oslo 31.—De trece a veinte barcos noruegos de pesca se hundieron en el Mar Blanco.

escapar están sobre hielos a la deriva.

Las autoridades rusas han enviado socorros.

Unión Sudafricana

La cosecha de caña

Durban 31.—La Asociación de azucareros del Sur de África anuncia que las condiciones climáticas fueron favorables durante el verano pasado, y que se podrá cosechar unas 3.000.000 de toneladas de caña de azúcar; se obtendrán aproximadamente unas 300.000 toneladas de azúcar bruto, o sea el 20 por 100 más que el año pasado.

Francia

Negociaciones franco-rusas

París 31.—Las negociaciones franco-rusas no se reanudarán antes de las elecciones, según escribe «Le Petit Journal».

Poincaré a Carcassonne

París 31.—Poincaré saldrá esta tarde para Carcassonne, donde ha de pronunciar mañana un importante discurso político, complemento del que pronunció en Burdeos.

Aterrizaje de un avión correo

Burdeos 31.—Un aeroplano de la línea Francia-Sud América aterrizó ayer en Burdeos, con 91 sacos de cartas y paquetes postales.

Cargamento de oro americano

Le Havre 41.—Un trasatlántico llevando un cargamento de 11 millones 971.476 dolares oro, llegó ayer a Le Havre.

La torre de Carlomagno será reconstruida

Tours 31.—La torre de Carlomagno, monumento histórico, que se derrumbó recientemente, será reconstruida.

Las comunicaciones telefónicas entre París y Estados Unidos

Han sido extendidas a Cuba

París 31.—Las comunicaciones telefónicas entre París y los Estados Unidos, inauguradas el miércoles pasado, han sido extendidas a Cuba.

Del conflicto anglo-egipcio

Egipto contesta a la nota británica

Londres 31.—La contestación egipcia a la nota británica de 4 de marzo rechaza absolutamente toda intervención inglesa en los asuntos interiores de Egipto y pide que las relaciones anglo-egipcias se establezcan sobre la misma base como con las demás naciones.

Afirma que Egipto está en situación de mantener sola la seguridad pública y de proteger los intereses extranjeros en su propio territorio.

Suiza

Ha fallecido Gustave Ador

Ginebra 31.—Gustave Ador, presidente del Comité Internacional de la Cruz Roja y ex presidente de la Confederación suiza, falleció anoche a la edad de 83 años.

Las zonas francas

El compromiso con Francia

La Haya 30.—Se depositó en la secretaría del Tribunal de Justicia Internacional el compromiso franco-suizo referente a las zonas francas.

Estados Unidos

Muerte repentina de un senador

Delaware 31.—El senador Frank Willis, candidato a la Presidencia de la República, falleció repentinamente al levantarse para dirigir la palabra a los electores, en un mitin, en Delaware.

Hallazgo del cadáver de un bandido italiano

Estaba carbonizado

Chicago 31.—Se descubrió el cadáver de un jefe italiano de bandidos, estado a un árbol.

Parece que después de atarle al árbol, le empararon con petróleo y le pegaron fuego.

El record mundial de duración de vuelo

Ha sido batido en Jaxonville por Haldeman y Sitson

Jaxonville 31.—Los aviadores americanos Haldeman y Sitson batieron ayer el record mundial de la duración, con monoplano: 53 horas 36 minutos 41 segundos.

La respuesta de Briand

Fué entregada ayer

Washington 31.—La nota de Briand contestando a Kellogg, referente al pacto para poner la guerra fuera de ley, fué entregada ayer al departamento de Estado.

Dinamarca

Exposición de arte francés

El Rey la inauguró

Copenhaga 31.—El Rey de Dinamarca inauguró la exposición de arte francés, compuesta de 120 cuadros y 60 dibujos prestados por los museos del Louvre, de Versalles, Burdeos, Lyon y Metz.

Inglaterra

Rectificación de fronteras

Londres 31.—Se firmó un tratado anglo-holandés rectificando fronteras en Borneo.

Nuevos títulos al Príncipe Henry

Londres 31.—El Rey George ha concedido a su tercer hijo, príncipe Henry, tres nuevas dignidades en representación de Inglaterra, Escocia e Irlanda respectivamente, con la ocasión del 28 cumpleaños de dicho príncipe.

Le ha nombrado duque de Gloucester, conde de Ulster y baron de Culloden.

El primero de estos títulos era vacante desde cerca de un siglo.

Consejo de guerra en Gibraltar

Gibraltar 31.—Se abrió la sesión del Consejo de guerra referente a los incidentes del barco almirante de la flota británica del Mediterráneo.

El capitán Daniels declaró no ser culpable.

Regatas al remo

Cambridge venció a Oxford

Londres 31.—Las universidades de Oxford y de Cambridge hicieron esta mañana las regatas históricas al remo entre el puente de Putney y Mortlake.

Oxford llevó la cabeza al principio, pero después de la primera milla, Cambridge ganó continuamente, y al terminar las cuatro millas, llegó con diez longitudes de bote antes de Oxford.

El trayecto se cubrió en 20 minutos 25 segundos.

El Rey de Afganistan presenció las regatas.

Italia

Record de velocidad en hidroavión

Venecia 31.—El aviador De Bernardi alcanzó la velocidad de 575 kilómetros por hora, en hidroavión.

La disolución de organizaciones católicas

Roma 31.—Mussolini sometió al gabinete un decreto disolviendo a las organizaciones de Juventud Católica.

Monopolio de educación física

El gobierno aprueba el decreto
Roma 31.—Mussolini hizo adoptar por el Consejo de ministros un decreto estableciendo el monopolio del Estado en la educación física, moral, espiritual y técnica de la juventud italiana.

Argentina

Las elecciones para la Presidencia

Hubo cuarenta muertos en las refriegas electorales

Buenos Aires 31.—Causa mucha excitación la elección para la presidencia de la República.

Hasta ahora, resultaron cuarenta muertos y heridos en las refriegas entre los partidos rivales.

El presidente Alvear tranquilizó a la población, afirmando que las operaciones electorales se efectuarán con toda imparcialidad.

BANCA MARCH

JUAN MARCH ORDINAS

Casa Central: Palma de Mallorca

Sucursales: Felanitx :: Inca :: Lluchmayor :: Manacor

Esta Banca admite en su CASA CENTRAL y SUCURSALES los títulos de

Deuda Perpétua al 4 % Interior

para su conversión en

Deudas Amortizables al 3 % y 4 %

efectuando todas las gestiones LIBRE DE GASTOS

Al mismo tiempo se ruega a los Sres. depositantes de la indicada Deuda Interior se sirvan pasar instrucciones respecto a sus títulos antes del día 10 de Abril.

Todas las tropas están acuarteladas.

Polonia

Desórdenes en el Parlamento

Un diputado expulsado a viva fuerza

Varsovia 31.—Los intentos comunistas de obstrucción en el Parlamento polaco ocasionaron escenas tempestuosas.

Por orden del presidente, la policía expulsó a un diputado.

Se necesitó a cinco guardias para obligarle a dejar la sala, pues no quería salir y fué preciso echarle a la fuerza.

El parlamento votó el presupuesto.

MORRIS

Véase anuncio página 10



Depositarlos: Establecimientos Dalmau, Oliveres S. A., Palma.

Sillones

Vendo sillones de olivo, estilo mallorquín casi nuevos. Calle Luis Martí, 57. Palma.

HIELO BAKER

Fabricar con máquinas NEGOCIO Reducido gasto :: Máximo rendimiento. Ausencia absoluta de averías.

CÁMARAS FRIGORÍFICAS

COMPLETAS, PARA CARNES GARANTIZADAS, DESDE 4.750 Ptas.

Ventajosas condiciones de pago Presupuestos gratis para toda clase de instalaciones Suministros rápidos. REFERENCIAS DE PRIMER ORDEN S. A. NOVITAS-BORI ROSELLON, 191-BARCELONA

Cine Oriental

Hoy Domingo desde las 3 tarde

La artística película Metro Goldwin

AMOR A GRAN VELOCIDAD

por Claire Windsor y William Haine

La superproducción Fox

SIN HOGAR Y SIN RUMBO

por Magde Bellamy y Jack Mulhall

Y la cómica en 2 partes LA CARRERA LOCAJ

Lunes: desde las 3 tarde. Estreno de la interesante película americana, UN NOVIO CON BUENOS PUÑOS, por Buddy Reesvelt. Estreno de la superproducción Paramount, LA DICHA DE LOS DEMAS, por Warner Baxter y Louis Wilson. Y una cómica en dos partes

Villa Victoria Hotel

(El Terreno)

Restaurant de primer orden

Todos los días

Arroz paella a la Valenciana

Almuerzo: 6 Ptas.

Cena: 7 Ptas.

HERNIADOS

La casa mejor especializada y la única que cuenta con personal técnico para la aplicación de bragueros y garantiza su buen resultado es la de

V. TORT MATAMALA-Calle Palacio, 14 Palma

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vezes prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión, se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

Venta en Palma de Mallorca: Farmacia Valenzuela, Plaza Cuartera y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

Si ha de ir V. a BARCELONA

No vacile al elegir Hotel, hospédese en el HOTEL SAN AGUSTIN existen en él todas las comodidades de los hoteles caros, siendo la pensión desde 10 Pesetas diarias. COCINA DE PRIMER ORDEN.

Inmediato a las Ramblas, Plaza de la Igualdad, 3 y calle del Hospital, Barcelona.

EL MEJOR REGALO DE RAMOS

Lo es sin duda una Nueva Gramola marca LA VOZ DE SU AMO, aparato parlante de las máximas perfecciones.—Modelos desde pesetas 195, 300, 360, 660, 950 etc. Nutrido surtido de discos impresionados TODOS por el novísimo procedimiento eléctrico.

Domingo, festividad de Ramos, abierto a la venta

Agencia Directa de LA VOZ DE SU AMO en Palma: LAMBERTO JUNCOSA.—Muebles y Decoración. (Sección Música) S. Nicolás, 22.



De las islas

Ibiza

En el Ayuntamiento. —Otra dimisión.—La llegada del nuevo Obispo

En la última sesión de la Comisión Municipal Permanente el Secretario dió cuenta de que el Concejal don Antonio González presentó un escrito al Ayuntamiento dimitiendo el cargo de Concejal.

Se acordó aceptar dicha dimisión y que pase al pleno para su resolución.

Manifestó el Alcalde haber nombrado una comisión organizadora para el recibimiento que debe prepararse al Obispo de Ibiza P. Huix, en su próxima llegada a esta isla.

La comisión quedó constituida en la siguiente forma:

Junta Directiva.—Los representantes de las Autoridades.

Junta Consultiva.—Don Enrique Fajarnés, diputado directo y correspondiente de la Historia; don Martín Guasp, ayudante de Obras Públicas; don Narciso Puget Viñas, pintor; don Rafael Juan, canónigo; don Juan Torres, canónigo.

Junta de Ornato.—Don Manuel Sorá, don Mariano Tur de Montis, don José Tarrés Palau, don Ramón Medina Tur y don Juan Boned Costa.

