

# SOLLER

SEMENARIO DE INFORMACION LOCAL

SOLLER  
SEMENARIO DE INFORMACION LOCAL  
Biblioteca Provincial  
PALMA

Franqueo concertado

FUNDADOR Y DIRECTOR PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona

REDACCION Y ADMINISTRACION: calle de San Bartolomé n.º 17 - SOLLER (Baleares)

PRO MONUMENTO AL SAGRADO CORAZÓN

## ¿Por qué en el "Puig d'En Barrera"?

Al tratar de huevo, ahora ya más sería y decididamente, de erigir en las afueras de esta población un Monumento en honor del Sagrado Corazón de Jesús, la pregunta con qué van encabezadas estas líneas fué por algunos de nuestros conciudadanos formulada. Y desde entonces, a medida que los entusiasmos de otros han ido aumentando y que los trabajos preliminares para llevar a cabo la obra se efectúan, pocos serán, de seguro, los corrillos o tertulias en que de ella se hable que por alguno, o por varios, de los presentes la misma pregunta no se haya repetido.

Como es fácil comprender, inspiróla ya en el instante de iniciarse el proyecto y manteniéndola todavía vivita y coleando el recelo, la duda, la desconfianza, por decirlo de una vez, de que, ante la grandiosidad de la obra proyectada, y consiguientemente de su enormísimo coste, pudieran obtener los medios indispensables para su inmediata y completa realización.

Fuerza es, pues, que alguien se adelante a contestarla, y yo soy el que, como miembro de la Comisión organizadora, va a hacerlo.

No porque me sea extraño ni molesto que haya disparidad de criterios al tratar de realizar una empresa de tales relieve y magnitud, como es ésta, pues considero naturalísimo la haya, como suele haberla en todas las de igual o similar trascendencia en que las resoluciones para su marcha y desarrollo han de ser tomadas por una colectividad. No; ni es tampoco porque crea pueda causar a nadie extrañeza, esa discrepancia de pareceres, que opino conviene dar a la referida pregunta aclaratoria contestación, sino porque, tomando por base la imposible unanimidad de éstos, y de gustos, de sentimientos y de anhelos en quienes puedan o hayan de contribuir, precisa quede reducido lo más posible el número de los disidentes—ya que por el tonillo malicioso con que algunos de ellos preguntan cabe sospechar que fácilmente podrían convertirse en rémoras—, o, lo que viene a ser lo mismo, que sea el mayor posible el de los convencidos, el de los partidarios, el de los adictos a la idea que la gran mayoría del vecindario, bien puede decirse intuitivamente, concibió y propugna.

Pues bien: el Monumento que dedique Sóller al Corazón Sagrado de Jesús debe tener por pedestal la elevada colina de la parte Sur de este término, llamada *Puig d'En Barrera*, y no otra de las distintas en que igualmente pudiera emplazarse, por varias y muy atinadas razones, que ya en sucesivos artículos que en este periódico se han publicado fueron apuntadas. Pero sobre todo por una sumamente poderosa: la primordial, a mi modo de ver, que es... su mismísima finalidad.

¿Con qué fin se pensó y se convino en levantar una magnífica estatua del Delfico Corazón como homenaje de Sóller a su majestad, a su excelsitud y a su gloria? Sencillamente, para que ella dominara TODO el valle, que es como decir para que de todos los puntos del grandioso anfiteatro de gigantes montes que lo forman pudiera ser vista, admirada y venerada. Y la cúspide del *Puig d'En Barrera*, soberbia estribación de la fragosa e imponente *Serra d'Alfàbia*, es el paraje ideal y único que reúne, por su altitud y central situación, las referidas cualidades.

En efecto, es esa cima una espléndida atalaya desde la que se otea, con ojos maravillados por la magnificencia y singular hermosura del paisaje, una dilatada comarca de exuberante vegetación, que comprende las poblaciones de Sóller y

Fornalutx con grandísima parte del territorio de sus jurisdicciones respectivas. Por lo que la mirada, del que se sitúe al pie del proyectado Monumento ha de abarcar, en toda su extensión, las vastas laderas de Levante a Tramontana, desde *El Barranc* hasta *La Mola*; las de Poniente y Maestral, desde el *Coll de Sóller* hasta *Binidorm*; y enfrente la inmensa planicie del fondo, con el compacto caserío de la ciudad al pie mismo de la colina, y más allá, en las afueras, el otro, pintorescamente diseminado, salpicado con infinidad de puntitos blancos la vistosísima alfombra de eterno verdor limitada en el extremo opuesto por la también frondosa cañada de entre la *Roca Rotja* y el *Camp de sa Mar*; luego parte del Puerto y, en la lejanía, ancha faja de mar que se extiende hasta el confín del horizonte.

Si desde la cúspide donde antiguamente y durante muchos años estuvieron colocadas las *Tres Creus* que al montículo dieron renombre puede uno contemplar, estupefacto, un tan sugestivo panorama, fuerza es que también de todos los puntos de éste se alcance a ver con idéntica claridad la blanca o reluciente monumental figura del Corazón Divino de Jesús en dicho sitio levantada, destacándose del fondo gris-oscuro de los olivares y bosques de la escarpada *Serra*. Y como para llegar a ella fácil y cómodamente, desde la población, entra en el plan la construcción de una carretera, trazada ya, con un declive relativamente suave del 8 al 9 por ciento, va a resultar completado el proyecto con algunas otras interesantes facetas, además de la «piadosa» y de la «histórica», esenciales del mismo: la «misericordiosa», o «protectriz», la «utilitaria» y la «recreativa».

Porque en la labor habrá de ocuparse a buen número de brazos, muchos de los cuales se hallan quizás ahora inactivos por falta de trabajo, lo que representa para esos obreros parados un oportunísimo ingreso con qué poder satisfacer en estos tiempos de penuria las necesidades del respectivo hogar familiar.

Porque la nueva vía dedicada al tránsito rodado, serpenteando por la amplia y empinada pendiente que de un tan cómodo camino carece,—pues que sólo existe actualmente carretera para subir a *Sa Coma* y *S'Arrom*—, al atravesar trece o catorce fincas, y colindar con otras, hasta el presente de penoso acceso, ha de darlas o todas un positivo aumento de valor y mayores facilidades a sus propietarios para visitarlas y para extraer de ellas los productos.

Y porque con esta otra mejora local tendrá el vecindario un risueño lugar más de esparcimiento, un excelente paseo popular tan agradable y delicioso para el verano como lo es para el invierno la carretera de *Bàitx* y *Montcaire* hasta el santuario de Nuestra Señora de Lourdes, del *Olivar des Fenàs*, y mucho más cercano que éste a la ciudad.

\*\*\*

Empezó su elocuente brindis el genial poeta D. Juan Alcover en el banquete con que la sociedad «Fomento del Turismo» obsequió a los señores Estades y Garau, con motivo de la inauguración de nuestro Ferrocarril, con estas palabras: «Hace muchos años, los enamorados de Sóller, que en Mallorca y aun fuera somos legión, soñábamos en la línea férrea; el sueño se ha realizado, y de tal manera que la línea no es sólo el medio fácil de comunicación con los encantos de esta región paradisíaca, que era todo lo que ambicionábamos, sino que es por sí misma una belleza más». Plagiándole, digo yo también ahora, para terminar este escrito, que el Monumento al Sagrado Co-

COLABORACION

PRO ASAMBLEA MARIANA

## Hacia una exposición de imágenes de la Virgen

Con motivo de la Asamblea de Congregaciones Marianas que, Dios mediante, se celebrará en esta ciudad el próximo Mayo, día 3, los Congregantes de Sóller están proyectando, y preparando ya, una exposición de imágenes de Nuestra Señora, a base de las muchas y valiosas que hay en esta misma ciudad. Esta exposición a la vez que será un exponente del buen gusto y cuidado de los sollerenses en guardar objetos artísticos y de valor por su antigüedad, lo será asimismo de la profunda devoción que siempre ha anidado en el corazón de los auténticos habitantes de este valle.

