

LA ÚLTIMA HORA

SUSCRIPCIÓN: Un mes 5'00 Ptas.
Número suelto 0'25

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

Redacción y Talleres: OLMOS 1 - Teléfono 1243
Administración: PLAZA CORT 20 - Telef. 2820
PALMA DE MALLORCA

Miércoles 4 Febrero de 1942

DIRECTOR Y FUNDADOR: D. JOSE TOUS FERRER

Año L.— Núm. 14849

A TRAVÉS DE LA FALANGE

El diario madrileño «Arriba» coincide absolutamente en su editorial de ayer con los conceptos expresados en el que insertó también LA ÚLTIMA HORA como comentario al viaje triunfal que acaba de realizar el Caudillo.

También «Arriba», como nosotros, afirma la mentira injuriosa de los separatismos sobre los que basaron su actuación ciertos hombres de las pasadas hornadas. También él destaca la identificación absoluta que junta, en torno a la máxima figura del Jefe del Estado, al Ejército—brazo armado de la nación—y a la Falange—que es el pueblo que se acopla para realizar el trabajo que es signo de progreso y camino de plena reconstrucción—

Y glosa y loa, en fin, las palabras pronunciadas por el Generalísimo en la formidablemente interesante serie de discursos con que ha expuesto ante las multitudes la esencia misma de las realidades españolas, de las rutas del porvenir en el inicio de una política protectora para todos, benefactora para todos, justa y noble en todos sus aspectos.

El Caudillo trazó en sus frases el cuadro más completo de las normas y las rutas del momento actual. Y de entre ellas encierra un interés extraordinario para reafirmar su manifestación de que «La vida civil española ha de discurrir por los cauces de la Falange».

En ello se comprende no solamente el deber de un patriotismo indestructible, forjado al calor de nuestra guerra primero, luego de nuestra paz. Está también allí la necesidad imperiosa de todos y de cada uno de los ciudadanos, para los que es indispensable un camino sereno y firme por donde ir a la conquista del bienestar común, en el cual estriba por reflejo el de cada uno de los ciudadanos.

La Falange, órgano único político del porvenir; la Falange, que posee los inflexibles postulados de ideales eternos y de actividades sin límites y de poderosas realidades; la Falange, organización y Milicia; la Falange, madre de Sindicatos y del Frente de Juventudes—la realidad de hoy en un trabajo fructífero y la futura realidad en un esfuerzo coordinado por el bien de España—no puede jamás ser desbordada. En su seno hallan cobijo todos los afanes y todas las actividades. En sus normas se encierran la jerarquía que es dirección y la masa que es fuerza. Es el pedestal sobre el que se sostiene la Patria, como fué el puntal de ideales que la levantó de la ruina a que la condenaron los políticos.

Toda traición a la Falange es traición a la Patria. Lo ha dicho el Caudillo, lo sentimos en el corazón todos los españoles.

Y es por eso que, a la sombra de la Falange, se han agrupado cuantos sienten a España en su espíritu; cuantos por ella quieren trabajar, y cuantos están dispuestos por ella al sacrificio. Es algo inconstruible y definitivo que nadie podría nunca desconocer, que siempre triunfará en nombre de la Patria española redimida por el amor de sus hijos, por el esfuerzo de sus soldados, por la abnegación de sus milicias.

AYER Y HOY

Hubo en provincias reuniones de los funcionarios de cierto Ministerio. Era necesario acudir ante los Poderes públicos reclamando atención para las reivindicaciones justas del personal, económicamente dotado con insuficiencia manifiesta. Las comisiones provinciales apremiaban al Comité nacional y éste permanecía en contacto permanente con aquéllas. Eran los tiempos en que, estimulados por la propaganda a la zanza de la época (nos estamos refiriendo al período republicano) cada español poco avisado esperaba de su partido, de su organización, de «su» diputado, del Subsecretario A o del ministro B, la solución de todos sus problemas, cualquiera que fuese la naturaleza de éstos. Por no ser menes, las colectividades profesionales (o sectores de esas colectividades) consideraban llegada la hora de ver cumplidas sus antiguas aspiraciones, afloradas súbitamente por el espíritu de la propaganda manejada por los beneficiarios de las subversiones. La cosa era peliaguda, pero los llamados a resolver tantos y tan completos problemas reivindicatorios, tras de haberlos planteado, no se arredaban y tenían para cada individuo o colectividad peticionaria una frase de protectora astucia, adobada con dulces promesas que, en su vida de retornos chupaban con deleite de retorción los ingenieramente increíbles «provincianos».

Pues bien: a vuelta de muchas reuniones en provincias, y de gestiones realizadas ante el titular del Ministerio al cual pertenecían aquellos funcionarios, «el señor ministro se había dignado concederles audiencia». Y allí fueron camino de la capital de España, todas las representaciones provinciales del Cuerpo idem más, por delegación, las de Baleares y Canarias; la cabeza de todas el Comité nacional, irrumió el número y realizó cortejo en los dominios miriácticos en uno de cuyos salones apareció después el orondo ministro, con aspecto conmovido, bien penetrado del papel que debía representar. A la legua se adivinaba en sus facciones que el hombre estaba de antemano «solidarizado» espiritualmente con sus visitantes. Efectivamente: así lo reveló desde sus primeras palabras. Reconoció la justicia de sus aspiraciones («reivindicaciones», dijo él que era el vocablo más en boga a la sazón) y prometió solemnemente darles satisfacción cumplida. Hizo un discurso alusivo a propósito del «cambio económico que venían sufriendo los funcionarios de un Estado hasta entonces burgués que había descuidado sus obligaciones más elementales para con sus más fieles servidores»—al siguiente día serían los visitantes

de turno los más eficaces y fieles colaboradores—y puso como ejemplo de estrechez la vida en el hogar donde él, el ministro, viera la primera luz. «Soy hijo de un funcionario del Estado—manifestó—, y para ayudar a sostener el hogar de mis padres tuve que emplearme, en plena infancia, en los menesteres más humildes». Los oyentes o muchos de los oyentes, estaban inequívocamente emocionados. No era para menos ver y oír como el hijo de un colega rompía lanzas en defensa de los derechos de los funcionarios; y de los compañeros de su padre, de los padres de los hijos que, como aquel otro hijo que tenían delante, aunque fuese ministro, sufría privaciones o, por lo menos, estaban sometidos a las contingencias derivadas de un presupuesto familiar líquido sempiternamente con déficit.

