



Macías no se rinde

Contactos España - Consejo Militar guineano

El ex - presidente de Guinea Ecuatorial, Francisco Macías Nguema, derrocado el pasado viernes por un golpe militar, resistió todavía con 300 hombres, según noticias llegadas ayer noche a Malabo.

Las últimas informaciones que circulan en la capital guineana hacen referencia a que el dictador Macías reclutó poco después de su caída una banda de aproximadamente tres centenares de hombres armados, que resisten momentáneamente a las tropas del Ejército en la región próxima a Mongomo, pueblo natal de Macías.

Las mismas fuentes recogidas por Efe desmienten que hasta el momento Macías haya caído en poder de las nuevas autoridades, aunque parece ser que su situación es precaria.

Teniendo en cuenta que el Ejército de Guinea Ecuatorial cuenta entre 3.000 y 5.000 efectivos, se comprueba la escasa asistencia que Macías ha podido reclutar para intentar un contragolpe que le pusiera nuevamente en el poder, y todo parece presagiar que el ex - dictador se encuentra en sus últimos momentos de apoyo.

CONTACTOS

ESPAÑA - CONSEJO MILITAR

El encargado de negocios de España en Guinea Ecuatorial, Antonio Sánchez Jara, fue recibido ayer por el jefe del Comité Militar Supremo, Teodoro Obiang Nguema Mbazogo, con quien mantuvo una entrevista en la que se trataron temas bilaterales.

Sánchez Jara, encargado de los asuntos españoles en Guinea hasta que ambos países reanuden relaciones diplomáticas, señaló que en la entrevista con el nuevo hombre fuerte de Guinea se habían tratado las posibilidades de cooperación bilateral que pueden existir en el futuro.

Asimismo, manifestó que el centro de la conversación hizo referencia a las necesidades económicas prioritarias que tiene la ex - colonia española y afirmó que España se volcará en un esfuerzo por ofrecer ayuda a Guinea, a fin de paliar en lo posible esas necesidades.



En la foto, el presidente Suárez acompañado por el señor Nelson Marichezan y miembros de las dos cámaras, durante la visita que realizó al hemiciclo del Senado.-(Telefoto: Efe.)

Conversaciones oficiales de Adolfo Suárez

Brasilia (BRASIL).-- El presidente del Gobierno español, Adolfo Suárez, fue recibido en el Congreso brasileño por los titulares de la Cámara de Diputados y del Senado.

Asesinado un guardia civil en Vizcaya

El guardia civil Antonio Nieva Cañuelo resultó muerto y dos compañeros más —Juan Cortijo Durán y Benito Rodríguez Suárez— heridos graves en un atentado perpetrado por varios individuos en una de las pistas del servicio interno del aeropuerto de Sondica, en Vizcaya.

Los autores del atentado, cuyo número se desconoce, efectuaron varias ráfagas de metralla contra el jeep que ocupaban los tres guardias civiles, por la pista interior del aeropuerto. Los disparos fueron hechos desde la tapia que separa el denominado «Cementerio Británico» de la pista del servicio interno del aeropuerto.

Al parecer, el jeep circulaba a una velocidad media y, como resultado de algún volantazo, el conductor dio una vuelta de campana y fue a caer a mitad de un terraplén al borde de la pista. (Información en página 10).

LOCAL

LA POESIA ESPAÑOLA LLEGO A PALMA



Dos monstruos de nuestro arte: Nuria Espert y Rafael Alberti estuvieron ayer en nuestra ciudad. Llegaron para dar un recital en el Castillo de Bellver. La poesía española desde el Renacimiento, con Jorge Manrique hasta nuestros días y la propia de Alberti pasó ayer por el excelente marco de nuestra primera fortaleza. Alberti y Nuria hicieron unas declaraciones, en una rueda de prensa, a los medios informativos de nuestra ciudad, entrevista que se encuentra en la página seis. — (Foto JUANET)

■ HOY LLEGA EL «JUAN SEBASTIAN ELCANO».

■ ALGUNOS PROBLEMAS DE LOS PAYESES, EN VIAS DE SOLUCION.

■ Adolfo Villarroyo, sacerdote: «NO DESCARTO LA POSIBILIDAD DE QUE LOS RELIGIOSOS COMPARTAN EL AMOR CON UNA MUJER»

■ Jean A. Shalekamp, escritor: «EN LOS ESTADOS UNIDOS TODO SON FACILIDADES PARA LA CULTURA».

■ LOS CUADERNILLOS, por Juan Bonet.

■ EL FOMENTO DEL TURISMO BUSCA SOCIOS.

■ AQUI, LA NOTICIA (página 3).

U. S. A. NO RECONOCERA A LA O. L. P.

Estados Unidos seguirá sin negociar ni reconocer a los representantes de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), difundieron fuentes oficiales de Washington.

El senador Richard Stone señaló que el propósito del secretario del Departamento de Estado, Cyrus Vance, es ignorar a la «OLP» hasta que los líderes palestinos reconozcan el derecho de Israel a existir dentro de fronteras reconocidas.

Stone agregó que el mismo Vance le explicó durante una reunión que Estados Unidos piensa cumplir la promesa que hizo a Israel en 1975 de no reconocer a representantes palestinos hasta que aquellos cambien de actitud.

TRAS EL MORTAL INCENDIO



Lloret de Mar (GERONA).-- La vaguada de "Los Pineros", zona donde perdieron la vida 21 personas a consecuencia de un incendio, presenta un aspecto desolador, después de extinguirse el fuego. Continúan los trabajos de rasreo para tener la certeza de que ya no hay más víctimas.-(Telefoto: Efe.)

OBRA DE IMPORTANCIA Y SU RECOMPENSA

Por M. RAMIS ALONSO

Para realizar una obra de importancia, se requiere haber concebido una gran ambición.

Por eso decía: aspira a tener alas de águila, y no te asuste el volar alto.

Y no esperes que te reconozcan el vuelo maravilloso conseguido.

Al contrario. Posiblemente oírás que dirán de ti: «ese vuela, porque no sabe andar».

Pero no importa. Ríete de ese pecado de inmodestia que te atribuyen.

Házte con lo grande, con lo insólito, con lo que cuesta. Aunque no la esperes, vendrá la recompensa.

Digo aunque no la esperes, porque la gran recompensa y el mejor premio es la satisfacción de haber trabajado y continuar trabajando en constricto esfuerzo de subir alto.

Y eso que llaman inmodestia tuya, es algo lanzado para cubrir su invertebrada pereza y horror a toda labor seria.

Y no te horrorice: buscarán e inventarán algún bajo móvil a que atribuir tu éxito.

Pero no hagas caso. Sigue noblemente tu camino. No te envenenes la sangre dando importancia a dimes y diretes.

Ni pienses en venganzas. Les basta la desgracia que tienen en pensar mal.

Ten confianza en ti, y sé indulgente con los otros sin retenciones, ni palabra amarga alguna.

No obstante, no te dejes atropellar. Mantén firme tu personalidad.

Ante el «perdonavidas», mantén inhiesta tu vida propia y personal sin ceder ni en lo más mínimo.

Y permite que no te perdone, con tal de que perseveres en tu noble personalidad.

Ni guerras inhumanas, ni obediencias de esclavo. Y así salvaguardarás siempre la propia e individual personalidad.

Mira alto y lejos, y no te contentes con las pequeñeces de aquí y de ahora, por brillantes que parezcan.

Degeneran y acaban en casi inútiles, quienes no levantan sus miradas más allá de la sombra de su campanario.

No por esto hemos de despreciar la tierra en que nacimos, sino al contrario, debemos arrelar en ella hasta sacarle la savia que nos hará crecer, engrandeciéndola a ella.

Con intensos esfuerzos individuales, llegar a producir algo que ennoblezca a nuestras personas y a nuestro pueblo.

Si a pesar de todo no lo consigieras, te habrás hecho la vida agradable como en el mejor juego escogido.

Siempre te quedarás con ese hecho, centro de luz que te ha iluminado y guiado por senderos de alta nobleza.

Y ya de sí, es obra de importancia.

LIBERTAD Y TRABAJO

Por MARIO SORIA

Estadísticas de Alemania y de Estados Unidos, a saber, dos países donde la economía libre casi es reina y señora, demuestran, sin embargo, la disminución de una clase social que parece ser el soporte de esa clase de economía: el trabajador independiente, sea éste comerciante, médico, agricultor, abogado, fabricante, corredor de bolsa o miembro de cualquier otra profesión autónoma. Así, en 1900 contábanse en el imperio de los Hohenzollern cinco millones y medio de trabajadores libres, lo cual significaba una de cada cinco personas dedicadas a la industria, la agricultura, el comercio o los servicios. En 1950, gozaban de esta especie de soberanía laboral sólo un trabajador alemán de cada seis. El año último era la proporción aproximadamente de uno a ocho o nueve. Y en cuanto a Estados Unidos, no pasan del ocho por ciento de la población laboral quienes trabajan de forma independiente. Todo ello significa que los profesionales libres, granjeros, comerciantes, industriales, etc., van abandonando sus negocios, consultorios, talleres, alquerías, y convirtiéndose en empleados de las empresas grandes o del Estado.

Parecería con esto verificarse la profecía marxista que anunciaba la desaparición de los proletarios medianos y pequeños, con la acumulación consiguiente de bienes en pocas manos. Sin embargo, no es así. El que disminuyan dichos propietarios y los profesionales autónomos no se debe a que nadie haya usurpado los medios de producción, sino en parte a la necesidad de racionalizar la fabricación de bienes y el reparto de los mismos. Parece que, en general, son más lucrativas y eficaces las empresas grandes que las pequeñas, lo cual repercute en perjuicio de estas últimas. Pero hay otras causas, sociales y políticas, de ese decremento de la actividad laboral autónoma, causas que, según Gerardo Nicolás Kaltenbrunner, uno de los publicistas conservadores más brillantes de la Alemania actual, son principalmente tres: el miedo al riesgo (resulta preferible ganar menos, pero con seguridad), la intromisión burocrática (el Estado abruma con exigencias a las empresas, exigencias que pueden cumplir, por ser muy costosas, sólo los empresarios más fuertes) y una creciente animosidad contra cualquier clase de competencia y deseo de sobresalir, de lo cual es claro ejemplo en nuestro país la antipatía que se ha ganado Luis Olarra, quien de la nada ha hecho un imperio industrial. Por consiguiente, el viejo sueño que antes tenía todo trabajador normal de independizarse y ser su propio patrón, hase visto reemplazado por el sueño contrario, de descargar en otros hombros la responsabilidad inherente a la condición libre.

No obstante, el menguar la autonomía laboral, al menos en los países occidentales, de ninguna manera significa que se atende el afán de progreso individual y de libertad consiguiente. La avaricia personal se manifiesta con mayor sutileza. Ha dejado de limitarse al aspecto económico, extendiéndose a la vida entera del hombre, que si se somete a la heteronomía de amos, capataces, horarios, actividades forzadas, al mismo tiempo intenta ganar independencia. De esta forma, se compra un automóvil, para poder moverse sin trabas; se ayuda con multitud de artefactos que le ahorran trabajo y proporcionan ocio; quiere abandonar la ciudad,

aunque únicamente sea los fines de semana, y poseer en el campo cuatro palmos de tierra donde sentirse de nuevo señor de sí mismo. E incluso en la estricta relación entre el trabajador y la economía racionalizada aparece la libertad. En efecto; aquél se somete «de motu proprio» a la disciplina productiva, estando en su mano romper cuando se le antoje la dependencia. Lo cual significa que, si es activo e inteligente, buscará de continuo la tarea mejor remunerada y de porvenir más brillante, transformando los diversos puestos de trabajo y su sujeción en oportunidades de progreso. Y este ascenso, indefectiblemente acompañado de poder y de libertad, es tan importante, si no más, como la autonomía laboral común.

LOS RECURSOS NATURALES DE INTERES COMUNITARIO DEBEN DE SER PROPIEDAD PUBLICA

Por SOTERO ORTIZ LEAL (PCOE)

Para el año 1985, Mallorca necesitará 300 millones de metros cúbicos de agua potable para abastecer a su población activa, según información facilitada por el Sr. Barón, geólogo de los Servicios Hidrográficos de Baleares, en una conferencia que pronunció en el salón de actos de la CAIXA.

Al parecer, las previsiones estimativas de agua potable para la fecha mencionada, se cifran en unos 260 millones de metros cúbicos. De donde se deduce, que el déficit que tendremos de tan preciado bien de interés primario, será de 40 millones de metros cúbicos por año.

Si tenemos en cuenta —según datos de la misma fuente— que cada ciudadano consume por término medio 250 litros de agua potable diarios pero que mientras los habitantes de Son Cladera no sobrepasan los 100 litros por persona y día, las personas que residen en las zonas del Paseo Marítimo a Cala Mayor, consumen 1.200 litros diarios, por habitante, veremos que el problema requiere se tomen urgentes medidas, antes que sea demasiado tarde; administrando nuestros recursos hidráulicos de la forma más racional posible.

El agua de todo el territorio español, es propiedad de todos los españoles; tanto los caudales de nuestros ríos, como la que se filtra en el subsuelo, procedente de los mismos, como la que proviene de la lluvia. Si los españoles no sabemos reclamar a tiempo lo que es una propiedad social colectiva de todos nosotros, muy pronto, no tan sólo nos harán pagar el agua que necesitamos para el uso cotidiano a precio de oro, sino que nos venderán al mismo precio, el aire que respiramos.

El latifundio, el exceso de propiedad privada, en manos de las mil familias, que controlan y monopolizan, el 90 % de todos los bienes que usamos o consumimos los españoles, son los más directos responsables de éste, y otros muchos problemas que se nos avecinan... Cuando lleguen, nos afectarán a todos; no será un problema para los comunistas y socialistas únicamente, afectarán a toda la sociedad española. Es por esta razón, de interés comunitario, y no de interés de un cierto color político, que todos de forma solidaria tenemos el deber de reivindicar lo que nos importa, porque además es de todos nosotros, de toda la sociedad, de la comunidad en pleno, y no de un sector privilegiado, que especula con lo que es de todos los españoles, en virtud de una situación política, que les ha sido y les sigue siendo favorable, ya que les permite seguir multiplicando sus millones, mientras todos los que trabajamos, somos cada día más pobres, viendo disminuir nuestro poder adquisitivo cada día.

Exijamos la desprivatización de la gran empresa, que explota los bienes de interés comunitario de la sociedad, que el Estado administre las mismas, para que con el control de los trabajadores de dichas empresas, para que se ejecuten los deseos de la mayoría de los ciudadanos, a la hora de tomar decisiones tan importantes, en las que estén implicados los intereses de todos los españoles, como podría ser la ley de aguas, que hay en estudio.

