



Los jugadores del Open Castilla y León ya entrenan en El Espinar

EL TORNEO CELEBRA HOY EL SORTEO DEL CUADRO FINAL DEL ITF FEMENINO

DEPORTES 39



El ciclista colombiano Egan Bernal es el virtual ganador del Tour

VINCENZO NIBALI SE IMPONE EN SOLITARIO EN UNA REDUCIDA PENÚLTIMA ETAPA

DEPORTES 42



Salud y Belleza
pierde peso sin pasar hambre

► TURISMO

Airbnb expande sus redes por el centro de Segovia alcanzando las 200 ofertas

► Segovia es una de las ciudades en las que el propietario gana más dinero con el portal web
► Los hosteleros critican la legalidad considerando la competencia como desleal



Éxito del Festivalito en su décimo aniversario

Centenares de personas disfrutaron en el Parque del Reloj de las actividades para toda la familia que forman parte del programa de la décima edición del Festivalito. Teatro, circo, deportes o danzas urbanas conquistan a mayores y pequeños. / FOTO: EL ADELANTADO

SEGOVIA6

► CONVERSACIONES CON...



TEODORO GARCÍA GARCÍA
Cronista de Ayllón

«Agradezco mucho a todos los que hacen algo por los pueblos porque estos hoy están sumidos»

Nacido en el año 1923, reconoce que aunque no pasó hambre pese a vivir la Guerra Civil, sí tuvo que soportar "muchísimas necesidades" durante aquella triste época de la historia. SEGOVIA18/19

Y ADEMÁS...

POLÍTICA

La SG-20 terminará sus obras en un mes

Tras la reunión de la subdelegada del Gobierno con el alcalde de Trescasas, se defiende que las mejoras en la vía cumplirán con los plazos establecidos de inicio. SEGOVIA12

CULTURA

El Sáhara, presente en el Acueducto con una jaima

La Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui instala una carpa en la Avenida del Acueducto para concienciar a la población sobre la situación que viven los niños de acogida. SEGOVIA11

MUNICIPAL

Los sábados de agosto contarán un año más con cine de verano con acento israelí

 SEGOVIA7

MÚSICA

3.000 personas vibran con Celtas Cortos en el FogoRock

 PROVINCIA29

TURISMO

El gasto turístico alcanza los 911 millones con el impulso rural

 CASTILLA Y LEÓN33

POLÍTICA

El PSOE "explorará otras vías" de gobierno en septiembre

 ESPAÑA34

|CRÓNICA POLÍTICA| FERNANDO JÁUREGUI

Siete días trepidantes Tres meses que empeoraron España



SE CUMPLEN ESTE DOMINGO TRES MESES DESDE las elecciones legislativas que dieron una victoria insuficiente al PSOE y las llaves del futuro del país a Esquerra Republicana de Catalunya, un partido cuyo líder está en la cárcel, ahí queda eso. Han sido tres meses devastadores para la imagen que los ciudadanos tienen de sus representantes. Tres meses que acabaron en lo que tenían que acabar: en una desastrosa sesión de no-investidura de Pedro Sánchez culminando una negociación que sabíamos imposible, tal y como se produjo, entre PSOE y Podemos (o entre el círculo de hierro de Sánchez y Pablo Iglesias, para ser más concretos).

Tres meses que han dejado a España sin más expectativas de futuro que cambiar radicalmente de modos, de ideas y de rostros o volver a las urnas por cuarta vez en cuatro años, sin grandes esperanzas de que los resultados mejoren el estado de cosas: para el elector es muy difícil decidirse entre una opción u otra, porque ninguna entusiasma, y eso se nota, claro, en el voto disper-

so, en la falta de apoyos claros a ninguno de estos partidos que tenemos.

Todo, todo ha ido a peor. Hasta el crecimiento del empleo en el que suele ser el mejor trimestre del año. Ni la situación en Cataluña ha avanzado en un sentido positivo, ni el concepto de los españoles sobre la moral de sus representantes podría mejorar en un país en el que lo primero que han hecho muchos alcaldes ha sido subirse impudicamente el sueldo y donde se sigue colocando al fiel, por ejemplo en el Senado, por encima de otras meritocracias. Ni se respeta en Navarra el principio de que debe gobernar el (claramente) más votado, ni se ha desatascado, increíble, la gobernación en la Comunidad de Madrid.

El jefe del Estado, que es lo que aún nos queda a salvo (no descarte usted que también se acabe destrozando una figura que es clave para la estabilidad del país y del sistema), se ha protegido y nos ha protegido de nuevos disparates como el que significaba el 'parto de los montes de los Montero', aplazando al máximo el momento de volver a llamar a los líderes parlamentarios a La Zarzuela. ¿De qué serviría ahora tal llamada, con un Sánchez miran-

do hacia una derecha que le vuelve la espalda (¿por cuánto tiempo?) y desdeñando a una izquierda que sale de este lance desarbolada y preguntándose si no habría que cambiar de caballo? Ahí está Alberto Garzón, el líder de Izquierda Unida, proponiendo apoyar al PSOE sin buscar contrapartidas ministeriales o hasta vicepresidenciales, que esa era otra. Menudo bofetón, menuda lección, ha dado Garzón a su 'socio' podemita.

Y, en el otro campo, ahí está la siempre poderosa voz de Alberto Núñez Feijoo reclamando al PP que medite un cambio de estrategia, y hasta de táctica, si se hacen 'propuestas serias' desde el Gobierno en funciones que preside Sánchez. Creo que no debe este dejar pasar la oportunidad: solo le queda el clavo ardiente del PP para volver a intentarlo, porque sospecho que, tras el Consejo General que el lunes celebra Ciudadanos, Albert Rivera no se va a mover ni un milímetro de la línea pienso que errónea que se ha marcado. Cuando los dioses quieren perder a los hombres, primero los ciegan. ¿Es que no leen en Ciudadanos las unánimes críticas en los editoriales y comentarios periodísticos, es que no escu-

chan lo que se dice en tantas reuniones familiares? "No nos importa: estamos acostumbrados a los ataques", me replicó en una tele, cuando le hice esta pregunta, la portavoz adjunta de los 'naranjas'. Lo que digo de los dioses y la ceguera...

Me veo obligado a elogiar, entre tanta descalificación por cierto bien justa, la actitud de Pedro Sánchez no queriendo ceder al 'Gobierno paralelo' en el que quería hacerle caer Iglesias con la complicidad de la Esquerra de Rufián, que fue muy claro en su discurso en la sesión de investidura animando al aún líder 'morado' a integrarse en el Ejecutivo y mostrar 'que es mejor' que los socialistas; menudo equipo de demolición nos íbamos a encontrar en el Consejo de Ministros. Hay que admitir que Sánchez ha tenido, esta vez, sorteando un peligro para la nación, cierta visión de la jugada. De la jugarreta, más bien, que intentaban hacerle desde las filas de Iglesias/Montero. Por cierto que me sorprende, debo decirlo, el silencio del líder morado, que debe estar rumiando su segundo fracaso de asalto a los cielos, digo a las moquetas. ¿Cuánto tiempo le queda al frente de Podemos?

Lo que no sé es si Sánchez y

su asesor circular --que carece por completo de ideología-- habrán entendido el mensaje. Tiene que cambiar equipo: ni Carmen Calvo ni, menos aún, Adriana Lastra valen como negociadoras. Se ha cargado a una parte de lo mejor del PSOE, la que más sabía. Tiene que ofrecer cosas a cambio de apoyos: no por su cara bonita. Y Navarra y la Comunidad de Madrid podrían ser un primer elemento de negociación, por muchas razones, en el inevitable 'giro a la derecha' de un hombre que, como Sánchez, es, en el fondo, mucho más conservador de lo que nos quería hacer ver durante las piroetas con Iglesias con la inevitable demagogia populista.

Tras este trimestre de dislates sin cuento, a Sánchez le quedan menos de dos meses para llegar a acuerdos sólidos, reparar las cañerías, buscar interlocutores adecuados en su propio bando, mudar modos y talantes, ser generoso a la hora de dar y perdonar y poder presentarse al Rey como, ahora sí, el candidato posible para seguir en La Moncloa. Lo otro, ya se sabe, es urnas en noviembre y gobernación en funciones, o sea, con sordina, hasta al menos ¡febrero de 2020!. ¿Se puede aguantar esto?

|TRIBUNA| ÁNGEL GALINDO

Santería y sincretismo religioso



DENTRO DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR extendida en nuestra España a través de las fiestas populares, procesiones, caminatas de san Nicolás o peregrinaciones, se va introduciendo un estilo religioso y cultural que se acerca en algunos casos a la llamada santería y en otros al sincretismo religioso.

