

# LA ÚLTIMA HORA

Número suelto, 10 cént.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO.

Año XXXVIII.—Núm. 12.507

SUSCRIPCIÓN: Un mes ... 2 pesetas  
Extranjero, semestre ... 20

Palma de Mallorca Martes 8 Septiembre de 1931.

REDACCIÓN Y TALLERES: Calle de los Olmos, 2  
ADMINISTRACIÓN: P. Cort, 29.—Teléfono núm. 6

## DEL MOMENTO

### La Escuela de Náutica

Los Diputados a Cortes por Baleares, don Alejandro Jaume, don Francisco Juliá y don J. Teodoro Canet, han visitado al Ministro de Instrucción Pública, para interesar el restablecimiento de la Escuela de Náutica, de esta ciudad, prometiéndoles el Ministro que en los próximos presupuestos quedará atendida la aspiración que dichos señores Diputados le expusieron en nombre del Ayuntamiento de Palma.

Los Diputados a Cortes por Baleares con Alejandro Jaume, don Francisco Juliá y don J. Teodoro Canet, han escrito una carta al Alcalde de esta ciudad señor Bisbal, participándole la grata nueva de haberles prometido el Ministro de Instrucción Pública don Marcelino Domingo, que en los próximos presupuestos será consignada la cantidad necesaria para que sea restablecida la Escuela de Náutica de Palma, Escuela que nos fué suprimida por la Dictadura.

Harto conocido es el empeño que hemos puesto en toda ocasión y lugar en pro del restablecimiento de la expresada Escuela.

Cuando la Dictadura la suprimió, hicimos una enérgica campaña contra la supresión, campaña que la ciudad hizo suya dirigiéndose al poder público del Ayuntamiento, la Diputación Provincial, la Cámara de Comercio, la Federación Patronal y otras entidades, en aplicación de que no nos fuera suprimida una escuela, que como la de Náutica respondía en Palma a una necesidad y a una tradición.

Respondía a una tradición: porque Mallorca la tiene y bien ganada en la historia de la navegación. Desde los más remotos tiempos, los mallorquines han tenido fama de navegantes expertos. Como hemos dicho repetidas veces al tratar este asunto, hasta hace muy pocos años no había compañía de navegación nacional alguna que no contara con marinos mallorquines en los cuadros de su oficialidad.

Esta tradición y el carácter eminentemente marítimo de Mallorca, hacia justa la petición de que no fuese suprimida la Escuela de Náutica.

Respondía también a una necesidad porque entre los mallorquines, en toda época, se ha acusado una manifiesta vocación para tales estudios.

Tal vocación se prueba por la matrícula considerable que registraba la Escuela de Náutica de Palma. Esta necesidad es mayor si consideramos que precisamente tal afición cuando entre jóvenes hijos de familias de posición modesta.

Estas familias pueden atender la vocación de sus hijos si éstos pueden cursar la carrera en Palma.

Suprimida nuestra Escuela, aquellos muchachos no pueden seguir unos estudios que les obligan bien a trasladarse

a Barcelona o a matricularse en escuelas particulares y luego ir a Barcelona a practicar los exámenes, todo lo cual representan unos gastos a los que no pueden hacer frente las familias modestas.

Prueba de la exactitud de nuestra aseveración es el menor número de estudiantes mallorquines que siguen la carrera de Náutica después de suprimida la Escuela de Palma. Ni a una cuarta parte llegan de los que seguían estos estudios en Palma.

Y ello no puede atribuirse a que no haya la misma afición que antes a tales estudios.

Es únicamente atribuible a las dificultades económicas que se derivan de haber sido suprimida la Escuela de Palma.

Prueba de ello es el gran número de solicitudes que se presentan cada vez que se anuncia la celebración de un concurso para proveer una beca para los estudios de Náutica.

Tales hechos hacen que consideremos una necesidad el restablecimiento de tal Escuela.

Por creer que su restablecimiento responde a una respetable tradición y a una evidente necesidad, es por lo que desde que se anunció la supresión de la Escuela Náutica, venimos propugnando, primero para que no fuese suprimida; después para que fuese restablecida.

Pese a las reiteradas campañas que en pro del restablecimiento se hizo cuando la Dictadura, nada se consiguió.

Al advenir el Gobierno Berenguer, se suscitó nuevamente la cuestión, y nada se hizo.

No hace muchos días, coincidieron precisamente con las gestiones que realizaban en Madrid cerca del Ministro de Instrucción Pública los Diputados a Cortes por Baleares señores Jaume, Juliá y Canet, nos ocupábamos de este asunto indicando la procedencia de que se iniciaran gestiones en pro del restablecimiento de la Escuela de Náutica, cerca del Gobierno de la República.

Estas gestiones han dado lugar a la promesa que comentamos, la cual acogemos con satisfacción suma, celebrando a la vez que las oportunas gestiones de nuestros Diputados, la excelente disposición mostrada por el señor Ministro.



PARCELONA.—En esta foto aparecen los bomberos sofocando el fuego de las dependencias del interior del patio de la Cárcel Modelo provocado por los presos

### NUESTROS COLABORADORES

Informaciones comentadas

## ¿Ha estabilizado a 12 el metal-plata

No sé si se han escrito para mí estas líneas de la "España Económica y Financiera": "Los que hablan aquí de acuñar plata no comprenden el peligro de inflación que hay en dar función monetaria a un metal en baja. Si hoy se pudiera acuñar libremente plata en España, la libra valdría 125 pesetas y el nivel de los precios estaría a doble altura que está actualmente...."

Yo he hablado de la posible resurrección de nuestro duro, pero no he pedido la libre acuñación de plata a la antigua manera mejicana, ni mucho menos. Y, en realidad, no sería absurdo pedir que la acuñación se hiciera pública y licitamente ya que todo parece indicar que siguen funcionando, con mayor o menor parsimonia, los troqueles que en 1898 y 1899 fabricaron los duros clandestinos que el instinto popular llamó "sevillanos".

