

EN SU ENCICLICA DE HOY

EL PAPA DICE: "NO" A LA PILDORA

PUEBLO

Director: Emilio Romero

TIRADA MEDIA DIARIA: 219.062 EJEMPLARES

Primera reacción: 142 sacerdotes de Washington, disconformes

(PAGINA 9.)

<p>250 pesetas m² de FOTO MURAL</p> <p>DELEGADO PARA MADRID, FERNANDO NUÑO</p> <p>BRETON DE LOS HERREROS, II-MADRID T. 2533097-2334638 SOCIEDAD GENERAL DE FOTOGRAFIA, S.A.</p>	<p>VERMUT ALAZAN</p> <p>DANUBIO, S. A. - TELF. 277 22 00</p>
---	---

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 - 1958
Apartado 517 ● Teléfono 227 - 39 - 91 ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73

Año XXIX - Núm. 8.993 - Madrid, lunes 29 de julio de 1968 - 32 págs. - Precio: cuatro pesetas

La «cumbre» checo-rusa

Ambiente electrizante

Se enfrentan "veintidós hombres sin piedad", once por cada Politburó

(PAGINA 10.)

FIN DE SEMANA

El «día más largo» de los bomberos de Madrid

- La centralita telefónica estuvo bloqueada
- Una monja y un niño, muertos en un incendio forestal y al derrumbarse la tapia de un cine.
- Los siniestros fueron debidos a un viento huracanado de ciento diez kilómetros por hora

(Información, en última página.)

Agua de Marbella para don Jaime de Mora



Como un veraneante de principios de siglo, don Jaime de Mora toma las aguas. Pero no en un balneario de postín y lánguidos vales al atardecer, sino en las aguas templadas de la Costa del Sol. Don Jaime, velero navegante de la vida, ha atracado su barco en Marbella, se ha vestido de «hippie», ha tomado dulcemente a Gisia Paradis entre sus brazos y se ha metido en el agua. Podría ser un veraneante de principios de siglo por su bigote y su barbita, instalado en un romántico y placentero balneario. Pero no. Por las cosas que cuenta a nuestro enviado especial, Raúl del Pozo, ya podrán ustedes comprobar que es todo lo contrario. Que es un «hippie», un ye-ye, un raro, un bohemio atrevido. (Foto Garrote. Información, en página 11.)

PUEBLO



todo para el pueblo, pero con el pueblo

PIL-DO-RAS

duda habría palos para ejercerlo, y entonces lo más seguro es que los que hoy se quejan no tendrían ocasión de hacerlo.

BARATO. — Barato es aquello que cuesta menos de lo que se está dispuesto a dar. ¡Entonces el amor siempre es caro!

INFALIBLE. — Para eliminar a los disidentes y descontentos en política hay dos procedimientos: uno, a base de la sanción disciplinaria; otro, más cómodo y seguro, por medio de la recompensa con un cargo bien retribuido.

INDEPENDENCIA. — La supervivencia de saneados negocios no creo que pueda ser la razón suprema de la independencia de los países africanos.

EMPRESAS. — Ahora creo que ya puede decirse: ¡De qué nos ha servido tener unos dirigentes de empresa jóvenes, muy avanzados y eficaces, si luego resulta que en su gestión están condicionados por unos consejos tacaños, anticuados y tremendamente recelosos?

CRISPIN

COMPLICADOS. — Lo malo que tienen los grandes pensadores es que cuanto más grandes son más intérpretes necesitan para ser medianamente comprendidos.

PUNTUALIZACION. — Es que, si con todas las satisfacciones que el periodismo proporciona, además estuviera bien retribuido, sin

EL CREPUSCULO DEL CONSERVADURISMO TRADICIONAL



DURANTE siglos, en todos y cada uno de los países europeos ha privado una mentalidad, la genética, y ha mandado tanto política como socialmente un sector, el representado por el conservadurismo. Quizá se deba a esto el que nos resulten tan familiares a los europeos las notas definitorias del conservadurismo tradicional: actitud providencialista; extremado respeto a la tradición; conciencia de la necesidad de las clases; inseparabilidad de los conceptos de propiedad y libertad; patente desconfianza hacia la intelectualidad y absoluta disociación entre las ideas de cambio y mejora.

ENTRE otros no menos importantes factores, el proceso de secularización experimentado en casi todo el continente ha forzado la evolución del conservadurismo, hasta el punto de que hoy en día puede afirmarse la existencia de un nuevo conservadurismo, que en su versión española se caracteriza por predicar «en el plano social, la inexistencia de las clases sociales; en el político, el fin de las ideologías; en el institucional, el gobierno de los técnicos; en el económico, la inexorabilidad del rápido advenimiento de la opulencia, y en el constitucional, la personalización autoritaria del poder».

MAS no todo lo que se transforma logra sobrevivir. En el caso concreto que nos ocupa estamos asistiendo, querámoslo o no, al auténtico e irreversible crepúsculo del conservadurismo. Su idea medular, la de que la Historia condiciona y hasta determina el presente está siendo sustituida a toda prisa por la convicción generalizada entre los hombres modernos de que es el presente el que, por el contrario, condiciona y hasta determina al pasado. Así, se ha podido escribir que «lo que alrededor nuestro sucede, nuestra propia vida, está admitido, sin mayor tensión ni crítica. La contemplación de las cosas como un hecho admitido, que llevan en sí mismas su génesis y justificación, define al occidental moderno».

EN puridad, el conservadurismo se desmorona por momentos. Y no en lo accesorio, sino en lo esencial. Cada ataque que recibe, sea cual fuere el plano en el

que se inscriba, queda sin respuesta. Ya no se trata de que los conservadores avancen retrocediendo: es que ahora mismo son incapaces de moverse. El contrapensamiento elaborado por el conservadurismo al término de la segunda guerra mundial se ha ido desvaneciendo hasta quedar prácticamente reducido a la nada. Abdicación, indefensión y ausencia de poder ideatorio son las notas fundamentales que perfilan al conservadurismo crepuscular del tiempo que estamos viviendo.

DA la impresión de que el conservadurismo, que supo durante siglos imponer su propia concepción del mundo, ha dejado de creer en sus propios y tradicionales valores. ¿Es que la presente crisis de la civilización le afecta primordialmente? Gilbert Comte, en uno de sus lúcidos artículos, nos recordaba uno de los discursos más significativos, en este sentido, del entonces todavía primer ministro Pompidou ante el Parlamento: «la disciplina en gran parte desaparecida», la familia «a menudo disuelta, en todo caso relajada», la patria «discutida, frecuentemente negada», sin omitir a Dios, «muerto para muchos», ni las dudas de la Iglesia.

ESTA es la situación. ¿Quién la ha creado? Indudablemente, la aparición del bienestar y del consumidor satisfecho. Pero también ha contribuido en gran manera la propia actitud frívola observada por el conservadurismo. Su indiferentismo doctrinal, la confusión intelectual que en no pocas ocasiones ha creado artificialmente, el empirismo gubernamental en el que ha incurrido, su desprecio a los principios y, sobre todo, su aversión hacia las ideologías, le han cavado generosamente su propia tumba.

ANTE el eclipse total del conservadurismo no puede resultar en absoluto extraño que esta hora sea precisamente la hora de los reformistas, la de aquellos que aportan imaginación para hacer germinar a una sociedad a la que el conservadurismo ha estado a punto de convertir en yerma.

ORTI BORDAS

TEJER Y DESTEJER

EL FOTOGRAFO ESTABA ALLI

NO es un suspense definitivo, no. Es sólo un suspense hasta septiembre, como el que otorgan los catedráticos justicieros a los malos estudiantes, el que le ha dado a España la Comunidad Económica Europea o Mercado Común, también conocida por Pequeña Europa. Ha sido

un caso de incomparecencia, pero no del doctrino, sino del dómine, que se hallaba ausente, al margen de la prisa veraniega del resto del tribunal. Pequeñas causas producen grandes efectos, dicen. Y al revés. Como hace tantos años de aquello del catecismo, ya no

me acuerdo mucho. Tengo idea, sin embargo, de que la perseverancia, cuando no es en el error, sino en la virtud, está muy bien vista. En cambio, la soberbia, con su pariente pobre pero honrado, el orgullo, que algunos juntan o casan con la dignidad, se ve malísimamente. Hasta hay quienes aseguran que es el más satánico de los pecados.

Así que perseverancia. Y paciencia. Y mansedumbre, claro. La mecánica comunitaria que mueve el artificio del Tratado de Roma, o tratado político de la economía europea, anda con nosotros a vueltas para el estudio y la aprobación o el suspense de un acuerdo preferencial. Antes, en su día, puso los pelos que estimó conveniente poner,

después de un largo intervalo de silencio, más o menos administrativo, a la solicitud de asociación presentada inicialmente por Madrid. Como cuando se publica en los periódicos un grabado inverosímil, diré de mí mismo que el fotógrafo estaba allí, en Bruselas, y que hice en la Embajada de España, como recuerdo de tan fausto acontecimiento, una «foto» inmortalizadora, que, claro, me salió velada. Era el 9 de febrero de 1962. Todavía hay quienes dicen que «la vinculación de España al Mercado Común es un problema técnico y económico, donde no juega para nada la política». Que Santa Lucía les conserve la vista.

VALLINA



máximo



—Desde que decidí obedeceros en todo sin pensar en nada me siento libre como un pájaro.

IGLESIA NUEVA

Dios, ¿arma política...?

EL hombre no puede utilizar nunca a Dios para nada. Utilizar a Dios para algo sería hacerlo nuestro instrumento, y Dios no puede, por definición, ser instrumento del hombre. El hombre no puede servirse de Dios...

SU sagrada obligación es, escuetamente, la de adorarle y servirlo «con toda su alma, con toda su mente y con todo su corazón», según referencias bíblicas.

PERO la historia nos dice que en determinados países y en determinadas épocas el hombre utilizó a Dios para todo. Lo utilizó hasta como arma política... Y Dios fué, en manos del hombre, signo de banderías y de grupos, que lo acapararon con derechos de exclusiva, considerando que esta posesión partidista de Dios los hacía a ellos radicalmente buenos y felices y condenaba a los «otros» a la «maldad» y a la infelicidad temporal y eterna...

DE esta forma, Dios desunía a sus hijos, dejando de ser Dios para muchos de ellos...

NO es que sea yo excesivamente optimista, pero me da la impresión de que parece que se inicia ya, al menos a escala ideológica, un proceso de purificación sobrenatural de Dios, y el hombre comienza a tenerle más respeto, al no implicarlo en sus pequeñas o grandes políticas. Dios es otra cosa. Es siempre «El Otro». Está en todos y con todos y es amigo de todos, precisamente porque está por encima de todo y de todos...

CUALQUIER grupo que intente acapararlo para sí, le hace un mal servicio y, más que servirlo, se sirve de El, con gravísimo perjuicio para sí y para los demás.

CADA uno, en el lugar cívico-religioso en donde ejercite sus funciones, no deberá olvidar que Dios no puede ser empleado nunca como arma política...

LAS conclusiones que de aquí se derivan son muy beneficiosas para la religión y, por supuesto, para la misma política...

A. S. de L.

block DIARIO

LA NOTICIA DEL DIA

Ambiente electrificante

En este paréntesis eléctrico que precede a la «cumbre» checo-rusa conviene fijar la atención sobre los 22 «hombres sin piedad», 11 por cada politburó, que intervendrán en ella y que en ninguno de los dos casos forman bloques coherentes.

La confusión, quizá intencionada, parece ser el elemento determinante de todo lo relacionado con los detalles de la conferencia. Las informaciones sobre el lugar y momento de las conversaciones son absolutamente contradictorias. Lo único seguro es que el encuentro es inminente, que quizá esté celebrándose ya.

Lo cierto es que los miembros del Presidium checo llegaron en avión al aeródromo de Kosice, y de allí tomaron el tren para el lugar de las conversaciones. Hay rumores de que se celebrarán en un tren especial, estacionado a 30 kilómetros de la frontera soviética, mientras que también se menciona la localidad de Cirna Nad Tisou, y, de forma contradictoria, Alexander Dubcek, antes de partir en avión de Praga, con rumbo desconocido, confirmó que las negociaciones tendrían lugar en territorio soviético, esto es, todo lo contrario de lo que hasta ahora se había dicho.

LA ANECDOTA

«Sentada» musical

UNA «sentada» se produjo ayer en la Opera romana para protestar por la queja de una soprano ofendida en su dignidad artística. La protesta comenzó porque la soprano, So-

fía Mezzetti, quería discutir su contrato de trabajo con uno de los administradores, al que mandó llamar. Parece ser que el administrador perdió la paciencia y dijo a Sofía:

—Los que más se rebelan y protestan pidiendo seguridad en el trabajo son unos fracasados.

Como esta respuesta la oyeron los compañeros de la soprano en cuestión, se unieron a la protesta y estimaron que constituía una ofensa y un ataque a los derechos de los cantantes. Y la forma más explícita para hacer patente este desagravio fue hacer una «sentada» en toda la regla. Esta clase de protesta ya no es exclusiva del mundo estudiantil, pues ha pasado a otros sectores. Dos barítonos, un tenor y la soprano han sido los protagonistas en esta ocasión. Según afirma la agencia Efe, la protesta terminó cuando se prometió en serio hacer una investigación.

EL DATO

Producciones cárnicas

Los españoles, se ha dicho, comemos mucho, pero no lo hacemos todo lo bien que debiéramos. Nuestros hábitos alimenticios, dicen los especialistas, distan mucho de ser un modelo dietético. Una de las cosas más insuficientemente representadas en el menú de los españoles es la carne. No comemos la cantidad de carne que corresponde a un país desarrollado. Claro que parte de la culpa la tiene su precio. Y su precio está en función de la insuficiente producción cárnica española. De aquí el propósito de cargar sobre la ganadería el acento del esfuerzo del II Plan de Desarrollo. Sin necesidad de esperar a él, las cifras de producción de carne en España, en el 1967, representan un importante incremento del 17 por 100 respecto a las registradas en 1966. En cifras absolutas, la producción alcanzó un total de 1.104.113 toneladas, de las cuales, la mayor parte corresponde al ganado porcino —450.665 toneladas—, seguido de las aves —266.730 toneladas— y el ovino, con 122.776.

MOLLEDA



—No debemos perder nunca el entusiasmo. Yo, por ejemplo, que soy hombre rico, vivo con la ilusión puesta en llegar a ser inmensamente rico.



UN REFERENDUM ESPONTANEO

Los ciudadanos de Brno forman cola para firmar una carta al Presidium del Comité Central del partido comunista checo, en la víspera de las esperadas conversaciones en la «cumbre» entre las delegaciones de los Politburós de Checoslovaquia y de la U. R. S. S.

En estos momentos de tensión, cuando ya han partido las delegaciones hacia su punto de encuentro, esta foto es una sencilla prueba del espontáneo referéndum en el que el pueblo checo da su apoyo a sus líderes, en su camino hacia un nuevo socialismo. (Telefoto AP-Europa Press.)

TECNOLOGIA Y DEMOCRACIA

«En el fondo, la idea participatoria no es sino otro intento de salvar la base de la responsabilidad individual en los sistemas de autogobierno. La sociedad industrial y tecnocrática no tiene normalmente al fomento de la libertad, sino a la gradual e insidiosa instalación de un despotismo, sea éste de tipo gubernativo, político o burocrático. Ni es cierto que el progreso tecnológico produzca espontáneamente una comunidad más libre, sino más bien una colectividad políticamente más indiferente. La sociedad del consumo masivo produce consumidores, pero no ciudadanos ejemplares.

El condicionamiento psicológico llevado a efecto por los instrumentos de difusión social deforma no sólo los hábitos y los reflejos mentales, sino la independencia del juicio y el recto criterio. Sin razón y sin razonamiento no puede haber sistema democrático viable. Hombre que no aplica el raciocinio a los problemas de índole colectiva y enajena su voluntad libre, no puede ejercer la función que de él exige para cumplir su fin. Hay quien proclama la eficacia como el supremo objetivo de la obra de gobierno. Bien está la capacidad en los que rigen, pero no es esa medida congruente para calificar exclusivamente un régimen o administración. Desde la muralla china hasta las pirámides de Egipto, la historia humana está repleta de obras eficacísimas levantadas sobre la esclavitud y la tiranía. La diferencia esencial entre los espíritus liberales y los que no lo son consiste en que aquéllos no justifican los medios por los fines y respetan la opinión del prójimo.»

José María DE AREILZA, «A B C»

DESCONGELACION ARMONICA

No interesa tanto un crecimiento galopante a corto plazo como una expansión armónica, continuada y sin sobresaltos a largo plazo: una expansión más reducida, pero permanente. Creemos firmemente que la reactivación ya está en marcha, y muy posiblemente con más celeridad de lo que se aprecia. No vemos crecer la hierba y, sin embargo, es un hecho incontestable que todos los días gana altura. En la medida en que esta reactivación se compruebe, debe de producirse la descongelación. Ni más pronto ni más tarde. Una descongelación que provocara un aumento irrefrenable de la demanda interior ayudaría a la reactivación, pero dañaría la evolución del estado general de nuestra economía, que hoy se encuentra sometida a fuertes tensiones exteriores, muy ajenas a su voluntad. Una reactivación de golpe y porrazo —nada difícil de avivar— tampoco haría ningún favor.

José Antonio REVILLA «Arriba»

CRI
TE
RIOS
AJE
NOS

el tiempo

político

El Reglamento del Consejo, aprobado

El pasado sábado quedó aprobado, con nueve votos en contra, el Reglamento del Consejo Nacional del Movimiento.

¿Conocen ustedes la bonita historia de la paloma kantiana? Dijo Kant que la paloma, al esforzarse contra el aire para remontar su vuelo, podría pensar cuanto más placentera sería su travesía si el aire no existiera. ¡Craso error el de la ignorante palomita! Su vuelo necesita del aire; su vuelo no sería posible en el vacío. De estos y otros no menos aleccionadores ejemplos hubo de echar mano don Torcuato Fernández Miranda en su defensa del Reglamento frente a las severas críticas de sus objetantes. He de confesar que, si antes era mucha mi admiración discente por el profesor Fernández Miranda, ahora, tras su intervención sabatina, tal admiración ha subido un tanto. Verle a él, profesor de Derecho Político, defender con ardimiento, habilidad, ingenio e incluso con argumentaciones, un texto como el del Reglamento de marra, constituía un espectáculo de pirotecnia intelectual apasionante. Pienso que para él, profesor de Derecho Político, tener que asumir, por oficio de ponente, el papel de defensor de semejante texto no era una prueba nada fácil. Y hay que reconocer que salió airoso de ella.

Así hay que creerlo, al menos, a la vista del estrepitoso resultado positivo con que los consejeros sancionaron el nuevo Reglamento de la Cámara Alta.

Se dice que los periodistas son los notarios de la actualidad. En esta ocasión me gustaría que la frase tuviera una entidad de mayor certidumbre y solidez que la que su metafórica condición le atribuye. Porque deliberadamente este comentario querría tener todo el aire protocolario y solemne de un testimonio notarial. Quiero dar fe de la actitud de aquellos hombres que, con sus votos o sus intervenciones, evidenciaron su discrepancia al todo o partes sustantivas del Reglamento aprobado en el viejo palacio del Senado. Se trata de Victoriano Anguera, Manuel Cervia, Francisco Labadie, José Naranjo, Fernando Mateu de Ros, Armando Muñoz Calero, José Miguel Ortí Bordás, Antonio Pedrosa Mónica Plaza, Emilio Romero y Agatángelo Soler. Importa mucho airear el debate del pasado sábado, siquiera sea porque, a partir de ahora, dada la sanción reglamentaria del principio de secreto, las informaciones que podamos dar sobre las tareas del Consejo Nacional del Movimiento habrán de serlo de raro en raro, alimentadas con especulaciones y rumores y, por ello, acechadas por el peligro de la falta de certeza.

Como por esta vez si nos está permitido contar, contaremos —y opinaremos— sobre algunas cosas. Ha quedado aprobado el Reglamento de la Cámara Política, la Cámara Alta de las dos configuradas por nuestro mecanismo constitucional. En esta cámara habrá de articularse en su día, en cumplimiento del mandato supremo de la Ley Orgánica del Estado, el contraste de los pareceres políticos plurales que, dentro del respeto a los Principios Fundamentales, se articulen —queremos pensar que asociativamente— por el futuro Estatuto Orgánico del Movimiento. En buena lógica, como dijimos ya hace unos días desde esta columna, el Reglamento debiera haber seguido al estatuto en vez de precederlo. No ha sido así, y ahora la batalla por el estatuto se presenta, a mi entender, bajo perspectivas menos alentadoras que las que antes del sábado tuviera.

Porque, a mi modesto juicio, el Reglamento aprobado adolece de ser una acumulación excesiva de cautelas, que parece inspirada en un injustificado recelo hacia la propia cámara. Desde el excesivo número de consejeros que se requiere para la promoción de iniciativas hasta el carácter secreto de las deliberaciones, todo parece abonar esta hipótesis. Y gracias a que Emilio Romero consiguió que aquel número se viera sensiblemente rebajado, única victoria arrancada por los objetantes en el curso de la sesión.

Por otra parte está el tema capital del contraste de pareceres. Como dijo Ortí Bordás en su aguerrida intervención, «hablar del contraste de pareceres antes de proceder a su regulación puede defraudar a la opinión pública». Confiemos en que los temores de Ortí sean infundados, pero, por lo que a mí respecta al menos, la decepción se ha producido.

En fin, tampoco hay motivo para desesperar. El tema del Reglamento —con el que se ha cerrado el año político— no es sino una escaramuza de cara al gran tema pendiente. No importa perder batallas, sino ganar la guerra.

Gabriel CISNEROS

atmosférico

Habrán aumento de la nubosidad en Andalucía y Baja Extremadura. Inestabilidad extendida a casi toda la Península con fenómenos tormentosos locales acompañados de fuertes ráfagas de viento.

APROBADO EL REGLAMENTO DE LA ALTA CAMARA CONSULTIVA

ES LA NORMA QUE ESTABLECE EL MECANISMO FUNCIONAL DE LA CAMARA

El sábado, en nuestra edición de Madrid, publicamos la información del Pleno del Consejo Nacional, en el que fué aprobado el Reglamento que establece el mecanismo funcional de la Cámara.

Hoy damos más amplia noticia de este acontecimiento político, con la reseña de las intervenciones que se produjeron a lo largo de la sesión plenaria.

Presidió dicha sesión el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, a quien acompañaban en el estrado los vocales don Alejandro Rodríguez de Valcárcel y don Juan Sánchez-Cortés, y los secretarios primero y segundo, don Licio de la Fuente y don Agustín de Asís. En el banco azul, situado a la derecha de la presidencia, ocuparon sus escaños el vicepresidente del Gobierno, don Luis Carrero Blanco, y los ministros de Justicia, señor Oriol; Marina, señor Nieto Antúñez; Gobernación, señor Alonso Vega; de Obras Públicas, señor Silva; de Industria, señor López Bravo; de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y del Plan de Desarrollo, señor López Rodó. En el banco situado enfrente, los miembros de la Comisión Permanente.

Se hallaba presente en la sesión el presidente de las Cortes, don Antonio Iturrumendi.

En el orden del día figuraban los cinco puntos siguientes:

1) Acta de la sesión anterior. 2) Proyecto de Reglamento. 3) Criterios para el planteamiento político del régimen local a la vista de la Ley Orgánica del Estado. 4) Liquidación del presupuesto de 1967 y proyecto de presupuesto para el ejercicio de 1968. 5) Acuerdos de la Comisión permanente.

El vicepresidente, señor Solís, abrió la sesión con breves palabras, en las que dijo que nuestros jefe nacional había ordenado la celebración de este Pleno del Consejo, señalando los diversos asuntos a tratar y destacó su importancia, resaltando, sobre todo, como el principal de ellos la aprobación del proyecto de Reglamento. Dijo, asimismo que al final se daría a conocer la ponencia nombrada para la redacción del estatuto del Movimiento. Finalmente pidió constase en acta el pesar del Consejo por la muerte del que fué miembro del mismo, don Jacobo Roldán.

Seguidamente, el primer secretario del Consejo Nacional, don Licio de la Fuente, comunicó que por no haberse recibido enmiendas al acta de la sesión anterior se daba por leída y probada. Acto seguido, el señor Solís Ruiz concedió la palabra al consejero don Torcuato Fernández Miranda, encargado de presentar al Pleno el proyecto de Reglamento.

El señor Fernández Miranda, dirigiéndose a los consejeros, dijo:

«Ante el Reglamento del Consejo Nacional, que hoy se somete a vuestra consideración y aprobación, hemos de formular dos preguntas fundamentales: primera, ¿qué requisitos debe reunir este Reglamento, atendidas su función y naturaleza? Segunda, el proyecto que hoy se presenta al Pleno en demanda de su aprobación, ¿reúne tales requisitos? La contestación a la primera pregunta especifica la misión del puente que tiene el honor de hablaros. La contestación afirmativa de la segunda sería el mejor argumento para solicitar vuestra aprobación.»

Contestando a la primera pregunta, el señor Fernández Miranda indicó que, según enseña la legislación comparada, el Reglamento de una Asamblea política es la norma que regula la composición, organización y funcionamiento de la Cámara. De estos tres elementos, composición, organización y funcionamiento, el Reglamento pone su centro de gravedad en el último; es decir, en el funcionamiento. El Reglamento de una Cámara es la norma de su funcionamiento. Con ejemplar lucidez y precisión, nuestro Jefe Nacional, en el discurso que pronunció ante este Pleno en la sesión solemne que inauguró este XI Consejo Nacional, el 28 de noviembre de 1967, al referirse al Reglamento de nuestra Cámara, lo denominó «mecanismo funcional del Consejo». Esto es, en efecto, el Reglamento: la norma que establece el mecanismo funcional del Consejo.

«Un Reglamento —continuó diciendo el señor Fernández Miranda— no establece, ni puede establecer, las normas sustanciales u orgánicas que definen su estructura, sus fines o funciones y fijan su naturaleza, etc. El Reglamento se enfrenta tan sólo con la peculiaridad de su funcionamiento. Es una norma decisiva, porque sin el mecanismo funcional que existencializa su dinámica, la Cámara no existiría. Pero su carácter decisivo es de orden funcional, no institucional.»

El señor Fernández Miranda dijo más tarde que en el Movimiento como Organización se destacan tres elementos o ingredientes fundamentales: el mando, la deliberación y la ejecución. El mando corresponde a la Jefatura Nacional; la deliberación, a este Consejo Nacional; la ejecución, a la Secretaría General. Entre ellos hay íntima relación, por la unidad de nuestro sistema, pero también clara delimitación, por el realismo y eficacia de nuestras instituciones.

Lo importante y decisivo para juzgar el Reglamento —añadió— que hoy se somete a vuestra aprobación, no está, ni puede es-

Fernández Miranda:

«Lo importante de un reglamento no es su facilidad, sino la eficacia de los cauces que establece»

tar, en los detalles. Toda obra humana es siempre perfectible, y es absurdo pensar que en un órgano colegiado, sus miembros vayan a estar de acuerdo en todas sus facetas o problemas. La cuestión fundamental con respecto a nuestro Reglamento es si, en su conjunto, es cauce idóneo para el funcionamiento del Consejo; es decir, si lejos de ser atadura que entorpece su función es, por el contrario, piel que lo ciñe, lo integra y hace vivir. El Reglamento ha de ser, para que resulte eficaz, no sólo cauce de nuestra actividad, sino disciplina de nuestro hacer.

En las preguntas formuladas por los consejeros hay, a veces, una clara preocupación de que el Pleno tenga una mayor facilidad en su funcionamiento. Pero aquí es necesario pensar, una vez más, en el dicho vulgar de que muchas veces la pretensión de lo mejor es enemiga de lo bueno. Al juzgar el Reglamento, lo primero que hay que tener en cuenta es si las normas y cauces que establece, independientemente de las posibles discrepancias de detalle, son cauces eficaces de esa actividad. Yo creo, honradamente, que lo son. Algunas modificaciones introducidas pudieran hacer pensar en un endurecimiento en el proceso de elaboración. Así, por ejemplo, se ha elevado la exigencia de quince consejeros para determinadas actuaciones a la de un tercio de firmas. Pero el criterio de la facilidad no es un buen criterio; no se puede argüir que es más fácil reunir quince firmas que la de un tercio de los consejeros; para juzgar esta cuestión hay que pensar si, dada la trascendencia de los asuntos a tratar en este Consejo Nacional, es tema para traer a este Consejo aquel que no es capaz de lograr la tercera parte del asenso de los consejeros.

Lo importante de un Reglamento no es su facilidad, sino la eficacia de los cauces que establece, porque en la misma dificultad de alguna de las actuaciones puede estar, precisamente, su mayor autenticidad y responsabilidad. Pensemos, pues, si frente a este Reglamento, nuestras discrepancias son sustanciales o sólo accidentales. En este segundo caso no tendremos razón para no conceder la aprobación al Reglamento que hoy se nos presenta.»

El señor Fernández Miranda hizo un amplio estudio de los diferentes capítulos del Reglamento, y añadió:

«A lo largo de doce capítulos, con minuciosa reglamentación, establece cauces, determina límites, configura normas, regula disciplina, a fin de dar al Consejo Nacional la norma de su funcionamiento. Quien os habla entiende que el Reglamento otorga al Consejo Nacional el mecanismo funcional que precisa y, salvo que tenga como ponente la obligación de contestar a las sugerencias o intervenciones de los consejeros, creo que con las consideraciones hechas he cumplido inicialmente mi obligación: poner de manifiesto ante el Consejo Nacional que la aprobación del Reglamento es un acto positivo y necesario al servicio de nuestro Consejo Nacional, del Movimiento y, en definitiva, que es lo que importa, en nuestra Patria.»

Tras el discurso del señor Fernández Miranda, el señor Solís concedió el uso de la

palabra a los consejeros que habían solicitado intervenir.

● INTERVENCION DE LABADIE OTERMIN

Terminado el discurso del señor Fernández Miranda, el señor Solís Ruiz concedió el uso de la palabra al consejero señor Labadie Otermin, quien sube a la tribuna para defender la enmienda que había presentado al proyecto de Reglamento, proponiendo un artículo 38 bis que reproduciese el artículo 39 de la Ley Orgánica del Estado.

El señor Labadie Otermin defendió la totalidad de la enmienda que había presentado al proyecto de Reglamento y que había sido parcialmente admitida en el sentido de que todas las organizaciones y servicios de la Secretaría General del Movimiento fueran controlados y regidos por comisiones del Consejo Nacional, estableciéndose así la lógica dependencia de los mismos a éste.

Precisó que tales comités debían de orientar tales organizaciones y servicios, ya que de otro modo el Consejo Nacional no podía responsabilizarse en su actuación.

«Creo —dijo— que la cuestión es de gran interés y trascendencia política de futuro. El Movimiento en manos de Franco mientras él viva tiene segura su vigencia, pero después no sabemos ni podemos presumir quién ostentará sucediéndole la Jefatura nacional y de ahí el interés que tiene que el Consejo Nacional como órgano supremo colegiado del Movimiento asuma la plenitud de sus funciones.»

Lo que no tiene duda para mí es que la Secretaría General tiene que ser controlada desde aquí, desde el Consejo, y no al revés, como ahora ocurre.

Para ello tenemos que desoficializarla, reivindicando que todos sus medios materiales y sus hombres pasen a ser lo que lógicamente deben ser: el órgano ejecutivo del Consejo, subordinado a esta cámara política.

El Consejo Nacional como el intérprete más autorizado, responsable y auténtico de la sociedad española es el que debe de fijar la política a las organizaciones y servicios del Movimiento que cada día ha de acentuar más su signo democrático y colegial respondiendo al signo pluralista de los tiempos en que vivimos.

El Consejo Nacional, si se le dota de los medios instrumentales precisos, es quien debe dar respuesta cumplida a tantas y tantas interrogantes como nos hacemos todos cada día pensando en el futuro, llenando así el vacío político existente en nuestro país y que hoy, y cada día más, sólo están cubriendo las actividades de los grupos de oposición que nos han arrebatado inteligentemente la iniciativa.

Tenemos que encarnarnos con esta realidad que es como es y de la que de algún modo, por acción u omisión, todos somos responsables, si no queremos acabar como aquel inoperante Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S. que hemos sucedido.

Por eso es nuestro deber cumplir y hacer cumplir a quien sea las funciones que las leyes nos han encomendado.

Yo creo —concluyó el señor Labadie— que necesitamos, para cumplir nuestra misión, el control de la Secretaría General del Movimiento y de sus organizaciones y servicios, para que de este modo podamos potenciar nuestra presencia pública en cada caso según convenga a los intereses de España, de acuerdo o en desacuerdo cuando sea preciso con el Gobierno.»

● PALABRAS DE MONICA PLAZA

Tras la intervención del señor Labadie hace uso de la palabra Mónica Plaza, quien dice que sus objeciones y enmiendas al Reglamento durante el estudio y elaboración del mismo se orientaron fundamentalmente al artículo 46, que marca el número de personas que han de solicitar las reuniones. «Pretendía —dice— que se modificase la redacción, no el contenido. En el precepto se dice: «Podrán promoverse deliberaciones en el Consejo Nacional sobre asuntos de carácter político.» Y yo entiendo —agrega— que el Consejo Nacional siempre ha de hablar de cuestiones de carácter político. En ese texto parece que el Reglamento nos

otorga una facultad, cuando de lo que debe hacer es regularla.»

● HABLA PEDROSA LATAS

A continuación, la presidencia concede la palabra al señor Pedrosa Latas, quien advierte que con todo respeto ha de criticar el proceso seguido para el estudio del proyecto de Reglamento. Advierte, que no obstante las observaciones que va a hacer, votará de acuerdo con el proyecto y no pedirá votaciones para sus sugerencias. Entiende que el diálogo es la base de la política y cree que algunas modificaciones se hicieron con prisas. He observado que en estas últimas sesiones de estudio, facultades que eran propias del Consejo se han evaporado. Ha vuelto a suscitarse la cuestión en orden a las facultades del Pleno en relación con las de la Comisión Permanente. También, y con todo respeto, se refiere al hecho de que a los propios ministros pertenecientes al Consejo se les aplica un trato de cierta preferencia, dividiéndoles de obligaciones que rigen para los demás consejeros. A este punto hace una referencia al proceso de las negociaciones entre el Consejo, el Gobierno y la Secretaría General para la elaboración del proyecto.

Centra el señor Pedrosa Latas su intervención en dos puntos concretos: en el capítulo octavo contempla los artículos 43, 44, 45, 46 y 47 sobre el contraste de pareceres, y en el décimo, el artículo 56 y siguientes, que trata de la publicidad de las tareas del Consejo.

Después de otras consideraciones, concluye proponiendo que la actuación del Con-

Pedrosa Latas:

«La actuación del Consejo debe ser pública, ofreciéndola al conocimiento directo del país»

sejo sea pública, ofreciéndola al conocimiento directo del país, y significando la necesidad de contribuir a la eficacia de aquél, con un Reglamento más abierto que garantice la pluralidad de opiniones y la diversidad de criterios, siempre dentro del respeto y lealtad a los principios del Movimiento y demás Leyes Fundamentales del Reino. Para el contraste de pareceres no debe restringirse la libertad de los consejeros para proyectarse sobre la acción política.

● PALABRAS DE EMILIO ROMERO

Hay muchos aquí —dijo— y lo que es más importante, muchos fuera de aquí que tenemos una sincera preocupación por la representación política aducida por las leyes a esta Cámara. El contraste de pareceres y el pluralismo de criterios para la acción política tiene que producirse aquí y ello constituye uno de los síntomas de la evolución del Régimen. Los movimientos políticos contemporáneos tratan de buscar la libertad en el orden. Así tenemos el caso de Francia, buscando la libertad en la democracia frente a la anarquización de la Sorbona; y el caso de Praga, donde en estos momentos, aunque con diferente signo político, se trata de buscar la libertad en el orden frente a los dogmatismos del que resultaban prisioneros y que impedían la relación directa con el mundo libre. Pero éste es el mismo proceso del Régimen cuando, a partir de 1961 y en esta misma Cámara, se comenzaron a acumular los materiales necesarios para la evolución que después concluirían en toda la reforma de las Leyes

Emilio Romero:

«Si grave ha sido el parlamentarismo, no sería menos grave la falta de Parlamento»

Ortí Bordás:

«Una Cámara política secreta es incapaz de suscitar la adhesión del país»

Fundamentales y en la aparición de la Ley Orgánica del Estado y la Ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional. Entonces, cuando se nos pone delante un Reglamento, tenemos que verlo desde una óptica de la libertad y observamos que si bien es verdad que no es contrario en los aspectos legales a las leyes, carece del aroma y del perfume de aquélla en cuanto a una apertura política. Concretamente los artículos 46 y 47 al fijar en un tercio a los consejeros nacionales el número de asistencias necesario para las suscitaciones de asuntos políticos, se está limitando la libertad de cada uno para el manifiesto de la libre opinión. No es que yo no sea partidario de fijar un número para que un asunto político de trascendencia tenga cierto ambiente en el Consejo, pero en ningún caso debe rebasar el número de 25, lo que equivale aproximadamente a un cuarto o a un quinto de la constitución del Consejo. Esto mismo lo refiero al artículo 47, que establece el mismo tercio para la sugerencia de programas y de medidas de gobierno.

En lo que se refiere a la limitación de la información sobre las sesiones, tengo que hacer mías todas las palabras del señor Pedrosa Latas para oponerme a esta limitación y añadir un argumento más: las Cortes han tenido una gran actividad legislativa y a lo largo de los años se han producido en su seno contraste de pareceres y concurrencia de criterios en orden a los proyectos de ley y, sin embargo, las Cortes Españolas no estaban acreditadas ante la opinión pública, porque sus deliberaciones permanecían en secreto. En el momento en que los periodistas pudieron entrar en las comisiones de las Cortes para presenciar sus debates y se produjo la ley de Prensa, todo cambió en el sentido de acreditarse mucho más ante la opinión pública nuestro más alto organismo legislativo. Si las leyes acreditan la representación del pueblo en esta Cámara, tiene que haber necesariamente una comunicación entre representantes y representados, entre pueblo y Movimiento, sin otras limitaciones que las usuales en cualquier Cámara a efecto de materias reservadas o las que estipula el artículo 62 de este mismo proyecto.