En principio, es preciso distinguir piedad popular de religiosidad popular. La primera está compuesta de un conjunto de devociones que ayudan al fiel creyente a profundizar en su fe como el rezo del rosario, las jaculatorias, las novenas a los santos. En el segundo, la religiosidad popular, se refiere a la celebración de ritos religiosos, ordinariamente públicos relacionados con las tradiciones practicadas tanto por creyentes como por ateos.

De la piedad popular desviada surge la santería, por ejemplo el culto a san Pan-

cracio en tiendas y en pequeños centros comerciales. Esta es una práctica que nace durante el régimen colonial al referirse a ella como culto "lucumí", "amigo mío". Se la denominó despectivamente "santería" por los españoles para burlarse de la aparente devoción excesiva que mostraban los seguidores a sus santos.

Este término se ha difundido alrededor del mundo, aunque también con otra acepción: "santero" es la persona que confecciona las imágenes de los santos católicos o cuida de un santuario promoviendo la piedad popular en torno al santo devocional.

Sin embargo de una religiosidad popular manipulada por razones políticas, ideológicas y económicas surge lo que se ha venido en denominar sincretismo religioso. Según la antropología cultural se trata de un intento de conciliar doctrinas distintas.

También se utiliza, en alusión a la cultura o la religión, para resaltar su carácter de fu-

ción y asimilación de elementos diferentes. Por ejemplo, encontramos un sincretismo religioso actual cuando los políticos, ayuntamientos, o el comercio quieren usar la religión para intereses políticos o provecho económico, bien como forma de comerciar, bien afirmando que la religión es un elemento cultural que depende del Estado o del gobernante de turno. Franco lo utilizó y ahora lo hacen con frecuencia los políticos cuando afirman que el templo es del pueblo y se usa para todo.

Por otro lado, desde el ámbito católico esperábamos que la emigración, especialmente hispana, promoviera una religiosidad popular que ayudase a liberarnos, con ayuda de la teología de la liberación y de las comunidades populares, de los poderes absorbentes del capitalismo liberal y del socialismo totalitario. Pero vemos que hispanos y africanos se acomodan rápidamente al sistema esclavizante de los europeos intro-

duciendo un nuevo sincretismo.

El sincretismo religioso es un proceso, generalmente espontáneo, consecuencia de los intercambios culturales acaecidos entre los diversos pueblos. En algunos casos, se debe a una intervención oficial, ayuntamientos o poderes ideológicos, como sucedió con el dios Serapis.

Es un proceso en el que se intenta superar una situación de crisis cultural o religiosa producida por la colisión de dos o más tradiciones religiosas diferentes o por una tradición religiosa y el laicismo ateo de la sociedad actual. Es un intento por conseguir que dos o más tradiciones culturales diferentes sean capaces de crear un ámbito de cohabitación en armonía: esto sucede, por ejemplo, cuando un ayuntamiento quiere presidir la misa del pueblo o dirigir la procesión del santo.

Para entender su profundidad debemos distinguir previamente entre la experiencia reli-

giosa de los católicos y la experiencia cultural del pueblo. Debe entenderse que la esencia no se encuentra en la forma de un rito, sino en su significación sin confundir la significación con el significado del culto.

De esta manera, el sincretismo no es un proceso automático fruto del diálogo o de una puesta en común. La realización del sincretismo religioso no surge del acuerdo sino de la cohabitación y a veces de la imposición por parte del poder. El momento en el que dos culturas diferentes se encuentran cara a cara está provocando continuos conflictos en nuestros pueblos.

Durante la fusión no se produce ningún cambio en ninguna de las tradiciones: la religiosa y la política. Se produce un ajuste exterior, que se puede realizar de forma rápida, ordinariamente impuesta por el poder político, pero no supone un paso sólido. El objetivo último del sincretismo es alcanzar la asimilación religiosa, pero para ello siempre es necesario la acomodación.

|TRIBUNA| EDUARDO JUÁREZ VALERO (*)

Ilustres en el real sitio



ANDABA EL QUE SUSCRIBE VAGANDO POR la plaza del Barrio Bajo hace ya unos días, que me di de bruces con esa placa de mármol blanco en la fachada de la Casa Consistorial. Como muchos de Vds. sabrán o no, ¿quién sabe?, fue colocada por el Instituto de Historia y Cultura Naval hace ya treinta y tres años en memoria de D. José Patiño. A pesar de que la placa indica que fue Ministro de Marina, Hacienda e Indias, en realidad fue Secretario de Estado del Rey Fundador en esas parcelas gubernativas, además de miembro del Consejo de Estado, Gobernador de la Hacienda y sus Tribunales, así como Superintendente General de las Rentas Reales. Dicho de otro modo, el hombre más poderoso del reino después del propio Felipe V. El caso fue que el pobre José Patiño la diñó el 11 de noviembre de 1736 en la Enfermería del Barrio Bajo del Real Sitio de San Ildefonso, lo que viene a ser hoy la Sala Capitular de la Casa de Todos, de ahí la citada placa en la citada fachada. Aún recuerdo aquel día triste de 1986, camino del supermercado, que me encontré con una Compañía de Fusiles de Infantería de Marina rindiendo honores a tan ilustre vecino del Real Sitio, mientras se descubría la placa en la mayor de las soledades posibles.

Allí de pie, solo como aquel 15 de noviembre de 1986, me dio por lamentarme y recordar a cuántos ilustres vecinos hemos dejado de honrar o, simplemente, no guardamos memoria cotidiana de su paso por este Paraíso. Y no piensen que me estoy refiriendo a reyes y reinas, ministros y políticos de todo pelo y estirpe. De aquellos tenemos buena constancia en el callejero municipal

y el constante recuerdo de su participación en la Historia patria, como bien muestra la placa de José Patiño. En realidad, queridos lectores, me refiero a los verdaderos ilustres vecinos. Aquellos que no vinieron siguiendo a un presidente o un monarca; que las circunstancias no les hicieron caer aquí como si de algún político denostado en busca de empadronamiento se tratara.

Ilustres vecinos son o fueron los que transformaron este pequeño valle, este Real Sitio en un Paraíso terrenal. Empezando por el Real Sitio Primitivo, a ver cuántos saben quién fue Gaspar de Vega o el maravilloso Martín Rico. Algunos recordarán a otro Gaspar y, seguramente, los triunfos de los hermanos Martín Merino, pero pocos sabrán que Tomás Velasco compitió en los IV Juegos Olímpicos de Invierno organizados por la Alemania Nazi. ¿Cuántos notan que se están cruzando con Carlos de Hita o Jorge M. Reverte? ¿Quién valora la trascendencia del esfuerzo de José Manuel Martín Trilla en la preservación antropológica y etnográfica de Valsain y la Pradera de Navalhorno?

Todos conocemos a los reyes enamorados del Real Sitio, ahora bien, ¿cuándo nos acordamos de Andrea Procaccini, Sempronio Subissati o José Díaz Gamones? ¿Quién recuerda, paseando por el Jardín, el lugar en que se casó el gran compositor Luigi Boccherini? Peor y más triste es el agravio con los Alcaldes: desde Joaquín Trillo, por la singularidad, a Luis Erik Clavería Soria, por el peso histórico, pasando Félix Montes, único Senador nativo o Joaquín Ajero, el primer Alcalde constitucional, nadie hace memoria de ellos. Apenas el recuerdo de Antonio Carral en la calle en que vivió, allá por la primera mitad del siglo XIX, siendo hoy su memoria sustituida por un supuesto ba-

rril de vino, a decir de la placa callejera que ha borrado su nombre.

