

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

## Artista notable



La eminente diva norteamericana Sylvette de Lamar, que esta noche a las siete da un concierto en el Teatro Principal

### LA ACTUALIDAD

## La labor cultural del Círculo Mallorquín

Nuestro Círculo Mallorquín — uno de los más lujosos casinos de España—tiene para nuestra ciudad una significación muy grande; es algo más que un casino de recreo. En sus salones, desde hace muchos lustros, se reúne lo más escogido de nuestra sociedad; el esplendor de sus fiestas, de sus saraos, de sus bailes, es ya cosa acreditada en Palma, pero, junto a esta función recreativa del Círculo, aparece perennemente otro aspecto: el cultural.

Los aficionados a la buena música habrán pasado muy buenas veladas escuchando magníficos conciertos en los salones del Círculo. Los amantes de la pintura se habrán recreado en muchas ocasiones contemplando hermosos cuadros que en dicho casino han sido expuestos. En su biblioteca los ávidos de cultura encuentran siempre material sobrado para saciarse.

Y no hay duda que es esta una misión casi inseparable de los casinos de recreo. Es muy difícil para una sociedad ser puramente recreativa, artística o cultural, en uno solo de estos aspectos.

Ahora, parece que a la función cultural de nuestro Círculo Mallorquín se le quiere dar más impulso. Ya no es un secreto el proyecto de la actual Junta de establecer un salón de Exposiciones.

La idea básica existe—según los informes que tenemos—clara y definida: Se piensa habilitar uno de los hermosos salones del Círculo exclusivamente para el fin indicado y en

él se celebrarán exposiciones artísticas diversas: pinturas, cerámicas, cristalería, muebles, etc.

Entre una y otras, hay el pensamiento de que haya una exposición permanente, surtida con pinturas de artistas diversos, objetos antiguos, etc.

Nos parece excelente. Es un deber de todos tratar de elevar el nivel cultural y artístico de Mallorca. El Círculo Mallorquín merece todo nuestro aplauso.

No podemos dejar de mencionar aquí otro punto de mira de este proyecto: el económico: Aquí donde existen tantas personas pudientes y somos visitados por tantos extranjeros—muchos de ellos aficionados a las artes—creo que no es difícil esperar que nuestros artistas pudieran tener en el salón de exposiciones una fuente constante de ventas.

Otra idea de la Junta del Círculo es la celebración de conferencias, por personas de reconocida capacidad artística o científica. Eso es algo aún un poco lejano; la cristalización encuentra dificultades. Será prematuro aún hablar de ello. Pero no queremos dejar de expresar la opinión nuestra de que es una labor patriótica el prestar el concurso y voluntad a nuestro primer caso para que esta última idea llegue a ser realizable. No dudamos que así lo han de comprender todos aquellos a quienes el Círculo solicite su apoyo.

Nuestro aplauso para la labor cultural del Círculo Mallorquín.

### COLABORACION

## Desde Londres

### Nacionalismo indio

La llegada de la misión Simon a la India ha causado grandes disturbios. Lleva esa misión parlamentaria el encargo de estudiar las reformas que más convenientes sean en la cons-

titución india. Los nacionalistas, temerosos, y no sin fundamento, de que las reformas no tengan otro objeto que hacer más fuerte la permanencia de Inglaterra en la India, y

de quitarles algunas de sus no muy numerosas amistades, se han manifestado tumultuosamente.

Los directores de estos movimientos parecen haber sido algunos estudiantes. No es nuevo el caso. Los muchachos del Extremo Oriente que vienen a estudiar a las universidades inglesas son los más decididos enemigos de Inglaterra cuando retornan a su tierra.

Recientes están los casos de estudiantes chinos que se han declarado xenofobos implacables. No muy lejos nos están también los de los estudiantes egipcios, los más decididos nacionalistas; a la par que los más peligrosos. Un poco más distante está la evolución antieuropea de los estudiantes japoneses. Y ahora tenemos el caso de estos estudiantes indios que promueven disturbios no muy agradables para la tranquilidad del Imperio Británico.