Lástima grande que en el documentado estudio sobre la plata publicado recientemente por René Pupin, no se haya tenido en cuenta a España para nada. Ni siquiera se nos cita entre los países concertados en la Unión Monetaria Latina ni entre los que actualmente conservan, mas o menos forzosamente, el talón plata. Este olvido de España es frecuente en las estadísticas y en las monografías que se publican en los países que se creen mejor informados. Y es lástima porque el caso de España no se parece en nada a los de la India Inglesa, Indo-China, Persia y China, últimos países en el mundo,—según el estudio de Pupin,—que sustentaron sus economías con monedas de plata.

En todos esos países, se ha intentado establecer el patrón-oro, y precisamente los esfuerzos que hicieron para deshacerse del abominable metal-blanco, contribuyeron a su depreciación, mas que la abundante producción de las minas.

En 1927, la India Inglesa rindiéndose, mas que a su interés, a la conveniencia de Inglaterra de tener en aquel mercado una moneda igual a la suya, establece un poco artificialmente el patrón oro y se dispone a vender a otros países la plata amonedada que posee. En aquella fecha se vendía en Londres a 26 peniques la onza de 28'77 gramos y en Nueva York a 56 centavos la onza de 31'10 gramos. Era claro negocio volcar sobre el mundo la enorme cantidad de plata que poseía la India, convirtiéndola en oro, con escaso o ningún sacrificio. Comenzadas las ventas, el precio de la onza descendió en Nueva York a 53 centavos en 1929, a 38 en 1930 y a 28 en 1931 y correlativamente en Londres a 24 peniques, a 18 y finalmente, a 13 hasta 12. La India suspendió sus ventas y hoy tiene en posibilidad de lanzar al mercado, cuatrocientos doce millones y medio de onzas.

Aquel año no fué solo la India Inglesa la nación vendedora. Bélgica vendió ocho millones de onzas en piezas de cinco francos que pasaron casi enteramente a Polonia; Java vendió doce millones.

En enero de 1930, Indo-China adoptó en patrón-oro y al mes siguiente el gobierno de Nankin siguiendo las sugerencias de la misión financiera yanqui Kemmerer, impuso la moneda

de oro para los pagos oficiales y exteriores.

No queda otra nación que pueda amenazar al mundo con lanzar a los mercados, su moneda blanca desmonetizada, que España. Y España debiera poseer solamente 1.125 millones de pesetas, a que ascendieron las acuñaciones oficiales, de los que habría que descontar una cantidad importante por desgaste y destrucción. Según las bases de la Unión Latina, debiera bastarle a España una circulación de cuatrocientos millones. Y he aquí, que retenidos torpemente por el Banco setecientos millones como complemento de la garantía metálica, se dejó espacio para que se introdujeran en el tráfico los duros clandestinos, los duros acuñados por particulares en costo de poco mas de dos pesetas, sirviendo de una necesidad de moneda fraccionaria que nuestro burocrático Banco de España no acertó a advertir.

El marqués de Cortina, que dirige uno de los mas importantes bancos, admitía la posibilidad de que llegaran a ochocientos millones, a mil millones, a más, acaso, estas acuñaciones ilegítimas. ¿Qué mayor gravedad puede tener la libre acuñación legalizada y reglamentada como se practicaba antaño en Méjico?

En estas circunstancias, España tiene interés en defender al metal-plata; en contribuir a la campaña que realizan algunos economistas para que se restablezca en todo el mundo el bimetalismo; en asistir a la conferencia internacional que el Presidente yanqui va a convocar por iniciativa del senador Pittman y, finalmente, en defender su moneda maia, su moneda ilegítima, que el descuido de los gobiernos, la indiferencia del Banco y las necesidades de la vida, han incorporado, par a par, a la moneda legal y auténtica, troquelada en la Casa de la Moneda.

De esta resurrección de la plata se ha declarado partidario una muy alta autoridad financiera, sir Henry Deterding, director de la Sociedad Shell y administrador delegado de la Royal Dutch. Leyendo sus artículos, aparecidos en el "Daily Telegraph", veía yo comprobada mi tesis de que España debiera iniciar una nueva política de la plata.

No hay que hablar ya de la Unión Latina y de la ley que fijó para la acuñación de monedas de plata. El problema es este: "¿La plata ha estabilizado su precio mínimo a doce peniques la onza de 28'77 gramos?"

"Pues esta debiera ser la ley para acuñar las nuevas monedas de plata. A doce y medio, a trece, a trece y medio, según la cotización de estos días. España no tiene minas de oro, ni en su solar, ni en las colonias, y tiene, en cambio, minas de plomos argentíferos, cuyo coste de desplatación no es inferior al coeficiente doce. Así, el problema monetario de España, y su situación en los mercados del cambio a remolque del oro, metal que no posee, es fundamentalmente, un problema de estimación de la plata. La adversidad estaría en que acuñando monedas de plata a razón del precio doce, esta cotización descendiese mas aún. No parece verosímil ni probable. Todas las mercancías tienen un precio mínimo tope, forjado por el costo de la producción. En cambio si la plata se revalorase, las monedas acuñadas con la nueva ley, se cambiarían con prima por mo-

nedas de oro. Y no habría riesgo en que se las llevara todas la codicia extranjera, que tanto montaría que se llevasen los lingotes procedentes de nuestras minas... Y habría así exportación, tráfico y trabajo, que es el verdadero oro que no pueden arrebatar al pueblo las maquinaciones siniestras de los financieros...

DION, SIO PEREZ

(Prohibida la reproducción.)



El jefe del partido conservador inglés, Mr. Stanley Baldwin, saliendo del mitin organizado por dicho partido en el Kingsway Hall, el día anterior a la formación del nuevo Gobierno británico

### INSTANTANEA POLITICA

## La furia española

Nuestros futbolistas han extendido por Europa una expresión que quiere contener el rasgo mas dominante de nuestro temperamento impulsivo. A estos accesos de violencia, de pasión tumultuosa, de temeridad le denominan furia española.

Los hombres de clima suave de Centroeuropa se admiran y espantan de este fenómeno psicológico de los hombres de tierras soleadas. Pero como en España todos somos aproximadamente de igual condición un acceso pasional, a un imperativo de fuerza, a una elevación del tono de voz, oponemos una excepción rotunda: ¡Si tu eres chulo yo mas que tu!, a una garganta que grita, otra que entronquece ja unos ríones voluminosos, otros de mayor dimensión.

