

LA ÚLTIMA HORA

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

ADMINISTRACION: PLAZA GORT, 20 Tel. 2880
REDACCION Y TALLERES: OLMO, 2 Tel. 1243
PALMA DE MALLORCA

UN MES 15'00 ptas.
NUMERO SUELTO 0'70 "

Lunes 28 de Mayo de 1951

Fundado en 1893 por DON JOSE TOUS FERRER

Año LIX. — Núm. 17-958

EDITORIAL

DOS CAMPOS; DOS LUCHAS

ACABAMOS de leer en una crónica, transmitida a un gran diario peninsular por su correspondiente exclusivo en Norteamérica, unas observaciones enormemente interesantes por el tipo que las ha inspirado y por el acierto que las preside. Lo curioso y lo que no vacilamos en señalar como lamentable del caso es que ellas no hayan surgido ya, con la más diáfana claridad, ante los ojos obligadamente perspicaces de los elementos responsables que actúan puestos al frente de la vida política mundial.

Dos aspectos que, sin pretender hilar sobradamente fino, pueden ser acoplados con magnífica exactitud, presenta como nota culminante el momento actual, encajado de lleno en tan distantes lugares como son los campos coreanos de batalla y los centros dirigentes de Washington y de Moscú que son, en fin de cuentas, los dos puntos sobre los cuales gira el eje de todos los acontecimientos del día: Ora el impulso de las armas, ora el oleaje de las inspiraciones políticas, mueven el mundo ignorado de las posibilidades.

Parece ser que la ofensiva de las tropas rojas, se ha deshecho en un real fracaso, con lo que nuevamente el predominio militar pasa en Extremo Oriente a manos de las Naciones Unidas. Es la segunda vez desde que la iniciara con el nombre ya esperado de ataque de primavera. De donde se deduce que no faltaba razón al general Mac Arthur cuando apuntaba la conveniencia de "pegar de firme", como práctica fórmula para dejar finiquitado el asunto en manera definitiva. Ignoramos cuales serán los pasos próximos que serán dados con vistas a lograr tal objetivo. Y es aquí donde vienen de perillas las observaciones contenidas en la aludida crónica.

Existe una doble guerra entre los occidentales y los comunistas. De ambas contendidas se manejan los hilos desde Moscú, y es el Kremlin el que mide y dispone hacia qué lado y en cual suma han de conducirse los acontecimientos, para cubrir el logro de sus aspiraciones. Ahí van masas armadas cuando el momento se conceptúa propicio, o, si así resulta mejor, ahí van una de cal y otra de arena en la lucha verbal que parece no habrá término.

Y he aquí de qué manera los mandones soviéticos, al cabo siempre de la calle se mantienen en un terreno ventajoso, mientras sus contrincantes gastan en disquisiciones políticas el tiempo, ya que no las en gias.

Y escribe el ilustre cronista — "si a los rusos les conviene, la lucha en Corea puede cesar mañana para que comience la lucha en Persia. Si les conviene, la lucha en Corea y en Persia puede simultanearse. No hay nada en que los occidentales no estén dispuestos a complacerles".

El Barcelona, Campeón de Copa

En un partido, en el cual demostró su superioridad, venció a la R.I.S. de San Sebastián por 3 a 0

MADRID 27. (Alf.) — Por vez sé, el C. de P. Barcelona ha conseguido esta tarde el título nacional de Campeón de la Copa de S. E. el campeonato.

El partido se disputó en el estadio de Chamartín, donde se celebró el partido de fútbol de la tarde, en el cual el equipo de la Real Sociedad de Fútbol venció a los jugadores de la Real Sociedad de Fútbol por 3 a 0.

El partido se disputó en el estadio de Chamartín, donde se celebró el partido de fútbol de la tarde, en el cual el equipo de la Real Sociedad de Fútbol venció a los jugadores de la Real Sociedad de Fútbol por 3 a 0.

El partido se disputó en el estadio de Chamartín, donde se celebró el partido de fútbol de la tarde, en el cual el equipo de la Real Sociedad de Fútbol venció a los jugadores de la Real Sociedad de Fútbol por 3 a 0.

El partido se disputó en el estadio de Chamartín, donde se celebró el partido de fútbol de la tarde, en el cual el equipo de la Real Sociedad de Fútbol venció a los jugadores de la Real Sociedad de Fútbol por 3 a 0.

El partido se disputó en el estadio de Chamartín, donde se celebró el partido de fútbol de la tarde, en el cual el equipo de la Real Sociedad de Fútbol venció a los jugadores de la Real Sociedad de Fútbol por 3 a 0.

El partido se disputó en el estadio de Chamartín, donde se celebró el partido de fútbol de la tarde, en el cual el equipo de la Real Sociedad de Fútbol venció a los jugadores de la Real Sociedad de Fútbol por 3 a 0.

El partido se disputó en el estadio de Chamartín, donde se celebró el partido de fútbol de la tarde, en el cual el equipo de la Real Sociedad de Fútbol venció a los jugadores de la Real Sociedad de Fútbol por 3 a 0.

DESDE PARIS PARA «LA ULTIMA HORA»

Francia está preparando su día de elecciones

Paris. — La temperatura política sube día a día en Francia, ante la inminencia de las elecciones. Esta temperatura asciende progresivamente, además, a causa de los muchos diputados actuales que ven el espectro de la falta de colocación durante toda la vida, ya que el diputado que pierde el acta, por lo general no la recupera nunca más en Francia.

En las audiencias de departamento se están efectuando las inscripciones de los candidatos. Entre ellas se hallan las de todos los prohombres de la hora actual, incluyendo, al jefe del gobierno, a Herriot y al general De Gaulle. Hay también un negro, Mamine Gueye, que representa a la Martinica toda la vida, y que saldrá también elegido esta vez, porque los isleños no tienen otro negro intelectual a quien elegir.

Los políticos se han empachado ya de hacer declaraciones. Todos coinciden en afirmar que la pelota está en el tejado, y que un simple deslizamiento puede hacer caer a la Legislatura en manos de los comunistas o de los degaullistas. Ahora bien, Francia no desea caer en ninguno de los dos bandos porque estima que así perdería sus libertades tan duramente ganadas. Si el comunismo gana las elecciones, cosa que se considera muy poco probable, es evidente que Francia tendría que recurrir únicamente a una medida extrema para invalidar estas elecciones y evitar que el

país cayese en manos de Moscú. Afortunadamente, ni la situación ni las circunstancias, parecen indicar que la nación francesa se vea obligada a tomar tan trascendental y desagradable decisión.

Existe un fenómeno que no dejará de influir en las urnas. Se trata del indiferentismo. Hay grandes núcleos de franceses que no votaron por nadie, ¿por qué? Pues, porque prefieren pasar el día en la cama, antes que ir a votar. Esto es uno de los males de la democracia. La gente se cansa de que la convoquen ante las urnas, de que le lleven a remolque, de que se le haga esperar ante el colegio electoral.

El único mal de todo esto es que el sendero político a escoger por el país no es el exacto, ya que faltan los votos, por regla general, de los burgueses y de los tranquilos.

Con objeto de que estas elecciones sean lo más completas y verídicas posible, el gobierno ha decidido emplear todas sus fuerzas de gendarmería el día de los comicios. Así, los tímidos, los apáticos y los que odian los desórdenes, acudirán a las urnas, sabiendo que hay grandes masas de guardias que los pueden proteger de las tarascadas de los comunistas y de las chiquilladas de los degaullistas.

Al mismo tiempo, serán inauguradas en París, en los colegios más numerosos, máquinas votantes de fabricación norteamericana, que permiten registrar 26 votos en un minuto. Así no habrá que esperar, y los ansiosos de su tiempo, no lo perderán. No dirá el francés de la calle que el gobierno no se preocupe de su voto y de su pureza...

Marcel PRENDAST.

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS CLASIFICADOS

El ataque y esto favorece la táctica del Barcelona que, consciente de su superioridad, se recrea en las jugadas, jugando con un aplomo y una seriedad que contrasta con los nervios de los blanquitos.

César y Kubala hacen un bonito avance sin que ningún contrario trate de evitarlo. Después, son Epi y Alsúa los únicos que lanzan señales en el ataque donostiarra y que realizan un espectacular avance, pero el interior no tiene suerte.

Kubala adelanta la pelota a González, que se va hacia el corner para centrar sobre puerta. César, disparado sobre Elzaguirre, que tiene que estirarse para detener el balón.

Kubala a pesar de estar marcadísimo, acredita un excelente clase en varias jugadas que ponen en mala situación a la Real Sociedad. En una de éstas, Kubala, dentro del área, es objeto de falta por parte de Suárez, pero el señor Asensi no lo estima penalizable y el penalty pasa por alto.

DOS GOLES SEGUIDOS
A los 30 minutos, se produce el primer gol de la tarde. La Real Sociedad es castigada con una falta, que saca Calvet sobre puerta, rechazando la defensa donostiarra; pero recoge César que, desde muy cerca, lanza un cañonazo seco y colocado, que entra como una bala en la puerta de Elzaguirre. El tanto es acordado con una fuerte ovación.

Hasta este momento la Real Sociedad ha jugado con sus líneas desplegadas, desarrollando la táctica del cerrojo. Ahora, con un gol en contra, adelanta a Patri, aunque sigue en conjunto con el cerrojo táctica absurda que nadie comprende. Por otra parte, los escasos avances de la Real son bien neutralizados por Ramallets, que se muestra muy seguro.

Cuando falta medio minuto para terminar el primer tiempo, González se va al ataque, dirigiendo a un adversario y, antes de llegar a la esquina del área, larga un zambombazo que entra en la puerta de Elzaguirre, a pesar de a estirada de éste.

Se llega al descanso y durante el mismo los comentarios son favorables al Barcelona, que está sufriendo en juego y táctica a su rival.

TERCER GOL
A los 21 minutos, César arranca desde el centro del campo, porseguido por Manolita que no puede alcanzarle, y se va intervando para, muy esquinado, soltar un potente tiro cruzado que entra en la red. Es el tercero y último gol.

Se juega duro y así vemos como Kubala tiene que abandonar el terreno de juego durante seis minutos hasta que se recupera, minutos que no saben aprovechar los donostiarra.

El público aplaude al Barcelona por su buen juego. González, que es uno de los mejores jugadores sobre el terreno de juego, dispara sobre Bagur, que detiene con seguridad.

La Real dispone de una buena ocasión en un centro de Barinaga, que empalma magníficamente Alsua, pero la pelota es detenida por Ramallets, quien poco después se lesiona y abandona el terreno de juego para ser sustituido por Velasco, cuando faltan tres minutos en cuyo tiempo no ocurre nada destacable.

