

LA ÚLTIMA HORA

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

Administración: Plaza CORT, 20.— Tel. 2240
Redacción y Talleres: OLMOS, 4.— Tel. 1243
PALMA DE MALLORCA

Subscripción: Número suelto 0'50 ptas
U. M. S. X'04

Martes 4 de Mayo de 1948

DIRECTOR PROPIETARIO: D. JOSE TOUS FERRE

Año LVI.— Núm. 16.997

EDITORIAL

Siguen las víctimas

Con la utilización de bombas de mano, ha aparecido un nuevo atentado contra la tranquilidad pública y por lo tanto y gracia del comunismo actuante al dictado de la R.S.S. pero fuera de sus fronteras. Nos referimos al asesinato consumado del Ministro griego de Justicia. El autor del delito es quien para que no pudiera quedar lugar a dudas, ha hecho paladinamente la declaración de que lo llevó a cabo cumpliendo órdenes expresas de su partido.

Unase este asesinato a los no lejanos todavía acontecimientos registrados en Bogotá, y véase cómo los elementos sovietizantes no se paran en barras para conseguir sus fines, y destruyen y matan con soberana tranquilidad las cosas o las personas en que ven un estorbo o una oposición a sus planes.

De todo ello lo más triste es el hecho de que el antiguo Komintern y hoy Kominform, encuentre gentes que le secundan bajo el impulso aberracional de atender a las exigencias que del exterior reciben, abominando de alienos tan sagrados como deben ser para todo hombre los del propio patriotismo.

Por desventura para la humanidad es esto algo que va y resultando muy común. Al lado de la noticia anterior llega a nosotros otra dando cuenta de que en el Metro de París se plantea una nueva huelga. Es la agitación que continúa ininterrumpidamente.

Porque hemos de recordar que elementos especializados en estas cuestiones expresaron su impresión de que Francia no podría recuperarse de los daños que le fueron infligidos por las últimas huelgas, sino hasta fines del pasado abril. Ahora, apenas nacido mayo, surge de nuevo el paro, precisamente de aquellos que fueron en la ocasión anterior el botafuego productor del verdadero cataclismo social y económico que fueron aquellas huelgas.

Las víctimas siguen, pues: Una, individual que es el ministro griego; otra, múltiple y general, que es el pueblo francés.

Acción del comunismo y su natural reacción

El asesinato del ministro griego de Justicia.— El sovietismo en Corea.— Medidas de precaución en Alaska

El Ministro de Justicia, Moutzoyannis, se ha encontrado provisionalmente de la cárcel de Justicia, vacante por el asesinato de Ladas el sábado pasado.

El Ministro de Justicia, Moutzoyannis, se ha encontrado provisionalmente de la cárcel de Justicia, vacante por el asesinato de Ladas el sábado pasado.

El Ministro de Justicia, Moutzoyannis, se ha encontrado provisionalmente de la cárcel de Justicia, vacante por el asesinato de Ladas el sábado pasado.

El Ministro de Justicia, Moutzoyannis, se ha encontrado provisionalmente de la cárcel de Justicia, vacante por el asesinato de Ladas el sábado pasado.

El Ministro de Justicia, Moutzoyannis, se ha encontrado provisionalmente de la cárcel de Justicia, vacante por el asesinato de Ladas el sábado pasado.

El Ministro de Justicia, Moutzoyannis, se ha encontrado provisionalmente de la cárcel de Justicia, vacante por el asesinato de Ladas el sábado pasado.

El Ministro de Justicia, Moutzoyannis, se ha encontrado provisionalmente de la cárcel de Justicia, vacante por el asesinato de Ladas el sábado pasado.

El Ministro de Justicia, Moutzoyannis, se ha encontrado provisionalmente de la cárcel de Justicia, vacante por el asesinato de Ladas el sábado pasado.

Regresa a España el buque-escuela «J. S. Elcano»

Las Palmas, 3.— Ha llegado el buque escuela Juan Sebastián Elcano, procedente de Punta Delgada, después de haber estado en Murcia, Ciudad del Cabo, Cartagena, India y Colombia.

Según se nos informa, en todos los puertos donde han fondeado, recibieron innumerables agasajos.

En Colombia fueron atendidos maravillosamente y el Presidente Ospina, a quien visitó una representación del barco, que se trasladó en avión de Cartagena a Bogotá, les dio los inolvidables muestras de afecto.

También otra comisión estuvo en Barranquilla, donde la colonia española les hizo objeto de un agasajo.