No lo deploramos. Somos así por causas posiblemente exteriores, por razón de clima y por razón de historia. Y así seremos aunque les pese a todos los sabios pedagogos.

Prueba contundente: la Cámara quiere extremar su Cortesía, su tolerancia, aun mas, su respeto a todas las opiniones. Y sin saber como, una mano temeraria, la del Sr. Madrigal—pone fuego en el polvorín y automáticamente se volatilizan en una terrible explosión los respetos individuales y colectivos, el derecho histórico y el derecho vigente. Todos contra todos. Cada "no", o cada "sí", en la votación nominal de la proposición radical socialista es como una caja de dinamita en explosión. Los agrarios, los radicales, los de la izquierda, los socialistas; todos gritan. Se oyen verdaderas lindzas; farsantes, cavernícolas, tiranos, pasteleros, traidores. Un socialista dice, "No" y se organiza un escándalo en la minoría por el acto inaudito de indisciplina. El Ministro de la Gobernación, dice NO y con el griterío le ponen los Secretarios SI. Hay que rectificar. Se rompen las campanillas presidenciales. Se agota la fuerza impulsiva de los diputados y sobreviene el orden por mandato del agotamiento físico.

Los del Servicio de la República, se retiran en la votación; ¡Nada de compromisos! Algunos dicen que esto se llama enquería. Y es posible que tengan razón.

Por último se oye la voz del señor Novoa Santos, discurre placidamente; por estas bravas pasiones, asneras como barrancos cortados a picó. Es un remanso de paz.

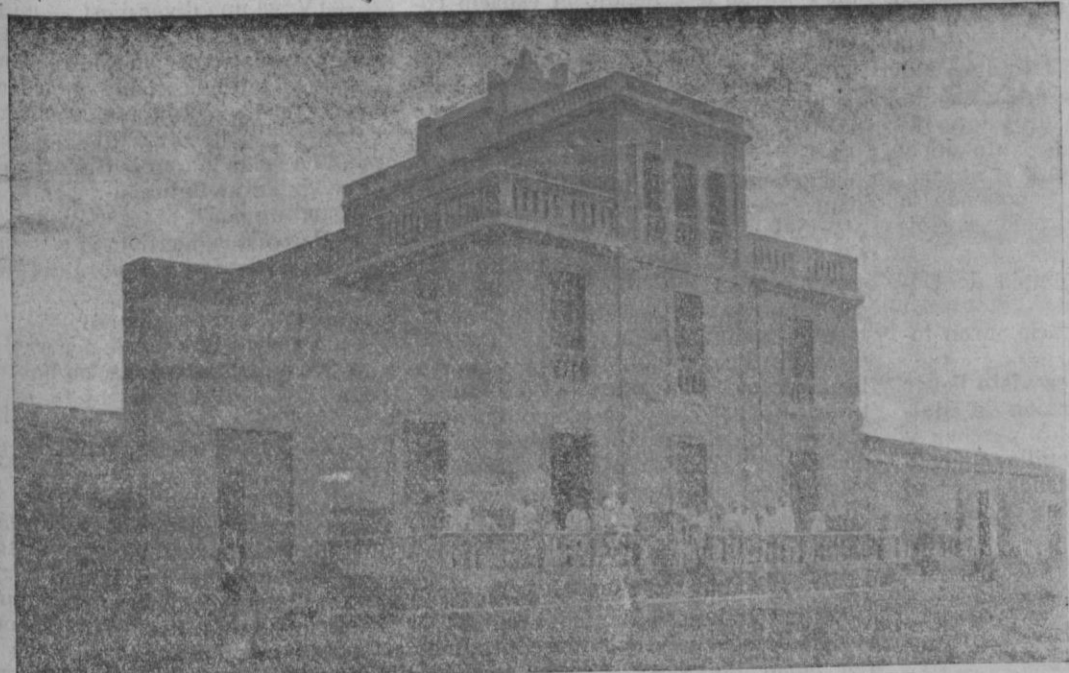
El fragor de la tempestad ruge aun en los pasillos.

ALVAREZ DE LEON

(Prohibida la reproducción.)

(De la "Agencia Internacional Arco").

## PENSION MARITIMA DIRIGIDA POR DOÑA FRANCISCA Y DOÑA ANTONIA MATEU



Vista general de la Pensión Marítima para niños, desde los seis años, hasta la edad del ingreso en el Instituto o Escuela de Comercio, situada en la orilla del mar.—Molinar de Levante (Baleares)



Espacioso y despejado comedor de la Pensión Marítima, con vista a un hermoso jardín, patio y porción de terreno para ensayos y cultivos.

Para acabar con las guerras

(Para LA ULTIMA HORA)

Antiguamente el hecho de ser vecinos era un motivo más que sobrado para ser enemigos; entonces las economías eran distintas y, contrapuestas para cada uno de los países limitrofes y, naturalmente, ésta era la causa de que se originasen conflictos bélicos...

No sería esta una manera de ir hacia la llevada y traída confederación europea enuncada por el Sr. Briand? Creemos que sí en todo caso, probar no costaría nada y tal vez los resultados fueran excelentes...

NUUESTROS COLABORADORES

Vanpíresas de la pantalla

¿Que es una vampiresa? ¿Existe realmente tal criatura? ¿No es un mito fantástico perteneciente al mundo imaginario del cinema? ¿O se trata de un ser de carne y hueso que come, vive y duerme como el resto de los mortales?

Después vino Lya de Putti en "Varieté", y más tarde Greta Garbo en una larga serie de interpretaciones. Ninguna de estas actrices consintió la violación de todos sus principios artísticos...

Theda Bara fué la iniciadora del "vampirismo", en la pantalla, con su película "A Fool There Was", cuyo recuerdo aun persiste entre los viejos aficionados...

Es difícil darse cuenta de que hubo un período en que una mujer vestida con un sinuoso traje de satén negro, con una abertura, muy pequeña por cierto—en el costado, en una vampira, dispuesta a destrozrar la vida de los hombres, Luisa Claum, de los primeros tiempos de la Triangle...

