

SOLLER

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL

SOLLER
SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL

Franqueo
concertado

Franqueo
concertado

Sub Delegación de Prensa
y Propaganda del Estado
(Gobierno Civil)

PALMA

FUNDADOR Y DIRECTOR PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona

REDACCION Y ADMINISTRACION: calle de San Bartolomé n.º 17 - SOLLER (Balears)

COLABORACION

GRATA VISITA

La ocasión ha querido que conociera al joven y culto Catedrático del Conservatorio de Música y Declamación de Valencia, D. José Roca Coll, encargado de las clases del grado superior de Piano de aquel importante centro oficial artístico.

Su corta permanencia en esta ciudad acompañada de su bella y distinguida esposa, con motivo de su reciente viaje de bodas hecho a esta isla, me deparó dicha feliz ocasión; que celebro infinitamente por cuanto, además de haber podido apreciar sus excelentes cualidades personales—buen corazón, alma de artista, viva inteligencia, simpatía y cordialidad extremadas—ha quedado sellada ya entre nosotros dos una sincera amistad con la promesa, por su parte, de volver pronto a Sóller, de cuyo hermoso valle han quedado prendados tanto él como su señora, y dar aquí un concierto de piano.

De realizarse sus propósitos, cosa que así espero, cábe me anticipar que Sóller podrá enorgullecerse de ello, dada la gran valía del concertista.

Sus admirables dotes de consumado y hábil pianista he podido apreciarlas en el íntimo recital que dió en Palma el sábado último, por la tarde, en el Colegio de las Religiosas de la Pureza de María Santísima, al que asistí atentamente invitado por él, de cuyo acto hablaré después con detención.

El señor Roca y su simpática esposa visitaron esta ciudad el jueves de la semana pasada, haciendo el viaje en auto por la carretera de Palma a Sóller por Valldemosa y Deyá, almorzaron en nuestro Puerto y regresaron después a la capital por el Coll, encantados de los espléndidos paisajes y magníficos panoramas que pudieron contemplar en esta excursión, de la que guardarán, según me dijeron, agradabilísimo recuerdo.

A su paso por Valldemosa, detuvieronse allí para visitar la célebre Cartuja donde vivió, como es sabido, el gran músico polonés Federico Chopin, cuando su estancia en Mallorca, y de cuyo romántico compositor es un genial intérprete el ilustre Catedrático valenciano. Me confesó éste haber sentido una de las más hondas emociones de su vida al ejecutar en el Pleyel allí existente algunas composiciones del llamado con razón «poeta del piano», evocando entre los vetustos muros de aquel antiguo y solitario monasterio el recuerdo de su espíritu inmortal. ¡Cuán agradable hubiera sido para mí en aquellos momentos oírle interpretar la sublime música de Chopin en el ambiente de aquel poético y pacífico lugar saturado siempre, a través del tiempo, de un dulce y suave romanticismo!...

**

El notable recital que dió el señor Roca en Palma y al que me he referido al principio, tuvo carácter íntimo, como queda dicho y constituyó una fina atención del visitante hacia las Religiosas, Madre Profesora y alumnas de las clases de Música del Colegio de la Pureza, con las que le unen lazos de buena relación y amistad; pues es el señor Roca, al propio tiempo, Profesor de Piano del colegio que tienen establecido dichas Religiosas en la bella capital levantina.

A dicho acto asistió también el Claustro de Profesores del Conservatorio Oficial de Música de Baleares, presidido por el Director M. I. señor D. Antonio Sancho, Canónigo Magistral de la S. I. Catedral Basílica, y otros distinguidos invitados.

El programa de las composiciones que interpretó, se desarrolló de la siguiente manera: En la primera parte tocó a los clásicos, Paradies (*Tocata en La mayor*) y Bach (*Invencción*), y a los románticos Chopin (*Valses núms. 1 y 2, op. 69 y*

Nocturno en Do sostenido menor, op. post.) y Liszt (*Nocturno «Enseño de amor»*).