Finalmente sugiero que en el artículo que se refiere a los periódicos de debates plenarios se incluyera siempre una parte de ellos a un diálogo directo entre los consejeros nacionales y los ministros en materia de quejas, consultas e informaciones, al estilo de muchas Cámaras europeas, que si algunos diálogos de éstos pueden resultar trascendentes para Madrid, pueden serlo muy importantes para una provincia, una comarca o una región. En todo caso, tiene que haber una comunicación fácil entre el Consejo Nacional y el Gobierno y otra entre el Consejo Nacional y los medios de información.

A continuación dijo el señor Romero que esta Cámara tenía un ambiente de temor y de recelo y que le parecía injustificado. Si grave ha sido el parlamentarismo, no lo sería menos la falta de Parlamento. Ya sé que la Cámara de los asuntos políticos es más dedicada a estos efectos que las otras, pero nadie aspira a rebasar los límites de la responsabilidad que cada uno debe tener respecto a su conciencia y respecto a su país.

Finalmente se refirió al señor Fernández Miranda para decirle que tenía tanta inteligencia y talento que si se propusiera defender aquellos en lo que no creyera, sería de una gran eficacia, añadiendo que su alusión a la sustancia de las cosas era peligrosa, porque si los teólogos habían tenido siempre grandes incertidumbres sobre la sustancia, los políticos nos perderíamos en un laberinto dialéctico.

HABLA ORTI BORDAS

Concedida la palabra al señor Ortí Bordás, el orador, de entrada, comunica sus temores de que la Cámara se vea capitulada en la definitiva redacción de algunos artículos del reglamento y se detiene especialmente en los artículos 46 y 47.

«Por otra parte, me opondré en el seno de la Sección Primera y me opongo aquí, a que el proyecto de Reglamento englobe los artículos 46 y 47 bajo la rúbrica "del contraste de pareceres en el Consejo Nacional sobre la acción política". Mi oposición se funda en que, estando plenamente convencido de la imperiosa necesidad de proceder a la regulación del mencionado contraste, me parece por los menos equivoco que se hable del mismo en un Reglamento que no lo desarrolla. En efecto, el Reglamento confunde el contraste de pareceres con la formulación de medidas y programas y con las deliberaciones sobre asuntos de carácter político, como si todo lo que hiciera el Consejo no requiriese el trámite previo de la deliberación política. Lo cierto es que el contraste de pareceres hay que encauzarlo, según reza el artículo 21 de la Ley Orgánica del Estado, para todo el país, para todos los españoles, si bien dentro, naturalmente, de los principios del Movimiento. Sentado esto, el Consejo Nacional, está legalmente obligado, en virtud del artículo 11 de la Ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional, a garantizar en su propio y específico ámbito. Y no lo hace, ni desde luego lo hará jamás, en tanto o en cuanto su seno, porque yo no conozco ninguna otra manera de expresar formalmente la existencia del "contraste de pareceres en una Cámara si no es así. Sea como fuere, hablar del contraste de pareceres, sin antes proceder a su regulación, me parece que puede desorientar y hasta defraudar a la opinión pública.

Por otro lado, el proyecto de Reglamento se consagra el principio de publicidad de los

de las sesiones plenarios y se establece que jumas serán públicas las discusiones sobre informes pedidos por el Jefe del Estado. En mi opinión, y por el contrario, el Reglamento debería proclamar el principio de publicidad tanto para las sesiones plenarios como para las de las secciones y declarar reservadas aquellas en las que se discutan informes pedidos por el Jefe del Estado cuando la concreta naturaleza del tema a debatir lo aconseje, pues en ocasiones puede ser el propio Jefe del Estado quien más interés tenga en que se discuta públicamente una cuestión por él propuesta. En todo caso, me importa mucho subrayar que, por su especial cometido y naturaleza, una cámara política concreta es una cámara política incapaz de suscitar la adhesión del país, impotente para arraigar en la sociedad.

Por último, debo referirme a otra laguna sustancial del proyecto del Reglamento. Se trata de que éste no instrumenta las funciones de orientación y de vigilancia que el artículo 39 de la Ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional encomienda a este último. Soy consciente de que para fiscalizar la labor del órgano ejecutivo del Consejo, que es la Secretaría General, se puede recurrir a distintas fórmulas. Varios señores consejeros estimamos en la sección que deberían crearse en el seno del Consejo unas comisiones para la orientación y la vigilancia de la Secretaría General. Dichas comisiones fueron tachadas de ilegales por la ponencia. ¿Ilegales si no se quebranta nuestro ordenamiento jurídico? Si lo que se quiere decir al tachar de ilegales a estas comisiones es que, sencillamente, no están previstas en la Ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional, podríamos llegar a conclusiones ciertamente absurdas. Por ejemplo, a reputar de ilegales a las secciones del Consejo, a las que el Reglamento dedica su capítulo VII, ya que tampoco están previstas en la ley, pero no ya en la del Movimiento, sino en la Orgánica del Estado, que tiene rango fundamental, y que en su artículo 24 establece que el Consejo funcionara en Pleno y en Comisión Permanente. No, no son ilegales las comisiones de orientación y de vigilancia propuestas y rechazadas en el trámite previo. En el proyecto del Reglamento, lo único que se hace es transcribir el artículo 39 de la Ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional. Nada se reglamenta. Y si alguien entiende que las citadas funciones pueden desarrollarse en las secciones, entonces debo llamar la atención de los señores consejeros en el sentido de que en todo el capítulo VII del Reglamento, que trata de las mismas, ni una sola vez se hace referencia a este problema ni, por supuesto, se instrumenta la orientación y la vigilancia que reconocida en la ley, demandamos en el Reglamento.

Tras el señor Ortí Bordás, habló el señor Fernández Sordo, que se refirió igualmente y de modo muy especial a la publicidad que deben tener los trabajos que se realicen en el seno del Consejo Nacional. Dice que para apoyar su actitud lo hace en tres razones: 1.ª) funcionales 2.ª) políticas y 3.ª) porque entiende que no por una manifestación de reserva o no asistencia de los periodistas dejarán los medios informativos de ocuparse de los trabajos del Consejo Nacional.

Terminada la intervención del señor Fernández Sordo, el señor Solís Ruiz concede la palabra a don Torcuato Fernández Miranda para que en nombre de la Ponencia conteste a los oradores.

El orador resume las intervenciones en tres puntos, referidos a la iniciativa, el contraste de pareceres y la publicidad. Marginalmente a ello queda la posición del señor Labadie, pidiendo la creación de unas comisiones que controlen la actuación de la Secretaría General del Movimiento. Después de recetar las razones aducidas por los distintos enmendantes, señala que el Reglamento en su redacción es el que puede y debe ser, y únicamente cree que sería posible admitir—de estimarlo conveniente la presidencia—la sugerencia hecha por el señor Romero y algunos otros consejeros, respecto a bajar hasta un quinto el tercio de firmas de consejeros exigidos para una propuesta en el artículo 46.

Terminado el informe del señor Fernández Miranda, el señor Solís Ruiz, como vicepresidente del consejo, hace uso de la palabra y dice que va a proceder a la votación del Reglamento, recogida la sugerencia de rebajar hasta un quinto el tercio, pedido en el artículo 46, salvo contrafuero, modificación que será propuesta en su momento al Gobierno.

Acto seguido se procede a la votación y el proyecto de Reglamento del Consejo Nacional queda aprobado con nueve votos en contra.

A continuación el señor Solís Ruiz concede la palabra al señor García Hernández, como ponente de la sección octava, que informa sobre el proyecto que establece «criterios para el planteamiento político del régimen local a la vista de la Ley Orgánica del Estado».

Terminado el informe del señor García Hernández, se somete a aprobación el proyecto, siendo aprobado con cuatro votos en contra.

A continuación el primer secretario da lectura a la liquidación del presupuesto de 1967 y al proyecto de presupuesto para 1968, los cuales se aprueban por unanimidad.

Se informa a la Cámara de los acuerdos de la Comisión Permanente. El primer secretario da cuenta de la designación de la Ponencia especial, que informará el proyecto de organización, estructura y estatuto del Movimiento que integran los señores Fernández Miranda, Utrera Molina, Martínez Esteruelas, Ortí Bordás, Zamanillo, Herrero Tejedor, Pedrosa Latas y Marañón Moya.

A la una de la tarde el señor Solís Ruiz levantó la sesión.

Madrid sabe

cuánto representa para su economía nuestra magna

VENTA de JULIO

Grandes rebajas

... en los más bellos tejidos de moda y en los mejores artículos de temporada y altas confecciones para señoras, niñas, jovencitas, el bebé...; en los más exquisitos accesorios de la elegancia femenina; en fin ropa de cama y de mesa; algodones de todas clases, toallas, artículos domésticos...; tapicerías, cretonas, visillos...

En espléndidos artículos para caballeros, niños, muchachos...

Muebles de jardín, terraza, "office"... Alfombras, vajillas, cristalerías, baterías de cocina, lámparas, efectos eléctricos, artículos de limpieza, cubiertos, ferretería, menaje en general... Neveras, lavadoras, cocinas, heladoras...

Nuevos retales rebajadísimos

Galerías Preciados

El "Anexo" Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

FRANCO, EN EL PAZO DE MEIRAS

● El Caudillo y su esposa fueron cumplimentados por las primeras autoridades coruñesas

LA CORUÑA, 29. — Exactamente a las 7,30 de la tarde de ayer, hora en que el Jefe del Estado y su esposa hacían alto en el Pazo de Meiras, luego de un feliz viaje por carretera desde el palacio de El Pardo, La Coruña volvía a ser —como sucede todos los años por estas fechas— alegre y trepidante capital provisional de las Españas. A la residencia veraniega del Caudillo llegaron igualmente la marquesa de Villaverde y sus hijos.

Ante la entrada principal del famoso palacio gallego, donde la condesa de Pardo Bazán discurre tantas fábulas admirables y desde el que en nuestra época, mientras Franco permanece en Galicia se sigue tomando el pulso, con mano firme, a las realidades del país, un nutrido grupo de autoridades y personalidades regionales aguardaban la llegada de Sus Excelencias. En vanguardia, el ministro de Marina y el abad de la colegiata coruñesa, que representaba al doctor Quiroga Palacios, ausente por una razón de alto peso eclesiástico; la consagración episcopal del prelado auxiliar de la archidiócesis de Compostela, monseñor Cerviño.

Los capitanes generales de la VIII Región y el Departamento Marítimo ferrolano, gobernador civil, alcaldes, mandos sindicales, representaciones de la Sección Femenina, Frente de Juventudes, delegados de servicio, etc., cumplimentaron sucesivamente, luego de haberlo hecho la jerarquía espiritual, al primer magistrado y a su ilustre esposa, que para todos y cada uno de ellos tuvieron una palabra amable y un ademán cordial.

En los altozanos que circundan la entrada del Pazo y enmarcados en un techo de nubes bajas, hombres y mujeres del país aplaudían y saludaban también a Franco como a un viejo y fiel amigo.

Terminado el recibimiento, el Caudillo y doña Carmen Polo de Franco se retiraron al interior del palacio. (Cifra.)

SOLIS, EN ESTEPONA

ESTEPONA (Málaga), 29.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, llegó al mediodía de ayer a esta localidad donde, en unión de su familia, que desde hace días ya se encontraba aquí, pasará sus vacaciones de verano. (Cifra.)

PISOS

TRES DORMITORIOS
Junto a
CARRETERA DE TOLEDO
196.000 ptas. total
20.000 pesetas de entrada; resto, hasta
CATORCE AÑOS
INFORMACION Y VENTA
CANTOSBLANCOS
Carretas, 14, 6.º G. 4
De 11 a 2 y de 4,30 a 8

EN GALERIA DE ALIMENTACION

de 40 establecimientos diversos, próxima inauguración primera fase CEDO EN PROPIEDAD, con amplias facilidades (100 meses):

- CASQUERIA
- AVES-NUEVOS-CAZA
- CARNICERIA - SALCHICHERIA
- PERFUMERIA-LIMPIEZA

Verlos, de 9 mañana a 9 noche: Hermanos Gómez, 34 (a la altura de Alcaía, 294. Metro Quintana). Oficinas: MOMENTO INMOBILIARIO Hermosilla, 81. Teléf. 2769273

MOBILIARIO VERANO

MESAS ● SILLAS ● SILLONES
COLUMPIOS ● SOMBRILLAS
para jardín

MUEBLES PLYM.-Alberto Aguilera, 7

Murió ayer, a las 10'30, en Madrid

El cardenal Herrera Oria será enterrado en Málaga

★ Esta tarde es trasladado el cadáver en un avión especial

AYER, fecha en que se cumplía el veintiocho aniversario de su ordenación sacerdotal —que tuvo lugar en el seminario de San Carlos de Friburgo—, falleció, a las diez y media de la mañana, el cardenal don Angel Herrera Oria, en su residencia del Instituto Social León XIII. En el momento de expirar se hallaban junto a su lecho el médico que le ha asistido, doctor López Marzal, un hermano y una hermana de San Juan de Dios, algunos colaboradores y miembros de la comunidad que habita en la institución.

A los pocos momentos de producirse el fallecimiento hicieron acto de presencia en el Instituto Social León XIII el ex ministro señor Ruiz Giménez, el presidente del I. N. I., señor Sirvent Dargent, y el ingeniero don Rafael de la Joya, que es quien está llevando a término la última obra del cardenal, que no ha llegado a ver realizada la construcción de un edificio frente al Instituto León XIII, que albergará la Escuela de Periodismo de la Iglesia.

El cardenal-arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, fué informado rápidamente de la muerte del cardenal Herrera Oria. Se recuerda ahora que el día 9 del actual mes su eminencia sufrió la primera grave crisis en su estado, registrándose otra acentuada crisis el pasado día 18. Ya a partir del último viernes, día 26, el cardenal Herrera Oria sufría una acusada insuficiencia respiratoria.

● EL CADAVER, TRASLADADO A MALAGA

Esta tarde el cadáver del cardenal don Angel Herrera Oria será conducido desde la sede del Instituto Social León XIII al aeropuerto de Barajas, donde a las ocho menos cuarto despegará un avión especial de Iberia, en el que el cuerpo del ilustre purpurado será trasladado a Málaga, donde tendrán lugar los solemnes funerales el miércoles a las ocho de la tarde. La hora de la llegada del avión especial a Málaga está prevista para las nueve de esta noche.

Poco después de conocerse la noticia de la muerte del cardenal, a la residencia del Instituto Social León XIII, lugar donde se produjo el óbito, empezaron a llegar de toda España telegramas de pésame, siendo también numerosas las personalidades que se personaron en el edificio para manifestar su condolencia.

Hacia las tres de la tarde, y por vía aérea desde Málaga, llegó a Madrid el obispo de aquella diócesis, monseñor don Emilio Benavent Escuin, quien rápidamente se trasladó a la residencia León XIII.

Igualmente, a las seis de la tarde de ayer, el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, acudió a la residencia del ilustre purpurado para testificar su pésame. Ante los restos mortales del que fué periodista de honor, maestro de periodistas y periodista en activo durante largos años, el señor Fraga Iribarne oró durante largo rato. De la misma manera hicieron acto de presencia el subsecretario de Justicia, don Alfredo López Martínez; el director general de Asuntos Eclesiásticos, don Rafael de Balbín Lucas; el embajador de España, don Manuel Aznar, y otras numerosas personalidades.

Durante toda la tarde de ayer fué constante el desfile de personas de todas las condiciones por el Instituto Social León XIII, donde tam-

bién, por otra parte, se han estado diciendo misas.

El cadáver del cardenal ha sido embalsamado, instalándose poco después la capilla ardiente, en la capilla del mismo instituto, y en donde permanecerá expuesto hasta la hora de partida hasta el aeropuerto.

● PESAR EN MALAGA

MALAGA, 29.—Ha causado profundo pesar en esta ciudad la noticia del fallecimiento del cardenal don Angel Herrera Oria. A través de las emisoras locales, la noticia fué rápidamente difundida por la ciudad, comenzando en seguida a doblar las campanas de la santa iglesia catedral para comunicar al pueblo malagueño la triste noticia. En el edificio del obispado ondearon inmediatamente a media asta las banderas pontificia y nacional. El lugar para dar sepultura al cardenal será el altar de la Virgen del Pilar, en la santa iglesia catedral, que también había sido elegido por el propio cardenal, teniendo en cuenta que tomó posesión de esta diócesis de Málaga un 12 de octubre, fiesta de la Hispanidad y del Pilar.

Todos los organismos y autoridades malagueñas han rendido telegramas de condolencia al instituto León XIII, de Madrid, como asimismo a los familiares del cardenal fallecido.

Las emisoras locales suspendieron rápidamente sus programaciones habituales y, tras dar la información del fallecimiento, comenzaron a emitir música sacra y espacios especiales dedicados a exaltar la figura del ilustre purpurado fallecido. (Resumen de Cifra.)

● EXTRAORDINARIA IMPRESION

En los medios periodísticos extranjeros acreditados en Madrid, la muerte del cardenal don Angel Herrera Oria ha causado extraordinaria impresión. Dichos me-

dios han recogido con gran profusión de detalles la vida del cardenal y también sus más destacados rasgos como profesional del periodismo y como pastor de almas. Todas las noticias destacan múltiples facetas del cardenal Herrera Oria. Así, por ejemplo, se sabe que una agencia extranjera ha transmitido en su información que el cardenal fallecido tenía una sincera reputación como hombre liberal y en todo momento manifestó su pleno apoyo a la persona y a la obra del Generalísimo Franco, al que en cierta ocasión, recuerda dicha agencia, calificó de «hombre enviado por el cielo».

A últimas horas de la tarde de ayer, cuando el número de las personas que acudían al León XIII a manifestar su condolencia era muy numeroso, la mayoría de los colaboradores del cardenal fallecido se encontraban en las dependencias del instituto, proponiéndose velar al cadáver durante toda la noche. Entre las personalidades que a esta hora acudieron a manifestar su condolencia, lo hizo el ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz-Ambrona. (Cifra.)

DATOS BIOGRAFICOS

Don Angel Herrera Oria nació en Santander el 19 de diciembre de 1886, hijo décimo de una familia numerosa de trece hermanos. Su padre, don José Herrera, era montañés; su madre, doña Asunción Oria, madrileña.

Cursó estudios de bachillerato en el colegio San José, de Valladolid, con los padres jesuitas, con los que igualmente hizo en Deusto la carrera de Leyes. Se licenciaba en Derecho en la Universidad de Salamanca en 1905. Dos años más tarde se trasladaba a Madrid, para hacer oposiciones al cuerpo de Abogados del Estado, las que sacó con el número tres de su promoción. Una vez obtenida la oposición pasó a la delegación de Hacienda de Burgos, en la que sólo estuvo diez meses. El 10 de octubre de 1908 pidió la excedencia. Su vida cambiaba de rumbo definitivamente.

El 3 de diciembre de 1909 se funda la Asociación Católica Nacional de Jóvenes Propagandistas, don Angel Herrera Oria es nombrado su presidente.

El día 1 de noviembre de 1911 sale el primer número de la segunda época de «El Debate». Su nuevo director, don Angel Herrera Oria, es apoyado incondicionalmente por «La Gaceta del Norte» y por todo su personal técnico, administrativo y de Redacción. En 1912, vencidas las dificultades de los primeros meses, transcurrido también el primer año, «La Gaceta del Norte» cede «El



Debate», a título gratuito, a don Angel Herrera Oria, aunque la cesión era a la Asociación Católica Nacional de Propagandistas. Don Angel Herrera funda entonces «La Editorial Católica», entidad propietaria de «El Debate» y constituida íntegramente por miembros de la A. C. N. D. P.

De 1911 a 1933, la actividad del cardenal Herrera Oria no descansa; en 1918 crea la Oficina Informativa de la Enseñanza; interviene en la fundación de la Confederación Nacional de Estudiantes Católicos—1919—; participa en la gestión de Paz Romana, en 1921; organiza la Juventud Católica Española, primero en Madrid y después en toda España, en 1924; en 1926 aparece una de sus grandes obras, la escuela de Periodismo de «El Debate»; en 1931, don Angel Herrera promueve la Acción Nacional, movimiento civil católico; en 1933, surgen casi simultáneamente el Centro de Estudios Universitarios, el Instituto Social Obrero y los comienzos de la Universidad de Verano de Santander.

En 1935, don Angel Herrera Oria deja la presidencia de la A. C. N. P., en la que le sustituye don Fernando Martín Sánchez-Juliá. En 1936 marcha a Friburgo para hacer los estudios eclesiásticos. En 1940 es ordenado sacerdote, y en 1943 regresa a España, donde es nombrado coadjutor de la parroquia de Santa Lucía, en Santander. En 1947, el Papa Pío XII le nombra para la Sede Episcopal de Málaga.

Son los años de la posguerra, en donde la actividad de don Angel Herrera llega a su cenit. Interviene en la fundación de la Biblioteca de Autores Cristianos en 1943; abre en 1952 el Instituto Social León XIII, hoy convertido en Facultad Eclesiástica de Ciencias Sociales; elabora «La Palabra de Cristo», monumento de la homilética actual; promueve la Asociación Pío XII de Agricultores; levanta la Escuela de Ciudadanía Cristiana y la Residencia para Obreros Pío XI, funda la Escuela de Periodismo de la Iglesia, y en 1958 le es concedido el título de periodista de honor.

El 25 de enero de 1965, don Angel Herrera Oria era elevado a la púrpura cardenalicia por Pablo VI, en reconocimiento a su largo y eficaz trabajo, a su permanente inquietud por las clases sociales más necesitadas, a su clara inteligencia.

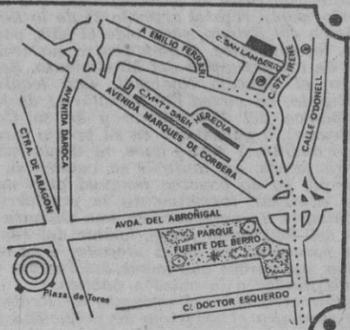
EURO-URBAN, S.A.
General Mola, 69

PUEDA OFRECERLE

Autorización a percibir cantidades a cuenta
Expediente: M-1-253/66.

SU PISO DENTRO DE MADRID

- Por sólo 100.000 ptas. de entrada.
- Exentos contribuciones.
- Facilidades de pago, 10 y 15 años.
- Terrazo en toda la vivienda.
- Persianas en dormitorios.
- Calefacción central por fuel-oil.
- Zonas ajardinadas



ARGUEDAS PASO POR ESPAÑA

«NO SOY MARXISTA-LENINISTA;
SOY MARXISTA-HUMANISTA»

«No he recibido ni un peso
por el diario del "Che"»

ENTREGUE una copia del diario del "Che" a Fidel Castro como prueba de amistad hacia su persona y de solidaridad con su política. Estas palabras las pronunció el sábado en España Antonio Arguedas, ex ministro del Interior de Bolivia. «No puedo negar mi admiración por la revolución cubana. Me solidarizo con la política de Fidel», añadió el político boliviano.

Antonio Arguedas pasó por España de paso para Inglaterra. Viajaba en el reactor de la British United Airways (B. U. A.), que hace la ruta sudamericana —Las Palmas-Madrid-Londres—. El avión tomó tierra en el aeropuerto de Gando, donde el señor Arguedas hizo unas declaraciones para Pyresa.

«No he percibido ni un solo peso a cambio del diario del "Che" —afirmó—. Envié la copia a la dirección postal que había en el block de notas que llevaba un guerrillero que resultó muerto. Junto con la copia del diario mandé también una nota dirigida a Fidel Castro en la que expresaba mi adhesión a los pueblos sudamericanos y a la causa cubana.»

Respecto a la guerra del Vietnam, el ex ministro del Interior de Bolivia dijo: «Me solidarizo con la política de Vietnam del Norte en su lucha contra Norteamérica.»

«¿Es usted comunista?», le preguntó Pyresa. «Soy un gran admirador del "Che", de Fidel Castro y de Camilo Torres. Pero no soy marxista leninista, sino marxista-humanista.»

Antonio Arguedas permaneció en el aeropuerto de Las Palmas una hora. Estuvo cordial con las personas que le rodeaban y en ningún momento rehusó la presencia de los periodistas. «Volveré a Bolivia con la conciencia muy tranquila; quiero explicar al pueblo mi actitud y tengo la esperanza de que sea el propio pueblo boliviano quien decida sobre mi futuro.»

Desmintió rotundamente los rumores sobre unos supuestos contactos con el "Che" y señaló que a su juicio las guerrillas habían fracasado en Bolivia porque el "Che" se había equivocado en el planteamiento: «Actuó como si el pueblo viviera bajo la tiranía, lo cual no es cierto.»

En el aeropuerto de Barajas, donde permaneció media hora, el ex ministro boliviano no hizo declaraciones. Varios policías le acompañaron durante su estancia e impidieron acercarse a los periodistas. El señor Arguedas tomó un refresco en el bar de «tránsito» y cuando anunciaron la reanudación del vuelo se fué hasta la puerta de salida con aire de cansancio.

Proceso de independencia de Guinea

EL PROCURADOR FERNANDEZ CANTOS FELICITA A CASTIELLA

Se desvanece la preocupación en Fernando Poo

El procurador en Cortes don José Luis Fernández Cantos ha dirigido al ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, la siguiente carta: «Mi querido y respetado ministro:

He escuchado con la mayor complacencia su discurso de esta mañana sobre la Guinea, y con él se desvanecen los mayores temores que inspiraron el escrito que le hemos dirigido poco antes.

Por ello, como primer fir-

mante del mismo e interpretando el sentir de los compañeros que me han acompañado con sus firmas, me es muy grato hacérselo así presente.

Si alguna norma previsora cupiese aún establecerse en beneficio de las minorías, estamos seguros que siempre sería oportunamente considerado por su parte.

Aprovechando esta oportunidad para testimoniarle la más alta consideración y apre-

cio personal, muy cordialmente, firmado: José Luis Fernández Cantos.»

Como se recordará, el señor Fernández Cantos era el primer firmante de un escrito entregado por un grupo de procuradores al ministro de Asuntos Exteriores que, en su día, publicó la Prensa y en el que se manifestaba una especial preocupación de la población de Fernando Poo como consecuencia de la forma en que se había enfocado el proceso de independencia de la Guinea ecuatorial.

PISOS

En la calle Ercilla núm. 48, semiesquina a Santa María de la Cabeza. Renta libre. Gran edificio, con dos ascensores de subida y bajada, calefacción, agua caliente, gas ciudad, muebles metálicos, parquet. Entrada desde 69.750 pesetas. Resto, cinco años. Entrega, en marzo próximo. Información y contratación:

INMOBILIARIA ANTARTIDA, S. A.
Avenida América, 26, 8.º A
Teléfono 245 72 14



EL SEÑOR
DON JULIAN
FERNANDEZ MARTIN
INDUSTRIAL

Falleció en Madrid el día 28 de julio de 1968, habiendo recibido los auxilios espirituales.

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Consuelo Pérez Martín; hijos Julián, Paloma y Consuelo; hijos políticos Juan y Carlos; hermanos Rafael, Concepción y Rocio; nietos, sobrinos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las seis de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza Cascorro, 5, al cementerio de Carabanchel Alto.

Artículos
de confección
ingleses
de alta calidad,
de

PRIMAVERA,
VERANO
e INVIERNO,

se liquidan por
final de temporada
al 50 por 100

Hermosilla, 31
Teléfono 275-52-76

SUPER REBAJAS



VERANO



Incorporación de nuevas
ofertas

Total renovación de
artículos y

PRECIOS MAS INTERESANTES QUE NUNCA

Una visita a EL CORTE INGLES,
será su más importante
operación económica del año

El Corte Inglés

(Aparcamientos)

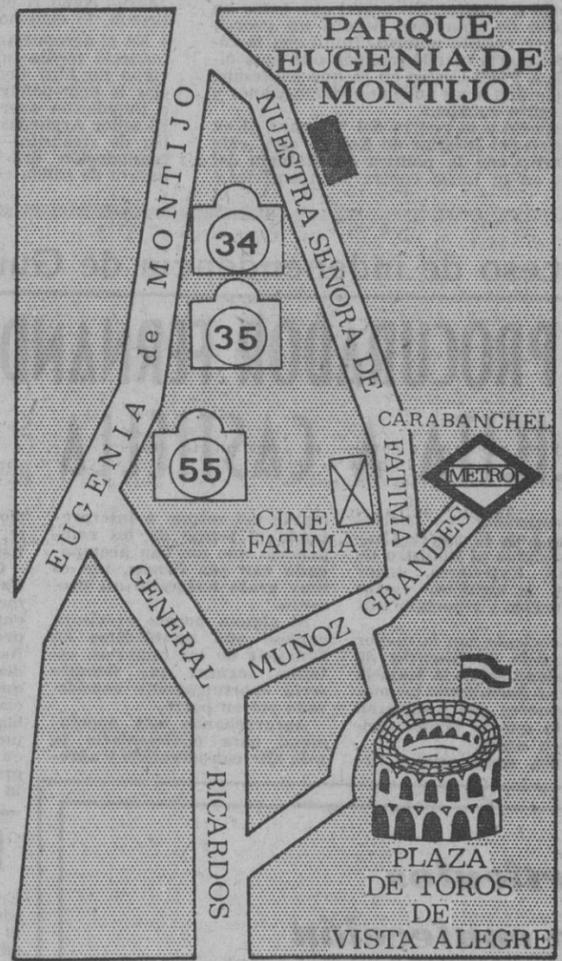
GOYA, 76

PRECIADOS, 3



GRAN CONJUNTO INMOBILIARIO
PISOS DE TRES DORMITORIOS
GRAN ZONA DE JUEGOS INFANTILES
CON PISCINA PARA NIÑOS

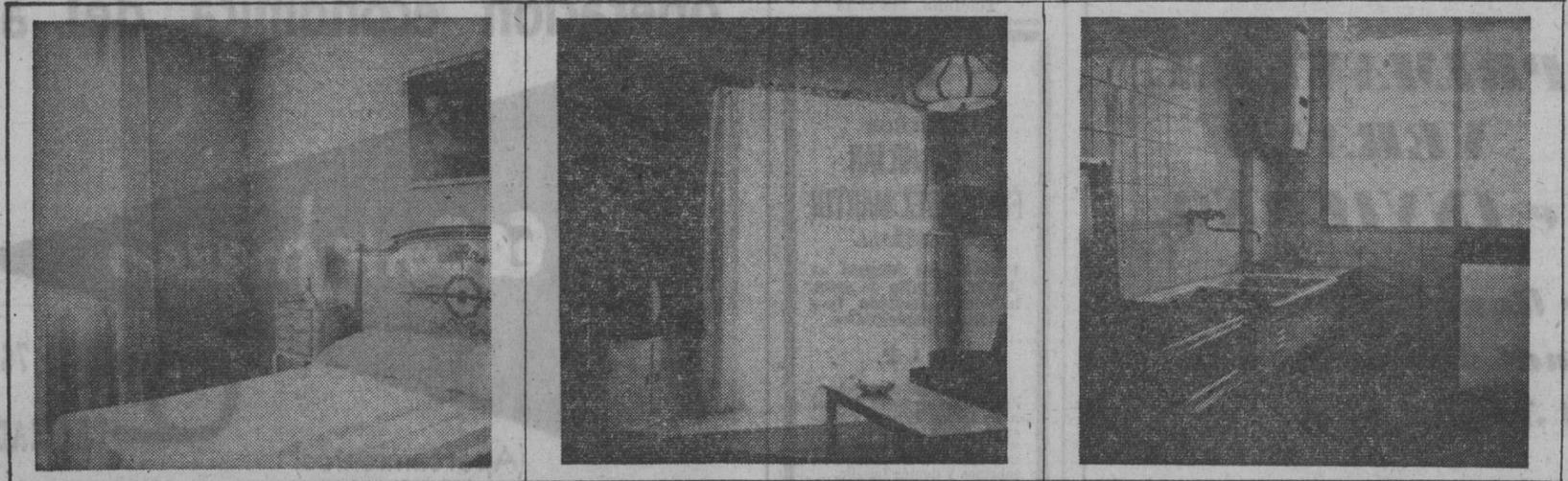
Entrada.....	85.000
6 trimestres.....	159.000
60 Plazos mensuales.....	155.000
TOTAL:	399.000
Hipoteca.....	125.000



VISITE NUESTRO PISO MODELO
 INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS
 de 10,30 a 2 y de 4,30 a 7,30



PARQUE EUGENIA DE MONTIJO
 Avda NUESTRA SEÑORA DE FATIMA



EXCELENTE OPORTUNIDAD PARA INVERSIONISTAS EN PISOS DE DOS DORMITORIOS

Pablo VI: NO a la píldora

«TODO ACTO CONYUGAL DEBE QUEDAR ABIERTO A LA PROCREACION»

VATICANO, 29.—El documento pontificio «Humanae Vitae», que contiene tres partes, está comprendido en unas treinta y cinco páginas.

En la introducción se trata de la problemática reciente del argumento; refiriéndose a la enseñanza del Concilio en la constitución «Gaudium et Spes», el Papa ilustra las dos grandes realidades del matrimonio: el amor conyugal y la paternidad responsable, respecto a las cuales se ha intentado justificar el uso de métodos artificiales para limitar los nacimientos. El Papa recuerda que, entre los varios aspectos de la paternidad responsable, hay que considerar ante la observancia del orden, establecido por Dios, que rige la transmisión de la vida, y él afirma que, en conformidad con la recta interpretación de la estructura intrínseca del matrimonio y con la constante doctrina de la Iglesia, todo acto conyugal debe quedar abierto a la procreación.

«Tal doctrina —afirma Pablo VI en su encíclica— se fundamenta en la conexión inseparable, que Dios ha querido y que el hombre no puede romper por iniciativa suya, entre los dos significados del acto conyugal: el significado unitivo y el procreador. Que

los nacimientos, del aborto directo y de la esterilización directa y también de cualquier acción que, o en previsión del acto conyugal, o en su realización, o en el desarrollo de sus consecuencias naturales, «se propusiere, como medio o como fin, hacer imposible la procreación».

La encíclica «Humanae Vitae», por el contrario, reafirma y justifica la licitud de recurrir a los ritmos naturales de fecundidad para una honesta regulación de la natalidad. El documento pontificio, que confía en la adhesión de todos los fieles, espera asimismo en la reflexión de los hombres rectos, haciéndoles presente las graves consecuencias que derivarían de la admisión de los medios anticonceptivos.

La tercera y última parte de la encíclica «Humanae Vitae» propone algunas directivas y traza las condiciones de orden personal y social que favorecen la observancia de la ley moral en el matrimonio y a cuya realización pueden y deben contribuir, en primer lugar, los esposos y después las autoridades públicas, los hombres de ciencia, los educadores, los médicos, el personal sanitario y especialmente los pastores de la iglesia. (Efe.)

ROMA:

«NO HAY OTRO CAMINO LICITO QUE LA CONTINENCIA PERIODICA» (Monseñor Lambruschini)

ROMA, 29. (Por teléfono, de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.) Queda evidente, tras la lectura de la «Humanae vitae»—y aún más, después de

escuchar las aclaraciones que a preguntas de los periodistas reunidos en la sala de Prensa del Vaticano, dice monseñor Fernando Lambruschini, profesor de teología mo-

ral y miembro de la comisión Ottaviani—, que Pablo VI confirma la línea tradicional de la Iglesia en la delicada materia del control de la natalidad. El mismo documen-

to—y monseñor Lambruschini lo subrayó—hace numerosas alusiones a los pontifices precedentes, y muy particularmente a Pío XII y a su encíclica «Casti connubii», que

queda como piedra clave de la doctrina a tal efecto. No hay, pues—y monseñor Lambruschini lo dijo a la cuestión planteada por un colega—, otro camino lícito que la continencia periódica. A lo más que accede la Iglesia es a que los hombres de ciencia busquen, a través de las adecuadas terapéuticas, que las mujeres de ciclo irregular, que aun aceptando el método de Oggino-Kaus, corren el riesgo de la maternidad, consigan, gracias a esos medicamentos, la seguridad de unos días ciertos y regulares de infecundidad.

No oculta que la encíclica y las declaraciones de monseñor Lambruschini cayeron, al menos aquí, como un jarro de agua fría después de la relativa tolerancia que médicos y confesores prodigaron a los matrimonios que, con graves motivos—de salud, de medios económicos, de excesiva prole...—, deseaban, con prudencia y sin egoísmo, limitar el número de hijos. El tono de la Prensa romana de la tarde es de no disimulada decepción.

Las primeras noticias que se reciben del extranjero abundan en idénticas apreciaciones. Se sabe, por ejemplo, que en la Conferencia de las Iglesias Anglicanas, que se está celebrando estos días en Londres, el anuncio de la encíclica, cuyo contenido se había filtrado gracias a las consabidas confidencias

hechas a las agencias poderosas, que tienen hilo directo con los medios informativos vaticanos, ha causado estupor. Monseñor Lambruschini advirtió, en la presentación de la encíclica, que aunque el Papa está siempre asistido por el Espíritu Santo, este documento no pretendía gozar del apoyo de infalibilidad que podría tener si el Santo Padre hablase ex cátedra.

«De todas formas —dijo—, es una encíclica que el Papa ha meditado largamente, y nadie puede decir que sea fruto de una improvisación. Su Santidad ha tenido por delante todos los pareceres, manifestados a través de los informes de la comisión Ottaviani... que, no se olvide, tenía sólo carácter consultivo.» Solamente monseñor Lambruschini de salir al paso de la posible réplica —o desobediencia— que pueden surgir en el seno de muchas Iglesias donde la tolerancia en esta materia rozaba el «paganismo».

Otro detalle subrayó monseñor Lambruschini: «La encíclica sale a un mes exacto de la Profesión de Fe, leída con ocasión de la festividad de San Pedro por el Papa. Y ha de entenderse como una prolongación de la misma, aunque referida a un concreto tema particular, que había suscitado universal expectación.»

LA ENCICLICA, EN MADRID

• La presentó el señor Sánchez de Muniaín

El profesor don José María Sánchez de Muniaín, consultor honorario del Estado de la Ciudad del Vaticano, ha celebrado esta mañana, a las diez, una conferencia en el Club Internacional de Prensa en torno a los problemas que aborda la encíclica «Sobre la regulación de la natalidad», que esta misma tarde se publica en Roma.

La encíclica «Sobre la regulación de la natalidad» tiene tres partes y 31 apartados numerados. La primera parte trata de los «Nuevos aspectos del problema y competencia del Magisterio». La segunda, de los «Principios doctrinales». La tercera, de las «Directrices pastorales».

El lenguaje es moderno y conciso. El pensamiento, transparente. La ilación, lógica, perfecta, aunque sin aparato externo. Este histórico documento va dirigido también a todos los hombres de buena voluntad.