Estaban los oyentes sumidos en estas fugaces reflexiones aprovechando una ligera y teatral pausa del consumado primer actor ministerial, cuando fueron despertados a la realidad por un vozarrón de trueno: —¡Pero se acabó esta injusticia!— gritó iracundo, el ministro.

Y como si replicase a un interrumpidor que no fué oído en parte alguna insistió en igual tono: —¡¡He dicho que se acabó esta injusticia!!! Vuestros dolores, vuestras angustias y vuestros reclamos las comparto el gobierno de la República».

(No exageramos al decir que había lágrimas en muchos ojos. Las había aun en los de uno de los testigos de aquella escena cuando al siguiente día me relataba lo ocurrido en el salón del Ministerio).

—¡Id—concluyó el orador—y comunicad a vuestros compañeros esta disposición de ánimo del Gobierno republicano y de vuestro ministro.

—¿A qué describir las nobles exteriorizaciones de gratitud de aquellos hombres incapaces de sospechar que nadie osaría mortificarlos con promesas que no habían de tener cumplimiento? Es el caso que, un día tras y por otros Ministerios, por las otras, fueron desfilando por aquel salón de los partidos y de las organizaciones todos los individuos y todas las colectividades reclamando la puesta en práctica de lo tan prodigiosamente prometido y tan ínzantemente negado.

Basaron los años de orgía republicana y no dejó sangre, ruidos, cenizas y explosiones todo un mundo social insatisfecho vibrando en sus más dulces ilusiones...

Con admirables flaneos y con franca espontaneidad, fiel a los dictados del sentido cristiano de la vida y a las normas de una auténtica justicia social y nacio-

BORNEO, SUMATRA, JAVA, CELEBES

Consideraciones de geografía militar sobre el nuevo escenario de la guerra. — Importancia histórico-geográfica de las tres islas de la Sonda

Indonesia, el archipiélago malayo, es llamado por los holandeses en su zona holandesa, Insulindia. En él están comprendidas a consecuencia del acuerdo anglo-rolandés de 1824, la grande y pequeña isla de la Sonda, las Molucas y la parte occidental de la Nueva Guinea. Los holandeses cedieron a cambio todas sus posesiones en el continente asiático, entre ellas también la península de Malaca. De este modo los holandeses obtuvieron un imperio colonial que es 55 veces mayor que la metrópoli y sobre el cual dieron intencionalmente muy pocas noticias para no provocar envidias. De este modo se facilitó que este mundo insular archipiélagico, de extraordinaria importancia desde el punto de vista geográfico y político, quedase al margen de los grandes acontecimientos mundiales; comprende tres cuartas partes de las islas encavadas entre el sur de Asia y Australia, Inglaterra y los Estados Unidos eligieron para sí del archipiélago malayo lo que les pareció más importante; los Estados Unidos las Filipinas y los ingleses, la parte norte de Borneo con sus yacimientos de petróleo.

El fortalecimiento del dominio holandés se produjo en el siglo XIX a costa de enconadas luchas contra los indígenas. El sometimiento del Sultán de Atjen, en Sumatra, que dominaba un imperio de más de 740 mil habitantes sólo se consiguió después de 30 años de guerra, de 1873 a 1903.

En primer lugar describiremos típicamente y de manera escueta, las tres grandes islas de la Sonda: Borneo es algo más grande que Alemania con Australia, con el Protectorado y la región del War he. Montañas de origen volcánico, cubiertas de bosques caen a pico de 4.500 metros de altura hasta la costa occidental. Los largos ríos navegables son una importante vía de transporte. Agrupaciones urbanas sólo existen en las desembocaduras de los ríos y en la costa. La parte sur holandesa de Borneo carece de ferrocarril. En la parte norte británica se han tendido trayectos cortos.

De las múltiples riquezas vegetales y minerales, el perleño es el que representa el papel más importante, sobre todo para el futuro. Todo el oleoducto del norte de Borneo está ya en manos de los japoneses: los principales puertos del norte de Borneo son Sarawak, Brunei y Victoria, en la isla Lebuán; la industria falta por completo.

La costa occidental de la isla de Sumatra que tiene 1.750 kilómetros de longitud y que alcanza 400 kilómetros de anchura, está bordeada por una cordillera de 600 a 1.800 metros de altitud en la mitad occidental. Sigue luego una subida que llega hasta 3.800 metros de altura con montañas en las que todavía hay volcanes en actividad. Por el nordeste la cordillera está precedida por una llanura en la que se producen muchas plantas tropicales. El acceso por vía marítima está interceptado por el nordeste por

bancos corales. A lo largo de esta costa se extiende una faja de cien kilómetros de anchura cubierta de pantanos peligrosísimos por sus fiebres. La población de Sumatra es de 83 millones de habitantes, de los cuales 77 millones son indígenas musulmanes; medio millón chinos y 30 mil son asiáticos de otras procedencias y europeos. La parte norte de la isla está habitada por la población de Atjen a los que, como hemos dicho, se tardó 30 años en someter. Sumatra tiene aún mucho terreno que explotar y que colonizar. El cultivo de mayor porvenir es el del caucho. En Sumatra se extrae una cuarta parte de la producción total de petróleo de la India holandesa. Existen 1.773 kilómetros de ferrocarril. La red de carreteras está todavía poco desarrollada. La capital es Palembang, escala de la línea aérea Singapur-Batavia.

