





VIBRACION Ayer se celebró en España Provincial el Día Universal del Ahorro

Exposición Pomológica en Asturias

Si, según el poeta, "todo un país cabe en el olor de una manzana..." la Exposición Pomológica, recientemente inaugurada en Oviedo, bien puede decirse que encierra todo el valor de una región: Asturias. Doscientos cosecheros acudieron a este gran certamen, con más de cien variedades del preciado fruto. Los premios otorgados han sido: manzanas de oro, donación del Caudillo de España, que de este modo hace más significativa su presencia en actividades revalorizadoras que a él antes que a nadie deben su iniciación y desarrollo; manzanas de plata del subsecretario de Agricultura...

El Monte de Piedad organizó sesiones de cine a las que asistieron diez mil niños

El Día del Ahorro ha sido conmemorado ayer en España con diversos actos. Por la mañana se celebraron sesiones de cine en seis salones de espectáculos en honor de los maestros, profesores y de los imponentes del ahorro escolar. Pasaron por la pantalla documentales educativos y recreativos y películas aptas para menores. Los cineógrafos estuvieron materialmente abarrotados, y en una hora se hizo el reparto de premios a los niños designados en el concurso del año pasado. En todos los salones se leyeron las bases del concurso y se repartieron los premios del Día Universal del Ahorro del año corriente.

En 1924 se celebró el Primer Congreso Universal del Ahorro

El Primer Congreso Internacional del Ahorro se celebró en Milán, en octubre de 1924, pero ya antes se verificaban en España diversos actos para exaltar el laudable hábito. En aquel Congreso, al que concurrieron 30 países con 270 Institutos, que representaban 400 millones de capital, fue fijado el 31 de octubre para la celebración del Día del Ahorro. Los países adheridos, entre los que se encuentra el nuestro, conmemoraron desde entonces la fecha con Asambleas, discursos, emisiones de radio, divulgación en la Prensa, etc.

Labor de la Caja de Ahorros de Madrid

Desde la terminación de la guerra en España, a pesar del costo de la vida y de sus dificultades de tipo material derivadas del conflicto bélico en que ahora el Mundo se debate, se ha intensificado en Madrid de manera extraordinaria el espíritu del ahorro. En el año 1942 existían en España 2.700.000 tarjetas de ahorro popular, con una total de imposición de cuatro millones de pesetas. Al final del año pasado la cifra era de cuatro millones y medio de tarjetas y más de cinco millones de pesetas. En el pasado ejercicio las cantidades depositadas aumentaron en más de veinte millones. En la actualidad...

En honor del arquitecto restaurador del Pilar

ZARAGOZA, 1.—La Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País ha rendido un homenaje al arquitecto zaragozano don Teodoro Ríos Balaguer por su magnífica obra de embellecimiento y consolidación del templo del Pilar y Santuario de la Raza. Asistieron las autoridades militares y civiles, jerarquías y representaciones de Centros y entidades. El arquitecto don Regino Borobio dio una conferencia exponiendo la obra arquitectónica de don Teodoro Ríos. Finalmente el presidente de la Sociedad Económica Aragonesa y deán del Cabildo metropolitano, don Santiago Guallar, hizo el ofrecimiento del acto. (Cifra).

Historia triste y edificante del Cementerio del Este

Fué construido para 40.000 enterramientos, al clausurarse las Sacramentales

¡Cómo cae la luna llena en los cementerios de Castilla! Y es que en Castilla el campo es un cementerio en sí mismo. El heroísmo de los guerreros y el fervor de los místicos provocó un precipitado de terror y respeto a la muerte en el alma castellana. Observe al lector que diferencia entre los cementerios del resto de España y los de Castilla. Ya no en Andalucía, en Levante, donde todo es sol y flores, sino en el paisaje gris de Galicia y Asturias, el cementerio es la alegre nota de color. En el cementerio de Casa Antuña, de Barcelona, al que se llega después de subir una prolongada cuesta, tanizada de verde y olorosa de rama fresca, o en el de La Coruña, colocada en la práctica del río, de las bellas naves que peñan la salada media del mar, o en el de Derio, de Bilbao, que es un "boschito" para muertos, en el regazo de unas montañas de ensueño; en todos estos cementerios no es posible sentirse impresionado por una idea torbellino, sino por una idea torbellino de amor y recuerdo a los muertos. Sin cipreses. Sin lutos espesos. Sin restos de féretros negros en los alrededores de la fosa común.