A continuación publicamos un resumen de este trascendental documento pontificio:

RESUMEN DE LA ENCICLICA

1. La transmisión de la vida.—El gravísimo deber de transmitir la vida humana ha sido siempre fuente de grandes alegrías para los esposos, colaboradores de Dios Creador, pero también de dificultades y angustias. La Iglesia no puede ignorar las nuevas cuestiones que a tal respecto plantean los tiempos actuales.

I. NUEVOS ASPECTOS DEL PROBLEMA Y COMPETENCIA DEL MAGISTERIO

2. Nuevo enfoque del problema.—Los problemas del desarrollo demográfico son mirados con angustia por familias y pueblos en vías de desarrollo. Las condiciones de trabajo, vivienda y educación hacen a veces difícil el mantenimiento de numerosos hijos. Han variado los conceptos sobre la personalidad de la mujer, el amor conyugal y el significado de los actos conyugales. La ciencia ha alcanzado progresos estupendos en el dominio del hombre, de su cuerpo, de la vida psíquica y social, de las leyes que regulan la transmisión de la vida.

3. ¿No sería, pues, indicado—se dirá—revisar las normas éticas vigentes? ¿No ha llegado el momento de someter la regulación de la natalidad a la razón y a la voluntad del hombre, más que a los ritmos biológicos de su organismo?

4. Competencia del Magisterio.—Ningún fiel querrá negar que le incumbe al Magisterio de la Iglesia el interpretar la ley moral natural, además de la ley evangélica, pues aquella es también expresión de la ley de Dios e igualmente necesaria para salvarse.

5. Estudios especiales.—Juan XXIII designó una comisión de estudio en marzo de 1963. Esta comisión fue ampliada por Pablo VI en 1964 para que el Magisterio tuviera elementos de juicio antes de dar su adecuada respuesta a los fieles y a la opinión pública mundial.

6. La respuesta del Magisterio.—Las conclusiones de la comisión no podían dispensar al Papa de examinar personalmente tan grave cuestión. No se había alcanzado unanimidad. Habían aflorado además, entre tanto, criterios de solución que se separaban de la doctrina moral, propuesta siempre por el Magisterio de la Iglesia con constante firmeza. Examinada toda la documentación y tras madura reflexión y asiduas plegarias, el Papa da ahora, en virtud del mandato que Cristo le confió, su respuesta.

II. PRINCIPIOS DOCTRINALES

7. Una visión global del hombre.—No bastan las perspectivas parciales de orden biológico, psicológico, demográfico o sociológico. Es necesaria la visión integral del hombre y de su vocación, no sólo natural y terrena, sino también sobrenatural y eterna. Hay que precisar bien los verdaderos conceptos de amor conyugal y de «paternidad responsable» a la luz de la constitución «Gaudium et Spes».

8. El amor conyugal.—Su fuente suprema es Dios, que es Amor. «Padre de quien procede toda paternidad en el cielo y en la tierra» (Ef. 3, 15). El matrimonio es institución de Dios. Los esposos colaboran con Él en la generación y educación de nuevas vidas. Para los bautizados, es sacramento que representa la unión de Cristo con la Iglesia.

9. Sus características.—El amor conyugal es amor plenamente humano, es decir, sensible y es irreal. Es amor total, esto es, generoso y donativo. Es fiel y exclusivo hasta la muerte, y esa fidelidad es manantial de felicidad profunda. Es, por fin, amor fecundo, pues va también destinado a suscitar nuevas vidas.

10. La paternidad responsable.—El concepto de paternidad responsable significa descubrimiento de las leyes biológicas, dominio del instinto y de las pasiones, y deliberación ponderada y generosa de tener una familia numerosa o, si hay graves motivos, y con respeto de la ley moral, de evitar un nuevo nacimiento durante algún tiempo, o por tiempo indefinido. Los esposos no pueden proceder arbitrariamente, sino que deben conformar su conducta a la intención creadora de Dios, según la naturaleza del matrimonio, constantemente enseñada por la Iglesia.

11. Respeto a la naturaleza y fines del acto matrimonial.—Los actos con los cuales los esposos se unen en casta intimidad, y a través de los cuales se transmite la vida humana, son, como recordó el Concilio, «honestos y dignos». No dejan de ser legítimos si por causas independientes de la voluntad de los cónyuges se prevén infecundados, pues continúan ordenados a expresar y consolidar su unión. Dios ha dispuesto con sabiduría leyes y ritmos naturales de fecundidad. Mas cualquier acto matrimonial (quiblet matrimonii usus) debe quedar abierto a la transmisión de la vida.

12. Inseparables los dos aspectos: unión y procreación.—El Magisterio de la Iglesia ha expuesto muchas veces la inseparable conexión que Dios ha querido entre los dos significados del acto conyugal: el significado unitivo y el significado procreador. Respetando ambos aspectos esenciales, el acto conyugal conserva íntegro el sentido de amor mutuo y su ordenación a la altísima vocación del hombre a la paternidad. El hombre, sobre todo en nuestro tiempo, puede comprender el carácter profundamente razonable y humano de este principio fundamental.

13. Fidelidad al plan de Dios.—Usar del don divino destruyendo su significado y su finalidad, aunque sea parcialmente, es ir contra la naturaleza del varón y la mujer, contra sus más íntimas relaciones y contra el plan de Dios y su voluntad. Si el hombre no tiene dominio ilimitado sobre su cuerpo, menos lo tiene sobre sus facultades generadoras. Como dijo Juan XXIII: «La vida humana es sagrada; desde su comienzo compromete directamente la acción creadora de Dios.»

14. Vías ilícitas para la regulación de los nacimientos.—Es absolutamente ilícita la interrupción directa del proceso generador ya iniciado, sobre todo el aborto, aunque sea por razones terapéuticas. Mas cualquier vía que excluya también la esterilización directa, sea perpetua o tem-

poral, tanto del hombre como de la mujer, y toda acción que se proponga, como fin o medio, hacer imposible la procreación.

Como rige en otros órdenes, no es lícito, aun por razones gravísimas, hacer el mal para conseguir el bien. Por ello es error pensar que el acto conyugal hecho voluntariamente infecundo, y por ello intrínsecamente deshonesto, puede ser justificable atendiendo al conjunto de una vida conyugal fecunda.

15. Licitud de los medios terapéuticos.—La Iglesia no se opone a los medios terapéuticos necesarios para curar enfermedades, aunque se siga de ellos un impedimento para la procreación, con tal que ese impedimento no sea directamente querido.

16. Licitud del recurso a los períodos infecundos.—La Iglesia es la primera en elogiar y recomendar la intervención de la inteligencia en obra que tan de cerca asocia la criatura racional a su Creador, pero afirma que esto debe hacerse respetando el orden establecido por Dios. Es, pues, lícito tener en cuenta los ritmos naturales propios de la función generadora, para usar sólo del matrimonio en los períodos infecundos y regular así la natalidad sin ofender a los principios morales. Cuando por justos motivos la procreación no es deseable, los esposos pueden hacer uso de los períodos agnósticos para manifestarse el afecto y salvaguardar la mutua fidelidad. Obrando así dan pruebas de amor verdadero e integralmente honesto.

17. Graves consecuencias de los métodos de regulación artificial de la natalidad.—Con los métodos artificiales se abriría camino fácil a la infidelidad conyugal y a la degradación general de la moralidad, sobre todo en los jóvenes.

Con el uso de las prácticas anticonceptivas se perdería el respeto a la mujer, sin preocuparse de su equilibrio físico y psicológico, hasta considerarla como simple instrumento de goce egoísta más que como compañera respetada y amada.

Sería, en fin, arma peligrosa en manos de las autoridades públicas que se sientan despreocupadas de las exigencias morales. Se entregarían, pues, a tales autoridades públicas el sector más personal y más reservado de la intimidad conyugal.

18. La Iglesia, garantía de los auténticos valores humanos.—Son muchas las voces que se oponen a la Iglesia. A semejanza de su divino Fundador, ella es «signo de contradicción» (Luc. 2, 34). Pero no por esto deja de proclamar, con humildad firmeza, toda la ley moral, sea natural o evangélica. La Iglesia no es la autora de estas leyes, sino su depositaria e intérprete, y no podrá jamás declarar lícito lo que se oponga al verdadero bien del hombre.

Defendiendo la moral conyugal, la Iglesia sabe que contribuye a la restauración de una civilización verdaderamente humana y que defiende la dignidad de los cónyuges. Ella es la amiga sincera y desinteresada de todos los hombres.

III. ORIENTACIONES PASTORALES

La tercera parte de la encíclica comprende los apartados 19-31 y da normas para confortar moralmente a los hombres y guiar la acción de los educadores, de los medios de difusión, de las autoridades públicas, de los hombres de ciencia, de los esposos cristianos y el apostolado matrimonial, de los médicos, de los sacerdotes y de los obispos.

Dice que, imitando al Redentor, la Iglesia conoce la debilidad del hombre, siente compasión de los muchedumbres y acoge a los pecadores. Como todas las grandes y benéficas realidades, la moral matrimonial exige serio empeño y acudir a la ayuda de Dios. No hay dominio del instinto sin lucha ascética. Pero en esta lucha desarrollan los cónyuges su personalidad y se enriquecen con valores espirituales.

Para ello es menester crear un ambiente público favorable a la castidad y reprimir todos los medios de comunicación que exciten los sentidos y estimulen el desenfreno de las costumbres. Estas depravaciones no pueden ser justificadas con pretextos artísticos, científicos o de libertad pública.

Estimula a las autoridades para que protejan la salud moral de la familia, que es la célula fundamental de los pueblos.

Pide su esfuerzo a los hombres de ciencia, como lo hizo ya Pío XII, para que la medicina logre dar base suficientemente segura a la regulación de los nacimientos, fundada en la observancia de los ritmos naturales.

Estimula a los esposos a cumplir su deber, invocando con oración perseverante la ayuda divina y acudiendo a la fuente de gracia y de caridad que es la Eucaristía. «Y si el pecado les sorprendiese todavía, no se desanimen, sino que recurran con humildad perseverante a la misericordia de Dios, que se concede en el Sacramento de la Penitencia.»

Alaba fervientemente las nuevas formas de apostolado matrimonial, por el que los esposos se convierten en guías de otros esposos.

Pide a los médicos y al personal sanitario que asesoren a los matrimonios.

Fide sobre todo a los sacerdotes que sean los primeros en dar ejemplo, ejerciendo leal, interna y externamente el Magisterio de la Iglesia en el ejercicio de su ministerio. Tal colaboración es obligatoria y de suma importancia para dar paz a las conciencias y unidad al pueblo cristiano.

Si menoscabar la saludable doctrina, los sacerdotes deben dar ejemplo de paciencia y de bondad en su trato con los hombres, a imitación de Jesucristo, que no vino para juzgar, sino para salvar, y que, habiendo sido intránsito con el mal, fué misericordioso con las personas. Que los cónyuges encuentren en las palabras y en el corazón del sacerdote el eco de la voz y del amor del Redentor.

Finalmente, dirige el Papa su «pensamiento reverente y afectuoso» a los obispos, para que salvaguarden con ardor y sin descanso la santidad del matrimonio. «Considerad esta misión como una de vuestras responsabilidades más urgentes en el tiempo actual.»

Termina invocando sobre todos los hombres, y especialmente sobre los esposos, la abundancia de las gracias del Dios de santidad y de misericordia.

CIENTO CUARENTA Y DOS SACERDOTES DE WASHINGTON, DISCONFORMES

NUEVA YORK, 29. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal.) «Conforme a los principios fundamentales de la visión cristiana del matrimonio debemos de nuevo hacer constar que debe excluirse rotundamente toda interrupción directa del proceso genético.» Con estas palabras, traducción inofensiva de la encíclica que debe hacerse hoy pública, Pablo VI da un «no» categórico a las prácticas de control de nacimientos o, hablando más claramente, a la famosa píldora. La revista «Time» lanza en su número más reciente la traducción de la encíclica, que tiene todas las posibilidades de convertirse en uno de los documentos más discutidos de nuestra época. Por lo pronto la revista anuncia la clara rebeldía de 142 sacerdotes de la diócesis de Washington, que en carta abierta a su arzobispo, el cardenal O'Doyle, muestran su disconformidad con la rígida postura del Vaticano en tan discutido tema.

Pablo VI da este paso a la vista de un informe presentado por una comisión de 50 miembros—que incluye sacerdotes, científicos, teólogos y hombres casados—, quienes, hace dos años, parecían inclinarse por dejar a la conciencia de los matrimonios el uso

de la píldora. Al parecer, la opinión ha cambiado.

Las razones aducidas por el Papa para adoptar tal postura son más morales que científicas. En el documento se aduce que el uso de anticonceptivos puede conducir a la infidelidad, a la inmoralidad y a la pérdida de la femineidad. No deja, sin embargo, de reconocerse en él los cambios acaecidos en la sociedad y los nuevos problemas planteados, tanto a las familias como a las naciones. Pero tales hechos no bastan, según el Papa, para variar la doctrina de la Iglesia Católica en esta materia. Incluso la práctica del método rítmico es sólo tolerada en el documento siempre que no se ejercite de un modo habitual.

Hace sólo unas horas que se han filtrado estas primeras noticias de la encíclica en los Estados Unidos. De su importancia excusa hablarles. Como cronista, sin embargo, tampoco puedo menos de hacer constar que la primera reacción ha sido negativa, tanto entre los fieles como entre los clérigos. Se esperaba algo más flexible del Papa, y el documento va a encontrar pocos defensores, incluso entre los que tienen obligación de serlo. Mañana, con el texto en todas las manos, les informaré de la reacción general.

La «cumbre» checo-rusa

AMBIENTE ELECTRIZANTE

BONN, 29. (Por telex, de nuestro corresponsal, José Luis Balbín.)—En este paréntesis eléctrico que precede a la «cumbre» checo-rusa, conviene fijar la atención sobre los veintidós hombres sin piedad, once por cada Politburó, que intervendrán en ella, y que en ninguno de los dos casos forman bloques ideológicos perfectamente coherentes. Por parte soviética, participarán, probablemente: Breznev, Kossyguin y Podgorny, jefes del partido, del Gobierno y del Estado, respectivamente; Suslov (el veterano ideólogo del partido, calificado siempre de duro implacable, pero cuyo discurso fué decisivo en la caída de Kruschef, para dar paso a hombres de comunismo menos intransigente, aunque —y quizá por ello los apoyó— más sistemáticos en sus métodos); Kirilenko, y un Chelepin (ex jefe de las juventudes comunistas y, sucesivamente, de la política), que ha perdido influencia; los dos hombres que ascienden como flechas, Mazurov y Poliansky, enfermo éste los últimos días, por lo que pudiera asistir en su lugar un suplente; Voronof, Chelest y Pelche, en fin, completan una lista que pretende seguir el orden jerárquico de poder efectivo dentro del Presidium. Por parte checoslovaca, Dubcek, Cernik y Smrovsky, respectivos jefes del partido, Gobierno y Parlamento. Considerando que los ataques «directos» contra Dubcek son difíciles, por contar éste con una biografía de impecable funcionario comunista que —se dice— tutela desde hace años a Breznev, los rusos lanzarán, sin duda, sus primeros dardos contra Smrovsky, uno de los hombres sobre los que más se ceba la «Pravda» moscovita; Kriegel —presidente del Frente Nacional de partidos— y Spacek, herido en reciente accidente de automóvil, son también progresistas indiscutibles; Bilak —primer secretario del P. C. eslovaco—, Kolder, Barbirek, Piller, Rigo y Svetska, son las cabezas de puente por donde Breznev tratará de romper la unidad checa.

PRAGA, 29. (Especial para PUEBLO.)—La confusión, quizá intencionada, parece ser el elemento determinante de todo lo relacionado con los deta-

lles de la conferencia «cumbre» checo-rusa. Las informaciones sobre el lugar y momento de las conversaciones son absolutamente contradictorias. Lo único seguro

es que el encuentro es inminente, que quizá esté celebrándose ya.

Así, a última hora de la tarde de ayer, los miembros del Presidium checoslovaco llegaron al aeropuerto de Kosice en aviones procedentes de Praga y Bratislava, y tomaron el tren para dirigirse al lugar en donde han de entrevistarse con los miembros del Politburó soviético. Según rumores que se pretenden autorizados, la conferencia de los dos Politburós se celebra hoy, lunes, a bordo de un tren especial, en territorio checoslovaco, pero en las proximidades de la frontera ucraniana. Se dice, asimismo, que ese convoy será estacionado a treinta kilómetros de la raya fronteriza entre Checoslovaquia y la U. R. S. S. Según circulos informativos berlineses, la zona circundante ya está rodeada y vigilada, y se supone que la conferencia ruso-checa sólo durará un día.

Por otra parte, según una emisión de Radio Bratislava, que ha sido captada en Munich, las conversaciones entre los dirigentes soviéticos y checoslovacos se celebran en la localidad de Cirna Nad Tisou, en la frontera checoslovática.

Pero para hacer ya general la confusión tenemos que

destacar que, según otros informes, el primer secretario del Comité Central del P. C. checo, Alexander Dubcek, ha confirmado que las negociaciones se celebrarán en territorio soviético. Esto es, precisamente, lo que se había venido diciendo hasta ahora. Según las mismas informacio-

nes, más violento estuvo a cargo del órgano del Ejército, «Estrella Roja», el día 23, afirmando que se trataba de una desnaturalización grosera de los objetivos y de la misión del mando unificado de las fuerzas del Tratado de Varsovia.

La petición de explicaciones se cree que fué hecha

tiendo en la unidad del partido y en la determinación de resistir las presiones soviéticas respecto a la concreción del programa de reformas, durante las conversaciones con los dirigentes rusos.

En las calles de Praga ha aparecido un manifiesto en el que se pide firmeza a los

◆ Se enfrentan «veintidós hombres sin piedad», once por cada Politburó

nes, salió ayer tarde de Praga, en avión especial, con rumbo desconocido. Antes, en un discurso dirigido al país, dijo que no permitiría que nada ni nadie le apartara del camino de reforma que había elegido. Dubcek afirmó de nuevo su lealtad a las alianzas políticas, económicas y militares de Checoslovaquia con la Unión Soviética, pero añadió que el pueblo checoslovaco «debe decidir su propio destino con plena soberanía».

● ORIGEN DEL ASUNTO PROHLIK

Durante su conferencia de Prensa del 15 de julio, desautorizada oficialmente por el Gobierno checoslovaco, el general Vaclav Prochlik había atacado las cláusulas del Pacto de Varsovia y su falta de preceptos para reglamentar situaciones de hecho. Se había referido especialmente a que ningún artículo del mismo preveía el «estacionamiento arbitrario» de unidades de este pacto en un país miembro, afirmando que cualquier envío de tropas en uno de estos Estados sólo debía efectuarse después de un acuerdo con el Estado en cuestión.

Indicó después que el Gobierno checoslovaco había pedido una revisión de las cláusulas del pacto y también una revisión de las relaciones interiores, para permitir la participación más activa de sus miembros.

Había insistido en que se elaborara un estatuto garantizando derechos iguales para todos los miembros de la coalición, lamentando que el Estado Mayor estuviera actualmente formado sólo por oficiales soviéticos y que los delegados de los demás países tuvieran únicamente funciones de enlace y no decisorias.

Tales declaraciones fueron indirectamente consideradas como oficiales el día siguiente, 16, por el general Martin Dzur. El ministro de Defensa en un artículo publicado en «Rude Pravo», órgano oficial del partido comunista checoslovaco, precisó, por su parte, que Checoslovaquia «no quería seguir siendo miembro pasivo del Pacto de Varsovia» y pedía «una internacionalización de la composición del mando supremo y la creación de nuevos organismos más aptos para examinar todos los problemas importantes que se refirieran a la defensa común».

Desde el 20 de julio, los militares soviéticos reaccionaron vigorosamente contra estas declaraciones. El ata-

que por medio de una nota dirigida, el mismo día, al Gobierno checoslovaco, exponiendo «los temores, cada vez más vivos, sobre la situación de la frontera occidental de Checoslovaquia, frontera del bloque socialista».

Ante estos ataques, cada vez más violentos, y pese al apoyo que el general Prochlik recibía de numerosos medios, especialmente entre los periodistas especializados en cuestiones militares, el Presidente checo decidió el 26 suprimir la sección del Comité Central encargada del control del Ejército, de las fuerzas de Seguridad y del mecanismo judicial, y dar un nuevo empleo, todavía no precisado, al general Prochlik hasta entonces jefe de esa sección clave. Y para terminar de cerrar este asunto, que tanto irritó a la U. R. S. S., el Gobierno checo, en una declaración que difundió la agencia CTK, desautoriza lisa y llanamente las afirmaciones hechas por el general Prochlik el 15 de julio, por «poco favorables al reforzamiento del Pacto de Varsovia y a la amistad entre los Ejércitos aliados».

● LA POSTURA CHECOSLOVACA

Otros dos dirigentes checoslovacos estuvieron insis-

● SE DESMIENTEN LAS DIVERGENCIAS

Uno de los más afectos partidarios de Dubcek, Cestmir Cisar, secretario del Comité Central del partido, ha desmentido los rumores sobre la existencia de discrepancias entre los miembros del Presidium. Cisar, a quien Moscú ha criticado severamente por su postura ideológica, y uno de los miembros más populares del equipo de Dubcek, ha dicho que «los asustados rumores respecto a la rotura de unanimidad en nuestro partido son simplemente rumores destinados a crear el desorden en nuestras filas». Cisar añadió que estuvo presente en todas las últimas reuniones del Presidium, y que era unánime y firme la actitud a tomar en las conversaciones. Pero «no debemos pensar que las discrepancias con los rusos serán solucionadas fácilmente. Pasará mucha agua bajo nuestros puentes antes de que logremos vencerlos», dijo.

LA CONFERENCIA, EN UN TREN PARADO, EN UN LUGAR CHECO FRONTERIZO

CIERNA NAD DESOU (Checoslovaquia), 29.—Los dirigentes soviéticos y checoslovacos se han reunido hoy en un tren parado en la estación de esta localidad para tratar del futuro del comunismo checo.

El tren se halla estrechamente vigilado por la Policía checa en uniforme azul, que rodea al convoy a una distancia de unos cuatrocientos metros, sin permitir el acceso a persona alguna si no va provista de un permiso especial. Los periodistas, fuera de la línea de vigilancia, pueden únicamente ver los dos vagones del tren en donde se celebra esta conferencia, a una gran distancia.

Cierna Nad Desou es una pequeña localidad de unos dos mil quinientos habitantes, situada en la línea férrea entre Praga y la Ucrania soviética, a unos cinco kilómetros de la frontera rusa y a unos cuantos más de la húngara.

Contendidos por el cordón de policías, los periodistas están a una gran distancia del tren en donde se celebra esta histórica conferencia, y nada pueden ver de lo que ocurre dentro de los dos vagones del tren.

Los once miembros del Presidium checoslovaco se trasladaron por avión desde Praga hasta la ciudad eslovaca de Kosice, el pasado domingo por la tarde, y desde allí, en tren, hasta Cierna Nad Desou. Se ignora en qué localidad tomaron el tren los rusos para cubrir la última etapa de su viaje desde Moscú.

Varios periodistas que cubren esta información, y que se han desplazado por Eslovaquia en automóviles, han manifestado que una unidad de combate del Ejército soviético se halla estacionada en Zilina desde hace más de una semana y que esta mañana se encontraba todavía en aquella localidad. Entre estas tropas hay quince tanques.

La cumbre ruso-checa ha sido convocada para considerar el último cisma surgido en el bloque comunista, de mayor gravedad que el corrido hace veinte años entre Yugoslavia y la Unión Soviética. (Efe.)

Choques raciales en U. S. A.

OTRA OLA DE VIOLENCIA

★ Gary y Grand Rapids, en «estado de emergencia»

GARY (Indiana, Estados Unidos), 29. — Seis personas —entre ellas un bombero—

han resultado heridas por arma de fuego, y muchos establecimientos comerciales han

sido saqueados e incendiados, en una ola de violencia desatada ayer en esta ciudad, poco antes de amanecer.

Unidades de Policía, fuertemente armadas y dotadas de equipo especial contra motines, patrullan las calles de Gary.

Unos seiscientos miembros de la Guardia Nacional, y un contingente de soldados de la de Indiana, han sido puestos en estado de alerta, en previsión de nuevos disturbios, que pudieran producirse, a consecuencia de las cuarenta detenciones practicadas durante los incidentes anteriores.

Los disturbios se extendieron desde el centro de la ciudad hasta las zonas residenciales blancas, situadas fuera del casco de la misma.

El gobernador del estado de Michigan, George Romey, también ha proclamado el «estado de emergencia» en Grand Rapids, la segunda ciudad en importancia del estado, después de disturbios raciales registrados, por segundo día consecutivo, en el distrito negro del sudeste de la ciudad.

Se ha impuesto un estricto toque de queda, y se ha prohibido la venta de licor, gasolina, armas y municiones.

En algunos edificios se mantienen aún vivas las llamas. Los incendios fueron provocados por jóvenes negros. En cuestión de noventa minutos —según las informaciones— ardían más de diez edificios.

Han sido practicadas algunas detenciones. (Efe.)

SEGUN «THE PEOPLE»

NASSER: TRES MESES DE VIDA

(UN TUMOR CANCEROSO)

LONDRES, 29.—El Presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, solamente cuenta con tres meses de vida, a menos que se someta a una difícil y peligrosa intervención quirúrgica en el cerebro, según dijo ayer el periódico «The People».

El semanario dominical, que cita a «un diplomático árabe no identificado, llegado hoy de El Cairo», como fuente de su información, agrega que Nasser padece cáncer.

Dice «The People» que los médicos rusos informaron a Nasser, durante su visita a Moscú del 9 de julio, que moriría en cuestión de tres meses si un «tumor cerebral canceroso no le era extirpado pronto».

Por último, el periódico británico dice que los especialistas soviéticos advirtieron también a Nasser que el «tumor canceroso» le afecta a la garganta y a los pulmones, y le pidieron que deje de fumar.

Nasser regresó a Rusia el viernes para ser sometido a tratamiento médico. Según el periódico cairota «Al Ahram», Nasser padece de una inflamación en una pierna y complicaciones motivadas por una afección diabética. (Efe-Upi.)

¿un coche nuevo
totalmente
gratis
para vd!



Con nuestro sistema su "600" o su "850" no se calentará!
INDUSTRIAS Imperial
CONDE XIQUENA,
DEMOSTRACION Y VENTA 13

Se lo garantizamos y nuestra garantía consiste en un coche nuevo completamente gratis, si no somos capaces de solucionar ese problema que le impide disfrutar plenamente de su coche.

PIDALO EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE RECAMBIOS Y ACCESORIOS

JAIME DE MORA Y ARAGON ABRE EN MARBELLA SU CUARTO CLUB



«Soy el mismo del año pasado, con un poquito más de dinero»

MARBELLA. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Raúl del Pozo.) — Aquí está don Jaime. El gran raro. El bohemio andante y el caballero de la alegre figura. Otro don Jaime con barba, con el pelo a lo ye-ye, entre mosquetero y «play-boys». Está aquí a mi lado, en el Marbella Club, con sus amuletos en el cuello, peinándose el bigote, mirando a las suecas a la manera española. Con su camisa negra de batistón, como un pirata del mar Negro. Como el general De la Rovère, con su aire entre monarca y golfo.

—Don Jaime, hablando de monarcas, ¿no le hubiera gustado ser rey de Europa, aunque hubiera sido un rey consorte?

—Estuve a punto de casarme con una reina que ahora está en el trono.

—De ser monarca, ¿qué hubiera hecho?

—Declarar la guerra a Bélgica.

Y se atusa el bigote. Y hay rapé inexistente y se rie de su propia ocurrencia. Hubiera sido una guerra loca, una guerra cómica y fratricida. Don Jaime hubiera salido al campo de batalla con yelmo y coraza.

—¿Cómo es don Jaime el último día del mes de julio de mil novecientos sesenta y ocho? ¿Cuáles son sus sueños?

—Mis sueños se producen durante la noche. Despierto

nunca sueño. ¿Que cómo soy ahora? Soy el mismo del año pasado, con un poquito más de dinero.

Es ese aventurero español nacido tarde; ese capitán de los tercios de Flandes, con sentido del humor; ese personaje entrañable de siempre, cálido, sencillo y majestuoso.

—Un don Jaime sin deudas es de otra comedia.

—Es otro acto de la comedia.

—¿Ya no debe usted ni un céntimo, don Jaime?

—Ahora me deben a mí.

—¿Qué tal se comporta con sus deudores?

—Mucho mejor de lo que se portaban conmigo.

—¿Qué hay de don Jaime, don Juan?

—Nada. Todo es boquilla.

Me ofrece fuego con su mechero de camionero al que le falta gasolina. Y, sin embargo, luce en uno de sus largos dedos un anillo de Grande de España, como el de los cardenales del Renacimiento.

—¿No va a ir a ver a su hermana Fabiola a Motril?

—No. Ahora tengo mucho trabajo.

Y es cierto. En Marbella don Jaime de Mora y Aragón y don Alfonso de Hohenlohe, van a abrir un club que se llama El Rodeo.

—Voy a hacer —me dice— una cadena de clubs, ya tengo tres y con este de Marbella, son cuatro.

—Don Jaime, ¿por qué interesa irresistiblemente a toda clase de lectores?

—Porque he hecho el indio durante veinticinco años, que es lo único que la gente quiere que haga.

En esa tenue amargura está el don Jaime serio, el Quijote, el melancólico, el que divierte sin divertirse. Nos vamos a comer a un chiringuito del puerto. Nos acompaña Gisla Paradis. Escogemos todos el menú ideado por don Jaime: tortilla a la española y boquerones a la malagueña.

—¿Cuál es su gran vicio?

—Mi gran vicio es la amistad.

—¿Por qué es usted un extravagante?

—Porque soy un gran tímido y me rebelo contra mí mismo.

—¿Qué piensa de la revolución cultural?

—No me había enterado. Esta es la primera noticia.

—¿Cuántas veces ha escrito ya sus memorias?

—He escrito ya tres veces mis memorias. Hay muy poca gente en la historia que las haya escrito tres veces, y las tres distintas.

—¿Cómo le gustaría pasar a la historia?

—Me gustaría que dijese: «Ni fué lo que quiso, ni quiso lo que fué.»

Al final me dijo: «Trabajaré en la comedia que está escribiendo tu director.»

«Voy a trabajar en una comedia de Emilio Romero»



el PISO que Vd. necesita en el mejor barrio de Madrid
BARRIO DEL PILAR

Propietario:
JOSE BANUS
I. Promotora
Financiera, S. A.

DESEMBOLSO INICIAL:

50.000 pts.
RESTO,
CON GRANDES FACILIDADES



COMUNICACIONES CONTINUAS:

AUTOBUSES (E. M. T.) núm. 42 desde la glorieta de Cuatro Caminos.

AUTOBUSES (particulares) desde la estación del Metro de Valdeacederas

En fecha próxima, el METRO al barrio del Pilar

INFORMACION Y VENTA:

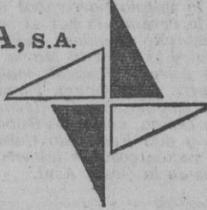
Monte Esquinza, 4, 2.ª izqda. De 9 mañana a 2 tarde, y de 5 tarde a 8 noche, excepto sábados tarde. En el barrio del Pilar: Entradas por Av. Generalísimo (esquina Ciudad Deportiva del Real Madrid) y por Capitán Blanco Argibay Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde, incluso festivos

VEA SU PISO VISITANDO NUESTRA EXPOSICION DE VIVIENDAS AMUEBLADAS

Enseñanza acelerada de
IDIOMAS
en grupos reducidos
INCLUSO EN AGOSTO,
los profesores de
BRIAM
estarán
a su disposición
NUEVAS CLASES A
PARTIR DE PRIMEROS
DE AGOSTO
TETUAN, 5
(a dos pasos de la Puerta
del Sol)
Teléfono 231 60 04
FRANCISCO NAVACERRADA, 59
(junto a la plaza de toros,
entre Manuel Becerra y
Ventas)
Teléfono 255 88 04

**PLAZA DE TOROS
DE SAN LORENZO
DE EL ESCORIAL**
Martes 30, siete tarde
Extraordinario festival a
beneficio del banderillero
BLANQUITO, en el que se
lidiarán seis magníficos novillos por los matadores:
**ANTONIO ORDONEZ
DIEGO PUERTA
Miguel Mateo
MIGUEL IN
JOSE FUENTES
ANGEL TERUEL
MIGUEL MARQUEZ**
Despacho de localidades:
Las Panderetas, Jardines,
número 25
Servicio de autocares con
ida y vuelta

SANTA MONICA, S.A.



PISOS
En la gran Avenida de Arturo Soria.
Renta Libre. Magnífica Inversión

3 y 4 dormitorios.
Aire acondicionado.
Piscina, garaje y
jardín.
Entrada 200.000
Grandes facilidades

PISOS
En ARGANDA DEL REY
(a 30 minutos de Madrid)
Inversión muy rentable.

4 dormitorios.
Armarios empotrados.
2 terrazas.
Entrada 35.000 pts.
Resto en 5 años.

**PISOS Y
APARTAMENTOS**
Con fachada a la gran Avenida de
COSTA RICA, prolongación Alberto
Alcocer.
Renta Libre. Magnífica Inversión.

De 1 a 4 dormitorios.
De 1 a 3 baños.
Garaje y jardín.
Entrada 170.000 pts.
Resto: grandes facilidades.

Arquitecto: Ricardo Garcia-Llilberós Fernaud

SANTA MONICA, S.A.
Guatemala, 1 - Tel. 250 50 00 - Madrid

EN **Verano**
MIL OCASIONES
LAMPARAS

de todas clases con el
20%
DE DESCUENTO
su vajilla...



la nueva vajilla
"samil"

CON MODERNOS DECORADOS Y REBORDES ORO
PARA 6 CUBIERTOS 750 Pts.
PARA 12 CUBIERTOS 1.250 Pts.

y muchas oportunidades más, en ESTABLECIMIENTOS

Alvarez

ABADA, 3 ★ P.º DE LAS DELICIAS, 68
SAN BERNARDO, 19 ★ CAÑIZARES, 10

ENLACE RODRIGO PASCUAL-BILBAO VARELA

En la iglesia parroquial de San Francisco de Borja, y oficiada la ceremonia por el reverendo padre Antonio Varela, se ha celebrado el enlace matrimonial entre don Carlos Rodrigo Pascual y la señorita María Aurora Bilbao Varela. Fueron padrinos Aurora Pascual, madre del novio, y Mattas Martínez, por parte de la novia. Firmaron como testigos don Feliciano Muñoz Revilla, don Guillermo López Parrilla, don Fermín Clemente Langa, don José Bilbao, don Jesús Balsebre, don Miguel Acero y don Fernando Cabadas. Los recién casados iniciaron viaje de novios a diversas localidades de la Costa Azul.

gran madrid

FRAGA IRIBARNE expresa su condolencia a la familia

Ha fallecido el escritor Oliver Belmas

El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, se personó ayer en el domicilio del fallecido escritor don Antonio Oliver Belmas, ante cuyos restos mortales oró durante unos minutos. El señor Fraga

Iribarne expresó su condolencia a la viuda, la conocida poetisa Carmen Conde, y a los familiares del fallecido escritor, cuyo entierro se efectuó hoy a las diez y media de la mañana. (Cifra.)

EN LA CHOPERA DEL RETIRO

Se celebró el concurso de castillos en la arena

Participaron treinta niños, cuatro de ellos norteamericanos y tres de Guinea

Treinta niños, entre ellos cuatro norteamericanos y tres de la Guinea Española, han competido en la Chopera del Retiro, en arte, habilidad y limpieza en el X Concurso Internacional de Castillos en la Arena, fase provincial, organizado por «Blanco y Negro», «ABC», «El Correo Catalán» y los concesionarios de Coca-Cola y con la colaboración de Iberia, Air France y «Le Figaro».

La prueba consistía en construir un castillo roquero de arena en un plazo máximo de sesenta minutos. El jurado los calificaba basándose por su originalidad, el arte y la limpieza empleada para su construcción. Los ganadores fueron:

Manuel González, de trece años de edad, madrileño y estudiante de cuarto curso de bachillerato en el Instituto Ramiro Maeztu; Jesús Alvarez de trece años de edad, de Madrid, y estudiante de aprendizaje de la Institución Sindical Virgen de la Paloma. Este niño había quedado también el año pasado en el segundo lugar. Y por último, Ricardo Moyano, de doce años de edad, madrileño y estudiante del segundo curso de bachillerato en el Colegio Carnicer.

Los premios consistían en una bicicleta para el vencedor absoluto y participación en la final, que se celebrará en Barcelona el próximo mes de septiembre; un reloj para el segundo y un balón de reglamento para el tercero. Asimismo, recibieron todos los participantes como regalo una nevera portátil. (Cifra.)

OPERADA

Por el doctor don Enrique Parache, profesor del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, de Madrid, ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica a la esposa de nuestro compañero de Redacción Mario Rodríguez Aragón, de soltera Ana María Román García, a la cual deseamos un rápido restablecimiento.

ESTO DEL ARDOR DE ESTOMAGO ES UNA PESADEZ

Cambie ardor por buen humor con las Tabletas Digestif RENNIE. Las Tabletas Digestif RENNIE son de sabor a menta... y basta masticar una y dejar disolver en la boca otra.

Digestif RENNIE... una forma rápida de combatir el ARDOR... la ACIDEZ y la PESADEZ de estómago



cambie ardor por buen humor con **DIGESTIF Rennie**

ANUNCIAN EL SEGUNDO CENTENARIO DE LA FUNDACION DE FRAY JUNIPERO SERRA

HOY LLEGAN LOS CANTORES DE SAN DIEGO

◆ **Mañana, en los jardines de Cecilio Rodríguez, entregarán la llave de su ciudad al alcalde de Madrid**

Los cantores de San Diego, como «embajadores extraordinarios» de la ciudad de San Diego de California, llegan hoy lunes al aeropuerto de Barajas, a las dieciocho horas cuarenta minutos, procedentes de París. Recorren varias capitales europeas para anunciar la celebración, el año próximo, del segundo centenario de la fundación de San Diego por los padres franciscanos españoles con fray Junipero Serra. El coro está formado por treinta cantores, de los cuales diecinueve son mujeres. En su repertorio figuran melodías americanas, baladas espirituales y canciones famosas. También incluyen, como sorpresa, la interpretación del himno nacional de cada país europeo que visiten. El próximo martes, a las ocho de la tarde,

en los jardines de Cecilio Rodríguez, los miembros de esta misión californiana serán invitados por el alcalde de Madrid, a quien entregarán la llave de la ciudad de San Diego, y el miércoles, a las seis de la tarde, en Alcalá de Henares, serán huéspedes del alcalde de la histórica ciudad y del abad de la iglesia gístral. En ella rendirán homenaje a San Diego, cuyo cuerpo incorrupto se guarda en aquel templo. Precisamente, San Diego de Alcalá es la más antigua misión levantada por los religiosos españoles en California.