Esta exposición se dispondrá en una de las salas del Convento, sede de la Congregación Mariana local y en el cual deben celebrarse los actos de la proyectada Asamblea. Como, dado el objeto que se persigue en esta exposición y que ya hemos concretado arriba, habrá de reducirse a exponer imágenes de sola la ciudad de Sóller, es de esperar que todas las familias que posean imágenes dignas de figurar en la exposición pondrán particular empeño en que resulte lo más completa posible, lo cual redundará en alto prestigio de los propios expositores y de la ciudad toda.

Dentro de breves días saldrá una Comisión de Congregantes a recoger datos precisos sobre imágenes (cuadros, esta-

tuas, etc.) que presenten buenas cualidades para figurar en la exposición, y esperamos que aquellas familias que posean buenos ejemplares de tales imágenes y no hayan sido visitadas por dicha Comisión, por falta de datos, tendrán la bondad de comunicárnoslo a fin de que puedan ser inventariados en la lista de expositores.

En días sucesivos daremos cuenta de los trabajos llevados a cabo, de los objetos recogidos y del entusiasmo reinante, a este respecto; pues nos consta que varias personas amantes del arte, enteradas de nuestro propósito, lo han aplaudido sinceramente y esperan se convertirá en halagadora realidad.

Sollerenses: Para gloria de vuestro pueblo, para ejemplo de los muchos Congregantes y personalidades que visitarán vuestra ciudad en la fecha de la próxima Asamblea, esforzaos para que la exposición de que tratamos resulte un verdadero éxito.

Finalmente si, como esperamos, la repetida exposición reúne un fuerte número de ejemplares, quedará abierta en los días de las próximas ferias de Mayo a fin de que pueda ser admirada por los forasteros que visiten esta ciudad.

José NICOLAU, M. SS. CC.

Sóller, 25 marzo, 1942.

## Buenos Aires acogió alborozada a las Benedictinas

Todavía es reciente el suceso para nosotros, los españoles, porque la guerra ha impuesto su dominio en las vías de comunicación marítimas, terrestres y aéreas.

La instalación de doce monjas benedictinas en su palomarico de Santa Escolástica, en Punta Chica, en los suburbios de la capital del Plata, tuvo resonancia, fué algo más que un espectáculo curioso: una manifestación de fe. Lo que muchos espíritus descreídos de aquella urbe cosmopolita creyeron hasta entonces invento de novelistas románticos, enamorados del medioevo, lo contemplaron ellos en el siglo XX en las calles de Buenos Aires.

Era el 16 de Septiembre del pasado año de 1941. A las dos de la tarde atracó en los muelles del puerto una motonave llegada de Montevideo. Ya eran muy pocas las personas de la tripulación que bajaban del barco, cuando en la «planchada» aparecieron doce religiosas, vestidas con cogulla negra, de pliegues graciosos y amplias mangas, tocadas de negro y blanco. Eran las palomas mensajeras de la paz que venían a poblar Santa Escolástica de Punta Chica.

razón de Jesús colocado en lo alto del *Puig d'En Barrera* y unido éste a la urbe por una carretera de variada y estupendamente encantadora visibilidad, ha de ser, en el conjunto de bellezas que han dado a este pintoresco valle fama mundial, una belleza más.

Y habrá, podrá haber acaso, un solo sollerense tan falto de patriotismo que, por indiferencia, por egoísmo, por inquina o por tacañería, se la regatee?

*J. Marqués Arbona*

Personas amigas, familiares y conocidas las saludaron alborozadas. Entre el asombro y curiosidad de las gentes subieron a los automóviles. Fueron a visitar al eminentísimo Cardenal Copello, y al señor Nuncio Apostólico, monseñor Fielta. Después desfilaron por las calles céntricas de Buenos Aires, recogidas, devotas, cantando himnos y salmos, siguiendo a la cruz procesional enarbolada por un benedictino. Una muchedumbre de curiosos y admiradores se asocia a la procesión antes de entrar en la capilla de los padres Benedictinos de la calle de Villanueva, del barrio de Belgrano. Allí entre los acordes del órgano y en el más puro gregoriano, cantaron vísperas. El pueblo, extasiado y entusiasmado, oyó las dulces melodías; los que no pudieron entrar gritaban y vitoreaban a las monjas llamándolas: «Nuestras santas, las santas».

Son argentinas, como lo son también otras seis que pronto terminarán el noviciado canónico; unas y otras han aprendido en la escuela benedictina a servir a Dios, ejercitando las virtudes monásticas en la observantísima abadía de Santa María de San Paolo, en el Brasil. Todas fueron jóvenes piadosas y cantoras asiduas en la capilla del Cristo, de los padres Benedictinos. Las instruyeron en la ciencia de la virtud, en el canto gregoriano, en el gusto por la liturgia, y, al fin, prendió en ellas el amor a la Orden benedictina. Así se ha logrado injertar en la capital del Plata la rama femenina de esta orden, catorce veces secular.

No ha sido casual este injerto en una tierra poco abonada para el arraigo de las órdenes contemplativas. Ha sido trabajo de muchos años de los Padres Benedictinos de Silos, que hace veinticinco trabajan denodadamente en Buenos Aires. Este año pasado, el 11 de Julio, celebraron el XXV aniversario de su llegada

# CRONICA LOCAL

## La cobranza de la Contribución

Se efectuará en Sóller del martes al sábado de la próxima semana

Por el Recaudador de Contribuciones de esta zona, D. José Balle Campins, ha sido publicado el Edicto de Cobranza por el que se anuncia a este vecindario que han sido fijados los días 7, 8, 9, 10 y 11 del presente mes de Abril para efectuar la cobranza de las contribuciones Rústica, Urbana, Industrial y Utilidades Capital correspondientes al primer trimestre.

La citada cobranza se efectuará en la calle de Serra n.º 15, de nueve de la mañana a una de la tarde, por el oficial D. José Humbert.

El segundo período de recaudación voluntaria se efectuará en Palma del 21 al 30 de Abril.

a la República. Los buenos católicos bonaerenses festejaron este acontecimiento, pues les creían deudores de grandes beneficios prestados a su archidiócesis. Actualmente están levantando su monasterio-noviado, cripta e iglesia, en el barrio de Belgrano. Un monje arquitecto ha delineado los planos, un edificio románico, imitando con exquisito gusto el claustro de Silos.