FINAL
En general, el Barcelona fue mejor en todas las líneas que la Real y el arbitraje del señor Asensi fue bueno aunque tuvo algunos errores.

Terminado el encuentro, el Barcelona fue objeto de una gran ovación.

Los dos equipos se alinearon ante el palco presidencial mientras César, capitán azulgrana, subió al palco para recibir de manos de S. E. el trofeo conquistado, mientras el público aplaudía y gritaba.

Seguidamente se entronizó al himno regional. El Barcelona dio la vuelta al campo, entre ovaciones.

Por último, el Caudillo abandonó Chamartín entre vítores y aclamaciones.

Extranjeros de paso

D. José Alemany, Abogado, filipino y las Ferias y Fiestas

La atracción de Mallorca, en este caso tal vez atávica. -- El "número" que interesa más al señor Alemany: el Certamen Literario. -- Una escena chusca en una Pastelería. -- Las virtudes de la limonada

La presentación nos produjo alguna extrañeza:

—José Alemany, abogado, filipino...

—Posiblemente, descendiente de mallorquines. Alemany es apellido que abunda en Andraitx y los vecinos de este pueblo vienen a ser los extremeños de Mallorca.

—¿Cómo?

—Quise decir que son los que presentan mayores afinidades psíquicas con los antiguos conquistadores españoles. La mayoría de estos, como usted no debe ignorar, eran extremeños. No creo que exista un sólo lugar del mundo donde no haya un Erseñat, un Alemany... un andraitxol.

—Me asombra...

—Pues, no le quepa a usted duda. Cuando Blasco Ibañez dio la vuelta al mundo (y así le cuenta en su americana obra "La vuelta al mundo de un novelista") en un poco menos que explorado islote del Pacífico encontró a un excéntrico profesor de música, empeñado en formar un orfeón de salvajes. Un andraitxol...

—Ahora comprendo lo que me sucedió ayer...

—¿Qué le ocurrió ayer, señor Alemany?

—Estuve en una Pastelería a encargar una ensaimada. Al dar mi nombre y la dirección a qué debían mandarla, la dependienta me dijo, sonriendo: "Hace mucho tiempo que falta usted de Mallorca". Le miré, asombrado: "¿Por qué lo dice usted?". La respuesta, entonces, me pareció incongruente: "Por el

acento", me dijo. Ahora lo comprendo...

—Le supusieron de Andraitx...

—Pero... yo no soy de Andraitx.

—Tampoco... Mi abuelo fue profesor de Matemáticas en Segovia. Mi padre nació en Madrid, pero se crió y educó en Manila, en cuya Universidad obtuvo el grado de licenciado en Medicina en 1891. Yo nací en Sulipán, provincia de Pampanga...

—¿Conoce usted otras personas apellidadas Alemany, en Filipinas?

—Algunas... Tengo dos hermanos y una hermana. En Banti (Cebú), conocí a un terrateniente llamado Casiano Alemany...

—¿Descendiente de mallorquines?

—No lo sé; pero creo que no... Sería indiscreto preguntarle qué es lo que ha motivado su viaje a Mallorca?

—Son muchos los motivos que han venido acrecentando en mí el deseo de visitar Mallorca. Lecturas, conversaciones; fotografías y cuadros que he tenido ocasión de ver; propaganda turística...

—Y ¿el impulso decisivo, el más reciente?

—Las próximas Ferias y Fiestas. Yo estaba en Barcelona, de paso para París, donde vive mi hermana. En la Agencia de la "Iberia" vi un cartel anunciador de las Ferias y Fiestas... y pocas horas después me hallaba en Palma.

—¿Su primera impresión? Sinceramente; no es necesario apelar al recurso de "la obligada galantería"...

—La verdad; magnífica. Ténia azón Rubén. Los poetas siempre tienen razón...

—¿Cuál es el "número" que le trae más del programa de las Ferias y Fiestas?

—Sinceramente? —Claro está; sinceramente. —Pues, el Certamen Literario...

—¿Caramba!

—No le extrañe a usted. Yo no he tenido ocasión de presenciar nunca ese ceremonial de los Juegos Florales, y me interesa mayormente por razones sentimentales que por otra cosa. Tengo en casa un diploma que ganó mi

RELIGIÓN
—¿Qué significado tienen los diferentes colores de los ornamentos litúrgicos?

—El blanco es símbolo de gloria y gozo espiritual, inocencia y triunfo; el encarnado, de amor y de martirio; el verde, de esperanza; el morado, de humildad y de penitencia; el negro, de luto; el rosado, de alegría; el azul representa la Inmaculada Concepción.

—¿Qué es la "Vulgata"?

—La "Vulgata" es la versión latina de la Biblia llamada de los Setenta, que fue retocada por San Jerónimo.

—¿De dónde proviene el nombre "cura", con que se designa a los sacerdotes?

—La voz "cura", nombre cariñoso y popular, tiene un origen civil: en los municipios romanos existían unos funcionarios llamados "curator"; esta voz dio origen a la nuestra, "curador", que, recordada por el uso, ha quedado convertida en la palabra "cura".

padre en unos Juegos Florales que se organizaron en Manila...

—Y, después, ¿qué es lo que le interesa más?

—Presenciar el Certamen Folklórico... y hacer un viaje a Andraitx.

—¿Al solar de sus antepasados?

—Sí. Tal vez lo sea. Necesitaria la colaboración de un genealogista para poner en claro todo esto. Yo me creía filipino integral; un "pur sang", diríamos... Y el señor Alemany, abogado de Manila, que dialoga con nosotros sentado en la terraza del "Riscal", pide una limonada natural.

—El limón (nos dice), despeja la mente y aclara las ideas... El cronista, obvio es decirlo, no toma nunca limonada.

Hilario.

Gloria Swanson

ya tiene empleo hasta los

68 años

Los Angeles.—La estrella cinematográfica Gloria Swanson acaba de firmar un contrato por quince años con la N.B.C. Cuando expire dicho contrato, la estrella tendrá sesenta y ocho años de edad.



DE CABEZA A CABEZA

LA DE PALMA
—Bienvenida, compañera, a ser en nuestra ciudad el homenaje debido a aquel hombre singular polifacético, amigo de Mallorca, para el cual durante bastantes años con la mejor voluntad ha sido escarrión y afrenta sobre un pobre pedestal a guisa de un degollado al que se quiera mostrar a título de lección para todos los demás.

LA DE SON ARMADAMS
—Si yo hubiera conocido tu presencia, ¡voto va que nadie me trae a Palma! Feo siempre es comparar y más en casos como este en que la finalidad es la de rendir tributo a un nombre con el que están unidos de corazón Mallorca y su capital.

LA DE PALMA
—Sí, pero yo...
LA DE SON ARMADAMS
—Bien comprendo que te sepa a rejalgar hallar un competidor más "chulo" en Son Armadams. Pero como reconoces en justicia y en verdad que no eres el prototipo del arte, confesarás que no eres para un artista representante ideal.

LA DE PALMA
—Es que así se me condena a morir sin más ni más. LA DE SON ARMADAMS
—No corras, que puede ser que aquí "no suceda ná" y nos quedemos las dos para lo futuro, igual que estamos en el presente. Yo para rememorar ciertamente a Russiñó, y tu en el trance fatal de ser cubierta de fuente, que mire gorgotear "agua que no has de beber" a orillas del Principal.

BAUME.



Del céstile toikiorista

ESTE NUMERO CONSTA DE SEIS PAGINAS

TEATROS Y CINES

«La Traviata» en el Principal

La popular ópera de Verdi «La Traviata», fué cantada el sábado en el Teatro Principal, por los elementos que forman la agrupación de Educación y Descanso.

Casi en su totalidad son los mismos elementos que la cantaron hace unos años en el Teatro Lírico: Conchita Pico, Miguel Artieda, Francisco Mir, Romualdo Claverol, etc. En el atril de Director el Mtro. José Pico, y en la dirección escénica Jorge Frau, esta vez con la colaboración de Juan Nadal.

Todos estos elementos, y con ellos Dolores Pico, Carmen Ripoll, Juan Daviu, Manuel Ponsseti y Antonio Cifre, dejaron bien probado juntamente con el espléndido coro que se había montado, que contamos con elementos más que suficientes para que la ópera no sea un género de excepción en nuestros escenarios y que forzosamente tengan que venir elementos del continente para que podamos gozarnos, no siempre de mejor categoría que la que pudimos apreciar el sábado una vez más.

Nada importa que en la conocida romanza del segundo acto, el barítono—a quien en el Lírico se le oímos cantar y repetir espléndidamente—tuviera un fallo más de voluntad que de facultades y que ante el temor de no acertar optara por dejar en blanco algunos compases. Lo insólito del caso es lo que prueba su carácter excepcional. Y si comenzamos por señalar el fallo, es para que cobren más realce los aciertos, Conchita Pico, como en sus actuaciones anteriores, estuvo espléndida como cantante y como actriz, Miguel Artieda, desfilando voluntad y sacando de sus facultades cuanto rendimiento cabía, Jaime Mir, espléndido en su dúo con la triple Claverol y Ponsseti, profundo el uno y cantante el otro, nos probaron que contamos con dos bajos de calidad. Y muy bien, discretísimos, Carmen Ripoll, Dolores Pico, Juan Daviu y Antonio Cifre.

El «divo» de la noche fué el coro. Un coro nutrido, voces frescas en su mayoría, cantando con ajuste, con entusiasmo y derrochando acierto constantemente. El cantante del tercer acto fué, de lo mejor que hemos oído en mucho tiempo.

La presentación cuidadísima. La acertada dirección de Jorge Frau y de Juan Nadal, quedó patentizada. Su experiencia fué lealmente puesta al servicio de este noble intento de fomentar la ópera en Palma, con elementos propios que permitan una más fácil y más frecuente organización de este espectáculo.

La labor de Mtro. Pico, fué digna de todo elogio. Dirigió la representación con un acierto constante conduciendo la orquesta admirablemente, siendo aplaudida ésta en los preludios; y, atento siempre al escenario, concentró la obra con verdadera maestría. Un éxito más que Pico se apunta como experto Director.

Para todos hubo merecidos aplausos y felicitaciones a los que unimos los nuestros.

«A dos colores»

Sigue triunfando en el Lírico el gran espectáculo de revista y folklore de Pastora Quintero con Manolo el Malagueño, presentando el espectáculo «A dos colores».