Java es la colonia más importante. Es la más pequeña de las islas de la Gran Sonda, pero económicamente la más importante, con mucho. En ella existen más volcanes que en ninguna otra parte; la mayoría de ellos se encuentran en el centro y en el Este levantándose hasta una altura de 1.470 metros. La lava volcánica constituye un terreno muy fértil. Los ríos son muy caudalosos y se utilizan para regar las plantaciones de arroz. Un ferrocarril de vía estrecha y una densa red de carreteras atraviesa la isla. Todo poblado importante tiene comunicación por tren o automóvil. La mayoría de las ciudades se encuentran en la

costa norte que es la accesible; entre ellas figura la capital que es Batavia. De una población de 37 millones y medio, 37 millones de indígenas pertenecen al Islam, 400.000 son asiáticos orientales y el resto europeos. En cada kilómetro cuadrado se apiñan 285 habitantes. En lo que se refiere a las plantaciones, Java se encuentra a la cabeza de todos los territorios coloniales. Café de muy buena calidad se cultiva en el Este de Java (el 10 por 100 de la producción mundial) en la región central especialmente; arroz (3,4 millones de toneladas) en las zonas costeras y caña de azúcar (3 millones de toneladas) en las zonas emphy toneladas aproximadamente) en la zona oriental. Java ocupa el primer lugar en la exportación mundial de quinina. En la llanura se cultivan especies exóticas como pimienta y canela. Se produce también cacao y caucho. En el nordeste se encuentran incluso yacimientos de petróleo. Java es la perla del archipiélago malayo. Se comprueba que las grandes potencias se la disputan. La isla, que por su extensión va en tercer lugar en el archipiélago de la Sonda, Celebes, atrae actualmente la atención mundial por haber conseguido los japoneses poner en ella su planta. Esta isla de 179.416 kilómetros cuadrados con sus accidentadas costas, y numerosas bahías, constituye para el Japón una base de operaciones extraordinariamente importante para envolver las posiciones centrales indoholandesas de Java y Sumatra por el Este. El que las Celebes se encuentren en manos del Japón significa, además, una amenaza por el flanco de las rutas marítimas de Australia a la India holandesa que son de importancia decisiva para mantener la «línea de batalla» anglo-americana de la India holandesa.

El número de habitantes de Celebes es de 3,1 millones. Unicamente una pequeña parte de la isla, las provincias de Macassar, Minahassa y Gorontalo es administrada por los holandeses. La mayor parte está sometida a principios indígenas. Gran importancia económica tienen, además de las madras de todas clases, las productivas plantaciones de café de la provincia de Minahassa, punta por donde se ha iniciado la ofensiva japonesa.

Dr. H. C. Abercrombie
General de Brigada

«La vida de España va a discurrir por el camino de la Falange, para que nos lleve a nosotros el calor de las clases productoras y demás sectores nacionales, a través de unos canales por ramos jerarquizados y especializados»

(Palabras del Caudillo en el Servicio Social de Alta Cultura Económica)

PRODUCCION LIBRERA

ALEMANIA ES EL PAIS QUE EDITA MAS LIBROS RELIGIOSOS

Es original y curioso el análisis de las ediciones alemanas. Según la estadística sobre la producción librera de Alemania, en el año 1936 salieron a la luz pública, 23.654 publicaciones literarias en forma de libros frente a 23.212 en el año de 1935. De las nuevas publicaciones, 19.102 eran primeras ediciones y 4.552 nuevas ediciones.

La distribución de la producción de libros alemanes por campos científicos suministra un interesante cuadro. Según el número de las nuevas ediciones, la literatura amena en 1936 ocupa el primer lugar de la producción de libros con un 17 por ciento de la cifra total. Después figuraban, en segundo término, los libros de carácter religioso con casi un 11 por ciento de la producción total.

En la estadística de 1939 el 16,7 % corresponde a la literatura amena y el 9,5 % a la literatura de carácter religioso o teológico. Esto muestra a las clases cuan vivo es el interés del pueblo alemán por las cuestiones religiosas y cuanto difusión encuentra esta clase de libros, en primer término el Nuevo Testamento, los libros de oración, devocionarios y brevarios, pero, aparte de los escritos propiamente teológicos, figuran, entre otros muchos, el Catecismo, las leyendas de santos, la Historia de la Iglesia en forma de divulgación y escritos de dogmática para legos. Muchos tratan de profundizar en ellos

su saber religioso y lograr así una interpretación práctica para la vida.

Entre las restantes nuevas ediciones de carácter religioso llama especialmente la atención el tipo de la sedicente novela cristiana. El carácter cristiano en este género de novela puede ser a veces muy distinto. En una obra es más la atmósfera general del libro, en otra el desenlace, propiamente dicho, del conflicto, etc. Del tiempo más reciente ha llegado a contarse unas 25 novelas debidas a la pluma de los mejores autores. Esta nueva novela de carácter cristiano gira en torno a los hechos de Dios. La novela cristiana describe una vida humana bajo el signo de la fe. La palabra divina de la norma y pauta de la narración se exterioriza en la misma. Los libros no son más que caminos seguros hacia la vida presente, pasada y futura. Ellos conducen, a los que saben leerlos, hacia las moradas del espíritu y de la fe, hacia su pueblo y hacia Dios.

