

LA ÚLTIMA HORA

SUSCRIPCIÓN: Un mes 5'15 Ptas.
Número suelto 0'25

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

Administración: PLAZA CORT 29.—Telf. 2820
Redacción y Talleres: OLMOS 2.—Teléfono 1243
PALMA DE MALLORCA

Sábado 19 de Febrero de 1944

DIRECTOR PROPIETARIO: D. JOSE TOUS FERRER

Año LII — Núm. 15491

EDITORIAL

INVARIABLEMENTE....

Durante varios días hemos venido insertando informaciones procedentes del extranjero, en todas las cuales es elogiada con entusiasmo comprensión nuestra neutralidad. Cuando un país asienta su política sobre bases firmes al cabo fuera de sus fronteras llega a ser reconocida la honradez de su proceder, reflejo fielmente exacto de la rectitud de su propia vida interior.

Tal aconteció en el momento de ahora con respecto a la posición española frente a la guerra. Nuestro frente interior, unido inquebrantablemente, marca una ruta de apartamiento de la contienda, inspirada en el conocimiento del instante, en que todos nuestros afanes se dirigen a la reconstrucción nacional, impuesta por los dolorosos daños que padeció España durante su propia contienda.

Y en ello coincide con unanimidad absoluta la concepción del Caudillo y su Gobierno, con el sentir de la Falange y con la voluntad irreductible del pueblo en masa. Todos puestos al servicio de la Patria, de él no podemos apartarnos, porque España es—al decir de un diplomático sudamericano, el Sr. Palacios Costa—ahora Ministro Plenipotenciario de su país en Madrid—una nación espiritual y única.

Amamos nuestra paz por encima de todo. Nos hallamos siempre dispuestos a mantener la vida de la Patria a toda costa. Se hemos del porvenir, que se nos abre esplendoroso a la hora de salir de la contienda, como Estado apartado de la lucha; capaz de ser el amigo de todos, preparado para convertirse en el que a todos ayude en la obra gigantesca de reconstrucción mundial que ha de venir algún día.

Y la nueva declaración de neutralidad hecha recientemente por el Gobierno y comentada en forma tan favorable en tantos centros políticos mundiales, no es otra cosa que la expresión de una posición internacional invariable, que de consumo exigen las circunstancias del momento y la voluntad integral, indestructible y noble del Estado y de la población.

CRONICA DE BUENOS AIRES

El teatro español triunfa en América

Buenos Aires.—Sólo dos compañías teatrales sobreviven en Buenos Aires a los fuertes calores de verano: una argentina, que actúa en el teatro Astral, y la otra española, de zarzuelas, con Pablo Heróles en cabeza, que actúa en el Avenida. Entre tanto, el resto de las compañías se apresan a la temporada que se inicia en primero de marzo.

García León, con su nueva compañía a base de Carlos Díaz de Mendoza y Charito García Ortega, debutarán el día 3 en el teatro Argemino. Ricardo Canales, que ha formado compañía con Nélida Quiroga, pasará su repertorio español por provincias y debutará en Mendoza el día 19 de marzo con el estreno de "El señor o Pene". La señora Díaz y Manuel Collado se retirarán la próxima temporada en el teatro Liceo, de esta capital. La formación argentina Paquito Bustos-Olinda Boz debutará en el teatro Smar con el estreno de "La caraba", adaptada por Julio Escobar. Lola Membrives, que navega hacia España en un barco, se retirará a Jardiel Poncela, a quien se espera aquí con gran interés, por conocer su célebre repertorio.

En la segunda parte de la temporada en este último teatro se anuncia a Conchita Piquer. En Montevideo actúa un conjunto español que cuenta, entre otras figuras folklóricas a Rafael Nieto, Carmen Salazar y Los Bócheres.

Llega aquí noticia del éxito que en el Brasil es el espectáculo de la pareja Muguet-Alaín, y en Chile María Antinea. Y de Méjico dicen que María Luisa Montoya está haciendo entre el repertorio nacional mejicano con "El monje blanco de Edoar de Marquina; Isabel Blanch, Carmen Guillén y Pepito Martínez ponen en el Ideal "En mi casa mando yo" y "Un caracol", de Torrado, y "El amor las vuelve locas", de Suárez de Deza y como fin de fiesta, en la misma sala mejicana, actúa Aníbal, pero parece que el espectáculo que más llama la atención es la ópera "Carmen", con la triple Josefina Aguilar, la soprano Irma González y el tenor Mario Bertini, en la plaza de toros como escenario. Otro espectáculo de ambiente taurino se da en el Agreú con la pieza "El embrujo de Sevilla".

Queda así brevemente reseñada la actividad teatral y el éxito con que en Buenos Aires, en el Rural, más de cuatro mil veranos cuatro representaciones de "Doña Francisquita", y el

Las Cortes Españolas

DICTAMENES DE LA COMISION DE AGRICULTURA SOBRE PATRIMONIO FORESTAL Y DESAHUCIOS DE FINCAS RUSTICAS

Madrid.—La Comisión de Agricultura presidida por Dionisio Martín y actuando de Secretario García Muche, ha celebrado varias sesiones y se ha estudiado el proyecto de Ley señalando las normas para los desahucios de fincas rústicas por cultivo directo y personal. Fue detenidamente discutido en erudiendo los vocales de dicha Comisión y se acordó el dictamen de que se dará cuenta al pleno de las Cortes.

Igualmente ha sido dictaminado otro importante proyecto de Ley referente a un crédito de cincuenta millones de pesetas para varias mensualidades y anualidades para intensificar las labores del patrimonio forestal del Estado. Para el día 29 del actual ha sido convocada la Comisión de presupuestos que se reunirá a las 6 de la tarde. A ella se someterán entre otros asuntos, el Presupuesto para los Territorios Españoles del Golfo de Guinea para el año 1944 y la integración del personal de técnicos y mecanógrafos del Ministerio de Asuntos Exteriores en la escuela técnica administrativa.

NUESTROS COLABORADORES

La vida escueta

¿Ciudad o aldea? Cuando el ánimo se recoge para contestar a esta pregunta, el recuerdo va de salto en salto, a parar a quien mejor que nadie cantó el sentido de la vida sencilla, de la vida escueta, a Fray Antonio de Guevara, el Obispo de Mondoñedo. Guevara vivió en la Corte. Supo de todas sus sutilezas y de sus artificios. Carlos I lo llevó a Toledo y a Valencia y luego quiso que lo acompañara a la jornada de Túnez y en su viaje por Italia. La vida que él comenzó como papa del Príncipe don Juan, cuando se traspasó a su casa en un momento de la emoción de un palacio adusto, de tierra alta, de lugar apartado, con la alegría de que sus ojos contemplaban un río de corva pendiente y una hilera de alambres. Quien escribió "Relox de Príncipes", luego empleó su pluma en redactar "Memorias de Corte y alabanza de aldea". Guvava se retiró al tranquilo vivir, satisfecho sus aspiraciones, y acaso colmadas sus vanidades, porque él tan que vivir había salido, de las Asturias de Santillana, en Trece, que está sobre el valle de Valdelega, al que más allá, cierra una línea de montes pelados, con nieve en las cimas. ¿Ciudad o aldea? ¿Qué más da! Tanto en una como en otra ha de irse en derredura a la vida sencilla, a la vida escueta, a

esa vida que se canta en "alabanza de aldea". ¿Qué es triste? Acaso sí, para aquel que no sepa que las risas y las lágrimas las llevamos dentro, y que los cantos, juergas y amorios son iguales sobre los escenarios del campo que de la ciudad, porque es el propio corazón el que en ellas ha de poner la alegría, o la tristeza. Fray Antonio de Guevara acariciado por los favores de la Corte, prefirió dejar pasar los días que le quedaban de una existencia que lo había visto todo, que lo había gustado todo, placeres de años juveniles y respetos merecidos a su austeridad y senectud, entre los montes en que estaba su modesto Obispado. Bien sabía que el invierno no es adusto, que vendría el viento gruñón, que algunos días aullaría la mala tralla desencadenada por todos los agudos picachos y las delgadas crestas de las montañas vecinas. Que la lluvia caería lenta durante meses y que la tierra se cubriría de nieve. Pero tras muchos días sin sol y muchas noches largas, casi interminables, florecería la primavera, con su suavidad y su sonrisa, llena de algo impalpable, que fuera como si elevara al cielo el cántico de la naturaleza, agra decida. Esto es lo eterno, lo que no cambia. En la ciudad todo es transitorio y movido, todo está sujeto a alteración y a mudanza, porque se vive pendiente de los afanes del favor en constante rivalidad. ¿Ciudad o aldea? La vida escueta, que es la que ella tiene de noble y de elevada. Aunque los seres tratar de conquistar siempre de la misma manera el pan y el amor y las pasiones humanas son idénticas en un palacio que en una de esas modestas casuchas, que en la aldea, por su aislamiento y su riqueza, tenga más contactos sus valores y sostenga sus normas más inmaculadas. Fray Antonio de Guevara, que por estar en el favor real no tuvo agravio de la Corte, cantó esta alabanza. Ya siglos antes Virgilio y Horacio dedicaron versos a la vida escueta, a esa vida que se basta con la alegría de "un río de corva pendiente y una hilera de alambres."

Luciano DE TAXONERA.

Mussolini ante el drama de Verona

NO FUE LA CAUSA—DICE LA TRAIION A UN HOMBRE NI A UN PARTIDO, SINO A LA PATRIA ITALIANA

La prensa francesa recoge unas declaraciones de Mussolini hechas al corresponsal en Milán de un gran periódico japonés, el "Mainichi Shimbun", y referidas a la actitud del jefe del Fascismo republicano frente al drama de Verona, que ha costado la vida a su yerno el conde Ciano.