Es innecesario decir, que la interpretación de tal carácter debe ser, ante todo, "sincera". El valor de toda caracterización—vampira o ingenua—depende de su realismo. Debe ser un retrato humano, triste o alegre, según las circunstancias, pero a toda costa real. Si es irreal, o dá una nota falsa, la caracterización se viene abajo...

De todo esto se deduce la antigua "vampira", está tan muerta como Dido. Y no es solo por temperamento artístico por lo que me opongo a ser clasificada en una categoría pasada de moda. Quiero representar diversos papeles, porque creo que creando una variedad de caracteres la personalidad de la actriz se hace más rica y más profunda.

opinión personal que, tan pronto como una actriz es "typed", se la inmortaliza en su carrera. Si no se aleja en sus primeros pasos, su arte se limita a un grupo restringido de argumentos que terminan por cansar al público del asunto y de la artista.

Crearse un nombre como actriz, significa, con frecuencia comerciar con los propios sentimientos, hasta que se tiene muy poco en que comerciar. Ello hace que algunas actrices sean incapaces de sentir o apreciar una emoción verdadera, y que representen sus papeles de un modo inconsciente...

Academia Cormenzana
Rambla, 45 (Frente Instituto)
Preparación para la próxima convocatoria de TELEGRAFOS, ECONOMIA y Carreras Universitarias, bajo la dirección de D. Enrique Cormenzana...

Baños de Mar
S' Aigo Dolça
Cabina para cuatro personas . . . 1'00 pta.
Preferencia . . . . . 0'40
General . . . . . 0'30
Servicio de duchas gratuito
Todas las semanas grandes funciones de Cine y Verbenas

Servicio de Trenes
Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca
ITINERARIO DE VERANO
De Palma a Artá, a las 8 (1), 14'35 (2).

Por 5 pesetas
Encarnación, por Auro Sant 3'50
Enriqueta, por Francisco 3'00
Coppée 2'00
Desfile de Naciones, por E. Carrillo 2'00
Prurialidad de mundos, por Santiago Lopez 1'50
Epistolario de Fradique Rucilez, por Eça de Queiroz 3'50
Pen-Club, por Andreino 5'00
La mansión del misterio, por Javier de Montespin 2'50
Pablo y Virginia, por Saint Pierre 1'50
21'50
De venta en la librería J. Tous.

FOLLETIN NUMERO 19

EL AHORCADO

por Xavier de Montepih

el conde—. Hace tiempo que preveía lo que hoy sucede. Todo el dinero que he podido reunir, se encuentra en el extranjero, en manos seguras, y con esa suma viviré fácilmente en Inglaterra, o mejor dicho, viviremos los dos, porque tú vendrás luego a mi lado.

Y jurando de este modo, Rolando se puso en pie.
—¿Oís?—repuso el enano.
—No oigo nada.
—¿Sois sordo?
—¿Sordo?!. ¡Oiría hablar a un mudo!

ella el sordo ruido de innumerables pies que hollaban el suelo y el vapor que se escapaba de los nichedumbres, aunque estas muchedumbres sean silenciosas. Entonces, haciendo un llamamiento a todo su valor, el giboso se atrevió a aproximarse al capitan y movió el brazo de aquel errable dormido, a quien la cólera despertó en seguida.

El prudente capitán, para estar dispuesto a lo que ocurrir pudiese, tomó sus armas y se ajustó su casco, tan admirablemente adaptado a su cabeza, que parecía forjado para ella expresamente. Completamente tranquilizado, el giboso volvió a ocupar su sitio en su observatorio.

—¿Qué camino hemos de tomar?—preguntaron algunos jóvenes.
El Profeta reflexionó, y en seguida contestó:
—Dentro de dos horas amanecerá, y con la naciente claridad del día reconocemos estos alrededores. Hay en el bosque, a una legua de esta encrucijada, un sendero conocido sólo de los leñadores y cazadores furtivos. Seguiremos nuestra marcha por este sendero, y antes de que el sol desaparezca por el horizonte, llegaremos al desfiladero del "Salto del Lobo".

La moderación no es la virtud de las multitudes. Los jóvenes literatos que se hallaban más próximos a la capilla, olvidando su peligrosa situación, negándose a escuchar el instinto de la prudencia, empezaron a murmurar. Des, úes, uno de ellos, resumiendo la causa de aquellas murmuraciones, emitió esta proposición:
—Demolamos este templo de Dagon!
—¡Demolámoslo!— exclamaron todos unánimes.

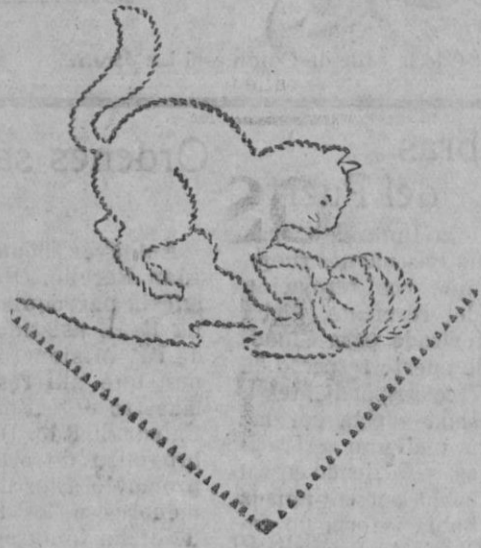
rojadas al suelo. A la sombra de la luz crepuscular, aquellos hombres parecían una brigada de demonios llevando a cabo una obra desconocida.
De pronto, uno de los hugonotes que habían penetrado en la cuadra situada detrás de la capilla, exclamó:
—¡Un caballo!
—¡Una montura de esos hijos de Zorviah!—dijo otra voz.
—¡Es preciso quemar ese caballo!
—¡Quemámoslo!
—¡Pobre "Jezebel"! Al primer ruido incorporóse en su fresco lecho de paja, imposible como su valiente amo, contentándose con volver su inteligente cabeza hacia el lado de que provenía el tumulto. Después, no hizo ningún movimiento.

resultando de la conciencia que el digno soldado de lupatnemidid "Ugo" no soldado tenía de su valor, de su fuerza y de la elasticidad completamente eclectica de sus teorías religiosas. A esa conciencia era preciso añadir una gran dosis de esa egoísta indiferencia que arraiga fatalmente en el fondo del alma de todos los hombres que han presenciado grandes matanzas, y que jamás han encontrado, más que en ellos mismos, los recursos necesarios para librarse de las difíciles situaciones de la vida.