Junta de publicidad y propaganda.—Directores del «Diario de Ibiza» y de «La Voz de Ibiza»; Presidente del «Casino de Ibiza»; id. «Juventud Ibizenca»; id. «Ebusus» y «Círculo Ibizenco».

Añadió el Alcalde que confiaba en el éxito de los trabajos de dichas Juntas y en la cooperación del vecindario, dadas las circunstancias de cultura y patriotismo que de ha venido siempre dando pruebas.

La Permanente acordó estar conforme con la propuesta del Alcalde.

Enterada la Permanente de que por el Ayuntamiento de Vich ha sido nombrado hijo adoptivo de aquella ciudad el P. Huix, Obispo de Ibiza, ha visto con sumo agrado tan merecida distinción.

La Permanente también acordó convocar el Pleno en sesión extraordinaria para el próximo viernes para tratar de las dimisiones presentadas ultimamente y resolver otros asuntos que hay pendientes.

Alaró

Una conferencia

Seguendo el curso iniciado por la Sociedad «La Recompensa del Obrero» organizando un ciclo de conferencias de divulgación científica, correspondió el 27 del corriente la disertación al activo e inteligente médico titular e Inspector sanitario

de esta D. Francisco Rosselló, desarrollando el tema: «Los deportes bajo el punto de vista higiénico y bajo el de educación física».

El presidente de la entidad hace la presentación poniendo de relieve las extraordinarias dotes del conferenciante aplaudiéndole frenéticamente al levantarse para tomar la palabra.

Empieza felicitando a la Sociedad por estar revestida de un alto espíritu filantrópico dada la elevación de los fines que persigue en esta organización y demás, plenamente correspondidas por la asistencia del público tanto fuerte como bello dando así más realce a la hermosura del acto, a quien también saluda afectuosamente.

Entra con eso de lleno en la explicación del tema y define los diferentes puntos de que es objeto, muestra las grandes diferencias existentes entre deportes, amateurs y profesionales; aquellos son indispensables, prueba evidente es que desde la antigua Grecia se vienen practicando, dieron origen a los famosos juegos Olímpicos continuados actualmente y en los cuales ya se concedían honores a los que vencían.

Dice que el deportista debe tener siempre en cuenta el sabio aforismo: «ama a tú vida y al prójimo como a tí mismo». Esto no preocupa a los profesionales debido al afán egoísta de victorias, lo cual demuestra claramente lo perjudicial que resulta.

A continuación presenta para más claridad un cuadro con el que patentiza las influencias ejercidas por los diferentes deportes en las diversas funciones orgánicas acompañadas de sus propias características. Enumera el fútbol, rugby, kockey, boxeo, ciclismo, atletismo con sus clases, alpinismo, natación y como resumen de todos señala como mejores en los deportes ingleses: el rugby y el boxeo, pero como deporte, pues en cuanto a espectáculo son malísimos, lo mismo que los demás; y como españoles, la pelota y la natación.

Da cuenta de las condiciones del deportista, para su mejor comprensión bosqueja antes las funciones vitales del cuerpo humano y proclama dada la sacrosanta que es la salud la necesidad de poner todos, lo posible de su parte para conservarla; el maestro, el médico etc. teniendo en cuenta que los músculos que no se ejercitan se atrofian y los que lo hacen demasiado se hipertrofian.

La mujer debe hacer deporte, no el mismo del hombre, los hay de propios como danzas, estancias en gimnasia gradual y además deportes suaves debido a su delicadeza natural, como el tenis, golf etc. que embellecen, siendo lo que pide

la mujer y lo que sí, reconozco debe tener.

En la elección del deporte—dice—si está el individuo sano puede practicar cualquiera; pero como no es frecuente suceda así, cree necesaria la exigencia de una ficha médica al deportista.

Señala a párrafo seguido tres épocas: una escolar en la que no puede hacer deporte lo mismo que no puede ser escritor, ni poeta, solo puede hacer educación física y juegos como fundamento de sus instintos aunque esto bajo la inmediata dirección del maestro: su protector; la segunda es la postescolar que puede hacer gimnasia y deporte como inicial, como entrenamiento a la siguiente la de la juventud desarrollada en la cual puede ya practicar el verdadero, de esta manera haremos buenos y sanos ciudadanos.

Recuerda, finalmente a los presentes deportistas estas experiencias: que se anda con los músculos; se corre con los pulmones; se galopa con el corazón; se resiste con el estómago y se llega con el cerebro y recomienda a las sociedades el cuidado de la educación física de la juventud.

Al terminar, los aplausos unánimes ponen en agitación tumultuosa el aire, en recompensa de sus frutos.

La próxima conferencia correrá a cargo de D. Juan Durick, Inspector provincial de Sanidad de Baleares.—A. Rotger.

Alaró 28-III-1928.

MORRIS

Véase anuncio página 10

Audiencia

Causas por hurto y estafa

Ayer, mañana, se celebró la vista de la causa instruida contra Jorge Galmés Simonet acusado del delito de hurto.

El hecho consistía en haber sustraído un gallo pidiendo el fiscal señor Prada la pena de dos meses y 1 día de arresto mayor.

Comenzado el acto el procesado se declaró autor conformándose con la pena solicitada por lo que el juicio quedó concluido para sentencia.

Seguidamente se celebró la de la causa contra María Sintés Gelabert y Rafael Segura Cortés sobre estafa que motivó un colchón.

El fiscal solicitó la pena de 4 meses y 1 día de arresto mayor conformándose los procesados declarando el presidente el juicio visto para dictar sentencia.

Sentencias

Se ha dictado sentencia en la

causa instruida contra Juan Roig Aranda y Bartolomé Pons Borrás, por abusos deshonestos, y por ella se absuelve libremente a dichos procesados, declarando los costas de oficio.

También se ha dictado sentencia en la causa instruida contra Cristóbal Humbert Cerdá, sobre hurto, y por ella se condena a dicho procesado a la pena de dos meses y un día de arresto mayor, accesorias y pago de las costas.

Religiosas

Santos del día

Domingo de Ramos. San Venancio ob.

Cuarenta Horas

Concluyen en el Oratorio de la Misericordia en honor de Nuestra Señora de los Dolores. Exposición a las siete, a las ocho bendición de Palma y Misa solemne.

Al anochecer, después de la Pladosa Corona de la Virgen Dolorosa, sermón por don Juan Amerguil, Pbro., Te Deum y reserva de Su Divina Majestad.

Otras.—Emplezan en la parroquia iglesia de Santa Eulalia, en honor de Nuestra Señora del Consuelo. Exposición a las tres y media, Vísperas, Completas, Matines, Laudes y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En la Catedral se celebrará misa de comunión general en desagravio que las blasfemias que de palabra y por escrito se hicieron a Cristo. A las nueve y media solemne bendición de palmas y ramos por el Obispo, y acto seguido procesión que saldrá por el portal mayor; acto seguido se celebrarán los divinos oficios propios del día con canto del Pasio.

Por la tarde, a las seis y media, solemnisima función de desagravio contra la blasfemia y el lenguaje obsceno, con asistencia del Obispo, Cabildo Catedral, Autoridades, Clero de la Ciudad, Ordenes Religiosos y alumnos del Seminario. Se cantará el Santísimo Rosario con las Avenidas de la Santa Misión y predicará el P. Estanislao Domech, S. J., solemne bendición y reserva de S. D. M.

El Obispo de esta diócesis concede 59 día de indulgencias a todos cuantos asistan a alguno de los actos organizados por la Liga Espiritual contra la blasfemia.

En las parroquiales y demás iglesias se harán comuniones de reparación y desagravio contra la blasfemia y el mal hablar. Bendición de palmas y ramos y a continuación la misa.

Por la tarde, a las tres se practicará el devoto ejercicio del Vía Crucis público, que saliendo de la iglesia de los PP. Capuchinos recorrerá las calles Zanoguera, Obispo Manra, Alejandro Rosselló, Eusebio Estada, Juanot Colóm, San Miguel y Capuchinos y terminada la última estación en la iglesia del convento, el P. Guardián hará una breve plática, finalizando con la adoración de la Imagen de Jesús Crucificado.

La Venerable Orden Tercera de Nuestro Padre San Francisco invita a todas la Asociaciones religiosas de Palma y a todos los fieles en general a la asistencia de tan solemne acto.

En la Parroquia de la Concepción (Atrabal): Por la mañana bendición solemne de ramos y canto del Pasio.

Por la tarde, a las cuatro empe-

En el Ram, por B. Más



—L' Amo, que val una bolla?
—Dos reals.
—¡Uf! Son molt cares!
—Fills meus, aixó es un género que puja molt.

ALEGORIA, por Picarol



Todos en ella pusisteis vuestras manos

DE GRAN INTERÉS para los poseedores de coches y camiones

Ford

La única agencia oficial FORD ha instalado la famosa maquinaria WILSON para la reparación de coches y camiones FORD la cual permite por un reducido coste dejarlos como nuevos. Única casa que vende las piezas legítimas Ford garantizadas.

José Noguera

Calle Aragón, 92-94-96, (Carretera de Inca)

¿Porqué será?

¿Porqué será que en Bazar Balear siempre encuentro gente que compra?

Medite y contéstese Vd. mismo.



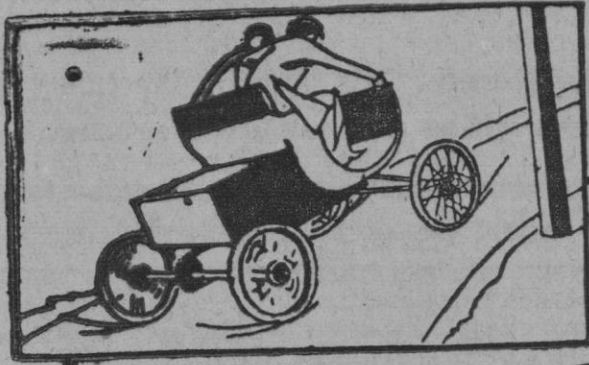
La ALTA CALIDAD y BAJO PRECIO de los CALZADOS BAZAR BALEAR