COLOR DEL DIA



(De "Pueblo")

ANO XL
N.º 12.597

Baleares

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: P.º MALLORCA 9 - B. PALMA

DIRECTOR: ANTONIO PIZA, Tel. 23 21 96

REDACCION ADMINISTRACION TALLERES } 23 89 40* (tres líneas)

PUBLICIDAD... 23 81 77
SUSCRIPCIONES... 23 57 18
CIERRE... 23 11 77

XVIII FESTIVAL DE POLLENSA

CLAUSTRO DE SANTO DOMINGO Sábado, 11 agosto 1979 - A las 22 horas
GRANDIOSO CONCIERTO

PETER FRANKL MAGISTRAL PIANISTA
OBRAS DE: BEETHOVEN y SCHUMANN

INFORMACION Y VENTA DE LOCALIDADES

(TICKETS — BILLETS)

- * Palma: CASA PERELLO, calle General Mola, 19. Telf. 21.47.10
- * POLLENSA: BAR ALHAMBRA. Plaza Almoina, 5. Telf. 53.00.03
- * CLAUSTRO DE SANTO DOMINGO
- * PUERTO DE POLLENSA: Casa PEÑA. Teléfono: 53.11.56

Jean A. Shalekamp, escritor

«EN ESTADOS UNIDOS TODO SON FACILIDADES PARA LA CULTURA»

«La literatura holandesa es desconocida por la dificultad que entraña el idioma», dice

Jean A. Shalekamp es un escritor holandés de cincuenta años de edad que está afincado en nuestra isla, concretamente en Son Sardina en una pequeña casa de campo, desde los dieciocho años. Fue invitado en el año 1977 por la Universidad de Minnesota (Estados Unidos) para dar un curso sobre literatura holandesa y su estancia en el continente americano se ha prolongado hasta hace unos meses, en parte por el interés despertado entre el alumnado y en parte por la intención del Gobierno de su país de origen en que se vaya difundiendo una literatura que por cuestiones idiomáticas se encuentra con graves dificultades de difusión.

El que de nuevo se encuentre entre nosotros es indudablemente noticia porque de seguro despertará la curiosidad de los lectores la singular experiencia de este culto hombre en un país en que la cultura propia y extraña es cuidada hasta límites insospechados.

—¿Qué le ha parecido su experiencia como profesor en un país como Estados Unidos?

—Interesantísima. Lo mismo que he hecho yo en estos cursos lo hacen escritores de la casi totalidad de nacionalidades del mundo con lo que el país receptor consigue desarrollar ampliamente su cultura propia a la vez que se promociona la de otros países. En mi caso concreto se han interesado en el desarrollo de mi labor, además de la Universidad de Minnesota, los políticos de mi país puesto que la literatura holandesa es muy poco conocida por el resto del mundo.

—¿Y a qué se debe esto?

—Se encuentra con la grave barrera del idioma. Muy pocas personas que no sean belgas u holandesas conocen el flamenco por lo que no pueden leer las obras en versión original. La barrera de la lengua también se presenta a la hora de traducir por las mismas razones aducidas.

—Pero usted habla correctamente el español. ¿Por qué no traduce su propia obra?

—Es difícilísimo traducir la obra de uno mismo. Para mí es mucho más fácil escribir directamente en otro idioma que no tener que traducirme. Esto no quiero ni intentarlo.

—¿Ha escrito en otras lenguas?

—Sí, por ejemplo en castellano, incluso he escrito cosas en "BALEARES" y algunos ensayos en varias revistas de difusión nacional como "El Urogallo".

—¿Cuál es su género literario preferido a la hora de escribir?

—La novela y el relato. Mi último libro que todavía no ha sido editado se titula "Todo al alcance de la mano" y es una recopilación de conversaciones íntimas, tal y como se produjeron sin cambiar nada, con personas que viven en Mallorca y que vivieron la guerra civil.

—¿En ambos bandos?

—No, tan sólo en el que fue la víctima.

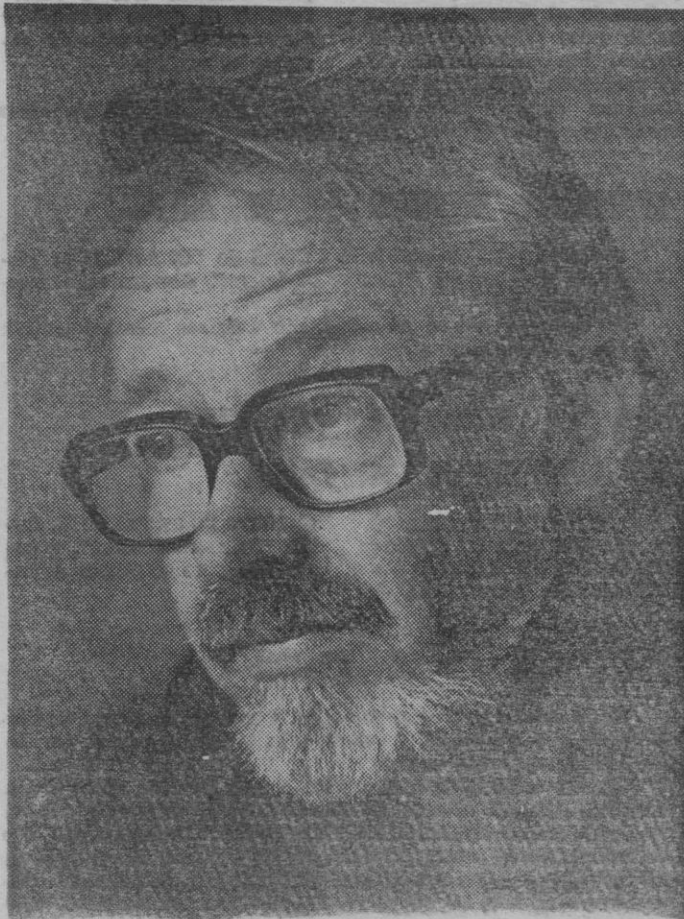
—¿Cuándo saldrá a la luz este libro?

—En Holanda la próxima primavera. En España han surgido una serie de complicaciones de última hora que hacen que de momento no se sepa con seguridad si se publicará.

—¿Por qué escogió Mallorca como lugar de residencia?

—Me marché de Holanda porque me angustiaba el mismo problema que a todos los holandeses, el espacio. Elegí Mallorca como podría haber elegido cualquier otro punto del Mediterráneo. Porque me encanta su clima y sus gentes.

—Volviendo al punto central de la entrevista, cuéntenos más cosas sobre su estancia en Estados Unidos.



Jean A. Shalekamp, escritor y profesor de literatura holandesa en Estados Unidos

—Lo que más me gustaría señalar es que realmente he disfrutado de impartir clases allí. He aprendido tanto yo de mis alumnos como ellos de mí. Dar clases allí es un placer puesto que los grupos de alumnos no exceden de siete personas y además gozas de una total libertad para impartir las clases. Lo único que se exige es que los dos primeros trimestres se impartan en inglés y el tercero en holandés.

Las facilidades para montar cualquier cosa son inmensas. Yo he podido organizar exposiciones, festivales de cine y cualquier cosa de cariz cultural que me apeteciese. Todo son facilidades.

Un holandés que vive en Mallorca y da clases de literatura de su país de origen en Estados Unidos. Habla cinco idiomas y hace gala de una sensacional cultura. Vale la pena conversar con él.

MAÇIA RIERA

Se celebró en Montuiri la asamblea de la UPM ALGUNOS PROBLEMAS DE LOS PAYESES, EN VIAS DE SOLUCION

Anteayer por la noche, y hasta las 2,00 de la madrugada, tuvo lugar la asamblea de la Unión de Pagesos (UPM) en Montuiri, en la cual los representantes que participaron en las conversaciones con la Administración sobre las reivindicaciones planteadas por la gente del campo informaron de todo lo negociado.

SE APUNTAN SOLUCIONES

Un portavoz de la UPM nos manifestó que la asamblea aceptó bien las soluciones apuntadas por el Gobierno Civil y la delegación de Agricultura, lo cual no descarta que, más adelante, los trabajadores del campo, no sólo los de Mallorca, sino los de todo el Estado salgan a la calle a manifestar sus reivindicaciones si se producen injusticias.

De momento, los payeses de Mallorca han conseguido solucionar —tras esta serie de conversaciones— el problema de 209 bueyes que el FORPPA no aceptaba y que van a sacrificar.

Otra consecución importante ha sido la creación de una comisión compuesta por representantes del Gobierno Civil, del ministerio de Agricultura, del CAT y de los payeses, para controlar el precio de la carne que se vende en Mallorca. Según el portavoz de UPM debido a la poca absorción de mercado que existe en la isla los precios suelen ir siempre por debajo de los precios llamados "tesligos" de la península. Esta comisión se encargará de anunciar cada semana la situación de los precios mallorquines con respecto a los peninsulares y de ejercer un control sobre las importaciones de carne.

SIGUEN LAS GESTIONES

Aún hay otros temas a los que se les ha negociado la pos-



Las conversaciones entre los payeses y la Administración están dando los primeros frutos

ble solución, pero que requieren unas gestiones a nivel superior, en Madrid, y para los cuales son necesarias otras gestiones, escritos, viajes etc. (por ejemplo, el tema de la producción de judías requiere un próximo viaje a la capital).

Está previsto que las conversaciones entre los payeses y los representantes de la Administración en Baleares continúen en la primera quincena de septiembre, que es cuando se pondrá en marcha la comisión de control de los precios de la carne.

MUNTANER

Para octubre, los consells insulares tendrán sus competencias

LA COMISION DE TRASFERENCIAS DE LA DIPUTACION, A PUNTO DE INICIAR SUS TRABAJOS

Para antes del 14 de septiembre, la Comisión encargada de la distribución de competencias procedentes de la extinta Diputación entre los consells insulares de Mallorca, Menorca e Ibiza, deberá haber formulado sus propuestas a la Administración Central para su posterior y definitiva aprobación. El real decreto de 14 de julio determina un plazo de dos meses desde su publicación, es decir, hasta el 14 de septiembre.

El presidente de dicha comisión fue nombrado hace escasos días —José Zaforteza Calvet— por lo que deberán empezar inmediatamente los trabajos. Esta comisión está formada por representantes de los tres consells insulares y del organismo interinsular. Este último es el actual depositario del patrimonio total de la Diputación, pero desde un principio existe el acuerdo unánime de que todos esos bienes y funciones —excepto unos pocos que afectan a las tres islas por igual— sean traspasados a cada organismo insular.

LO QUE HAY QUE DECIDIR

Como decimos, en un plazo que expira el 14 de septiembre, la Comisión que preside el senador ucedista deberá determinar:

1. — Las competencias concretas de la Diputación Provincial que se atribuyan a los tres consells insulares.
2. — Las competencias de la Diputación que se atribuyan al Consell Interinsular.
3. — Las formas de elección de las funciones, actividades y servicios, así como las delegaciones de competencias que se acuerden.
4. — La adscripción de los medios personales y materiales necesarios para el desempeño de las competencias que acuerden.
5. — El régimen de financiación de los servicios adscritos, con detalles de los créditos que se transfieran.

PARA EL MES DE OCTUBRE

Una vez finalizados los trabajos, la Comisión dará a conocer sus propuestas a los respectivos consells insulares, los cuales —en el plazo de quince días— manifestarán su conformidad o reparos. Se supone que no habrá reparos de los consells, habida cuenta que los miembros de la Comisión fueron elegidos por los consells y ejercen su representación.

Posteriormente, las propuestas se remitirán al Ministerio de Administración Territorial, el cual la someterá al Consejo de Ministros para que las convierta en decretos.

De esta forma, es previsible que en el mes de octubre los consells de cada isla cuenten ya con competencias efectivas reguladas por decreto.

EL TEXTO DEL DECRETO

En el texto del real decreto (publicado en el BOE el 14 de julio) se dictan las normas para la distribución de las competencias que eran de la

Diputación Provincial de Baleares, las cuales "han sido atribuidas a los Consejos Insulares, salvo aquellas que han de pasar al C.G.I.". Así pues, la primera tarea será especificar qué competencias se quedan en poder del C.G.I. y cuáles pasan a los consells insulares.

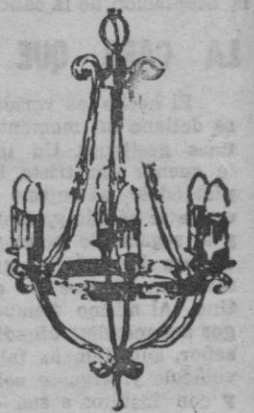
Dice el art. tercero: "Pasarán al Consejo Insular de Mallorca los funcionarios de los Cuerpos Nacionales de Administración Local que tenían su destino en la Diputación Provincial de Baleares". Y más adelante: "En tanto se crean y prevean las plazas correspondientes de los funcionarios de los Cuerpos Nacionales de Administración Local en los Consejos Insulares de Menorca e Ibiza-Formentera, podrán los mismos agruparse con los Ayuntamientos de sus capitales para sostener en común un secretario, un interventor y un depositario. Pasarán a integrarse en las plantillas del Consejo General Interinsular y los tres consejeros insulares, el personal funcionario de la Diputación Provincial de Baleares que estuviere desempeñando las funciones o servicios de que se hagan cargo, procurando respetar a los funcionarios el derecho de inamovilidad en la residencia."

EL PRESUPUESTO

El artículo que hace referencia a los presupuestos para asumir las funciones y servicios, especifica que "el presupuesto para 1979 del C.G.I. deberá contener la previsión de ingresos y gastos suficientes para hacer frente a los derechos y deberes derivados de la asunción de funciones". Aclarar, además que "en el estado de ingresos se consignarán todos los que correspondan a la Diputación Provincial de Baleares". "En el estado de gastos, se incluirán las consignaciones suficientes para transferir a los Consejos Insulares las cantidades precisas para el normal funcionamiento de los servicios de su competencia".

MUNTANER

LAMPARAS HIERRO FORJADO



Electrica Española

costa y llobera nº9-tel.46 27 66

Adolfo de Villarroyo, el único sacerdote español cantautor

«NO DESCARTO LA POSIBILIDAD DE QUE LOS RELIGIOSOS COMPARTAN EL AMOR CON UNA MUJER»

«Mis temas pasan por la desilusión y la náusea de vivir»

Sin duda mucha gente recordará al grupo «Los 4 de Asís»... Hace años que alcanzaron cierta notoriedad en Mallorca con su música. Quizá en el éxito que obtuvieron sus componentes, influyera su condición de franciscanos. Era algo novedoso e insólito. Aquel conjunto se deshizo. Sólo uno de sus miembros ha seguido componiendo canciones, el padre Adolfo Pérez.

...O Adolfo de Villarroyo, su nombre artístico, y con el cual se presentó en la primavera y en el verano de 1977 en el Auditorium con motivo de unos recitales. Tiempo ha pasado desde entonces y los problemas se le han acumulado. Por un lado ha sentido y palpado la vida interna de la orden a la que pertenece. Por otro, ha estado en contacto, más o menos permanente, con el mundo exterior, con una juventud socialmente inquieta, marginadora y marginada, con una élite intelectual y que rechaza estructuras, estamentos y normativas. Ello le ha llevado a plantearse un esquema en el que encajar y a preocuparse por todo y por todos... Su testimonio es válido porque su crítica a la Iglesia y a la sociedad viene y surge de la propia experiencia de sacerdote y hombre de la calle.

—Yo soy fundamentalmente un cantautor de origen riojano pero formado en Mallorca y que tras unas temporadas de vejar mis armas y comprometerme ante

un público nacional y extranjero en una cincuentena de recitales, actuaciones en festivales y en la radio, constata tristemente que es el único sacerdote de toda la Iglesia española, al menos que ejerce este oficio, que creo lleva una responsable misión profética de denuncia. Hubo una época en que éramos varios los curas que hacíamos esto... Ahora, desgraciadamente, estoy yo solo, soy el único que continúa luchando.

—Bien. Eres un cantautor, con lo que esto supone de hombre comprometido con unas ideas determinadas. ¿Cómo te definirías tú?

—Soy fundamentalmente un cristiano franciscano que es cantautor y cuyos temas pasan por la crítica, la desilusión y el desamparo y aún por la náusea de vivir.

—¿Estos pensamientos no están un poco en contra de lo que debe animar a un hombre que se ha consagrado ante y para Dios?