El buque escuela permanecerá en Las Palmas una semana y después zarpará para Santa Cruz de Tenerife y Cádiz.— Cifra.

Inglaterra envía a Palestina regimientos de carros

Por más que su mandato sobre Tierra Santa ha de finir el próximo día 14 de los corrientes

El Cairo, 3.— Un portavoz del Cuartel General de las fuerzas terrestres del próximo oriente ha declarado que cuatro regimientos de carros de combate de Suez se dirigen a Palestina para reforzar la guarnición de Tierra Santa, negándose a dar el número exacto de estos refuerzos.

Londres, 3.— Un portavoz del Ministerio de Colonias ha declarado a los periodistas que el mandato británico en Palestina termina el día 14 a las doce de la noche.—Efe.

Jerusalén, 3.— Un alto funcionario británico ha declarado que están llegando a Palestina refuerzos británicos para controlar la situación.

Muchos—dijo—son los hombres que han llegado ya a Jerusalén.

El Primer Secretario del Gobierno de Palestina dijo que las cuestiones militares son secretas pero que puede decirse que los refuerzos son suficientes para dominar la situación.—Efe.

Una silla en las Ramblas

Peter Pach en el Museo de Arte Moderno

[Exclusivas de LA ÚLTIMA HORA]

Un suelto leído en un periódico de Palma nos ha informado del viaje a Barcelona del pintor y escritor inglés Mr. Peter Pach. Merced a los buenos oficios de su entrañable amigo, el pintor catalán Juan Palá, conseguimos localizarle, fácilmente. Encontramos a Mr. Pach acompañado de la pintora inglesa Doris Belshaw, junto al estanque del Parque de la Ciudadela.

—Dedicamos, Mr. Pach, que ha visitado usted nuestro Museo de Arte Moderno?

—Efectivamente, acabo de efectuarlo en la gratísima compañía de Doris Belshaw cuya sensibilidad y cultura se han evidenciado reiteradamente durante el curso de nuestra visita.

Como parece obligado, Doris deniega y sonríe:

—¡Oh, no! Mr. Pach es un inglés chapado a la antigua española. En el Hyde Park estas galanterías resultarían extemporáneas.

Continuamos:

—Le ha causado buena impresión nuestro Museo de Arte Moderno?

—No, por cierto. Se trata de una colección de cuadros excesivamente desigual e incompleta, formada sin criterio selectivo alguno y con absoluta carencia de lo que pudiéramos llamar «sentido de las proporciones y jerarquías». Algunos pintores significativos están representados de una manera insuficiente, con obras ínfimas o menores, mientras que a otros francamente mediocres o carentes de interés, se les otorga una importancia censurablemente desorbitada. Tampoco es disculpable—y parece incluso vejatoria—la ausencia de artistas mallorquines, dada la consubstancialidad histórica y racial de Cataluña y Baleares y máxime teniendo Mallorca una tan excelente tradición pictórica. Esto constituye casi una ofensa que debe ser reparada sin dilación. Allí donde figuran tantos artistas exóticos, muchos de ellos sin méritos ni títulos suficientes, resulta incomprensible no existan sitios de honor para Buades y Ribas, Bauzá y Anckermann, O'Neill y Antopio Fuster.

—¿Qué obras del Museo han impresionado más vivamente su sensibilidad?

— Toda la sala XV, dedicada a Isidro Nonell, me parece el más universal y profundo de los pintores catalanes y lo reputo catalogable entre los quince o veinte más eminentes de nuestro tiempo. La obra de Ricardo Canals, pintor al que yo desconocía, ha constituido para mí una verdadera revelación. Los retratos de su hijo enfermo, por ejemplo, son obras de emoción insuperable y de altísima calidad pictórica. Perduran igualmente en mi memoria la «Impresión» de Tusquets «El entierro de Fortuny», una pequeña pintura de Francisco Miralles titulada «Primavera», un paisaje toledano de Bernete, y otro de las orillas del Marne, de Eliseo Meiffren. El paisaje urbano de la polaca Mela Maternilch es lo que más me ha interesado de la colección de pintura extranjera. Pongo por encima de todo, empero, al emocionante y definitivo cuadro de Fortuny «La señorita Castillo en su lecho de muerte». A mí falible juicio, lo mejor del Museo.

—¿Y lo peor, Mr. Pach?

—Hay muchas cosas endebles, pero en este aspecto negativo me pronunciaría sin vacilación por el «Retablo del Amor» del cordobés Julio Romero de Torres. Baste decirle que hube de contenerme para no proclamar a gritos mi desagravio y que llegué a experimentar delictivos impulsos de rasgar el lienzo de arriba abajo. Pero estas cosas, lo reconozco, no debe decir las (y mucho menos hacerlas) un extranjero.