El Cementerio del Este

Un periódico de entonces, al reseñar la ceremonia, añade, refiriéndose al cementerio: "Este radica en el barrio de Vicivaro y dista de Madrid ocho kilómetros; mide una superficie de gran extensión y admite en el terreno que ocupa hasta 40.000 enterramientos; cerca del pórtico principal se levanta severa cruz, cual emblema de lugar sagrado, y enfrente está la capilla, espaciosa y ventilada a la derecha se encuentra el depósito de cadáveres, que contiene doce magníficas losas de mármol, fuentes con agua abundante para limpiar y atar para dar salida a las aguas; a la izquierda de la capilla están las modestas casas del capellán y del conserje." Pero la tristeza de los cementerios de Castilla es de una belleza incomparable. Las Sacramentales madrileñas hablan al alma con una fuerza y una sencillez emocionantes. Sus avindas solitarias fueron durante mucho tiempo paseo pre-



En el cine Monumental se celebró ayer el reparto de premios concedidos por el Monte de Piedad en el Día del Ahorro.

TOROS EL PESO DE LAS RESES BRAVAS

Cuando Don Juan Tenorio airea con su capa conquistadora, comienza el suceso invernal de los capotes toreros, y a las crónicas de las proezas de los famosos espadas siguen la frialdad de datos y números que resumen en estrecha concisión lo que fue bello juego de sol y muerte.

De tantos matices como esta tarea estadística brinda hoy queremos hacer resaltar la importancia que ha tenido en las columnas de la Prensa ese renglón final de las reses bravas. Breve y que mucho dice, suscitando un primordial interés por la afición para luego aquilatar los méritos relacionados con plumas críticas. Esa cifra de los pesos de los toros bravos en cada corrida son datos precisadísimos y unido a las entidades que defienden la continuidad esplendorosa de la fiesta al ver por que el toro tenía suficiente presentación y el arte de los reses bravos no sea una bufonada o el almirado espectáculo de unos juegos florales de aldea.

Por circunstancias de todos sabidas no es posible hoy la presencia en los ruedos de toros saturados de peso, y bien en la realidad están las ordenes de las entidades adecuadas en las reses bravas los pesos mínimos de las reses según la categoría de cada plaza. El torero que vigila la ganadería sus batallas, y que se lea en su labio toro de escasa presencia era multado, y el diestro que lidiaba reses sin trapío quedaban sus méritos sin resaltar, y en consecuencia el toro con "tipo zootécnico" suficiente para su labor, con tanto riesgo frente al toriljo que frente al toro, fuese el estado de la ganadería, arrastrado para muchos tienen matices diversos en su efectividad.

Estas multas y estos juicios a toros, arrastrado para muchos tienen matices diversos en su efectividad. En la actualidad se dispone de puñales de la virtud de evitar que en los cerrados se encajonasen reses a la ganadería, el interés comercial de los ganaderos les ha hecho más robustas al cerrar las compuertas tras sus cuerpillos febles. Es una batalla ganada en su principio por el torero, pero que a la hora de la fiesta labor improba y tenaz del Sindicato del Espectáculo para solucionar con eficacia el problema de la ganadería de ganaderos la marcha eficaz de la crianza y lida de reses bravas. Engrandecidos en el Sindicato los intereses de los ganaderos y empresarios, tienen a la vez un carácter serio, naturalmente, supeditada a los altos organismos que entienden en esta cuestión, soluciones los problemas de la fiesta de toros, a que este año—con todas sus rectificaciones necesarias—ha prestado un gran servicio ese renglón final de las reses bravas. En cada corrida cuenta el peso de los toros y debían en su lugar la escrupulosidad de los ganaderos y la verdadera vida de las proezas de las famosas coletas.—BELLON.

