

EN MATERIA RELIGIOSA, EL HOMBRE HA DE ACTUAR POR CONVICCION INTERIOR

★ EN SUS RELACIONES CON DIOS NO PUEDE SER COACCIONADO POR LOS DEMAS HOMBRES

Declaraciones del obispo auxiliar de Madrid, monseñor Guerra Campos

(PAGINA 9.)

PUEBLO

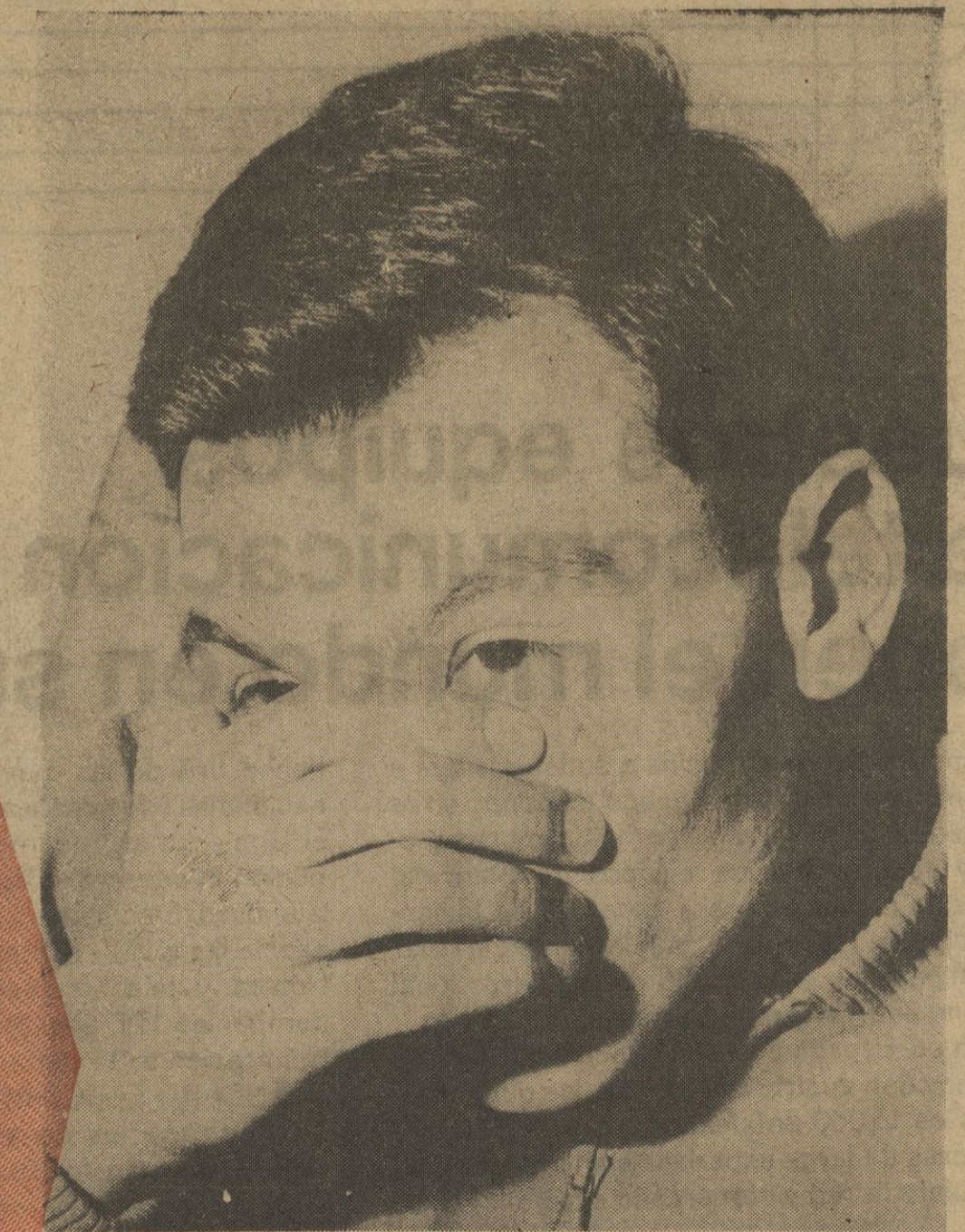
Director: Emilio Romero

Restaurante KORYANTO
 PRECIADOS, 40 MADRID
 APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES
 Mariscos recibidos diariamente en avión

¡OPORTUNIDAD UNICA! PLAYA CULLERA
 Apartamentos con garaje, llave en mano
 Precio: 270.700. Facilidades, 6 años
 Entrada: 30 % mínimo. Venta directa
CONSTRUCCIONES GOMEZ SAEZ
 Av. José Antonio, 51, 6.º 1 - Tel. 2473294

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 Apartado 517 • Teléfono 227-39-91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1958

Año XXVIII - Número 8.554 - Madrid, 1 de marzo de 1967 - 36 páginas - Precio: dos pesetas.



Su nariz tiene la culpa

Si la nariz de Cleopatra pudo cambiar el rumbo de la Historia, la nariz de De Felipe le ha dado un aire incierto al gran choque de esta noche entre el Madrid y el Inter. La lesión del central madridista (que será baja definitiva, pese a su deseo de jugar) obliga a Miguel Muñoz a introducir un cambio importante en la alineación: Zunzunegui será el defensa central, según decisión de última hora. Pero, para que no todo sean noticias negativas en las vísperas del gran choque, se ha confirmado, en cambio, la presencia de Gento, que desde el domingo andaba ligeramente lesionado. La expectación que ha despertado el partido es extraordinaria, hasta el extremo de batirse el récord de recaudación en el estadio Bernabéu. Se calcula una taquilla que oscilará entre los ocho y los nueve millones. La plusmarca, hasta hoy, la tenía el partido Atlético de Madrid-selección de Brasil, con siete millones ochocientos mil pesetas. (Foto Raúl Cancio.) (PAGINAS DEPORTIVAS.)

CASO KENNEDY

Ferrie, el testigo del fiscal de Nueva Orleans, dejó una nota a un amigo:

«CUANDO RECIBAS ESTA CARTA ESTARE MUERTO»

◆ La Policía descubre un pequeño arsenal en su casa (PAGINA 5.)



Bonn desconfía de Washington

KIESINGER: «DEBEMOS REVISAR NUESTRAS RELACIONES CON U.S.A.»

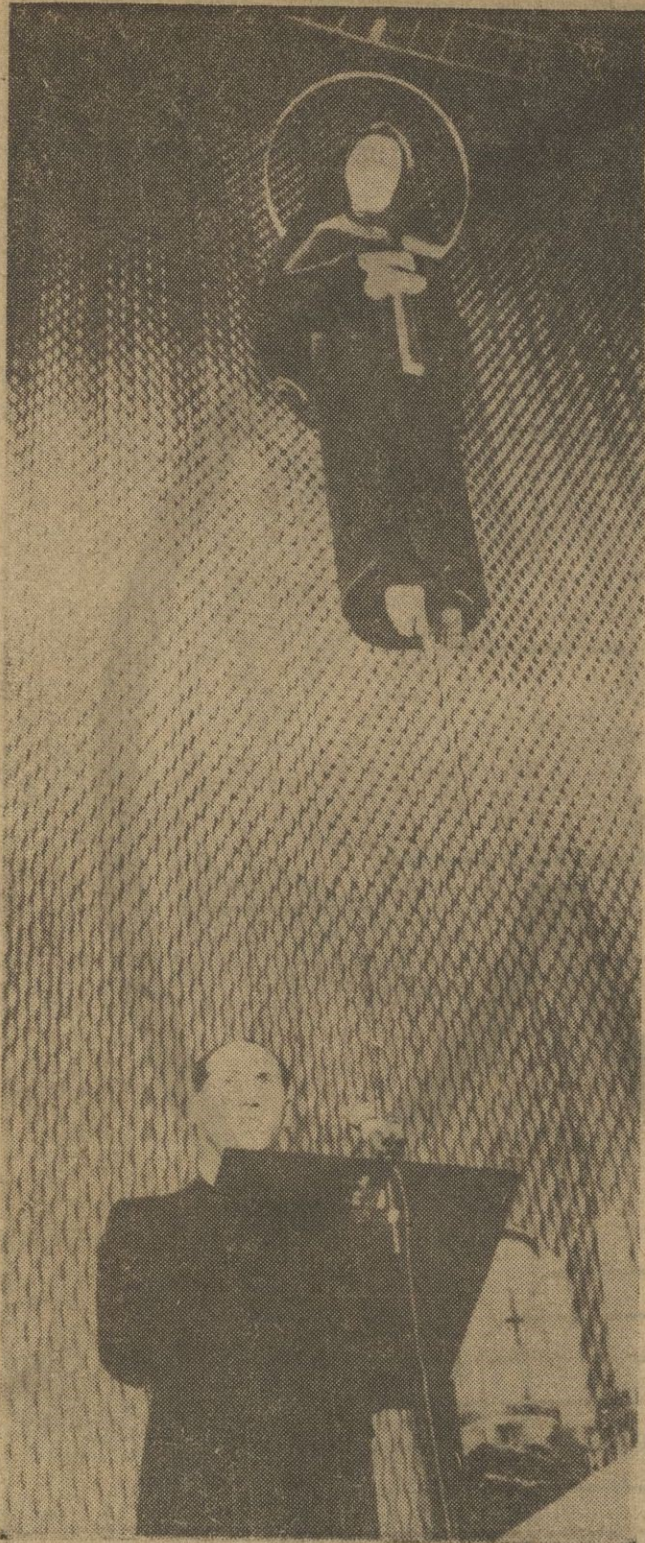
(PAGINA 7.)

EN MATERIA RELIGIOSA, EL HOMBRE HA DE ACTUAR POR CONVICCION INTERIOR

★ EN SUS RELACIONES CON DIOS NO PUEDE SER COACCIONADO POR LOS DEMAS HOMBRES

Declaraciones del obispo auxiliar de Madrid, monseñor Guerra Campos

(PAGINA 9.)



En una iglesia de Madrid

Católicos y hebreos: Oración en común

Fieles de dos confesiones religiosas que han vivido muchos siglos separadas y hasta contrapuestas —la cristiana y la judía— se unieron ayer en la iglesia de Santa Rita, de Madrid, para celebrar un acto común. Ellos buscaron más lo que une que lo que distancia, y tomaron de sus respectivas liturgias aquellas cosas válidas para ambos grupos, y compusieron así un esperanzador cuadro de amistad y comprensión, que arroja mucha luz y mucho dato positivo sobre el proyecto de ley de libertad religiosa que España tiene planteado.

En la fotografía podemos ver al señor Max Mazza, presidente de la Comunidad Hebrea, durante su alocución dirigida, principalmente, a los fieles católicos. Su presencia en el presbiterio de una iglesia cristiana es un símbolo optimista de esa convivencia apoyada plenamente por el Concilio Vaticano II.

(Foto Europa Press.)

A las ocho y media,
en MADRID-INTER

De Felipe no juega

Su nariz
tiene la culpa

Si la nariz de Cleopatra pudo cambiar el rumbo de la Historia, la nariz de De Felipe le ha dado un aire incierto al gran choque de esta noche entre el Madrid y el Inter. La lesión del central madridista (que será baja definitiva, pese a su deseo de jugar) obliga a Miguel Muñoz a introducir un cambio importante en la alineación: Zunzunegui será el defensa central, según decisión de última hora. Pero, para que no todo sean notas negativas en las vísperas del gran choque, se ha confirmado, en cambio, la presencia de Gento, que desde el domingo andaba ligeramente lesionado. La expectación que ha despertado el partido es extraordinaria, hasta el extremo de batirse el récord de recaudación en el estadio Bernabéu. Se calcula una taquilla que oscilará entre los ocho y los nueve millones. La plusmarca, hasta hoy, la tenía el partido Atlético de Madrid-selección de Brasil, con siete millones ochocientos mil pesetas. (Foto Raúl Cancio.)

(PAGINAS DEPORTIVAS.)

PUEBLO

Director: Emilio Romero

Restaurante KORYITO
PRECIADOS, 48 MADRID
APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES
Mariscos recibidos diariamente en avión

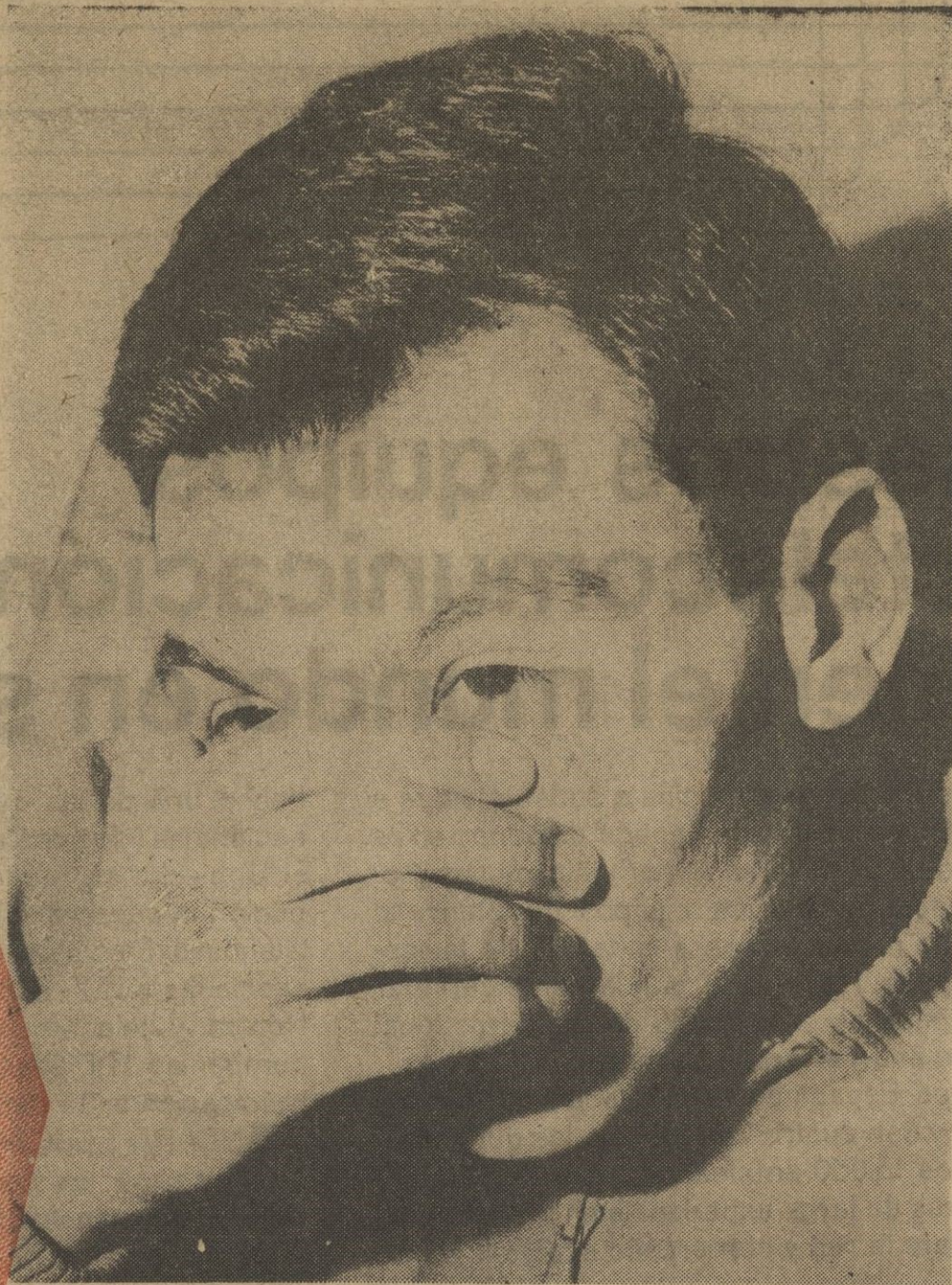
¡OPORTUNIDAD UNICA!
PLAYA CULLERA

Apartamentos con garaje, llave en mano
Precio: 276.700. Facilidades, 6 años
Entrada: 30 % mínimo. Venta directa

CONSTRUCCIONES GOMEZ SAEZ
Av. José Antonio, 54, 6.º 1 - Tel. 2473294

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 Apartado 517 • Teléfono 227-39-91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1958

Año XXVIII - Número 8.554 - Madrid, 1 de marzo de 1967 - 36 páginas - Precio: dos pesetas.



CASO KENNEDY

Ferrie, el testigo del fiscal de Nueva Orleans, dejó una nota a un amigo:

«CUANDO RECIBAS ESTA CARTA ESTARE MUERTO»

◆ *La Policía descubre un pequeño arsenal en su casa*

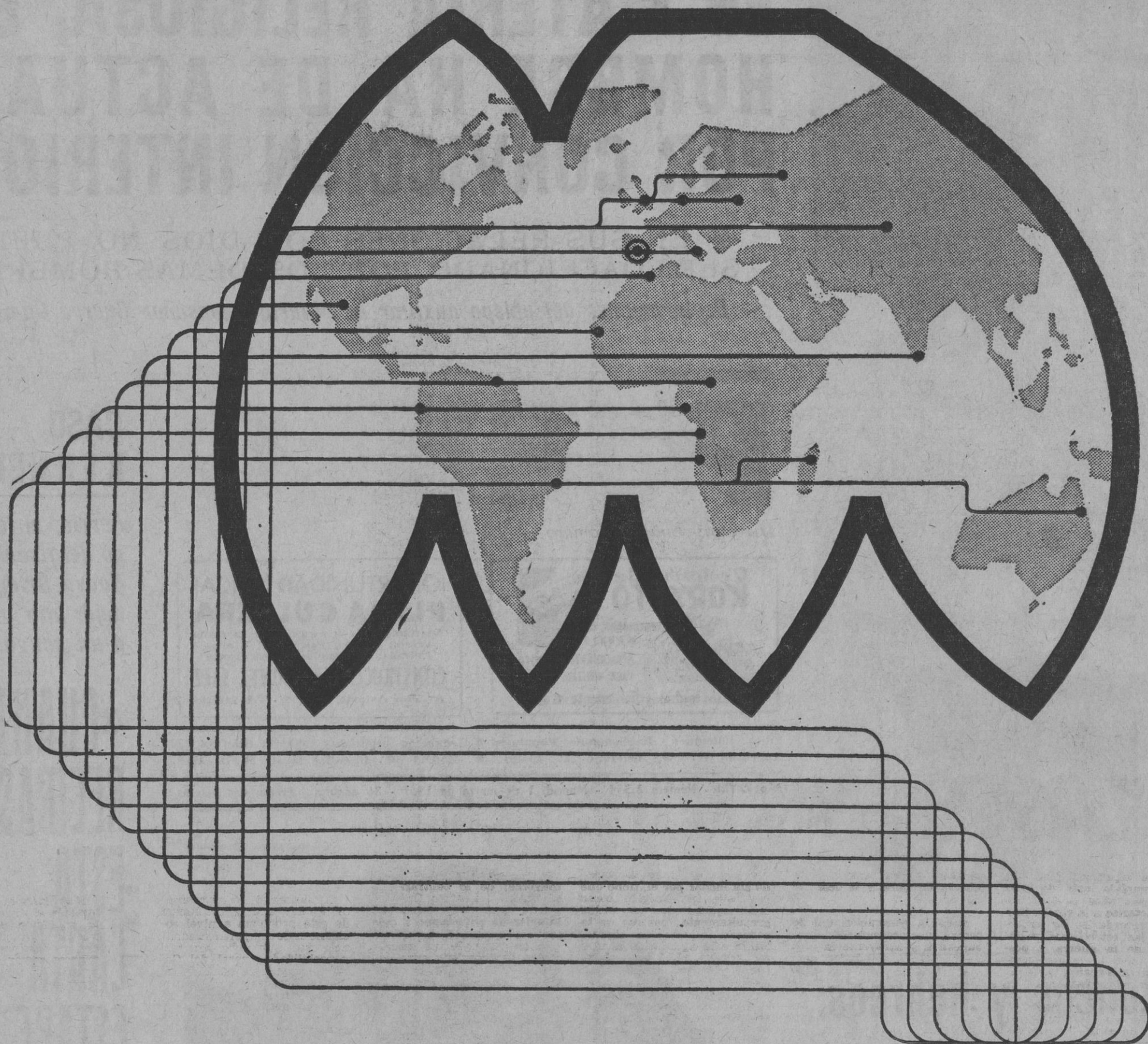
(PAGINA 5.)



Bonn desconfía de Washington

KIESINGER: «DEBEMOS REVISAR NUESTRAS RELACIONES CON U.S.A.»

(PAGINA 7.)



Nuestros equipos de telecomunicación ponen el mundo en su mano



Lo mismo dentro de su oficina o su fábrica que a escala internacional, usted puede disponer en la actualidad de un sistema de comunicaciones moderno y seguro con los equipos de Standard Eléctrica, la mayor empresa española de telecomunicaciones, respaldada por la continua labor de investigación y experiencia de la International Telephone and Telegraph Corporation.

Fundada en España en 1926, Standard Eléctrica cuenta hoy con cuatro fábricas, en las que trabajan más de 15.000 empleados, incluyendo 3.000 instaladores de larga experiencia en los servicios que requiere la red y el mercado español. Es de

hecho, una de las mayores firmas exportadoras nacionales y fue declarada "empresa modelo" por el Gobierno en recompensa a su valiosa contribución al desarrollo de España.

Standard Eléctrica es una de las 105 empresas asociadas a ITT - el mayor suministrador en electrónica y telecomunicaciones del mundo - las compañías ITT abastecen de equipos de telecomunicación a 115 países de los cinco continentes: STANDARD ELECTRICA, una compañía nacional que conoce las necesidades de las empresas españolas, respaldada por los recursos técnicos de la ITT, pone el mundo en su mano.

ASOCIADA A

Standard Eléctrica S.A. ITT

Las viviendas que interesa construir

Dinámica del empleo

CON muy poco tiempo de diferencia, dos ministros del Gobierno han hecho fundamentales declaraciones respecto al problema de la vivienda, uno de los más importantes por su grave incidencia social y humana, y que no ha sido resuelto satisfactoriamente todavía.

El delegado nacional de Sindicatos, con ocasión de la constitución del Pleno del Consejo Sindical Provincial de Madrid, planteó la cuestión en toda su magnitud y con la sinceridad que requiere el tema: «Si no se construyesen viviendas para quienes más las precisan, un problema social de primer orden quedaría postergado, y eso no es ni siquiera admisible en la España social que estamos logrando y que ambicionamos.» «Sin hogar no hay justicia social, y sin justicia

social es inconcebible la España del sindicalismo y la España de Franco».

Por otra parte, el Ministerio de la Vivienda celebró una rueda de Prensa, en la que dió a conocer los resultados obtenidos en la ejecución del Plan Nacional de la Vivienda aprobado en 1961.

Las cifras que se facilitaron eran aparentemente optimistas. Año a año se habían ido superando las previsiones de viviendas a construir, y por tanto el déficit inicial, calculado en un millón de viviendas, quedaba reducido a 800.000, habiendo considerado el crecimiento demográfico y la desaparición de viviendas por antigüedad. Las cifras dadas a la publicidad señalan para el período 1961-1966 un superávit sobre lo previsto de 386.755 viviendas, lo que viene a poner de re-

leve que de no haberse excedido la ejecución del plan nos hubiéramos encontrado con que en lugar de disminuir el déficit inicial de un millón de viviendas, éste se hubiera visto incrementado con cerca de doscientas mil viviendas.

El problema es muy complejo y nadie puede desconocer los esfuerzos realizados por el Ministerio de la Vivienda para resolverlo a nivel social. Los inconvenientes no son sólo económicos (carencia de materiales, falta de mano de obra especializada, etcétera), sino también jurídicos, y entre estos últimos la especulación del suelo es uno de los factores más confusos, ya que para algunos se debe a una defectuosa aplicación de la legislación vigente sobre el suelo, y para otros es menester una nueva ordenación jurídica íntimamente

coordinada con adecuados instrumentos de carácter fiscal.

Sin embargo, en esta ocasión sólo queríamos llamar la atención sobre la necesidad de discriminar algo más las cifras sobre construcción de viviendas. Nada más engañoso, a veces, que la aceptación sin reservas de los datos estadísticos. De la estadística ha dicho el humorista francés Pierre Daninos que es como una mujer en bikini, que enseña mucho, pero oculta lo principal. Por eso es necesario, para juzgar los resultados sociales del Plan de la Vivienda, conocer al detalle cuáles han sido los porcentajes de construcción de viviendas para alquiler o para renta; qué número de viviendas construidas son asequibles a las clases modestas; si en las cifras facilitadas están incluidas todas las construcciones

de nuestro litoral, tanto cantábrico como mediterráneo, así como las construcciones en las nuevas sierras descubiertas a Madrid y otras ciudades por las compañías urbanizadoras, etc., porque este tipo de construcción no viene a resolver en modo alguno el problema de los que carecen de hogar. También sería interesante conocer el número de casas derribadas por ruina más o menos provocada o para construir edificios comerciales, rentables, aun indemnizando a los antiguos inquilinos, porque creemos recordar que está o estuvo vigente alguna disposición que prohibía la transformación en edificios comerciales si no se garantizaba la construcción, al menos, de otras tantas viviendas como las desaparecidas. Igualmente, si nuestras informaciones no son erróneas, muchos apartamientos y viviendas para alojamientos temporales en verano están construidos al amparo de la protección estatal, que exige sean viviendas permanentes de sus titulares, cosa que no ocurre, con la tolerancia de las autoridades correspondientes.

En fin, sería conveniente conocer algo más al detalle de la ejecución de este Plan de la Vivienda de 1961, porque lo cierto es que según el ambiente general, este problema se ha endurecido últimamente para las gentes modestas y prueba de ello es que la Comisión Permanente del Congreso Sindical va a considerar el preparar un nuevo Plan Sindical de Viviendas, como ha anunciado ya el delegado nacional en la ocasión antes citada.

Sin embargo, es conveniente señalar que la resolución de este problema a nivel social no es de competencia sindical, sino que debe ser responsabilidad general del Gobierno, que debe canalizar la ayuda hacia las viviendas modestas, sin perjuicio de que, una vez más, la Organización Sindical colabore en esta cuestión con todo su esfuerzo y pasión.

EN nuestra Patria el nivel de empleo ha presentado en estos últimos años un alza sostenida. Los torres de energía que en épocas anteriores se desfilaban sin provecho se están ya utilizando de forma bastante más razonable. Recientemente se han hecho públicas por el Ministerio de Trabajo las cifras correspondientes a la situación de la población trabajadora española durante el año 1966. De estas cifras se desprende sustanciosas consecuencias.

La población activa española, desde 1950 hasta ahora, no ha hecho más que crecer, si se exceptúa el período de estabilización de los años 1959 y 1960. En la actualidad alcanza la cifra de 13.337.400 personas. Además, y es un hecho destacable, el número de trabajadores extranjeros que desarrollan su actividad en España ha aumentado en el último año en 4.500 personas, con lo que los trabajadores extranjeros en nuestro país son ya 45.500.

Muy interesante es también el reparto de esta población activa entre los diferentes sectores productivos, ya que expresa mejor que cualquier otro dato el efecto «despegue» español y la necesaria transformación de nuestra economía para poder alinearnos, sin desentonar demasiado, con el resto de países de nuestra área económica, política y cultural, es decir, la Europa occidental. Ha continuado descomponiendo la parte de población trabajadora dedicada a la agricultura, aunque a menor ritmo que en años anteriores, lo que es muy conveniente, ya que la llamada «estampida de la desesperanza» había provocado algunas situaciones francamente difíciles y ciertos desajustes nada convenientes.

En la actualidad, el porcentaje de trabajadores empleados en el sector primario —agricultura y pesca— es del 30,3; en el sector secundario —industria y construcción—, del 35,1, y en el sector terciario —servicio—, del 34,6 por 100. El incremento más notable ha correspondido en el pasado año a los servicios, aunque es muy importante destacar la gran cantidad de empleos nuevos que se han registrado en la industria, pese a la desaceleración que se ha producido en la construcción.

En estos momentos hay trabajando en el extranjero unos novecientos ochenta mil españoles, pero hay que tener cuenta que, por primera vez en muchos años, en 1966 el retorno de emigrantes ha sido superior al de salidas, quedando un saldo neto de 1.000 retornos. El número de salidas y de retornos ha sido de 130.700 y 131.700, respectivamente. Finalmente, las cifras de desempleo de 1966 son ligeramente inferiores a las de 1965.

Entre la disminución del éxodo rural y la de la emigración ha discursado, pues, un año como el de 1966 que, por la distribución de su población activa, nos acerca decididamente a la frontera del desarrollo.

TRIBUNA

NUEVAS IDEAS PARA NUEVOS IDEALES

A los españoles que han cumplido más de cuarenta años es fácil someterlos a la razón: basta con recordarles las penalidades, las estrecheces y dolores de la guerra y posguerra civil. Durante estos últimos veinte años la sombra de esos recuerdos ha servido para mantener a todos, cualquiera que fuera el bando en que militaran, en guardia de cualquier pretensión vuelta a las luchas, a la división o al enfrentamiento. Fué mucho lo que se padeció, lo que se tuvo que soportar: hambre, temor—en muchos casos pánico—, indignidad, falta de perspectivas de futuro, padeciendo múltiples carencias no sólo de artículos y servicios que hoy nos ayudan a hacer la vida más confortable y por eso mismo resultan más necesarios, sino incluso los más indispensables y primarios para asegurar la supervivencia, principal y básica preocupación de aquellos años. Por eso, los hombres que conocieron esa etapa se encuentran vacunados contra cualquier ensayo que con ellos quiera hacerse; su buen sentido, su capacidad de convivencia, su serenidad y paciencia son inigualables; constituyen una generación modelo que muy pocas veces se ha dado en la historia y que, posiblemente, tarde muchos años en volver a producirse. Ellos han hecho posible, con sus dificultades y sus recuerdos, esta paz y este nuevo clima de trabajo y de esfuerzo por alcanzar una nueva sociedad más rica y opulenta.

Pero ¿qué ocurre con los menores de cuarenta años?, ¿con los que no vivieron esas estrecheces ni tienen motivos, al menos aparentes, para recordar algo que no conocieron, y que, por tanto, no gravita sobre sus conciencias como elemento correctivo que frene sus juveniles e impetuosos afanes?; parece lógico que quieran ser testigos y agentes de un nuevo concepto de la vida, más en consonancia con sus propias vivencias, y que también quieran abrirse camino ellos mismos, con nuevas perspectivas, sin temores; que traten de buscar aglutinantes a anteriores divisiones, que quieran ser protagonistas de algo propio, y no simples espectadores del quehacer ajeno, o cómodos beneficiarios de los esfuerzos y sacrificios de los demás; para ellos, la guerra civil se presenta tan lejana como podría

resultar a sus mayores la guerra de Cuba y el desastre del 98.

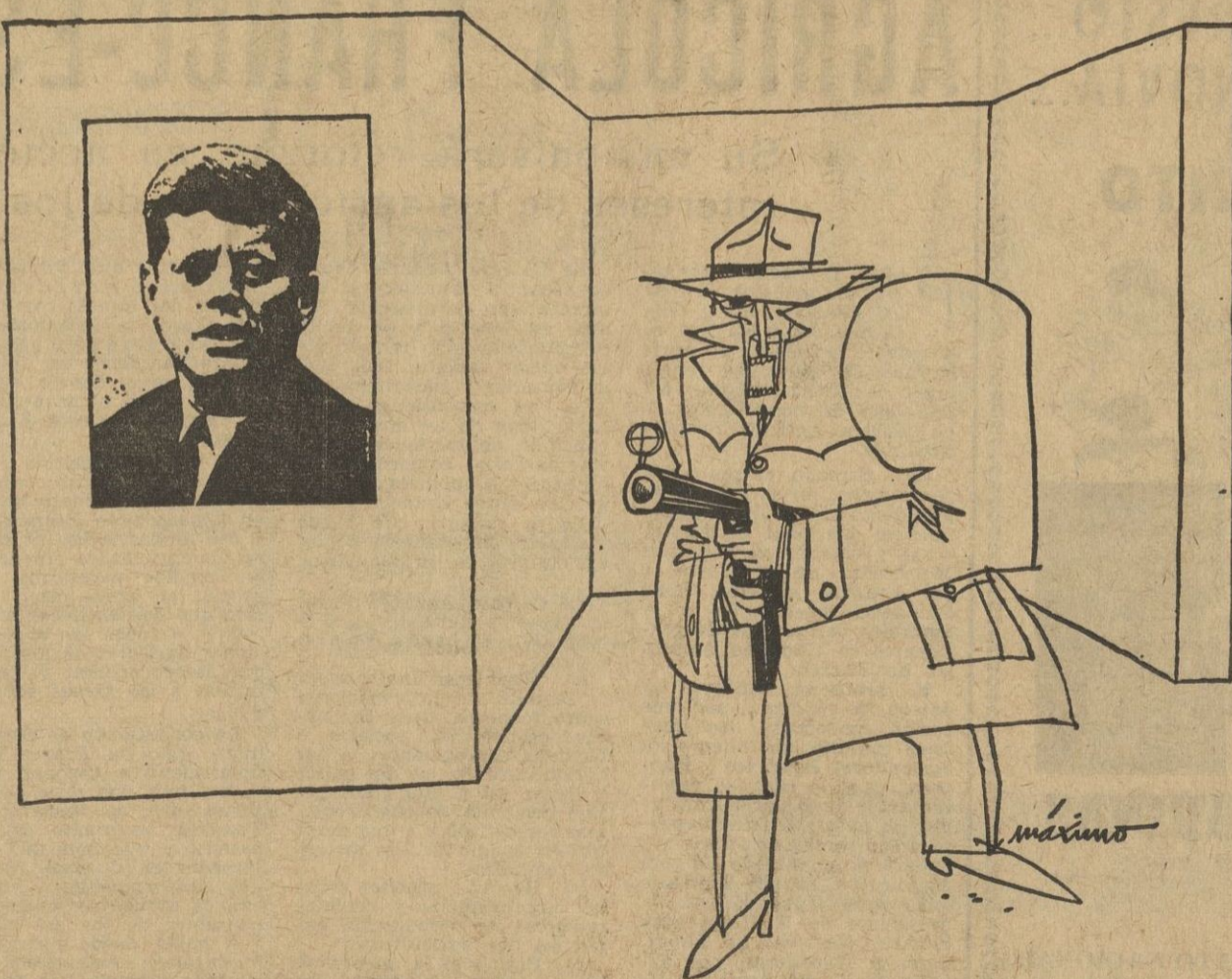
Para la generación del 36 tenía que presentarse como sugestiva y atrayente la idea del desarrollo económico, porque significaba alcanzar algo que para ellos supuso durante años una idea obsesiva: el deseo de bienestar; pero, en cambio, para la juventud, que en gran medida ha sido la usufructuaria de ese bienes-

tar, y que se lo ha encontrado sin luchar por él, tiene que resultarle tan insípido como todo aquello que se recibe gratuitamente; por eso no le concede importancia alguna. Nadie está agradecido al aire que respira, ni al agua abundante y fresca, aunque sirva para aliviar la sed. Si se quiere encuadrar a la juventud en la idea del desarrollo y del bienestar, primero habría que haberles hecho pasar las mismas limitaciones y dificultades

que tuvieron que soportar sus mayores; de lo contrario, si se quiere encontrar un programa sugestivo, capaz de inundar de entusiasmo a esas jóvenes generaciones, habrá que ir pensando en nuevas metas que consigan sugerir no sólo a quienes conocieron la guerra, sino a los que han disfrutado durante toda su vida del orden, del trabajo y de la paz.

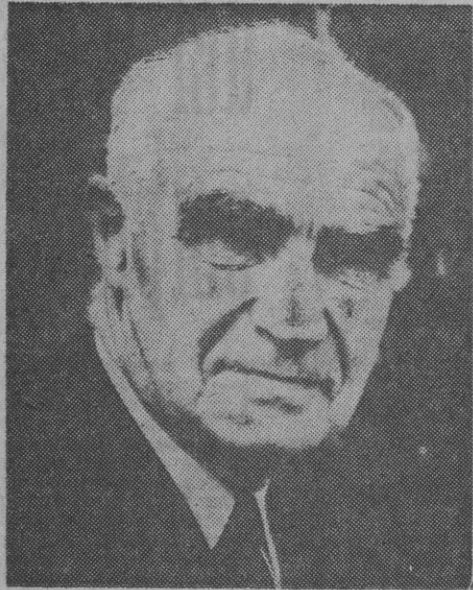
J. PEREZ BOTIJA

máximo



—El que sepa algo acerca de la muerte de este señor, que levante el dedo.

Ha muerto Henry Luce, pionero del periodismo



NUEVA YORK, 1. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal.)— «Pionero del periodismo americano» le llama uno de sus mejores amigos, Lyndon E. Johnson, en su oración de despedida. «Pionero y empedrador», añadimos nosotros, pues es un auténtico imperio lo que deja tras sí. Henry Luce, editor de «Time», «Life», «Fortune», «Architectural Forum», «House and Home», «Sports Illustrated» —doce millones de tirada semanal—, ha muerto fulminado por un ataque cardíaco, en su rancho de Arizona, «la bravía», entre pedregales y cactus, su refugio predilecto en los últimos años. Estamos ante una de esas vidas que han dado a Norteamérica fama de patria de lo maravilloso. Henry Luce dió una nueva dimensión al periodismo, sus ingresos se cuentan por cientos de millones de dólares anuales, su influencia tal, que los presidentes le temían y los magnates buscaban su amistad. Y todo construido en apenas dos docenas de años.

biteriano, Henry Luce nació hace sesenta y ocho años, en China. A los catorce años le vemos, solo, camino de un colegio inglés. A los quince, de otro americano, donde se reúne con su hermano Hadden. Ya entonces Luce es serio, soberbio, brillante, trabajador. Hadden, impulsivo, bohemio, romántico. Pero encajan perfectamente y en esta íntima ligazón de temperamentos tan distintos hemos de buscar una de las claves de su éxito. Se licencian en la Universidad de Yale, y Luce marcha todavía un año a Oxford. De vuelta, comienza su carrera periodística en el «Chicago Daily News». Pero hay un problema que le aguijonea sin darle tregua. «El tiempo para leer —constata el joven redactor— se reduce cada vez más, las distracciones se multiplican, los temas a tratar se amplían. ¿Cómo adoptar todo esto al Periodismo? Hasta que, un día, tiene la idea genial: presentar al lector sin tiempo para seguir durante la semana la peripecia de la noticia, una información escueta, exacta, sin virtuosismos literarios ni divagaciones teóri-

Fundó «Time-Life», «Fortune», «House and Home» y «Sports Illustrated»

- Sus ingresos se contaban por cientos de millones de dólares
- Los presidentes le temían, los magnates buscaban su amistad

cas, de los más importantes acontecimientos de la semana. La impresión será clara; el ejemplar, manejable; cada fascículo, barato. La nueva publicación, en fin, debe ser algo así como el supermercado de la noticia: todo sencillo, a mano, anónimo, bien envasado en una o dos columnas vistosas.

El 3 de marzo de 1923, sale el primer número del «Time». Componen su redacción los dos hermanos Luce —que se han asignado un sueldo de 30 dólares semanales— y otros tres jóvenes. La tirada fue de 12.000 ejemplares. Hoy es de más de cuatro millones. «Time» sigue siendo el «maestro», pero no el único y, aún menos, el mejor de su clase. Luce, un reformador periodístico era, en cambio, un conservador militante, un hombre convencido de que su país debía ocupar los huecos dejados en el mundo por los fatigados imperios europeos, antes de que las ideas revolucionarias se aposentaran en ellos. Su ideología se destila en las bien impresas páginas de su revista: defensor de Chang Kai-Shek, abogado del gran capital, enemigo de los sindicatos, todavía en 1960, Luce declaraba ante una comisión senatorial que consideraba imposible la coexistencia pacífica con Rusia. Así es como «Time» se ha ido quedando viejo en un mundo que cambia a ojos vistas. Quien desea hoy enterarse de lo que realmente pasa, y no de la interpretación dada a los hechos por cerebros anclados en la guerra fría, compra otro semanario, que los hay excelentes, aunque

puede que el mejor —en esta línea de deshuesada y honesta información— no se publique en inglés sino en alemán: nos referimos al «Spiegel».

En 1928 muere Hadden Luce, cuando los dos hermanos preparaban el lanzamiento de otro semanario: «Fortune», orientado a los negocios, que sería otro gran éxito en este país de jugadores de Bolsa. En 1936 Henry lanza la publicación más arriesgada de su carrera de editor: «Life». Ni política, ni dinero, ni deportes, ni arquitectura. Vida sola, temblor humano. Poco texto. Se trata de hacer hablar a las fotografías; y, si es preciso, se manda a un equipo a una isla del Pacífico para sacar la que dé el matiz exacto. Nada de esas fotografías estáticas, con reminiscencias de grabados. Algo dinámico, rítmico, sorprendente, palpitante. Estamos ya a medio camino entre la revista clásica y la televisión. «Life» pierde tres millones de dólares en el primer año. Hoy tira siete millones de ejemplares, con ediciones en lenguas extranjeras (español una de ellas), sin que haya podido ser igualada en su género.

Henry Luce casó, en 1923, con Lila Roos, de la que tuvo dos hijos. Tras su divorcio, en 1935, contrajo matrimonio con Clara Boothe Brokaw, una destacada figura del mundo periodístico y social norteamericano. Editorialista de «Time» durante algún tiempo, ha sido también diputada republicana en la Cámara y embajador en Italia bajo el Gobierno Eisenhower.

CRITICAS AL PUENTE SOBRE EL TAJO

Los usuarios de esta gran obra lisboeta se quejan de su alto precio de peaje

LISBOA, 1. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—El puente sobre el Tajo está empezando a «dialogar». Por primera vez desde que fué inaugurado, y cuando se han acallado, al menos provisionalmente, las iracundas voces que pedían la reducción del precio de su portazgo, la dirección del puente ha abierto una especie de encuesta entre sus usuarios, a fin de que expongan libremente —no es necesario firmar ni dar el nombre— las virtudes o defectos que hallen en tan importante «carretera fluvial». Como la encuesta se destinaba únicamente a los que utilizan el puente, el pasado día 24 se distribuyeron en sus seis cabinas de portazgo cuestionarios en forma de tarjeta postal, franqueo incluido, con siete preguntas. Estas se podían contestar allí mismo, rellenándolas en el acto, o bien más tarde, en casa, mandándolas por correo en el plazo de tres días.