—Gracias al carisma franciscano y a través de él no me quedo en la crítica amarga y destructiva, ni en la desilusión desesperada ni en la soledad estéril de una vida no compartida. Había así, tal cual transcribimos.

Con ciertos dejes de melancolía y con frases acompasadas, adhiriendo todo. Lo que habla es lo que canta.

VIVIR EN COMUNIDAD

—A pesar de esto último, no puedes negar sin embargo que la amargura preside tus palabras. Es como estar de vuelta de las cosas y no tener ilusiones.

—En estas dos temporadas que llevo como cantautor, que han sido de personal revisión heroica, he conocido y amargamente saboreado todas las sensaciones, excepto la del aburrimiento, pero sí de la soledad. Creo que tengo todo menos prisas de cara al futuro mío y de mi realización como hombre que da y deja su testimonio. Para quienes nos dedicamos a esta profesión, es necesario saber hablar, dialogar, callar, aguantar. No hay amargura, es reconocer que esto es así y que se sufre.

—¿Y tu posición personal, revisionista, crítica no te ha enfrentado con tus superiores de la orden franciscana?

—De todas las instituciones

que tiene la Iglesia católica, a la que más quiero, aunque no sea nada más porque es la que más conozco, es a la franciscana y a ella está dedicado uno de mis temas, «Esposa mía». No he tenido nunca problemas graves con ella y no pienso abandonarla.

—Aún así, en otra de tus composiciones, «Nana Galana», dices algo contra las mismas normativas de la Iglesia...

—Te refieres, supongo, a «...y si el buen Papa de Roma/ no nos deja hoy casar/ no hay ley en cielos y tierra/ que impídame enamorar...» Yo sólo digo que pienso en tantos sacerdotes y religiosos salidos y les pido, con lágrimas si fuera necesario, que no critiquen sólo negativamente a la institución de la Iglesia que ellos, por lo que sea, no han sido capaces de asimilar, servir o digerir.

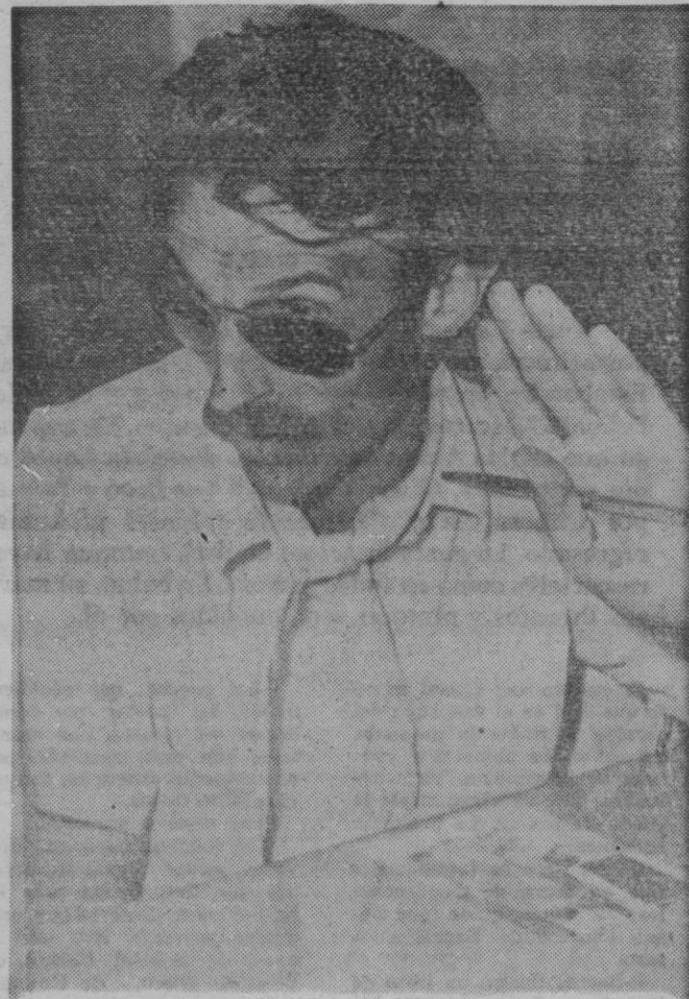
—Pero para entendernos. Ahora mismo se está discutiendo muchísimo la conveniencia o no de que los sacerdotes puedan casarse. Tú personalmente, ¿qué opinas? Para empezar no negas la posibilidad de que un religioso se pueda o deba enamorarse...

—El celibato de los sacerdotes parece ser que no fue obligatorio hasta el siglo VII. Los apóstoles, excepto San Juan, estaban por lo que sabemos, casados, incluido San Pedro puesto que los Evangelios hablan de su suegra. No descarto pues esa posibilidad de un sacerdote en ejercicio compartiendo el amor con una mujer.

Adolfo de Villarroyo, a pesar de sus giras y aunque trabaja por las mañanas en una fábrica, sigue viviendo en comunidad.

—«Ello por varias razones —nos dijo— Porque no ganó el dinero suficiente para pagarme el alojamiento en un hotel cuando salgo a algún sitio a actuar. Y sobre todo, porque, gracias a Dios, me encuentro bien en hermandad. Yo sigo siendo sacerdote por encima de todo y tengo la necesidad de celebrar misa».

Normalmente reside en Cataluña. Se encuentra en Mallorca de vacaciones.



Adolfo de Villarroyo, sacerdote y cantautor, fundador del desaparecido grupo «Los 4 de Asís»

—¿Haces política con tus canciones?

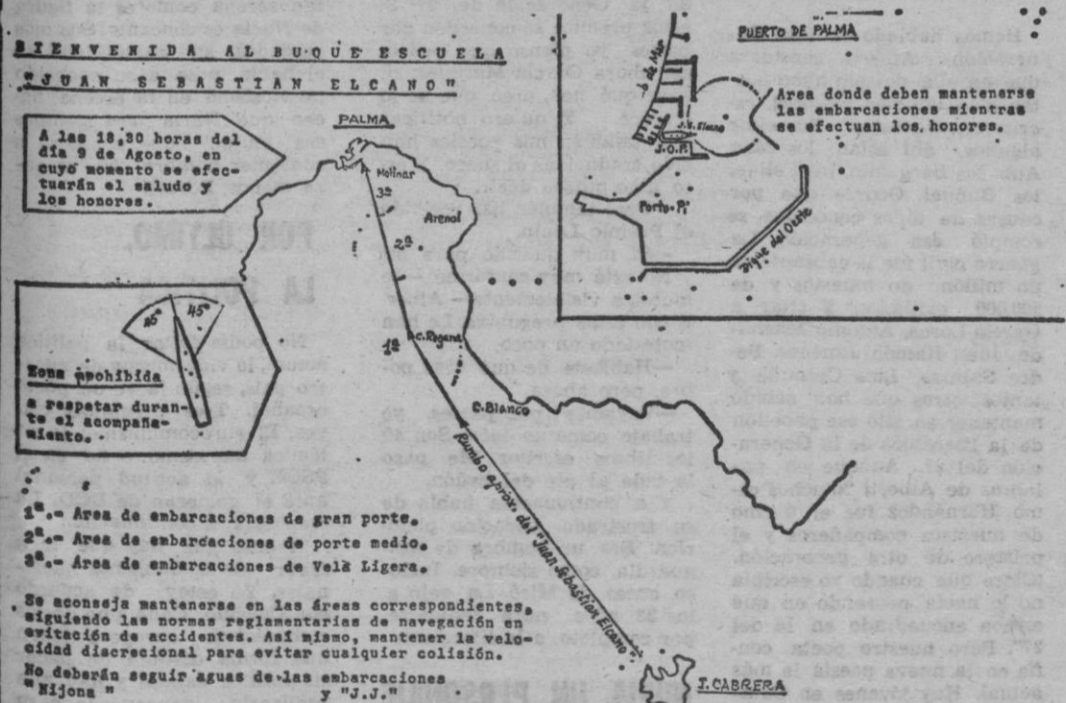
—Yo entiendo que la política es un servicio a la comunidad y bajo este punto de vista todo lo que yo haga puede considerarse como política. No la hago si pensamos que ésta supone denunciar hechos o situaciones partidistas o someterse a una ideología determinada. Lo que sí he dicho a veces es que muchos ponen a la política a su servicio, lo que no debería permitirse.

—¿Hasta qué punto sirven hoy en día los cantautores?

—Te diré una cosa. Estuve en el recital de Laborde y lo que me ha supuesto confirmarme en mi decisión: me alegro de que en Mallorca haya más de mil personas que gasten su tiempo y dinero para estar escuchando canciones durante dos horas con un poeta. Es la mejor inversión que se puede hacer hoy por y siempre. Lo que sucede es que la miel no se ha hecho para el asno. De ahí, que el éxito comercial sea relativo.

José Manuel MATEOS (Foto: PASCUAL)

ASI SERA LA LLEGADA DEL «JUAN SEBASTIAN ELCANO»



Gran fiesta marinera la que se ha preparado con motivo de la llegada a las seis y media de la tarde del buque-escuela «Juan Sebastián Elcano». Dado que numerosas embarcaciones saldrán a recibirle, la Comandancia de Marina ha considerado conveniente la divulgación de este cro-

quis en el que está dibujado el rumbo aproximado que seguirá la goleta de cuatro palos, para conocimiento de quienes vayan a su encuentro y en previsión de posibles accidentes. El «Juan Sebastián Elcano» atracará de popa en la ampliación del muelle Poniente Norte.

VENDO YATE 18 METROS

Admitiría como parte pago

FINCAS URBANAS Y RUSTICAS

Preferible Mallorca

Teléfono: 65.71.44

FIESTAS EN EL SECAR DE LA REAL

DIA 11, VERBENA CON

JOSE VELEZ

DIA 12, GRAN CONCURSO DE CANTE FLAMENCO

(PARA AFICIONADOS)

PRIMER PREMIO 15.000'— y TROFEO

SEGUNDO PREMIO 10.000'—

TERCER PREMIO 5.000'—

INTERESADOS EN CONCURSAR LLAMEN AL TEL. 25-52-19 (Sr. SABATER)

ACTUACION ESPECIAL FUERA DE CONCURSO DE

LOS ROCIEROS DE HUELVA

DIA 14, LA VERBENA QUE MALLORCA ESPERABA EN EXCLUSIVA Y EN DIRECTO

LOS PECOS

OPTICA PUELLES

CERRARA POR VACACIONES DEL 16 DE AGOSTO

HASTA EL 1.º DE SEPTIEMBRE

ESTAREMOS NUEVAMENTE CON VDS. DIA 3 DE SEPTIEMBRE

Nuria Espert y Rafael Alberti, en Palma

ALBERTI: «SOY UN POETA QUE VIVE LA REALIDAD ESPAÑOLA»

Nuria: «El teatro tiene que salir a provincias»

Nuria Espert y Rafael Alberti estuvieron ayer, por primera vez, en un Ayuntamiento de izquierdas. Estaban sorprendidos por lo hermoso que es el de Palma. «Nosotros no somos bichos raros. Me supongo que en los Ayuntamientos de derechas también nos recibirían». Alberti especificó que llegó a Palma por primera vez en 1929; desde entonces no había regresado. Le gusta la actual ciudad, «aunque haya rascacielos como en todas partes». Su bahía, su mar, sus literatos y pintores son conocidos por él.

El cuadro del Cristo muerto que está en el despacho del alcalde le llama la atención, así como los numerosos cuadros de la estancia. Va a comenzar la entrevista; mejor la rueda de prensa. La pregunta es tónica.

—¿Por qué os lanzasteis a esta aventura de dar recitales? Es Nuria, quien por deseo expreso de Rafael, contesta:

—Rafael ilustró un libro de Federico García Lorca para una edición especial de bibliófilos. Yo leí algunos poemas; Rafael otros suyos dedicados a Lorca. De aquí surgiría todo. Nos hemos ido conociendo mejor. Nació de esto un amplio recorrido sobre la poesía española desde los tiempos de Jorge Manrique hasta nuestros días. Hemos pasado por aulas de Universidades, por plazas de pueblos y ciudades, en muchas de ellas gratuitamente. La actuaciones no han podido ser mejores.

—¿Qué tal ha respondido el público?

—El público ha sido de lo mejor. Se ha ido enterando de esa riquísima poesía española, de nuestro repertorio. En nuestras actuaciones, jóvenes y mayores, personas más o menos cultas han aprendido a amar lo que es nuestro; han aprendido a querer la propia belleza.

Y dice Rafael:

—Son muchos los que creen que el público no es inteligente; yo pienso que el pueblo es muchísimo más inteligente que los que piensan que no lo es. Es una maravilla ver como comprenden toda nuestra poesía, porque, al fin y al cabo, es aceptar la belleza "per se". No olvidemos que el pueblo sencillo, por medio de una cultura oral o no, la posee. Claro que es una cultura de su propia manera de ser, su propia idiosincrasia.

Y hablan de que han recorrido Salamanca, donde empezaron, Valencia, Murcia, el Mar Menor Sagunto etcétera. Hoy estarán en el Teatro Greig de Barcelona. Dentro de unos días Rafael marchará a Yugoslavia; después reinitiarán la gira por Andalucía, Castilla, y también Inglaterra.

LA POESIA DE ALBERTI

Y Alberti es la figura —por supuesto sin desmejorar la presencia de nuestra gran actriz Nuria. Se trata de que toda la rueda; bueno, o casi toda, gira en torno a la poesía de Alberti y su figura como gran poeta de la Generación del 27.

«No conozco muy bien la poesía actual española. Y lo digo con dolor de mi corazón, puesto que he permanecido unos 40 años en el exilio. Allí apenas tenía información y la que me llegaba era escueta y mala. No era, pues nada fácil estar al día en cuanto se refería a España. Alguien dijo que desde 1936 yo había dejado de pertenecer a la poesía española para ser de la poesía rusa.

—¿Y la poesía del interior?

—La poesía del régimen; mejor, los poetas que desde dentro del sistema han escrito se han visto asediados por un ambiente difícil. La censura era fortísima.

Pero muchos cayeron...

—Sí, muchos cayeron. Hoy ya no están entre nosotros; hoy que hay mucha más libertad para decir lo que uno quiere expresar. Hoy está la poeta de Gabriel Celaya, de Blas de Otero, de Cremer, mucho más fructífera porque las gentes la consume y se lee. Y si no, como muestra, ahí está el homenaje a Otero en Madrid.

EL RECITAL

—¿En qué consistirá el recital?

—No hacemos ninguna concesión a lo fácil. Hay poesía de Jorge Manrique hasta nuestros días. No olvido a Miguel Hernández, Antonio Machado, García Lorca, poetas sacrificados. También contribuyo con algunas mías.

Alberti viste muy ligeramente. Una camisa rosa con unos pantalones crema oscuro le dan un toque de ¿podemos decir? "progre". Nuria, más discreta en el color, tiene unos pantalones vaqueros. El calor agobia a las 15 personas que estamos en la rueda de prensa. El despacho del alcalde es pequeño para tantos, pese a que el acondicionador de aire expulsa un frescor que no llega a todos.

Y comienzan las preguntas políticas. No podían faltar del ruedo periodístico. Y Rafael se define una vez más: «Yo soy un poeta empeñado o comprometido en su tiempo. Estoy siempre en vanguardia, en contacto directo con lo que ocurre en mi entorno. Nunca jamás, un poeta podrá estar en la reacción. Podrá expresarse más o menos claramente (eso ya es otro cantar); será su propia personalidad, pero deberá, pienso yo, estar siempre adelante».

