

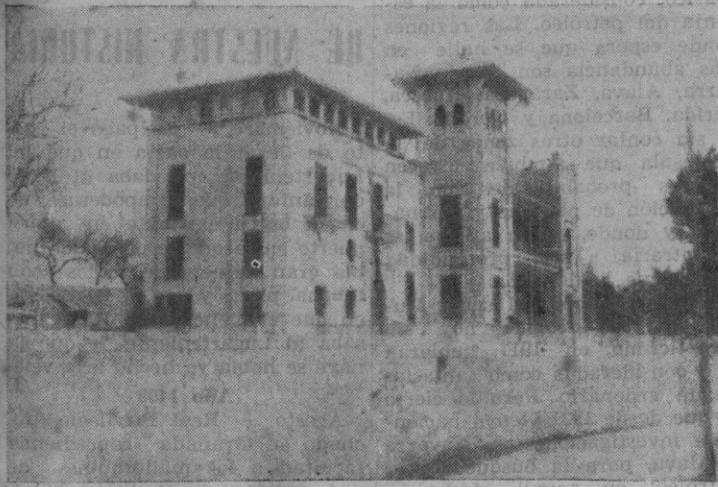
FRANQUEO
CONCERTADO

El Luchador

25 Abril de 1953 | PALMA DE MALLORCA | Año XIX — Núm. 1.088

La práctica de los Ejercicios Espirituales en completo retiro

¡Lo que va de ayer a hoy!



El señorial y pintoresco «Son Bono».

Hace próximamente diez años se hablaba y se discurría sobre la posibilidad de establecer en nuestra Isla de Mallorca la práctica de los Ejercicios en retiro, tan extendida y floreciente en el Norte y Cataluña. Como siempre las opiniones fueron varias, pero la mayoría desconfiaba del éxito por la falta de ambiente y por la dificultad de crearlo vigoroso y eficiente.

Y lo que va de ayer a hoy! Los trabajos comenzados hace nueve años, poco más o menos han cuajado en una realidad consoladora, y al presente son muchas y numerosas las Tandas de Ejercitantes. El espíritu profundamente católico de los mallorquines ha respondido adecuadamente.

Entre las diferentes y beneméritas Casas de Ejercicios con que cuenta Mallorca, se levanta en el silencioso y pintoresco poblado de Génova, «SON-BONO» la magnífica «CASA DE EJERCICIOS DE SAN ALONSO» ideada hace ya diez años por la Real Congregación de la PRESENTACION y realidad existente desde el 46 al 47, gracias a Dios.

Ahí teneis, en esas hermosas fotos el simpático «SON-BONO»

con sus alrededores y algunas de sus dependencias, tan conocido y querido de los de Manacor, Lluchmayor, Sóller, Inca, Algaida, el Arenal, etc., etc. y Palma. El «SON-BONO» admirado en Cataluña, de donde vienen todos los años cuatro o cinco Tandas de entusiastas Ejercitantes, que ter-



Jardín de «Son Bono»

minados sus Ejercicios se vuelven cantando las bellezas de nuestra Isla y la fraternal acogida de la Casa de San Alonso. Los de Girona, Manresa, Tarrasa, Barcelona, Sabadell, Vich, S. Feliu y Villanueva y Geltrú, conocen admiran y aman a «SON-BONO».

Ejercicios, Ejercicios, Ejercicios en completo retiro, he ahí la cantera donde se labran los sillares graníticos para la reconstrucción espiritual de los pueblos. Así

REDACCION:

PALMA DE MALLORCA
Fortuny, 1 - Tel. 2413

Precio: 0'60 ptas.
FRANQUEO CONCERTADO

lo han visto y así lo han proclamado los Soberanos Pontífices, Pío XI y Pío XII en documentos verdaderamente históricos.

La obra de apostolado de la Congregación Mariana de la Presentación y San Alonso, que cuenta como punto básico los Ejercicios en «SON-BONO», puede estar segura de que ha contribuido poderosamente en una empresa de la mayor gloria de Dios, y no debe cejar en sus oraciones hasta lograr del Señor que sean muchos, muchísimos los que se aprovechen de ese don inestimable de los Ejercicios en retiro, que al decir del Sumo Pontífice Pío XI, hablando del Libro inmortel de San Ignacio, saben llevar las almas hasta las cumbres más altas de la perfección. (Enciclica «MENS NOSTRA», 20 diciembre de 1929).

Muchos e ignorados sacrificios cuesta la construcción y sostenimiento de una casa de Ejercicios, porque generalmente las obras de puro apostolado no hieren la imaginación de las gentes solicitando su apoyo, pero es mayor la satisfacción de ver cómo cambian, mejoran y aun se santifican los elegidos para pasar en ellas unos días de verdadero asueto espiritual. Consuela y anima oír decir de ellas al gran Pontífice Pío XI, «QUE SON VERDADEROS OASIS FELIZMENTE COLOCADOS EN EL ARIDO DESIERTO DE ESTA VIDA, EN LOS QUE CON ALIMENTO ESPIRITUAL SE REANIMAN Y CONFORTAN A SU VEZ LOS FIELES».