—Naturalmente, Mr. Pach. Pero podemos sugerirle a Dalí en cuanto llegue.

—¿Nada más, Mr. Pach?

—Sí. Diga que la «guía» que se expende en el Museo, compuesta por el señor Ainand de Lasarte, al que yo no conozco personalmente, es un modelo en el género: redactada con ponderación, ecuanimidad y conocimientos excepcionales logra situar a cada artista con un exacto sentido de su significación y valía. Tengo el propósito de comentar debidamente esta «guía», ciertamente singular, en una de mis colaboraciones del neyorquino «Art Digest».

—¿Diga que la «guía» que se expende en el Museo, compuesta por el señor Ainand de Lasarte, al que yo no conozco personalmente, es un modelo en el género: redactada con ponderación, ecuanimidad y conocimientos excepcionales logra situar a cada artista con un exacto sentido de su significación y valía. Tengo el propósito de comentar debidamente esta «guía», ciertamente singular, en una de mis colaboraciones del neyorquino «Art Digest».

—¿Diga que la «guía» que se expende en el Museo, compuesta por el señor Ainand de Lasarte, al que yo no conozco personalmente, es un modelo en el género: redactada con ponderación, ecuanimidad y conocimientos excepcionales logra situar a cada artista con un exacto sentido de su significación y valía. Tengo el propósito de comentar debidamente esta «guía», ciertamente singular, en una de mis colaboraciones del neyorquino «Art Digest».

—¿Diga que la «guía» que se expende en el Museo, compuesta por el señor Ainand de Lasarte, al que yo no conozco personalmente, es un modelo en el género: redactada con ponderación, ecuanimidad y conocimientos excepcionales logra situar a cada artista con un exacto sentido de su significación y valía. Tengo el propósito de comentar debidamente esta «guía», ciertamente singular, en una de mis colaboraciones del neyorquino «Art Digest».

—¿Diga que la «guía» que se expende en el Museo, compuesta por el señor Ainand de Lasarte, al que yo no conozco personalmente, es un modelo en el género: redactada con ponderación, ecuanimidad y conocimientos excepcionales logra situar a cada artista con un exacto sentido de su significación y valía. Tengo el propósito de comentar debidamente esta «guía», ciertamente singular, en una de mis colaboraciones del neyorquino «Art Digest».

—¿Diga que la «guía» que se expende en el Museo, compuesta por el señor Ainand de Lasarte, al que yo no conozco personalmente, es un modelo en el género: redactada con ponderación, ecuanimidad y conocimientos excepcionales logra situar a cada artista con un exacto sentido de su significación y valía. Tengo el propósito de comentar debidamente esta «guía», ciertamente singular, en una de mis colaboraciones del neyorquino «Art Digest».

—¿Diga que la «guía» que se expende en el Museo, compuesta por el señor Ainand de Lasarte, al que yo no conozco personalmente, es un modelo en el género: redactada con ponderación, ecuanimidad y conocimientos excepcionales logra situar a cada artista con un exacto sentido de su significación y valía. Tengo el propósito de comentar debidamente esta «guía», ciertamente singular, en una de mis colaboraciones del neyorquino «Art Digest».

—¿Diga que la «guía» que se expende en el Museo, compuesta por el señor Ainand de Lasarte, al que yo no conozco personalmente, es un modelo en el género: redactada con ponderación, ecuanimidad y conocimientos excepcionales logra situar a cada artista con un exacto sentido de su significación y valía. Tengo el propósito de comentar debidamente esta «guía», ciertamente singular, en una de mis colaboraciones del neyorquino «Art Digest».

Un autógrafo de Prelado para los periodistas

Como una muestra de paternal afecto hacia cuantos formamos la Asociación de la Prensa, el Excmo. Sr. Prelado, Obispo de Mallorca, se ha dignado honrar la primera hoja del libro de San Francisco de Sales «Iniciación a la vida devota», con su firma autógrafo, para que todos recibiéramos y conserváramos con doble cariño el volumen, que encierra el pensamiento y la piedad exquisita del Santo Patrón de la Prensa española.

Ya en la celebración de nuestra fiesta anual, cuando nos distinguió Su Excelencia Rma. queriéndome oficiar la misa que dedicamos en homenaje al bienaventurado Obispo y Príncipe de Ginebra, nos habló el Dr. Hervás de este libro que llega ahora a nuestras manos avalado con su dedicación.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Intensamente agradecemos al Dr. Hervás su gentileza, al expresar su nueva adhesión como católicos y como periodistas.