Fallece en Madrid el matador de toros retirado Platerito

Ayer falleció en Madrid el que fue valiente matador de toros matador Gregorio Taravillo (Platerito). Base de su justa fama como estoqueador fue su actuación en Madrid en el beneficio del banderillero Platerito, inútil para la profesión. Gregorio mató recibiendo una res de Pérez de la Concha y esto le dio carácter para actuar con éxito como novillero desde los primeros años de siglo hasta que el día 1 de agosto de 1909 recibió la alternativa de manos de Alcañal, que le cedió un toro de Anselmo María. El padre de Platerito actuó de testigo en esta ceremonia, celebrada en Cartagena. Al día siguiente actuó por las Plazas de América y se retiró en el año 1913. Era pequeño de estatura, como Minuto y Punter, y ante los toros mostraba gran valor. Sin gran relieve al manejar capote y muleta, sus espadas valerosos le hicieron recibir muchos aplausos.

Antonio Bienvenida, operado en Granada

Dentro de diez días abandonará el Sanatorio. GRANADA, 1.—Procedente de Madrid, ayer un matador de toros Antonio Bienvenida, acompañado de su padre y de su mozo de estoque, ha sido intervenido quirúrgicamente en el sanatorio de la Purísima por el profesor de esta Facultad de Medicina don Juan Pulgar de hernia y adherencias a las asas intestinales. El sanatorio de la Purísima por el cogida que sufrió en la Plaza de Toros de Barcelona. La intervención duró una hora y al final el doctor Pulgar se mostró muy satisfecho de sus resultados. Esperamos que la fuerza de Bienvenida hubiera podido seguir toreando después de su cogida y calcula que dentro de diez o quince días el enfermo estará en condiciones de abandonar el sanatorio. Son muchas las personas que han desfilado ya por el sanatorio para enterarse del resultado de la operación y también son muy numerosos los telegramas recibidos de toda España, en tan poco tiempo, interesándose por el estado del enfermo. (Cifra).

EL DOCTOR HAUBOLD, EN LA DELEGACION DE SANIDAD

Los doctores alemanes que se encuentran en Madrid han efectuado una visita al delegado nacional de Sanidad. (Foto Verdugo). Ha visitado la Delegación Nacional de Sanidad de F. E. T. y de las J. O. N. S. el doctor Haubold, jefe de la Sección Española del mismo organismo. Fueron recibidos por el delegado nacional de Sanidad, camarada Agustín Aznar, quien compartió largo rato con ellos y con el doctor Haubold, jefe de la Sección Española del mismo organismo. Fueron recibidos por el delegado nacional de Sanidad, camarada Agustín Aznar, quien compartió largo rato con ellos y con el doctor Haubold, jefe de la Sección Española del mismo organismo. Fueron recibidos por el delegado nacional de Sanidad, camarada Agustín Aznar, quien compartió largo rato con ellos y con el doctor Haubold, jefe de la Sección Española del mismo organismo.

La Conferencia Española de las Cajas de Ahorro Benéficas

La Conferencia Española de las Cajas de Ahorro Benéficas, para conmemorar la Fiesta del Ahorro, presenta año, abre un concurso de texto que pueda ser utilizado en la enseñanza para la propagación del ahorro en los Centros docentes. Los trabajos deberán presentarse en las oficinas de la Confederación Española de Cajas de Ahorro Benéficas (Avenida 27, entresuelo, Madrid), los días laborables, dentro del plazo señalado. El premio de 5.000 pesetas y se dará un acéstit de 2.000.

En provincias

Recibimos telegramas de distintas provincias españolas dando cuenta de haberse celebrado con diversos actos el Día Universal del Ahorro, displicente por las oficinas Provinciales cartillas con imposiciones de unas tarjetas entre Centros benéficos y personas humildes.

Un sanatorio antituberculoso va a ser construido en Castellón de la Plana

Las obras comenzarán inmediatamente. CASTELLON DE LA PLANA, 1.—El gobernador civil y jefe provincial de Movimiento, acompañado del presidente de la Diputación Provincial, alcalde, jefe provincial de Sanidad y presidentes de las principales entidades económicas y comerciales de la provincia, ha visitado los terrenos donde se ha de instalar un sanatorio antituberculoso, en el que tendrán cabida gran número de enfermos.