Una galería. Interior



Pinar de «Son Bono»



El caserío de Génova contemplado desde las galerías



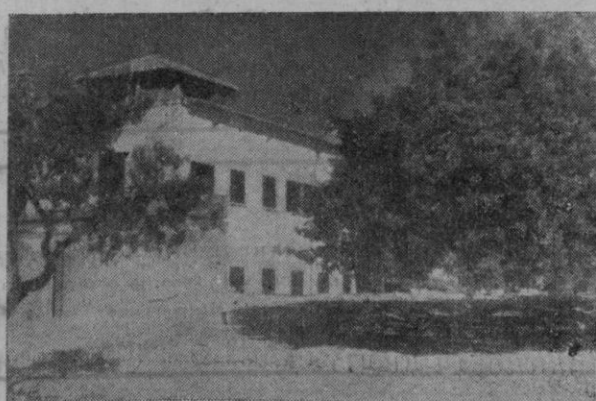
Vista del bosque y Castillo de Bellver, desde la terraza



Amplio y espléndido Comedor



Espacioso Salón de lectura



Fachada posterior de la Casa de Ejercicios

En la semana pasan cosas...

DE TODO EL MUNDO

—Aunque no se fía totalmente de la campaña de paz que iniciaron los rusos, se han aceptado sus ofrecimientos y se empezó el canje de prisioneros enfermos en Corea. También se han reanudado las Conversaciones de Panmunjón.

—Al celebrarse en Buenos Aires un grandioso acto de adhesión a Perón, mientras éste pronunciaba un discurso estallaron dos bombas que produjeron gran pánico en la multitud que al desparramarse se ocasionaron varios heridos. A la mañana siguiente fueron incendiadas las sedes de tres partidos de oposición el Jockey Club y tres lujosos restaurantes.

—Las tropas atacantes del Vietminh penetraron en creciente número por la frontera del reino de Laos y las unidades francesas tuvieron que retirarse hacia el Sur.

—Ha causado sensación general la declaración de Eisenhower para un posible acuerdo de paz con Rusia.

—Se cree que Foster Dulles abandonará la Secretaría de Estado al cual se supone sucederá Thomas Dewey.

—En Holanda se produjeron algunas nuevas inundaciones por haberse destrozado tres diques. No hubo víctimas.

DE ESPAÑA

—El viaje efectuado por S. E. el Jefe del Estado a Sevilla ha sido apoteósico. El recibimiento que se le tributó y las manifestaciones de entusiasmo de que fué objeto en sus visitas a entidades oficiales y su tránsito por las calles son exponente del cariño y adhesión de la capital andaluza.

—El Ministro de Justicia Sr. Lluís Companys estuvo en Barcelona donde inauguró el nuevo edificio del Colegio de Abogados.

—Se siguen con interés las declaraciones de eminencias médicas sobre el tratamiento de la meningitis tuberculosa, según las experiencias de nuestro paisano el doctor Torres Gost.

—En Madrid, en el Retiro, se celebraron varios actos en homenaje a la memoria de los hermanos Álvarez Quintero.

—En los embalses de Riasequilla se están haciendo obras para aumentar el caudal de aguas potables para Madrid, asegurándose que se dispondrá luego para que basta para tres millones de habitantes.

—El embajador de Colombia en España ha sido agasajado por el Ministro de Asuntos Exteriores Sr. Martín Artajo, imponiéndole éste las insignias de la Gran Cruz de Isabel la Católica.

DE MALLORCA

—La entidad Real Academia de Medicina y Cirugía de Mallorca ha convocado un concurso para premiar la mejor monografía sobre el Doctor Mateo Orfila y se van presentando importantes trabajos.

—Se prepara para principios de Mayo la celebración en nuestra Ciudad del I Congreso del Mediterráneo de Medicina Interna, en el cual tomarán parte eminentes médicos españoles y extranjeros.

—En La Puebla se ha tributado un cordial homenaje a nuestro coterráneo y distinguido médico Dr. don Juan Torres Gost que vino a pasar una breve temporada en su villa natal.

—Nuestra primera Autoridad civil Excmo. Sr. don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, estuvo de visita en las islas hermanas Ibiza y Formentera, donde se enteró de las necesidades de ambas y estudió la forma de darles solución.

—La Jefatura del S.E.M. abre un concurso entre los Maestros Nacionales para premiar a quienes reúnan más y mayores méritos en sus escuelas o en proyección sobre el exterior.

† Santo Evangelio

DOMINICA III DESPUES DE PASCUA

San Juan XVI-16-22

En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: Dentro de poco ya no me veréis; más poco después, en resucitando, me volveréis a ver, porque me voy al Padre. Al oír esto algunos de sus discípulos, se decían unos a otros: ¿Qué nos querrá decir con esto: dentro de poco no me veréis, más poco después me volveréis a ver, porque me voy al Padre? Decían, pues: ¿Qué poquito de tiempo es éste de que habla? No entendemos lo que quiere decirnos. Co-

Yoghourt DANONE

Alimento de campeones

noció Jesús que deseaban preguntarle, y díjoles: Vosotros es táis tratando y preguntándoos unos a otros por qué habré dicho: Dentro de poco ya no me veréis; más poco después me volveréis a ver. En verdad, en verdad os digo, que vosotros lloráis y planjéis, mientras el mundo se regocijará; os contristaréis, pero vuestra tristeza se convertirá en gozo. La mujer, con los dolores del parto, está poseída de tristeza, porque le vino su hora; más una vez que ha dado a luz el infante, ya no se acuerda de su angustia, con el gozo que tiene de haber dado un hombre al mundo. Así vosotros, al presente, a la verdad, padecéis tristeza; pero yo volveré a visitaros, y vuestro corazón se bañará en gozo, y nadie os quitará vuestro gozo.

