

LEA LOS JUEVES BUENAS NOCHES

Toma posesión el Consejo del Gran Madrid El ministro de la Gobernación presidió el acto

Esta mañana, a las doce, se ha celebrado en el salón principal del Ministerio de la Gobernación el acto de dar posesión de sus cargos a los señores que componen el Consejo del Gran Madrid.

Presidió el acto el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, y asistieron al mismo el consejero del Gran Madrid y director general de Arquitectura, don Pedro Muguruza; el general don Eduardo Gallego, en representación del Ministerio de Ejercito; don Julián Llamas, por el Ministerio de Hacienda; don Federico Turrel, por el de Obras Públicas; Lambert de las Santas, por el de Sanidad; don José María de la Parra, por el de Regiones Devastadas; don José Moreno Torres, en representación del Ayuntamiento del Gran Madrid; don Rafael García, don Ignacio Melgar, don Gaspar Blain y el gobernador civil de Madrid, camarada Carlos Ruiz García, el alcalde de Madrid, el director general de Beneficencia, señor Martínez de Tena; el de Telecomunicaciones, señor Rodríguez Miguel; el ex subsecretario de Trabajo, don Esteban Pérez-González, y otras personalidades.

LIBERTAD DE COMERCIO

Ha despedido no pocas incógnitas el comercio internacional la primera declaración de orden político que el nuevo Presidente de Estados Unidos ha dirigido al mundo. Hoy en sus palabras se puede intuir una verdadera paz sin que se asiente sobre el concepto de que todos los Estados civilizados son iguales ante la norma trascendental del Derecho.

Concretamente el señor Truman ha expresado su propósito de que desaparezcan las trabas de tipo comercial que hoy dificultan las relaciones entre los pueblos. Fué siempre el comercio un instrumento de civilización y a la sombra de sus negocios floreció en otros tiempos la cultura humana.

La batalla de Berlín entra en su fase decisiva

Aumenta la resistencia alemana de hora en hora

PARECE QUE STALIN DIRIGE PERSONALMENTE LAS OPERACIONES DE LOS EJERCITOS RUSOS

BERLIN. 21.—La batalla de Berlín ha entrado en su fase decisiva, según el portavoz militar de la Wilhelmstrasse. Hasta ahora—dijo—los asaltos de las tropas rusas no tienen la libertad de acción necesaria para una penetración de envergadura. Se producen actualmente en la región de Berlín propiamente dicha y en la región de las fortificaciones, donde el enemigo tiene que enfrentarse no solamente con las barreras anticarros, sino con los destacamentos cazacarros y nuevas reservas alemanas. La resistencia de nuestras tropas aumenta de hora en hora y muy pronto dará sus frutos.

Encarnizados combates al este de Berlín

Cerca de Frankfurt del Oder los alemanes rechazan todos los ataques

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER. 21.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: "En la gran batalla entre el país de los Sudetes y el Sietliner Mass, nuestras tropas se defienden encarnizadamente contra los asaltos en masa de los rusos. Ejércitos blindados del enemigo, concentrados en un espacio reducido, han roto el frente en varios sectores. Nuestros grupos de combate oponen una tenaz resistencia e inmovilizan a importantes contingentes del adversario.

Al noroeste de Gartz, nuestros carros se defienden contra las fuerzas enemigas que efectúan duros ataques. Los alemanes realizaron contrataques con éxito en varios puntos. Desde el sector de los rusos se abre una brecha al sur de Spremberg hasta el sector de Kamenz se registraron ataques de las fuerzas blindadas rusas. Las heroicas guarniciones de Bautzen y Spremberg han rechazado todos los ataques del adversario. Entre esta última ciudad y Gatz, los rusos han concentrado importantes fuerzas blindadas. Tropas avanzadas enemigas avanzaron hasta el sector de Jüterbog y hasta la comarca al sur de Wundorf, donde se libraron combates duros. En el sector de Goritz-Cottbus, 211 carros han sido destruidos en estos dos últimos días. Cerca de Frankfurt del Oder, nuestras formaciones rechazaron todos los ataques enemigos.