Durante su gira por Europa, los cantores de San Diego distribuirán folletos, insignias y banderines anunciando las celebraciones del segundo centenario de su ciudad en 1969.

GETAFE

PISOS CON TRES DORMITORIOS, SALON COMEDOR, CALEFACCION, CALOR NEGRO INSTALADO EN TODAS LAS HABITACIONES, PARQUET.

ENTRADA 40.000 pts. Y SOLAMENTE 2.998 pts. mes

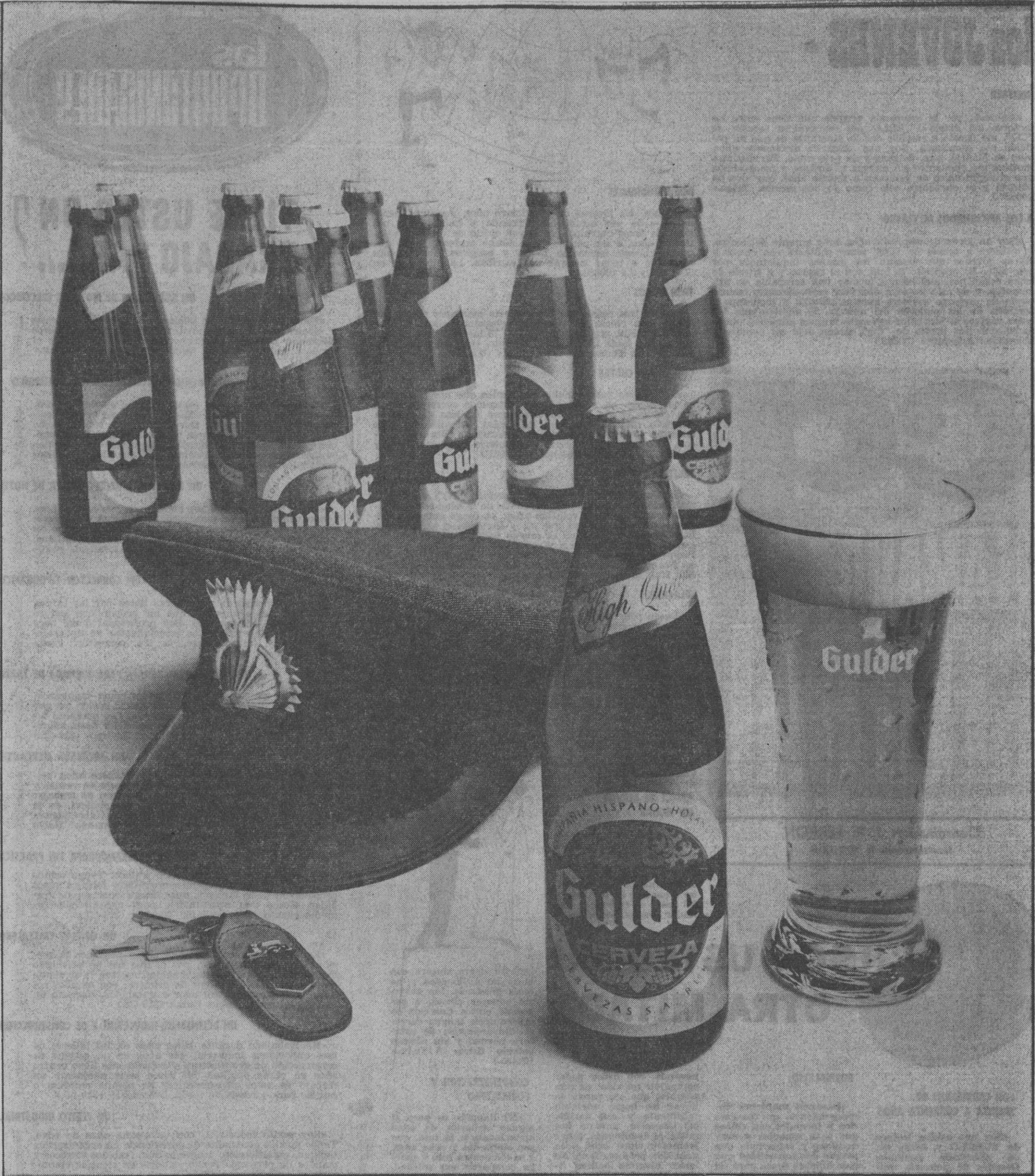
INFORMACION EN:



Puerta del Sol, 9 - 3.ª Esquina a Arenal

CONSTRUYE **vifesa**

FRENTE al n.º 35 de la avenida Juan de la Cierva



**Si en su casa ya no hay Gulder
mande a su chofer a que le traiga más**

Sólo el fiero sabor de una GULDER - fiel sabor que nunca cambia -
satisface el gusto exigente del hombre que sólo quiere lo mejor

Gulder
Elegida por los elegidos

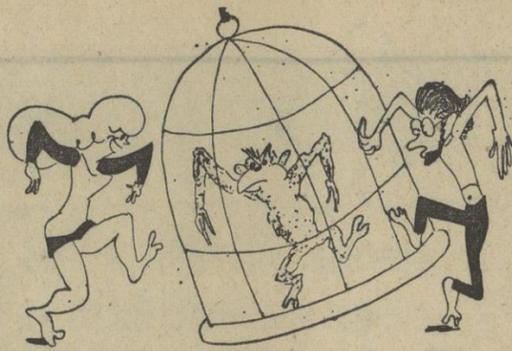
Escriben los JOVENES *

AMISTAD

«Animada por la estupenda acogida que tiene entre los lectores del diario PUEBLO esa maravillosa sección de "CQ", me decido a escribir con la esperanza de que mi petición sea escuchada. Soy una chica de diecinueve años, vivo en Madrid, alta, delgada y de pelo rubio. Por distintos motivos me encuentro sin amigos ni amigos, y me gustaría que si algún chico de veintidós a treinta años, que viva en Madrid y se encuentre solo como yo, me escriba. Yelen.» (00887.)

A LOS AFICIONADOS AL TEATRO

«Soy un joven de veintiséis años, muy amante del teatro, y quisiera a través de "CQ" tener contacto con chicos y chicas jóvenes que sientan las mismas inquietudes por este arte. Mi propósito es que, con el tiempo y a través de estas relaciones, pudiésemos formar una compañía de aficionados, y de esta manera disfrutar representando buenas obras de nuestros mejores autores clásicos y modernos y también de los mejores del mundo. Si alguien que lea estas páginas se identifica con estas mismas aficiones, puede escribirme por medio de "CQ", donde dejo mi nombre y dirección.» Arlequín.» (00888.)



DOS ESTUDIANTES

«Somos dos jóvenes de veinticinco años, maestros nacionales, a la vez estudiamos Filosofía y Letras, que nos gustaría tener correspondencia con chicas de veinte a veinticinco años, a ser posible de la misma profesión, pero que tengan buena formación moral y religiosa. Prometemos contestar a todas las que nos escriban. La dirección, en "CQ". J. y J.» (00889.)

TRES CHICOS

«Somos tres chicos que nos gustaría mantener correspondencia con chicas de veinte a veinticinco años; nuestra edad es: Félix, treinta años, mide 1,75 metros; Lino, veinticinco años, mide 1,75 metros; Gonzalo, veintidós años, mide 1,62 metros. Tomos somos morenos.» (00890.)

CON CHICAS CULTAS

«Somos tres profesionales-estudiantes que nos pasaremos varios meses en el Levante, y deseamos correspondencia con chicas cultas de cualquier lugar (si han de venir a Valencia, mejor que mejor), de edades compatibles con las nuestras (tenemos alrededor de veinticinco años). De verdad, os contestaremos. Enrique, Frederic y Alberto. Peris y Valero, número 283. Valencia.» (00891.)

SOLEDAD Y MILICIA

«Soy un entusiasta lector de la sección "CQ", y desearía mantener correspondencia con chicas de la edad comprendida entre dieciocho y veintidós años; yo tengo veintidós. Me encuentro muy solo, ya que estoy haciendo el servicio militar en Sidi Ifni. Si no es mucho pedir, desearía que me escribieran chicas alegres y modernas, pero no muy ye-yes. Prometo contestar a todas cuantas me escriban. Mi nombre es Francisco Guillén Maruno. Gobierno General de Ifni. Sidi Ifni. A. O. E.» (00892.)

RELACIONES

«Deseo ponerme en contacto con chicas y chicos de Madrid para conseguir una sincera amistad. Yo tengo diecinueve años, soy alta, morena y bien parecida. He terminado Magisterio y continúo estudiando. Soy sincera y alegre, me gusta la lectura, la naturaleza y muchas cosas más. Deseo que me escriban personas sinceras, cultas, alegres y más bien altas. Espero muchas cartas y con impaciencia. M. C.» (00893.)

«toso. Contestaré a todas. Vicente.» (01452.)

CAPAZ DE LLEVAR UN HOGAR

«Desearía encontrar señorita o viuda entre los veintiséis y treinta y dos años, preferible de clase humilde y trabajadora, no importándome sea huérfana o carezca de familiares. Mi deseo es encontrar una mujer buena, cariñosa y



espíritu alegre, sincera, con ideas no anticuadas y no mala presencia. Me gustaría conocer chicos, a ser posible, cultos. Con esto no quiero decir tengan carrera universitaria; de esta-tura normal y sin ningún defecto físico. Alicia.» (01455.)

COMPENETRACION Y FORMALIDAD

«Mi llamada es para si alguna señorita de edad aproximada a la mía, que son cincuenta y ocho años, y se encuentra sola y quiera compartir esa soledad, que cada vez se me hace peor llevadera, pues yo tengo mi pisito y mi vida también bastante desahogada, como para con una buena compenetración y formalidad, vivir fuera de esa soledad; así pues espero su llamada y contestaré a cuantas cartas me escriban, siempre que no sean pasatiempos. Gabriel.» (01456.)

SEÑORES DE CUARENTA Y CINCO A CINCUENTA AÑOS

«Señorita soltera, de cuarenta y tres años, muy amante del hogar y de la naturaleza, desearía correspondencia con señores de cuarenta y cinco a cincuenta años. En mi vida encuentro un vacío que quisiera llenar. Siempre que sea un hombre comprensivo, bueno, formal y con el porvenir resuelto. Mi dirección, en "CQ". Be-goña.» (01457.)

DE ALGUNA PROVINCIA EXTREMEÑA

«Desearía mantener relación por carta con señoritas, a poder ser, de condición humilde, pero respetable; y me gustaría fuesen de alguna de las dos provincias extremeñas, con una edad aproximada de treinta y dos a treinta y cinco años. Yo tengo cuarenta años, mido 1,80 metros y tengo la situación económica resuelta; claro está, dentro de la clase obrera. José Luis.» (01454.)

CONOCER CHICOS

«Soy una chica residente en Madrid; tengo treinta y cinco años (aunque represento menos). Estoy bien situada, aunque trabajo, como es natural; de

FORMALIDAD

«Desearía mantener correspondencia con fines serios y formales con chicas que sean sencillas y muy cariñosas y, sobre todo, que tengan esa formalidad que todo hombre desea para un hogar. Mi edad es de treinta años y la compañera



que deseo, que tenga de veintidós a veintiocho años. Vivo en Zaragoza, por tanto contestaré a todas las que sean de aquí o pueblos cercanos. Si puede ser, manden una foto, que la devolveré muy gustosa.

CON CABALLEROS DE TREINTA A CUARENTA AÑOS

«Soy una asidua lectora de PUEBLO y, como no, de «Llamada general». Después de pensarlo mucho, me he decidido a escribir a ver si tengo suerte y encuentro mi otra mitad. Deseo correspondencia con caballeros de treinta a cuarenta años; yo tengo treinta y uno, pero represento menos. Soy morena, con ojos castaños y pelo negro; no mal parecida. Acuario.» (01450.)

UN POCO SOLA

«Soy una lectora de PUEBLO hace bastante tiempo, y suelo leer esta sección tan simpática. Escribo para ver si hay suerte y sale mi carta. Tengo treinta y cuatro años, soy soltera y me encuentro un poco sola. Me gustaría tener amistad con caballeros de cuarenta y dos años. Soy bien parecida y bastante formal. En ustedes confío para alegrar un poco mi vida. Mary.» (01451.)

CQ

LLAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON
Ilustraciones: A. BELLON

¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?



¿TIENE USTED UN TRABAJO PARA...?

UN BOBINADOR DE MOTORES ELECTRICOS

«Estoy especializado en bobinado de motores eléctricos y electricidad del automóvil, más montaje de cuadros eléctricos. Desearía colocarme, pues ya he cumplido el servicio militar. Tengo veintidós años. José Luis.» (219-C1.)

UN INGENIERO TECNICO SIDEROMETALURGICO

«Tengo veintidós años, estoy libre del servicio militar. Cuento con seis años de experiencia en importante empresa siderometalúrgica, tanto en oficina técnica como en el taller. Ahora acabo de terminar la carrera de ingeniero técnico siderometalúrgico. Desearía encontrar quien se interesase por mis servicios. Daré cuantas referencias personales estimen necesarias. Jerónimo.» (219-C2.)

UN DIRECTOR O RECEPCIONISTA DE HOTEL

«Desde hace diez años soy hotelero de profesión. Ahora tengo veintiséis y he desempeñado la plaza de director de hotel en París durante dos años. Hablo y escribo los siguientes idiomas: francés, inglés, español e italiano. Solicito en Madrid plaza en cualquier hotel en recepción o dirección. Francisco.» (219-C3.)

UN CORRECTOR TIPOGRAFICO

«Como dispongo de unas horas libres por las tardes, busco editorial o imprenta que me proporcione lectura para leer en mi domicilio. Soy profesional desde hace veinte años, he ejercido las especialidades de tipógrafo-linotipista y, últimamente, la de corrector. José.» (219-C4.)

UNA TAQUIMECANOGRAFA PARA JORNADA DE TARDE

«Quisiera colocarme por las tardes como taquimecanógrafa. No tengo pretensiones cuanto al sueldo, ya que sólo tengo la práctica de la academia. Las mañanas las dedico en estudiar, cosa que no quiero dejar hasta adquirir una sólida formación intelectual. Elvira.» (219-C5.)

UN PROFESOR MERCANTIL

«Soy profesor mercantil, tengo veintisiete años, soltero, carnet de conducir. Tengo experiencia en ventas y direcciones de empresa y un deseo inmenso de trabajar para poder terminar mi carrera de económicas, de la que me faltan solamente tres asignaturas. ¿Habrá alguna empresa a la que pueda interesarle mi demanda? Hablo francés e italiano. Rodrigo.» (219-C6.)

UNA TAQUIMECANOGRAFA SIN PRACTICA

«Hace ya un tiempo que busco trabajo. Tengo veintidós años, sé taquigrafía, mecanografía y tengo algunos conocimientos de inglés y unos deseos enormes de trabajar. Busco una oportunidad, pues necesito sinceramente cuanto antes trabajar. Gloria.» (219-C7.)

UN OFICIAL CRISTALERO

«Estimados señores: He visto en su periódico la sección "Las oportunidades", por lo que me he permitido molestarles para si son tan amables inserten la siguiente nota: soy oficial cristalero de primera, con amplios conocimientos tanto de cortador e instalador. Necesito un trabajo lo antes posible. Luis.» (219-C8.)

UN DELINEANTE INDUSTRIAL Y DE CONSTRUCCION

«He trabajado durante cinco años en los talleres de una importante industria; dos años en un estudio de construcción de arquitectura y actualmente llevo cuatro años en obras públicas. Mi deseo sería encontrar un trabajo de estas características en alguna empresa o estudio para jornada de tarde. Francisco.» (219-C9.)

UN PERITO INDUSTRIAL

«Soy perito industrial, con veintisiete años de edad. Tengo más de cinco años de experiencia en organización, tiempos, planificación, programación, trabajos técnicos y mandos de personal. Tengo estudios en ciencias empresariales. Luis Tomás.» (219-C10.)

UNA MAESTRA NACIONAL U OFICINISTA

«Durante doce años he ejercido por las tardes mi profesión de maestra nacional, paralelamente con una colocación que por concurso-oposición tengo en una importante empresa, desde hace dieciocho años y en turno de mañana. Vivo en compañía de mi madre, viuda, estando a cargo de todas las circunstancias económicas. En la actualidad tengo las tardes libres desde las quince horas, y desearía, a ser posible, dedicarme desde esa hora a la enseñanza o bien en alguna oficina. Ofrezco toda clase de informes morales y de toda índole que se me puedan exigir. Araceli.» (219-C11.)

UN LICENCIADO EN CIENCIAS FISICAS

«Tengo treinta y dos años. He estado dos años en Alemania estudiando el idioma en el instituto, el cual domino perfectamente. Tengo conocimientos de inglés, francés, acústica, óptica, radio y electrónica. José.» (219-C12.)

UN PERITO INDUSTRIAL MECANICO

«Muy señor mío: Ante la necesidad de trabajar y sin lograr encontrar empleo por ninguna parte, me veo en la necesidad de recurrir a su sección "Las oportunidades" con el ruego de que publiquen la siguiente nota: soy perito industrial mecánico, sin experiencia, pero con necesidad y ganas de trabajar. Tengo veintidós años y el servicio militar cumplido, además poseo conocimientos del idioma inglés. Trabajaría en cualquier lugar de España o del extranjero. Juan.» (219-C13.)

APRENDA INGLÉS CON FUEBLO

127

Cualquier aclaración o duda sobre este curso «ENGLISH THROUGH NEWSPAPERS» se licito de IDIOMAS CAMPO, primera medalla de oro de Bruselas 1950, cuya central se encuentra en Mérida, 31; Zaragoza.

La grabación de este curso en discos está a disposición del lector, a precio de costo, en las librerías de las PUBLICAS DEL DIARIO «FUEBLOS», Huertas, 72, Madrid-14, donde pueden ser solicitadas.

Método y sistemas patentados. Copyright by FUEBLO IDIOMAS CAMPO. Prohibida la reproducción parcial o total.

RESPUESTAS AL EXAMEN N.º 21

21-a)

1. What did she say about the museum?
2. Can you play billiards?
3. Why don't you put on your overcoat?
4. Who will come with the captain?
5. How many languages does your brother-in-law speak?

21-b)

1. El soldado buscaba el (su) casco en los cuarteles. — 2. ¿Quién es usted?
3. Soy realmente un extraño en este pueblo. — 4. La hija de mi hermana irá a Londres la próxima primavera. — 5. Mi padre no la deja ir sola porque no habla inglés. — 6. El se ha quitado el sombrero antes de entrar en la oficina. — 7. Ellos acaban de terminar su trabajo. — 8. Vi al guía del museo hablando con los visitantes.

21-c)

She wears a beautiful dress. — The watchman has a pistol and a rifle at home. — Do you speak French and German? — Richard and Betty are playing chess in the living-room. — They have just arrived from London. — There were many visitors in the museum. — The captain is a good painter.

NORMAS GENERALES

El curso de inglés consta de 120 lecciones de estudio, 30 exámenes y 30 respuestas a los exámenes.

Las lecciones de estudio incluyen VOCABULARIO, GRAMÁTICA, LECTURA, CONVERSACION y FONÉTICA.

Las lecciones de vocabulario y demás ejercicios deberán realizarse SIEMPRE con el fin de habituarse a la pronunciación y a la entonación y al empleo del nuevo idioma.

Es muy conveniente, desde el principio del curso, practicar la perfección, pronunciación, reduplicando todas las palabras hasta conseguirse.

Es aconsejable copiar una vez con el fin de dominar las dificultades de la ortografía inglesa.

LIQUIDACION

VERANO EN

Celso Garcia

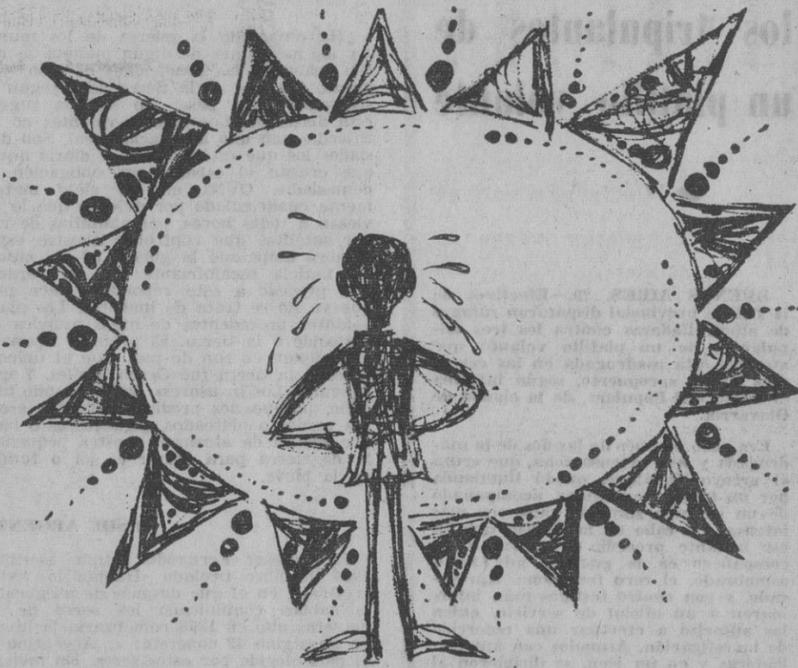
TRAJES, CHAQUETAS Y PANTALONES DE VERANO
CAMISAS, NIKYS

PARA CABALLEROS artículos rebajados con la calidad que normalmente ofrecemos

PUERTA DEL SOL, 11 ADA. JOSE ANTONIO, 59 GLORIETA DE BILBAO CONCHA ESPINA, 6
PELIGROS, 1 SERRANO, 62 HOTEL HILTON CONDE PEÑALVER, 2

y en la planta 2ª de Serrano, 52 (la gran "boutique" de Madrid)

liquidación de artículos de Señora en Serrano, 32 y Concha Espina, 6



SI USTED PASA CALOR ES PORQUE QUIERE



PONGALE AL VERANO UN FEDDERS...

Y entre con nosotros al mundo de la técnica moderna. Un mundo que ha convertido los lujos en auténtico confort, al alcance de todos... porque el precio de un FEDDERS es igual (o quizás menor) que el de esos electrodomésticos que ya Vd. posee.

FEDDERS

EL ACONDICIONADOR DE AIRE DE MAYOR VENTA EN EL MUNDO

FABRICADO POR FEDDERS IBERICA, S.A. con licencia de FEDDERS CORPORATION, de Edison - New Jersey - EE.UU. DISTRIBUIDORES:

Theo. H. Davies Ibérica, S.A. San Leonardo, 6 - Tel. 247 31 49 - 248 51 06 - Parra y Castillo, Juan Bravo, 1 y 2 - Tel. 276 60 84 - 276 60 94 • Maquinaria Eléctrica Bilbao, Guzmán el Bueno, 22 - Tel. 243 78 70 243 08 09 • Selecciones Víctor, General Álvarez de Castro, 4 Tel. 223 16 67 • Electro Arcos, Antonio Salvador, 27 Tel. 260 17 69 - 269 09 79 • Hogar-Lux, Alcalá, 184 Tel. 245 75 28 • Suministros, Instalaciones y Asistencia, S.A. Isla de Java, 30 (Fuencarral) Tel. 209 38 43.44.45 • Cauca, San Bernardo, 76 - Tel. 223 03 01

Escribe: Germán Lopezarias

Fotos: Enrique Verdugo

¿HA EMPEZADO LA GUERRA DE LOS MUNDOS?

BUENOS AIRES

Según el
«Diario Popular»

La Policía dispara (ráfagas de ametralladora) contra los tripulantes de un platillo volante

◆ **Afortunadamente no hicieron blanco**

BUENOS AIRES, 29.—Efectivos de la Policía provincial dispararon ráfagas de ametralladoras contra los tres tripulantes de un platillo volante que aterrizó esta madrugada en las cercanías de un aeropuerto, según informa el diario «El Popular», de la ciudad de Olavarría.

Era poco después de las dos de la madrugada y una extensa zona, que cruza el arroyo Tapalque, quedó iluminada por un fuerte resplandor, acompañado de un extraño zumbido cada vez más intenso. Un cabo de la Policía que en ese instante procedía a relevar a un compañero en la guardia, advirtió asombrado, el raro fenómeno. Apresurado, y con cuatro testigos más, informaron a un oficial de servicio, quien los autorizó a efectuar una recorrida de investigación. Armados con ametralladoras y en un jeep, se dirigieron al lugar del suceso. Una vez allí comprobaron con sorpresa, y a pocos metros de altura, las evoluciones de un objeto ovalado, plano y con unas cortas patas en los bordes, que emitía destellos multicolores a su paso. De pronto, y a una vertiginosa velocidad giró en forma vertical, para luego posarse cerca de unos arbustos detrás de la pista de aterrizaje de aviones que utiliza la fuerza militar en casos de emergencia.

La potente luz pareció disminuir, y al lado del disco volador, ahora más silencioso, estaban parados tres extraños seres que medían más de dos metros y llevaban puestos uniformes plateados. Estos, con pasos lentos, dando la impresión de poca estabilidad, hicieron además de avanzar hacia la guarnición militar. El cabo de Policía, sorprendido y temeroso trató de detener a los tres tripulantes del platillo volante, disparándole una ráfaga de ametralladora sin dar, afortunadamente, en el blanco. Luego, mientras los desconocidos personajes alzaron la mano, mostraron una pequeña bola iluminada, todos los testigos se sintieron invadidos por una sensación de desganancia y cansancio, incapacitados para utilizar las armas. Por último —agrega el periódico— los ocupantes de la nave subieron a la misma y, a gran velocidad, en zig zag, se alejaron y entonces los representantes recuperaron sus facultades. Inmediatamente el grupo de Policía retornó a Olavarría, donde dió cuenta del suceso. (Efe.)

El profesor Sesma anunció hace cuatro años los platillos volantes de Argentina

¿Ha empezado la guerra de los mundos? ¿A los habitantes de algún planeta se le están acabando las condiciones de vida, y han puesto sus ojos en la tierra para seguir subsistiendo? Algo pasa. No sólo la sugestión está actuando. Los objetos volantes no identificados son una afirmación real. Son demasiados los que están viendo a diario aquellos que cruzan el espacio por obligación. Hay demasiados OVNI en un cielo materialmente cuadrulado por aviones que lo atraviesan a todas horas, por pantallas de radar, por satélites que controlan nuestro espacio. ¿Habrá empezado la guerra de los mundos? La noticia escalofriante por su veracidad, que precede a este reportaje, hace pensar que ya no se trata de inventos. Los platillos volantes procedentes de otros mundos están atacando a la tierra. El profesor Sesma dice que vienen en son de paz. Que el único que atacó a la tierra fué Orson Welles. Y que la película «Los invasores» está haciendo mucho daño, porque nos predispone contra esos seres verdes o plateados, gigantes o bajitos, que tratan de alcanzar nuestra pequeña bola de tierra para tomar el sol o tumbarse en la nieve.

DESDE ARGENTINA

El profesor Fernando Sesma escribió en 1964 un libro titulado «Hablan los extraterrestres», en el que después de asegurar que le habían comunicado los seres de otros planetas que en 1968 comenzaría la invasión, en la página 42 concreta: «...Argentina será el país elegido por estos seres. En invierno...

El pronóstico del profesor Sesma en aquellos días en que fué publicado sonaba un poco a música celestial, a viento entre pinas, a corriente de agua atravesando un valle. Era una cómoda afirmación, más o menos gratuita, basada en su relación con los extraterrestres que nadie con dos centímetros de frente, un Seiscentos, y un piso en Madrid, podía aceptar. Le miraban como a un bicho raro cuando el profesor Sesma, además de estas cosas, decía otras muchas que sus amigos los extraterrestres le comunicaban.

Pero señores, hay que quitarse la gorra. Hemos llegado a 1968. En el invierno argentino —ahora están en pleno invierno— la operación «invasión tranquila» ha comenzado. Y desde Buenos Aires, impresionados no sólo por la presencia de tanto platillo volante, sino por el augurio del profesor Sesma, han venido a entrevistarlo. En Argentina están en este momento pendientes de las palabras del profesor con la misma angustia con que el que más y el que menos hemos estado pendientes del bedel que tenía las papeletas de examen.

HABLA EL PROFESOR

En sus ojos hay una potencia cegadora. Se podría decir que tiene en sus ojos toda la cegadora luz de los platillos volantes. Habla con pausa y con seguridad. Afirma cosas extrañas con una rotundidad absoluta. Habla con la misma firmeza con que debió hablar Copérnico para demostrar que los planetas giraban alrededor del Sol o Colón para convencer a la reina de que el mar tenebroso no terminaba en cascada, sino en

otra tierra llena de árboles frutales. Hay serenidad en sus afirmaciones.

—Profesor, ¿por qué cree usted que ha sido elegida Argentina para el aterrizaje de los extraterrestres?

—A mí me dijeron que éste había sido el país elegido. Concretamente, la zona de Ushuaia. Puede ser que por las condiciones terrestres de dicha parte, o también porque Argentina, en el idioma de ellos, significa

con ellos. Una relación difícil de explicar... Es indudable que algo raro está pasando. Que es perfectamente admisible la aceptación de otros seres de otros planetas. Lo que ya no es tan admisible es la invasión pacífica. ¿Habrá comenzado la guerra de los mundos? ¿Nos estarán atacando lentamente con una guerra bacteriológica? Hay muchas enfermedades extrañas. Mucho desequilibrio. El índice de criminalidad aumenta día por día. ¿Están atacando nuestros centros nerviosos a

Dijo en su libro «Hablan los extraterrestres» que la invasión comenzaría en 1968 para acabar en 1970

plata y luna... Me dijeron también que comenzarían la invasión en invierno, que en 1970 habría terminado la invasión. Que traen buenos propósitos y que si sus manifestaciones son lentas, es precisamente para no alarmar. No quieren invadir, ni conquistar. Quiere llegar hasta nosotros, pero son seres que no aman la guerra ni la violencia...

—¿Usted está perfectamente convencido de lo que dice?

—Naturalmente que sí. Yo hablo con ellos cuando ellos me llaman. Yo tengo relaciones

través de ondas o de irradiaciones? Los médicos se enfrentan hoy con enfermedades nerviosas sin catalogar y que califican de «surmenage», o de fatiga intelectual, o de angustia, o de lo que sea. Pero lo cierto es que de día en día hay más enfermos en el mundo de esa rara dolencia que destruye los nervios. Y no sólo en las ciudades, sino hasta en los pueblos tranquilos. ¿Será la forma de atacar? ¿Habrán envenenado la luz que todos los días llena nuestros ojos al despertar? Una forma de conquistar la tierra sin violencia puede ser no encontrar a nadie con quien luchar a la llegada.



El canal 13 de Buenos Aires entrevistando especialmente al profesor Fernando Sesma



PUEBLO 29 DE JULIO DE 1968
16 PAGINAS ESPECIALES
extra

OCAÑA, campeón de España fondo en carretera

Con dos minu-
tos y medio de
ventaja sobre
Gómez Moral

Luis Ocaña, el joven corredor del equipo Fagor que se reveló en Francia bajo la tutela de Raymond Poulidor, parece haber heredado de éste sus cualidades de especialista contra reloj. El muchacho, en efecto, se ha consagrado ayer al conquistar el título de campeón de España de fondo en carretera, competición que se disputaba bajo la fórmula de contra reloj, y en la que sacó nada menos que 2 m. 39 seg. a su inmediato seguidor, el egabrense Gómez del Moral. Un bonito triunfo para este muchacho de 23 años.

NATACION:
Torneo de las
Seis Naciones

**ESPAÑA
SE
IMPUSO
NETAMENTE**

Tres récords
nacionales
mejorados

LEBERRA: Setenta y dos horas de alegría y júbilo

SE HA AUTO- REGALADO UN DESCAPOTABLE

Bailó con Lola Flores y paró
la circulación en la Gran Vía



un
regalo
PHILIPS



Mejores no hay

BILBAO, 28.—Luis Ocaña, el corredor avecinado en Francia, se ha proclamado campeón de España de fondo en carretera, tras la prueba oficial disputada hoy en Munguía (Vizcaya), sobre un recorrido de 75,500 kilómetros contra el reloj. Este campeonato, organizado por la Sociedad Ciclista Munguía, con el asesoramiento oficial de la Federación Española de Ciclismo, tenía un sentido de homenaje póstumo al corredor vizcaíno Valentín Uriona, muerto en accidente hace ahora un año, cuando se disputaba la misma prueba en Sabadell.

Han participado treinta y cuatro corredores profesionales, de los que se han clasificado veintiocho. En el transcurso de la prueba se han retirado Juan José Sagarduy, Francisco Gabica, Alfredo Irusta, José María Errandonea, José Pérez Francés y José Antonio Momeñe.

La prueba ha sido durísima, tanto por el itinerario —con muchos y fuertes repechos y pronunciadas curvas— como por el fortísimo calor que ha hecho durante toda la mañana de hoy. No obstante, han sido miles y miles los aficionados que han presenciado la carrera a todo lo largo del recorrido.

La única ausencia notable ha corrido a cargo de Aurelio González, autorizado por la Federación Española para

OCAÑA, CAMPEON DE ESPAÑA DE FONDO EN CARRETERA

Con 2'30" de ventaja sobre el segundo, Gómez Moral

- ★ Circuito duro (75 kilómetros) y mucho calor
- ★ Abandonaron Pérez Francés, Gabica y Momeñe

participar en los criteriums post Tour.

En los primeros kilómetros se han puesto en evidencia dos hechos significativos: la baja forma de Francisco Gabica, uno de los más firmes candidatos al título, y la espléndida clase de Luis Ocaña y José Gómez Moral, los cuales han ido rebasando paulatinamente a sus inmediatos predecesores (tres cada uno). De entre ambos saldría el nuevo campeón, ya que, poco antes de mediada la prueba, se habían retirado Momeñe, Pérez Francés y Gabica, que

estaban considerados como presuntos campeones, teniendo en cuenta su dominio en pruebas contra reloj.

A la mitad del recorrido, Luis Ocaña llevaba realizado el mejor tiempo en 58 minutos 48 segundos, seguido de Antonio Gómez Moral, que había invertido 59-52.

Descartados todos los demás para el título, incluso Gregorio San Miguel —ex líder del último Tour de Francia— y Eusebio Vélez, los cuales dos habían realizado la primera mitad del recorrido en 1-01-15 y 1-01-07, respectivamente, éste víctima de un pinchazo, sólo quedaban en liza Luis Ocaña y Antonio Gómez Moral.

El primero, rodando con fuerza y casi seguro del triunfo por haber doblado a Gandarias y a Angel Ibáñez, salidos dos y cuatro minutos antes que él, no ha sido inquietado en ningún momento de la carrera, habiendo rodado con admirable estilo y notoria superioridad. No en balde Luis Ocaña ganó el año pasado el gran premio de las Naciones, contra el reloj, para aficionados. Poco antes de llegar a la meta, instalada en Munguía, pudo haber rebasado también a Vicente López Carril.

CLASIFICACION

1, Luis Ocaña, en 1 hora 45 minutos 27 segundos, a una

media de 42,957 kilómetros por hora; 2, Antonio Gómez Moral, 1-48-06; 3, Jesús Aranzabal, 1-49-12; 4, Andrés Gandarias, 1-49-55; 5, Vicente López Carril, 1-49-57; 6, Gregorio San Miguel, 1-50-48; 7, Eusebio Vélez, 1-50-55; 8, Sebastián Elorza, 1-51-04; 9, Luis Pedro Santamarina, 1-51-24; 10, Manuel Martín Piñera, 1-52-29; 11, Joaquín Galera, 1-53-10; 12, Ventura Díaz, 1-53-45; 13, Carlos Echeverría, 1-54-10; 14, Ramón Mendiburu, 1-54-12; 15, Angel Ibáñez, 1-54-32; 16, Ramón Sáez, 1-54-37; 17, José María López Rodríguez, 1-54-45; 18, Luis Otaño, 1-54-57; 19, Ramón Goyeneche, 1-55-10; 20, Jaime Alomar, 1-55-30; 21, Jorge Marín, 1-55-42; 22, Fernando Manzanque, 1-57-02; 23, Gabino Ereñozaga, 1-57-21; 24, Julio Jiménez, 1-57-40; 25, Domingo Perurena, 1-57-54; 26, Eduardo Castelló, 1-58-01; 27, Antonio Blanco, 1-59-41; y 28, José Urrestarazu, 2-01-39.

Ha presenciado la prueba el presidente de la Federación Española de ciclismo, don Manuel Serdán, acompañado del secretario general don Santiago Gorri y otros federativos. El señor Serdán ha impuesto el jersey de campeón —con los colores nacionales— a Luis Ocaña, tocándole asimismo, con la simbólica boina vasca de campeón y regalándole el correspondiente trofeo. Al subcampeón, Antonio Gómez

Moral, le ha entregado, igualmente el trofeo correspondiente a su título.

Después de la prueba, y en el Ayuntamiento de Munguía, los cinco primeros clasificados se han sometido al control

«anti doping», cuyas muestras, debidamente precintadas, han sido enviadas a los laboratorios de toxicología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid, para su correspondiente análisis.

GEBRU (ETIOPE) GANO EL MARATHON DE ZARAUZ

◆ Carlos Pérez, segundo, y Mamo Wolde, el favorito, tercero

ZARAUZ.—Momentos antes de iniciarse la competición, descargó una fenomenal tormenta de agua que hizo predecir a los entendidos que beneficiaba a los participantes finlandeses, españoles, portugueses y representantes de Dinamarca. Los pronósticos se quedaron en eso: en pronósticos, y a la hora de la verdad, junto con nuestro atleta Carlos Pérez, destacaron los dos magníficos deportistas etíopes que se clasificaron, respectivamente en primera y tercera posición. Hay que hacer notar que Carlos Pérez realizó una gran exhibición de sus posibilidades y que el «barrullo» formado por el agua caída con anterioridad perjudicó la marcha y el ritmo de nuestro extraordinario atleta que tan bien ha dejado nuestro pabellón en esta prueba internacional.