Durante veinticuatro horas se entregaron 7.000 impresos. Lo esencial era saber el día y hora de paso del puente, precio del portazgo pagado, origen y destino del viaje, número de personas que viajaban en el automóvil, veces que cruza el conductor el puente por semana, si el viaje es de paseo o de trabajo y si antes de existir el puente cruzaba el río en los barcos o daba la vuelta por el puente de Vila Franca de Xira. El cuestionario dejaba unas líneas en blanco para que el conductor pudiera hacer unas observaciones personales en forma de sugerencias, las cuales serán minuciosamente estudiadas al elaborar las conclusiones finales.

Como se esperaba, la mayoría de los que utilizan el puente han coincidido en hacer constar lo caro de su peaje. Y existe unanimidad también en la observación de que es cómodo y rápido. Todos creíamos que 1967 nos iba a dar la sorpresa de una reducción en el precio del puente, que, como saben ustedes, asciende a 90 pesetas ida y vuelta. Pero no ha sido así. De todas formas, la encuesta realizada por la dirección del puente sobre el Tajo ya es un adelanto. Se trata de la primera o de «vivirnos», porque se propone efectuar tres más: en primavera y verano —las dos estaciones de mayor tráfico—, para acabar con la de otoño. Después se harán públicas las conclusiones. Esperemos que éstas satisfagan a todos.

Hijo de un misionero pres-

LA PRIMERA GUARDIA...
EL PRIMER ARRESTO...
LA PRIMERA NOVIA...

MUY PRONTO



ALBERTO DE MENDOZA
JULIA GUTIERREZ CABA
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
JOSE RUBIO
PALOMA VALDES
MANUEL ZARZO
ALFREDO LANDA
EMILIO G. CABA
ANDRES MEJUTO

LOS GUARDIAMARINAS

UNA PRODUCCION DE PEDRO MASO D.C. FILMAYER PRODUCCION
DIRECCION: PEDRO MASO - VICENTE COZELLO - RAFAEL J. GALVIA - ANTON GARCIA ABEL
FOTOGRAFIA: JUAN MARINE - EASTMANCOLOR

DIRECTOR: PEDRO LAZAGA

GRAN PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

QUEDA CONSTITUIDA LA CAMARA AGRICOLA FRANCO-ESPAÑOLA

★ Su misión será reforzar, en acción concertada, los intereses de los agricultores de los dos países

PARIS, 1. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal Pilar Narvián.)—Esta mañana, a las diez, en la sede de la Cámara de Agricultura de París, ha tenido lugar la firma solemne del protocolo de constitución de la Cámara Agrícola Franco-Española.

Han firmado el protocolo, por España, en su calidad de presidente de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, don Luis Mombiedro de la Torre, y por Francia, el señor René Blondello, presidente de la asamblea permanente de presidentes de Cámaras Agrícolas de Francia.

El protocolo subraya los deseos de reforzar, por una acción concertada, los intereses comunes que unen a los agricultores españoles y franceses, para lo cual los representantes de la agricultura de los dos países acuerdan constituir un comité de enlace que llevará el nombre de Cámara Agrícola Franco-Española, que presidirá por rotación el presidente de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, por España, y el presidente de las Cámaras Agrícolas Francesas. La presidencia del primer año se decidirá por sorteo.

La Cámara Agrícola Franco-Española establecerá un secretariado permanente con sede en Madrid y en París. Secretariado que tendrá como misión facilitar todo tipo de consultas y encuentros entre los responsables de la agricultura de los dos países, cuidando de incrementar los intercambios comerciales y vigilando la política de migración entre Francia y España de manera que pueda mejorarse la situación de los agricultores de los dos países.

La Cámara Agrícola Franco-Española concentra de momento su interés en tres puntos:

- Establecer una corriente seguida de informaciones sobre todos los fines científicos, económicos, sociales o técnicos concernientes a las agriculturas de los dos países y llegar así a una comprensión completa de sus problemas respectivos y a una apreciación exacta de sus intereses recíprocos.
- Buscar y suscitar todas las circunstancias y medidas prácticas de cooperación entre las dos agriculturas.
- Promover la mejora de las relaciones culturales y los intercambios comerciales y, en general, las relaciones entre los dos países en todos

los aspectos que puedan ser facilitados o acrecentados dentro del interés común. A este efecto, las relaciones entre las cámaras agrícolas fronterizas deben ser intensificadas, pero dentro de un cuadro y con el acuerdo con la Cámara Agrícola Franco-Española.

La Cámara Agrícola Franco-Española tendrá sede en principio, alternativamente, en España y en Francia.

Por ambos lados, las cámaras de agricultura procurarán los medios necesarios para asociar en breve plazo —acción que desean llevar en común— a todas las organizaciones agrícolas de los países que deseen aportar su contribución a las tareas emprendidas.

La constitución de esta Cámara Agrícola Franco-Española viene a coronar felizmente toda una serie de gestiones que se iniciaron en Toulouse en marzo del año pasado, y que han sido continuadas en diversas reuniones internacionales y en sucesivos encuentros entre responsables de los dos países.

A nadie puede escapar la importancia excepcional del acuerdo firmado hoy en París, si se tiene en cuenta la formidable influencia de Francia en los problemas

agrícolas del Mercado Común, pues es indudable que si la Cámara en cuestión será el elemento principal de fomento de los intereses recíprocos de nuestras dos agriculturas, no será su labor menos importante, en lo que tendrá indudablemente de cauce apropiado para el diálogo de España con Europa, en las mil facetas que han de ir marcando nuestra incorporación, más o menos amplia, al Mercado Común.

Los franceses, que son monomaniacos de la información, han acogido con particular simpatía el hecho feliz de que haya sido Luis Mombiedro de la Torre no sólo el firmante del protocolo, sino el gran animador de la Cámara por parte de España, pues su monomanía de la información tenía a los responsables franceses perfectamente al corriente no sólo de la personalidad del presidente de la Hermandad española, sino de su impetuosa acción como procurador en Cortes y de su reciente intervención en las Cortes para pedir al Gobierno explicaciones sobre su política agrícola, intervención que había sido largamente comentada en los medios agrícolas franceses con gran interés y simpatía.

CASO KENNEDY

«CUANDO RECIBAS ESTA NOTA ESTARE MUERTO»

ESCRIBIO EL TESTIGO FERRIE A UN AMIGO

«MUERO SOLO Y SIN AMOR»



NUOVA ORLEANS, 1.— El doctor Chetta, médico forense de Nueva Orleans, ha desmentido hoy la tesis según la cual David Ferrie, un personaje clave en la investigación del procurador Jim Garrison sobre una conjura anti-Kennedy, se había suicidado. Según él, Ferrie

La Policía descubre un pequeño arsenal en la casa del fallecido

ha muerto de muerte natural, a consecuencia de una hemorragia cerebral. El doctor Chetta ha añadido que no había hallado en el organismo de Ferrie, rastro de alcohol, arsénico, cianuro, barbitúricos, productos depresivos o estimulantes. «No había señales de violencia y en ningún caso de asesinato o suicidio» ha precisado el médico forense.

Para estudiar los «accidentes del proyecto "Apolo"»

Reunión de médicos espaciales

Asistió el doctor don Luis de la Serna

Las famosas Lecturas de Medicina Aeroespacial, reunión al más alto nivel de científicos de la especialidad, e celebran cada tres años y constituyen el más avanzado congreso en el que se estudian los temas relacionados con la conquista del espacio.

La última sesión (desarrollada en la base de Brooks, Texas) ha tenido un interés especial, debido a que en ella se trataron los accidentes graves que ocurrieron en el curso del proyecto «Apolo» y en uno de los cuales perdieron la vida tres astronautas norteamericanos.

Por esta razón sólo fueron invitados veinticinco científicos extranjeros. Entre ellos se encontraba el médico español don Luis de la Serna, cuyos trabajos fueron comentados por el jefe científico de la División de Medicina Aeroespacial, profesor Strughold, en la «Lección magistral», que clausuró el ciclo.

A lo largo de las sesiones, el doctor Charles Berry, jefe médico del programa de la N. A. S. A. mantuvo el criterio por el cual se utiliza oxígeno a presión en las cápsulas espaciales norteamericanas y a pesar de que se ha atribuido a esta circunstancia el accidente que costó la vida a los astronautas. Sin embargo, se estudió la posibilidad de mezclar el oxígeno con nitrógeno, hidrógeno o neón.

Sin embargo, el doctor Chetta ha revelado un mensaje inédito de Ferrie que podría aportar nuevos argumentos a los partidarios de la tesis del suicidio y especialmente al fiscal Garrison. En este mensaje, dirigido a un tal Al, Ferrie escribía: «Cuando recibas esto estaré muerto. Así no cabe respuesta posible... muero solo y sin amor. Se recoge lo que se siembra. Adiós, Dave».

El médico forense ha revelado también la existencia de otras dos cartas, una escrita por Ferrie, y otra por un tal Tom Clark; ambas tienen por tema la mala salud de Ferrie, que el doctor Chetta ha calificado de psicópata. Por último, el especialista ha declarado que había descubierto un verdadero arsenal en el domicilio de Ferrie: una bomba de ejercicios, tres fusiles o carabinas, un lanzacohetes de señales, una bayoneta, un emisor y un receptor de radio y municiones. El doctor Chetta ha recordado, sin embargo, que Ferrie era ex piloto militar.

Por otra parte, el diario «States Item» acaba de desmentir y corregir la información que había dado hoy martes en su primera edición. Este diario —que descubrió hace unos días la investigación del fiscal Garrison— creía tener la prueba de que David Ferrie conocía a Oswald.

El «States Item» afirma ahora que el individuo detenido en otoño de 1963 con Lee Harvey Oswald a orillas del lago Ponecartrain no era David Ferrie, sino otra persona aparentemente citada en la investigación del fiscal Garrison. Ferrie siempre había desmentido que conociera al presunto asesino del presidente Kennedy. (Afp-Efe.)

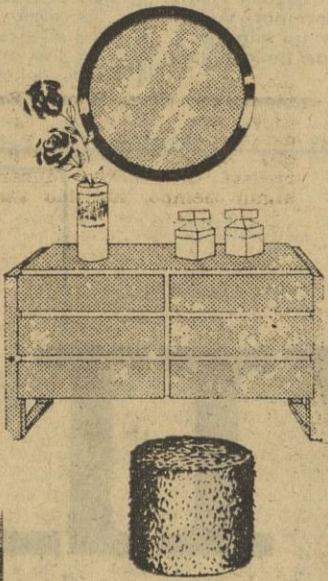
INES HIGUERA

“BOUTIQUE”

A partir del 1 de marzo pone a disposición de su distinguida clientela su gran selección «PRET A PORTER» DE PRIMAVERA
Serrano, 76. Teléf. 276-76-19. MADRID



La moda en el hogar



Gran exposición

en las plantas 7 y 8

de

Galerías Preciados

y en la entreplanta y planta sótano

de

Galerías de Arapiles

Marzo 1943-1967

Venta Aniversario

Interesantísimas oportunidades en todas las secciones

Artículos de gran calidad y elegancia a precios del mayor interés

Para señoras

VESTIDOS DE LANA, varios modelos:

400

BLUSAS camiseras y de seda italiana:

195

CAMISON nylón liso, tres cuartos:

95

¡Véalos cuanto antes!

Galerías Preciados

EL ANEXO
Galerías de Lista 56

Galerías de Arapiles
Sederías Carretas

HOY TOMA POSESION

El nuevo Presidente de Uruguay se enfrenta con el desorden general

Entra en vigor una nueva constitución

MONTEVIDEO, 1. (De nuestro enviado especial, Carlos Briones.)—El general de Aviación, Oscar Daniel Gestido, toma hoy las riendas del Poder en Uruguay ante la mirada esperanzada de sus compatriotas, que creen haber encontrado el único hombre capaz de sacar al país de la situación caótica — huelgas continuas, déficit presupuestario alarmante, atomización administrativa... — que atraviesa actualmente.

Con Gestido entra en vigor una nueva constitución y se abren las puertas de la VI República Uruguaya, caracterizada básicamente por conceder al primer mandatario poderes mucho más amplios de los que tuvo hasta hoy presidente alguno.

Sin solemnidad, sin discursos ni alabanzas fúnebres, se entierra también hoy el régimen colegiado, que durante un largo período de tiempo demostró su ineficacia, siendo sustituido ahora por un régimen presidencialista, al estilo del implantado en Francia por De Gaulle.

Es curioso observar cómo los cinco países que integran la llamada cuenca del Plata, a partir del día 15 de marzo, en que se posesionará el nuevo Presidente del Brasil, estarán dirigidos por generales en Argentina, Juan Carlos Onganía; en Paraguay, Alfredo Stroessner; en Bolivia, René Barrientos; en Uruguay, Oscar Daniel Gestido, y en Brasil, el Presidente electo, Arthur da Costa e Silva. Los uruguayos, cuando se les hace notar que su nuevo Presidente es un general, exclaman orgullosos: «Sí, Gestido es general, pero no olvide que ganó las elecciones a pesar de serlo y no precisamente por serlo.»

LA SITUACION EN URUGUAY

Oscar Gestido, militar de una

gran popularidad en todo el país, es un liberal en el que se conjugan dos importantes condiciones para gobernar: el realismo y la humildad. Gestido no es un intelectual puro, ni tampoco un militar con deseos de que todo tenga una apariencia castrense.

En los próximos meses, el nuevo Gobierno tendrá que actuar con energía para lograr que el país alcance unas bases económicas estabilizadoras que permitan intentar con éxito el desarrollo. El déficit presupuestario alcanza actualmente cifras astronómicas, con una deuda exterior de signo creciente y un malestar sindical que se traduce en continuas huelgas, como la última del personal sanitario, aún sin resolver.

¿Qué hará Gestido para poner orden en el desorden reinante? Como primera medida se ha rodeado de un competente equipo de economistas, que deberán hacer realidad sus deseos: «Mi Gobierno —decía Gestido— aplicará dos planes: uno a corto plazo, otro de fondo. En el plan inmediato se tratarán de resolver los problemas más críticos, que plantearán en 1967 y 1968.»

La tarea, durante los próximos meses, no será nada fácil para el equipo de Gobierno del fornido general, con más apariencias de campesino que de estadista. ¿Cómo se podrá enjugar el déficit presupuestario sin correr el peligro de agravar aún más la tensa situación sindical que es, sin duda, el problema político número 1 a resolver? ¿Dónde encontrará Gestido los 200 millones de dólares que necesitará el país invertir este año en importaciones, si apenas el turismo ha dejado en las arcas del Banco de la República 20 millones y poco más de 80 las exportaciones de lanas y cueros?

—¿Con qué pagará los 100 mi-

llones de dólares de su deuda externa? Se tendrá que buscar forzosamente la ayuda del exterior, que habrá de negociar con el Fondo Monetario Internacional, aunque las medidas que inflexiblemente exigirá el Fondo no parecen ser del agrado total del equipo de economistas del nuevo Presidente.

Se abre una etapa de austeridad para Uruguay que, como sincera bandera de los primeros tiempos que ocupe el Poder, ha enarbolado ya Gestido. La austeridad llegará hasta el propio Presidente, cuyo sueldo será inferior a los 800 dólares mensuales, no alcanzando con los gastos de representación más allá del millar de dólares. Lo que hacía escribir a un conocido periodista uruguayo —que, por cierto, estuvo como cronista de guerra en España, en zona nacional, allá por 1938— que Gestido y su distinguida esposa apenas podrán invitar a cenar a sus amistades un par de veces al mes, pues, de lo contrario, el Presidente quedaría en déficit con su propio bolsillo.

En Montevideo se respira la alegría con que los uruguayos todos, incluidos los derrotados del partido blanco, reciben al líder del partido colorado, Oscar Gestido. Alegría que, forzosamente, tendrá que durar poco si Gestido está dispuesto a que el país sonría ampliamente de nuevo, ampliamente, aunque primero le cueste algunas lágrimas.

Merecen recordarse hoy las palabras que el nuevo Presidente del Uruguay —sesenta y cinco años, casado y con tres hijos— pronunció en su último discurso electoral: «Si queremos un Uruguay rico y próspero, y si queremos vivir felices en él, sólo hay un camino: trabajar.» Y puede que lleve toda la razón.

Londres: ESCANDALO TRAS ESCANDALO

- ◆ Amnistía Internacional denunció torturas en Aden
- ◆ La C. I. A. subvencionaba, en cierto modo, a esta organización
- ◆ El Gobierno controlaba la correspondencia de la misma

LONDRES, 1. (Crónica, telegráfica, de nuestro corresponsal, Felipe Mellizo.)—La afanosa labor de corrupción a que ha estado dedicada la C. I. A. durante los últimos años, financiando organizaciones nacionales e internacionales, desde las uniones estudiantiles hasta la Pax Romana, ha salpicado también en Gran Bretaña.

Ustedes recordarán que, hace unos meses, la organización Amnistía Internacional provocó un escándalo en este país al denunciar las torturas a que habían sido sometidos algunos adenos por militares británicos. Mire usted por dónde, el sucio asunto de la C. I. A. viene a unirse ahora a aquel otro sucio asunto, al saberse que una de las sociedades financiadas por la Central de Inteligencia es la famosa Comisión Internacional de Juristas, cuyo secretario general, Sean Mac Bride, es también presidente de Amnistía Internacional.

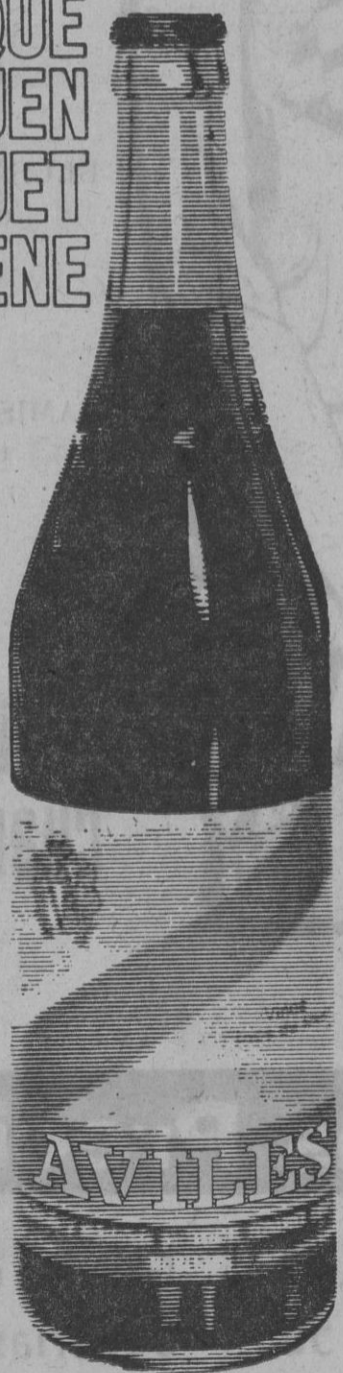
El fundador de esta última organización, Peter Benendon, está intentando por todos los medios quitar a la gente el mal sabor de boca, afirmando que el señor Mac Bride dimitió de la presidencia y que el cuartel general de Amnistía Internacional abandonó Londres, precisamente, para salvaguardar la independencia de la asociación y evitar que el público pudiese pensar que se trataba de un tinglado al servicio de Estados Unidos o de cualquier otro país.

Por supuesto, el conocimiento de la acción de la C. I. A. ha venido muy bien al Gobierno británico, cuya postura en el caso de Aden era más bien violenta y desagradable. Pero Benendon está pisando el acelerador, y ha llegado a acusar al ministro George Brown de haber intentado forzarle a no publicar el informe de Aden, en una conversación sostenida el pasado mes de septiembre. Según Benendon, Brown no aceptó ninguna de las condiciones que Amnistía Internacional puso para aceptar la voluntad del ministro, y el informe, como ya comunicué a ustedes en su día, fué hecho público en Suecia.

Pero el asunto de Aden se sigue complicando con otras cosas, igualmente malolientes. Peter Benendon asegura también que el teléfono de Amnistía Internacional, en Londres, ha estado intervenido por el Gobierno, y que los cables procedentes de Aden, en los que se comunicaba el asesinato de cincuenta adenos, la pasada semana, fueron también interceptados por las autoridades británicas. El Foreign Office, como es natural, rechaza todas estas acusaciones. Pero es difícil tranquilizar a la opinión pública, en vista del escándalo producido por el «Daily Express», hace unos días, al publicar el increíble caso de las comunicaciones censuradas.

Posiblemente, todas estas noticias no pasarán a la Historia, porque quienes las escriben prefieren elegir temas menos negros. Pero el ciudadano normal, de vez en cuando, siente náuseas al comprender que las fantásticas historias de James Bond, ese mundo de espías, organizaciones secretas, teléfonos intervenidos, fotografías misteriosas y conspiraciones de silencio son ciertas. ¡Vaya un mundo bonito que estamos construyendo los inteligentes hombres del siglo XX, mientras presumimos de nuestros cohetes y de nuestros computadores electrónicos!

QUE
BUEN
BOUQUET
TIENE



vino AVILES

Pida AVILES en todas sus rondas a la hora del "chateo" AVILES fino y noble es el tónico y complemento ideal para las comidas.

Cobre en el acto miles de premios desde 5 a 1.000 ptas.

Vinos AVILES garantizan paladar de vino de Noblejas. Consigue su calidad uniforme por el esmerado proceso de selección de uvas frescas de la CAMPIÑA NOBLEJANA y el minucioso método en la elaboración de sus caldos.

AVILES VINO NOBLE DE NOBLEJAS *



• NOBLEJAS cuna de viejos vinateros
SU FAMA ES SU VINO: un vino noble,
fino y hecho, fuerte y alegre

Pedidos, al teléfono 256 16 65



Lo ganó un fotógrafo de Prensa

PREMIO A UNA IMAGEN ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

Una imagen más de la guerra en el Vietnam. Pero esta vez es una gran imagen. Tan buena —tan humana, gráfica y emocionalmente buena— que ha sido premiada. Horst Faas —uno de los fotógrafos de la agencia Associated Press, al que ustedes pueden ver a la derecha, la obtuvo durante una batalla desarrollada entre fuerzas norteamericanas y del Vietcong cerca del poblado de Bao-Trai. En ella se recogen el miedo, la angus-

tia y también la esperanza de un grupo de vietnamitas, que buscaron refugio en las aguas de un pantano mientras la muerte y la vida jugaban al ser y no ser a su alrededor. La fotografía —con todo merecimiento, sin duda— ha obtenido el premio George Polk Memorial para documentos periodísticos, que se concede anualmente en Nueva York. (Telefoto Ap. Europa.)

Todo los demás pueden hacerlo

Los marineros españoles no pueden desembarcar en Portugal

Resulta muy extraña esta excepción, contraria a la vigente Convención Marítima internacional

LISBOA, 1. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—Una nueva clase de barcos españoles están frecuentando el puerto de Lisboa. Y el de Oporto. Se trata de pesqueros y navíos frigoríficos. Su carga, merluza congelada. Esta merluza, conocida aquí tanto en los anuncios como entre el público por «pescada de Vigo», procede de África del Sur y la aparición de tal producto en el mercado ha hecho bajar verticalmente los precios de la merluza «de casa», es decir de la pescada en las

costas portuguesas, que se vende casi palpitante en las plazas, aunque más palpitante aún quien pague su elevado costo.

La revolución que causó la merluza congelada en el país no es para desconfiar. Su ama de casa, que desconfiaba al principio de que tal pescado pudiese conservar intactos su sabor y frescura después de permanecer en hielo, poco a poco fué convenciendo de que, además de no perder en calidad ni gusto, era compatible con el presupuesto familiar.

De ahí que a la flota congeladora española se le depare un nuevo mercado, y que en el modernísimo y recién inaugurado puerto pesquero de Pedrouços llamado «Doca-pesca», arriben barcos españoles con regularidad, para depositar en los almacenes frigoríficos portugueses su preciada carga.

Pero al hilo de la crónica queríamos hablar de otro problema que está más importante, pues uno de los deberes del periodista consiste en aportar su grano de arena a cualquier anomalía que pueda ser subsanada.

A grandes rasgos, el problema es éste: Existe una Convención Marítima mundial como existen asimismo acuerdos adicionales que la complementan. España y Portugal son firmantes y, por tanto, miembros de ella. Entonces, ¿por qué absurda razón está permitido desembarcar en puertos portugueses a tripulantes de cualquier nacionalidad —para quedarse en tierra— excepto a los españoles? ¿Sucedo lo mismo en España con los portugueses? ¿Dónde está la Convención? Añadamos que el pase de fronteras terrestres y desembarcos en países extranjeros según el artículo 6º del Acuerdo de la Conferencia Internacional del Trabajo, de 13 de mayo de 1958 así lo estipula.

Así, pues, en uno de estos navíos españoles al hecho extraordinario de que dos de sus tripulantes no podían desembarcar en Lisboa para seguir viaje por tierra rumbo a Santander. Motivo: ninguno en pro ni en contra. La negativa de las autoridades marítimas lusitanas se basaba en que no existe un acuerdo taxativo entre los dos países peninsulares que reglamente tan incomprensible cuestión. A estos dos tripulantes se sumó un tercero, gravemente enfermo, que quería volver a su territorio natal. Pero tropezó con idéntico impedimento. Al fin de cinco días, exactamente los que tardó el barco en descargar la merluza, pudieron conseguir, tras mil trabajos e incertidumbres idas y venidas al consulado de España y a la Policía portuguesa, el tan anhelado permiso previa obtención de los respectivos pasaportes pasados por el cónsul. Pasaportes que habrán canjeado o refrendado ya en nuestro país, puesto que eran válidos tan sólo para legalizar su situación en tierra portuguesa y cruzar la frontera.

Esé es nuestro grano de arena. ¿No podrán preverse estos casos? Con las excelentes relaciones que existen entre Portugal y España, países vecinos y hermanos, ¿no es hasta humillante que tengan derecho de desembarcar un tripulante inglés, sueco, norteamericano, chino o de cualquier parte del globo, menos un español? ¿Y se encuentran en régimen de reciprocidad los marineros portugueses en España?

ARGENTINA: HOY, HUELGA GENERAL

Estallan varias bombas en Buenos Aires

MONTEVIDEO, 1. (De nuestro enviado especial, Carlos Briones.)—En el avión que desde Buenos Aires, en algo más de media hora, me trasladé a Montevideo, escribo estas líneas apresuradas sobre la huelga general de veinticuatro horas que hoy debería paralizar a Argentina.

Y digo debería paralizar, porque, aunque a la hora que escribo es demasiado pronto todavía para valorar globalmente la movilización general de los trabajadores, ordenada por la C. G. T. en su tercera etapa del plan de lucha contra los poderes públicos, puede saberse ya que varios gremios no se han adherido al paro, y así, por ejemplo, los taxistas, conductores de autobuses, empleados de correos y telecomunicaciones han comenzado su jornada laboral normalmente.

Sin embargo, los metalúrgicos, encabezados por Augusto Vandorh; los gremios que agrupan a funcionarios del Estado (que son los que más se van a exponer a la severidad del Gobierno, que ha anunciado será inflexible en las medidas de represión), así como los ferroviarios y otros importantes gremios, como el textil, parece ser que están cumpliendo el paro. El plenario de gremios del Estado, en las últimas ediciones de los vespertinos bonaerenses de ayer, insertaba un gran anuncio en el que manifestaban su unánime decisión de ir hoy al paro y declaraban que los recientes decretos del Gobierno no eran constitucionales. En uno de estos decretos se suprimía la persona jurídica de los ferroviarios y se facultaba a los dirigentes de las empresas estatales a dejar cesantes a los obreros que se unieran a las medidas de lucha ordenadas por la Confederación General del Trabajo. También se quería olvidar el decreto 14 bis de la Constitución nacional, por el que «queda garantizado a los gremios el derecho de huelga».

Esta misma tarde, a mi regreso a Buenos Aires, una vez cumplido el acto de toma de posesión del nuevo Presidente del Uruguay, podré conocer un panorama mucho más exacto de las dimensiones de la huelga general y de las medidas que el Gobierno tomará intentando evitar que el control del Poder se le vaya de las manos ante la presión sindical.

● Estallan varias bombas

Han estallado varias bombas en Buenos Aires media hora antes de la fijada para el comienzo de la huelga general decretada por la C. G. T., que comenzó a medianoche.

Casi simultáneamente, alrededor de las once de la noche, tres bombas estallaron en el centro de la ciudad, aunque no causaron daños de consideración. Las explosiones tampoco han causado víctimas.

A las 23.20, dos petardos colocados frente a una oficina de teléfonos hicieron también explosión. Un agente de Policía encontró en otro lugar de la ciudad una bomba, que llevó al departamento de explosivos para ser analizada. Sin embargo, poco después, en el mismo sitio, hizo explosión otra bomba, que tampoco causó víctimas.

Vehículos de la Policía Federal, provistos de emisoras y tripulados por agentes con cascos de acero, patrullan por las calles céntricas de Buenos Aires y se estacionan en algunos cruces estratégicos, mientras que algunos transeúntes son obligados a identificarse.

Veinte minutos después de la hora fijada para el principio de la huelga segúan circulando normalmente el Metro, algunos autobuses y los taxis. Algunos bares y pastelerías han cerrado, pero otras continúan atendiendo a la clientela.

Dos de los cinco diarios matutinos de Buenos Aires, «Crónica» y «El Mundo», han lanzado ediciones especiales. Las ediciones de «La Nación», «La Prensa» y «Clarín», de esta mañana, son las habituales de otros días. (Efe.)

BONN DESCONFIA DE WASHINGTON

KIESINGER: «DEBEMOS REVISAR NUESTRAS RELACIONES CON USA»

«Y estudiar si todavía coinciden nuestros intereses»

Sin embargo, son palabras más de amargura que de amenaza Alemania no puede prescindir de los Estados Unidos:

BONN, 1. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, José Luis Balbín.)—Todos los indicios coinciden: Estados Unidos está perdiendo a pasos agigantados la confianza de sus más fieles aliados europeos. La opinión, casi unánime, de los observadores, es que la Casa Blanca está dispuesta a hipotecar parte de sus viejas alianzas, para salvar la cara en Asia, o sea, que para los americanos ahora sí que se ha convertido de verdad el pequeño continente en la «vieja Europa», a la que veneran como a una reliquia turística, histórica, incluso familiar, pero a la que no se puede sacrificar ninguna ventaja en las relaciones con las grandes ideologías comunistas o con las grandes masas asiáticas. De hecho, Estados Unidos obra con tanto desparpajo porque sabe mejor que ningún otro país de lo férreo de los lazos económicos, y de cómo tales lazos atan a los políticos de la pequeña Europa a los grandes cambios de sentido del trasatlántico americano.

Ahora le ha llegado el turno al más fiel amigo, del «tio Sam» en Europa: Alemania occidental. Si cabe, la República Federal está más hipotecada que ninguna otra al dólar y a la protección bélica americana, pero basta —basta— hablar con tres alemanes para comprobar que era simpatía real y no otra cosa lo que sentían por los americanos. Cuando la guerra tocaba a derrota, los alemanes que podían buscaban el camino por donde habría de aparecer el soldado yanqui, aterrizados de los polacos, asustadísimos de los rusos y nada tranquilos ante las restantes fuerzas aliadas. Después, con la paz descarnada, fueron los americanos quienes les ayudaron a salir del descalabro, a fuerza de dólares, de protección y de ayuda moral. Todo, en fin, contribuía a la simpatía germana por el «boy» americano, y, de hecho, Alemania fue una de las naciones que mayor contingente de emigrantes interesantes —sabios, técnicos, profesores, especialistas militares, escritores— envió a Estados Unidos.

Tanto preámbulo viene a cuento de lo mucho que aquí enconca el ambiente la última política U. S. A. respecto a Europa en general, respecto a Alemania en particular y respecto al proyectado tratado de no diseminación de armas nucleares, sobre todo. La Prensa alemana no se llama a engaño ante las declaraciones de su suave Kiesinger a la Asociación de Periodistas Cristianodemócratas: «Debemos revisar por completo nuestras relaciones con los Estados Unidos y estudiar hasta qué punto coinciden todavía los intereses alemanes y americanos.» Siendo amenaza —la escasa amenaza que la República Federal está en situación de lanzar—, las palabras del canciller parecían tener más de amargura que de indignación. Fuero, muy

pocas, pero sin desperdicio. En escasas frases, añadió que la «Alianza Atlántica continúa funcionando como si se mantuviese la oposición entre el Este y el Oeste, pero que, por otro lado, hay una especie de complicidad atómica entre Estados Unidos y la U. R. S. S.». Tal situación puede hacer de la O. T. A. N. «un organismo exangüe, vacío de sentido».

De hecho, el «boy» americano siempre ha sido buen negociante, y la cuestión ahora es de negocios. Sabe que Alemania Federal acabará entrando por el aro de la no diseminación, por la misma razón que Wilson hace cuanto —a escala internacional— se le dicta desde la Casa Blanca. El primer ministro británico es consciente de que sólo así salvará la libra, su economía, una grandeza muy relativa de la hoy pequeña Gran Bretaña. Kiesinger sabe aún más: sabe que, aparte del dinero, la propia existencia de la República Federal y su evolución futura dependen, en sus aspectos más importantes, de Washington y Moscú.

Pero todo ello no hace otra cosa que dar la razón a De Gaulle. El secretario de Estado de Francia para Asuntos Exteriores, De Broglie, acaba de declarar, durante la campaña electoral, que su país suscribiría sin vacilar un tratado tendente a la desaparición «absoluta» del armamento nuclear. El desarme, por el contrario, no sólo no va a ser absoluto, no sólo encierra los engaños de que se ha hablado ya, sino que presenta todos los días nuevas complicaciones.

De creer las afirmaciones del diario del partido comunista checoslovaco, «Rude Pravo», nada más lejos de los dirigentes del Kremlin que firmar con Estados Unidos ese pretendido acuerdo para la no fabricación de misiles antimisiles. Estados Unidos alega, naturalmente, motivos económicos: la construcción de tales cohetes resultaría carísima incluso para la nación más poderosa del mundo. Rusia alega dos motivos, no menos importantes el uno que el otro. Por una parte, el moral, sacado a relucir por Kossyguin en Londres: «El sistema antimisiles puede costar más que el de ataque, pero no tiene como fin matar a las gentes, sino, por el contrario, proteger las vidas humanas.» Por otra parte, el práctico: es en este tipo de proyectiles donde la tecnología rusa lleva amplia ventaja a la norteamericana, y sería una cesión gratuita y un riesgo innecesario por parte del bloque comunista —hay que ver las dos caras del asunto— renunciar a ponerse a la par con la capacidad bélica estadounidense. Todo lo cual está muy bien —la política sólo combina datos reales—, pero, por la misma razón, no es de extrañar que los países «subsidiarios» desconfíen de los juegos de palabras.

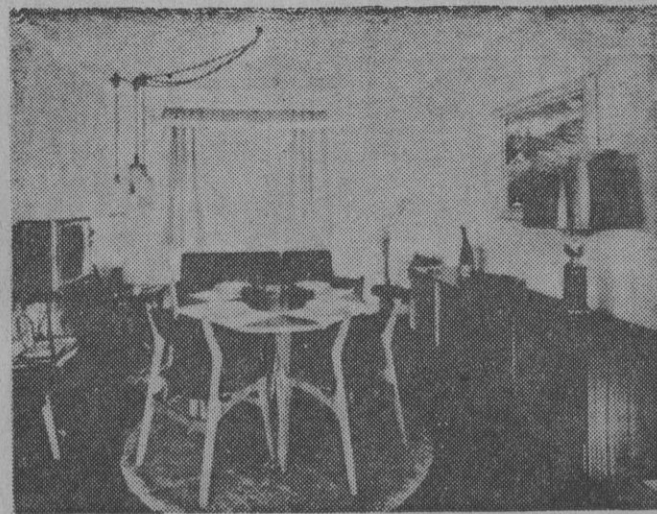
SU APARTAMENTO PROPIO CON NUEVOS PRECIOS Y CON NUEVAS FACILIDADES AHORA, CON O SIN GARAGE

Su apartamento con un dormitorio. También pisos de tres dormitorios con baño completo de gran lujo en Lorentina. Cocina amueblada, eléctrica y gas ciudad, calefacción central. Ascensores de subida y bajada. Renta Libre.

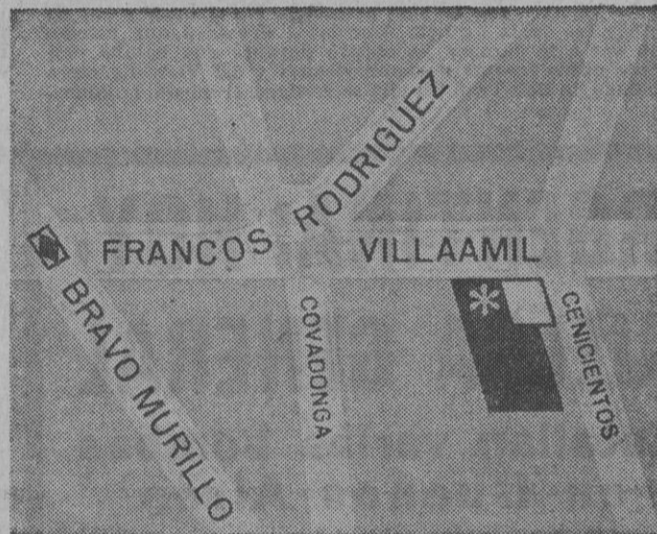
EDIFICIO CALLE VILLAAMIL, 12



VISITE EL PISO MODELO AMUEBLADO POR MUEBLES EGUIA



SU APARTAMENTO PROPIO POR
100.000
DE ENTRADA Y EL RESTO DE
385.000
CON FACILIDADES EN 4 AÑOS



TAMBIEN PISOS DE 3 DORMITORIOS

*ahora Ud.
sí puede
comprar.*



*esperamos
su visita,
gracias.*



INFORMES EN EL PROPIO EDIFICIO, DE 10,30 A 2 Y DE 4,30 A 7,30 • DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10,30 A 2

En materia religiosa, el hombre ha de actuar por convicción interior

NO PUEDE SER COACCIONADO DESDE FUERA

- ☆ La verdad debe ser presentada honestamente
- ☆ El Estado puede (sin perjuicio de la libertad religiosa) preferir una confesión determinada

Con motivo del acuerdo del Gobierno de enviar a las Cortes el anteproyecto de ley sobre Libertad Religiosa, el programa de «Tribuna TV» presentó al obispo auxiliar de Madrid, don José Guerra Campos, quien a las preguntas del señor Fernández Asís contestó, entre otras cosas, las siguientes:

El Concilio entiende por libertad religiosa el derecho que tienen todos los hombres a que en sus relaciones con Dios no sean coaccionados desde afuera por los demás hombres; es decir, que ni sean obligados a actuar contra lo que les dicta su propia conciencia, ni sean impedidos de actuar conforme a lo que les dicta su propia conciencia. El Concilio recuerda, sobre todo, que en materia religiosa más que en ninguna otra es indispensable que el hombre actúe de un modo humano. Desde dentro, por convicción interior, por decisión propia, asumiendo la responsabilidad de esta decisión ante Dios, movidos por la conciencia del deber y mejor aún, si es posible, por el amor al bien.

Cualquier confesión religiosa —continuó diciendo— es buena en la medida en que constituye el cauce de esta búsqueda íntima y sincera del hombre respecto a Dios y, por tanto, respecto a lo que da sentido final y contenido último a la misma vida humana. El Concilio y la Iglesia, desde siempre, han reconocido que

las personas que sin culpa alguna buscan a Dios o se ponen en comunicación vital con Dios en cualquiera de las confesiones religiosas, obran bien; obran mejor que si no lo hicieran, pero también tiene que confesar el Concilio y la Iglesia que estas confesiones religiosas humanas son muy imperfectas.

Una cierta exageración de esta libertad interior, de esta independencia frente a la presión o a la coacción externa ha llevado a una interpretación simplista; la que podríamos llamar para entendernos, la interpretación puramente liberal, según la cual la religión es asunto personal, es asunto de la intimidad, y la sociedad y, sobre todo, el poder público, el Estado, como tales no tienen nada que hacer en materia religiosa. Según el pensamiento de la Iglesia esto no se puede aceptar sin infringir para nada el respeto que se debe a la intimidad de las conciencias. La Iglesia proclama que todo lo que es humano es social. La auténtica misión del Estado en materia religiosa comprende de estos tres puntos: primero,

tutelar la libertad de todos los ciudadanos, sin excepción, a no ser coaccionados; y esta tutela implica a todos, a los ateos, incluso a los insinceros, a los que obran contra su propia conciencia y con auténtica mala voluntad. En principio, no tiene derecho el Estado ni ninguna persona desde afuera a inmiscuirse en esta decisión íntima. Segundo, tiene obligación el Estado de tutelar esta libertad protegiendo la libertad de los demás contra el abuso de algunos, con lo cual hay ya un comienzo de limitación aparente de la libertad. Y, tercero, y esto corresponde a la dimensión positiva de la libertad, tiene el Estado la obligación, aunque las concepciones liberales lo hayan olvidado, no solamente de respetar la libertad y de tutelarla, sino de favorecer positivamente, de facilitar la vida religiosa.

Se descarta que el Estado pueda ser neutral entre religión y no religión, siempre que tengamos en cuenta una condición: si ha de haber un respeto a las decisiones libres del ateo, e incluso del ateo no sincero, del ateo culpable, mucho más a las del ateo inculpable, es necesario, como acaba de proclamar el Concilio, que la condición de ateo, de irreligioso o de religioso, no signifique discriminación

en los derechos civiles del ciudadano en su vida temporal. Esto es absolutamente necesario. Ahora bien, salvada esta igualdad jurídica, cabe todavía, sin injuria para nadie y con bien para todos, que el Estado facilite aquellas condiciones que sean más propicias para el desarrollo de los que quieren ser religiosos, de los que quieren cultivar esto que en sí es un bien. Creo que habría que añadir en seguida, para que seamos del todo honestos y realistas, que, a pesar de lo que dije en un principio de que no se puede limitar o discriminar en los derechos civiles por motivos religiosos, es inevitable que en ciertas circunstancias el motivo religioso repercuta en el estado civil.