Cuando la demolición de la capilla empezó, Ugo, espantado, dijo al capitán:
—¡Mirad lo que hacen esas gentes!...
Rolando, muy calmado, contestó:
—¡Déjalas hacer! Es preciso que esos pobres diables se diviertan...
—¡Vaya una diversión!—murmuró el giboso.
—¿Cuándo yo servía a las órdenes del condestable de Borbón— continuó el aventurero—y entonces sólo tenía yo veinte años, nosotros hicimos lo mismo. "El soldado que se divierte—decía el señor de la Palice— siempre está de buen humor".
—Pero éstos derriban la capilla!
—Se adelantan a la obra del tiempo, he ahí todo, amigo mío.
—¡Ero, me arruinan!
—¡Bah! ¿Cómo puede ser eso?
—No habiendo capilla, no habrá lán para

# PAGINA INFANTIL

### Un bordado sencillo para vuestro cubre vaso, bonito



Ya sabremos Mary que eres muy mañosita. Te distraen mucho las labores y en ellas vas aprendiendo a hacerte una mujercita útil y aplicada. Te ofrecemos este dibujito del gato jugando con el ovillo, para que lo puedas bordar sin ninguna dificultad. Con él es fácil que tu cubre-vaso, se engalane de orgullo. Puedes hacer

eso o bien una servilletita. Para ambas cosas está indicado y te lo ofrecemos para que la labor no te sea muy costosa. Vamos a ver si eres aplicadita y si nos prometes con sinceridad atender nuestros consejos ya te iremos dando otras cositas para que las vayas haciendo. Y aquí está el perrito, ladra que

### Para las niñas Un pastel de patata que es la gloria de la golosina



Ya vereis si lo haceis cosa rica. Cualquiera va a decir que de unas simples patatas sale esta golosina tan estupenda.

Aquí teneis a Carmencia en un apuro. Está haciendo el pastel y se le ha olvidado algo. Vamos a darle nosotros la fórmula. Que lo haga y que de un pedacito a sus hermanitos. ¡Vaya de gusto!

Un kilo de patatas. Se pone a hervir. Después se le hace desprender la piel. Se limpian bien y se meten en el prensapuré, hasta quedar deshechas. Se añade medio kilo de azúcar o poco más, según lo goloso del paladar. Se baten cuatro yemas enteras y se remueve bien con las patatas y el azú-

car. Medio limón rayado, canela en polvo y finalmente, las claras bien batidas y mezcladas con toda la pasta.

Y en estas condiciones el pastel está necesitado de meterlo en una flanera grande, con un poco de manteca en el fondo. Se coloca en el horno, se deja cocer a fuego lento durante una hora o poco más, hasta que esté doradito. Se retira, se deja enfriar y endurecer la pasta y a las dos o tres horas se come. Al día siguiente está mucho más rico y sabroso.

Es un pastel de poco gasto y sin embargo, es una golosina, que los chicos no se hartan de ella y piden la repetición, y más y más.

### Con las cerillas se podía formar como veis, la palabra COCO



Nuevamente ponemos ante vuestra vista este pajarraco. Ya la semana anterior lo hacíamos, pero sin la combinación hecha.

Os decíamos que sin mover las seis cerillas dibujadas en la línea superior del dibujo se podía formar una palabra valiéndose de las otras ocho cerillas.

Vamos a ver ahora lo que hicisteis. Os descubriremos el secreto y si no

disteis con él, utilizarlo para que pueda servir como juego y así demostrar ante vuestros amiguitos que sabeis más que ellos.

Ya veis que fácilmente se ha podido componer COCO. ¿Lo veis? ¿Ha sido costoso y difícil? ¿Verdad que no? Bueno pues ya sabeis la solución y una cosa más para archivar entre vuestros buenos recuerdos.

### El elefante es un animal de escaso cráneo y es muy útil para el trabajo

Su trompa tiene 35.000 músculos y almacena 100 litros de agua

El elefante es uno de los animales de más escaso cráneo. A pesar de ello, no se podrá negar que el paquidermo está dotado de una inteligencia muy clara.

En la India y en el Africa, del elefante se obtienen excelentes resultados. Hace trabajos pesadimosos, practica esfuerzos extraordinarios y en el transporte de grandes masas no hay posibilidad de competir.

El elefante pues es dócil, humilde y se deja conducir y mandar sin re-

belarse ni hacer frente a sus conductores. Es ideal para el trabajo que en los países de su origen hace.

La trompa del elefante que generalmente viene a medir unos dos metros y medio es la única defensa poseída por este animal. Con ella se lleva los alimentos a su boca, con ella levanta las cargas y con ella recoge las cosas de la tierra, aún las más insignificantes.

Los grandes colmillos del paquidermo, destruyen el que este puede directamente recoger con su boca lo que se le dé. Siempre la trompa es su brazo y su mano.

La trompa del animal, carece de huesos. Pero en cambio tiene mas de 35.000 músculos, todos muy finos.

Un elefante puede cargar o depositar en su trompa hasta cien litros de agua y tenerlos por espacio de media hora.

## CHISTES

El dentista en su clínica atiende a la parroquia y cada uno que entra está una eternidad. La gente se impacienta sufriendo la prolongación de las consultas.

Ahora se ha abierto la puerta y aparece en ella el odontólogo y fijándose en el público, exclama:

— ¡Puede pasar la persona que esté más tiempo aguardando.

Entonces un pobre hombre, refiriendo en un rincón de la clínica se incorpora y va hacia la puerta diciendo:

— No cabe dada. Me toca a mí.

Otro caballero le interrumpe y se opone a su pretensión.

— No faltaba más. Estoy yo mucho antes que usted.

— ¿Que va a estar usted caballero? Si yo hace tres años que le he entre-

gado al doctor dos trajes y aún estoy esperando cobrar.