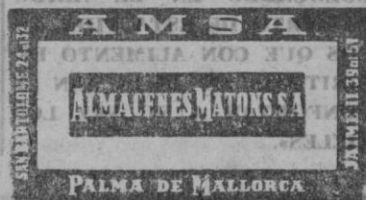
Concesión de un crédito a España de 12 millones de dólares

El Banco de Exportación e Importación de los Estados Unidos, ha aprobado la concesión a España de un crédito por valor de doce millones de dólares destinados a la compra de algodón norteamericano. La operación se realiza a través de los Bancos Exterior de España, de Bilbao, Central, Español de Crédito, Hispano Americano y Vizcaya.

A los precios actuales, dicha suma permite adquirir, unas sesenta mil balas de algodón, que vendrán a reforzar notablemente las disponibilidades de esta materia para el aprovisionamiento de la industria textil nacional.

PABLO y BARTOLOME MELIA

Maquinaria Agrícola
General Godea, 22 - Teléf. 18 y 19
PORRERAS (Mallorca)



Yoghourt DANONE

Controlado bajo el microscopio

Bombas para riego y Grupos Bomba Domésticos
B. NADAL
Plaza Merced, 1 - Tel. 2796

La iniciación en Navarra de las perforaciones petrolíferas

Recogemos unas manifestaciones, sobre éste asunto, de don Rufino Duque García, autor de la primera obra que se publicó en España de esta cuestión. De la autoridad del Sr. Duque García es buena prueba el hecho de que haya dedicado cuarenta años de trabajos ininterrumpidos a la investigación sobre el petróleo en España y en el Marruecos español.

Opina el señor Duque García que en efecto, son muchas las probabilidades de la existencia de petróleo en Navarra y otras regiones españolas, en cantidad comercial, y cree que en el futuro nuestra producción será superior a la de Rumania, por la regularidad de nuestra geología y las capas que cubren el terreno triásico, considerado como la esponja del petróleo. Las regiones donde espera que se halle en más abundancia son las de Navarra, Alava, Zaragoza, Huesca, Lérida, Barcelona y Gerona. Esto sin contar otras zonas de la península que también ofrecen grandes probabilidades en la producción de petróleo y gas natural y donde, según afirma, se encontraría a una profundidad menor que la del NE.

Estas opiniones del señor Duque, que son acogidas hoy sin escepticismo, en 1917 hubieran sido consideradas como fantasías de un visionario. Pero lo cierto es que desde 1921 vienen haciéndose investigaciones en Navarra y Alava, para la búsqueda del petróleo: en aquella fecha se constituyó una sociedad en San Sebastián, después de un estudio de los terrenos, hecho por un destacado geólogo norteamericano llamado Mr. E. Dixon, de la ciudad de Nueva York, y se adquirieron varias concesiones en las dos provincias citadas, que son las mismas comprendidas ahora en la zona acotada por la nueva sociedad, denominada Vadebro constituida por miester Crammer y sus colaboradores españoles.

Entonces no dieron resultado las perforaciones realizadas, si bien a partir de los 700 metros se encontró gas en abundancia, que pudo ser aprovechado como fuerza motriz.

Los sondeos en aquella fecha llegaron hasta los 1.660 metros y hubo que suspenderlos, no por falta de probabilidades que existían de dar al fin con el mineral, sino por la carencia de la necesaria aportación de capitales, ya que el promotor de la antigua sociedad, Mr. Max Faden, no pudo continuar con la empresa, por haber tenido dificultades económicas de origen familiar.

Desde entonces, se han realizado, en diversas épocas, investigaciones geológicas por técnicos norteamericanos y españoles, en diversas zonas de nuestro país y hoy hay tres compañías dedicadas a estos trabajos; la de Mr. Crammer, en Navarra; otra domiciliada en Madrid que, desde el año 1947, ha realizado sondeos en Lérida, Burgo de Osma, La Marina (Alicante), Rojales (Murcia), y ahora los está realizando en Boltana (Huesca), con un equipo Rotary, capaz para llegar hasta los 7.000, viene realizando perforaciones desde el año 1949, en la provincia de Burgos, y ahora piensa trasladarse

a las concesiones que están en la provincia de Alava y de las cuales es también propietaria.

Todas estas investigaciones no han dado resultado práctico hasta el momento, pero afirma don Rufino Duque —abundando en la opinión de Mr. Crammer— que es preciso perforar sin desmayos. Gran parte de las perforaciones que se realizan en los Estados Unidos no dan resultado. Pero esto no desanima a los investigadores, que tienen la certeza de que, al fin, han de encontrar el apetecido fruto de sus desvelos y cuantiosos gastos.

RECUERDOS DE NUESTRA HISTORIA

Año 1494

Noviembre. — Se pagó el gasto de llevar la carta en que el Lugarteniente mandaba al Baile de Santañy que se apoderase de cierta barca existente en aquel puerto en la que se decía que había gran número de judíos con mucha plata y oro, y al de la en que el mencionado Baile avisaba al Lugarteniente de que la nave se había ya hecho a la vela.

Año 1499

Agosto. — Real Privilegio fechado en Granada concediendo facultad a los mallorquines de poder llevar a Berbería telas, aceites y otras mercancías.

Año 1501

Noviembre. — El Canónigo Juan Borrás cedió a la Cofradía de San Pedro y San Bernardo su propia casa, para que fuese hospital de eclesiásticos pobres.

Año 1502

Enero. — Real Orden de D. Fernando el Católico mandando exigir una contribución a sus vasallos y súbditos para constituir la tercera parte de la dote de su hija natural doña Juana, Condesa de Haro.

CRISTALERIA BALEAR
FABRICA DE ESPEJO Y TALLER DE BISELADO
Av. Gral. Primo de Rivera, 51 - Tel. 1965 - PALMA

Año 1505

Mayo. — Incendio de la iglesia parroquial de Sineu, salvándose únicamente en la sacristía la custodia con el Santísimo Sacramento.