Los monjes han esbozado, construido y amueblado el Priorato de Santa Escolástica de Punta Chica. Se levanta en la intersección de las calles de Martín Rodríguez y Carlos Pellegrini. Es un vasto edificio de planta baja, compuesto por las celdas monacales, locutorios, dependencias, claustros y capilla provisional. Se proyecta construir otros dos pisos, una iglesia monumental, hospedería, colegio, talleres, etc. En la parte edificada se destaca la belleza arquitectónica de la capilla, fachada del monasterio y claustro. Este, ya concluido, es de estilo románico, inspirado en el claustro silense del que tan enamorados están sus arquitectos, el padre Eleuterio González, O. S. B. y el doctor Roberto Soto Acebal. Allí han reproducido sus afiligranados capiteles; en él sus monstruos alados, sus trasgos, sus aves, sus flores y sus ábacos, la laceria más bella y caprichosa que produjeron los orfebres orientales. En Buenos Aires una bóveda sobre arquería ha reemplazado al alfarje de Silos. La munificencia de las personas donantes no ha escatimado el dinero para erigir un monumento digno de aquella grande urbe. Ricos son los materiales y más rico y suntuoso el mueble de la casa y capilla, confeccionados por las mismas religiosas en la abadía brasileña.

La ceremonia de la instalación y entrega del monasterio tuvo lugar en las últimas horas de la tarde. A las puertas, en los jardines y en los alrededores se apostó un gentío inmenso. Se volvieron a repetir los hurras y vítores a las «Santas», estruendos cuando las monjas penetraron en clausura, cuando se rompieron las cintas simbólicas, y cuando se corrieron los cerrojos de las puertas. Dentro, el canónigo magistral señor M. Cabo Montilla dió la bienvenida a la comunidad con breves palabras: «La paz sea con vosotras... La paz sea el augurio de esta archidiócesis, que, alborozada, os abre los brazos para guardaros como a hijas predilectas en su seno...» Se organizó después por los claustros una procesión. El Prior de los Benedictinos bendijo los lugares regulares, rociándoles con agua bendita, y entrados todos los asistentes al acto en la capilla y sentadas las religiosas en las sillas del coro, el mencionado canónigo leyó el acta de erección canónica del monasterio; el señor Soto Acebal hizo la entrega de las llaves de la casa a la priora, y el padre Azcárate O. S. B., cerró la ceremonia emocionante leyendo la carta de donación. El canto del «Magnificat» fué la despedida tierna de las religiosas a las autoridades y acompañantes.

Se espera ver en Punta Chica, sin tardar, una abadía modelo de observancia, rival en el fervor y en el arte, de los monasterios europeos. El día siguiente de la erección canónica las benedictinas admitían a siete jóvenes postulantes; con ellas llegará la comunidad el año 1943 a contar veinticuatro religiosas profesas.

A. Ruíz O. S. B.

De «Ecclesia» órgano de la D. Central de la A. C. Española

## El servicio de trenes con Palma

Circulan nuevamente cuatro expediciones diarias

Ha sido fijado el nuevo horario de trenes con Palma que desde el lunes de la presente semana rige en nuestra línea férrea y que estará en vigor hasta nuevo aviso.

Las horas a que efectúan su salida los trenes actualmente son las siguientes:

Salidas de Sóller	Salidas de Palma
6'30	8'00
9'15	12'00
13'30	15'00
17'00	18'30

Los domingos y días festivos el tren que sale de Palma a las 18'30 aplaza su salida hasta las 22'15.

## El espectáculo Jaime Planas y sus Discos Vivientes, en Sóller

Se proyecta una próxima y única actuación en el «Alcázar»

Según se nos comunica, para después de las fiestas de Pascua se prepara en el teatro «Alcázar» una función de variedades a cargo de la renombrada agrupación «Jaime Planas y sus Discos Vivientes», conocida por sus repetidas actuaciones en Sóller y que de tan merecido prestigio goza en esta ciudad.

La fecha no ha sido fijada aún porque depende del día en que termine de actuar en Palma, en donde debuta esta noche. Es probable que sea el jueves, día 9, o de lo contrario la otra semana.

Esta vez Planas se presenta con un nuevo espectáculo que lleva por título «Radio Teatro Lírico 1942», con el cual ha actuado durante un mes con éxito creciente en el Cómico de Barcelona.

Integran el espectáculo 36 notables artistas seleccionados que cultivan todos los géneros, entre los que sobresalen:

Pilar Torres, bailarina clásica.  
Herminia Torres, canciones modernas.  
Hermandas Alexandres, monsimas canciones a dúo.

Rafael Tubau, actor cómico.  
Hermandas Señalada, excéntricos parodistas.

Encarnita Gil y Rodolfo, formidables bailarines españoles.  
An Re Ni, humorista en sus creaciones de radio.

Hermandas Mikeis, el mejor doble de los célebres «Hermandas Marx».

Paquita Linares, el alma de la canción regional española.

Salvador Font y Nita, campeones de baile del mundo, los cuales darán a conocer al público de Sóller el nuevo baile Swing, de moda.

Jaime Planas y sus Discos Vivientes. La orquesta celeberrima, tan estimada del público sollerense, con su nuevo repertorio de grandes creaciones.

## La cosecha de naranjas

Situación actual del mercado

Empiezan a escasear las existencias de naranjas en nuestros huertos, ya de sí no muy abundantes en la presente cosecha y aún considerablemente mermaidas por la acción del mal tiempo, que no las ha favorecido en lo más mínimo.

Las transacciones se vienen efectuando a razón de 20 a 22 duros la carga de unos 72 kilos, y en clases algo más seleccionadas se han pagado hasta 24 duros.

## La Feria de Ramos en Palma

Afluencia de sollerenses aprovechando los trenes extraordinarios

El domingo último, con motivo de los festejos que se celebraban en Palma, fueron muchas las personas de esta ciudad que se trasladaron a la capital para concurrir a la tradicional Feria de Ramos.

Facilitó esta mayor concurrencia el buen servicio ferroviario que existió ese día, que permitió a la Compañía del Ferrocarril de Sóller organizar cinco trenes para la ida y otros tantos para la vuelta, todos los cuales circularon con numerosos pasajeros.

## ¿Algunas funciones de comedia en puerta?

Se gestiona la venida a Sóller de la Compañía Alpuente, que actúa en el Principal de Palma

En el deseo de la Empresa del «Teatro Alcázar» de atender las peticiones que le han sido dirigidas por diversos aficionados al Teatro, se ha puesto en relación con la Compañía de Ricardo Alpuente, que, procedente del «Teatro Urquinaona» de Barcelona ha llegado a Palma para dar en el «Teatro Principal» una serie de funciones en la presente temporada de Pascua.

En el caso de llegarse a una inteligencia, se darían en Sóller algunas funciones, en la semana del 13 al 19 del presente mes.

En nuestro próximo número nos será posible señalar con más exactitud el resultado de las gestiones en curso y, según cual sea, la fecha exacta del debut y obras que serán puestas en escena.

## Un nuevo establecimiento de bebidas en Sóller

Se denomina «Café Bar Moderno» y su propietario es D. Damián Sastre

En la antigua calle de la Luna, hoy del General Mola, y en la casa n.º 12, en donde estuvo emplazado el Cuartel de Milicias y fué antes residencia de D. Jerónimo Estades, ha sido montado con el mayor lujo y confort un vasto café-bar que con el nombre de «Café Bar Moderno» viene a engrosar el número de establecimientos de bebidas con que cuenta nuestra ciudad.

Su propietario es D. Damián Sastre, acreditado barmán que cuenta con muchos años de experiencia adquiridos en Mulhouse (Alsacia) al frente de establecimientos similares y que inicia la nueva orientación de la juventud sollerense al buscar en su país natal campo para sus actividades a que obliga la presente situación europea.