La serena belleza de los severos, encajes de la música de aquellos clásicos, fué bordada sobre el teclado, con una ejecución clara y límpida, pulcramente matizada, por los ágiles dedos del pianista, quien hizo resaltar, además, con refinada sensibilidad, el rico efecto expresivo de aquella noble música... La inspiración cálida y profunda, el mágico ensueño, el poético encanto que encierra la sublime música de aquellos románticos, nos fueron transmitidos por el virtuoso mediante un estilo personal, potente y brillante, lleno de gracia y de sentimiento, poniendo así de manifiesto su gran temperamento artístico.

En la parte segunda tocó a los clásico-románticos Beethoven (*Bagatela*) y Schubert (*Impromptu en La bemol mayor*), y a los modernos nuestros geniales Albéniz (*Asturias—leyenda*), Granados (*Danza V—Andaluza*) y Falla (*Danza ritual del fuego*).

La honda y emotiva espiritualidad, el vibrante fulgor, el perfume amoroso de aquella esplendorosa música de Beethoven y Schubert, nos fueron hechos sentir por el artista con intensidad y verdadera expresión, haciendo gala de una depurada técnica y de su gran musicalidad. La profusión rítmica, la preciosa sonoridad, el magnífico colorido, el poderoso hechizo de la típica y característica música de aquellos compositores españoles, fueron destacados con maestría, alma y cariño, por el castizo intérprete que, como es justo, demostró ser un ferviente enamorado y admirador de la maravillosa creación artística de aquellas glorias nacionales que con su arte, de pura ley, consiguieron hacer vibrar musicalmente el nombre de España fuera del ámbito de nuestra querida Patria.

La magistral labor del nombrado pianista fué premiada, después de cada composición, con entusiastas aplausos de los concurrentes; y al final, ante la insistencia de los mismos, nos deleitó con otro sentimental vals de Chopin (*Valsa, op. 34 n.º 2*) que a petición interpretó.

En resumen, se nos mostró el señor Roca como es: un verdadero maestro, virtuoso y artista del piano que, hermanando la perfecta escuela y la gran técnica que posee con el sentimiento y la expresión, logra unas interpretaciones perfectísimas, admirables, llenas de vida e interés, de los diversos estilos musicales, cumpliendo fielmente el fin estético del arte de la interpretación, o sea consiguiendo llegar con aquéllas al corazón de los oyentes; por todo lo cual no dudo en augurarle éxitos merecidos y completos por dondequiera que actúe como concertista.

En el intermedio de dicho recital y a petición del propio señor Roca, el laureado poeta sollerense D. Guillermo Colom Ferrá, que se hallaba presente al acto, recitó como él sabe hacerlo, con verbo cálido y elocuente, su hermoso poema en lengua vernácula titulado «A Frederic Chopin», escrito en ocasión de la venida a Mallorca de los representantes de la «Asociación de jóvenes músicos poloneses», de París, el año 1933, con motivo de los célebres festivales artísticos que en honor de aquel glorioso compositor solían efectuarse anualmente, a la sazón, en esta isla.

La vibrante recitación del poeta señor Colom, tan a tono y apropiada en aquellos instantes en que se acababa de oír música chopiniana, fué muy celebrada por el auditorio que la aplaudió así como a su inspirada obra.

Presentada por el mismo señor Roca,

COLABORACION

ACOTACIONES

1—La obra de don Francisco Moragas

Cerca de cincuenta son las bibliotecas públicas y gratuitas que la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros tiene abiertas en Cataluña y Baleares. La creación del eminente patricio catalán señor Moragas, surgida a raíz de una de las huelgas de Barcelona a principios de siglo, a vista de los estragos que la miseria hacía en las clases humildes, entre otras obras benéficas, como préstamos en condiciones favorables, dispensarios de caridad, mutualidades médicas, instituto para ciegos, clínicas modernísimas, etc., ofrece al afán de cultura y saber esas escogidísimas y bien nutridas bibliotecas, donde hay desde los títulos para la infancia hasta los que pueden apeteecer hombres de más desarrollada cultura, y donde el silencio y la pulcritud invitan al espíritu a recogerse en la labor intelectual.