Manolo el Malagueño que cautivó al público la noche de su debut ha ido acreciendo la admiración que le rinde el público. Es un cantor de estilo insuperable, y desde luego sus mayores triunfos los consigue con el canto flamenco.

Pastora Quintero, estrella de la canción, es por su voz y por su espléndida dicción una de las mejores que han desfilado por nuestros escenarios.

Y como el conjunto que les acompaña, cuenta con elementos de categoría, el interés del público ha ido a más, esperando que tanto las funciones de hoy, tarde y noche, como las de mañana en las que se despedirá el espectáculo, atraerán numeroso público al coliseo de la calle de Conquistador.

Compañía «Ruiz de Alarcón»

Esta Compañía de cuyo debut nos ocupábamos en nuestra edición anterior, estrenó el sábado por la tarde «La hora del diablo», de Gregorio Martínez Sierra, y ayer, representándose por primera vez en España, una comedia de vanguardia, de Stefan Jones, «Agárrame ese sabio», que hoy se repite.

Ambas representaciones acusaron que este conjunto no ha madurado todavía. La primera actriz necesita hacerse al habla castellana, y salvo excepciones, la mayoría de sus componentes han de adquirir mayor soltura al moverse en escena, y mejor poseerse de los personajes que encarnan.

Y es lástima. Es lástima porque un conjunto que con más cuidado montara obras como la ayer que por su carácter y tendencia difícilmente nos llegarían a través de compañías con repertorio exclusivamente comercial, realizaría una meritoria labor en pro de la cultura y del teatro.

«Agárrame ese sabio», obra de vanguardia, con escenografía, diálogo y asunto re vestidos de absurdo; pero que encierra un fondo humanísimo, descubriendo la verdad oculta al deslizar el espíritu de unos en los cuerpos de otros—en un trasuque que mejor adapta la obra al castellano y mejor dicha y representada, sería deliciosa a no dudar, y muy superior desde luego, a muchas obras cuya vulgaridad aplastante, enésima repetición de lo dicho va en todos los términos y en todos los acentos, han restado interés al teatro.

Sin reservas señalamos los defectos advertidos, que serán o no subsanables. En interés de la Compañía está el que lo sean. Pero sería injusto dejar de señalar y loar, el intento de darnos a conocer obras que por ser poco comerciales y que como la de anoche, no han de ser del agrado del gran público, difícilmente veríamos puestas en escena si no fuese por ese deseo en que se anima el conjunto «Ruiz de Alarcón».

Una gran fiesta en «Salón Ibiza»

Ofreciendo una gran reunión en la que participan las más destacadas figuras que actúan en Palma, cierra esta noche su magnífica temporada el distinguido local de fiestas «Salón Ibiza».

La fiesta se ofrece en honor del cantor Juan José Gines, las orquestas Musilandia y Ritmo y Melodía y la estrella internacional Maite Beatacort.

En el homenaje, intervienen drán Emilio de Torres, Pilar Durán, Angelita Cisneros, Emilio Moreno, Marta Christel, Antonita Ríos y las agrupaciones folklóricas del Pont d'Inca y Muñeiras del Vivero.

Se sumarán al simpático acto entre otros Salvador Arias; Manolo el Malagueño acompañado a la guitarra por Carlos Romosa; Pastora Quintero acompañada al piano por el maestro Francisco Romero y las atracciones Maruja Gallardo, Sabina Rocamora, Juanito Riera y el Trío Alegrías.

La fiesta dará comienzo a las 10'30 noche y la entrada se anuncia gratis.

Próximos estrenos

«PASION GITANA» SE ESTRENARA PASADO MAÑANA EN LAS SALAS BORN Y BALEAR

Todo el esplendor de nuestra fiesta nacional se recoge en la maravillosa ópera que las Salas Born y Balear anuncian para el próximo miércoles con el título de «Pasión gitana» de la que Carmen Amaya interpreta el papel central magníficamente secundada por el célebre torero Joaquín Rodríguez «Cagancho». En ella se canta las excelencias de nuestro torero emarcarado en una historia sentimental y divertida a ratos que raya en lo mejor que este género se ha filmado.

De complemento se pasará la ópera «La espiá de Castilla» en la que Jeanette Macdonald realiza una de sus mejores interpretaciones que en su día se hicieron célebres en todo el mundo.

ME QUIERO CASAR CONTIGO

He aquí una frase que desean escuchar todas las señoritas solteras. No es extraño ello, por cuanto «me quiero casar contigo» es una feliz proposición. Pero aquí no se trata de hablar de casamientos, sino, de informarnos que próximamente se estrenará en Palma una divertida y simpática película con el sugestivo título «Me quiero casar contigo». Se trata de una gran comedia musical con una fastuosidad y una gracia, como jamás se había realizado en España. Reúne en su reparto unos artistas geniales como son Fernando Ferrás, Gómez, el inolvidable protagonista de «Balerinas», Virginia Keyley, estrella americana, Elenita Espino la encantadora actriz triunfadora de a presente temporada y Manolo Morán, actor de gran fama.

La música de esta simpática comedia musical es del compositor Ramón Ferrés el cual ha compuesto una partitura deliciosamente alegre y pegadiza, destacando las canciones que llevan por título «La del Tabaco» y «Al salir al redonde!», un chotis y un pasodoble, que muy pronto se harán populares.

«ENRIQUE IV» EL PRÓXIMO ESTRENO DE ASTORIA-AVENIDA

El genio de Pirandello truce la farsa en realidad, en la grandiosa y fastuosa realización del más original poema de pasiones, «Enrique IV», que será presentado en estreno el próximo jueves en Sala Astoria y Palacio Avenida.

El conde Noll sufre un accidente durante una cabalgata histórica en la que representaba a «Enrique IV» de Alemania; pierde la razón y se cree aquel personaje histórico que había elegido al saber que su bella prometida iba a representar a la Marquesa Matilde de Toscana... La locura vence a la locura... Habla estudiado con tal minuciosidad la vida del Emperador que revive su época y sus conflictos... «Enrique IV» es a más potente y original drama de Pirandello.

+ Doña María Nadal Cabot

VIUDA DEL HONOR GREGORIO ESTARELLAS (DE SON SERRA)

que ha fallecido hoy a la edad de 84 años, en Buñola, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

L. P. D

Sus afligidos hijos: Juan, Antonio, Gregorio, Ana, José, Guillermo, Francisca, María y Margarita; hijos políticos Antonio Roselló Barceló, del Comercio, y Juan Cañellas Crespi, Propietario del Garage Balear (Palma); Catalina Serra-Cabrer, Bárbara Morro Mas, Margarita Cañellas Crespi y Catalina Cañellas Crespi; nieta y nieto políticos; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy día 28 a las 7' de la tarde en la casa mortuoria y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, así como también al funeral que se celebrará mañana día 29 a las 9 en la Iglesia Parroquial de Buñola, por lo cual les quedará sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Santa Catalina Thomás, 1 — Buñola.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo se ha dignado conceder indulgencias en la forma de costumbre.

No-Do inquense

RELIGIOSAS.—Dio final el novenario dedicado a Nuestra Señora de Fátima que con tanta concurrencia se ha celebrado en la iglesia de las Religiosas Jerónimas bajo la dirección del Rdo. Sr. D. Jaime Capó, Vicario de Inca.

En honor a Santa Rita de Casia, durante los días 20, 21 y 22 de la Capilla de las Religiosas de San Vicente se ha venido celebrando un triduo de Cuarenta Horas con sermón que predicó el Rdo. Sr. Capó. El día 22 por la tarde se celebró una reunión general de asociados a los talleres de Caridad y además se hizo entrega de numerosas prendas a los pobres, dirigiéndose luego la palabra el Rdo. Cura-Ecónomo Arcipreste Rdo. Señor D. Francisco Garau. La asistencia fué muy concurrida.

El próximo miércoles día 30 darán comienzo las Cuarenta Horas dedicadas al Sagrado Corazón de Jesús en la iglesia parroquial y que predicará el Vicario Sr. Siquier.

CORPUS CHRISTI.—Con gran solemnidad se celebró la tarde del jueves pasado la tradicional procesión del Corpus. Alrededor de las seis y media las fuerzas de Infantería del Batallón Llerena XXV y las de Defensa Química de Baleares, desfilaron, como es costumbre, a lo largo de las calles comprendidas en el itinerario que recorre la procesión.

A las 6'45 en punto salió la procesión desde la iglesia parroquial. Abrió marcha la guardia municipal. Seguirán numerosos estandartes y banderas, organizaciones juveniles y Congregaciones con sus respectivas banderas e imágenes de sus patronos, gran cantidad de niños y niñas vestidos espléndidamente con sus respectivos vestidos de santos.

Seguía la custodia, llevada en andas, por sacerdotes y escolta por un piquete de la Guardia Civil. Después el Rdo. Ecónomo que ofrecía asistido por los señores Rdo. P. Miguel Colom, Superior del Convento de San Francisco y D. Miguel Fuster, Vicario. A continuación figuraban el Ayuntamiento en Corporación y todas las primeras Autoridades de la ciudad, cerraba el cortejo la Banda Municipal de música, la de cornetas, tambores y gaita del Batallón de Infantería y una compañía con bandera que recibió honores.

El paso de la procesión fué presenciado por una gran multitud.

JURA DE BANDERA.—El pasado jueves, en el patio de actividades del Cuartel Militar de Inca tuvo lugar la Jura de Bandera de los reclutas de la Compañía de Defensa Química de Baleares y un pelotón del Batallón de Infantería Llerena XXV.

A las 10 tuvo lugar la misa de campaña que celebró el capellán castrense Rdo. D. Miguel Fuster. Acto seguido las tropas mencionadas al mando del capitán D. Rafael Malmó Gelabert desfilaron y uno tras otro pearon ante la bandera para el juramento.

Acto de Jefe de Parada el Capitán D. Miguel Mas Cabrer ayudado por el Teniente D. Jaime Liompart Salvá. Tomó juramento el Capitán Mayor D. Juan Tous Sancho, siendo el Abarterado el Teniente D. Marcos Adreuer Sorell.

Terminado el juramento desfilaron ante las autoridades interpretando la banda de Cornetas, tambores y gaitas, marchas militares.