Carlos Ureña

Camarada Carlos Ureña y Jiménez Coronado, que ha sido nombrado vicepresidente de la Junta Central de Recompensas y Distinciones. (Foto Vidal).

Concesión de la gran cruz de San Hermenegildo a varios generales

Ingreso en la Orden de Alfonso el Sabio del escritor norteamericano William Thomas Walsh. El "Boletín Oficial del Estado" publicó en sus números de ayer y hoy las disposiciones siguientes: "El Real Decreto por el que se dispone pase a situación de reserva el teniente general don Alberto Castro Girón, por haber cumplido la edad reglamentaria. Cese en el cargo de jefe de los Servicios de Sanidad Militar, del primer Cuerpo de ejército don Manuel Meléndez Castañeda. Se conceda la gran cruz de San Hermenegildo a los generales de división don Francisco García-Escámez y Iniesta y don Saturnino González. Se conceda la gran cruz de San Hermenegildo a los generales de división don Antonio Sagardía Ramos, a los contraalmirantes honoríficos de la Armada don Bartolomé de Morales y Mendicutia, y don Antonio Trullencu y Iglesias y a los generales de brigada honoríficos don Fernando Gómez y González Valdés, don Emilio Diezgo Maqueda, don Balmorero de la Perilla y Martí, don Juan Romero Bruges, don Eloydo Quiñán Palomares y don Luis de Martín-Pinillos y Blanco de Bustamante.

La Real Academia de la Historia desautoriza la película "Suez"

PUEBLO protestó de sus inexactitudes. La Real Academia de la Historia no envía a su publicación la siguiente noticia: "La Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción con que se ha visto salir a la luz, naturalmente, todos sus asertos, el sentido general de las críticas, que no sólo varios periódicos de Madrid, sino también de provincias, han dedicado a la película "Suez", poniendo de relieve tanto su falta de respeto—no ya a la historia, sino a la ciencia—como a la historia, como a la desprecupación con que se hace protagonista de una imaginada novela de amor a nuestra historiografía. A su vez, se lamenta la Real Academia de la Historia, en una de sus últimas sesiones, ha acordado hacer constar en acta y comunicarlo así a la Prensa, la satisfacción





TEMAS DE NUESTRO TIEMPO

Ante un intento de cine histórico

Por A. ABAD OJUEL

El revuelo existente en el cine cinematográfico nacional después de los últimos optimistas acontecimientos...

Es más: las cosas han pasado ya del campo de los propósitos al de las realizaciones; nos hablan de que está ya en marcha una producción de este tipo...

La película histórica supone la madura plenitud de las cinematografías. "Ben-Hur" surge en las postrimerías del cine mudo...

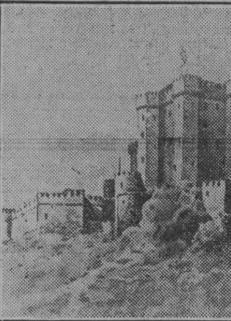
Esto, que es experiencia de extraños, habrá de ser tenido en cuenta para realizar películas que se desvirtúen...

Entronización del Sagrado Corazón de Jesús en el Reformatorio de Adultos de Alicante

Asistieron al acto el director general de Prisiones y el escultor Benlliure, que ha regalado la imagen

ALICANTE, 1.—Se ha celebrado en el Reformatorio de Adultos la entronización de una magnífica talla del Sagrado Corazón de Jesús...

RECONSTRUCCION DEL CASTILLO DE BURGOS



Un aspecto del histórico castillo de Burgos, cuya reconstrucción ha sido solicitada. (Foto Pede.)

La fiesta de Cristo Rey fué conmemorada en toda España con gran fervor religioso

El presidente de las Cortes, los ministros de Justicia y Marina y otras autoridades y jerarquías asistieron a las ceremonias religiosas celebradas en el templo de Jesús

La festividad de Cristo Rey ha sido conmemorada en toda España con gran solemnidad y fervor religioso...