Si la comunicación de nuestras convicciones, hecha por medios licitos, con honestidad, con amor a la verdad y con amor a aquel a quien queremos llevar a la verdad, si esta comunicación se hace así es propaganda, y si se le llama propaganda a tal comunicación, la propaganda es ilícita. Lo que hace ilícita a la propaganda es, precisamente, lo que de una parte infringe el respeto a la autonomía legítima de cada persona y, por otra parte, infringe los derechos de las personas a que les sea presentada con pureza la verdad, que es el don máximo a que todos aspiran y que no se le puede negar a nadie. Y, entonces, estamos ya en una forma de propaganda menos honesta, que el mismo Concilio rechaza expresamente.

Todos los hombres tienen derecho —dijo monseñor Guerra Campos— a que al comunicarle otros hombres sus convicciones no les engañen, no usen métodos seduc-

tores, que son los que constituyen la mala propaganda. Todos los hombres tienen derecho a que la verdad ya conocida, ya promulgada, aunque sea negada por otros muchos hombres, les sea propuesta. La proposición de la verdad no es coacción, es un servicio que se hace a los hombres y los hombres tienen derecho a este servicio. Por tanto, si en algún país, por las circunstancias que fuere, el hecho maravilloso y gozoso de que el Padre se ha manifestado en Cristo Jesús no se propone suficientemente a los hombres, no sólo se está faltando a un mandato del Señor, se está faltando a un derecho de los hombres.

Puede un Estado, aunque su territorio esté ocupado por muchas religiones y los habitantes divididos y agrupados en muchas religiones, preferir una de ellas, por ejemplo, si estima que favorece con más eficacia el desarrollo social del país, que es más dinámica en valores sociales. Entonces tiene perfecto derecho, sin negar la libertad de las demás e incluso un cierto apoyo básico a todas, en apoyar especialmente a esta religión. Esto no es un privilegio si entendemos estrictamente la palabra privilegio. Yo diría que no es un privilegio porque se trata de un servicio a todo el país, no de una excepción favorable a un grupo de personas. Este grupo de personas, si consideramos que una religión determinada o una confesión está constituida por este grupo, es el vehículo de un servicio que el Estado cree poder y deber ofrecer a todo el país y como tal no es privilegio.

CONFERENCIA EPISCOPAL: IV ASAMBLEA

Veinte obispos discutieron los problemas de la Acción Católica

Fueron ponentes los prelados de Oviedo, Málaga, Valencia y Córdoba

En la tarde de ayer, día 27, comenzó la relación de las distintas ponencias que se irán exponiendo y discutiendo en estas jornadas.

El señor obispo de Córdoba expuso el tema «Diversas formas del apostolado seglar según el Concilio», discutiendo sucesivamente sobre el problema del apostolado seglar, sobre el apostolado individual, el apostolado asociado en sus múltiples formas y el de Acción Católica.

El señor obispo administrador apostólico de Málaga desarrolló el tema «Diversas formas de la Acción Católica en la Iglesia de hoy»; aspectos importantes del mismo fueron, entre otros: el del apostolado de ambiente y la comunidad parroquial, la organización diocesana y nacional y las diversas formas de Acción Católica.

El señor obispo vicario capitular de Valencia fue relator de la ponencia «La Acción Católica según Pablo VI»; continuidad de su doctrina con la de los Papas anteriores. En el tema se esbozan las distintas influencias habidas en la evolución histórica de la Acción Católica española y se analiza la del magisterio pontificio. La relación del señor obispo vicario capitular de Valencia terminó en la mañana de ayer, y después de ella el señor arzobispo de Oviedo ha expuesto la ponencia siguiente: «Cooperación al apostolado jerárquico, nota específica de la Acción Católica», desarrollando el tema, sobre todo, a la luz de la doctrina del Concilio Vaticano II.

Después de la relación de cada una de las ponencias, los señores obispos entablaron diálogo sobre el contenido de las mismas, interviniendo unos 20 prelados en los debates.

Con arreglo al procedimiento de trabajo establecido, en la tarde de ayer se ha reunido la Comisión episcopal del apostolado seglar con los cuatro señores obispos relatores de las ponencias expuestas, a fin de elaborar a la luz de dichas ponencias y de las deliberaciones suscitadas en torno a las mismas, las conclusiones prácticas a proponer a la asamblea. A última hora de la tarde, reunido otra vez el pleno, cada uno de los relatores ha propuesto a la consideración de la Asamblea las conclusiones citadas. Por acuerdo de la propia asamblea, las decisiones no se tomarán sino al final de las jornadas, una vez vistas en conjunto todas las ponencias.

CORTES: Comisión de Obras Públicas

LA DEHESA DE LA ARGANZUELA, CEDIDA GRATUITAMENTE AL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Ayer tarde se ha reunido la comisión de Obras Públicas de las Cortes Españolas para dictaminar el proyecto de ley por la que se ceden al Ayuntamiento de Madrid los terrenos denominados de la Dehesa de la Arganzuela.

Presidió don Carlos Mendoza. Componían la ponencia los señores Campos Pareja, García Ormaechea y Rivón de Arellano.

Solamente se había presentado una enmienda de la que era primer firmante el señor Puig y Maestro Amado.

El primer artículo, que fué acogido plenamente por la ponencia después de las intervenciones de los señores Puig, Ormaechea, Udina y Vizcaino Casas, fué aprobado, en su primer párrafo, con la siguiente redacción:

«Se ceden gratuitamente al Ayuntamiento de Madrid los terrenos que, situados en la llamada Dehesa de la Arganzuela y afectados actualmente al Consejo de Administración de Canalización del Manzanares, limitan al Norte con el puente de Toledo y la glorieta de las Pirámides, al Este con el paseo de Yserías, al Sur con el puente de los Héroes del Alcázar y al Oeste con la avenida de la margen izquierda del río Manzanares.»

El segundo punto de este mismo artículo fué debatido e intervinieron en la discusión los señores Puig, Vizcaino, Udina y Arias. Fué aprobado con la siguiente redacción:

«Los terrenos objeto de esta cesión habrán de destinarse necesariamente a la realización de un parque, que estará calificado en todo caso como de dominio público municipal, sin que en ningún caso pueda el Ayuntamiento modificar el destino perpetuo de zona verde ni enajenar o gravar dichos terrenos, ni autorizar en ellos edificación de ninguna clase que no responda a la consideración del parque municipal, salvo aquellas que sean necesarias para el establecimiento de vías públicas.»

Se pasó al artículo segundo, que fué aprobado y en cuyo debate intervinieron los señores Puig y Arias, y quedó aprobado con la siguiente redacción:

«En el plazo de diez años, a contar desde la entrada en vigor de la presente ley, el Ayuntamiento de Madrid construya el

parque de la Arganzuela, afectándole, además de los terrenos cedidos en virtud del artículo anterior, los de propiedad municipal que ocupan actualmente el Matadero y el Mercado Central de Frutas y Verduras, y limitan al Norte con el puente de los Héroes del Alcázar de Toledo, al Este con el paseo de la Chopera y la glorieta de Legazpi, al Sur con la calle del Maestro Arbós y al Oeste con la avenida de la margen izquierda del río Manzanares.»

Fué aprobado el artículo tercero sin discusión. Dice así:

«El Consejo de Administración de Canalización del Manzanares, en nombre del Estado, firmará, con intervención del Ministerio de Hacienda, la cesión de referencias una vez aceptada la misma por el Ayuntamiento de Madrid.»

El artículo cuarto fué el más debatido por cuanto, según algunos procuradores, suponía un compromiso para el Ayuntamiento de Madrid en orden de tener que hacer una aportación económica para cubrir el déficit del Consejo de Administración de Canalización del Manzanares. Se originó un gran debate, en el cual intervinieron los señores Vizcaino, Arias—alcalde de Madrid, quien aseguró que la cesión parecía condicionada—, Puig, Udina y Ormaechea, éste por la ponencia. Al final se llegó a un acuerdo y el artículo fué aprobado con el siguiente texto:

«El Consejo de Administración de Canalización del Manzanares adoptará las medidas que procedan para completar su financiación con los recursos previstos en la ley de su creación.»

El artículo quinto fué aprobado sin discusión, y dice:

«El incumplimiento por parte del Ayuntamiento de Madrid de las condiciones y obligaciones dimanantes de lo precedente producirá de pleno derecho la reversión al Patrimonio del Estado de la finca cedida.»

Convertido en dictamen el proyecto de ley, será sometido al presidente de las Cortes. La reunión terminó a las siete y cuarto de la tarde. (Cifra.)

OPOSICIONES 60 PLAZAS

30 BANCO DE ESPAÑA

Auxiliares administrativos (femeninos)

- Edad: 16 a 26 años.
- Emolumentos: 82.000 pesetas.
- Jornada intensiva, 8-3 tarde.

30 BANCO IBERICO

- Edad: 16 a 24 años.
- Emolumentos: 76.000 pesetas.
- Jornada intensiva, 8-3 tarde.

TECNIBAN, único gran centro especializado en preparaciones bancarias, prepara estas oposiciones en preparación intensiva en

CLASES ORALES Y POR CORRESPONDENCIA

Venta de textos y ejercicios especiales para estas oposiciones

tecniban

ATOCHA, 34 - Tls. 2284801 - 2171176 - 2228777

“EL PARO, PRODUCTO DE UNA EXPANSION RAPIDA”

★ «El Gobierno se ocupa de canalizar las inversiones de capital extranjero»

SURIA (Barcelona), 1.—El ministro de Industria giró ayer mañana su anunciada visita al complejo minero de esta población y de la de Cardona.

A media mañana llegó procedente de la Ciudad Condal, acompañado de los directores generales de Minas, de Energía y de Industrias Textiles, jefe del distrito minero y de otras personalidades.

En la villa de Cardona fué cumplimentado por el alcalde y demás autoridades locales, y tras de recorrer este complejo minero, el señor López Bravo celebró una reunión de carácter privado con el jurado de empresa.

Seguidamente se trasladó a Suria, donde visitó la escuela de formación profesional Miguel Sotomayor, dispensario, sala de fabricación por flotación de las minas de potasa, reuniéndose asimismo con el jurado de empresa. Una vez terminada esta reunión, el señor López Bravo se trasladó al Ayuntamiento, donde sostuvo un cambio de impresiones con las autoridades locales.

BADALONA

BADALONA (Barcelona).—El ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, visitó por la tarde las centrales térmicas números 1 y 2 de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, Sociedad Anónima, situadas en

el término municipal de Badalona.

La visita del ministro se prolongó durante casi una hora y recorrió todas las instalaciones de la central térmica ya en funcionamiento y las que se hallan en construcción. (Cifra.)

CON EL CONSEJO PROVINCIAL DE EMPRESARIOS

BARCELONA.—El último acto del actual viaje del ministro de Industria en Barcelona ha consistido en una reunión con los componentes del Consejo Provincial de Empresarios, a la que asistieron también el gobernador civil, el delegado provincial de Sindicatos y los directores generales de Energía, Minas e Industrias Alimentarias, Textiles y Varias.

En el transcurso de la reunión se plantearon al señor López Bravo diversos problemas que afectan a la industria barcelonesa, y de modo especial, en el sector del metal, en donde, según los informantes, existe una grave crisis de paro tecnológico. El ministro contestó que era posible que en alguna empresa ocurriese esto, pero que según los informes indicativos que tenía la demanda había crecido en un 17 por 100. Apuntó el ministro si este paro tecnológico no habrá sido produ-

cido por una expansión demasiado rápida de esta industria por recesión de la industria. Señaló la necesidad de que las conclusiones de los empresarios coincidan con las de la Administración, y se ofreció para buscar la verdadera causa del problema.

Sobre el problema de financiación de las pequeñas y medianas empresas, que también le fué planteado, el señor López Bravo dijo que el verdadero problema consiste en llegar a establecer cuál ha de ser su estructura en un plazo breve, y cuando esto se concrete resolverlo por medio del crédito privado y social. También se trató de la nueva estructuración de la industria mediante la concentración, apuntándose que la ley correspondiente, que es del año 1962, ha quedado anticuada, a lo que respondió el ministro que, en efecto, no ha tenido mucho éxito, pero cabe preguntarse si ha sido por defectos de la misma ley o por falta de la mentalidad necesaria en los industriales españoles.

Respecto a las negociaciones con el Mercado Común, el señor López Bravo dijo que es la «evolución normal de un club en el que entra un nuevo socio, que siendo grato, no puede dejar de causar molestias a los demás. Lo importante, añadió, es que se han conseguido condiciones que años atrás se hu-

bieran considerado magníficas, y que se sigue negociando. Estoy convencido de que el señor Ullastres no pondrá en riesgo la supervivencia de la industria española», afirmó.

Se le planteó también el caso de capitales extranjeros invertidos en sectores que ya están cubiertos por la industria nacional, preguntándosele por qué no se canalizan tales inversiones hacia los sectores deficitarios. Respondió el señor López Bravo que «lo importante es saber si necesitamos el capital extranjero. Si se van los obreros españoles a otros países, yo creo que es mejor que venga el capital y la técnica extranjera aquí para darles trabajo, pero, si no podemos dirigir a los inversores que la Administración res que la administración considera más necesarios —contestó el ministro—, ¿cómo vamos a hacerlo con los extranjeros?», de todos modos, aseguró que el Gobierno se preocupa de ello, y procura canalizar esta afluencia de capital de otros países a los sectores más convenientes para el conjunto económico nacional.

La reunión, que había comenzado a las seis en punto, tuvo una duración de más de dos horas. Al término de la misma, el señor López Bravo se trasladó al hotel, y de allí al aeropuerto para emprender el viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

Doña Carmen Polo de Franco, en Pontevedra

PONTEVEDRA, 1.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha llegado, poco después de las nueve de la noche de ayer, al Parador Nacional de Turismo de Pontevedra, tras realizar una excursión por los pueblos de la zona sur de la provincia. Le acompañaban su hija, la marquesa de Villaverde; la señora de Nieto Antúnez y su hija, la señora de Madrigal, y el secretario de la Segunda Jefatura de Intendencia de la Casa Civil del Caudillo, don Ricardo Catoira.

A su llegada al parador nacional, doña Carmen Polo de Franco fué recibida por el ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antúnez, que momentos antes había llegado a la capital, procedente de Vigo; el gobernador civil interino y presidente de la Diputación, gobernador militar, alcalde y demás autoridades, con las que doña Carmen conversó durante unos minutos, retirándose luego a descansar en el parador nacional. A última hora, la esposa del Caudillo cenó en la intimidad con los señores de Nieto Antúnez, con el gobernador civil y el alcalde de la ciudad. (Cifra.)

En Huelva se construirán mil doscientas viviendas

◆ Visita del ministro, SANCHEZ - ARJONA

LA PALMA DEL CONDADO (Huelva), 1.—El ministro de la Vivienda, don José María Martínez y Sánchez-Arjona, a su paso por esta localidad, fué recibido por el gobernador civil y alcaldes de la comarca, conjuntamente con otras auto-

ridades provinciales y locales, quienes le expusieron los problemas que en cuanto a viviendas tienen planteados en sus Municipios, de los que el señor Martínez y Sánchez-Arjona se prometió ocupar. Seguidamente continuó hacia Huelva, en donde visitó los sectores de viviendas más interesantes de la ciudad.

Terminada la jornada matinal en Huelva, el ministro de la Vivienda almorzó en la Ciudad Deportiva. Por la tarde, en Isla Cristina inauguró un grupo de 144 viviendas y 12 locales comerciales, recientemente terminados; en una de estas viviendas el ministro se reunió con todos los alcaldes de la provincia, quienes le expusieron los problemas de sus localidades y a quienes prometió ayudar a resolverlos.

De regreso, en Huelva hubo una recepción de autoridades y una reunión de trabajo. El ministro pronunció unas palabras, manifestando que la primera medida que se proponía tomar después de su visita a Huelva era ponerse al habla con las autoridades del Plan de Desarrollo para acelerar cuanto sea preciso realizar en la provincia, tendente a la resolución del problema de la vivienda. Afirmó que, con cargo al plan provincial de 1967, serán construidas 1.200 viviendas de tipo social por la Obra Sindical, y que se aplicará otro cupo extraordinario de 1.000 viviendas, que van a ser concedidas al Ayuntamiento para que, en régimen del grupo dos, contribuyan a la resolución de dicho problema.

El señor Martínez y Sánchez-Arjona terminó su intervención diciendo que el Ministerio de la Vivienda estaba al lado de Huelva. (Cifra.)

SILVA MUÑOZ, EN VALLADOLID Y SALAMANCA

LA CUENCA DEL DUERO TENDRA NUEVE EMBALSES MAS

VALLADOLID, 1.—A las diez de la mañana de ayer el ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, inició su actividad en la ciudad, asistiendo a una reunión en el edificio de la Confederación Hidrográfica del Duero.

El ingeniero jefe de la Confederación Hidrográfica del Duero, don Santiago Serrano, explicó detenidamente al ministro, sobre los diferentes gráficos de la cuenca del

Duero, la labor realizada por la Confederación desde el año 1927. Entre las numerosas obras realizadas se incluye la construcción de 12 embalses en la cuenca del Duero y entre lo proyectado figuran otros nuevos embalses, con los que se llegará a totalizar la recogida de 530 millones de metros cúbicos, que serán capaces para regar 600.000 hectáreas. Estas obras representarán una inversión de 600 millones de pesetas.



El ministro de Obras Públicas en el Mirador de Antilla, donde contempló los planos de las obras que se realizan en dicha zona. (Foto Cifra.)

A las doce de la mañana, aproximadamente, el señor Silva Muñoz se trasladó al Gobierno Civil, donde recibió, sucesivamente, a la comisión de regantes de la cuenca del Duero, a la Corporación Municipal en pleno, al frente de su alcalde; comisión de regantes del Consejo Económico Sindical Provincial, comisión laboral de la Renfe y Ayuntamiento en pleno de Peñafiel. Todas estas comisiones expusieron al ministro los diversos problemas y aspiraciones, prometiéndoles éste estudiarlos con todo interés.

Finalmente, el señor Silva Muñoz celebró una reunión con la Comisión Gestora del Plan de Tierra de Campos, en el mismo edificio del Gobierno Civil, estudiando la memoria de los trabajos del plan correspondientes a su Departamento ministerial.

Una vez finalizada esta reunión emprendió viaje a Tordesillas. (Pyresa.)

SALAMANCA

SALAMANCA, 1.—El ministro de Obras Públicas, después de almorzar con su séquito y autoridades vallisoletanas y salmantinas en el parador nacional de Tordesillas, continuó viaje a Salamanca. Se detuvo en el pantano de Santa Teresa, cabecera del

plan integral del río Tormes, que regula toda la zona regable y que tiene una capacidad de embalse para 496 millones de metros cúbicos. A las seis de la tarde llegó el ministro a la coronación de la presa, acompañado del gobernador civil y demás autoridades. Sobre un mapa gigante de la zona, el ingeniero de la Confederación Hidrográfica del Duero señor García Zaragoza explicó al ministro y acompañantes las características del plan de regadíos que, partiendo del pantano, abarcará en el futuro una zona de casi 60.000 hectáreas.

Después, el señor Silva Muñoz continuó a la capital, donde, en el salón de actos del Gobierno Civil, fué saludado por todas las primeras autoridades civiles y militares de la ciudad. Durante la recepción el gobernador civil expuso al ministro los principales problemas que afectan a la provincia relacionados con el Departamento de Obras Públicas. El ministro informó de los criterios generales de su Departamento sobre la forma de abordar dichos problemas. Terminada esta recepción, el ministro visitó la zona artística monumental iluminada. Por la noche le fué ofrecida una cena en el castillo del Buen Amor, donde pernoctará. (Cifra.)

FINANZAS

CONSTRUCCIONES ESCARIO, S. A.

(En liquidación)

Se convoca a Junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará el próximo día 14 de marzo en primera convocatoria, y al siguiente día, en segunda, ambas en la Cámara de Industria de Madrid, Huertas, 13, a las 5,30 horas de la tarde, con el orden del día siguiente:

- 1.º Aprobación, si procede, de la gestión realizada por la Comisión Liquidadora.
- 2.º Aprobación del balance final.
- 3.º Determinación de la cuota del activo social a repartir.
- 4.º Ruegos y preguntas.
- 5.º Aprobación y firma del acta de la Junta.

Los accionistas que deseen asistir a dicha Junta habrán de cumplir lo ordenado en el artículo 15 de los estatutos de esta sociedad.
La Comisión Liquidadora.

CEMENTOS DEL CINCA, S. A.

PAGO CUPON DE OBLIGACIONES. EMISION 1964

Se pone en conocimiento de los señores obligacionistas de esta sociedad que a partir de su vencimiento, 16 de marzo próximo, se hará efectivo el pago del cupón número 6, correspondiente a los intereses del semestre vencido, cuyo importe bruto es de 31,6235 pesetas.

El líquido a satisfacer, una vez deducidos los impuestos vigentes y habida cuenta de la desgravación de que disfruta esta emisión, es de TREINTA Y UNA PESETAS CON VEINTICINCO CENTIMOS por cupón.
Esta operación se realizará en las oficinas de Madrid de los siguientes bancos: Central, Español de Crédito, Santander, Hispano Americano y Rural y Mediterráneo.

Madrid, febrero de 1967.—El Consejo de Administración.



¿ Su coche se vá en las curvas ?

Posiblemente necesite nuevos amortiguadores.

Unos amortiguadores gastados incrementan la posibilidad de un vuelco.

Reemplace sus viejos amortiguadores por unos nuevos MONROE.

• La seguridad de usted está por encima de todo

Stock disponible para toda clase de vehículo: de cualquier país.



AMORTIGUADORES MONROE

DISTRIBUIDORES:

Amortiguadores SALCEDO Espronceda, 22, Tº 254 40 88 - MADRID

DARASA General Zabala, 20, Tº 261 02 84-262 09 91 - MADRID

PERISCOPIO de NOTICIAS

NUESTROS
CORRESPONSALES Y
LAS AGENCIAS
INFORMAN

TARIFAS

Empiezan a regir hoy

Nuevas tarifas para el transporte de materiales de construcción y obras públicas

A partir de hoy, día 1 de marzo, los transportistas de materiales de construcción y obras públicas, en servicio público, aplicarán precios unificados. Tal ha sido uno de los acuerdos de la reunión celebrada anoche por el correspondiente Grupo Sindical, encuadrado en el Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, que ratifica lo aprobado en la asamblea que se celebró el día 8 del pasado en la sede central de la Organización Sindical, y en la que se acordaron estos precios como los mínimos para cubrir los gastos de explotación y renovación de flotas de trabajo.

Las nuevas tarifas que empiezan a regir hoy son las siguientes:

Se establece, para la jornada mínima de ocho horas, el precio de 1.008 pesetas para el camión de cuatro toneladas, aumentando para los vehículos de superior tonelaje a razón de 192 pesetas por cada tonelada de exceso y jornada. Para transporte de tierras, hasta 200 metros de distancia, a ocho pesetas el metro cúbico, aumentando cuatro pesetas por metro cúbico cada 600 metros de distancia, hasta el transporte a dos kilómetros, que resulta a 20 pesetas el metro cúbico, aumentándose cuatro pesetas por cada metro cúbico y kilómetro hasta una distancia de 10 kilómetros, a partir de la cual, el aumento es de 3,50 pesetas por metro cúbico y kilómetro. Los áridos para hormigón se cobrarán a 105 pesetas el metro cúbico, desde graveras situadas hasta 38 kilómetros, con aumento de 15 pesetas por metro cúbico con destino a Aluche y Carabanchel y 25 pesetas a la estación del Norte, a Aravaca y Somosaguas. Las arenas de Villaverde, a 60 pesetas el metro cúbico de transporte. En los transportes de tonelada los precios son equivalentes a los de metros cúbicos, sobre la base de considerar como peso del metro cúbico 1.400 kilos. En el transporte de cemento sobre 20 pesetas en un fijo, se aumentarán 3,50 pesetas por tonelada-kilómetro de los primeros 10 kilómetros; 2,50 pesetas por tonelada-kilómetro, en los 20 kilómetros siguientes; dos pesetas, en los otros 20 kilómetros, y sobre el exceso de 50 kilómetros y hasta 100, a razón de 0,30 pesetas tonelada-kilómetro. De estaciones de ferrocarril, a 55 pesetas la tonelada de cemento. En el cemento a granel se aumentará el 25 por 100 sobre los precios anteriores. Los contratos vigentes serán actualizados periódicamente, aquellos que precisen aumentos superiores al 30 por 100 e inmediatamente los que se cubran con incremento igual e inferior a este 30 por 100.

BODA

Un sacerdote sevillano, casará a Pilar de Borbón

SEVILLA, 1.—Un sacerdote sevillano, el canónigo don José Sebastián y Bandarán, será quien bendiga el matrimonio de la princesa doña Pilar de Borbón, hija de los condes de Barcelona, con don Luis Gómez Acebo, según se informa.

El señor Sebastián y Bandarán, presidente de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, ha recibido en tal sentido una invitación de la condesa de Barcelona.

La princesa doña Pilar de Borbón y don Luis Gómez Acebo contraerán matrimonio el día 5 de mayo próximo, en la iglesia de San Jerónimo, de Lisboa. (Cifra.)

INDUSTRIA

LA SITUACIÓN DEL SECTOR ANTRACITA SE HACE INSOSTENIBLE

«La situación del sector antracita se hace insostenible y estamos abocados a situaciones verdaderamente graves que afectarían a la estabilidad en el empleo de un número importante de trabajadores. Pretendemos por eso que se lleve una política coherente y unitaria para todos los sectores del carbón.»

Esto fue lo que expusieron los representantes de empresarios y trabajadores que, en comisión presidida por el titular del

Sindicato Nacional de Combustible, señor Arroyo y Arroyo, y por el presidente del grupo de antracita, visitaron ayer mañana a los subsecretarios de Industria y de Trabajo.

Como se sabe, unos 11.000 trabajadores están afectados por los problemas del sector antracita y, en la actualidad, hay unos 1.000 acogidos al subsidio de desempleo y unas veinte empresas que han abierto expediente de crisis.

El pasado onces de noviembre el Consejo de Ministros acordó desgravar en un cincuenta por ciento el impuesto general de tráfico de empresas en las ventas de antracitas, conceder un crédito de 300 millones para financiar los «stocks» de antracita destinados a centrales térmicas y formar una comisión interministerial para estudiar el problema, medidas que no han sido hechas efectivas hasta el momento.

Con la entrada en vigor de las disposiciones relativas a la Seguridad Social, el problema se ha agravado mucho más y por ello se ha solicitado una moratoria en la liquidación de Seguridad Social, además de otras urgentes medidas económicas, en espera de la reestructuración del sector dentro del plan energético nacional. (Europa Press.)

POLITICAS

Caamaño fija la residencia de su familia en Valencia

El coronel dominicano Francisco Caamaño, agregado militar de la Embajada de su país en Londres, ha permanecido en España desde mediados de febrero hasta ayer, que ha retornado a Londres, vía París.

Caamaño llegó con su esposa hace unas dos semanas a Madrid, y siguió viaje a Valencia, donde ha fijado su residencia familiar. Precisamente en esa ciudad mediterránea española viven los hijos de Francisco Caamaño desde hace seis meses.

El que fue jefe de las fuerzas institucionales dominicanas durante los sangrientos sucesos de 1965, ha residido en Valencia con su familia desde el pasado día 26, que regresó a Madrid. Después de permanecer hasta ayer en la capital de España, Caamaño salió en avión para reintegrarse a su puesto en la Embajada dominicana en Londres. (Cifra.)

ECONOMIA

Estudio de la actual coyuntura económica de Vizcaya

BILBAO, 1.—Los problemas que afectan a la actual coyuntura de Vizcaya están siendo estudiados por una ponencia del Consejo Económico Sindical Provincial, con el asesoramiento de economistas del Consejo Económico Sindical Nacional.

Estos estudios servirán de base para un informe que será presentado al ministro secretario y delegado nacional de Sindicatos. Este informe forma parte de uno definitivo que recogerá la situación de la economía de la provincia y que se espera esté terminado para el próximo mes de abril. (S. I. S.)

ESTUDIANTES

AFIRMA EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

«LOS CARTELES FIJADOS EN EL

RECINTO ESTUDIANTIL TIENEN CARACTER DELICTIVO Y POLITICO»

BARCELONA, 1.—En una carta remitida al director de «La Vanguardia», el rector de la Universidad de Barcelona, doctor Valdecasas, se refiere a una noticia del 26 de febrero acerca de la detención, por el Juzgado de guardia, de dos estudiantes como presuntos autores de haber fijado unos carteles alusivos contra el rector en el interior del recinto estudiantil.

«Si bien esto es ciertamente verdad —si-gue el escrito—, no es toda la verdad, pues los aludidos carteles no sólo iban contra la más alta jerarquía universitaria, sino también contra jerarquías más elevadas, muy superiores y distintas a las académicas. lo que califica el carácter delictivo y político de los carteles. F. G. Valdecasas, rector de la Universidad de Barcelona.» (Europa Press.)



esta llave cuesta
45.000 ptas.
(INCLUSIVE CON FACILIDADES DE PAGO A CONVENIR)

única entrada que

CO. N. ESP., S. L.

le exige a cambio de sus maravillosos pisos en la zona más popular de Madrid: "GETAFE" resto total 135.000 pesetas con préstamo, en aquilatados abonos mensuales las comunicaciones son rápidas y directas.

EDIFICIOS MARTALA

emplazados en la avda. de Moratalaz, a escasos minutos de Dr. Esquerdo, tenemos el piso que Vd. necesita.

APORTACION INICIAL:

50.000 ptas.

(resto total, 214.000 ptas. en aquilatados abonos mensuales).

TODOS NUESTROS PISOS SON A PRECIO DE COSTE

infórmese y decida en:

CO. N. ESP., S. L.

SAN BERNARDO, 12 - 5.º

DELEGACIONES EN TODA ESPAÑA.

Central en Valencia:

GRAN VIA FERNANDO EL CATOLICO, 49

MUNDO LABORAL

SIEMPRE QUE SE APLIQUEN ESCALONADAMENTE

LA COMISION DE AGENTES-EMPRESARIOS DE SEGUROS ACEPTA LAS PROPUESTAS SOCIALES

● **Suponen un aumento de salarios del 26 por 100, en dos etapas**

Los representantes de los agentes-empresarios de seguros, en la comisión mixta sindical que estudia las propuestas para la reforma de la reglamentación del ramo, han aceptado las propuestas sociales, siempre que se apliquen escalonadamente, según se ha informado en el Sindicato Nacional del Seguro.

Las propuestas de los empleados de seguros, que suman unos 35.000 en toda España, piden subidas de salarios en un 26 por 100, de término medio. En la reunión celebrada ayer en su sindicato, los

representantes sociales han aportado documentación para demostrar la escasa incidencia que tendría sobre las primas sus peticiones al aceptarlas con aplicación escalonada. Los agentes-empresarios que emplean a unos 9.000, de los 35.000 citados las empresas han pedido tiempo para estudiar estas propuestas.

Aunque no se ha llegado

todavía a un acuerdo, parece que aceptando una subida de un 15 por 100, aproximadamente, desde 1 de enero de 1967 y el resto en 1 de enero de 1968, podría llegarse a un entendimiento. Por otra parte, ya existe un precedente, cuando en 1965, se subió un 16,36 por 100 y un 8,33 al año siguiente. También la aceptación por parte de los agentes-

empresarios de las propuestas sociales sobre salarios, empleando a un 25 por 100 aproximadamente del total, y siendo los de economía más débil, es posible que determine a las empresas a aceptar también.

Las negociaciones, pues, continúan y no parece que vayan a romperse como recientemente se anunció. (Europa Press.)

Próximamente se firmará el convenio colectivo en Moto Vespa

Ha quedado listo para ser firmado el nuevo convenio colectivo de Moto Vespa, que afecta a más de seiscientos trabajadores y cuyas negociaciones han resultado laboriosas, con dos aplazamientos, hasta que ambas partes han conseguido llegar a un acuerdo.

Las características del nuevo convenio cuya firma está prevista para el próximo día 7, se resumen sustancialmente en los siguientes puntos:

1. Mejora económica global de un millón quinientas mil pesetas, cuya distri-

bución, de modo que afecte preferentemente a los niveles salariales más inferiores, se encomienda al jurado de empresa.

2. Concesión de la jornada intensiva para aquellas categorías que, por no disfrutar de ella, habían expresado reivindicaciones en este sentido.

El acuerdo, con retroactividad desde el primero de enero, tendrá un año de vigencia, lo cual permitirá su revisión, una vez se hayan efectuado los correspondientes estudios acerca de la coyuntura económica de la empresa. (Cifra.)

FALLAS
5 días: 2.450

SEMANA SANTA

Santander 1.850
San Sebastián 1.750
Marbella 2.100
Benicassim 1.800
Benidorm 1.700
Mar Menor 1.750
Portugal 2.100

VIAJES MARTHE, S. A.

Sar Bernardo, 9 (esquina Gran Vía). Tels.: 247-27-65 y 2-47-58-50.
MADRID - 13

TRES, DOS, UNO... ¡BUUUUM!

LOS TRIUNFADORES DE LA MUSICA MODERNA, EN ORBITA PARA LA JUVENTUD

LOS CANARIOS DAVE DACOSTA THE VAMPIRES

GRAN EXHIBICION DE
BEAT SOUND
Y SONIDO DE
DETROIT

DESDE HOY, DIA 1 DE
MARZO, AL DIA 12
INCLUSIVE
¡DOCE UNICAS
GALAS!

en el

CLUB *Consulado*

CON SU "JAULA DE ORO"
EL TRONO DE LA JUVENTUD "YE-YE"

BILBAO

SE DESMIENTEN LOS RUMORES DE CRISIS EN LA EMPRESA ACEROS DE LLODIO

BILBAO, 1.—El director de la empresa Aceros de Llodio, radicada en Llodio (Alava), ha desmentido los rumores según los cuales la empresa estaba decidida a iniciar un expediente de crisis y a declararse en suspensión de pagos.

Aunque no ha negado las dificultades que la sociedad atraviesa, la empresa—ha dicho—mantiene importantes contactos con la Administración, la Banca y el capital nacional, y el Consejo de Administración se reunió ayer para tratar de la marcha de la empresa y estudiar las medidas que debe adoptar para resolver la actual situación.

Mientras tanto, después de concederse las vacaciones por adelantado a un contingente de 120 productores—todos ellos de común acuerdo con la dirección—del total de 2.300 que componen la plantilla de la factoría Llodiana, la situación laboral en la misma es absolutamente normal. (Cifra.)

Valladolid

SE HA FIRMADO EL NUEVO CONVENIO COLECTIVO EN LA EMPRESA NACIONAL DEL ALUMINIO

VALLADOLID, 1.—Un nuevo convenio colectivo se ha firmado entre los trabajadores y representantes de la Empresa Nacional del Aluminio, que tiene centros de trabajo, además de Valladolid, en Avilés y Madrid, con un censo laboral de casi 1.000 trabajadores.

Las mejoras salariales ascienden al 11 por 100, al tiempo que se incrementan los porcentajes de participación en beneficios.

Los quinquenios se transforman en trienios, se aumenta el fondo destinado a la edificación de viviendas, se eleva el número de becas de estudio y, en general, se perfeccionan los factores de retribución, así como sus mecanismos. (Pyresa.)

NORMALIDAD EN HISPANO OLIVETTI DE BARCELONA

◆ Sin embargo, el 50 por 100 de los productores no utilizan los comedores

BARCELONA, 1.—La situación laboral en la empresa Hispano Olivetti de esta capital es de absoluta normalidad, según informan fuentes sindicales. No obstante, continúa diciendo la misma fuente, el 50 por 100 del censo de la factoría se abstiene de entrar en los comedores.

Esta abstención—habitualmente son unos 3.000 obreros los que utilizan el anterior servicio—obedece a la protesta de los trabajadores por la sanción impuesta a siete de sus compañeros, seis de los cuales están suspendidos de empleo y sueldo por la dirección de la empresa mientras se les instruye un expediente disciplinario.

El lunes se produjeron algunos roces entre grupos de productores reacios a entrar en los comedores y los usuarios de los mismos, sin ulteriores consecuencias. El jurado de empresa acordó por unanimidad dirigir una petición a la dirección para que deje sin efecto la sanción a los mencionados productores.

El próximo día 3 de marzo se celebrará en la Casa Sindical el acto conciliatorio entre la Hispano Olivetti y los productores afectados. (Europa Press.)

IBERIA

LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Tiene programados los siguientes servicios:

Para hoy, desde las 19 horas

Barcelona.—Salidas: 20.00, 21.00; Llegadas: 21.00, 22.15, 23.00.
Bata Santa Isabel.—Salida: 23.45; Llegada: 19.25.
El Aamir Sid-Hni.—Llegada: 22.25.
Las Palmas.—Salida: 21.00; Llegada: 22.35.
Málaga.—Salida: 21.45; Llegada: 20.50.
Palma de Mallorca.—Salida: 19.45.
Sevilla.—Llegadas: 19.35, 21.25, 22.25.
Valencia.—Salida: 20.30.
Tetuan.—Llegada: 19.35.
Frankfort.—Llegada: 19.15.
Lisboa.—Llegada: 19.00.
Paris.—Llegada: 20.45.

Para mañana, todo el día

SERVICIOS NACIONALES

Barcelona.—Salidas: 08.00, 08.35, 11.15, 14.30, 18.10, 20.00, 21.00; Llegadas: 09.00, 11.55, 13.30, 17.10, 21.00, 22.15, 23.00.
Ibiza.—Salida: 08.15; Llegada: 14.20.
Las Palmas.—Salidas: 16.10, 21.00; Llegada: 12.10.
Málaga.—Salidas: 08.00, 10.05, 13.30, 16.15, 21.45; Llegadas: 08.50, 11.45, 17.15, 18.45, 21.50.
M. J. J. J.—Salidas: 8.00, 10.05; Llegadas: 17.15, 21.50.
Palma de Mallorca.—Salidas: 09.00, 19.45; Llegadas: 09.10, 18.55.
Sevilla.—Salidas: 08.10, 10.05, 15.55, 17.45; Llegadas: 11.45, 18.20, 21.25, 22.25.
Sid-Hni.—Salida: 10.05; Llegada: 22.25.
Fenerife.—Salidas: 08.40, 10.05; Llegadas: 15.05, 21.50.
Valencia.—Salidas: 08.15, 20.30; Llegadas: 09.10, 14.20.

SERVICIOS INTERNACIONALES

Bruselas, Copenhague, Estocolmo.—Llegada: 15.00.
Casablanca.—Salida: 10.05; Llegada: 21.50.
Lisboa.—Llegada: 09.10.
Londres.—Salida: 09.55; Llegada: 15.05.
Paris.—Salidas: 09.40, 16.05; Llegadas: 14.20, 20.45.
Roma.—Salida: 16.00; Llegada: 15.00.
Tanger.—Salida: 18.00; Llegada: 11.15.
Zurich.—Salida: 10.00; Llegada: 15.10.

SERVICIOS TRANSOCEANICOS

Lima, Bogotá, Caracas.—Llegadas: 07.55.
Santiago de Chile, Buenos Aires, Rio de Janeiro.—Llegada: 08.00.
Méjico.—Salida: 09.15.
Nueva York.—Salida: 13.45; Llegada: 09.10.

Para cualquier información suplementaria les sugerimos marquen el 2218230, 2216551 ó 2318326. Para reservas diríjanse a su AGENCIA DE VIAJES o a IBERIA.

numeros 261 77 00 ó 261 89 00

madrid, lo que pasa

En la iglesia de Santa Rita

Judíos y cristianos rezan juntos a un solo Dios

«Lo que nos une es más importante que lo que nos puede separar» (Max Mazin)



El señor Mazin pronunció unas palabras durante el acto celebrado ayer en la iglesia de Santa Rita, en el cual rezaron en común judíos y católicos por primera vez en España después del Concilio. En la fotografía, un momento de la intervención del señor Mazin, presidente de la Comunidad Hebrea de Madrid. (Foto Fiel.)

«Han pasado muchas lunas sobre nuestro desconocimiento, sobre nuestros odios mutuos; odios de quienes tenemos un mandamiento de a.nor. Nos hemos encontrado después de mucho tiempo, por eso vamos a cantar», dijo el padre Vicente Serrano, copresidente católico de amistad judeo-cristiana, en el acto de oración común entre judíos y católicos que se realizó ayer en la parroquia de Santa Rita, de Madrid. Un acto que revistió especial esplendor y reviste un significado especial en la orientación de la mentalidad católica después del Concilio. Por vez primera en España, judíos y católicos han orado juntos a base de textos sagrados que ambas religiones veneran.

El señor Max Mazin, presidente de la Comunidad Hebrea, pronunció una alocución destacando la trascendencia del acto, con un recuerdo para el Papa Juan, «que pasará a la Historia como bueno, inspirado y providencial. Todo lo que tenemos de común—ha dicho—es muchísimo más importante y más trascendental que lo que nos puede separar». Ha hecho algunas alu-

siones a los conflictos del pasado y ha explicado el concepto judío de Mesías. Ha afirmado que el Concilio es un punto de arranque.

Después de una lectura bíblica—palabras de Isaías—, pronunció una plática el párroco de la iglesia de Santa Rita, padre Jesús Alvarez, exponiendo la doctrina del

Concilio sobre las religiones no cristianas.

El acto constituyó una demostración de buena voluntad y suscitó un vivo interés en los medios católicos de Madrid. La paraliturgia, con los debidos permisos eclesiásticos, fué organizada por la amistad judeo-cristiana de Madrid.



BUENAS TARDES, MADRID

PRIMAVERA

A ustedes les parecerá desusado y fuera de órbita que en medio de la gruesa atmósfera que crean los problemas de la ciudad, hoy vaya a echar unas líneas de comentario a un tema tan ligero, tan inactual y tan sin importancia como el anteproyecto de primavera que se desparrama ya por las calles de Madrid.

Me dicen que el señor Pita Romero, que es el gran gobernador de los parques y jardines madrileños, nos prepara una gran sorpresa cuando se levante el telón de la primavera. En las poquitas zonas ajardinadas que a Madrid le quedan, el joven arquitecto ha mandado enterrar miles de simientes y esquejes que guardarán su incógnita hasta que puntualmente les corresponda nacer y regalarnos la vista. Sorpresa que, entre otras, nos reserva la primavera.