El nuevo café-bar se compone de dos dependencias, en la primera de las cuales ha sido montado el mostrador y la otra contigua queda destinada para mesas. Además dispone de otra y de un amplio jardín para servicio de helados y refrescos en verano, a cuya especialidad piensa dedicarse el Sr. Sastre. De momento, se limitará a la expedición de bebidas y licores en general, acreditando su vermut con tapas variadas.

La inauguración del «Café Bar Moderno» ha sido efectuada hoy, sábado de Gloria, habiéndose visto este establecimiento, con tal motivo, muy concurrido.

Al agradecer al Sr. Sastre la atención de enseñarnos y ofrecernos su nuevo establecimiento, le deseamos muchas prosperidades en el futuro.

## Riqueza Rústica y Pecuaria de este Municipio

La Comisión Gestora de la Excm. Diputación Provincial, en sesión celebrada el día 26 de Marzo próximo pasado acordó aprobar el reparto por municipios de la riqueza Rústica y Pecuaria, habiendo fijado la de este término municipal en la cantidad de 672.339'00 ptas., o sea en 555.975'00 pesetas por Rústica y 116.364'00 ptas. por Pecuaria.

Sobre dichas cifras podrán informar en plazo de 15 días los Ayuntamientos y la Junta Pericial de esta ciudad, debiendo, en caso de disconformidad, proponer las cifras de riqueza imponible que deban sustituir a las que sean objeto de impugnación.

## Se reanudan los bailes de Sociedad

Los que van a celebrarse estas Fiestas de Pascua

Terminada la tregua que impone el período de Cuaresma, diversas entidades de esta ciudad se disponen a reanudar los bailes en sus salones en obsequio de sus socios y familias.

Gestionado y conseguido el correspondiente permiso de la autoridad gubernativa, en las presentes Fiestas de Pascua de Resurrección celebrarán bailes: esta noche y mañana, en el Café Central, la sociedad «Club Deportivo Sóller», y mañana noche «La Unión», los primeros con el concurso de la orquesta local «Los Bohemios» y el de La Unión con otra orquesta local en formación.

DELEGACIÓN LOCAL DE PRENSA Y PROPAGANDA

## Boletín de Información de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. de Sóller

### CONMEMORACIÓN DEL III ANIVERSARIO DE LA VICTORIA

El pasado miércoles, día 1.º de Abril, se cumplió el III aniversario de aquel glorioso día 1.º de Abril de 1939, en que el Cuartel General del Generalísimo publicó el ULTIMO PARTE OFICIAL DE GUERRA. «LA GUERRA HA TERMINADO», nos decía y desde aquella fecha España, en el rumbo de la paz victoriosa y digna se lanzó a su reconstrucción. Por esto es que la fecha del 1.º de Abril será no solamente histórica, en el sentido frío de la palabra, sino que significará todo lo que España tiene de Una, Grande y Libre, hacia las rutas del Imperio.

En cada capital, ciudad, villa o lujarejo español este día se festeja como fiesta patriótica, plétórica de dignidad y entusiasmos. Sóller, que tan a la cabeza va en Mallorca en todas sus manifestaciones patrióticas también celebró el III Aniversario de la Victoria; pero la circunstancia de coincidir este día con el Miércoles Santo, jornada religiosa y de recogimiento, hizo que la Jefatura Local del Movimiento quisiera circunscribir los actos a celebrarse únicamente a un solemne Te-Deum, que se cantó a las once en la iglesia parroquial, y al cual asistió numeroso público y estuvo presidido por las Autoridades de Marina, Civiles, Militares y Jerarquías del Movimiento.

### DÍA DE LA CANCION

Coincidiendo con la Fiesta de la Victoria, la Delegación Nacional del Frente de Juventudes organizó el llamado «Día de la Canción», que se ha celebrado brillantemente, según detalles de la prensa, en toda España.

Ya de mañana, la banda de cornetas y tambores del Frente de Juventudes recorrió las calles de Sóller en toque de diana, congregándose seguidamente en sus respectivas escuelas los alumnos para ser obsequiados con un desayuno, recorriendo aquéllos en grupo las calles de nuestra ciudad cantando canciones patrióticas. En número de unos 650 se reunieron más tarde en la plaza de Calvo Sotelo, frente al Ayuntamiento para cantar, como final del «Día de la Canción», el *Cara al sol*, cuyas voces de ritual pronunció el Sr. Jefe de Estado Mayor de la Base Naval de Sóller.

También grupos folklóricos del Frente de Juventudes dieron diversas exhibiciones, algunas de las cuales fueron acompañadas por la Banda Municipal.

Por la tarde los niños y niñas del Frente de Juventudes, concurren a una función de cine en el «Fantasio» con que les obsequió la Empresa de los teatros locales.

### LLEGADA DE 62 CADETES DE BARCELONA

Al anochecer del día de la Victoria llegaron a esta ciudad una expedición compuesta de 62 Cadetes, mandos todos ellos del Frente de Juventudes de Barcelona, dirigidos por el Jefe de Centuria camarada Talavull.

Cantando canciones marciales llegaron a las Casas Consistoriales, donde después de la orden de rompan filas, comieron en frío en la plaza de Calvo Sotelo, marchando seguidamente a pernoctar al Cuartel del Frente de Juventudes.

A la mañana siguiente, Jueves Santo, muchos de estos cadetes se acercaron a la parroquia para recibir la Sagrada Eucaristía.

Por la tarde, también en formación pero sin cantar, debido al recogimiento propio del día, marcharon al Puerto con objeto de visitar la Base Naval, donde fueron atendidos, visitando diversas dependencias, talleres y barcos.

De regreso a Sóller, visitaron en formación diversos Monumentos, orando breve rato frente a los mismos, y más tarde formaron en la solemne procesión del Jueves Santo como piquete detrás de la Banda Municipal, cerrando marcha.

Muchas casas particulares se honraron este día sentando a su mesa a uno de estos Cadetes.

En la mañana de ayer, Viernes Santo, se marcharon hacia Lluch, con objeto de pernoctar allí, teniendo la intención de llegar pronto para poder asistir en el Santuario del Monasterio a la solemnidad propia del día, por la noche.

¡Franco Franco Franco! ¡Gloria eterna a José Antonio! ¡Arriba y Viva España!

DELEGACIÓN LOCAL DE PRENSA Y PROPAGANDA

Era Azul, 4-4-1942.

## NOTAS DE SOCIEDAD

## LLEGADAS

La anterior semana llegaron a esta ciudad, procedentes de Vesoul, el comerciante D. Antonio Bennassar Joy, su esposa, doña Margarita Ballester Gari, y nietos Joaquín Messeguer Bennassar y Francisquito Ripoll Bennassar.

Se encuentra en esta ciudad, con el fin de pasar unos días en compañía de su esposa e hijos, el comerciante establecido en Belfort D. Sebastián Puig Morell.

Para pasar las vacaciones de Pascua con sus respectivos familiares vinieron de Barcelona los estudiantes D. José Rovira Morey, D. José Mari Arbona y D. Miguel Colom Bernat.

Con igual fin ha venido de Valencia nuestro amigo, el maestro nacional don Vicente Moratal Borrás.

Hemos tenido el gusto de saludar al joven comerciante de la casa Ripoll, de Alcira, D. José Deyá Ripoll, quien desde hace unos días se encuentra en esta población.