Crónica de Arte

Galerías Costa. Nos complacemos en felicitar a Xam por el gran triunfo conseguido.

Galerías «Viajes Meliá». Siguiendo costumbre establecida como descanso de otras exhibiciones individuales, y bajo la inteligente dirección artística de Simeón Cerdá, está abierta hasta fin de la presente semana, una interesante exposición de maestros ochocentistas mallorquines, injustamente olvidados por la moderna generación.

Pueden admirarse magníficas obras de Anckermann, Antonio Ribas, Blanes Viñe, Cristóbal Riza, Francisco Roselló, Antonio Gelabert, Antonio Ribas (hijo), Carlot, Borguny, Femenias, Faras, que, guiados por expertos marinos, baleares, hicieron acreedores a una perenne recordación.

J. Vilá con sus oleos y dibujos muestra su condición de dibujante exquisito, manteniéndose siempre como tal en un tono de elevada depuración artística muy superior a los oleos que asimismo expone, de tonalidades algo exageradas; sin que quiera esto decir que como colorista no pueda alcanzar un puesto preeminente, pues no le faltan condiciones—una vez llegado a la depuración de su paleta— para situarse en parangón con sus magníficos dibujos, donde conjugan perfectamente la sultura, el elemento decorativo yuxtapuesto a la idealización, y la técnica más depurada.

Galerías Donis. Cardona es un buen pintor que no escatima medios para conseguir los efectos más originales en cuanto a la búsqueda constante de temas en nuestro sin par paisaje mallorquín. Recorre todos los caminos y sabe siempre hallar el motivo adecuado a su temperamento de artista que une a la perfecta estructura la minuciosa captación de los detalles, en un sentido académico a lo Ribas y otros maestros ochocentistas. En el hallazgo de su verdadero camino, tendencia o escuela, no hay reparos que oponer, lo va consiguiendo, como no sea un mayor estudio de los temas marinos y una mayor exaltación en cuanto a la luz, que daría a sus telas un atractivo aún superior al que ofrece el notable conjunto que ahora presenta.

Círculo de Bellas Artes. El conocido dibujante XAM, maestro de caricaturistas, buen dibujante y profesor de muchos que han de beneficiarse indudablemente con sus enseñanzas, si no fueran suficientes para otorgarle títulos elogiosos anteriores exhibiciones y constantes muestras de su artística labor en diarios y revistas, daría su exposición actual la exacta medida de haber llegado a una depuración técnica y artística que le coloca en primerísimo lugar entre los caricaturistas españoles.

Al rasgo fisonómico se une la calidad anímica del retrato, del que resalta el detalle característico que hace posible en el acto su identificación. Todo ello unido a detalles de línea y pincel de una pulcritud extrema, con mezcla de procedimientos que tienden a la más bella y atildada presentación.

Se muestran caricaturas de mucha gente, conocida que puede tener a gala su esfuerso haya sido conseguida por Xam del modo deforme y genial con que ha sabido lograrlo.

Después de esto, De Gasperi presentará al Presidente la dimisión de su Gobierno.



OPERACION DE RESTA

Hace ya muchos meses múltiples veces demandaban jardines.

Mas, desde entonces, dicen los hechos que eran puras palabras sus aspavientos.

No hemos visto siquiera ni un paso firme para dotar a Palma de más jardines.

Es otro el caso: los que antes existieron se van quitando.

Había unos arriates en la Avenida de Marqués de la Cenia.

Sí; los había. Doy tres reales al que encontrar consiga dichos arriates.

En frente del Scorro, y aunque modesto, otro jardín había que está deshecho teniendo ahora sólo unos arbolitos que no dan sombra.

También verdes ramajes que se han marchado—prestan otros días gloria y ornato a aquella plaza que por Plaza Redonda conoce Palma.

¿Será que el Municipio la haya tomado por quitar los jardines de tramo en tramo?

¿Es para ahorro del agua en el verano que se hace todo?

BAUME

Derrota comunista en Shansi

Un ejército de 60.000 hombres ha sido diezmado por las fuerzas gubernamentales

Cuarenta mil bajas comunistas entre muertos y heridos

Shangai.— En los círculos allegados al Gobierno se anuncia una arrolladora victoria en la parte occidental de la provincia de Shansi, bajo el mando del general Hu Chung-Nao, que ha dispersado un ejército comunista de unos 60.000 hombres. La batalla, que ha durado dos semanas, a las órdenes del general nacionalista, ha terminado con un movimiento de pinzas gigantesco, que ha desorganizado al ejército rojo, obligándole a huir.