Reorganización del Gobierno de Chile

Ríos quiere un Gabinete político SANTIAGO DE CHILE. 21.—El Presidente Ríos ha decidido reorganizar su Gabinete convirtiéndolo de "político" en "político" y para ello ha hecho una nueva distribución de carteras. En una carta que ha dirigido al jefe del partido radical, Alfredo Rosende, dándole cuenta de su decisión, le comunica que piensa distribuir los Ministerios de la siguiente forma: Radicales: Interior, Economía, Educación, Obras Públicas y Agricultura; Liberales: Hacienda, Justicia y Salud Pública; Demócratas: Trabajo; Agrarios: Colonización.

El ministro de Agricultura clausura la Feria - Exposición de Ganado de Sevilla

SEVILLA. 21.—Se ha verificado la solemne sesión de clausura de la Feria-Exposición de Ganado Seleccionado. En el recinto de la Exposición, y desde la tribuna, el ministro de Agricultura, camarada Miguel Primo de Rivera, declaró clausurada el certamen. A continuación se procedió al reparto de copas de plata, diplomas y premios en metálico, que representan una suma de doscientos mil pesetas.

Inauguración del edificio de la Junta de Obras del Puerto en Sevilla

SEVILLA. 21.—El ministro de Obras Públicas, señor Peña, se ha trasladado al pueblo de Doña Hermandades para proceder a la colocación de la primera piedra del edificio de destino a huérfanos de la Junta de Obras del Puerto, director general, alto personal de la Junta de Obras del Puerto, director general de Seguridad, autoridades y representantes de organismos sevillanos dependientes del Ministerio de Obras Públicas. El ministro realizó detenidamente el edificio.

La viuda de Roosevelt abandona la Casa Blanca

WASHINGTON. 21.—La viuda del Presidente Roosevelt ha abandonado la Casa Blanca. Declaró a los periodistas que marchará a Nueva York y después a Hyde Park. Se dedicará, en primer lugar, a ordenar los objetos pertenecientes a su esposo, los cuales serán trasladados en su mayor parte a Hyde Park. Añadió que no tiene noticias de dos de sus hijos que combaten en el Pacífico desde la muerte de su marido. (Efe.)

El miércoles comenzará la Conferencia de San Francisco

DISCURSO DE TRUMAN EN LA PRIMERA SESION PLENARIA



El próximo miércoles será inaugurada en San Francisco la Conferencia de la Paz. La presente fotografía muestra, a la izquierda, el Hotel Fairmont, donde radica el centro directivo de las deliberaciones. A la derecha se ve el Hotel Hilbert, que es uno de los siete que se destinan a albergar a los delegados. (Foto Calpe.)

SAN FRANCISCO. 21.—La primera sesión plenaria de la Conferencia de las Naciones Unidas se celebrará el próximo miércoles, por la tarde. Los delegados oírán el discurso inaugural del Presidente de los Estados Unidos, Henry S. Truman, que será transmitido por radio desde Washington, según ha sido anunciado al quedar trazado el programa para la primera semana de la Conferencia de San Francisco.

El Comité directivo, integrado por los presidentes de las Delegaciones, se reunirá durante la mañana del miércoles, en cuya sesión la Delegación norteamericana presentará las proposiciones sobre la organización de la Conferencia. Los norteamericanos proponen que todas las sesiones, tanto las plenarias como las de las Comisiones y Subcomisiones, sean públicas.

SAN FRANCISCO. 21.—La Oficina de la Delegación de los Estados Unidos se ha negado a hacer declaraciones acerca de la Misión norteamericana de Avra Warren en Buenos Aires. En los círculos norteamericanos se ha demostrado interés por conocer si la Delegación argentina podría llegar aún a tiempo de asistir a la Conferencia de San Francisco, aunque se dice que la cuestión compete a los países organizadores. (Efe.)