—Pero tú, eres comunista.

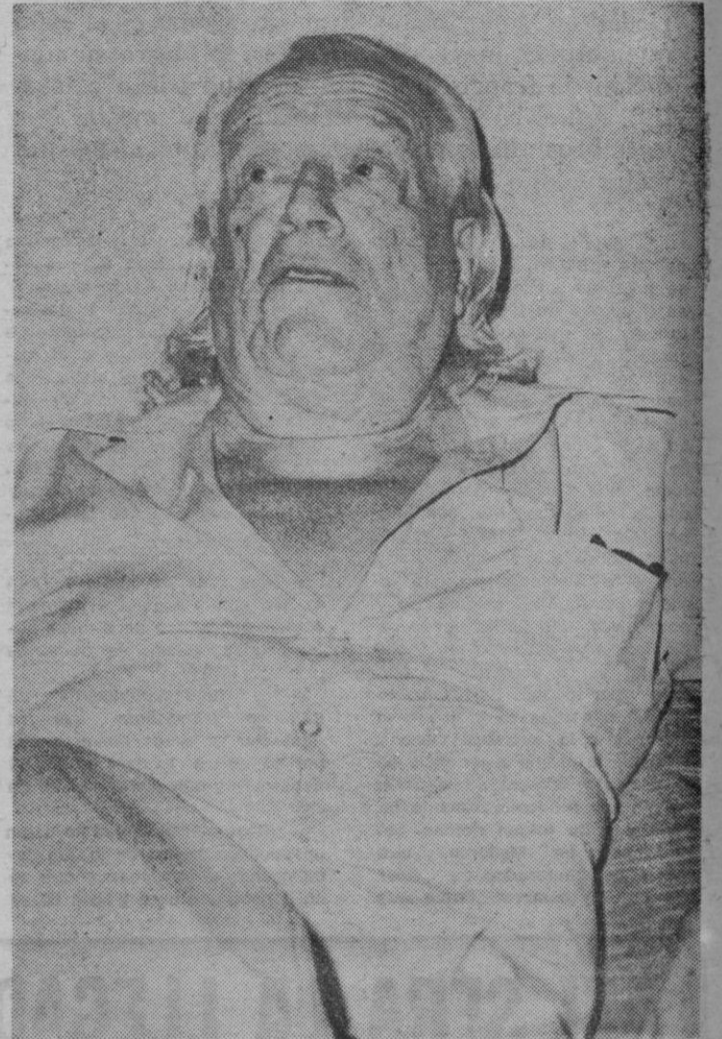
—¡Eh, eh, vayamos por partes! No me gusta esto. A mí Sartre me decía como poeta-comunista. Yo sólo vivo la realidad española. Sali diputado, escribí canciones que caían bien a mi pueblo. Ahí tenemos el resultado: 15.000 votos más de los esperados.

—¿Existe una poesía denominada "postfranquista"?

—¡Por favor! Si apenas hemos salido de la dictadura. Resulta que hemos esperado 40 años para poder hacer algo y ahora queremos rescatarlo todo en poco menos que en año y medio. Esto no es formal. Realmente no hay tiempo material para decir que exista una poesía "postfranquista". ¡Vamos, que no!

UNA «TROIKA» PARA EL CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL

—A Nuria Espert, que es



pera pacientemente, las preguntas le llega su turno. Con ironía, ¿cuál es tu opinión sobre la responsabilidad que te ha caído al ser nombrada directora del Centro Dramático Nacional?

—Hombre, si he de ser clara, pienso decirte que tengo excelentes compañeros. Un José Luis Gómez, un José Tamayo son dos excelentes profesionales de la escena. Uno con grandes conocimientos teóricos, otro me ha dirigido recientemente en "Medea" en el Teatro Romano de Mérida, donde fue un gran éxito para ambos. Yo aportaré mis conocimientos prácticos con mi compañía. Ahora estamos realizando una programación representaremos, entre otras cosas, "Doña Rosita, la soltera", de García Lorca. La verdad me siento protegida.

—Recientemente has declarado que el Centro Dramático tendría que ser deficitario ¿por qué?

—Bueno, creo que la cosa es sencilla. Yo pienso que deben ser representaciones muy populares. Se ha de estar buscando hacer teatro no comercial, bien por sus gastos de representación, bien porque los empresarios privados no quieren hacerlo. Hay un nuevo factor, que nadie pregona y que es de suma importancia, la conflictividad. Este factor hay que cuidarlo muy mucho, ya que se nos puede escapar el teatro de las manos. Una de mis contribuciones a este Centro será que deje de ser madrileño para ser auténticamente nacional. Por supuesto, si tiene aceptación por el público es nuestra obligación representar por toda España. Otra aportación es la de rejuvenecer el teatro. Hay que dar cabida a grupos de provincias en Madrid y dejar que los de la capital salgan afuera. Esto es lo que debe ser, entre otras cosas ese denominado Centro Dramático Nacional.

LA GENERACION DEL 27

Hemos hablado de esta Generación. Alberti considera que en ella no sólo hubo poetas, sino también pintores, escritores, cineastas. Por citar algunos, ahí están los Max Aub, los Bergamín, los Felipe, los Buñuel. Ocorre que por causas de todos conocidas, se rompió esa generación. La guerra civil fue la causante de un millón de muertos y de 500.000 exiliados. Y citar a García Lorca, Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, Pedro Salinas, Luis Cernuda y tantos otros que han sabido mantener en alto ese pabellón de la literatura de la Generación del 27. Aunque en palabras de Alberti "muchos como Hernández fue el último de nuestros compañeros y el primero de otra generación. ¡Claro que cuando yo escribía no lo hacía pensando en que estaba encuadrado en la del 27". Pero nuestro poeta confía en la nueva poesía la más actual. Hay jóvenes en Cataluña, en Valencia, en Castilla o en Andalucía que cantan nuestra manera de ser, nuestra poesía.

—Pero también has recibido el Premio Lenin.

—Sí, muy querido para mí. No está muy conforme —se muestra visiblemente— Alberti con estas preguntas. Le han molestado un poco.

—Hablaste de que eras pobre, pero ahora...

—Vayamos por partes, yo trabajo como un león. Son 40 los libros escritos. Me paso la vida al pie del cañón.

Y a continuación habla de su frustrada vocación pictórica. Era un hombre de vanguardia, como siempre. Incluso antes de Miró. La dejó a los 23 años para dedicarse, por completo, a la literatura.

«NO BUSCO PREMIOS»

—Alberti, ¿te hubiera gustado ser Premio Nobel?

—Nunca me han gustado los premios. No me presento a ellos. Yo sólo tengo un premio español "el Nacional de Literatura", que lo gané cuando tenía 25 años, cuando más necesitaba el dinero. Pasaba bastantes apuros. Tenía necesidad de robar algún dinero de los gabanes que había en mi casa. Y ese premio me alivió bastante. Por lo que respecta al Premio Nobel, ya he dicho que no voy detrás de ellos, pero nadie desprecia un Nobel. Claro que

acaban de dárselo a Alexandre y, según la Academia Sueca, en él han premiado a toda la Generación del 27. Si estos premios se conceden por países, yo pienso que podría ser ahora García Marquez; sí, ¿por qué no?, creo que se lo merece. Y quiero notificar que también mis poesías han sido traducidas al sueco. Y esto algo quiere decir.

—Pero también has recibido el Premio Lenin.

—Sí, muy querido para mí. No está muy conforme —se muestra visiblemente— Alberti con estas preguntas. Le han molestado un poco.

—Hablaste de que eras pobre, pero ahora...

—Vayamos por partes, yo trabajo como un león. Son 40 los libros escritos. Me paso la vida al pie del cañón.

Y a continuación habla de su frustrada vocación pictórica. Era un hombre de vanguardia, como siempre. Incluso antes de Miró. La dejó a los 23 años para dedicarse, por completo, a la literatura.

NURIA, UN PERSONAJE EXCITANTE

—Nuria, acabo de leer una entrevista que tuviste hace tiempo con nuestro paisano Baltasar Porcel. En su libro "Personajes excitantes" realiza un encuentro con Salvador Espriu. ¿Te consideras excitante?

—Bueno, si quiere decir interesante, sí. Me hace mucha gracia que Porcel me considere excitante. Recuerdo, con mucho cariño, aquella entrevista, que más bien fue un encuentro a trío. Hablamos de todo. Era un resumen de nuestra conversación. Fue el tema de la superpoblación, de la independencia de la mujer, respecto al hombre; de nuestras propias maneras de ser y pensar.

En la rueda de prensa se distiende el ambiente. La palabra excitante en una belleza tan serena como es la figura de Nuria es chocante. Sus ojos rasgados, su tranquilidad en el habla, pese a su conocido nerviosismo en la escena, hacen que Nuria sea siempre esa mujer que enamora a cualquier hombre. ¡No es para menos, Porcel!

POR ULTIMO, LA POLITICA

No podía faltar la política actual, la vida misma de nuestro país, según la ve un poeta español. Tres preguntas claves: El eurocomunismo; la polémica marxismo o no en el PSOE y la actitud personal ante el gobierno de UCD. La respuesta, a continuación:

«Pienso que hay que ir a favor de comunismos nacionales. Yo estoy de acuerdo con Carrillo. Cada uno de los comunismos europeos tiene una forma distinta de hacer su política estatal y hay que realizarla de acuerdo a su manera de ser. En cuanto a la polémica interna del PSOE, no soy la persona más indicada para opinar. El PSOE es muy libre de seguir o no con el marxismo. Por decir, algo concreto. El comunismo español dejó, atrás, al leninismo y no ocurrió nada. Poco puedo decir de la política gubernamental... Creo que ya nos salimos del tema de la rueda de prensa».

Y aquí se acabó; así. Sin decir nada más, Rafael parecía molesto por estas preguntas en que se "mojaba". Sin embargo, con cierto cariño, todavía tuvo ganas de dibujarme en su libro "Sobre los ángeles" —el de mayor calidad, según algunos críticos— un ángel. Y con una espada. ¿Qué será?

RIVERO
(Fotos: JUANET).

Según su presidente

«LA CAMPAÑA DE CAPTACION DE SOCIOS DEL FOMENTO, ADELANTE»

«En noviembre sabremos si se va a realizar el Musical Mallorca o el Festival de Cine»



Según el presidente del Fomento del Turismo, ahora va en serio la campaña de captación de socios.

Pese a que en el transcurso del presente mes no se celebrarán reuniones de la junta directiva, en el Fomento del Turismo se continúa trabajando a un ritmo importante, nos decía ayer su presidente, el señor Buchens, que por la mañana se reunió con los periodistas para comentarles una serie de proyectos que en fecha breve pueden convertirse en realidad. Por su trascendencia, los asuntos más importantes son aquellos eventos que pueden tener una importante repercusión en el exterior, como pueden ser el Festival Internacional de Cine, Musical Mallorca o la Semana de Folklore. A propósito de estas manifestaciones, dijo el señor Buchens que ahora, en el transcurso del presente mes y el de septiembre se hará un profundo análisis de las posibilidades de ejecución de estos actos. «Y en noviembre ya sabremos a qué atenernos, cual de esas manifestaciones se materializará. Particularmente, lo he dicho en muchas ocasiones, soy partidario de todos los actos que sirvan para realzar la imagen de Mallorca en el exterior. Pero todavía, naturalmente, no me puedo pronunciar hasta que la junta haya estudiado los proyectos de los tres certámenes. Entiendo que el próximo será en muchos aspectos un año difícil, y tenemos la obligación, entre todos, de doblar nuestros esfuerzos para conseguir lo mejor para nuestra primera industria, para Mallorca».

CONOCER LA OPINION DE

LOS TURISTAS

Explicó el presidente del Fomento que últimamente se han reunido en varias sesiones de trabajo las comisiones de Promoción de Estudios Económicos y de Transportes. La primera está haciendo una revisión a fondo del programa de actuación y se han creado varios comités de trabajo que están integrados por miembros de la Federación de Hostelería, Avida, delegados de zona y directivos del Fomento.

La Comisión de Estudios Económicos cuenta desde ahora con la colaboración de un grupo de economistas, los señores Oleza, Costa, Aleñar, Mulet Flexas y Picó.

Ahora se está trabajando en un estudio que nos permitirá conocer la opinión que tienen nuestros visitantes de Mallorca y de los servicios que ofrecemos. La muestra se realizará desde el 15 de agosto al 15 de septiembre y se entregará a los turistas un pequeño cuestionario que habrán de rellenar. Esperamos conocer el resultado de ese sondeo a finales del mes de septiembre.

Explicó después el señor Buchens que también se están realizando otros estudios, por la Comisión que preside el señor Bardelet, sobre la demanda real y la oferta comparativa. «Tenemos la intención, así mismo, de mejorar el actual informe que sobre la ocupación hotelera realizamos periódicamente. Consideramos que hay un excesivo número de establecimientos que no colaboran, que no envían sus respuestas», dijo.

SOBRE LA CONGESTION

DE VUELOS

También en estos días me he reunido con la Comisión de Transportes, y hemos tratado el siempre actual tema de la congestión de vuelos en determinadas fechas y horas. Estamos intentando que las llegadas de los aviones sean más escalonadas, y para ello estamos en contacto con varios «tour operators» y la Administración. Es muy posible que en el transcurso del presente mes podamos entrevistarnos con el señor Fernando Piña, subsecretario de Aviación Civil.

Otro de los proyectos que tiene el Fomento del Turismo, es el de coordinar los distintos carnavales que se celebran en Mallorca. Por lo menos los que gozan de mayor renombre, que son los de la Playa de Palma, Palma Nova y el que, desde el próximo año, tendrá como escenario el Borne palmesano.

DELEGACIONES DE ZONA

Hizo también hincapié el señor Buchens en la necesidad de ampliar las delegaciones de zona del Fomento, que tiene como objetivo principal descentralizar la sociedad. Hoy mismo tendrá lugar una reunión con los representantes de la asociación de las playas del término de Capdepera, que por cierto, decía Paulino Buchens, han editado un magnífico folleto que ha sido subvencionado por el Fomento. Más adelante se crearán las delegaciones del Puerto de Sóller, Calas de Mallorca, Ca'n Picafort, Puerto de Pollensa, etc.

Preguntado el señor Buchens sobre su plan para ampliar el número de socios del Fomento respondió que ahora se pondrá en marcha la campaña iniciada por la anterior directiva, que ofrecerá una serie de ventajas para los asociados. Ventajas que irán desde considerables descuentos en una serie de establecimientos hasta viajes.

Finalmente dijo el señor Buchens que en su momento el Fomento de Turismo de Mallorca se definirá sobre una serie de asuntos importantes, como puede ser el proyecto de sustituir el nombre de Palma por Ciutat. «Particularmente —señaló— considero que este cambio perjudicaría sensiblemente a la Mallorca turística».