Ha venido también estos días el propietario y comerciante, establecido en Rennes, D. Juan Mayol.

De su viaje a Barcelona ha regresado nuestro amigo D. Domingo Rullán.

Hállanse en esta ciudad desde principios de esta semana los jóvenes esposos D. Ramón Rullán Bauzá y D.ª Catalina Castañer Coll, quienes tienen su destino y su residencia en Cartagena.

Procedentes de Villarreal llegaron, el miércoles, el expedidor D. Guillermo Bernat Castañer, su esposa, D.ª Paula Crespi Vicens, y su hijo D. Guillermo.

El mismo día vinieron de Valencia para pasar unos días aquí los distinguidos jóvenes D. Salvador Ferrando y su hermana.

Ayer llegó, procedente de Amiens, doña Paula Marcús de Magraner.

Sean todos bienvenidos.

## SALIDAS

Emprendieron el lunes viaje hacia Fribourg (Suiza), donde radicó su comercio, los esposos D. Juan Galmés Campomar y D.ª Rosa Vicens Rullán, con sus hijos Catin, María, Miguel y Bartolito.

Los distinguidos esposos D. Juan Tardá y D.ª Emilia Jover, y su hija Srta. Emilia, salieron anoche para Barcelona después de breves días de permanencia en esta ciudad.

Deseamos hayan tenido todos un feliz viaje.

## BAUTIZOS

Después del toque de Gloria ha recibido esta mañana las aguas bautismales el niño Antonio Pons Borrás, hijo primogénito de los jóvenes esposos D. Matías Pons Oliver y D.ª Margarita Borrás Mayol.

Le ha administrado el santo sacramento el vicario Rdo. D. Pedro A. Ordinas, siendo padrinos su abuela materna, D.ª María Mayol Sastre, y su tío D. Antonio Pons Oliver.

Ha recibido también esta mañana las regeneradoras aguas del Bautismo, de manos del vicario Rdo. D. José Morey, el hijo primogénito de los esposos D. Enrique Hermina Canela, Auxiliar de la Armada, y D.ª Ana Puig Morell.

El recién nacido ha recibido los nombres de Antonio José Enrique, y han sido sus padrinos: su tío D. Sebastián Puig Morell y D.ª Antonia Scarxell de García en representación de la tía del bautizado Srta. Marija Hermina Canela.

Ha sido también bautizado esta mañana por el vicario Rdo. D. Pedro A. Ordinas el niño Baltasar Cabrera Balaguer, hijo primogénito de los esposos D. José Cabrera Olivares y D.ª Magdalena Balaguer Seguí.

Le han apadrinado los propietarios don Francisco Seguí Calafat y esposa, D.ª Francisca Seguí Capó.

A los respectivos papás de los nuevos cristianos enviamos nuestra más cordial felicitación extensiva a los padrinos y demás familiares de los recién nacidos.

## PETICION DE MANO

Por los esposos D. Antonio Arbona Bauzá y D.ª María Castañer Reynés y para su hijo D. Jorge ha sido pedida a D. Rafael y Srta. Bárbara Forteza Vicens la mano de su hermana Srta. Catalina.

La boda se efectuará a últimos del presente mes.

A los recién prometidos y a sus respectivos familiares enviamos con este motivo nuestra más sincera felicitación.

## Las funciones de Semana Santa

Con la acostumbrada solemnidad y asistencia de numerosos fieles se han celebrado hoy en todas las iglesias de esta localidad las funciones religiosas de estos pasados días. Una atmósfera tranquila y una temperatura agradable, ya primaveral, han contribuido notablemente al lucimiento de las procesiones, siendo lástima que la escasez de cera impidiera a la gran mayoría de los asistentes llevar hachas o cirios, pues que sin este contratiempo la brillantez de aquellas hubiera sido mucho mayor. Contribuyeron también en la noche del Jueves Santo a que fueran visitados por ingente multitud los Monumentos de todas las iglesias, lo mismo de la ciudad que de sus afueras hasta una hora muy avanzada.

## El Domingo de Ramos

En la iglesia parroquial dieron principio los actos litúrgicos a las nueve, cantándose las Horas menores y verificándose luego la bendición de palmas y ramos y la procesión, a la que asistieron en gran número los parvulitos de las dos escuelas que regentan las Hermanas de la Caridad y otros muchos escolares con sendos ramos o palmas. El recorrido fué—habiendo salido por el portal lateral de la calle de Santa Bárbara—la plaza de Antonio Maura, calle de Juan B. Enseñat y plaza de Calvo Sotelo, entrando por el portal mayor después de la ceremonia del cierre de la puerta, que prescribe el ritual.

Cantóse acto seguido la Misa mayor, en la que ofició, de preste, el Párroco, Rdo. don Rafael Sitjar, asistido por los ministros Rdos. D. Nicolás Frau y D. Bernardo Pujol. El coro y la escolanía cantaron la composición gregoriana *Quadragesimae* y el *Pasasio* lo fué por los Rdos. D. Jerónimo Pons, en la parte de Jesús; D. José Morey, en la del Evangelista narrador del infortunado suceso; D. Guillermo Fiol en la de San Pedro y Sinagoga, y la capilla parroquial en la de la plebe, que interpretó la composición *ad hoc* del maestro Palestrina.

Las funciones de la tarde dieron principio a las tres, con el canto de Vísperas, bendición con la Vera-Cruz y Completas, practicándose a continuación la patética devoción del *Via Crucis*, predicado, y con la acostumbrada solemnidad. Terminado este acto fué reintegrada procesionalmente la devota figura del Santo Cristo de la Sangre a la iglesia del Hospital, donde durante todo el año es venerada.

## El lunes, martes y miércoles

Al anochecer de estos tres días se practicó en el referido templo, previo el rezo del Rosario, un piadoso Triduo, con meditación y apropiados cánticos, en honor de Jesús Crucificado. En el último, o sea el miércoles, a las cuatro de la tarde, la Comunidad cantó el Oficio de Tinieblas.

Y cantó igualmente en las tardes del jueves y de ayer.

## El Jueves Santo

Dieron principio las funciones litúrgicas de este día a las nueve y media con el rezo de las Horas menores. Acto seguido se cantó la Misa mayor, a la que asistieron las Autoridades locales y Jerarquías del Movimiento, las que, juntamente con el clero y escolanía, recibieron *intra missam* la sagrada Comunión.

Fuó el celebrante el Rdo. Párroco-Arcipreste, D. Rafael Sitjar, al que asistieron en calidad de diácono y subdiácono los reverendos D. Pedro Antonio Ordinas y don Nicolás Frau, respectivamente. La capilla cantó los *Kirties*, *Sanctus* y *Agnus Dei* del maestro Esclava; el *Gloria* de la composición «Pontificalis» de Perosi; el *Credo* de la gregoriana de *Angelis* y motetes polifónicos de Palestrina en el *Gradual* y *Ofertorio*.

Terminado el Oficio recorrió el ámbito del templo la procesión eucarística y fué colocada después en el Monumento la sagrada Forma, terminándose la función con la ceremonia del despojo de los altares, que efectuaron los Rdos. Preste y ministros mientras cantaba el coro Vísperas.