SOCIALES

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

Farmacias

ESTARAN DE TURNO DURANTE LA SEMANA DEL 20 AL 3 DE JUNIO: (De 9 mañana a 10 noche)

PALMA
Bordoy, Del Campo, 14 (Mollner).
Cafarell, Sindicato, 135.
Cardell, Pl. Cardenal Relg, 14.
Castañer, San Jaime, 5.
Forteza, Miguel Santandreu, 79.
Llobera, Pl. Sta. Eulalia, 1.
Mistou, Pl. Hornabeque, 5.
Oliver, Aragón, 140 (Hostales).
Sollveias, San Magin, 102 (Santa Catalina).
Tarongí, San Miguel, 93.
Vanrell, Jaime II, 107.

SERVICIO NOCTURNO (De 10 noche a 9 mañana)
Ginestra, San Miguel, 57.

El, yo y el inconsciente por C. J. JUNG
Etapas de la nueva psicología médica
60 Ptas.
De venta en librería J. Tous.

Obras completas de ANDRE MAUROIS
Biografías encuadernación en piel 200'00 Ptas.
De venta en librería J. Tous

ESTE NUMERO CONSTA DE SEIS PAGINAS

BORN BALEAR

Mayo 30 Miércoles

Jeanette Mac DONALD
ALLAN JONES
WARREN WILLIAM

LA ESPIA DE CASTILLA

DIRECTOR: ROBERT Z. LEONARD
Un romance musical, divertido y sentimental a la vez
Y estreno de

Pasion Gitana

Música y alegría en nuestra fiesta nacional
Hoy (Tol. menores) «LAS CRUZADAS»

Profesor MARTINI

Proximo Miércoles Noche a las 10'30
Presentación del notable ilusionista portugués
con sus palomas amaestradas

VIAJES VIAMAR, S. A.

(A.V.G.E.T.9)
FILIAL DE
VIAJES IBERIA, S. A.
(A.V.G.A.T.4)
Se complace en comunicar el traslado de sus oficinas a
Plaza Weyler, n.º 3 Telf. 3790
Se PALMA DE MALLORCA

TRIANA

Baile y Atracciones
Los mejores artistas en pista
Siempre TRIANA

CUEVAS DE CAMPANET

Nueva carretera km. 39 — Palma Pollensa
ABIERTAS TODOS LOS DIAS
De 8 mañana a 8 tarde
Los domingos excursiones en autocares
Puerto Pollensa - Formentor - Cuevas Campanet
Informes e inscripciones: Agencias Viaje y Fomento del Turismo

Alquileres y hospedajes

SE ALQUILAN habitaciones con o sin derecho cocina, sitio céntrico. Informes: Plaza Santa Eulalia, 10. (14920)

LOCAL apto para cochera o pequeño almacén.

Sitio céntrico. Razón: Olmos, 2 interior. (14920)

CEDO magnífica habitación soleada

balcón vía primer orden, derecho lavado, ducha y cuarto de baño, sofá dormir. Informes: Plaza Santa Eulalia, 10.

Ramo Coches

TAXI: vendo o cambio con coche grande de alquiler. Informes: Garza Frontón (14918)

Ramo Coches

TAXI: vendo o cambio con coche grande de alquiler. Informes: Garza Frontón (14918)

Finca

VENDO en Son Armadams varios solares dominando la bahía, desde 150 pias. metro cuadrado. San Miguel, 124-1.

Compraria rustica o huerto hasta 10 Km. de Palma desde 500.000 a 1.000.000 de pias.

San Miguel, 124-1.

Maquinaria

MECANICA libros y tratados de LIBRERIA TOS, Pl. Cort, 28.

MOLINO DE VIENTO completo.

Se vende. Razón: Fábrica Curtidos Mulet, 4 Mollner.

De Enseñanza

CAJAS DE COMPASES, en LIBRERIA TOS, Pl. de Cort, 28.

Trabajo

GANE DINERO. Fabricación domicilio. Siempre producción. Condiciones: Apartado 544. Madrid.

MUCHACHOS para venta callejera

de este periódico se necesitan. Informes en esta Administración.

LEGISLACION SOCIAL.

la encontrará en LIBRERIA TOS, Pl. Cort, 28.

Varios

PIANO marca Böhsch, véndese. Informes: calle San Bartolomé, 31 entresuelo. (14919)

VENDO RADIO 5 lámparas, perfecto estado.

Razón: Pza. Sta. Eulalia, 10.

NINGUN ARTICULO usado podrá venderse

según lo dispuesto en legislación vigente a mayor precio del 30 por 100 del señalado en la tasa.

PERIODICOS VIEJOS, se venden en esta Administración.

TALCO LLORON.

Bote de una peseta. En todas las farmacias. Pedidos: Farmacia Aguiló, Padre Bartolomé Pou, 49. Teléfono 3001.

Información deportiva



Motorismo

José Bertrand, ganador absoluto de la III Vuelta a Mallorca

UN COMENTARIO A VUELTA PLUMA...

Hemos de empezar prodigando un sincero elogio a cuantos participaron en la Vuelta a Mallorca celebrada ayer mañana, porque estimamos digno de todo elogio el hecho de lanzarse por rutas mallorquinas, rutas que cuentan un trazado duro, un piso muy irregular, que pone a prueba la pericia de los motoristas y la capacidad de desarrollo potencial de sus máquinas.

Una vez más, esta tercera edición de la Gran Vuelta motorista a la Isla tuvo sus momentos de verdadero interés y para el nombre de los pueblos despertó más entusiasmo que en las anteriores, prueba palpable de que estas carreras interesan en grado sumo y superan la atención del público.

En lo concerniente a organización, otro nuevo éxito cabe señalar al Moto Club Mallorca. En cuanto a lo categorico en el terreno deportivo, sólo diremos que fueron rebasados algunos promedios y mejorado el record que el año anterior estableció Enrique de Juan.

Especial interés habían acaparado las motos de la categoría de 125 c.c. primeramente, por la lucha que se entabla casi siempre con las máquinas de fabricación nacional — las participantes — y luego, por la dureza que para esta categoría representa semejante Vuelta.

Resultó vencedor, como indicaremos en la lista de clasificados, Juan Bertrand que ha establecido su record a una velocidad media de 60'519 kilómetros por hora. Buen tiempo que pone a prueba la calidad de su máquina y la pericia desarrollada en

todo lo largo de la carrera. Brescia, asimismo, ha conseguido rebajar el record establecido por Vicente Más en la categoría de 100 c.c. Su promedio de 52'560, es altamente significativo.

La categoría de 350 c.c. no rindió como se esperaba, máximo recordamos como quedó San Juan el año pasado. Hogaño venció Pedro Dachs.

En las motos grandes venció Jesús Ríos. Tampoco se sacó la velocidad esperada en esta potente categoría.

La participación mallorquina ha tenido resonancia y todos los participantes han sacado hasta el máximo el esfuerzo que todos los seguidores de este deporte esperaban. Algunos, sin embargo, han tenido el santo de espaldas, siempre en forma de desgraciadas averías.

Las maquinillas "GUZZI" Destacó asimismo la actuación de Fernando Aranda quien sobre "Guzzi Hispania" fabricada en serie en España, cubrió el recorrido sin sufrir una sola avería. El hecho de ser una máquina de 75 c.c. mereció unánimes comentarios que giraban todos en torno a la calidad constructiva y al mínimo promedio de gasto pues sólo dos litros son bastantes para recorrer 100 kilómetros en una prueba dura como la de ayer.

ALGUNAS INCIDENCIAS EN LA PRUEBA

Recogemos a modo de "trailer" algunas destacadas incidencias de la carrera entre las distintas categorías.

Conforme estaba anunciado, y en el kilómetro 5'500 de la carretera de Palma a Lluchmayor, se dió la salida a los corredores inscritos en la categoría de 100 c.c. Tomaron la salida cuatro.

Treinta minutos después, salían veintidós con máquinas de 125 c.c.

Y a las ocho y media, partieron las motos de 350 y 500 c.c. que formaban un total de doce.

En Lluchmayor, hubo de abandonar Leopoldo Milá que llevaba la primera posición. La causa fue debido a las averías de su moto. Por agarramiento del motor, abandonó Moix.

De Campos a Santanyi — una carretera infernal — abandonaron por averías Terrades y Roger Montané.

Entre Santanyi y Felanitx, "Ordep" sufrió aparatosa caída, afortunadamente sin consecuencias. Con la moto averiada tuvo que abandonar la prueba.

En Felanitx causó baja López Antón.

En el control de Artá, marcaban la primera posición las motos de 100 c.c. A su frente corría el mallorquín Rosselló. Más tarde, Arturo Elizalde acertaba distancia pilotando su moto de 125 c.c.

Al paso por Alcudia se registraron las siguientes bajas: Salom, Juan Juliá, Mayol — los tres mallorquines — y Emiliano San Juan que tuvo avería en el pistón.

En el Puerto de Pollensa abandonaron José Más y Carcosona.

En la subida a Lluch tuvo que retirarse Elizalde, que llevaba excelente carrera al romper el tubo de escape y Millastre — que ya había reparado en Artá — optó por el abandono.

La última información que pudimos recoger de esta incidentada prueba — incidentada debido al mal camino que tuvieron que bordear los participantes — es la siguiente: Al paso por Inca, Juan Bertrand dió alcance a Brescia y Rosselló, rebasándoles en breve pulgna. Pasaron por Palma los corredores y el primero que marcó la posición de líder fue Bertrand seguido de Elizalde (José) y Colbetó. Mas éste tuvo la desgracia de sufrir una importante avería que le obligó a retirarse. Enrique de Juan también fue baja.

Alrededor de la una de la tarde se habían congregado muchos aficionados en el espacioso aforo de la Real Sociedad Hipica para presenciar la llegada de los motoristas. También en todo lo largo del trayecto que cubría su paso por Palma y suburbios, se

agruparon miles de aficionados para comentar las incidencias de la prueba y aplaudir y alentar el paso de los esforzados corredores. El éxito fue indiscutible y en todos los sectores y barridas reinó entusiasta interés y orden completo en el aspecto de tráfico.

Una vez más felicitamos a los motoristas vencedores y a cuantos tomaron la salida para este difícil prueba, así como al Moto Club Mallorca, por el éxito conseguido.

LA CLASIFICACION

Vencedor absoluto: Juan Bertrand, Montesa, 333 kms. en 5 horas, 30 m. y 8 segundos a un promedio de 60'519 kms. hora.

Categoría 75 c.c.: Fernando Aranda con "Guzzi" en 7 h. 2 m. 45 s.

Categoría 100 c.c.