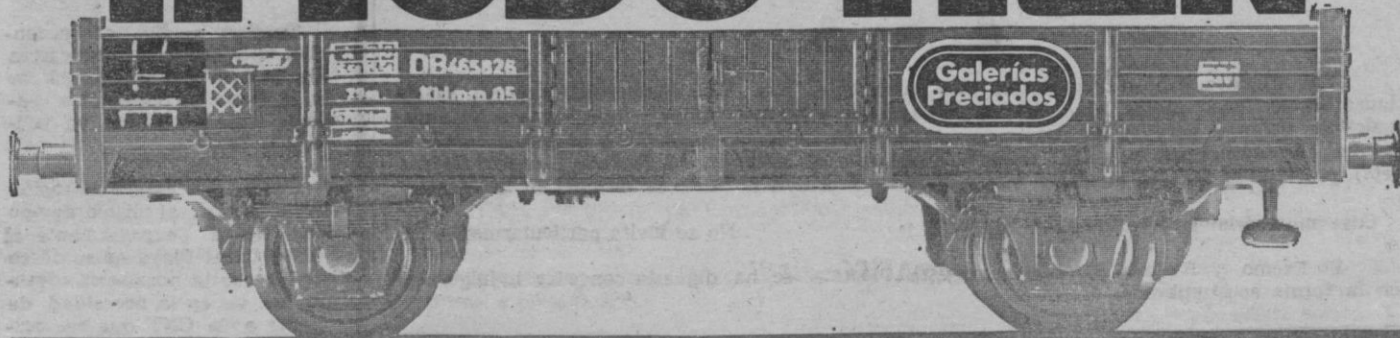
JAIME JIMENEZ
Foto archivo



ARTICULOS DE TODO TIEMPO

<p>SENORA</p> <p>Jerseys</p> <p>punto tipo chandall</p> <p>495</p>	<p>SENORA</p> <p>Faldas</p> <p>en varias calidades y modelos</p> <p>695</p>	<p>Galerías Preciados</p>
<p>HOMBRE</p> <p>Trajes</p> <p>en lana y poliéster</p> <p>7.990</p>	<p>CHICOS</p> <p>Cazadora</p> <p>ciré enguatada</p> <p>1.696</p>	

REBAJAS A TODO TREN



DELINCUENTE INTERNACIONAL DETENIDO CONDUCIENDO UN TURISMO ROBADO

POR LAS MANOS DE TRES PILLOS PASARON TRESCIENTOS MARCOS ALEMANES FALSOS

En horas de la medianoche una patrulla de la Policía Nacional que efectuaba su recorrido de vigilancia por la zona de El Arenal, fue a tomarse con un "Seat 1.500" matrícula PM, que, según sus notas fue robado a su propietario el pasado día cuatro. Iba conducido por un individuo que se identificó como súbdito austriaco quien manifestó que el coche se lo había prestado un conocido suyo, un español del que no sabía más que se llamaba Antonio, al coincidir con éste en el Paseo Marítimo.

La alegación resultó tan peregrina que el extranjero fue trasladado a la Jefatura Superior de Policía con el fin de aclarar la cuestión. Y hete aquí que al comprobar la identidad del sospechoso —George E. de 35 años de edad—, resultó ser un delincuente de talla internacional, especialista en la falsificación de documentos en particular pasaportes. Aparte de los antecedentes policiales por los delitos cometidos fuera de nuestro país —hurtos y robos y ser expulsado de Dinamarca— ha dejado estela de su paso por Málaga, Tarragona, Granada e incluso en Mallorca años atrás. En 1969 fue detenido y se le ocuparon treinta y tres pasaportes falsificados además de un largo rosario de objetos y artículos producto de sus robos. Asimismo figura en su ficha el asalto y agresión a las personas para desposeerlas de cuanto de valor llevaran sus víctimas.

300 MARCOS FALSOS PASARON DE PILLO A PILLO Y MEDIO A finales del pasado mes.

el propietario de una relojería palmesana denunció en la Jefatura Superior de Policía a cierto vendedor ambulante de bisutería fina por haber recibido de éste trescientos marcos alemanes, que a la hora de cambiarlos en una entidad bancaria resultaron ser más falsos que Judas. El cliente realizó una compra en su establecimiento por valor de 2.815 pesetas, ofreciéndole el pago en marcos alemanes. "Tengo trescientos y no se que hacer con ellos", le dijo. Aceptó la oferta el relojero y a bajo precio, realizó el cambio entregándole además de la mercancía 10.710 pesetas.

Localizado por la Policía el ambulante, manifestó éste que ignoraba la legalidad de la moneda. Los dichos marcos eran producto de una venta de relojes realizada a un alemán en Cala Ratjada.

Lo que seguramente olvidó decir es que queriendo engañar al turista el estafado había sido él. Porque la venta se logró por el procedimiento de "el pasteleo": la oferta con cierto misterio de piezas de bisutería fina o de relojes baratos que a primera vista deslumbran y dan el pego.

Sin regatear soltó la "pasta" el alemán ¡Y qué más podía pedir si sabía que los marcos eran peor que papel mojado! Chasqueados se han visto el relojero y el ambulante. Para que luego digan que entre calé y calé no cabe la buena-ventura.

CONTROL POLICIAL EN UNA DISCOTECA

Por miembros de la Policía Gubernativa perteneciente a la

Jefatura de nuestra ciudad se llevó la pasada madrugada un control en una discoteca situada en el Coll den Rebassa que es frecuentada por gentes de mal vivir. Cincuenta y seis de los asistentes fueron trasladados a la Jefatura y una vez comprobados sus identidades así como sus actividades, siete españoles quedaron en calidad de detenidos con sus antecedentes delictivos y un súbdito argentino sobre el que pesaba una reclamación judicial.

BANDA JUVENIL

DETENIDA

Siete miembros de una banda juvenil que se caracteriza por el robo a las personas utilizando la violencia, cuyos miembros pasan con harta frecuencia por los Juzgados palmesanos, fueron nuevamente detenidos hallándose en la zona de El Arenal, por fuerzas de la Policía Nacional.

COLISION Y FUGA

Hacia las seis de la mañana de ayer, en el cruce de la Avenida Argentina — calle Cataluña, contra un turismo que tenía paso libre fue a estrellarse otro vehículo cuyo conductor "se saltó" el semáforo en rojo. Tras el accidente, los ocupantes de este coche saltaron a tierra y se dieron a la fuga abandonando a su suerte a otro ocupante que quedó contusionado. Resultó ser un chaval de doce años de edad. También resultó herido el conductor del turismo quien fue trasladado a Son Dureta en donde quedó ingresado. El suceso fue presenciado por un policía municipal quien de inmediato prestó asistencia a los dos accidentados.

Desde el 13 de julio

PRESUNTO SECUESTRO EN PALMA DE UNA NIÑA ALEMANA DE DOCE AÑOS

La madre supone que esté implicada una amiga de la familia

El pasado día 13 de julio desapareció de su domicilio, en los apartamentos "Roca-Marina" (Cas Catalá), de nuestra ciudad, la niña de 12 años de edad Martina Kraushaar, de nacionalidad alemana, que residía con su madre en Palma desde el verano anterior.

La señora Kraushaar visitó ayer "BALEARES" para informarnos sobre el caso y en demanda de la colaboración de nuestros lectores para conseguir dar con el paradero de su hija, dado que cuantas indagaciones ha llevado a cabo particularmente han resultado fallidas. Formulada la correspondiente denuncia en su momento, tampoco la policía ha podido localizarla. Cree que la niña es víctima de un secuestro en el que implica a su esposo, del que se halla separada hace algún tiempo, y a una súbdita británica antigua amiga de la familia y, concretamente, del padre de Martina. Siempre mostró un especial interés por la niña —añadía—, a la que conoció en un internado en Inglaterra. Al trasladarnos a Mallorca le es-



Martina Kraushaar, la niña presuntamente secuestrada en Palma

cribía con frecuencia. Por esa su confianza, no debió de serle difícil llevarse con ella a Martina.

En su búsqueda llegó a saber que la inglesa y la niña ocupaban un apartamento en el edificio "Los Arcos", de Cala

Mayor. Logró averiguar también el número del teléfono y, al efectuar una llamada, reconoció la voz de la señora Master. Acto seguido dio aviso a la policía, que se personó en el domicilio inmediatamente después. Nadie respondió a las insistentes llamadas y no se pudo penetrar en el apartamento por carecer del oportuno mandamiento judicial. Esto ocurría el día 22 de julio y a partir de entonces ha perdido toda pista sobre el paradero de la inglesa y de su hija.

Martina es una niña de complexión mediana, morena, de personalidad muy extrovertida y, por ende, de muy agradable trato. Con ella se llevó a una perrita que atiende por "Linda".

Si alguno de nuestros lectores puede facilitar alguna referencia sobre dónde se encuentra actualmente la niña o ha sabido de ella recientemente, le rogamos lo comuniquemos a la policía o a "BALEARES". Cualquier dato puede ser válido para llegar a localizarla.

SOBRE LA CONVOCATORIA DE PARO EN EL HOTEL LOTUS PLAYA

La Federación Empresarial Hotelera de Baleares, ante las informaciones aparecidas en los diarios locales acerca de la convocatoria de paros parciales que la central sindical CNT ha realizado en el hotel Lotus Playa, miembro de nuestra Federación, como consecuencia de la negativa de la dirección del hotel a negociar un convenio de empresa, puntualiza:

Primero. — Estando vigente hasta el próximo día 1 de abril de 1979 el convenio provincial de hostelería, es totalmente ilegal la negociación de cualquier otro convenio, sea de ámbito superior o inferior al provincial.

Segundo. — El real decreto-ley 17/77, de 4 de marzo, sobre relaciones de trabajo, y las resoluciones administrativas de la autoridad competente referente a cuestiones similares, impiden la negociación de todo convenio colectivo estando vigente otro que obliga a las partes interesadas.

Tercero. — En consecuencia, toda acción reivindicativa de la CNT tendente a obligar a la dirección del hotel a realizar algo prohibido va contra la ley.

Cuarto. — Esta Federación Empresarial, al mismo tiempo que apoya expresamente al hotel Lotus Playa en su deseo de acatar la normativa vigente, se ve en la necesidad de pedir a la CNT que reconsidere su postura, que tanto da-

ño puede hacerle al hotel en particular y a la hostelería provincial en general, y sobre

todo en momentos tan graves como los que está atravesando el sector.

DE SOCIEDAD

NATALICIO

La esposa de don Antonio Calafell Martínez, nacida Catalina Llaneras Rodríguez, ha dado a luz un niño en la clínica "MARE NOSTRUM", donde se halla asistida.

SU LISTA DE BODAS EN Casa José Buades, s.a.

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO

AYUDAS A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Mallorca, Ibiza y Formentera, al igual que en años anteriores, ha acordado la concesión de ayudas a los estudiantes de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales (antes Escuela de Comercio), consistentes en el abono de los derechos de matrícula y entrega de los libros de texto correspondientes para el curso de que se trate.

Los interesados deberán reunir las siguientes condiciones:

— Ser alumno de la escuela. Los residentes en Ibiza y

Formentera, podrán optar a las ayudas, aún siendo alumno libre, a cuyo efecto deberán solicitar el oportuno informe de la delegación de la Cámara en dichas islas.

— Buen expediente académico. — Insuficiencia de medios económicos.

El anuncio y condiciones de estas ayudas, obra en la propia Escuela Universitaria, en la Cámara de Comercio (calle del Estudio General, núm. 7) y en la delegación de la Cámara en Ibiza (Vía Roma, 8).

Palma de Mallorca, agosto de 1979.

PREGAU A DEU EN CARITAT PER L'ANIMA DE Don BERNAT SANJUAN TARRE

(ARTISTE PINTOR)

Que morí ahí a l'edat de 64 anys, a Deià, haguen rebut els Sans Sagraments i la Benedicció Apostòlica.

E P D.

Els qui el ploreu Concepció Ginovart Grivales (esposa), l'Excelentíssim Ajuntament, poble de Deià i demés familiars ho fan a saber a les seves amistats preguntant-les el tinguin present en ses oracions i vulguin assistir avui a la conducció a les 9 hores i a les exequies a les 20 hores a la parroquia de Deià, per tot el que quedaran molt agraïts, Casa mortuòria: Son Dos.

L'Excm. i Reverendíssim Senyor Bisbe d'aquesta Diòcesis s'ha dignat concedir les indulgències de costum.

ROGAL A DIUS EN CARITAT POR EL ALMA DE Doña María Jaume Mesquida

Que falleció el día 8 a la edad de 80 años en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E P D.

Sus afligidos: esposo don Gabriel Vich Salvá; hijo, Juan Vich Jaume; hija política, María Luisa Seycas Tenas; nietos, Juan Gabriel y Fco. Javier y demés familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará hoy, día 9, a las 7 de la tarde en la iglesia del Sagrado Corazón (Hostaléts), por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. El duelo se despide en la iglesia.

Casa mortuoria: Pasaje Son Fent, 2 - 5º - 1º

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Portugal: Sa Carneiro no se fía de la imparcialidad de Eanes

El presidente del Partido Socialdemócrata (PSD), Francisco Sa Carneiro, ha acusado al presidente Ramalho Eanes de pretender el "desprestigio" de los partidos portugueses.

En artículo titulado "Hipocresía institucional", publicado en el semanario de su partido, Sa Carneiro califica de "sinuosa" la actuación del presidente de la República en el transcurso de la reciente crisis.

A su juicio, Eanes demostró "deliberadamente" la disolución efectiva de la Asamblea de la República (Parlamento), con vistas "a disminuir al máximo" el interés por el acto electoral anticipado del próximo noviembre.

El líder socialdemócrata considera también que la designación de la actual primer ministro constituyó "un obstáculo" a la reconciliación entre los partidos, sabiendo Ramalho Eanes que la señora Fintasilgo era "inaceptable" para el PSD y los centristas del CDS, por ser la candidata del Partido Comunista.

Finalmente, Sa Carneiro considera que todo lo que ocurre en Portugal "sólo es posible" porque Ramalho Eanes acumula los cargos de presidente de la República y de comandante supremo de las

Fuerzas Armadas.

DISIDENTES SOCIALISTAS

Dirigentes del secretariado

nacional del Partido Socialista están siendo criticados en un documento que circula en el interior del partido, revela el matutino conservador "Correio da Manhã".

Se trata de los antiguos ministros del Interior, Jaime Gama, y de la Comunicación Social (Información), Manuel Alegre, acusados de "comportamiento irregular" y de pretender disputar la hegemonía en la dirección del PS.

Atribuido al ex - ministro de Educación del segundo Gobierno de Mário Soares, Sottomayor Cardia, y apoyado por otros destacados elementos socialistas, el documento surgió a consecuencia de la dimisión de la comisión directiva del PS del también antiguo ministro de Transportes Rui Vilar, actual vice - gobernador del Banco de Portugal.

Vilar fundamentó su decisión en lo que considera el "total vaciamiento" de los poderes de la comisión directiva del partido, en detrimento del secretariado nacional, en el que se centralizaría el poder total de decisión.

Se admite también que uno de los motivos de la disputa interna en el PS sea la designación del periodista y ex - secretario de Estado de Información, Gago Gomes, para dirigir un nuevo rotativo socialista considerado necesario para difundir las tesis del PS en el período electoral que se avecina.

VIETNAM: PROYECTO DE CONSTITUCION

Un proyecto de constitución de la República Socialista de Vietnam será sometido al pueblo en un futuro próximo, según el órgano del Partido Comunista Vietnamita, «Nhan Dan».

La elaboración de texto comenzó después de la reunión de la primera asamblea nacional del Vietnam reunificado de julio de 1976.

El proyecto, modificado ya en varias ocasiones, prevé sobre todo una redistribución de competencias entre los principales responsables del Estado, especialmente a los presidentes de la República, del presidente de la Asamblea y del primer ministro.

Sahara: Mauritania teme represalias marroquíes

Mauritania ha hecho un llamamiento a Marruecos para que "evite incidentes molestos en Tiris - El - Gharabia", al tiempo que anunció que, "en todo caso, y sean cuales fueren los acontecimientos, Mauritania tiene la obligación de hacer frente a toda agresión".