Año 1506

Julio. — Salíó de la ciudad Jorge Miguel San Juan, al frente de los caballos armados para acudir en socorro de varios pueblos y especialmente de Pollensa, donde había desembarcado los moros de algunas goletas piratas.

Agosto. — Llamados por Fernando el Católico, poco tiempo después de haber resignado la gobernación de los reinos de Castilla, acudieron para acompañarle en la jornada de Nápoles los caballeros mallorquines Salvador Sureda, Pedro San Juan, Pedro Anglada, Juan Miguel Fuster, Hugo de Pachs, Jorge Damedo, Juanot Puigdorfol, Nicolás Quint, Martín Cavalleria, Lorenzo Palou, Priamo de Villalonga, Pedro Ramón de San Martí, Gaspar Tomás, Domingo Nicolau Raimundo Zaforteza, Francisco Caulellas y Jorge Miguel San Juan. Fuéronse juntos lucidamente vestidos y con sus cadenas de oro: presentáronse al Rey en Barcelona y se hicieron la vela con el monarca.

Siempre Galletas
Bolsaría, 7 - PALMA

Bernardino Seguí Garriga
Contratista de obras - Estructuras - Cemento armado presupuestos - Canteros - Piedras Calizas - Machacas - Gravillas
Matías Montero, 20 - Teléfono 2466 - PALMA DE MALLORCA

Sus ojos debe únicamente confiarlos al oculista
Sus gafas a firma de toda solencia
La Casa Hijo de V. Cort y Matamala
General Godea, 14 - Teléfono 2170 - Palma de Mallorca
LE SERVIRÁ CON TODA ESCRUPULOSIDAD

"Calzados DADOS"
Gran Semana de muy EXTRAORDINARIA BARATURA
Magnífica Ocasión para Calzar toda la familia con poco dinero
Descuento a familias numerosas
RNSELMO CURVE, 19 - PALMA

Materiales para Edificaciones, S. A.
Avenida Alejandro Rosselló, 14
REPRESENTACIONES EXCLUSIVAS DE
CEMENTOS FRADERA, S. A.
ROCALLA, S. A. y
Azulejos J. B. Segarra Berno

El entusiasmo deportivo crece continuamente

En la antigüedad, la cumbre del deporte gimnástico la alcanzaron los griegos.

El verdadero renacimiento de la educación física se inició en la época de los enciclopedistas.

El esquiar tiene la venerable edad de unos cuatro mil años.

Por lo general, se cree que en la antigüedad apenas se conoció el deporte, exceptuando únicamente a los griegos con sus ejercicios gimnásticos. Nada más erróneo. Ya los hombres primitivos tuvieron que entrenarse físicamente para alcanzar el rendimiento máximo de sus fuerzas orgánicas. El correr, lanzar, saltar y luchar constituían ejercicios necesarios, a fin de capacitarse para proezas físicas superiores a las del enemigo fuera humano o animal.

Sin embargo, cuanto más sedentaria se hizo la vida del hombre, merced al desarrollo de una civilización que le facilitaba sus trabajos, tanto menos se veía obligado a mantener todos sus órganos al nivel de su capacidad primitiva. Ya en la antigua China, Egipto, Babilonia y Asiria, la manipulación hábil de las armas sencillas, la actividad física, fuerza, movilidad y persistencia, constituían otras tantas premisas indispensables de la vida en aquel entonces todavía sembrada de peligros. La Biblia muestra que el pueblo judío se dedicaba también a los ejercicios corporales. Se citan la honda, la natación y la lucha.

En Zacarías 12,3 se menciona también el levantamiento de pesos. Sin embargo, la cumbre del deporte gimnástico la alcanzaron los antiguos griegos. Ellos se convirtieron en modelo ejemplar de la actividad deportiva para las épocas posteriores.

Los griegos procuraban alcanzar un equilibrio bien estudiado del cuerpo y del espíritu. Sus sucesores en la hegemonía política, los romanos, carecieron de comprensión para un deporte gimnástico nacional.

El cultivo de los ejercicios corporales no halló el puesto subímite que entre los helenos ocupaba, tanto en la educación de la juventud como en las leyes del Estado. A los romanos les faltaba casi por completo aquel placer puro del sano desarrollo de las fuerzas físicas, aquella inspiración vital del hombre griego. En la edad media, el interés se concentró en la salud del alma, predicándose la mortificación de la carne, según la fórmula de Tertuliano «Palaestrica diaboli negotium» es decir (los ejercicios corporales son cosa del diablo), ya que los deportes romanos adolecían de ciertos fenómenos de degeneración, lo que, al igual que hoy día, se identificaba todo lo referente al deporte. Sin embargo sería falso creer que en aquel entonces nadie se dedicaba al entrenamiento físico. El desarrollo de la caballería indujo a la juventud noble a adquirir un alto nivel físico, obtenido por actividades deportivas, en cuyo sentido se cultivaron también los torneos. Desde luego, tales juegos de equitación y de armas nunca alcanzaron la importancia del deporte nacional griego.

No obstante, los caballeros torneos tuvieron cierta resonancia propagandística, por lo menos en las capas más elevadas de la burguesía, que se preparaba a conquistar su puesto a la luz del sol. En efecto puede leerse en las crónicas medievales. Asimismo, el despertar de la burguesía se inició con ejercicios corporales. El tiro de arco y de ballesta, el lanzamiento de venablo, la lucha,

el empujar de piedras y los juegos de pelota hallaron muchos adeptos, no solamente entre los ciudadanos sino también entre los campesinos. Sin embargo, el verdadero renacimiento de la educación física se inició en la época de los enciclopedistas.