Con esta nueva modalidad, el libro alemán cumple una misión de enseñanza religiosa. Esta cifra elevada de publicaciones va influyendo en la formación moral de la masa, que tiene un elemento profundo de enseñanza cuando en caminos seguros y rectificados, en esa característica esencial del libro: enseñar.

José Ballester Castelló

LOS QUINTERO Y EL TEATRO

De acontecimiento relevante cabe concepcionar el que se reanuda la edición del «Teatro completo» de los geniales comediógrafos y dramaturgos mericanos Alvarez Quintero, con el tomo trigésimo tercero, que acaba de aparecer, como al que seguirá el XXXIV, ya en prensa, y otros cinco inéditos, así como los precedentes agotados en la edición anterior; hecho que resalta su significado en el cotidiano afán cultural del país, estimulando al comentario como tributo admirativo hacia la gran labor literaria y artística de referencia.

El caso de los Quintero es uno de los más notables que ofrecen nuestras Letras contemporáneas, tanto por la amalgama de originalidad creadora, amplitud y vena de inspiración en medio siglo de labor, cuanto dado lo inequebrantable de la tarea fraterna superadora con ingenio credo estético y filosófico, en que lo profundo no obstaculiza a lo bello y dase lo trascendente velado, a veces, por el ropaje de lo aparentemente superficial. Todo ello a más de otros motivos, como aquel de la incompreensión que manifestase hacia su obra por parte de determinado sector y en cierta época, la cual huella decir fué tácitamente anulada, dada la pura ley y propia relevancia de la misma, que había de imponerse, y en virtud de una sana labor crítica posterior de orientación animadora.

Tratándose de nombre tan glorioso como el de los Quintero, uno de los integrantes de la piéyade característica de toda una época en la espiritualidad de la misma comtraposó tanta decadencia en otros órdenes, dando fe de perdurar el nervio creador de espíritu que en luegües tiempos demostrosó ya su fecundidad innamortable, nada cabe decir que no esté sentada, en orden a esas características de su arte teatral. Empero, nunca estará de más insistir en ello, con intención de ampliar el círculo difusivo de su fama, la cual debe llegar así a sectores y ambientes susceptibles de elevación en el mundo de haber a, como la castellana, que los ilustres autores han prestigiado con su tributo de peculiares inflexiones y animados matices. Por ello nuestras apreciaciones, aunque nacidas de personal criterio ofrecen robustez por juicios de altura, que contribuyen a la admiración consciente con que seguimos el proceso de la plenitud quinteriana, lo cual hizo que conociéramos no sólo la obra en sí, sino casi todo cuanto la alta crítica proclamó acerca de ella.

Recordamos el ingreso del hermano mayor, don Serafín, hoy ya difunto, en la Real Academia Española, en 21 de noviembre de 1920. Entonces tuvo con nosotros la nueva deferencia de remitirnos un ejemplar, dedicado, del volumen continente los discursos leídos con tal ocasión, el primero de los cuales fué el suyo, como rector de la Academia y el otro, de contestación, debido al gran novelista don Ricardo León. En esos trabajos hallamos la doble expresión de lo que es el arte quinteriano, trazada por el propio coautor, quien en luminosas páginas ofrece árticas reconditeces de su pensamiento en orden a la concepción subjetiva y desarrollo de aquél, y por el insigne prosista ya nombrado, que plasma con objetivismo y lucidez su insuperable apreciación crítica.

La disposición con que aquél día se regó el auditorio de la primera corporación sabia nacional y, después, han podido conocer muchos lectores, ofrece pasajes en los que cristaliza lo que son determinantes de esa labor singular. Ello lleva aparejado ejemplar discernir en que el genio creador apoya la concepción de todo un credo estético y moral y su realización efectiva, que no hay que decir fueron los de los dos hermanos, inseparables en vida y labor cual denotan las dos velas latinas que anejan en su simbólico «ex-libris». Tales los referentes a las unidades dramáticas, tan ciertamente reducidas a su verdadero valor y significado actuales, a la importancia excepcional del diálogo, como elemento de fondo y forma en la obra dramática; a la limitación del famoso anoteama del estilo, que cede prioridad al lenguaje en cuanto a definir al hombre, y a otros más, realmente originales y de perveniente significado en la presente revalorización del arte teatral y literario.

Por lo que respecta a los indicios del autor de «Casta de hidalgos», puede decirse que este rotinan cuantas consideraciones ha encontrado siempre el teatro de los Quintero, por lo cual los hemos leído repetidamente, teniéndolos en parte acotados. A disponer de espacio, transcribiremos aquí algunos, difundiendo con ello páginas bellísimas acerca de la que fué ingéñica vocación fraterna; la manera como la misma vino a representar ese «genio alegre» tan español; y tan cristiano; la unidad insuperable de la obra de ambos hermanos, que lo fueron tanto como por la sangre por el espíritu y la predestinación, obra en la que no cabe separar nada de lo que a los dos pertenece por igual; ni dividir creaciones ni lauros; lo portentoso de su producción, cuya amplitud los empareja con aquellos fecundísimos ingenios del Siglo de Oro; su gracia alada, cual verdadero «quid divinum»; la maestría con que fueron creando ese mundo de «dramatis personae», que, principalmente el femenino, pasará a los siglos venideros como modelo insuperable de variedad en la pintura de los sentimientos y las virtudes de la mujer española, y, finalmente, la exaltación que de Andalucía ofrecen estos autores, «que entre veras y burlas han elevado a su patria, a la grande y a la chica, a la belleza, y a la fe, uno de los más firmes y airoso monumentos del arte contemporáneo».