Los estudiantes orientales en las universidades europeas aprenden a conocer la libertad, la independencia, y a amarla. Y cuando retornan a su país, conocedores de todas las comodidades y de todas las ventajas de la civilización occidental, establecen una comparación entre la vista y la de su patria, entre un pueblo y otro, y luchan y trabajan por elevar el nivel del pueblo, por conseguir que un día sea un hecho la libertad de su país.

Los estudiantes indios obran así. Están al lado del pueblo. Le educan, le enseñan, le inculcan ideas revolucionarias, nociones de libertad y de comodidades con las que no había soñado siquiera. Y lentamente van transformando el pueblo, haciendo de una raza degenerada, embrutecida, algo más elevado, más digno, capaz de soportar la comparación con cualquiera de las otras que pueblan la tierra.

La misión que esos estudiantes se

encargan de realizar es grande, sagrada; pero casi nunca conviene a las naciones europeas. Inglaterra, en este caso concreto de la India, no puede serle menos satisfactorio. Se duerme, dormitando perpetuamente, sin dar importancia a las cosas terrenales, que a unos millones de hombres conscientes de su dignidad y deseosos de establecer firmemente sus derechos y hacerlos respetar.

Esa transformación que en el pueblo indio se va experimentando ha sido la causa de que la misión Simon haya sido recibida como lo ha sido. De una manera no muy violenta; pero al estilo europeo: con «boycots» y demás métodos habituales entre nosotros.

Solo el medio de significar su descontento es un síntoma. De la forma en que lo exteriorizaron los capangas en la gran revolución del año 57, a la manera en que ahora lo hacen notar el pueblo indio, hay gran diferencia: la que media entre los métodos orientales y los occidentales.

Pero aun hay algo tan importante en la India. Los príncipes indios piden a Inglaterra que no conceda libertades al pueblo. Dicen que ya tiene demasiada, que ya no les respeta ni les acata en la forma absoluta en que antes lo hacía. Que se ha contaminado con las ideas inglesas y que si no se le pone freno muy pronto no quedará en toda la India uno solo de los soberanos absolutos que todavía hoy gobiernan a su antojo.

Son dos presiones opuestas que se ejercen sobre la misión Simon. La de los príncipes y la del pueblo. Sin contar con la que de Inglaterra recibe. Nadie sabe lo que acordará; pero, haga, lo que haga, lo más probable es que los disturbios de estos últimos días se repitan con una mayor intensidad.

William HARRINSON

### COLABORACION

## La Asociación Provincial de Ganaderos Organización de la producción y venta de la leche

III

La campaña que se hace contra el proyecto de la organización de la venta de la leche, nos parece muy natural y muy humana, pues no es más que defender cada uno lo que le conviene; son muchos los interesados en que persista el «ro revuelto»; y hasta ahora todas las manifestaciones contrarias están inspiradas por parte de dicho grupo.

Y hay que confesar que han sabido escoger el argumento más apropiado para sumar adeptos, cual es el del precio, que hasta han llegado a impresionar a los Concejales de la Comisión.

Ante la amenaza que supone la declaración que «Correo de Mallorca» del sábado, pone en boca de dichos señores, no deberíamos atrevernos a hablar de precio de la leche. Pero como en el anterior artículo lo prometimos, no debemos ni queremos faltar.

Es más, creemos que con nuestras explicaciones llevaremos la «tranquilidad», si es que la han perdido, a todos los que de buena fe se han interesado en este asunto. Incluso al lechero ambulante que hizo las manifestaciones que publicó «La Última Hora» el día 3, en su página 4, y que se conoce que si asistió a la reunión del Cine Oriental, no se enteró de lo tratado.

La leche no es un producto con el cual se pueda especular igualmente que con los demás productos agrícolas, sujetos a la ley de la oferta

que éste obedece más bien a una necesidad poco variable.

Por esto el precio de la leche ha sido casi siempre constante, y desde muy antiguo se pagaba a 0'10 ptas. la medida, o sea 0'50 ptas. el litro al menudeo.

Entonces la remolacha se pagaba a 4 ptas.; el coco a 10 ptas.; la paja a 1 ptas., etc. y los demás precios seguían la misma proporción. El sueldo de un vaquero era de 25 pesetas.

Ahora la remolacha cuesta de 11 a 12 ptas.; el coco de 15 a 20, según la época; la paja, 4 ptas. Y el vaquero cobra 20 ó 25 duros.