El culto en los templos

En Jesús de Medinaceli.—Los Padres Capuchinos, como final de novena a nuestro Padre Jesús, celebraron con gran esplendor la fiesta de Cristo Rey.

Después de la novena y del sermón, a cargo del reverendo Padre Quintanilla de Santiago, capuchino de la residencia de Santander...

Peregrinación al Cerro de los Angeles

De la plaza de la Cibeles salió la anunciada peregrinación de penitencia. Recorrió a pie el trayecto hasta el Cerro de los Angeles rezando el rosario.

En el Cerro se celebró misa de comunión y hubo después otros actos religiosos, regresando después los peregrinos.

En tren especial salió de la estación de Atocha otra peregrinación. A causa del mal tiempo tuvo que celebrarse los cultos en el interior de la iglesia conventual...

EN PROVINCIAS

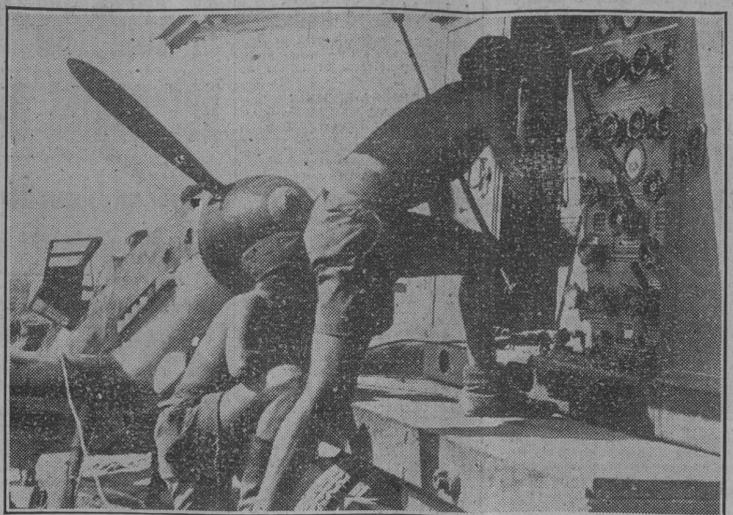
Recibimos telegramas de todas las provincias dando cuenta de la festividad de Cristo Rey...

Concentración falangista en Barcelona con motivo del Día de la Fe

Entrega de la medalla de oro de la Constancia al jefe provincial y gobernador, camarada Correa

BARCELONA, 1.—En el templo Olimpia se ha celebrado la anunciada concentración de F. E. T. y de las J. O. N. S., como continuación de los actos del día 29...

APROVISIONAMIENTO DE OXIGENO



Al regresar de una acción contra el enemigo, este avión eslovaco renueva su aprovisionamiento de oxígeno para los vuelos a gran altura. (Fot. o. Transocean.)

Los reclusos trabajadores y el subsidio familiar

Perfecta igualdad ante la ley de todos los españoles

Las gentes que circulan por las calles van de vez en vez unas camisas nuevas llenas de obreros que marchan...

En la hora de ahora, el trabajo carcelario ha cambiado de tal guisa que los métodos antiguos...

301.500 toneladas y 14 barcos de guerra perdieron los aliados en octubre

BALANCE DE LA ACTIVIDAD ALEMANA EN EL MAR

BERLIN, 1.—Del comunicado alemán de hoy: "Prosiguiendo la lucha contra las vías marítimas angloamericanas nuestras Marina de guerra y Aviación han hundido durante el pasado mes de octubre 52 mercantes, con 301.500 toneladas...

En la lucha contra las fuerzas navales enemigas la Marina y la Aviación alemanas han hundido un crucero, siete destructores, dos buques nodriz y cuatro lanchas rápidas...

Homenaje a los caídos por España en Marruecos

Presidió los actos el general Delgado Serrano

CEUTA, 1.—Se ha efectuado un patriótico homenaje a los héroes caídos por España en guerra en estas tierras de Marruecos...