El resultado de la prueba ha sido el siguiente:

1. Gebru, de Etiopía, 2 horas 18 minutos 53 segundos.
2. Carlos Pérez, de España, 2 horas 19 minutos 20 segundos.
3. Mamo Wolde, de Etiopía, 2 h. 19 m. 59 s.
4. Ismayl Akcaay, de Turquía, 2 h. 21 m. 9 s.
5. Tenho Salakka, de Finlandia, 2 h. 22 m. 6 s.
6. Ensio Anninen, de Finlandia, 2 h. 26 m. 29 s.

ALUCHE VIVIENDAS

FACHADA PASEO EXTREMADURA
Salida Metro Campamento
MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO

INFORMACION Y VENTA:
RUCOSA, S. A.

General Mola, 80, y en la propia Urbanización,
incluso domingos y festivos, mañana y tarde
Con la garantía de CENTRAL DE INVERSIONES, S. A.

Callao

(REFRIGERADO)

VERSION DOBLADA

richmond

(REFRIGERADO)

VERSION ORIGINAL INTEGRAL
CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL

¡Solo un triunfo!

17 SEMANAS



¿QUIÉN

TEME A

VIRGINIA

WOOLF?

ELIZABETH

TAYLOR

RICHARD

BURTON



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

TORRE DE MADRID

70mm
CON LA GRANILLA
DEL SONIDO ESTEREOFONICO.

(Refrigerado)

Horario: 5,30 y 9,30

Película: 6 y 10

CUARTA SEMANA

¡EL EXITO DE LOS EXITOS!

EL TRIUNFO MUNDIAL



UN FILM DE
DAVID LEAN

DOCTOR
ZHIVAGO

EN LA CELEBRACION DE BORIS PASTERNAK, PREMIO NOBEL
CON GERALDINE CHARLIN - JULIE CHRISTIE - TOM COURTENAY
ALEC GUMNESS - SIOBHAN MCKENNA - RALPH RICHARDSON
INVAR SHARIF en papel de Zhivago. PRODUCCION: FRODO STEIGER - RITA TUSHINGHAM
Guión de ROBERT BOLT - Música de MAURICE JARRE
En PANAVISION y METROCOLOR

EL FILM CON 6 OSCAR

Deléitese oyendo la mejor interpretación del tema de «LARA»
¡Un mensaje de amor ardiente!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS
Precios especiales de verano

FALLA CARLTON

(REFRIGERADOS)

HOY LUNES

AHORA, ESTRENO EN 70 mm.

¡La gran película de nuestro tiempo!



Grand Prix

JAMES GARNER - EVA MARIE SAINT - YVES MONTAND
TOSHIRO MIFUNE - BRIAN BEDFORD - JESSICA WALTER
ANTONIO SABATO - FRANCOISE HARDY

¡La vida de los pilotos de carreras y las mujeres de su vida!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Alexandra

CINE DE ARTE Y ENSAYO

San Bernardo, 29 (a 100 m. de Gran Vía)
Continua 6 tarde - Numerada, 11 noche
REFRIGERADO

LA CRITICA LA ELOGIO CON FUERZA
EL PUBLICO SE ENTUSIASMA
CON ELLA

Fröken
Julie

GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE CANNES

Una exclusiva
Barcino Films
presentada
por Ismael
González

Distribución de ALF SJÖBERG
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

GALILEO

SALA ESPECIAL

Galileo, 100 (esquina a Cea Bermúdez)
Continua 6 tarde - Numerada, 11 noche
CLIMATIZADO

Nuevo triunfo de la película más importante en el cine de Arte y Ensayo

THE
SERVANT
(EL SIRVIENTE)

UNA EXCLUSIVA: BARCINO FILMS

DIRK BOGARDE - SARAH MILES - JAMES FOX

La obra maestra de JOSEPH LOSEY

Mayores 18 años

Sala recomendada por la FEDERACION NACIONAL DE CINECLUBS



La nadadora española Pilar von Carsten mejoró la marca del torneo en 100 metros libres

NATACION

ROTUNDO EXITO DE ESPAÑA EN EL TORNEO DE LAS SEIS NACIONES

Tres récords absolutos nacionales, batidos

La VII edición del Torneo de las Seis Naciones, a lo largo de las dos jornadas que se han disputado, constituyó una de las manifestaciones deportivas más plenas y sugerentes de cuantas hemos visto en España. Las gradas de la piscina universitaria cubrieron su mayor aforo con las 2.500 personas que tuvieron la suerte de encontrar localidad. Un magnífico ceremonial protocolario y una eficaz actuación de Televisión Española completaron el festival.

PRIMERA JORNADA

En la competición que abrió el encuentro, 400 metros libres femeninos, María Ballester (5' 3" 8/10) batió el récord del torneo y se impuso con relativa facilidad a la belga Galle (5' 8" 8/10), siendo tercera la suiza Fendt (5' 14" 6/10).

La segunda prueba, 200 metros mariposa masculinos, constituyó una magnífica demostración de la capacidad y excelente «puesta a punto» por que atraviesa el galés Woodroff, quien desbordó a nuestro Lang-Lenton. Con la extraordinaria marca de 2' 10" 8/10, Woodroff superó el récord británico y el del encuentro. Lang-Lenton (2' 16" 4/10) solamente pudo presentar resistencia al galés en los primeros 50 metros. El belga Huysmans (2' 20" 8/10) fue tercero.

Los 200 metros braza femeninos nos ofrecieron la cerrada pugna de la española María Rosa Gómez Zamora con la galesa Edwards. Venció la nadadora madrileña con una marca de 2' 55" 5/10 (nuevo récord del torneo) frente a los 2' 55" 8/10 de su rival. Larsy, de Bélgica, ocupó el tercer lugar, con 3' 5/10.

Nuevo récord (54" 5/10) del Seis Naciones y victoria del español Chicoy sobre el belga Simons (55"). que batía el anterior de su país y se imponía al suizo Strasser (56" 8/10).

El primer récord de Es-

paña corrió a cargo de Mary Paz Corominas, que en la prueba de 100 metros espalda femenina triunfó netamente realizando la estupenda performance de 1' 9" 5/10 (asimismo récord del torneo). Fueron segunda y tercera las nadadoras Dauven de Bélgica (1' 13" 3/10) y Beamovik (1' 14" 3/10) de Noruega.

El magnífico momento del galés Woodroff vuelve a decidir otra clara victoria suya, ésta en los 400 metros estilos masculinos individual. Superando el correspondiente récord del encuentro, Woodroff (4' 56") se impuso al español Esteva (5' 04" 9/10), quien no pudo recuperar en los demás estilos la ventaja por el británico conseguida en mariposa. En tercer lugar se clasificó el suizo Groefflin (5' 09" 6/10).

Nuevo récord del Seis Naciones (ni en una sola prueba han subsistido, hasta el presente, los récords anteriores del torneo). Con un registro de 17' 46" 7/10, el español Corell consiguió la victoria en 1.500 metros libres. Henard, de Bélgica de Suiza (18' 12" 1/10) ocupó (17' 54" 8/10) y Charmey paron los dos siguientes puestos de honor y batieron sus respectivos récords nacionales de la distancia, así como, de paso, los de 800 metros.

Los relevos 4 x 100 metros estilos femeninos aportan otro récord (4' 53" 3/10) del torneo y de Bélgica. El equipo flamenco se impuso al español (4' 55" 7/10), gracias a la clase de su mariposista van Pauke, que, con un parcial de 1 m. 12. seg. 4 d., no encontró rival en Mercedes von Carsten (1' 16" 3/10). El tercer lugar lo alcanzó el conjunto suizo. (4' 59" 3/10).

Cerrando la primera jornada, con 4 m. 08 seg. 8 d., nuevo récord del torneo y absoluto de España, nuestro equipo de relevos 4 x 100 estilos masculinos (Cabrera, 1' 03" 5/10; Durán, 1' 12" 3/10; Lang Lenton, 59" 2/10,

Chicoy, 53" 8/10) se anotó la victoria frente a los equipos de Suiza (4' 13" 5/10) y del País de Gales (4' 14" 4/10) que mejoraban las marcas de esta especialidad, hasta entonces vigentes en ambas naciones.

SEGUNDA JORNADA

Dió comienzo la sesión del domingo con la prueba de 400 metros libres masculinos, la cual fue ganada, sin excesivo esfuerzo, por el español Esteva (4' 27" 5/10) frente al belga Henard (4' 28" 6/10). Con el tercer puesto de honor se alzó el suizo Charmey (4' 36" 4/10).

Tras una cerrada lucha, Pilar von Carsten (1' 5") logró imponerse en la misma meta a la belga Kombaut (1' 5" 2) en la prueba de 100 metros libres femeninos. No pudo la Von Carsten, en esta ocasión, igualar la marca de 1' 4" 6/10 recientemente conseguida en Málaga frente a las italianas. Fue digna tercera Kammerer (1' 5" 7/10), de Suiza.

Los 400 metros estilos individual femeninos llevaron al podio de los vencedores a la belga Galle, que con 5' 44" 8/10 consiguió imponerse a la española Corominas (5' 48" 3/10) y a la suiza Zanolari (5' 51" 7/10). La nadadora Galle batió en esta prueba el récord de Bélgica y el correspondiente al torneo.

Nuevo récord del torneo, y en este caso de Suiza, aportó con su victoria Evard (2' 16" 8) en los 200 metros espalda masculinos. Monzó (2' 17" 6/10), que parece ir recuperando su mejor forma, fue segundo, y el galés Richards (2' 18" 4/10), tercero.

Los 100 metros mariposa femeninos tuvieron una rotunda vencedora, la belga Van Pauke (1' 11" 9/10). Frente a ella nada pudieron ni la galesa Philips (1' 12" 8/10) ni la española Mercedes von Carsten (1' 13" 6/10). Van Pauken batió en esta competición el récord de Bélgica.

Los 200 metros braza masculinos constituyeron una

nueva victoria de los nadadores españoles. En dicha prueba, Durán (2' 37" 1), además de imponerse a Gillard (2' 37" 4), de Suiza, batió el récord del torneo. El tercer lugar fue para Jacobson (2' 44" 7), de Noruega.

En los relevos 4 x 100 libres femeninos, el homogéneo equipo suizo (4' 24" 9) se alzó con la victoria e impuso nuevo récord del Seis Naciones. El conjunto español (4' 27" 6) ocupó el segundo lugar, pese al esfuerzo de Pilar von Carsten (1' 04" 9) que, con excelente pundonor deportivo, luchó hasta el final. El tercer lugar lo con-

quistó el equipo belga (4' 28" 7).

En el relevo masculino de 4 x 200 metros libres, el equipo español se esforzó por imponerse a los demás competidores. Dicha voluntad deparó una nueva marca nacional absoluta, que lo es también del torneo: 8' 17" 8 totalizaron los Fortuny (2' 03"), Martínez (2' 04" 6), Esteva (2' 06" 6) y Chicoy (2' 03" 6), mientras que suizos (8' 31" 8) y belgas (8' 32") sólo pudieron conformarse, no obstante su apretadísima lucha, con el segundo y tercer lugar, respectivamente. Tanto los suizos como los belgas batieron en esta prueba los récords nacionales de sus países.

Al final de las dos jor-

nadas la clasificación por naciones y las puntuaciones globales obtenidas por cada una de ellas fueron las que siguen:

1. España, 128 puntos.
2. Bélgica, 97 p.
3. Suiza, 93 p.
4. País de Gales, 73 p.
5. Noruega, 49 p.
6. Portugal, 22 p.

En resumen, **CATORCE RECORDS DEL TORNEO** (sólo en tres pruebas no fueron superadas las marcas conseguidas en ediciones precedentes), **TRES RECORDS DE ESPAÑA ABSOLUTOS** y un gran número de **NACIONALES** batidos por los nadadores de cada país.

Alejandro SANDINO

Legrá habló por teléfono con su madre:

«Madrecita, tú que lo pasasté tan mal para sacarnos adelante, quiero ponerte como una reina»

EL DESCAPOTABLE

Vive Pepe Legrá, nuestro flamante campeón mundial, horas de triunfo y algarabía. Desde que ha llegado a Madrid, le llueven los agasajos y el espontáneo agradecimiento de los madrileños. Su sola presencia en la vía pública constituye un alboroto de proporciones gigantescas.

SU NOCHE LOCA

No me he separado del campeón en estas setenta y dos horas de delirio ni un sólo segundo. He podido comprobar personalmente la reacción del público ante su gesta. Grandes y pequeños; hombres y mujeres; viejos y jóvenes le señalan más que significativamente y le estrujan en sus brazos.

En la noche del sábado, Legrá vivió una de las jornadas más felices de toda su existencia. Con Roberto Duque, Alvaro Luis y unos amigos nos fuimos hasta La Riviera. Allí Lola Flores, faraona y emperadora, colmó de atenciones al púgil de color. Cuando antes de comenzar su actuación la saludé en su camerino ella ya había descubierto al verdugo de Winstone. —Chiquillo, no entiendo de boxeo; pero al ver por la «tele» a ese negro guapo y «resalao» traerse para España lo que se trajo, la alegría se me saltó por los pelos. Y Antonio, mi marido, no digamos. Se abrazó a mí, a los niños... Había que verlo gritar...

—Pero, ¿le gusta o no le gusta el boxeo? —Me gusta que ganen los españoles. Y esta noche le voy a sacar al escenario. Parda la voy a armar con él.

Y ni corta ni perezosa, Lola, tras cuarenta minutos de actuación intensa y brillante —el público puesto en pie coreaba gran parte de sus números— se vino hacia nuestra mesa y se llevó a Pepe hasta el escenario.

Rumba, bulerías, el «La, la, la» de nuestra Lola, un discurso más que particular y el abrazo fuerte y sincero de Antonio correspondiendo a la curiosa y sencilla invitación de su esposa.

—Y como yo no te puedo abrazar tan fuerte como quisiera, Antonio, en mi nombre, lo va a hacer.

Y Antonio, que tiró la guitarra y se apartó de los flamencos, se pegó a Legrá como una lapa.

LA CONFERENCIA CON CUBA

Intentamos luego chapuzarnos en una piscina. Vano e ingenuo intento, pues al descubrir los bañistas la presencia de nuestro hombre organizaron un revuelo de monumentales dimensiones. Incluso los que estaban sumergidos en el agua se fueron hacia él. Algo insolito e increíble; tan increíble como la cerrada ovación que los bañistas le dedicaron. Fueron necesarios varios minutos y fuertes empujones para rescatarlo. Al fin, Julio Casabella nos colocó una mesa a unos metros del recinto y separados por una reja, cuya puerta sólo puede franquear el camarero que nos lleva las viandas. Paella, ensalada y más de dos jarras de naranjada para el hispanocubano. Las naranjas son su debilidad.

Siesta larga y conferencia con Cuba. El campeón habla con su madre por primera vez después de haber conseguido el título. Escena emocionante y desgarradora. Pepe no puede contener la emoción.

—Madrecita, tú que lo pasaste tan mal para sacarnos adelante, ahora tienes que disfrutar esto conmigo. Quiero ponerte como una reina.

La emoción no le permite seguir articulando palabra. Mudo y lloroso queda tendido en el diván. Sobre el televisor una foto de mamá Soledad es su único consuelo.

José María GARCIA

VUELVE AL CINE AMAYA

HOY, una historia dolorosa y violenta sobre el vandálico despertar de China

70 MM.



UNA PRODUCCION DE ROBERT WISE
STEVE McQUEEN · RICHARD ATTENBOROUGH · RICHARD CRENNA · CANDICE BERGEN

Una mujer despertó en su espíritu ansias de amor y de paz..., precisamente cuando tuvo que combatir ferozmente
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PISOS SENSACIONALES EN MADRID

MAGNIFICA INVERSION
VALORIZACION PERMANENTE

VENTA Y RENTA LIBRES

FA - TIPO B

- Con baño y cocina de gas.
- 3 HABITACIONES (68,37 m²).
- PRECIO: PTAS. 356.000 (entrada, 50.000).

FA - TIPO A

- Con baño y cocina de gas.
- 4 HABITACIONES (80,82 m²).
- PRECIO: PTAS. 424.000 (entrada, 75.000).

FB - TIPO B

- Con calefacción, baño y cocina de gas.
- 3 HABITACIONES (68,37 m²).
- PRECIO: PTAS. 381.000 (entrada, 70.000).

FB - TIPO A

- Con calefacción, baño y cocina de gas.
- 4 HABITACIONES (80,82 m²).
- PRECIO: PTAS. 452.000 (entrada, 80.000).

FB - TIPO C PARA FAMILIA NUMEROSA (113,38 m²)

- Con parquet.
- Con calefacción, baño y aseo.
- 5 HABITACIONES, gran terraza de 13 m².
- PRECIO: PTAS. 621.000 (entrada, 85.000).

URBANIZACION COLOMBIA

(antes San Lorenzo)

Prolongación López de Hoyos
HORTALEZA

Exposición de pisos en la misma Urbanización:
Mañanas, de 10 a 2; tardes, de 5 a 9, incluso domingos

Información y venta:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.

Juan Bravo, 18, 1.º, interior derecha
Teléfonos 2268967, 2765693 y 2259213

Horario: Mañanas, de 8 a 3. Tardes, de 4,30 a 7
incluso sábados

VOLVO CONCESIONARIOS, S. A.

NECESITA MAQUINISTA NAVAL

a sueldo y comisión, con experiencia y práctica en motores Diesel y generadores. Coche propio. Edad máxima, 35 años

Escribir a:

AVENIDA DEL GENERALISIMO, NUM. 20
(10.953.)

CABALLOS EN LASARTE

TRIPLE TRIUNFO DE ROMAN

Más de 100.000 pesetas a cada acertante de la quintuple

SAN SEBASTIAN, 28. (Crónica, por telex, de nuestro enviado especial, Quilates).—Ya se ha puesto en marcha la clásica temporada donostiarra de carreras de caballos. Sin demasiada fortuna climatológica, por cierto. Porque, conforme lamentaban los aficionados locales ante los madrileños que asistimos a Lasarte, parecía como si la tormenta y el agua, con interferencias de aire molesto, hubiese estado pendiente de esta reapertura para pasar lista, que maldita la gracia que les ha hecho a los hipicos.

LA TARDE DE ROMAN

No cabe duda, el gran triunfador de la tarde ha sido el jockey de Regazzo, Adari II y Farsalia, sendos ganadores del programa.

Si se considera que otra de las pruebas, reservadas a los aprendices, no permitía la actuación de Román, hay que decir que estuvo al borde del copo. Sobre todo a la vista de que, montando a Wild Martin, fué objeto de una infracción clara—muy recusable—por parte del jinete de Navalcán, al que debe repetírsele la obligación que concurre en todos los profesionales del látigo de respeto al deporte y a la integridad física de los adversarios.

Sin aquel «abordaje», ¿hubiese vencido Wild? No puede asegurarse, pero lo indudable es que la falta existió y que ella puso freno a la acción del de Ipintza.

ESPLENDIDA CARRERA DE ENKI

La mejor prueba dotada de la reunión era la de la Real Sociedad Club de Fútbol, y en ella volvía por sus fueros el veterano pupilo de

la cuadra de Villapadierna. Las condiciones de peso no puede decirse que fueran un bombón para él. Sin embargo, la recta final le vió rematar en tromba, con el aire de sus tiempos mejores, bien solicitado por Borrego y, todo hay que consignarlo, beneficiándose también del desgaste inicial de Navalcán; luego, el incidente, perjudicial para Wild, en la curva del Oria. Son hechos considerables, pero que no pueden escamotear el galope del triunfador. Conversando con Jesús Méndez antes de la primera carrera, me dijo: «El que va a correr mucho mejor de lo que creen es Enki.»

IMPRESIONES SOBRE EL RESTO DEL PROGRAMA

Inició la reunión y la tem-

porada un «sí, pero no». Es lo que me inspira la victoria de Ragazzo, del que no puede escribirse su impresión demasiado su acción. Con ella tomó el mando desde los primeros metros y no lo resignó, a despecho del intento inicial de Hiroshima y del más persistente de Lady Crack, que le puso las peras al cuarto, como se dice vulgarmente. Si esta potrilla no ha vencido hasta ahora, ni había hecho otra cosa que correr con dignidad, ¿qué cabe pensar del vencedor? Pues que no vive horas altas de su forma.

Turulamba fué otra de las tres que se impusieron de punta a punta, molde facilitado por la rapidez de la pista noroeste, sin permitir que Antonio la alcanzase y

menos todavía Gringo III, que ha corrido con escasa brillantez. Sobre ello, la reclamación que presentaron contra él, sin influir en el orden de llegada definitivo.

También el éxito de Adar II, galopando al acecho constante de Gribú en notable galope. Es considerable cómo triunfó de Vice Punta, y de punta a punta, por completo, el de Farsalia en el handicap final.

Se rompió el hielo, en fin, de modo aceptable. Para los acertantes de la quintuple, bastante remuneradoramente, porque veinte mil duros, sin demasiados «movimientos sísmicos» en el deshecho de las carreras, no son grano de anís, tampoco el doble de la preparación de Jesús Méndez.

CLASIFICACIONES

Primera carrera, premio Echalecu, 60.000 pesetas, 1.400 metros:

1, Regazzo, de José Luis Carreras, por R. Martín; 2, Lady Crack, 52 kilos, por Balcones; 3, La Sagra, 50, por Medina; 4, Hiroshima, 50, por Carudel.

Distancias, dos cuerpos, dos cuerpos y medio y dos cuerpos y medio. Tiempo, 1 m. 30 s. 2/5. Ganador, 22; colocados, 22 y 22; gemelas, 76.

Segunda carrera, premio Pirulo, aprendices, 60.000 pesetas, 1.600 metros.

1, Churulamba, 57 kilos, yeguada Calatrava, por Ortega; 2, Antonio, 57, por Robles; 3, Gringo III, 59, por Alvarez; 4, Garama, 55, por Garcia; 5, Quick, 45, por Balcones.

Distancias, tres cuerpos, un cuerpo, tres cuerpos.

Tiempo, 1 m. 4 s. 2/5. Ganador, 198; colocados, 36 y 36; gemela, 200; dobles, 136.

Tercera carrera, premio Juan Pagola, 100.000 pesetas, 2.200 metros.

1, Adar II, 56 kilos, yeguada Ipitza, por R. Martín; 2, Gribu, 53, Barderas; 3, Quinta, 43, Robles; 4, Navoio, 61, por Borrego; 5, Tibet II, 53, por Medina.

Distancias, uno y medio cuerpos, tres cuerpos y medio y cinco cuerpos y medio. Tiempo, 2 m. 19 s. 3/5. Ganador, 32; colocados, 24 y 28; gemelas, 46; dobles, 220.

Cuarta carrera, premio Real Sociedad de Fútbol, handicap, 60.000 pesetas, 2.000 metros.

1, Enki, 62 kilos, conde de Villapadierna, por Borrego; 2, Eden, 54, por Carudel; 3, Eros, 55, por Medina; 4,

Deo Gracias, 56, por Castillo; 5, El Baraka, 55, por Gómez.

Distancias, dos cuerpos y medio, cabeza y tres cuerpos. Tiempo, 2 m. 7 s. 3/5. Ganador, 610; colocados, 116, 32 y 42; gemelas, 656; doble, 458.

Quinta carrera, premio A. Pasquin, handicap, 50.000 pesetas y 2.000 metros.

1, Farsalia, 51 kilos, yeguada Urdin-Oriya, R. Martín; 2, Ferrado, 58, por Medina; 3, Maitines, 47, por Borrego; 4, La Conca, 56, por Carrasco.

Distancias, dos cuerpos, un cuerpo y medio y cabeza. Tiempo, 2 m. 8 s. 4/5. Ganador, 146; colocados, 38, 42 y 56; gemela, 448; dobles, 3.146; triple gemela, seis acertantes cobran cada uno 21.672 pesetas; quintuple, tres acertantes que cobran 101.609 pesetas.

Carlos III Roxy "A" Princesa

Consulado Regio

REFRIGERADOS

HOY LUNES, EXCEPCIONAL ESTRENO

EL ATAQUE DURO



CINEMASCOPE

DIAS

SEGUN LA NOVELA DE JAMES JONES

KEIR DULLEA · JACK WARDEN · JAMES PHILBROOK

DIRECTOR ANDREW MARTON GUION BERNARD GORDON PRODUCTOR SIDNEY HARMON

ENTRE EL HOMBRE QUE LUCHA Y EL QUE AMA..., ENTRE EL HEROE Y EL COBARDE..., SOLO EXISTE UN ATAQUE, QUE DURO SIETE DIAS PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EN MIRAFLORES DE LA SIERRA, RESTAURANTE-CAFETERIA AMAYA, ABIERTO YA AL PUBLICO

Prensa Bilbao Velazquez Progreso

REFRIGERADOS

HOY LUNES, GRANDIOSO ESTRENO



Nastenka

SOVCOLOR

TAMARA SEMINA · DMITRI SMIRNOV · EVGUENI LEONOV

DIRECTOR ROMAN TIKHOMIROV

¡UNA EXPLOSION DE MUSICA Y ALEGRIA! (Banda grabada en discos RCA)

NOTA: EN EL PALACIO DE LA PRENSA SE EXHIBIRA EN TODD-AO 70 m/m.

PARA TODOS LOS PUBLICOS

toros

AFICIONADOS DE POSTIN



Una vez más —en esta ocasión el sábado en Alicante— se escenificó el «milagro» de Manuel Benítez Pérez y el acontecimiento mereció «congratulations» formuladas también por personaje importante: Luis Miguel Dominguín. El Cordobés acaba de pasear el ruedo con las dos últimas orejas cercenadas, y el «número uno» quiso ser el primero en felicitarle por el éxito. Habían llegado, tras los instantes de mucho «tragar paquetes» y no menos tensión para dejar los pies quietos, los momentos de la sonrisa y el comentario animado y nervioso. Manuel, en pleno ejercicio del «arte de no asustarse» y Luis Miguel, que lo protagonizó durante tantos veranos —sangrientos o no—, parecen guardianes socarrones de un mismo secreto, que es el que les hace reír. Los dos pisaron puestos de «no va más» en el escalafón taurino y los dos provocaron muchas ovaciones con los vuelos de sus capotes y de sus muletas. De ese «gusanillo» de la afición en ejercicio, que nadie que no haya toreado es capaz de sentir, es, seguramente, de lo que se ríen —uno en el ruedo y otro ya desde la barrera— los dos espadas.

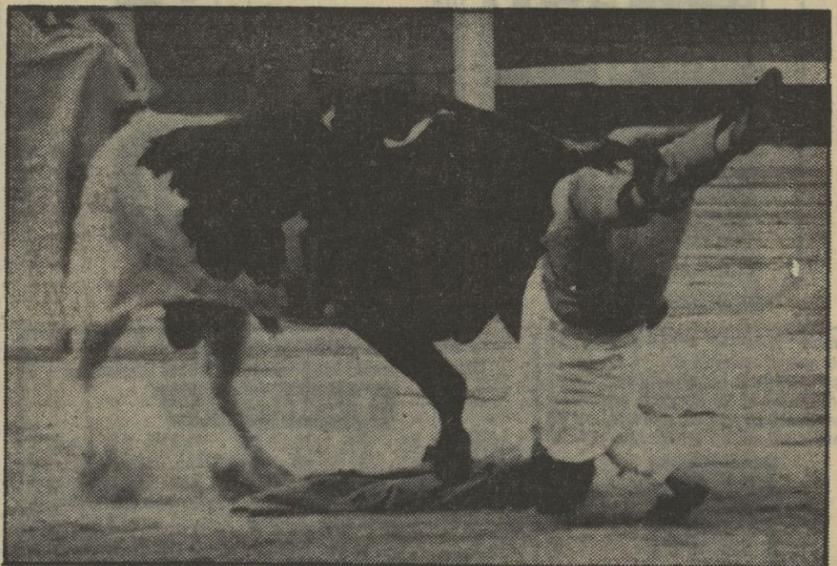
(Foto Rubio)

ESPONTANEO CONTUMAZ



cionado quedó medio desnudo, pero pudo cubrirse las carnes modestamente y marchar por su pie a la enfermería, donde le curaron varios puntazos corridos en zona inguinal y muslo derechos. El pronóstico leve formulado por los facultativos hizo que Faustino Sánchez Hurtado, así se llama el arriesgado mozo, pasara a disposición de la autoridad. Allí, en el ruedo, quedó durante un corto rato —«¡la chaqueta!», «¡la chaqueta!», gritaba el respetable— la chaqueta del aficionado como un amenazador signo de los riesgos que encierra la insensata decisión de los espontáneos.

Al comenzar la corrida se le quitó a un espectador la muleta que llevaba liada a la cintura. Como bastón, le dejaron el palillo de la tela grana. Pero al parecer, el fofo «capitalista» había ido a tirarse al ruedo y se tiró. Como un segundo quite de la Providencia —el primero fué el despojo de la franela—, el toro berrendo huyó del hombre vestido de gris, que había suplido con la chaqueta el engaño confiscado. Pero tanto insistió el espontáneo en sus cites que al fin el toro se le arrancó, volteándole en la forma que recogen las fotos de Botán. El contumaz afi-



VALENCIA

MIGUELIN (orejas y rabo) Y PAQUIRRI (trío de apéndice),

SABADO

TRIUNFADORES NETOS

Oreja para Pedro Benjumea y vuelta al anillo del mayoral de Pablo Romero

VALENCIA. (De nuestro cronista taurino, enviado especial).—Contento anda el mayoral ante el llenazo en el tendido. El mayoral se llama Antonio Moreno y sabe que los toros de la casa, al igual que el pasado año cuando fueron los mejores, ayudan al entradón. El los ha criado bonitos, con cuajo de cuatreflecos corridos. Antonio sólo desea que, en el ruedo, embistan. Se disgusta Antonio con el primero, porque saca genio, y se alegra con el cárdeno girón salpicado, segundo de la tarde, que es un buen toro. Del tercero le desagrada a Antonio que blandee en varas, aunque luego en la muleta, a pesar de su poca fuerza, se haya dejado dar muchos pases. El cuarto, de nombre «Esferito», tiene flojas sus patas, pero muy fuerte su noble embestida. Antonio Moreno piensa que le deben dar la vuelta al ruedo, pedida por el público. Igual piensa del quinto, toro de larguísima raza, con defectos, pero también colmado de virtudes. A «Joyer» no le pasean en redondo, aunque dicen que el presidente sacó el pañuelo azul. El que da la vuelta al anillo, con todo honor, es Antonio. El sexto no parece un pablorromero. La corrida de la divisa es azul y blanca y ha vuelto a triunfar en la feria. Por eso, en la noche caliente y valenciana Antonio Moreno, el mayoral, se echa a dormir inundado por el gozo.

CREO que a este cuate Miguelín lo vi, cuando anduvo por Méjico, en mis primeros años de afición. Mi padre, que fué manolete de hueso colorado, me lo dijo antes de viajar a la Madre Patria, a comienzos de mayo: «No le quites el ojo a Miguelín que es uno de los pocos toreros actuales capaz de tapar el sol con un dedo.» Y uno, que todavía es casi un «cixuintle», sigue a Miguelín allí donde torea. ¡Qué torero para que lo viessen ahora en la gran cazuela de Insurgentes! Con el primer pablorromero, que cogía moros con tranchetes por andar tuello como un tamal de genio duro, apenas pude tocarle las palmas. Sólo en un par de banderillas. Torero y toro se pusieron a la defensiva y así... ni modo. Lo mató Miguelín de dos pinchazos y una corta caída con alivios. Algunos le tocaron las palmas, otros los pitos.

En el cuarto, ¡Virgencita de Guadalupe!, qué torerazo en la plaza. ¡Y qué buen toro! Luego me puse abusado y me enteré de que el cárdeno medio sardo se llamó «Esferito». ¡Cuánto siento que mi «papasito» no camine a mi lado en esta larga gira por la Madre Patria! ¡Cuánto hubiera jaranado él el faenón de Miguelín! Con el capote, el torero gachupín sólo bregó. Luego, en banderillas, junto a Paquirri que le acompañó en la clavazón de poder a poder y en gallear al cárdeno, Miguelín empezó a crecer, igualito que crecen las pirámides de Teotihuacán cuando el sol las dora por la tarde. Ahí, mero mero, debimos todos empezar a gritar ¡torero, torero!, como solemos hacer en la mayor plaza del mundo, pero eso aquí, entre los gachupines, no se estila. Poco importa, aunque a mí, mejicano creyente que como Méjico no hay dos, me entró la nostalgia de pronto. Y tan pronto como me

entró se me fué, pues Miguelín, con mucho sentimiento, se emborrachó con la nobleza de «Esferito». Hizo toda la faena por el pitón derecho, llevando muy masticadas las embestidas, dominando tanto al toro que éste, en un desplante, terminó por querer besar al torero. ¡Así de a gusto se sentía «Esferito» con los pares de Miguelín! El torero —a ver si ahora que se arregló lo del pleito nos lo llevan a Méjico— se convirtió en matador con una estocada entera, de la que salió prendido. La Guadalupeana había estado al quite y a Miguelín no le pasó nada. Bueno, sí, la plaza se convirtió en un desmadre cuando Miguelín dió dos vueltas al ruedo con las orejas y el rabo de «Esferito».

DENISE, neoyorquina con pinta de haber nacido en Las Tendillas, se destrozaba las manos en apretones de impaciente miedo. Por sus mejillas morenas bajaban las lágrimas. Ella sentía por el hombre que se daba midiendo con cárdeno girón y salpicado ese afecto íntimo, y tierno, que si no es amor en mucho se le parece. Paquirri, su amigo, había dado una larga cambiada y en la segunda verónica apretada el pitón se le coló por la ingle derecha en busca de la cornada horrorosa. Denise desde entonces no volvió a mirar al ruedo. Ni siquiera a la boca del burladero donde Ramón, el mozo de espadas de Paco Rivera, comprobaba que no había sangre que restañar y si talegulla que recomponer. A Paquirri no se le vino el alma a los pies, como hubiese sido lógico, como pedía Denise, ahora mujer en oración porque a este Paco de Barbete la saliesen las cosas bien. Y bien que le salieron al mozo, rehiletero afanoso y al cuarteo de un toro descompuesto en el segundo tercio, muletero

aclamado en los pases por alto y en redondos y matador de aquel cárdeno tan «antiborrego» de un pinchazo y una entera caída a un tiempo. Entonces Paquirri ganó una oreja y Denise la tranquilidad. Con el «Joyer» —toro de mucha fuerza y de mucha raza, que aguantó cinco puyazos—, el miedo volvió a habitar en las manos, en el corazón y en los ojos de Denise. En banderillas —seis palos en todo lo alto—, con el astado viniendo muy fuerte, Paquirri trajo el clamor. En la muleta, «Joyer» y Paquirri pelearon de poder a poder. Cuando el toro quedó muerto de pinchazo, entera y descabello, a Francisco el barbateño le daban una oreja, le traían otra del desolladero y compartía la vuelta al ruedo con Antonio Moreno, el mayoral. Denise, en su barrera, sólo entonces se atrevió a sonreír. San Patricio, Patrono de Nueva York, la había escuchado.

—OO—

PADRE, me acuso de haber insultado a Pedro Benjumea en una plaza de un pueblo.

—Pero, hijo, eso no es pecado. A lo sumo, una falta de caridad para con tu semejante.

—Sí, padre, es pecado contra la humanidad después de haber visto, en esta tarde de

pablorromeros, a ese torero de Andalucía, triunfar con un toro-toro.

Al confesor le picó la curiosidad y preguntó a su confesado por el cómo, el qué y el cuándo del éxito de Don Valor. El mozo contó, de rodillas, que Pedro Benjumea, en faena inteligente, había aprovechado, después de unos pases genuflexos y en las tablas, todo lo que el tercero encerraba hasta conseguir la conquista de una oreja.

Dijo que el pablorromero —blando en varas— acabó en los medios por convertirse en un molde donde este Pedro de Palma vaciaba su toreo en grado de fundición, en series cortas con las dos manos, muchas de aquellas engendradas mirando Benjumea al tendido.

—Padre, al final, cómo estaría Benjumea de seguro con el toro, que acabó besándole el testuz.

Pero más al final, en la arena, un pinchazo, una entera contraria y trasera y un descabello para que a Benjumea le diesen una oreja. Los demás pecados del mozo eran de poca monta. La mano del confesor bajó rápida, como la de Benjumea para matar al sexto —toro con peligro— para la absolución.

G. C.

DOMINGO

PALOMO

LINARES (CUATRO OREJAS)

limpia, fija y da esplendor a su historia

VALENCIA. (De nuestro cronista taurino, enviado especial).—Estás, Sebastián, marcado ya en tu rostro.

Fué en esta tarde de domingo, cuando el quinto toro de doña Mercedes Pérez Tabernero se oponía a que consumases tu apoteosis. Mucha gente lo vió. Mucha gente lo sintió, pero al cronista, por fuerza del recuerdo, entonces sólo se le puso delante de su memoria otro rostro marcado por el toro, otro rostro que ya es inmortalidad, otro rostro que a estas alturas ha vuelto a cuajarse en tierra, porque su dueño —Manolete— vino a caer truncado en tu pueblo, Sebastián, «hacia arriba, con las velas hinchadas por el sonido de la muerte», que aseveró el poeta. Hoy si quisiera, Sebastián, preguntarte: ¿Qué color tiene la muerte? ¿Su cara y su mirada son verdes, como nos ha dicho Pablo Neruda? Por contra, Sebastián, ¡la muerte torera sube, morada, por las ingles, que así la describió Federico? Tú, mejor que nadie en esta tarde de domingo, me podrás responder a mis preguntas. Porque la muerte te anduvo cerca, muy cerca, con aquel toro de pobre pitonaje y rica carnazón —545 kilos nos dijeron que pesaba— que en un redondo empeño se dió en regular, en frenarse bajo tu misma barbilla para, en posición de tiro de mortero, dispararte la cornada. Te salvaste, Sebastián, de milagro. Quizá por el mismo milagro de tu toreo, tan lleno de casta como pudo estarlo el cabo Noval en su proeza marroquí. El toro negro tenía largas querencias por las adentros. Allí le toreaste con la muleta, Sebastián, por esos tus redondos tan «e figura máxima del toreo. Allí, los pases de pecho. Allí empezabas a sentirte en la plenitud de tu heroicidad cuando llegó la cornada. Después, herido, con la sangre bañándote el rostro, venciste las querencias del toro, te lo llevaste a los medios y, como si la sangre, tu sangre, fuese el mejor combustible del mundo, prendiste la apasionada hoguera de un toreo hermoso y heroico. Pinchaste dos veces antes de la estocada entera. La gente quería darte el toro entero. El presidente, más cicatero, te otorgó dos orejas. Al mismo tiempo se encendieron el público delirio —el buen Bojilla paseaba los apéndices tan caramente pagados mientras tú te marchabas a la enfermería— y el denuesto contra el avaro usia, porque, muy de tarde en tarde, se ve en los ruedos a un héroe tan dispuesto a morir para triunfar. Con esa misma disposición que tuviste, Sebastián, para cortar las dos orejas al peligroso toro colorado, albardado y ojinegro que abrió tu lote. También la querencia mansa por las tablas resultaba muy fuerte en el colorado. La fiera, sin recorrido, derrotaba buscando tu yugular, tu rostro; en fin, el sangriento premio que conquistó el quinto. Y tu muleta, después de los pases en el estribo, buscó los terrenos cambiados para sacar los rechazos, los pectorales y los pases zurdos que el astado no tenía

ni en los forros de su corrompida casta. Certero con la espada y las primeras orejas del póker ganadas. Te digo, Sebastián, que esta tarde, hecha historia porque una cornada marcó tu rostro, es de suma importancia. De esa importancia que fija, limpia y da esplendor al toreo de nuestro tiempo.