LEITZIG, TOTALMENTE EN PODER DE LOS ALIADOS

Se lucha en los arrabales de Hamburgo Hunde la R. A. F. el acorazado alemán de bolsillo "Lutzow"

Fuó atacado en la costa báltica con bombas de cinco mil quinientos kilos

LEITZIG. 21.—El acorazado "de bolsillo" alemán "Lutzow" fué hundido el día 19 por una pequeña formación de bombarderos Lancaster de la R. A. F., con bombas de 5.500 kilos, en las aguas poco profundas de Swinemunde, en la costa báltica.

En la costa francesa del Atlántico, toda resistencia del adversario en la bolsa del estuario del Gironda ha terminado y han sido cogidos prisioneros el comandante alemán y el capitán de la flota.

En la costa francesa del Atlántico, toda resistencia del adversario en la bolsa del estuario del Gironda ha terminado y han sido cogidos prisioneros el comandante alemán y el capitán de la flota.

Mañana, postulación de Auxilio Social

Con el lema "Hoy se postula el Auxilio Social" se celebrará mañana, domingo, un acostumbrada cuestación quincental.

130 españoles asesinados por los japoneses

RELACION NOMINAL FACILITADA POR ASUNTOS EXTERIORES

Según datos que obran en el Ministerio de Asuntos Exteriores, el número de españoles muertos por bombardeos u otras causas por los japoneses durante el mes de febrero es de sesenta y seis, de los que cuarenta fueron asesinados intramuros de la ciudad de Manila, y veintiséis lo fueron en otros distritos.

Los nombres y apellidos de los asesinados son: Pío Aguilar Berlanga, Aurora Llonch de Aguilera, Ana María Aguilera Llonch, Jaime Aguilera Llonch, Miguel Aguirre Ugarita, Pedro Aguirre Ugarita, Pedro Aguilera de Albadalejo, Jenaro Albadalejo Veguillas, Fuensanta Albadalejo Veguillas, Padre Mariano Albadalejo, Antonio Arco Hernández, Carmen Arco Hernández, Fernán de Arco Hernández, más de 25 prisioneros han sido ocupados en...

Los nombres y apellidos de los asesinados son: Pío Aguilar Berlanga, Aurora Llonch de Aguilera, Ana María Aguilera Llonch, Jaime Aguilera Llonch, Miguel Aguirre Ugarita, Pedro Aguirre Ugarita, Pedro Aguilera de Albadalejo, Jenaro Albadalejo Veguillas, Fuensanta Albadalejo Veguillas, Padre Mariano Albadalejo, Antonio Arco Hernández, Carmen Arco Hernández, Fernán de Arco Hernández, más de 25 prisioneros han sido ocupados en...

Los nombres y apellidos de los asesinados son: Pío Aguilar Berlanga, Aurora Llonch de Aguilera, Ana María Aguilera Llonch, Jaime Aguilera Llonch, Miguel Aguirre Ugarita, Pedro Aguirre Ugarita, Pedro Aguilera de Albadalejo, Jenaro Albadalejo Veguillas, Fuensanta Albadalejo Veguillas, Padre Mariano Albadalejo, Antonio Arco Hernández, Carmen Arco Hernández, Fernán de Arco Hernández, más de 25 prisioneros han sido ocupados en...

Exposición Nacional de Electricidad

Continúa la visita de personalidades Entre las personalidades que últimamente han visitado la magnífica Exposición Nacional de Electricidad figura el capitán general de la primera región general, Muñoz Grandes; el delegado nacional de Auxilio Social, camarada Martín de Tena; y el general Gete, miembro del Consejo Supremo de Justicia Militar.

El ministro de Justicia, en Sevilla

El ministro de Agricultura, camarada Miguel Primo de Rivera, que presidió la clausura de la Feria de Ganados de Sevilla. (Foto Calpe.)