Se encuentran dos ciegos en una vía céntrica pidiendo limosna. Pasa una dama y deja sobre el sombrero de uno de ellos una moneda de real. El ciego que no ha recibido igual limosna, le pregunta al compañero:

— ¿Qué, ¿conoces a esa dama tan espléndida?

— De vista nada más.

Está el profesor en el colegio dando clase a sus alumnos. Una de las preguntas que se le ocurre hacer parece que va a tener importancia. Pero los alumnos están muy distraídos y apenas hacen caso de las cosas que el profesor dice.

Decidido, por fin, formula la interrogación.

— ¿Vamos a ver, ¿sabréis darme el nombre que se le da a una persona cuando está hablando y no se le hace caso?

Uno de los alumnos, el más avisado, tiene la respuesta rápida y contesta:

— El nombre que usted pide? ¡Maestro!

— ¿Qué, ¿conoces a esa dama tan espléndida?

— De vista nada más.

Juanito y Pepe están comentando las gallinas que aquel tiene. No hay en todo el pueblo ninguna raza que se le iguale. Juanito para dar la nota de convencimiento a su amigo le dice lo que son los huevos que sus gallinas ponen, de hermosos y gordos, le dice al otro:

— ¡Fíjate si serán gordos, que solo entran ocho en la docena.

### Por una mora fué descubierta la piedra de carbón mineral

Una tarde se encontraban juntos en el paseo Ismaelito y Rafael niños de unos once años. Ambos eran muy curiosos y dados a referir hechos y cosas que habían descubierto en sus lecturas.

Estaban hablando del origen del carbón mineral y Rafael decía que de una morera vino el hallazgo.

— ¿Y como pudo ser?—argüía Ismaelito.

— Estaba paseando un fraile—explicaba Rafael—por las inmediaciones del convento. Vió una morera y se puso a comer moras. Avanzó y siguió comiendo. Cada vez se alejaba mas y cada vez las moreras sufrían la merma de su fruto. Cuando mas distante estaba del convento, vió una piedra negra, reluciente, le gustó, la cogió y se la llevó a la comunidad dando cuenta del hallazgo. Nadie le hizo caso. Y el fraile aburrido tiró la piedra al fuego. Pero como ardió, se quedaron maravillados y entonces comprendieron que aquellas piedras eran combustible. Y desde esa fecha en el convento, dejaron la leña y usaron con piedras. De aquí pues viene el origen del carbón mineral. Y esto ocurrió en Inglaterra.

## HISTORIA DEL ARTE en todos los tiempos y pueblos POR KALL WOERMANN

La obra consta de SEIS tomos con seis mil fotografías y un nutrido texto.

Esta HISTORIA DEL ARTE está encuadrada reglamente; sus planchas van estampadas en negro y oro fino inalterable.

En España ni fuera de España se ha hecho nunca tan formidable alarde editorial.

Precio de la obra completa:

**250 pts.**

De venta en la librería de J. Tous.

### Sanchón, Kokin y Betún en el Africa del Sur



El fiero león les dió un susto morrocotudo. A consecuencia de él, la compañía fué deshecha y el rompan filas se impuso imperioso. Cada cual tiró por su lado alejándose a toda marcha del peligro que se venía.

Kokin se agarró al avestruz y en su carrito y con su impedimenta estuvo vagando varios días, sin norte ni orientación—¿Qué haré yo sólo? Y cuando estuvo varios días en este plan, perdida la esperanza toda.

Surje una mañana. Ventura del cielo. Vea a sus amigos. A Sanchón rodeado de negros. Con cara de hambre. Temió por su vida y por la propia. Estos tíos se comen a los blancos. Pero no hubo más remedio que bajar.



Se estrecharon las manos. Sanchón se descubrió ante Kokin. Saludó al pequeño grande hombre, héroe al mismo de nuestras jornadas en la selva. Y Kokin respondió. Me honro con juntar mis digitales, caballero.

Y claro, los juntaba con los de Sanchón y en el apretón iba toda la alegría que sentía. El momento había culminado con el hallazgo feliz. Y pronto fueron a cambiar impresiones y a buscar la manera de seguir.

Los dos aventureros departieron largamente. Volvieron a pensar la forma de continuar sus exploraciones y sus cacerías. Y cuando hablaron bastante y el acuerdo entre ellos sobrevino, se dispusieron a marchar.



—Aquí está el auto-oruga. Con él pudimos salvarnos. Suba Kokin. Le brindo asiento cómodo. No se preocupe. No volveremos a huir. Tuvo la culpa Betún. Tenía las escopetas cargadas con pólvora. No había defensa.

Y Kokin otra vez se disponía a meterse en el auto y a continuar su vida azarosa y de peligro. ¿Qué cazaremos ahora?—preguntó. Girafas—acabó Sanchón. Pues yo tengo un truco formidable. Ya lo verá usted.

Tres metros de cretona necesitaba para la capota del auto. Con el cuello del avestruz los midió. Exacto. Los negros estaban pasmados de aque la extraña operación de Kokin. ¿Qué hará este tío—se decían para sí.



Ahora a cargar las provisiones. Aquí en el pellejo está el vino. Sanchón—hablaba muy serio Kokin. El vino siempre es lo último. ¿No lo sabes, muchacho—continuó Sanchón. Las habichuelas. La judiada diaria.

Verdad es que Sanchón al pobrecito de Kokin le daba cada guisado de judias con aguarrás, que encendía la sangre. Unicamente así, le infundía ánimos, valor, destreza y un poco de majeza. Bueno ya está todo.