Al señor Pita Romero, a quien no conozco apenas, le ha tocado el renglón más agradable de la actuación municipal. En estos días ha terminado la tierna operación de trasladar muchos venerables árboles a terrenos donde no puedan morir. Y allí donde hay un retal de tierra urbana libre de la glotonería inmobiliaria ha conseguido, o trata de conseguir, una zona verde o ajardinada.

Yo creo que este señor no tiene ningún voto en contra y que esta primavera nos va a hacer olvidar un poco muchos de esos problemas madrileños que tan íntima relación guardan con las cargas personales de adrenalina.

Juan Francisco PUCH

PUEBLO

1 de marzo de 1967



Sorpresa en el "party"

«Surprise-party», en el «rendez-vous» del Hilton. Algo que ya empieza a hacerse tradicional. Todos los jueves, regalos, obsequios, sorpresas. Y la última no dejó de ser «sorprendente». Como premio especial en sorteo había un espléndido abrigo de pieles, pero no se había dicho. Y cuando la agraciada fué a recoger su premio, un «espontáneo» vestido «a lo paleta» surgió e hizo entrega de un conejo, con receta gastronómica y todo para su mejor uso. A la premiada no le hizo excesiva gracia, sobre todo la receta gastronómica, pero antes de que hiciese pública su desilusión apareció en un hábil escamoteo la auténtica sorpresa: el abrigo. Aquello ya fué otro cantar.



SESIONES: 7 y 10,30

MAÑANA JUEVES, ESTRENO

¡UN JUEGO PERFECTO Y SATANICO QUE A TODOS ESTREMECE!



UNA PRESENTACION JOEL PRODUCTIONS INC. CO-INTERPRETES SALOME JENS - WILL GEER
GUION DE LEWIS JOHN CARLINO BASADO EN LA NOVELA DE DAVID ELY PRODUCIDA POR EDWARD LEWIS
DIRIGIDA POR JOHN FRANKENHEIMER
MUSICA DE JERRY GOLDSMITH PRODUCIDA EN ASOCIACION CON GIBRALTAR PRODUCTIONS INC.

Cuando usted vea este film sabrá de lo que es capaz el crimen organizado

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



SESIONES: 7 y 10,30



CONTINUA, 5 TARDE

MAÑANA JUEVES, ESTRENO

LA ACCIDENTADA AVENTURA DE UN MANGUERO QUE PUDO DEJAR DE SERLO



JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
JULIA GUTIERREZ GABA
JUANJO MENENDEZ



AUROBA REDONDO - RAFAEL LOPEZ SOMOZA - GUILLERMO MARIN - CARLOS LEMOS
JOSE "SAZA" JOSE SACRISTAN

UNA PRODUCCION PEDRO MASO P.C. - C.B. FILMS PRODUCCION S.A. DIRECCION: JOSE MARIA FORQUE GUION: PEDRO MASO, ANTONIO VICH, VICENTE COELLO
MUSICA: ANTON GARCIA ABRIL FOTOGRAFIA: JUAN MARINE

SE TOMABA MUY EN SERIO LO DE "MANTENGA LIMPIA ESPAÑA", PERO EN CUANTO A SU CONCIENCIA, SU MUJER TENIA QUE ECHARLE UNA MANO

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Para usted y para sus hijos. / Para estudiar y consultar. / Para situar las noticias. / Para interpretar mejor la Historia. / Para conocer mejor el mundo, los pueblos, los países, sus riquezas, sus circunstancias. / Para tener en casa la obra más completa y rica en su género que se haya editado jamás.



**HOY
A LA VENTA
EN QUIOSCOS
Y LIBRERIAS.**

la Tierra ^y sus límites

GRAN ATLAS geográfico, económico e histórico (en fascículos)

TIEMPO/SYNERGIE Foto Studio Panamá

La descripción total de nuestro planeta, con una presentación, despliegue de medios y valor científico no conseguidos hasta ahora. El Gran Atlas **La Tierra y sus límites** consta de 70 fascículos que se encuadernarán en 3 tomos de gran formato.

Los grandes mapas (a 12 tintas); las ilustraciones fotográficas seleccionadas de los mejores servicios cartográficos, servicios aéreos especializados, observatorios, organismos de investigación espacial, etc.; los gráficos y cartogramas, para los que se ha utilizado material estadístico de los organismos supranacionales (ONU, FAO, etc.) y de los nacionales de los respectivos países; las reproducciones de documentos históricos geográficos antiguos,

y el racional y ameno sistema expositivo, así como el gran formato, la calidad del papel y la cuidada impresión a todo color, hacen imposible valorar la obra sin verla.

Es preciso que usted la conozca a través de ella misma, de sus fascículos.

POR SOLO 50 PTAS. SEMANALES, A SU ALCANCE UNA OBRA ÚNICA EN PRESTIGIO Y UTILIDAD

Con la garantía **SALVAT**

LOS DOS PRIMEROS FASCÍCULOS SE ENTREGARÁN CONJUNTAMENTE POR SOLO EL IMPORTE DE UNO (50 PTAS.) AL OBJETO DE FACILITARLE MÁS INFORMACIÓN SOBRE ESTA GRAN OBRA

LOS AMIGOS DE LA CAPA SE REUNEN

Ayer los amigos de la capa, que son muchos en la capital de España, celebraron su fiesta anual. Una misa por la mañana por los asociados fallecidos y un acto cultural por la tarde en el salón de tapices de la Casa de Cisneros, en el que intervinieron Carmen de la Torre Vivero, que aparece en una de las fotografías pronunciando unas palabras de exaltación a la tradicional prenda que luce el doctor Alvarez Sierra, el señor Sainz de Robles, Montero Alonso y don Lope Hernández.

Todos ellos hicieron un canto a la capa, y recordaron a famosos que la usaron, Romero de Torres, Larra y tantos otros.

La sesión estuvo muy concurrida, y no faltaron los niños que, siguiendo la tradición de sus padres, se embozan desde pequeños para que no decaiga la costumbre de esta prenda que quizá el día menos pensado vuelva a ponerse de moda. (Fotos Llorente.)



El avión más rápido del mundo

La compañía española Spantax, de vuelos «charter», ha recibido el primero de los dos Conwair 990

—Astrojet Coronado—, adquiridos recientemente. Se trata del avión comercial más rápido del mundo, con capacidad para 138 pasajeros. Junto al reactor, en Barajas, aparece don Rodolfo Bay Wright, presidente del Consejo de Administración de Spantax y famoso piloto comercial español, con dos miembros de la tripulación del Astrojet. (Foto Juanita Blarés)



Si no se soluciona el problema económico

En este mes se cerrará el Museo Sorolla

MADRID. (De la agencia Hispania Press, por telex. Exclusivo.) He llegado hasta el Museo Sorolla con intención de que su director me explicase las razones que han motivado este trance de cierre en que se encuentra. Don Francisco Pons-Sorolla trata a fondo el problema.

LA FAMILIA SOROLLA, DEDICADA AL MUSEO

—¿Es firme la decisión del patronato?

—Si las circunstancias no cambian de manera real, el museo quedará cerrado el próximo día 31 de marzo. Es imposible seguir sosteniendo la precaria situación económica en que nos encontramos.

En el escrito dirigido al director general de Bellas Artes, con fecha 20 de febrero, daba ya cuenta del déficit de doscientos veintitrés mil quinientos y una pesetas con cinco céntimos, que hasta el momento tenía el museo.

—¿Ha sido una circunstancia planteada de manera rápida e inesperada?

—En absoluto. En todas las reuniones del patronato, celebradas desde el año 1955 y presididas por el director de honor, que es el director general de Bellas Artes, he recalado la necesidad imperiosa de revisar los presupuestos concedidos al museo, cifra de cuarenta mil pesetas, que no ha variado desde el momento de la fundación.

—¿La familia Sorolla ha seguido prestando su apoyo al museo?

—Como desde el momento de su fundación. Ha sido una obra en la que por encima de los valores artísticos han prevalecido los espirituales, el gran cariño de toda la familia por la obra. Doña Clotilde, viuda del artista, en un acto de alcances generosos, legó al Estado más allá de lo que le permitían sus posibilidades, incluso parte de la legítima de los hijos; éstos, en lugar de revocar el testamento, lo aprobaron y aumentaron con personales aportaciones.

EL MUSEO NECESITA MEDIO MILLÓN DE PESETAS ANUALES

—¿Qué pediría usted para mantener abierto el museo?

—Con doscientas cincuenta mil pesetas anuales podría malvivir el museo, pero por lo menos mantenerse abierto.

—¿Y para vivir de manera decorosa, es decir, para disponer de

medios propios, editar libros y otro tipo de material que vendido supusiese nuevos ingresos?

—Para conseguir todo ello, podríamos arreglarnos con la cifra de medio millón de pesetas al año.

—¿Qué hecho concreto ha precipitado el acuerdo de cierre?

—El déficit de que le he hablado, el aumento de salarios y seguros sociales, los pagos de luz, agua, etcétera, a los que el museo no puede hacer frente. La institución ha sufrido una serie de repetidas desgracias, que resultan verdaderamente increíbles.

—¿Al margen de las económicas?

—Efectivamente. En el año 1961 fueron retirados los funcionarios administrativos que el Ministerio de Educación Nacional tiene obligación de designar en los centros de esta naturaleza. En 1964, desapareció la vigilancia de la pareja de la Policía Armada y quedamos a merced de nuestra propia seguridad que, por otra parte, es muy elemental, ya que carecemos de fondos para poder disponer de personal.

—¿Confía usted en que, a pesar de todo, podrá resolverse la situación?

—He recibido una carta del director general de Bellas Artes en la que me da cuenta de sus buenos deseos y gestiones para resolverlo. Pero este problema es urgente y no admite demoras y, si las gestiones no conducen a un resultado real, me verá obligado con todo dolor al cierre del museo en la fecha prevista.

—¿Agotará todos los recursos? —Es para mí un sagrado deber. Aunque sea de manera temporal la solución que se me ofrezca, siempre que ésta exista de manera real, el museo Sorolla permanecerá abierto. Pero, vuelvo a repetir, la solución debe venir de manera inmediata, antes de que se cumpla el plazo del 31 de marzo. Mayte MANCEBO (Hispania Press.)

AVISOS

A las siete.—Instituto de Estudios Islámicos (Francisco de Asís-Méndez Casariego, 10). Don Martín Almagro Bosch: «El antiguo Egipto como experiencia histórica de la humanidad».

Real Sociedad Española de Historia Natural (Castellana, 84). Sesión científica.

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica. Don Guido Castillo: «Influencias españolas en Rubén Darío».

—Instituto Francisco de Vitoria (Medinaceli, 4). Don Fernando Murillo Rubiera: «Sociedad y política en la América hispana en el siglo XIX».

—Círculo Cultural Medina (San Marcos, 40). Recital de piano a cargo de Walter Artho.

—Instituto de Cultura Hispánica. Apertura de la exposición del artista colombiano Guillermo Quintero.

A las ocho.—Sociedad de Higiene y Medicina Social (Esparteros, 11). Don Fernando Alonso Martínez: «Incidencias del tráfico urbano en la seguridad vial».

—Centro de Estudios Orientales (Claudillo Coello, 129). Don Vintila Horia, premio Goncourt 1960: «Conformismo y rebelión en la literatura soviética».

—Instituto Central de Cultura Religiosa Superior (cuesta de Santo Domingo, número 5). Don Andrés Avelino Esteban Romero: «La Iglesia y la pastoral y la educación del hombre total».

A las diez y media.—Colegio Mayor Xavier. Cine «amateur» de autores españoles en películas de ocho milímetros, sonorizadas: señores Llopis, Carreño y Stud.

A las once menos cuarto. Colegio Mayor Nuestra Señora de África (Ciudad Universitaria). P. Emilliano Aguirre, jesuita: Seminario de antropología.

A las once.—Residencia Universitaria Clavel (Csa Bermúdez, 53). Don Enrique Ruiz García: «El Mercado Común: reconstrucción económica en libertad política».

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el

725

Necrológica

DOÑA ROSARIO CASTIÑEYRA DE ROSA

En su domicilio de Palma del Río ha fallecido doña Rosario Castiñeyra de Rosa, madre de don Manuel Rosa Castiñeyra, jefe de la división de programas para el exterior, de Televisión Española, al que desde estas líneas hacemos llegar nuestro más sentido pésame.

El funeral, en Madrid, tendrá lugar en la parroquia de San Agustín, calle de Joaquín Costa, número 10, el viernes 3 de marzo, a las 12,30 horas.

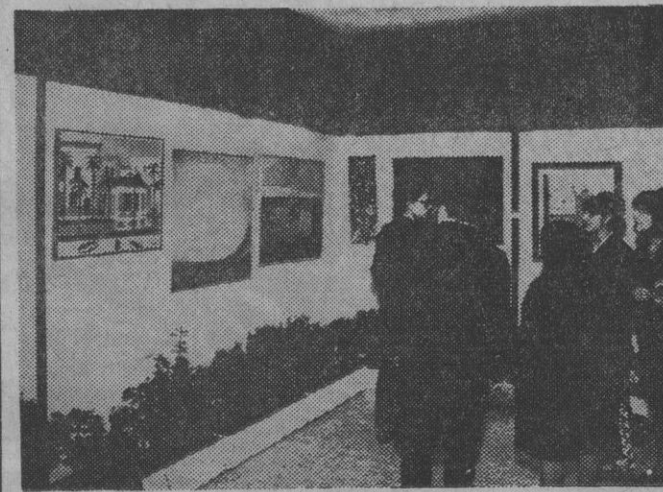
LOS CONSUMIDORES QUIEREN DEFENDER SUS INTERESES

Y SE ASOCIAN

Ha sido autorizada la constitución de la Asociación de Consumidores de la provincia y aprobados los estatutos por que ha de regirse la misma. La Asociación ha sido inscrita en el Registro Provincial de Asociaciones, y ha establecido su domicilio profesional en la Puerta del Sol, 5.

Sus fines consisten en velar por los intereses de los consumidores de toda clase de artículos y usuarios de los distintos servicios, recogiendo y coordinando sus aspiraciones y manteniendo diálogo normal y constructivo con cuantas empresas y organismos cuyas actividades puedan afectar a la economía de los consumidores.

SALON DE ARTE JOVEN



De auténtica cabeza de puente artística y espiritual se podría calificar la experiencia llevada a cabo por EL CORTE INGLÉS en su centro comercial de Goya-Felipe II, al haber aproximado al gran público al mundo de la pintura por medio de su Salón de Arte Joven.

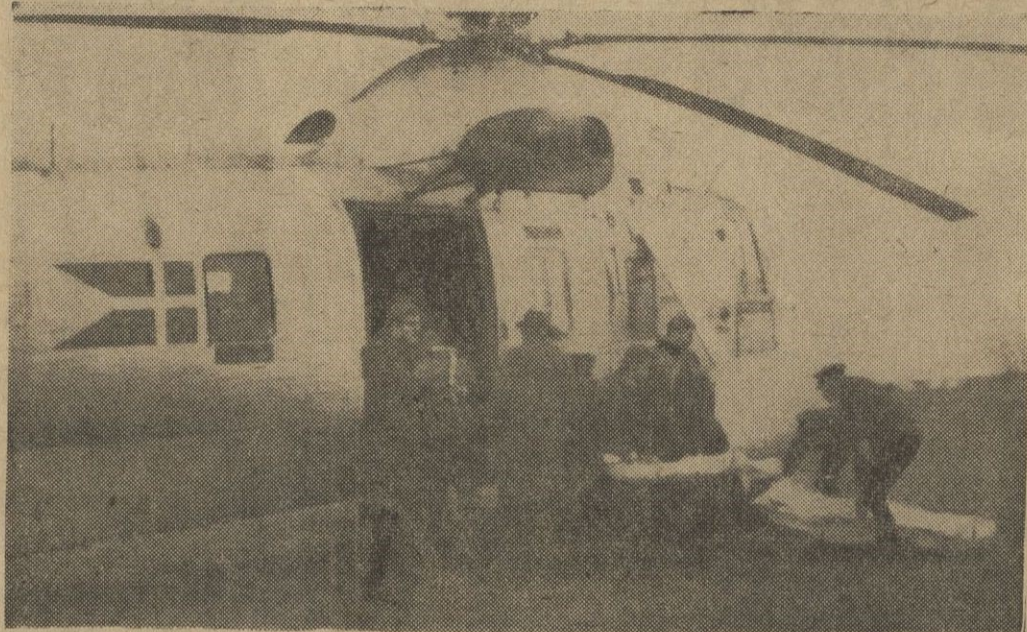
Conocidas firmas, prometedores intentos, originales creaciones, técnicas muy diversas, interpretaciones personalísimas... se exponen y venden desde hace unos días en este conocido gran almacén, bajo el signo de un interesante estímulo: «Si le gusta la pintura, compre autenticidad.»



Naufragio en el mar del Norte: Mueren cincuenta y siete marinos

Un autobús embistió la fachada de una casa

Un autobús de la E. M. T., del disco 15, sufrió un accidente en la mañana del 23 de febrero. Conducido por Manuel Macobosa Cano, el vehículo se estrelló contra la fachada de la casa número 62 de General Yagüe. No hubo desgracias personales. La dueña de la casa, Concepción Cobo Antoraz, ha formulado la correspondiente relación de daños. Según la misma, el autobús ha causado perjuicios que ascienden a 40.000 pesetas. Las autoridades judiciales entenderán ahora sobre la conveniencia de la reclamación.



Los cadáveres de algunas de las víctimas del naufragio del carguero ruso «Tukan» son desembarcados en Copenhague después de haber sido rescatados de las aguas por un helicóptero de la Marina danesa. (Telefoto Upi-Cifra.)

COPENHAGUE, 1.—Cincuenta y siete marinos han perecido en el naufragio del barco-factoría de pesca soviético «Tukan», en la noche del lunes al martes, a quince millas al norte del puerto pesquero danés de Helsingør, en Jutlandia septentrional. Veintidós supervivientes han sido rescatados por otro barco-factoría soviético, el «Volis Lacis».

El «Tukan» tenía una tripulación de setenta y nueve hombres. En el momento del naufragio la radio del «Tukan» consiguió lanzar un llamamiento de socorro y dar la posición del navío. Luego hubo silencio. Evidentemente, el barco se hundió con gran rapidez.

El S.O.S. fue escuchado por la radio danesa de Skagen, e inmediatamente se orga-

nizaron los socorros. Todos los barcos que se encontraban por aquellos parajes fueron informados de la catástrofe.

Al amanecer, un helicóptero danés sobrevoló la región del naufragio y dirigió las operaciones. Así, indicó a dos pesqueros la posición de treinta y tres cadáveres que flotaban. Los marineros habían muerto de frío, con sus chalecos salvavidas. Otro pesquero danés recogió de la misma manera cuatro cadáveres. Otros tres fueron recuperados por el helicóptero mismo, y tres más por el barco noruego «Grarente». Otros dos cadáveres fueron hallados más tarde, y, finalmente, dos se izaron a bordo del «Villis Lacis».

Se ignoran todavía las causas de la catástrofe. (Efe.)

Desde Rusia con amor

PARECE QUE EL PADRE DE LAURA CRUZ TRABAJO EN AERONAUTICA INDUSTRIAL

Las noticias que nos llegan sobre el caso de Laura Cruz, la española que vive en Rusia y desea hallar a su familia, parecen apuntar una y otra vez hacia la zona carabanchelera. Una llamada telefónica señaló que la familia de Laura pudo ser una que vivió, años atrás, en la calle del Halcón, no lejos del Hospital Militar. De ser dicha familia la que recordaba la comunicante telefónica, se trataba de unas personas que vivieron en los primeros números de la calle y tuvieron un negocio de carpintería. Dicho negocio existe, pero su actual propietario no ha podido confirmar las sospechas, al igual que tampoco pudieron confirmarlo otros vecinos. Hubo una señora que creyó recordar haberle oído a su esposo la historia de unos parientes cuya hija fue enviada a Rusia. Sin embargo, posteriormente, dicha señora indicó que debía haberse equivocado, acabando con ello la esperanza abierta en torno a una pista.

Otra llamada hace referencia a la empresa Aeronáutica Industrial, sita en la carretera de Carabanchel a Orcasitas. Un hombre dijo por teléfono a la Cruz Roja que recordaba a cierto compañero de trabajo, de nombre Pascual, preocupado por la suerte de una hija que en guerra fue llevada a Rusia. Por el momento se espera que Aeronáutica Industrial comunique el nombre de algún jefe de personal, ya jubilado, que pueda aportar datos de interés. Igualmente se espera que la empresa pudiera tener en sus ficheros alguna referencia valiosa sobre el citado Pascual. El padre de Laura pudo haberse apellidado Herrero, según ayer publicamos en este periódico.

Los archivos oficiales en torno a los niños evacuados a Rusia parece, desgraciadamente, que no son completos, al menos en lo que se refiere a algunas provincias. Poco a poco, las omisiones han ido salvándose, y el caso de Laura es prácticamente un caso aislado. Sin duda, a ello contribuye el haber sido prohijada por un matrimonio ruso que no le contó nada sobre su verdadero origen hasta años más tarde. Esto hace que exista un vacío en la vida de Laura, que resulte difícil de llenar con los escasos datos que se poseen. La esperanza, sin embargo, no está perdida, pues confiamos en que Aeronáutica Industrial preste su colaboración próximamente.

A. G. A.

EXPLOTO EL BUTANO:

UN MATRIMONIO HERIDO

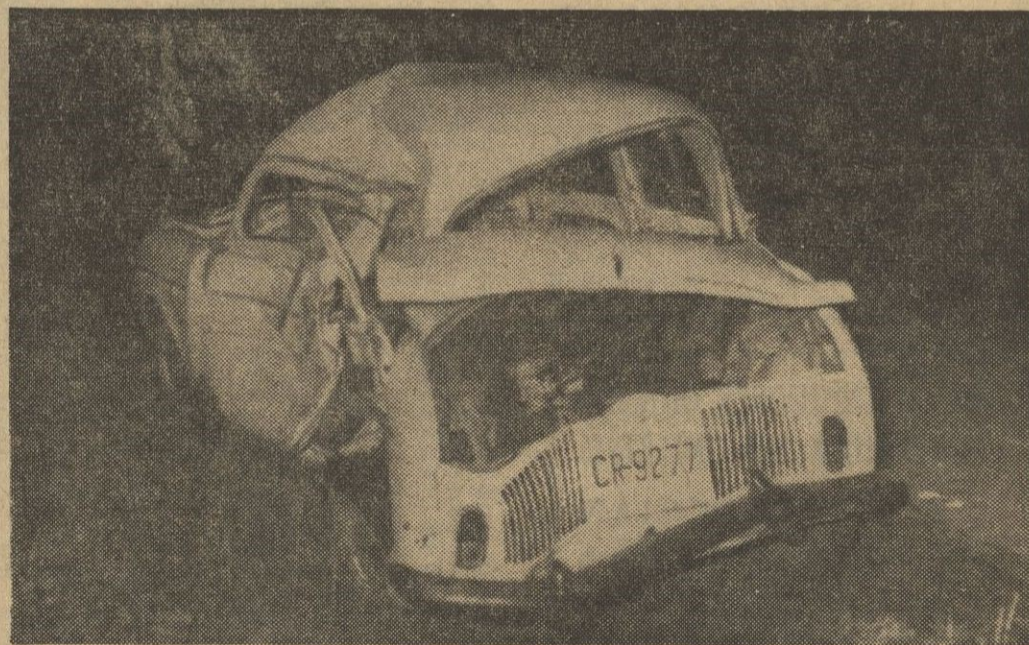
Un matrimonio sufrió quemaduras al explotar el butano de una bombona en la cocina del domicilio familiar, calle de Mercedes Arteaga, 27. Los bomberos tuvieron que presentarse para dominar el incendio originado. Mientras tanto, el matrimonio fue llevado al Equipo Quirúrgico número 2, donde quedó internado. Angeles Cobos Arecha, de veintisiete años, presentaba quemaduras graves, de segundo grado, en cara, brazos, cuello, tórax y ambas piernas. Un 40 por 100 de la superficie del cuerpo resultó afectada. En cuanto al marido, Angel Simón Casas, industrial, de treinta y ocho años, sufrió quemaduras reservadas, de segundo grado, en cara, manos y piernas.

un jamón en el tapón de

vinos **CASA** embotellados

COMPRUEBE SI ESTA PREMIADO

¡Cientos de jamones en los tapones de vinos C. A. S. A.! Compruebe el tapón de las botellas de vinos C. A. S. A., puede estar premiado con un JAMÓN. Y es que jamón con vino pero con vinos C. A. S. A., sabe bien. ¡Cuide que su vino sea vino C. A. S. A., y cada día tendrá la oportunidad de ganar jamón-jamón!



ASI QUEDO EL COCHE DE LOS MELOMANOS

Este es el aspecto que presenta el coche en el que dos componentes del conjunto musical Los Melómanos —Tomás Herrero y Angel Reinaldo— encontraron la muerte al chocar con un camión en la carretera de Arganda a Chinchón. (Telefoto Cifra.)

UN MATRIMONIO Y DOS HIJAS

MUEREN EN UN CHOQUE DE AUTOMOVILES

El accidente tuvo lugar cerca del pantano de Cubillas

GRANADA, 1. — En un trágico accidente de circulación han resultado cuatro personas muertas, horribilmente mutiladas. En las proximidades del pantano de Cubillas, el coche matrícula GR.-18.489,

que conducía su propietario, el abogado y funcionario de la Diputación Provincial de Granada, don José Navarro Román, de cuarenta y dos años, quien viajaba en compañía de su esposa y de dos hijas menores, de regreso de Madrid, chocó de frente con el camión matrícula MA.-28.601, que marchaba en dirección a Jaén, y en el que iba como conductor Antonio Ruiz Ortiz, de veintiocho años, vecino de Antequera.

Parece ser que el conductor del turismo se desorientó debido a una fuerte luz que había en una casita aislada, levanta a en dicho lugar, por lo que giró su coche hacia la izquierda, y en ese momento se encontró de frente con el camión. El turismo quedó empotrado debajo de aquel vehículo.

La esposa del señor Navarro Román, doña María Andiano Rincón, fue lanzada del coche violentamente y quedó muerta en el acto, en el centro de la carretera. En el interior quedaron el señor Navarro y dos de sus hijas menores, Cristina y Paloma, también muertas.

Acudió la Guardia Civil de Tráfico y el Juzgado, que instruyó las diligencias oportunas y ordenó el levantamiento de los cuatro cadáveres, que fueron trasladados al Departamento Anatómico de la

Facultad de Medicina de Granada.

El matrimonio tenía otras dos hijas mayores, que se encuentran en su domicilio de Granada.

El conductor del camión resultó ileso.

El hecho ha causado hondo pesar, pues la familia Navarro era conocida y estimada en Granada. (Mencheta.)

La novia tiene 75 años

UN ANCIANO MATA A OTRO PARA DEFENDER EL HONOR DE SU NOVIA

MEJICO, 1. — Un capitán del Ejército, retirado, de setenta años de edad, dió muerte a otro anciano para defender el honor de su novia, de setenta y cinco años.

La Policía ha manifestado que Romualdo «está orgulloso de haber defendido a su amor a balazos». (Efe.)

TRILLIZOS, EN MADRID

Nacieron dos niños y una niña en La Paz

Dos niños y una niña ha dado a luz en parto triple doña María del Socorro Ramos Cuenca en la maternidad de La Paz. La madre y los tres pequeños se encuentran en perfecto estado, aunque uno de los varones, debido a su poco peso, ha tenido que ser sometido a tratamiento en una incubadora.

El matrimonio compuesto por doña María y su esposo, don Santiago Fuente Requena, tenía ya otros seis hijos, dos de ellos mellizos. La familia vive en Madrid, en el poblado de Entrevías. (Cifra.)

AGUSTIN LARA, HOSPITALIZADO

MEJICO, 1.—El compositor mejicano Agustín Lara está internado en el Hospital Francés de esta ciudad desde hace dos días.

Un periódico vespertino publicó la noticia de que Lara había sufrido un derrame cerebral y que su estado era gravísimo. Al parecer, el compositor de «Granada» y «Madrid, Ma-

drid» está en el hospital para ser tratado únicamente de un absceso de grasa que tiene en el cuello y que le molesta bastante.

Según se dice, Agustín Lara será intervenido hoy quirúrgicamente y en dos o tres días dado de alta. (Efe.)

Se suspende el juicio contra Spek

PEORIA (Illinois), 1.—El juez Paschez, presidente del tribunal encargado del juicio de Richard Speck, ha anunciado que la vista de la causa (en la que se está procediendo a la elección de los miembros del jurado) quedaba suspendida, debido a que el acusado del asesinato de ocho enfermeras en Chicago se hallaba enfermo por haberse presentado «gripe estomacal». (Efe.)

Lord Snowdon: «Margarita y yo somos felices»

Lord Snowdon, esposo de la princesa Margarita de Inglaterra, y de soltero Tony Armstrong-Jones ha declarado en Nueva York que no existen problemas en su matrimonio y que desmiente categóricamente los rumores sobre un posible divorcio entre ambos. Juntos pasarán en las Bahamas un corto periodo de vacaciones, cuando haya finalizado sus trabajos como reportero gráfico.

TORRE MOLINOS
APARTAMENTOS
50.000 ptas. de entrada
y el resto, a pagar en cinco años

LA REDO
APARTAMENTOS
1.ª FILA PLAYA
40.000 ptas. de entrada
RESTO, 40 MESES A 5.000 PTAS.
CONTADO: 20 % DESCUENTO

MAR BELLA
APARTAMENTOS
6.874 ptas. sin entrada
Entrega de llaves a la firma del contrato

san JUAN
(ALICANTE)
CHALETES
1.ª FILA PLAYA
AMPLIAS FACILIDADES

GO OFICINA TECNICA DE VENTA DE INMUEBLES Y TERRENOS
PUERTA DEL SOL 9-3.º IZDA.
TELS 231 67 06-232 45 78
MADRID-14

PARA ESTA
PRIMAVERA
MAZON
REALIZA UNA
PROMOCION ESPECIAL
DEDICADA A LOS

TRAJES de CHAQUETA



que MAZON ofrece en una sensacional variedad de **MODELOS** en los estilos más modernos y en las calidades, coloridos y dibujos de más candente actualidad

Para **SEÑORAS**.
Para **JOVENCITAS**.

TRAJES DE CHAQUETA en Terlenka y Trevira de modernos cuadros, listas y tonos lisos

TRAJES DE CHAQUETA en bellas lanas labradas y Jacquard de tonos lisos muy nuevos

TRAJES DE CHAQUETA en modernísimos Shetland de fibra acrílica formando cuadros combinados

TRAJES DE CHAQUETA en maravillosas lanas Mohaire de tonos mezcla

Sin compromiso alguno vea detenidamente estos elegantes **TRAJES DE CHAQUETA** que ahora le ofrece

Mazon

Fuencarral, 103 - Carretas, 14 - Esparteros, 9
Ventas al mayor y detall Envíos a provincias

JACQUELINE KENNEDY:

Por ROBIN DOUGLAS-HOME

UN ESTUDIO



«Nunca había sido tan feliz. Una semana después era viuda»

Quiero fijar ahora la atención sobre mi siguiente encuentro con Jacqueline Kennedy. Fue el 15 de noviembre de 1963, la semana anterior a la muerte del presidente.

Estaba yo en Nueva York y la llamé por teléfono. Me pidió que fuera a pasar la tarde con ella en el nuevo retiro campestre que ella misma había concebido y construido en Virginia, cerca de Rattlesnake Mountain.

El acostumbrado coche oficial de la Casa Blanca vino a recogerme a la Embajada inglesa y me llevó a la nueva casa. Ya había visitado yo el lugar el año anterior, antes de que se iniciase la construcción de la casa.

Más tranquila, más serena

El coche me llevó por delante del avión, por delante del camino en que jugaba el pequeño John, por delante de los establos que albergaban los caballos y ponies de Carolina.

Jacqueline Kennedy estaba sentada, sola, en el patio, tomando el sol de la tarde, con su mirada dirigida al bello paisaje de campos de labor y colinas que se extendía frente a la casa. Yo me preguntaba entonces qué cambios encontraría en ella desde nuestro último encuentro, hacía ya casi un año.

El primero de los cambios que encontré era trivial; pero, por alguna razón, se me quedó grabado en la mente: en lugar de su acostumbrado LM fumaba ahora cigarrillos mentolados.

El segundo cambio era mucho más importante: estaba más tranquila, más serena, exteriormente, que en cualquier otro momento de nuestros anteriores encuentros.

Como siempre ocurrió durante los años que viene durante nuestra amistad, esa interrupción de doce meses parecía no existir: nuestro diálogo continuó como si nunca se hubiera interrumpido. En un principio me había invitado solamente a pasar la tarde con ella, pero a la tarde vino y se fue y vinieron Carolina y John para dar las buenas noches y se fueron a la cama, y después seguimos solos. Nos sirvieron la cena en dos bandejas.

Nuestra conversación durante esas siete u ocho horas que pasamos juntos ha adquirido gran importancia al volver la vista atrás.

Era para ella de indudable importancia desahogarse, pero esta vez lo hizo con una notable diferencia. Había una nueva compostura en su actitud. Había desaparecido gran parte de su aturdimiento, de su frustración reprimida, de su acritud y también —por



El niño muerto

No había perdido la facultad de intrigar; pero, sin embargo, era ahora posible sentirse más cómodo junto a ella, sin ese temor latente que sentí en nuestras entrevistas anteriores de que su agudo cerebro se volviera de pronto contra mí, su silencioso interlocutor. El temor de que la burla despiadada que dirigía a otras personas y a sus costumbres y a los protocolos e instituciones fuera de repente dirigida contra mis ojos como el vitriolo de un gángster.

Posiblemente su capacidad para hacer sentir ese temor fuera una parte importante de su fascinación.

No hizo falta mucha conversación para discernir la responsabilidad por el cambio que se había operado en ella. Hacía solamente tres meses que había muerto su niño, recién nacido. El nacimiento, seguido de la muerte de aquel niño, parece que actuó indiscutiblemente como catalizador de las relaciones entre Jacqueline Kennedy y su marido. Su reacción ante la muerte del niño, tal como ella me lo relató... sus propias reacciones a las de su marido... La tragedia sirvió para acercarnos más el uno al

otro, más de lo que nunca habían estado antes, hacia un nuevo nivel de comprensión, de respeto, de cariño.

La forma en que acariciaba la mecedora del cuarto de estar... la manera en que describía lo feliz que se sentía el marido al tener dos hijos que ella le había dado con pleno éxito, el valor que otorgaba a su presencia, la fascinación con que les veía ir creciendo, eran tesoros de la intimidad del matrimonio.

Paradójicamente, la muerte de Patrick había traído una nueva vida a su matrimonio y había robustecido sus lazos familiares. Jacqueline nunca había sido tan feliz. Durante esas horas de conversación hablamos sobre el viaje que el presidente iba a hacer a Tejas a la semana siguiente. En caso de que ella le acompañara, sería la primera salida pública que hacía desde la muerte del niño.

—Jack sabe que odio esta clase de cosas. Me dijo: «Me encantaría que vinieras conmigo, pero solamente si quieres hacerlo. Me servirías de gran ayuda. Ahora bien, si no quieres venir, lo comprenderé perfectamente.» Así que ahora estoy firmemente decidida a ir a Tejas, aunque sé que lo pasaré muy mal todo el tiempo que dure el viaje. Pero si quiere que esté allí, eso es lo único que importa. Es un pequeño sacrificio por mi parte a favor de algo que Jack cree que es muy importante para él.

Se fue con él a Tejas. Una semana después, casi a la misma hora en que hablábamos de esto, era viuda.

La escribí una carta en esos términos tortuosos y reservados que se emplean para este tipo de cartas. Recibí la respuesta formal que esperaba. Unos dos meses después, instigado por un amigo común, la llamé por teléfono a su nueva residencia de Georgetown, en Washington.

Esta conversación, que duró casi una hora, fue muy penosa. No se me daba bien el papel de explicarle la crueldad

sin significado alguno que tenían los acontecimientos, sencillamente porque yo mismo no lograba entenderlos. El resultado de esta conversación y de otra que siguió unos días después, fue que me pidió que la visitara en el próximo fin de semana, en que yo marcharía a la Embajada inglesa en Washington.

—El gobernador Connally iba aullando como un cerdo acuchillado; Jack no dejó escapar ni un sonido. Así que cuando nos vimos ya no quedaba nada más que hablar sobre el asesinato en sí. No discutimos el tema en absoluto. En lugar de eso charlamos sobre lo que iba a hacer con los niños, sobre la decoración de la casa de Georgetown y sobre lo fastidioso que resultaba el grupo permanente de mirones que podía espiar el interior de su dormitorio y casi casi verla salir de la cama y vestirse.

No era sorprendente que en esa ocasión Jacqueline Kennedy no supiera a dónde volverse o a quién volverse. Pero, a pesar de todo, mostró suficiente reserva de energías como para convencerme de que fueran lo que fuesen los horrores y presiones del momento, sería capaz de salir triunfante de todo. Lo que no pude prever era que su triunfo, inevitable, pudiera ser mal interpretado, mal dirigido o, incluso peor, repercutir contra la mismísima memoria del hombre a quien ella quería idealizar y enaltecer.

«La cosa no está tan mal»

La segunda vez que la vi, después del asesinato, fue con motivo de una copa al atardecer.

Un Robert Kennedy cansadísimo llegó con aspecto de fantasma. Una sombra del nombre a quien yo había entrevistado para el «Daily Mirror» unos días antes del asesinato.

Podría decirse que se apoyaba en Jacqueline Kennedy por lo menos tanto como ella trataba de apoyarse en él, si no es que era aún más.

Era un hombre terminado, despojado de todo sentimiento, y saber que volvía a la vida solamente cuando jugaba con su sobrino John, aupándolo en la forma ruidosa ya típica en los Kennedy, enseñándole a hacerse invulnerable a los golpes, a las lesiones, a las palizas.

Pero también ella parecía insensible ya a las emociones, una mujer vacía que me confesó que su corazón estaba ya «totalmente seco». Y aun así, era yo, y no ella, el que comentaba lo horrible que era que Lyndon Johnson hubiera sucedido a su marido en la presidencia. Decía:

—¡Oh!, la cosa no está tan mal. Después de todo tiene todos los asesores de Jack. Con esto, ¿cómo puede equivocarse?

PSICOLOGICO

JACQUELINE, VIUDA

5

qué no decirlo— de su malgenio predominante en sus conversaciones del año anterior.

Para decirlo de forma más o menos cruel, creo que podía resumir la cosa diciendo que «había crecido mucho» en ese año. Se había desprendido de una gran parte de sus ilusiones favoritas, estaba aprendiendo a aceptar que todos sus ideales no tenían que conseguirse todos en un cien por cien de las veces. Se había ido gran parte de su arrogancia y en su lugar había una nueva humildad. Sus modales eran más tranquilos, su ingenio, menos amargo; la tendencia a la agresividad, menos acusada.

otro, más de lo que nunca habían estado antes, hacia un nuevo nivel de comprensión, de respeto, de cariño.

La forma en que acariciaba la mecedora del cuarto de estar... la manera en que describía lo feliz que se sentía el marido al tener dos hijos que ella le había dado con pleno éxito, el valor que otorgaba a su presencia, la fascinación con que les veía ir creciendo, eran tesoros de la intimidad del matrimonio.

Paradójicamente, la muerte de Patrick había traído una nueva vida a su matrimonio y había robustecido sus lazos familiares. Jacqueline nunca había sido tan feliz. Durante esas horas de conversación

sin significado alguno que tenían los acontecimientos, sencillamente porque yo mismo no lograba entenderlos. El resultado de esta conversación y de otra que siguió unos días después, fue que me pidió que la visitara en el próximo fin de semana, en que yo marcharía a la Embajada inglesa en Washington.

La espantosa experiencia

Me había hablado por teléfono de la horrible experiencia sufrida durante el asesinato. Me dijo que había tenido que sujetar literalmente la cabeza destrozada del pre-

En aquella época no exteriorizaba ninguna animosidad hacia Johnson. Estaba allí en forma latente es comprensible, pero la verdad es que no la demostraba e incluso llegó a elogiar a los Johnson por ser tan considerados durante el tiempo que ella tardó en salir de la Casa Blanca.

Próximo capítulo:

LA POLITICA NO ES PARA ELLA.

Copyright 1967 Robin Douglas-Home - Europa Press. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia.

BENIDORM

TODO PARA SU APARTAMENTO
SERVICIO A TODA LA COSTA BLANCA

ALMACENES ZARAGOZA

LOS ALMACENES DE LA CLASE MEDIA



ULTIMA HORA DEL
«CHOQUE EN LA CUMBRE»

GENTO, SI; DE FELIPE, NO

ZUNZUNEGUI será el central

EL CAPITAN
RESPONDIO
SATISFACTO-
RIAMENTE,
PERO ES
DEMASIADO
PELIGROSO
ALINEAR AL
CENTRAL

(Con la nariz
fracturada)



FRACTURA Y GRIPE De Felipe y Velázquez guardaban ayer cama, mientras sus compañeros se adiestran por la sierra. El central, después de ser nuevamente reconocido, sería baja definitiva por su fractura del tabique nasal; el interior tiene un amago de ataque gripal, pero, a base de antibióticos, estará en condiciones de jugar. (Foto Raúl Cancio.)

haciendo esfuerzos improbos por no quedar fuera del equipo, trata de reanimar su nariz a base de sulfato de magnesio y terramicina nasal, que se aplicaba segundo a segundo con un algodón impregnado. El «cerebro», matando las horas con sus crucigramas y lamentándose igualmente de su desdicha.

—Y hoy he amanecido con una gripe molestísima. ¡Qué mala suerte!

—¿Hasta el punto de tener que quedarse en la banda?

—Tanto como eso, no. Este partido no me lo pierdo por nada del mundo. Me han inyectado y espero que remita la gripe.

—Pues lo mío ya es harina de otro costal —sentenciaba el sucesor de Santamaría—. A las cinco voy a bajar al médico.