2—La conferencia del P. Batllori

En el interesante ciclo de conferencias cuaresmales que, ya en su tercer año, ha reanudado con tanto éxito la Congregación Mariana, habló el insigne P. Batllori S. J., el domingo pasado sobre las figuras mallorquinas que intervinieron en el Concilio de Trento, cuyo IV centenario celebráramos hogaño.

No hay que ponderar lo sugestivo del tema, y si a esto se añade que el P. Batllori—eminente especialista en cuestiones

históricas y estéticas—nos descubrió desconocidas figuras eclesiásticas mallorquinas, como el Cardenal Pbu, al interés se une el dato nuevo, fresco, inédito y de primera mano, encontrado por el eminente investigador en los archivos mallorquines catalanes e italianos. Pero lo que nos ha movido a tomar la pluma para comentar esa conferencia y agradecerla desde las columnas del periódico es la referencia que hizo el conferenciante al Padre Jerónimo Nadal, de la familia hidalga de los señores de Binbassí, familia hoy extinguida y de la que aun el solar doméstico en la ciudad de Mallorca es desconocido. De él sólo queda, como monumento al recuerdo, la calle que le está dedicada en Palma.

Y, llegados aquí, ¿sería atrevimiento sugerir que a nuestra ciudad de Sóller la honraría dedicar una calle a una figura tan notable de la cultura universal y de la Religión? Es una sugerencia que hace años deseábamos hacer, pero después que el P. Batllori ilustró la intervención del simpático sollerense P. Nadal—el corazón de San Ignacio (P. Casanovas)—en el magno Concilio tridentino y nos mostró su decisiva influencia contra la tesis conciliarista, se nos ha presentado la oportunidad de hacer público nuestro deseo, para que quienes tienen influencia la recojan y la hagan suya.

A. M. DE ROMANÍ.

contribuyó a la brillantez del acto la joven cantante paisana cuya que actualmente reside en Palma, Lolita Vercher Alonso (Primer premio del Conservatorio de Valencia), hija del señor Profesor y de la señora Profesora de Canto de dicho Conservatorio, quien con bella, potente, dúctil y bien timbrada voz de soprano ligera, cantó «*Tre giorni son che Nina*» de Pergolesi; romanza de «*Manon*» de Puccini; «*Canción del Solveig*» de Grieg, y «*Aleluya*» de Mozart, interpretando cada una de dichas piezas con verdadero arte y primor, por lo que fué muy aplaudida. La acompañó magistralmente al piano el inteligente profesor de nuestro Conservatorio, D. Jaime Roig.

Por último la Profesora de Piano señora Catalina Bosch Salom (Primer premio del Conservatorio de Baleares), interpretó perfectamente «*Escocesas*» de Beethoven, demostrando sus excelentes condiciones de pianista con una esmerada, pulcra y delicada ejecución. Fué justamente muy aplaudida también.

En suma, una tarde de arte excelso y exquisito de la que indudablemente se guardará agradable e inolvidable recuerdo tanto por los artistas que en ella nos deleitaron como por los oyentes que tuvimos la dicha, con ellos, de poder gozarla.

**

Vayan estas líneas dedicadas, de todo corazón, a mi buen amigo D. José Roca y a su distinguida esposa, en prueba de sincero afecto y consideración, y como imperecedera memoria de su reciente y corta estancia entre nosotros.

M. OLIVER MAIMÓ

Sóller, Marzo de 1946

Magdalena Martí Vidal
Profesora de Corte y Confección
Sistema Marilí

Horas de clase: de 5 a 6, de 7 a 9
y convencionales

Cristóbal Pizá, n.º 10 - SOLLER

CUARENTA AÑOS ATRÁS

30 Diciembre de 1905

La función religiosa de la Calenda, celebrada en la Parroquia el domingo último, resultó muy solemne y a ella asistieron numerosas personas. A las nueve y media fué expuesto el Santísimo Sacramento, cantándose seguidamente *Prima* y el *Martirologio*, con música. Después subió al púlpito el joven seminarista D. Juan Enseñat y con suma sencillez y corrección pronunció un hermoso discurso, descubriéndonos su fácil oratoria a un futuro predicador persuasivo y elocuente. Terminó el acto con la celebración de la Misa mayor.