El ministro mauritano de Información y portavoz del Gobierno manifestó que las autoridades y la prensa marroquíes atribuyen a Mauritania la intención de abandonar la mencionada región "para legitimar actos de desconsideración", tales como "comprometer gravemente las buenas relaciones que siempre han existido entre los dos países".

El portavoz del Gobierno

mauritano declaró a este respecto que Mauritania no ha abandonado Tiris - El - Gharabia y que su Administración "no ha cambiado en absoluto desde su instalación en las diferentes localidades de esta parte del Sahara".

El acuerdo de Argel "no va dirigido contra Marruecos y no debe modificar nuestras buenas relaciones con nuestros amigos tradicionales", manifestó el ministro mauritano para después lanzar un llamamiento "a la comunidad internacional y a todos nuestros amigos, en particular a Marruecos, para que nos eviten incidentes molestos en Tiris - El - Gharabia".

GUATEMALA DESMIENTE LA PRESENCIA DE SOMOZA

El presidente de Guatemala, general Romeo Lucas García, negó que el derrocado presidente de Nicaragua, general Anastasio Somoza, se encuentre en este país, tal como lo indican medios informativos de Washington.

Informes noticiosos procedentes de la capital estadounidense han reiterado que el ex - mandatario nicaragüense viajó el sábado anterior a territorio guatemalteco, en un avión desde Las Bahamas, donde se le negó autorización para permanecer allí.

SEGUN LOS NORTEAMERICANOS...

El whisky escocés produce cáncer

Se han encontrado en algunas marcas de whisky escocés residuos de productos químicos que pueden producir cáncer según informaron ayer científicos norteamericanos.

Entre las marcas de whisky escocés que cita la "FDA" (entidad gubernamental) como peligrosas, figuran las siguientes: Chivas Regal, Black and White J. and B., Ballantine's, Cutty Sark y Sandy Scot.

Entre las marcas de cerveza y "ales" figuran las siguientes: San Miguel (Filipinas)

Kirin (Japón), Marathon Dark (Grecia) Heineken (Holanda), Skol (Holanda), Saint Pauli Girl (Alemania Federal), Guinness (Irlanda), Forsters (Australia) y Newcastle, Dark Ale (Gran Bretaña).

Los análisis correspondientes se deben a la "National Science Foundation" por encargo de la "FDA" y de otras dos entidades estatales. En el informe se dice que las empresas propietarias de todas estas marcas han sido ya informadas al respecto.

940 PLAZAS AMBOS SEXOS

TITULO exigido: COU o PREU. Edad 18 a 28 años. NUEVO SISTEMA Y NUEVOS EJERCICIOS (no se pide mecanografía ni contabilidad) completamente racionales y asequibles. ¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD PARA RESOLVER SU PORVENIR! 890 plazas para varones, 50 para mujeres. Convocatoria LIBRE (no restringida) para CUERPO SUPERIOR DE POLICIA: categoría FUNCIONARIOS PUBLICOS DE CARRERA de la Administración del Estado. Interesantísimas retribuciones. Solicitudes hasta el día 3 de Septiembre (si desea que con la información le enviemos el MODELO OFICIAL de solicitud, deberá enviar 42 pts. en sellos de correo). Infórmese sin compromiso: HOY MISMO pídanos información de esta EXCEPCIONAL CONVOCATORIA. Diríjase a

CENTRO DE E. ADAMS -- Sagasta 23 -- MADRID-4

¡ROBOS!

SISTEMAS DE SEGURIDAD ANTI-ROBO
ALARMAS CONTRA INCENDIOS E INUNDACIONES
Chalets - pisos - comercios - industrias

LASEL ELECTRONICA

Instalaciones - conservaciones - reparaciones.
Homologado por la Dirección General de Seguridad y Compañía Telefónica.

Solicite presupuesto.
15 años experiencia en instalaciones electrónicas.
C/. Juan Crespí, 12 - Tl. 234304 - PALMA



Air France Vacances.

LA TARIFA MAS VENTAJOSA
EN VUELO REGULAR
DE PALMA DE MALLORCA A PARIS

PRECIOS	SERVICIOS	VENTAS	CONDICIONES
TEMPORADA ALTA 25 JUN. a 30 SEP. PTAS. 11.350 IDA Y VUELTA	EN AVIONES AIRBUS LUNES MIERCOLES VIERNES DOMINGOS (HORAS LOCALES) 20,25 PALMA 19,15 ↓ ↑ 22,20 PARIS 17,30 C. de G.	Diríjase a su Agencia preferida, solicite su reserva de ida y vuelta para las fechas preferidas, respetando una estancia mínima de 6 días y máxima de 30, pague su billete, y su gestión ha terminado. Usted se desplaza en un vuelo regular e incluso no precisa reconfirmar sus plazas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Vuelos directos. ● Franquicia normal de 20 Kgs. ● Aplicación normal tarifa niño o bebé. ● Si modifica su reserva antes de iniciar el viaje o lo anula, deberá abonar el 20% de la tarifa. ● Si anula el regreso no tiene derecho a reembolso alguno. ● El registro y facturación se efectuará en mostrador especial. ● Si el horario lo exige se ofrecerá un cofre de comida al embarque. ● Durante el vuelo podrá disponer de bebidas frías o calientes no alcohólicas.
TEMPORADA BAJA 1 OCT. a 31 OCT. PTAS. 9.750 IDA Y VUELTA			
(IMPUESTOS APARTE)	Modificación de Servicios en Octubre		



tenis

JOAQUIN LLIMOS ABANDONA EL CLUB NATACION PALMA SU NUEVO DESTINO PUEDE SER EL CLUB MILITAR «ES FORTI»

No puede decirse que haya sido una sorpresa el que el entrenador de tenis del Club Natación Palma y flamante campeón de Baleares Joaquín Llimós abandone el club en el que ha prestado sus servicios durante unos siete años —si mal no recordamos.

La baja es definitiva Llimós dejará de prestar sus servicios el próximo día 30 de septiembre. Si en un principio parecía ser que su nuevo destino era el Mallorca Tennis Club parece ser que ahora será el Club Militar Es Forti aunque no es definitivo este punto.

Las causas del abandono de Joaquín Llimós no parecen estar muy definidas. Por una parte una disparidad de criterios con un desacademismo directivo de la actual junta y por otra parte la casi nula atención que se presta al tenis en aquel campo en comparación con el deporte mayoritario de la natación. Estos son rumores que hemos podido recoger.

De todos es sabido la formidable labor de Llimós en estos años. A su conocida faceta de buen entrenador una de buen tenista, ahí tenemos los resultados en esa jovencísima plantilla de buenos tenistas dos campeones de España, Rafael Labrés y Alberto Garth; dos subcampeones de España, María Isabel Sastre y María Isabel Canals, numerosos títulos de Baleares y muchos nombres de excelentes alumnos, José Luis Urrea, Michele Garth,



Cristino Malvido, Ramón Puigcercós, María Nieves Vila, José Carlos Lluch, Ramón Dot jr. y un largo etcétera.

No hemos podido contactar con Joaquín Llimós pero esperamos que el mismo nos dé los verdaderos motivos, que muy bien pudieran ser una mayor libertad de acción en el nuevo club y un mayor apoyo a sus jóvenes tenistas.

RAMON DOT

Con el que si pudimos dialogar ayer fue con Ramón Dot, que a su labor de vicepresidente de la Federación Balear de Tenis la de responsa-

ble del mismo en el Club Natación Palma. A Ramón Dot le encontramos algo disgustado y nos refirió que aparte del hecho de la marcha de Joaquín Llimós, reconociendo sus cualidades, más que nada se refería a la forma, puesto que parece ser no hubo una consulta previa entre ambos, aunque eso sí había escuchado muchos rumores sobre la marcha.

Lo que sí es cierto —nos dijo— es que Llimós, por decisión propia deja el club el próximo día 30 y a mi parecer por unos motivos infantiles que podían haberse aclarado fácilmente. Lamento su marcha como antiguo y reconozco todos sus méritos. Pero repito no me ha gustado en la forma.

Ramón Dot nos dijo que se habían iniciado ya gestiones en torno a la Federación Nacional para conseguir los servicios de un nuevo entrenador. También no habló de la próxima marcha de Rafael Labrés y Michele Garth —que por cierto está obteniendo excelentes resultados en el extranjero— a Barcelona a un curso del 3 al 8 de septiembre.

Esperamos que Joaquín Llimós pueda aclararnos los motivos reales de su marcha y que éste no sea un trauma para el jugador. Club Natación Palma a que se le puede echar una falta de atención al tenis en relación con otros deportes. Que al menos sirva como recuerdo.

RAFAEL TUDELA

atletismo

LA SELECCION BALEAR, QUINTA EN LA FINAL DEL TORNEO NACIONAL DE FEDERACIONES C

En la localidad de Monzón, en la provincia de Huesca, y conforme se había anunciado, se celebró en la mañana del pasado domingo la final del VI Torneo Nacional de Federaciones Provinciales de categoría C, competición en la cual tomó parte la selección de la Federación Balear de Atletismo en su calidad de vencedora previa de la fase de sector Esta.

Celebradas las veinte pruebas de que constaba la final, cuyo control corrió a cargo del Colegio de Jueces de la Federación Occidental, y que tuvieron lugar bajo la asfixiante temperatura de 40 grados, el equipo de Baleares se clasificó en quinto lugar, viéndose rebasado por muy pocos puntos por los de Palencia y Málaga, y superando a Las Palmas. El vencedor absoluto fue la selección de Lérida, seguido de Huesca.

Individualmente, cabe destacar el primer puesto conseguido por Andrés Ribas, del C. A. Educación y Descanso Baleares, en la prueba de triple salto, logrando con su marca de 13.81 superar su propio récord absoluto de Baleares, conseguido en San Javier (Murcia) con 13.58. Asimismo hubo victoria balear en los 400 metros a cargo de Hans H. Müller, que en registró 50.3, y en los 1.500 metros, el cadete Juan Mari, también del C. A. Educación y Descanso, pese a no conseguir más que la cuarta plaza, consiguió una nueva mejor marca provincial en su categoría con 4.19.6. Igualmente fueron apreciables los segundos puestos conseguidos por Antonio Piña en los 110 metros

vallas, detrás del campeón e internacional Moracho, y en los dos equipos de relevos.

La actuación por separado de los atletas de la selección balear, por puestos conseguidos, fue la siguiente:

Primeros puestos: Hans H. Müller (C. A. Educación y Descanso Baleares) en 400 metros con 50.3 y Andrés Ribas (C. A. Educación y Descanso Baleares) en triple salto con 13.81.

Segundos puestos: Antonio Piña (C. A. Mediterráneo) en 110 metros vallas con 16.1, el equipo de 4 x 100 metros (J. Batle, J. J. Mairata, A. Ribas y A. Piña) con 45.3 y el equipo de 4 x 400 metros (J. R. Oliver, C. Ruiz, A. Bordoy y H. H. Müller) con 3.33.4.

Terceros puestos: Juan R. Oliver (C. A. Mediterráneo) en 200 metros con 23.2, Juan José Mairata (C. A. Educación y Descanso Baleares) con 6.44 en longitud y José Serra (Independiente) con 39.50 en martillo.

Cuartos puestos: Alfonso Usaletti (C. A. Educación y Descanso Baleares) con 1.00.2 en 400 metros vallas y Juan Marí (C. A. Educación y Descanso Baleares) con 4.19.6 en 1.500 metros.

Quintos puestos: Juan Batle (C. A. Mediterráneo) con 11.6 en 100 metros, Carlos Ruiz (C. A. Educación y Descanso Baleares) con 1.79 en altura y Guillermo Sastre

(C. A. Educación y Descanso Baleares) con 33.36 en disco.

Sextos puestos: Antonio Bordoy (U. D. San Diego) con 2.02.0 en 800 metros, Juan José Lobo (U. D. San Diego) con 11.59.0 en 3.000 metros obstáculos, Francisco Subires (C. A. Mediterráneo) con 17.02.4 en 5.000 metros, Luis de la Peña (C. A. Mediterráneo) con 38.29.6 en 10.000 metros, Guillermo Sastre (C. A. Educación y Descanso Baleares) con 8.32 en peso y José Serra (Independiente) con 40.50 en jabalina. No se consiguió puntuar en el salto con pértiga.

La clasificación final por equipos fue la siguiente:

1. Lérida, 101 puntos.
2. Huesca, 91.
3. Palencia, 69.
4. Málaga, 62.
5. BALEARES, 59.
6. Las Palmas, 53.

SUPRIMIDA LA OFICINA DE PRENSA DE LA F.B.A.

Por decisión de la Federación Balear de Atletismo ha quedado suprimida la oficina de prensa de dicha entidad, que venía funcionando desde el mes de diciembre de 1977 y cuya jefatura ocupaba don Juan José Cortés Pascual.

V TORNEO S'AVALL

BASES

- 1.—Tomarán parte en este Torneo cuatro equipos C. D. Campos, C. D. España Atco, Baleares y C. D. Ses Salines.
- 2.—Según el consiguiente sorteo el emparejamiento de los equipos es el siguiente:
 - Día 18 de Agosto C.D. Ses Salines - C. D. Campos
 - Día 19 de Agosto C.D. España Atco - Baleares
 - Día 23 de Agosto Final entre los equipos vencedores
- 3.—Serán permitidos cuatro cambios y el portero en cualquier momento del partido.
- 4.—Si en alguno de los encuentros clasificatorios se llegara al final de los 90 minutos con el resultado de empate se lanzarían tandas de 5 penaltis, de acuerdo con el R. de la R.F.E.F.
- 5.—En el partido final, en caso de empate al final de los 90 minutos, seguiría una prórroga de 30 minutos y en caso de que persistiera el empate, se lanzarían las tandas de penaltis señaladas en el apartado anterior.
- 6.—Los árbitros serán designados por el organismo correspondiente.
- 7.—Cualquier problema que se plantease se resolverá atendiendo al R. del Comité de Competición de la Federación Balear.

te se lanzarían tandas de 5 penaltis, de acuerdo con el R. de la R.F.E.F.

En el partido final, en caso de empate al final de los 90 minutos, seguiría una prórroga de 30 minutos y en caso de que persistiera el empate, se lanzarían las tandas de penaltis señaladas en el apartado anterior.

Los árbitros serán designados por el organismo correspondiente.

Cualquier problema que se plantease se resolverá atendiendo al R. del Comité de Competición de la Federación Balear.

CLUB DE TIRO PICHON

Hoy jueves a las 17 horas

TIRADA DE PICHON

2 Trofeos del Restaurante C.T.P.M. y el 70% 6 pichones. No excluyen cerros. Distancias Inscripción: 600 ptas. Socios: 500 ptas.

CRUPO ASEGURADOR

COMMERCIAL UNION ASSURANCE
NORTHERN ASSURANCE

MARTIN BORRAS: Comunica a los Srs. clientes, amigos y talleres que a partir de hoy ha cambiado su domicilio a calle ARAGON, núm 44 - entlo. derecha, Palma de Mallorca.

POR REFORMAS PRECISAMOS LIQUIDAR EXISTENCIAS PARA ELLO REBAJAMOS TODOS LOS ARTICULOS

JUEGO CAMA 3 PIEZAS - 50% descuento
MANTAS - Mitad precio

JUEGOS ESTAMPADOS, ALFOMBRAS, TOALLAS, MANTELERIAS, CORTINAS, A PRECIOS SIN COMPETENCIA

BELLINFANTE

- Plaza Olivar 1
- Soler 40
- Arzobispo Aspargo 20 (Bell-Castell)

- Plaza Madrid, 11
- Aragón, 58 (Ribel)
- San José de la Montaña, 3

POR EFICACIA, TECNICA Y CALIDAD, ROTONDOR ES EL CORTACEPED QUE MAS SE COMPRA.