TEATROS

Reposición de "La noche del sábado"

Perteneció esta comedia del ilustrado don Jacinto Benavente, estrenada hace unos cuarenta años, a una época bastante mala en general, para la literatura y la arte: la de comienzos de siglo, en que todo es demasiado convencional y artificioso. Y sin embargo, "La noche del sábado", no sólo se quedará en una revisión, sino que se convertirá como una de las obras máximas de nuestro gran autor, porque sus cuadros son superiores a sus defectos, porque muestra al espectador una pintura realizada de mano maestra de una sociedad decadente, porque tiene algunas figuras magníficas y porque posee humanidad y escenas de una gran fuerza dramática.

La figura central, Imperia, es un perfecto estudio de mujer grande por sus virtudes y por sus defectos, por su complejidad y sus contradicciones. En cuanto al personaje de Maestri, pocas veces se ha visto en el teatro, hecho con tan firmes relieves y con tan pocas palabras en una breve escena, una figura de tal magnitud.

Teníamos mucho interés en ver a Lola Membrives en el personaje de Imperia, tan complicado y difícil. La ilustra el teatro con un éxito rotundo en un trabajo rico en matices, en precisión, y que culminó en las dramáticas escenas de los cuadros tercero, cuarto y quinto. Muy bien asistido por el actor Juan Molinero en el difícil papel de Donina, a qui ella supo dar dulzura y fuerza dramática. Joaquina Almirante obtuvo un éxito en Maestri. De ellos, muy bien Luis Torrealba, Francisco Hernández y Pedro Hurtado. El resto, un tanto desigual.

El público aplaudió calurosamente a todos y Benavente saludó desde la escena con Lola Membrives y los demás artistas.

FUENCARRAL

Presentación de la compañía Salcedo-Berengola

Con la comedia de Guzmán Melino y Ortega Lopo "La única senda" se presentó anoche en el teatro Fuencarral el conjunto que encapitan Diana Salcedo y Juan Berengola.

Hubo mucho público, que aplaudió con gran complacencia a Diana Salcedo (primera actriz muy notable, de gran temperamento y buen nivel escénico), a Berengola (su conjunto y a los autores de la comedia).

GOBIERNO CIVIL

Delegación de Abastecimientos

Bacalao, harina de trigo, pasta para sopa, azúcar, tocino o manteca y aceite en la próxima semana

El jefe de la Delegación de Abastecimientos, don Juan de Dios Leal, anunció ayer tarde que en la próxima semana se abastecerá a los consumidores de Madrid de los siguientes productos: bacalao, harina de trigo, pasta para sopa, azúcar, tocino o manteca y aceite. Los precios de estos productos serán los siguientes:

INFANTILES

Un bote de leche condensada, al precio de 3,55 pesetas, y 250 gramos de leche en polvo, a los de 5,20 a gramo y 5,60 envasada, a los inscritos para leche condensada, y 250 gramos de leche en polvo y 250 gramos de azúcar, a los precios de 0,95 pesetas importación y 1,30 nacionales, a los inscritos para azúcar, previo corte de la tira II, semana 17.

Los industriales entregarán además uno, dos o tres botes de leche condensada previa la presentación de los correspondientes boletines expedidos por los Dispensarios de Pecuicultura en donde se hallen inscritos los menores de seis meses, cuyos boletines han de llevar la fecha del día 23 de abril, sin omisión ni raspadura, así como el número de la cartilla del niño.

100 gramos de tocino o manteca, a los precios de 1,05 y 1,55 pesetas, respectivamente, previo corte del cupón 10 de Varitas.

EN BARCELONA

Estreno de "La casa de las palomas"

Digamos ante todo que la nueva comedia estrenada anoche por la compañía de Puc Melgares nos presenta a su autor como una persona teatral muy superior a aquella que nos mostró en su "Enemigo público número 88", estrenada un año ha aproximadamente en el teatro Poliorama.

Bian es verdad que la trama argumental es sumamente artificiosa y las reacciones de la protagonista, principalmente, se apartan de la reacción natural, pero no lo merece que la agilidad del diálogo y sobre todo la matización que al personaje de Consuelo de Nieva capta para sí la atención del público, se deja llevar del momento psicodramático.