"Los sentimientos personales —ha dicho Mussolini— debían ser sacrificados al sentimiento universal de justicia. Los principios japoneses del Bushido son para mí un modelo de disciplina espiritual. Innumerables guerreros japoneses han sacrificado su vida a su honor. Por lo tanto, el pueblo japonés com-

Finlandia no se rinde

COMENTARIOS DE LA PRENSA FINESA ANTE LOS BOMBARDEOS DE HELSINKI

Helsinki.—"Karjala" dice esta mañana que los bombardeos soviéticos de la capital finlandesa, no conseguirán desmoralizar a la población civil, ni hacer desfallecer la voluntad de defensa que siente el pueblo.

El adversario no tarará más que for alecer nuestra decisión y hacer respetar nuestra independencia.—Efe.

Helsinki.—"Una sumisión de Finlandia es hoy tan imposible como en el periodo de guerra de invierno 1939-40. Por esta razón resulta absolutamente superfluo seguir discutiendo la cuestión", dice el diario "Avantuntta".

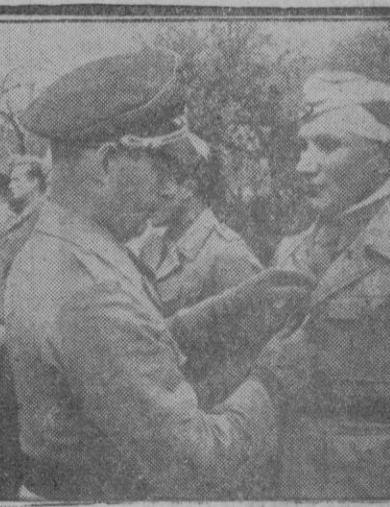
El finlandés defiende su propia vida nacional Z con inñia diciendo—y el terror aéreo no sirve más que para estrechar sus filas.

El diario termina recordando el discurso pronunciado por el Presidente de la república el día de la Independencia; en el que puso de relieve que ningún pretexto era motivo para la desesperanza. Estos hechos no podrán ser cambiados por las bombas dirigidas contra la población civil.—Efe.

Un recuerdo y un hombre

Generaciones y generaciones de madrileños han contemplado en la destruida iglesia de San Andrés la que siempre fue llamada capilla del Obispo, y solo unos pocos sabían exactamente que en esa capilla era donde yacía enterrado, desde 1556, este eclesiástico procer, tolerante y bueno, hijo de don Francisco de Carvajal, consejero de don Fernando el Católico y luego del Emperador Carlos V.

Bello es el monumento funerario de don Gutierre de Vargas tallado con gentil magnificencia



PREMIO A LOS GRANADEROS ALEMANES.—Granaderos alemanes de la División Hermann Goering que combaten en el frente de Italia, son premiados por su heroísmo en el mismo campo de batalla. Foto PRESAMUNDO.

ASPECTOS DE LA GUERRA



LA GUERRA EN EL ESTE.—En los hoyos de las granadas, los infantes alemanes, protegidos por tanques se mantienen firmes librando las más terribles batallas.—Foto PRESAMUNDO

"Pravda" contra Roma

La prensa del mundo, con rara unanimidad, protesta de los ataques rusos al Vaticano. Este hecho ha demostrado una vez más que no se ha modificado la actitud fundamental del bolchevismo contra la cristiandad y la religión, y que el reconocimiento de la Iglesia ortodoxa en Rusia, solo es una de las muchas maniobras de enmascaramiento de Stalin. Si la

conversión de Moscú fuera sincera no podría ningún periódico lanzar una acusación en un artículo de fondo en forma tan irresponsable contra la actividad siempre correcta del Vaticano. Como se sabe, afirma el artículo que el Vaticano ha apoyado políticamente al fascismo, y que permaneció en silencio al empezar Italia la guerra contra Francia.

Tan descuidado ha sido el ataque contra el Vaticano, que hasta el periódico que no es sospechoso, como "New York Times", ha protestado energicamente: "De toda la literatura cendriaria y explosiva —dice el periódico norteamericano— fabricada por Moscú desde la Conferencia de Teherán, y arrojada con descuidada ligereza en seno unido de las naciones aliadas, ninguna es capaz de producir mayor daño que el desmentido ataque realizado por Rusia contra el Vaticano".

También del sur del continente americano llega la protesta del Arzobispo de Santiago de Chile, Dr. José María Caro, el cual rechaza energicamente las acusaciones del bolchevismo contra la política vaticana. Dicho Arzobispo declara que en tiempos de la conquista de Abisinia, el Papa repudió con energía todos los planes de guerra, y que todo aquel que conocía los esfuerzos del Papado para restablecer la paz, sólo puede compartir la opinión del Arzobispo de Baltimore, doctor Michael Curtey, según el cual las incitaciones del periódico soviético no contienen ni una sola palabra de verdad.

Puede ponerse el ejemplo de Moscú a la marca que le ven en gana. En cuanto se descubre lo más mínimo se ve verán sus procedimientos y se descubrirán sus finalidades de un odio dramático con ra todo y contra todos.

Carlos DE CANTILLANA

LA RENTA NACIONAL

Siempre ha sido corriente en España que los fenómenos económicos se produzcan con la más espontánea de las libertades y ni la política económica ni sus orientaciones, respondían a un plan preconcebido ni eran de se hacia o proyectaba sobre este particular en la proyección estatal de la economía del país descansaba sobre los cimientos firmes de un previo conocimiento estadístico.

Desde la guerra anterior se han venido haciendo cálculos sobre el particular pero las cifras que se conocen 25.000 millones para 1919 y 42.000 millones para 1943 nos hacen temer que la aquella cifra primera estaba calculada por alto o esto lo ha sido por bajo, o que están equivocadas las dos.

Como este dato es esencial para cualquier estudio económico nacional, las autoridades han considerado imprescindible la confección de una estadística adecuada. Y el Consejo de Economía Nacional se prepara a montar la organización de cálculo estadístico adecuada, seria y bien sistematizada a través de la cual podamos establecer sobre cifras exactas, científicamente deducidas cual es, en verdad, el montante de nuestra renta nacional.

JAVIER B. DE LA TORRE

A. I. ARCO

OIDO ARTIFICIAL

representa para muchas personas un moderno, potente e invisible Electro-Acústico "Klerson" que amplifica 14 veces los sonidos. (Patente Invencción 159.386) (C. S. 4.235) AVISO Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 19, de 10 a 11 y de 3 a 7; domingo 20, de 10 a 2 y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6. CONSULTORIO Dr. D. RAFAEL MA-TEU MARTORELL, S. MIGUEL, 41. Bajo su prescripción.

Hernisan (Estudio Ortopédico) Balmes, 104 - Barcelona

CIRCULARES DEL OBISPADO ANTE LA CUARESMA

Del último número del "Boletín Oficial del Obispado de Mallorca" reproducimos la siguiente Circular del Excmo. y Rmo. Prelado sobre desagravios y su plicas a Su Divina Majestad.

"En los años precedentes al actual, al acercarse el santo tiempo de Cuaresma, acordando las de las libertades pecaminosas que se permiten muchos cristianos en el jueves de Sexagésima y el domingo y los días siguientes de Quincuagésima, acostumbramos siempre exhortar a nuestros amados hijos diocesanos a que tributaran desagravios y dieran fervidas suplicas a Su Divina Majestad para aplacar las tantas y tan crueles ofensas como en tales días recibe. Y, tratándose de asunto grave y de carácter público, autorizamos a los Rdos. Encargados de Iglesias para la Exposición solemne y para los actos de culto público que estimaren oportunas a fin de lograr tan laudable propósito.

Por su parte, el Gobierno español, desde los primeros meses del Movimiento libertador de nuestra Patria se sirvió prohibir tales escándalos, y justo es secundarle en sus sanas disposiciones. Por esto, y por el motivo antes indicado, concedemos nuestro permiso y exhortamos a nuestros Cooperadores en el sagrado ministerio a que en este año continúen la labor reparadora de años anteriores, y les facultamos para anunciar al pueblo fiel 200 días de indulgencia por cada acto piadoso que a dicho fin se sirvieren practicar.

Palma, 12 de Febrero de 1944. El Arzobispo-Obispo

De la circular sobre Previsiones para el tiempo cuaresmal recogemos los siguientes apartados:

I. Según decreto nuestro de 25 de Enero de 1942, y aceptando las facultades que la Santa Sede tuvo a bien conferirnos en 19 de Diciembre anterior, dispensamos a todos los fieles de esta Diócesis, incluso a las Comunidades religiosas exentas, del precepto de ayuno y abstinencia si hubieren tomado la Bula de Cruzada y el indulto de carnes, exceptuando solamente el ayuno del Miércoles de Ceniza y el ayuno y abstinencia del Viernes Santo.

V. En virtud de las facultades obtenidas de la Sede Apostólica, el tiempo hábil, en el presente año, para cumplir con el precepto pascual empezará en Mallorca el Miércoles de Ceniza, día 23 de Febrero, y terminará en 23 de Junio, octava del Sagrado Corazón de Jesús; y al anunciarlo, con la conveniente antelación, a los fieles, quienes tienen cura de almas cuiden de

El maestro Fernández Caballero

El minuetto, ese misuetto de "La viejecita", parece como una síntesis de lo que fue el arte y la persona de su autor. Y como el minuetto, su propio nombre. Entre los apellidos llamados patrimonios—y que me perdonen todos los demás—, el que ostenta un matiz más fino y señor de hispanidad acaso sea el de Fernández. Si este lo completáis con el de Caballero, con toda su significación de hombre de bien, de elegancia y de buen gusto, todo aquel que recuerde la figura y la música amables del insigne compositor de que los hablo, convendrá conmigo en que, sin salir de su nombre, se podría trazar la semblanza de él. Ya que no éstas, el apellido de la música y de su personalidad (estudió en compañía de diecinueve hermanos más. Por no desbenjaminitismo, en cuanto a la superioridad y excelencia del hermano menor, Fernández Caballero hizo el décimoctavo y más lucido vástago de don Manuel Fernández y don Gregorio Caballero, que allí en Murcia le vieron nacer sin demasiada pesadumbre en el año 1835.