El inglés John Locke publicó en 1693 «Algunas ideas sobre la educación de los niños», estimulando mayores cuidados en la salud física. Recomendó que los chicos aprendiesen a nadar, a cabalgar y a esgrimir.

Yoghourt DANONE Controlado bajo el microscopio

Más tarde, Juan Jacobo Rousseau señaló los bienhechores efectos de la educación deportiva en su novela pedagógica «Emilio», que halló muchos lectores. Rousseau, juntamente con Pestalozzi, llegó a ser uno de los más grandes promotores del deporte en la época subsiguiente. El primer libro sobre la gimnasia no se debió, como generalmente se cree, al «padre» de la misma, el alemán Federico Luis Jahn (1778-1852) sino a un compatriota suyo el pedagogo Juan Cristóbal Guts-Muths, quien publicó su obra en 1785, y la vió traducida a muchos idiomas. Al mismo tiempo, el suizo Pestalozzi prácticamente asiduamente en sus institutos y con sus alumnos los ejercicios gimnásticos, y en Dinamarca existían ya en 1803, 171 institutos de deporte gimnástico. Otros países siguieron estos ejemplos. Así se educaron nuevas generaciones con mentalidad nueva, multiplicándose cada vez más las actividades deportivas. Un paso gigantesco lo constituyó la introducción por Jahn de la gim-

nasia propiamente dicha. Inglaterra contribuyó a este movimiento con nuevos juegos de pelota, como el fútbol el baseball, y entre 1860-70, se extendieron, igualmente desde las Islas Británicas, los primeros intentos del atletismo ligero, renovado y completado según el modelo antiguo. Este renacimiento de los deportes fomentó también el turismo pedestre y dió impulso al alpinismo.

Tampoco hay muchos que sepan que el primer manual de natación es obra de un profesor suizo, quien lo escribió en 1538. En cuanto a los deportes de invierno, el patinaje se conocía ya en el siglo XVII; en cambio, el esquiar, a pesar de tener la venerable edad de unos cuatro mil años, solamente resucitó hace unos sesenta años.

Los progresos continuos de la técnica dieron lugar a nuevas actividades originando el deporte mecanizado, que se inició, si bien modestamente, con las invenciones de la rueda y del carro. Ya en el siglo XVI, existen en los documentos, menciones de carros veleros. Sin embargo, solamente la invención de la draisiána en 1817, abrió camino a las carreras de bicicleta, que principiaron en el siglo XIX. Después de la bicicleta, se desarrollaron el automóvil y la galolinería, y el antiquísimo deseo de volar llegó a convertirse en realidad, a base de los ensayos de Lilienthal y la invención del globo. Hoy día todas las personas cultas están de acuerdo en que el deporte constituye un factor educativo indispensable y, sobre todo, para las poblaciones ciudadanas, con su modo de vivir cómodo y unilateral, representa un complemento natural y un verdadero beneficio.

SUMINISTROS FRAU
Plaza S. Antonio, 17-18 y 19 PALMA

MAQUINAS DE TEJER JERSEYS, REBECAS, ETC.
GARANTIZADAS
Enseñanza gratis
Soldamos agujas rotas
Eusebio Estada, 84 (Puente del tren) :: PALMA

Fábrica de medio cristal y vidrio hueco
Instalaciones completas de Laboratorios y Farmacias
Establecimientos y Vidrierías Llofrui, S.A.
Casa fundada el año 1860
Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria, 90 - Teléfono 2003 - Establecimientos en MADRID: Plaza de las Cortes, 3 - BARCELONA Balmes, 21 y 23

R. S. Hipica de Mallorca
Mañana Domingo
SENSACIONALES CARRERAS
Deportividad! Emoción! Belleza!

Espectáculos

«MI MULA FRANCIS»
Director: Arthur Lubin
Intérpretes: Donald O'Connor, Patricia Medina.
Distribución: Universal.

La animalística cinematográfica ha sido siempre profusa. El famoso «Rin-tin-tin», «Trigger», el caballo de Roy Rogers por no citar más que dos ejemplos «veteranos» contribuyeron tanto al éxito de los films donde aparecían, como Errol Flynn o Bette Davis en los propios. Los caballos y los perros han gozado siempre el favor del público cinematográfico, pero no hay que olvidar tampoco la «carrera artística» de «Chita», la chimpancé que más contribuyó a la popularidad de las películas de la serie «Tarzán».

Llega ahora hasta nosotros la mula «Francis», una de las últimas adquisiciones del cine en el reino animal. En realidad, la idea de hacer hablar a un animal, aprovechando así con fines efectivos ese recurso sonoro de la sincronización, no es nueva. La propia marca productora de la película estrenada anoche, presentó hace algunos años una realización mediodre y de serie, donde acaso el único acierto eran las exclamaciones humorísticas de un camello.

«Mi mula Francis», primera película de esta «actriz», que se proyecta en nuestras pantallas no viene a llenar ningún hueco

con fórmulas inéditas. Ya es sabido que lo inesperado y lo absurdo — en este caso el lenguaje de la mula — tiene una indudable eficacia cómica. Una eficacia primaria, claro está tan elemental y directa como los pasteles de nata de las primeras cintas cómicas. Con la diferencia en favor de éstos de que las batallas de pasteles eran movimiento y el recurso cómico de «Mi mula Francis» resulta verborrea pura.