Son indiscutibles

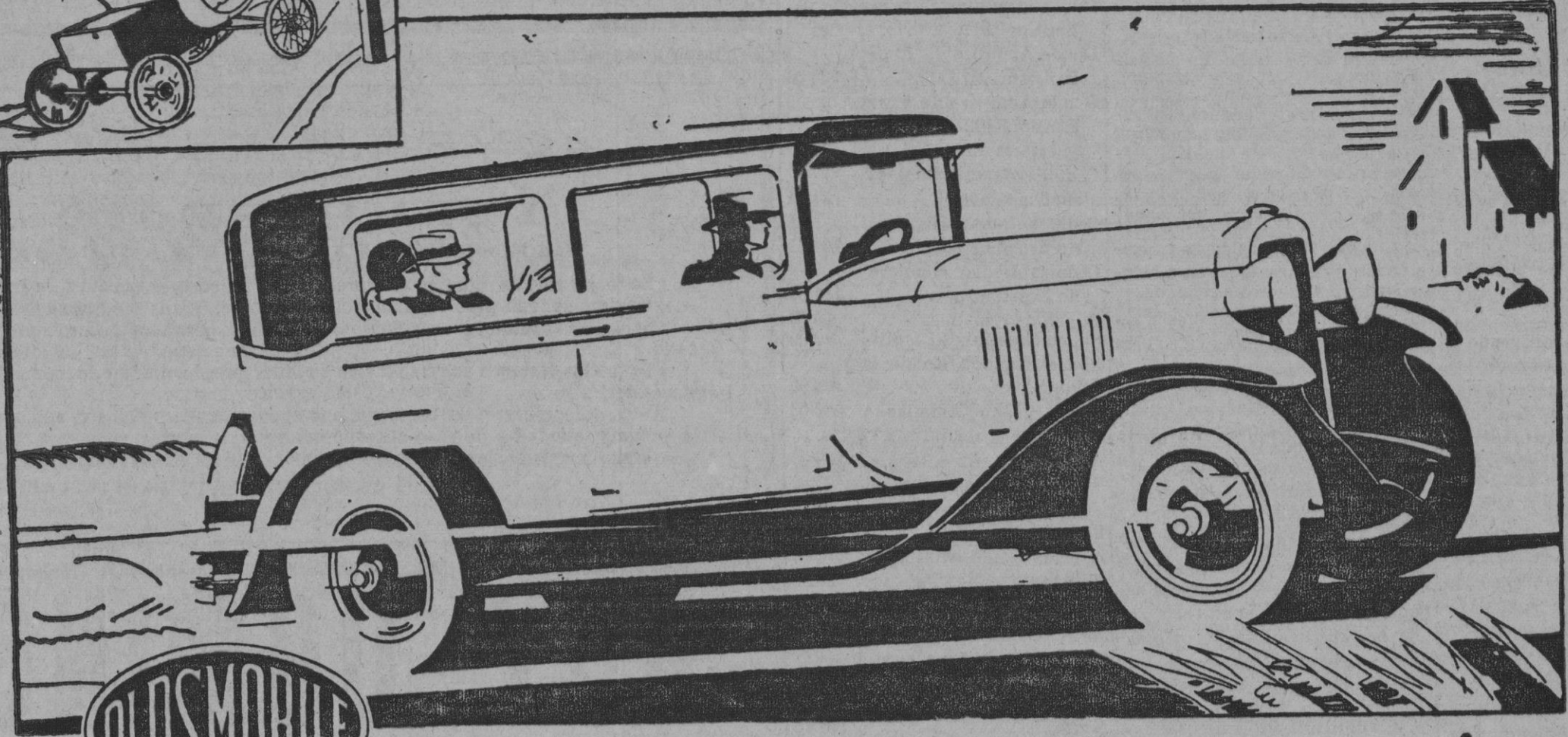
Casa Central: SINDICATO, 55, y 57

Sucursal: PALACIO DEL CALZADO Quint 9, 11 y 13

PALMA



1896 - 1928



Mostramos el Oldsmobile, con sus lujosas carrocerías, silencioso chasis e inmejorable motor, representando la culminación de treinta y dos años de experiencia en la construcción de automóviles.

En el Oldsmobile 1928

la General Motors presenta un coche tan preeminente como lo fué su primer modelo 1896

ULTRAMODERNO en cuanto a apariencia, perfección mecánica y refinamientos, es el Oldsmobile para 1928 un coche en cuyo diseño y estilo se refleja claramente los treinta y dos años de experiencia de las fábricas Oldsmobile en la construcción de automóviles.

Este nuevo Oldsmobile; tan distinto de los anteriores modelos, es el resultado de muchos meses de continuas pruebas y experiencias en los laboratorios y el Campo de Pruebas de la General Motors, para que pueda estar al nivel de todos sus coches.

Comodidad y conveniencia para el propietario han sido los fines perseguidos en la construcción del Oldsmobile 1928. Nuevo sistema de aislado entre el chasis y las carrocerías, nuevo sistema de suspensión del motor sobre cuatro puntos con dobles amortiguadores de caucho y la precisión de los ajustes, hacen al Oldsmobile 1928 el coche silencioso por excelencia.

Múltiples refinamientos introducidos en su nuevo y poderoso motor de seis cilindros tipo L, le dan más aceleración, velocidad y fuerza en las curvas, sin aumentar su consumo.

• El Oldsmobile se ha distinguido siempre por su fácil manejo, tan sencillo que puede condu-

cirlo cualquiera de la familia. Se ha prestado especial atención para simplificar aún más esta característica.

En cuanto a presentación, es más largo y más bajo que los modelos anteriores, y sus lujosas carrocerías, construídas por Fisher, de líneas nuevas y esbeltas, se anticipan al estilo de los automóviles del mañana.

Para darse idea hay que verlo en el salón del concesionario más próximo.

Quedan algunos territorios abiertos para concesionarios; extraordinaria oportunidad. Escríbale a General Motors Peninsular, S. A., Granada, 33, Madrid.

Lo que ofrece a usted el Oldsmobile 1928:

PRESENTACIÓN.—Nuevas lujosas carrocerías construídas por Fisher, de líneas esbeltas y bellos colores. Nuevo radiador, más alto y hondo. Persianas verticales en el radiador. Más largo y más bajo; distancia entre ejes, 2,82 metros.

INNOVACIONES MECÁNICAS.—Nuevo motor, que da más velocidad y mayor aceleración. Nueva suspensión del motor sobre cuatro puntos, con amortiguadores de caucho, que eliminan todos los ruidos. Nuevo tipo de carburador que facilita el arranque y economiza el consumo. Nuevo cigüeñal con cuatro cojinetes para eliminar toda vibración. Nueva culata de gran compresión, que hace más suave el funcionamiento. Nuevos amortiguadores Delco Remy Lovejoy.

PRECIOS

| | | |
|--------------------------|-------|--------|
| Touring..... | Ptas. | 9.400 |
| Sport Roadster..... | • | 9.500 |
| Coupl..... | • | 9.980 |
| Sedan (dos puertas)..... | • | 9.980 |
| Sedan..... | • | 10.700 |
| Landau Sedan..... | • | 10.950 |

Precios en nuestro depósito de Barcelona (embalado). En Madrid, completamente equipado e incluido el B.º neumática, con suplemento de Pesetas 800

OLDSMOBILE SEIS

Fabricado por General Motors

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.—MADRID

NOTICIAS DE ESPAÑA Y PROTECTORADO
EL REO DE LEON HA SIDO EJECUTADO
EL HOMENAJE NACIONAL AL ESCRITOR LUIS BELLO
 FORTÍSIMO TEMPORAL EN EL ESTRECHO DE GIBRALTAR
 PETICION DE AUTORIZACIONES PARA EL VUELO DE JIMENEZ E IGLESIAS

Crónica de sucesos

Sanjurjo a Tetuán
 Ceuta 31.—Regresó procedente de Algeciras a bordo de un hidro el general Sanjurjo.
 Se trasladó en automóvil a Tetuán.

El reo de León
 Escenas desgarradoras
 Constantes peticiones de misericordia para el sentenciado

León 31.—Al reo Roldán le visitaron sus hermanas.
 La escena fué dolorosa.
 La madre del reo se encuentra enferma ocultándose la situación del su hijo.

El comercio cerró desistiendo de la manifestación ante el ofrecimiento del gobernador de continuar transmitiendo las peticiones de indulto.
 Las señoritas de la Central de Teléfonos han pedido el indulto a la Reina Victoria.

Con motivo del viernes de Dolores salió la tradicional procesión.
 Tras la Dolores iban numerosos devotos impetrando la advocación de la Virgen para que tenga misericordia para el reo que se encuentra abatido.

Ultimos momentos

Acompañamiento del cadáver
 León 31.—El reo Guillermo Roldán pasó la noche en compañía del capellán de la cárcel y dos caballeros de San Vicente de Paul.

No ha comido nada; únicamente bebía copas de jerez.
 A las once y media le bajaron al patio.

Acompañó el cadáver al cementerio numerosa comitiva que esperaba a la puerta de la cárcel.

El vuelo del "Jesús del Gran Poder"

Peticion de autorizaciones

Madrid 31 a las 16.—El Consejo Superior de Aeronáutica ha dirigido a todos los países las rutas que seguirán en el vuelo hacia Oriente los capitanes Jiménez e Iglesias tripulando el "Jesús del Gran Poder" pidiéndoles autorización con arreglo a los tratados internacionales.

El homenaje a Luis Bello

Se le regalará una casa por suscripción nacional

Madrid 31 a las 22.—En la Asociación de la Prensa se reunieron personalidades constituyéndose un comité central del homenaje a Luis Bello.

Se pedirá que el primer grupo escolar que se termine se denomine Luis Bello y se le regalará una casa iniciándose una suscripción y nombrándose juntas en todas las provincias.

La Asociación de la Prensa encabezó la suscripción con 5.000 pesetas.

Temporal en Cádiz

¿Habrá ocurrido naufragios en el Estrecho?

Buques de arribada forzosa

Cádiz 31.—Esta madrugada una furiosa tempestad puso en serio peligro a numerosos barcos, temiéndose por la suerte de los que se hallaban atravesando el estrecho.

A este puerto arribaron con grandes averías tres barcos.

SUCESOS

El crimen de Valencia

Se busca a los autores

Valencia 31.—Se ha hecho la craneotomía de la víctima del crimen de ayer.

Se busca a cuatro individuos que salieron para Barcelona en automóvil.

Se ha detenido por sospechoso a un individuo que preguntaba frecuentemente si la víctima había muerto.

Se teme que la víctima fallezca.

En el testamento deja heredera a Felisa Fortea que es amiga suya, encargándole del cobro de las rentas de sus fincas que ascienden a dos mil pesetas anuales.

BOLSA COTIZACIONES MADRID

31 a las 22'00
 Deuda Interior 77'60

| | |
|--|--------|
| Exterior. | 90'00 |
| Amortizable 4 pS. | 86'25 |
| 5 pS. | |
| Emisión 1920. | 96'50 |
| Deuda Amortizable 5 pS | |
| Emisión 1917. | 95'00 |
| Deuda Amortizable 5 pS | |
| Emisión 1927 Libre . . . | 106'00 |
| Deuda Amortizable 5 pS | |
| Emisión 1927 Con Impuesto | 94'90 |
| Cedulas Banco Hipotecario España 4 pS. | 94'25 |
| Cedulas Banco Hipotecario España 5 pS. | 101'25 |
| Cedulas Banco Hipotecario España 6 pS. | 111'80 |
| Banco de España. | 90'00 |
| Banco Español de Crédito. | 390'00 |
| Banco Español Rio de la Plata. | 00'00 |
| Banco Hispano Americano | 235'00 |
| Compañía Arrendataria Tabacos. | 00'00 |
| Azucareras preferentes. | 123'00 |
| Azucareras ordinarias. | 41'50 |
| Ferrocarriles Nortes. | 618'00 |
| Id. Alicante. | 610'00 |
| Franco. | 23'55 |
| Libras. | 28'97 |
| Dolares. | 5'94 |

BARCELONA

31 a las 24'00

| | |
|---------------------------|--------|
| Nortes. | 124'10 |
| Alicantes. | 122'60 |
| Andaluces. | 94'50 |
| Orenses. | 42'10 |
| Coloniales. | 132'00 |
| Filipinas. | 00'00 |
| Aguas. | 00'00 |
| Platas. | 51'50 |
| Gran Metro. | 00'00 |
| Cáceres Variable. | 00'00 |
| Franco. | 23'50 |
| Libras. | 29'03 |
| Dollars. | 5'94 |
| Liras. | 31'45 |
| Franco sulzos. | 114'60 |
| Franco belgas. | 00'00 |

Impresión

Madrid 31 a las 22
 Fondos públicos, avanzan.
 Bancos, sostenidos.
 Ferrocarriles, abandonados.
 Baján dos pesetas los Alicante y tres los Nortes.
 Azucareras, en baja.