—¿Pesimista?

—No, no. Tengo que jugar, tengo que jugar.

—¿Con la nariz rota?

—Con un vendaje especial, como la otra vez, puedo salir de! atolladero. El equipo me necesita. Voy a jugar como sea pero tengo que hacerlo.

GENTO. NO A LOS PERIODISTAS ITALIANOS

Dejo a los jóvenes blancos, en el penúltimo piso, y me cruzo con el capitán, Paco Gento, que marcha camino del comedor.

—Oye —me dice—, que conste que hoy no he querido hablar con ninguno de los periodistas italianos que han llegado hasta aquí.

—¿Y qué te han hecho?

—A mí, nada. Pero es que me he enterado que los jugadores del Inter no han querido hacer declaraciones a los periodistas españoles, y yo hago lo mismo con sus compatriotas.

—¿Y vas a jugar?

—Hoy me he movido un poco y me he encontrado fenó-

meno. Falta la prueba definitiva, pero creo que sí saldré.

«ESTAS COMPLICACIONES NO ME DEJAN DORMIR», MUÑOZ

La comida se desarrolló en perfecta camaradería y con apetito considerable por parte de la totalidad de los convocados. Menú cuidado, a base de entremeses, tortilla de jamón, escalopines con ajo, fruta en cantidad y pronto una partidilla, hasta la hora de la siesta.

Con el café en la mesa, diálogo con Muñoz, Pruden y Legido testigos.

—Complicaciones mil, ¿no?

—Me quitan el sueño. Entre lo de De Felipe y Gento.

—¿Y ahora lo de Velázquez?

—Esto ya es menos. Molesto para él, sí, pero no creo que falte a la cita.

—¿Qué hará si no pudiera salir el central?

—El médico tiene la palabra. Yo aún no he pensado en las posibles combinaciones. Iba, desde luego, a romper toda nuestra estructura.

—¿Se arriesgará a alinear-

lo?

—Si el sacar al chico va a representar algo negativo para su integridad física, no lo haré. Esto, ante todo. Ahora bien, si el médico me dice que no corre peligro alguno, lo alinearé.

—¿Y Gento?

—Tiene más posibilidades. Falta la prueba definitiva, horas antes de salir para Madrid, pero espero que sí.

«HAY QUE ANULAR LA VENTAJA EN LOS NOVENTA MINUTOS»

Llegan más compañeros informadores. Navacerrada es un continuo desfile de perio-

(Pasa a pag. siguiente.)



un regalo PHILIPS

Mejores no hay



Pasaban unos minutos de la una cuando, con mi compañero Raúl Cancio, "atterricé" por los aledaños de Navacerrada.

Un nutrido grupo de jugadores, no todos, hacia segundos que, bajo la batuta de Miguel Muñoz, se habían dedicado a desentumecer sus músculos y a golpear levemente el balón. El resto, desde sus habitaciones, contemplaba el horizonte o se dedicaba a la noble tarea de intentar dar jaque mate al improvisado contrario.

LAS DOLENCIAS DE VELAZQUEZ Y DE DE FELIPE

Dos hombres, pilares importantes en la estructura blanca, permanecían acostados. Con el transistor funcionando y acopio de periódicos y revistas sobre sus camas. De Felipe y Velázquez, compañeros inseparables desde sus tiempos juveniles, eran, en esta mañana auténticamente primaveraj de la sierra madrileña, compañeros de fatigas y dolencias. El central,

EL ATLETICO ENTONA EL «MEA CULPA»

El noble y ambicioso afán de contribuir, en el orden deportivo, al engrandecimiento y desarrollo de la capital de España, inspiró al club Atlético de Madrid, tan entrañablemente vinculado a la villa de su nombre, el desinteresado propósito de construir un nuevo estadio que, superando las limitaciones y dificultades del viejo campo del Metropolitano, ofreciera una digna y adecuada instalación al fútbol nacional. La iniciativa no sólo encontró amplia resonancia en los medios deportivos, sino que llegó al ámbito de organismos oficiales que, al favorecerla con apoyos y colaboraciones, hicieron posible la construcción del estadio del Manzanares.

Y desiste de construir las pasarelas sobre el Manzanares si ello sirve de solución

Cuando parecía que esta obra, fruto de nuestro sacrificio y entusiasmo, iba a convertirse en venturosa realidad, nos vimos dolorosamente sorprendidos por la comprobación de que la falta de requisitos y formalidades indispensables impedían la expedición de la licencia municipal y determinaba la suspensión de los trabajos, amenazando seriamente la subsistencia del club.

La obligada defensa de los

intereses de la entidad nos movieron a interponer cuantos recursos estaban a nuestro alcance para conseguir la legalización de una obra que, prácticamente, está terminada.

La resolución denegatoria del Ayuntamiento —no por bien fundamentada, menos sorprendente para nosotros— implicaba consecuencias tan graves que nos hicieron temer por la pervivencia del club.

Merece por ello disculpas el que en el ardoroso fragor dialéctico de nuestros comentarios y en el apasionado ambiente de nuestros seguidores se hayan deslizado manifestaciones que han podido interpretarse como desconsideración a la autoridad municipal.

Antes de que hayan sido resueltos los recursos interpuestos, el Atlético de Madrid, que sabe bien que la pasión nunca debe impedir la

limpieza de juego, y que no desea ver sometidas sus aspiraciones a contiendas judiciales, se ha dirigido al excelentísimo señor alcalde, comunicándole que desiste de los recursos presentados, al confiar en que nuestro común cariño a Madrid encontrará cauces más cordiales y expeditivos para la subsanación de todos los defectos y omisiones en que involuntariamente hemos incurrido.

No es el momento de enjuiciar proyectos que, en su día, merecieron la aprobación de aquellos organismos que únicamente creíamos competentes, sino de dejar pública constancia de nuestra disposición de someternos al cum-

plimiento de cuantas formalidades sean precisas, si para ello se nos concede plazo prudencial que no implique paralización de las obras.

El noble propósito del alcalde de defender celosamente los intereses de la villa, encuentra eco y resonancia en este club, que, no obstante los gravísimos perjuicios económicos que ha de sufrir, desiste de la construcción de las pasarelas proyectadas por sí ello contribuye a la eliminación de obstáculos que pudieran impedir la aprobación del proyecto del estadio.—Madrid, 28 de febrero de 1967.—La Junta directiva del Club Atlético de Madrid.

SORTEO DE COPA

EL MADRID CONTRA EL TORRELAVEGA

◆ Y el Atlético frente al vencedor del Santander-Mallorca

Se celebró en el salón de actos de la Federación Española de Fútbol el sorteo de partidos correspondientes a los dieciséisavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

Presidieron el sorteo el presidente de la Federación, don José Luis Costa, acompañado por los restantes directivos del organismo. En el salón estaban presentes representantes de diferentes clubs, así como informadores de Prensa y radio.

El secretario de la Federación, don Andrés Ramírez, fué el que procedió a sacar las bolas del bombo, dándose el siguiente resultado:

Hércules-Levante. Tenerife-Sevilla. Atlético de Bilbao-Huelva. Valencia-Cádiz. Atlético de Madrid contra el vencedor del Santander-Mallorca, Mestalla-Granada. Coruña-Lérida. Constancia-Las Palmas. Real Betis-Español. Barcelona-Málaga. Pontevedra-Castellón. Ceuta-Córdoba. Osasuna-Elche. Torrelavega-Real Madrid. Sabadell-Real Sociedad. Europa-Zaragoza.

Los primeros partidos de esta eliminatoria se jugarán en los campos de los clubs señalados en primer lugar, el 30 de abril próximo, mientras que los encuentros de vuelta se disputarán en los terrenos de los equipos contrarios el 7 de mayo.

DEBUT Y DECEPCION DE SILVA EN EL NOU CAMP

Empezó bien y acabó mal, con sus compañeros relegándole al olvido

BARCELONA. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL DEPORTIVO, SANTIAGO CODINA.)

FACTORES VARIOS.—Unos cuarenta mil espectadores acudieron al Nou Camp para ver jugar a Walter Machado da Silva, con camiseta azulgrana. Tuieron una noche húmeda y neblinosa. Y, digámoslo ya, no se diertieron demasiado. El partido fué aburrido, tirando a malo. Y Silva no ofreció la exhibición esperada. Como consecuencia, y al no poder excederse en el aplauso, el público optó, a ratos, por las muestras de disgusto...

ARBITRO Y ALINEACIONES.—Cuidó el arbitraje el colegiado catalán señor Oliva, pasando inadvertida su labor. Estas fueron las alineaciones presentadas por ambos equipos: BARCELONA: Reina; Benítez, Olivella, Foncho; Gallego, Fusté (Montesinos); Rexach (Seminario), Pereda (Fusté), Silva, Seminario (Mas) y Pujol. FEYENOORD: Pieter; Romein, Israel, Libregts; Veldhoen, Janssen; Haak, Geels, Kindwall, Bild y Moulijn.

LOS GOLES.—Jugándose el tercer minuto, Fusté empalma un tiro lejano, que pilla de sorpresa al guardameta holandés (1-0). Un minuto antes del descanso, Pe-

reda cabecea habilidosamente un centro sobre la puerta de Rexach (2-0). Rozando ya el final del partido, Haak cede en profundidad a Libregts, que se interna y bate a Reina cuando éste intenta la desesperada salida (2-1).

JUICIO CRITICO.—En realidad, el partido era o de menos. Entendámonos, ni el equipo azulgrana ni ese adversario holandés importaban lo más mínimo. Uno y otro, no debían servir más que para ambientar la presentación, como jugador barcelonista, de ese internacional brasileño que Llaudet ha contratado, a despecho de reglamentos federativos. A Silva y a nadie más que a Silva fueron a ver los millares de espectadores que cubrieron medio estadio.

Por tanto, el juicio crítico del partido preferentemente debemos basarlo en ese hombre, que constituía el máximo y casi único atractivo de la noche. Tuvo Silva unos comienzos muy prometedores. Demostró sentido del desmarque, intución del pase a los espacios libres, dureza de tiro y ganas de gustar. Con ovaciones fueron acogidas las primeras veces que tocó el balón...

Luego, gradualmente, la cosa cambió. Falló algunos remates, y eso ya agradó

bastante menos. Por otra parte, los restantes jugadores barcelonistas no evidenciaron muchas ganas de facilitar el lucimiento del brasileño, sirviéndole cada vez más escasos balones. Eso también disgustó en las gradas.

Para colmo, el Feyenoord, que había salido en plan de víctima propiciatoria, y así pareció que iba a ser al encajar un gol apenas empezado el juego, se fué creciendo y superando, hasta el punto de que en la segunda parte dominó netamente al equipo azulgrana. Eso, sin que por parte de ninguno de ambos bandos se apreciara la mejor calidad ni brillantez de juego. Todo lo cual, unido a la casi total abstención de Silva, porque ni le servían balones ni él iba a buscarlos, hizo que el público exteriorizara de un modo sonoramente creciente el disgusto que le invadía.

En suma, que para juzgar con pleno conocimiento de causa a Silva se impone un compás de espera. No puede ser mal futbolista un hombre que ha llegado al equipo nacional brasileño. Pero, de momento, habla otro idioma futbolístico que sus nuevos compañeros barcelonistas. Ayer no se entendieron. Veremos si, en sucesivas actuaciones, lo consiguen.

GENTO, SI; DE FELIPE, NO

(Viene de pág. anterior.)

distas. Los italianos, desechados por la postura de Gento. Los franceses, noticiosos y confiando en el triunfo del Madrid. Y los españoles, reacios de tanto cambio y no menos radiografías. Yo sigo con Miguel Muñoz, que dice: —Pienso que se debe de anular la ventaja a lo largo de los noventa minutos. Si es en el primer tiempo, tanto mejor. Ahora, esto no es ni fácil ni matemático. —Se le crítica, «a priori», su alineación. La ofensiva del ala gallega estaba en marcha. ¿Qué ocurre que se prescinde de Veloso? —Me satisface mucho el buen momento de Veloso, pero no tengo motivo alguno para cambiar a los otros. Lo estaban haciendo bien. —Alguno, como Velázquez, en franco descenso. ¿Se impone el descanso? —Se puede jugar bien o mal un día, pero es un jugador sensacional. —Se le achaca que hasta Palma de Mallorca ni se acordó de él y que ahora no le deja ni respirar. —Encajó muy bien en el

equipo y ha traído un sello personal.

—Muñoz, ¿qué va a pasar esta noche? —Espero que ganaremos. —¿Ganarán o eliminarán al Inter? —Eso ya es otro cantar. —¿Sueña con Amberes o con el próximo rival? —Soy muy realista. Sueño con lo que nos espera dentro de unas horas.

DE FELIPE, BAJA

Le dejó en la mesa. Tirando con fuerza de un puro que instantes antes le habían regalado, y preparándose para recibir al próximo informador. Son las cuatro y media y partimos hacia Madrid. En otro coche, De Felipe y el doctor Pruden, que acuden a visitar al otorrino, que dictaminará acerca de la alineación del central.

La espera es larga. Se han hecho unas radiografías y hay avidez por conocer el resultado de las mismas. A las once, me llegué al estadio. Aún había movimiento en la gerencia. Saporta, Calderón y Domínguez habla-

ban. Nervioso, me atiende el vicepresidente.

—No sabemos aún nada. La solución será inmediata. E inmediatamente después el teléfono nos sacaba de dudas. Muñoz me dice:

—Prescindo de De Felipe. No me arriesgo a sacarle en estas condiciones. La fractura de la nariz se ha certificado. No puede ser.

Y al mediodía de hoy, de nuevo en contacto con el técnico blanco. La última y definitiva prueba a Gento era nuestro objetivo.

—Sí, jugará. No se ha resentido para nada.

—¿Equipo? —Araquistain; Calpe, Zuzunegui, Sanchis; Pirri, Zoco; Amancio, Félix Ruiz, Grosso, Velázquez y Gento.

—¿Nervioso? —Consciente de lo que nos espera...

Y éste. Y aquél. Todos están así. Nervios, lucha y noventa minutos épicos. El Bernabéu, atestado, y toda la España televisiva lo presenciarán... Ojalá el sol salga para el lado español.

José María GARCÍA (Fotos Raúl Cancio.)

PRONOSTIQUE "SUS GANADORES"		JORNADA 23	PUEBLO
PHILCO HERCULES	DETERJABON GIOR R. MADRID		
FINORCICIND AT. MADRID	VALCA ELOHE		
Geniol BARCELONA	CINZANO ZARAGOZA		
CAMSA de nitor VALENCIA	QUESO EN PORCIONES EL CASERIO ESPAÑOL		
QUESO EN PORCIONES EL CASERIO AT. BILBAO	CAMSA de nitor SEVILLA		
CINZANO CORDOBA	Geniol PONTEVEDRA		
VALCA CORUÑA	FINORCICIND GRANADA		
DETERJABON GIOR SABADELL	PHILCO LAS PALMAS		

PISOS • PISOS • PISOS

VILLAVERDE ALTO y LEGANES

BIEN COMUNICADOS, BIEN CONSTRUIDOS Y BARATOS

2 y 3 DORMITORIOS, COMEDOR Y SERVICIOS

DESDE 212.000 PTAS. PRECIO TOTAL

FORMA DE PAGO A CONVENIR

INFORMACION Y VENTA:

FINCAS VILLA-VERDE

ALCALA, 42, 5.º — Teléfonos 222 32 57 y 231 77 00. Ext. 34

ESCARTIN
ANALIZA
EL
ENCUENTRO



ARMAS DEL REAL MADRID PARA VENCER AL INTER

Mucha velocidad, juego abierto y sentido de anticipación

OTRAS MEDIDAS:

- ◆ Vigilar a Corso y Suárez
- ◆ Marcaje férreo de Mazzola

INTER: ensayo general



Hace no muchos años aún se creía en la improvisación futbolística como sistema para renegar de los planteamientos que, según opinaban algunos, convertían al jugador en una especie de robot humano, sin ideas, falta de iniciativa y sujeto a la rigidez de unas órdenes. ¿Piensa alguien hoy que en un partido de fútbol es posible que

salgan los jugadores con una simple arenga y sin el debido planteamiento posicional? Ahora los técnicos van humildes a ver cómo es prácticamente el contrario, presencian sus partidos, estudian a los jugadores y después deciden sus ideas. Esta noche, en el estadio Bernabéu, tanto Miguel Muñoz como Helenio Herrera, harán que sus discípulos salgan con una misión definida, con ideas concretas en un fútbol móvil que será una auténtica guerra de movimientos. ¿Quién ganará la partida al otro?

LO QUE EL MADRID NECESITA

Miguel Muñoz, humildad y competencia juntas, sabe de sobra que sus bazas básicas son la velocidad del hombre y del balón, el juego abierto y un sentido de anticipación luchando los noventa minutos. ¿Podrá el Madrid hacer lo que precisa? Porque en fútbol el contrario cuenta también y, a veces, no es posible hacer lo que se desearía realizar, porque la clase y el rendimiento del contrario no lo permiten, que en este caso se llama nada menos que Inter, con Helenio Herrera en la banda. ¿Que éste se puede equivocar? ¿Pues claro: Todos nos equivocamos, menos aquellos que jamás hacen nada práctico, a no ser el vaticinio del pasado. Está claro que el Madrid precisa:

- No buscar la zona de Guarneri, el hombre que explica en la zaga italiana cómo no es posible pasar por ella sin elevada dosis de riesgo. Fachetti, si juega, es la elegancia; Biosca en sus mejores tiempos. Un león.
- Cargar el fútbol sobre Gento y Veloso es imprescindible. Si el Inter se cierra, no hay mejor llave que el juego abierto, porque estira el agrupamiento de sus hombres dentro del área.
- Está claro que el centro-globo sobre Amancio y Grosso sería mal fútbol de los exteriores. Hay que internarse, desmarcar y ceder pensando en los que vengan de atrás, como Pirri, tirador eficiente desde quince metros.

d) Corso y Suárez, magníficos los dos, serán la fábrica de fútbol, apoyados por Bedin. Destruir la zona de fabricación, partir así al Inter en dos trozos, defensiva y hombres en punta, podría ser el camino del gran resultado.

e) El Inter va a tener, cuando más, tres hombres en punta; dos, casi siempre: Mazzola y Cappellini. Por ello, Calpe, De Felipe, Zoco y Sanchis no pueden quedar sin tarea definida, marcando al aire. Y habrán de ayudar a la ofensiva propia.

f) Querer tanto jugar como lo hacia hace años, y ante Burgnich —más joven y más rápido que el madridista—, sería grave error y repetir lo de Milán. Gento necesita el apoyo de alguien, ser lanzado; pero jamás intentar la jugada del regate, porque, además, Pichi espera detrás de Burgnich.

EL INTER, UN GRAN EQUIPO

No ha sido injusticia declarar al Inter el más completo equipo de club de Europa. Lo es por valores individuales —hoy, base del equipo nacional de Italia—. Un gol es poco capital para vivir de rentas, y si se repliega excesivamente, hay riesgo de equivocación; pero si ataca en exceso también puede equivocarse. Por eso Herrera va a buscar una solución de término medio, de cierre elástico en el área propia, y contraataques —siempre que sea posible hacerlo—. En este aspecto, el Peñarol dió buena lección en la final de la Copa Intercontinentales, en el Bernabéu. Es un partido el de esta noche en donde todo es posible, y cualquier error o desgracia tendrán influencia. Recordamos que el partido de Milán fué correcto y que el público lo estuvo también.

ASI VEMOS A LOS CAMPEONES

ARAQUISTAIN.—Duda en las salidas. Y el portero cuando se decide a ir en busca del balón no puede quedar en el camino. Bloca bien, está valiente y tiene reflejos.

CALPE.—Ha mejorado mucho en las últimas semanas y está seguro, cumple su misión con gran disciplina posicional. En el Bernabéu no creemos que, como en Milán, sea el más atrasado de la línea. Corso, su par, estará lejos.

ZOCO.—Rinde bien y se puede confiar en su trabajo, pero ha cedido escalones en su fútbol normal. Nos figuramos cubrirá al peligroso Mazzola, talento de los hombres en punta del Inter y el cañonero.

SANCHIS.—Es hombre de regularidad y si se halla en forma trabajará bien. Se cruza muy rápido. Ha corregido su defecto de abusar del fútbol de ataque, que mañana sería muy peligrosó. Tampoco debe quedar marcando al aire.

PIRRI.—No hizo nada en Milán, pero lleva una Liga sensacional dentro y fuera de casa. Creemos que en el Bernabéu será pieza clave de cuanto haga el Madrid. Su tiro de lejos, duro y colocado, hace mucha falta.

VELAZQUEZ.—Un talento sin forma. Lleva muchas semanas a flojo rendimiento. No es el que era. ¿Bache de juego? Eso parece.

FELIX RUIZ.—Es, a nuestro modo de ver, la única duda. Menos artista, de talento inferior a Velazquez, hoy le supera en fuerza y momento físico y moral. Es hombre que en la zona básica hará gran labor. Tira bien a puerta. Apoya.

AMANCIO.—Es la pieza clave de los hombres en punta y el más capacitado para encontrar hueco para el gol. Amancio necesita servicios rasos al pie o al espacio vacío por pequeño que sea. Es el linca de la línea.

GROSSO.—El caso contrario de Velazquez. Este comenzó bien y ahora está mal, y Grosso inició la temporada muy flojo y en el momento actual entra en el área decidido y ve el hueco para el disparo. Ha de moverse mucho buscando el apoyo con el extremo.

GENTO.—Mal encuentro el suyo en Milán. Su trabajo hace falta, pero a pleno rendimiento, internándose, sin reservas ni globos sobre puertas. Si él cree ser aún el mejor extremo izquierdo español, ha de demostrarlo hoy.

COMO JUGARAN UNOS Y OTROS

REAL MADRID

ARAQUISTAIN		
CALPE	ZUNZUNEGUI	SANCHIS
PIRRI	ZOCO	VELAZQUEZ
AMANCIO	FELIX RUIZ	GROSSO
		GENTO
ARBITRO: DIENTS (SUIZO)		
CAPPELLINI	MAZZOLA	DOMENGHINI
CORSO	SUAREZ	BEDIN
FACCHETTI (o Landini)	GUARNERI	BURGNICH
	PICCHI	
	SARTI	

INTER DE MILAN

HERRERA
INSISTE:

«A lo único que tengo miedo es al árbitro»

El interés por el partido de esta noche en el Bernabéu se refleja perfectamente no ya en la carencia absoluta de localidades, sino que todo aquello que realizan los jugadores y entrenadores de ambos equipos se sigue con la mayor curiosidad. Periodistas de distintas nacionalidades realizan información sobre los más atractivos pormenores previos a este apasionante encuentro que reúne a los dos equipos más significados en estos momentos, de la Copa de Europa y del fútbol continental. Tanto el Madrid como el Inter han tenido hoy una jornada de auténtico descanso, en espera de su traslado al estadio Bernabéu. Hoy las grandes arterias de la Castellana y avenida del Generalísimo van a ser otra vez vías de conducción espectaculares de una continua caravana de automóviles, camino del gran recinto deportivo del Real Madrid, que ya ha quedado rebasado por esa múltiple construcción de lujosas edificaciones que se alzan donde está levantado el estadio Bernabéu. Es, pues, una jornada esplendorosa para el deporte. Para el fútbol, que tiene esa garra poderosa para mover miles y miles de aficionados.

HERRERA SIGUE CAUTO

Helenio Herrera y sus jugadores mantienen el mismo tono de opinión referente al partido. Los jugadores hablan poco, porque ya saben ustedes —por lo que de ello se ha dicho— que no pueden hacer declaraciones. Aunque esto no es una medida tajante, los jugadores lo aprovechan para ahorrarse el recibir a los periodistas. Son famosos ases del balón, acosados continuamente por los informadores. Angelo Moratti y su hijo Gianmarco cenaron ayer con los jugadores y mantuvieron un diálogo con Herrera y los profesionales del Inter.

El presidente está alojado en un hotel y los jugadores en otro, cosa que no sabía Moratti hasta que llegó a Madrid, pues él hubiera preferido estar todos juntos. Moratti y sus hijos viven en el Hilton, mientras que los jugadores, con Herrera, están en el Mundanao.

ENTRENAMIENTO EN EL MANZANARES

Contrariamente a lo previsto, pues en principio se dijo que sería por la noche, con luz artificial, el Inter efectuó un entrenamiento en el estadio del Manzanares ayer por la mañana. La sesión, que dirigió Helenio Herrera, despertó verdadera expectación y congregó a todos los periodistas madrileños y extranjeros.

Constituyó la novedad de esa sesión el que Fachetti se adestrara con sus compañeros, sin dejar ver que su lesión pueda impedirle jugar esta noche. El zaguero del Inter corrió sin dificultad y pareció no acusar molestias. De todas formas, nada hay decidido en torno a él.

Después del entrenamiento, y en el hotel, hablé con Herrera, cosa que volví a repetir esta mañana. El preparador sigue encerrado en su mutismo, sin decir más allá de lo que ya ha dicho en estos días precedentes. Herrera, sin embargo, está un poco más tranquilo y otro tanto más optimista. Y parece que su nueva forma de expresión y sentir, aunque no muy notoria, se debe a esa ausencia que el Madrid padecerá en la baja de su central De Felipe, descartado, como parece, para el partido de esta noche. Herrera sabe bien el trastorno que eso significa, por lo difícil que resulta cubrir ese puesto en el Madrid, y ya calibra en su medida oportuna la ausencia del joven defensa madrídista.

Por lo que al Inter se refiere, la única variación estribará en el defensa Fachetti, en relación con el habitual equipo que Herrera anunció últimamente. Si Fachetti no puede salir, lo hará en su puesto Landini. De forma que el Inter alineará este conjunto: Sarti; Burgnich, Guarneri, Fachetti; Bedin, Pichi; Domenghini, Mazzola, Cappellini, Suárez y Corso.

Helenio Herrera mantiene que el partido ha de ser sumamente difícil para ambos equipos. Que el suyo tiene una ventaja que, aunque corta en ese solo gol, puede ser muy grande por la defensa que harán de él y por lo peligroso que el Inter ha de ser al contraataque. Y el técnico del Inter volvió a referirse al árbitro de turno, concretamente en estos términos:

—A lo único que tengo miedo, antes de empezar a jugar este partido, es al árbitro. Es personaje de mucho interés en esta eliminatoria.

Herrera está no sé por qué obsesionado con el árbitro. Ninguna explicación puede dar a sus palabras. Pero el tema del árbitro lo repitió una y otra vez. No le entiendo.

Rafael MARICHALAR

PASEO BAJO EL SOL, EN LA VUELTA A LEVANTE

VICTORIA DE PEREZ FRANCÉS; AL SPRINT, Y CASI MEDIA HORA DE RETRASO

MURCIA, 1. (POR TELEFONO, DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, CHICO PEREZ.)

Si la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Levante tuvo poca historia (pues únicamente sucedió como digno de reseñarse la valiente escapada del modesto corredor Eugenio Lizarbe), la segunda, disputada ayer entre Elche y Murcia, con 150 kilómetros de recorrido, no tuvo ni eso, ya que la única escapada de la etapa, a cargo del ferrys José Suria, apenas duró 12 kilómetros. Es decir, que los 150 que comprendía la etapa, a excepción de la miniescapada anteriormente reseñada, se cubrieron en compacto pelotón y alegre camaradería, de la que únicamente salió perjudicado Santamarina, que se cayó con otros corredores, resultando con heridas en la cara, al parecer sin importancia, pues llegó con los demás corredores a la meta.

Tal fué la tranquilidad que reinó en el paquete a lo largo de toda la etapa que, en 150 kilómetros completamente llanos, los corredores llegaron a Murcia con veinticinco minutos de retraso, detalle que muestra claramente la desgana que durante todo el recorrido reinó entre los 49 hombres que tomaron la salida en Elche. Ratificada esta desgana con la ridícula media obtenida de 34.066 kilómetros a la hora, la llegada a Murcia —después de lo dicho anteriormente— no podía ser de otra forma que en gran pelotón. El triunfo de la etapa al sprint se lo adjudicó el kas Pérez Francés, que batió por muy escaso margen al fagor Peru-

rena, que aún no posee esa punta de velocidad que en él es característica en los últimos metros de las llegadas, razón ésta por la cual no pudo rebasar a Pérez Francés, que muy oportuno supo aprovechar magníficamente los metros finales de la recta de llegada, apuntándose así su primer triunfo de la temporada y el primero también de su nuevo equipo. El comienzo de temporada del discutido Pérez Francés no puede ser más esperanzador; ahora lo que hace falta es que durante la presente temporada consiga ese gran triunfo que todos los aficionados españoles esperan.

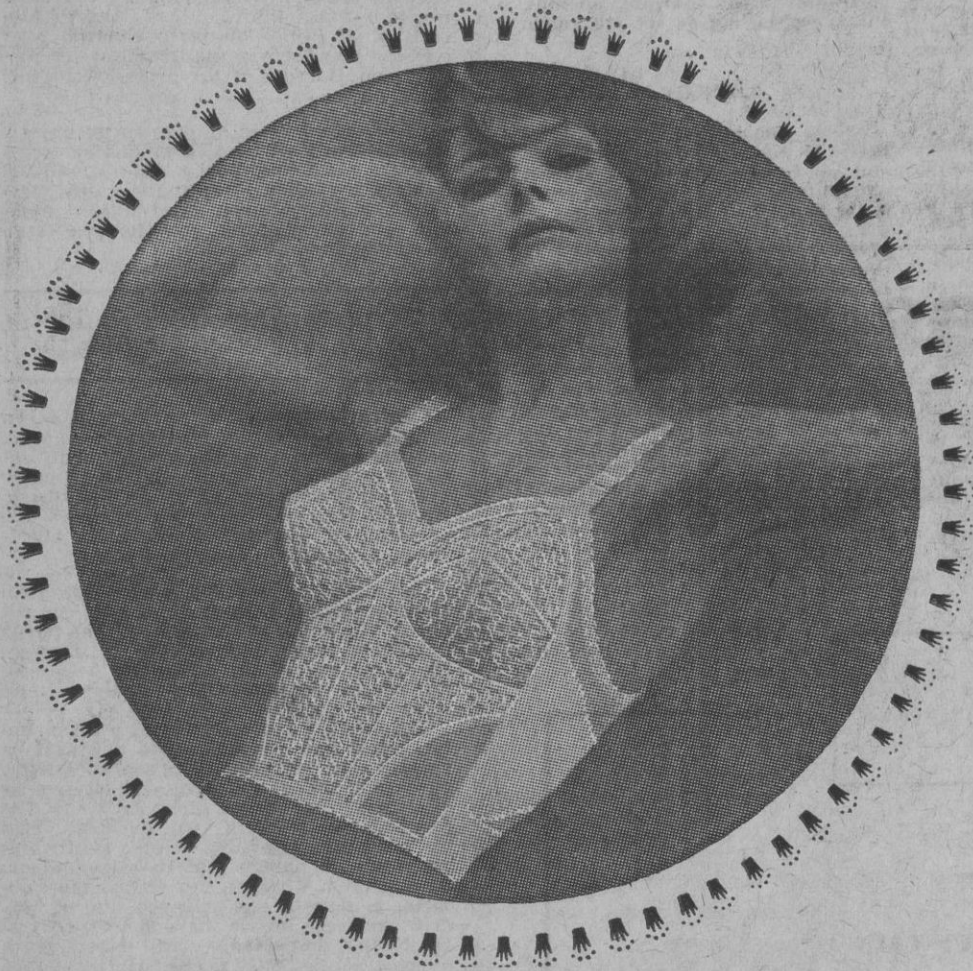
LO MEJOR, EL MAGNIFICO DIA DE SOL

Los 150 kilómetros que ayer recorrimos entre Elche y Murcia no tuvieron ningún interés desde el punto de vista ciclista, ya que después de la etapa todo sigue lo mismo que el día anterior, es decir, que en la clasificación general no ha habido ni un sólo cambio importante, pues todos los corredores, a excepción de tres que llegaron un poco rezagados, entraron con el gran pelotón. En el puesto de líder continúa el bueno y simpático Lizarbe, que noblemente confesaba en la meta de Murcia que ni él mismo se explicaba cómo seguía con el jersey de líder. La verdad de la explicación de que Lizarbe continúe en el primer puesto de la general es muy sencilla y podría resumirse en pocas palabras: falta de ganas de pedalear por parte de todos los corre-

dores, que han preferido durante toda la etapa dar un paseo mañanero con toda tranquilidad, que es lo que ha sido esta segunda etapa de la XXVI edición de la Vuelta Ciclista a Levante. Los corredores se han dedicado a tomar plácidamente el magnífico sol y a disfrutar de la no menos extraordinaria temperatura que hizo durante todo el recorrido, sin importarle para nada la etapa, que más que una etapa de una prueba oficial parecía un paseo de entrenamiento.

Yo espero que este clima de camaradería existente entre los participantes de la actual Vuelta a Levante termine pronto y que podamos ver en próximas etapas ciclismo de verdad, pues lo visto en estas dos primeras no se parece en nada a una carrera de bicicletas. Aquí se podría decir aquello que ponen en algunas películas al comenzar: «Todo parecido con la realidad es pura coincidencia.» En fin, esperemos que esta «guerra fría» existente entre los corredores termine cuanto antes, para que los seguidores podamos ver algo importante que contarles a ustedes, cosa que Dios quiera ocurra en la tercera etapa, que hoy se corre entre Murcia y Benidorm, con la meta situada en la cima del alto del Rincón, que hará que no veamos una nueva llegada en pelotón, pues las cortas pero duras rampas del mismo harán que el pelotón se disgregue, llegando los corredores con relativos intervalos de tiempo. Es decir, con arreglo a las fuerzas que cada uno tenga para escalar las pendientes de la pintoresca cuesta de Benidorm.


Triumph
INTERNATIONAL



**elasti
star**

LYCRA (R) marca registrada de DUPONT

Elasti Star, el sujetador suave y elástico por excelencia. Es como la piel; ni se nota. Corto o largo, recoge delicadamente y a la vez da estilo y agilidad a cada movimiento.
TRIUMPH CORONA LA FIGURA

Elasti - Star N en blanco y azul marino Cupula B 275 pesetas
Elasti - Star LN en blanco y azul marino Cupula B y C 395 pesetas

Triumph International, Emilio Muñoz, 25 - Madrid - Tel. 204 54 46

Diecinueve boletos de catorce aciertos

Cobrarán más de un millón cada uno

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la XXII jornada de Liga del día 26 de febrero.

Columnas, 25.419.020; recaudación, 127.095.100 pesetas; cincuenta y cinco por ciento de premios, 69.902.305 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

Veintitrés millones trescientas mil setecientas sesenta y ocho pesetas con treinta céntimos a repartir entre 19 máximos acertantes de 14 aciertos, a 1.226.056,20 pesetas.

La misma cantidad a repartir entre 789 de 13 aciertos, a 29.532 pesetas.

Y la misma cantidad a repartir entre 11.054 de 12 aciertos, a 2.107,90 pesetas.

Homenaje al ex presidente de la Federación Castellana de Fútbol

Los clubs castellanos del fútbol «modesto» quieren testimoniar al ex presidente de la Federación Regional, don José García de la Mata, su agradecimiento a la labor y ayuda que han recibido durante su mandato en el organismo federativo.

Para ello, se celebrará mañana, jueves, a las diez de la noche, una cena-homenaje en el hotel París, haciéndole entrega, al final, de un recuerdo que perpetúe su paso y gestión, durante quince años, por la Federación Castellana de Fútbol. Las tarjetas pueden adquirirse en el citado hotel.

Esta noche, lucha en Price

Vuelve L'Ange Blanc para enfrentarse a Chausson

Dos veteranos, dos viejos conocidos, dos auténticos ases —uno de Madrid y otro de París— van a encontrarse una vez más sobre el ring, en esta noche del miércoles, para desplegar ante el público la cautela de una incógnita referida a solución, siempre impronosticable, de un combate entre figuras excepcionales. Jesús Chausson y L'Ange Blanc van a cruzar, una vez más, la dureza de sus armas en un contraste de poderío, de habilidades, de conocimiento y de rabiosa rivalidad. Un choque de alto nivel como remate de un gran programa.

Gabriel Laguna y Nino Pizano formarán pareja frente a la integrada por Benito Galán y Antonio Morlans en el encuentro por relevos que constituye el semifondo del cartel, con todo su interés de mezcla de estilos y forma de pelear.

Serán Pedro Catarecha y Tito Kopa los que iniciarán la reunión, calentando el ambiente para el momento siguiente, en el que dos aspirantes de muy pareja clase disputarán por la ocupación del trono vacante nacional de peso pesado. Serán estos «challengers» Carlos Moll y Mariano Yugueros, dos hombres que nada dejarán de emplear para alzarse con el título en juego. Y en este noble propósito y en su indudable categoría técnica reside también el interrogante del triunfo.

Cuatro peleas y cuatro motivos de emoción.

1 de marzo de 1967 PUEBLO

LA GUIA DE LOS MILLONES

NUESTRA QUINIELA NORMAL PARA ESTA SEMANA

Jornada 23. - 5 de marzo de 1967

1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª	2.ª	3.ª
1 Hércules-R. Madrid	X	2	
2 At. Madrid-Elche	1		
3 Barcelona-Zaragoza	1		
4 Valencia-Español	1		
5 At. Bilbao-Sevilla	1		
6 Córdoba-Pontevedra	X		
7 Coruña-Granada	X	2	
8 Sabadell-Las Palmas	X		
9 Santander-Osasuna	X		
10 Valladolid-Gijón	X	2	
11 Logroñés-Indauchu	X		
12 Constancia-Lérida	X	2	
13 Betis-Málaga	1		
14 At. Ceuta-Huelva	1		
RESERVAS			
1 Oviedo-Langreo	1		
2 Badalona-Mallorca	1		

PREMIOS

Esta quiniela, que consta de tres triples y dos dobles, suma 108 columnas y cuesta 540 pesetas. En caso de acertar un estorero, arrastraría ocho columnas de trece resultados y 25 de doce. Se puede jugar, reducida al 12, por 18 columnas, o sea, por 90 pesetas.

NUESTRA QUINIELA REFORZADA PARA ESTA SEMANA

Jornada 23. - 5 de marzo de 1967

1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª	2.ª	3.ª
1 Hércules-R. Madrid	X	2	
2 At. Madrid-Elche	1		
3 Barcelona-Zaragoza	1		
4 Valencia-Español	1		
5 At. Bilbao-Sevilla	1		
6 Córdoba-Pontevedra	X		
7 Coruña-Granada	X	2	
8 Sabadell-Las Palmas	X		
9 Santander-Osasuna	X		
10 Valladolid-Gijón	X	2	
11 Logroñés-Indauchu	X		
12 Constancia-Lérida	X	2	
13 Betis-Málaga	1		
14 At. Ceuta-Huelva	X		
RESERVAS			
1 Oviedo-Langreo	1		
2 Badalona-Mallorca	1		

PREMIOS

Son cuatro triples y tres dobles, o sea, 648 columnas; en pesetas, 3.240. Se realiza en dos boletos de cuatro triples y dos dobles. El que acertara estoreros resultados obtendría también diez de trece y cuarenta y uno de doce. Reducida al 12, vale 72 columnas, que son 360 pesetas.

Cómo se dieron en años anteriores los partidos de la próxima quiniela

	Signos por temporada		
	1963-64	1964-65	1965-66
Hércules R. Madrid			
At. Madrid Elche	x	1	1
Barcelona Zaragoza	x	1	2
Valencia Español	1	1	1
At. Bilbao Sevilla	1	1	1
Córdoba Pontevedra	1		2
Coruña Granada			
Sabadell Las Palmas			1
Santander Osasuna	1	x	1
Valladolid Gijón			
Logroñés Indauchu			
Constancia Lérida			
Betis Málaga			1
At. Ceuta Huelva	x	1	2
Oviedo Langreo			1
Badalona Mallorca			

TRES UNOS PROBABLES

At. Madrid-Elche
At. Bilbao-Sevilla
Logroñés-Indauchu

TRES POSIBLES NEGATIVOS

Hércules-R. Madrid
Santander-Osasuna
Valladolid-Gijón

TRES PARTIDOS DUDOSOS

Coruña-Granada
Sabadell-Las Palmas
Constancia-Lérida

LOS DIALOGOS DE PERUCHO

"OTRA QUINIELA INTERESANTE"

—¿No te dije que podía salir algún negativo entre los tres partidos que te daba como más probables unos la semana pasada?

Ahí tienes el Sevilla-Hércules, y la consecuencia, nuevos millonarios. Lo difícil es prever cuál va a ser ese negativo. Porque el Gijón se las vio y deseó para vencer al Celta por la mínima diferencia.

—Y también el Español se vio apurado para ganar al Coruña.

—Pues esta semana tenemos otra quiniela de pronóstico reservado. Ten la seguridad de que el equipo de Las Palmas, que ha logrado un precioso punto en el Bernabéu, será un rival difícilísimo para el Sabadell. El Lérida, que no ha ganado todavía un partido fuera de su casa, podría ganar ahora y el Pontevedra no será fácil presa del Córdoba. Ambos necesitan los puntos con verdadera urgencia.

—¿Entonces, vamos a tener otra jornada de millonarios?

—Yo no digo tanto, pero sí que será una quiniela muy rentable. La gente va sabiendo mucho, creo que mis orientaciones respecto a los negativos abren los ojos a los inversionistas y a los que no lo son, y lo cierto es que, hasta el presente, nuestras orientaciones han sido confirmadas por la realidad en la mayoría de los casos. Porque nosotros podremos equivocarnos, pero arriesgamos un pronóstico con cifras.

—¿Y esta vez cuántos negativos te parece que van a salir?

—Creo que no bajen de seis ni suban de siete.

—Así dijo Perucho.

Luis BONELL

Director de la revista «Pleno»

RINCON DE LOS NO INICIADOS

Las jugadas y las finanzas

Toda costumbre de juego, en que vaya involucrada la cuestión básica de un desembolso económico, linda irremisiblemente con la moralidad.

Si del perjuicio de los apostadores se sigue forzosamente un beneficio para obras piadosas, asistenciales o de beneficencia pública, ya existe una contrapartida de tipo benéfico. Si al mismo tiempo se da una participación al apoyo deportivo, también se advierte una aportación sana y patriótica.