Se calcula en 40.000 el número de comunistas entre muertos y heridos. Al mismo tiempo se admite que la situación del Gobierno de Shantung ha empeorado.

Mientras tanto, informes de Hsinan, dicen que los aviones gubernamentales han causado unas 15.000 bajas en ataques aéreos contra una fuerza de 50.000 comunistas en la vecindad de Yitu, a 64 kilómetros al Oeste de Hsinan.

En Nankin, el general Sun, comandante de la zona Chungking-Nankin, ha declarado que los comunistas no tienen fuerza suficiente para cruzar el río Yangtse, como se ha dicho, puesto que la base de dichas tropas en Taping-Shan se encuentra cercada y los rojos al Norte de Kiangsu, están dispersos en unidades aisladas.—Efe.

Evacuación de Chango

Nankin.— Las tropas gubernamentales han evacuado Chango, localidad situada a quince kilómetros al Oeste de Sheshien, debilitándose con ello el saliente nacionalista en Shantung.

Un informe oficial del Gobierno indica que las tropas que retroceden de Chango han establecido contacto con los refuerzos procedentes del Este y tratarán de establecer una línea de resistencia contra los comunistas entre Ehtui y Linzmu, a veinte kilómetros al Noroeste de Sheshien.

La pérdida de Chango significa que las últimas unidades gubernamentales en las cercanías de Sheshien han quedado cercadas. Se informa que más de 20.000 comunistas resistieron los ataques gubernamentales en la zona de Linzmu.

En Manchuria, informes

gubernamentales dicen que los nacionalistas establecieron contacto con los comunistas a quince kilómetros de Chanchou, produciéndose un violento ataque. En los suburbios del Norte y Oeste de la ciudad se produjeron encuentros de menor importancia.

La Asamblea Nacional China. Nankin.— Los delegados de la Asamblea Nacional china han regresado a sus residencias habituales después de pasar un mes en la capital. Durante este tiempo han realizado la siguiente labor en la primera Asamblea Nacional, de acuerdo con la nueva Constitución china:

1.— Eligeron presidente y vicepresidente.

2.— Otorgaron al presidente facultades extraordinarias durante el tiempo que dure la crisis nacional, emendando con ello la Constitución; y

3.— Establecieron un Comité permanente de fiscalización constitucional para comprobar que el Gobierno cumple los preceptos constitucionales durante el tiempo en que la Asamblea no está reunida. No obstante, la autoridad concedida a dicho Comité es muy imprecisa.

La Asamblea acordó reunirse de nuevo dentro de dos años, en vez de seis, para discutir la posibilidad de enmendar la Carta constitucional del país.—Efe

Fiscalización del Brasil al Santo Padre

PRESENTACION DE CREDENCIALES DEL EMBAJADOR BRASILEÑO EN EL VATICANO

Ciudad del Vaticano.—Su Santidad el Papa Pío XII ha recibido esta mañana en audiencia solemne al nuevo embajador del Brasil, Excmo. Sr. don Federico de Castello, quien presentó sus cartas credenciales como representante extraordinario del gobierno brasileño.

El embajador, después de pronunciar su discurso, entregó al Santo Padre un mensaje de lial adhesión del pueblo brasileño.

En su contestación, Su Santidad manifestó que en estas horas difíciles para la paz de los pueblos, constituía para él una gran satisfacción recibir el homenaje de un pueblo católico como el Brasil.

Agregó que el Brasil debe estar dispuesto a resistir con su incansable fe los ataques contra los valores espirituales y la libertad de la conciencia, añadiendo que a esa vigilancia decidida, debe unirse una fuerte voluntad de doctrina social cristiana, que garantice las aspiraciones de las diversas clases sociales.—Efe.

El «Haganah» confirma la entrada de tropas libanesas en Palestina

Contingentes árabes se concentran en el Sur del país preparando un ataque contra los judíos

Jerusalén.— Contingentes árabes se concentran en las colinas situadas al Sur de Palestina, en la carretera que conduce de Hebron a Jerusalén, preparándose para lanzar un ataque contra la fortificación judía de Kfar Ezion, según se informa en los círculos árabes de esta capital.

Se agrega en los mismos que la carretera que va a Belén ha sido minada.

Karachi.— El periódico «Dawn», fundado por el gobernador general del Pakistán, Ali Jinnah, dice que únicamente con la intervención armada de los estados árabes, sin demora, se conseguirá salvar la integridad de Palestina.