¡¡MALLORQUINES!!
Una limosna para las niñas del Temple
 No dejen de visitar la hermosa Tómbola Benéfica instalada en **mitad de la Rambla** bajo el sauce del convento de las Teresas.
 Con una peseta se hace una obra de caridad y pueden obtenerse valiosos objetos de gran utilidad.
Tómbola Benéfica de Ramos, bajo la única dirección y exclusivamente a beneficio del **Asilo de niñas pobres del Temple**.

JOYERÍA FERMÍN DE FERMÍN RECTÓ
 San Nicolás, 17 - PALMA DE MALLORCA
 La mejor surtida, dibujos siempre nuevos, únicos y exclusivos de la casa. Máxima calidad precios mínimos perfección en todos los trabajos. Seriedad absoluta, precio rigurosamente fijo, la mayor garantía de toda casa sería.
 Todos los trabajos son hechos en su taller propio, pudiendo competir con sus similares.
 Antes de comprar o de hacer sus encargos consulte precios y se convencerá de la máxima seriedad y de su coste mínimo.
 Grandes existencias en objetos de cristal y plata para regalos
PRECIO ABSOLUTAMENTE FIJO

HOY DOMINGO
Feria de Ramos
 Los establecimientos de tejidos estarán abiertos al público para la venta

MOTORES INGLESES
PETTERS
 de aceites pesados para arranque en frio
 Motores de gasolina tanto industriales como marinos
 Bombas de todas clases
 Instalaciones completas para elevación de aguas y riegos
 Maquinaria en general
J. ALEÑAR
 San Miguel, 129. Palma

NOTICIAS DE CATALUÑA

EXPLOSION DE UNA CALDERA

UN OBRERO MUERTO Y TRES HERIDOS

LA CAUSA CONTRA DON ALBERTO BERNIS

Refinada perversidad de una mujer

Barcelona 31 a las 24.—Poco antes de mediodía ocurrió hoy una gran desgracia en la fábrica de caramelos de la calle de Calabria, número 9.

Una de las calderas, por efecto, sin duda, de exceso de presión estalló y sufrieron las consecuencias del accidente varios obreros que trabajaban en la citada fábrica.

Resultó muerto un empleado llamado Enrique y heridos otros.

Vista de la causa contra don Alberto Bernis

Barcelona 31 a las 24.—En la Audiencia se vió la causa seguida contra el letrado don Alberto Bernis, acusado de desobediencia por haberse negado ha aceptar el cargo de diputado primero de la junta del Colegio de Abogados de esta ciudad, nombrado por Real orden.

Defendióse el mismo señor Bernis, alegando que una enfermedad le impidió tomar posesión y, presentando certificados facultativos.

El fiscal pidió dos meses y un día de arresto.

¡Pérfida mujer!

Intentaba envenenar a su esposo

Barcelona 31 a las 24.—A denuncias de don Gaspar Soliva ha sido detenida su esposa, acusada de haber intentado envenenarle.

Para probar su aserto presentó varios certificados médicos que declaran no saber a que atribuir su dolencia del estómago, hasta que probó no comer en casa y se sintió aliviado y casi curado.

Se comprobó que la esposa le mezclaba unos polvos en la comida que le vendían dos mujeres, suegra y nuera, habitantes en la calle de Cera y que se hallan ya a disposición del Juzgado.

Los médicos han analizado los polvos ocupados, declarando que de continuar el fallecimiento no habría tardado un mes.

La reforma del Bachillerato

Resolviendo una consulta

Barcelona 31 a las 24.—Contes-

tanda a una consulta que elevó a la superioridad el rector al director general de Enseñanza le contesta resolviendo que los alumnos que hubieron aprobado el cuarto o el quinto curso completos del antiguo plan de Bachillerato fueron facultados para prescindir del año común al adaptarse a los nuevos bachilleratos universitarios y por consiguiente no tienen que matricularse ni estudiar ni examinarse de las asignaturas de dicho año común.

El viaje de Galo Ponte

Barcelona 31 a las 24.—El ministro de Gracia y Justicia y gobernador no vinieron directamente, sino que fueron en auto a Manresa donde han ido a recibirles las autoridades y magistrados.

Pernoctará en Tarrasa y mañana irá a Berga a inaugurar el edificio del Juzgado.

Accidente en la estación de Francia

Una señorita herida

Barcelona 31 a las 24.—Esta ma-

ñana al llegar a la estación de Francia el exprés de Madrid ha entrado en agujas con excesiva velocidad y la locomotora ha chocado violentamente contra los topes del final de la línea, repercutiendo el choque en todo el convoy, aunque no han sido sus efectos violentos, por lo que los pasajeros solo han notado una leve sacudida.

En cambio los topes fijos saltaron, hiriendo en una pierna a una señorita empleada en la compañía.

¡Logró huir!

Barcelona 31 a las 24.—Se sabe que el individuo que desfalcó 40 mil pesetas al Conde de Güell logró atravesar la frontera el mismo día del desfalco.

Se cede

una habitación para una señora. Informes: Molineros, 17 1.º

Máquinas rectilíneas
 para hacer medias y calcetines
"GROSSER"
 La que desde hace 50 años se impone, por ser la más perfecta y sólida de todas las conocidas.
 Su mejor garantía es ser la preferida de todos los fabricantes. Al contado y a plazos. Consultar precios y condiciones. Representantes exclusivos para España.
 Sucesor de AUTOMOVILES Y MAQUINARIA, S. A., Layetana, 23. Barcelona.
 Agente general para la venta CONRADO CAPDEVILA, Muntaner, 1.
 Para informes: Casa Marroig, Vallori, 2.

Espectáculos
Balear
 Desde las 3 función de cine: «El gran desfile» y «El vestido de etiqueta».
Cine Oriental
 Desde las 3 función de cine: «Amor a gran velocidad», «Sin hogar y sin rumbo» y una cómica.
Salón Rialto
 Desde las 3 y media función de cine: «Inri».

Hoy de 3 tarde a 12 noche
LIRICO y BALEAR
EL GRAN DESFILE
EL VESTIDO DE ETIQUETA
 Ultimo día
 Adolfo Menjou
 Jhon Gilbert — René Adoré

DE LA PASIÓN

Jesús en Jerusalén

Epístola a un romano

Joanás a Cayo Marcio, salud:

Ayer, oh Marcio amado, entré en esta desdichada ciudad, el divino Jesús. Al pasar las puertas de Jaffa los ojos se le llenaron de lágrimas y sus discípulos que le rodeaban entonaron cánticos llenos de emoción. Jesús, al ver la multitud, pronunció hermosas y solemnes palabras para esta ciudad descarriada. El hermano de Simeón nos oyó: «¡Ah! si conociese en este día que se te ha dado, lo que puede procurarte la paz...»

Llegó sentado sobre un pollino cuyos lomos quedaban cubiertos de vestiduras, que tocaba la mano de María caminando detrás. Vino de Betania, allí donde, como te dije en mi última, María Magdalena le ungió, el día antes del sábado con precioso aroma. Ya, como los griegos, como el espartano Demarate, le llaman muchos Cristo, el Ungido, el rey consagrado por el óleo santo.

En la hora tercia de ayer, yo que gozo tanto con las delicias de tu compañía te hubiese querido en Jerusalén. Será un día inolvidable para los buenos hijos que ven con sus ojos las alturas de Sión. Las vías que llegan al templo estaban llenas de gente, extranjeros, mujeres y niños y abundaban menos romanos y judíos. Unos le echaban sus vestiduras y después las besaban y otros esparcían por todo el camino ramos de oliva y ramas de palmera y le acompañaban con ellas. Los niños iban delante, también con ramas cortadas de los árboles, y le seguían gentes de todas clases con flores y palmas, y por el conjunto de voces, todos parecían entonar. A los coros de los muchachos respondía con una anfitona algún discípulo de Jesús: «Hossana, hossana al hijo de David. Bendito el que viene en nombre del Señor. Apídate de nosotros hijo de David.»

Jesús no se detuvo hasta llegar al templo. El pollino andaba muy despacio. Sobre él la divina figura, un poco encorvada, cual si mirando al suelo, quisiera concentrar en sus oídos el emocionante y sencillo espectáculo. Siempre rodeado de los niños llegó a la casa del Señor. Allí aguardaban los fariseos hostigados por la envidia. Mi hermano Zabulón, pobre hermano mío, admirador de los fariseos, se hallaba con Itanael, uno de ellos. Me ha contado, que al llegar Cristo, casi todos le preguntaron a una, refiriéndose a los cánticos de los niños: «¿No les oyes?—Sí, por cierto, contestó Jesús... Y si estos callasen, las piedras gritarían.» Y a la puesta de sol salió de la ciudad y volvió a la pequeña aldea de Betania.

Tú que eres también, como yo, amigo de los discípulos de Jesús, deberías venirte, que se acercan horas decisivas para el rey de reyes. Tú, oh Marcio, podrías hacer mucho y yo intentaré asimismo algo entre mis compatriotas, pues fariseos y seduceos están muy excitados. Ven, mañana, que ha de volver Jesús y en la hora sexta puedes estar aquí, pues no dista tu granja más de tres horas en litera.

Jerusalén, bien lo ves, se pierden cada día más. Mucho contribuis vosotros los romanos. Sé que no te irrita mi acusación. Has estudiado conmigo en la gloriosa ciudad del Tiber y en Atenas, sabes que Roma no me duele, y me comprendes. Bien te has lamentado alguna vez tú mismo de que con los soldados ex-tiende Roma sus vicios. Son tus conciudadanos los que escandalizan en el mercado, en el atrio del templo y en las puertas de la ciudad. Pocas horas antes de la llegada del hijo de David, el disoluto y joven Helvio se hacía conducir a una quinta, vestido de mujer y cantando canciones procaces.

Yo te confieso que peores son y más daño hacen los fariseos. Ellos acaban de perder las ciudades de Sión. Cada día, más falsos, «se separan» de la sencillez y buena fé de nuestro pueblo y se aferran a las pequeñas rutinas de la ley para redoblar el número de injusticias. Lo terrible es que las hijas de Jerusalén son las más decididas a sostener el prestigio del Sanhedrín. Ellas, sobre todo ellas,

creen en los escribas y sacerdotes de Jehová, y no creen en Jesús. Aún así, desconfían los fariseos y temen que los judíos les abandonen. Ayer, a la puesta de sol, cuando Jesús retornaba a Betania, tuvieron junta. «Si le dejamos—dijeron— todos creerán en él y vendrán los romanos y se apoderarán de nuestra tierra y de nuestra nación.» Los romanos ya gozáis de una y otra; pero no les tenéis a ellos, puesto que, al ver las de perder, han preferido esos malos intérpretes de la ley divina, coaligarse con el Pretorio, y seguir dominando.