En la historia de los grandes músicos es raro el que no cuente en sus primeros años y como guía de sus vacilantes pasos infantiles con un mentor perteneciente a su propia familia. En la de Caballero correspondió esta misión, que parece algo providencial, a su cuñado don Juan Gil, maestro de Capilla y director en Murcia de la Banda de Música Municipal. Gracias a su celo y a la precocidad del muchacho, el pequeño niño fue un niño prodigio, y no de un solo instrumento, sino de varios. Orquesta viviente y círculo pedía instrumental, tocaba con igual y sin igual desenvoltura el violín, la flauta, el fagot y el oboe. Violinista a los quince años de la orquesta del teatro Real, director a los diecinueve de la del Variedades, a los veinticinco años había estrenado diecisiete zarzuelas, en las que ya asomaba su facilidad melódica y su encantadora inspiración. No habían de tardar mucho sus grandes triunfos. En 1874, el de "Las nueve de la no-

che", y a continuación, el de "La marselesina", graciosa caricatura de la República, con su ciudadano Nerón, que había de gustar hasta a los propios republicanos. Poco después, el de "El alto del pasiego", y por fin, el de "Chateaux Margaux", una obra perfecta para su época y que había de entronizarse incontestablemente en el repertorio del género. Antes hay en un terregno de siete años, en el que huvendo de la ingrata vida teatral madrileña, él, que siempre fue, como su apellido, un caballero, desembarca en Cuba y vive en La Habana donde triunfa como profesor de la canción más distinguida y animadora del concierto y de la música de salón.

He aportado este dato de la a su regreso a Madrid y a su vida de Caballero porque acaso retorno a la Patria debamos una de sus mejores obras, en la que se respira la nostalgia sentida y la alegría de pisar de nuevo el suelo español: "Gigantes y cabezudos".

Fruto de su madurez cuando el maestro Caballero compuso esta obra, era dueño y señor del difícil arte del compositor de teatro y vencía fácilmente la pelaguda dificultad de convertir el texto, generalmente insulso, en un dúo y al conjunto de libre melodía ajustada al monólogo de un cantante, en la flexibilidad concertante. Modelo bellísimo de romanza teatral es la llamada "de la carta" de "Gigantes y cabezudos". Todos los sentimientos y matices del personaje y del momento se revelan en ella con ese poder único de la música de hacer sensibles las emociones más complejas. La agitación del ánimo ante el goce que nos interesa, el desconcierto ante la impotencia de conocerlo, el ruego por que satisfaga a la esperanza, el temor dramático por si fuera infante su contenido, una carta, la que Pilar tiene en sus manos, y todo ello encontrando las notas más conmovedoras para que el pastoso aliento de la tiple acaricie el oído en el registro medio y arrebatase el ánimo en los agudos. Un poco más, nada más que un poco más de calidez en la idea musical y de volumen sonoro en la orquesta, y nos plantamos nada menos que en la aria de alguna gran ópera en la "Aida" de un Verdi, por ejemplo, al que por su factura melódica, la fluidez de su estilo y ese entregarse a la belleza avasalladora del canto y de la voz, se asemeja el Verdi de la zarzuela española que fue el maestro Fernández Caballero.

Quisiera elogiar y destacar en la música del maestro Caballero una condición, no la más frecuente de la música española: la de la dulzura. A su mejor capacidad para expresarla sobre las demás artes, acaso deba la música su especial e inefable prestigio. Pero esa predisposición estética de la que para muchos es la más bella de las artes, la expone, ciertamente, a un peligro: el de afeminamiento. Hostil y avisado el español, por su varonil naturaleza, contra todo lo afeminado, no es de extraño que, en parte, por temor a ello, la música española se incline más a lo energético y pasional que hacia la tierno y delicado. Nada hay en este mundo que, como es el de la música, no tenga sus ventajas y sus inconvenientes; más, en resumen, y creo que esto ha perjudicado a nuestra música, y que por ello la música española no ha producido un Schubert o un Chopin.

El tiempo, apacible y dulce maestro Caballero gana por ello más a nuestra estimación. El pasadoble que compuso para "Gigantes y Cabezudos", por el contraste que ofrece, con el nervio exaltado y bravo que suele inspirar ese género evidencia y pone de relieve la característica temperamental de su autor. El coro de repatriados es un pasadoble, pero un pasadoble amable y sentimental; una música de voz afable y cariñosa, como la palabra de esas personas insinuantes y persuasivas, a las que no hay más remedio que entregarse por su simpatía y su bondad.

Los artículos que en esta que rida Revista de "Radio Nacional" voy dedicando a los músicos de ayer pretenden ser, entre otras cosas, todas muy modestas por ser mías, un recuerdo cordial de la música de teatro y de los compositores españoles del siglo XIX. Por ello me incumbe ahora, a propósito de "El dúo de La Africana", destacar uno de los aspectos más elarmente favorables para ella; el de la simpatía. Su teatro cómico, por ejemplo, podrá parecernos ahora más inocente que el actual; en cambio, indudablemente, como otros aspectos del siglo XIX, era más simpático. Como por la mayor blandura y modestia de aquella vida lo agresivo no se había puesto aún de moda, el autor no necesitaba recurrir a nada extraordinario, punzante y truculento; a lo agresivo, en una palabra para interesar a la gente y hacerle aplaudir. La risa se ha ido maleando. Entonces era más bohemio. Don Miguel Echegaray y el maestro Caballero, los dos autores de "El dúo de La Africana", fueron dos buenos representantes de la jovialidad sin malicia y del humorismo de buen fondo del teatro cómico del siglo XIX. Su oportunidad y actualidad para la época en que se escribió se lo dieron a "El dúo de La Africana" la familiaridad y la popularidad que tenían para aquel público la ópera, el mundo, las temporadas y compañías de ópera. Un tema, efectivamente, propio de la honesta diversión y a lo gracioso sin agresividad. En la maza zarzuela de la que hablo, tocó el turno a "La Africana", una de las óperas más en boga de aquel entonces, y a una típica compañía de las llamadas de ópera barata.

Fino y distinguido, como siempre, al buen humor que llevó a la partitura de "El dúo de La Africana" el maestro Caballero le bastó la ligereza y la facilidad de su estilo, deteniéndose ante lo burla y lo grotesco, que nunca cupieron en las buenas maneras musicales de su autor. La rivalidad entre el atractivo de dos regiones españolas, que después se ha ropiado en otras zarzuelas, motivó uno de los números más bonitos de esta obra: aquel en que se enfrentan el andalucismo de la tiple con el baturrismo del tenor.

"El dúo de La Africana" da a la amable memoria de Caballero un realce sentimental. El de ser la última obra que escribió por su propia mano. Amenazado de ceguera por las cataratas que iban nublando sus ojos, no por ello perdió el maestro, con ese sencillo heroísmo de los bellos caracteres y de las personas bien educadas hasta en los trances más terribles, el amor por su arte, lo apacible de su inspiración y su social cortésia y afabilidad. En adelante fue su

HERNIA GRANDE

o pequeña es peligrosa llevarla suelta o aplastada por abrigo de hierro con pelotas duras, tirantes, etc. Los últimos modelos de Hernisan facilitan el cierre del orificio herniario, mediante un original y pequeño dispositivo sujeto por acolchada cinta elástica (Patente de Invencción 154.251). Consulte al médico (C. S. 4.941) AVISO Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 19, de 10 a 1 y de 3 a 7; domingo 20, de 10 a 2 y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6.

Hernisan (Estudio Ortopédico) Balmes, 104 - Barcelona

HERNIA GRANDE

o pequeña es peligrosa llevarla suelta o aplastada por abrigo de hierro con pelotas duras, tirantes, etc. Los últimos modelos de Hernisan facilitan el cierre del orificio herniario, mediante un original y pequeño dispositivo sujeto por acolchada cinta elástica (Patente de Invencción 154.251). Consulte al médico (C. S. 4.941) AVISO Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 19, de 10 a 1 y de 3 a 7; domingo 20, de 10 a 2 y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6.

Hernisan (Estudio Ortopédico) Balmes, 104 - Barcelona

hijo, don Manuel Fernández de la Puente, su solícito amanuense musical y al que dictó nota a nota obras de tan primorosa escritura e instrumentación como "La viejecita" y multitud de obras más, hasta los trescientos actos que, superando en fecundidad al propio Chai, compuso y estrenó.

Si Chai fué el Lope de Vega de nuestra zarzuela, Caballero viene a ser el Tostado musical del género.

Ya ciego, su consuelo fué la música que infatigablemente continuó produciendo hasta su muerte. Consuelo que España entra le prodigó sin tasa, repitiendo sus mimos por pueblos y ciudades, en todas partes, desde las cocinas de las criadas al cuarto de las señoritas, al gabinete de las señoras y al despacho del señor, que harlo ya, salía refunfuando de su casa, pero tarareando a su pesar: "No cantes más "La Africana". Vené conmigo a Aragón."

"La viejecita" es un minuetto, el espíritu del minuetto representativo del temperamento de su autor y convertido en zarzuela. Aunque por ajustarse a la diversidad de tipos y situaciones de la obra, la partitura de "La viejecita" no guarda siempre el ritmo del minuetto, transcribe toda call su levedad, su elegancia y su preciosismo de abanico, de miniatura y de bibelot. En la zarzuela también ha habido algo de preciosismo. Un preciosismo al que se debe uno de los grupos del género, que, desviándose un poco de su tónica fundamental—la de nuestra música popular—, encontró en el asunto poético y en el cuadro de época, especialmente en la del siglo XVIII, su mejor escenario y su preciosa expresión. Entre los autores y las obras más modernas, "Bohemios", "Molinos de viento" y "La canción del olvido" son las lindas zarzuelas de este tipo que pudieramos llamar zarzuelas de cámara o de salón, y del que "La viejecita" fué modelo ejemplar, con su música de un sabor refinado y azucarado, grato a los paladares delicados. Una música de escasa graduación alcohólica, que podría de-

o pequeña es peligrosa llevarla suelta o aplastada por abrigo de hierro con pelotas duras, tirantes, etc. Los últimos modelos de Hernisan facilitan el cierre del orificio herniario, mediante un original y pequeño dispositivo sujeto por acolchada cinta elástica (Patente de Invencción 154.251). Consulte al médico (C. S. 4.941) AVISO Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 19, de 10 a 1 y de 3 a 7; domingo 20, de 10 a 2 y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6.