El teatro quinteriano proclama por sí su propia estética y ejerce su manifiesta influencia educativa tanto para el espectador del mismo como para quien lo lee, habida cuenta de esas consideraciones expuestas. Por ello, y por el dominio que de prosa y verso dan fe sus autores, cabe hacer aquí su apología un cronista bibliográfico. Si fuera dado imaginar una persona que, sin conocimiento previo de la existencia de tales escritores y obras, se diera a la lectura de este volumen XXXIII de comedias y dramas, comprensivo de «Los mosquitos», «Cambio de suerte», «Novelera» y «La esposa y la chismosa», percibiríase prontamente—sin saltando las nárrimas de fina hermenéutica con que ábrase el mismo, y las finales, denotadas de la vestimenta labor total desarrollada, de tan poca resonancia mundial, dada su traducción a otras lenguas—tratarse de autores de la más alta jerarquía de todos los países y tiempos.

Angel Dotor.
(Miembro de la Real Academia Hispano Americana de Ciencias y Artes).

«Las leyes orgánicas del Estado demostrarán a los que nos calumnian que España no es ni constituye un Estado dictatorial»

(Palabras de Franco en el Servicio Social de Alta Cultura Económica)

CURIOSIDADES
CARGAMENTOS QUE PRODUCEN NAUFRAGOS

Siete marineros único residuo de una tripulación de 16, recogidos en medio del Atlántico, después de pasar ocho días, en un bote, cuentan una horrible y trágica historia de la pérdida del barco.

Iba éste cargado de pulpa de madera y habiendo hecho agua el cargamento comenzó a chupar el líquido como una esponja se hinchó e hizo estallar los costados del buque.

Esta no es más que una de tantas extrañas posibilidades de peligro que se encierran en la sentina de un barco.

Los cargamentos de algodón suelen inflamarse en algunas veces espontáneamente y origina un incendio a bordo.

Los cargamentos de ladrillo constituyen para los buques una amenaza de muerte con sólo un poco de agua que haga ése los ladrillos aumentan de peso haciendo zozobrar la nave.

Por el contrario es bastante difícil que los vapores cargados de madera se hundan, solamente constituyen un peligro para los demás cuando a consecuencia de un temporal quedan desbordados convirtiéndose en maderos flotantes».

Lo curioso es que la pulpa de madera, referida anteriormente, tiene, es que se embebe con frecuencia para impedir que el buque naufrague. Se dispone en el interior del casco una capa de celulosa, esta substancia se hincha y tapaná por sí misma la abertura.

El Sr. D. Ramón Esteban Granés

Tte. Secretario de la Jefatura de Aviación. Caballero Cruz de la Orden de S. Hermenegildo y en posesión de otras varias condecoraciones. Falleció en el día de ayer, habiendo recibido los auxilios espirituales.

E. P. D.

El Excmo. Sr. Capitán General de Baleares; el Ilmo. Sr. Coronel Jefe; jefes y oficiales de la Zona Aérea; su desconsolada esposa doña Virginia Sánchez Asunción; hermanos: Alfonso, Paquita, Mariano, Benjamín (ausentes), Enrique (presente) y María Teresa (ausente); hermanos políticos; hijos, sobrinos y demás parientes a participar a sus amistades tan irreparable pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rosario y conducción del cadáver, que tendrá lugar esta noche a las 8 y 8'30 respectivamente.

No se invita particularmente. Casa mortuoria: Julián Alvarez, 6-1.º El Arzobispo-Obispo de Mallorca se ha dignado conceder las indulgencias en la forma acostumbrada.

INFORMACIONES

Delegación de Hacienda

SECCION DE CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA. Orden de 2 de enero de 1942 la que se fija el plazo para presentación de declaraciones a los efectos de la Contribución sobre la Renta.

Las personas que conforman a las disposiciones reguladas de la Contribución sobre Renta, vengán obligadas a presentar en las Secciones creadas en las Delegaciones de Hacienda el 25 de Noviembre último y en los cuatro primeros meses de cada ejercicio económico, declaración por triplicado, ajustada al modelo oficial que consten los rendimientos de cualquier naturaleza que sean, obtenidos en el período impositivo anterior. Sin embargo, cuando por circunstancias debidamente acreditadas, alguno de los elementos que integran la renta imponible no fuese conocida en su cuantía al término del plazo que esta Orden se establece y empre que la percepción del mismo fuese atribuido al período de referencia, las Secciones de Contribución sobre la Renta podrán conceder prórroga de meses para la presentación de las declaraciones respectivas.

En estos casos el contribuyente tendrá la obligación de satisfacer los correspondientes intereses de demora, y la obligación a que se refiere el número anterior es extensiva a cuantos tuviesen formuladas declaraciones correspondientes al año 1941 conforme a la legislación entonces en vigor, y en consecuencia las personas que ahora presenten deberán comprender todos los ingresos y rendimientos que han de constituir la renta imponible, incluyendo los consignados en aquellas declaraciones.

Estas, no obstante, podrán exigirse la exacción de las cuotas que por efecto de las mismas se liquidaren y en este caso serán compensadas dichas cuotas en las que de las nuevas declaraciones resulten en la forma y términos previstos en el número sexto de la Orden Ministerial de 17 de Junio de 1941.

Debiendo advertir que conforme al artículo 19 de la Ley de 10 de Mayo próximo pasado, en el período impositivo de la contribución sobre la Renta por que se refiere a cuotas correspondientes al año 1941. Y que están obligados a presentar dichas declaraciones todas aquellas personas que hayan obtenido en el año 1941 una renta que exceda de 70.000 pesetas.