Al ganadero y a los agricultores todos, les ha sucedido como a los demás ciudadanos, que el precio de las telas y zapatos que necesitan para sus vestidos han más de duplicado. Todo cuanto tiene que comprar vale más del doble. Hasta «La Última Hora» que antes valía 0'05 pesetas ahora vale 0'10 ptas.

Nosotros no hemos fijado precio, lo que si sostenemos, es que no puede venderse al consumidor a ese precio, y es más, que sólo en casos extraordinarios de desesperación se vende así, aunque algunos creamos y aseguren haberla pagado siempre a 0'50 ptas.

Y sostenemos también que en este asunto están íntimamente ligados los intereses del productor y del consumidor, aunque haya quien intencionadamente, y valiéndose sólo de un efectismo despreciable quiere ponerlo en pugna.

Nosotros afirmamos que el productor con una buena organización puede y debe conseguir mejor remuneración de la que actualmente obtiene y el consumidor debe obtener la leche mejor y al precio que normalmente obtiene hoy la cantidad de leche que compra.

En la última Junta de Abastos, que se ocupó de la leche, hace un par de años, se acordó que su precio para el productor debía ser de 0'50 ptas. el litro, y para el consumidor 0'65 ptas. y sin embargo el productor ha tenido que entregarla a 0'40, y hasta a 0'35, porque el intermediario se ha negado a pagarle más; mientras que él ha seguido vendiéndola al precio que ha querido, que, como dijimos en el artículo anterior, ha sido muy variable, desde 0'35 a 0'75 pesetas.

Peró hay que tener en cuenta que la mayoría de las veces se compraba una mezcla, en la que la cantidad de leche pura comprada se pagaba mucho más cara que la tasa fijada. Y que hay muchos consumidores que prefieren pagarla bien y consumirla buena, lo prueba el ejemplo que citaba el otro día, pues hay lecherías que hace muchos años la venden a 0'15 la medida, y no pueden servir a toda la clientela como desearían.

Que la organización favorecería a

## Mallorca pintoresca



Fot. Escalas

Vista parcial de Palma





TERCER ANIVERSARIO

de la muerte del Comandante de Infantería

**Don Antonio Verd Sastre**

que murió en el «Barranco de Lesnad» (Casa Aspillerada, Marruecos)  
el 19 de Febrero de 1925

A. E. R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana sábado día 18, en la Capilla del Convento de María Reparadora, de 7 a 11 inclusive, serán aplicadas en sufragio de su alma.

La familia del finado, ruega a sus amistades asistan a alguna de ellas, por lo que recibirán especial favor.

La Señora

**D.ª Teresa Poch y Mulet**

Ha fallecido a los 57 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su desconsolado esposo don Jaime Serra Cladera, Teniente de Infantería retirado, su hijo (ausente) y demás familia, suplican a sus amistades tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al Rosario que se rezará hoy a las diez y media y al funeral a las once en la iglesia de San Francisco y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada por lo que les quedarán agradecidos.

No se invita particularmente

Casa mortuoria: Plaza Quadrado, 11 ent.º

Para lutos y géneros negros **CASA MATONS**

En el Museo Arqueológico

Diocesano

CONFERENCIA DE DON VICENTE FURIO. «IMÁGENES XILOGRAFICAS»

A las siete de la tarde de ayer, como habíamos anunciado, dió su conferencia en el salón de actos del Museo Arqueológico Diocesano de esta Ciudad, el Profesor de esta Escuela de Artes y Oficios e ilustrado escritor y notable pintor, colaborador de LA ALMUDAINA, don Vicente Furio y Kobs, desarrollando el interesante tema arriba mencionado: «Imágenes xilográficas».

Asistió al acto selecta concurrencia, figurando representaciones de las artes y las letras, y buen contingente de señoras y señoritas.

Empezó el disertante con una evocación de su niñez, en que le llamaban la atención los hoy ya desaparecidos «mifnyons», y las imágenes de Santos y Santas que se exponían en los escaparates de las papelerías, las cuales solían expenderse en las funciones de iglesia a dichos Santos dedicadas, y de las que, andando los años, ha llegado a formar una numerosa y escogida colección.