FIESTA DEL LIBRO

Exposición en la Facultad de Filosofía

El día 23, día de la Fiesta del Libro, se celebrará en el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras (Ciudad Universitaria), a las doce y media de la mañana, un acto dedicado a dicha solemnidad, en el que intervendrá el director de la biblioteca, y profesor de dicha Facultad, don Francisco Esteve Barba, y se inaugurará una Exposición de libros, en la que figurarán ejemplares de los fondos antiguos, donaciones recibidas y tesis doctorales extranjeras últimamente publicadas.

Estudiantes extranjeros en el Ayuntamiento

Fueron recibidos por el señor Alcaer

Esta mañana visitaron el Ayuntamiento los alumnos de primer curso de extranjeros, integrados por estudiantes portugueses, franceses, ingleses, alemanes, búlgaros y húngaros, a quienes acompañaban el jefe de la Sección de Extranjeros, don Alberto Alcaer, teniente de alcalde, y don Manuel de la Hoz, secretario de la Sección.

SANTORAL

Descubrimiento de la lápida de los caldos en Comunicaciones

En la imposibilidad de citar personalmente a los familiares de los funcionarios de Corvos y Telecomunicaciones caídos por Dios y por España, se hace pública invitación por esta nota para asistir al acto de descubrimiento de la lápida que perpetúa sus nombres en los muros de la escalera de honor de este palacio, el lunes, día 23, a las 10,30 horas de su mañana.

CONCURSO

Delegación Nacional de la Sección Feminina

Se anuncia concurso para la adquisición de medicamentos, filigras de condiciones económicas, en la Delegación Nacional, de la Sección Feminina, Almirgo, 36, Departamento de Asesoría Jurídica (horas de oficina, de diez a once).

ante el domum ES BOMBERO LA DONA CASAMENTERA

SERVICIOS AEREOS

Con la llamada infantería aérea van agregados muchos médicos paracaidistas. Y cuando los soldados saltan al aire sembrando el cielo de setas, debajo de algunas de ellas desciende siempre el equipo de doctores. Protegidos por otros paracaidistas se les envían las camas de operaciones, el instrumental y todo el material necesario. En cuanto los galenos pisan suelo tienen la obligación de instalarse en la casa previamente designada sobre el plano elegido para el aterrizaje. Y si los artículos sanitarios han caído lejos del lugar donde los médicos han instalado su hospital de urgencia, entonces, mediante un pequeño aparato de radio, hacen sus reclamaciones y pronto se les remite desde el aire un nuevo envío. Lo esencial es que nada les falte y que puedan operar sin pérdida de un minuto a los heridos...

La madre.—¡Papá, por Dios! ¡No abrace así a Juan delante de la gente!

—Pues créame, capitán. Una vez que yo me casé con usted...
—¿Y no se casó?
—Ya me ve usted...
—Me refiero a la ballena...

VIDA CULTURAL

EL PADRE SANCHO, O. P., EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES

En la Residencia de Estudiantes de la Moncloa pronunció ayer tarde un discurso el reverendo Padre fray Silvestre Sancho, dominico y rector de la Universidad de Manila.

Tras unas palabras de presentación por el rector de la Residencia, el conferenciante con un cariñoso recuerdo a Madrid, se refirió a la ciudad que la guerra ha dejado destruida. Se refirió a la injusticia de ese castigo de modo alguno merecido, ya que ella con nadie ni contra nadie había pelear, siendo una ciudad indefensa, que jamás había sentido en su pecho ansias de pelea y de lucha contra nadie ni contra nada.

"El tapiz de Bayeux"

El Sr. Eric Madge, director del Museo Victoria y Albert, de Londres, dió fin a su ciclo de conferencias en el Instituto Británico con el tema "El tapiz de Bayeux", un tapiz en el verdadero sentido de la palabra, aunque en realidad se trata de un tejido de lana de unos 50 centímetros de ancho y 70 metros de largo; es posible que fueran más largos, pero se han perdido la guarda y exhibe en Bayeux (Normandía), para cuya ciudad fue probablemente hecho en el siglo XI por un artesano que usualmente se exhibe en el Museo del Louvre, de París, después de muchas aventuras durante la guerra.