Como podrán comprender, el colorario podría ser eterno. Desde Isidro Gordero a Isidoro Mardomingo, pasando por René Carlier, Juan Manuel Comyn, Federico Cantero Villamil, Rafael Breñosa, Joaquín María de Castellarnau, Augusto Arcimís, Santos Martín Sedeño, Felipe Scio, Victoria Kent o Miguel Maura; La Hilaria, Antonia en el Zaca y Lola en el Bar Madrid; todas aquellas familias que han poblado este Paraíso desde el siglo XIII: de la Peña, Heras, Lozano, Robledano, Fraile, Trilla, Bellette, Rapp, Martín, Galindo, Hervás, Juárez, Tapias, Escudero, Marcos... Médicos, arquitectos, ingenieros, cocineros, secretarios municipales, soldados, pintores, escritores, constructores, jardineros, religiosos, ya fueran todos o cada uno de ellos mujeres u hombres, su huella debería ser visible en nuestras calles y plazas. Y no crean que la solución es complicada. Qué no. Los toledanos dieron con ella: dedicar las calles sin cambiar el nombre de las mismas. Tan sencillo como eso. En lugar de esperar a nuevas urbanizaciones, algo impensable en este repleto, dediquemos nuestras callejas, plazuelas y callejones; nuestros paseos, avenidas, calles y vías principales. La calle de la Botica, a Luis Erik Clavería; la Estebanilla, a René Carlier; la Calle de los Chopos, para Gaspar de la Vega; la Calle de la Carretera de Robledo, a José Manuel Martín Trilla; y, así, hasta gastar todas. Y tenemos un rato, que lo sepan.

De este modo, honraremos a los nuestros, vivos o amortizados, demostrando que, además de belleza paradisíaca, también gozamos de conciencia histórica, la más importante de todas.

(*) Cronista Oficial del Real Sitio.

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

Un respiration



EL CANDIDATO PEDRO SÁNCHEZ NO ha sido, de momento, investido presidente del Gobierno de España. Los antisistema de Pablo Iglesias no aceptaron los ofrecimientos del PSOE para entrar en el futuro gobierno. Y yo me alegro. En realidad, me da igual quién ha sido el "culpable" de que este país gane tiempo. Veremos si hay posibilidades de formar una nueva mayoría o finalmente se convocarán elecciones. Lo que es seguro es que durante unos meses no subirán los impuestos, ni se pondrán más trabas a los empresarios y autónomos y no aumentará el gasto público. No en vano, siguen vigentes los últimos Presupuestos de Rajoy, que llevan camino de ser los más longevos de la historia de España.

La presencia de los comunistas-populistas de Podemos en el Gobierno de España hubiera sido pernicioso y más teniendo en cuenta los síntomas de agotamiento que ya ofrece la economía española. La última EPA conocida y relativa al segundo trimestre del año, ya refleja cómo la subida del SMI en un 22,3 por ciento empieza a traducirse en más paro

y menos contrataciones, precisamente en los sectores a los que aseguran sus apóstoles defender: jóvenes y trabajadores con poca cualificación. Otro dato: hay más temporalidad en el sector público que en el privado, hay un millón de jóvenes que ni estudia ni trabaja y el paro, después de casi 20 meses, en datos desestacionalizados, ha subido.

Pero, además, otros indicadores que venimos señalando desde hace varios meses siguen empeorando: la venta y producción de vehículos, la balanza comercial, el consumo eléctrico en la industria y, muy importante, la confianza de inversores y de sectores como el inmobiliario, el energético o el financiero, a los que le tiemblan las piernas, con razón, sólo de imaginar un Gobierno de España con ministros de extrema izquierda que necesita, además, los apoyos de independentistas, nacionalistas y bilduetarras. Un cuadro del que ya hemos visto los resultados y que podría ser aún peor, si tenemos en cuenta los acontecimientos que se producirán como consecuencia de la sentencia del Supremo sobre el golpe de estado en Cataluña, la Diada o el aniversario del referéndum ilegal del 1 de octubre.



ABOGADOS

AFFECTADOS POR BANCO POPULAR: BONOS, ACCIONES
PODEMOS AYUDARLE A RECUPERAR SU INVERSIÓN.

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG-7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61

Teléfono publicidad: 921 46 12 12

Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Kamarero

La lluvia puede sorprenderte, pero siempre se puede improvisar un paraguas

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





► TURISMO

La oferta de Airbnb en Segovia crece con el centro como núcleo

La plataforma ha aumentado el número de apartamentos disponibles en el casco histórico y los barrios colindantes

C.A. / SEGOVIA

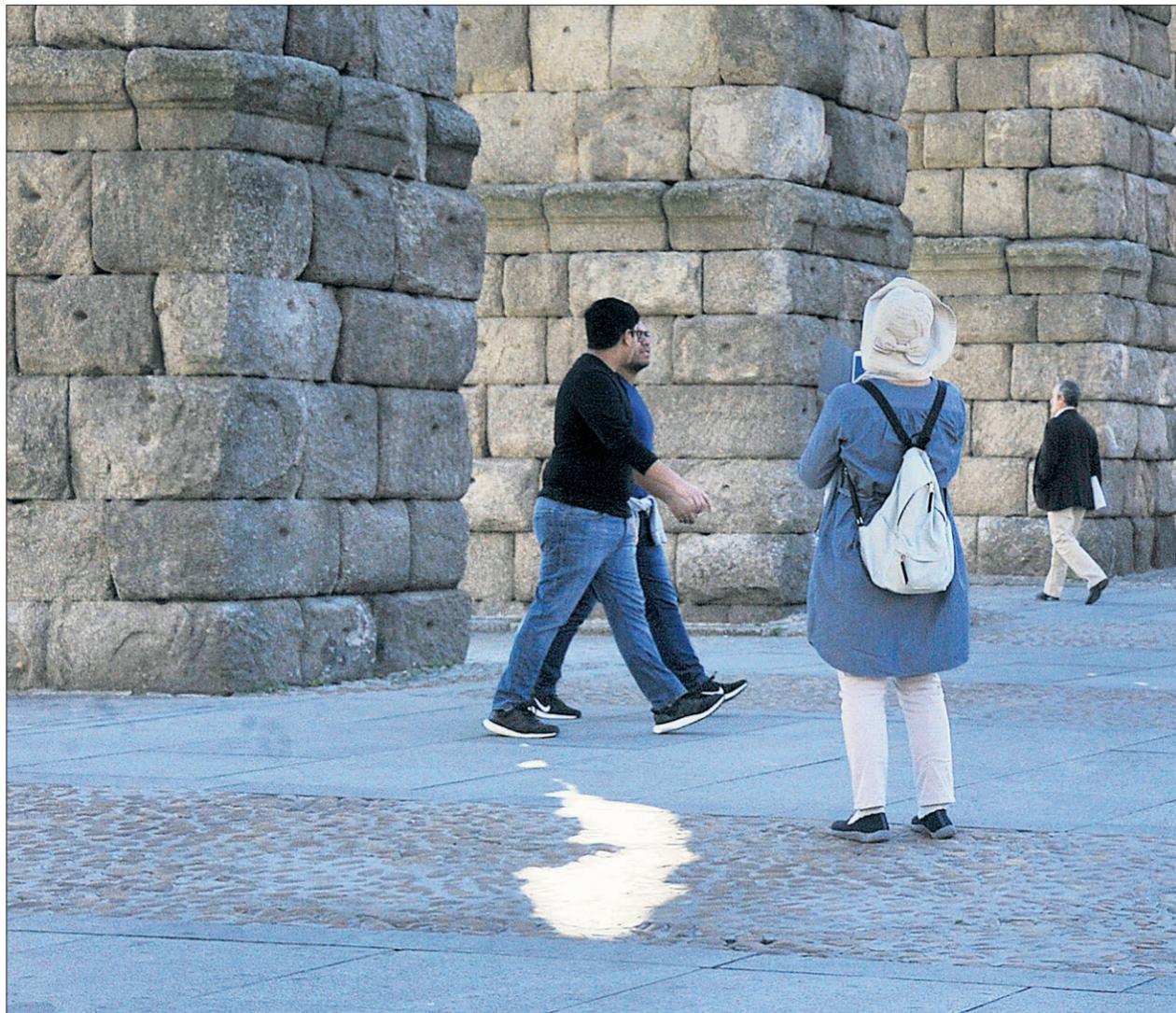
Las nuevas fórmulas de turismo continúan experimentando un auge en Segovia en los últimos tiempos. Plataformas digitales que ofrecen otras formas de contactar, reservar y obtener un alojamiento, muy difundidas entre los jóvenes, que facilitan los trámites y, en muchos casos, abaratan los costes a los usuarios. Una de ellas es Airbnb, el portal que ofrece apartamentos, viviendas y casas rurales eliminando los intermediarios, poniendo en contacto directo a huéspedes y anfitriones.