Había a continuación del procedimiento con que eran estampadas las referidas imágenes, cuyos moldes en madera, especialmente en boj, eran hechos por notables grabadores, de los que ya no queda ninguno en nuestros días.

Seguía el señor Furio estudiando este arte de grabado, deteniéndose en cosas y datos referentes al arte de la xilografía, de cuyas primeras pruebas dió también noticia completa y expresó las edades antiguas y su origen, que unos atribuyen a Alemania, otros a Holanda, y algunos a los chinos, hacia el año 1.000.

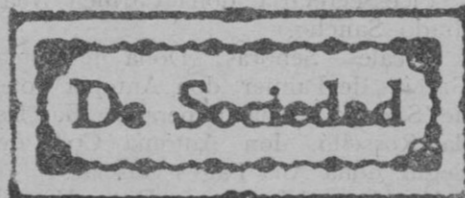
Mallorca no fué la última en producir buenos grabadores, citando los primeros coleccionadores de imágenes xilográficas, entre ellos a Mosen Francisco Descos, en 1493, historiando luego las primeras estampas que fueron halladas impresas en diferentes tiempos de esta Isla, citando entre otros curiosos datos, el «Cansoneret» del insigne Quadrado, y de un inventario del impre-

mentos de la misma época y arte apropiado, citando y leyendo varios de ellos, como un Título nobiliario, un anuncio de un Septenario a la Virgen de la Merced, una devoción y especie de testamento, un Título de Esclavo de San José, y otro curiosísimo, en que el Capitán General de la Isla autorizaba por solo un año las limosnas a favor de la Canonización de la Beata Catalina Thomás.

Había luego de una Imagen de San Serapio, exponiendo los rasgos de su historia, el cual vino a Mallorca con las huestes del Rey Don Jaime el Conquistador, y murió en África martirizado, y hoy se venera en la iglesia de la Merced de esta Ciudad.

Pasó luego a tratar con toda minuciosidad del origen y templos donde hoy se conservan y veneran las imágenes, que se proyectaron, del Santo Cristo del Sepulcro, del Santo Cristo Rescatado, de Nuestra Señora de Itria, del Belén de Jesús, que hoy se conserva en la iglesia del Santo Hospital; del Santo Cristo de San Nicolás Viejo, del Santo Cristo de Santa Cruz, de la Virgen de Lluch, de la Purísima, etc., etc., y terminó su disertación, que fué escuchada con suma delectación, con la proyección de un gran número de dichas imágenes xilográficas, siendo el señor Furio muy aplaudido y felicitado.

La próxima conferencia tendrá lugar el jueves venidero, y será el disertante el Rdo. P. Fr. Samuel de Algaída, Capuchino, tratando del «Reverendo Fr. Pedro Cima, primer Obispo franciscano de Mallorca».



De Sociedad

En el Hotel Villa Victoria se reunieron ayer tarde representantes de los diarios locales y corresponsales de los del continente, invitados por el propietario-Gerente del Grand-Hotel don Bartolomé Enseñat, con motivo de la reciente inauguración de la confortable residencia del turista cuyas características y condiciones ofrecimos, en su día, al lector.

Con los representantes de la prensa se sentó a la mesa don Jaime Enseñat en representación de la empresa comercial de ambos Hoteles, sirviéndose un suculento y exquisito menú.

Se brindó por la prosperidad de dicha empresa y se pronunciaron frases de agradecimiento por la gentileza del Propietario Gerente a Jedicar el banquete a la prensa, que en todo momento se presta gustosamente a propagar y elogiar las excelencias de dichos Hoteles, que constituyen un orgullo para Palma.

Todas las misas rezadas que se celebrarán en la iglesia del Santo Hospital de esta ciudad el próximo sábado día 18 desde las 5 y media a las doce, se aplicarán, por acuerdo de la Junta Directiva del Colegio Notarial de Baleares, en sufragio del alma del Excmo. Sr. don Alejandro Rosselló y Pastors, ex-Decano de dicho Colegio.

El martes llegó a Palma procedente de Hannover (Alemania), la señorita doña Juana Real.