Sus actuaciones han sido enarrazadas en una película de corte bélico humorístico, por el estilo de tantas otras vistas anteriormente. Ambiente, pues, archiconocido, aunque en este caso las incidencias centradas en torno a la mula parlante hayan contribuido a limar un poco los resabios reiterativos. Se suceden los «gags» y escenas exclusivamente pensadas y montadas para el lucimiento del animal y su «oponente», el actor Donald O'Connor, sobre quien recae con casi exclusividad la interpretación humana de la cinta. Los dos papeles femenios circunstanciales y episódicos aparecen asimismo las actrices Patria Medina y Zasu Pitts.

En cuanto a la moralidad de la película, su tono jocoso resta importancia dos o tres detalles, por demás verbales, que cabría señalar.

J. R.

FUTBOL LA JORNADA DE MAÑANA

- PRIMERA DIVISION**
Oviedo - Gijón (8-1)
Coruña - Málaga (2-1)
A. Bilbao - At. Madrid (3-2)
Valladolid - Barcelona (1-2)
Valencia - Santander (2-1)
Español - Zaragoza (1-3)
R. Madrid - R. Sociedad (0-3)
Sevilla - Celta (0-4)
- SEGUNDA DIVISION**
Grupo Norte
Avilés - Candal (0-4)
Lérida - Logroñés (0-3)
Osasuna - Salamanca (0-0)
Huesca - E. Industrial (0-3)
Torrelavega - Sabadell (0-1)
Tarragona - S. Andrés (1-4)
Alarés - Baracaldo (0-6)
Burgos - Ferrol (0-0)
- Grupo Centro - Sur*
A. Baleares - Mallorca (1-1)
Granada - Melilla (0-1)
Las Palmas - Linares (1-2)
Mestalla - Murcia (1-2)
Orihuela - At. Tetuán (0-7)
Córdoba - Cacereno (2-2)
Hércules - Jaén (0-2)
Plus Ultra - Alcoyano (1-6)
- TERCERA DIVISION**
Grupo Quinto
Manacor - Lorca (0-2)
Albacete - Hellín (1-2)
Naval - Mahón (1-1)
Alicante - Catarroja (1-1)
Villena - Elche (3-4)
Castellón - Levante (1-2)
Alcira - Novelda (2-3)
P. Soriano - Aspense (1-4)
- CAMPEONATO REGIONAL**
Final Primera Categoría
Mercadal - Constanza (3-3)

Semana de formación cinematográfica

Ha sido organizada por la **C. A. R. mallileña**

En Madrid tuvo lugar la primera semana de formación cinematográfica, organizada por el cine club «Vinces», de la Obra Atlético Recreativa del Consejo Diocesano de los jóvenes de Acción Católica de Madrid-Alcalá, cuyas sesiones duraron del 13 al 19 del corriente mes y cuyo fin era no una formación técnica de los asistentes, sino dar una serie de noticias serias y profundas en relación de la obra filmica, refiriéndose especialmente a la importancia del cine, a su evolución, a su actual panorama, a su morfología y a sus elementos, con el fin último de producir un recio criterio moral ante el séptimo arte.

Bombas para riegos y Grupos Bomba Domésticos
B. NADAL
Plaza Merced, 1 :: Tel. 2796

Yoghourt DANONE Desayuno para todos

MIEL Artículos de cerería, lamparillas, blocs de cera de 6 - 8 y 10 horas de duración
excelente, pura de Espliego y Romero
LA MERCED
Merced, 45 :: PALMA

Yoghourt DANONE Alimento de Campeones

HULES Y TAPETES
Amiantos y Empaquetadum
TUBOS Y MANGUERAS
Reparación de Neumáticos y Cámaras
(LA CASA DE LAS GOMAS)
CASA CODINA
(Junto al Borne) PALMA

Cine para jóvenes en Roma

A partir del 16 del actual, el Frente de la Familia, organiza una serie de espectáculos cinematográficos para jóvenes que se proyectan en una sala de Roma todos los jueves. El primer «Jueves para jóvenes» se proyectó, tras un interesante documental sobre la acción de los microbios «Defensa contra la invasión», la película «El dragón del castillo». Una iniciativa semejante será realizada por el centro italiano femenino, para mujeres, los sábados y domingos.

Ahi va esa

Trabajo

Me formulo muchas veces el dilema: trabajo, descanso. Trabajar es hacer algo. Descansar es dejar de trabajar, por cuyo motivo forzosamente se indica que antes se trabajó. Decía San Pablo, en su Epístola II, Ad Thessalonicenses, cap. III o. 10: Si quis non vult operari, nec manducet. Que traducido da: el que no quiere trabajar, que tampoco coma. Fuerte verdad que encuentra poca aplicación.

Muchos son los que se dan a los mil ardides para no tener que trabajar, sin darse cuenta que en cada uno de su ardid se acumula mucho más esfuerzo que el que hubieran utilizado para hacer un solo trabajo.

Hay quienes lo piden todo prestado. Mendigan continuamente el esfuerzo de los demás, la gracia de los otros, la posición de sus amigos, o se hacen amigos de quienes pueden prestarles lo que por su capacidad no hubieran logrado.

Otros, como Yerome K. Jerome, nos dirán: Me gusta el trabajo, me fascina. Podría permanecer sentado horas y horas mirando cómo trabajan...

Mateo Alemán, en Vida de Guzmán de Alfarache, dice que aun a los asnos cansan los trabajos. Lo comprendo perfectamente, porque al asno no le bastan los trabajos que le dan, sino que lo someten, por regla general a un castigo injusto.

Trabajar es un deber; pero no es, ni envuelve dignidad si cuando se trabaja en la angustia y rudeza, sin amparo y sin la alegría propia de aquel que puede ver en cada noche que expira la aurora de un hermoso amanecer, no sale de nuestras manos como amasado con el mejor néctar de la resignación y con la voluntad firme de que nos emancipe.