Según el boletín informativo de abril de 2019 del Observatorio Turístico de Segovia, en la capital existían, en fechas de publicación de dicho informe, un total de 158 apartamentos y viviendas activas en la plataforma, con una media de 2,3 habitaciones y capacidad media total de 5,3 plazas por apartamento. Teniendo en cuenta que las cifras hoteleras llegan a 2.335 disponibles, el informa situaba en un 26,4 por ciento la oferta total de alojamientos en el portal digital disponible en Segovia.

El crecimiento paulatino de estas cifras se observan al comprobar que en la actualidad, a

día de hoy, el número de viviendas disponibles alcanza los 200, dependiendo de la fecha en la que se consulte la disponibilidad. Cabe destacar que el portal Airbnb admite la posibilidad a particulares de ofrecer sus viviendas o habitaciones en régimen de alquiler durante unas fechas específicas, a la vez que se puede cancelar durante otras, por lo que el número total de apartamentos disponibles varía, pero se mantiene en torno a los 200 en Segovia y su entorno (La Lastrilla, El Sotillo y San Cristóbal de Segovia).

Este paulatino aumento puede explicarse, además de por la demanda de viviendas turísticas, por el análisis que realiza el estudio 'Las viviendas turísticas ofertadas por plataformas on-line: Estado de la cuestión', publicado por la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fe-dea). En este estudio se detalla que Segovia es una de las once ciudades de España (capitales de provincia o capitales autonómicas) en las que el arrendador gana más dinero utilizando la fórmula de Airbnb que realizando el alquiler de forma convencional. Entre octubre de 2017 y septiembre de 2018, esta investi-



Es muy habitual ver turistas con maletas y bolsas a los pies del Acueducto, buscando el alojamiento que han contratado en la zona del centro

gación detalla que en Segovia los arrendadores ganaron 6.372 euros anuales mediante el alquiler convencional; mientras que utilizando la plataforma de Airbnb ganaron 7.063 euros, lo que significa un 1,11 por ciento más gracias a la plataforma digital. Esta cifra ha ido en crecimiento, acompañada por el aumento en la oferta segoviana en Airbnb.

MAYORES OFERTAS Una gran parte de los apartamentos y viviendas ofertados en Airbnb en Segovia capital se encuentran en el casco antiguo y San Millán. En esta zona de la ciudad se pueden encontrar desde habitaciones individuales, hasta áticos y dúplex. El entorno de la Plaza Mayor y el Barrio Judío recogen buena parte de las posibilidades, lo que significa una

gran propuesta para el turista y a un precio asequible.

Las ofertas van disminuyendo una vez que el interesado se aleja del centro. En los barrios más periféricos apenas se encuentran posibilidades, y un ejemplo de ello es Nueva Segovia, donde actualmente no hay apartamentos ofertados en Airbnb. Este detalle tiene una explicación en el citado componente turístico existente en Segovia en las ofertas de particulares del portal y es el motivo porque están ampliamente situadas en el casco antiguo y las zonas anexas a este.

Respecto a los municipios colindantes de la capital, como son La Lastrilla, El Sotillo o San Cristóbal de Segovia, las ofertas existentes en Airbnb se caracterizan por ser viviendas o apartamentos destinados a más huéspedes,

en torno a los cuatro o cinco. Las casas rurales o casas particulares convertidas en viviendas turísticas también son habituales en estas localidades.

AUMENTO EN EL USO Una gran parte de los apartamentos y viviendas ofertados en Airbnb en Segovia capital se encuentran en el casco antiguo y San Millán. En esta zona de la ciudad se pueden encontrar desde habitaciones individuales, hasta áticos y dúplex. El entorno de la Plaza Mayor y el Barrio Judío recogen buena parte de las posibilidades, lo que significa una gran propuesta para el turista y a un precio asequible.

Airbnb, desde su creación en 2008, ha ido ganando más adeptos en su uso. Convertido en uno de los portales digitales líderes en los hospedajes turísticos,

expertos en rotulación desde 1967



RÓTULOS
www.rotulosfp.es

EXPERIENCIA - PRECIO - CALIDAD Y GARANTÍA

todo en rotulación

diseño, fabricación y montaje

f.921 49 08 08

C/ sauce Nave, 42 POLIGONO IND. NICOMEDES GARCÍA, valverde del majano (SEGOVIA)



AL DÍA | LAS OBRAS DE LA SG-20 SE ESTIMA QUE ACABEN EN PLAZO

En la reunión mantenida entre la subdelega del Gobierno, Lirio Martín, y el alcalde de Trescasas, Borja Lavandera se aseguró que la obra comenzada el pasado 25 de junio acabará en el plazo de dos meses que se había previsto en un primer momento.

Durante este tiempo ha sido necesario el cierre temporal del ramal de incorporación desde la SG-V-6123 a la SG-20 en sentido Madrid-Ávila, para ejecutar los trabajos necesarios para mejorar sus parámetros de diseño y trazado.

El alcalde de Trescasas solicitó información sobre el desarrollo de las obras, principalmente por el desdoblamiento de la SG-20 en su enlace con la carretera de San Cristobal, punto que afecta al tráfico de vecinos del municipio y otros pueblos.



tro y el casco antiguo de la ciudad. / KAMARERO



Los turistas utilizan vías alternativas a los hoteles y hostales tradicionales. / KAMARERO

ofrece precios que los usuarios consideran más beneficiosos para su bolsillo. Al mismo tiempo, los dueños adquieren el 97% del precio que ellos fijan para sus propiedades, en las fechas que desean y sin la intermediación de personas físicas. Por ello, beneficia a anfitriones y huéspedes de forma individual.

La plataforma generó 8.844 millones de euros y 10 millones de viajeros en España durante el pasado 2018. Se trata del tercer país con mejores cifras, dentro de los 25 mayores mercados que trabaja Airbnb. España solo es superada por Estados Unidos, con 28.629 millones de euros generados; y por Francia, con 9.148 millones de euros obtenidos. Italia, con 5.421 millones, y Reino Unido, con 4.743 millones, se sitúan justo por detrás.

Los hosteleros critican el sistema Airbnb

Enrique Cañada, de la Agrupación Industrial de Hosteleros Segovianos, señala que estas viviendas "son ilegales y no tienen ningún tipo de seguro para el usuario"

E.P. / MADRID

Desde la Agrupación Industrial de Hosteleros Segovianos (AIHS) critican la existencia de las viviendas en alquiler en Airbnb en la capital y la provincia. Enrique Cañada, vicepresidente primero de la asociación, del Hotel Infanta Isabel, señala que se trata de "una competencia desleal muy importante".

"Desde la AIHS se lo hemos comunicado a la Junta, la respuesta es que están saturados y

no pueden realizar un seguimiento del tema", afirma Enrique. También apunta que el Ayuntamiento de Segovia no puede hacerse cargo, al no tener competencias. "No vemos que haya mejora y cada día hay más quejas de los socios", apunta.

Asimismo, explica que en verano, durante la temporada alta, la oferta de Airbnb no se nota tanto en los hoteles y hostales tradicionales, "al haber

muchos turistas". Sin embargo, en la temporada baja sí es algo que afecta ya que "ofrecen precios mucho más agresivos con los que no se puede competir".

Otra de las problemáticas, indica Enrique Cañada, es la existencia de casas de alquiler en pueblos de la provincia, que compiten contra las casas rurales tradicionales. "Se encuentran que el vecino alquila su casa, con más habitaciones, y no pueden responder a

esos precios", matiza el hostelero segoviano.

Una queja que realiza en nombre de la AIHS, a la vez que reivindica el hospedaje tradicional, frente al que ofrece Airbnb, que es "ilegal, sin ningún tipo de seguro y sin declarar los impuestos". La guerra entre Airbnb y la hostelería continúa sin encontrar una solución, a pesar de las peticiones realizadas a las instituciones desde la AIHS.

BigMat
TABANERA

Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18



CÉSPED ARTIFICIAL
GRAN VARIEDAD DE ESTILOS
(SE LO INSTALAMOS. CONSÚLTENOS)

► SOCIEDAD



1. Centenares de personas asisten a la representación de 'A su servicio' de Actúa Producciones. **2.** El adorable y gigante cachorro Lilo fue una de las grandes atracciones. **3.** Los bebés de Senza Denti recorrieron el Parque del Reloj. **4.** Los pequeños se enfrentaron al juego de juegos de El Gargot Picat. **5.** Los asistentes no perdieron detalle. / FOTOS: KAMARERO

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Las familias segovianas disfrutaron ayer, en el Parque del Reloj, de una tarde llena de actividades con motivo de la X edición del 'Festivalito Nueva Segovia Nueva Sonrisa'.