Anoche salieron para Mahón, en el vapor «Baleaz», el Presidente de esta Audiencia don Antonio Lara Derqui, los Magistrados don Alejandro de Pez y don Celestino Velledor, con el fiscal don Eduardo Prada, con objeto de ver y fallar las causas pendientes en dicha isla.

También se embarcaron en dicho buque don Gabriel Guel, don Bartolomé Planas, don Jaime Obrador y don Luis Sanchez

Para Barcelona salió anoche en el vapor «Rey Jaime I», el propietario del comercio «Roca» don Domingo Torrens.

También se embarcaron en dicho buque don Antonio Puig, don Daniel Solá y señora, don Enrique Bibas y señora, don Antonio Sales y señora, don Manuel González, don Manuel Ferrandiz, don Victoriano de la Riva, don José Bonanova, D. Dionisio Aymar, don José Selmón, don Guillermo Nogués, don José Bonet, don Víctor Ruch don Francisco Beltrán y don José M.ª López.

Llegaron ayer de Valencia e Ibiza en el vapor «Baleaz», don Antonio Vidal, don Antonio Ferrer, don Antonio Villalonge, don Carlos Pontanet y señora, don Rafael Tamarit y don Francisco Fenell.

El baile que se celebrará esta noche en el «Grand Hotel» promete resultar un éxito no igualado en años anteriores.

En su vista y a requerimientos de distinguidas familias la Empresa ha organizado otro baile para el Domingo de Carnaval a las nueve de la noche.

Anoche embarcaron para Barcelona después de pasar una temporada en Palma, nuestro estimado amigo el Arquitecto don Manuel Raspall y su distinguida esposa.

Ayer dejó de existir a los 57 años de edad la señora doña Teresa Poch y Mulet, siendo su muerte muy sentida por cuantos tuvieron ocasión de tratarla.

Descanse en paz.  
Reciba su afligido esposo el Teniente de Infantería retirado don Jaime Serra Cladera la expresión de nuestro sentido pésame.

Anoche salió para Mahón después de haber permanecido en Palma unas semanas en casa de su tía la señora viuda de Verdaguer, la distinguida señorita doña Adelaida Saura de Travesí



TEATROS  
Y  
CINES

PRINCIPAL

Muy del agrado del público fueron las películas estrenadas ayer: «Amor de estudiante» y «Placeres robados».

Cada una en su estilo encierran mucho interés, de ahí que el público siguiera su proyección verdaderamente satisfecho.

Hoy, con motivo del concierto de la diva Sylvette de Lamar, solo se celebrará una sección a las nueve de la noche.

Esta tarde a las 7 dará su anunciado concierto la eminente diva norteamericana Sylvette de Lamar.

La expectación que su aparición ha levantado entre los aficionados es mucha, por lo que es de esperar que tanto la sala como los pisos altos del teatro se vean muy concurridos.

A la entrada del teatro se obsequiará a los asistentes con la traducción de las principales canciones que forman el programa del concierto de hoy.

De Sylvette de Lamar escribió un periódico:

«Sylvette De Lamar, dedicada a la vocación artística del canto desde su infancia, ha recorrido siempre con éxito los principales teatros de New-York, París e Italia, habiendo desempeñado el «rol» de «prima donna» en Operetas tan famosas como «Student Prince» y «Dolly». Esta última Opereta la cantó en París invitada por el mismo autor Félix Fourdrain, que la oyó en un concierto de Florencia.

La crítica de la prensa, al alabarla como notable tiple ligera, le ha concedido también grandes elogios como «diseuse» comparándola a la célebre parisina Yvette Guilbert, diciendo que es la misma Yvette Guilbert pero joven y con hermosa voz.

Los diversos poetas, que han cantado sus armonías en el léxico de sus idiomas, han encontrado en Sylvette De Lamar una hábil y deliciosa intérprete que no ha conocido nunca obstáculos en las lenguas y que han traducido con fiel expresión todo cuanto ellos idearon».

CINE MODERNO

Con unos llenos rebosantes se estrenó ayer en este salón la «Selección Gaumont Diamante azul» «Don Quijote de la Mancha», basada en la célebre obra del inmortal Miguel de Cervantes Saavedra. Gracias al magno esfuerzo realizado por la casa Palladium films, que transportó desde Dinamarca, donde radica, todo el personal, podemos admirar en esta cinta los lugares que nos describe Cervantes en su obra: las vastas llanuras castellanas con su suelo árido, las típicas ventas manchegas, paisajes de Sierra Morena, los históricos monumentos toledanos, dándole a la película la propiedad que representa un alto valor cinematográfico.