Hernisan (Estudio Ortopédico) Balmes, 104 - Barcelona

o pequeña es peligrosa llevarla suelta o aplastada por abrigo de hierro con pelotas duras, tirantes, etc. Los últimos modelos de Hernisan facilitan el cierre del orificio herniario, mediante un original y pequeño dispositivo sujeto por acolchada cinta elástica (Patente de Invencción 154.251). Consulte al médico (C. S. 4.941) AVISO Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 19, de 10 a 1 y de 3 a 7; domingo 20, de 10 a 2 y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6.

o pequeña es peligrosa llevarla suelta o aplastada por abrigo de hierro con pelotas duras, tirantes, etc. Los últimos modelos de Hernisan facilitan el cierre del orificio herniario, mediante un original y pequeño dispositivo sujeto por acolchada cinta elástica (Patente de Invencción 154.251). Consulte al médico (C. S. 4.941) AVISO Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 19, de 10 a 1 y de 3 a 7; domingo 20, de 10 a 2 y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6.

o pequeña es peligrosa llevarla suelta o aplastada por abrigo de hierro con pelotas duras, tirantes, etc. Los últimos modelos de Hernisan facilitan el cierre del orificio herniario, mediante un original y pequeño dispositivo sujeto por acolchada cinta elástica (Patente de Invencción 154.251). Consulte al médico (C. S. 4.941) AVISO Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 19, de 10 a 1 y de 3 a 7; domingo 20, de 10 a 2 y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6.

o pequeña es peligrosa llevarla suelta o aplastada por abrigo de hierro con pelotas duras, tirantes, etc. Los últimos modelos de Hernisan facilitan el cierre del orificio herniario, mediante un original y pequeño dispositivo sujeto por acolchada cinta elástica (Patente de Invencción 154.251). Consulte al médico (C. S. 4.941) AVISO Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 19, de 10 a 1 y de 3 a 7; domingo 20, de 10 a 2 y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6.

COMPRAR motor bomba gasolina 2 HP. y tubería. — Oierista General Goded 28-3, 9, de 2 a 5 tarde (1021)

VENDO planta baja, punto céntrico, libre inquilinos, propio comercio y vivienda. Salleras, Sindicato 150-3.

G. REPETTO Médico-Especialista. Enfermedades de la piel y Medicina estética y reparadora. Consulta diaria, previamente convenido día y hora. Número limitado de enfermos a recibir cada día. GRATUITA LOS SABADOS OBTENIENDO ANTICIPADAMENTE NUMERO PRESENTANDO PADRON BENEFICENCIA LORENZO VICENS, 13. Apartado Correos, 907

ASISTENCIA PALMESANA Domingo 20 a las 10 noche Gran Velada Familiar Orquesta MARIMBA IMPORTANTE: La Comisión de Festejos obsequiará a socios y familiares femeninos con una hermosa y elegante BICICLETA para Señora, que entregará a la persona que resulte agraciada. A la entrada se exigirán los requisitos de costumbre.

CAMPO SON CANALS Domingo 20 a las 4 tarde Eliminatoria Copa S. E. el Generalísimo C. D. Atl. Baleares - C. D. España Clasificado en III División Liga Campeón Baleares Primera Categoría Precios populares: Entrada General 4 Pts. Especial para militares sin graduación 2

DICCIONARIO ENCICLOPEDICO (EDITADO POR LA "CASA SALVAT") El más útil, completo, moderno, cómodo y lujoso. Ciencias, arte, geografía, historia, literatura, biografías, etc. etc. Todo el saber humano. La obra consta de doce tomos. Van publicados diez. Precio actual de los diez tomos, encuadernación tela Roxburgh y lomo de piel. 1350 ptas. De inmediata publicación los tomos XI y XII. Exposición y venta de la obra: LIBRERIA JOSE TOUS

Sub grupo aceites del Sindicato Alimentación Se comunica a los detallistas de Palma y suburbios que deseen cambiar de almacénista proveedor de Aceite pueden pasar por estas oficinas, Rubí 29 pral., de diez a once de la mañana, para verificarlo.

TITOS Hoy SABADO a las 10 noche y mañana DOMINGO tarde y noche Quinteto MALLORCA (Reservado el derecho de admisión)

Enfermedades de la piel Sifilís, BLENORRAGIA, SEBASTIA, etc. Consultas de 10 a 1 y de 3 a 7. San Miguel, 79

Via Urviana Anton o Tomar Espta. en BLENORRAGIA, endes. Sexuales-Sifilís, M.triz L. Vicens (travesía J. Anselm lavé) - Tel. 2064, y Sindicato. 198 (enclma Café Triquet)

VENDO DOS camiones Hispano-Suiza de tres tonos, por defecto estado. Razón: P. S. F. lali 10 (10013)

VENDO TAXIS Citroën C-4, siete plazas; Chrysler siete plazas gasoleno Iberia. Acepto cambios. Garage Mallorca.

SE VENDE CHALET sin terminar en las inmediaciones de "Cas Catalá" muy bien situado. Informes, calle de Tomás Forteza, 21, entresuelo, Palma. (10.026)

SE DESEAN uno o dos caballeros a todo estar, trato esmerado y dependencias con buen confort. Aragón, 55, 3º (carretera Inca) (10.024)

ALQUILARIA piso con cuatro o cinco dormitorios y pisito amueblado dentro Palma. Pararía bien. Demandas calle Sta. Bárbara 7 de 12 a 2.

SE VENDE tienda comestibles con muchas cartillas. Informes: Manuel de los Herreros núm. 1 (10.017)

VENDO casa con un cuartón de tierra poblada de almendros y algarrobos, 2 cisternas, junto parada Francia, en Son Roca. Precio excesivamente barato. Luis Martí 15 (10.008)

DOMINGO 20 FEBRERO A LAS 4:15 TARDE EN INCA CAMPO "ES COS" CONSTANCIA - XEREZ Campeonato Nacional SEGUNDA DIVISION LIGA Servicio de trenes y autobuses ENTRADAS: Peña Constancia, Bar España y Club Constancia Tel. 95 Inca

Señora, Señorita:

¿Quiere V. vestir con elegancia?
Vea V. los últimos figurines para
Primavera y Verano que acaban
de recibirse en la

Librería José Tous

INFORMACIONES

Acto de confraternidad artística dedicado a Pedro Cárffaro

SEGUNDA LISTA DE ADHERIDOS

Rdo. Sr. don Francisco Sure... don Miguel Fiol; don... don José Alzabide; don Salvador Adrover; don Emi... don Andrés Buades... don Marcos Dietrich; don... don Luis Riera Sampol; don... don Bartolomé Vannrell; don Juan... don Rosa Galán; don Juanita... don Catalina Massanet de Mon... don Pedro J. Barcelo; don... don Mateo Vidal; don José Sam... don Amproo Teruel; don... don Margarita Piza; don Matías Te... don Margarita Oliver; don... don Miguel Oliver.

Una chica que promete

La morena que ven-
ció a la rubia

Ramon Nadal ex- pondrá en el "Circulo de Bellas Artes"

El sábado a las 7 tarde el pin-
tor Ramon Nadal expondrá en el
"Circulo de Bellas Artes" su
labor realizada durante el año
1943.

Fomento del Turismo

En vista del mal tiempo rein-
ante la excursión proyectada
para mañana domingo al Puig
de Santa Magdalena de Inca ha
sido suspendida hasta el último
domingo de este mes.

VENDO vidriera tres cuerpos
semi-nueva madera norte, cris-
tales nevados alto 2'30 metros
por 1'24 ancho. Olmos, 120-1.9
(10.027)

VENDO CASA sitio céntrico. Un
piso desahogado. Buena renta.
Precio 200.000 ptas. Informes:
San Magin 150-2.2 (10.019)

URGE COLOCAR 150.000 ptas.
hipoteca 4 por 100, máxima ru-
tancia o compraria finca urbana
que rente líquido 6.000 ptas. In-
formes: San Miguel 124, 1.8

Notas del mar

El movimiento de buques en
puerto durante el día de hoy
fue como sigue:

ENTRADAS. — Procedente
de Tarragona, con carga varia,
motovelero "Formentero".
Procedente de Valencia, el
buque correo español "Mallor-
ca" con pasaje y corresponden-

SALIDAS. — Para Valencia,
buque de cabotaje "Santiago
García".
Para Barcelona, el vapor
"Sac 8", con efectos.
Para Barcelona, también el
salbote de matrícula espa-
ñola "Providencia".

DESPACHADOS. — Lo has
ido: Para Mahón con carga
varia, el salbote de matrícula
española "Cala Fornells".
Para Ciudadela con efectos.
Motovelero "Flor del Mar".

BUQUES ESPERADOS. —
Mañana llegará a este puerto el
vapor correo de Barcelona, con
pasaje y la correspondencia.
El lunes por la mañana lo
será el buque correo de Ali-
cante, también con pasaje.

PRONTO ROBERTO REY

El artista predilecto de
todos los públicos

Caballeros Mutilados

Se pone en conocimiento de
los Sres. Caballeros Mutilados
que deseen concursar las plazas
de a continuación se relacionan
se presenten en la Comi-
sión Provincial, donde se les in-
formará.

Plazas de Vigilante del mu-
cho de este Puerto, con el haber
de 1150 ptas. diarias.

Una plaza de Oficial segundo
del Ayuntamiento de Pollensa.
Palma de Mallorca 17 de fe-
brero de 1944.—El Vocal mili-
tar, Manuel Villalonga Alomar.

OCASION!

SE VENDE UN PALACIO. Pa-
ra informes el miércoles en
Protectora

Robo de 500 pts.

LA PRESUNTA AUTORA
El vecino de Felanitx, Juan
Miro, denunció ante la
Guardia Civil de aquella ciudad
que había notado a faltar 500
ptas. que guardaba en una car-
tera, sospechando fuera la auto-
ra del robo una mujer, la única
que había entrado en su casa.