El evento, organizado por el Ayuntamiento de Segovia, comenzó con dos propuestas itinerantes: El pequeño Lilo, de Actua Producciones –compañía especializada en espectáculos con marionetas gigantes– recorrió el parque un cachorro de perro de grandes dimensiones que hizo las delicias de los más pequeños; y 'Senza denti', de las italianas Le due e un quarto, que se metieron en la piel de dos bebés solos en el

parque.

Ya fijos en distintos puntos, el humor, el circo y la magia de los actores-clowns de Tiritirantes interpretaron, en un show para todas las edades, a los últimos empleados de un 'Gran Hotel Paraíso' "venido a menos" y al que trataron de re-flotar por todos los medios – del espectáculo–: escaleras y

monociclos, desapariciones o malabares.

Los break-dancers Malabreikers volvieron a poner ante el público de Segovia su "comedia callejera", en la que los malabares y las acrobacias complementan el elemento principal: el humor. Todo en un espectáculo galardonado con el Premio Off en el Festival Internacional

de Teatro y Artes de Calle de Valladolid TAC 2006.

'Guixot de 8' invitó a los asistentes a jugar a un deporte nuevo, el Gargot picat (El garbato picado) inventado a partir de cinco deportes ya existentes: el baloncesto, el tenis, el billar, el golf y el ciclismo. Un juego con el que pusieron a prueba la destreza de toda la

familia.

Los cochinitos decorados por distintos pintores vinculados con Segovia de La Piara Fantasma, custodiados por Academia Espacio Arte, y algunos de los paneles pintados por José Luis López Saura para la Noche de Luna Llena, fueron otras de las atracciones del X Festivalito.

Además, para concienciar de la necesidad de mantener el espacio natural limpio, alrededor del Parque del Reloj se distribuyeron contenedores con el lema 'Tu parque, tu casa'. Los niños que colaboraron con esta campaña recibieron una chapa que les identificaba como cuidadores del entorno.

Festival de sonrisas

El Festivalito volvió a cosechar un enorme éxito de participación y conquistó a los más pequeños en su décimo aniversario



DE PABLOS
CORREDURÍA DE SEGUROS

Paseo Conde de Sepúlveda 19 Tfno. 921 42 05 84 Fax. 921 44 24 75
correduria@segurosdepablos.es www.segurosdepablos.es

**En Buenas
Manos**



SU PLAN DE PENSIONES CON LA MEJOR GESTIÓN EN RENTABILIDAD

LA CERCANÍA Y EL TRATO PERSONAL ES SU MAYOR GARANTÍA.

► MUNICIPAL

Los sábados de agosto tendrán cine de verano con sello israelí

La Casa de Abraham Seneor acogerá la XI edición del Ciclo de Cine Israelí, en la que se proyectarán cuatro películas al aire libre • La primera velada tendrá lugar el día 3

A. V. / SEGOVIA

La XI edición del Ciclo de Cine Israelí en Segovia tomará un verano más el patio de la Casa de Abraham Seneor (calle Judería Vieja, 12) los sábados del mes de agosto a las 22.00 horas. Esta actividad, organizada por la Concejalía de Turismo, a través de la Empresa Municipal de Turismo y la colaboración de la Embajada de Israel, ofrece la posibilidad de disfrutar del encanto del cine al aire libre y conocer lo más significativo de la filmografía israelí en el corazón de la Judería de Segovia.

“El Ciclo se ha convertido en un clásico del verano, que todos los años tiene un enorme éxito. En agosto la actividad cultural se resiente y esta es una iniciativa perfecta para incentivar la cultura y promocionar los espacios patrimoniales de la ciudad, en este caso el Centro Didáctico de la Judería”, ha dicho la concejala de Turismo, Claudia de Santos.

El ciclo se abrirá el próximo sábado 3 de agosto con la proyección de **Una botella en el mar de Gaza**. Una coproduc-



Proyección de una película durante el X Ciclo de Cine Israelí. / KAMARERO

ción de Francia e Israel dirigida por Thierry Binisti en 2011 que se adentra a través de un romance en la realidad del conflicto palestino-israelí.

El sábado 10 de agosto se proyectará **Foxtrot**, drama dirigido por Samuel Maoz en 2017, en el que también se ahonda en el conflicto a partir de la historia

de una familia que recibe la noticia de la muerte de su hijo en el frente.

La tercera proyección tendrá lugar el 17 de agosto con **Wed-**

ding Doll, drama dirigido por Nitzan Giladi en 2015. Hagit es una joven con discapacidad mental que trabaja en una fábrica de papel higiénico y lucha por su independencia cuando comienza una relación con el hijo del dueño de la fábrica. El anuncio del cierre de la fábrica pone en peligro su historia de amor.

Temptation, un drama/romance dirigido por Eran Riklis en 2002, cerrará este XI Ciclo de cine israelí el sábado 24. El filme cuenta la vida de Dafne, la propietaria de una librería que funciona estupendamente y está casada con un abogado de éxito con el que tiene dos hijos. Pero todo cambia cuando al morir su padre, hereda una importante cantidad de dinero.

Todas las películas se proyectarán en versión original con subtítulos en español. El aforo para todos los pases será de 300 personas.

Las entradas, con un precio de 4 euros, pueden adquirirse a través de www.turismodesegovia.com y en el Centro de Recepción de Visitantes.

DE TAPAS La gastronomía también estará presente en esta edición. Los asistentes al cine podrán degustar ‘Las tapas del Ciclo del Cine Israelí’. Presentando la entrada del cine en la Taberna del Fogón Sefardí y en el Restaurante la Judería podrán saborear, de 20.30 a 21.30 horas, succulentas tapas acompañadas de una bebida (caña de cerveza, refresco o copa de vino de la casa) por 4,95 euros.

El Ayuntamiento controlará el precio de 50 nuevas plazas de aparcamiento en el casco

Estarán a disposición de los residentes empadronados en Segovia del interior del recinto amurallado, mediante compra o alquiler

A. V. / SEGOVIA

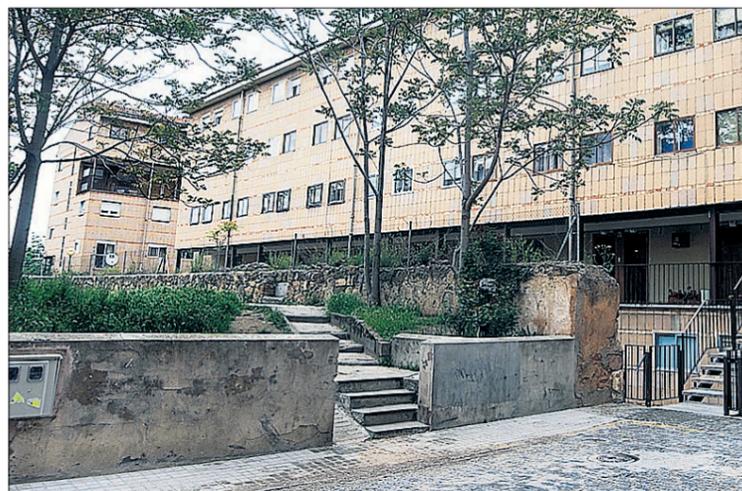
El pleno municipal ha aprobado la renovación de un convenio firmado en 2003 para la construcción de un edificio de 2.500 metros cuadrados en el fondo de saco de la calle Donantes de Sangre.

La novación del acuerdo del inmueble, que deberá tener una planta baja, más dos volú-

menes para la creación de 28 viviendas, otorga a la propiedad el uso bajo rasante de toda la parcela para la creación de medio centenar de plazas de garaje a mayores de las establecidas inicialmente. En total, el inmueble contará con aproximadamente cien plazas de aparcamiento, de las cuales la mitad estarán disponibles para

el uso continuado –bajo compra o alquiler– por parte de los residentes empadronados en el interior del recinto amurallado.