Hasta el quinto toro fuiste personaje principal, Sebastián, de esta corrida, dada con una entrada buena, comenzada con un pórtico de pórtido brillante, porque doña Mercedes, la ganadera charra, echó para romper plaza un toro de pitones bien pobres, pero rico en el temple de su nobleza. El sorteo entregó tal res a Juan García, y el de Puerto Real se hartó de ligarle pases. Y capotazos también que, para empezar, Mondeño había cuajado un gran quite por gaoneras. Entonces la plaza olió muy intensa a torerismo. La estatua de Puerto Real, por su quietud en los pases por alto, me recordaba a esos maniqués con campanillas que en las novelas de Dickens servían a los carteristas de la época para adiestrarse en el pícaro oficio. A Mondeño no le sonaban ni los alambres de su terno. Así de quieto se quedó el torero, que nació para mármol o para bronce. Con la izquierda, las tres series de naturales poseyeron rango especial. Igual que los remates de pecho, los redondos y las manoletinas. Media estocada y una muy larga agonía del toro. ¿Por qué no le dieron a Juan García dos orejas y si una? Misterios de los altos y presidenciales palcos.

No encerraba apenas lucimiento el tercero de la tarde, astado más dado a topar que a embestir. El cornicorto también lucía querencia por las tablas y su lidiador, Ricardo de Fabra, más voluntad que aciertos. Por lo voluntarioso, Fabra llegó a ser aplaudido después de lidiar entre acosones y sustos y de matar con una estocada baja. Hubo palmas para el valenciano. Pero todo esto, Sebastián, podría ahorrarme el contártelo, porque tú, entonces, todavía estabas en el ruedo. Cuando saltó el sexto, Sebastián, los médicos se las entendían con tu rostro cruzado por el pitonazo. Ese sexto toro de doña Mercedes sacó buen talante, raza y viaje, posibilidades bastantes claras para que Ricardo de Fabra, bajo la luz de los focos —la noche ya estaba encima— se comportase como un novillero rabioso. Con valentía atolondrada, metida en medio de algunos redondos largos y limpios. Con una voltereta de por medio. Con un final de trasteo, a base de pases por alto, espectacular y coronado certeramente con el acero. Para el matador que había sabido luchar como novillero, la presidencia, generosa, tuvo el premio de orejas y rabo. Y los valencianos, el galardón sudoroso y exultante de sacar a Ricardo sobre sus hombros, con toda la talegulla verde manzana hecha unos zorros desde la seca voltereta surgida cuando Fabra intentaba un natural.

Gonzalo CARVAJAL

compre ahora su frigorífico FAGOR POR 290 PTS. al mes

en IVARTE SA

QUE ES FAGOR EN FRIO?



UNA LUJOSA SOLUCION DE CALIDAD

*ELIJA ENTRE MODELOS DE FRIGORIFICOS

FAGOR

Además "IVARTE" le entrega un número que si coincide con el 1.º, 2.º o 3.º premio de la Lotería Nacional, que se celebrará el 26 de Julio próximo, le devolverá el dinero entregado y el frigorífico le saldrá totalmente gratis.



es una promoción IVARTE Visítenos! nuestras condiciones siempre son interesantes

IVARTE SA

LAGASCA, 66 - TEL. 226 60 50 - PLAZA DE LA CEBADA, 7 - TEL. 265 30 24 - GENERAL RICARDOS, 27 TEL. 271 10 88 - BRAVO MURILLO, 240 - TEL. 279 1173 PASEO DE LAS DELICIAS, 152 - TEL. 230 49 78 - PZA. DE LA HERRAMIENTA, 1 - TEL. 206 30 18 (GRAN SAN BLAS) - AVENIDA PADRE PIQUER, 8 (CAMPAMENTO) PASEO DE LAS DELICIAS, 22 - TEL. 239 41 88

en establecimientos IVARTE puede vd. comprar gratis

Una corrida "duplicada"

José Luis de la Casa -vuelta- confirmó la alternativa.- Paseo circular para Emilio Oliva

A primera plaza del mundo registra una entrada de primera, pero el festejo resulta de tercera. O de segunda. O mejor: de clase turística. Porque a uno le da la sensación de estar asistiendo domingo tras domingo, y día festivo intercalado tras día festivo intercalado, a la misma corrida. Si, señores, parece como si siempre viéramos la misma corrida, con los mismos toros y los mismos toreros. Aunque también puede que la cosa se deba al calor, y sea el bochorno la causa de tal impresión. De todas formas la corrida de ayer careció de relieve y esto la identifica

con bastantes de la serie «caglinosa» de las Ventas. En fin, que vimos un encierro de buena presencia —excepto el segundo, de pobre trapío— y juego a tenor con el porcentaje de raza brava que corría por las anatomías de los bureles. Tercero y quinto —éste sobre todos— resultaron dignos ejemplares de la ascendencia importante que tiene esta ganadería del campo de Valladolid propiedad de los señores Molero.

● Confirmador de su alternativa, José Luis de la Casa no se amilanó en el toro «ceremonial», toro que salió incierto y puso en duro trance al muchacho cuando le volteó aparatosamente. El hijo de Morenito de Talavera brindó la muerte del burel a su padre, para meterse luego en la lidia simultánea del animal y —aunque la estroza faena y el toro se repulsa de un sector del público que gozaba con el regateo del premio en tarde tan importante para el diestro. Al sexto, grande, y que embestia con la cabeza alta —cuando lo hacía, que era en contadas ocasiones—, no cabía hacerle más faena que la llevada a cabo por el «confirmando», y de una corta y un descabello finiquitó la pugna.

Para Luis Segura fueron, una vez más, los dos cuartos de hora amargos del festejo. Su primero, un toro de ridícula estampa y con apariencia menguada, hizo brotar las iras públicas. La petición

unánime de que lo matase cuanto antes no resultó atendida por Segura con la rapidez que hubiera sido de desear, y de ahí el enfado. Al cuarto, burel con sentido y al que una lidia infernal acrecentó el peligro, lo acabó de rición de un espontáneo. Y poner «en su punto» la apahora tuvo Luis que abreviar en la medida que le permitía el toro —bien corta medida por cierto— y así acabó la segunda oportunidad del espada madrileño, perseguido en esta tarde por una mala fortuna que parece encariñarse con él por temporadas.

A Emilio Oliva, otro de los toreros de «la plantilla» de las Ventas, le correspondió el mejor lote, y el de Chiclanero le hizo los honores, pero en tono menor. Muy bien estuvo el trasteo preliminar al tercero de lidia: labor de dominio, de sabidurías y de corajes toreros; pero frente al quinto, el «pesquis» de Emilio para ver el buen son del toro anduvo algo tarde. A los buenos pases sobre la derecha no pudieron seguir—había pasado el tiempo en tanteos— momentos de mayor brillantez, y como la estocada resultó fulminante y de buena ejecución, salieron a relucir los pañuelos—esta vez con buena intención—, y como el presidente dijo que no, el público otorgó vuelta y media al chicanero.

De todas formas, insisto en que me parece que esta corrida ya la había visto antes. Vamos, ¡digo yo!

Paco CERCADILLO

tecniban
PERFORISTAS
 CURSO DE FORMACION DE MAQUINAS
IBM
 MODELOS 024 y 029
TECNIBAN
 Enseña, selecciona y coloca.
 Empieza un nuevo curso
 INFORMESE EN
 ATOCHA, N.UM. 34
 TELEFONO 238-18-01

SU PROFESION, LA MAS ANTIGUA DEL MUNDO... SU VOCACION, LA MAS HUMANA DE TODAS

EL HIJO DE TODAS (CASA DE MUJERES)
DOLORES DEL RIO
 ELSA AGUIRRE · ROSA M. VAZQUEZ
 MARTHA ROMERO · ELSA CARDENAS
 MARIA DUVAL · SUSANA CABRERA · CARLOS LOPEZ MOCTEZUMA
 ENRIQUE ALVAREZ FELIX
 Y LA ACTUACION ESTELAR DE FERNANDO SOLER
 DIRECTOR: JULIAN SOLER
 EASTMANCOLOR

¡¡PROXIMO ESTRENO!!

FANTASIO - FIGARO HOY ESTRENO

“Las carcajadas conservan la paz mejor que las bombas” (pensamiento filosófico)

PLAYAS DE LA RIVIERA
 EN COLOR
 ERIC MORECAMBE · ERNIE WISE
 SUZANNE LLOYD · PAUL STASSINO
 DIRECTOR: CLIFF OWEN
 PRODUCCION: HUGH STEWART

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

en MAZON ahora

¡¡COMPRESIN DINERO!!

todo lo de verano, con los PRECIOS EXCEPCIONALES de sus GRANDES REBAJAS

MAZON
 y

ABC de Crédito, S. A.,

han inaugurado un departamento de VENTAS A CREDITO

Todas las cuentas de crédito disfrutarán de los siguientes

BENEFICIOS EXTRAORDINARIOS

- Sorteos en combinación con la Lotería Nacional, con premios equivalentes a una vez el importe de su crédito.
- Seguro de vida y accidentes que liquida totalmente su crédito en caso de fallecimiento o incapacidad.

... y además de todas estas ventajas, MILES DE ARTICULOS a precios así de sorprendentes

PARA CABALLEROS

TRAJE EN TERLENKA, todas las tallas **890**

BLUSON en Tergal, tonos lisos. **390**

PANTALON, en Tergal y Terlenka **359**

Rodamos compresin a las primeras horas, les atenderemos mejor

INFORMES

Mazon

FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14

BARRIO DE LA ESTRELLA

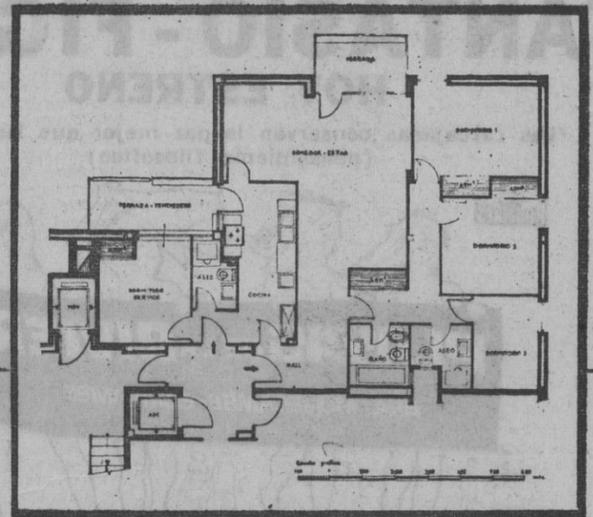


pisos en alquiler

En un núcleo urbanístico modernísimo donde se conjugan los edificios con grandes espacios ajardinados.

Muy cerca del corazón de Madrid, junto al Retiro, forma con el barrio del Niño Jesús, del que sólo le separa la Avenida del Doctor Esquerdo, un todo armónico, una auténtica zona residencial.

Calefacción y agua caliente centrales.
Parquet.
3 dormitorios más otro para servicio.
2 cuartos de baño y aseo servicio.
Armarios de cocina metálicos.
Teléfono interior.
Cuarto trastero en sótano.
Superficie, 137 m².



Urbis S.a.

Declarada Empresa Ejemplar el 18 de Julio de 1961.

OFICINAS:
MENENDEZ PELAYO, 71 • HORARIO: DE 9.30 A 1.30 Y DE 4 A 6 • FESTIVOS INCLUSIVE

**TOROS
EN LA
COSTA
DEL SOL**

ANTONIO ORDÓÑEZ

abre el verano del toreo grande en Fuengirola

FUENGIROLA, 29. (Por telex.) — Se entrelazan las plazas de la Costa del Sol, cada día más numerosas. Y el verano se abre en ella con la avalancha de turistas que pueblan este bello lugar de España. El sábado, en Fuengirola, Ordóñez vino a abrir el verano del arte, y con él, dos toreros también artistas, cuales son Zurito y Manolo Cortés. Había en el cartel, para completarlo, la atracción del caballero extremeño don Gregorio Moreno Pidal. Y los toros —uno, bravo, de doña Carmen González de Ordóñez, para el rejoneador, y seis de variada condición, de don Tomás Prieto de la Cal, de los que fueron bien los negros, y fallaron en parte los jaboneros, toros que no gustan al público. Moreno Pidal lució cuatro caballos bien domados, e hizo un toreo ecuestre, que tuvo momentos muy lucidos. Con rejones de castigo, banderillas y lanza de muerte, cumplió su faena, muy ovacionada por los espectadores, que casi llenaban la plaza, pese a ser sábado. Y el caballero dió vuelta entre ovaciones. Ordóñez, tal como sus compañeros, dió una lección de toreo de arte. Parecía el festejo de hoy más para aficionados que para ese público multicolor y vario que acude a estas plazas. Ordóñez lució con el gran sentido y la paciencia que le caracterizan, y en todo momento hizo brillar su arte, ahora, además de espléndido, emocionante en su tercio final, cuando luce el gran torero perfección en la suerte de matar, que algún tiempo estuvo por él algo olvidada. El maestro de Ronda hace gala con la espada de toda esa perfecta ejecución que debe tener un torero para que sus actuaciones sean dignas del más caluroso elogio. Y así pasó aquí. Si en su toro primero, muy poco encastado, todo fue una exhibición perfecta, en el segundo, con trapío, el maestro se alzo triunfador, y tras mostrar para todos lo que es el verdadero toreo rondeño, mató de gran estocada, sin puntilla, por lo que se llevó, en premio las dos orejas, ya que el rabo, pese a la insistente petición, el presidente no lo otorgó. Y de Ordóñez quedó en la plaza el brillo de la gran

faena, el comentario jubiloso y la alegría en la multitud, mientras en su triunfal vuelta al ruedo caían regalos y ovaciones de quienes habían gozado de tan perfecta lección.

También Zurito, con sus dos faenas, trajo a los espectadores momentos de encendida pasión. Hizo toreo lento y muy ceñido, dejándose pasar los toros por la faja, como sólo saben hacer los valientes. Y su éxito logrado estuvo desde los primeros momentos. Cuando al toro le falta casta, el torero debe suplirla. Y eso fue lo que hizo el de Córdoba, mientras las ovaciones ininterrumpidas se oían fuertes. Buen capeador, y mejor mulletero, con espectacularidad, Zurito fué ganando la tarde para dar vuelta al ruedo en el primero y cortar dos orejas al segundo. Una actuación muy buena, perfecta, que ha demostrado que aún tiene el joven diestro sitio en los carteles de postín, en los que puede y debe figurar seguro de sus éxitos.

Cerraba el cartel otro torero joven: Manolo Cortés, sevillano, y que desde su alternativa está figurando entre los primeros con personalidad muy acusada y arte depuradísimo. Hoy Cortés tuvo el sello del empaque de los grandes maestros, porque prodigó con facilidad, no exenta de peligros, lo mismo el toreo de capa fino y artístico, que el de muleta, señorial y de gran arte. Las ovaciones fueron para él incesantes, y en los más lucidos momentos, también los olés acompañaron cada lance o cada pase.

Quizá Cortés haya elegido de la fiesta el camino más largo para llegar, pero el mejor para perdurar en ella y gozar de las tardes felices. El sábado fué Fuengirola la plaza conquistada, pero antes y después tiene en los aficionados puros, sus más encendidos panegiristas.

Cuando terminó el festejo, entre grandes ovaciones, los tres espadas dejaron el ruedo en el que habían mostrado cuál es el mejor toreo a una multitud que guardará el grato y eterno recuerdo. Ordóñez había abierto un verano de arte en Fuengirola.

Julio MONTES

Corrida de arte en Jerez

MANOLO CORTÉS: Dos orejas y salida a hombros

JEREZ, 28. (Por telex.) La «corrida del arte del toreo» figura desde hace años en el programa de las de esta ciudad, de tanto abolengo y solera. La fecha, el último domingo de julio, y a ella acuden desde todas partes aficionados que gustan del toreo de la eternidad. Esta tarde, con toros de Pepe Luis Vázquez, aquel que fué tan famoso en su época, han lidiado Ordóñez, Curro Romero y Manolo Cortés.

Hemos visto toros-toros. Demasiado toros, porque algunos, como el cuarto, que lidió Ordóñez, era un torazo imponente con más de media tonelada de peso y unos pitones corniveletos capaces de asustar al más valiente. Los demás fueron por este estilo, y las gentes se asombraban cada vez que se abría la muerte del chiquero e iban apareciendo los toros del señor Vázquez con todo su trapío y su romana. Uno de ellos, el tercero, no echaba cuenta a nada ni a nadie, y el presidente ordenó que le colocasen enlutadas banderillas.

En una barrera estaba el joven Kennedy con los hijos de don Salvador Guardiola, en calidad de acompañantes y asesores. Y seguramente que ha salido muy complacido de ella, porque Ordóñez, que no obtuvo orejas, consiguió un triunfo grandioso.

ya que de por sí lo era el estar frente a toros de tanto respeto y lancearlos con la gracia del gran maestro y prenderlos en su muleta para torear. Igualmente por redondos que por naturales, pasándose por la faja pitones tan imponentes, como el público se sucedieron en honor del

Ordóñez: Ovación a su gran lección

maestro de Ronda tanto en los momentos cumbre de su toreo, como después de muertos sus enemigos, a los que tumbó de sendas estocadas.

Curro Romero escuchó una imponente ovación al saludar de capa a su primero con verónicas preciosistas cuya serie terminó capote a una mano de manera airosa y artística. Y luego también volverían a repetirse estas demostraciones de júbilo cuando con redondos, trincerillas, adornos y pases de gran solera, compuso la faena de muleta de su primero, al que mató de dos pinchazos y estocada. En su segundo, otra vez Curro a la espera

de ese momento propicio que los toros no le ofrecen. Otra vez mató pronto, pero sin haber terminado de destapar el tarro de la esencia que tanta fama y grandeza le dió a su vida artística. Por eso el público no se contenta, porque, sabiendo cuales son sus dotes de torero fino y elegante, le sabe a poco lo que hace y ahora lo que debe hacer.

El triunfador de la tarde ha sido el benjamín de la terna, el sevillano Manolo Cortés, que si volcó toda su gracia torera en la faena completa y magnífica que hizo al sexto de la tarde, donde sus lances de capa y el toreo al natural, con hondura y majestad, mostraron cuan ciertos estamos al calificarle como una de las más seguras esperanzas que la afición pueda tener en este torero de arte. A este toro lo mató de una gran estocada, cortándole dos orejas. Al anterior, al que poco pudo hacerle, ya que fué un animal negativo, también le dió un estoconazo tirándole patas arriba. Y mientras Ordóñez era despedido con una ovación grandiosa, Cortés salta a hombros por la puerta grande, seguido de la muchachada que aclamaba, como toda la plaza, su gran faena en la corrida del arte.

J. M.

PERU, ABIERTO A LOS NOVILLEROS «ECONOMICOS»

LIMA, 29.—Los novilleros españoles podrán torear sin picadores en las plazas peruanas al haber sido derogada, por la Asociación de Auxilios Mutuos de Toreros del Perú, una disposición que no les permitía actuar en dichos festejos.

La medida ha sido adoptada como resultado de una solicitud del novillero peruano Fernando Alvarez, que se encuentra en España sin poder actuar porque la prohibición es recíproca.

PISOS RESIDENCIALES

Entrada única desde

100.000 PTS.

CANILLAS



Visite nuestra vivienda de muestra

SU PISO ECONOMICO LEGANES

Calle Seminario 700 viviendas
Entrada única desde

50.000 PTS.

Información y venta en las obras y en Alcalá, 54 - 3.º

PROMOCIONA Y CONSTRUYE

PRYCONSA

capital desembolsado, 160 millones

POMPEYA - MOLA - GAYARRE

¡HOY, GRAN ESTRENO!

WILL PENNY... El hombre sin ternura

WILL PENNY... El «cow-boy» errante

WILL PENNY... ¡El luchador invencible!

filmax
PRESENTA

CHARLTON HESTON
JOAN HACKETT
DONALD PLEASANCE...

EL MAS
VALIENTE
ENTRE MIL
(WILL PENNY)

LEE MAJORS
PRODUCCION POR FRED ENGL Y WALTER SELTZER
ESCRITA Y DIRIGIDA POR TOM GRIES
UNA PRODUCCION ENGL-GRIES-SELTZER
TECHNICOLOR



El «western» aguardaba a Charlton Heston... Y el gran actor responde a la llamada con un personaje inolvidable

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

OTRO «MILAGRO BENITEZ»

☆ El Viti, como en Sevilla, y Angel Teruel, candidato al «uno»

ALICANTE, 29. (De nuestro enviado especial.)—Pasará a la historia este Manuel Benítez como hombre que trajo a la fiesta nuevas fronteras y horizontes desconocidos. Pasará El Cordobés como una especie de gnomo bueno, inagotable en varas mágicas, que dió pie, motivo y razón para que los empresarios no dejaran crecer la hierba en sus plazas y se saliesen de la monotonía de ofrecer corridas tan sólo en los días clave, fijos en el calendario, de festejar Patronos o acontecimientos locales. Así fué cómo en sábado y en Alicante, plaza difícil de llenar, se produjo el «milagro Benítez» de poner el coso al borde del «No hay billetes». Luego, a la hora de dar la cara en el ruedo, El Cordobés estuvo en la vereda de los días grandes, porque parece que ha de ser aquí, en Alicante, junto al mar Mediterráneo, en donde este mozo de Córdoba doblegue las plumas más endurecidas y alcance las mejores plusmarcas de su carrera. Se devolvió a los corrales su primer tono, de Samuel Flores, por consideración unánime de que los pitones no eran lo suficientemente serios para medir a Benítez. De Dionisio Rodríguez fué el sobrero, serio y gordo, mansurrón en varas y potable en la embestida. Con él hizo el torero una faena larga y densa. Formal en lo ortodoxo y anárquica en lo imprevisto. En conjunto fueron muchas las virtudes que se apiñaron y por tanto mérito, tras la estocada, le fueron concedidas dos orejas.

No pudo resistir el quinto samuel los ánimos de Benítez y se apagó pronto. Mientras el toro se tuvo en pie, el Huracán Benítez sopló intensamente. Sonaron palmas.

Tendría que tener la tarde recuerdos bien definidos, a poco de mediar la corrida, cuando S. M. (El Viti) se las viera con el cuarto de Flores. Antes estuvo al borde de la apoteosis en el toro que abrió plaza y en el que el fallo a espadas le privó de trofeos largos. Ya digo que el recuerdo arribó en el cuarto, toro que acabó buscando tablas, y en el que Santiago reencarnó en Alicante su faena histórica de Sevilla. Todo hace poner que está escrito que El Viti llenara sus mejores páginas con toros de don Samuel. El de la Maestranza también lo fué. Faena perfecta, académica en la forma y en el fondo, pero genial en la improvisación, en la inspiración de un conjunto sin lagunas ni erratas. Algo muy grande que no empañaron tres pinchazos entrando con fe y que tuvieron el remate de una estocada «made in Viti». Oreja y apoteósica vuelta. Amplia tenía la sonrisa este Luis Miguel Dominguín que hoy se acercó a estos lares tauricos para pecararse a lo vivo de los progresos de Angel Teruel. ¿Bien pudo enterarse el que fuera maillot amarillo en sus tiempos de que el joven madrileño lleva camino de igual investidura. A su primero, sin gas para la floritura, lo lidió con ciencia, con arte y con eficacia. Al último, el más serio de la tarde, lo toró a fondo con la verdad del redondo y del natural, con acompañamiento de adornos y desplantes. La amplia sonrisa de satisfacción que lucía Luis Miguel tenía fundamento más que sobrado. Pinchazo y gran estocada dieron paso al premio de la oreja para este candidato cabal al número uno.

Manuel F. MOLES

ESTUDIOS-APARTAMENTOS

Junto a Ciudad Puerta de Hierro

SEA PROPIETARIO POR MUCHO MENOS DE LO QUE PAGA USTED POR SU ALQUILER

Unicamente por 40 mensualidades desde

4.500 pts.

sin entrada.

Calor negro - Ascensores
Cafetería - Garaje

Información y venta en: Alcalá, 54, 3.º

PROMOCIONA Y CONSTRUYE

PRYCONSA

Capital Desembolsado 160 millones

EN LA «TERCERA»

OREJA PARA DOS DE LOS TRES DEBUTANTES

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES.—Media entrada. Reses de Rodríguez Pacheco Hermanos, de Salamanca. Al quinto se le dió la vuelta al ruedo.

Raúl García (El Moro), de Méjico, debutante en esta plaza, a su primero, faena medrosa, para dos pinchazos, pitos. En el otro, faena desconfiada, para media estocada. Bronca.

José Escobar, de Granada, también nuevo en la plaza, a su primero, faena vistosa y aplaudida. Mata de dos pinchazos y media. Ovación, petición de oreja y vuelta. En el otro, faena voluntariosa y aplaudida, para media y una estocada. Ovación, una oreja y vuelta.

Pasa a la enfermería, donde se le aprecian desgarros en el pabellón auricular izquierdo, contusiones múltiples y conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

Lorenzo Olmo, de Málaga, también debutante en este ruedo, en su primero, dos pares de banderillas, que se aplauden. Faena jaleada. Mata de un pinchazo, estocada y siete descabellos. Ovación y vuelta. Al último, pitos, dos pares de banderillas, que se ovacionan. Gran faena muy aplaudida, para dos pinchazos, una estocada y cuatro descabellos. Ovación, una oreja y vuelta. Fué paseado a hombros. (Cifra.)

GALERIA DE ALIMENTACION

Puestos desde 300.000
Tiendas uso y consumo
Puerta calle
Desde 500.000

Clara del Rey, 15

Con la boca partida por un toro, Palomo Linares llegó a Madrid

No estaban peleando, no estaban luchando; toro y torero estaban engarzados, como los diamantes y el platino, en las alhajas, en un derecho largo, increíble, prodigioso. De pronto al toro le vino un mal pensamiento y levantó la cabeza para partirle la boca a Palomo Linares. Y se la partió. Seis puntos por dentro y cinco por fuera. «Y ahora, sin poder comer, estoy a vasos de leche...», dice el torero. La sangre corría por la camisa blanca cuando Palomo Linares, repuesto del golpe, volvió al toro. La sangre del torero, cayendo a borbotones, se fundió con la del toro. Y esta vez a la belleza del platino y los diamantes se unió el rubí. Los que le vieron terminar la faena, los que le vieron con la boca partida y llena de sangre morder el pitón que le había herido en un desplante a la antigua, dicen que no ha habido nunca nada más plástico ni más violento. Palomo Linares resta importancia a todo. Con la boca medio cerrada por un esparadrado —con el que por lo menos tendrá que forrear cuatro o cinco corridas de su famoso ma-



ratón del mes de agosto, partido la boca un toro, eso comenta: «Nada, no ha sido nada. Que me ha sido eso...» (Foto Verdugo.)

BARCELONA.—Toros de Gardé, mansos. El Viti, oreja con petición y dos vueltas y un aviso y palmas. Angel Teruel, ovación y palmas. Carnicerito de Ubeda, ovación y un aviso con palmas.

PALMA DE MALLORCA.—Toros de don Ignacio Pérez Taberner Sánchez, flojos. Diego Puerta, aplausos en su lote. Paco Camino, petición

y oreja con petición. Pedro Benjumea, ovación y una oreja. Fué despedido, al igual que Paco Camino, con aplausos.

SANTANDER.—A causa del mal tiempo —lluvia torrencial— tuvo que ser suspendida la corrida en la que se iban a lidiar toros de don Manuel Martínez Elizondo, por Aparicio, Tinín y El Norteño.

Julio Aparicio, bajo la lluvia, mató bien al único toro lidiado. Por recrudescer el temporal la presidencia acordó suspender el festejo.

FIGUERAS.—Toros de Pérez de la Concha. Josechu Pérez de Mendoza, dos orejas y aplausos. El Paquirri, oreja y vuelta. El portugués Fernando dos Santos, oreja y dos orejas.

VALLECAS VIVIENDAS

En el mejor sitio de Entrevías, fachada calle Mejorana y Conde Rodríguez San Pedro. Muchas facilidades

Información y venta:

INMOBILIARIA ANTARTIDA, S. A. Avenida América, 26. Teléfono 245 72 14, y en la propia obra, tardes, incluso domingos y festivos

Representante

del ramo textil para Madrid, joven y activo, necesitamos para empresa introducida en ese mercado.

Tejidos de Lino, Santa Clara, 3. RENTERIA (Guipúzcoa)

TORRALTA

TODOS LOS CAMINOS DE VACACIONES CONDUCE A: TORRALTA

(ALGARVE-PORTUGAL)

INFORMACION:

TORRALTA AV. DUQUE DE LOULE 66-A LISBOA Y TEL. 2531784-MADRID

PISOS

MAURICIO LEGENDRE, 4 (Plaza de Castilla)

PROXIMA ENTREGA

Desde 200.000 ptas.

entrada única

Hipoteca, 10 años

Resto. grandes facilidades

- Magnífico emplazamiento
- Construcción de calidad.
- Ley Castellana.
- Renta libre.
- Exenciones tributarias.

VISITE NUESTRO PISO PILOTO

Información: EN OBRA: De diez a dos y de cuatro a ocho. Festivos de diez a dos

BEYRE, S. A. Los Vascos, 29. Tel. 2530560

PROINVESTA Fuencarral, 123 TI. 2245723

Y ahora, para deleite de todos los públicos, a partir de HOY, LUNES, en el cine

TIVOLI

20th Century-Fox presenta
REX HARRISON
SAMANTHA EGGAR



ANTHONY NEWLEY

EN LA PRODUCCION DE ARTHUR P. JACOBS
"EL EXTRAVAGANTE DOCTOR DOLITTLE"

RICHARD ATTENBOROUGH

HERBERT ROSS - RICHARD BAY AGHAM - Producción - 1960 - Color DE LUXE

Un recreo a la vista. Un deleite para el oído. Una emoción para el corazón. Una satisfacción para la mente.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PRECISAMOS CALDEREROS Y TORNEROS DE 1.ª

Escribir Apartado 23.025 MADRID

(10.815.)

PARA SU PELO

Los Institutos Médicos Capilares SAN ANTONIO, de París especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que sus locales de MADRID, avenida de José Antonio, 1, teléfono 2214400; Barcelona, Ronda San Pedro, 8, teléfono 2315853 y 2210105 y ZARAGOZA, calle San Miguel, 2, están abiertos sin interrupción de 11 a 20 horas, los días laborables, y de 10 a 14, los sábados. En treinta minutos de examen, sin ningún compromiso, diremos si nuestro método puede ser eficaz en su caso. Estos INSTITUTOS en estas ciudades están montados e instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método a seguir pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas: MADRID, avenida de José Antonio, 7, teléfono 2214400

Director facultativo: Dr. Pardos

Director: Sr. Bellido

(Número de Sanidad, 8 C.)

URGENTE 200 MODELOS DE ALFOMBRAS

Precios que dentro de unas semanas ya no podrán verse... Calidades responsables. Gusto al día

ELECCION. Claudio Coello, 122

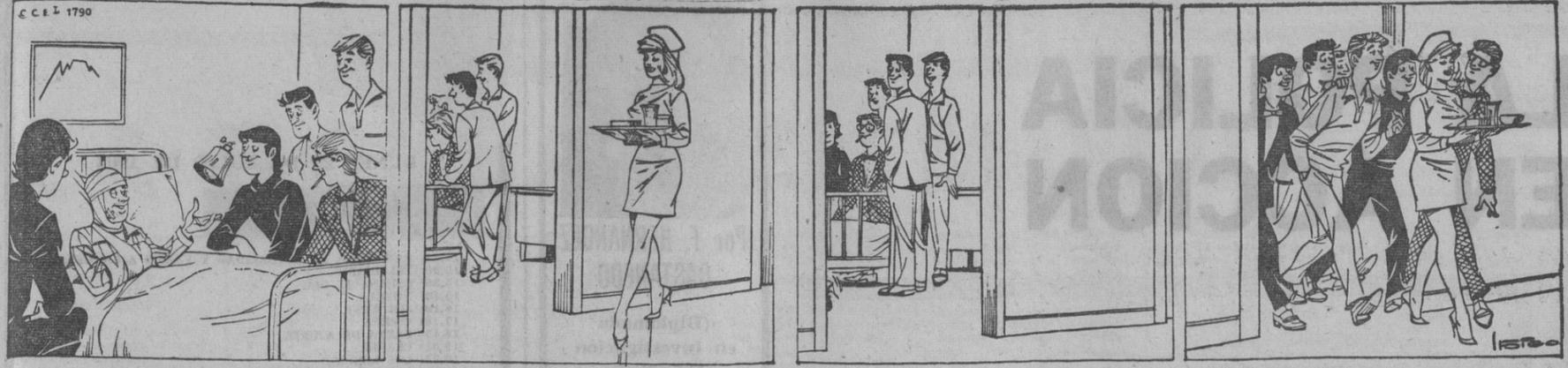
RESIDENCIA PARA ALUMNOS DE PREUNIVERSITARIO

(Padres Claretianos)

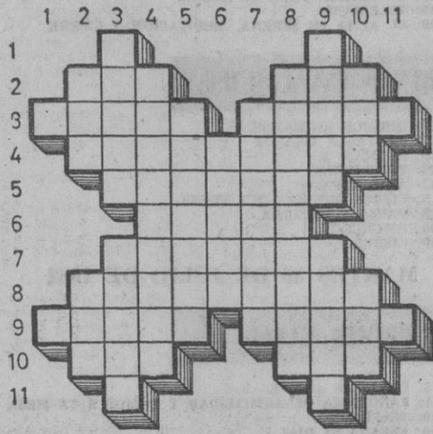
Habitaciones individuales con ducha, lavabo, calefacción, etc. Clases en el mismo centro. Reconocido superior

Información:

P. Director. Calle Corazón de María, 1 (Av. de América), Madrid-2. Teléf. 215 21 54



CRUCIGRAMA Por PETER



HORIZONTALES.—1: Consonante. Cifra romana.—2: Condimento. Preposición.—3: Mancha en la piel. Pedazos de cuerda o hilo.—4: Medianos.—5: Resistentes.—6: Adherir.—7: Familiarmente, azotainas.—8: Vaciláramos.—9: Trozos de madera cortos y gruesos. Perteneciente a una sociedad.—10: Flor. Apócope.—11: Conjunción. Consonante.

VERTICALES.—1: Consonantes.—2: Punto cardinal. Río de Suecia.—3: Dícese de los cereales desde que nacen hasta que se siegan. Figuradamente, aplicase al color confuso y entrapado.—4: Aves gallináceas que habitan en los picos inaccesibles y nevados de las montañas.—5: En plural, juego de azar.—6: Enlazar.—7: Piel de curtiduras de reses lanaras.—8: Pronunciamos un discurso.—9: Partes de un todo que ha de ser distribuido. Trozo de cauce debajo del molino hasta la madre del río.—10: En Arabia, jefe. Preposición.—11: Consonante y vocal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Tapas.—2: Vas.—3: Zapas.—4: C. Calesas. V.—5: Oropel. Cata.—6: Solas. Lunar.—7: Olot. Cadena.—8: S. Náyades. S.—9: Sobes.—10: Dar.—11: Cosas.

VERTICALES.—1: Cosos.—2: Rol.—3: Colón.—4: T. Zapatas. C.—5: Ayaes. Yodo.—6: Papel. Cabás.—7: Asas. Ladera.—8: S. Saucedes. S.—9: Sanes.—10: Tan.—11: Varas.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DEL SABADO

AL LABERINTO

HORIZONTALES.—Dibujo: ARNICA.—Taburete bajo de asiento relleno: PUF.—Molusco comestible (pl.): LAPAS.—Alégrese: RIA.—Metaloide semejante al carbono: BORO.—Vuelto a mojar: REMOJADO. Matrícula española de coche: CC.—Mamífero rumiante doméstico: CABRA.—Siglas comerciales: SA.—Destilado: AJALOS.—Dibujo: HIERBA BUENA.—Detiene: PARA.—Preposición: EN.—Placer: SOLAZ.—Entregas: DAS.—Dativo y acusativo del pronombre: ME.—Negación: NO.—Nombre de mujer: ANA.—Símbolo del radio: RA.—Manada de animales: PIARA.—Trompeta china: JA.—Bahía oriental de Cuba: MOA.—Trinitrotolueno: T. N. T.—Aversión: OUDIO.—Letra griega: PI.—Dibujo: ESPLIEGO.—Consonante: CE.—Espuela de una sola púa: AOCATE.—Descifro: LEO.—Relata: NARRA.—Símbolo del sodio: NA.—Unidad de presión atmosférica: BAR.—Negación: NO.—Nombre familiar de mujer: LOLA.—Preposición: TRAS.—Montaña donde se detuvo el Arca de Noé: ARARAT.—Interjección para llamar al perro: TÓ.—Madre, en el lenguaje infantil: MAMA.—Vocal repetida: AAA.—Dibujo: MALVAVISCO.—Refugio: ASILO.—Manto de los beduinos: ABA.—Consonante: EME.—Crustáceo: NECORA.—Combate: LID.—Prenda de cabeza: BOINA.—Vocal repetida: AAAAA.—Tabaco en granos: GROSSO.—Dibujo: ALCANFORERO.—Flor: ROSA.

