



PLAZA DE TOROS DE PALMA (COLISEO BALEAR)

DOMINGO 27 AGOSTO 1933 A LAS CUATRO Y MEDIA TARDE

Director de lidia: LUIS LLAMBIAS

GRANDIOSO FESTIVAL TAURINO

Organizado por la Alianza Unión Profesional de Camareros de Palma y a beneficio de su MONTEPIO

PROGRAMA

Con superior permiso, si el tiempo lo permite serán capeados, banderilleados y muertos a estoque

6 MAGNIFICOS NOVILLOS (4 erales y 2 utreros)

de la acreditada ganadería de D. HERACLIO CARREÑO de Salamanca, bajo el siguiente Orden

PRIMERA PARTE

SEGUNDA PARTE

TERCERA PARTE

Serán lidiados 4 novillos erales por los valientes aficionados socios de la Alianza Unión Profesional de Camareros

Lidiará el popular e inteligente diestro mallorquín

MINUTO

Luis Llabias

2 magníficos utreros 2

secundado por los simpáticos y populares

D. Pizá «Chico de la Plaza»

F. Plegarzuélos

F. Verneda «Valentín»

Durante el espectáculo, serán intercalados una serie de trucos y fiestas que no anunciamos al objeto de sorprender al respetable

Precio de las localidades y entradas

Sombra 2'50; Palcos 25'00; Barreras con entrada 6'00; Contrabarrera con id 5'00; Delantera tendido con id, 4'00; Tendido 2'50; Entrador palco 2'50; Media entrada 1'50; Andanadas 1'50. Sol 2'00; Barrera con entrada 4'00; Tendido 2'00; Media entrada 1'25; Andanadas 1'00.

NOTA: Las señoras y militares sin graduación pagarán media entrada

Vigentes todas las disposiciones dictadas para esta clase de espectáculos.

ESPAÑA

Pablo Espinar

SOBRESALIENTE

F. Plegazuélos

BANDERILLEROS

J. Martí - J. Andaluz

ESPAÑA

Diego Gonzáles

SOBRESALIENTE

Miguel Soler

BANDERILLEROS

T. Luis - S. Rigo

PUNTILLERO: José Gil

ESPAÑA

Julían Artigues

SOBRESALIENTE

Damián Bota

BANDERILLEROS

J. Vallés - A. Verdú

ESPAÑA

Sebastián Mut

SOBRESALIENTE

L. Fajardo

BANDERILLEROS

P. Sastre - F. Aloy

El torero más pequeño y valiente del mundo se las entenderá con una fiera viviente que disfruta de sus 4 patas, su correspondiente rabo y 2 orejas, oriunda de una ganadería lilpu-tiense.

IMPORTANTE: Si bien «Minuto» está seguro de triunfar en toda la línea, la Comisión agradecerá al respetable no peticione orejas ni rabo del cuatrípode, por tener el compromiso de devolverlo vivo y coleando.

Número de gran risa

CUENCO DEL SABADO

La señora Buridán

Al final del veraneo, las dos amigas se encontraron en París.

Emilia Voulte es muy bonita, tiene treinta y dos años y es viuda. Mercedes Malory tiene más años, menos hermosa y está casada con un rico industrial.

—Cuenta! ¿Cuenta!— dice impaciente a su amiga la viudita.

—¿Qué voy a contarte?— contesta Emilia.

—Pero me quieres hacer creer que no has tenido ninguna aventura?

—Claro que en Combloux, varios me han hecho la corte; pero yo quiero rehacer mi vida seriamente y he...

—¿Y defectos?

—Ninguno. No tiene la brillantez del otro; pero León no ofrece la «estabilidad» de éste.

—¿Y por cuál de los dos te vas a decidir?

—¿A quién quieres que elija?— dijo Emilia con desaliento.

—No comprendo.

—Es muy sencillo. Un día entero pasado junto a un hombre te permite apreciar sus buenas cualidades y descubrir pronto sus defectos.

—¿Y qué ocurrió?

—Permítame primero que te presente a mis dos adorados. Uno es León Lancetta, cuarenta y cinco años, abogado de fama...

NUESTROS COLABORADORES

UN CENTENARIO

Alonso de Ercilla

Quiero ocuparme hoy con esta crónica, de aquel bravo militar y excelso poeta llamado Alonso de Ercilla.

Desagradaría. —¿Y qué defectos tiene? —Todavía no lo sé. León es ambicioso; pero ¿puede decirse que la ambición es un defecto? Le gusta el juego; pero a mi también.

—Entonces... —Deja que te hable del otro, Gerónimo Montravel, el conocido fabricante de faros para autos.

—¿Y defectos? —Ninguno. No tiene la brillantez del otro; pero León no ofrece la «estabilidad» de éste.