El precio de dichas plazas será controlado por el Ayuntamiento de Segovia, en tanto en cuanto ha permitido el aumento de la edificabilidad por el control de este. Para la determinación del precio se tendrá en



Solar en el que se construirá el edificio y sus plazas de garaje. / KAMARERO

cuenta el ya fijado en el aparcamiento del Acueducto para los usufructos casi vitalicios del parking.

La intervención contempla un espacio libre en la superficie

de la parcela en el que se creará una nueva calle que una Donantes de Sangre con la calle de Radio Segovia y la travesía de Malconsejo y un jardín de uso municipal.

IDEALES PARA COOPERATIVAS DE VIVIENDAS EN BLOQUE

RESIDENCIAL



PARCELAS RESIDENCIALES Y COMERCIALES de 2.000 m²

junto a la Ctra. Nacional CL-601

LUZ VERDE A TUS PROYECTOS: SE ADMITEN OFERTAS



MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Tel.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

► CULTURA

Orpheus XXI cierra la 50 Semana de Música de Cámara con su fusión

La mezcla de culturas es la seña de identidad del proyecto dirigido por Jordi Savall que cuenta con músicos de diversas nacionalidades e historias a sus espaldas

E.A. / SEGOVIA

La 50 Semana de Música de Cámara echa el telón con su última actuación de hoy, a cargo del proyecto Orpheus XXI, que actuará a partir de las 21.00 horas en San Juan de los Caballeros. El Museg cierra así una de sus páginas, pero continúa mañana con la segunda semana de su Festival Joven.

Dirigido por Jordi Savall, nombrado Artista por la Paz por la UNESCO en 2016, se trata de un proyecto que embarca en un viaje musical por Siria, Armenia, Marruecos, Israel y Kurdistán, entre otros. Inmigrantes que salieron de sus países, refugiados que huían del dudoso futuro y que pensaron que jamás volverían a dedicarse a la música. Acostumbrados a la infravaloración en los países de destino a los que han acudido para buscar cobijo, muchos músicos han encontrado en el proyecto Orpheus XXI una segunda oportunidad musical, pero también social.

Un conjunto musical inte-



Los integrantes de Orpheus XXI provienen de países como Siria, Armenia, Marruecos o Israel. / E.A.

grado por profesionales y jóvenes estudiantes, músicos inmigrantes y refugiados procedentes de distintos países, esencialmente del ámbito me-

diterráneo, que visita Segovia para cerrar la 50 Semana de Música de Cámara.

Orpheus XXI nace del proyecto social que Jordi Savall,

embajador de la Unión Europea por el diálogo intercultural en 2008 inicia en el año 2016 con el objetivo de permitir la integración de músicos profesio-

nales refugiados e inmigrantes y de transmitir su cultura a través de una propuesta intercultural de acción pedagógica y creativa a favor de los jóvenes refugiados e inmigrantes con un conocimiento o talento musical.

Su propuesta musical pone en valor las músicas y las tradiciones de distintos países. Músicas interpretadas con instrumentos tradicionales con el laúd, las percusiones norteafricanas, el qanun o las flautas tradicionales. Una orquesta que incorpora a vocalistas especializados en la música árabe y oriental.

Músicas, todas ellas, que tienen como denominador común la emoción que desprenden y la invitación al diálogo intercultural, que fomentan a través de la formación musical de jóvenes llevada a cabo por los músicos profesionales del conjunto musical. En Segovia, y de la mano de la Accem, ONG que trabaja para mejorar la calidad de vida de las personas refugiadas y migrantes o colectivos más vulnerables, realizarán un taller musical con solicitantes de protección internacional. El taller se realiza hoy, a las 16:00 horas en el Jardín de los Zuloaga y estará abierto al público.

Las entradas del concierto pueden ser adquiridas a través de www.museg.org o en el mismo San Juan de los Caballeros una hora antes del comienzo del espectáculo.

Cuarteto Quiroga.

La magnífica formación, premio nacional de la música 2018, actuó el viernes ante un público entregado al arte en San Juan de los Caballeros. Con un gran bagaje internacional, enamoraron a los espectadores con su virtuosismo. Aitor Hevia (primer violín), Cibrán Sierra (segundo violín), Helena Poggio (violoncello) y Josep Puchades (viola), forman este cuarteto en homenaje al violinista Manuel Quiroga, al que rinden tributo cada vez que se suben al escenario. En su actuación en Segovia, ofrecieron sonidos de Béla Bartók y 'La muerte y la doncella', de Franz Schubert. También pusieron en valor la música de cámara española, en su apuesta decidida por impulsar estos acordes para todo el público segoviano. / FOTO: HISTÉRICAS GRABACIONES



NUEVO SEAT ATECA

¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!

VEN A

CONOCERLO...



SEAT

NOAUTO SEGOVIA, S.L.

Ctra. San Rafael, 32
40006 Segovia

Telf. 921 413 103

Fax: 921 435 431

comercial@noautosegovia.seat.es

► POLÍTICA

Aprobada la convocatoria de Presidencia de la Audiencia Provincial

EUROPA PRESS / SEGOVIA

El Pleno del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) ha aprobado las bases que regirán la convocatoria y el proceso selectivo para la provisión de 16 cargos judiciales, entre ellas la correspondiente a la Presidencia de la Audiencia Provincial de Segovia.

Actualmente la Presidencia de la Audiencia segoviana la ostenta Ignacio Pando, cuyo mandato termina y se abre el plazo para la renovación de este cargo. Entre las plazas convocadas están las correspondientes a la presidencia de la Sala Segunda del Tribunal Supremo, cuyo actual titular, Manuel Marchena Gómez, cumplirá el próximo mes de octubre los cinco años de mandato.

El órgano de gobierno de los jueces también ha aprobado las bases de convocatoria para otras tres plazas del alto tribunal: una de magistrado en la Sala Segunda, correspondiente al turno general; una de magistrado en la Sala Tercera, asimismo del turno general; y una en la Sala Cuarta, del turno de juristas.

Estas tres plazas quedarán vacantes por la jubilación de los

magistrados Alberto Jorge Barreiro (Sala Segunda), Juan Carlos Trillo Alonso (Sala Tercera) y Miguel Ángel Luelmo Millán (Sala Cuarta).

Este último ocupaba plaza de especialista, pero el Pleno ha acordado que la convocatoria se haga por el turno de juristas para regularizar la composición de la Sala.

El CGPJ subraya que con la aprobación de las bases de convocatoria cumple con lo dispuesto por la reforma del artículo 326.2 de la Ley Orgánica del Poder Judicial, sobre la provisión de las plazas de magistrados del Tribunal Supremo y de cargos gubernativos, es decir, de las presidencias de órganos judiciales.

Dicho artículo establece que se realizará "una convocatoria abierta que se publicará en el Boletín Oficial del Estado, cuyas bases, aprobadas por el Pleno, establecerán de forma clara y separada cada uno de los méritos que se vayan a tener en consideración, diferenciando las aptitudes de excelencia jurisdiccional de las gubernativas, y los méritos comunes de los específicos para determinar el puesto".



La subdelegada de Gobierno, Lirio Martín, reunido con el alcalde de Trescasas, Borja Lavandera./ EL ADELANTADO

Las obras de la SG-20 avanzan satisfactoriamente

La subdelegada del Gobierno, Lirio Martín, aseguró al alcalde de Trescasas que los trabajos de mejora de la vía acabarán en plazo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La subdelegada del Gobierno, Lirio Martín, ha recibido esta mañana al alcalde de Trescasas, Borja Lavandera, quien se ha interesado por el estado de las obras de la variante de Segovia, SG-20.

El alcalde de Trescasas ha solicitado información sobre el desarrollo del desdoblamiento de la SG-20 principalmente en su enlace con la carretera de San Cristóbal de Segovia, SG-V-6123, obra que afecta al tránsito del tráfico de los vecinos del municipio y de otros colindantes.

La subdelegada del Gobierno, Lirio Martín, ha recordado que la reordenación del tráfico en este punto comenzó el pasado 25 de junio, con un plazo de duración de dos meses, plazo que se prevé que se cumpla.

Durante estos dos meses ha sido necesario el cierre temporal del ramal de incorporación desde la SG-V-6123 a la SG-20 en sentido Madrid-Ávila, para ejecutar los trabajos necesarios para mejorar sus parámetros de diseño y trazado.

Está habilitado un itinerario alternativo, con el que se desvía el tráfico desde el mismo enlace con la SG-V-6123 a través de la

carretera SG-20 hasta su enlace con la N-110, donde se puede efectuar el cambio de sentido.