El trabajo... es lo que Dios escogió para los hombres.

PETRONIO

Yoghurt DANONE
Desayuno para todos

FABRICA de ALPARGATAS
Catalá y Riutord
Lonjeta, 14 - Teléfono 1715

Congregación de la Presentación y San Alonso

El domingo día 26 de Abril a las 8 y media
Misa de Comunión mensual en la Iglesia de Montesión.
Conferencias.

Relación entre fatiga y condiciones de trabajo

No cabe decir, como afirman algunos autores, que las consecuencias de la excesiva fatiga sobre la salud del trabajador y sobre los accidentes laborales pasaron inadvertidas durante mucho tiempo. Antes al contrario, puede decirse que se conocieron desde tiempos remotos, si bien la explotación del hombre por el hombre hizo que no se tuviera en cuenta.

Fue necesario que los Estados, velando por el bienestar general pusieron coto a la codicia de ciertos hombres y les obligaran a tratar con suavidad a aquellos que les servían en la prestación laboral. Aunque parezca extraño, las primeras voces contra las inhumanas condiciones de trabajo que se crearon a raíz de la aparición del maquinismo, de la industria fabril y de la extensión de proletariado, no partieron de los científicos estudiosos de la fisiología, ni siquiera de los ahorrados grupos de trabajadores. Los primeros en dar la voz de alarma fueron los mariscales de Napoleón y los generales prusianos, los cuales, por su profesión, pronto advirtieron que los mozos que llegaban a los cuarteles procedentes de las regiones industriales tenían un tórax estrecho y estaban desnutridos y con la fisiología arruinada a causa de un trabajo demasiado intenso durante largas jornadas.

Las leyes protectoras del trabajador nacieron de ahí, si bien pronto se vieron mejoradas por algunas iniciativas particulares de ciertos patronos que advirtieron la necesidad de mejorar, incluso por propia conveniencia, las condiciones de vida de los obreros que laboraban en sus Empresas.

Hoy son varios los organismos de tipo nacional e internacional que se ocupan de los problemas de la fatiga y proponen remedios para evitar que ésta llegue a límites que puedan dañar la salud.

Entre las causas de carácter general que ocasionan la fatiga se encuentran la cantidad de horas de jornada laboral; las pausas insuficientes en el trabajo; la rapidez con que se han de realizar las operaciones; la monotonía y falta de ritmo, y otras de menor importancia.

Se estudian también los medios más convenientes para estimular al trabajo o hacerle más placentero, la alimentación que las diversas profesiones exigen, las orientaciones respecto al plan, etc., etc.

Son cosas demasiado sabidas, pero sobre las que siempre conviene insistir. El hombre es un ser dotado de razón y por ello necesita que su tarea se acomode a sus condiciones físicas y a sus cualidades anímicas. Un salario suficiente, por ejemplo, no sólo estimula a trabajar, porque satisface las necesidades materiales del trabajador, sino porque le otorga la compensación espiritual de ver compensado su esfuerzo y de no verse expoliado.

Con independencia de las causas generales que provocan la fatiga, es indudable que las características individuales influyen en alto grado en la misma, existiendo que llegan al cansancio fácilmente, al paso que otros soportan un duro esfuerzo sin llegar a ella. Cabe decir que la sensación de cansancio y su subsiguiente reparación son tan subjetivas como la alimentación y el sueño, existiendo, como todos sabemos, organismos que funcionan perfectamente con una cantidad de alimentos que a otros «les mata de hambre», mientras, por otra parte, muchas personas necesitan dormir nueve horas y otras tienen bastante con seis, aunque ambas lleven el mismo género de vida y realicen idéntico esfuerzo muscular o intelectual.

Por lo tanto, las características generales no valen para nada en la práctica, sino que cada hombre debe ser examinado para conocer sus características y las peculiaridades de su organismo respecto al cansancio y a la fatiga en relación con determinado trabajo.

Cabe, no obstante, decir algo con carácter general. En el concepto «hombre capaz» se incluye a todo aquel que no sucumbe con demasiada facilidad a la fatiga y tiene, a lo menos, una resistencia media, la cual es la que sirve de medida para la formación de los cuadros que han de integrar los diversos oficios, incluso de una manera espontánea, ya que un hombre que tiene que realizar un esfuerzo superior a sus posibilidades en determinada profesión pronto la abandona, incluso sin previo consejo, ya que pronto advierte que no puede seguir a los demás en la tarea laboral.

Por lo demás, está demostrado que la sensación de fatiga llega tanto por factores físicos como síquicos, pudiendo por lo tanto decirse que no sólo depende de los músculos y nervios de cada uno, sino «del hombre entero» y de sus condiciones generales de existencia.

Bombas para riegos y Grupos Bomba Domésticos

B. NADAL

Plaza Merced, 1 - tel. 2796

David Herbert Lawrence

por José Manuel Vivanco

Nació en Eastwood, en el distrito minero vecino a Nottingham el día 11 de septiembre de 1885. Su padre era minero, «nada más que un minero», según describe él mismo en la novela de acusados matices autobiográficos «Amantes e hijos», a quien debió el futuro escritor una gran parte de su naturaleza, todo su lado popular, la violencia de sus cóleras y la fuerza de sus instintos. Su madre, en cambio, provenía de la clase media de la capital, mujer cultivada, de temperamento heroico y altivo, que llegó a despreciar a su marido que, con el tiempo, se volvía mentiroso, borracho y brutal a veces, uniéndose a sus hijos más íntimamente cada día y en particular el más joven, David Herbert.