Dentro la ciudad no acaban las disputas desde ayer. En la hora nona vino a buscar mi compañía, en la casa paterna, tu hermano Porcio y más tarde llegaron tus hermanas Hortensia y Julia. Porcio se alegra de no haber asistido a la campaña contra Varo, al lado de Germánico, pues que asegura que también hubiese perdido la vida; pero espera la promesa de Tiberio para otra guerra, en la que pueda cobrar gran fortuna con que devolver el lustre a vuestro patriacado. Helvio Floro, el disoluto, aunque leal amigo, ha venido a encontrar a Porcio.

Entre sorbos de Falerno, con que les he obsequiado, Helvio se burlaba de las doctrinas del Galileo. Decía que le parecían sencillamente absurdas y no comprendía que indignasen a los fariseos. «¿Cómo ese hombre—se preguntaba—va a demostrar, con la más afortunada parábola que yo no soy un hombre bueno? La bondad es la virtud que el patricio romano ha impuesto al mundo. Yo soy bueno, porque soy noble, rico y he demostrado ser valiente. Un esclavo cuerdo, está siempre expuesto a que le maten por inmundo, cosa que nadie me llamará a mí aunque me encuentren borracho. Tú—añadía—Joanás, eres bueno porqu procedes de noble cuna posees además riquezas y por más bueno te tendrían si fueses romano. ¿Cómo el Padre del nazareno puede hacer brillar el sol igual para todos? ¿Cómo vá a hacer el Hijo que el hombre de pro sea el que ama a los demás?» Tus hermanas Julia y Hortensia escuchaban a Helvio embelesadas. Porcio les hace imaginar que un día volverán a Roma a deslumbrar a los qurites y que serán, para ellas las mejores joyas y las más perfumadas esencias de Oriente. Mi hermano Zabulón les oye ahora con simpatía, a pesar del odio íntimo que siente por el dominador todo aspirante al Sanhedrín.

Sólo, tú y yo—Oh, Cayo—amamos y creemos en las palabras de Jesús. ¿Y no crees también que debemos seguir más de cerca sus pasos? ¿Qué razones nos quedan para abstenernos?

¿De qué te sirve a tí—Marcio amado—ser patricio? No te haces ilusiones como tu hermano Porcio. Te estableciste en Jerusalén sin un sextercio. Has huído de los placeres de Pompeya, del fausto y de las orgías de Roma y has procurado separarte un tanto de las crueldades de este hipócrita de Tiberio y del monstruoso Sejano que está deshonorando al mundo. ¿Te acuerdas cuando, siendo dos adolescentes, paseando un día frente al Capitolio, y entusiasmadamente con las leyes de César primer Augusto, me cantabas las excelencias de la Ley, y me recordabas la ejemplar disputa que sobre ella tuvieron el espartano y Darío, el amo de los persas. ¿Y el César de ahora es la Ley? ¿Qué es la Ley cuando dejan de serlo la Asamblea y el Senado? ¿Lo es Tiberio, de cuya voz depende tu vida? Me decías tú hace unos meses que estamos mejor, en las provincias, con el Príncipe. Es cierto que la República las esquilimaba. Y César ¿no las puede destruir? Si César Octavio construyó una Roma de mármol ¿no es dueño Tiberio de volverla de ladrillo y estás seguro que otro César no la reducirá a polvo? ¿Y no puede aniquilar, lo mismo, a Jerusalén?

¿Esta Roma que resume todas las decadencias! ¿Esta Jerusalén que no es capaz de encadenar las injusticias! De unas y otras sólo Jesús puede salvarnos porque su palabra regenera

y su conducta es justa. Pero, oh, Cayo de mis dichas, temo la indignación de los fariseos, desconfío de Pilatos que desde el Tribunal quiere borrar los recuerdos de Valerio Grato y sólo un poco fio en Claudia Prócula, mujer ambiciosa, pero justiciera, y por la cual derogó Tiberio la ley que prohibía a todo gobernador llevar a su esposa a las provincias, cuando el primer mando con que Pilatos fué honorado. Si, con todo, se hace una iniquidad con el Ungido, temo que se arruinen Jerusalén y Roma y que no quede de ellas piedra sobre piedra, sino el recuerdo perpetuo de ambas en la memoria.»

Así quedó escrita la carta de Joanás, el judío, para el romano Cayo Marcio.

José ENSEÑAT

Un sermó de Quaresma

Tots els divendres de març a la Seu fan bon sermó. Molts hi van a sentir-lo; mes, quants de sermó están farts? Cridau fort, predicador. Els més que a sentir-vos venen, ni us escolten ni us entenen. El predicar ja és de més, que els sermons que avui s'atenen són lliures, sous i diners.

Vos bé dels: «La gran moral que avui l'Evangelí explica; l'única que santifica és amb bé pagar tot mal.» Predica, frare, predica. Qui de fer bé du corolla és tractat de cuca mollia. Tothom obra a l'enrevés. La moral que més descolla és lliures, sous i diners.

També dels: «devots germans, si veure als infants voleu fills lliures de la Creu, donau-los estils cristians.» Ai, frare! No vos canseu que vos daran capítterro, i creurán que dels un erro. L'educació que fa més en aquest sigle de ferro és lliures, sous i diners.

Dels també que'ls hem de dar un art, carrera o ofici de treball i d'exercici perquè el Cel puguen guanyar. De bades, frare, el vicí condemnau amb grans manades. No fassau forces de bades. Tothom mira el fer dobbé. Les carreres més cercades són lliures, sous i diners.

També dels: «Per casar-se procurau que hi haja amor, si voleu veure l'unió dins cá vostra i viure a plé.» Tot aixó, predicador, era cosa que s'usava en temps que Marta filava; però ara els partits que més el jovent cerca i alaba són lliures, sous i diners.

Dels que el món está perdut; que el comerç camina tort; que el bon tracto ja s'és mort; que'l Códig és un embut. Frare, no crideu tan fort que tindreu escanyadura. Tenu per cosa segura que en matèria d'interés la bona fe que més sura és lliures, sous i diners.

Predicau que hem d'observar la llei de nostre Senyor, perquè és un fort polítxó que no mos deixa pecar; però avui, predicador, la llei més santa i eterna la trampa l'engalaverna. Tot còdig va de través, i la llei que més governa és lliures, sous i diners.

Dels que visquem com a pobres, que cuidem de ben obrar, que Déu recompensará les nostres virtuoses obres. Frare; bé podeu cridar. La caritat ja és ofensa. Ja no hi val la promentença del Cel. Els modèrns obrers no volen més recompensa que lliures sous y diners.

L'amistat, avui tan rara, que abundava antigüement, ja no es troba fàcilment ni per un ull de la cara. Avui reina una altra gent que del molta d'esponera, i l'amistat vertadera la fé en la llengo, i no més. L'amistat que més prospera és lliures, sous y diners.

Aquella antiga noblesa que es fundava en el valor d'un fet d'armes o amb l'honor, ja és cosa de la vellesa.

Vui per vui, predicador, la noblesa está en los mobles, altres camins carreters, i són els escuts més nobles les lliures, sous y diners.

Ja és moneda, avui en dia, que passa com a corrent, l'ésser un vicí decent, l'engañar amb cortesia. Molts ne conec i no ment, calops a la quinta essència, que brevetjen de conciência i es confessen i déu més; i aderen amb reverència les lliures, sous y diners.

¿Quan el bon temps tomará que la doctrina cristiana pa i companjatje será de tota persona humana? ¿Quan del vostre predicar seran les veus escoltades? En veure les gents honrades, i escampades pels carrers sien con a tems mirades les lliures, sous i diners.

PERE D'A. PENYA

ESTAMPA

Domingo de Ramos

Pronto iba a cumplirse la profecía. Había dicho el Profeta: «Decid a la hija de Sión: Alegrate mucho, hija de Sion, y haz fiesta, hija de Jerusalén, y mira como viene por tí, tí Rey, pobre y manso, sentado sobre un pollino». Se acercaba para Jesús la hora triunfal. El día amanecía radiante, esplendoroso. El aire era ligero, suave como una caricia. De la blanca aldehuela de Betsaida, junto al monte de los Olivos, habían traído los discípulos, un pollino, a su Maestro. Luego que descansaron, emprendieron la ruta, sobre el polvo del camino, rumbo a Jerusalén. Las sandalias de los apóstoles, iban marcando a lo lejos, la ciudad solemne. Los discípulos, en rededor de Jesús, mientras caminaban, escuchaban sus palabras. Palabras celestes, que calan, sobre el firmamento negro de sus

conciencias, como estrellas. Y llegaron a sus oídos, los primeros gritos de júbilo. Todo era ya, dentro la ciudad, unánime jolgorio de esperanza. Mossanna en las alturas, vocaban todas las bocas. Gloria al Hijo de David, coreaban, el cielo y la tierra, estremecidos.

El sol aquella mañana, enviaba sobre Jerusalén, la ciudad bíblica, potentes focos de luz, más vivos y resplandecientes, que los demás días. El cielo, era intensamente azul y limpio. Los ángeles habían barrido las puertas de Jerusalén y entró Jesús, bajo el palio de la portada, montado sobre un borrico, seguido de sus discípulos. Y hubo vitores y alabanzas. Toda la ciudad campanelaba de regocijo. De todas partes, corriendo, aflujaban gentes, alta la mano, vitoreando a Jesús.

Y sin embargo Jesús, el rostro pálido de Jesús, reflejaba una alegre tristeza. Pero sereno y dulce, bendecía a la multitud, con su mano ideal y blanca. Sobre su cabeza levemente inclinada, un arco de luz, ponía un nimbo divino. Pero en su semblante placido y dulce, se adivinaban los presagios del magno crimen. Y mansamente bendecía, mientras la multitud alborozada, le aclamaba. Cedía dulcemente las sandalias a los labios fervorosos de las gentes. Coros de niños, con sus blancas túnicas hasta los tobillos, rodeaban y sonreían a Jesús, con palmas en la mano. Y los hombres le acompañaban, con garjos de olivo, y las mujeres con ramos y guirnaldas de flores. Y otros temblorosamente se arrodillaban y depositaban a su paso, sus vestidos.

Y para todos tenía Jesús una sonrisa celestial y benigna, una dulce sonrisa de perdón por aquel crimen indigno que pronto iba a cometerse. Y la multitud jadeante, sudorosa, seguía aclamándole victoriosamente. Mossanna y aleluya, subían al cielo de todas las bocas. Y Jesús bendecía, incansablemente, y sonreía a los niños, mientras lloraban sus ojos, y su mano ideal y blanca, perdonaba a la pobre humanidad, voluble y tornadiza, que pronto iba a crucificarle.