«Las conversaciones militares árabes en Amman no habrán sido en vano si las fuerzas militares árabes reciben órdenes de partir sin esperar al día 15».

Bagdad.— El Rey Ibn Saud, de Arabi Saudita, considera el caso de Palestina como propio y su país está dispuesto a cooperar con todos los estados miembros de la Liga Árabe, para salvarle y establecer en Palestina un estado árabe independiente, ha declarado oficialmente la legación de Arabia Saudita en esta capital.

Tel-Aviv.— El cuartel general del «Haganah» en esta ciudad informa que las tropas libanesas, con artillería ligera, han cruzado la frontera de Palestina cerca del pueblo libanés de Odissa y próximamente también a la colonia judía de Ranon Naftali, en la alta Galilea.—Efe

Jerusalén.— A la cifra de 5.000 hombres alcanza el número de los efectivos militares británicos en Jaffa.

Se ha instalado un gran campamento en Tel El Rish, en los arrabales meridionales. Otros destacamentos han tomado posiciones a ambos lados de la carretera de Yaxur Arab, pueblo conquistado por los judíos hace tres días.

Los fugitivos de Jaffa acuden hacia el Este en dirección a Lydesa.

La evacuación árabe en el no a Jaffa y Tel-Aviv permite a los judíos ampliar su dominio.

Encíclica de S. S. el Papa

INVITA ESPECIALMENTE A LOS NIÑOS A ORAR POR LA PAZ EN ESTE MES DE MARÍA

Ciudad del Vaticano.— «Observatore Romano» publica una Carta Encíclica de Su Santidad, en la que el Vicario de Cristo invita a todos los fieles y muy especialmente a los niños, a orar en este Mes de María, por la salvación de la paz.

Hace constar la preocupación de la Santa Sede por el desarrollo de los actuales acontecimientos y al mismo tiempo destaca la labor realizada por la Iglesia para tratar de evitar los peligros y calamidades que amenazan a la humanidad.

Por ello invita a todos los niños a suplicar a la Madre de Dios en favor de la paz mundial y la concordia entre las masas sociales.

A continuación Su Santidad se refiere a Palestina y manifiesta, entre otras cosas, que una de las cosas que atormenta el corazón de la cabeza visible de la Iglesia es la situación en este país «donde en los orígenes más oscuros de la Historia, brotó la luz de la verdad y en donde Cristo salvó a todos los hombres, extendiendo sus brazos en la Cruz como invitación a la paz entre los pueblos».

El Santo Padre insiste en la necesidad de que todos los fieles pidan a la Virgen por la solución del actual problema que amenaza la paz de Palestina.—Efe.

minio sobre Jaffa, sin lucha. Las líneas judías forman ahora una media luna de unos 15 kilómetros, al Este del aeropuerto de Lydda, donde se espera que las fuerzas británicas permanezcan hasta el 15 de Mayo.

Nueva York.— La comisión de tutelas de la ONU, continuó al examen del problema de Tierra Santa.

Ha sido examinada la invitación presentada por la Cruz Roja Internacional para llegar a un acuerdo entre las dos partes interesadas, no solo en la parte vieja de la ciudad, sino en todo Jerusalén.—Efe

Cupón del ciego

Número premiado 627

OBRA NUEVA
Diagnóstico Clínico
(Diagnóstico físico aplicado)
por
ROSCOE L. PULLEN
470 ptas.

Mucho más que la percusión y auscultación: la exploración completa del paciente.
Venta LIBRERIA JOSE TOUS

OBRA REALMENTE NOTABLE HISPANIA GRAECA

por ANTONIO GARCIA BELLIDO
Dos tomos de texto tamaño 28 x 21 encuadernado en tela y un tomo del mismo tamaño con 168 láminas con grabados bellamente editados.
Precio de la obra completa 375 Ptas.
De venta en la librería J. Tous

Colombia ha roto sus relaciones diplomáticas con la Unión Soviética

La URSS protesta por el que califica de registro policiaco de su embajada en Bogotá

Londres.—El encargado de Negocios soviético en Bogotá ha recibido instrucciones de su Gobierno para que formule una protesta ante el de Colombia, contra la «incursión armada» realizada el día 12 del pasado abril en el edificio donde se halla establecida la Legación soviética de Bogotá, anuncia Radio Moscú.