Influyó, por tanto, en gran manera, en la infancia del futuro escritor, esta predilección materna, que con el tiempo llegó a convertirse en un cariño casi morboso, que hizo que el muchacho, tierno y sensible, se fuera desligando de su padre para sentirse atraído hacia ella, cuyo amor absorbente, ambicioso y egoísta no tardaría en chocar con el de otras mujeres, creando el conflicto que serviría de base a la mayoría de sus novelas. Porque, al igual que se relata en «Amantes e hijos», también en la vida real de Lawrence hubo una Myriam, que pronto había de suscitar los celos de la madre y en este caso sería una institutriz residente en una granja vecina a la casa de los Laurence. Y a ella debió en forma indirecta su iniciación literaria, pues cuando, después de haber estudiado, merced a una beca en la Escuela Superior de Nottingham y haber cursado dos años de el cargo de profesor en una escuela secundaria, ella copió sin decirse algunos de sus poemas y los envió a la «Englist Review». El director de la revista Ford Madox Huedfer, se entusiasmó con ellos y rogó a Lawrence que fuera a visitarle, animándole a seguir el camino emprendido.

Y en efecto, pocos meses después le publicaba su primera novela titulada: «El pavo real blanco», sobre la que dijo después de leerla: «Tiene todos los defectos que puede tener una novela inglesa, pero no carece usted de talento».

En 1910 se producía un cambio trascendental en su vida: la muerte de su madre, que sumió al escritor en profunda desesperación, pues aquella mujer había sido para él como madre, una hija y una novia al mismo tiempo. Todas las páginas escritas sobre esta muerte en diversos poemas y «Amantes e hijos» son desgarradoras y ponen de manifiesto el anormal cariño que había llegado a sentir hacia su madre. Pero cuatro años después sustituyó aquella pasión por los cauces de la normalidad, ya que el objeto de ella era una mujer casada y con hijos, quien no vaciló en faltar a todos sus deberes para huir con él. Refugiado con ella en los Alpes Bavaros, se dedicó a terminar «Amantes e hijos», que en aquellos momentos titulaba «Pa-

ul Morel». Allí surgieron la discrepancia de caracteres y los modos brutales que el escritor había heredado de su padre, obligando a la que anteriormente fué aristócrata baronesa de Richtofen a vivir en una casucha con cuatro habitaciones, cocina y un balcón, en la que tenía que emplearse en los menesteres más bajos, tales como cocinar, tirar los cubos de la basura y lustrarle los zapatos. En varias ocasiones llegó incluso a maltratarla de obra, lo cual no fué obstáculo para que ella siguiera amándolo y acabara por casarse con él, después de haber tramitado el divorcio con su anterior marido.

De regreso a Inglaterra, el estallido de la primera guerra mundial hubo de producir no pocos sinsabores y disgustos a la joven pareja, por la nacionalidad alemana de la baronesa. Habían residido algún tiempo en Cornualles, donde trataron íntimamente a Murry y Katherine Mansfield y escribió él «La Virgen de Aaron», pero acusados de complicidad con el enemigo y de hacer señas a los submarinos alemanes, hubieron de refugiarse en Londres, donde dió fin a la novela empezada. Poco después, y a instancia de una carta de su admiradora Mabel Dodge, emprendió con su mujer una correría por Australia y Ceilán, para acabar recalando en Méjico, donde ella le había sugerido grandes posibilidades para sus creaciones literarias. De su corta estancia en Australia escribió la extravagante e inacabable novela «Canguro», y en Méjico «La serpiente de plumas» y «Mafianas en Méjico».

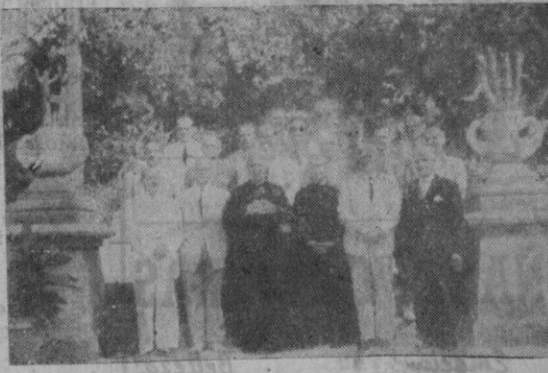
Después, el estado delicado de salud de Lawrence le aconsejó una larga temporada en Italia, donde intimó con Aldous Huxley, al que ya conocía desde el año 1915 y que le había retratado bajo el nombre de Rampión en su novela «Contrapunto». Allí escribe nuevas obras, cada vez más escandalosas y que hubieron de ser prohibidas en Inglaterra, como «Arco Iris» y «El amante de lady Chatterley». Unos meses de estancia en el sur de Francia dió lugar a que escribiera una narración que no había de publicarse hasta después de su muerte: «El hombre que estaba muerto», y otra vez vuelta a Italia, cada vez más delicada de salud, para acabar ingresando en un sanatorio en 1929. Y al año siguiente, pocos días después de haber cumplido los cuarenta y cinco de edad, moría en una aldea vecina, a donde se había trasladado por no creer adecuado el tratamiento que le daban en el sanatorio.

HUMOR

El señor B., hombre de muy mal genio, entra en una zapatería de la calle de Jaime II.
—¡A ver: unos zapatos!
—¿Qué número desea usted, señor?
—No le digo que un par? ¡O es que se cree que soy un cienpies!



Cataluña. — Ejercitantes de Barcelona, Tarrasa, Sabadell, Vich y Villanueva y Geltrú



Los Maestros mallorquines en Ejercicios



Ejercitantes de Gerona