VERTICALES.—Pueblo de Murcia: ARCHENA.—Estado de América Central: PANAMA.—Símbolo del bario: BA.—Dibujo: RICINO.—Taza pequeña de porcelana: JICARA.—Taza redonda sin asa: BOLSA.—a la vida: NACE.—Se dirige: IBA.—Nota: LA.—Símbolo del curie: OL.—Titu-

lo judío: RABI.—Pie de la antena: CAR.—Fílón: VENA. Afirmación, en provenzal: OC. Consonante repetida: BB.—Altar: ARA.—Quiéren: AMAN.—Asola: ARRASA.—Animal considerado como antepasado (tribus salvajes): TOTEM.—Observa: VE.—Nota: FA.—Río de Italia: PO.—Fertilizante de la tierra: ABONO.—Parte más baja de una nave: SENTINA.—Signo morse: O.—Nombre de mujer: URSULA.—Dios de los oráculos: APOLO.—Raspas la superficie: RAES.—Sin belleza (femenino): FEA.—Traslada aquí: TRAE.—Signo del Zodiaco: LEO.—Mil cien: MC. Desciende: CAE.—Dibujo: MANZANILLA.—Vocal repetida: OO.—Voz de mando: AR.—Pueblo de Granada: LOJA.—Puras: NETA S.—Acerbo: AMARGO.—Caña despojada de su grano: PAJA.—Plaza pública en la Grecia antigua: AGORA.—Pusiera precio: TASA.—Golpe en el agua con el remo: PALADA.—Desmenúe con los dientes: ROI.—Gastados: RAIDOS.—Dibujo: ADORMIDERA.—Arbol betuláceo, de flores blancas y rosadas: ALISO.—Sin sal (femenino): SOSA.—Punto fijo en la historia: EFOCA.—Siglas comerciales: SA.—Sensación en el olfato: OLOR.

AL CRUCIGRAMA SILABICO

HORIZONTALES.—1: Vespasiano. Albarcorque. Cucar. Papar.—2: Pesames. Remendolo. Moro. Moles.—3: Ra. Colodro. Rifaraselo. Trapa.—4: Lestrigon. Jes. Rudo. Lilas. Su. Ra.—5: Bufalo. Peso. Ciudad. Rebatido.—6: Manolo. Surti. Mitas. Nada. Jeja.—7: Non. Nieta. Memela. Desviere. Re. 8: Toro. Entrefino. Mero. Obstaba.—9: Pope. Oate. Ti. Como. Cucu. Ra.—10: Ramonas. Pacato. Riato. Retinto. 11: Al. Timonel. Chasquido. Diecete.—12: Ma. Valle. Cu. Ro. Esta. Roma.—13: Drama. Rabalera. Mantecon. Lo. Za.—14: Baño. Su. Sevicia. Diploma-

—15: Sofocara. No. Redoma. Lote.

VERTICALES.—a: Vesperales. Manon. Po. Almadraba.—b: Pasa. Tribuno. Topera. Manoso.—c: Siames. Gonfaloniero. Mo. Va. Fo.—d: No. Co. Lo. Ta. Canastillera. Ca.—e: Relojos. Sur. Ente. Mo. Basura.—f: Almendro. Petimetre. Panel. Le.—g: Bardo. Ruso. Mefitica. Curase.—h: Colorido. Milano. Tochas. Vino.—i: Que. Fa. Cuitas. Co. Quiriomanancia.—j: Moralidad. Desmemoriado. Te. Re.—k: Curoselas. Naviero. To. Escondido.—l: Car. Lo. Redase. Cu. Dita. Ploma.—m: Mo. Suba. Obsurrece. Loma.—n: Palestra. Tijereta. Tintero. Tilo.—ñ: Par. Paradoja. Barato. Mazaquite.

AL K-VILOGRAMA

BERLIN: A-6, B-5, C-3, D-2 y E-1.
LISBOA: A-4, B-1, C-2, D-4 y E-6.
LONDRES: A-1, B-3, C-6, D-6 y E-5.
MADRID: A-5, B-6, C-4, D-1 y E-2.
MOSCÚ: A-2, B-4, C-5, D-3 y E-4.
PARIS: A-3, B-2, C-1, D-5 y E-3.

A LOS JEROGLIFICOS

De salud andan mal
Un par de guantes de punto
Sobre gustos no hay nada escrito

AL DAMEROGRAMA

A: Plan.—B: Kilo.—C: Truco.—D: Arena.—E: Semana.—F: Rincón.—G: Culpad.—H: Cretino.—I: Diámetro.—J: Estructuendo.—K: CONJUNTO: «Un salmón puede nadar cincuenta kilómetros por día contra la corriente.»

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	Salud	Amor	Dinero	Trabajo
21 de marzo a 20 de abril	☐	☐	⊗	☐
21 de abril a 21 de mayo	☐	⊗	⊗	☐
22 de mayo a 21 de junio	⊗	☐	☐	⊗
22 de junio a 21 de julio	⊗	⊗	☐	☐
22 de julio a 22 de agosto	☐	⊗	⊗	☐
23 de agosto a 23 de septiembre	☐	☐	⊗	⊗
24 de septiembre a 23 de octubre	☐	☐	⊗	☐
24 de octubre a 22 de noviembre	☐	⊗	☐	☐
23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	☐	☐
22 de diciembre a 20 de enero	⊗	☐	⊗	☐
21 de enero a 18 de febrero	☐	☐	☐	⊗
19 de febrero a 20 de marzo	⊗	☐	☐	☐

GUIA PARA LA JORNADA

Tenga cuidado con sus amistades y muéstrese pronto a romper toda relación dudosa que ponga en peligro su prestigio personal o su equilibrio sentimental o familiar. No dé motivos de crítica o resentimiento.

No eluda los compromisos adquiridos y trate de finalizar las tareas ya iniciadas y por alguna causa abandonadas. Mantenga un orden sereno de actividades durante toda la jornada y muéstrese responsable y equilibrado.

Alguien de su círculo de relaciones afectivas más superficiales, aunque gratas, le servirá eficazmente en el logro de una ambición abrigada durante tiempo. Sea sincero al exponer sus deseos y objetivos inmediatos.

No se deje atrapar por personas hábiles, de palabra fácil e ideas brillantes. Está atento frente a quienes le prodigan adulaciones en exceso y sea objetivo en extremo cuando juzgue algo que le afecte directamente.

Sentirá deseos de hacer muchas cosas y su atención se fijará en diversos objetivos a la vez. Trate de ordenar un poco sus ideas y de controlar sus entusiasmos si desea hacer algo realmente positivo para sus intereses.

Su energía y dinamismo le permitirán modificar las cosas que no marchen por el camino deseado o necesario. Muéstrese comprensivo y generoso con los demás, pero tenga en cuenta al mismo tiempo sus personales intereses.

Domine su alegría a la hora de gastar, ya que las circunstancias le pondrán frente a numerosas tentaciones en tal sentido. Su naturaleza, más bien pródiga, se sentirá atraída ante el reclamo de los acontecimientos.

Déjese guiar por los buenos consejos de la persona más íntima y al tanto de sus problemas e inquietudes. No peque de suficiente o de falso orgullo, porque sus intereses más sólidos o importantes pagarán sus errores.

Los esfuerzos realizados en común le darán hoy excelentes resultados. Buen momento para cerrar asociaciones y compromisos de amplias consecuencias benéficas para sus realidades utilitarias, profesionales y económicas.

Es fácil que se sienta deprimido y en extremo susceptible ante cualquier cosa que afecte sus sentimientos. Mejor será que limite el mínimo indispensable sus contactos sociales y actividades mundanas.

Un encuentro casual con alguien, que podrá ser de gran utilidad en estos momentos, le permitirá mirar con optimismo un problema que le mantenía íntimamente, al menos, inquieto y preocupado en estos últimos días.

Aproveche todo momento de reposo o serenidad para poner en orden sus ideas y serenar sus íntimas contradicciones que, por un motivo u otro, hoy podrán dejarse sentir en manera ciertamente aguda e inquietante.

CLAVE

⊗ EXCELENTE ⊗ BUENO = MEDIANO
☐ PASABLE Z MALO + PESIMO

LA POLICIA EN ACCION

cada cual, su juego



Y enseguida la orden masculina final:

—¡Andando, chiquilla! Entiéndelo bien: vamos a salir tan tranquilos, como si saliéramos de hacer una visita a nuestra tía. Si nos encontráramos a alguien en el ascensor, apáñatelas para volver la cara al espejo, como retocándote. O si no, ¿tienes en el bolso las gafas?

—Sí.
—Pues, hale, a ponértelas.
Como Elena vacila al encaminarse hacia la puerta, su acompañante la toma del brazo.

La salida hasta el ascensor, sin ninguna novedad, aunque Juancho se detiene lo justo para limpiar el pomo de la puerta del apartamento, que deja ligeramente entreabierto.

Nadie, tampoco, en el ascensor, del que sale la pareja simulando la mayor serenidad. Como tampoco nadie en el portal.

Ya en la calle, luego de un fuerte suspiro, murmura Elena:

—¡Casí no puedo andar: se me doblan las piernas.

—¡Vamos, no seas chiquilla! Hemos pasado lo peor. Ahora, dos o tres bocacalles más y tomaremos un taxi.

Pero la pareja hace escala en el primer bar que encuentran.

Juancho, sin consultar previamente a su acompañante, pide al camarero:

—Dos coñacs.

—Supongo que nos vendrán muy bien. Después explica a Elena:

Acto seguido, él deja cuidadosamente en el mostrador el paquete de sobres y se encamina al teléfono. El aparato se encuentra en el sótano, junto a los servicios, y en éstos no hay ninguna mujer atendidos.

Juancho, que, previamente, ha verificado que posee un par de fichas de teléfonos, hecho que le ha complacido sobremedida, hace uso del aparato, después de consultar la guía telefónica. Número que marca, el de la Comisaría del distrito. Luego de haber dudado si hacerlo al 091. Y en seguida, con el pañuelo tamizando su voz, indica:

—Oiga, soy un ciudadano consciente, pero que me revienta andar en cosas de la justicia. Bueno, el caso es que en las señas que les voy a dar ha debido de ocurrir algo muy gordo, por lo que cuanto más pronto aparezcan por allí, mejor...

A continuación del enunciado de las señas, Juancho cuelga el audifono.

Dos o tres minutos después, sin que el camarero, que anda la mar de entretenido con la transmisión televisada de un encuentro internacional de tenis, con Santana de protagonista, haya reparado lo más mínimo en sus clientes accidentales, Juancho y Elena abandonan el local.

Ya en la calle, informa él:

—¡Avisé a la Policía!

El claro y casi doloroso gesto de terror de la joven confunde y desazona a su acompañante.

—¿Por qué lo hiciste? —murmura ella, casi en lamento.

—No lo creo, pero ese hombre pudiera no estar muerto. Y no soporto la idea de que se vaya al otro barrio como un perro, por mucho que lo sea o lo haya sido.

—¡Tengo mucho miedo, Juancho! ¡Mucho!

—Vamos, calma. ¿Dónde quieres que vayamos? ¿A tu apartamento?

—Sí, donde quieras.

Como Juancho aún lleva del brazo a su acompañante puede captar un hondo estremecimiento de la joven.

—¡Tranquilízate, nena. Has soportado unos momentos espantosos, pero ya pasaron.

—¡Estoy como loca: loca de horror!

—No pienses en eso, sino que en el bolso llevas lo que tanto ansiabas.

—¡Eso sí!

Y la frase ha sido pronunciada con tan hondo placer, que la desazón de Juancho, a pesar suyo, sube muchos enteros.

Un taxi. Durante el trayecto, Juancho, previsor, lleva el tema de la charla al partido de tenis que está transmitiendo la «tele», mostrando gran interés en llegar con tiempo a presenciar por lo menos el final.

El taxi deja a la pareja donde indicó Juancho, o sea en las inmediaciones de la casa de Elena. Y desde allí, el camino andando.

Juancho télex lanza un largo resuello de satisfacción cuando se deja caer, con su carga incómoda de sobres, en el diván de la sala del apartamento.

—¡Ajá! —exclama luego—. Como quien dice, en casa.

Ella se acerca a él.

—Mira mi pulso —dice, angustiada, tendiéndole la muñeca—. Parece como si quisiera saltar.

—¡Sí —confirma él, comprobándolo—, le tienes pisado el acelerador. Una ducha fría y larga te sentará a las mil maravillas.

—Tenemos que hablar antes...

—De nada mientras no te duches. Verás como luego te encuentras mejor.

Ella fija la mirada en su interlocutor, mirada emocionada, agradecida y casi infantil, para musitar luego, fervorosa:

—¡Gracias, gracias por todo, Juancho. Nunca olvidaré lo que estás haciendo por mí.

—Ya habrá ocasión de hablar de eso: ahora, a la ducha.

Ella aún se muestra vacilante.

—¿No te irás, verdad?

—Descuida. Tenemos muchas cuestiones pendientes para que yo me largue así como así.

La joven pasa a su alcoba, dejando el bolso encima del mueble bar, sitio donde lo pusiera al entrar.

Juancho repara inmediatamente en el objeto. Y en seguida siente la coacción de examinar los clisés.

No por malicia, se arguye ético, sino como conveniencia ante la desagradable situación en que se encuentra.

Pero el hombre no cede a la tentación. Algo muy íntimo se lo impide. Acaso un concepto de rectitud o de lealtad hacia la muchacha. Por eso, aunque puede escuchar durante largo tiempo el ruido de la ducha, testimonio claro de que la joven no va a irrumpir en la sala de un instante a otro, toda la espera se entretiene con un nada optimista examen de la sombría perspectiva general del problema.

—¿Si o no, Elena autora del crimen? La muchacha ha negado rotundamente. ¿pero puede resultar digna de crédito? Claro está que él no sabe mucho de muertos, pero si Nando ya lo era cuando lo examinó, daba la sensación de haber sido agredido pocos minutos antes. Y de resultar así, ¿quién sino Elena?

Sin embargo, Juancho decide suspender el cauce de sus pensamientos hasta la inmediata y extensa explicación que exigirá a la joven tan pronto como la encuentre recuperada de su intensa conmoción.

Y mientras, el hombre se ocupa de servirse un whisky y de preparar otro a Elena.

Poco más tarde la joven reaparece. La blusa verde y el pantalón largo y gris que luce la componen una silueta sugestiva y atractiva en extremo.

—¡Mejor, ya? —pregunta, afable, él.

—Sí. Me ha venido muy bien la ducha.



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO
(Diplomado en Investigación Criminal)



LUNES 29 DE JULIO DE 1968

PRIMER CANAL

- 14.04: PANORAMA DE ACTUALIDAD Y VAMOS A LA MESA.
- 15.00: TELEDIARIO.
- 15.30: ESPAÑA AL DIA.
- 15.40: NOVELA.
- 16.10: JIM WEST.
- 17.10: CIERRE.
- 18.45: CARTA DE AJUSTE.
- 19.02: CLARIN.
- 19.35: LOS LIBROS.
- 19.45: VENTANA AL MUNDO.
- 20.55: MOMENTO CULTURAL.
- 20.40: DIBUJOS ANIMADOS.
- 20.55: AYER, DOMINGO.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.00: TV. ES NOTICIA.
- 22.15: TELE-RITMO.
- 22.45: UN MILLON PARA EL MEJOR.
- 23.45: TELEDIARIO.
- 24.00: EL ALMA SE SERENA, MEDITACION Y CIERRE.

SEGUNDO CANAL (UHF)

- 20.32: DIBUJOS ANIMADOS.
- 20.52: PANTALLA GRANDE.
- 21.15: CRONICA 2.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.02: AQUÍ ESPAÑA.
- 22.15: LIBROS QUE HAY QUE TENER.
- 22.30: PABLO Y VIRGINIA.
- 23.00: HITCHCOCK.
- 24.00: CIERRE.

MARTES 30 DE JULIO DE 1968

PRIMER CANAL

- 13.45: CARTA DE AJUSTE.
- 14.04: PANORAMA DE ACTUALIDAD Y VAMOS A LA MESA.
- 15.00: TELEDIARIO.
- 15.30: ESPAÑA AL DIA.
- 15.40: NOVELA.
- 16.10: CONQUISTANDO EL OESTE.
- 17.10: CIERRE.
- 17.40: CARTA DE AJUSTE.
- 18.00: CONCURSO HIPICO.
- 20.03: PROTAGONISTA. EL HOMBRE.
- 20.30: TELECLUB.
- 21.00: UN TEMA PARA DEBATE.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 21.51: HILO DIRECTO.
- 22.06: ESTUDIO 1.
- 23.45: TELEDIARIO.
- 24.00: EL ALMA SE SERENA, MEDITACION Y CIERRE.

SEGUNDO CANAL (UHF)

- 20.32: EL MUNDO DEL DEPORTE.
- 21.15: CRONICA 2.
- 21.30: TELEDIARIO.
- 22.02: TRENES DEL MUNDO.
- 22.30: EL PRISIONERO.
- 23.30: MUSICA EN LA INTIMIDAD.
- 24.00: CIERRE.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO FARMACEUTICO DE URGENCIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

● Montero, 9. Barquillo, 7. Plaza de las Salesas, 7 (fr. S. Bárbara). Sagasta, 5. Hortaleza, 15. Luna, 18. Venegas, 4 (fr. S. Domingo). Ribera del Manzanares, 56. Cuchilleros, 12. Atocha, 25. León, 13. Alcalá Galiano, 8. Velázquez, 30. Alcalá, 64. Paseo Marqués de Zafra, 19. Avenida de Felipe II, 13. Ibiza, 66. Doce de Octubre, 17. Ramón Patuel, 19 (esq. Ap. Santiago). Hermanos García Noblejas, 7 (C. Caidos). Hermanos García Noblejas, 164. Silfide, 12. Ascao, 47 (entrada H. García Noblejas, 40). López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal). Barrio del Salvador, Cent. Com. (Ciudad Lineal). Barrio S. Lorenzo, bloque 30 (Hortaleza). Avenida de Burgos, 20, 2.ª torre. Avenida del Generalísimo, 76 (prol. Castellana). Alcalá, 279 (López Casero, 2). Villafranca, 8. Elfo, 78 (esq. Virgen del Sagrario). Alonso Heredia, 7 (próx. F. Silvela). Castelló, 68 (esq. J. Ortega y Gasset). Lagasca, 102 (esq. Maldonado). Canillas, 2. Canillas, 94 (ent. López de Hoyos, 146). José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista). Vinaroz, 31. Infanta María Teresa, 21. Colombia, 24. Avenida de la Habana, 7. Orense, 71 (próx. General Yagüe). Marqués de Viana, 74 (Tetuán). Pinos Alta, 16 (Tetuán). La Bañeza, 3. 1.ª fase (barrio del Pilar). Plaza Norte, 2 (Tetuán). Islas Aleutianas, 5 (Peña Grande). Avenida del Generalísimo, 107 (próx. plaza Castilla). Panamá, 2 (esq. avenida del Generalísimo, 46). Francos Rodríguez, 102-104. Barón del Castillo, 2. Bravo Murillo, 75. Bravo Murillo, 45. Castilla, 12. Avenida Doctor Federico Rubio, 54. Teruel, 21. Alonso Cano, 91. Fernández de la Hoz, 59. Trafalgar, 35 (esq. Eloy Gonzalo). Alonso Cano, 9. Avenida Islas Filipinas, 4. Fernández de los Ríos, 53. Acuerdo, 38 (esq. Alberto Aguilera). Guzmán el Bueno, 6. Benito Gutiérrez, 25. Ventura Rodríguez, 13 (Princesa-Ferraz). Juan de Mena, 11. Paseo de Extremadura, 27. Paseo Peralas, 18 (barrio Extremadura). General Romero Basart, 93 (C. C. Bust.). Calatrava, 40. Embajadores, 27. Paseo Melancólicos, 45. Paseo de Extremadura, 199. Mirlo, s/n. Escalona, 62 (Sta. Elena). Cap. Salazar Mnez., 7 (plaza Puerta Toledo). General Ricardos, 40. Plaza Roger Flor, 2 (C. Tercio, C. Bajo). Alejandro Sánchez, 57 (esq. H. Moral). Atlético de Madrid, 19 (colonia S. Fra.). Avenida Animas, 344. Pobl. Dir. Caño Roto, bloque 45, local 39. Colonia Velázquez (final Abrantes), Avenida Oporto, 93 (esq. General Ricardos). Martínez Borroguero, 15. Francisco Reinoso, 35 (Orcasitas). Paseo de las Delicias, 72. Ercilla, 20. Atocha, 109. Narciso Serra, 12. Walla, 21 (colonia Ríto). Mendivil, 28 (Pte. Vallecas). Martínez de la Riva, 149 (Pte. Vallecas). Calle Doce, 53 (Palomeras). Avenida Monte Iguelido, 81 (Pte. Vallecas). Barrio los Alamos (avenida Albufera, km. 6.400). Diego Manchado, 52 (avenida Albufera, 242). Parque Paloma, bloque 13-P., 20 (barrio Zofio). Ramón Luján, 2 (Usera). San Mario, 79 (Carollinas). Cerro Alcazaba, 55 (Pte. Vallecas). Turnos de guardia especiales en: Vicálvaro y Fuencarral. Colonia de San Fermín. Villaverde Bajo. Ciudad de los Angeles y San Cristóbal de los Angeles.

SERVICIO FARMACEUTICO DE URGENCIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9.30 DE LA MAÑANA

● Montero, 9. Barquillo, 7. Luna, 18. Ribera del Manzanares, 56. Cuchilleros, 12. León, 13. Alcalá Galiano, 8. Alcalá, 64. Paseo Marqués de Zafra, 19. Ibiza, 66. Ramón Patuel, 19 (esq. Ap. Santiago). Hermanos García Noblejas, 7 (C. Caidos). Hermanos García Noblejas, 164. Silfide, 12. Barrio del Salvador, Cent. Com. (C. Lineal). Barrio S. Lorenzo, bloque 30 (Hortaleza). Elfo, 78 (esq. Virgen del Sagrario). Alonso Heredia, 7 (próx. F. Silvela). Lagasca, 102 (esq. Maldonado). Vinaroz, 31. Colombia, 24. Avenida de la Habana, 7. Avenida del Generalísimo, 107 (próx. plaza Castilla). Panamá, 2 (esq. avenida del Generalísimo, 46). La Bañeza, 3. 1.ª fase (barrio del Pilar). Islas Aleutianas, 5 (Peña Grande). Barón del Castillo, 2. Avenida Doctor Federico Rubio, 54. Bravo Murillo, 75. Teruel, 21. Fernández de la Hoz, 59. Trafalgar, 35 (esq. Eloy Gonzalo). Fernández de los Ríos, 53. Acuerdo, 38 (esq. Alberto Aguilera). Benito Gutiérrez, 25. Paseo de Extremadura, 27. Mirlo, s/n. General Romero Basart, 93 (C. C. Bust.). Cap. Salazar Mnez., 7 (plaza Puerta Toledo). Alejandro Sánchez, 57 (esq. H. Moral). Avenida Animas, 344. Pobl. Dir. Caño Roto, bloque 45, local 39. Avenida Oporto, 93 (esq. General Ricardos). Ercilla, 20. Narciso Serra, 12. Martínez de la Riva, 149 (Pte. Vallecas). Avenida Monte Iguelido, 81 (Pte. Vallecas). Barrio los Alamos (avenida Albufera, km. 6.400). Parque Paloma, bloque 13-P., 20 (barrio Zofio). Diego Manchado, 52 (avenida Albufera, 242). Ramón Luján, 2 (Usera). San Mario, 79 (Carollinas).

LA BOLSA DEL MOTOR

Automóviles
Camiones
Motos

AUTOMOVILES

ACCESORIOS

- ♦ **AUTORRADIO** cinturones de seguridad. Precios especiales. Regalamos montaje. Lavensoil. Avda. Bruselas, 43. 246 11 70.
- ♦ **AUTORRADIO**, todas marcas, precios más baratos, descuentos especiales, facilidades de pago. Torres. Emilio Carrere. 6.2246267.

ALQUILERES

- ♦ **AUTOS** Luchana sin chófer 257 51 78
- ♦ **AUTOS** Argelies. Últimos modelos. 1.50 kilómetros. 243 96 91. 247 60 62
- ♦ **ECONOMICOS** sin conductor. 1.50 kilómetros. Gata Salado 24 230 60 62.

ESCUELAS

- ♦ **DIANA** facilidades Cos. (Antón Martín.) 230 61 74
- ♦ **BOADA** Escuela autotanilla Desamparados. 12 movilitica. Jorge Juan. 60
- ♦ **SALMANTINA** Antigua sería competente. más teoría más práctica. Visitas. Conde Peñalver. 24 Alcalá. 170 278 41 02
- ♦ **ESCUELA** España Alfonso XII 58 227 62 44.

VENTAS

- ♦ **LIQUIDACIONES** de verano!!! Automóviles varias marcas. baratísimos. Impecables. Interesantes. Incluso para reventar Calle Galileo. 1. Seat Madrid



VEHICULOS NUEVOS
CAMBIO POR USADOS
FINANCIADOS 24 MESES
VEHICULOS OCASION
SECORSA

VENTAS Y EXPOSICIONES:

VALLEHERMOSO, 13 - TELEFONO 223 32 40
AV. GENERALISIMO, 51 - TELEFONO 270 48 80
BRAVO MURILLO, 194 - TELEFONO 270 31 07
DOCTOR FLEMING, 8 - TELEFONO 259 14 00

VEHICULOS OCASION:

JUAN RAMON JIMENEZ, 5 - TELEFONO 259 15 76
TALLER: PADRE DAMIAN, 7 - TELEF. 259 14 09

AUTOMOSA

¡Mejores oportunidades en VEHICULOS USADOS!

Facilidades de Pago

Anótese estas direcciones:

Paseo de Santa María de la Cabeza, 70.
Plaza Conde Casal, 5.
General Martínez Campos, 24.
Villamil, 10.

¡Esperamos su visita, incluso sábados tarde!

- ♦ **¡¡¡ATENCIÓN!!!** Ofrecemos más de 100 automóviles a elegir. Precios especiales a compra-ventas. Todos procedentes de cambios. Edificio: exposición: Garaje del Prado Huertas, 72. Madrid. Agencia Oficial Morris MG
- ♦ **SUBASTAS** vehículos. Revista «Ofertas». 2745763.
- ♦ **PARTICULAR**, 4-4 Capilla, estuendo. 35.000 222 03 96
- ♦ **SEAT** 850, impecable, vende particular a particular. Teléf. 225 95 95.
- ♦ **AUTO** Joval. Compre, venda, cambio. Utilitarios, gran lujo, nuevo, usados. Contamos con tised. Avenida Córdoba 10. Teléfono 269 84 06.
- ♦ **VALDEON**. Servicio Seat. Bravo Murillo, 79.
- ♦ **VALDEON** 600 D. M. 611.000. 7.000 kilómetros.
- ♦ **VALDEON** 850 M. 550.000. 70.000 pesetas.
- ♦ **VALDEON** 600 D. baratos.
- ♦ **VALDEON** 4F. M. 468.472. estuendo.

- ♦ **VALDEON**. Simca 1.000, un año, muy bueno. M. 585.000
- ♦ **VALDEON**. R-8, M. 480.000, 28.000 kilómetros.
- ♦ **VALDEON**. Bravo Murillo, 79 (zona Cuatro Caminos). 234 48 04.

VIAJES

- ♦ **AUTOS** Valverde. Alquiler sin conductor. Valverde 16. 231 62 47-222 06 95
- ♦ **VIAJES** Iberia le ofrece excursiones de ocho a quince días en Mallorca. Salidas desde Madrid. Barcelona. Valencia. Sevilla. Bilbao y San Sebastián. A Menorca desde Madrid y Barcelona. A Ibiza desde Madrid y Barcelona. A Rimini desde Madrid y Barcelona. A Grecia. Sitges. Lloret y Benidorm en autocar. Finis de semana, domingo y festivos. San Fermín en Pamplona. Galicia. Suiza. Italia. Costa Azul. etcétera, etc. Precios interesantes. Solicite folletos gratuitos en José Antonio, 74. Teléf. 247 59 04. Titulo-licencia 4 Grupo A
- ♦ **AUTOS** Dothacor desde 100 pesetas diarias. Leganitos. 3 248 42 60. Francisco Silveira, 20. 256 32 90
- ♦ **AUCENSA**, la empresa de Madrid. Coches alquiler con sin conductor. Coches últimos modelos. Consultas. Rodríguez San Pedro, 24
- ♦ **AUTOS** Prada alquiler sin chófer. General Sanjurjo, 17. 234 51 73

Compras

- ♦ **GARRIDO** compra alhajas
- ♦ **GARRIDO** compra pape-

letas Monte. Paga su valor. Barquillo, 47. 231 65 95.

Consultas

- ♦ **CONSULTORIO** Encomienda. Enfermedades venéreas. Doctor Beilichón. Encomienda, 2. (37.)
- ♦ **CLINICA** doctor Ferrero. Puencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)
- ♦ **CLINICA** especializada, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis 265 34 46 (75.)

Enseñanza

- ♦ **PREUNIVERSITARIO**, bachillerato. Ingeniero. garantía preparación aprobar 251 60 43
- ♦ **PIANISTA** famoso, diplomado conservatorio. Roma, Inglaterra. Clases particulares. 243 01 63.

Fotocopias

- ♦ **FOTOCOPIAS**, xerocopias Rank-Xerox. planos multicopista-offset. Todo en el acto. Especialidad reproducción carnets, escrituras. Precios interesantes. Galerías Sevilla Plaza Canslejas

Huéspedes

- ♦ **PENSION** Lorenzo. Centricísimo. confortablemente limpia. servicio honorario. espléndidas habitaciones. Excelente comida. Especialmente recomendada para personas distinguidas. bodas, grupos transeúntes, extranjeros. Brindamos el mejor confort hotel a precios pension. Escribir: Infantas, 26. 3. Madrid-4

Máquinas de escribir

- ♦ **DALTOS** Máquinas oficina nuevas. Ocasión. Solén, 2. 231 14 71
- ♦ **GRAN** surtido de máquinas de escribir, sumar y calcular de ocasión, nuevas y usadas, a precios muy rebajados. Olympia. Zurbarano, 51.

Máquinas de punto

- ♦ **MAQUINAS** punto nacionales, extranjeras indus-

triales, eléctricas, manuales, rematadoras, remalladoras, bobinadoras, etc. Facilitamos trabajo. Crucía, General Primo de Rivera, 1. ♦ **MAQUINAS** tricotas, nacionales, extranjeras. Últimos adelantos técnicos. Imperio. Montera, 32. Madrid.

Patentes

- ♦ **267.550**. Perfeccionamientos en los conjuntos de brazo acústico y caja de transductor para la reproducción de discos sonoros.
- ♦ **280.365**. Procedimiento para la fabricación de nuevas benzolulfonil-semicarbidas.
- ♦ **289.918**. Procedimiento para el acabado de superficies de planchas prensadas.
- ♦ **290.544**. Perfeccionamientos en los contactos para selectores de contactos escalonados para transformadores.

MODELOS

- ♦ **64.221**. Toldos o cubiertas móviles para mejor protección según las condiciones atmosféricas.
- ♦ **104.650**. Cepillo de dientes.
- ♦ **CONCEDERISE** licencia explotación. Informes: Registro Propiedad Industrial. Madrid.

Peluquerías

- ♦ **ACADEMIA** Montera tiene modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tiera. navaja. manicura. Precios económicos. Preparación examen carnet. Montera, 12. No cerramos en verano
- ♦ **ACADEMIA** peluquería señoras. manicura. Precios económicos. Preparación carnet. Felipe III, 4 (esquina Mayor, 25).

Plazos

- ♦ **BRAZAL** Alquiler traje etiqueta. 231 20 23
- ♦ **BRAZAL** Sastrería. Facilidades (gabardinas) Mayor, 6
- ♦ **ALMACENES** Alco. Facilidades pago.
- ♦ **ALCO** vende sin aumentos
- ♦ **ALCO**. Mantas, sábana
- ♦ **ALCO**. Vende sin aval
- ♦ **ALCO** Sastrería, camisería, gabardinas.

Tapicería

- ♦ **TALLERES** propios de Sederias Ideales, Bravo Murillo, 130. le hará su presupuesto sin compromiso alguno. 253 10 65.

Televisores

- ♦ **TELEVISORES**, trigoríficos. Sin intermediarios. Plazos. 400 pesetas mes. Regalamos estabilizador antena y mesa. Visite nuestras exposiciones. Espartacos, 11. quinto. 231 43 13. Puencarral, 29. 6.º planta. 231 03 32
- ♦ **TELEVISION** Reparaciones. 272 31 92.
- ♦ **REPARACION** urgente televisor. Técnicos especialistas. 245 19 28.
- ♦ **TELEVISORES** Philips. Telefunken. 500 mes. Trigoríficos. 200 Dgesa. Corredera Baja 12. 231 31 79.
- ♦ **TELEVISORES**, trigoríficos. 8 días prueba gratis. 690 mensuales, sin entrada. Regalo: estabilizador, antena, mesa. Servimos simple llamada. 256 24 79. Exposición: Paseo Extremadura, 107
- ♦ **TELEVISORES**, lavadoras automáticas, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios, 500 mes. Regalo: antena, elevador, mesa. Preciados, 37, primero (junto Santo Domingo). 247 63 22.
- ♦ **TELEVISORES**, trigoríficos. 8 días prueba gratis. 590 mensuales sin entrada. Regalo: estabilizador, antena, mesa. Servimos simple llamada. 256 24 79. Exposición: Paseo Extremadura, 107

Trabajo

DEMANDAS

- ♦ **REPRESENTACION** para Canarias. Ascensores, aire acondicionado, refrigeración, aceptación perito industrial bien relacionado. Apartado 481. Santa Cruz de Tenerife.

OFERTAS

- ♦ **INCREMENTARA** ingresos vendiendo libros. Comisión, Apartado 21.051. Madrid.

Varios

- ♦ **ELECTRICISTA**: instalaciones industriales, comerciales y particulares. 241 73 77
- ♦ **PINTOR** con máquina, (con cal) blanquea navas, garajes, recintos, talleres. Teléfono 269 11 63. Junejo.
- ♦ **ELECTRICIDAD**: instalaciones y reparaciones industriales y domésticas. Llamar, de 11 a 3, 221 88 12.

Ventas

- ♦ **INTERCOMUNICADORE**, 1.500, 225 14 64. A pilas
- ♦ **MAQUINA** escribir Underwood. 2.500 225 14 64.

TORREMOLINOS RESTAURANTE CAFETERIA NIGHT-CLUB

Se vende en pleno funcionamiento

Oportunidad única de inversión. Información: Teléf. 380149 o escribir A.L.A.S. Ref. 1.140. Bolsa, 5 Málaga

- ♦ **SUBASTAS** maquinaria. Revista «Ofertas». 2745763.
- ♦ **CHATARRA**, desguaces. Revista «Ofertas». 2745765.
- ♦ **«OFERTAS»**, revista subastas. O'Donnell, 44. Madrid. Solicite ejemplar gratuito.

Veraneos

- ♦ **RESIDENCIA** veranlega próxima playa. Pensión completa, 90 pesetas. Almería, 21.14.64. General Luque, 27.

En esta sección, cada palabra 2,50 pesetas

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

FINANCIACIONES

- ♦ **FINANCIACIONES** Artico inversión capitales con experiencia seguridad. Montesa 12. 2.º
- ♦ **FINANCIACIONES** Artico Hipotecas. 246 51 90
- ♦ **FINANCIACIONES** Artico Negociamos letras y mobiliarias. 246 48 52

- ♦ **LETRAS** pisos compramos rapidísimamente. cualquier cantidad. Beltrán Puencarral 100. 232 45 83

HIPOTECAS

- ♦ **HIPOTECAS** 24 horas Exclusivas. Merino. Padilla 58. Marqués de Urquijo, 10

- ♦ **HIPOTECAS** 24 horas Exclusivas. Merino. Puencarral, 23

- ♦ **HIPOTECAS** rápidamente, cualquier cantidad. 276 79 54
- ♦ **HIPOTECAS** garantizadas. simas primeras, segundas. Franco. Bravo Murillo 4. 224 85 88
- ♦ **HIPOTECAS** Urgentemente. Madrid y provincias. Fermar. Bravo Murillo, 290. 279 17 57. 279 20 78.

NAVES Y LOCALES

- ♦ **VENDO** tienda aves huevos, caza instalada. Hermanos Gómez, 34 (Quintana). 150.000. entrada: resto, 100 meses.

TRASPASOS

- ♦ **URGENTISIMAMENTE**.

Salamanca, 4.000. 225 14 64. Particular.

- ♦ **SE** traspasa magnífico local con teléfono, apropiado para cualquier negocio. 270 74 36 - 203 14 66.

URBANAS

- ♦ **APARTAMENTO** 30 kilómetros, única entrada, 30.000; resto, 2.285. Información: Harri, Carranza, 12, segundo izquierda.

- ♦ **COMPLEJO** de viviendas para entregar próximo diciembre, entrada única, 40.000; resto, 1.836. Información: Harri, Carranza, 12, segundo izquierda.

- ♦ **VENTA** pisos, usados, ocasión. 231 72 60.
- ♦ **VENDO** apartamentos, pisos; entrada única, 30.000 pesetas. 222 76 85.
- ♦ **ALICANTE** Pisos nuevos. Ocasión. 171.000 a 215.000. Llame mano. Cons-

trucción primera calidad. Estructura hormigón armado. Aislamiento térmico. Carpintería exterior metálica. Dos terrazas. Dos-trés dormitorios y salón estar-comedor. Gran armario embudo en dormitorio y formación en cocina. Fida información al Apartado 352. Alicante.

- ♦ **VENDO** piso contado. Sólo particulares. Llamar: Dr. Sánchez, 274 06 28, de 4 a 5.

EXCELENTISIMA DIPUTACION PROVINCIAL DE CADIZ

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» número 169, correspondiente al día 15 de los corrientes, aparece inserto anuncio de concurso-subasta para adjudicación de las obras del proyecto de Pabellón Deportivo Provincial de Cádiz.

En su consecuencia, y conforme a lo dispuesto en los pliegos de condiciones, el plazo para la presentación de proposiciones terminará el próximo día 9 del mes de agosto, a las trece horas.

Durante el plazo del concurso-subasta, en días hábiles de oficinas y en horas de once a trece, estarán de manifiesto en el Negociado de Obras de la Secretaría General de esta Corporación los documentos relativos a las obras de referencia.

El tribunal que ha de constituirse para la apertura de los pliegos presentados lo efectuará a las trece horas del día 10 del indicado mes de agosto.

Cádiz, a 19 de julio de 1968. —El presidente. Fernando J. Porcillo Scharfhausen.

BALAY, S. A.

Por ampliación de plantilla en su delegación de Madrid, precisa

1 OFICIAL ADMINISTRATIVO
Servicio militar cumplido.
Conocimientos generales de oficina.
Cultura a nivel bachiller.

2 AUXILIARES ADMINISTRATIVOS FEMENINOS
Conocimientos de mecanografía.
Conveniente taquigrafía.

2 MECANICOS REPARADORES
Conocimientos de electricidad.
Carnet de conducir A-2 y B.
Preferible con experiencia en electrodomésticos.