La protesta, que se refiere a los acontecimientos ocurridos durante la revuelta del pasado mes en Bogotá, que motivaron la interrupción de la Conferencia Interamericana, dice, según Radio Moscú: «Durante la noche del 12 del pasado abril se realizó una incursión armada en el edificio donde se halla instalada la Legación de Rusia. Todos sus miembros fueron registrados y los incursionistas se

apoderaron de los documentos, dinero y objetos personales de los funcionarios. El Gobierno soviético recibió la primera noticia sobre el incidente días después de haberse producido éste, ya que a consecuencia de la revuelta las comunicaciones entre la Legación en Bogotá y el Ministerio de Relaciones Exteriores de Moscú habían quedado interrumpidas. El hecho es el resultado de una campaña anticomunista que se realiza en Colombia con la autorización de las autoridades de Colombia. El Gobierno soviético protesta al colombiano por la deliberada incursión de su Legación en Bogotá, que constituye una violación de la inmunidad diplomática. El Gobierno de Moscú insiste en que debe iniciarse una investigación con el fin de que los documentos, dinero y otros objetos les sean devueltos a los diplomáticos soviéticos acreditados en Bogotá.—Efe.

Washington (Urgente).—En fuentes diplomáticas de esta capital se dice que la radio nacional de Bogotá dijo anoche la noticia de que Colombia había roto las relaciones diplomáticas con Rusia.

No ha habido confirmación oficial de esta noticia.—Efe.

Lima (Urgente).—El embajador colombiano ha confirmado al corresponsal de la United Press la ruptura de relaciones diplomáticas entre Colombia y Rusia, después de haber escuchado la información oficial transmitida por Radio Nacional de Bogotá.—Efe.

Fusilamientos en Grecia

25 COMUNISTAS EJECUTADOS
Atenas.— Veinticinco comunistas griegos han sido ejecutados hoy, por los crímenes que cometieron durante el mes de diciembre de 1944.

Fueron condenados a muerte por un tribunal civil.

En los círculos gubernamentales se dice que han sido cursadas órdenes para que sean ejecutados otros 150 comunistas que se hallan detenidos y sobre los que pesa la pena de muerte por los crímenes que cometieron durante la rebelión de 1944.—Efe.

El mundo científico

HALLAZGO DE UNA FAMILIA DE HOMINIDOS EN AFRICA DEL SUR

En las recientes excavaciones en una caverna de Sterkfontein (África del Sur), llevadas a cabo por el doctor Robert Broome, del Museo de Tránsval, se han descubierto restos fósiles de una familia de hombres y mujeres modernos.

Con el descubrimiento de los cráneos de esta nueva variedad, el citado doctor ha adelantado sus trabajos que le permitirán establecer un cálculo de la capacidad craneana que estima en 500 centímetros cúbicos. Este es el volumen de los grandes monos actuales, pero sólo es la tercera o cuarta parte de la capacidad de los modernos cráneos humanos.

El gran parecido de los cráneos hallados con los de los hombres, ha despertado enorme interés en los círculos científicos.

LAS ONDAS SUPERSONICAS

Tal vez el último adelanto conseguido por el hombre son las ondas ultrasónicas.

Las maravillosas excelencias de las ondas sónicas, fueron puestas de relieve por H. D. Jones, ingeniero de sonidos, en una conferencia pronunciada en la Sociedad Acústica de América.

Cuando dichas ondas vibran a una frecuencia de cien millores de ciclos por segundo, mata todos los gérmenes vivos existentes en los alimentos conservados en latas, lo que representa un sistema en el que no interviene para nada la cocción.

Las ondas pueden eliminar la necesidad de aplicar calor.

Von Yonoff, dijo en su conferencia, que sus equipos generaban corrientes eléctricas de alta tensión, que al atravesar una bobina especial hacen vibrar un cristal de cuarzo, la vibración de este cristal es la que genera las ondas ultrasónicas.

Recordó que la voz humana vibra a una frecuencia de unos 400 ciclos por segundo.

Von Yonoff terminó diciendo que para cada aplicación existe un tipo especial de onda apropiada y que estos nuevos descubrimientos representan un ancho campo de posibilidades para la ciencia y la industria.

Obra nueva MANUEL de FALLA EN LA ISLA

por JUAN MARIA IHOMAS 30 pesetas
Venta en Librería José Tous

Crisis en el Gobierno belga

Bruselas.—El Primer Ministro belga, Paul Henri Spaak, ha decidido presentar la dimisión de su gobierno al Príncipe Regente, según se anuncia en los círculos autorizados de esta capital.—Efe.