GUILLELMO PIERAS

NUESTROS COLABORADORES

Semana Santa

La Semana Santa es para rar el baile del bolero a un rito religioso, y al verle marchar con los ojos modestamente bajos no se concibe que puedan pensar en aquel momento más que en el triste hecho que se conmemora. Y por otra parte, sobre todo en Palma, hay la feria de Ramos. ¡El Ram! Cuantas cosas evoca este nombre: es para los niños el juguete largamente deseado y preferido al de Reyes porque lo escoge uno mismo entre las maravillas de las casetas de feria, es para las muchachas el estreno del traje de entretiempo bajo un sol tibio (tímido aún y por esto más apreciado), el pequeño obsequio de algún amigo, o el paseo por la Rambla, solitaria ordinariamente y ahora llena de luz y de ruido; es para todos el final de la monótona cuaresma puesto que falta solo una semana para Pascua, es la llegada de la Primavera que reanueva todos los años esperanzas e ilusiones como renueva las hojas de los árboles, resultando por este hecho de ser sobre todo promesa mucho más agradable y quizá más útil que la futura realización...

En París la Semana Santa pasa desapercibida, excepto tal vez para los habitantes del pladoso barrio de San Sulpicio que con su gran iglesia, su seminario, sus tiendas de objetos religiosos, sus hoteles parecidos a conventos donde se alojan sacerdotes y católicas familias provincianas, sus estrechas calles solitarias y sus casas silenciosas parece más bien una ciudad aparte; para los demás no tiene casi otro significado que el de unos días de vacación que se pasan generalmente en el campo. Verdad es que aquí la cuaresma existe de una manera muy relativa, puesto que precisamente en su mitad, Mi-careme se celebra el carnaval, en lo poco que cabe actualmente, una fiesta colectiva pues mientras que el 19, 20 y 21 de Febrero no se veían en los boulevares más que unos pocos chiquillos disfranzados y algún que otro automóvil lleno de estudiantes de buen humor llevando en vez de sombrero la gorra de facultad, mientras que el 15 del actual hábo su correspondiente cortejo presidido por la Reina de París (efímera magestad de un día, linda carita de diez y ocho años, bandós a la Gioconda, trajes de corte, saludos y sonrisas) y las de los distintos barrios, carrozas que hizo a Rubén Darío compa-

niar el baile del bolero a un rito religioso, y al verle marchar con los ojos modestamente bajos no se concibe que puedan pensar en aquel momento más que en el triste hecho que se conmemora. Y por otra parte, sobre todo en Palma, hay la feria de Ramos. ¡El Ram! Cuantas cosas evoca este nombre: es para los niños el juguete largamente deseado y preferido al de Reyes porque lo escoge uno mismo entre las maravillas de las casetas de feria, es para las muchachas el estreno del traje de entretiempo bajo un sol tibio (tímido aún y por esto más apreciado), el pequeño obsequio de algún amigo, o el paseo por la Rambla, solitaria ordinariamente y ahora llena de luz y de ruido; es para todos el final de la monótona cuaresma puesto que falta solo una semana para Pascua, es la llegada de la Primavera que reanueva todos los años esperanzas e ilusiones como renueva las hojas de los árboles, resultando por este hecho de ser sobre todo promesa mucho más agradable y quizá más útil que la futura realización...

En París la Semana Santa pasa desapercibida, excepto tal vez para los habitantes del pladoso barrio de San Sulpicio que con su gran iglesia, su seminario, sus tiendas de objetos religiosos, sus hoteles parecidos a conventos donde se alojan sacerdotes y católicas familias provincianas, sus estrechas calles solitarias y sus casas silenciosas parece más bien una ciudad aparte; para los demás no tiene casi otro significado que el de unos días de vacación que se pasan generalmente en el campo. Verdad es que aquí la cuaresma existe de una manera muy relativa, puesto que precisamente en su mitad, Mi-careme se celebra el carnaval, en lo poco que cabe actualmente, una fiesta colectiva pues mientras que el 19, 20 y 21 de Febrero no se veían en los boulevares más que unos pocos chiquillos disfranzados y algún que otro automóvil lleno de estudiantes de buen humor llevando en vez de sombrero la gorra de facultad, mientras que el 15 del actual hábo su correspondiente cortejo presidido por la Reina de París (efímera magestad de un día, linda carita de diez y ocho años, bandós a la Gioconda, trajes de corte, saludos y sonrisas) y las de los distintos barrios, carrozas que hizo a Rubén Darío compa-

anuncio, música, etc., y por la noche baile de máscaras en todas partes incluso en la Opera, donde parece que resultó espléndido.

Las grandes aglomeraciones humanas tienden en efecto cada vez más a uniformar la vida: desaparecen con muy raras excepciones las fiestas típicas a fecha fija; desaparecen aparentemente las diferencias sociales, ¿quién distingue en la calle, por el aspecto, a la sirvienta de 200 francos mensuales, de la gran señora que tiene tres criados? A mi lado estaba el otro día en el teatro, en traje de soirée, la lavandera de unas amigas mías, desaparecen hasta las estaciones, que con la calefacción central y el espléndido alumbrado se diferencia muy poco en el corazón de la ciudad, el invierno del verano, sobre todo en estos climas lluviosos, y como en agosto llevamos sombrero de fieltro y en Febrero nos lo ponemos de paja no puede servir tampoco de guía la indumentaria. Todos los días son iguales, todos somos iguales; esto está muy bien si la igualdad se establece a base de un standard superior, mejorando lo malo y no rebajando lo bueno, para que el nivel se establezca.

Con los actuales medios de comunicación las modas superficiales llegan enseguida y también en los pueblos va desapareciendo lo típico, lo cual es bastante de lamentar, sobre todo porque al lado de esta tendencia a la nivelación no se encuentran otras características de la vida ciudadana, por ejemplo la independencia, la tolerancia, el espíritu comprensivo, que son tal vez la mejor aplicación del precepto de que «todos somos hermanos».

MARGARITA COMAS
París, Mayo, 1928.

Jocs de nins

El temps és d'hivern cruel les boires corren pel cel a la part de tramuntana... Se sent un fred qui trepana, senyal de neus i de gel.

I ve la fosca, glaçada. I al voltant de la flamada, que ja crema dins la llar, la gent arremolinada s'ha passat el tremolar,

Cada cosa en el seu lloc, tot brilla a la llum del foc: l'aram i les gerres plenes, i fins la sang, que en les venes se transparenta a poc-poc.

Les galtes com la roella, els ulls vius com la centella, els nins al joc són tornats, Benhaja la gent novella qui sempre té jocs armats!

«Volen, volen els anells, i nosaltres darrera ells...» exclamen veus argentines... «Volen, volen les titines...» Volen, volen els fuells...»

I entre rialles i crits, entre espres i esclafits de la llenya ben encesa, s'aixequen amunt els dits o s'acalen amb prestesa.

El padri, amb un cop d'ullada sol apagar la remor, com el bruit de l'aucellada s'apaga amb l'escopetada que despara el caçador.

Arran del foc ningú manca; tothom en conversa franca s'explica així com pertany, parlant del blat de la tanca, de les oulletes d'antany.

Parlen de guerres llunyanes, de l'eixut o la saó... «Volen, volen les milanes...» Volen, volen les campanes...» se sent, baixet, al recó.

Qui jugar també solia ja no juga avui en dia: el seu bon temps és passat; dels aucells en companyia sos anys més bells han volat.

Ja no escolta les raons de si volen els fiblons o el fum de les xemenees... Sap que volen les idees, sap que volen les cançons.

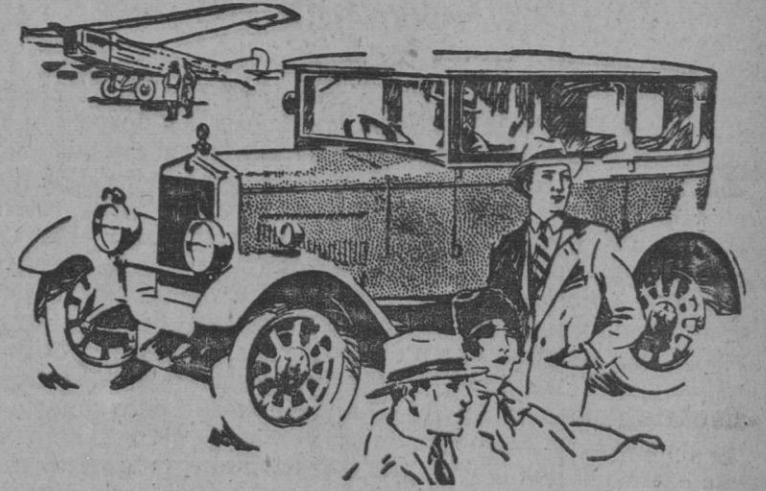
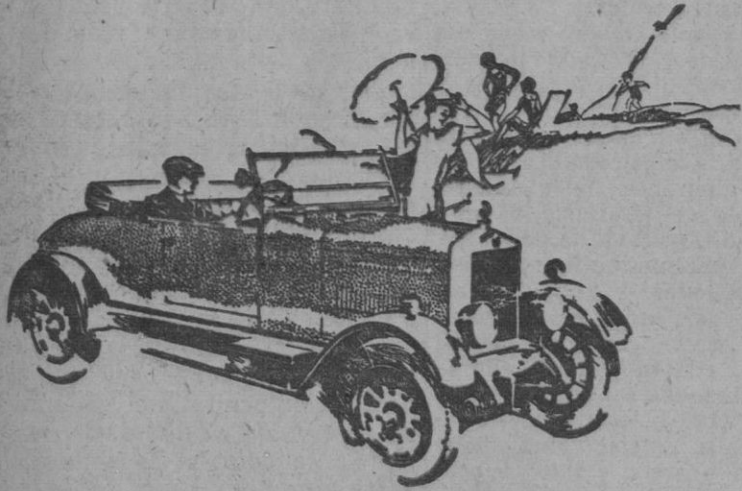
I sap que els cors tenen ales qui poden volar ben lluny... amb més irisades gales que els papellons i cigales que esmaita el bon sol de juny.

Però encara escolta i sent; sent vibrar intensament la melodia enyorada dels jocs d'una edat passada, plens d'alegria innocent.