- 1.º Pedro Brescia, Lube, en 6-13-4, a 52'560 ms. (record batido).
- 2.º Antonio Rosselló, Lube, en 6-19-4.
- 3.º José A. Elizalde, Montesa, 5-30-08 (record batido).
- 4.º Juan Bertrand, Montesa, 5-30-32.
- 5.º Jhon Grace, B.S.A., 6-01-27.
- 6.º Juan Vila, Alpha, 6-02-41.
- 7.º Jorge Bertrand, Montesa, 6-11-58.
- 8.º Antonio Frau, Lube, 6-13-25.
- 9.º Joaquín Gorri, Lube, 6-15-34.
- 10.º Gabriel Corsín, Lube, 6-15-40.
- 11.º Enrique Mus, Lube, 6-24-55.
- 12.º Sebastián Covas, Montesa, 6-28-34.
- 13.º James Eddigne, Excelsior, 6-43-48.
- 14.º Jaime Bordoy, Lube, 6-45-32.
- 15.º Alejo Paredes, Montesa, 6-49-39.
- 16.º Antonio Mairata, Lube, 6-52-54.

Categoría 350 c.c.

- 1.º Pedro Dachs, B.S.A. en 6-38-08.

Categoría 500 c.c.

- 1.º Jesús Ríos, D.K.W. en 5-42-48 (promedio: 57'420 kms.).
- 2.º Andrés March, B.S.A. en 5-43-07.
- 3.º Arturo Casas, B.M.W., en 5-45-39.
- 4.º Enrique Cano, D.K.W., en 6-13-41.

El Mallorca eliminó al Badalona en la Copa Federación

Muchísimos aficionados mallorquines — casi todos hablando con propiedad — creyeron que las manifestaciones de los que de Badalona habían regresado con un 4-1 adverso, confiando en remontar la diferencia, era tan sólo pura fantasía y se encamaban solamente a atraer gente al campo, pues ciertamente no se confiaba gran cosa en la moral de los jugadores encarnados en estos trances difícilísimos por que su Club atraviesa. Y lo primero que hay que confesar es que la equivocación fue total, ya que el once mallorquista salió al campo con moral e invadida y jugó en todo el partido un entusiasmo fantástico en busca de la clasificación. ¡Lástima que el público fuera escaso! Si bien los que asistieron comportaronse muy bien animando a su equipo y metiéndose con el colegado Sr. Tamarit cuando éste parecía echar mallo de dos reclamaciones distintas según se tratara de uno u otro equipo.

Por el juego desarrollado, muy superior el del Mallorca; por el tesón puesto en la contienda; por la resistencia física; por cuanto en fútbol cuenta y pesa, bien está la eliminación del Badalona, equipo que salió al terreno de juego en plan de cerrajería, es decir: a conservar la ventaja lograda en su campo el día del Corpus o cuando menos la suficiente para que la eliminatoria se resolviera a su favor. Y fue precisamente cuando al ver que ésta se ligaba y abrir el juego decidió al ataque cuando la eliminatoria se le escapó definitivamente.

Los espectadores — como hemos dicho — alentaron a sus jugadores, complacidos verdaderamente de ver como éstos se comportaban con gran deportivismo, no regateando esfuerzos, haciendo caso omiso de cuanto viene ocurriendo en su Club, confiando sin duda en que todo habrá de resolverse en bien en definitiva.

A los órdenes del nombre Sr. Tamarit, valenciano, formaron así los conjuntos: Badalona: Terrasa (Ferrús); Rovira, Bonjori, Juaneda; Palomeras, Modol; Espelt, Cano, Señor, Betancourt y Agustí.

Mallorca: Caldentey, Moreno, Urcelay, Señor; Palmer, Mogoi; Sans, Sorriero, Manolo, Turró y Manolo.

El primer tiempo fue de completo dominio mallorquista, pero el once visitante adoptó la táctica defensiva adecuada para ir tirando o sea viviendo de las rentas y los cuarenta y cinco minutos de juego como resultado que solamente subiera al marcador un tanto llevado a los minutos por Mario después de una jugada en la que intervinieron Turró y Manolo, escapándose el balón de las manos a Terrasa al intentar detener el flanco del exterior izquierda.

La segunda mitad se inició con las mismas características, que cambiaron al darse cuenta los visitantes que la eliminatoria se les ponía fea y decidieron a atacar, siendo entonces cuando quedó para los de casa más expedito el camino hacia el marco. Los goles se consiguieron a los 22 minutos por Pomar de cabeza tras una inteligente jugada de Moreno; a los 25 por Manolo resolviendo un intenso barullo; a los 28 minutos por el mismo Manolo aprovechando un rechazo en corto de Farrús a un tiro de Mario; y el último dos minutos antes del final fue un centro de Sans que remató de cabeza Sorriero y que un defensa intentó despejar, también de cabeza, pero me tiéndolo en cambio en su misma puerta.

Tras este meritorio resultado de 5 a 0 pasa el Mallorca a los cuartos de final de esta nueva competición Copa Federación Española, siendo de desear que con toda rapidez se solvente la situación interna del Club, de este Club que aparte ser el decano de la Isla tantos días de gloria ha proporcionado a nuestro fútbol con el desfile de grandes equipos por su antiguo campo de Buenos Aires y ahora por El Fortí. ¡Que todos los mallorquines se agrupen para buscar la solución! ¡Es ello un deber imperativo!

Presenciado por numeroso público se jugaron las eliminatorias y partidos cuyos resultados fueron los siguientes: Urcelay y Ormechua contra Inchausti y Solavarieta. Encuentro en el que hubo buenas jugadas aplaudidas por el público y en la última decena Inchausti y Solavarieta lograron ventaja sobre la pareja contraria, terminando el partido con victoria para éstos por 3 a 2.

En el siguiente, Mayol y Bracartua llenos de ardor y entusiasmo se elevaron ante Ugarte y Andueza a quienes vencieron por 3 a 2.

Por la noche, Ferrús y Urcelay contra Turró y Gollia. Desde el principio logran ventaja estos últimos que es acertado por los contrarios leñados a 18, 19, 22 y 24, y siempre delante Egaña y Gollia vencen por 3 a 2.

El trio 4,2,3 se pago a 457 pesetas.

En Cáceres se jugó un gran partido

Los locales vencieron al At. Baleares (5-1)

CACERES, 27 (Especial para HOJA DEL LUNES). — El campo de El Rodeo ha registrado un gran empuje. Y el numerosísimo público ha tenido ocasión de presenciar no solamente el mejor partido de la temporada sino, seguramente, el mejor en la historia deportiva de la ciudad.

Los dos equipos contendientes — el Cáceres y el Atlético Baleares — han ofrecido de clase y entusiasmo, siendo repletamente ovacionados.

A los 15 minutos ha llegado el primer gol. Muñoz entregó muy bien a Mariano, que centró para que Rubio, desde muy cerca, rematara de manera imparable. 1-0.

3 minutos más tarde ligó una gran jugada toda la delantera local, rematada por Mariano a la red. 2-0.

A partir de este momento, la iniciativa pasó a ser casi totalmente cáceres. El A. Baleares sólo conseguía ligar juego en el centro del terreno, pero sin poder desbordar a las líneas defensivas locales.

A los 39 minutos, Barceló lanzó un balón bombado ante el marco mallorquín. Se cruzó un gran barullo, que remató muy fuerte Rubio; y cuando el balón iba a entrar, un defensor lo rechazó en corto, a los pies de Paquito, que definitivamente le envió a la red. 3-0.

Transcurrido un minuto de

juego de la segunda parte, Mariano envió un centro muy centrado. Rubio acosó a Calpe, que despejó en corto, a los pies de Paquito que remató el cuarto gol. 4-0.

Realizó entonces el Cáceres un juego de verdadera exhibición, dominando plenamente a los visitantes. Sin embargo, en una escapada, consiguieron éstos el gol del honor, gracias a un fortísimo disparo cruzado de Alcudia. 4-1.

A los 40 minutos, en pleno dominio, los cáceres consiguieron su último tanto. Fue obra de Guio, que recibió un pase largo, desbordó a Germán y tiró cruzado. 5-1.

De equipo local no es posible hacer un análisis. Todos se desentendieron maravillosamente. En el A. Baleares fueron los mejores los interiores y los centros, si bien la dureza de éstos dejó huella en los atacantes locales.

Los dos equipos fueron despedidos con una gran ovación.

Las actuaciones fueron las siguientes:

CACERES. — Flexas; Barceló, Muñoz, Gana; Gómez Navarro; Marian, Due, Martín, Rubio Guio y Paquito.

AT. BALEARES. — Calpe; Sorriero, Gorman, Due; Simonet Pueyo; Torres, Alcudia, Birreña, Miquelín y Tomás.

El arbitraje de Guina fue magnífico. — PEPE.

Resultados y clasificaciones

COPA GENERALISIMO

Barcelona 3; Real Sociedad 0

PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Sabadell 1; Real Murcia 0

Zaragoza 6; Málaga 2

Los Palms 2; Salamanca 0

Zaragoza	4	3	1	0	14	6	7	+3
Los Palms	4	3	0	1	11	5	6	+2
Málaga	4	3	0	1	14	8	6	+1
Murcia	4	1	0	3	8	14	2	-2
Sabadell	4	1	0	3	4	10	2	-1
Salamanca	4	0	1	3	4	12	1	-3

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

Terrasa 3; At. Zamora 1

Alavés 2; San Martín 1

Elbar 2; Caudal 2

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Caudal	4	2	1	1	12	9	5	+3
Alavés	4	2	1	1	7	8	5	+1
Elbar	4	1	2	1	7	5	4	-2
San Martín	4	2	0	2	8	8	4	0
Terrasa	4	2	0	2	9	11	4	-2
At. Zamora	4	1	0	3	8	10	2	-2

Grupo segundo

Caceres 5; At. Baleares 1

Guadalajara 0; Huelva 2

Betis 3; Alicante 0

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Caceres	4	3	0	1	14	7	6	+3
Huelva	4	2	1	1	7	5	5	+1
Betis	4	2	1	1	8	4	5	+1
A. Baleares	4	1	2	1	9	9	4	0
Guadalajara	4	1	0	3	6	12	2	-2
Alicante	4	1	0	3	4	11	2	-2

COPA FEDERACION ESPAOLA

Mallorca	5; Badalona 0
Boracalido	1; Logroñés 1
Misalia	4; Tarragona 0
Cartagena	1; Hércules 1
Ferrol	1; Oviedo 1
Lérida	3; Gerona 0
Nuova	3; Osasuna 2
Liverpool	3; Córdoba 1

PASAN A LOS OCTAVOS DE FINAL

Mallorca
Boracalido
Osasuna
Córdoba
Hércules
Ferrol
Lérida

El Mallorca jugará el próximo domingo el primer partido de los cuartos de fin; el vencedor de Tarragona-Misalia (empateado a seis goles) que se jugará mañana.