\*\*\*

La función de la tarde fué, como queda dicho, el canto del Oficio de Tinieblas y la solemne procesión, que se organizó en este templo y salió a las seis y media dirigiéndose a la iglesia del Hospital, donde fué incorporada a ella la veneranda figura de la Sangre del Redentor, que debía presidirla. Recorrió las calles de escumbra, y en las iglesias de las MM. Escolapias, parroquia de San Bartolomé, ex-Convento de Franciscanos y de las Hermanas de la Ca-

lidad, en las que a su paso se detuvo, cantó la capilla en nutrido coro apropiados motetes polifónicos del maestro Victoria.

A los gonfalones que abrían la marcha seguía la banda de cornetas y tambores de la sección infantil del Frente de Juventudes y un número de nazarenos con vesta y caperuza negra, mayor que el de los años anteriores. Entre largas hileras de jóvenes congregantes marianos, y de hombres de toda edad y condición, eran llevados en andas los distintos *pasos* de las cofradías, con sus escoltas respectivas de nazarenos con vesta y caperuza de color, y la imagen de la Virgen Dolorosa; seguía la brigada sanitaria de la Cruz Roja, la numerosa cofradía de la Sangre y nazarenos de ésta con vesta blanca, y caperuza negra llevando en alto blandones encendidos que, en la oscuridad de la noche, eran la más saliente nota luminosa de la procesión, que daba a ésta agradable vistosidad. A los cantores de la capilla, cruz y clero parroquiales y centuriones, seguía, llevada por distinguidos señores la devota figura de la Sangre del Salvador, a la que seguían los Rdos. don Rafael Sitjar, de preste, y D. José Morey y D. Gabriel Ferrer de ministros, y las Autoridades locales y Jerarquías del Movimiento, presididas por los señores Alcalde, don Antonio Castañer, y Jefe de la Base Naval, D. Faustino Ruiz. En último término iba la Banda Municipal de música, que tocó durante el largo trayecto selectas marchas fúnebres alternando con el canto del *Miserere* por la antedicha masa coral. Y cerrando la marcha iban dos secciones de Cadetes del Frente de Juventudes de Barcelona, que se hallaban en dicho día de excursión en esta ciudad.

Ingente multitud presenció el paso de la procesión, estacionada en todas las calles del tránsito, y en las casas de ésta estaban alumbrados con cirios o velones los balcones y ventanas.

\*\*\*

Una vez disuelta la procesión, al reintegrarse a la iglesia parroquial después de dejar en la del Hospital la devota figura de la Sangre que habíala presidido, tuvo lugar la ceremonia del Lavatorio, que efectuó el Rdo. Párroco-Arcipreste a doce jovencitos ataviados con típicas vestimentas, representando a los apóstoles, y seguidamente predicó el Cuaremero el sermón dicho del *Mandato*, estando el templo lleno de fieles por completo.

\*\*\*

Por la sección local de Adoradores Nocturnos celebróse la solemne Vigilia del Jueves Santo, que dió principio a las once. Después de la Junta de Turno salió la Guardia, precedida de su bandera, que fué rendida al llegar al Monumento; permanecieron los adoradores breve rato postrados de rodillas y con los brazos en cruz al darse lectura al acto de homenaje que a esta Vigilia corresponde.

Retirada la Guardia quedaron en los reclinatorios los adoradores de primer turno de vela, y se continuó luego turnando como en vigilia ordinaria. Los que debían hacer la última hora de vela practicaron, a las doce, el ejercicio del *Via Crucis*, y a ellos se unieron los demás fieles asistentes.

A las tres y media de la madrugada volvió a salir la Guardia y practicóse nuevamente la mencionada piadosa devoción, como acto final de esta Vigilia.

## Viernes Santo

A las seis de la mañana predicóse por el Rdo. Sr. Ordinas el sermón de la Pasión del Salvador, y más tarde, a las ocho, se cantaron las Horas menores y se celebró la Misa de Presentificados, con canto del *Pasasio* por los mismos señores sacerdotes que lo cantaron el domingo y sin el concurso de la capilla. Oficiaron los Rdos. Párroco, señor Sitjar y Sres. Ordinas y Frau, como el día anterior. Además de éstos efectuaron la adoración de la Cruz la restante Comunidad, la escolanía y numerosos fieles. Terminada la misa y ceremonias complementarias se cantaron Vísperas.

Y por la tarde, a las seis, el Oficio de Tinieblas, como en los dos días anteriores. Seguidamente el Cuaremero predicó el sermón de las Siete Palabras, últimas que, en su agonia, pronunció nuestro Redentor desde la cruz, y a continuación se efectuó la ceremonia del Descendimiento, actuando de José de Arimatea y Nicodemo los vicarios Rdos. D. José Morey y D. Guillermo Fiol, mientras cantaba la capilla apropiados motetes polifónicos.

Terminaron las piadosas funciones de este

día con la procesión del Entierro, que recorrió pausada y solemnemente las calles de costumbre, y a la que asistieron también las Autoridades y Jerarquías al igual que el día anterior, y a su regreso al templo tuvo lugar el sepelio y practicóse el ejercicio de la Soledad de María Santísima, con meditación y cantos polifónicos.

## Sábado de Gloria

Las distintas funciones litúrgicas propias de este día se han celebrado en la mañana de hoy, dando principio a las siete y media. En la misa mayor se ha solemnizado con repique de campanas en el interior del templo y echando al vuelo las mayores del campanario el *Gloria in excelsis Deo*, y esta demostración de júbilo por la Resurrección del Señor ha sido también secundada por el pueblo con algunos disparos de armas de fuego.

La bendición de las casas del término, dicha el *Sol pas*, se está efectuando esta tarde en el casco de esta ciudad y en las respectivas jurisdicciones de las parroquias filiales, a la hora de cerrar la presente edición.

## El Jueves y Viernes Santos en las demás iglesias

Por la mañana de los indicados días se han celebrado las funciones religiosas que prescribe el ritual en todas las demás iglesias de nuestro término con relativa solemnidad. En todas ellas los Monumentos ofrecieron, adornados con vistosas flores y convenientemente iluminados, un magnífico aspecto, y fueron durante la tarde y velada, como hemos dicho al principio, visitados por numerosos fieles.

Las referidas funciones tuvieron lugar en dichos templos a las ocho de la mañana oficiando en la misa que precedió a la colocación de la sagrada Hostia en el Monumento el jueves y en la misa de Presentificados ayer, los Rdos. P. José Verd (con ministros) en el ex-Convento, residencia, actualmente de los Misioneros de los Sagrados Corazones; D. José Morey (con ministros) en el del Hospital; D. Nicolás Frau (con ministros), en el de las MM. Escolapias; P. Bernardo Martorell, en el de los PP. Filipenses; D. Antonio Rullán, en el de las HH. de la Caridad; D. Guillermo Fiol, en el de Binaratx; D. Miguel Roselló, en el de Nuestra Señora de la Victoria (Huartas) y D. Juan Sueca, en el de San Ramón de Pensafort (Puerto).

## Las fiestas de la presente semana

Durante la presente semana han sido días de fiesta total, a efectos de trabajo, el jueves y viernes con motivo de ser el Jueves y Viernes Santos.

El miércoles, aniversario de la Victoria, fué sólo Fiesta Nacional, vacando únicamente los organismos oficiales.

Hoy, como es un día puente entre cuatro fiestas, muchos talleres han dejado de trabajar, habiendo avanzado esta jornada.

El lunes de la próxima semana, segunda fiesta de Pascua, también es considerado festivo por tradición, siendo recuperable.