MARIA ANTONIA SALVA



MORRIS



MORRIS

es el INMEJORABLE automóvil popular inglés

Encontrará V. coches más baratos, pero la calidad de un

MORRIS

no la encontrará sino en coches de precio bastante superior

Infórmese si por algunas pesetas más, o quizás por las mismas que quiere gastar puede adquirir su

MORRIS

con lo cual ganará en calidad y le durará más y mejor su coche ahorrándole gastos

Por reducir al mínimo el presupuesto de entretenimiento y consumo el

MORRIS

ha llegado a alcanzar la mayor cantidad de ventas de todas las fábricas europeas

Para toda persona, bolsillo y fin, se encuentra siempre un

MORRIS

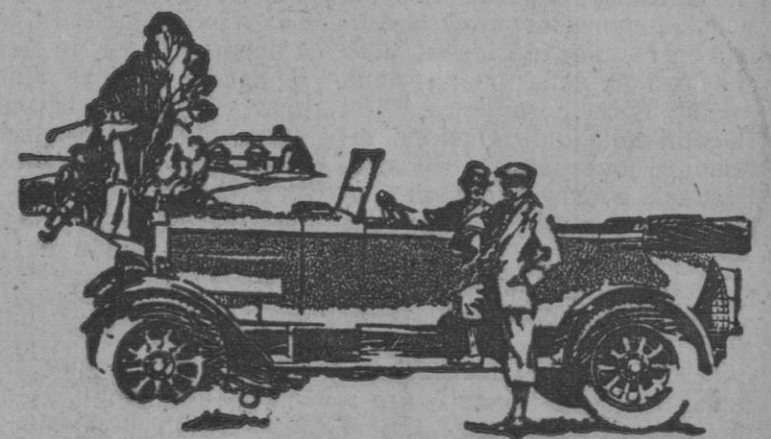
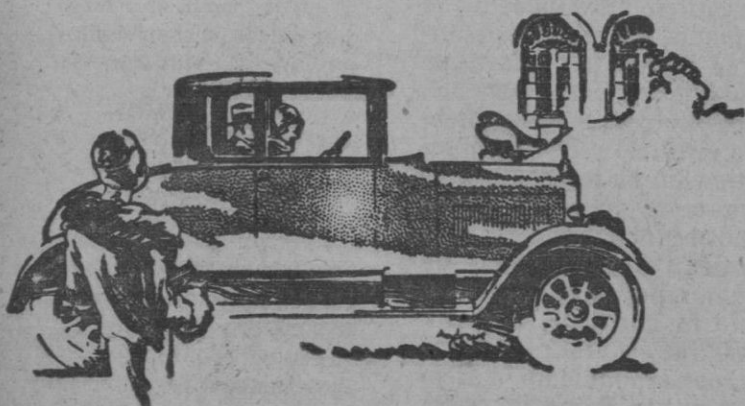
Coches desde 6.850 pesetas. Camionetas y camiones desde 8.500 pts.

Agente exclusivo para Baleares:

FRANCISCO MUT

Sindicato, 205 - TALLERES MAZCÓN

(Reparaciones de automóviles y toda clase de maquinaria)



MORRIS

TEATROS Y CINES

POR NUESTROS CINEMAS

Semana cinematográfica

- «El gran desfile»
- «El ocaso de una raza»
- «Kiki»
- «El secreto de papá»
- «Esclavas de la vanidad»
- «Aloma del mar»
- «Calvario de amor»
- «Los yerros del amor»

«Esclavas de la vanidad»
El autor del argumento nos presenta a la mujer como un temperamento voluble, capaz de cometer las más serias locuras, pero todo inconscientemente, arrastrada su voluntad por el placer del hijo, por la femineil coquetería de poder lucir ricos atavíos. Y en esta senella trama se demuestra hábilmente como la mujer puede internarse por sendos equívocos de moralidad, en su loco afán de vanidad.

«El secreto de papá»
El público siguió con interés el desarrollo de esta ejemplar película, celebrando asimismo la interpretación ajustadísima de los intérpretes, de los cuales descuelga la labor de Marceline Day, que asume perfectamente el papel de la mujer dulce y cariñosa, que en su debilidad se deja conducir por falsos caminos, impulsada por los consejos de una amiga locamente mundana y estando a punto de perder el amor noble y verdadero de su esposo idolatrado.

«Bautismo de fuego»
Una cinta que refleja la época de las luchas entre los Estados Unidos y los indios, con incidentes notables y bien vistos. Excelente interpretación de Madge Bellany, Vienneeth Horlan, Hobart Borivorth y Frank Beal.

«El secreto de papá»
Siempre hemos creído que los buenos directores hacen las buenas películas. «El secreto de papá» viene a demostrarnos con creces nuestro aserto. Con una trama muy poco interesante, se ha conseguido obtener una cinta extremadamente sugestiva y amena, que es vista con verdadero placer desde el reparto hasta el desenlace, gracias a lo sablamente dirigida que está. La pequeña y feucha actriz Shiley Mason está verdaderamente deliciosa en el papel de protagonista, secundada muy bien por el galán Ralph Graves.

«Calvario de amor»
Película de interesante argumento, dada a conocer por la firma Ballard y Simó.

«Los yerros del amor»
Entretenida y simpática comedia, interpretada exquisitamente por la gentil Magde Kenetty, a la que secunda Conway Tearle.
Del programa Arájol.

«El ocaso de una raza»
Pocas veces como esta se han reunido en una película lo ameno del argumento, unido a lo instructivo del mismo. Se trata de un film que presenta todas las razas que han poblado el Occidente Americano, desde lo más remoto de la historia. Intercalado con lo sugestivo del asunto, se presentan notables paisajes. Todas las escenas están presentadas con un realismo asombroso, lo cual hace que el trabajo de los intérpretes resulte pálido, apesar de ser muy notable por parte de Lois Wilson, Richard Dix y Noahy Beery. La fotografía impecable y excelente la dirección.

«El ocaso de una raza»
En suma: una película digna de la clasificación de *superproducción*, como proplamente le ha sido

dada por su casa productora la Paramount.

«Aloma del mar»
Tiene esta película de la Paramount un especial y sugestivo encanto visual, como resulta la parte escenaria, en la que aparecen maravillosos paisajes de las islas del Sur, avalorados con hermosos y entonados efectos de luz. El argumento muy interesante y de original desarrollo, nos presenta unos cuadros de la pasión indomable, que también apresa las almas de las gentes salvajes. Gilda Gray, la nueva actriz, interpreta a la perfección el papel estelar, luciendo a la par que sus excelentes dotes de actriz, la belleza estatuaria de su cuerpo cobrizo.

«El gran desfile»
De esta notable producción de la Metro Goldwin ya hicimos una extensa crítica, cuando nos fué presentada en su prueba privada. Dígamos ahora tan solo que ha obtenido un grandioso éxito de público, el cual celebra con murmullos de aprobación las escenas que describen los horrores de la Gran Guerra, y se emociona visiblemente en las escenas conmovedoras de los protagonistas, que están encarnados maravillosamente por Renée Adorée y Jhon Gilbert.

«Kiki»
Hay en el mundo del arte cinematográfico una actriz capacitada con las mejores cualidades para interpretar papeles cómicos; singularmente estos personajes de Ingénua semi-boba, que a fuerza de ingenuidades logra incitar la risa de los espectadores. Esta actriz se llama María Pickford.

«El hijo»
No hay duda que producir la risa espontáneamente, sin buscar eccentricidades, mejor llamaríamos sin «truco», es cosa muy difícil. La prueba nos la ha dado repetidas veces una actriz famosísima y de excelentes cualidades artísticas y, sin embargo en la interpretación de papeles cómicos ha fracasado siempre, rotundamente. Nos estamos refiriendo a Gloria Swanson. Lo más lamentable es que el «caso» se repite con harta frecuencia, no sabemos si por equivocación personal o bien del director de escena.

«El hijo»
El personaje central de la obra de André Ricard «Kiki» es un papel que «va» plenamente en el «modo» de la Pickford. Parece que el autor al crear este personaje pensó en ella como intérprete. Nosotros no dudamos que haría de él una heroína realmente insuperable.

«El hijo»
Como contraste se ha encargado de su personificación una actriz cuyo arte es completamente adverso al de la Pickford, Norma Talmadge, una de nuestras más excelsas actrices dramáticas. Si lograba, pues, salir airosa de su cometido en la interpretación de un papel cómico ya significaba un triunfo. Dígamos en honor a la verdad que logró bastante más. Norma Talmadge supo limitarse en su labor. Sin una expresión exagerada, sin un sólo gesto de dudoso gusto, todo limitadamente, buscando provocar la risa únicamente por medio de sus poderosas facultades artísticas.

«El hijo»
Pero apesar de la honradez con que Norma llevó a cabo la interpretación de su papel cómico, no queremos suponer que el arte desplegado en la cinta que nos ocupa sobrepasara los límites de la discreción. Es más, no creemos que nunca llegue a obtener en papeles cómicos los triunfos clamorosos que

lleva obtenidos como actriz dramática. En los primeros planos la grave expresión de gran trágica, no logra la transición en crear una imagen alegre.

«Kiki» alcanzó un grandioso éxito, siendo muy celebrada además de la labor personal de Norma Talmadge, lo cuidada de su presentación y lo acertada de su técnica. La humorística rotulación está redactada en forma graciosísima. Como *co-estard* de Norma Talmadge figura el actor Ronald Colman. Producida por la First National. FRIVOLO

PARA EL SABADO DE GLORIA

Lo que se prepara en nuestros teatros

En el Teatro Principal debutará la compañía de María Gámez. El Teatro Lírico presentará a la del ilustre actor Enrique Borrás.

María Gámez

María Gámez fué para nosotros la revelación de una gran artista que fué su maestro. Desde que apareció con Tallaví en Madrid conquistó su puesto de actriz y la simpatía del público. ¿Dónde está María Gámez? — preguntan todos, ansiosos de ir a verla, solazándose al contemplar la silueta juvenil y alegre de María.

La Gámez da todos los días la sensación de una alegría de muchacha decidora, que mira a todos desde el escenario con cierta malicia graciosa y con una gran atención para su público, que se refleja entero en sus ojos.

Es una actriz dramática, y sin embargo, lo que más le gusta es jugar, jugar frente al público, subirse en los muebles, dar bromas en las alegres comedias, poner música de risas en sus papeles.

En ese punto de esbeltez de la mujer, que así puede encarnar todos los papeles, inmóvil en ese momento en que la juventud llega a su cenit de perfección y frescura, dota a todos los papeles de una gracia y una nota personal. Todo papel, aunque sea escrito para otra, ha de verse en María Gámez para acabarlo de entender, para ver el rostro que tenía, y que el día del estreno por la otra actriz no pudimos ver.

Así, hay que ver *La Chocollata* de María Gámez, *Margarita la Tanagra* de María Gámez, *María Victoria* de María Gámez, *Malvadora* de María Gámez, *La gobernadora* de María Gámez. Ella acerca más a nosotros esas figuras, excesivamente teatrales; las hace más humanas y más sensatas.

Con su casco rubio, al que parece herir el sol siempre, se mueve, vive intensamente, y dice las cosas, con esa dulzura mimosa y esa emoción que la caracteriza, a veces muy triste, en el drama, y a veces muy alegre, en la comedia, pero siempre «Ella»; poniendo una encantadora suavidad en todo papel.

COLOMBINI

«El hijo»

«Copiamos de «El Pueblo Vasco», de San Sebastián:
El estreno de «El hijo», verificado ayer en el Victoria Eugenia, respondió holgadamente a la expectación que había despertado y a las fundadas esperanzas que su ilustre intérprete el señor Borrás, había puesto en la obra.

Desde las primeras escenas el público quedó prendido en el gran interés que el autor supo imprimir a su sencillo drama de caracteres, y escuchó los cuatro largos actos con silencio expectante y emoción creciente.