### Para volver a su pueblo, pensaba meterse dentro del abrigo

El pobre cesante estaba aburridísimo de andar y de correr de oficina en oficina, si encontrar destino ni colocación. Había abandonado su pueblo con la esperanza de hallar en la corte trabajo. Y no lo había. ¿Que hacer? A su pueblo no era posible regresar, carecía de medios. El abrigo le pesaba y le estorbaba. Pasa un

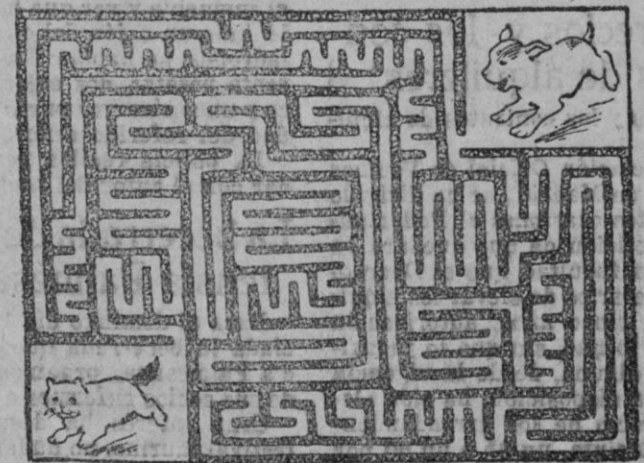
auto de viajeros y cuando se detiene en una parada le dice al chófer:

—Oiga, soy un hombre sin trabajo, ¿haría usted el favor de llevar mi abrigo al pueblo?

—¿Donde lo he de recoger?—preguntó compasivo el chófer.

—Si le es usted lo mismo y para evitarle la molestia, yo me meteré dentro del abrigo.

### El perro no sabe por donde entrar para dar caza al gato



El gato ha visto acercarse al perro y huye como alma que lleva al Diabolo.

—Lo que es a mí no me coje!—y sigue su carrera poniendo distancia a su perseguidor. Pero el perro, como no tiene nada de tonto y tiene mas talento que el gato, dice para sus adentros:

—Lo que es tu, no te vas de rositas.

Yaquí está el perrito, ladra que te ladra asustando al gato para que se rinda y haciéndole una caricia con sus colmillos que sirvan para que deje

en paz a las pobrecitas cucarachas y los inocentes ratones.

Pero el perro está en la puerta del laberinto y no sabe que camino es el que ha de seguir para no equivocarse y dar caza al felino.

Vosotros, con un lápiz de color, podéis ir trazando el camino a ver si lograis llegar al final y se lo decís al perro para que entre inmediatamente y atrape al gato.

Conque, ánimo y al lápiz que el can se impacienta y nos está mareando un poco con sus ladridos.



DEPORTIVAS

La XIII Vuelta a Cataluña

Ayer se corrió la 2.ª Etapa.—Otra brillante actuación de Nicolau.—Todos los mallorquines, excepto "Bulla", mejoran posiciones.—Hoy Alcañiz-Montblanch, 194 kms.

- 2.ª Etapa: Reus-Alcañiz, 245 kilómetros. Corredores que tomaron la salida: 111. Vencedor: Cañardó. Clasificación de los mallorquines: Nicolau, 6.º; Flaquer, 42; Bibiloni, 45; Bulla, 49; Molinas, 54; Salvá, 60.

De la Región

LLOSETA. El partido de las fiestas patronales Como adelantábamos en la edición del sábado tuvieron los llosetenses ocasión de poder admirar de nuevo en su pueblo el magnífico deporte futbolístico. La expectación que reinaba era enorme al ver que en los programas y pizarras se anunciaba el desplazamiento del "Club Deportivo de Buñola".

La campaña escolar del Sr. Gobernador

Después de corta tregua dedicada en otras perentorias ocupaciones inherentes al cargo, continuó ayer nuestra primera autoridad civil, su visita a los pueblos en plan escolar. Le acompañó el Inspector don Juan Capó.

San Juan. Villa esencialmente agrícola que supo la primera casi plantearse el problema de la formación de sus niños hace unos veinte años, edificando sin ayuda de nadie un edificio que fué la admiración de los demás pueblos que miraban asombrados el gesto inaudito de unos hombres que gastaban su dinero en escuelas.

Teatros

LIRICO. El programa de cine proyectado ayer en este teatro fué muy celebrado por la concurrencia, gustando mucho todas las películas que forman el mismo. Dicho programa se proyectará hoy y mañana.

Para el jueves se anuncia el estreno en este teatro de la sensacional película "Sin novedad en el frente", la película de guerra más completa y más documentada de cuantas se han editado.

"Sin novedad en el frente", está considerada como una de las películas cumbres, y su reprise llevará mucho público al Lírico.

BORN. En las sesiones de hoy martes y mañana miércoles se proyectarán por última vez las películas "El acusador de sí mismo y La fiesta del diablo".

Para el jueves se anuncia la reprise de la película de gran éxito "El Rey vagabundo".

Casa Matons

Table with 2 columns: Observaciones a 8 horas del día de ayer, facilitadas por la estación Meteorológica del Instituto de Baleares. Includes atmospheric pressure, barometric tendency, wind direction, and temperature data.

Mañana:

vidad de Santa María de la Cabeza. CORREO MARITIMO. — A las 7 de la mañana llegará vapor correo de Barcelona. A las 12 de la mañana saldrá vapor correo para Ibiza y Valencia.

SUBASTA

Por los herederos de doña Catalina Ferrer Delgado, de Binisalem, se sacan a pública subasta, sin sujeción a tipo con reserva de adjudicar o no si la postura acomoda, las fincas que luego se relacionarán.

Lotaría Nacional

Sorteo 11 de Seprbe. de 1931. Table with 4 columns: Numbers and their corresponding prizes in pesetas.

LIRICO Jueves Sin novedad en el frente

Notas del Carnet

PERSONALES

Esta mañana, a las once, en la iglesia parroquial de la Concepción del Arrabal de Santa Catalina ha reobido las aguas bautismales, un ro-busto niño, hijo de los consortes, el Oficial Primero del vapor "Bellver", don Jaime Juan y doña Leonor Pujol. Al neófito se le impuso por nombre Miguel.

DE VIAJE

Anoche salió para Barcelona el Jefe de Negociado del Ayuntamiento de Palma don Jaime Vivent.

Esta mañana han llegado de Barcelona don Ricardo Ramos, don Ernesto Escobes, don José Ferrer, don José Llabrés, don José Cuérda, don Pedro Quemada, don Alfredo Escudero, don Julián del Pozo, don José Trias, don Ramón Aguiló, don Bartolomé Pons y don Alejandro Jaume Andreu.