Cantalupo, Teano y Frosinone en poder de los aliados

DURA RESISTENCIA ALEMANA EN EL SECTOR DEL QUINTO EJERCITO

Fuertes lluvias dificultan los movimientos por la costa

ARGEL, 1.—Comunicado del Cuartel General aliado de África del Norte: "Ejército de Tierra.—Mal tiempo en el sector septentrional del octavo ejército...

Actividad de la aviación: Bombardeos pesados de las fuerzas aéreas del noroeste de África han atacado otro viaducto ferroviario cerca de Gannas (Francia) durante la jornada de ayer.

Los cazas de gran radio de acción han atacado el aeródromo de Tirana, en Albania.

ARGEL, 1.—Las fuerzas aliadas han conquistado en Italia la localidad de Frosinone, situada a 25 millas al norte de Campobasso...

Los alemanes ocupan nuevas posiciones montañosas

BERLIN, 1.—El comunicado alemán de hoy dice: "Italia del Sur.—Nuestras tropas han rechazado poderosos ataques angloamericanos con los que el enemigo intentaba romper el frente a ambos lados del río Volturno...

El ministro secretario general del Partido preside en Huesca una concentración falangista

(Viene de primera página.)

donde había sido levantada una tribuna de tres cuerpos por el desfile...

Los balcones de las casas situadas en la vía se hallaban atestado de público.

El desfile fué mandado por el capitán del Cuerpo de Caballería y Jefe provincial de Milicias, don Gaspar Laboz.

Marchaba a la cabeza del desfile el jefe de la Policía de Tráfico, siguiendo las de Infantería, con la banda de música divisionaria, Cruz Roja provincial, camaradas de la Vieja Guardia...

Los cuerpos laterales fueron ocupados por representaciones militares de otros centros y dependencias oficiales.

A las tres menos cuarto dio comienzo el magno desfile ante una enorme cantidad de público que se arremesaba materialmente en las amplias aceras del Coto.

El paso del imponente desfile constituyó una patente demostración de disciplina y patriotismo.

El público saludó constantemente a las jerarquías y a las fuerzas que desfilaron. (Mencheta.)

LOS ACTOS EN ALFARO

INAUGURACION DE UN MONUMENTO E IMPOSICION DE VARIAS MEDALLAS DE LA VIEJA GUARDIA

ALFARO, 1.—En el teatro Alfaro se ha celebrado el acto de bendición de un monumento erigido por aquellos hijos caídos por Dios y por España y de la imposición de la medalla de la Vieja Guardia por el ministro secretario general del Partido, camarada Arrese...

Al llegar el ministro secretario general del Partido la banda de música interpretó el Himno Nacional y el rindió honores a su compañía de la Guardia Civil y un grupo de tropas de Aviación Militar del aeródromo de Alfaro.

"España", que fué contestado con fervor por el público. Finalmente el camarada Arrese depositó una gran corona ante el obelisco.

El ministro secretario general del Partido, después de la celebración de los actos de bendición del monumento a los caídos, imposición de medallas de la Vieja Guardia y entrega de subsidios familiares a productores agrarios, visitó el cementerio.

EL PRINCIPE CIRILO, EN ALEMANIA

El príncipe Cirilo de Bulgaria, en unión del profesor Filoff, fué recibido recientemente por el Führer. En el grabado, el instante en que el príncipe búlgaro saluda a Von Ribbentrop en presencia de Hitler. (Foto Hoffmann.)

Toma de posesión canónica del obispo de Almería

ALMERIA, 1.—Se ha celebrado en la Santa Iglesia Catedral el solemne acto de la toma de posesión canónica del nuevo obispo de esta diócesis, ilustrísimo señor doctor Enrique Delgado Gómez, representado por el presidente accidental del Cabildo, doctor Antonio de Blas y León de Guenara.

Al ceremonial religioso asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada García de Olmos; gobernador militar de la plaza, alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación, demás autoridades civiles, representantes del clero secular y religioso, Asociaciones religiosas y numerosos fieles.