ROTONDOR corta la hierba a la medida, la aspira y la recoge limpiamente. Hay un modelo ROTONDOR con motor estacionado para cada tipo y medida de jardín. ROTONDOR está garantizado por la experiencia OUTILS WOLF.

OUTILS WOLF

Para más información o demostración, visítenos en:
FERRETERIA ALBERTI AVENIDAS, S.A.
Avda. Alejandro Rosselló, 2 - Tel. 46 21 10 - 46 21 15
PALMA DE MALLORCA

un diario para...

la juventud deportiva
MARCA

I SEMI-MARATHON VILLA DE PORRERAS



MATEO DOMÍNGUEZ

Como en cada año Porreras celebra en sus fiestas patronales en honor a San Roque sus tradicionales carreras. No obstante este año de proliferación de pruebas de grandes distancias no ha querido ser menos y ha programado el I semi-marathón de Porreras para el día 15 de agosto a las 10 de la mañana.

En el plano deportivo debemos hacer mención especial a la participación del atleta internacional Mateo Domínguez, que recientemente en Sevilla fue vencedor de la prueba de 3.000 obstáculos frente a Portugal y que es hijo de la villa. También debemos hacer hincapié en la participación de G. Coll que medirá las fuerzas con Domínguez después de un largo lapso de tiempo y en un circuito que le va mucho. También tendremos el placer de ver en acción a Peñalver, nuestro mejor maratoniano, Lobo, espléndido de forma, Bordoy, Peña, Subirats y un largo etc. de curtidors atletas. También en femeninas suponemos que contaremos con la presencia de Soledad Hernández y Cañete, nuestras más características fondistas y en vete-

ranos a los Polo, Simó, Martínez y quien sabe si al local «Terrible».

Las categorías serán las siguientes:

Categoría A: Hasta catorce años, nacidos en 1964 y posteriores.

Categoría C: Nacidos en 1961, 62, 63, 64 y 65 ambos inclusive.

Categoría D: Veteranos, nacidos en 1944 y anteriores, 4.500 m.

Categoría E: Junior-senior, nacidos en 1960 y anteriores.

Debemos citar la gran cantidad de premios que habrá para los 150 primeros clasificados, siendo los principales benefactores: Babiloni, S. A. en la categoría A; Roxa en la B y un largo etc. de casas comerciales, como Coca-Cola y Agama, que darán degustaciones a los participantes.

COINCIDIAN LAS CRITICAS RESPECTO AL ATLETICO BALEARES

Ayer por la mañana coincidimos con el presidente del Atco. Balears, Jerónimo Petro, junto con los jugadores del club Vázquez y Manolito.

Al margen de aprovechar la ocasión de mantener un rato de "palique" totalmente futbolístico, nos extrañó sobremanera la indignación que le había causado el juicio crítico del encuentro del Trofeo Barón de Vidal, disputado el pasado domingo contra el Felanitx, y que fue publicado en nuestra edición del pasado martes.

Dejamos que se expandiera a gusto y cuando creímos había llegado la hora de contrarrestar tanta verborrea, nos limitamos a hacerle la siguiente comparación.

"Que casualidad que los tres diarios de la Isla, para rara casualidad, coincidieron en cuanto relató Diario "BALEARES", lo que viene a corroborar que no íbamos desencaminados al objetar del todo desapasionadamente, las incidencias ocurridas sobre el rectángulo de juego del campo



GENOVART

municipal de Lluchmayor".

Una cosa es la amistad, y otra muy distinta enjuiciar con seriedad. Ahora bien si perseguía captar más asociados, en base a relatar excepciones de juego practicado por sus jugadores, ya es otro cantar.

boxeo

«III GRAN TORNEO BARON DE VIDAL»

MAÑANA VIERNES, EN LLUCHMAYOR, EN EL «CAMPO DE DEPORTES»

Nueva velada a la vista, profesionales y aficionados. Esta vez en Lluchmayor, mañana viernes por la noche, a partir de las 10'30 horas. Promotor Pedro Aloy Lladó y escenario el "Campo Municipal de Deportes".

En dicha reunión y en el combate estelar, entre el felanigense Martín Antich y el prometedor púgil Salinas se disputarán el "III Gran Trofeo Barón de Vidal", artística joya donada por el ejemplar lluchmayorense don Juan de Vidal y Salvá, Barón de Vidal.

Asimismo en el otro combate de profesionales se disputará el "Trofeo Magnífico Ayuntamiento". Sabemos que uno de los boxeadores es "Ratón" Rodríguez, quien se enfrentará a José Rodríguez, el cual se encuentra en un buen momento y con ganas de volver a subir arriba. Ambos combates a 6 asaltos de 3 minutos.

Antes de los dos combates de profesionales habrá tres combates entre púgiles aficionados pertenecientes a los gimnasios de Rafael Simancas y Mas-Martí III, elementos que pugnan por abrirse camino en el difícil deporte de los guantes.



A Lepe otra vez. En esta foto vemos a Cabeza, Simancas y al presidente Sbert, cuando hacía pocas horas que Cabeza perdía el título europeo ante Vezzoli. ¿Qué pasará el viernes ante Alcalá?

Lo dicho, velada en Lluchmayor, formando parte del atractivo programa de fiestas patronales y como plato fuerte de la noche la disputa del "Trofeo Barón de Vidal" y "Magnífico Ayuntamiento de Lluchmayor".

La reunión ha despertado mucho interés entre los medios boxísticos de la isla.

Esta mañana, jueves, sale hacia Lepe (Huelva) el boxeador campeón de España profesional, superplumas, Isidoro Cabeza, para defender mañana viernes en tierra andaluza el título, voluntariamente, ante Alcalá Cruz.

Mañana se unirá a Cabeza el preparador Simancas y el presidente de la Federación Balear, Sbert. Suerte.



XI TROFEO INTERNACIONAL CIUDAD DE PALMA

DIAS 16-17-18 DE AGOSTO

ULTIMA SEMANA DE VENTA DE ABONOS

Adquiéralos en:

CAJA DE PENSIONES (LA CAIXA)

Todas las oficinas de Mallorca

- BAR GRADERIO
- GRANJA MALLORQUINA
- COMERCIAL PALMER
- BAR BOSCH
- BAR GÜELL
- BUADES ELECTRICISTA
- BUADES ELECTRICISTA
- BUADES ELECTRICISTA
- GALERIAS PRECIADOS
- VIAJES BARCELO
- CASA CATALANA
- REAL MALLORCA
- BAR TERMINAL
- PEÑA BARCELONISTA
- BAR TIVOLI

- Calle Goethe
- Vía Sindicato
- San Miguel
- Plaza Pío XII
- Calle Aragón
- Plaza Santa Payesa
- Plaza Tte. C. Franco
- Plaza Hornabeque
- Jaime III
- Calle Rover Mota
- Avda. Conde Sallent
- Plaza Barcelona
- Avda. A. Rosselló
- Avda. Grañ. Primo de Rivera
- Calle Colliure

- CAFETERIA RIO
- BAR PALACIO
- CAFE NOU
- CAFE RICO
- MERCADO OLIVAR
- INMOBILIARIA LINDE
- VIAJES MELIA
- BAR BUSTOS
- CERVECERIA JABALI
- BAR PIGALLE
- EL CORTE INGLES (Viajes)
- CAFETERIA HAITI
- BAR LA PERGOLA
- VIAJES CLUMBA
- BAR BRASILIA

- A. Luis Salvador
- Avda. A. Rosselló
- (Secar de la Real)
- Polígono Industrial «La Victoria»
- Oficina Unión Mercaderes
- Enrique Alzamora, 6
- Poseo del Borne
- (S'Indioteria)
- Calle Blanquerna
- Calle 31 de Diciembre
- Paseo Mallorca
- (San Agustín)
- El Arenal
- Barón de Pinopar
- (El Arenal)

los estrenos IMAGINACION DE FELLINI Y EL SEXO

LA CALENTURIENTA Y EL SEXO

Comenta: CINEFILO

«SEX SHOP»

HISPANIA - ARLEQUIN

Producción: Rein Pr - Artistes Associes (París). — Regina Film (Munich). — P.E.A. (Roma). — Productor ejecutivo: Pierre Grunstein. — Escrita y dirigida por Claude Berr. — Fotografía (color): Pierre Lahome. — Música: Sergi Gaingbourg. — Montaje: Sophie Consein. — Intérpretes: Claude Berry (Claude); Juliet Berto (Isabelle); Jean Pierre Marielle (dentista); Grogire Aslam (el suegro); Jean Tissier (el coleccionista); Nathalie Delon (Jaqueline); Francesca Romana Colezzi (buscona); Catherine Allegret (otra); Jacques Martin, Jacques Legras, Beatrice Romano, Luise Colpeyn, Claude Pieplu, Juliette Mills, E. Volkman.

Distribución: Procinex.
Duración: 1 h. 27 m.

Claude es librero pero los negocios no van boyantes. Un amigo le aconseja instale en el local un sex-shop y éste pronto se ve invadido por un público ávido de sensaciones. El nuevo negocio relacionará a Claude con sibaritas del sexo y el negocio se ampliará hacia nuevos horizontes.

Claude Berr es, además del director del film, su principal intérprete. Se nota el esfuerzo para lograr algo aparte de clásico film pornográfico y de presentarnos un aspecto de este mundo de hoy tan liberado y que no se avergüenza de sus inclinaciones. Ya sabemos que no hay nada por descubrir en eso del sexo y que las más refinadas abstracciones son tan antiguas como el mundo pero posiblemente nunca se habían presentado lo «vergonzoso» con tanto descaro y, desde luego, nunca hubo una industria tan sofisticada para satisfacer la demanda.

No todo se ha conseguido en un tema ciertamente aprovechable y algunas variantes se han quedado en simples insinuaciones, pero algo se ha hecho con este continuo desfile de personajes que buscan nuevas sensaciones, resultando al menos curiosos algunos de los tipos que acuden al sex shop y sus escenas en los clubs privados donde de todo está permitido correcta interpretación y realización, no destacable, si de una calidad superior a la de otros films de género, algo menos exigentes.

CINEFILO

«EL CASANOVA DE FELLINI»

RIALTO

Producción: Alberto Grimaldi. — 1976. — Escrita por F. Fellini y Bernardino Zapponi. — Dirigida por Federico Fellini. — Fotografía (Technicolor): Giuseppe Rotunno. — Decorados y vestuario: F. Fellini y Damlo Donati. — Música: Nino Rota. — Montaje: Ruggero Mastronianni. — Coreografía: Gino Landi. — Intérpretes: Donald Sutherland, C. Browne, Margaret Clement, Tina Aumont, etc.

Distribución: Procinex.
Duración: 1 h. 56 m.

Casanova es encarcelado por la Inquisición pero se escapa y debe dejar su querida Venecia. Vagará por todas las cortes europeas, será admirado por sus dotes amorosas pero no será reconocido como poeta filósofo e inventor.

Fellini no puede ofrecernos nada vulgar y, equivocadas o no, sus películas están por encima de otras muchas con pretensiones. No quiero decir que todos aprecien por igual su concepto del cine, que su obra sea regular y que «Casanova» sea su mejor película pero, no obstante, considero que está a la altura de su autor.

Fellini nos ofrece un espectáculo delirante sobre el personaje, su puesta en escena sobrepasa todo lo que se puede considerar normal, a veces mitifica al mito y en otras nos lo presenta como un ser patético del que sólo se aprecian sus cualidades de amante excepcional y no se le quieren reconocer otras de tipo cultural y científico, que son las que más aprecia.

Todo tiene un aire de gran farsa, de espectáculo operístico y circense hiperbólico,

fastuoso, barroco, enormemente colorista, grandilocuente e intencionado por su sentido irónico, sarcástico, grotesco etc., etc., en el que se denuncia toda una sociedad y una época. No importa que los decorados resulten exagerados, que algunas secuencias resulten un auténtico ruidoso caos porque en cada plano late el espíritu del artista que da rienda suelta a su imaginación, a toda una sesión de fuegos de artificio que van mucho más allá de lo real y que, en cambio, resultan siempre comprensibles.

La actitud de los actores, los decorados, el vestuario, el maquillaje, el encuadre de cada plano, la música... Todo está en función de una idea o una serie de ideas preconcebidas y que han sido desarrolladas a lo grande. «In economizar nada, ya que sin este derroche no se comprende esta clase de cine»

Todo gira alrededor de Donald Sutherland en un Casanova fuera de todo tópico. En las fotografías que habíamos visto parecía totalmente distanciado, pero no así cuando se le observa en la película en una labor modelica, sin desmayos y suponemos que tal como se lo había imaginado Fellini, cuya capacidad para ofrecernos estos espectáculos tan personales no creemos esté agotada, ni mucho menos, que temas encontrará para dar vida cinematográfica a su enorme capacidad artística.

«EL CASTIGO Y EL PLACER»

CHAPLIN

Nacionalidad italiana. — Escrita y dirigida por Luigi Russo. — Fotografía (color): A. de Robertis. — Música: Piero Umiliani. — Intérpretes: Lisbeth Hummel, Laura Bottini, Nicolas Puccillone, Robert Hundar, Philippe Hersent.

Duración: 1 h. 37 m.

Una esclava consigue reinar por un día, demostrando que el poder da más placer que el amor. Una esposa infiel es condenada a vivir entre los animales y se bestializa. El dolor llega a satisfacer a un joven continuamente castigado y en vísperas de su boda, una novia exige a su primo la promesa que le hizo de niño de enseñarle las cosas del amor.

De vez en cuando surge un realizador como Luigi Russo que intenta hacer arte de un erotismo llevado a sus máximos extremos. El resultado, en esta ocasión, es una película pretenciosa en la que el espectador espera siempre algo más por la delectación con que nos son presentadas algunas situaciones. Se alargan los primeros planos, tanto los que intentan expresar las

emociones como aquellos otros que recorren con refinada lentitud el cuerpo de los protagonistas. Supongo que el autor quería expresar algo más pero la película no profundiza, quedando todo en la pura superficie a pesar de una bella fotografía y una banda sonora que subraya cada historia de la forma más funcional posible.

JOSE ANTONIO LABORDETA, EN EL AUDITORIUM

El PSM, presentó, anteaer, en el Auditorium al cantautor aragonés José Antonio Labordeta, para abrir, según se dijo desde el escenario, las actividades culturales de verano.

El citado artista posee las mejores cualidades para entretener al público. Durante bastante tiempo, como quedó demostrado en su actuación, que tuvo la virtud, entre otras, de llenar el Auditorium hasta los topes.

Labordeta, compositor-poeta o poeta-compositor, como se quiera, posee una excelente vena melódica, tanto para ilustrar musicalmente sus poesías satíricas, como las que envuelven un fuerte contenido político, social o sentimental.

Su estilo es el común a los artistas de su clase: la música está concebida como un recitado de la letra, un poco al estilo del canto llano, sin un compás ni ritmo definidos, lo cual puede resultar, un poco a la larga, un tanto monótono. No obstante, la amenidad que pone Labordeta, a la hora de explicar y ambientar sus canciones, antes de interpretarlas, pone una nota de dispersión que palió bastante la monotonía a que hemos aludido antes.