Bruselas.—En los círculos autorizados de esta capital se cree que la decisión de Paul Henri Spaak, de presentar la dimisión de su gabinete, es debida a la oposición de su propio partido socialista, a la política seguida por el gobierno.—Efe.

Bruselas.— La dimisión del gobierno Spaak es solo cuestión de horas, según cree saber el corresponsal de la agencia Reuter.

Sin embargo, se estima en los círculos políticos, que el Príncipe Regente Carlos rechazará la dimisión y pedirá a los jefes socialistas que estudien de nuevo su oposición a la política de apaciguamiento del gobierno y a la actitud de éste en la disputa sobre las subvenciones a las escuelas católicas.

Esta disputa constituye el motivo de la actual crisis. Las 1.800 escuelas católicas libres que existen en Bélgica, recibirían una subvención estatal de 475 millones de francos anuales, pero el partido socialista católico insistía en obtener otra subvención de 75 millones más.

El gobierno había accedido a pagar los haberes del por 100 de los maestros católicos, en vez del 60 por ciento como hasta ahora, pero los socialistas se oponen a ambas medidas.

El gobierno Spaak se formó el 19 de Marzo de 1947, después de la dimisión del gabinete Huyssman como consecuencia de la actitud adoptada por sus cuatro ministros comunistas. Spaak contaba en la cámara con una mayoría de 162 diputados, contra 40 de la oposición, y de 138 contra 29 en el senado.—Efe

TEATRO PRINCIPAL

TEMPORADA PRIMAVERA 1948

Mañana miércoles 5 de mayo, a las 9'45

Inauguración de la Temporada de Opera

La ópera en tres actos de ROSSINI

El Barbero de Sevilla

Primera salida de los famosos cantantes

Marimí del Pozo, Guillermo Kjalner, Pablo Vidal y Luis Corbella

Maestro director: José Sabater

Después de las funciones servicio especial de tranvías para Ca's Catalá, Vileta y Pont d'Inca

IMPORTANTE!

A partir de mañana miércoles quedan nulos todos los pases de favor expedidos por la anterior Empresa.

En lo sucesivo para el acceso al local será imprescindible la presentación del nuevo pase de favor o localidad correspondiente.

Los abonados de palco deberán adquirir la entrada de localidad.

Encíclica de S. S. el Papa

INVITA ESPECIALMENTE A LOS NIÑOS A ORAR POR LA PAZ EN ESTE MES DE MARÍA

Ciudad del Vaticano.— «Observatore Romano» publica una Carta Encíclica de Su Santidad, en la que el Vicario de Cristo invita a todos los fieles y muy especialmente a los niños, a orar en este Mes de María, por la salvación de la paz.

Hace constar la preocupación de la Santa Sede por el desarrollo de los actuales acontecimientos y al mismo tiempo destaca la labor realizada por la Iglesia para tratar de evitar los peligros y calamidades que amenazan a la humanidad.

Por ello invita a todos los niños a suplicar a la Madre de Dios en favor de la paz mundial y la concordia entre las masas sociales.

A continuación Su Santidad se refiere a Palestina y manifiesta, entre otras cosas, que una de las cosas que atormenta el corazón de la cabeza visible de la Iglesia es la situación en este país «donde en los orígenes más oscuros de la Historia, brotó la luz de la verdad y en donde Cristo salvó a todos los hombres, extendiendo sus brazos en la Cruz como invitación a la paz entre los pueblos».

El Santo Padre insiste en la necesidad de que todos los fieles pidan a la Virgen por la solución del actual problema que amenaza la paz de Palestina.—Efe.

ABURRI CAPITOL

MAÑANA

EL ACONTECIMIENTO MAS SENSACIONAL DE LA TEMPORADA

Gran Gala Extraordinaria

con motivo del estreno de la

14.ª SELECCION ESPECIAL DE LA TEMPORADA

GREGORY PECK
JANE WYMAN
CLAUDE JARMAN J.

EL DESPERTAR

en "TECNICOLOR"

Director: CLARENCE BROWN

La película del siglo

Una oleada de ternura sobre la dureza de nuestro tiempo

Hispania

Lola

tendrá el honor de presentar

Próximo JUEVES

Gran Gala Aristocrática

La más seductora de las estrellas, en el más exquisito tema llevado a la pantalla

Cenizas de Amor

con LAMARR-YOUNG
HUSSEY
CHARLES COBURN

Las horas más felices de la vida, siempre pertenecen al pasado, a lo que ya no puede volver...

La historia de un amor imposible narrada con toda la emoción singular de una sinfonía en imágenes

Proyecciones simultáneas

Protectora y Metropól