De Valencia han llegado hoy don José Enriquez, don José Magraner, don Juan Feliu, don Julián Gama, don Miguel Ramis, don Severiano Arregui, y don Nicolás Franco.

Esta mañana han llegado de Ciudadela don Antonio Juameda, don Rafael Sansó, don Mariano Navarro y don Arnaldo Castells.

Piensen salir hoy para Ciudadela don Antonio Roselló, don Benito Bra-mos y don Lorenzo Triay.

Para Tarragona tienen decidido viaje esta noche don Ignacio Corrons y don Vicente Sancho.

Esta noche piensan salir para Barcelona don Francisco Casasnovas, don Antonio Mercant, don Arturo Ru-fart, don Antonio Andreu, don Francisco Esteve y don Lorenzo Vandrill.

Religiosas

PARA MAÑANA. SANTORAL.—San Gorgonio, nr. CUARENTA HORAS.— Concluyen en la Parroquial Iglesia de Sta. Cruz, a Ntra. Sra. del Buen Camino. Exposición a las seis y media de la mañana. A las 10 Tercia y Misa mayor. Por la tarde actos de coro, después de rezado el Santo Rosario conclusión de la Novena de Nuestra Señora con sermón por el Reverendo P. Mascaró, y reserva de Su Divina Majestad después de solemne procesión y Te-Deum.

Maritimas

ENTRADAS.—Con el pasaje, valija y carga llegaron hoy. De Barcelona el "Ciudad de Barcelona", capitán don Francisco Nadal. De Valencia el "Mallorca", capitán don Francisco Sastre. De Ciudadela el "Ciudadela", capitán don José Espejo.

en pleno campo en el altozano donde pueblo tan modesto ha sabido levantar uno de los más bellos edificios escolares de la isla.

Se recorre por fuera, se recorre por dentro, se deambula por el hermoso columnario. Y no se es parco en elogiar el edificio, su emplazamiento, el panorama que desde cada una de las ventanas o de los amplios portales se divisa.

Y se pregunta como está lo demás. El pueblo tiene de momento edificio escolar sobrante. Y tiene mal instalada la escuela de niños. El señor Gobernador resuelve de momento el problema. Interin se resuelve la construcción de las escuelas de niños y de párvulos que se instalen en las dos aulas desocupadas. El alcalde y concejales prometen hacerlo así como medida provisional hasta que se resuelva el problema definitivamente.

Una reunión en el Casino Federal. Unas palabras claramente dichas por el señor Gobernador, de concordia para todos y pidiendo la unión en las cosas que están más allá de las diferencias. Y que todos los del pueblo debían haber oído.

El alcalde de Porreras ya nos acompaña desde Villafranca. El trayecto se recorre hablando ya de cosas de Porreras referentes al asunto que especialmente interesa en estos momentos. A la llegada a la Plaza del pueblo el señor Gobernador es saludado por las autoridades todas. Se sube al Salón de actos del Ayuntamiento. Y hecho el silencio el señor Alcalde don Juan Mora, salud a y entra de lleno en la cuestión. Nosotros queríamos hacer algo más que cambiar impresiones y oír la palabra convincente de V. E. Y para que se fuera satisfecho, esta mañana se ha reunido oficiosamente todo el Ayuntamiento y por aclamación se ha acordado aprobar en la primera sesión la construcción de una graduada...

Por nuestro honor y satisfacción de V. E. Por el honor del pueblo de Porreras, todos los porrereses se han comprometido. Por el honor de un pueblo riquísimo materialmente se desea enriquecerlo en algo que vale todavía más que la riqueza material. Por el honor de todos no desea Porreras ser el último. La escuela se hará pronto. Lo vé y lo dice así el señor Gobernador. Ha confiado que el pueblo no dice palabras bueltas por boca de su alcalde sino que en este momento tiene en la boca lo que en el corazón.

Y se habla de so'ares. Y ya en comitiva se visitan algunos para que se pueda adelantar la obra. Porreras tendrá escuelas. Y el señor Carreras que tal vez no sea Gobernador acepta la invitación de asistir a su inauguración. Tal vez no ocupe la presidencia. No le importa. Irá formando parte de la comitiva, formando parte del pueblo, para el cual habrá luchado.

En Algaida. Una ligera llovizna, aspirada ávidamente por la tierra tan sedienta, cae al llegar al pueblo de Algaida. Nos esperan como en todas partes, el Ayuntamiento y las autoridades. Se visita previamente el solar que ya tiene adquirido el Ayuntamiento. Es hermoso, muy bien situado y muy capaz. Tiene más de nueve mil metros.

Y se da al Ayuntamiento. Sobre la mesa está el proyecto de las escuelas que se piensa construir. Cuatro secciones para niños. Cuatro para párvulos y niñas. Es muy sencillo y de muy bellas líneas.

El alcalde señor Mulet dice unas cosas muy discretas. Ya tienen el solar. Ya tienen el proyecto. Ya tienen gestión hecha para tener el dinero. Y el Sr. Gobernador que escucha y sabe de Algaida como de todos los pueblos su situación espiritual y material, comenta lo que ha dicho el señor Alcalde y confía en que Algaida no será el último pueblo. Todos los señores concejales prometen espontáneamente su conformidad al problema y su inquebrantable deseo de resolverlo inmediatamente.

La jornada ha sido larga. La cosecha inmediata provechosa. Y en marcha.

El Ahorcado

Por Javier de Montepin 2 PTAS. De venta en la Librería Tous

PERO SIN HIJOS

por E. Salazar y Chapela La primera novela de nuestra lengua que incluye en sus páginas la revolución española. Un asunto modernísimo y apasionante. 315 páginas

5 pesetas

CIAP. Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15, Madrid, y en Palma Librería J. Tous.

Comerciantes

Recibe V. géneros del Extranjero? Quiere recibirlos con prontitud? Indique siempre al hacer sus pedidos sean entregados: En Cerbere R. Buxó Labori. En Port-Bou R. Buxó Labori. En Barcelona R. Buxó Labori, Castañes, 8. Corresponsal en PALMA Bartolomé Mulet Berga, Siete Esquinas, 12, Teléfono núm. 101.