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS

Circular. Debiendo proceder a la elección de clasificadores que presentando a los gremios respectivos han de formar parte de la Junta Gremial creada por la Base 36 de las aprobadas por el R. D. de 11 de Mayo de 1926 para la distribución de las cuotas correspondientes al año 1942, esta Administración acordó convocar a los siguientes gremios, para que, en los días y horas que se señalan en la continuación acudan a esta oficina.

Para poder asistir a dicha reunión se precisa la exhibición de la cédula personal y del último recibo satisfactorio de la Contribución Industrial. Jueves día 5: A las 10 horas: Comestibles, Almacén y Aceites. A las 10'15: Mercaderías (y viñateros y perfumistas). A las 10'30: Tejidos por menor. A las 10'45: Calzado fino y ordinario. A las 11'15: Carbonerías y herreros. A las 11'30: Bodegones.

Policia

En el día de ayer fué detenido y puesto a disposición del Juzgado correspondiente Juan Ferrer Llabrés, autor de la sustracción de una bicicleta que resultó ser propiedad de Félix Martín Esteban, la que había sido sustraída el día 14 del pasado mes de Enero.

«Crisis de las familias y sus causas»

Un interesante cursillo de formación familiar, ha sido promovido por la Unión Diocesana de Mujeres de A. C., dedicado a las esposas y madres de familia.

Los días de lección serán: 4; 11; 12; y 16 de Febrero próximo a las 6 de la tarde en punto y en el Salón de Actos de A. C., Zavella, 17.

Será el disertante el M. Rdo. Padre Pedro J. Cerdá, Coadjuvante Diocesano de las Mujeres de A. C.

Primera lección: Naturaleza de la familia, según el siguiente detalle: Posición del mundo moderno ante la familia. Conseguencias que hacen meditar. La familia ante el Derecho. Dictamen de sociólogos y estadísticos. — Vuestro deber.

AVISO

Se nos ruega advertimos que las «Lecciones de formación familiar», que en algunos programas, por error se señalan para los días 3 y 4, han de tener lugar los días 4 y 5 a las horas indicadas.

Notas del mar

El movimiento de buques en el puerto durante el día de hoy ha sido el siguiente: ENTRADAS. — Procedente de Barcelona, con pasaje y la correspondencia, el vapor correo «Rey Jaime I».

Procedente de Cabrera, el vaporcito «Ciudad de Alcedia», con algún pasaje.

De Valencia debía llegar esta tarde el vapor «Mallorca», con pasaje.

SALIDAS. — Para Valencia, con carga general el pailebot de matrícula española, «San Bernardo».

DESPACHADOS. — Lo han sido: Para la ciudad condal, el velero español «Cala Antio», con efectos.

BUQUES ESPERADOS. — Mañana regresará de su viaje a Mahón, el vapor correo «Jaime II», también con pasaje, carga general y la correspondencia.

Sucesos y desgracias INGIERE GASOLINA. En la Casa de Socorro del Ayuntamiento tuvo que ser asistido por haber ingerido gasolina el niño de dos años Francisco Vidal Durán con domicilio en la calle de Alcover núm. 124.

CAIDA. Luis Vives Oliver, de 42 años con domicilio en la calle de Barrolomé Llull núm. 1, al caerse en su domicilio sufrió contusiones en el brazo izquierdo. Fue curado en la Casa de Socorro.

OTRA CAIDA. A consecuencia de una caída se produjo una herida contusa en la frente, María Mut Pons, de 27 años, domiciliada en la calle de San Cristóbal.

Detenciones por hurto. Estando prestando la guardia Civil del puesto de Binisalem, servicio en Lloseta, Miguel Mateu Abrines, denunció que en el pasado mes de Julio le habían sustraído de un depósito que tiene en una finca que lleva en arriendo, tres sacos que contenían unos 200 Kg. de trigo, 50 Kg. de cebada y avena, 20 kg. de

patatas y 8 litros de aceite, valorado todo en unas 450 ptas.

A su debido tiempo, manifestó no hizo la denuncia por no sospechar de nadie, pero que en aquellos momentos tenía sospechas de sus convencidos Miguel y José Mová, y Juan Pons, los cuales interrogados por la Benemerita se confesaron autores de la sustracción.

Robo

D. Antonio Aloy Cantarillas que vive en Son Aloy del término de Salsellas, al regresar el pasado domingo de la ciudad de Inca a cuyo mercado de hortícolas concurre todos los domingos halló que las ropas y cajones de una cómoda habían sido revueltos, encontrando a falta tres anillos de oro, 5 billetes de 5 y 3 de papel moneda de la Compañía de España de una peseta para de los FF. CC.

La Benemerita pacífica gestiones para la captura del autor o autores del robo.

La Revista «Africa»

En su tercera época ha aparecido la revista «Africa». Es una publicación fundada años ha por el que hoy rige los destinos de España, el Generalísimo Franco, y desde su nacimiento ha dedicado toda su atención y todos sus merecimientos — que son muchos — al estudio y divulgación de los asuntos del continente africano que tienen tan estrecha y tan hermosa ligazón con España.

Ahora, al reanudar su vida, la revista «Africa» aparece con un núcleo de magníficos colaboradores, con una confección sencillamente admirable, y con un interés acrecentado todavía sobre el que siempre tuvo.

Tiene además una excelente colaboración gráfica, digna de toda loa.

Se trata, en suma, de un periódico honra del periodismo español.