## REGISTRO CIVIL

## NACIMIENTOS

Marzo día 28. — Antonio José Enrique Hermide Puig, hijo de Benigno Enrique y Ana, Día 30. — Antonio Pons Borrás, hijo de Matías y Margarita.

Día 31. — Jorge Torres Timoner, hijo de Jaime y Catalina.

Abril, día 1. — Baltasar Cabrera Balaguer, hijo de José y Magdalena.

## Trabajos de torno y fresa

## Talleres Hispania

## Se desea vender

una casa, con patio, en la calle de la Rosa. Para informes dirigirse a D. Juan Enseñat calle del General Mola, n.º 11.

## COMPRARIA

puertas, vidrieras, persianas, ventanas, reja y balcones de hierro.

Ofertas, con precios y medidas, a esta Administración, anuncio n.º 160.

## SE VENDEN

2 casas juntas con porción de huerto. Para informes: calle Isabel II, n.º 24.

# HERNIADOS

El aparato HENRI KUR patentado y registrado por el

## DR. MUÑOZ

se construye especialmente para cada caso bajo prescripción facultativa. Los herniados podrán acudir en SOLLER el miércoles 11 de Marzo, horas de 10 a 1 en el

Consultorio del Dr. José Caldentey-Calle José Antonio, 41 quien reconocerá y prescribirá los aparatos HENRI KUR siguiendo las indicaciones convenientes.

Central en BARCELONA: Institución Médica de Ortopedia bajo la dirección facultativa del Dr. Rafael Muñoz Bernabeu, Rambla del Centro, 11. Especialidad en fajas ortopédicas de todas clases.

(Aprobado por la Censura Sanitaria con el núm. 1046)

## CRÓNICA DEPORTIVA

### BALONCESTO

**CAMPEONATO REGIONAL DE JUVENILES** Mañana, en Sóller, a las 3'30, «Sóller»-«Regatas». Como complemento, un partido entre equipos femeninos y un torneo relámpago.

El equipo juvenil sollerense, vencedor ya del *Seráfica* y del *Veloz*, va a entenderse mañana con otro de los favoritos del campeonato actual: el *Juvenil del Regatas*.

Sobre el papel, parece que a favor de nuestros palmasos existe una ligera superioridad, pero falta saber si será posible traducirla en efectiva victoria.

Este partido se disputará a las tres y media de la tarde y será el primero de los muchos actos deportivos que se anuncian para mañana sobre la pista sollerense.

Luego del *Sóller-Regatas (juveniles)*, a las 4'30 se efectuará un partido entre dos equipos de la Sección Femenina local, cuyo interés principal radica en el rendimiento que dé en la delantera, donde va a ser incluida, para este partido, la efectiva defensora Antonita Martí. Las alineaciones probables serán:

**Blancas:** Cerdá, Liabrés, Riera, Cañellas, Martí.  
**Azules:** Calafat, Garau, Estarellas, Ripoll, Colom.

A las cinco y minutos empezará a disputarse un original torneo de equipos masculinos locales, para el cual se ha ofrecido un premio sorpresa para el equipo vencedor.

En el mismo participarán cuatro equipos, que jugarán todos contra todos, a partido único que tendrá solamente diez minutos de duración. Serán por lo tanto seis partidos, que se disputarán en poco más de una hora.

Los equipos probables serán:

**A:** Estados R., Frontera, Alabert, Miró, Palou.

**B:** Oliver J., Ferragut, Rullán F., Enseñat, Oliver G.

**C:** Rullán A. J., Bannasser, Coll, Bernat R., Ribas.

**D:** Pons, Pastor, Mas, López, Estados J.

El orden de los partidos será: A contra C; C contra D; B contra C; D contra A; A contra C; B contra D.

Han sido designados como suplentes Estarellas, Vaquer, Guasp, Vicens y Oliver A.

### Las últimas jornadas

El domingo, 29 de Marzo, en la pista del *Regatas* se celebraron los tres partidos anunciados, cuyos resultados fueron:

Palma 32	Patronato 6
Regatas 17	Seráfica 7
Sóller 24	Veloz 8

El domingo pasado se registraron los resultados siguientes:

Alcazar 22	Patronato 20
Regatas 15	Veloz 12
Palma 24	Seráfica 16

C. D. Sóller 24  
Veloz Sport Balear, 8

El conjunto sollerense, mucho mejor acoplado que el adversario, impuso a merced un juego rápido y vistoso, no tardando en traducirse su superioridad en el marcador.

La primera parte finalizó con el resultado de 14 a 8 a favor de los nuestros.

En la segunda, todavía más dueños—si cabe—de la situación, apuntaron diez puntos más de excelente ejecución, que les valió el apasno del numeroso público allí congregado, que apreció al conjunto sollerense como un serio aspirante al título campeón.

Va, pues, la segunda victoria sollerense y no creemos que por ahora pare el «carro».

Distinguiéronse entre todos: Ribas en el tercio atacante y Bannasser en la defensiva. Los demás, Pons, López y Palou cumplieron como es su costumbre.

### TIROS FUERA DEL CESTO

**AVISO.**—Se ha extraviado un título que dice: «Baloncesto—Campeonato Regional de equipos Femeninos—Subcampeón».

Se ruega a la persona que pueda dar detalles se dirija al local social del C. D. Sóller Sección Femenina en donde se gratificará su devolución.

Estaba el juego en una de sus fases lentas cuando exclamé en voz alta: ¿Cómo puede ser que las nuestras pierdan ese partido? Y entonces me contestó un muchachito: Mire Vd. porque las palmasas han hecho pasar la pelota más veces que las del Sóller por este arco que está colgado allí.

Y me quedé boquiabierto.

Y fue tal la sobre-excitación que se apoderó de mí durante el *Sóller-Regatas* que desde entonces no gano por consultas médicas.

En efecto; confundí una cajetilla de agujas de gramofono por otra de pastillas Junola. Y lo peor del caso fué que no me di cuenta hasta que la primera estuvo vacía.

Ya solo me faltaba tragarme un disco y entonces me convierto en un «concierto ambulante».

Y eso que no tengo nada de fakir.

Palou juega bien al baloncesto; pero, en boxeo, es algo terrible. En efecto, antes de pegarle a un contrincante ya es puesto este fuera de combate.

No quiero pensar qué habría sucedido si empieza a repartir porrazos. En este caso se queda sólo en el campo.

¿Quieren Vds. saber la puntuación que alcanzará el Juvenil en el presente campeonato?

Muy sencillo: Multipliquen tantas veces dos puntos como partidos tiene que jugar, y luego, del total resultante pueden descontar uno o dos puntos por lo que pudiera haber de sorpresa, que en eso de viejas a Palma se le extravía a uno cualquier cosa y no se da cuenta.

### AJEDREZ

**Campeonato social del «Círculo Sollerense».**

Se está disputando con toda normalidad y entusiasmo el campeonato de este hogar ajedrecista. Va para terminar la primera vuelta tanto en el grupo único de primera categoría social como en los dos grupos de segunda categoría. Siendo en número de siete los participantes en cada grupo, y celebrándose el campeonato a doble vuelta, le corresponden a cada jugador doce partidos.

Para la clasificación se adjudica un punto por partida ganada, y medio punto por cada empate.