GACETILLAS

"VIENA ES ASI" magnífica producción Kaps-Johann, sigue triunfando clamorosamente. Todos los días, teatro Madrid.

"LA BELLA DEL MAR CARIBE" es Elvira Noriega en la cinta que se rueda en "El pirata", "Exitos mundiales Teatro María Guerrero.

NOTAS LOCALES

CUPON DE CIEGOS.—El premio del cupón de ciegos correspondiente al número 10 de las variedades que se venden en los números que se abren a las 10.

NECROLOGIA.—N.º de la familia de don Juan de Dios Leal, padre de nuestro correspondiente en aquella ciudad, a sus hijos, y muy especialmente al caído en la guerra, don Juan de Dios Leal, a quien se le dedica un momento de silencio.

NOTAS LOCALES

NATALICIO.—Atendida por el doctor Rivas ha dado a luz el tercer día de este mes, la señora doña María de la Cruz, esposa de don Juan de Dios Leal, a un niño varón, bautizado con el nombre de don Juan de Dios Leal, hijo de don Juan de Dios Leal, a las 11, 15 minutos de la mañana.

NOTAS LOCALES

NOTA de la Delegación de Hacienda.—Se recuerda que el Ministerio de Hacienda de 2 de enero de 1942 y disposiciones reguladoras de los impuestos de sucesiones y donaciones, las personas obligadas a ello deberán presentar en la sección correspondiente de esta Delegación, dentro de los cuatro primeros meses del ejercicio económico, declaración por triplicado en un original y dos copias, en el formato establecido en el año 1944, y terminando este plazo en 30 del corriente, se les recuerda que la declaración debe ser acompañada de la contribución sobre la Renta.

NOTAS LOCALES

NOTA de la Delegación de Hacienda.—Se recuerda que el Ministerio de Hacienda de 2 de enero de 1942 y disposiciones reguladoras de los impuestos de sucesiones y donaciones, las personas obligadas a ello deberán presentar en la sección correspondiente de esta Delegación, dentro de los cuatro primeros meses del ejercicio económico, declaración por triplicado en un original y dos copias, en el formato establecido en el año 1944, y terminando este plazo en 30 del corriente, se les recuerda que la declaración debe ser acompañada de la contribución sobre la Renta.

NOTAS LOCALES

NOTA de la Delegación de Hacienda.—Se recuerda que el Ministerio de Hacienda de 2 de enero de 1942 y disposiciones reguladoras de los impuestos de sucesiones y donaciones, las personas obligadas a ello deberán presentar en la sección correspondiente de esta Delegación, dentro de los cuatro primeros meses del ejercicio económico, declaración por triplicado en un original y dos copias, en el formato establecido en el año 1944, y terminando este plazo en 30 del corriente, se les recuerda que la declaración debe ser acompañada de la contribución sobre la Renta.

6 CUENTOS DE SOLTEROS

LA DONA CASAMENTERA

RECUERDO que me mi amigo Timoteo, en cuanto tuvo la desgracia de emborbar, exclamó ante doña Isabel, la dama casamentera, con un fúbito que no rimaba con su luto reciente: "¡Vuelvo de nuevo a ser soltero!"

Desde luego, esta fue una frase demasiado imprudente. Por que se había que conocer a doña Isabel para saber cómo ella se codiciaba al hombre soltero para hallarle un buen partido. La conocida señora sólo discurría presagando todas y buscándole el amor al ser insipido.