Cupon del ciego

Sorteo de 3 de Febrero 1942. Primer premio de 25 ptas. al número 622.

Premios de 250 ptas. a los números 22; 122; 222; 322; 422; 522; 722; 822 y 922.

Notas del Carnet

PERSONALES. Se halla ligeramente enfermo nuestro amigo el Abogado don Ramón Ballet Raurich, a quien deseamos pronto y total restablecimiento.

Con el nacimiento de un hermoso niño han visto aumentado su hogar los esposos don Vicente Camps y doña Antonia Femenias, a quien felicitamos.

Por doña Francisca Muntaner viuda de Mora y para su hijo don Antonio ha sido pedida a don Juan Paou la mano de su hija Margarita.

La boda se celebrará en breve. Ha pasado a la Escala Técnica del Cuerpo General de Policía y nombrado Agente de segunda clase don Luis Sepúlveda Roca, quedando destinado en la Plantilla de esta capital.

Por doña Margarita Melis, viuda de Lliteras y don Antonio Amengual Vaquer y para su hijo y hermano político don Juan Lliteras Melis, Administrador de Correos de Binisalem, ha sido pedida a don Juan Nadal Juliá, farmacéutico y a su esposa doña María Magdalena Ramonell Oliver la mano de su hija María Magdalena.

La boda se celebrará en la próxima primavera.

NECROLOGICA. Ha fallecido en Sóller, confortada con los auxilios espirituales la bondadosa señora doña María Orell viuda de Compañys. La finada desempeñó por espacio de largo tiempo el cargo de Corresponsal Administrativo de este diario en aquella ciudad.

Su muerte ha sido en extremo sentida pues por su bondad y simpatía se había captado el aprecio de cuantos la conocieron.

D. E. P.—Reciban todos sus familiares la expresión de nuestra sincera condolencia.

DE VIAJE. Para Barcelona tienen decidido viajar para esta noche: don Francisco de Oleza, don Sebastián Gayá, don Pedro Batle, don Sebastián Juyvet, don Pedro Estany y Sra., don Jorge Aguiló, don Eusebio y don Lorenzo Heredero, don José Costa y Sra.

Ayer tarde para la misma ciudad salieron en avión, don Pedro Dezcallar, Ayudante de Campo del General Kindelán, don José Domínguez, don Jaime Martí, don José Sabadell y doña Leonor Rebassa.

De Barcelona ha llegado esta mañana: don Antonio Orfila, el Sr. Giménez Porrás, don Juan Riera, don Juan Romeu, don Manuel López, doña Dolores Baldo, don César Pérez, don Pascual Zaforteza, don Luis Cerdó, y don José Serra.

Para Valencia y Madrid, han salido: don Pedro Sanmartín, don Francisco Blanca, don Antonio Miguel y don Lorenzo Paau.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTORAL.—Santa Agueda y Amièda vgs. y mrs.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en Santa Cruz, en honra de la Virgen de los Dolores. A las 9 Misa solemne y exposición del Smo. A las 5 de la tarde actos de coro, Rosario, Trisagio, sermón por el Rdo. don Francisco Batle, Pbro. solemne Te Deum y reserva de S. D. M.

OTRAS FUNCIONES.—En la Merced, a las 7 y media Misa de Comunión general para los Jueves Eucarísticos. Por la noche, Rosario y Hora Santa con exposición de S. D. M.

VISITA.—A la Virgen de la Piedad en Santa Eulalia.

ABASTOS

El precio de las Cartillas

Se hace público para general conocimiento que por orden del Excmo. Sr. Comisario General de Abastecimientos y Transportes, los precios para las cartillas de racionamiento, a partir del día 2 de Febrero serán los siguientes:

Cartilla familiar de primera Categoría: 250 ptas.

Id. id. de segunda, 2'00 id.

Id. id. de tercera, 1'50 id.

Bajo ningún pretexto se podrán recargar el precio señalado con impuestos provinciales, municipales o de cualquier otro organismo, con recaudaciones directas o indirectas (sellos de beneficencia, de colegios de huérfanos, etc.)

Palma 31 de Enero de 1942. El Gobernador Civil Jefe de la Delegación de Abastecimientos y Transportes.—Firmado: Luis Rodríguez Miguel.

ARTICULOS DE GOMA

HULES Y TAPETES amiantos, empaquetaduras TUBOS Y MANGUERAS Tacones y Suelas de Goma

Casa Codina (La Casa de las Gomas) Junto al Borne — PALMA

Teatro Principal

Hoy miércoles a las 9'45, presentación de la Compañía de Comedias de

PACO MELGARES con la comedia de Carlos Arniches

Para ti es el Mundo

Mañana: Dos grandes funciones

Tarde a las 6

Para ti es el Mundo

Noche a las 9'45

La Pluma Verde de Muñoz Seca.

LIRICO

Hoy

LA VIUDA ALEGRE

por Jeanette Mac Donald y Maurice Chevalier

ALHAJAS

Compro alhajas, objetos de oro, plata, platino y brillantes.

El que más paga en España.

PLACER, joyero

HOTEL SUIZO, Rubí, 20, Tel. 1138.

(Solo por unos días)

Avisando paso a domicilio

APRENDA CONTABILIDAD POR CORRESPONDENCIA por un coste módico, utilizando sus ratos libres, se hará rápidamente tenedor de libro y conseguirá un empleo bien retribuido. Centenares de alumnos satisfechos prueban la excelencia de nuestro método único. Pida hoy mismo folleto, condiciones y detalles que se le remitirán gratis.