Hoy se proyecta empezando las sesiones a las seis en punto.

RIALTO

Ayer se estrenaron con gran éxito la exclusiva Extradiana titulada «El Abate Constantín», interpretada por el eminente actor francés Jean Coquelin, y la Selección Luxor Verdaguer «La Princesa del Arrabal», comedia por Manche Mehaffy, Ed. Burns, Ethel Clayton. Estas dos escogidas películas fueron muy aplaudidas.

CIRCULO DE OBREROS CATOLICOS

Con gran éxito se estrenó en este salón, la artística película de fastuosa presentación «Un trono vacante», admirablemente interpretada por Alice Terry y Lewis Stone.

También fué muy celebrada por la distinguida concurrencia «Sangre de cobwoy», un asunto basado sobre costumbres del Oeste americano.

**ELIXIR GOMENOL CLIMENT**  
TOS CATARROS  
GRIPPE RESFRIADOS  
DE VENTA EN  
FARMACIAS  
Y CENTROS DE  
ESPECIFICOS

EL NUEVO  
**BONO - REGALO**  
«2.ª época - Año 1928»

Por una modesta cuota men sual obtendrá, SIN ESFUERZO, EN CUALQUIER INSTANTE, los artículos de su agrado y MAS BARATOS QUE AL CONTADO (40 por ciento de descuento). Muy útil a los novios y madres de familia. Pida folletos gratis.  
Único punto de suscripción

**CASA ANDRÉS BUADES**

Plaza de Cort - PALMA

(Próxima inauguración del nuevo edificio propiedad)









# M T P L R I E O O S

2 Jornadas 2

## LIRICO y BALEAR

Miércoles 22 de Febrero

De 6 tarde a 12 noche

1.ª JORNADA 1.ª

2 Jornadas 2

### Avícola Perelló

Venta de huevos para incubar, pollitos y aves de las razas siguientes:

Prat leonada	Campine	Wymouth barreada
Prat blanca	Wyandotte blanca	Rhoden Island Reds
Castellana n. gra	Wyandotte dorada	Brahma arañada
Andaluza azul	Wyandotte plateada	Langhans negra
Leghorn blanca	Orpington blanca	Cochichina
Leghorn dorada	Orpington leonada	Suses roja
Le Fleche	Orpington negra	

Venta, pedidos y detalles: **DROGUERIA BOSCAN**, Plaza de Cort

### Para Santo Domingo

Saldrá el día 22 Febrero directo para Puerto Plata Santo Domingo el vapor trasatlántico

## RECCA

Acceptando pasaje y carga para dichos puertos

Agentes generales para España Hijos de M. Condernas

BARCELONA	MADRID	SEVILLA
Rambla Santa Mónica, 29, 31	Carmen, 5	Santo Tomás, 17
Palma de Mallorca, Siete Esquinas, 6		

### Aviso importante

La casa mejor surtida y la que cuenta con los mejores aparatos para contener toda clase de hernias por rebeldes y énicas que sean, es la de

**V. Tort Matamala**

Palacio, 14

Palma

### Vendería motor a gas pobre

de 14 HP., con todos sus aparatos. Razón Casa Anunciadora, Pajacio, número 9.

#### CASA SERIA

recibe matrimonio o dos señores a todo estar. Razón Plaza Harina, 28, 2.ª

#### SE ALQUILA

Casa en Son Español: 7 habitaciones, gas, electricidad, galería y jardín. 53 pesetas mensuales. Razón Olmos, 135, Palma.

#### FCA. DE PASTAS

en plena actividad, se traspasaría ventajosamente. Informes: Casa España, 2, 1.ª

#### INDUSTRIA EN MARCHA

de ocasión, se vende por no poderla atender. Fabricación cadenas hierro forma Victor y sus similares. Razón «Casa Anunciadora», Palacio, 9.

#### CITROEN 5 HP.

tres plazas, completamente nuevo y bien equipado, vendo por 3600 pesetas. Para informes (Herrería), Casa Mozart.