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

—Sepa usted, además, que no soy soltero...
—¿Cómo?
—Ah, ¡qué susto! ¡Creí que me iba usted a decir que estaba casado! Pero yo estoy casado, pero me gustaría mucho que usted me enseñara a ser soltero... ¡Pero yo veo que me estaban ustedes haciendo mucho bien!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

PANTALLA

CELULOIDE PICADO

EL RETORNO

Un periódico, que ha recogido la noticia de una revista de Lisboa, la que a su vez la cogió de otra de Nueva York, la cual la había recogido de la sección cinematográfica de un diario de Los Angeles, nos anuncia la posible vuelta de Mary Pickford al teatro y a la pantalla. Esta reaparición, al menos de carácter artístico, nos sorprende absolutamente, porque la verdad es que el que ha conocido el entusiasmo de las multitudes rara vez se resigna al silencio continuo y al olvido. Tarde o temprano acaba por volver a intentar el menaje, a las cimas de la popularidad y de la fama. Así, por ejemplo, Rafaela Gallo, pongamos como caso típico de artista que más veces se ha despedido del público para reaparecer otras tantas, no confiamos que haya dicho todavía la última palabra y aún esperamos que nos sorprenda algún día poniendo su nombre en los carteles, junto a los de Manolito y Arruza... Las reapariciones rara vez son oportunas, pero en el caso de la que fue "la navaja del mundo", que se llamaba a Mary Pickford en sus buenos tiempos, forzadamente ha de serlo. La "navaja del mundo" fue la estrella que durante muchos años captó la admiración máxima de los aficionados al entonces llamado séptimo arte. Mary Pickford, menudita y vivaz, pudo prolongar su gloria hasta una edad en que ella en la vida real podía ser perfectamente la mamá de la muchacha que aparentaba ser en la pantalla. No pretendió, naturalmente, con su retorno en esta época, tan distinta e interpretada por los papeles de la actualidad, que se le atribuya una gloria que ella en su vida real nunca tuvo. La que fue mujer de Douglas Fairbanks, durante tanto tiempo que en el Hollywood de los divos se le atribuyó un matrimonio era puesto como modelo de tener hoy alrededor de los cincuenta años. Su propósito es representar a una mujer que con su edad y su inteligencia que labora en la pantalla cuando fuera de ella se tienen muchos, muchísimos años en la vida real, que sólo se atreve a hacerlo actriz amiga nuestra, cuyo nombre no diremos, porque somos aún demasiado jóvenes para morir.

PRÓXIMA INAUGURACIÓN

MARIA MONTEZ

LA SELVA

LA DONA CASAMENTERA

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!

LA DONA CASAMENTERA

—¡Aquí le presento a doña Isabel, que es una mujer bastante difícil y hueco! ¡Precioso, precioso! ¡Buena casi igual! ¡Me gustan mucho los nombres que terminan en "o"!



JOAQUIN PARDAVE

ARMANDO CALVO

AMPARTITO RIVELLES

ESTUDIOS ROPTECE

GRACIA DE TRIANA

LA ALEGRE FAMILIA DE TAHITI

PRÓXIMO ESTRENO

PALACIO DE LA MUSICA

FRANCHOT TONE

EL RAINES

AVISO.—Esta película no se exhibió en ningún otro local durante esta temporada.

JOAQUIN PARDAVE

EXITO SIN PRECEDENTES

EL FANTASMA DE LA PUERTA

EL FANTASMA DE LA PUERTA

REVELACION DE UNA NUEVA ESTRELLA DE LA PANTALLA ESPAÑOLA

GRACIA DE TRIANA

La genial intérprete de "LA COPIA ANDALUZA", en

CASTAÑUELA

con Fernando Freyre de Andrade

Director: RAMON TORRADO

FRONTONES

REGOLETOS.—10,45. Remonte: Abrego III-Zaldúa, Urtezu-Santamaria. Antes otro a pala.

OTROS ESPECTACULOS

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana, domingo, cinco y media tarde, carreras de caballos, Autobuses, estación Metro Argüelles.

Funciones para el lunes

AVENIDA.—7, 10,45 (estreno). Castañuela (Gracia de Triana, Freyre de Andrade).