Alternativamente, el tráfico procedente de Segovia se puede incorporar a la SG-20 en sentido Madrid-Ávila, a través de la CL-601, cuyo ramal de conexión con la SG-20 fue reabierto al tráfico el pasado 14 de junio.

Para las obras de conversión en autovía de la SG-20 el Ministerio de Fomento está duplicando 14 kilómetros de calzada, con modificaciones sustanciales en sus seis enlaces, así como la ejecución de cuatro viaductos, cuatro pasos superiores, 15 pasos inferiores y una pasarela peatonal.

Estas actuaciones se están acometiendo mientras se mantiene el tráfico e implica reordenaciones que resultan imprescindibles para que las obras puedan realizarse. En todo caso, los cambios en la circulación se planifican garantizando la seguridad vial y las mínimas afecciones a los usuarios.

Las obras correspondientes al tramo A están planificadas para que culminen en diciembre de 2019, aunque existen condicionantes que pueden alterar el final previsto, sobre todo

las condiciones meteorológicas del último trimestre del año.

Por su parte, se prevé que las obras correspondientes al tramo B concluyan en el próximo mes de septiembre.

Como se recordará, el Ministerio de Fomento adjudicó las obras, en noviembre de 2015, y suponen una inversión de 47 millones de euros, dividido en dos tramos.

El primero se centra en la ejecución de la obra denominada subtramo A de la variante, adjudicado a Dragados, desde el enlace con la autovía A-601, en el punto kilométrico (p.k.) 0,00, hasta el enlace de la carretera autonómica CL-601, en el punto kilométrico 8,4.

El tramo tiene una longitud de 8,4 kilómetros y rodea a Segovia capital desde el noroeste hasta el suroeste, contando con 4 enlaces y 3 viaductos para salvar los ríos Ciguñuela, arroyo Cerezo y Eresma.

El 'subtramo B', que se adjudicó a Azvi, empieza en el punto kilométrico 8,4 y finaliza en el 15,5, comenzando en el entorno del enlace de la carretera autonómica CL-601 y acabando en el enlace de la carretera N-110, sentido Ávila.



Ignacio Pando/ EL ADELANTADO



MUSEG
44 Festival Musical de Segovia

DEL 19 DE JULIO AL 3 DE AGOSTO



Pavel Steidl

Elvira Lindo



Dulce Pontes, Daniel Cabanes y Vicky Heredia



Programas y
entradas en:

www.museg.org

► SOCIEDAD

Cocina, pintura y cuentos se dan cita en los 'Laboratorios de Creatividad Infantil'

Los cursos que organiza el Ayuntamiento se destinan a niños y niñas de hasta 12 años

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La inscripción gratuita a los 'Laboratorios de Creatividad Infantil' de verano que la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Segovia ofrece a niños y niñas de hasta 12 años ya está abierta. Este año, tres de los laboratorios tendrán lugar en la Casa de la Lectura y otro se realizará en el Mesón Cándido, que tradicionalmente ofrece la primera de las actividades de aprendizaje creativo para los más pequeños.

El laboratorio de cocina tendrá lugar el martes 30 de julio de 10.30 h. a 13.00 horas y será impartido en 'Cándido' por el propio Cándido López y parte de su personal de su cocina. En él par-

ticiparán 20 niños y niñas de 8 a 11 años. Los asistentes podrán aprender algunos secretos de su cocina segoviana.

Por su parte, la Casa de la Lectura acogerá diversos talleres. El viernes 2 de agosto Ana Zugasti desarrollará 'Mirar a través'. Un cuadro. Una historia, destinado a 20 participantes de 6 a 10 años. En él se utilizará la predisposición natural que tienen los niños hacia las imágenes para acercarlos una de las principales obras maestras de la historia de la pintura: 'El Carnaval de Arlequín', de Joan Miró. Desde el juego y el entretenimiento, descubrirán lo que cuadros co-



Imagen de la pasada edición en el 'Mesón Cándido' durante el laboratorio de creatividad infantil de cocina. / NEREA LLORENTE

mo este esconden y narran.

El jueves 8 de agosto, en el taller 'Creatividad y armonía' de la terapeuta bioenergética y periodista Clara Herranz para los niños de 6 a 9 años y de 10 a 12 años, se realizarán actividades creativas que incluyen dinámicas musicales y plásticas con distintos materiales, para favo-

recer la concentración y realizar ejercicios con el cuerpo para liberar la energía y propiciar la relajación.

Además, el 9 de agosto, 'La oruga glotona. Una historia para contar, sentir y crear', destinado a pequeños de 4 y 7 años, tiene el objetivo de descubrir la magia de la metamorfosis a través de

una oruga, que podrán construir con sus propias manos. Sin olvidar los cuentacuentos del 23 y del 30 de agosto a las 11.00 horas.

También en las casetas de lectura y en la Piscina municipal de verano se puede disfrutar hasta el 31 de agosto de las actividades propuestas sin inscripción previa.

► SOCIEDAD

'Domingos de Patrimonio' organiza un paseo por el tiempo en el Valle de Tejadilla

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El programa 'Domingos de Patrimonio' organizó ayer un paseo por el tiempo recorriendo el Valle de Tejadilla que comenzó a las 10.30 horas.

El objetivo de esta actividad, guiada por el geólogo Luis Alberto Martín de Frutos y el profesor de educación y socio fundador de Areva Valsain S.L., permitió a los

asistentes conocer durante el recorrido los orígenes geológicos y naturales del patrimonio natural de la provincia de Segovia.

Ambos profesores explicaron a los participantes del paseo por el Valle de Tejadilla curiosidades sobre el mismo. En este sentido, detallaron cómo fueron estos ecosistemas hace muchos miles de años o cómo lo transformaron

el tiempo y los seres humanos.

Con esta ruta se dio a los presentes la posibilidad de descubrir el origen geológico del valle, cómo fue su hábitat y qué conexión tiene este hermoso paraje con el patrimonio de nuestra ciudad, especialmente con monumentos como la Muralla o el Acueducto.

El programa 'Domingos de

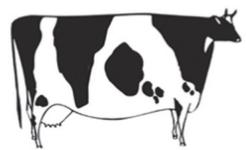
Patrimonio' es una iniciativa desarrollada desde el área de Turismo del Ayuntamiento de Segovia, que este año ha cumplido su décima edición.

Como en años anteriores, la finalidad de los eventos programados es mostrar el patrimonio menos conocido de la ciudad, buscando la fusión perfecta entre el lugar a visitar y el guía de la

excursión. Los espacios y los temas están ligados a la persona, aportando así un profundo conocimiento durante la ruta.

Este año 2019, 'Domingos de Patrimonio' ha incluido un total de 17 visitas que comenzaron en marzo y finalizarán en diciembre. Con ellas, se pretende ampliar el conocimiento de la ciudad y la provincia, a la vez que respetar el patrimonio segoviano para que las generaciones futuras lo puedan seguir descubriendo y disfrutando.

La próxima visita será el 8 de agosto a las 10.30 horas por la Cueva de Santo Domingo.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO **11,90€**
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO **10,90€**
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abierto,
de martes a jueves,
de 10:00 a 18:00 horas

Menú del Día
Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **10,96€** IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **15,95€** IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir
• Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
• Croquetas caseras de jamón ibérico
• Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
• Revuelto de morcilla con patatas paja
• Carpaccio de buey al queso de oveja
• Plato de cuchara
• Ensalada mixta
• Ensalada de solomillo con salsa de queso
• Espárragos trigueros

Segundos a elegir
• Carne de ternera al plato
• Entrecot de ternera a la parrilla
• Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
• Dorada a la espalda
• Bacalao al pil-pil.
• Gambones a la plancha.
Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

**Durante el mes
de agosto
abrimos
también los
viernes y
sábados
por la noche**

▶ CULTURA



Durante todo el día de ayer se llevaron a cabo en la jaima instalada en la céntrica Avenida del Acueducto demostraciones de las tradiciones y el modo de vida en los campos de refugiados del Sáhara. / KAMARERO

Los saharauis muestran su vida en una jaima junto al Acueducto

La Asociación de Amigos del Sáhara instaló una carpa en el centro de Segovia para concienciar sobre la situación que sufren los niños y niñas de acogida de la región

LUCÍA LUQUE / SEGOVIA

La Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui de Segovia dispuso por quinto año consecutivo en la Avenida del Acueducto una jaima desde las 11.00 horas hasta pasadas las 21.00 horas. El objetivo de esta iniciativa fue simular el modo de vida en esta región del norte de África y, así, concienciar a los curiosos que se acercan por allí sobre la situación que se sufre en el Sáhara.