Fue detenida e interrogada la
señora María Antich Adro-
ver, a que negó toda participa-
ción en el hecho. Prácticado un
registro en su domicilio para
ver si se conseguía dar con el

Notas del Carnet

PERSONALES

—Ha tomado posesión de su
cargo de Jefe de los servicios
de Intendencia de la Capitanía
General de Baleares, nuestro
distinguido amigo el Coronel
de dicho Cuerpo don José Ca-
sánovas Durán, a quien desea-
mos el mejor acierto en el des-
empeño de su cargo.

—Ha sido nombrado Director
del Banco Hispano Colonial en
Inca, don Sebastián Jaume
Echave.

Le felicitamos.

—Se halla completamente res-
tablecido de la dolencia que le
ha retenido en cama durante
varios días el Delegado Provin-
cial del S. E. M., don Francisco
Fiol Juan. Lo celebramos.

DE VIAJE

—Ha salido para Barcelona,
el Ilmo. Sr. Director General de
Comercio y Política Arancelaria,
don Eduardo Junco que ha
pasado unos días en esta ciu-
dad.

—Ha salido para la Capital
de España el Abogado don Gui-
llermo Sampol.

—Anoche marcharon a Bar-
celona; don Antonio Bonán
Humbert, Empresario de la Pla-
za de Toros; don Bernardo
Rosselló y don Vicente Mulet.

Una chica que promete

El negociaba en ac-
ciones y rubias...
hasta que llegó una
morena a perturbar
sus devaneos

Una chica que promete

El negociaba en ac-
ciones y rubias...
hasta que llegó una
morena a perturbar
sus devaneos

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

CUARENTA HORAS. — Em-
pezará en la Santa Iglesia Cate-
dral Basílica, de desagravio a Su
Divina Majestad, a las 10. Pri-
ma, Tercia y Misa mayor en la
que oficiará la Sagrada Cate-
dra el M. I. señor don Antonio
Sancho, Canónigo Magistral.

A las 6 de la tarde, actos co-
rales y a las 8, reserva de SDM.
En la parroquial iglesia de
Santa Eulalia, empieza una tan-
da de Ejercicios Espirituales
para la Asociación de Hijos de
María, bajo la dirección del
R. P. Lorenzo Rotzer, M. S.S.
CC. Por la noche, después del
Rosario, plática preparatoria.

Horario de la semana. — Ma-
ñana. A las 7'30, Misa y pláti-
ca. A las 11'15 plática y Misa
a las 12.

Noche, a las 7'15, Rosario y
plática.

En San Felipe Neri, continua-
ción de los Santos Ejercicios,
bajo la dirección del Rdo. Pa-
dré Francisco Oliver, C. O. Des-
pués del acto de la noche, los
HH. del Hospital Parvo cele-
brarán la reserva del Smo. Sa-
cramento haciendo antes un so-
lemne acto de reparación.

En las parroquiales, empiezan
los triduos de reparación y des-
agravio, con exposición de
Su Divina Majestad.

Born : Lunes

SENSACIONAL ESTRENO



Bette DAVIS en LA LOBA

con HERBERT MARSHALL
y TERESA WRIGHT

Exclusivas Floriva

LA HISTORIA DE UNA MUJER FRÍA, AMBICIOSA, SIN FRENSOS
MORALES PARA SU DESMIDIDO EGOISMO

Antonio Tous Lladó

ENFERMEDADES DE LA GARGANTA, NARIZ Y OIDO

Consulta de 11 a 1

Calle Santo Domingo, 12-1.º. Teléfono 2049

De Teatros

PRINCIPAL

Anoche se repitió "El barqui-
llero" y se apuso en escena la
hermosa zarzuela de ambiente
levantino "Dolorettes" del maes-
tro Amadeo Vives. Letra del
ilustre sainetero Carlos Arri-
ches.

La obra estuvo bien represen-
tada, sobresaliendo la labor del
primer actor Sr. Viñas y de la
señora García, quienes fueron
largamente aplaudidos.

Hoy se presentará la triple El-
vira Vendrell.

Por la tarde se pondrán en
escena "Los grasujas" y "Dolo-
retes".

Por la noche se cantarán "La
Reina mora" y "Gigantes y ca-
bezudos". En ambas obras to-
mará parte Emilia Vendrell, y
en la última actuará la maza co-
ral de "Educación y Descanso".

LIRICO Y BALEAR

El éxito que se presagía pa-
ra el estreno de "La nueva me-
lodía de Broadway" se convir-
tió, efectivamente, en una gran
realidad. La cinta, fastuosamen-
te presentada, tiene las mismas
características que sus predece-
soras, y a través de múltiples
bellísimas escenas de alta revis-
ta, desarrolla un argumento que
le da ilación y la dota de inter-
és.

Por más que no sea este in-
terés lo hay que buscar en cintas
de este género. Se hacen para
presentar bellísimos conjuntos y
para que los protagonistas pue-
dan desenvolver su arte, en el
caso presente maravillosamente
encarnado en Fred Astaire y en
Eleanor Powell, dos de las más
notables figuras de la coreogra-
fía cinematográfica.

El público que, numerosísimo
acudió al estreno en las dos sa-
las de espectáculos, gozó plena-
mente de la atractiva sucesión
de escenas que se le ofrecían,
y brindó a la salida un comen-
tario sencillamente entusiasta.
No puede decirse más.

Mañana domingo la sesión de
las seis será numerada. Las lo-
calidades están desde ayer a la
venta en taquilla.

MODERNO Y RIALTO

Sigue en cartel y cosechando
éxitos en la pantalla, "Entre no-
sotras", interpretada por un gru-
po estelar en que figura la nue-
va gran adquisición de Holly-
wood Diana Barrymore.

PROTECTORA

Debutaron ayer con verdadera
exito los Espectáculos Mon-
toya, que fueron acogidos por
el público con sincero y mere-
cido aplauso. Todos los núme-
ros que forman el conjunto tie-
nen valía, destacando de mane-
ra particular el propio Montoya
que se nos mostró capaz de mál-
tiples facetas artísticas en todas
las cuales se hace notar distin-
guidamente.

Dignos son de atención tam-
bién la pareja de baile "Los Ha-
rris" que obtuvo un triunfo en
el Bolero de Ravel; Josefina de
la Torre, gentil cancionista; el
humorista "Barry" y Ymita
Vela, los Hermanos Granados,
Luís Causarás y Surti Collado,
a más de Milagritos Montoya,
escultural figura que ya de por
sí conquista al presentarse, la
admiración del público.

Alternando con los Espectá-
los se proyecta "El expreso del
Congo", interesante película de
aventuras.

BORN

Solamente hoy y mañana con-
tinuará en cartel la película que
ha sido uno de los mayores
triunfos de la temporada: "Tu
y yo".

Para el lunes se anuncia cam-
bio de programa, a base de un
estreno que promete causar ver-
dadera sensación, por la inter-
sidad de su argumento y por las
excelencias de la interpreta-
ción.

Se titula "La Loba" y es con-
reputada como la más difícil y
lograda creación de Bette Davis,
que interpreta en ella un perso-
naje amoroso y ambicioso de una
complejidad espiritual inmensa
y en el que solamente podía
triunfar una actriz de cuerpo
entero.

Juntamente con Bette Davis
figuran en el reparto Herbert
Marshall y Teresa Wright, bajo
la dirección de William Wyler.

ASTORIA Y AVENIDA

Continúan las proyecciones de
la graciosa interpretación
de Carlo Lombard y Robert
Montgomery en "Matrimonio ori-
ginal". Día tras día siguen re-
gistrándose excelentes entradas
que son la mejor prueba del éxi-
to logrado por la producción.

SE VENDE cochecito niño, o
cambiarlo por bicicleta Señora
o Caballero, haciendo diferen-
cia. Informes: calle Marina,
n.º 9. (10.023)

QUIERE SABER el precio de
su mudanza? Acuda a la calle
Siete Esquinas 13 b. Teléfono
227.

EXTRAVIADO desde Cine Me-
tropol a calle Aragón, bille-
tero conteniendo solamente do-
cumentación. Gratificaré devo-
ción. General Barce 14-1.º
degrecha. (10.025)

Deportivas

Futbol

EL PRIMER PARTIDO COPA GENERALISIMO DE MAÑANA. — ATLE- TICOBALEARES - ESPA- ÑA EN SON CANALS

Mañana comienza en España
la primera fase de campeonato
nacional "Copa del Generalísi-
mo" en la cual ahora se dispu-
tan la supremacía, los campeo-
nes regionales y los equipos de
categoría de 3ª División de
Liga no clasificados en prime-
ros lugares para el que salga
triumfante continuar con aspira-
ciones para ir escalando luga-
res en la clasificación.

En esta nueva competición
que mañana comienza intervie-
nen treinta y seis equipos es
decir que se jugarán diez y
ocho partidos.

Mañana tarde diez y ocho
equipos quedarán en la "cuneta"
y otros con aspiraciones hasta
el próximo domingo que de nue-
vo volverán a la lucha.

En nuestra isla, ahora hay
dos equipos en esta primera fa-
se, que son el Atlético-Baleares
y el España de Lluçmanyor, el
primer por ser Club de III Di-
visión de Liga y el España por
haber conseguido este año el tí-
tulo de Campeón de Baleares.

Como es un partido único la
suerte favoreció a los palme-
sanos que jugarán en su campo
de Sons Canals, teniendo al Es-
paña que renunciar a su campo
de San Francisco.

La contienda de mañana en-
tre el Atlético-Baleares y Espa-
ña será disputada a todo toro
usando para conseguir la victo-
ria.

¿Pronóstico? Difícil el bien
creemos en la ventaja de los
palmesanos, pero no debemos
olvidar que los luchamayorenses
tienen entusiasmo y codicia
para dar el susto.

Dirigirá el encuentro el cole-
giado señor Llinás.

Este encuentro de la primera
eliminatória de la "Copa Gene-
ralísimo" dará comienzo a las
4 de la tarde y sin duda regis-
trará un gran entradón "Son
Canals", pues además de la im-
portancia del partido y los pre-
cios populares que registrarán
suficientes para el lleno.