Nuestro paisano el Teniente de Navío de primera clase D. Francisco Enseñat ha sido nombrado Segundo Comandante del puerto de Palma.

A pesar de las gruesas sumas que se jugaban, han sido poco afortunados los sollerenses en el sorteo de la Lotería de Navidad, pues, que sepamos, sólo un premio de 5.000 ptas. ha favorecido a los jugadores de esta ciudad, además de algunos décimos comprados en Barcelona premiados por estar dentro la centena del premio mayor.

El martes de esta semana celebró sus Bodas de Oro, o sea el cincuentenario de su ordenación sacerdotal, nuestro paisano, distinguido amigo y antiguo colaborador D. José Rullán y Mir, Presbítero. El venerable anciano, doblemente infortunado por su inveterada sordera y la pérdida de la vista posteriormente, celebró la misa en su oratorio privado, como lo hace todos los días, pero con una mayor asistencia que de ordinario: todos sus familiares, los reverendos D. Antonio Canals y D. José Marqués, y algunos otros amigos íntimos del señor Rullán, quien, regocijado por los bellos recuerdos de aquella lejana fecha, invitó a los presentes al desayuno y para todos tuvo, al corresponder a sus felicitaciones, palabras de afecto por haberse acordado de él y acompañarle en día tan memorable.



toda clase de prendas interiores para caballero y niño.
...que por un precio reducidísimo le plancharemos sus trajes, ayudándole a tenerlos siempre presentables.

Le interesa a Vd. saber...

...que en la presente semana se han recibido las primeras remesas de trajes de entretiempo.

...que nuestra sección de CAMISERÍA A MEDIDA no se reduce solamente a la confección de camisas, sino que comprende

CRONICA DEPORTIVA

FUTBOL

CAMPONATO LIGA MALLORCA Resultados del domingo

II División: Mallorca 3, Granada 2.
III División: Albacete 3, At. Baleares 0; Almansa 4, Constanca 1.
Liga Mallorca (Grupo Pueblos): España 1, Sóller 0; Constanca (R) 6, Manacor 1.
(Grupo Palma): At. Baleares 1, Mallorca 3; Europa 1, Soledad 5; Alcázar 1, Antoniana 0.

Partidos para mañana y clasificación Grupo Pueblos

Poblense - Constanca; Manacor - España; Soledad - At. Baleares; Mallorca - Alcázar; Antoniana Europa.

Para el martes, fiesta de San José, el calendario señala dos partidos del Grupo Pueblos: Manacor Sóller, Poblense-España.

No es seguro se celebre ese partido de Manacor, cuyo aplazamiento está gestionando el Sóller ante la Federación y el propio club manacorense.

	Goals				Puntos	
	J	G	E	P		
Constanca	3	2	0	1	11	4
Poblense	2	2	0	0	5	1
Sóller	4	2	0	2	5	5
España	3	1	0	2	3	6
Manacor	2	0	0	2	1	9

El «Sóller» es vencido por 10 (de penalty) por el «España», en Lluchmayor

En el último partido de la primera vuelta del campeonato de Liga Mallorca se enfrentaron en el terreno de San Francisco, en Lluchmayor, los equipos titulares del España y el C. D. Sóller.

De los tres últimos desplazamientos que el Sóller había efectuado a Lluchmayor antes de este partido había conseguido regresar victorioso, y en esta ocasión se esperaba que los dos puntos serían también para el once del campo d'En Mayol. El fútbol tiene sus bromitas y esta vez se las gastó con el Sóller, que a pesar de dominar mucho, de un modo especial en la segunda parte, que le fué netamente favorable, demostrando una clara superioridad, no fué posible traer para acá ni un solo punto, quedándose la racha de victorias que el Sóller había venido obteniendo en el terreno Lluchmayorense.