Tribute to the actor... y se fue a los toros. Todo lo que sabe, pues, del fútbol de ayer, ha tenido que hacerlo de los medios "generalmente bien informados".

Así ha venido en conocimiento de que el Es Fortí hubo ayer tarde poquísima gente aparte los actores y directores de la "función". Lo cual no puede extrañar a nadie, teniendo en cuenta las circunstancias.

En cambio, contra "nuestro" pronóstico (fijense que, o diémoslo "contra" todo pronóstico) superaron los "deca" o los go averages encajado en Badalona.

De veras que nos alegramos muchísimo.

Y no hablamos de que el partido fue "malo de solemnidad", porque después de una victoria por 5 a 0 predecir un contrasentido. Aunque, ya se sabe, en el fútbol pasan las cosas más raras.

Era en el cuarto toro, cuando creamos oír a nuestro espaldado una voz proclamando: "¡Val más 'obols'". Volvimos la cabeza y al divisar el contenido de la lista de que era portador al "prestado" del vozorador, comprendimos que lo que en realidad significaba era: "¡Crespillo ¡robols'".

En realidad, la cosa en cuestión fue algo así como el símbolo de la "p-nera" de los más tarde nos iba a dar cuenta las ondas a herbolias.

Porque, perder amigos, está bien; sobre todo en campo contrario, pero por 5 a 1. ¡Vamos, que aquí hay gato encerrado!

El "gato" podría ser en esta ocasión, que el "drama" de que habíamos el sábado, hubiera resultado tan "dramático" como ayer habían los "programas".

Lo malo que tiene el fútbol, es que a veces se confirma los "pronósticos". He aquí el caso de la victoria, barcelonista sobre la Real, para demostrar la verdad (rectificamos la mentira) de lo que decimos.

TRIBULETE

HULES MANTELES CANTA CODINA UNTO AL BORNE-PALMA

TEATRO Lirico

HOY 7:15 TARDE Y 10:30 NOCHE

fantasía folklórica, revista, en dos actos

LOS COLORES

con las primeras figuras

PASTORA QUINTERO

Estrella de la canción

MANOLO EL MALAGUENO

Divo del cante flamenco

Mañana, despedida



El vencedor de la Vuelta Motorista Mallorca, Juan Bertrand, acompañado del Presidente del Club Sr. Darder. (Reportajes Palma)



Una interesante jugada del partido Badalona-Mallorca jugado en Es Fortí

PELOTA VASCA

Presenciado por numeroso público se jugaron las eliminatorias y partidos cuyos resultados fueron los siguientes: Urcelay y Ormechua contra Inchausti y Solavarieta. Encuentro en el que hubo buenas jugadas aplaudidas por el público y en la última decena Inchausti y Solavarieta lograron ventaja sobre la pareja contraria, terminando el partido con victoria para éstos por 3 a 2.

En el siguiente, Mayol y Bracartua llenos de ardor y entusiasmo se elevaron ante Ugarte y Andueza a quienes vencieron por 3 a 2.

Por la noche, Ferrús y Urcelay contra Turró y Gollia. Desde el principio logran ventaja estos últimos que es acertado por los contrarios leñados a 18, 19, 22 y 24, y siempre delante Egaña y Gollia vencen por 3 a 2.

El trio 4,2,3 se pago a 457 pesetas.

Alquiler de motocicletas

Casa JULIA

Arturo Rizzi, 16

Teléfono 4027

Palma de Mallorca

Mallorquines ¡POR FIN!

PRO AUMENTO NIVEL DE VIDA

Jabones baño 250 grs.

Las mejores marcas 5'75

Jabones tocador, superiores, desde 1'25

y en todos los demás artículos, exija el 10% de descuento, si hace sus compras en

Perfumeria LA CENTRAL Monjas, 16

Desarrollo de las Ferias y Fiestas de Primavera

El sábado

SE INAUGURO LA PRIMERA EXPOSICION CANINA DE BALEARES

Un éxito completo de organización y de calidad en la representación de las distintas razas exhibidas, se apunta la entusiasta Sociedad Protectora de Animales y Plantas en esta su primera exposición internacional canina, incluida dentro del programa oficial de las Ferias y Fiestas.

El acto de inauguración constituyó un lisonjero suceso. Distinguida y numerosa concurrencia se dio cita en los jardines de la Casa Provincial de Caridad. Con mucha solemnidad se inauguró este magno certamen que patrocinan nuestra Excmo. Diputación Provincial y el Excelentísimo Ayuntamiento de Palma. Asistieron el Presidente de la Diputación, don Pedro Salas Garau y el Primer Teniente de Alcalde señor Conde de Olocau que representaba al Ayuntamiento.

Las distintas variedades de los ejemplares presentados y la calidad y pureza de raza de los mismos avalan lo interesante del certamen. Destacan un soberbio lote de mastines de los Pirineos y escogidos ejemplares de las distintas razas de la variedad canina.

Durante toda la tarde del sábado y ayer domingo, la exposición fue visitadísima.

El éxito que se apunta la Sociedad Protectora de Animales y Plantas puede catalogarse de rotundo.

FALLO DEL PRIMER SALON DE TEMA OBLIGADO

En Palma, a 25 de Mayo de 1951, se reúne el Jurado designado por el "Círculo de Bellas Artes" para otorgar los premios ofrecidos al "I Salón del tema obligado" organizado por la mencionada Entidad bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento.

De conformidad con las votaciones efectuadas, los premios se conceden en la siguiente forma:

Primer premio (2.000 pesetas y diploma) a la obra de que es autora doña Rosario Soca.

Segundo premio (1.000 pesetas y diploma) a la obra de que es autor don Ramón Nadal.

Tercer premio (500 pesetas y diploma) a la obra de que es autor don Luis Andreu.

Accésit a la obra, de don Bernardo Albot.—Accésit a la obra de don Jaime Abad.

El resultado de las votaciones habidas se halla de manifiesto en la Secretaría del Círculo de Bellas Artes, a disposición de los señores concursantes.

La que firmamos en Palma, en la fecha ms arriba indicada. A. Paríetti, A. García Gutiérrez, Juan Alomar, José Rover, J. Sanmartín, Secretario.

LAS PRIMERAS VERBENAS

Dos fueron las que se celebraron el sábado, y ambas con una concurrencia en verdad excepcional.

En el Real de la Feria, iluminado espléndidamente, se disputaron los aplausos del público, que fueron grandes y merecidísimos, la orquestina local "Canadians" y los componentes de la magnífica "Cobla Barcelonina", venida expresamente para actuar en nuestras Ferias y Fiestas. Un éxito clamoroso, para el cual no podemos regatear el elogio más entusiasta.

Entre tanto, para que también las barriadas gozaran del júbilo de estos días de fiesta, tuvo lugar otra soberbia verbenas amenizada por la orquesta "Brasil", siendo en número inmenso los que danzaron al son de sus acordes en la Plaza de García Orell.

Ayer domingo

LA VUELTA A MALLORCA

En nuestra sección deportiva encontrará el lector amplia información sobre la maravillosa carrera de motos que se celebró, bajo la organización del Moto Club Mallorca.

RAMOS DE FLORES

Como estaba anunciado, en el cubria el monumento, el Alcalde Sr. Coll Fuster pronunció breves y sentidas palabras, evocando la personalidad de Rusi-

ñol, exaltando su amor a Mallorca, y señalando que pocos días ha, en Aranzuez tuvo lugar un homenaje a la memoria del insigne y polifacético artista. Luego habló con emocionadas frases del autor del monumento, del gran escultor Don Juan Borrell Nicolau, estimando en todo su altísimo valor su gesto de regalar su obra a nuestra ciudad. Para su memoria, así como para Rusiñol, pidió un aplauso, que no fué regateado sino que tuvo las proyecciones de ovación atronadora.

MISA EN SAN FRANCISCO

Con asistencia de los grupos folklóricos católicos, tuvo lugar en la Basílica Franciscana la misa especial, celebrada a las once de la mañana y para la que el templo, con su extensa nave, resultó insuficiente. La parte musical estuvo a cargo de nuestra siempre aplaudida Coral Polifónica, que una vez más demostró sus calidades excelentes como organización, escuela y acoplamiento de voces.

EL MONUMENTO A RUSIÑOL

La artística efígie donada por el extinto escultor Borrell Nicolau a la Ciudad de Palma, para que con ella rindiera tributo de imperecedero recuerdo al que fué gran amigo de Mallorca, Santiago Rusiñol, ha sido emplazada en Son Armadams, convertida en hermoso monumento, cuya inauguración tuvo lugar ayer al mediodía.

Presidió el acto solemne, en representación, el Excmo. Ayuntamiento, hallándose presentes también el Almirante Excelentísimo Sr. Génova Torruella, el Subjefe del Movimiento Sr. Thomás, y otras Autoridades y representaciones.

Nota de intensa emotividad fué la presencia de la Sra. Viuda de Borrell Nicolau y de su hija, a las cuales se obsequió por el Ayuntamiento con ramos de flores.

Antes de descender el velo que cubría el monumento, el Alcalde Sr. Coll Fuster pronunció breves y sentidas palabras, evocando la personalidad de Rusi-

ñol, exaltando su amor a Mallorca, y señalando que pocos días ha, en Aranzuez tuvo lugar un homenaje a la memoria del insigne y polifacético artista.

Luego habló con emocionadas frases del autor del monumento, del gran escultor Don Juan Borrell Nicolau, estimando en todo su altísimo valor su gesto de regalar su obra a nuestra ciudad. Para su memoria, así como para Rusiñol, pidió un aplauso, que no fué regateado sino que tuvo las proyecciones de ovación atronadora.

Actuó la Banda Municipal, y la Cobla Barcelona y Esbart Maragall, ambos grupos catalanes, dieron un bellissimo concierto.

También remitimos al lector a la sección correspondiente, para la referencia de la corrida de Toros celebrada ayer.

EL DESFILE FOLKLORICO

Sin duda uno de los actos más espectaculares lo constituirá en todas las Ferias y Fiestas el insuperable desfile folklórico que tuvo lugar por la noche, a lo largo del itinerario previamente anunciado.

Salieron con enorme retraso los componentes de todas las agrupaciones ya en Palma para tomar parte en el Certamen, acompañados en cabeza la Guardia Municipal montada, los tambores del Ayuntamiento, una carroza —carro de pares— de la Casa Gordiola y, cerrando la marcha, la Banda Municipal.