Pero el verdadero interés del apostador existe en la voluntad manifiesta de querer ganar personalmente un dinero que forzosamente tienen que perder los demás, que siempre son la mayoría.

Por eso hemos insistido repetidas veces en que el apostador de las quinielas, que existiera con y sin nosotros, no debe arriesgar nunca un dinero que pueda necesitar absolutamente. En materia de quinielas, NADA HAY SEGURO, ni siquiera la pérdida.

Ahora bien, en nuestro empeño de ayudar —nunca incitar— al apostante, queremos demostrarle que, si bien matemáticamente es imposible ASEGURAR A CORTO PLAZO un beneficio, en la práctica es cierto que existen procedimientos para obtener un seguro beneficio a lo largo de cada temporada.

Lo vamos a demostrar con la estadística de esta misma temporada, que publicamos más abajo.

Claro es que para obtener beneficios con este sistema son precisas dos cosas fundamentales: primeramente, el temperamento frío, que no se impacienta por una primera contrariedad, y en segundo lugar, una cierta resistencia económica para hacer constante la relativa inversión que exige cualquier sistema adecuado.

Hemos querido hacer el cálculo de lo que hubiera ganado un inversionista que hubiera jugado constantemente, desde el principio de la temporada hasta la jornada veinte, inclusive, la cantidad de 2.855 pesetas semanales, que permite efectuar una jugada de dos fijos, seis triples y seis dobles cada vez, en reducción a los 12 resultados.

Damos, por supuesto, que cobra siempre los 12 resultados, cosa nada difícil jugando las condiciones antes expresadas. Ciertamente, puede fallar alguna vez en uno de los fijos; pero también puede tener la com-

pensación de que alguna vez le cuadre el 13 o incluso el 14.

He aquí lo recaudado en premios de 12 resultados, en las 22 primeras jornadas de esta temporada.

PREMIOS DE 12 RESULTADOS EN LA TEMPORADA ACTUAL 1966-67

	Pesetas
En la 1.ª jornada 1966-67...	2.518,30
» » 2.ª » » ...	50,80
» » 3.ª » » ...	687,80
» » 4.ª » » ...	988,60
» » 5.ª » » ...	6.502,50
» » 6.ª » » ...	1.324,—
En la 1.ª jornada especial 1966-67 ...	37.243,40
En la 7.ª jornada 1966-67...	32.232,60
» » 8.ª » » ...	893,70
» » 9.ª » » ...	2.636,10
» » 10.ª » » ...	861,10
» » 11.ª » » ...	Los de 12 no cobraron
» » 12.ª » » ...	995,40
» » 13.ª » » ...	274,80
» » 14.ª » » ...	1.428,10
» » 15.ª » » ...	17.790,90
» » 16.ª » » ...	485,80
» » 17.ª » » ...	5.509,20
» » 18.ª » » ...	1.077,70
En la 2.ª jornada especial 1966-67 ...	764,90
En la 19.ª jornada 1966-67...	3.258,—
» » 20.ª » » ...	2.468,—
TOTAL ...	119.931,70

Esta cantidad, dividida por las 22 jornadas (incluidas las dos especiales), da una percepción semanal promediada de 5.400 pesetas, lo cual supone un beneficio semanal por término medio de 2.545 pesetas, y al fin de las jornadas referidas una totalización de beneficios de 55.990 pesetas.

Es decir, nuestro hipotético apostante, que no hubiera llegado nunca a invertir más de 10.000 pesetas, después de la octava jugada ya estaba en un beneficio neto de 58.708 pesetas, las cuales habían quedado reducidas después de la jugada número 22 a 55.990 pesetas.

¿Quieren ustedes obtener con un ínfimo desembolso esta magnífica combinación reducida al 12 que se

juega con 2.855 pesetas y no exige más que dos partidos fijos?

En la revista «Pleno» de esta semana ha empezado su publicación, para lo cual no tenemos espacio en el periódico.

OBRAS PUBLICADAS POR LA REVISTA «PLENO»

Publicación semanal, al servicio del quinielista

	Pesetas
Curso de Combinaciones de Quinielas, tomo I.	200
Curso de Combinaciones de Quinielas, tomo II.	225
Tablas de PLENO ...	125
Tratado de COMBINACIONES REDUCIDAS, tomo I ...	275
FORMULAS SELECTAS EN PAPEL COUCHE Y FORRADAS DE PLASTICO	
Fórmula número 1. — Cuatro triples y tres dobles, en reducción al 13, con nueve boletos de ocho columnas ...	25
Fórmula número 2. — Diez partidos a dobles, con rectificación de cinco fallos sobre una columna base, por 253 columnas en boleto sencillo ...	35
Fórmula número 3. — Ocho partidos a 1 X 2 y seis partidos a 1 X, por el método de corrección de hasta cuatro errores, con 246 columnas para boletos sencillos ...	50
COMBINACION IDEAL. — Sistema de 729 columnas, que garantiza premio si se aciertan tres fijos ...	75
Fórmula número 4. — Combinación con ESTRAMBOTE. Siete partidos, tres a dobles y cuatro a triples, con corrección hasta de siete errores, por 79 columnas ...	30

Envíe giro postal, con su pedido y dirección bien clara, a

PLENO. Lope de Rueda, 39. MADRID-9

La revista PLENO de esta semana publica una combinación de 6 triples y 6 dobles, reducida al 12, con 571 columnas.

COMPRE LA REVISTA

« PLENO »

Publicación semanal indispensable para el quinielista. Precio 3 pesetas.

PREMIADOS EN EL CONCURSO

Revoltosa

RITMO JOVEN

1.000 DISCOS Y 10 TOCADISCOS SEMANALES

Correspondiente al día 25 de febrero de 1967

En concurso cara al público, celebrado en RADIO MADRID el pasado sábado, han resultado premiados

RELACION DE PREMIADOS CON TOCADISCOS

- M. Angeles Pizarro, Puerto Almansa, 63, MADRID-18.
- María Jesús García Nieto, Ancha Cucadero, 6, AVILA.
- Emilio Pozueta B., Hostal Brillante, PINTO (Madrid).
- Concepción Cabado de Vidal, Valdancel, 45, BETANZOS (La Coruña).
- Rogelia Romero, Quintana, 1, V. DE LA SERENA (Bada-joz).
- Margarita Alvarez de V., Panaderas, 18, LA CORUÑA.
- María del Carmen Jiménez, Aguilar del Río, 7 (Colonia Juan XXIII), MADRID-19.
- María Invarato de Guerrero, Viriato, 54, MADRID.
- Faustina Martín, Poblado de San Juan Bajo, bloque A VICALVARO (Madrid-17).
- Rosa Mari Jiménez, Aguilar del Río, núm. 7 (Colonia Juan XXIII), MADRID-19.

RELACION DE PREMIADOS CON DISCOS

- Adoración López, Sierra de Mena, 27, MADRID-18.
- María del Carmen Méndez, Setúbal, 11, MADRID-19.
- F. Toca, Gilena, 24 (Villaverde Alto), MADRID-21.
- Teodoro Herráez Jiménez, Vital Aza, 30, MADRID-17.
- Agustina Vega, Antonio Acuña, 7, MADRID-9.
- Rosario Durán, S. Moreno, 20, PONTEVEDRA.
- Laura de la Cruz, Rodríguez San Pedro, 30, MADRID.
- Asterio Martín, Pradillo Herrero, VILLALBA, ESTACION.
- Mari Loli del Olmo, Sierra Filabrés, 13, MADRID-18.
- Juan Carlos Albi, Gobernador, 8, MADRID-14.
- Vicente Tocino, García de Paredes, 4, MADRID-3.
- Ana María Piña, Bravo Murillo, 145, MADRID-20.
- Elena Díaz, 12 de Octubre, 4, MADRID-9.
- Angelita Solís, Ferraz, 5, MADRID.
- Bar Antonio, Miguel Yuste, MADRID.
- Juan Iglesias Lendoiro, Marconi, 23, LA CORUÑA.
- María del Carmen Quesada, Muriel, 9 (Poblado Cani-llas), MADRID.
- José E. Asensio, Ciudad Real, 32, MADRID-7.
- Juan Lozas Alcaide, Francisco Ruiz, 2, MADRID.
- Estrellita González, Ciudad de los Angeles, bloque 218, MADRID-21.
- Lorenzo Martínez, San Carlos, 15, MADRID-12.
- Juan José Tomillo, Villamil, 10, MADRID-20.
- Francisco Sanz, VILLEGUILLO (Segovia).
- Juliana Herrera, Grupo A, número 19, PANTANO G. GALAN (Cáceres).
- Pedro Carrera, Galileo, 61, MADRID.
- Pedro Carrera, Galileo, 61, MADRID.
- Casa Moreno, Porvenir, 14, MADRID-2.
- Ana Sanz, Solano, 103 (Canillejas), MADRID-22.
- Estefanía Martín, ESCALONA DEL PRADO (Segovia).
- Saturnino Juara, Angustias, 12, TORRE DE LA ALA-MEDA (Madrid).
- Rosa Ramírez, Gerardo Rueda, 4, MADRID-18.
- Santos Alonso (Albelda, 6 (Parque San Juan Bosco), MADRID-17.
- Antonio Boyero, Santa Lucía, 22, LA CORUÑA.
- María Teresa Díaz, Oasis, 7 (Villaverde Alto), MA-DRID-21.
- M. José Baltar Díaz, Peregrina, 52, PONTEVEDRA.
- Laura de la Parra, Rodríguez San Pedro, 30, MADRID.
- Vicenta Tállez, Julio Antonio, 35, MADRID-19.
- Antonio Ruano, Av. Marqués de Corbera, 62, MADRID-17.
- Isi Luengo, Albalate del Arzobispo, 5, MADRID-18.
- Julia Herrero, grupo A, n.º 19, Pantano G. Y GALAN (Cáceres).
- Manolita Pérez, Teniente Muñoz Díaz, 9, MADRID-18.
- Bar Los Tres Faroles, Camino de La Laguna, 19, MA-DRID-11.
- Bodegas Pascual, Alberto Palacios, 37 (Villaverde Alto), MADRID-21.
- Consuelo Cobo, Bentaiga, 2, MADRID-17.
- Pablo Brogeros, Dacir, 51, MADRID.
- Efrén Sánchez, Moratalaz, Pol. 1-77 B C, MADRID-18.
- M. del Carmen González, BOCEGILLAS (Segovia).
- Bodega de Granadino, Sorgo, 44, MADRID-20.
- Luis Miguel Bergado, Zigia, 5, 2.º A, MADRID-17.
- M. del Mar Cerezo, Roble, 5, MADRID-20.
- Bar El Submarino, Oviedo Arce, 43, NOYA (La Coruña).
- M. Anido Vidal, Colonia Militar, 50 (El Goloso), MA-DRID-20.
- Pedro Carrero, Galileo, 61, MADRID.
- Amparo Martínez, travesía del General Franco, 12 (Ca-rabanchel Alto), MADRID.
- Bar La Panerilla, VELAYOS (Avila).
- E. Reyes, Cardenal Mendoza, 31, bajo B, MADRID-11.
- Valentín Alvarez, Tejar de la Pastora, 1, MADRID-18.

- R. Gómez Sanmartín, Sabadell, 11, bl. 15, n.º 474, MA-DRID-20.
- Perla Oliva, travesía del G. Franco, 12 (Carabanchel Alto), MADRID.
- Pepita Maurelle, Antonio Prieto, 84, MADRID-19.
- Antonio Vázquez, Camino de La Laguna, 191, MADRID-19.
- Miguel Ruiz, Generalísimo, 12, POZOBLANCO (Córdoba).
- Encarnación Bermejo, Vicente Camarón, 35, MADRID-11.
- Marina Lucas, Estrada, 15, AVILA.
- Miguel Ruiz, Generalísimo, 12, POZOBLANCO (Córdoba).
- Tomasa Mialdea, Giménez de Quesada, 2, MADRID-13.
- M. de los Llanos, Camino de la Virgen, calle de la Roda, 1.º Grp., núm. 8, ALBACETE.
- Juliana Velasco, CABEZON DE PISUERGA (Valladolid).
- Leonor Montero, Prado Lozano, 2, SAN RAFAEL (Se-govia).
- Antonio Heras, Colonia de la Coma, 4, MADRID-20.
- Ludeña, plaza de Roma, 4, MADRID-2.
- Tomás Cuevas, Galileo, 22, MADRID.
- Angeles Pelegrina Sánchez, Avda. Ciudad de Barcelona, número 7 (Pacífico), MADRID-7.
- Francisco Aldea Córdoba (Hotel Continental), Avda. José Antonio, 44, MADRID.
- Candi Hernández, General Franco, 30, TORNAVACAS (Cáceres).
- Jesús Santín López, Anzar, 29, MADRID-11.
- Mary Rocio Campos, Traseras del Asilo, 2, PLASENCIA (Cáceres).
- José Ramón Zamanillo, Picos de Europa, 38, MADRID-18.
- Consuelo Racionero, B. de los Herreros, 58, MADRID-3.
- Bar Ricardo, Manuel Pérez, 33, MADRID-18.
- M.ª Carmen Espejo, José Arcones Gil, 140, MADRID-17.
- Mariano Gómez, Gonzalo Herrero, 10, MADRID-20.
- José Antonio González, Pedro Antonio de Alarcón, 28, MADRID-17.
- Araceli Díaz, Colonia Militar, 50 (El Goloso), MADRID-20.
- Isidora Gismero, Acuerdo, 35, MADRID-8.
- Florentino Ribota, Alfonso Serra, 44, GUADARRAMA (Madrid).
- M.ª del Pilar Gutiérrez, Paloma, 17, MADRID-5.
- Bodega Julio López, Puerto Bonaigua, 56, MADRID.
- Jesús Fernández, Islas de Zanzibar, 39 (Peña Grande), MADRID-20.
- M. T. Bergasse, Geral Margallo, 4, MADRID-20.
- Josefa Durán, Conde Duque, 24, MADRID-8.
- Anastasia Martínez, Costa Rica, 12, ALBACETE.
- M.ª Angeles Hernández, TORRELODONES (El Vasco), (Madrid).
- Federico Sánchez Hernández, Virgen de Covadonga, 10, María Márquez, finca de Las Alamedas, Carrta. A. L. D. Rey Niño, AVILA.
- Jesús Sánchez, Dolores Barranco, 78, MADRID-19.
- Jesús Sánchez, Dolores Barranco, 78, MADRID-19.
- Jesús Díez, Alcalá, 17, MADRID.
- Jesús Sánchez, Dolores Barranco, 78, MADRID-19.
- Marisol Sánchez, San José, 5 (S. Sebastián de los Reyes), MADRID.
- Ramón García, José Montalvo, 16, MADRID-19.
- Teodulfo González, Moratines, 16, MADRID.
- José A. Romero, Cerro de Garabitas, 13, MADRID-18.
- Laureano Herrero, Monte Calobro, 11, MADRID-18.
- Angelines Soria, Pedro Laborde, 19, MADRID-18.
- DRID-21.
- Isabel Sánchez, Godella, 76, S. C. de los Angeles, MA-DRID-2.
- Angelines Herranz, Antonio Zamora, 33, MADRID-11.
- Elena Gutiérrez, Anunciación, 6, MADRID-9.
- Manolita Ballesteros, Sánchez Barcaiztegui, 35, MA-DRID-7.
- Benita, Sra. de Sanz, General Oraa, 18, MADRID-11.
- Raquel García, Calero Pita, 6, MADRID-18.
- Cleofé Caballero, Morenos, 16, VILLANUEVA DEL REY (Córdoba).
- Inés Bernardos Maroto, Bruno Ortega, 2, EL ESPINAR (Segovia).
- Fernando Fiaño, Cuevas, 13, LA CORUÑA.
- Antonio Sánchez González, Colonia los Alamos, Bl. 30, MADRID-18.
- Jesús Sánchez, Dolores Barranco, 78, MADRID-19.
- Catalina Zazo, PEÑALVA DE AVILA (Avila).
- Jesús Martínez, Almoracid, 36, MADRID-18.
- Trinidad Pintos, Real Madrid, 37, MADRID-19.
- Rosita Mota, Vital Aza, 16, MADRID-17.
- Silviano Frías, C.º Viejo de Villaverde, 20, MADRID-19.
- Pedro Alendárez, Peña Gorbea, 14, MADRID-18.
- Ramón Pérez, Emerenciana Zurilla, 6, MADRID-20.
- M.ª Sol Blanco, 18 de Julio, 5 (Carabanchel Alto), MA-DRID-19.
- M.ª Dolores García, Real, 2, TUREGANO (Segovia).
- Josefa Torrijos, Logrosán, 20 (barrio San Ignacio de Loyola), MADRID-11.

- Carmen Martínez, Granada, 45, MADRID-7.
- Mariano Sánchez, paseo Alberto Palacios, 67 (Villaverde Alto), MADRID-21.
- M.ª Sol Blanco, 18 de Julio, 5 (Carabanchel Alto), MA-DRID-19.
- Alicia Osete, Galileo, 11, MADRID-15.
- Marisa Carballal, Luis Ruiz, 19, MADRID-17.
- Estrella González, Ciudad los Angeles, Bl. 218, MA-DRID-21.
- Soledad Coronado, Francisco Rioja, 4, MADRID-17.
- Manolita Ballesteros, Sánchez Barcaiztegui, 35, MA-DRID-7.
- Antonia Zamora, Avda. Ciudad de Barcelona, 17, MA-DRID-7.
- Teodoro Herráez, Vital Aza, 30, MADRID-17.
- Carmen Manrique, Castillo de Simancas, 3, MADRID-17.
- Teo Martín, Modesto Lafuente, 61, MADRID-3.
- M.ª Gloria de la Cruz, Dr. Esquerdo, 180, MADRID-7.
- M.ª Carmen Nogales, Colonia San Agustín, Bl. 8, MA-DRID-18.
- Aurelio Cuenca, Vallehermoso, 102, MADRID-3.
- M.ª José Peinado, San Sebastián, 2, MADRID-12.
- Mariano Martín, Ntra. Sra. de la Antigua, 26 (Caraban-chel Bajo), MADRID.
- Ana M.ª Ruano, Pedro Laborde, 23, MADRID-18.
- Julia Sepúlveda, 18 de Julio, 5, 2.º D (Carabanchel Alto), MADRID-19.
- Eulalio López, San Nicolás, portal 29, MADRID-21.
- Angel Alonso, Colonia Valdezara, 26 A, MADRID-20.
- Bodegas Julio López, Puerto Bonaigua, 56, MADRID.
- Guillermo García, Oso, 25, MADRID-12.
- Heliadora Gómez, 10, 4.º (C. Pegaso) MADRID.
- Ana María Díez, General Mola, 18, LA ROBLA (León).
- M.ª Dolores Ares, San Luis, 20, LA CORUÑA.
- Fernando Cano, Pedro Genil, 5, ALCALA DE HENA-RES (Madrid).
- Jacinto Martín, Jesús Montoya, 8 (Usera), MADRID-19.
- Angel Jaracena, Los Mesejos, 6, MADRID.
- Luis Trapero, Juan Navarro, 1, MADRID-18.
- Montserrat Sebastián, Juan de Grijalva, 14, CUELLAR (Segovia).
- Florencio Corchero, VILLANUEVA DE LA SIERRA (Cáceres).
- Toñi de las Heras, Gutiérrez Sañudo, 5, MADRID-18.
- Flora Carriches, San Francisco, 8, MADRID-5.
- Martín Calero Rosales, Andreses Perarvo, 35, POZO-BLANCO (Córdoba).
- Josefina Uria Blanco, Manuel Maroto, 13, MADRID-18.
- E. Carballo, Angel Rebollo, 55, LA CORUÑA.
- Finita Gil, Torreiro, 26, LA CORUÑA.
- José Manuel Sánchez, Pasaje Santo Angel, 1, MADRID-17.
- Maite de Haro, Monte Buyo, 50, MADRID-18.
- Loreto Monasterio, La Carveira, RUTIS (La Coruña).
- Manuel Silveiro, Pol. 10, casa 31 (Moratalaz), MA-DRID-18.
- Francisco Pérez, Avda. Betanzos, P. 20 (barrio del Pilar), MADRID-20.
- Ramona Lista, CAMARIÑAS (La Coruña).
- Jesús Hernando, Avda. Marqués de Corbera, 62, MA-DRID-17.
- Luis Miguel Pintor, Pdo. de Orcasitas, Bl. 39, MADRID-19.
- Luis López, Juan Navarro, 14, MADRID-18.
- Consolación Butragueño, Alcalde Sainz de Baranda, 76, MADRID-2.
- M.ª José Sastre, Colonia Erillas, 7 (Puente Vallecas), MADRID-18.
- M.ª Pili López, Monte Igueldo, 66, MADRID-18.
- Generosa Vázquez Mera, Barrio del Puente, 21, LUGO.
- Fabián Sánchez, SAN RAFAEL (Segovia).
- Ana M.ª Martín, San Bernardo, 108, MADRID-8.
- Gregorio Moreno, Sepúlveda, 37 (Alto Extremadura), MADRID-11.
- Josefa Gómez, Tejar de la Pastora, 5, MADRID-18.
- M.ª Luisa Llorente, Cno. Viejo Leganés, 49, MADRID-19.
- Ana M.ª Díaz, García de Paredes, 66, MADRID-3.
- Garmen Caballero, Juan Duque, 3, MADRID.
- Atilia Latorre, Hermanos Gárate, 1, MADRID-20.
- Angel Juracena, Los Mesejos, 6, MADRID.
- M.ª Isabel Lorenzo, Arganzuela, 4, MADRID-5.
- Pedro Saiz-Heras, San Segundo, 10, AVILA.
- Lolín Beltrán, Andrés López, 36, PLASENCIA (Cáceres).
- Juanita Galán Flórez, Santa Elena, 34, PLASENCIA (Cáceres).

Los premiados recibirán en su domicilio una tarjeta con las instrucciones pertinentes para retirar sus premios

CADA SABADO, DE 6 A 7,30 EN RADIO MADRID, 200 PREMIOS DE
Para optar a estos premios, envía un sobre con 15 notas Revoltosa y 5 títulos de los discos que prefieras al apartado 50.720 de Madrid

Revoltosa DIGESTIVA, REFRESCANTE promociona RITMO JOVEN con SABOR JOVEN



EN SU MESA QUE NO FALTER

VISION NUEVA DE

RAPHAEL



- TICO MEDINA VE AL HOMBRE
- PEPE PALAU, AL ARTISTA

RAPHAEL. FRENTE A UN ESPEJO EN ESTA FOTO DE JUANITA BIARNES. DOS IMAGENES DE UN MISMO HOMBRE. ¿CUAL DE ELLAS ES LA REAL? ESTE MUCHACHO DE LINARES ES ENIGMATICO Y PERSONAL. TICO MEDINA Y PEPE PALAU PRESENTAN DOS VERSIONES DE ESTE PERSONAJE APASIONANTE. (Págs. interiores.)

Luis Aguilé: Régimen de adelgazamiento

- ▶ HA PERDIDO 8 KILOS
- ▶ TIENE QUE PERDER 14 MAS

Encuentro con Luis Aguilé. Mucho más delgado. Y es que Luis, que estaba demasiado gordo, se ha sometido a un feroz régimen de adelgazamiento. Para el que lo quiera —y pueda—, debe seguir el detalle: baños turcos y masajes todos los días, por la mañana y por la tarde. Madrugones. Tres o cuatro horas de paseo diario. Y fuera la sal, los postres, el alcohol, las salsas y el pan. Hasta ahora, ha perdido ocho kilos. Pero el «horizonte» es de perder otros catorce en mes y medio. Y sorprendente. Luis, que era un excelente «gourmet», enamorado de la buena mesa, no «sufrir». «No, de verdad —me confirma—. Me hacia falta adelgazar, y una vez que te acostumbra al régimen, no echas nada de menos. Sobre todo cuando te vas encontrando mejor.»



CLAUDINE COPPIN: Primer disco en español

Claudine Coppin es una deliciosa y rubia parisienne que ya hace algún tiempo ha decidido que el sol de Madrid es más alegre que las brumas del bullicioso París. Claudine, que lleva una larga serie de actuaciones en televisión, ha grabado, con Fonogram, su primer disco en español. En el que hay que destacar una composición suya —letra y música, es la moda—, «Amor solitario», y una canción de Cole Porter. «Mi corazón pertenece a papá», con, por supuesto, nuevos arreglos.

DIS COS

67

SUPLEMENTO NUMERO 46
1 DE MARZO DE 1967
ESCRIBE: PEPE PALAU
★ ★
MIÉRCOLES,

RAPHAEL SE



—A mí me parece, Raphael, que tú eres un niño que estás de vuelta de todas...
—De vuelta de qué?
—Quiero decir que te las sabes todas, vamos...
—Pues qué aburrido si yo me las supiera todas a mi edad, pues vaya aburrimiento!
—Tu edad, Raphael, eso, tu edad...
—Veinte, para cumplir veintiuno en mayo.
Raphael vive como quiere aquí, en este piso de la calle Juan Ramón Jiménez, en la misma casa del Trujillo hijo, de los millones. Su madre —Rafaela, de Linares—, su padre —Francisco, de La Carolina—, viven con él, en la trastienda. O sea, en lo que no es lugar para recibir. Donde Raphael vive auténticamente. Aquí, entre tantos pájaros que no cantan, plantas tropicales, cuadros buenos y divanes increíbles, en esta casa recién estrenada, Raphael se esconde de la gente. Al Raphael al que gusta que le llamen «un verdadero profesional». Un actor cantante al que no le gusta, según dice, que le hagan otra publicidad que la que emana de su talento, de su trabajo. Alguien que cree que hay que subir despacio y sin sorpresas.
—Ni me gusta ni me disgusta que me llamen El Cordobés de la Canción. No soy un actor vivo. Soy un actor cantando. Igual que te digo que soy un tímido si es que me preguntas por mis complejos.
—Te pregunto por tus complejos.
—Pues lo soy, aunque no se me note ahora.
—Lo que sí eres es un hombre —has cumplido ya los veinte años— que no ha tenido hasta ahora romances publicables. No hay romances en tu vida artística.
—Y tú qué sabes?
—Eso, ¿y yo qué sé? Pero si uno, que vive de esto, no lo sabe...
—Mi vida me pertenece a mí, la privada digo...
—No es verdad. Tu vida privada pertenece al público, a tu público...
—A mi público le interesa si canto o no canto, pero nada más.
—También si quieres o no quieres. ¿Quieres?
—No tengo nada serio a la vista. El día que lo tenga, mi público lo conocerá con sumo gusto.
—Pero si pudiéramos saber, por ejemplo, tu tipo de mujer ideal.
—Pues con faldas.

—Podría ser un escocés, por decir algo...
—No, una mujer con faldas...
—Con minifaldas?
—Pues no, No.
—Estupor por mi parte. Que no se desmayen las ye-yes.
—¿No? ¿Has dicho tú que no?
—Me gusta verlas, pero no para mí novia.
—Pues no, No.
—Es curioso —le digo—, porque siempre los del Sur decimos lo mismo. Que las rodillas las enseñen otras, que no las nuestras... O sea, tú, como El Cordobés, dices que sea una mujer de su casa, ¿no...?
—No; tampoco pretendo que sea una mujer que esté todo el día encerrada en casa.
—Pero si que sepa de cocina, zurcir un calcetín, freír un huevo...
—¡Sí, eso sí! Que sepa freír un huevo. Me encantan los huevos fritos. Eso que se fría en diez minutos.
—La aclaración no era necesaria. Hay huevos que se fría en tres.
—Lo que sí quiero es que mi mujer, mi novia, que es algo todavía muy lejano, indudablemente, sea a la vez un amigo mío, o sea, ante todo, una gran amante...
—O sea, lo físico por delante, ¿verdad?
—No. Lo que quiero decir es que debe ser una mujer compañera, amante, amiga y madre.
—Pides mucho, amigo mío.
—Se ríe. Cuando se carcajea, la conversación cambia. Es como un paréntesis.
—Hablemos de los enemigos. Ya sabes que la importancia de un hombre está en relación directa a la calidad y a la cantidad de sus enemigos.
—Lo sé; por eso yo debo tener calidad, porque tengo muchos.
—A Raphael le gusta la televisión, los discos, los libros y hablar de Edith Piaf. Es como Paco Camino en el torero. Un niño sabio. También ama a los clásicos y de ellos a Beethoven.
—Lo que menos me ha gustado que digan de mí es que soy un genio, porque no es verdad; yo no lo soy. Para mí un genio es Dios.
—Pero si te gusta que digan que Raphael es distinto, ¿no?
—Raphael es Raphael, sí, eso sí me gusta. Eso sí me encanta. Igual que mi nombre, que es estético.
—Y tú qué sabes?
—Eso, ¿y yo qué sé? Pero si uno, que vive de esto, no lo sabe...
—Mi vida me pertenece a mí, la privada digo...
—No es verdad. Tu vida privada pertenece al público, a tu público...
—A mi público le interesa si canto o no canto, pero nada más.
—También si quieres o no quieres. ¿Quieres?
—No tengo nada serio a la vista. El día que lo tenga, mi público lo conocerá con sumo gusto.
—Pero si pudiéramos saber, por ejemplo, tu tipo de mujer ideal.
—Pues con faldas.

—Sí, pero yo soy mitad español y mitad europeo. A mí, por ejemplo, no se me calienta la sangre.
—¿Nunca?
—Sí, sí, pero de otra forma. Cuando se me calienta, lo primero que hago es que chilló, y después pienso. Después razono... lo que pasa es que no se me calienta la sangre por cualquier cosa.
—Solo cuando cantas, por ejemplo.
—Eso ya es otra cosa. Raphael en escena eso ya es otra cosa. Raphael en escena es el verdadero Raphael, como yo soy de verdad, el que puede dar rienda a todas las cosas que llevo dentro...
—¿A todas?
—Sí, sí, a todas.
—O sea que existe una gran diferencia entre este Raphael sentado en este sillón amarillo ahora mismo y el otro que canta...
—Sí y no. Este es amable y cordial... el otro es según lo que cante.
—¿Oye, Raphael, ¿y qué colonia usas?
—Ninguna. Hueleo a Raphael.
—Indudablemente.
—Huele a Raphael... Me parece bien. ¿Y jabón?
—Sí, cuando me baño, o sea todos los días. Uso jabón normal de baño. Para la cara no. Agua caliente y ya está. Y luego agua fría.
—O sea, eso es lo primero que haces cuando te levantas.
—Entonces, me acuerdo de Alberto Moravia entrevistando a Claudia Cardinale. No es éste el caso en ninguno de sus dos aspectos, sospecho, pero me da el aire.
—No. Lo primero que hago es una cosa

años, alguien que empiece como yo ahora, hable de mí con la admiración con que yo lo hago de Edith Piaf... Yo sé que es mucho pedir, pero esa es mi meta.
—¿Y cuánto mides?
—Pues según los tacones que me ponga.
—Digo descalzo.
—Pues uno setenta y uno. Los tacones no me los pongo por hacerlos más altos, sino porque me ayudan a caminar mejor...
—¿Según?
—Fumas?
—No fumo, y la casa está llena de ceniceros.
—¿Entonces, juego al balón. Por ejemplo, juego al balón y leo libros de arte y de cine. ¿Qué te parece? Y de beber, una vez lo hice.
—De caerse, de tajada, borracho como una cuba.
—Pues sí... fue en París.
—Y me cuenta la historia. Una historia de extranjeros. No perdí el tono Raphael hasta que llegó a su cuarto. Entonces, allí, se derrumbó tras la puerta. Tiene el esqueleto de los ídolos, está claro. Ahora lee a Oscar Wilde. Y biografías. Y «Cómo ser actor».
—Tu cerebro manda sobre tu corazón, indudablemente. Se ve, Raphael. Es imposible que tú creas una noticia sorprendente jamás.
—No creas. Lo que sí sé es lo que quiero y adónde voy. Cada cosa por sus pasos contados.
—Un color: el negro. Una flor: pues el

TICO MEDINA VE ASI AL HOMBRE

religiosa, que no te puedo decir porque le tengo mucho respeto.
—Supongamos que rezas.
—No, no es exactamente eso.
—Supongamos que te hincas de rodillas.
—Tampoco. No es tan exagerado, es un simple beso a mi Cristo de Medinaceli.
—¿Y antes de dormir, también una cosa religiosa, no?
—Lo mismo, exactamente lo mismo.
—¿O sea, tu beso a Jesús de Medinaceli. ¿Y luego?
—Empiezo a pensar en mis cosas. Toda una sueña.
—¿Con los ojos abiertos?
—Sí, con los ojos abiertos. Sueño cosas.
—Pero si lo has conseguido todo... ¿En qué sueñas?
—Todo no... sueño, por ejemplo, en mi meta. O sea, que cuando yo tenga cincuenta

(Fotos de Juana Barnés.)

ESTUVA



DESDE que salió el primer suplemento de DISCOS en PUEBLO he tratado de entrevistar a Raphael desde el punto de mira de un microscopio o desde los que los compran. Por causas distintas, hasta hoy nunca fue posible. Raphael, entre películas, actuaciones y grabaciones de discos, casi no tiene tiempo ni para descansar. Pero esta vez ambos hemos buscado un hueco y entre los estudios y su camerino, pasando por la cabina de cine y la sala en donde vi y escuché dos de sus canciones de su próxima película, «AL FONERSE EL SOL», hemos dialogado. Para completar la visión humana de este ídolo de multitudes, en este suplemento irán dos entrevistas: la mía —más dedicada al disco— y la de Tico Medina, buscando el lado íntimo, humano, de Raphael, el hombre que se refugia en su hogar luego de emborrachar a las multitudes con su arte, con su voz. Son fenómenos de nuestro tiempo. Pero Raphael se las sabe todas, lo digo yo, y no hacia falta. Se ha estudiado a sí mismo y ha estudiado las reacciones del público, y como sabe cantar y es artista, el embrijo ha surgido y el fenómeno está ahí... Es decir, hoy, aquí, en PUEBLO, en DISCOS 67.

—Raphael, ¿en qué inviertes los cientos de miles de duros que ganas al año?
—¿Que yo gano esto, ¿Qué bien!... No, yo no gano tanto; pero lo que he ganado lo invierto en el bien, en el de mis padres y en el mío: piso, coche, vivir bien...
—Y sin contar con el piso, el chalet, etc., etc., ¿cómo podrías comprar un Velázquez, por ejemplo?
—Un Velázquez?... ¿Y cuánto vales? ¿Pongamos de diez millones hacia arriba.
—Pues no. No podría comprármelo.
—En dos ocasiones he leído que, más o menos, te decían que cantabas tipo cuplé, es decir, que imitabas a Conchita Piquer en el escenario. ¿Cuál es tu opinión?
—No sé. Según como se trate, puede ser un halago. Yo no he visto trabajar a la gran Conchita Piquer. Pero como siempre ha sido una gran artista, pues muchas gracias. De todas maneras, no creo que a mí se me pueda comparar con nadie. Yo soy Raphael.
—Posiblemente hayan querido decir que Raphael dramatiza la historia como la Piquer hacia con el cuplé.

PEPE PALAU HABLA DEL ARTISTA

—Entonces, muchas gracias por compararme. Es un honor.
—Dicen que el que triunfa en España es porque tiene padrinos... ¿Quiénes te ayudan, Raphael?
—¿Qué temas te gustaría grabar en discos, aunque no seas de Manuel Alejandro?
—Me gustaría grabar canciones de Tony Hatch; me gustan mucho. De todas maneras, aunque hasta ahora no he tenido ocasión, me gustaría cantar «espirituales negros», claro, a mi estilo... Aunque quizá no los acepten.
—¿Te gusta el jazz?
—En cierto modo, sí. Muy depurado, no. Pero los cantos negroides, sí. Me gusta mucho improvisar sobre una melodía.
—¿No crees que te juegas mucho si no puntitas más que el año pasado en la Eurovisión?

el año a lo largo y ancho de España, por la tarde vienen a verme los jóvenes, y por la noche, los mayores. Hay de todas las edades en mi público.
—¿Y los «Musicales» de Radio Madrid?
—No lo sé. Pregúntaselo a ellos. Pero, uno a uno, todos están conmigo; aunque, a veces, en bloque... Quiero aclararos que el día que fui a ese programa yo no tuve la culpa de que algunos se quedaran sin entradas. A veces escuchó sus reacciones, y cuando les preguntan si me creen el mejor, indirectamente dicen que sí, pero luego, en bloque...
—¿Que cantas muy bien, nadie te lo niega; que eres un gran artista, tampoco. Pero... ¿qué es Raphael: artista, cantante, mito o bluff?
—Remos por partes, y a la inversa: No soy un bluff, puesto que nunca

—No, porque yo creo mucho en mí mismo. Todo lo que me pueda beneficiar, bien venido sea, y lo que me pueda perjudicar, pues a empezar de nuevo. Tengo mucha confianza en mí mismo. Ya te he dicho antes que no soy un bluff, que soy un artista.
—¿Y qué hay de esa campaña organizada por la televisión por los países de la Eurovisión, con vistas a ganar simpatías y puntos. Se rumorean muchas cosas...
—Por ahora, no sé nada. Si hay rumores, son falsos. Lo que sí es cierto es que mis representantes me han organizado una gira por varios países europeos. Los días 11, 12 y 13 estaré en Londres y tomaré parte en dos programas de la B. B. C.: CABARET INTERNACIONAL y EL SHOW DE RAPHAEL. Luego irá a París, a Holanda, Bélgica,

lance y ¡hale!... ¡A la primera, disco grabado. Luego no podría mejorar la versión. «Hablemos del amor», también lo grabé a la primera. Hay testigos.
—La película número dos de Raphael tiene una ficha, ¿puedes detallarla?...
—Bueno, en «Al ponerse el sol» —que es la historia de un famoso que decae, y cuando nadie le ayuda vuelve a triunfar— la dirige como en mi primera, mi amigo Mario Camús. Y comparto los honores estelares con Ana María Nób y la italiana Serena Vergano y muchos artistas más. Cantaré nuevas melodías: «Hablemos del amor» —ya que la película se estrenará en mayo, después del festival—. «Al ponerse el sol», «Yo solo», «Quédate con nosotros», «Volverás otra vez», «Siempre estás en mi pensamiento» y «Y no tiene importancia...» nueve melodías y el público aún quedará insatisfecho...
—¿Qué ganarás en dólares?...
—Menos que Liz Taylor... puedes decirlo. ¡Mira la cara que han puesto don Benito y don Leonardo.

Y, efectivamente, don Benito Perojo, que estaba delante a nosotros en el camerino de Raphael, en los estudios Moro, del Centro Movierecord, levantó la vista, quizá temiendo la cifra, quizá pensando en nada, como si dijese de esto. Y dejamos a Raphael ensayando con Sandra Lebrocq y su ballet un número en donde éste baila y canta como un ye-ye. Película en color, canciones del ídolo, bonitas mujeres, éxito seguro. Y si Raphael consiguiese el primer puesto en Viena, éxito redondo. La canción tiene garra y será un éxito seguro en España. Respecto a la Eurovisión, pregunté a los jurados de los respectivos países. Total, falta un poco más de un mes para vivir ese momento...
(Fotos Juanita Barnés.)

- «SOY UN ACTOR DE LA CANCIÓN»
- «NI EL NUMERO UNO NI EL DIEZ, NO SOY UN CICLISTA»
- «NUNCA HE TENIDO PADRINOS. SE LO DEBO TODO AL PUBLICO Y... A MI MISMO»
- «Y LOS YE-YES, UNO A UNO, TAMBIEN FORMAN PARTE DE MI PUBLICO, PERO EN BLOQUE.»



(Fotos Juanita Barnés.)

EXITOS DEL MUNDO

PUEBLO

ESPAÑA

- 1 «FRENTE A PALACIO»
Los Pekenikes (Hispavox)
- 2 «LA CANCION DEL TRABAJO»
Raphael (Hispanavox)
- 3 «DEJADNOS COLABORAR»
Los Martins (R.C.A.-Victor)
- 4 «LA MOTO»
Los Bravos (Columbia)
- 5 «GUANTANAMERA»
Los Sandpipers (A. & M.)
- 6 «EL ERA MI AMIGO»
Massiel (Novola)
- 7 «CUANDO TU NO ESTAS»
Raphael (Hispanavox)
- 8 «ALEXANDRE»
Nino Ferrer, en español (Riviera)
- 9 «MIGUEL E ISABEL»
Luis Aguilé (Sonoplay)
- 10 «TU NOMBRE»
Adamo, en español (La Voz de su Amo)

NOTA.—En esta lista sólo se clasifican discos con canciones españolas o versiones en castellano.

INTERNACIONALES

NOTA.—En esta lista recogemos aquellas canciones extranjeras grabadas por conjuntos españoles o aquellos discos extranjeros, editados por los sellos españoles.

1. «CHITARRE CONTRO LA GUERRA», Humberto (Zafiro).
2. «QUANDO DICO CHE TI AMO», Anna Rita Spinaci (Belter).
3. «GOOD VIBRATIONS», The Beach Boys (Capitol).
4. «I'M A BELIEVER», The Monkees (R.C.A.-Victor).
5. «GREEN, GREEN GRASS OF HOME», Tom Jones (Decca).
6. «WINCHESTER CATHEDRAL», The New Vaudeville Band (Fontana).
7. «UNO COME NOI», Los Bravos (Columbia).
8. «RICH OUT, I'LL BETHERE», The Four Tops (Motown).
9. «PARIS EN COLERE», Mireille Mathieu (Barclay).
10. «NON PENSARE A ME», Iva Zanicchi (Belter), Claudio Villa (Cetra).

NOTA.—Cuando un disco de listas de otros países esté editado en España llevará este signo (E): EDITADO.

ESTADOS UNIDOS

1. «LOVE IS HERE AND NOW YOU'RE GONE», Supremes.
2. «RUBY TUESDAY», Rolling Stones (E).
3. «THE BEAT GOES ON», Sonny & Cher (E).
4. «THEN YOU CAN TELL ME GOOD-BYE», Casinos.
5. «GIMME SOME LOVIN», Spencer Davis Group (E).

INGLATERRA

1. «RELEASE ME», Engelbert Humperdinck.
2. «THIS IS MY SONG», Petula Clark.
3. «PENNY LANE/STRAWBERRY FIELDS FOREVER», Beatles (E).
4. «I'M A BELIEVER», Monkees (E).
5. «HERE COMES MY BABY», Tremeloes.