Pocas veces se ha asistido al estreno de una comedia con la atención que el público puso en las representaciones de ayer. Y es porque en esta comedia se dicen cosas nuevas, fruto de un fino análisis y de una original personalidad literaria. Y porque todas estas ideas—nuevas muchas y bien renovadas otras—constituyen un verdadero drama moderno, que en el fondo disimula un arte viejo en el teatro. La tesis principal del autor es la de enaltecer la paternidad, aun cuando ésta

no esté basada esencialmente en los de sangre. Esta paternidad de alma, es la que el autor exalta en la figura del protagonista, un tipo de gran bondad y de heroica ternura que interesa tanto como una figura teatral bien lograda, como por ser el medio de expresión de humanos y originales conceptos.

Como obra de la postguerra, está impregnada de la preocupación del gran acontecimiento mundial; y cuando el protagonista, hombre normal, ha de colocarse frente al caso absurdo de quien no quiere proclamarlo padre a pesar de que muy a conciencia lo ha sido, el autor disculpa lo incomprensible del caso en el trastorno de la guerra, que aparte de otras cosas, ha destruido los nervios y la mentalidad de las generaciones futuras.

Escenas, caracteres, diálogo, todo es obra de un autor sensible, de temperamento, bien preparado para innovar; y que en gran parte ha innovado en esta comedia.
El primer acto fué escuchado con gran interés y aplaudido; en el segundo se desbordó el entusiasmo antes de terminar en una escena en la que Borrás se mostró el gran artista de siempre. Al terminar este acto y en los dos siguientes, las ovaciones, sin reservas, hicieron que el telón se levantase hasta cuatro o cinco veces. Otras escenas a las que Borrás comunicó gran emoción, fueron igualmente interrumpidas por los aplausos.

Borrás había puesto su entusiasmo de artista, desde que conoció la obra, en la creación del magnífico tipo del «Dr. Plessiers», protagonista de la comedia; y ha sido la base principal del gran éxito que la comedia alcanzó ayer al ser estrenada en España. Su ferviente vocación, su gran temperamento y sus prodigiosas facultades tuvieron adecuada expresión en este nuevo triunfo de su brillante carrera escénica. Fué una compenetración cabal con el personaje en todo momento y una ponderación sobria y vigorosa del drama íntimo que le conmueve. El ilustre actor puede estar satisfecho de su triunfo de ayer.

Tuvo don Enrique Borrás excelentes colaboradores, en José Riveiro en primer término, justo, entonado e inteligente en su papel difícil al que dió gran relieve; la señorita María de las Rivas, que se mostró ayer una excelente artista; Teresa Moigosa, Amparo Ferrándiz y señores López Carrión y Teixidó.

Se estrenaron cuatro decoraciones que precisaron bien el ambiente en que se desarrolla la comedia.

Inconvenientes de no decir la verdad

El relato que a continuación insertamos, nos dará idea de lo mucho que los actores de cine deben medir sus frases en las intervius si no quieren ser víctimas de sus propias palabras. Parece ser John Gilbert, no ha mucho tiempo en una intervius con un periodista norteamericano, al responder al cuestionario sobre sus gustos, afirmó que en música nada le entusiasmaba tanto como la guitarra hawaíense. «Es un instrumento—dijo—que no me cansaría de oír nunca». Naturalmente, John Gilbert, mencionó la

HISPANO AMERICAN FILMS S. A.

Concesionarios Exclusivos de la



Agencia para Baleares: RUBI, 21, Ed.º. 1.º. Telf. 401 PALMA DE MALLORCA

Temporada 1927-1928

LA CABAÑA DEL TIO TOM

Es la obra CUMBRE cinematográfica

Pertenece al

«PROGRAMA UNIVERSAL»

— EN —
Cineografía



Es la marca de Calidad

guitarra hawaíense, por decir algo al periodista en cuestión.

Pero he aquí que poco tiempo después, hallándose este artista de viaje, al llegar al hotel de una ciudad norteamericana, se encerró en el cuarto, con orden de no ser molestado. Quería aprovechar aquel día de descanso para dormir a sus anchas. No llevaría media hora acostado, cuando en la habitación contigua a la suya comenzaron a sonar los acordes de una guitarra.

Al pronto, el héroe del «Gran Desfile» no prestó mucha atención al sonsonete melodioso, pero al cabo de media hora comenzó a sentirse molestado por la dichosa musiquita. El tafedor, que por lo visto tenía cuerda para rato, continuó tocando durante más de una hora y John Gilbert pudo al fin dormirse. Pero aún no había acabado de entregarse por completo en brazos de Morfeo cuando la musiquita comenzó otra vez dale que le das.

Exasperado el actor, tocó un timbre e hizo saber a uno de los criados que le estaba molestando su vecino. El vecino de referencia era una linda muchacha que sabedora de que su ídolo le entusiasmaba esta clase de instrumento protestó con toda energía de la descortesía de los camareros mosiándose la intervius de referencia. John Gilbert dió las oportunas excusas a su galante admiradora, prometiendo que en lo sucesivo cuando le pregunten que clase de música prefiere, dirá que lo único que le encantan son los órganos de la catedral.

Belmonte actor de cine

Mister Bukner, entusiasta hispanófilo, nacido en Nueva York, que en Europa se encuentra desde hace un año dedicado a grandes finanzas, estuvo en España y pasó temporada en San Sebastián el último mes de septiembre.

En el mismo hotel donde vivía hizo amistades con Antonio de la Villa, el gran amigo de Belmonte, que en aquellos días preparaba un libro dedicado al enorme torero y que en San Sebastián se encontraba para presenciar una de las corridas de más empeño, en la que Belmonte se enfrentó con el torero Cagancho.

Mister Bukner es un hispanófilo que lo es precisamente porque conoce su temperamento en los libros y en su misma vida. Habla el español con la misma corrección que su idioma natal. Y como a mister Moore, le gusta la fiesta de los toros con verdadera pasión.

¿Por qué no hablamos de hacer una película de Juan Belmonte? Consultó mister Bukner con Antonio de la Villa.

Y la película no solo está concebida, sino que en principio se estudia el presupuesto de ella, en la que no se va a regatear el dinero que sea necesario.

Para ello es posible que en la primera quincena de abril se traslade a Nueva York Antonio de la Villa; será un viaje de 15 días para entrevistarse con los elementos financieros.

Se aprovecharán los grandes prestigios españoles en la cinematografía, como Enrique Blanco; será el guión confeccionado por el propio Belmonte, al que ayudará en los lógicos términos de hilvanar las escenas el ilustre crítico de «A B C» Luis Gabaldón. Y de Nueva York vendrán también aquellos elementos artísticos que sean necesarios pero siempre supeditados en campos de acción y plan de la película a los gustos españoles.

Juan Belmonte, como todas las grandes figuras del arte se ha contratado en fabuloso precio, accediendo gustoso a hacer una película de toreros y toros que no tenga el olor chabacano de lo que se vino haciendo hasta ahora.

La película se titulará probablemente «Otra época del toro», y en ella se retratará fielmente las costumbres y vida de Juan Belmonte, desde que se inició en Triana e iba de tapadillo al «cerra» de Miura a jugarse a solas la vida con los toros, hasta este momento histórico en que Belmonte es el rey de la torería, creando una escuela y velando por la regeneración de un arte verdaderamente excelso como este de los toros.

La película, que lleva íntegra, como ya digo, la vida trágica de este torero extraño, ofrecerá escenas de exquisito mundanismo, porque encierra todas sus extraordinarias aventuras de soltero; sus viajes; su vida en el campo; sus tertulias taurinas y aristocráticas, a la vez que con los grandes escritores y artistas bien conocidos.

Y con todo detalle su actuación taurina, su presentación ante los mejores públicos.

Además de intervenir en todas las faenas anteriores a la lidia del toro: como son el derribo, la tiente, el encajonamiento, el herradero, etc.

La película de Belmonte se aspira a que sea una película mundial, porque la figura de este coloso artista no es sólo patrimonio de América y de España, sino que ha atravesado todas las fronteras.

Como prueba de todo esto, y a guisa de ensayo, ya se han hecho algunas notas de reportaje cinematográfico en el domicilio de Belmonte con sus preciosas hijas—verdaderas «ases» de la pantalla—y su gentil y bella esposa; Belmonte paseando en el Retiro; una lección práctica de toro por Belmonte; varias escenas de campo en los tentaderos de Pedrajas y Natera, en Almodóvar del Río (Córdoba).

Además de estos pasajes, en Barcelona, Valencia y Sevilla. Esto más que nada es como un ensayo para demostrar las excepcionales condiciones de Belmonte para la película y su extraordinaria cualidad de fotogénico.

Un anuncio de la Casa Werner para su archivo

¿CUAL ES EL ARTISTA QUE MAS PREFIERE?

| | | | | | | | |
|-------------|-------------|-------------|---------------|-------------------|----------------|---------------------------|-------------------|
| Caruso | Gigli | R. Lara | Borrull | Barrientos | B. Suárez | Orfeones | Super-Charlestons |
| Fleta | Schipa | Saffer | Longás | Galli Cursi | C. Suárez | Orquestas | Charlestons |
| Titta Ruffo | Palet | Casals | C. Ortas | Dalmonte | C. Flores | Bandas | Fox-Trots |
| Challapine | Sagi Barba | Kreisler | Sans | Lucrecia Bori | P. Garcia | Rondallas | One Steps |
| Stracciari | Vendrell | Costa | Pepe Marqués | Conchita Supervia | R. Meller | Sardanas | Symmys |
| Mardones | Redondo | Sala | R. Calvo | Galvany | C. Gámez | Jotas | Tangos |
| Lázaro | Gorgé | Paderewski | Niño Marchena | Capsir | I. Argentiña | Solos de Organo | Schotischs |
| Battistini | C. Gardell | Ojembarrena | ¿Ojo Málaga? | Herrero | M. Casas | Solos de Piano | Valses |
| Gabre | F. Spaventa | Segovia | Angelillo | E. de Hidatgo | M. Serós, etc. | Solos de Violin | Marchas |
| | | | | | | Solos de Violoncelo, etc. | Paso Dobles etc. |

Marcas: La Voz de su Amo — Odeón — Regal — Fonotopia — Parlophon — Beka — Linströn

Todo impresión eléctrica

Gramofóns y Gramolas Pidan los suplementos mensuales de todas las marcas

La Voz de su Amo - Máquinas Parlantes - Regal - Capitán - Decca - Portaphon - Tolédo - Odeón - Grandophon - Werner

Siempre Gran Stock Ultimas Novedades puede V. escoger en la CASA WERNER Unión, 6

Numerosas audiciones gratuitas a diario en el SALÓN WERNER



CASA MATONS

DOMINGO DE RAMOS

Esperamos hoy su visita para equiparse de artículos propios para

Semana Santa

Bonitas y variadisimas colecciones en toda clase de géneros

Teléfonos 255 y 255 bis



Riguroso Precio Fijo

Marca Registrada

Empezamos a recibir las últimas novedades y creaciones para

Primavera

Moléstese en visitar nuestros Establecimientos para conocerlos

Sastrería a medida

Sastre Modisto

CASA MATONS

SUCURSAL N.º 1 Colón, 23 al 27
Maura, 1 y 3