En el grupo B de la segunda categoría se han disputado ya todas las partidas de primera vuelta; en cuanto a la misma la clasificación es:

Damián Deyá y José Agulló, empatados a 4 puntos, Antonio Agulló 3 1/2, Juan Diosdado y Francisco Marroig empatados a 3 puntos, Lucas Colom 2 1/2, Guillermo Bibiloni 1.

En el grupo A han disputado todas las partidas de primera vuelta tres participantes: Pedro Marqués 5 puntos, Francisco Segura 4 1/2, Gabriel Isern 4. Tienen partidas pendientes Francisco Forteza, Guillermo Rullán, Daniel Mayol, Miguel Gordoy.

En la primera categoría todos los participantes tienen partidas pendientes. Parece habrá mucha igualdad en cuanto a los cinco primeros lugares. Los inscritos son José Mayol, Jesús Martín, Damián Mayol, Luis Cortés, Pablo Flot, Jaime Mas, Andrés Arbona.

R.F.L.Y.

# BAR CRISTAL - SALON WILLY - KIOSKO PLAYA

Especialidad de la casa en Mantecados y Nata al natural

Crema de Vainilla  
Crema de Chocolate  
Crema de Avellana  
Crema de Pralinet  
Crema de Almendra

Tutti Fruti  
Crema de Jijona  
Crema Chantilly  
Blanca Nieve  
Ponche al huevo

Ultima creación: HELADOS FLAMIFOC  
y CHOCOLATE CON NATA

Gran surtido en Vermouts con apetitosas y variadas tapas.

SE SIRVE A DOMICILIO

TELEFONO 93 (SOLLER)

Director propietario: **WILLY CANTONI**

## DE TEATROS

### FANTASIO

La productora nacional «Cifesa» presentó el sábado en este cine la producción recientemente filmada *Un marido a precio fijo*, con Lina Yegros y Rafael Durán, siendo uno de los principales valores del film el marco maravilloso en que muchas de las escenas se desarrollan, captado entre las bellezas de nuestra isla.

De complemento se proyectó la película «Fox» *De Eva para acá*, con George O'Brien y Mary Brian.

El miércoles, día 1.º de Abril, fiesta de la Victoria, hubo por la noche función cinematográfica. Fué repuesto el vigoroso fil dramático *Redención*, magistralmente interpretado por Warner Baxter, Mickey Rooney y Wallace Beery.

En la velada de hoy, sábado de Gloria, será estrenada en el «Fantasio» la extraordinaria producción «Ufilms» *La muchacha de Moscú*, en español.

Hondamente conmovedora y con sutiles trazos psicológicos es esta una película excepcional, tanto por su argumento como por la insuperable categoría de director e intérpretes.

La absurda espiritualidad de un mundo sin Dios y sin amor se muestra en *La muchacha de Moscú*, cautivando el interés del público, que ve debatirse, en las ideologías más opuestas, a quienes una por milagro de la fe el más bello sentimiento de la vida.

Un ambiente de lujo y de arte sirven de marco a esta magnífica cinta, desarrollada en parte en maravillosos escenarios naturales de Nápoles, Capri y Pompeya.

Conchita Montes, actriz española en la que se hermanan prodigiosamente la belleza, el arte y la elegancia, es la figura central del film. Su oponente masculino es el gran actor Amadeo Nazzari, considerado como la más relevante figura de la cinematografía italiana.

Suntuosidades artísticas, tragedias que acorrijan, bellezas que delumban, todo ello maneja por la mano maestra del director Edgar Neville, ha dado por resultado esa bella cinta que es *La muchacha de Moscú*, escogida por la marca «Ufilms» como parte integrante de su material tan seleccionado, y por ello garantía de calidad, de cuya bondad se hará eco desde hoy nuestro público.

Otro importante estreno completa el programa del «Fantasio»: *Orquídeas rojas*, film de alto espionaje, de fuerte dinamismo, enmarcada en un ambiente de gran suntuosidad, cuya trama narra la más interesante novela vivida por una aventurera audaz y cuyo reparto reúne a dos celebridades del cine europeo: Camilla Horn y Olga Tschekowa. El principal personaje masculino está a cargo del gran actor Albrecht Schoenhals.

El programa que presentará el «Fantasio» el lunes, segunda fiesta de Pascua, estará formado por las películas *Piloto a la fuerza* interpretado por el formidable actor cómico Relys y por la encantadora comedia *Coqueta hasta el fin*, verdadero exponente del humorismo inglés, con Ray Milland y Ellen Drew de primeros intérpretes. Ambas, en versión en español.

### ALCAZAR

Tuvo lugar el domingo último el estreno de los interesantes films *Sentenciado a muerte*, con Boris Karloff y *Las minas del Rey Salomón*, con Cedric Hardwicke.

En las funciones de mañana, *Pascua de Resurrección*, será estrenada la magnífica

producción *Coqueta hasta el fin*, delicioso exponente de gracia y juvenil optimismo.

Es también uno de los mejores exponentes del género humorista lagés y de la habilidad de un buen director para lograr de un asunto frívolo, un franco éxito de risa.

Todos los ingredientes a esa graciosa comedia afectos, están dosificados con tanta agilidad que hacen que el espectador siga con gran divertimento la comedia que, como se desprende del título, se apoya en la máxima coquetería de una mujer.

Una comedia de este género ha de tener hábiles intérpretes y, en este sentido, el elenco de la cinta es magnífico, con Ray Milland y Ellen Drew a la cabeza.

Ayuda al lisonjero éxito de este film un perfecto diálogo en español.

Formando parte del mismo programa figura la película alemana, de la «Ufa», titulada *Dunia la novia eterna*, premiada en la Bienale de Venecia 1940-41.

Ese codiciado galardón no se otorga más que a los films de excepcionales méritos. Y los tiene *Dunia* que es, ante todo «cine auténtico». Lento a veces para hacer más duradero el detalle, la filigrana, la maravilla de una imagen o un ángulo.

El asunto es triste, dramático a veces pero logrado y resuelto acertadamente. El ambiente de la Rusia de 1910 está conseguido con plenitud.

Los escenarios son bellos y sencillos y la interpretación magnífica de la que son destacadas figuras el viejo maestro de posta Sizaeon y su hija Dunia.

Los intérpretes son Heinrich George y Hilde Krahl.

Esta imponente película, por su resalta y grandeza, llamará la atención de los aficionados al séptimo arte.

El lunes segunda fiesta de Pascua, formará el «Alcazar» su programa, presentado de base el estreno de la producción, en español, de «Organizaciones Filmófonas» *Piloto a la fuerza*, que viene precedida de extraordinarios éxitos en la península y que según dicen constituye el más franco triunfo cómico de la temporada.

Se trata de un film en el que tienen lugar las más complicadas y originales situaciones que provocan la hilaridad del público sin interrupciones.

Con esta película se presenta el nuevo gran artista Relys, considerado como el mejor y más formidable artista cómico actual.

Completará el programa la alegre comedia «Universal» *Los amores de Susana*, en la que es protagonista la conocida actriz cómica Zasu Pitts.

## ENJAMBRES EN COLMENA

y toda clase de material Apícola de buena calidad.

Escribir: A RUBIÓ, Morey, n.º 5 - PALMA

### Fincas

Compra-venta  
Administración

## COMPANY

Harina, 11-1.º - PALMA

Una reparación garantizada de aparato de radio

Taller Radiotécnico

CIREROL (Batach 2)