Por otra parte su voz, potente, bien timbrada y flexible, constituye un elemento de primer orden en sus actuaciones a cuyo éxito contribuye el joven instrumentista Paco Medina, a nuestro juicio, un

elemento excelente. No cabe duda que el éxito alcanzado fue total y absoluto.

PEDRO DEYA

PLAZA de TOROS PALMA

DOMINGO, DIA 12
6:00 TARDE

MONUMENTAL
CORRIDA
DE TOROS

6 Toros de
Don Antonio
Pérez de
San Fernando 6

Curro
ROMERO

Paco
BAUTISTA

«EL
ALMENDRO»

Venta de localidades:
Plaza de Toros. Tel. 255245
Rincón Taurino. Tel. 221943

EL EXITO DE AYER FUE...

EL EXITO DE 1979 SERA...

«AEROPUERTO»

«CONCORDE»

HOY

JAIMÉ III
Cinema

(REFRIGERADO)

INAUGURACION
TEMPORADA
GRANDES ESTRENOS

¡LA MAS ESPECTACULAR PELICULA DEL MOMENTO!

Academy Pictures International
PRESENTA

Concorde AFFAIR

James Franciscus · Mimsy Farmer · Joseph Coffin · Van Johnson
Edmund Purdom
director ROGER DEODATO

La mas avanzada aeronave, desapareció sin dejar rastro.

DICE «LA VANGUARDIA»: UN FILM DE FUERTE INTRIGA Y SUSPENSE, A UN RITMO SIEMPRE TENSO, QUE APASIONA DE VERAS, AHORA QUE TAN POCAS PELICULAS LOGRAN ESTE OBJETIVO

¡TODO PALMA ESPERA CON EXPECTACION ESTE FILM EXCEPCIONAL!
COMPLEMENTO: «LONG PLAY» (APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

BELL'S
SCOTCH WHISKY
BELL'S

«BALEARES»

PASATIEMPOS

XOT



EL DAMERO DIARIO

Face las letras de las palabras, una vez resueltas, a sus cuadros correspondientes según su número en el tablero. En dicho tablero se leerá un fragmento de literatura castellana.

C1	A2	C3	E4	A5		C6	D7
	A8	D9	B10	B11	B12		C13
A14		D15	A16	A17	C18	D19	B20
B21	C22	D23	A24	A25			

- A — — — — — Lentes circulares que se sujetan en la nariz.
- B — — — — — Elemento químico.
- C — — — — — Lugar de venta.
- D — — — — — Cuidar, proteger.
- E — — — — — Vocal.

CRUCIGRAMA

					*					
						*				
								*		
			*			*				
					*					
	*					*			*	
					*					
*				*						
					*					

HORIZONTALES. — 1: Encargado de presidir y dirigir la oración entre los mahometanos. Que arranca de la línea principal. — 2: Viento del desierto. Volcán de la isla de Sicilia. — 3: En plural, natural de cierto país asiático. Símbolo químico del americio. — 4: En Marruecos, casa. Terminación verbal. Asteroide núm. 918 de la serie. — 5: En plural, cuero cosido para contener líquidos. Al revés, hice ruido. — 6: Consonante. Ciudad de la España antigua, en la Bética. Al revés, símbolo químico del molibdeno. — 7: Estaba encendido. Cogéis, agarráis. — 8: Al revés, diosa de la cosmogonía de Hesíodo. Género de plantas gramíneas. — 9: Hablarian. Pandero con sonajas que usan los árabes. — 10: Venturoso.

VERTICALES. — A: Nombre propio de mujer. Entrega, otorga. — B: Observad. Al revés, responder uno por otro. — C: Paraje donde se atan las embarcaciones. — D: Entre los egipcios personificación del Océano primordial. Instituir, establecer. — E: Distrito de Mozambique, en el África Oriental. Símbolo químico del astatino. — F: Consonante. Terminación verbal. Vocal. Siglas de la Organización de las Naciones Unidas. — G: En plural, nombre de letra. Vocal. Voz de mando. Consonante. — H: Al revés, símbolo químico del tulio. Alcohol que se encuentra en los jugos musculares. — I: Haced la disección de un cuerpo. — J: En plural, ceno del fondo del mar. Municipio de la provincia de Santander.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE AYER

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. — 1: Cofa. Odor. — 2: Asina. Orna. — 3: Rasaron. Ti. — 4: Ele. As. Cid. — 5: Tatos. Racu. — 6: O. Eres. Si. — 7: Seres. Apis. — 8: Tul. Saino. — 9: Coleta. Tal. — 10: Clavariata.

VERTICALES. — A: Caretos. Ce. — B: Osala. Etol. — C: Fiseterula. — D: Ana. Orelev. — E: Arases. Ta. — F: O. Os. S. Sar. — G: Don. R. Aa. I. — H: Ir. Cáspita. — I: Anticlinal. — J: Raída. Sola.

Algunos se equivocan por temor a equivocarse.

«Lessing»

ASOCIACION DE VECINOS DE CALA D'OR

Convocatoria de Asamblea General Ordinaria

Conforme al artículo 7.º de los Estatutos de esta Asociación, se convoca Asamblea General Ordinaria de Socios para el próximo día 25 de agosto en el salón social de los Bungalows Playa d'Or, a las cinco de la tarde en primera convocatoria y a las seis de la tarde en segunda convocatoria, para tratar los siguientes asuntos:

- 1.—Lectura del Acta de la sesión anterior.
 - 2.—Examen y aprobación, si procede del ejercicio económico 1978/79.
 - 3.—Presupuesto de ingresos y gastos para el ejercicio 1979/80
 - 4.—Renovación de la Junta Gestora.
 - 5.—Ruegos y preguntas.
- En Cala d'Or, a 7 de agosto de 1979.
V.B. El Presidente: Pablo Vallbona,
El Secretario.—B.R. Truo.

Radio Popular de Menorca
Tel. Oficinas - 38 05 99
Dirección y Publicidad - 38 04 12
c/ O. BISPO VILA, 7 - CIUDADELA

- SI BUSCA EFECTIVIDAD EN SU INVERSION PUBLICITARIA
- SI DESEA QUE SU MENSAJE LLEGUE MEJOR
- SI QUIERE BENEFICIARSE DE LA MAS AVANZADA TECNICA RADIOFONICA
- RJ - 2 EMISION ESTEREOFONICA DE RADIO JUVENTUD

RADIO CADENA ESPAÑOLA
radio juventud LA VOZ DE BALEARES

VIAJES MONTESOL, INFORMA

- Próximas salidas:
- CIRCUITO DE AUSTRIA — 40.000 Pts.
Del 1 al 14 de Septiembre
 - ANDALUCIA Y CEUTA -- 17.600 Pts.
Del 4 al 13 de Septiembre
 - ANDORRA-LOURDES-MADRID -- 18.500 Pts.
Del 14 al 25 de Septiembre
 - ROMA -- 27.990 Pts.
Del 17 al 30 Septiembre
 - GAT 138 - Ruiz de Alda, 15
Teléfonos: 23.53.77 - 24.94.60

CONTRA EL CANCER

Educarlos en la lucha contra el cáncer es protegerlos

Adquiera Baleares en MENORCA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO (DIPRENSA), c/ Vassallo, 27

- MAHON
- KIOSCO RIUDAVETS
- LIBRERIA BAGUR
- TIPOGRAFIA MAHONESA
- LIBRERIA ROVI
- PAPELERIA TRAMONTANA
- PAPELERIA DIDASKO
- LIBRERIA JUVENTUS
- LIBRERIA STUDIOQ
- CIUDADELA
- LIBRERIA CINTRANO
- IMPRENTA AL-LES
- LIBRERIA FULLANA
- LIBRERIA MALLORCA
- LIBRERIA CATALINA TORRES
- CASA DEL LLIBRE
- ALAYOR
- ARTES GRAFICAS ROTGER
- FERRERIAS
- SA LLIBRERIA
- VILLACARLOS
- LIBRERIA VICTORY
- SAN LUIS
- LIBRERIA SAN LUIS

Diversos atracos a entidades bancarias, en Madrid

MADRID, (Efe). — Dos sucursales madrileñas del Banco Central fueron atracadas en la mañana de ayer, y en una tercera los atracadores no pudieron llevar a cabo sus propósitos porque se encontraron con las puertas cerradas.

En el primero de los atracos tres individuos armados con pistolas asaltaron una sucursal, en el barrio de Carabanchel, de donde se llevaron un millón de pesetas, tras lo que huyeron en un "124". M-2703-BV, en el que les esperaba un cuarto individuo.

Unos cinco minutos antes, las mismas personas intentaron atracar otra sucursal del Banco Central, en la calle de Aldapa, núm. 4, pero vieron frustrados su objetivo al encontrarse cerradas las puertas.

Por la zona de "El Toboso", los componentes de un coche "Z" de la policía detuvieron a uno de los atracadores, mientras los otros tres conseguían huir.

En ese momento se puso en marcha una operación policial para localizar y detener a los atracadores, con la colaboración de coches "K", "Z" y jeep de la Policía Nacional, instalándose controles en diversos puntos de General Ricardos, calle de la Oca y acceso a la autopista M-30. Poco después, se entabló un tiroteo, consecuencia del cual se cree resultó herido uno de los delincuentes y se detuvo a otro.

Los dos presuntos atracadores detenidos son: Eugenio Pacheco Mata, de 22 años, al que se le ocupó el dinero robado, y Blas Morente Rubio, de 21, que llevaba una pistola "Astra" del 9 corto.

Los otros dos que lograron huir intentaron arrebatar un coche "Dodge" a su propietario, al que golpearon, apoderándose después de un "1.500" blanco matrícula de Logroño, que fue encontrado en las proximidades del canódromo, por lo que se cree que continuaron la huida a pie.

El segundo de los atracos se ha registrado en la entidad del Banco Central situada en Avenida de Baranquilla, de don-

de tres individuos se han llevado 1 millón de pesetas. Es la tercera vez en el plazo de dos meses, que roban esta sucursal.

Según ha señalado un testigo presencial de los hechos, los atracadores, que se cubrían el rostro con medias e iban armados con escopetas recortadas y una pistola, indicaron al interventor que abriera la caja fuerte, pero ante el estado de nervios en que se encontraba lo tuvo que hacer otro empleado.

Al no haber dinero en su interior, los atracadores dijeron al empleado que la había abierto que iban a darle dos tiros en la cabeza.

Al serles indicado que había dinero en el mostrador del cajero, se llevaron el millón de pesetas y huyeron en un "127", de color blanco.

Posteriormente, un coche patrulla localizó por la zona a tres sospechosos, que lograron huir y arrojaron una pistola del 9 corto.

FUTBOL

EN EL TORNEO DEL

CLUB BILBAINO

DINAMO DE
BUCAREST VENCE
AL ATHLETIC
DE BILBAO

BILBAO, (Efe). — El Dinamo de Bucarest venció al Athletic Club de Bilbao por cuatro goles a tres, tras terminar el encuentro con empate a cero y ser lanzados desde el punto de penalty una serie de cinco disparos, en el partido inaugural del torneo internacional organizado por el club bilbaíno.

Dos tercios de entrada en San Mamés. Buen terreno de juego y temperatura templada. En algunos momentos cayó el clásico «sirimiti» (lluvia fina). Muchos aplausos a ambos equipos, con ovación para el cuadro local.

CAPITANIA GENERAL DE BALEARES

AUDIENCIAS

En el día de ayer, S. E. el capitán general de Baleares, ha sido cumplimentado por el lmo. Sr. D. EDUARDO PEREZ ANGLU, jefe de la División de Personal de la Dirección General de Seguridad del Estado, y por D. JUAN SEGUI FLORIT, presidente de la Federación Balear de Fútbol, acompañado por D. JOSE BUADES COSTA, organizador del Trofeo Ciudad de Palma, D. MIGUEL CONTESTI, presidente del Real Mallorca Club de Fútbol y D. SANTIAGO COLL, concejal delegado de Deportes del Ayuntamiento de Palma. Palma de Mallorca, a 8 de agosto de 1979.

el tiempo

PREVISION PARA BALEARES

Cielo poco nuboso. Descenso de las temperaturas. Vientos del noreste. Marejadilla, con intervalos de marejada.

OBSERVACIONES

Máxima: 31'4 a las 12'30 horas.
Mínima: 21'8 a las 5'15 horas.
Humedad: 63 por ciento
Insolación: 4 horas 30 minutos.

SUAREZ LE ANUNCIA LA MAXIMA AYUDA

Telegrama del Rey al nuevo presidente de Guinea

S. M. el Rey don Juan Carlos y el presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, han enviado al teniente coronel Obiang Nguema Mbasogo, presidente del Consejo Militar de la República de Guinea Ecuatorial, sendos telegramas en respuesta al anuncio por parte de éste de restablecer relaciones con España, ha informado la Oficina de Información Diplomática.

«Al recibir cordial mensaje vuestra Excelencia —dice el mensaje enviado por S. M. el Rey— apresuré expresarle sincera alegría me produce deseo ese Consejo Militar restablecer cordiales relaciones diplomáticas entre España y Guinea Ecuatorial. Ello corresponde enteramente a profundos deseos pueblo español, que se siente unido a pueblo guineano por lazos históricos

y culturales. Atentamente Juan Carlos I, Rey de España.»

«Agradezco vivamente vuestro telegrama —dice el telegrama del señor Suárez— y felicito vuestra Excelencia ese Consejo Militar Revolucionario por su anunciado propósito reconstruir democráticamente país fraterno Guinea Ecuatorial, contando con júbilo apoyo su pueblo. Director general Política Exterior Africa Ministerio Asuntos Exteriores os habrá expresado personalmente propósito restablecimiento relaciones diplomáticas y anuncio envío máxima ayuda posible para contribuir tarea aguarda vuestra Excelencia y pueblo Guinea Ecuatorial. Afetuoso saludo Adolfo Suárez, presidente Gobierno español.»

AVISO MUY IMPORTANTE DAMOS A CONOCER DOS PROFESIONES DE MAYOR CAMPO PROFESIONAL



PARA TI
MUJER
QUE DESEAS SER
INDEPENDIENTE,
TENER UN TRABAJO
AGRADABLE Y BIEN
REMUNERADO.
Van dirigidos nuestros cursos de
**AUXILIAR DE CLINICA
Y
PUERICULTURA**

Dado el problema hospitalario, necesidad de Auxiliares de Clínica, próximamente dará comienzo en Palma de Mallorca la 4ª PROMOCION del Curso de Auxiliares de Clínica y 1ª de PUERICULTURA, que impartirá el CENTRO DE ESTUDIOS MEDICO-SANITARIOS (CEMS). La duración del curso es de nueve meses y la dedicación de una hora diaria a libre elección del alumno. No se necesita ninguna titulación

TITULO OFICIAL

Puntuable 2,5 puntos para Seguridad Social
Previo acceso pruebas promulgadas por el

M. E. C.

PARA UNA MAYOR INFORMACION SOBRE ESTOS CURSOS
PRESENTARSE EN

Centro de Estudios Médico-Sanitarios

C. E. M. S.

PRIMER CENTRO PRIVADO EN ESPAÑA DE LA ENSEÑANZA MEDICO-SANITARIA

Calle HUERTOS, 3 A (Entre Vía Roma y Calle San Miguel)

MONTEVIDEO BUENOS AIRES SANTIAGO DE CHILE

Precios sensacionales
salidas mensuales

Desde 59.900 ptas.

Solicite información

Viajes
KONTIKI SA

Vía Sindicato, 1 (Junto Plaza Mayor) Tel. 21 77 48 - 9
Paseo Marítimo, 13 - Tel. 23 80 80 - 28 27 50