El doctor Delgado Gómez estuvo representado en el acto por el presidente accidental del Cabildo

ALMERIA, 1.—Se ha celebrado en la Santa Iglesia Catedral el solemne acto de la toma de posesión canónica del nuevo obispo de esta diócesis, ilustrísimo señor doctor Enrique Delgado Gómez, representado por el presidente accidental del Cabildo, doctor Antonio de Blas y León de Guenara.

Al ceremonial religioso asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada García de Olmos; gobernador militar de la plaza, alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación, demás autoridades civiles, representantes del clero secular y religioso, Asociaciones religiosas y numerosos fieles.

Terminada la ceremonia se cantó un solemne Te Deum en acción de gracias por la designación del nuevo prelado.

Para que rijan la diócesis de Almería como gobernador eclesiástico hasta que haga su entrada el nuevo obispo ha sido designado don Rafael Ortega Barrios, quien además fué confirmado en el cargo de vicario general que viene desempeñando. (Mencheta.)

El doctor Delgado Gómez estuvo representado en el acto por el presidente accidental del Cabildo

ALMERIA, 1.—Se ha celebrado en la Santa Iglesia Catedral el solemne acto de la toma de posesión canónica del nuevo obispo de esta diócesis, ilustrísimo señor doctor Enrique Delgado Gómez, representado por el presidente accidental del Cabildo, doctor Antonio de Blas y León de Guenara.

Al ceremonial religioso asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada García de Olmos; gobernador militar de la plaza, alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación, demás autoridades civiles, representantes del clero secular y religioso, Asociaciones religiosas y numerosos fieles.

Terminada la ceremonia se cantó un solemne Te Deum en acción de gracias por la designación del nuevo prelado.

Para que rijan la diócesis de Almería como gobernador eclesiástico hasta que haga su entrada el nuevo obispo ha sido designado don Rafael Ortega Barrios, quien además fué confirmado en el cargo de vicario general que viene desempeñando. (Mencheta.)

El doctor Delgado Gómez estuvo representado en el acto por el presidente accidental del Cabildo

ALMERIA, 1.—Se ha celebrado en la Santa Iglesia Catedral el solemne acto de la toma de posesión canónica del nuevo obispo de esta diócesis, ilustrísimo señor doctor Enrique Delgado Gómez, representado por el presidente accidental del Cabildo, doctor Antonio de Blas y León de Guenara.

Al ceremonial religioso asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada García de Olmos; gobernador militar de la plaza, alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación, demás autoridades civiles, representantes del clero secular y religioso, Asociaciones religiosas y numerosos fieles.

Terminada la ceremonia se cantó un solemne Te Deum en acción de gracias por la designación del nuevo prelado.

Para que rijan la diócesis de Almería como gobernador eclesiástico hasta que haga su entrada el nuevo obispo ha sido designado don Rafael Ortega Barrios, quien además fué confirmado en el cargo de vicario general que viene desempeñando. (Mencheta.)

El doctor Delgado Gómez estuvo representado en el acto por el presidente accidental del Cabildo

ALMERIA, 1.—Se ha celebrado en la Santa Iglesia Catedral el solemne acto de la toma de posesión canónica del nuevo obispo de esta diócesis, ilustrísimo señor doctor Enrique Delgado Gómez, representado por el presidente accidental del Cabildo, doctor Antonio de Blas y León de Guenara.

Al ceremonial religioso asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada García de Olmos; gobernador militar de la plaza, alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación, demás autoridades civiles, representantes del clero secular y religioso, Asociaciones religiosas y numerosos fieles.

Terminada la ceremonia se cantó un solemne Te Deum en acción de gracias por la designación del nuevo prelado.

Para que rijan la diócesis de Almería como gobernador eclesiástico hasta que haga su entrada el nuevo obispo ha sido designado don Rafael Ortega Barrios, quien además fué confirmado en el cargo de vicario general que viene desempeñando. (Mencheta.)

Para que rijan la diócesis de Almería como gobernador eclesiástico hasta que haga su entrada el nuevo obispo ha sido designado don Rafael Ortega Barrios, quien además fué confirmado en el cargo de vicario general que viene desempeñando. (Mencheta.)