FRANCIA

1. «INCH' ALLAH», Adamo.
2. «PARIS EN COLERE», Mireille Mathieu (E).
3. «IL FAUT RANGER TA POUPEE», Hugues Aufray (E).
4. «KILIMAADJARO», Danel.
5. «LES PLAY BOYS», Jacques Dutronc (E).

ITALIA

1. «PROPOSTA», Giganti (E).
2. «CUORE MATTO», Little Tony (E).
3. «IO, TU E LE ROSE», Orietta Berti (E).
4. «PIETRE», Antoine.
5. «L'IMMENSITA'», Don Backy (E).

EL CINE ESPAÑOL HA ENCONTRADO UN FILON DE ORO

MUSICALES PARA LOS YE-YES

«CODO CON CODO»

Quince canciones modernas con

- BRUNO LOMAS
- MASSIEL
- MIKY Y LOS TONYS

«CODO CON CODO», película musical ye-ye... con quince números musicales y muchas risas, muchas chicas guapas y chicos ye-yes... Total, NUEVO FILON DE ORO PARA EL CINE ESPAÑOL: LA MUSICA MODERNA...

BRUNO LOMAS

—¿Qué canciones ofreces en la película «Codo con codo»?

—Cinco números que he compuesto para el film, la que da título al mismo, y las tituladas «Un hombre sin amor», «Es muy difícil», «Tú me ahorrás» y «Mi canción eres tú»...

—¿Te gusta el personaje que encarnas?

—No, no me gusta el papel, pero si lo hago bien empezaré a creer que soy un actor. Verás: yo que rindo culto siempre a la amistad, en la pantalla le doy una patada a mis amigos y me voy con mi novia, que es Pilar Velázquez, una niña monísima, como para que lo fuera de verdad...

—Tema Eurovisión-Raphael...

—Yo creo que han acertado, ya que Raphael es el más indicado, quizá porque ya le conocen y porque es el número uno, para qué negarlo. Personalmente no creo estar todavía preparado para tomar parte en este concurso.

—¿Qué has hecho desde el último reportaje para este Suplemento?...

—Mil cosas extrañas... Cantar, turnés... grabar discos... Me he comprado un Rolls-Royce—de segunda mano, claro—, pero un Rolls... Lo tengo en Barcelona. Es negro, muy elegante, y lo voy a poner tipo «beatles», con magnetofón conectado a la puerta, y, al abrir..., cantaré yo.



—Y, ¿cuando termines la película...?

—Otra película. La que te hablé, con Cantinflas y Harry Belafonte: JOHNNY RATON, que dirigirá Jean Negulesco, y parte se filmará aquí, en España, el próximo mes de abril.

—¿El argumento?

—¡Ni idea!

MIKY

—¿Y Los Tonys...?

—Nos acompañan y hacen papeles. Tienen algunas frases...

—¿Y a la hora de cobrar...?

—Hombre, lo que cobramos nos lo dividimos entre los cinco. Eso siempre...

—¿Y Massiel y Bruno, qué te parecen...?

—Son más frios que yo, pero son fenomenales... A mí no me van papeles de galán...; yo soy un tío cómico... ¿No lo ves...?

—¿Y el director...?

—La opinión que tenía de Víctor Aus no era muy buena, pero luego me ha demostrado que sabe dirigir. Es otro tío fenomenal...

—¿Cuándo terminaréis el rodaje...?

—Supongo que para Semana Santa. Y en mayo se estrenará.

—¿Se va a editar un L. P. con las quince canciones de la película...?

—No creo... Como pertenecemos a dos compañías «disqueras» distintas... Pero a lo mejor se ponen de acuerdo y si se edita el «sound-track», ¡no se dice así...!



—¿Las canciones que cantas con Los Tonys en la película...?

—Cinco, como las que cantan Massiel y Bruno. Estos son los títulos: «El problema de mis pelos», «La primera vez», «Cuando pienso en ti», «No se puede ser vago», «Un señor gamberro», y también suena de fondo «No sé nadar» y «Up and down»...

—¿Y tu papel en el film...?

—Pues aparezco en veintinueve secuencias; quizá el papel más largo es el mío. Y también el más agradecido...

—¿Te crees actor...?

—¡Hombre!, yo creo que soy un tío con posibilidades en plan cómico. Pero quiero demostrarme que soy un actor cuando tome parte en una de locos o de drogas, o algo así...

MASSIEL



—¿Qué haces en la película...?

—Cantar y actuar... Y hasta me besan en público; ¡Imaginate!...

—¿Dónde estáis filmando?

—Aquí, en el Consulado, en el teatro María Guerrero, en las calles de Madrid, y luego, ya todo en interiores. Pero me voy a Milán y regreso el cuatro. Son unos días para grabar unos discos...

—¿Qué canciones cantas aquí?

—«Sé que ries», «Sin pensar», «El era mi amigo», «Sin aprobar», «Ruidos» y «Rosas sobre el mar», estas dos últimas, de Eduardo Auté, un pintor que he descubierto y que compone y canta... ¡Ya le oiréis...! Pronto saldrá su primer disco...

—¿Tu visión de la película?

—Somos tres amigos bohemios que no tenemos ni una peseta y luchamos por triunfar. Bruno es el primero que lo logra y nos da de lado... Luego es al revés...

—¿Tu opinión de Eurovisión-Raphael?

—Mira, siempre, en todos los concursos, la canción es lo más importante. Este chico se ha ganado el voto de confianza, pero nunca se sabe... hay diferentes mentalidades en todos los países de la Eurovisión...

—¿Y si te hubieran elegido a tí?

—Tenemos dos estilos diferentes; él tiene su público y yo el mío... De haber encontrado una buena canción para mí...

«CODO CON CODO». La historia:

Tres amigos, tres cantantes, van unidos en busca del éxito. Uno de ellos, Bruno, lo logra antes y da de lado a sus dos compañeros de fatigas: Massiel y Miky. Pero el destino juega, y Bruno cae del pedestal. Massiel y Miky comienzan a triunfar y ayudan al amigo caído, demostrándole ser mejores que él.

Lora Tamayo, en el Campo de Gibraltar

SAN ROQUE (Cádiz). 1. Dentro del recorrido que está efectuando el ministro de Educación y Ciencia por el Campo de Gibraltar, llegó a las once de la mañana de ayer a San Roque.

El señor Lora Tamayo asistió al acto de inauguración y bendición de la nueva biblioteca pública municipal, y a continuación se dirigió a la iglesia parroquial de Santa María Coronada, que visitó detenidamente, así como su archivo, donde contempló los escritos que allí se conservan del último párroco español de Gibraltar, en los que éste relata el asedio que sufrió el Peñón en 1704.

Por último, el ministro de Educación y Ciencia, por sus acompañantes, realizó una visita a diversos centros escolares: el colegio libre adoptado de enseñanza media y las obras para un nuevo edificio del mismo, el Grupo Escolar de Simón Susarte y el Aula Cultural de San Roque.

Poco después del mediodía, el señor Lora Tamayo y sus acompañantes emprendieron viaje hacia La Línea de la Concepción.

En La Línea de la Concepción

Ha estado en esta ciudad el ministro de Educa-

ción y Ciencia, don Manuel Lora Tamayo, quien inspeccionó los terrenos donde irá enclavado el Instituto Técnico de Enseñanza Media. El alcalde y profesorado del mismo hicieron ver al ministro la necesidad que había en La Línea de la Concepción de contar con un centro politécnico o escuela de ingenieros industriales, contestándole el señor Lora Tamayo que estudiaría esta petición, ya que ello supondría un gran beneficio para el Campo de Gibraltar.

El ministro visitó el campo español, próximo al puesto fronterizo de Gibraltar, donde el Ayuntamiento tiene proyectada la construcción del complejo polideportivo. Luego estuvo en el Instituto de Enseñanza Media, recorriendo todas sus instalaciones. A continuación se trasladó al grupo escolar Huerta Fava, que inauguró. Más tarde visitó el grupo escolar Carlos V, en cuyo salón de actos dió las gracias a todos por la labor llevada a cabo, manifestando que se sentía plenamente satisfecho de la evolución que había experimentado la zona en materia de su departamento. Por último, el ministro continuó viaje a Algeciras y Madrid.

DIAZ-AMBRONA, RECIBIO AL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE GRANADA

El ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz-Ambrona, ha recibido en su despacho oficial al Consejo Económico

Sindical de Granada, presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Soler Bans.

El objeto de la visita era presentar al señor Díaz-Ambrona las conclusiones del Consejo Económico que afectan al sector agrario.

El ministro sostuvo un amplio cambio de impresiones con sus visitantes, interesándose por diversos detalles relativos a su Departamento.

Asimismo ha recibido el ministro de Agricultura a una comisión de resinosos, presidida por el presidente del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, don Alberto García Ortiz, que dió cuenta al señor Díaz-Ambrona de los problemas relacionados con la industria de resinosos. (Cifra.)

CONFERENCIA DE DON ENRIQUE LLOVET

Mañana jueves, día 2 de marzo, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión (Alcalá, 56, entrada por Alfonso XI), la Oficina Italiana de Turismo (E. N. I. T.) ha organizado un acto durante el cual el ilustre escritor y crítico teatral don Enrique Llovet pronunciará una charla sobre «Italia, teatro». Seguidamente se sorteará entre los asistentes al acto una valiosa colección de 40 discos microsuro titulada «Historia de la música italiana», y se proyectarán documentales. E. N. I. T., Alcalá, 54, Madrid-14. 231-11-40.

REUNION DEL CONSEJO DEL REINO

Según una información que publica esta mañana «A B C», previa y reglamentaria convocatoria, ayer, a las seis de la tarde, se reunió el Consejo del Reino bajo la presidencia de don Antonio Iturmendi.

La sesión se celebró en el salón de Consejos de las Cortes y asistieron los doce miembros que integran el actual Consejo del Reino:

Don Marcelino Olaechea, hasta ahora arzobispo de Valencia, en su calidad de prelado más antiguo entre los procuradores en Cortes; don Agustín Muñoz Grandes, capitán general, jefe del Alto Estado Mayor; don Rafael García Valiño, teniente general en activo más antiguo; don Joaquín Bau Nolla, presidente del Consejo de Estado; don José Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo de Justicia; don Juan de Contreras y López de Ayala, marqués de Lozoya, presidente del Instituto de España; don Arturo Espinosa Poveda, secretario general de la Organización Sindical; don Joaquín Buxó de Abaigar, marqués de Castellflorite, presidente de la Diputación Provincial de Barcelona; don Enrique Gutiérrez Ríos, rector de la Universidad de Madrid; don Eduardo López Palop, notario del Colegio de Madrid; don José Luis de Arrese, arquitecto y ex ministro, y don Carlos Asensio Cabanillas, teniente general del Ejército de Tierra, ex ministro del Ejército.

La sesión duró dos horas y media.

RUMOR: POSIBLE FUSION DE NAVAL DE SESTAO Y EUSKALDUNA

BILBAO, 1.—La concentración de astilleros en la ría bilbaína —principalmente la fusión entre la Sociedad Española de Construcción Naval de Sestao y Euskalduna— es comentario frecuente en los ambientes industriales de Bilbao.

La «Gaceta del Norte», a través de su especialista en temas náuticos, recoge hoy el rumor y afirma la posibilidad de que las dos empresas mencionadas lleguen a una favorable fusión para sus intereses económicos.

La Naval de Sestao reparó, durante 1966, 335 buques, 113 de los cuales eran extranjeros. Por su parte, Euskalduna reparó 169 barcos, siendo 17 el número de los extranjeros.

Ambas empresas atraviesan un período floreciente y tienen una importante cartera de pedidos, con unas perspectivas favorables restringidas, en ambos casos, por la imposibilidad física de ampliar sus instalaciones. (Europa Press.)

Corrija con...



ROTULADOR Reynolds POINT de punta fina

El rotulador de triple capacidad que sólo cuesta 15 pts.

Reynolds

CONTRA LAS TOS-ANGINAS
Consulta su Médico

SUPER KOKI

DOS COLOSOS: AMELIA DE LA TORRE Y ENRIQUE DIOSDADO DEMUESTRAN AL PUBLICO EL MARAVILLOSO MUNDO DE

«EL SISTEMA FABRIZZI»

¡UNA ESTÁFA!
¡UN MILAGRO!

Usted comprende el sistema de comprar dinero al 30 % para ofrecerlo al 3 %

Un misterio que usted podrá conocer y juzgar admirando esta famosa obra

MAÑANA JUEVES, ESTRENO
7 tarde y 11 noche

TEATRO ARLEQUIN

DIRECCIÓN ARTÍSTICA:
ARTURO SERRANO

SIGUE SIN haber **MERCADO de 2ª MANO**

... y ya hace 3 años y medio que se vendió el primer furgón...

PRECIOS COMPETITIVOS
CONDICIONES ESPECIALES
de PAGO

y la PRUEBA del VEHICULO que le convencerá sobre todo... (podemos comprar su vehículo usado)

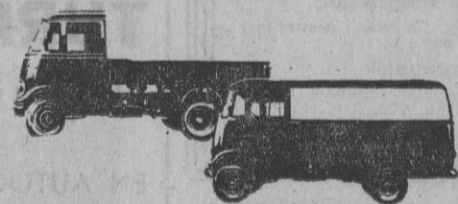
¿SABIA VD. que la mecánica del Furgón es la misma que la del **TURISMO MERCEDES-BENZ?**

Los conductores lo comprueban diariamente

E.N.M.A.S.A. ha fabricado durante 58 AÑOS motores de AVIACION

esta garantía le valió la licencia, **MERCEDES-BENZ**, cuyas exigencias ha superado

Fabricación bajo licencia por ENMASA



Información y Ventas: **idasa**
Don Ramón de la Cruz, 105 - Madrid



MERCEDES-BENZ

NAVE

1.700 m² en 2 plantas
Torrejón de Ardoz
Baratísima

INFORMES:
San Bernardo, 114, 4.º
257-54-24

SE PRECISAN PULIDORES de orfebrería de plata

G. M. SECO
VICALVARO
(2483.)

INSTALADORES DE TELEFONIA

Para dentro y fuera de Madrid, necesita CUMOSA. Envíen peticiones plaza con historial de trabajo al Número 3.118. Plaza Cristino Martos, 4. (3.118.)

PISOS SENSACIONALES EN MADRID

MAGNIFICA INVERSION
VALORIZACION PERMANENTE

VENTA Y RENTA LIBRES

FA - TIPO B

- Con baño y cocina de gas
- 3 HABITACIONES (68,37 m²)
- PRECIO: PTAS. 321.000 (entrada, 40.000)

FA - TIPO A

- Con baño y cocina de gas
- 4 HABITACIONES (80,82 m²)
- PRECIO: PTAS. 380.000 (entrada, 50.000)

FB - TIPO B

- Con calefacción, baño y cocina de gas
- 3 HABITACIONES (68,37 m²)
- PRECIO: PTAS. 357.000 (entrada, 65.000)

FB - TIPO A

- Con calefacción, baño y cocina de gas
- 4 HABITACIONES (80,82 m²)
- PRECIO: PTAS. 423.000 (entrada, 75.000)

URBANIZACION COLOMBIA

(antes, San Lorenzo)

Prolongación López de Hoyos
HORTALEZA

Información y venta:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.
Juan Bravo, 18, 1.º interior derecha
Teléfonos 2268967 y 2765693

CONVOCATORIA

Para cubrir plazas de auxiliares taquimecanógrafos temporeros en la Delegación Provincial de Sindicatos.

Autorizadas por la superioridad, se convocan pruebas de aptitud para cubrir 20 plazas de auxiliares taquimecanógrafos temporeros con destino a los servicios de la Delegación Provincial de Madrid.

EDAD: Haber cumplido los 18 años, sin exceder de 30.

HORARIO: de 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas.

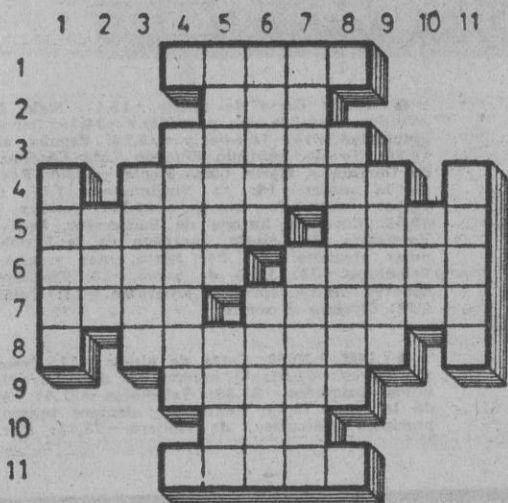
HABERES: Por todos los conceptos, 5.132,40 pesetas mensuales, más extraordinarias.

Información sobre requisitos de la convocatoria y pruebas a realizar, modelos de instancia, etc., en la Secretaría Provincial de la Organización Sindical, avenida de José Antonio, 69, 4.º izquierda.

El delegado provincial de la O. Sindical, Manuel Hernández Sánchez.



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Palos con punta aguzada que antiguamente se usaron como armas arrojadas.—2: Río de España.—3: En Oriente, mercado público.—4: Mamíferos ruminantes.—5: En plural, amplitud de un vestido. Cantidad de munición con que se carga un arma de fuego.—6: Quemarse. Fig., sumergia.—7: Quitar poco a poco con los dientes la carne de un hueso. Viento que sopla de donde nace el sol.—8: Divisiones del cáliz de una flor.—9: Monedas de plata del Perú.—10: Emperador ruso.—11: Ciertas cavidades del cuerpo humano.

VERTICALES.—1: Avariento.—2: Animal muy parecido al bisonte.—3: Primitivos libros sagrados de la India.—4: Fig., confusiones.—5: Cañería. Paraje más profundo de un río.—6: Oras vocalmente. Aposentos grandes.—7: Roturar la tierra. Muela del molino que está fija bajo la volandera.—8: Carteles que se ponen en lugares públicos.—9: Profundidades.—10: Río alemán.—11: Alabaos.

Solución al crucigrama anterior

HORIZONTALES.—1: Razas.—2: Cam.—3: Bolas.—4: N. Fogatas, F.—5: Avilés. Lomo.—6: Valer. Miras.—7: Asar. Modelo. 8: L. Soleras, S.—9: Sedes.—10: Van.—11: Masas.

VERTICALES.—1: Naval.—2: Vas.—3: Filas.—4: R. Boleros, M.—5: Acoger. Leva. 6: Zalas, Medas.—7: Amat. Morena.—8: S. Salidas, S.—9: Sores.—10: Mal.—11: Fosos.

RULETA MAGICA

HORÓSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	Salud	Amor	Dinero	Trabajo
21 de marzo a 20 de abril	ARIES			
	=	=	Z	+
21 de abril a 21 de mayo	TAURO			
	⊗	-	⊗	=
22 de mayo a 21 de junio	GEMINIS			
	=	⊗	⊗	⊗
22 de junio a 22 de julio	CANCER			
	⊗	=	=	+
23 de julio a 22 de agosto	LEO			
	=	+	=	=
23 de agosto a 22 de septiembre	VIRGO			
	=	=	⊗	⊗
24 de septiembre a 23 de octubre	LIBRA			
	=	⊗	⊗	=
24 de octubre a 22 de noviembre	ESCORPIO			
	=	+	+	=
23 de noviembre a 21 de diciembre	SAGITARIO			
	=	+	=	=
22 de diciembre a 20 de enero	CAPRICORNIO			
	⊗	=	+	+
21 de enero a 19 de febrero	ACUARIO			
	=	+	=	+
19 de febrero a 20 de marzo	PISCIS			
	+	+	+	=

GUIA PARA LA JORNADA

Gastos o pagos inesperados podrán desequilibrar seriamente su economía privada. Por el fuera poco, correrá el riesgo de perder dinero en modo accidental. Atención en el manejo o custodia de valores tangibles.

Le resultará benéfica la influencia de sus amigos y de aquellas personas que por diversas circunstancias le permanezcan próximas a lo largo de esta jornada. Se sentirá ayudado material o moralmente en forma muy oportuna.

Contará con circunstancias apropiadas para llevar a cabo deseos y ambiciones que ha madurado largo tiempo o que cuentan con la oposición de personas en condiciones de obstaculizar su realización en un modo u otro.

No es momento de pedir, prestar o invertir dinero. En general, las operaciones financieras no contarán con la protección de influencias astrológicas favorables. La suerte no parece propicia a las especulaciones.

Esté atento contra sus sentimientos y sus emociones, que pueden corrodor las cosas precipitándole en una situación delicada. Trate de no confundir los términos ni de adoptar posiciones extremas saltándose el justo término medio.

No dude en hablar de sus esperanzas y de sus proyectos a su alrededor. Habrá siempre personas que se mostrarán dispuestas a secundarle y ayudarlo. Deje un poco en reposo su habitual escepticismo e ironía.

Buen momento para pedir una recomendación, una ayuda económica o una reivindicación profesional. Podrá obtener excelentes resultados en su trabajo y ganarse la estima de superiores o socios con facilidad.

Le costará seguir el ritmo impuesto por las circunstancias y se obstinará en actuar contra corriente, ignorando las consecuencias lamentables de su terquedad inoportuna. Un pequeño viaje le haría mucho bien.

Se amargará la jornada al centra su atención únicamente en las complicaciones domésticas que surgirán a lo largo del día. Procure, en cambio, alejarse del foco de la discordia y orientar su atención por otros senderos.

Renuncie a convencer a sus eventuales interlocutores cuando el tema en cuestión no le afecte directamente. Reserve sus energías y su habilidad para discutir cosas que puedan influir en cualquier modo sobre sus intereses.

Su personalidad brillará al máximo, sobre todo, en las actividades profesionales y sociales. Será mejor que los asuntos sentimentales los relegue a un segundo plano de interés. Se ahorrará contratiempos.

Es fácil que hoy pase una jornada sombría, más a causa de su estado de ánimo que de las realidades en sí. Le angustiarán temores que podrán afectar a su vida sentimental y familiar o a su comportamiento físico.

CLAVE

⊕ EXCELENTE ⊗ BUENO = MEDIANO
 + PASABLE Z MALO + PESIMO

AHORRO Y CAPITALIZACION
 COMPAÑIA ESPAÑOLA PARA EL FOMENTO DEL AHORRO
 Puerta del Sol, 5 (Edificio propio) - MADRID

NUESTRO SECRETO...

Prestigio

Seriedad

Solvencia

Simbolos premiados en el sorteo público celebrado el 28 de febrero pasado ante el notario Sr. Albi.

D	O	M	G	X	Ch.
D	Y	G	F	G	F
F	C	J	F	X	L
Ch.	Z	D	Ch.	N	Z

SUSCRIPTORES PREMIADOS EN EL MES DE ENERO

3 con 100.000 Ptas.	2 con 7.000 Ptas.
3 " 50.000 "	2 " 6.000 "
2 " 25.000 "	28 " 5.000 "
3 " 20.000 "	2 " 4.000 "
2 " 15.000 "	5 " 3.000 "
17 " 10.000 "	12 " 2.000 "

Los portadores de los títulos agradados reciben notificación directa de la Compañía. Nuestras Oficinas y Representaciones poseen la relación de los numerosísimos Suscriptores favorecidos en estos sorteos.

LE OFRECEMOS UN SISTEMA DE AHORRO COMODO Y POSITIVO

CAPITALES PAGADOS POR SORTEO HASTA LA FECHA:

53.860.981 Pesetas

LA BOLSA DEL MOTOR

Automóviles
Camiones
Motos

ESCUELAS

◆ **BOADA.** Escuela automovilística. Jorge Juan, 50.
◆ **SALMANTINA.** No hay mejor. Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170. 275-41-02.
◆ **ESCUELA España.** Alfonso XII, 58. 227-62-44.
◆ **«ARENAL».** Escuela automovilística. Arenal, 23. 248-43-31. Avenida Albufera, 10. 277-63-45. General Ricardos, 44. 271-00-44. Alberique, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna, 185. 228-61-62.
◆ **LORENTE.** Desengaño, 12. Teléfono 232-58-49.
◆ **DIANA.** Facilidades. Costanilla Desamparados, 12 (Antón Martín). 230-51-74.
◆ **AUTOS Luchana,** sin chófer. 257-81-78.

AUTOS

ALQUILERES
◆ **AUTOS Argüelles.** Últimos modelos. 1,50 Km. Teléfonos 2439691, 2475062.
ACCESORIOS
◆ **RUEDARSA.** Equilibrado de transmisiones; diagnóstico gratis. Pilarica, 37.
VENTAS
◆ **DESEA usted comprar,**

vender, cambiar automóvil? Visítenos. Más de 100 automóviles - elegir. Muchas facilidades. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.
◆ **RENAULT 4.** Castellana, número 70.
◆ **RENAULT 4 Super.** Castellana, 70.
◆ **RENAULT 4 Furgoneta.** Castellana, 70.
◆ **RENAULT Gordini.** Castellana, 70.
◆ **RENAULT 5.** Castellana, número 70.
◆ **RENAULT 10.** Castellana, 70.
◆ **ADMITIMOS su coche usado,** resto facilidades. Teléfono 261-69-00. Castellana, 70.
◆ **VISITE nuestra exposición.** Vehículos ocasión, revisados, muchas facilidades. Castellana, 70.
◆ **RENAULTS muchos.** Facilidades. Nuevos, usados, todas marcas. Francisco Rojas, 7. 2241007, 2233268.
◆ **SERVICIO Renault.** Juan Bravo, 25. Coches nuevos. Admitimos su coche usado. La diferencia, hasta veinticuatro meses.
◆ **AUTORRADIO.**
◆ **PHILIPS,** 3.975.
◆ **SKREIBSON,** 3.215.
◆ **MARCONI modelo TR 220,** 1.474.
◆ **ANTENAS** automóvil nuevas y reparaciones.
◆ **TALLERES Torres.** Emilio Carrere, 6. Tel. 2246267.
◆ **RUEDARSA.** Equilibrado de transmisiones; diagnóstico gratis. Pilarica, 37.

MOTOS

VENTAS
◆ **ISOCARRO 700,** práctico, económico, cómodo.
◆ **ISOCARRO 700,** amplias facilidades pago. Distribuidores exclusivos. Madison. Guzmán el Bueno, 18.
RUTAS DEL TRANSPORTE
◆ **TRASPORTEES LARRINOA.** Moreno y Aguirre. Antonio López, 230. Teléfonos 260-68-01, 260-11-65. Andrés de la Cuerda, 6. Teléfono 244-34-73. Servicios diarios con:
◆ **BARCELONA.**
◆ **BILBAO.**
◆ **ESTELLA.**
◆ **LOGROÑO.**
◆ **SANTANDER.**
◆ **SABADELL.**
◆ **SEVILLA.**
◆ **TARRASA.**
◆ **TORRELAVERGUE.**
◆ **VALENCIA.**
◆ **VITORIA.**
◆ **ZARAGOZA.**
VIAJES
◆ **AUCENSA,** la empresa de Madrid. Coches alquiler, con, sin conductor. Coches últimos modelos. Consultenos. Rodríguez San Pe-

dro, 24. 3245680, 2247871.
◆ **AUTOS Triunfo** sin chófer. 224-74-56. Permanente.
◆ **COTO.** Seat 600.
◆ **COTO.** Seat 850.
◆ **COTO.** Seat 1.500.
◆ **COTO.** Simca 1.000.
◆ **COTO.** Dauphine, Gordini.
◆ **COTO.** Especializadas tarifas invierno, consultenos. Batalla del Salado, 24. 230-50-62. Nocturno, teléfono 239-37-04.
◆ **VIAJES Iberia,** en avenida José Antonio, 74, teléfono 247-59-04, tiene ya a su disposición los folletos de Semana Santa, primavera y verano, solicite por teléfono, por escrito o personalmente, sin compromiso. Tenemos el viaje que Vd. desea.
Compras
◆ **COMPRO libros,** novelas, bibliotecas. 231-03-23.
◆ **GARRIDO compra** alhajas.
◆ **GARRIDO compra** papeletas Monte. Paga su valor. Barquillo, 47. 231-65-95.
Consultas
◆ **CONSULTORIO** Encomienda, enfermedades venéreas. Dr. Bellinchón. Encomienda, 2. (37.)
◆ **CLINICA** especializada doctor Hernández. Duque Alba, 0. Enfermedades venéreas. Análisis. 265-34-46. (75.)
◆ **CLINICA** doctor Ferrero,

Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)
◆ **«CLINICA Fuencarral».** Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)
Fotocopias
◆ **XEROCOPIAS,** fotocopias, reproducción de planos en el acto. Galerias Sevilla. Plaza Canalejas.
Fotografías
◆ **BARBOSA.** Peñalver, 4.
◆ **BARBOSA.** Montero, 36.
◆ **BARBOSA.** Luchana, 20.
Mudanzas
◆ **MUDANZAS** Madrid, provincias. 2270568, 2461915.
Peluquerías
◆ **ACADEMIA** Montero tiene modelos para practicar y aprender el curso de peluquería, corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montero, 12.
◆ **ACADEMIA** peluquería de señoras. Enseñanza garantizada. Preparación obtención carnet. Felipe III, 4 (próximo plaza Mayor).
Plazos
◆ **ALMACENES ALCO.** Facilidades de pago. ALCO vende sin aumentos.
◆ **ALCO,** mantas, sábanas.

◆ **ALCO** vende sin aval.
◆ **ALCO,** sastrería, camisería, gabardinas.
◆ **ALMACENES ALCO.** Tejidos en general, señoras, caballeros.
◆ **ALMACENES ALCO.** Montero, 6.
Trabajo
DEMANDAS
◆ **ALUMNO 3.º** Caminos daría clase Bachiller, Ciencias o grupos Ingreso Escuelas Técnicas. 252 55-97.
OFERTAS
◆ **REPRESENTANTE** se precisa para la venta de material agrícola e industrial. Tel. 2397464. (3.152.)
◆ **PRECISAMOS** distribuidor con garantías, almacén y vehículo reparto para Madrid. Artículo de venta e. droguerías. Condiciones, asignación mensual más comisión. Ofertas al Aprtado 26. Rentería (Guipúzcoa).
◆ **NECESITANSE** taquimecanógrafas con experiencia. Teléfono 209-22-40. (3.248.)
◆ **CAMEBA** necesita encargado carpintería ebanistería competente. S ueldo convenir. Teléf. 200-26-22. (3.159.)
◆ **SE** necesita pinche aprendizas y aprendices de 15 a 17 años. Pastelería Paylo Serrano, 78. (3.212.)
Televisores
◆ **TELEVISORES,** frigoríficos, cocinas, lavadoras, estufas... Muchísimos plazos

con descuento. Regalamos accesorios. Contados, hasta 40 % descuento. ZEUS. Plaza Angel, 9 (frente Simeón).
◆ **TELEVISORES** todas marcas, muchísimos plazos. Sin recargo ni avales desde 500 pesetas. Descuentos desde 40 %. Plazogar. Puebla, 5 (detrás Sepu).
◆ **TELEVISORES** portátiles a pilas, corriente o batería coche. Club. San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo.
◆ **TELEVISORES Philips,** Telefunken sin recargo. Regalamos mesa, elevador, antena UHF. Dgesa. Corredera Baja, 12. 231-31-79.
◆ **TELEVISORES,** frigoríficos, a m p l i a s facilidades. Largos plazos, sin intereses. diarios: 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37. 1.º (junto Santo Domingo). 247-63-22.
◆ **TELEVISORES,** frigoríficos, desde 350 pesetas al mes, sin recargo. Contado enormes descuentos. Mergall. Relatores, 22, 2.º. Metro Tirso de Molina (salida a Magdalena).
Varios
◆ **CHAMPIONES** procedimiento y semilla. Apartado 12.463. Madrid-12.
◆ **PINTORES,** decoradores. Hermanos Puchades. 215-78-39.
◆ **BARNZADOR** muebles. 341-61-81.
◆ **BRAZAL.** Sastrería fina. Facilidades. Mayor, 6.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

ALQUILERES

◆ **FINCAS España,** Sol, 5. 222-54-23.
◆ **ALQUILERES** de todas clases, precios y zonas. Eir. Paseo Habana, 17.

FINANCIACIONES

◆ **FINANCIACIONES** Artetero. Hipoteca. 246-51-90.
◆ **FINANCIACIONES** Artetero. Negociación letras inmobiliarias. 246-45-52.
◆ **FINANCIACIONES** Artetero. Invierte capitales con experiencia, seguridad. Montesa, 12, 2.º.

HIPOTECAS

◆ **HIPOTECAS** urgentemente Madrid y provincias. Ferriar. Bravo Murillo, 290. 279-17-57, 279-20-78.
◆ **HIPOTECAS** rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61.
◆ **HIPOTECAS** 24 horas. Merino Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

◆ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas. Merino. Fuencarral, 23.
◆ **PROPIETARIOS,** presto cualquier cantidad urbanas, rústicas, desinteresadamente. Informamos Carrasco. 227-35-50. Atocha, 55.
◆ **HIPOTECAS** rápidamente. Exclusivas Arellano. Teléfono 231-70-54.

NAVES Y LOCALES

VENTAS
◆ **FINCAS España.** Sol, 5, 5.º.
◆ **NAVES Industriales** San Fernando, fuerza ilimitada 1.000 m², mínimo construcción. Facilidades PONS. Atocha, 55.
◆ **TOMAS Bretón,** 176 metros, 22 metros por 8 metros de fachada. Ordenanza 20. Eir. 262-06-68.
◆ **VALLECAS,** Ordenanza 12-B. 700 metros útiles. Acceso furgonetas. 4 metros altura. Facilidades. Eir. 262-06-68.
◆ **TETUAN,** 133 metros cuadrados. Diáfana. Construcción metálica. Entrada camiones. Facilidades. Eir. 262-06-68.

◆ **FUENCARRAL.** Edificio industrial de 5.500 metros cuadrados. 700 Kg. por metro cuadrado. Facilidades. Eir. 262-06-68.
◆ **ZONA Ventas.** Local 400 metros cuadrados. Exento. Facilidades en 5 años. Eir. 262-06-68.
◆ **ZONA Génova.** Local 136 metros cuadrados planta y 47 sótano. Facilidades. Eir. 262-06-68.
◆ **EDIFICIO** para oficinas sito en la calle Miguel Angel. Con garaje. Facilidades. Eir. 262-06-68.
◆ **MODESTO Lafuente.** Oficinas 230 metros. Grandes facilidades. Planta baja. Aire acondicionado. Eir. 262-06-68.
◆ **ZONA Barrio Salamanca.** Local de 453 metros cuadrados de planta. Con garaje. Facilidades. Eir. 262-06-68.
◆ **AVENIDA Generalísimo.** Oficinas 170 metros cuadrados. 3 líneas telefónicas. Hipoteca. Facilidades. Eir. 262-06-68.

RUSTICAS

◆ **VENDO** parcela independiente pueblo Manzanares

Real. 3.000 m², agua, luz. Apartado 50.322. Madrid.
◆ **ALICANTE.** 20 Has. monte bajo, magníficas vistas al mar, tres kilómetros carretera Alicante. Eir. 262-06-68.
◆ **BADAJOS.** 1.800 Has. cereal primera maquinable, palacio, capilla, 18 edificios, dos pantanos, carretera. Eir. 262-06-68.
◆ **CACERES.** 400 Has. pastos, labor, arbolado, encinas, casa señores, establos, cochiqueras, agua. Eir. 262-06-68.
◆ **CIUDAD REAL.** 8.000 Has., 4.000 labor, resto pastos, olivos, encinas, 7.000 lanares, edificios. Eir. 262-06-68.
◆ **CUENCA.** 90 Has., 14.000 cepas. 600 olivos, huerta, casa señores, 70 kilómetros Madrid. Eir. 262-06-68.

SOLARES

VENTAS
◆ **NAVE** mil pies a 20 kms. 15 pesetas pie. 266-15-41.
◆ **FINCAS España.** Sol, 5, 5.º

◆ **ALC OBENDAS.** 13.800 m², zona industrial, agua, luz, paso camiones, 14 pesetas pie. 261-11-63.
◆ **COLMENAR** del Arroyo. 159.000 m², concesión de agua, luz, propio colonia, 32 pesetas m². Eir. 261-11-63.
◆ **ARENAS** de San Pedro, parcelas urbanizadas, zona deportiva, frente al casti- 200 pesetas m². Eir. 261-11-63.
◆ **NAVALUENGA.** 1.000 m² en el centro del pueblo, apto alturas, servicios. 190.000 pesetas. Eir. 261-11-63.
◆ **NAVALUENGA,** parcelas de 3.000 m², linda carretera, con arbolado, agua y luz. Eir. 261-11-63.
◆ **ARGANZUELA,** 200 m², todos los servicios, tres alturas, ordenanza 12. Eir. 262-06-65.
◆ **CARRETERA** Francia por Chamartín. 6.322 m², 6 alturas, servicios, buen precio. Eir. 262-06-65.
◆ **CARRETERA** de Aragón, industrial. 1.024 m², 6 alturas, servicios, buen precio. Eir. 262-06-65.
◆ **CARABANCHEL** 381 m², todos los servicios, ordenanza 14-B, en precio. Eir. 262-06-65.
◆ **VENTAS,** dos fachadas. 5.086 m², edificable, mag-

nífica situación. Eir. 262-06-65.
◆ **VENTAS,** 800 m², edificable, tres alturas, todos los servicios, magnífica situación. Eir. 262-06-65.
◆ **RETIRO,** 255 m², esquina, edificable, ordenanza 14-A, servicios. Eir. 262-06-65.
◆ **CARABANCHEL,** 126 m², edificable, servicios, ordenanza 15-A, magnífica situación. Eir. 262-06-65.
◆ **TETUAN,** 361 m², ordenanza 12-B, 4 alturas, buen precio. Eir. 262-06-65.
◆ **DOS** solares en aportación precisa urgente empresa constructora máxima solvencia. Apartado Correos 36.078. Referencia 5.021.

URBANAS

VENTAS
◆ **PISOS** en prolongación O'Donnell. Nuevos Ministerios, Vázquez de Mella y Arcones Gil (carretera Aragón). Todos muchas facilidades. Información: Ascao.

número 63, y Elipa, 5.
◆ **OPORTUNIDAD** junto cine Moratalas, 3 dormitorios, comedor, terrazas, todo exterior. Facilidades Fincas España. Puerta Sol, 5, 5.º.
◆ **FINCAS España.** Sol, 5. 222-54-23.
◆ **CARABANCHEL,** 30.000 entrada. 2756762 - 2568955.
◆ **BOLIVIA,** 3 dormitorios, baño, salón-comedor, terraza, parquet, calefacción central, 800.000. Facilidades. Eir. 261-11-62.
◆ **BUENOS Aires,** 3 dormitorios, baño, salón, parquet, 2 terrazas. 700.000. Eir. 261-11-62.
◆ **AVENIDA Bruselas,** 3 dormitorios, baño, salón-comedor, calefacción central. 1.250.000. Facilidades. Eir. 261-11-62.
◆ **GENERAL** Martínez Campos, 2 dormitorios, baño, salón, terraza, calefacción. 1.200.000. Facilidades. Eir. 261-11-62.
◆ **AVENIDA** Portugal, 3 dormitorios, 2 baños, 2 salones, terraza. 1.750.000. Facilidades. Eir. 261-11-62.
◆ **SE** vende piso calle Angel Mújica, 8, 4.º A (colonia Virgen de Begonia). Teléfono 209-27-63. De 4 a 6.

CINCO CENTRALES TELEFONICAS ESPAÑOLAS PARA BOLIVIA

Standard Eléctrica, S. A., ha firmado recientemente un contrato de suministro e instalación de material telefónico con la Cooperativa de Teléfonos Automáticos de Santa Cruz de la Sierra (C. O. T. A. S.), empresa de Bolivia. La operación fué financiada por Camer Internacional, empresa española creada para incrementar las relaciones económicas con otros países y especialmente con Hispanoamérica. El contrato, cuyo importe excede de los 18 millones de pesetas, comprende el suministro e instalación de cinco centrales telefónicas de pequeña capacidad, con un total de 514 líneas, e igualmente el suministro de cables para la interconexión entre estas centrales y para la red urbana de las mismas. La adjudicación se realizó en concurso público y en competencia con ocho compañías internacionales. Con este contrato se inician los primeros contactos comerciales de Standard Eléctrica con Bolivia.

MAGNIFICOS PISOS
Calle VELAYOS, 8
(Ciudad Residencial de Puerta Hierro.)
De 175 y 185 metros cuadrados Gran confort.
Razón:
INMOBILIARIA RUBAN
Maestro Victoria, 8

AYUNTAMIENTO DE ALBACETE
Este Excmo. Ayuntamiento anuncia concurso para la concesión del Servicio de Recogida de Basuras.
Tipo de subvención (a la baja), 4.500.000 pesetas anuales.
Proposiciones.—Se presentarán en este Ayuntamiento, dentro de los diez días hábiles, a contar desde el siguiente a la inserción del anuncio de este concurso en el «Boletín Oficial del Estado».
Dicho anuncio ha sido publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 43, de fecha 20 de febrero actual, y en el de la provincia número 23, del día 22 del presente mes.
El pliego de condiciones se halla de manifiesto en la Secretaría de este Excmo. Ayuntamiento.
Albacete, 22 de febrero de 1967.—EL ALCALDE.