—¿Y por cuál de los dos te vas a decidir?

—¿A quién quieres que elija?— dijo Emilia con desaliento.

—No comprendo.

—Es muy sencillo. Un día entero pasado junto a un hombre te permite apreciar sus buenas cualidades y descubrir pronto sus defectos.

—¿Y qué ocurrió?

—Permítame primero que te presente a mis dos adorados. Uno es León Lancetta, cuarenta y cinco años, abogado de fama...

—No comprendo.

—Es muy sencillo. Un día entero pasado junto a un hombre te permite apreciar sus buenas cualidades y descubrir pronto sus defectos.

—¿Y qué ocurrió?

—Permítame primero que te presente a mis dos adorados. Uno es León Lancetta, cuarenta y cinco años, abogado de fama...

compatriotas en tierras chilenas. «La Araucana», es, pues, una obra maravillosamente compuesta por los cuidados hechos, conteniendo además una infinidad de sabias máximas morales, religiosas y políticas.

Publicó Ercilla la primera parte de «La Araucana» en 1569, un año antes de casarse con la virtuosa señora Doña María Bazán, mujer de origen noble y que aportó al matrimonio la suma de ocho millones de maravedises.

El poema, fué acogido con muestras de entusiasmo en toda España y en toda Europa y hasta también, en el Nuevo Mundo.

Al ocuparse nuestro gran polígrafo Menéndez Pelayo de este famoso militar Alonso de Ercilla, en su historia de la literatura española, ha dicho de «La Araucana»: «La Araucana» es el mejor de nuestros poemas históricos, y fué, sin duda, la primera obra de las literaturas modernas en que la historia contemporánea apareció elevada a la dignidad de la epopeya.

Hará aproximadamente dos semanas, que leí en estas mismas columnas de «La Última Hora», que el actual Cónsul de Chile en Madrid, había abandonado por una temporada el consulado...

La mayor ambición de los niños es asemejarse a sus padres; como dice el proverbio «el ejemplo enseña».

Continuamente, y sin lamentación de ninguna clase el japonés deja su faena para que la estancia en el hogar sea lo más agradable posible.

Unos niños educados de esta manera son unos discípulos inmejorables en las escuelas populares.

El maestro conserva fácilmente la disciplina, y los alumnos progresan rápidamente, porque todos trabajan con afán, si no por amor al estudio, por lo menos por respeto a ellos mismos y por no deshonrar el nombre de sus padres.

NUESTROS COLABORADORES

Hojeando la prensa esperantista

LA EDUCACION DE LOS NIÑOS EN EL JAPON

Con frecuencia se dice que El Japón es el paraíso de los niños y que los pequeños japoneses nunca lloran.

El niño japonés tiene por cuarto para sus juegos toda la casa y muchas veces se ve a toda la familia, viejos y jóvenes, recostados en el suelo y entretenidos en jugar con el niño.

Los padres japoneses ocultan ante los demás su ternura e indulgencia con los hijos, pero estos viven en un ambiente de amor cuyo aroma dura toda la vida.

Es proverbial en el mundo la cortesía japonesa. En todas las clases sociales, sin excepción, el lenguaje es siempre encantador.

Como el desnudismo integral es hoy, por varias razones que a todos se le alcanzan, imposible de llevar a la práctica en las playas...

Del Colegio de Médicos de Barcelona.

Diariamente se aumenta el número de minutos, dedicando la mayor parte de ellos a la espalda, por tener ésta la piel más fuerte que la del pecho.

En todos los casos conviene guardar la cabeza, cubriéndola con un sombrero de paja muy ligero, cuya epidermis es siempre más sensible, se oscurece sólo el resplandor.

Sitges, Julio 1933. Remée DE HERNADEZ.

Las aguas termales los reumáticos

Sabido es que cuantos van sujetos a los ataques de reuma, gota, reuma nefrítico, mal de piedra, artrosclerosis, etc., fácilmente se someten, en los meses calurosos, a molestias de viajes hacia las aguas termales.

En cambio, se han conseguido resultados más constantes haciendo tratamiento de cura, en el mismo lugar, substituyendo la terna agua uronizada, la que se obtiene fácilmente disolviendo una cantidad grande de Uromil en un litro de agua natural, que puede beberse ayunas o durante el día por largos periodos.

La siguiente declaración médica es un testimonio de gran valor de los que sufren tales enfermedades.

Como el desnudismo integral es hoy, por varias razones que a todos se le alcanzan, imposible de llevar a la práctica en las playas...

Del Colegio de Médicos de Barcelona.

MUCHACHO

de 15 a 17 años, preferible de los padres. Presentado pos sus padres. Necesita para trabajar en un jardín.