NOTA DEL C. D. ATLE- TICO BALEARES

Dispuesto por la Federación
Nacional de Fútbol los socios
de los Clubs deberán satisfacer
la entrada íntegra en los prime-
ros partidos de la fase pre-
via de la "Copa Generalísimo"
lo que se previene a los socios
de este Club en vísperas del
partido de dicha fase del próxi-
mo domingo día 20 contra el
"C. D. España".

Baloncesto

Partidos y árbitros para el
próximo domingo día 20.
CAMPEONATO PRIMERA CA-
TEGORIA

Campo Veloz S. Balear a las
10 horas.
"Veloz Sport Balear"—"J. Sé-
ráfica".
Árbitro Sr. Rullán.
Anotador Sr. Gutiérrez.

Campo R. C. Regatas a las 11
horas.
"R. C. Regatas"—"C. D. His-
pania".
Árbitro Sr. Carrillo.
Anotador Sr. Borrás (M).

Campo Patronato a las 12 ho-
ras.
"Patronato"—"C. N. Palma".
Árbitro Sr. Amenual.
Anotador Sr. Mateu.

CAMPEONATO SEGUNDA CA- TEGORIA

Campo Patronato a las 3 de
la tarde.
"Patronato"—"J. Mariana de
Sóller".
Árbitro Sr. Molinet.
Anotador Sr. Antón.

ESTOMAGO CAIDO

para mantenerlo en su po-
sición normal existe el
moderno invento Elevador
Abdominal Hernisan, pequeño y blando cinturón diferente de
las fajas con vejiga de aire que tanto molestan. (Patente 163.373)
Consulte al médico (C. S. 4.862) AVISO Visita en PALMA DE
MALLORCA sábado 19 de 10 a 1 y de 3 a 7. Domingo 20, de
10 a 2, y lunes 21, de 10 a 1 y de 3 a 6. CONSULTORIO
Dr. D. RAFAEL MATEU MARTORELL, S. MIGUEL, 41. Bajo su
prescripción.

Hernisan (Estudio Ortopédico) Balmes, 104 - Barcelona

Mañana Jerez-Constancia

Faltan horas solamente para
que el coqueado de turno llame
sobre el rectángulo verde de "Es
Cos" los azul celestes del Je-
rez y a los blancos del Constancia
para que se enfrenten en uno
de los partidos más interesan-
tes que en la temporada ac-
tual hayamos disfrutado.

Ya conocidos los aires del
año pasado en los octavos de fi-
nal de la Copa Generalísimo
fue un triunfo por 2-1 el lograd
por el Constancia en Inca y 1-1
el logrado por el Jerez en su
tierra. Este año en la primera
vuelta en el Sadio Domec, la
victoria sonrió a los jerezanos
por 2-0.

Iguales a 23 puntos, el encuen-
tro de mañana es decisivo. El
que gane tiene aún alientos para
inquietar al que ocupa el prime-
r puesto ya que ahora sólo
dos puntos separan a los dos
contendientes de mañana del
Gijón, único destacado.

Presenciamos una lucha no-
ble, fuerte, que durará noventa
minutos. En ellos el Constancia
tiene la obligación de superar
el gol-average directo por aho-
ra a los andaluces por dos goles.

Todos los detalles se aunan
para dar carácter emocional a
la jornada de mañana. El Con-
stancia, con el prurito de volver
a ser lo que era y almacenar mo-
ral suficiente para recuperar en
casa ajena lo que perdió en la
suya. El Jerez con la moral del
empate en Sevilla y su famosa
delantería en la que figuran
como estrellas Araujo y Berrocal.

Y mientras tanto en Inca, todos
los esteamientos deportivos
están callados. En silencio pre-
paran el equipo y este no será
conocido hasta que salté al ter-
reno de juego.

Citados están:
Porteros: Company; Pericas;
Martel.
Defensas: Germán; Salas;
Cardona.
Medios: Navarro; Corró; Mar-
culetta; Socias; Antón.
Delanteros: García; Vergara;
Pianas; Vergara; Planas; Pin-

tos; Sanz; Amposta; Rey; Ran-
cel; Zamorita; Portugés.
De estos 21 jugadores saldrán
los 11 del equipo incognita que
dentro de horas disputará al
once del Jerez la victoria.

Telefonos, no as y encar-
gos solicitando localidades, dan
tónica de la importancia que la
afición de Mallorca, otorga al
encuentro de mañana. Los au-
teobuses de la "Peña Constancia"
están preparados y el ser-
vicio de ferrocarriles es bastan-
te completo.

Por todo auguramos un éxi-
lo de expectación. Ojalá se sume
a él, el éxito deportivo.

PRONOSTICOS

Osasuna - Betis. — Con gran
des animos los andaluces inten-
arán repetir la hazaña de San
Mamés, pero el miedo a la bola
hará reaccionar a los plamponi-
cos. Partido muy disputado que
a lo mejor termina con empate.

Zaragoza-Valladolid. — Fácil
victoria del Zaragoza.

Murcia - Hércules. — La ri-
alidad regional aumentará el in-
terés de este encuentro, que a
lo mejor sea el triunfo al Hér-
cules.

Leonesa - Baracaldo. — Vic-
toria de los leoneses.

Alcoyano-Ceuta. — Victoria
mínima del Alcoyano a causa
del factor campo.

Gijón-Arenas. — Fácil victo-
ria de los que van en cabeza.

Constancia - Jerez. — La ló-
gica, pero dejemos los pronós-
ticos hasta mañana por la no-
che. — ARRES.

HOY

SENSACIONAL DEBUT Grandes Espectáculos

MONTOYA

Con las extraordinarias
ATRACCIONES

LUIS MONTOYA

el cantante gilano

LOS HARRIS

formidable pareja de baile

MOLINA DE LA TORRE

estrella de la canción.

BARRY

original humorista

FINITA VELA

monísima canzonetista
moderna

Hermanos Granados

pareja de baile y canciones

Milagritos Montoya

escultural bailarina y
canzonetista

Luisita Causarás

canzonetista moderna

SURI COLLADO

canzonetista a gran voz

10 GRANDES 10

ATRACCIONES 10

20 ARTISTAS 20

El mejor conjunto de
variedades !!

EM LA PANTALLA:

DULCE EVOCACION

Jean Parker

A tiro

limpio

Un film de emoción

TEATRO PRINCIPAL

GRAN COMPAÑIA DE GENERO CHICO Y ZARZUELA

PEPE VIÑAS

HOY SABADO 19 FEBRERO

Tarde a las 6'30

LOS GRANUJAS Y DOLORETES

Noche a las 10'15

¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!
Presentación de la eminente triple
E vira Vendrell

con la joya musical de los hermanos Quintero
y Maestro Serrano

La Reina Mora

y la zarzuela de D. José Echegaray y maes-
tro Caballero

GIGANTES Y CABEZUDOS

con intervención de la maza coral de
Educación y Descanso

MAÑANA DOMINGO

Tarde:
LOS CLAVELES Y GIGANTES Y CABEZUDOS
por ELVIRA VENDRELL

Noche:
DOLORETES Y EL BARQUILLERO

Londres atacado

LA LUFTWAFFE HA DESCARGADO UN FUERTE GOLPE SOBRE LA CAPITAL BRITANICA

Berlin.—Varios centenares de bombarderos alemanes han atacado de nuevo la ciudad de Londres, durante la noche última, anuncia la Oficina Internacional de Información.

Que el ataque, por el número de aviones que participaron en él, no haya sido de la importancia de los registrados actualmente, sin embargo no puede juzgarse de menor importancia por la enérgica e intensa defensa del mismo.

La incursión duró una hora y 20 minutos. Primeramente se lanzaron proyectiles luminosos y otros elementos, que permitieron a los bombarderos arrojar millares de bombas explosivas e incendiarias sobre los objetivos, después de haber salvado la cerrada barrera antiaérea.

Después de la primera incursión fueron observados grandes incendios que se extendían cada vez más.

Los aparatos de reconocimiento alemanes han comprobado también la existencia de incendios que no habían podido ser dominados.

Londres había puesto en línea a todos sus medios defensivos, especialmente la DCA, que probablemente ha sido reforzada últimamente.

Con todo, los aviones alemanes pudieron llevar a término uno de los más duros ataques efectuados contra Londres en estos últimos tiempos.

Las pérdidas de la aviación del Reich son de 5 aparatos.—Efe.

La sorpresa pone a los nipones en inferioridad

EN AUSTRARIA SE RECOGEN Y SE COMENTAN NOTICIAS ACERCA DEL ATAQUE EN DESARROLLO CONTRA LAS ISLAS CAROLINAS

Melbourne.—Los ataques a la base naval japonesa de Truk continúan, según se desprende de una información de la radio nipona, quien en su emisión de anoche afirmaba que las fuerzas navales y terrestres japonesas están combatiendo la segunda batalla contra las fuerzas estadounidenses, que intentan apoderarse de Truk.

De esta noticia cabe sacar dos consecuencias, a cual más importante: Una, que la acción de enemiga entre el ejército aliado y el japonés, que ha estado obligada por la táctica del mar de desembarco han puesto pie en la isla, pues de otro modo no pueden explicarse las acciones de las fuerzas niponas contra las tropas norteamericanas.

Sin embargo, lo que mayor interés despierta en la opinión es un comentario del portavoz militar nipón que recoge la prensa australiana, según el cual "lo importante no es que el enemigo consiga desembarcar y conquistar Truk, sino el grave curso que ha tomado la guerra para el Japón. El ataque enemigo es de una fuerza sin precedentes y puede haber sorprendido a la opinión pública, pero no al alto mando, como decían de los preparativos estadounidenses."

El pesimismo de estas declaraciones parece indicar que la guerra en Extremo Oriente entra ahora en una fase más aguda, ya que el factor sorpresa

ha colocado a los japoneses en inferioridad para eludir la maniobra envolvente de la flota norteamericana.