Los interesados deberán llamar por teléfono los días 30 y 31, en horas de oficina, al número 215 60 38 (10.908.)

PRECISAMOS NAVE EN ALQUILER, DE 1.200 m², PARA ALMACEN

Dirigirse a:

EMBOTELLADORA MADRILENA, S. A.

Antonio López, n.º 246
Teléfono 269 62 05

LA POSADA DE LOS CABALLEROS

(Zurita, 3, semiesquina a Santa Isabel)

Está abierto todo el verano. Almuerzos y cenas. Temperatura ideal. Para reserva de mesas, teléfonos 239 41 28, 239 41 29 y 230 66 83

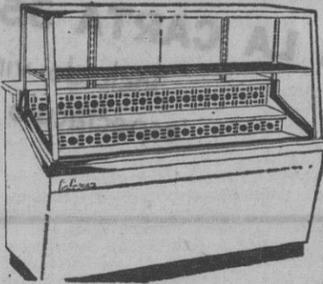
PISOS EN BLOQUES ABIERTOS EXENTOS

LLAVE EN MANO. Otros, entrega en septiembre y meses sucesivos

CIUDAD PARQUE ALUCHE (a 10 minutos estación Metro) Parquet. Ascensor subida y bajada. Portal y escaleras mármol. Calor negro instalado. Cocina y baño alicatados hasta el techo. etcétera

Urbanización ajardinada
PRECIO TOTAL: 550.000 pesetas
Facilidades hasta siete años
Vea nuestro piso piloto; después, decida
LOCALES COMERCIALES EN VENTA
FEDELOZ, S. A.

Paseo Rosales, 42 - Teléfono 248 23 35
Expediente M-1 360/67. Renta limitada. Grupo 1. Cal. def. 15 julio 1968
Viviendas para domicilio permanente. Autorización número 179



FRIO INDUSTRIAL

ARMARIOS
MOSTRADORES
VITRINAS

grandes facilidades de pago

ALCALA, 108

GLORIA ROMERO TRIUNFA EN PRICE

Con el divertido espectáculo
«Verano, flamenco... y ¡olé!»

De un éxito francamente indescriptible puede calificarse la presentación en Price del original y divertido espectáculo «Verano, flamenco... y ¡olé!». Donde se han dado cita las más famosas y cotizadas voces del canto y la canción española, entre las que destacan la voz grande del canto flamenco Gloria

Romero, que ha reaparecido ante el público madrileño después de cinco años de ausencia de nuestros escenarios, y su actuación, tanto a orquesta, presentando sus últimas creaciones y grabaciones, como a guitarra, donde pone de manifiesto sus grandes cualidades y potencia de voz, ha constituido una de las mayo-



ALAZAN: Encanto y belleza

La «tacita de plata» es cuna del baile, y así Maricarmen, que nació en Cádiz, es bailarina que ha venido a debutar en Alazán, donde forma parte de la constelación de estrellas con que la pequeña «boffe» del paseo de la Castellana, perfectamente refrigerada, engalana su pista.



por emilio g. loygorri

res sensaciones de este nuevo espectáculo al frente del cual figura el divo de la copla andaluza Antonio Molina, que con más facultades, más artista que nunca y con ese estilo tan personal y único que le ha dado la fama, los aplausos y el dinero, conquista tarde y noche a todos los espectadores que llenan el popular coliseo de la plaza del Rey. Y junto a ellos las no menos aplaudidas voces del marqués de Porrinas, Porrinas de Badajoz, que con su canto tan particular y fuera de serie cala en lo más hondo de los buenos aficionados al flamenco, que lo premian con ¡olé!, vivas y ovaciones atronadoras; los cé-

lebres Luisa Linares y Galindo, la simpatiquísima Presentación Palacios, la revolucionaria Teresiya, la singular bailarina Fina Ortega y la actuación extraordinaria de los incommensurables del canto y el humor, primer premio de Murgas Flamencas celebrado en Cádiz, Los Dandys Gaditanos, que les harán pasar veinte minutos de risas, humor y canciones picarescas... y otras figuras que hacen de este colosal programa «Verano, flamenco... y ¡olé!» el espectáculo del verano madrileño, porque estamos seguros que seguirá llevando muchísimo público a Price.

La Riviera

NIGHT-CLUB
RESTAURANTE

PUENTE DE SEGOVIA
TELEFONOS 2652415 y 2651140

BALLET GOLDEN GIRLS

MARIAM

ORQUESTAS:
JUAN CANO y LIN BART

CANTA:
ALBERTO FALCES

MAESTRO DE CEREMONIAS
el INEFABLE CANTIN

CENA A LA CARTA 350 PTAS.
Incluido vino, servicios,
espectáculo e impuestos

HOY, tarde y noche
presentación
de la gran cantante española

Luciana Wolf



Artista de discos
Distribuidos por
FONOGRAM



CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

HOY «AIDA» EN FESTIVALES DE ESPAÑA (PRECIOS POPULARES)

En el monumental escenario de la Chopera del Retiro: 60 metros empujados, excepcional presentación escénica de «Aida». La más espectacular ópera de Verdi. Más de 500 intérpretes. Protagonista cantante de color: Ella Lee, Pedro Lavirgen y Manuel Ausensi.

MAÑANA, «MARINA», LA POPULAR OPERA ESPAÑOLA EN FESTIVALES DE ESPAÑA

Maria Luisa Cioni, Pedro Lavirgen, Pedro Farrés, primeras figuras de un excepcional conjunto interpretativo de «Marina», presentada por Teatro Liceo de Barcelona en la Chopera del Retiro.

ORQUESTA NACIONAL

Renovación de abonos para la temporada 1968-1969. Hasta el día 31 de julio, en las taquillas de la calle de Carlos III (teatro Real), de diez de la mañana a dos y de cinco a siete de la tarde, presentando documento de identidad y tarjeta de reserva de la temporada anterior.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (2212252). - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, Fiorella Faltoyano, José Montejano, en Las que tienen que alternar (de Alfonso Paso). Dos horas de pincas carcajadas.

CALDERON (Compañía de revistas Manuel Paso) - 7, 11: Revistas de gran espectáculo. Una vida de estrano, con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el Ballet Masullí.

CIRCO PRICE (Teléf. 2314607). - 6,45 tarde y 10,45 noche. (Sensacional éxito del divo de la copia y el canto Antonio Molina, en el original y divertido espectáculo Verano, flamenco y jolé, con Gloria Romero, Porrinas de Badajoz, Luisa Linare y Galindo, Los Dandys Gaditanos, Los Flamencos Ye-ye, Teresa, Presentación Palacios. Fina Ortega, gran ballet arte espectral, y otras figuras. Apto. Le calidades con cinco días.

CLUB (Bajos Palacio Música. Refrigerado). - 7 y 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Luis García Ortega, Charo Soriano, en «la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). (Un auténtico éxito teatral) 14 semanas agotando localidades. Viernes 2 de agosto, 200 representaciones.

COMEDIA - 7,15, 11: Compañía de María Asquerino, Guillermo Martín y Pedro Osinaga, en la mejor comedia del género policia. Co: Trampa para un hombre solo, de Robert Thomas. Versión: José Luis Alonso. Dirección: Guillermo Martín.

FESTIVALES DE ESPAÑA - PARQUE DEL RETIRO (CHOPERA). - Hoy, 10,45 noche, GRAN TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA presenta AIDA (Verdi). Último día. Por Ella Lee (soprano), Luigi Ottolini (tenor), Nell Rankin (mezzosoprano), Manuel Ausensi (barítono), Mario Solomonoff y Noel Jan Tuyl (bajos), Luis Ara (tenor). Ballet y coros titulares Teatro Liceo y Orfeo Laudate. Director escena: Enrico Frigerio. Orquesta Sinfónica R-TV. Española. Director: Michelangelo Veltri. Localidades desde 50 a 325 pesetas. Con tres días de antelación, en taquillas teatro Español solamente. Taquillas e información de 11 a 1,30 mañana y de 5 a 8,30 tarde: En Cibeles (Teléf. 2218679) y en los teatros nacionales María Guerrero (Teléf. 2317694) y Español (Teléf. 2212247). De 7 tarde en adelante, en el recinto de Festivales, Parque del Retiro (Chopera. Teléf. 2276457). Servicio especial de autobuses en la calle Alfonso XIII, a la salida.

FUENCARRAL (2231044). - 7 y 11: ¡El mayor éxito teatral de los últimos años! Compañía Carlos Larrañaga, María Luisa Merlo, en La tercera palabra (de Alejandro Casona) Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. Hoy último día por fin de temporada.

LATINA (Refrigerado. T. 2652835) 7 y 11: Nueva compañía Revistas Colsada, con la supervetete Vicky Lusson. Reparación de Quique Camoiras. Un éxito de risa con la revista Una noche movidita. Temporada verano. La mejor butaca. 80 pesetas.

MARQUINA (Refrigerado. Prim. 11 Teléfono 2318467). - 7 y 11: Fernando Delgado, Nuria Carresi, Ricardo Merino, en Crimen perfecto, de Knott. Versión, López Rubio. Con Víctor Fuentes, colaboración Manuel Díaz González.

lez. Dirección: Jaime Aspílluceta. Últimos días.

REINA VICTORIA. - 11: Lola Cardona, Jesús Fuente en La idiota, de Achard. Adaptación: Edgar Neville, con María Paz Ballesteros. Colaboración: Miguel Ángel. Dirección: José Osuna.

ZARZUELA (2214341). Aire acondicionado. Temporada popular de género lírico. Compañía José de Luna. - 7 y 10,45: La montañesa. Autorizado para todos los públicos.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZIN - CINERAMA (Magníficamente refrigerado. Teléfono 222 02 00). - 6,15, 10: La vuelta al mundo en 80 días (David Niven, Cantinflas, Shirley Maclayne y otras 44 grandes estrellas). Technicolor. Autorizado para todos los públicos. Domingos y festivos, matinal, 10,30.

ALCALÁ - PALACE (225 46 08. Alca. 90. Magnífica refrigeración. Temperatura, 22 grados). - 4,30, 7, 10,45: El último tren a Katanga (Rod Taylor). Color. Tercera semana.

AMAYA (Refrigerado). - 6,30, 10: El «Yang-Tse» en llamas (Steve MacQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna). Panavisión. 70 milímetros. Color. Mayores 18 años.

AVENIDA (221 75 71. Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: El planeta de los simios (Charlton Heston). Panavisión, color de luxe. Tolerada. Novena semana.

BENILLURE (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: Guerra a la italiana (Buster Keaton, Martha Hyer). Tolerada.

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7 y 10,45: La hora de las pistolas (James Garner, Jason Robards, Robert Ryan). 14 años.

CARLOS III (Refrigerado). - 7 y 11: El ataque duró siete días (Keir Dullea, Jack Warden). Cinemascope.

CARLTON (Refrigerado). - Continúa estreno en 70 milímetros: Gran Prix. Pases película: 6,20 y 10.

COLISEVM (Refrigerado). - 7 y 10,30: Solo en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin). Technicolor. ¡16 semanas de triunfo!

CONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 7, 10,30: El valle de las muercas (Susan Hayward, Bárbara Parkins, Patty Duke). 8.ª semana. Panavisión, technicolor. Todd-a-Lo. 70 milímetros. El éxito actual y mundial! Mayores 18 años. Festivos, matinal, 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7 y 11: El ataque duró siete días (Keir Dullea, Jack Warden). Cinemascope.

LOPE DE VEGA. - 7, 10,45: Fantasmas de Roma (Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman y Belinda Lee).

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262 36 01. Refrigerado). - 4,30, 7, 10,30: El más valiente entre mil (Charlton Heston, Joan Hackett). Color Mayores 18 años.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 11: Nastanka. Todd-a-Lo. 70 mm. (Tamara Semina, Dimitri Smirnov). Tolerado.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 4, 7, 10,30: Complementos en color y Tu perdona..., yo no (Terence Hill, Frank Wolff). 70 milímetros Technicolor.

PAZ. TODD-AO (Refrigeración electrónica). - 7, 10,15: La mitad de seis peniques («Hal A Sixpences»). Tommy Steele, Julia Foster. 70 milímetros. Technicolor. Tolerada. Venta anticipada.

POMPEYA. - 7, 10,45: El más valiente entre mil (Charlton Heston, Joan Hackett). Color. Mayores 18 años.

PRINCESA (Refrigerado). - 7 y 11: El ataque duró siete días (Keir Dullea, Jack Warden). Cinemascope.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7, 11: Siete novias para siete hermanos (color). Más deliciosa y cautivadora todavía en la grandiosidad de cinerama. 14 años.

REX (2471237). - Continúa 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa 9,15 noche a 1: En el calor de la noche.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10,45: El bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

RICHMOND (Climatización ideal). - 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? Versión original íntegra, con subtítulos español.

ROXY A (Refrigerado). - 7 y 11: El ataque duró siete días (Keir Dullea, Jack Warden). Cinemascope.

ROXY B (Refrigerado). - 7 y 11: El último tren a Katanga (Rod Taylor). Panavisión-color. ¡Palpitante, actual!

TORRE DE MADRID (Refrigerado). - 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, Julie Christie, Geraldine Chaplin). Pases de película: 6 y 10.

ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA (Refrigerado). - Continúa, 6; numerada, 11: Broken Julie, de Alf Sjöberg. V. O., subtítulos español. Gran premio Festival Cannes. Cortometraje: Los esquís mágicos.

PALACE (Refrigerado). - Continúa, 4,30; numerada, 10,45: Cada vez que... Un film de Carlos Durán (Serena Vergano, Daniel Martín). Eastmancolor. Corto metraje inglés: La manzana. Mayores 18 años.

ROSALES (Refrigerado). - Continúa, 4,30 a 9,30; numerada, 10,45: La kermesse heroïque. Un film de Jacques Feyder, con François Rosay y Jean Murat. Versión original, rancesa, subtítuloada español. Mayores 18 años.

SALAS ESPECIALES

CINE GALILEO (Galileo, 100, esquina Cea Bermúdez. Refrigerado). - Continúa, 6; numerada, 11, vuelve el film de mayor éxito en el mundo: The servant («El sirviente»). V. O. con subtítulos.

CINE TEATRO GOYA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,30: El Rolls Royce amarillo (de Anthony Asquith), con Alain Delon, Ingrid Bergman y Rex Harrison. Versión original sin subtítulos. Precios: 30 y 40 pesetas.

INFANTAS (Refrigerado). - Continúa, 11 mañana. Numeradas, 10,45: Dies irae. Un film de Carl Theodor Dreyer. Con Thorild Roose y Lisbeth Movin. Versión original con subtítulos en español. Cortometraje yugoslavo. El jefe. Mayores 18 años.

SESION CONTINUA

ALVI (Refrigerado). - 5: Fantasmas de Roma (Marcello Mastroianni). Technicolor.

BAHA. - 4: Salvaje kurdistá y El superagente Picapiedras. Tolerado.

BELLAS VISTAS. - El tesoro de Tarzán y Fantasmas contra Scotland Yard. (Tolerado).

BILBAO (Refrigerado). - 5: Nastanka (Tamara Semina, Dimitri Smirnov), cinemascope, color. Tolerado.

BRISTOL (Refrigerado). - 5: Alvaroz Kelly y No hago la guerra, prefiero el amor (Chaterine Spaak). Color.

CANCELLER (Refrigerado). - 5: El último tren a Katanga (Rod Taylor). Panavisión, color. ¡Palpitante, actual!

CANDILEJAS (Refrigerado). - 4: Un millón en la basura y Tierra de alimañas. (257 70 23). - Continúa desde las 6: La visita del rencor y Un chulado en órbita.

CERVANTES (Refrigerado). - 5: Noche de vino tinto y Objetivo, matar. Gran programa doble.

CIUDAD LINEAL (Refrigerado). - 5: La revancha de Clint Cooper y El señor doctor (Cantinflas), color. Tolerado.

COLON. - 5,30: El buscavidas (Paul Newman) y En busca del amor (A. Margret).

CONCEPCION (Refrigerado). - 5: Las cuatro bodas de Marisol y Tierra de alimañas. Apto.

EL ESPAÑOLETE (Refrigerado). - 5: No somos de piedra (estmancolor. Cuatro meses de éxito colosal).

EMPERADOR (2431151. Aire acondicionado). - Continúa a 4: La conquista del Oeste y España insolita. (Tolerado).

ESPRONCEDA (Refrigerado). - 5: Demasiado cálido para junio y Cover Girl (cinemascope, color).

EUROPA. - 4: Las extranas mujeres de Bill Street y En el valle de los tigres. Apto.

FALLA (Refrigerado. Colegiata, 9). - 5: Grand Prix.

FANTASIO (Refrigerado). - 4: Playas de la Riviera (Eric Morecambe, Ernie Wise). Color. Mayores 18 años.

FATIMA (Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. Teléf. 1228 81 85. Carabanchel Bajo). - Continúa 5: Dos vivales en Fuerte Alamo y El superagente Picapiedras. Tolerado.

FELIPE II (Refrigerado). - 5: La tía de Carlos en minifalda y El prisionero de Zenda. (Tolerado).

FIGARO (Refrigerado). - 4: Playas de la Riviera (Eric Morecambe, Ernie Wise). Color. Mayores 18 años.

FLORIDA (2710402. Carabanchel). - 4,30: Tres hombres buenos (Geoffrey Horne), color, y Misión en Hong-Kong (Stewart Granger) color. Mayores 14 años.

IBIZA (Refrigerado). - 5: Suena el clarín y La calle de los conchitos. (Tolerado).

IDEAL (Refrigerado). - Continúa 4,30: El dedo del destino (color). La ladrona.

IMPERIAL (Refrigerado). - 10 mañana: El viaje increíble y Viniente Pu y el árbol de la miel (dos obras maestras de Walt Disney). Toleradas.

IMPERIO (2288557. Carabanchel). - 4,30: Las aventuras del oso Yogui (color), dibujos, y El vuelo del Fénix (James Stewart), color. Tolerado.

INFANTE (Refrigerado). - 5: El último tren a Katanga (Rod Taylor). Panavisión, color. ¡Palpitante, actual!

IRIS. - 5: Grandes amigos y El último safari. Tolerado.

KURSAL (Refrigerado). - 5: Duelo al sol y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Color.

LIDO (Refrigerado). - 5: El dedo del destino y La ladrona. Gran programa doble.

LISBOA (Refrigerado). - 5: Buscando millonario y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Color.

MADRID (Refrigerado). - Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. El leopardo de Sarawak (Ray Danton, Guy Madison); Sandokan, el gigante de la jungla, en una de sus más fabulosas aventuras. Los cuatro implacables (Adam West, Robert Hundar), acción sin tregua, dentro de un espectáculo de emociones. (Ambas color.) Toleradas.

MAGALLANES. - 4: El valle de los tigres y Al ponerse el sol. Tolerado.

MARVI (Refrigerado). - 5: Hatari y Tierra de alimañas. Tolerado.

MONACO (Teléfono 215 74 99). - 4,30: El dedo del destino y La ladrona. 18 años.

MONTECARLO. - 4,30: El dedo del destino y La ladrona (Romy Schneider, Michel Piccoli).

MONTENA (Refrigerado). - 10: Cover Girl (cinemascope, color).

MUNDO SECA (2315141. Refrigerado). - 4: La boda era a las doce y El valle de los tigres (Toleradas).

MURILLO. - 4: El tercer día y Super-7 llama a El Cairo.

NARVAEZ (Refrigerado). - 5: Noche de vino tinto y Objetivo, matar. Gran programa doble.

ODEON (Refrigerado). - 5: La maldición de la calavera y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Color.

ORAA (Refrigerado). - 5: En el imperio del mal y Dumbo. (Tolerado).

OPORTO (Refrigerado). - 5: Ataque al carro blindado y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Color.

PALACIO DEL CINE. - 6: Tierra de alimañas. Apto.

PRINCIPE PIO (Refrigerado). - 4: El dedo del destino y La ladrona. Gran programa doble.

PROGRESO (Refrigerado). - 5: Nastanka (Tamara Semina, Dimitri Smirnov). Cinemascope, color. Tolerado.

REGIO (Refrigerado 18ª). - 5: El ataque duró siete días (Keir Dullea, Jack Warden). Cinemascope.

RIVIERA (2650755). - 5: Viaje alucinante y Comandante del Pacífico. (Tolerado).

SAINZ DE BARANDA. - 4: Crónica de un atracó y Ese mundo cruel.

SALAMANCA (Aire acondicionado). - 5: La espada oscura (Emma Penella, Carlos Estrada) y Luna de miel en familia (Hayley Mills, Hayvel Bennett). Color. Temporada precios reducidos.

SAN CARLOS. - 5: Crónica de un atracó y Ese mundo cruel.

SAN DIEGO (Pte. Vallecas). - 4,30: Han robado una estrella y El sabor de la venganza.

SOLO. - 10 mañana: El monóculo negro y Guía para el hombre casado.

SORRENTO. - 4: Un dólar de fuego y Senso (Alida Valli, Farley Granger). Color. Mayores 18 años.

TIVOLI (Refrigerado). - 4,30: El extravagante doctor Dolittle (rex Harrison, Sanna a la Esgar). Technicolor. Tolerada menores.

UNIVERSAL CINEMA. - Continúa 6,30: Las garras del dragón rojo. Scopecolor.

URQUIJO (Refrigerado). - 5: Sor Ye-ye y Tierra de alimañas. Apto.

VALLEHERMOSO (Refrigerado). - 5: La maldición de la calavera y Cover Girl (cinemascope-color).

VELAZQUEZ (Refrigerado). - 5: Nastanka Tamara Semina, Dimitri Smirnov). Cinemascope, color. Tolerado.

VERGARA (Refrigerado). - 5: No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Color.

VERSALLES (Refrigerado). - 5: Duelo en Diablo y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Color.

VICTORIA (Refrigerado). - 5: Mujer sin pasado y No hago la guerra, prefiero el amor (Catherine Spaak). Color.

macho, Phil Talavera, Las Grecas y las orquestas de Carmelo Lerra y Los Apalaches.

LA RIVIERA (Night-Club-Restaurante. Puente Segovia, Teles, 2652415 y 2651012). - Tarde y noche presenta su gran espectáculo Luciana Wolf. El picaro y atrevido Ballet Golden Girls. La explosiva y fabulosa Mariam. Doce noches. Spanish Show. Orquestas: Juan Cano y Lin Barto. Canta: Alberto Facas.

LUS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). - La sala brillante de la capital de España. Su especialidad en orquestas y atracciones. Por eso, de todo lo que hay, recomendamos Luss-May.

MICHELETA CLUB (Night-Club. Teléfono 2485055). - Tarde y noche: El gran manipulador, Jean Marc. La extraordinaria pareja acrobática Elaine and Bernard y los fabulosos cómicos mejicanos Kiko y Karlo. Orquestas: Los Yolis y Rafael Talens.

MOLINO ROJO (Tribuleta, 16. Local refrigerado). - Presenta la gran revista Noches de verbena. Treinta artistas y esculturales vestidas. Doce noches. espectáculo típico español.

NUOVA ROMAÑA (Carretera de La Coruña kilómetro 9,200. Teléfonos 207 00 61 y 207 03 33). - Tarde y noche: Rosy Barón. Bebe Palmer Naima Cherky. Un desfile de bellezas internacionales Magníficas orquestas.

PAVILION (Parrilla. Teles. 2741431 y 2731159). - Tarde y noche: Los Tontos. Las mejores atracciones internacionales. Tres magníficas orquestas. Reserve su mesa para la cena.

SEÑORIAL CLUB (Night-Club. Teléfono 2477838 y 2471006). - Tarde y noche Ballet de Linda Rosa Show, directamente de Portugal. La extraordinaria cantante Dora Duval y la formidable bailarina oriental Lella. El magnífico conjunto músico-vocal Los Sonys y la gran orquesta de Rafael Talens.

SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía. Teléfono 2471145). - La «chóffe» de Madrid.

YORK CLUB (247 10 24). - Cocinelle, Nita Oris, Nischa, ballet, orquestas. ¡Refrigeradísimo!

YULIA (Plaza de Tirso de Mollina 1. Paladium de cristal). - La sala que está de moda, porque siempre hay ambiente. ¡Conozca Yulia!

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM TERRARIUM (Maestro Victoria, S. 231 81 72). - Peces fosforescentes, morenas, guacamayos. Venta de acuarios, peces, alimentos, etc.

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesterpunta, dos quinielas y quinielario.

PISCINA LOS ANGELES. - Carretera Andalucía Km. 19. Cafetería-restaurante Piscinas y parque infantil.

PISCINA MARELLA. - Vía Lusitana núm. 13. 2691089.

PISCINA PLAYA VICTORIA. - Metro Tetuán. Teléfono 2791153.

Mutualidades Laborales

POR 00. MM. DE TRABAJO Y EDUCACION Y CIENCIA DE 11 DE LOS CORRIENTES HAN SIDO CONVOCADAS PARA EL CURSO DE 1968-69

1.000 BECAS - SALARIO

para estudiantes españoles que posean los requisitos académicos precisos para acceder a la ENSEÑANZA SUPERIOR con aprovechamiento suficiente, y cuyos padres no dispongan de medios económicos para costear sus estudios.

Los aspirantes han de reunir las siguientes condiciones mínimas:

- 1.º Haber sido becados durante los dos últimos cursos, habiendo obtenido aprovechamiento suficiente. Este requisito no será exigible en los casos de cambio desfavorable en la situación económica, por fallecimiento del cabeza de familia.
- 2.º No superar el MODULO FAMILIAR de 20.000 pesetas al año por cada uno de los miembros de la familia.
- 3.º No poseer, ni el cabeza de familia ni ninguno de los miembros de la misma, bienes raíces ni negocio alguno, excluida la vivienda familiar.

Las becas-salarios serán otorgadas en la CUANTIA DE 77.500 ó 46.000 pesetas, según que los estudios puedan o no realizarse en la localidad del domicilio familiar.

En las citadas cantidades está incluido el importe del salario mensual de 2.880 pesetas, que le serán abonadas por la Mutualidad de encuadramiento al cabeza de familia como compensación por los jornales dejados de percibir por el estudiante.

PRESENTACION DE SOLICITUDES

Los MUTUALISTAS o PENSIONISTAS de las Mutualidades Laborales que se consideren acreedores a BECA-SALARIO para alguno de sus hijos o para ellos mismos, presentarán las solicitudes en el modelo oficial, que les será facilitado en su Mutualidad Laboral respectiva antes del día 15 de agosto próximo, acompañado de los correspondientes documentos que justifiquen sus alegaciones.

PARA CONOCER CON MAS AMPLITUD LOS TERMINOS DE ESTA CONVOCATORIA, LOS MUTUALISTAS O PENSIONISTAS QUE ASI LO DESEEN DEBERAN DIRIGIRSE INTERESANDO INFORMACION A SUS RESPECTIVAS MUTUALIDADES LABORALES.

MAS DE MIL PLAZAS SOLO VARONES

397 Subalternos Correos. 18-30 años. No se exige título. Exámenes en todas las provincias. Ejercicios sencillísimos; cuatro reglas, dictado y cinco temas. Pida personalmente o por correo, con urgencia, programa y modelo oficial de instancia. Franqueo, 10 pesetas.

400 Policía Armada, con 80.000 pesetas. 21-30 años. No se exige título. Exámenes en Madrid y en otras capitales. Talla, 1,700 metros. Ejercicios sencillísimos: cuatro reglas, dictado y temas. Pida hoy mismo, personalmente o por correo, programa y modelo oficial de instancia, acompañando 10 pesetas en sellos de Correos.

Más de 100 Auxiliares Banco de Vizcaya, con 88.000 pesetas. 16-25 años. No se exige título. Pida inmediatamente, personalmente o por correo programa y modelo de instancia. Franqueo, 10 pesetas.

100 Subinspectores de Policía, con 180.000 pesetas. 18-30 años. Título, bachiller superior o equivalente. Pida personalmente o por correo, con urgencia, programa y modelo oficial de instancia, acompañando 20 pesetas en sellos de Correos.

Próxima oposición: Auxiliares de Correos. Preparación abierta. Programa, 10 pesetas.

Otras preparaciones para ambos sexos: Mecanografía al tacto. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad general, de empresas y de costos. Bachillerato. Reválidas. Alquiamos máquinas.

No deje pasar estas magníficas oportunidades. Visitenos o escribanos hoy mismo. Diríjase a la Academia Caballero, calle San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67); calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Apartado 4.087. MADRID.

CARPINTEROS
Oficiales 1.º y 2.º

BORDA Y COMPANIA
Méndez Alvaro, n.º 35
MADRID
(10.928.)

PERSONAL CAFETERIA
PRESENTARSE

CAFETERIA CARRETAS
Calle Carretas, núm. 14
(10.927.)

SUCESOS

Fué doble de Marilyn Monroe

MARGARET LEE, TRES DIAS DETENIDA EN ALGECIRAS

INTENTO PASAR DESDE TANGER DOS KILOS DE GRIFA

◆ Ha sido puesta en libertad bajo fianza de cien mil pesetas

MARBELLA. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.) — Mulata; talla 1,75, aproximadamente; ojos castaños; pelo castaño; veinticinco años; nacionalidad inglesa.

Estas son las señas de la protagonista de un escándalo que puede dar la vuelta al mundo. Se llama Margaret Lee y es actriz. Trabaja en la película «Un sudario a la medida», que se está rodando estos días en Marbella. Comparte con Fernando Rey, Anita Ekberg y John Richardson la cabecera del reparto. Dirige el español José María Elorrieta y produce mister Piu.

¿Qué ha pasado en Marbella y Algeciras estos últimos días? Nadie pensaría que en esta calma, en esta siesta, se está desarrollando una historia cruda y apasionante, que supera sin duda al guión de la película. Nadie quiere saber nada, todo el mundo tiene mordaza, pero poco a poco vamos atando los cabos de este sensacional «affaire». Algo huele intensamente a drogas desde Tánger a Marbella, pasando por Algeciras. El cronista puede contar unos hechos indiscutibles. Margaret Lee, que protagonizaba con Jean Gabin «El imperio de los canallas», la que fué doble de Marilyn Monroe, madre de un hijo y divorciada recientemente, ha estado tres días detenida e incomunicada por orden de las autoridades de Algeciras.

La película se interrumpió. Es posible que esta noche continúe el rodaje. Pero Margaret Lee está metida en un buen lío.

—Ocurrió así—me ha declarado un actor que me rue-

ga no se diga su nombre—: Margaret Lee fué a Tánger y, a la vuelta, en la aduana de Algeciras, la Policía le preguntó que qué llevaba en aquel paquete, y ella dijo: «Regalos.» Pero no debieron de creérselo cuando abrieron el paquete y descubrieron dos kilos de grifa.

Otro hombre del equipo de rodaje me ha dicho:

—El juicio será dentro de quince días en Cádiz. Ahora está sin pasaporte y en libertad bajo fianza.

—¿A cuánto asciende la fianza?

—A cien mil pesetas.

Margaret Lee, encerrada en el hotel se niega a hablar totalmente. Con un palmo de puerta abierta he podido cambiar con ella unas palabras.

—¿Qué paso en Algeciras?

—Yo no tengo nada que decir.

ANITA EKBERG: «NO QUIERO SABER NADA DEL ASUNTO»

—¿Por qué se ha parado la película, Anita Ekberg?

—Pregúnteselo usted al director.

He ido a ver a Anita Ekberg al hotel Don Pepe. Anita es la compañera de Margaret Lee en el film y sabe todo el escándalo que se está cocinando bajo el gran silencio.

—Primero fué la Garbo; después, la Bergman, y ahora, la Ekberg. Yo soy una actriz. No me hacen falta los escándalos.

—¿Qué tal chica es Margaret?

—Una compañera, ¿qué quiere que le diga?

—¿Pero por qué llevan ustedes cuatro días son rodar?

—Efectivamente, hay un asunto de drogas. Pero no me parece oportuno hablar tratándose de una compañera.

—¿Son amigas?

—Aún no hemos coincidido en el rodaje.

Anita Ekberg, bajo el pino, no quiere hablar de lo que ella llama doloroso asunto.

—¿Es verdad, Anita, que todos los actores, hasta Richardson, salen en algún mo-



mento desnudos en la película?

—Yo prefiero salir más con poca ropa, es más sexy.

—¿Sabe si Margaret será sustituida?

—No me pregunte nada más

de Margaret, yo soy Anita Ekberg.

Y luego me habla de su próximo show en Las Vegas, con Dean Martín.

Raúl DEL POZO

«EL DIA MAS LARGO» DE LOS BOMBEROS DE MADRID

La centralita del Servicio contra Incendios, bloqueada

● Se recibieron más de mil llamadas ● Un niño, muerto al derrumbarse la tapia de un cine ● Una monja perece quemada en un incendio forestal ● La causa de los siniestros fué un fuerte vendaval que se levantó en Madrid en la madrugada de ayer

Puede decirse, sin temor a error ni a exageración, que ayer fué el día más largo de los bomberos de Madrid. Y si pocas veces tenemos conciencia de la abnegación y efectividad de los hombres del Servicio contra Incendios, bastaría explicar detalladamente su actividad durante las veinticuatro horas comprendidas entre las once de la noche del sábado y las diez de la noche de ayer para resaltar como se merece el servicio de los bomberos madrileños.

Al parecer todo empezó por un viento huracanado que se levantó en Madrid alrededor de las once de la noche del sábado. Inmediatamente la centralita del Parque Central de Bomberos —seis líneas— se vió completamente bloqueada. Hasta un total de unas mil llamadas se recibieron, lo que no quiere decir que hubiera igual número de servicios, pues para un siniestro son varias las personas que llaman.

Al huir del incendio, la religiosa resultó muerta

Noche de vendaval y de incendios fué la del sábado en el pueblo madrileño de Húmera, a cinco kilómetros de Aravaca.

Las llamas, que empezaron en un descampado, a las once de la noche, arrastradas por el vendaval que soplabla a esa hora, cercaron medio pueblo, dejando aislados varios edificios. Entre ellos, un convento de religiosas seglares teresianas, Instituto Veritas, que fué totalmente rodeado por el fuego, y donde pereció, en el intento de escapar, una de las religiosas, Carmen Cuesta del Mulén, de setenta y tres años. Asimismo falleció, víctima de quemaduras, doña Carmen Cuesta del Muro, de setenta y siete años, juves heridas Carmen Borda Orejera, de sesenta y tres años, y Carmen López Asea, de veinticinco, igualmente religiosas.

El guarda de la finca, que pertenece al señor Sáinz de Velasco, Heliodoro García Sáiz, de setenta y cinco años, y que también resultó con quemaduras leves en las cejas y en el rostro, nos cuenta lo ocurrido.

—El fuego vino del descampado del otro lado de la carretera, pero el viento tan fuerte que soplabla entonces, lo propagó hasta aquí, y

prendieron las plantas y árboles de la entrada al jardín. Yo intenté sofocarlo, pero todo fué inútil. El viento podía más. Pero el mayor peligro era un polvorín que, gracias a la actuación de los bomberos no ardió.

Las religiosas, al verse cercadas por las llamas huyeron del edificio.

En la huida, la anciana religiosa Carmen Cuesta cayó sobre las llamas, y pereció casi instantáneamente.

LA CAUSA: TURBONADA DE AIRE A 110 KILOMETROS POR HORA

La mayoría de los incendios fueron producidos por cortocircuitos, debidos todos al enorme vendaval levantado en Madrid en la medianoche del sábado al domingo. En el Servicio Meteorológico Nacional calificaron el fenómeno atmosférico como una turbonada de aire, asociada a una nube tormentosa de calor. Prueba de esta «asociación» es que, mientras a las siete de la tarde la temperatura en Madrid era de veintisiete grados, a las doce, hora en que se produjo el vendaval, era de treinta y tres. La velocidad que a esta hora alcanzó el viento fué de ciento diez kilómetros por hora.

Para tener una idea exacta de la fuerza alcanzada por el viento, baste decir que en la pista del aeropuerto de Barajas, un avión que estaba calzado fué desplazado unos sesenta metros.

Manuel E. MARLASCA

ESTOS FUERON LOS SERVICIOS

23,10 horas: Incendio en una chimenea de San Cristóbal de los Angeles.—23,15: Fuego en un vertedero de Peña Grande.—23,15: Se quema pasto en la calle Isabela.—23,45: Arde un luminoso en la calle Mártires de Alcalá.—23,30: Diez mil metros cuadrados de pasto ardiendo en Somosaguas.—23,50: Caen la valla de un cine en la calle de Natividad García.—0,23: Dos kilómetros cuadrados de pasto ardiendo en Valde-latas.—1,05: Arde una extensión de pasto en Manoteras de 500 por 200 metros.—1,15: Otro luminoso que arde, esta vez en la calle de Preciados.—1,55: Rotura de un cable en Orcasitas.—2,12: Se queman rastrojos en El Goloso.—9,35: Hay que tirar un cielo raso en la calle de Fernández de la Hoz.—9,50: Se retiran urallitas en Manoteras.—10,45: Una antena de televisión amenaza con caer en la calle de Bocángel.—11,00: Un hecho semejante ocurre en la calle de Mfnas.—11,25: La rama de un árbol interrumpe la circulación en la calle de Chapí.—12,08: Lo mismo ocurre en la avenida del Generalísimo.—12,25: Exactamente igual en la carretera de El Pardo.—12,35: Otra vez incendio de pasto, esta vez en la avenida de los Poblados.—13,05: De nuevo pasto, ahora en la calle Saavedra Fajardo.—13,45: Otra antena de televisión que se va a caer en Manuel Hernán.—14,10: Hay que retirar cables y ramas en la calle de Encina.—15,33: Una chimenea de la calle Cartagena se va a caer y hay que tirarla.—15,40: Por enésima vez, fuego de pasto en Los Caídos de División Azul.—15,45: Otra vez pasto, ahora en el pasaje de la Florida.—16,15: Se repite el siniestro, esta vez junto a la cárcel.—17,45: Un tronco de árbol, que interrumpe el tráfico en Cerro Balas.—17,47: Carretera de Bobadilla, incendio de pasto.—18,20: Una cornisa amenaza con caer en Don Ramón de la Cruz.—18,25: La chapa de un ventanal también se cae en la avenida del Generalísimo.—19,20: Hay que acabar de tirar un tejado en la Vereda del Carmen.—19,43: Fuego de pasto, para terminar el día en la colonia Florida.—20,30: Las ramas interrumpe el tráfico en la calle de Encinas.