Formaron la comitiva las siguientes agrupaciones:

Aires Mallorquines de Pont d'Inca; Cáceres; Córdoba; Provenza; Aromes de nostra terra; Suecia; Guadalajara; Danzadores del Vall d'or; Carlet (Valencia); Saint Girons; Flandes; Huesca; Balls de Mallorca; Colonia; Francfort; Esbart Maragall; Cobla Barcelona; Segovia; Ibiza; Escocia; Sevilla; Cossies Algalda y Tall de Vermedors.

Intercalados en el desfile iban caballeros portadores de hachas. Llamó poderosamente la atención la presencia de un astático que iba solo, ataviado con exótico indumento de riquísima factura y de forma extrañísima.

Era un estudiante indonésico que reside en Holanda, y que lucía el traje de Príncipe en una de las más espléndidas danzas de su país, baile de larga duración y que se desarrolla en forma de pantomima.

Cuando llegó al Real de la Feria la Comitiva, se inició allí una brillantísima fiesta que se ha prolongado hasta altas horas de la madrugada.

Programa para hoy

LA VELADA FOLKLORICA

A las diez y media de la noche tendrá lugar en el Coliseo Balear la primera de las veladas correspondientes al Certamen Internacional de Folklore.

Nos complace insertar a continuación el programa según el cual será desarrollada:

PRIMERA PARTE

Orquesta Sinfónica de Mallorca:

Preludio de "La Revoltosa" y fragmentos del "Poema Sinfónico Mallorca".

Agrupación "Aromas de Nuestra Terra":

Copejo, mateixa y boleros mallorquines.

Grupo de Flandes (Bruselas): Danzas mixtas "As de Oros"—danza del Siglo XVII que se bailaba como intermedio entre dos partidas de baraja.

"Baile de tejedores"—Danza que, por sus figuraciones, explica y representa las diferentes fases del trabajo.

"Cuadrilla de Navegantes"—Danza interpretada por los pescadores al regreso de Islandia. Siglos XIII y XIV.

Danzas de mujeres solas: "Chaparrones de marzo"—Popular del siglo pasado, que representa una pequeña tormenta con los remolinos del viento y los chaparrones del agua.

"Danza de Arcos"—Del siglo XVI, bailada en las fiestas de la terminación de la vendimia. Es propia de los pueblos cercanos a Bruselas, en donde se cultivan la uva o las flores.

Danzas de hombres solos—"Alegria Islaña". De los pescadores flamencos de bacalao, bailada en tierras de Islandia.

"Baile de las Pipas"—Muy antiguo y cuyo fin primordial es demostrar la habilidad del danzarin.

"Danza de Espadas"; "de primavera"; de los diferentes gremios que antiguamente se danzaba alrededor del fuego.

Agrupación de E. y D. de Sallamanca: Presentación del Grupo con un canto popular de rondas nocturnas.

"Virgen de virtudes", danza mixta de tipo meramente religioso.

"Danza de Tapaderas" de tipo popular, interpretada por mujeres solas efectuando diferentes pasos de la danza con unas tapaderas de hierro.

"Baile de bodas" (de la rosca). Los invitados se disputaban por parejas un roscón donado por el padrino.

"Charadas y Corridos"—Bailes populares salmantinos.

SEGUNDA PARTE

Agrupación Bailes de Mallorca: Nuestras danzas populares.

Agrupación alemana de Colonia: "Baile Inicial". La melodía de esta vieja danza es de una antigua canción, que se transforma en un vals lleno de evocaciones escrito por Karl Lorenz.

"Mi esposo ha partido". Es una danza basada sobre una antigua canción popular. Esta danza pertenece a una vieja cultura.

"Estrella Blanca"—Danza juvenil. Su melodía es un minué de Amadeo Mozart.

Agrupación "Esbart Maragall": Que, además, de las danzas que ejecutó con tanto aplauso en el Principal presentará nuevos números interesantísimos.

Agrupación de Córdoba (Educación y Descanso):

"Peteneras", baile popular cordobés que es la encarnación en una copla de canto jondo del verdadero baile andaluz.

"Flor de Andalucía". Pinceladas de todos los cantos y bailes cordobeses.

"Soleares de Córdoba, termina das por bulerías". Danzas en las

Programa de mañana

A las 19.—En la hermosa Hostalets se celebrará el tradicional festival folklórico popular de las 19.20.—Cantata balear de resistencia en un circuito de la ciudad. Partida a meta final en la Avenida de Alejandro III.

A las 22.30.—En el Coliseo Balear, segundo día del Certamen Folklórico Internacional, actuando, salvo diferencias del momento, las siguientes agrupaciones:

PRIMERA PARTE I. Introducción por la de Barcelona.

II. Agrupación "Frankfurt-Tanzkreis". (Alemania).

III. Agrupación "Serrano" menina de E. y D.

IV. Agrupación "Alfonso" nales" de E. y D. (Galicia).

SEGUNDA PARTE I. Agrupación "Indio" nacor).

II. Agrupación "Serrano" nina (Segovia).

III. Agrupación "Cataluña" Provenza, (Francia).

IV. Agrupación "Tremes" de E. y D. (Cataluña).

HOY, LUNES, TARDE A las 19.20.—Cantata balear de resistencia en un circuito de la ciudad. Partida a meta final en la Avenida de Alejandro III.

A las 22.30.—En el Coliseo Balear, segundo día del Certamen Folklórico Internacional, actuando, salvo diferencias del momento, las siguientes agrupaciones:

PRIMERA PARTE I. Introducción por la de Barcelona.

II. Agrupación "Frankfurt-Tanzkreis". (Alemania).

III. Agrupación "Serrano" menina de E. y D.

IV. Agrupación "Alfonso" nales" de E. y D. (Galicia).

SEGUNDA PARTE I. Agrupación "Indio" nacor).

II. Agrupación "Serrano" nina (Segovia).

III. Agrupación "Cataluña" Provenza, (Francia).

IV. Agrupación "Tremes" de E. y D. (Cataluña).

De esta forma se despide hasta el próximo mes de octubre el

SALON IBIZA

ofreciendo una gran fiesta en honor del

CANTOR

Juan José Ginés

LAS ORQUESTAS

Musilandia - Ritmo y Melodía - Maite Betancort

Y LA ESTRELA INTERNACIONAL

Interviniendo en ella

Emilio de Torres
(Cancionero gitano)

Pilar Durán
Estrella de la canción

Angelita Cisneros
Canzonetista moderna

Emilio Moreno
(Cantor gaucho)

Marta Christel
Cantante melódica

Antoñita Ríos
I.a de la voz de terciopelo

las agrupaciones folklóricas

Aires Mallorquines del Pont d'Inca y Muñeiras del Vivero

Y en prueba de simpatía también actuarán en esta simpática fiesta

SALVADOR ARIAS Gerente de la empresa Prendes-Acero

Manolo, EL MALAGUEÑO :-:-: Pastora QUINTERO
Acompañado a la guitarra por CARLOS ROMOSA Acompañada al piano por el maestro FRANCISCO ROMERO

Además de las atracciones

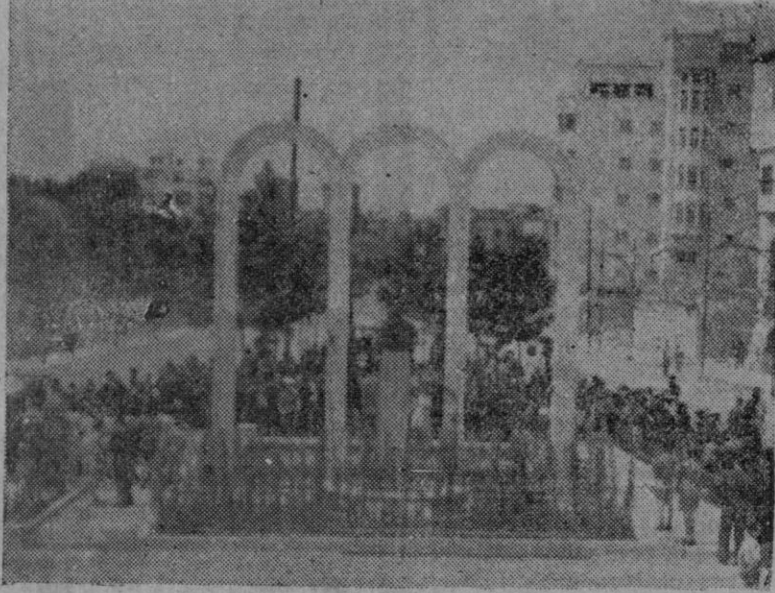
Maruja GALLARDO, Sabina ROCAMOR, Juanito RIERA, Trío ALEGRÍAS

Recuérdelo bien

HOY 10'30 NOCHE

SALON IBIZA Entrada gratis

Homenaje a Santiago Rusiñol



Vista de la nueva glorieta de San Armadams, en la cual ha sido instalado el nuevo busto de Santiago Rusiñol. (Reportajes Palma)

En el Coliseo Balear

CAFE CON LECHE

FICHA DE LA CORRIDA Presidió el Inspector de Primera del Cuerpo General de Policía don Juan Vidal, asesorado por Melchor Delmonte.

La presidencia de Honor, situada en una tribuna sobre la puerta de Palma, estuvo integrada por las señoritas Francisca Soledad Coll, Guadalupe de la Fuente, Catalina Zaforteza, María Josefa Piña, Rosario Colomer, Margarita Estela e Isabel Henáles.

Los matadores, José Luis Vázquez, Antonio Velázquez, Rafael Rodríguez y Rafael Ortega, fueron aplaudidos en el pasillo.

- Corrieronse ocho toros a nombre del Marqués de Albaserrada, por el siguiente orden: 1.-"Cubano", castaño ojinegro, número 11, bravo, noble y suave. Pesó en el arrastre 403 kilogramos.

PEPE LUIS VAZQUEZ El torero de San Bernardo — oro y azul — aprovechó las excelentes condiciones de su primero que como ya hemos dicho era noble, bravo y suave, para confirmar una vez más su gran clase.

En su primero con el percal no hizo nada. Sus peones se harían de torrear a dos manos. En cambio en su segundo con la capa estuvo bien, toreando con garbo y arte.

Con la muleta a su primero lo toró por alto, derechazos, molinetes, naturales, manoleínas y cambios de mano, todo con eficacia, mando y suavidad. Con el acero se desvió lo suyo por lo que no hubo trofeo.