A juzgar por las informaciones japonesas, son muchos los portaviones empleados en la acción, con pérdidas insignificantes. Por ello, aunque haya sido afirmado una vez más que la flota norteamericana ha sido totalmente destruida, la batalla de Truk se considera como la más sensacional de las victorias logradas hasta ahora en este campo de la lucha, que no se sabe que consecuencias podrá tener para el mantenimiento de la resistencia japonesa.

En tal ocasión ha quedado totalmente destruido el Monasterio y han sido muertos, sepultados o heridos gran número de los habitantes en él.

El día 10 de enero había sufrido daños de consideración el monasterio, de resacas del fuego artillero enemigo.

El Estado Mayor enemigo pretendió haber realizado el ataque a fin de aniquilar a las tropas alemanas y la instalación de una siva interior del Monasterio.

Contrariamente a esos alegatos, hago constar con toda claridad que, cuando, hace unos meses, el Vaticano, por mediación del Embajador del Reich cerca de la Santa Sede, me pidió que no incorporase el Monasterio a las acciones de lucha, acénte mi vacilar la propuesta, en la condición de que el adversario adoptase análoga actitud.

Prohibí a los militares alemanes que entrasen en el Monasterio y se acercasen a sus inmediaciones.

El servicio de Control especial cuidó de la estricta ejecución de la orden, que fue rigurosamente observada por los jefes militares de las tropas intercedidas.

Incluso no se hizo uso, hasta el bombardeo de la autorización para alojar, provisionalmente, en la Abadía, en caso necesario, a los heridos graves.

Por el contrario, se permitió a gran número de refugiados italianos que se pusieran a resguardo de peligro en dicho Monasterio.

Por ello se encontraban en la abadía, el día del ataque, varios centenares de refugiados italianos que se habían acogido a ella, confiados en el carácter religioso del lugar y en la neutralidad del Monasterio.

Con el fin de poner a salvo

La Estación de Cassino ocupada por los aliados

LAS AUTORIDADES ANGLO-AMERICANAS DEL SECTOR ANZIO-NETTUNO HAN EVACUADO LA POBLACION CIVIL A NAPOLES

LONDRES.—Ha sido ocupada la estación de Cassino por tropas del V Ejército, según se anuncia oficialmente.—Efe.

REPLIEGUE ALIADO Argel.—Las tropas del V ejército se han visto forzadas a efectuar un pequeño repliegue en el sector de Carrocetto, en la cabeza de puente de Anzio, según se anuncia desde el cuartel general aliado.—Efe.

CONTRAATAQUE Argel.—Un contraataque aliado ha sido llevado a cabo en la región de Carrocetto, en medio

de una tempestad de nieve, según anuncia el enviado especial de la agencia Reuter.—Efe.

DICE LA REUTER Londres.—La batalla de la cabeza de puente de Nettuno prosigue el sábado a ritmo ininterrumpido, dice el enviado especial de la Agencia Reuter.

Los alemanes persisten en su ataque, apoyados intensamente por la Luftwaffe y tropiezan con la enconada resistencia de la artillería y ametralladoras aliadas.

La pequeña brecha abierta en el estrecho frente, a lo largo de la carretera Albano-Anzio, ha costado muy cara a los germanos. A los ataques alemanes suceden los contraataques aliados para restablecer la situación.

Es inevitable que en un terreno ondulado, como es el de la cabeza de puente de Nettuno se produzcan fluctuaciones en la batalla.

La actuación de la artillería y la aviación alemanas es la más intensa que han tenido que soportar los aliados desde el comienzo de las operaciones en Italia. Además, el fuego de barrera de la DCA alemana en la cabeza de puente, es la más formidable señalada por los aliados en la península.

Los aviadorez aliados bombardean las posiciones del frente germano, los emplazamientos artilleros y las concentraciones de tropas alemanas, a través de una densa barrera de explosivos y pagan el precio por ello.—Efe.

UNIDADES FASCISTAS Londres.—Radio Romá anunció anoche que unidades del ejército republicano italiano, nuevamente constituido, toman parte en la batalla del Sur de Romá.—Efe.

EVACUACION Argel.—Los aliados han iniciado la evacuación de los 18 mil civiles italianos que residen en la zona de Anzio, llevándolos a Nápoles, según anuncia Radio Argel.—Efe.

ANTONESCU NO IRA A SUIZA Bucarest.—Es absolutamente inexacto — dice la oficina de información rumana — que según una noticia publicada por algunos periódicos suizos, el Mariscal Antonescu ha solicitado derecho de asilo al gobierno helvético.

Esta información — según la ciudad agencia — puede calificarse de fantástica.—Efe.

Kesserling habla del ataque aliado al Monte Cassino

DIA POR DIA ANALIZA LA RELACION Y LOS RESULTADOS DE LOS BOMBARDEOS POR AIRE Y DESDE AS BATERIAS DE TIERRA

Roma.—El comandante en jefe de las tropas alemanas que luchan en Italia, Mariscal Kesserling, ha declarado, sobre el bombardeo del Monasterio de Cassino por las fuerzas anglo-norteamericanas:

El día 15 de febrero de 1944, entre las 9 y media y las 10 horas, aviones de combate cuatrimotores anglo-norteamericanos actuaron en varias oleadas lanzando gran número de bombas sobre la Abadía de Monte Cassino, sede de la Orden Beneditina.

En tal ocasión ha quedado totalmente destruido el Monasterio y han sido muertos, sepultados o heridos gran número de los habitantes en él.

El día 10 de enero había sufrido daños de consideración el monasterio, de resacas del fuego artillero enemigo.

El Estado Mayor enemigo pretendió haber realizado el ataque a fin de aniquilar a las tropas alemanas y la instalación de una siva interior del Monasterio.

Contrariamente a esos alegatos, hago constar con toda claridad que, cuando, hace unos meses, el Vaticano, por mediación del Embajador del Reich cerca de la Santa Sede, me pidió que no incorporase el Monasterio a las acciones de lucha, acénte mi vacilar la propuesta, en la condición de que el adversario adoptase análoga actitud.

Prohibí a los militares alemanes que entrasen en el Monasterio y se acercasen a sus inmediaciones.

El servicio de Control especial cuidó de la estricta ejecución de la orden, que fue rigurosamente observada por los jefes militares de las tropas intercedidas.

Incluso no se hizo uso, hasta el bombardeo de la autorización para alojar, provisionalmente, en la Abadía, en caso necesario, a los heridos graves.

Por el contrario, se permitió a gran número de refugiados italianos que se pusieran a resguardo de peligro en dicho Monasterio.

Por ello se encontraban en la abadía, el día del ataque, varios centenares de refugiados italianos que se habían acogido a ella, confiados en el carácter religioso del lugar y en la neutralidad del Monasterio.

Con el fin de poner a salvo

España es un país espiritual y único

MANIFESTACIONES DE ENTUSIASTA SIMPATIA HECHAS POR EL DIPLOMATICO ARGENTINO SR. PALACIOS COSTA

Vigo.—Antes de embarcar en el "Marqués de Comillas", con rumbo a la La Habana y Nueva Orleans, el doctor Palacios Costa, que hasta hace poco fué embajador de la Argentina en España, ha manifestado la pena profunda que le producía abandonar nuestro país donde ha recibido siempre las más halagadoras pruebas de afecto.

"Me da cuenta ante todo—dice—de lo que España significa para los hispanoamericanos y especialmente para los argentinos, y creo que me asistía el derecho de compartir todo lo grande de esta tierra privilegiada."

"España es espiritual y es acentuadamente por su pasado de gloria, or sus monumentos, tesoros, paisajes y arte, un país único. Me voy satisfecho — continuó diciendo — de haber prestado la máxima atención al intercambio hispanoamericano."

En las autoridades españolas encontré siempre el apoyo necesario para que mi Embajada cumpliera sus propósitos de acrecentar la balanza comercial, y es así como hoy ésta puede presentar cifras que hasta en el orden cultural tendrán su representación propia mediante compensación de libros y revistas argentinas y españolas, así como:

Las bodegas de los buques en tráfico entre España y mi país señalan la importancia de este intercambio comercial.

El trigo y el hierro marcan la línea constante de los fretes, según nuestras cifras provisionales para los ocho primeros meses de 1943 hemos comprado a España por valor de 9.350.000 pesos y la hemos vendido por valor de 24.475.000.

Sin dudar de las limitaciones impuestas por la situación mundial que nos calificara estas cifras de optimistas, estoy seguro de que en un futuro no lejano tiene que incrementarse, pues no estoy conforme con que España ocupe el 15 por ciento de nuestras importaciones y el 2 por ciento en nuestras ventas."

Dijo también el doctor Palacios Costa, que le satisfacía el hecho de que el abandonar la madre patria sea un país hispanoamericano el señalado para representar a su nación.—Efe.

El hecho de no hallarse en territorio del Monasterio ningún militar alemán está confirmado por las siguientes declaraciones escritas:

a) del Abad Mitrado del Monasterio que dice: "A petición de parte, doy testimonio de que ningún militar alemán ha estado ni está en la Abadía de Monte Cassino, 15 de febrero de 1944. Gogio de Amare, Obispo Abad de Monte Cassino".

b) del Administrador de la Diócesis de Monte Cassino y de Delegado Episcopal de la Oficina Administrativa de la Diócesis de Monte Cassino que declara que son supervivientes del bombardeo de 15 de febrero de 1944, por el que fué destruida, en conjunto, la Abadía y que ni en el interior del Monasterio ni en sus alrededores hubo instalaciones defensivas ni tropas alemanas, ni material de guerra de ninguna clase.

se puede suponer que a esta tentativa precederá una gran ofensiva diplomática y de propaganda. La presión hecha recientemente sobre Finlandia puede ser probablemente el comienzo de los preparativos psicológicos para este intento. Pero todo esto no puede poner en duda que la potencia bélica será la única que solucione el problema. Los alemanes, termina el periódico, desean y esperan el intento de invasión.

También "Le Matin" se ocupa de los planes anglo-norteamericanos sobre el segundo frente y escribe que un completo fracaso del intento de desembarco sería la bancarrota de los aliados, con consecuencia que acelerarían el desarrollo de la guerra.