### Propietarios Constructores

Para PUERTAS de Acero ONDULADO, TUBULARES y de BALLESTA

#### EXIGID LA MARCA

### S. A. M. Mas Baga

de BARCELONA

Presupuestos gratis

Representante en Palma

### José Casanovas Rogés

Calle Hostales, N.º 14

#### SE ALQUILA

un primer piso de mucha capacidad, con todas las comodidades, azotea, agua a grifo y de lluvia, cochera, coladuría y jardín, situado calle general Barceló, 9. Razón en la misma de 12 a 1.

#### SE ALQUILA

casa grande, bajos, con corral, terrado, agua y dormitorios, propia para una Herrería. Calle San Agustín, número 22.

#### SE ALQUILA

Piso grande con o sin muebles, con Garage y bajada al mar. Razón Armadans, 101, (Son Alegre).

### A "La Invencible"

Confetti, serpentinas, artículos de carnaval y confetti inglés a precios sin competencia. No comprar sin antes visitar «La Invencible», antigua y acreditada Mercería «Can Francé» de Gaspar Aguiló. Sindicato, 76 y Lonjeta, 2.

#### SE VENDEN O SE ALQUILAN

Cuatro grandes almacenes, juntos o separadamente, de capacidades de 433 471, 791 y 824 metros cuadrados, situados en la calle de Son Campos (Son Suñeret). Informes Plaza de la Cuartera, n.º 12.

#### MOTO HARLEY DAVINSON

en perfecto estado, alumbrado eléctrico por dinamo, arranque magneto, y sidecar dos asientos, se vende a toda prueba. Precio módico. Razón «Casa Anunciadora».

#### OCASION

Coche Sedan «Ford», último modelo, cuatro puertas, se vende muy barato, por ausentarse su dueño. Razón Zanoguera, 17 Palma.

#### OCASION UNICA

Piso en punto céntrico de Palma, decorado de nuevo, por 50 ptas. mensuales, se cedería a quien me compre los muebles sin estrenar por 2.000, siendo más su valor.

Informes Miguel Benito, calle Archiduque Luis Salvador, (carpintería)

#### LOCAL GRANDE

en punto céntrico se ofrece para alquilar. Razón «Casa Anunciadora», Palacio, 9.

#### A PLAZOS

o al contado se venden dos recién construidas, en Son Español frente al Colegio del Sagrado Corazón. Razón «Casa Anunciadora».

#### FORD

Con carburador Solex, 4 amortiguadores, 2 llantas recambio, neumáticos nuevos en perfecto estado y a prueba, por 1500 ptas. darán en calle Hospicio n.º 2, Felanitx.

#### COMERCIO

situado en punto céntrico. Muy adecuado. Se desea vender por razón del negocio. Informes «Casa Anunciadora», Palacio, 9.

#### ALQUILO

una planta baja propia para Café o Café, con agua abundante, jardín por 50 pesetas; 2 pisos, mero con cuatro dormitorios y mucha capacidad por 40 pesetas, gundo con tres dormitorios y mucha capacidad por 35 pesetas. (Clínica Peñaranda), carretera de ller. Razón Platería, 32.

#### SE ALQUILA

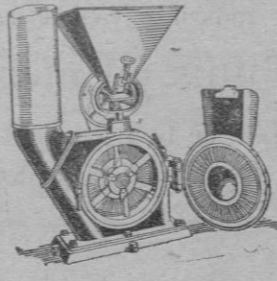
local espacioso propio para despacho o industria situado en Avenida Alejandro Rosselló, 111. Informes en la fábrica de nederos de plata.

#### SE ALQUILA

Casa muy espaciosa en el Molino, calle de Gracia, n.º 6. Tiene jardines y est. muy cerca del mar. Informes: En Palma Cuestión, n.º 5 pral.

### Molino "ALFA"

El mejor para piensos para el ganado. maderas duras y fibrosas. Dispositivo de moler especial patentado.



### ANDRES MORROS

Oficinas: Av. del Marqués de Argentera, 91 BARCELONA

Instalaciones y Reformas de fábricas de harinas

Solicitar precios y catálogos

FABRICACION NACIONAL