SICILIA
RESTAURANTE
ESPECIALIDAD EN BODAS Y BANQUETES
Amplia variedad de menús y al precio que usted busca
Avda. de José Antonio, 1
Teléfono 222-06-04

TELEVISORES UHF
TODAS LAS MARCAS
Sin recargo, sin entrada, sin fiador
VISITAMOS A DOMICILIO SIN COMPROMISO



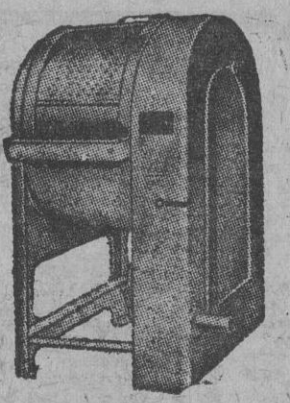
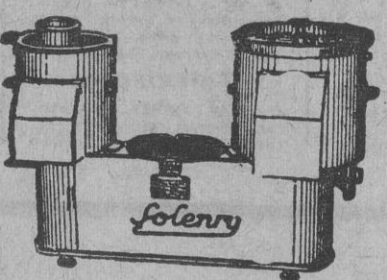
PAGUE COMO QUIERA
CON REGALO DE ANTENA, MESA Y ELEVADOR
★ GENERAL RICARDOS, 31
TELEF. 271 30 00, 272 42 25 y 272 42 26
★ LOS URQUIZA, 11 - TELEFS. 252 29 67 y 267 41 92
(A la altura del cine Aragón, Alcalá, 330)

CARTELERA DE ESPECTACULOS

RESIDENCIAS, SANATORIOS, COLEGIOS, CUARTELES, EMPRESAS

LOS APARATOS MAS PRACTICOS PARA LAS COCINAS MAS MODERNAS

- Peladoras de papas
- Lavadoras de ropa
- Lavadoras de vajilla
- Planchadoras industriales, etc.
- Ultimos modelos en aparatos de cocina



peladora-cortadora de papas. Capacidad: 200 kilogramos hora. Motor 1 HP

LAVADORA PARA ROPA (modelo industrial). Se fabrican de 6 a 100 kgs. Reversibilidad automática. Gran rendimiento.

Pida usted un presupuesto sin compromiso de compra.



DOCTOR SANTERO, 8
Tel. 253-70-27
PUEBLA, 6
Tel. 222-38-41

¿HA VISTO VD. ESTA FURGONETA?



- Puede conducirla gratis durante tres días.
- D. K. W. lleva 1.000 kilos... ¡Y cómo los lleva!
- Ideal para su negocio y transporte.
- La furgoneta más cotizada del mercado.

PIDA INFORMACION A

CIADASA
GENERAL MOLA, 94 y 96
Teléfonos 262 26 05-06-07

GABETILLAS

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL VON MATAIC.
«Incompleta», Schubert; «Séptima», Bruckner. Viernes y sábado, 7.15 tarde. Venta libre desde hoy. Domingo, 11.30 mañana. Venta localidades desde jueves. Taquillas (calle Carlos III) abiertas de 10 mañana a 2 y de 2.30 a 6.30 tarde.

ORQUESTA SINFONICA R. TV. E. ROS MARBA-SANDOR. CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA.
Sábado 4, 7 tarde, Auditorio Ministerio, y domingo 5, 11.30 mañana, teatro Zarzuela. «Homenaje Gaudí» (Bonet); «Segundo concierto piano»; solista: György Sandor (Bartók); «Quinta sinfonía» (Beethoven). Localidades taquilla, de 8 a 25 pesetas. Socios Club, 20 por 100 descuento, miércoles y jueves, público desde viernes.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (2212252). - 7 y 11. Compañía de revistas Zori-Santos, con las vedettes francesas Regine Gobin, Anne Marie Rossier en «A...» y «E...».

ARLEQUIN (2475131). - Empresa Equerra Hermanos. Dirección: Arturo Serrano. Jueves, 11 noche. Amelia de la Torre y Enrique Diosdado en El sistema Fabrizzi. Estreno. De Albert Huson. Traducción de Vicente Balart.

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Casa Cecilia (de Alfonso Paso) con Pastor Serrador, Tina Sainz y Luis García Ortega. Divertida, honda, apasionante. Demasiado atrevida. Hacia las 200 representaciones.

BEATRIZ (Nacional de Cámara y Ensayo). - 7.30 tarde: Diario de un loco (de Nicolás Gogol), con la genial interpretación de Carlos Pereira, bajo la dirección de Daniel Bohr. Horario: Obra, de martes a viernes función única a las 7.30 tarde. Vísperas y festivos, 7.30 y 11. Fílmoteca: lunes, 7 tarde y 10.30 noche. Viernes, 10.30 noche.

BELLAS ARTES (2324437). - Director: José Tamayo. Jueves, 7 y 10.45: Marisa de Leza en Corona de amor y muerte (de Alejandro Casona), con Gabriel Llopert, Ramón Durán, Esperanza Grases y Carlos Ballesteros. Dirección: José Tamayo.

CALDERON. - 7, 10.45. Presentación Revistas Manuel Paso y etc. noche ¿qué? y maestros Montorio y Cofiner). Protagonistas: Finita Rufet y Paquito de Ossa. Sensacional ballet American Violet. Más de 300 representaciones.

CIRCO PRICE (T. 2314607). - Hoy miércoles, 6.45 tarde. Exitó apoteósico del sensacional programa Más difícil todavía, con Tony Steele ¡lo nunca visto en trapecios volantes! Las Agullas Humanas, los diminutos lillipudenses de Budapest, Evelina Hans y sus caniches berlineses. Fialas, las bellas de Praga, escaleras, Troupe Luckas la catapulta humana. Osos comediantes Poneys de Irlanda. Chigly and Cia. super clowns suizos, primera vez en Madrid. Los Martini, payasos musicales. Marsans, sobre las barreras de fuego, 20 fantásticas novedades inéditas en España con los Ballets Negros del Senegal, premio de Arte Negro Oeste Africano, 18 danzantes al trepidante ritmo del tan-tan selvático. Todos los jueves, sábados y festivos, función especial a las 4 tarde con precios reducidos para los niños. Los miércoles noche, grandes veladas de lucha libre desde las 11 de la mañana localidades con 5 días. Noche, gran velada de lucha libre.

CLUB (Bajos Palacio de la Música). - 7, 11. Ismael Merlo y Vicky Lagos en Dos sin tres (de Alfonso Paso). 7.ª semana. ¡Interesantísima!

COMEDIA. - Compañía titular. 7 y 11: Oficio de tinieblas (de Alfonso Sastre), con Andrés Mejuto, Julieta Martínez, Javier Loyola, Charo Soriano, Roberto Llamas y Manuel Gallana. Dirección: José María de Quinto.

COMICO. - 7 y 11: Compañía Carlos Larrañaga-María Luisa Merlo con María Fernanda Ledrón de Guevara, La tercera palabra (de Alejandro Casona). ¡Veintinueve meses en cartel! ¡Incomparable éxito! Domingos, 4.30 (especial, 50 pesetas butaca) y 7 tarde.

ESLAVA (2311964). - 7 tarde y 10.45 noche. Compañía Paco Martínez Soría presenta La tía de Carlos (2.ª año consecutivo), con Milagros Pérez de León, Gregorio Alonso, Carmen Alonso de los Ríos, Ana María Simón y Rafael López Somoza.

ESPAÑOL (2212247). - 7.30 tarde: El burlador de Sevilla (de Tirso de Molina). Versión de Alejandro Casona. Dirección: Miguel Narros. Domingos y festivos, 4.30 (populares), de 35 a 5 pesetas.

GOYA. - 7 y 11. Conchita Montes, Adolfo Marsillach, Arturo Fernández, en Marbella, mon amour (de Alfonso Millán). Dirección: Adolfo Marsillach. Localidades con cinco días de antelación.

INFANTA ISABEL (2214778). - Todos los días, 7 y 11, el gran éxito cómico Caroline se ha perdido. «Francamente divertidas» (García Pavón) «Arrriba» y «Francamente divertidas» (Gálvez Moreno) «Hoja del Lunes» y «Divertidísima» (Galindo) «Digames» y... así todos, ¡Cuarto mes triunfal!

LARA (2211631). - 7 y 11: La llave en el desván (de Alejandro Casona). ¡8.ª semana triunfal! Jueves, 100 representaciones.

LATINA (Revistas Colada). - 7 y 11. Los cómicos de Madrid Lina Morgan y Juanito Navarro con la vedette italiana Angela en la revista cómica ¡Y parecía tonta! Tito Medrano, Mar. ma Algors, el ballet inglés The Five Dancers y un alarde espectacular de mujeres. ¡Éxito clamoroso! Localidades con cinco días de antelación.

MARAVILLAS. - 7 y 10.45. Antofita Moreno en Ronda de España. Dirección: Roberto Carpio. Domingo, funciones 4.30 y 7.15 tarde (noche de descanso compañía). Tolerado menores.

MARIA GUERRERO. - 7.30 tarde: La cabeza del Bautista. La enamorada del rey y La rosa de papel (de Valle Inclán). Dirección: José Luis Alonso. Localidades desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas. De lunes a viernes, única representación a las 7.30. Sábados y domingos, a las 7.30 y 11. La crítica ha dicho: «El mayor triunfo de la temporada.»

MARQUINA (Prim. 11. T. 2318467.) 7 y 11: Amparo Soler Leal con José María Prada y José Luis Coll en ¡Amoor! (de Schigal). ¡La comedia más moderna y divertida! (Cuatro últimos días.)

MARTIN (2316393). - Nueva compañía revistas. Jueves, 7 tarde: Me las llevo de calle. Creación de Ingrid Garbo, Manolito Díaz, Venancio Moreno, Anita Luna. Colaboración, Eugenia Roca. 10.45 noche, función extraordinaria con motivo 100 representación. Gran fin de fiesta. Se despachan localidades con tres días antelación.

REINA VICTORIA. - 7, 10.45 Nuria Espert en La persona buena de Sexuan (de Brecht). Dirección: Ricardo Salvat. «Uno de los mejores espectáculos que he visto nunca» (Enrique Llovet) Descuento a estudiantes; laborables, de 4.30 a 6, en taquilla. Breve actuación.

VALLE INCLAN (Torre Madrid. 2411389). - 7, 11. Lina Canalejas Sazatornil (Saza). José Luis Heredia en la 5.ª semana de éxito. Sólo una noche. Risa para muchos días.

ZARZUELA (2214341). - Temporada Oficial de Teatro Lírico Nacional. Compañía titular 7 y 10.30: La Julupona (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw). Música del maestro Morano Torroba con Mari Carmen Ramírez, Maruja Boldoba, Pura María Martínez, María Trivó, Francisco Saura, Octavio Alvarez, José María Cabellud, Ramón Cebriá, Andrés García Martí y María Luisa Rodríguez. Coro titular. Director: José Perera. Ballet titular, coreografía: Alberto Lorca. Orquesta titular, director Jorge Rubio. Dirección escénica: Roberto Carpio.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ-CINERAMA. - 7, 10.30: Kartum (technicolor, supercine). Apto todos los públicos. Se ruega puntualidad. Localidades con cinco días. Domingos y festivos, 11 mañana y 4 tarde, funciones especiales.

ALCALA-PALACE (Alcalá, 90. 2254608). - 7 y 10.30. Un millón en la basura (tolerada). ¡El mejor reparto para una película excepcional!

AMAAYA. - 4.15, 7, 10.15: La auris humana (Marlon Brando). Japón. Técnica. Technicolor. para división. 70 mm. (Mayores 18 años.)

ARGUELLES CINEMA (El más «chic»). - 4.30, 7, 10.30: Técnica de un homicidio (Robert Webber, Jeanne Valerie).

AVENIDA (2217571). - 7 y 10.30: La segunda verdad (Michèle Mercier, Robert Hossein). Franscopé, eastmancolor.

BARCELÓ. - 4.30, 7, 10.30: Técnica de un homicidio (Robert Webber, Jeanne Valerie).

BENLIURE. - 4.30, 7, 10.30: Desafío en Río Bravo (Guy Madison, Madeleine Lebeau). Tolerada.

CALLAO. - 7, 10.30: Buenos días, condesita (color). Rocio Dúrcal, Vicente Parra. (Tolerada).

CAPITOL. - 7, 10.30: Bésame y no me mates (technicolor). Michael Connors, Dorothy Provine.

COLISEVM. - 7, 10.30: Un nombre y una mujer (de Claude Lelouch). Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant. (En eastmancolor.) ¡Un acontecimiento en el mundo!

CONDE DUQUE. - 6.15, 10: La Biblia (Stephen Boyd, Ava Gardner, Peter O'Toole). Tolerada. (Technicolor).

EL ESPAÑOLETO (Fernández de los Ríos, 67). - 7, 10.30: Plan diabólico (Rod Hudson, Salomé Jens).

FUENCARRAL. - 7, 10.30: El teatro de la muerte (technicolor, cinemascopé). Mayores 18 años.

GRAN VIA. - 7, 10.30: Plan diabólico (Rod Hudson, Salomé Jens). ¡Impresionante!

LOPE DE VEGA. - 4.30: función infantil. 20 pesetas butaca. 7, 10.30: Estado de alarma (Richard Widmark). Tolerada.

MADRID. - 7, 10.30: El mas (Glenn Ford, Stella Stevens) Color; Extraordinaria!

MOLA (General Mola, 86. Teléfono 452301). - 4.30, 7, 10.30: Nueva York llama a Superdrago (Ray Danton, Margaret Lee). Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA. - 4.30, 7, 10.30: La noche del adiós (Gilles Segal, Nicolas Tcherkassov). Tolerada. (70 mm.)

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7 y 10.45: La última tentativa (Steve MacQueen, Lee Remick, Don Murray). 14 años.

PAZ. - 5.30 y 9.30 (pases película: 5.55 y 9.55): Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Sharif, Julie Christie). 70 mm., panorámica y metrocólor. La película de los 6 Oscar. Venta anticipada con cinco días.

POMPEYA. - 7, 10.30: Nueve cartas a Berta (Mari Carrillo, Emilio Gutiérrez Caba). Mayores 18 años.

PROYECCIONES. - 7, 10.30: Nacida libre (superdramas). Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11.30 mañana, función especial.

REAL CINEMA. - 7, 10.45: El destino también juega (Henry Fonda, Joanne Woodward). ¡Extraordinaria, sorprendente!

RIALTO. - 7 y 10.30: El primer cuartel (José Suárez, Gloria Cámara). Tolerada.

RICHMOND. - 7, 10.30: Buenos días, condesita (Rocio Dúrcal, Vicente Parra) Tolerada.

ROXY B. - 7, 10.30: Un millón en la basura (López Vázquez, Juanjo Menéndez) Tolerada.

TORRE DE MADRID (2471657). - 6.30, 10: Hamlet (Innokenti

Smiktunoski, Anastasia Vestinkaya). Sovoscope. (Mayores 14 años.)

SESION CONTINUA

ALEXANDRA. - 10 mañana: Los héroes de Telemark. (Mayores 14 años.)

ASTUR. - 3.30: De la piel del diablo y Acompañame. (Toleradas).

BAHA. - 4: Las águilas azules (James Masson, Ursula Andress). Mayores 18 años.

BELLAS VISTAS. - El tigre de Scotland Yard. El vengador de California.

BRISTOL. - 5: Agente 007 contra el doctor No (color). Una esposa americana (cinemascopé, color).

CANCILLER. - 5: Un millón en la basura (López Vázquez, Juanjo Menéndez). Tolerada.

CANDLEMAS. - 4: El hijo de Jesse James. Los héroes de Telemark. (Mayores 14 años.)

CARLTON (Ayala, 95). - Continúa. 5: Las viudas (José Luis López Vázquez). Último pase película, 10.45. Sábados y festivos, sesiones numeradas.

CARTAGO (2577023). - Continúa desde la 5: Currito de la Cruz y Sierra prohibida. (Mayores 14 años.)

CIDAD LINEAL. - 5: La fuente mágica (cinemascopé, color). Corredor sin retorno.

CERVANTES. - 4.30: El valle de los reyes. Un lugar llamado Glory (cinemascopé, color). Mayores 14 años.

COLON. - 4.45: Esa pícara pelirroja. Consejos a medianoche (Dean Martin). Magnífico programa.

CONCEPCION. - 5: Las pistolas no discuten. Los héroes de Telemark. (Mayores 14 años.)

DOS DE MAYO. - 4.30: La mazmorra del diablo. Acompañame. (Toleradas).

EMPERADOR (2431151). - Continúa. 4: Persecución implacable (Dick Bogarde) y Habitación para dos (Rod Hudson, Doris Day). Ambas color, cinemascopé.

EUROPA (Totalmente reformado, cómodo, selecto). - 4: El alocante mundo de los Asby y El puente de Waterloo.

FANTASIO. - 4: El primer cuartel (José Suárez, Gloria Cámara). Tolerada.

FELIPE II. - 4.30: La trampa del dinero y El señor de la guerra.

FIGARO. - 4: El primer cuartel (José Suárez, Gloria Cámara). Tolerada.

GALILEO. - 4: Los pájaros (Alfred Hitchcock) y La caza del hombre (Jean Paul Belmondo). 18 años.

IBIZA. - 4.30: Piso de soltero y Trampa para un espía.

IDEAL. - 4.30: Sierra prohibida (Marlon Brando). Technicolor. (Mayores 14 años.) Pases: 4.30, 6.30, 8.30, 10.30.

IMPERIAL. - Continúa 10 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10.30 noche: Complementos y El teatro de la muerte (Christopher Lee, Lejla Goldoni). Technicolor.

INFANTE (Paseo Santa María de la Ababa, 12). - 5: Un millón en la basura (López Vázquez). Tolerada.

IRIS. - Continúa, 4.30: Flechas incendiarias y Fantomas vuelve. (Tolerado).

KURSAL. - 5: Fiebre en la sangre (color, cinemascopé). Corredor sin retorno.

LENX (Paseo Florida, 13. 2410087.) - 5: Un beso en el puerto y Los héroes de Telemark. (Mayores 14 años.)

LIDO. - 5: Los invencibles, Sierra prohibida (cinemascopé, color). Marlon Brando. (Mayores 14 años.)

MAGALLANES. - 4: F-X-18 debe morir y El puente de Waterloo.

MARVI. - 5: Sierra prohibida (Marlon Brando) Color, cinemascopé. (Mayores 14 años.)

MONACO (Teléf. 2157499). - 4.30: Los héroes de Telemark. (14 años.)

MONTECARLO. - 4.30: Se necesita chico y Acompañame (Rocio Dúrcal). Tolerado.

MONUMENTAL. - 4.30: Berlín, cita con los espías (Dana Andrews, Brett Halsey, Anna Maria Pierangeli).

MUNOZ SECA (2315141). - 10: Orden: X-18 debe morir y El puente de Waterloo.

MURILLO. - 4: Horizontes lejanos y Dumbo. (Toleradas).

NARVAEZ. - 4.30: El valle de los reyes. Un lugar llamado Glory (cinemascopé, color). Mayores 14 años.

OPORTO. - 5: El poder y la gloria. Una esposa americana (cinemascopé, color).

ORAA. - 4.30: Fatal destino y Cita en París.

PALACE. - 4: Nueve cartas a Berta (Mari Carrillo, Emilio Gutiérrez Caba). Mayores 18 años.

PALACIO DEL CINE. - 5: Complementos. Los héroes de Telemark. (Mayores 14 años.)

REX (2471237). - Continúa de 11 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10.45 noche: El alegre mundo de Laurel y Hardy. (Tolerada).

RIVIERA (2650755). - 5: Más bonita que ninguna (Rocio Dúrcal) y El coronel Von Ryan (Frank Sinatra). 14 años.

ROSALES. - 4: Nueva York llama a Superdrago (Ray Danton, Margaret Lee). Mayores 18 años.

SAINZ DE BARANDA. - 4: Los vampiros del Oeste. El vuelo del Fénix (Tolerado).

SALAMANCA. - 5: Sierra prohibida (Marlon Brando, Anjanette Comer). Color. (Autorizada mayores 14 años.)

SAN CARLOS. - 5: Alegres vacaciones. La mujer perdida. (Ambas color).

SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4.30: Un tiro por la espalda. Lady L.

SOL. - 10 mañana: Las chicas de la Cruz Roja y Dodge, ciudad sin ley (Ambas color). Toleradas.

SORRENTO. - 4: Las águilas azules (James Masson, Ursula Andress). Mayores 18 años. (Color).

TIVOLI. - 4.30: Nueva York llama a Superdrago (Ray Danton, Margaret Lee). Mayores 18 años.

UNIVERSAL CINEMA. - Continúa 6.15: Berlín, cita con los espías (eastmancolor).

URQUIJO. - 5: Complementos. Los héroes de Telemark. (Mayores 14 años.)

VERSALES. - 5: Cuando el hampa dicta su ley. Una esposa americana (cinemascopé, color).

VOZ (Alcalá, 184. 2458299). - Continúa desde las 4.45: Las águilas

azules (George Peppard, James Mason). Color.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017). - Tarde y noche, encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Hi-Fi y Los Batangas. Canta France Carroll.

BOITE SARATO. (Doctor Cortezo, 1, bajos teatro Calderón). - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 2693132). - Grandes orquestas y atracciones. 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo). - Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89). - Atracción clásico-acrobática Kris Stig Esborn. Malabaristas internacionales Valente y Valenti, con las más guapas vedettes.

CLUB AYALA. - Tardes, las mejores orquestas.

CLUB CONSULADO. - ¡Con su jaula de oro! Dedicado a la juventud. Tres orquestas colosales. Únicamente tardes.

CLUB FUNDADORES (Fundadores, 6 duplicado, 2461022). - Todos los días bailes, de 6 tarde hasta 4.30 madrugada.

CLUB VERSALES. - Dedicado a la juventud. Jueves, sábados y festivos. ¡Tres orquestas colosales! Únicamente tardes.

CLUB VICTORIA. - Dedicado a la juventud. ¡Tres orquestas colosales! Únicamente tardes.

DALTON'S CLUB (General Pardiñas, 112 bis. Teléf. 2621071). - La boîte más selecta en el barrio más distinguido. Baile con el quinteto (italiano Franco Ebi y el conjunto de Quinn Romero. De 6.30 tarde a 4.30 madrugada.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tls. 2485081 y 2485082). - Tarde y noche presenta sus grandes atracciones internacionales y orquestas.

FOLIES (Paz, 11. Tel. 2312440). - Tarde y noche: Bebe Palmer. Los Bedulinos de Cádiz. Raphael y su modelo. Los Kali y maestro Crespo.

J'AY. (La sala de fiestas de actualidad). - Presenta hoy al fabuloso ballet Velázquez, Amalia Paniagua y Manolo el Extremeño. El mago Oscar. Trío Montoya y un nutrido grupo de bellas modelos.

LIDO (Alcalá, 20). - ¡Un espectáculo internacional! cien por cien y fuera de serie! Frances! ¡Cuatro vedettes! 50 artistas en pista y escenario! Orquesta Lorenzo González, Jaime Pociro y su orquesta. Tabla flamenco en su típico patio andaluz.

MICHELETA CLUB (Night Club. Teléfono 2485055). - Tarde y noche, presenta su acostumbrado espectáculo internacional Rafael Cardona y su gran orquesta y los exlotos de José Guardiola con su conjunto.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16. Lavapiés). - Tarde y noche, Richardson Show, el más elegante microespectáculo actual; Antonio Alegria y su ballet, y un gran desfile de vedettes. Doce noche, espectáculo típico español.

MOROCCO (Marqués de Leganés). - Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA. - Tarde y noche, éxito grandioso de su magnífico programa con Ballet Español de Silvia Ivars, Julio Carabias, Les Sheltons, The Korean Sweet Dolls y las orquestas de Arturo Fornés y Los 5 Águilas. Canta Rossi.

SEÑORIAL CLUB (Leganitos, 41. Tels. 2471006 y 2477838. Climatización perfecta). - Tarde noche presenta su acostumbrado show internacional, el ballet de Rosari y Roberto, los Magníficos (extraordinario conjunto musical-vocal), Orquesta Royal de R. Talens... y las señoriales de Señorial Club.

SULTAN (Flor Baja, 1, Gran Vía. Teléf. 2471145). - La boîte de Madrid.

TEYMA. - Tarde y noche las mejores orquestas. Éxito de Vicky Alvarez y Los Aguilares.

YORK CLUB (2471024). - Presenta Los Ye-yes gaditanos, Mincha, Irma Ibarra, Blanca Madero, ballet orquestas.

YUBANA CLUB (Avenida de América, 18). - Tes-bailes todos los días, de 6 a 10. Ambiente selecto.

OTROS ESPECTACULOS

ACUARIUM TERRARIUM (Maestro Vitoria 8). - Peces de cora fosforescentes. Estrellas, monos...

FRONTON MADRID. - 10.15: Tres partidos a raqueta, uno a cesterpunta y tres quinielas. Actuación de Chiquita de Anocha.

S. A. KROMSCHROEDER-ELSTER, S. A.

Por acuerdos respectivos de las juntas generales extraordinarias de la S. A. KROMSCHROEDER y de ELSTER, S. A., celebradas en Madrid el día 20 de febrero de 1967, se fusionan ambas sociedades, mediante la absorción de Elster, S. A., a la Sociedad Anónima Kromschroeder, quedando por tanto extinguida la Empresa Mercantil Elster, S. A. Lo que se hace público, mediante los correspondientes anuncios, conforme a lo preceptuado en el artículo 134 de la Ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 22 de febrero de 1967.

EL ASUNTO ESTA YA EN LA
MAGISTRATURA DEL TRABAJO

SARA MONTIEL reclama a CESAREO GONZALEZ veinticuatro millones



LA bomba estalló hace unos días de manera ruidosa. Ahí es nada: a Sara Montiel la sustituyen en la película que iba a rodar en Méjico. En su lugar, ya anda por aquellos pagos Carmen Sevilla rodando «La guerrillera de Villa». Parece ser —al menos eso es lo que dicen sus productores— que Sara fué demorando la fecha del comienzo de rodaje y que, como ya esta-

ba contratado todo el equipo técnico, Cesáreo González no pudo aceptar mayores dilaciones. Y notificó a Sara, notarialmente, que su contrato quedaba cancelado. Sara ha estado unos días eludiendo a los periodistas. Tenía que consultar con su abogado. Pero, finalmente, rompió su silencio. Y me dijo: —En abril de 1965 firmé un contrato con Cesáreo Gonzá-

lez para protagonizar tres películas en un plazo máximo de tres años, la primera de las cuales fué «La mujer perdida». En ese contrato se especificaba que la segunda de dichas películas tenía que empezar a rodarse en octubre del pasado año. Existe también una cláusula, según la cual, para rodar cualquier film fuera de nuestras fronteras, tendría que dar mi consentimiento, así como que tan-

to el guión, reparto y equipos técnicos debían ser aprobados por mí, de común acuerdo con la productora. —¿Cuánto te iban a pagar por esas tres películas? —Treinta millones de pesetas, más los veinticinco por ciento de los beneficios, asegurándome en cualquier caso, otros seis millones. —Y tú no has querido ir a rodar a Méjico. —Eso no es cierto. Yo sí quería ir a rodar a Méjico, y verbalmente dije que no había inconvenientes. Lo que ocurre es que propuse que se efectuaran ciertas modificaciones en el guión, que, bajo mi punto de vista, podían beneficiar a la película y, por supuesto, a mi propio trabajo. Sugerencias éstas a las que tenía perfecto derecho, según las cláusulas del contrato. Y eso es todo.

Hasta aquí, la versión de Sara. Pero uno tiene la obligación de plantearle a Sara ciertos rumores que están en la calle y que ella no ignora. Así es que le dije: —Mira, Sara. Dicen por ahí que te estás convirtiendo en una señora «chínche» con la que no se puede dialogar. —¿Dicen eso? —Sí. Y también afirman que tu «vedetismo» ha llegado a extremos inaceptables: que si ahora quiero este modista, que si mañana necesito un chófer vestido de grana y oro, que si pasado tienen que contratar a un jefe de relaciones públicas vietnamita, que si patatín, que si patatán... Vamos, que te has puesto inaguantable.

Sara sonríe. A Sara le brillan dos relámpagos burlones en sus pupilas. Y Sara, con mucha sorna, y muchísima y repajolera guasa, responde: —¿Caray, que cosas! Entonces no comprendo por qué contratan a una señora que pone tantas pegas y encima le pagan doce millones por película. —Dicen, también —y perdona, Sara, si soy inelegante—, que has descuidado tu aspecto físico, que has engordado demasiado, que tu cintura tiene ochenta y tres centímetros y que... —¡Alto ahí! Ahora, en los ojos de Sara brillan dos tigres. Pero es sólo un momento. Luego vuelve a sonreír, se levanta, se ajusta el vestido a las caderas y dice: —Fíjate bien. Tengo sesenta y dos centímetros de cintura. Si no te gusto, dimelo. A uno, claro, se le puso un nudo en la garganta y sintió, por dentro, que le había estallado la primavera. Pero no pudo articular palabra porque Sara estaba embalada: —Se dicen, sí, muchas tonterías. Dicen, por ejemplo, que me han estirado la piel en París y que voy a sometirme a una cura de adelgazamiento en Italia y no sé cuántas cosas. Y yo lo que digo es que a ver quién aguanta los primeros planos que a mí me han hecho con un ob-

jetivo ciento cincuenta. Anda, dimelo. ¿Quién los aguanta, eh? —No sé, Sara. Pero sí sé que también dicen que no vas a Méjico por ciertos embrollos que tienes por allí. —¡Ah, sí! Pues resulta que me voy a Méjico dentro de quince o veinte días para efectuar una gira de varios meses, tanto en teatros como en televisión. Por cierto que también voy a actuar en Nueva York y Los Angeles. —A propósito, Sara: ¿tú tienes pasaporte mejicano? —Yo tengo pasaporte español y solamente español. —Bien, bien. Entonces, ¿cómo va a terminar este asunto? —Ya está en la Magistratura del Trabajo. He presentado una reclamación por incumplimiento de contrato a Cesáreo González. —¿Y qué reclamas? —Exactamente lo que dice el contrato: veinticuatro millones de pesetas. —¿No habrá avenencia? —No puede haberla, porque yo he perdido ya año y medio cumpliendo la exclusiva que tenía con Cesáreo, y ahora, tras esta ruptura, he dado mi consentimiento para realizar otras películas. —¿En España? —En España y fuera de aquí. Incluso puedo adelantarte título. Voy a hacer una versión de «Sherezades», en coproducción con Checoslovaquia y Rusia. Será una película de dibujos animados y actores.

—¿Le guardas rencor a Carmen Sevilla por haberte sustituido? —Naturalmente que no. Ella no tiene nada que ver con esto. La han contratado para hacer una película y me parece muy bien que acepte, porque es una actriz que vive del cine. —¿Y cuándo vamos a ver una película con Sara Montiel y no una película de Sara Montiel? Tú, ya me entiendes... —Sí. Te entiendo, y precisamente eso es lo que yo quiero conseguir. —¿Hay muchos productores en España que se atreven a pagarte lo que tú cobras? —¡Hombre, sí! ¡No ves que venden las películas incluso antes de rodarlas! —Perdona que te lo diga, Sara. Pero tu última película sólo estuvo dos semanas en la Gran Vía. Y eso es un síntoma ¿no? —Sí, pero lo que tú no sabes es que se hicieron ochenta y tres copias, que se estrenaron en otros tantos cines de España. Quizá eso me perjudique como actriz, pero es indudable que me beneficia económicamente. Te voy a dar un dato. Hasta diciembre del año pasado, la película «Samba» ha producido veinticuatro millones de pesetas, solamente en España. Con que ya me contarás... Pero la que me contó fué ella. Me contó que, después de su gira por Méjico y Estados Unidos quiere volver a los países del telón de acero, de donde la reclaman de nuevo para diversas actuaciones. —Iré, seguramente, este mismo año. Y eso es todo. Sara, que durante una semana se impuso la ley del silencio, ha dado sus razones. O, lo que es lo mismo, sus veinticuatro millones de razones... **YALE**

(Fotos Llorente.)

York Club
AV. JOSE ANTONIO, 70 - TEL. 2471248

DESDE MAÑANA, TARDE Y NOCHE

RAFAEL CRUZ

Y SU BALLET ESPAÑOL
con la primera bailarina ANA MARIA

HIND MORABI

LA PERLA DEL LIBANO

JULY LA RUA

VEDETTE FRANCESA

MINCHA • BLANCA MADERO
IRMA IBARRA

BALLET DIABOLINAS - VIOLETA DE PALMA
ANA MATILDE

Orquestas: **LOS PEPE'S**; canta: VALENTINO SANCHY
CARMELO LARREA Y SU CONJUNTO



EL TRATADO DE «NO PROLIFERACION», MANZANA DE LA DISCORDIA

AL cabo de seis meses de suspensión de las deliberaciones, ha reanudado en Ginebra sus tareas la llamada Conferencia de los Dieciocho, que nunca pasó de ser la de los «diecisiete» a causa de la no comparecencia de la delegación de Francia. Han transcurrido cerca de cinco años desde que, el 15 de marzo de 1962, se celebró la sesión inaugural, pese a lo cual la finalidad perseguida —elaborar un tratado general de desarme— aparece hoy más remota que nunca.

Los únicos convenios que, más o menos relacionados con la materia, se han concluido no son, ciertamente, resultado de compromisos entre los «diecisiete». Nos referimos al del 5 de agosto de 1963, prohibiendo las experimentaciones nucleares en el espacio y en el mar, que coloca a los Estados Unidos en situación de inferioridad respecto a la U. R. S. S. por lo que se refiere a programas de cohetes antibalísticos —los rusos llevaron a cabo los correspon-

● Novedad

Otra novedad: Alemania occidental, que por no ser miembro de las Naciones Unidas —patrocinadoras de la reunión— no lo es tampoco de la Conferencia de Ginebra, aunque ha destacado a ella una delegación observadora, se ha convertido en portavoz de los países que se sienten amenazados por la pretensión exclusivista soviético-anglo-americana.

Lo fundamental de la cuestión no radica en las garantías que los germano-occidentales, los italianos, los japoneses, los hindúes e incluso los canadienses, exigen en el dominio del empleo de la energía atómica para finalidades pacíficas y contra todo sistema de inspección que ampare el espionaje industrial. Si no todas las que serían justas, al cabo de cierto forcejeo, acabarían por obtener algunas seguridades en esos órdenes. Lo grave es que si el tratado se ultima, según el proyecto que Washington, Moscú y Londres parecen dis-

clear. «Londres—dijo lord Chalfont al llegar a Suiza—estima absolutamente esencial que el tratado no perturbe el desarrollo de las modernas técnicas industriales a fines pacíficos.» Por su parte, Mr. Kratzer, director de Asuntos Internacionales de la Comisión Norteamericana de Energía Atómica, ha realizado un viaje a Bonn para asegurar al ministro de Ciencias de Alemania del Oeste que el proyecto del tratado «incluye garantías adecuadas a fin de que las actividades legítimas de cada país signatario puedan proseguir sin obstáculos». Por último, el señor McCloskey—portavoz del Departamento de Estado de Washington—ha calificado de «desprovistos de todo fundamento» los temores del mundo excluido de la gran tertulia nuclear.

● Alemania

Moscú, en cambio, sigue enfocando la cuestión en térmi-

del Parlamento la candidatura de Kiesinger a la cancillería—, se retirará del Gobierno. El partido socialdemócrata comparte, generalmente, el criterio de sus aliados en el Gobierno de la «gran coalición». Los señores Kiesinger y Brandt, que se están revelando cautos y previsores estadistas, adoptan actitudes más dúctiles. Inclinanse a suscribir el convenio, «a fin de evitar un caos de consecuencias incalculables y de reforzar la seguridad internacional». Pero subrayan que los esfuerzos tendentes a alcanzar esos objetivos han de comportar «sustanciales compromisos de desarme por parte de las potencias nucleares» y evitar que los sistemas de control «tengan por consecuencia trastornos de la investigación científica y de la explotación económica de la energía nuclear». En fin, anuncian que sólo firmarían un convenio de «no proliferación del armamento atómico» en el caso de que «todas las partes signatarias renunciasen a la sistemática difa-



L. B. Johnson, Presidente norteamericano

OTRA COMPLICACION:

WASHINGTON PRETENDE QUE LOS RUSOS SUSPENDAN SU PROGRAMA DE PROYECTILES ANTI-«MISSILES»

dientes ensayos antes de la firma del tratado, en tanto que los norteamericanos tendrían que vulnerar éste si ahora quisieran iniciar una empresa de tal envergadura—; al del 27 de enero último, acerca de la utilización pacífica del espacio y no soberanía en la superficie lunar, y al de desnuclearización de la América hispana, suscrita en México el 14 del actual.

Lo realmente nuevo que cabe registrar desde marzo de 1962 hasta hoy, es que se han invertido las corrientes de presión. Hasta el año pasado, los Estados de segundo y de tercer orden—desde el punto de vista militar—y los débiles países del «tercer mundo», habían venido instando a las primeras potencias a que negociasen y concluyeran un acuerdo general de desarme. Al presente, las grandes potencias, concretamente los EE. UU. y la U. R. S. S.—con el Reino Unido como *partenaire* de menor cuantía habiéndose puesto de acuerdo—, también al margen de Ginebra—sobre los términos de un tratado relativo a la «no proliferación» de armas nucleares, intentan imponer al resto del mundo—con excepción, bien a su pesar de Francia y de China roja, que en menor o mayor grado de desarrollo poseen industrias atómicas militares y civiles y prosiguen sus ensayos de espaldas a los «diecisiete»—un permanente estado de subordinación y de dependencia que incluso podría poner límites a su expansión industrial y económica.

puestos a aceptar, el mundo quedará perennemente dividido en dos categorías de países: los usufructuarios del monopolio de las armas absolutas y los excluidos del «club» atómico.

Esa monstruosa discriminación, consagrada en el proyecto a que venimos refiriéndonos, y la ausencia de un desarme efectivo en Rusia y en los Estados Unidos—y también en Inglaterra, Francia y la China de Mao—es lo que más intranquiliza en Bonn, Roma, Tokio, Nueva Delhi, Ottawa, etc., y todavía más en las zonas de menor desarrollo de Iberoamérica, África y Asia.

Recelos tan explicable dominan el período de sesiones en curso de la Conferencia de los Diecisiete, y por fortuna están dando ya lugar, si aún no a francas desavenencias, desde luego a actitudes distintas—en el terreno de la negociación—entre rusos y anglo-americanos. Intentan estos últimos—Washington sobre todo—disipar por la persuasión la inquietud de los países no atómicos. Aunque hace pocos días quiso intimidar a los disconformes con anatemas, «a priori», un tanto pueriles, lord Chalfont, ministro británico de Desarme y uno de los más ardientes partidarios del proyecto de «no proliferación», antes había reconocido que «subsisten dificultades respecto a la cláusula que se refiere a garantías», es decir, a la protección de programas no castrenses de utilización de la energía nu-

clear. «Londres—dijo lord Chalfont al llegar a Suiza—estima absolutamente esencial que el tratado no perturbe el desarrollo de las modernas técnicas industriales a fines pacíficos.» Por su parte, Mr. Kratzer, director de Asuntos Internacionales de la Comisión Norteamericana de Energía Atómica, ha realizado un viaje a Bonn para asegurar al ministro de Ciencias de Alemania del Oeste que el proyecto del tratado «incluye garantías adecuadas a fin de que las actividades legítimas de cada país signatario puedan proseguir sin obstáculos». Por último, el señor McCloskey—portavoz del Departamento de Estado de Washington—ha calificado de «desprovistos de todo fundamento» los temores del mundo excluido de la gran tertulia nuclear.

En Alemania occidental no convencen las promesas americano-británicas e irritan en grado creciente las jactancias y las falacias rusas. Herr Barzel, presidente del grupo cristiano-demócrata del Bundestag, acusa a Moscú de querer perturbar los progresos industriales y económicos de la República Federal. Strauss, ministro de Economía y jefe de la vigorosa democracia cristiana bávara, advirtió a los señores Wilson y Brown, durante su reciente viaje de éstos a Alemania, que el tratado de «no diseminación», en caso de firmarse, equivaldría a «un nuevo Versailles». Y ha hecho saber al canciller Kiesinger que, si Bonn lo firma, él—que fué quien en noviembre de 1966 impuso en el grupo cristiano-demócrata

mación de la República Federal alemana».

La última de las sutiles condiciones de Herr Kiesinger y Brandt va a ser, casi seguramente, rechazada por Rusia. De aceptarla, se vería privada de su principal—e indirecto—argumento de defensa del artificial Estado de Pankow y del slogan con que, a los ojos de las gentes ingenuas, encubre sus temores de irradiación económica procedente de Bonn por los países de la Europa central y oriental.

Por lo que queda analizado, el tratado de «no diseminación» va probablemente a exigir laboriosas negociaciones entre sus patrocinadores y los países invitados a suscribirlo, y tal vez suscitar discrepancias entre Moscú, de un lado, y Washington y Londres de otro, en cuanto se refiere a la difícil cláusula de las garantías. Hay además latente otro motivo de complicación de las cosas: desde hace semanas, los norteamericanos vienen tratando—hasta ahora sin fortuna—de que los rusos suspendan la ejecución de su programa de proyectiles anti-«missiles», al parecer muy avanzado, y de establecer con ellos un compromiso que permita incluir tan importante cuestión en un tratado de desarme general. Moscú, seguro de su ventaja sobre Washington, rehuye el diálogo al respecto. Tal eventualidad puede abrir, para la Conferencia de Ginebra, la perspectiva de un lustro más de estériles debates.

Américo VELEZ

DISTINTAS
POSICIONES



ALEMANIA

Willy Brandt, ministro de Asuntos Exteriores alemán

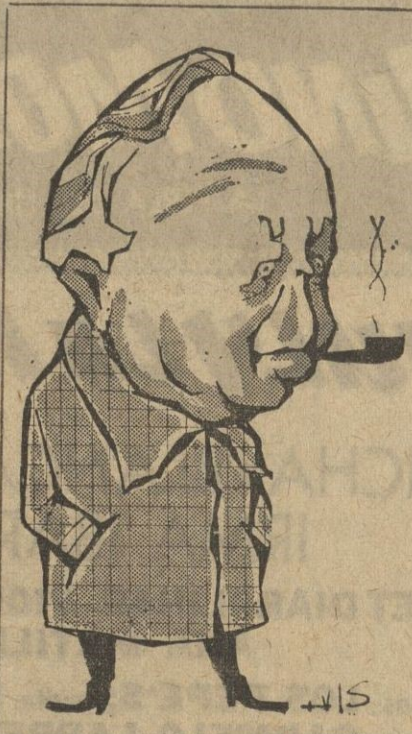
DISPUESTA A SUSCRIBIRLO SI CESA **TODA** DIFAMACION CONTRA ELLA



MOSCU

Kosygin, Relaciones Exteriores de la U. R. S. S.

● ASEGURA QUE ES EL MEJOR SISTEMA PARA EVITAR QUE BONN TENGA ARMAMENTO ATOMICO



LONDRES

Harold Wilson, «Premier» británico

● «SI, SIEMPRE QUE NO PERTURBE EL DESARROLLO DE LAS MODERNAS TECNICAS INDUSTRIALES»