Caja de Ahorros y Monte de Piedras de las Baleares

Asociación de Beneficencia CAJA GENERAL DE AHORRO POPULAR

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10.º de los vigentes Estatutos de esta Beneficencia Asociación, y por acuerdo de la Junta Protectora, se convoca a la Junta de Patronos a la reunión que se celebrará el próximo día 27, a las doce de la tarde, en primera convocatoria, en el local social, calle de Lufio número 2, y subsidiariamente a segunda convocatoria para el día 28 a la misma hora.

Los Patronos que deseen concurrir a la reunión deberán recoger, con 24 horas de anticipación, la correspondiente papeleta de asistencia, que les serán facilitadas en las Oficinas del Establecimiento todos los días laborables, de nueve a una, sin posible subrogación.

Palma de Mallorca a 15 de Febrero de 1944.—El Presidente, MIGUEL ROSSELLO.

PRONTO ROBERTO REY El artista predilecto de todos los públicos

OCASION! SE VENDE UN PALACIO. Para informes el miércoles en Protectora

VENDO CHALET recién construido en Camp Redó, facilidades de pago. Informes: Obispo Maura 125. (10.722)

COMEDOR NUEVO haya matado vendiendo por 2.725 ptas. F. Manuel de los Herreros número 26-2. (10.018)

PRONTO ROBERTO REY El artista predilecto de todos los públicos

Tranquilamente se espera la invasión

ALEMANIA, SEGUN OPINION PARIENSE NO TEME A LAS AMENAZAS DE ATAQUE ALIADO AL CONTINENTE

París.—Las recientes declaraciones hechas por el mariscal Von Rundstedt al redactor jefe de la Agencia Transocean sobre los proyectos de invasión angloamericana en Francia son interpretadas en todo el país como prueba de la tranquilidad con que el Mando alemán espera la realización de tal proyecto.

El periódico parisense "ECHO de Paris" comenta dicha declaración diciendo que las palabras de Von Rundstedt demuestran la absoluta confianza que tiene el Mando alemán en las posibilidades de resistencia creadas por la barrera fortificada del occidente de Europa.

Añade que nadie está en condiciones de predecir en qué punto de Europa se intentará formar el segundo frente, pero sí

se puede suponer que a esta tentativa precederá una gran ofensiva diplomática y de propaganda. La presión hecha recientemente sobre Finlandia puede ser probablemente el comienzo de los preparativos psicológicos para este intento. Pero todo esto no puede poner en duda que la potencia bélica será la única que solucione el problema. Los alemanes, termina el periódico, desean y esperan el intento de invasión.

También "Le Matin" se ocupa de los planes anglo-norteamericanos sobre el segundo frente y escribe que un completo fracaso del intento de desembarco sería la bancarrota de los aliados, con consecuencia que acelerarían el desarrollo de la guerra.

Una película METRO

Lirico y Bolear

HOY

Metro Goldwyn Mayer presenta

Eleanor Powell
Fred Astaire

GEORGE MURPHY - FRANK MORGAN

en

La nueva melodía de Broadway

Un espectáculo sin precedente

Un alarde de lujo y fastuosidad

Una película METRO

LOS PARTES DE HOY

ALIADOS

Cuartel General avanzado de los aliados en el Medianoche. Comunicado de guerra de hoy: "MAR: Nuestros barcos continúan apoyando con su fuego las operaciones de Anzio. Torpederos estadounidenses en patrulla interceptaron a destructores o lanza minas enemigos, que se acercaban al N. de Capri, durante la noche del 17 al 18. Las unidades aliadas atacaron con torpedos, pero no han sido observados los resultados."

TERRA: Después de duros combates, los tropas del V ejército han tomado posesión de dos crestas montañosas, duramente defendidas, al Norte de Monte Cassino. Tropas norteamericanas e indias participan en el ataque.

El enemigo continúa lanzando tropas y carros contra las posiciones de la cabeza de puente de Anzio y sufre pérdidas graves.

Nuestras líneas han permanecido intactas y hemos desencadenado varios contraataques locales.

En el frente del VIII ejército actividad de patrullas. Las tropas polacas capturaron prisioneros.

AIRE: El estado del tiempo redujo las operaciones, pero los bombarderos ligeros atacaron a las tropas enemigas en Carrocetto.

Los cazas patrullaron sobre la cabeza de puente de Anzio. Bombarderos medios atacaron Carrocetto.

Anoche nuestros bombarderos efectuaron un ataque contra las comunicaciones enemigas al Norte de Anzio.

Tres aparatos enemigos fueron destruidos. Por nuestra parte se abatió un avión.

Las aviaciones aliadas del Mediterráneo efectuaron unos 300 vuelos. La actividad aérea enemiga sobre la cabeza de puente, ha sido aproximadamente de 100 incursiones.—Efe.

Londres.—Oficialmente se anuncia que "en la madrugada de hoy se dió la señal de alarma aérea en la región londinense, escuchándose los disparos de la DCA."

También hubo actividad aérea alemana sobre el Sudeste de Inglaterra.

Fueron arrojadas bombas en varios puntos y se señalaron víctimas y daños.—Efe.

Melbourne.—Comunicado aliado del Sudoeste de Pacífico: "Ha prosiguido el ataque contra el convoy que intentaba reforzar las bases enemigas del archipiélago de Bismark."

Han sido hundidas 1500 toneladas de buques tanque, muchas de buques de carga y 2 buques de escolta. Las pérdidas humanas del adversario son graves.

Aviones pesados bombardearon el aeródromo de Papanai, inutilizando las pistas de despegue.

Unidades pesadas atacaron el aeródromo de Bunakana, sobre el que arrojaron 45 toneladas de bombas, averiando a 3 bombarderos enemigos.

En la bahía de Borj, aviones japoneses efectuaron una incursión contra nuestros barcos, causando pocos daños, y víctimas.

Bombarderos en picado atacaron la zona de abastecimiento de Alessandria, provocando incendios.

En las islas Green, aviones japoneses arrojaron 20 bombas que no causaron daños ni víctimas, siendo dos de ellos destruidos.

En Bugainville nuestras patrullas han tenido encuentros al Norte de Torokina con avanzadas niponas.

Unidades de reconocimiento navales de superficie atacaron los buques costeros del Sur de la Bahía Empress Augusta. Fué hundido un buque y otros varios averiados.—Efe.

ALEMANIA

"El enemigo acentúa su presión en los alrededores de Krivoi-Rog. Fueron rechazados sus ataques en el curso de combates de fuerte alternancia y en varios puntos cerradas brechas locales bastante importantes."

Al oeste de Cherkasi se han reintegrado al grueso de las tropas alemanas otras unidades del grupo cercado que para ello tuvo que vencer la resistencia enemiga y lo accidentado del terreno.

Con el hecho de haber resistido victoriosamente desde el 2 al 16 de febrero al empuje de más de 50 divisiones de tiradores y numerosas formaciones blindadas bolcheviques las fuerzas alemanas que luchan en el sector de Vitebsk han alcanzado su segundo éxito defensivo. El enemigo ha sufrido elevadas pérdidas en hombres y material.

La Luftwaffe ha contribuido al éxito de las operaciones por medio de la acción de sus aviadorez de batalla y cazas. Los cuales han destruido 102 aviones enemigos.

Fueron rechazados ayer viernes, poderosos ataques adversarios apoyados por tanques y

aviones de batalla emprendidos, en la región de Nava.

ITALIA: Continúan los combates en la cabeza de puente de Nettuno, con la intervención de gran número de aviones.

Nuestras fuerzas han avanzado hasta cuatro kms. más allá de Aprilia en dirección sur. Fueron rechazados todos los contraataques enemigos y capturados prisioneros y botines.

Cerca de Cassino, el enemigo empleó fuerzas indias en varias operaciones, que durante el día intentaron avanzar en dirección al macizo de Cassino. Fueron rechazados todos los ataques adversarios y hubo varias brechas medidas contra aquélos.

La estación de Cassino recibió varias veces de mano, permaneciendo finalmente en nuestro poder.

Un crucero enemigo se dirigió al sur del Golfo de Gaeta después de haberse producido una explosión a bordo.

La Luftwaffe ha efectuado un nuevo intenso bombardeo de Londres durante la pasada noche.

Cupón del Ciego

Premiado con 25 ptas. el número 303.

Premiados con 250 ptas. números 03 103 203 403 503 703 803 y 903.

MAÑANA: LINEA DE SOLLER — Salidas: 9:30 y 18. Salidas: 19:30

LINEA DE INCA — Salidas: 6:54, 9:4, 9:32, 14:5, 17:19, 19:11 y 21:55. Salidas: 8:40, 14:45 y 21.

LINEA DE BATA — Salidas: 6:55, 9:32 y 19:11. Salidas: 8, 14:0 y 21.

LINEA DE LA PUEBLA — Salidas: 9:32, 17:11. Salidas: 8 y 14. Salidas: 8:40, 14:10 y 21.

LINEA DE FERNANDEZ — Salidas: 8:40, 14:10 y 20:50.

LINEA DE SAN JUAN — Salidas: 8:57, 14:30 y 19:30. Salidas: 7:55, 14:10 y 21:10.

Farmacias FARMACIAS ABIERTAS MAÑANA DIA 20 FEBRERO 1944 (De 8 mañana a 10 noche)

R. Coll, M. de Palmeri J. Muntaner, San Antonio J. Roselló, Cort. 18. A. Olivér Villalonga, C. men, 28.

P. Sgr, Conquistador 4 A. Rosé, San Miguel 58 P. Perera, Rubi 11. J. Tugores, Cerdá 11 (San D. Femenias, Terreno A. Llorens, Coll d'en Rebass

(De 10 noche a 8 mañana) J. Antich Gil, Colón 46-47

OCASION! SE VENDE UN PALACIO. Para informes el miércoles en Protectora

BORN HOY Y MAÑANA a petición general

IRENE DUNN CHARLES BOYER

Una película METRO

Una chira que promete

La película fue amora a los enamorados