Domino mucho el Sóller, jugando Alomar adelantado, en plan de medio centro, pues Gallera y Prats prácticamente iban actuando casi de delanteros. No hubo suerte en la vanguardia del Sóller; varios remates y tiros salieron fuera por poco y dos tiros de Bravo los devolvió el larguero.

Aun teniendo en cuenta la mala suerte que tuvieron los sollerenses hay que reconocer asimismo que los delanteros no estuvieron a la altura de las demás líneas, manifestándose muy por bajo de su efectividad habitual. Si hubiera más penetración, más inteligencia, y, en ocasiones, más rapidez en el desarrollo de los jugadores, se hubiese podido vencer sin demasiados apuros.

Bravo fué el único que destacó algo, Bannasar se resintió de una lesión que se produjo jugando contra el Constanca y ello le restó movilidad.

El trío defensivo y línea media estuvieron a su buena altura acostumbrada mostrando el tercio defensivo su acreditada seguridad y la línea media el buen juego de Gallera y Prats, que hicieron un partido soberbio. Palou hizo lo que pudo, en cuanto a cortar juego, pero su puesto no es de medio ala.

Debemos hacer constar que todos los muchachos del Sóller hicieron lo humanamente posible para alcanzar la victoria, puesto que interés en la lucha, energía y

entusiasmo los pusieron a contribución en todo momento.

El España jugó un buen partido, y aliado con la suerte pudo mantener la ligera ventaja conseguida en el marcador. Ha mejorado bastante el juego del equipo y de entre sus nuevos elementos destacó el medio centro Boqueras, cumpliendo bien los demás.

El único tanto de la tarde lo obtuvo el España al castigarse al Sóller, en la primera parte con un penalty, por falta de Gallera al extremo izquierda lluchmayorense, a quien agarró por un brazo para salvar una situación peligrosa.

El arbitraje del colegiado Sr. Pons fué acertado en todo momento.

España: Parets-Salvá, Manresa-Serra, Boquera, Salvá L.-Seguí, Clar, Catany, Serra, García.

Sóller: Atanasio-Alomar, Porcel-Gallera, Prats, Palou-Alcaraz, Bertolin, Bannasar, Zaragoza, Bravo.

Para el martes 19, en Manacor

El día de San José debe disputar el Sóller su primer partido de la segunda vuelta de la Liga Mallorca en el campo del Manacor.

A pesar de las dificultades que ciertamente existen para formar el equipo de modo que se ofrezcan ciertas garantías de éxito en esa difícil salida, existen las atenuantes de que el Manacor en este partido va a alinear un reserva, ya que el titular embarcó anoche, desplazándose asimismo Colomer y Quetglas, que acaban de ser cedidos por el Constanca, y de que el mismo reserva habrá tenido que disputar mañana un partido contra los de Lluchmayor. De todo modos esperamos que irá a Manacor un equipo bien dispuesto a vender cara la victoria.

La alineación es probable no quede decidida hasta el propio martes.

Un amistoso «Levante»-«Iris» para el martes; en el campo d'En Mayol

Las peñas organizadoras de esos equipos filiales han sido autorizadas para la celebración de un partido, a puertas abiertas, el próximo martes, fiesta de San José.

El día 24, un amistoso inter club

Siendo libre para el Sóller la fecha del domingo, día 24, se organizará para dicho día un interesante partido de selecciones, donde participarán la mayoría de los elementos que el Sóller tiene fichados. Ello servirá de preparación para el Sóller Poblense señalado para el día 31.

Campeonato de la Marina

La E. N. de Sóller dió un considerable avance hacia la renovación de su título del Campeonato de la Marina al vencer el pasado miércoles en Palma, por 2 a 0, al equipo de la Comandancia de la capital. Esperamos que esta semana traerá otros dos puntos de su desplazamiento a Mahón.