RESUMIENDO La corrida tuvo de todo: de bueno y de malo, así en toros como en toreros. El público se divirtió a ratos y a ratos tomó ejemplo de las ostras.

EL RESERVA La corrida duró desde las cinco hasta las ocho menos diez. Y es que ocho toros son muchos toros sobre todo cuando no todo sale a pedir de boca.

Derrumbamiento vertical del frente rojo en Corea

Cien mil chinos comunistas se están rindiendo en masa. Se ha cerrado una gigantesca ratonera.

Tokio.— Grandes fuerzas de las Naciones Unidas han sido lanzadas a todos los caminos de una posible huida de los chinos rojos, mientras que el octavo ejército cierra su gigantesca tenaza, para atrapar a un número de comunistas que oscila entre los 70.000 y 100.000 hombres.

«El enemigo no perdido el deseo de luchar», ha dicho un portavoz del octavo ejército. «Las unidades cercadas y diseminadas en grupos, se rinden después de tirar las armas. Los soldados norteamericanos alimentan con raciones en frío a los prisioneros que se entregan y algunos son devueltos a sus compañeros, para que les informen de que no tienen posibilidad de escape».

Tokio.— Un ejército chino, que se calcula en unos 100.000 hombres, está arrojando sus armas y entregándose en masa.

Las tropas aliadas, que realizan operaciones de limpieza, han capturado inculcable cantidad de municiones y armas en depósitos encontrados al Suroeste de Korampo, cerca del paralelo 38.

Tokio.— Informes procedentes del frente de Corea dicen que los soldados chinos comunistas se quitan los uniformes y los cambian, si pueden, por ropas civiles.

Cuartel General del octavo Ejército.— Se comparó el derrumbamiento moral y material del ejército chino, con el de los rojos nortecoreanos, en el sector de Piongyang, en Octubre pasado.

Los chinos, que parecen caer a reveses ahora del control de un cuartel general, son acortados a millares por debajo del embalse de Huchon. En esta trampa natural, se mueven, indefensos, a merced del avance de los blindados aliados y de los aviones, que les hacen caer por millares.

Con la segunda división en Corea — Por primera vez en la historia de la aviación, un avión ha hecho un prisionero terrestre, según ha de-

clarado el general Clar Ruffner, jefe de la segunda división. Un aparato de reconocimiento — explicó el general — intentaba tomar tierra en un campo improvisado cerca del frente y a dicho fin dió varias pasadas para observar el terreno. Cuando se posaba en el suelo, un soldado rojo que estaba escondido en un seto, se acercó al avión rindiéndose con las manos en alto. El piloto frenó el avión y el observador saltó a tierra e hizo prisionero al comunista chino. Efe

Persia niega jurisdicción al Tribunal de La Haya con respecto a la nacionalización del petróleo

El gobierno inglés informará hoy a la Cámara

Teherán. (Urgente).— El gobierno persa ha declarado oficialmente, que el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya, carece de competencia legal para ocuparse de la disputa del petróleo con la Anglo Iranian Oil Company.

Teherán. — El dirigente del partido gubernamental y presidente de la comisión parlamentaria para la nacionalización del petróleo, Hossein Makki, ha dicho que la Unión Soviética no recibirá petróleo de los campos meridionales, explotados por la Anglo Iranian Oil Company, pero agregó que si el gobierno decide explotar los campos petrolíferos del Norte, que bordean con Rusia, ésta tendrá prioridad en el petróleo que allí se produzca.



Cómo el león británico ya no muerde...

SE PIDE A LOS MUSULMANES IMITEN EL EJEMPLO DE PERSIA Karachi.— En la conferencia musulmana mundial, el secretario de la misma, Inamullah Khan, ha pedido a los musulmanes de todo el mundo, que sigan el ejemplo de Persia y nacionalicen los bienes de su país. «Aun cuando ello cueste algunos centenares de miles de vidas musulmanas».

Maniobras navales conjuntas Occidentales en Europa

Participarán en ellas navios de ocho nacionalidades

Londres.— Varios centenares de buques de guerra de ocho naciones del Pacto del Atlántico, tomarán parte en más de 30 ejercicios combinados, que se llevarán a cabo este verano, en un intento de construir una flota internacional, en apoyo del pequeño ejército terrestre del General Eisenhower.

El socialista Kohnner gana las elecciones en Austria

Llega a la presidencia, gracias al apoyo comunista

Viena.— El candidato socialista, Theodor Kornek, ha ganado la segunda vuelta de las elecciones presidenciales austriacas, por 168.000 votos sobre su adversario, el candidato del partido popular, Heinrich Gleissner.

Este número consta de seis páginas

Triunfal actuación del Orfeón Donostiarra

LA CRITICA CONSIDERA SU ACTUACION EN LA CATEDRAL BORDELESA DE SAN ANDRES COMO "LA MAS PERFECTA"

Burdeos. — De triunfal ha sido calificada la jornada del Orfeón Donostiarra en la catedral de San Andrés de esta capital. El público, procedente de diversas ciudades francesas, quedó admirado del conjunto formado por 400 elementos y 60 más de la Guardia Republicana de París dirigidos por el Maestro Charles Munch, considerado como el sucesor de Toscanini y el mejor, hoy, director de Europa.

Fue interpretada la obra cumbre de Berliot, "Misa de Requiem" en la que el Orfeón demostró sus excepcionales cualidades. La crítica musical considera la actuación en la catedral como una de las más perfectas realizadas por el Orfeón Donostiarra. — Efe.



Música deliciosa! Muchachas bellisimas! Intérpretes geniales! Simpatía! FERNANDO FERNAN GOMEZ-VIRGINIA KEILEY ELENA ESPEJO MEQUERO CASAR CONTINO DIRECTOR: Jerónimo Mihura MUSICA MTD RAMON FERRELL

Lucha Libre en la Plaza de Toros de Palma Próximo sábado día 2 junio 1951 - INAUGURACION de la TEMPORADA de VERANO con una gran VELADA INTERNACIONAL

Armisticio en Corea Los centros oficiales se niegan a firmar o desmentir el rumor

Washington. — El senador demócrata Edwin Johnson, ha declarado que se siente animado por la actitud comunista, en su plan para un armisticio, con motivo del aniversario de la guerra en Corea y ha pedido al Senado que lo lleve adelante "en este momento psicológico de victoria".

La resolución propuesta por Johnson hace diez días, pide el cese del fuego en Corea para el 25 de Junio, primer aniversario de las hostilidades. Las tropas de las Naciones Unidas y los comunistas se retirarían a sus respectivos puestos a ambos lados del paralelo 38; se procedería al intercambio de prisioneros y representantes diplomáticos serían requeridos para que donasen el país antes del fin de Diciembre.

Washington. — Los centros oficiales norteamericanos dan silencio absoluto en relación a los rumores de la existencia de un plan de "alto el fuego" en Corea por parte de las Naciones Unidas.

Un portavoz del departamento de Estado, Michael Mc Donnell, se negó a confirmar o desmentir dichos rumores. — Efe.

El socialista Kohnner gana las elecciones en Austria

Llega a la presidencia, gracias al apoyo comunista

Viena.— El candidato socialista, Theodor Kornek, ha ganado la segunda vuelta de las elecciones presidenciales austriacas, por 168.000 votos sobre su adversario, el candidato del partido popular, Heinrich Gleissner.

Se calcula que el partido comunista ha contribuido con 200.000 votos por lo menos, al triunfo del candidato socialista. En los círculos políticos se preguntan hasta qué punto puede ser anticomunista Kornek, cuando su triunfo lo debe precisamente al apoyo comunista.

ADIVINE verdad o mentira

Entre las conquistas que recordábamos en nuestra anterior publicación que patrocina la importante Casa Constructora de Cámaras frigoríficas y Neveras M. Frau, destacábamos las fabulosas ganancias de la pesca de la ballena, hecha factible gracias a los trabajos de las expediciones polares.

Los naturalistas y los geólogos no pueden ocultar su asombro al comprobar las colecciones de informes de riqueza incalculable que aportan las expedicionarios en sus exploraciones. Estos descubrimientos cambian en muchos casos las teorías establecidas sobre los seres vivos y sobre la vida en general. Determinadas leyes de los fenómenos de electricidad atmosférica y de magnetismo han cobrado luz con estas informaciones.

«Agárrame ese sabio» La comedia más hilarante, disparatada y original de este sorprendente autor.

Una instalación frigorífica perfecta. Miral 21-33

Maniobras navales conjuntas Occidentales en Europa

Participarán en ellas navios de ocho nacionalidades

Londres.— Varios centenares de buques de guerra de ocho naciones del Pacto del Atlántico, tomarán parte en más de 30 ejercicios combinados, que se llevarán a cabo este verano, en un intento de construir una flota internacional, en apoyo del pequeño ejército terrestre del General Eisenhower.

Washington. — Los centros oficiales norteamericanos dan silencio absoluto en relación a los rumores de la existencia de un plan de "alto el fuego" en Corea por parte de las Naciones Unidas.

Un portavoz del departamento de Estado, Michael Mc Donnell, se negó a confirmar o desmentir dichos rumores. — Efe.

El socialista Kohnner gana las elecciones en Austria

Llega a la presidencia, gracias al apoyo comunista

Viena.— El candidato socialista, Theodor Kornek, ha ganado la segunda vuelta de las elecciones presidenciales austriacas, por 168.000 votos sobre su adversario, el candidato del partido popular, Heinrich Gleissner.

Se calcula que el partido comunista ha contribuido con 200.000 votos por lo menos, al triunfo del candidato socialista. En los círculos políticos se preguntan hasta qué punto puede ser anticomunista Kornek, cuando su triunfo lo debe precisamente al apoyo comunista.

ADIVINE verdad o mentira

Entre las conquistas que recordábamos en nuestra anterior publicación que patrocina la importante Casa Constructora de Cámaras frigoríficas y Neveras M. Frau, destacábamos las fabulosas ganancias de la pesca de la ballena, hecha factible gracias a los trabajos de las expediciones polares.

Los naturalistas y los geólogos no pueden ocultar su asombro al comprobar las colecciones de informes de riqueza incalculable que aportan las expedicionarios en sus exploraciones. Estos descubrimientos cambian en muchos casos las teorías establecidas sobre los seres vivos y sobre la vida en general. Determinadas leyes de los fenómenos de electricidad atmosférica y de magnetismo han cobrado luz con estas informaciones.

«Agárrame ese sabio» La comedia más hilarante, disparatada y original de este sorprendente autor.

Una instalación frigorífica perfecta. Miral 21-33

Mañana, martes Grandes Debuts