ACADEMIA CCC Centenario. 6 SAN SEBASTIAN

De Teatros

PRINCIPAL

A las 9'45 de esta noche debutará en el Principal la compañía de comedias cuya primera figura es Paco Melgares, el gran actor que ha sido galardonado con el premio nacional de interpretación.

El cartel de hoy está formado por «Para ti es el mundo», de Arniches, que se repetirá mañana por la tarde.

A las nueve de esta noche Paco Melgares, la gran revelación artística de nuestra escena, se dirigirá al público a través de Radio Mallorca.

Hará la presentación nuestro compañero en la prensa don Lamberto Cortés.

LIRICO

Fue repuesta ayer «La viuda alegre», el formidable film cuyos intérpretes principales son Jeanette Mac Donald y Maurice Chevalier, dos valores positivos de la pantalla.

Naturalmente el público concurrió en gran número a presenciar la proyección de la famosa producción, basada en la opereta de Franz Lehár y que logra un maravilloso desarrollo en la película.

De complemento se proyecta «Amores del hampa», una cinta norteamericana de gran interés.

Para el día 11 se anuncia en el Lírico la presentación de la Compañía de Zarzuela «Juventud», uno de los más interesantes conjuntos que se hayan obtenido jamás por artistas jóvenes. Sus temporadas en la Península han sido coronadas todas por grandes éxitos, por ser magnífica la interpretación que da a las obras de su muy extenso repertorio.

Existe en Palma un gran interés por ver y aplaudir a esta compañía, en la que destacan muy notables figuras que prometen para mañana convertirse en soberbios artistas que acrezcan los cuadros de nuestros cantantes y de nuestros comediantes.

BALEAR

Hasta el jueves continuará la proyección de «El figre de Arizona» y «Sola contra el mundo» dos cintas en que triunfan respectivamente Wallace Beery y Constance Bennett.

El viernes habrá cambio de programa, con el estreno de una nueva producción Rey Sorra, titulada «Bajo el cielo de Méjico» que mejora todavía la serie que constituyen sus hermanas «Allá en el Rancho grande», «La zandunga», «Ora Ponciano» y «Jalisco nunca pierdes». Está llena de gratas melodías de esa música netamente mejicana, toda sentimiento. Y en su interpretación interviene Carlos López, el famoso y gracioso «Crañán».

MODERNO

Hoy, «Escuadrilla». Mañana, «El mercader de arena» y «Besos de fuego», con Tino Rossi.

RIALTO

Se da hoy la última proyección de «Escuadrilla» y para mañana se anuncia «La petersera», con Maruja Tomás y «Lloyds de Londres», interpretada por Tyrone Power y Madeleine Carroll.

BORN

Esta noche tendrá lugar en la sala del Born el extraordinario acto de arte del que insertamos ayer el programa. Se trata de algo que encierra un enorme interés, porque toma parte en él notabilísimos artistas como Luba Antonia, Sandro Carreras, la diminuta enciclopedia de arte Lolita Baldó y el maestro Fernando Elias de Juiros.

Mañana tendrá lugar en el Born un sensacional estreno: «La Patrulla Secreta», cinta de detectives y por lo tanto de misterio y de acción tomada sobre la novela de Egard Wallace «La patrulla secreta de Scotland Yard».

Un magnífico estreno para los aficionados a este género de películas que, cuando están bien hechas, constituyen siempre una emoción honda y una expectación que palpita durante toda la proyección.

Se nos dice que «La patrulla secreta» encierra méritos más que sobrados para obtener el triunfo definitivo que le auguramos.

PROTECTORA

Se proyecta «De Mayerling a Sarajevo».

PROGRESO

Habrà mañana función en el Progreso proyectándose la magna producción «La patrulla secreta». Como complemento se ofrece «Crun-Chow-Chu», una gran creación de Ana May Wong.

ASTORIA

Se estrenó hoy la cinta más cómica que se haya presentado jamás en este local. Su título es «Piloto a la fuerza», y su protagonista el gracioso actor Rellys

ACTUALIDADES

Se proyecta «Piloto de pruebas», Foman programa también noticiarios y complementos.

ASISTENCIA

«Piloto de pruebas» y «Alias Humareda».

Ayuntamiento

PARA LA CAPTACION DE AGUAS

Nos manifestó el Sr. Alcalde que acababa de recibir un atento oficio del Sr. Delegado General en Baleares de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros diciendo que el Consejo de Administración de dicha entidad acordó la concesión al Ayuntamiento, del préstamo de 1.500.000 ptas. para las obras de captación de agua del Valle de San Pedro.

El Alcalde manifestó personalmente a D. P. Fransoy el agradecimiento de la Corporación por lo acordado y le felicitó por el rasgo de la memoria, nada entidad que en forma tan decidida colabora a satisfacer una vitalísima necesidad de la población.

PRESENTACION

Precisa la presentación al Neogociado de Reemplazos de los individuos que a continuación se mencionan o de algún familiar de los mismos.

José Soler Llull, Salvador Cañull Hernández y Antonio Costal Gelabert, del reemplazo de 1941.

CARTILLAS INFANTILES

El próximo día 5 de los corrientes, en el Negociado de Abastos de este Excmo. Ayuntamiento, se entregarán las cartillas infantiles cuyas instancias fueron presentadas los días 6 y 7 de Noviembre próximo pasado.

Palma 5 de Febrero de 1942.

BALEAR

VIERNES

Bajo el cielo de México

con CHAFLAN

DICCIONARIO LATINO-ESPAÑOL ETIMOLOGICO

por RAIMUNDO DE MIGUEL 70 Ptas.

De venta en la Librería J. Tous

LECTURAS

Revista de Arte y Literatura 3'50 ejemplar

Hay números atrasados De venta en la Librería J. Tous