BOXEO

Una clara victoria de Jim Mora sobre Mas II, como remate a una lucida velada

El jueves, según estaba anunciado, celebróse en el «Teatro Defensora» una velada de boxeo, que se vió aceptablemente concurrida.

El combate estelar corrió a cargo de los excelentes boxeadores Mora y Mas II en plan de revancha inmediata del combate que habían celebrado en Palma el sábado último, ocho días atrás.

En ese combate de Palma el fallo fué de victoria por puntos a favor de Mas II, decisión que fué ruidosamente protestada por gran parte del público.

Los dos primeros asaltos habían sido igualados. Incluso Mora se había apuntado clara ventaja cuando, en una ocasión, pudo conectar un formidable derecho que lanzó a Mas II fuera del ring. Al comienzo del

EXPORTACIÓN AL INTERIOR Y AL EXTRANJERO

de naranjas selectas de ALCIRA

ALCOVER Y C.ª

10 16, Santa Lucía, 10-16

ALCIRA
(VALENCIA)

Dirección telegráfica: AGRUMA -- ALCIRA

Teléfono 316

COLOMBÓFILAS

El pasado domingo la Sociedad Colombófila local efectuó el primer concurso de los cinco organizados para la actual temporada. El punto de suelta fué la estación de San Juan, con un recorrido de unos 40 kms., y a este concurso tomaron parte 17 socios con un total de unas 100 palomas.

A las 10'30 y con un día espléndido se dió libertad a las concursantes y a las once y cuarto, poco más o menos, llegaban sobre nuestra ciudad, en bandada, casi la totalidad, ya que en unos pocos minutos casi todos los palomares concursantes tenían sus palomas cronometradas.

Los resultados obtenidos o sea la clasificación por puntuación de las dos primeras de cada palomar y la clasificación de la tercera para los premios de este concurso fueron como sigue, para la puntuación:

D. Guillermo Castañer Deyá	67 puntos
> Antonio Vicens Coll	58 »
> Juan Morell Vives	58 »
> Francisco Forteza Forteza	52 »
> Pablo Mora Borrás	44 »
> Ramón Arbona Colom	43 »
> Damián Orell Casanovas	43 »
> Guillermo Mayol Muntaner	39 »
> Antonio Pizá Bernat	36 »
> Damián Deyá Casanovas	33 »
> Miguel Frontera Oliver	28 »
> Jame Martí Mayol	15 »
> Juan Castañer Coll	13 »

Y para los premios de este concurso se clasificaron:

1.º D. Guillermo Castañer Deyá, a las 11 h. 15 m. 42 s.

2.º D. Antonio Vicens Coll, a las 11 horas 16 m. 16 s.

3.º D. Francisco Forteza Forteza, a las 11 h. 16 m. 52 s.

Mañana, desde La Puebla se efectuará, D. m., el segundo concurso, del que procurará dar cuenta en la próxima crónica. Esperamos que en el Sol se haya hecho limpieza general y que hayan desaparecido aquellas manchas que—según dicen los entendidos—dieron tantos disgustos y ocasionaron tantas pérdidas en la pasada temporada.

DOK.

ESPORTINES PARA MOLINOS ACBITEROS

Todas medidas.

Venta directa del fabricante al consumidor.
Género y tarifa inmejorables.

Representante:

MIGUEL BERNAT

General Mola, 10 (Ca's Sarrié) — Sóller

VELÁZQUEZ, S. A.

Compañía española de Seguros y Reaseguros

SE VENDE

Una casa en Biniraix, calle de San José, n.º 3, con agua corriente, cuarto de baño e instalación eléctrica en todas las habitaciones. Libre de inquilinos.

Un abrigo de caballero y una gabardina, en muy buen estado. Oferta n.º 186.

Un olivar en el Recó d'En Vives, de 12 áreas 65 centiáreas. — Oferta 192.

Darán informes en esta Administración.

Alumbrado y fuerza motriz
M. Cirerol BATACH, 21

SE DESEA VENDER

un solar muy céntrico. Para informes dirigirse en esta Administración, oferta número 149.

CROCHET.