Javier Moratalla, presidente de la asociación, afirmó con esta iniciativa se pretende difundir la problemática del pueblo saharauí. De este modo, como en años anteriores, siete de las trece familias que acogen niños y niñas del Sáhara asistieron a la demostración del modo de vida, ofreciendo té y dulces típicos a los visitantes. Así, se escenificó el día a día de los pueblos del norte de la región, recreando las vestimentas, las actividades y la alimentación tradicional.

Además, anexo a la jaima se instaló un mercadillo solidario



Varias niñas de acogida posaron con dos policías locales de Segovia que se acercaron al principio de la jornada. / KAMARERO

para recaudar fondos para la asociación en favor del pueblo saharauí. En este sentido, una de las responsables afirmó que la respuesta estaba siendo magnífica, siguiendo la línea de oca-

siones anteriores. "Los segovianos, en general, tienen mucha empatía con la situación".

El programa 'Vacaciones en paz' tiene la finalidad de proporcionar alimentación y una sani-

dad adecuada a los niños que pasan el verano de acogida con familias segovianas. Durante su estancia, hasta el 4 de septiembre, los niños y niñas disfrutarán en estos meses de diversas acti-

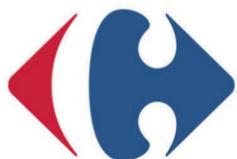
vidades como el taller de escalada en el rocódromo de La Granja o el torneo de fútbol de Sacramenia. Además, Javier Moratalla destacó la atracción por el agua de todos los niños, que "no se pierden ningún evento en piscinas o ríos de la zona".

En esta edición, asistieron como representantes del Ayuntamiento Alberto Espinar, concejal de Innovación, Sistemas y Tecnologías de la Información y Administración Digital, y Ana Peñalosa, concejala de Servicios Sociales, Igualdad, Sanidad y Consumo y de Educación. Ambos coincidieron en que esta iniciativa es muy importante a todos los niveles, personal y cultural. También confesaron la duda de si la vuelta a su vida les entristecería, pero tras hablar con los niños allí presentes confirmaron que venir a España les sirve para "desconectar y relajarse, pero realmente el regreso no les cuesta porque echan de menos a sus familias".

Esta visita institucional, como manifestó el presidente de la asociación, tiene algo especial, pues "en esta ocasión son los niños los que reciben a los políticos".

La Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui de Segovia lleva 22 años trabajando por esta comunidad, para mejorar su calidad de vida. Segovia ha acogido un total de 450 niños en los años que llevan de actividad. Además, los mercadillos y las diferentes exposiciones les sirven para financiarse, junto al apoyo de las instituciones públicas.

Carrefour



Segovia

REALIZA TU RESERVA
ANTES DEL 31 DE JULIO

RESERVA YA LOS LIBROS DE TEXTO

10€ de REGALO

por 90€ de compra
en LIBROS DE TEXTO
de Primaria y Secundaria Obligatoria
Canjeable en tu próxima compra
de papelería, mochilas, informática y textil
desde el 16 de agosto al 30 de septiembre.

Consulta bases en Atención al Cliente y en www.carrefour.es

PUEDES REALIZAR
TU RESERVA POR
WHATSAPP EN EL
TFNO.: 631990010

RESERVA EN TU
HIPERMERCADO



AYLLÓN

CULTURA



A base de himnos, Celtas Cortos hicieron vibrar a las más de 3.000 personas que se acercaron hasta Fogorock./EL ADELANTADO

El FogoRock vuelve a triunfar y a llenar el campo de fútbol

El festival logra su récord de asistencia con más de 3.000 personas que vibraron con las actuaciones de Celtas Cortos, Mojinós Escocíos, Sínpoke y The Best of Rock Tribute

PEPE ROMERA / AYLLÓN

Parecía complicado que tras el éxito rotundo de su primera edición el FogoRock, este festival que aún la música rock y el fuego en el campo de fútbol de Ayllón, no lograra repetir tal hazaña.

Tras esta segunda edición ha quedado clara una cosa: el FogoRock ha venido para quedarse.

Ayllón, con poco más de 1000 habitantes, el año pasado, ya logró

acercar más de 2.000 personas a la primera edición de FogoRock.

Nacido de la iniciativa de un par de locos, conscientes de los vínculos que en este entorno tan depauperado establece la cultura han logrado implicar a vecinos, asociaciones culturales, comerciantes, instituciones y todos aquellos que han estado dispuestos a armar el hombro.

Ayer el festival celebró su segunda edición y el éxito del mis-

mo volvió a ser rotundo. Más de 3.000 personas se agolparon frente a los escenarios hasta pasadas las 5 de la madrugada con los conciertos de Celtas Cortos, Mojinós Escocíos, Sínpoke y The Best of Rock Tribute.

La organización logró de nuevo formar un cartel de primeras espadas del rock nacional, nada fáciles de reunir en torno a un mismo escenario y en un mismo día.

Los primeros en encender la llama fueron los Celtas Cortos. Reivindicativos como siempre -puede que con más motivos que nunca- comenzaron su repertorio haciendo corear el ya clásico 'Haz turismo' y terminaron con una traca de 'No nos podrán parar', '20 de abri' y 'Tranquilo majete'. Entre medias, otro montón de himnos que es en lo que, a estas alturas, se han convertido sus cancio-

nes tras 30 años de carrera, trufado de alguna de sus más recientes creaciones. El resultado fue que acabaron saltando chavalines que necesitaron autorización de sus padres para acceder al recinto junto a otros chavalines de 50 años junto a una banda que cada día que pasa es más joven.

Continuaron echando leña al fuego los Mojinós Escocíos. Humor, ironía, escatología y "una copita de aguardiente" han sido los ingredientes de sus 22 años de carrera y 16 discos. Fieles a este bagaje desplegaron sobre el escenario todas sus armas. La gente coreó al Sevilla y su banda con sus canciones disfrutonas y lo pasó bien entre guitarrazos y eructos. Concluyeron la gamberrada haciendo sonar a todo trapo a La Oreja de Van Gogh antes de abandonar el escenario.

Sobre las 3:00 de la mañana subía Sínpoke al escenario. Uno de los platos fuertes de la noche fue la presencia de Sínpoke, referente desde 1991 del rock urbano -de raíces rurales- en este país. Originarios de Extremadura, de la zona de la Serena, Vito Íñiguez y compañía son queridos, respetados y admirados por puro merecimiento.

Desde hace unos años se hicieron cargo de su carrera discográfica y se han convertido en habituales de los escenarios festiveros. Arrojaron poesía procedente de lo más profundo de sus intestinos recorriendo parte de, sus ya 12 álbumes, y presentando lo más florido del último: 'El parque de los Poetas'.

The Best Of Rock Tribute, la banda ad-hoc, otrora llamada Strenos venían a avivar las brasas para hacer un fin de festival fiestero. Y lo consiguieron repartiendo guitarrazos a diestro y siniestro, desgranando una lucida selección de clásicos.

FogoRock ha venido a quedarse. Ya es parte de la actividad cultural de la comarca.

El XXIII Mercado Medieval abrió sus puertas a la historia

La localidad se prepara para un alubión de visitantes durante el fin de semana ansiosos por visitar los cerca de 90 puestos de productos artesanales las exhibiciones de oficios tradicionales

CÉSAR R. CABRILLO / AYLLÓN

Después de que la música se hiciera dueña de Ayllón durante la noche del viernes. Ayer, la localidad retrocedió varios siglos para volver a la época del Medioevo hasta la noche de hoy.

Cerca de 20.000 visitantes se acercarán a la villa para descubrir su Mercado Medieval, que cumple ya 23 años y está considerado como uno de los mejores del país gracias al trabajo incansable de sus organizadores y la inestimable colaboración de los vecinos para que año tras año este mercado luzca en todo su esplendor.

El poeta y actor Rafa Dedi fue el encargado de inaugurar esta edición de Ayllón Medieval a través de sus palabras. A partir de ese momento, los cerca de noventa puestos que conforman el mercado estuvieron abiertos al público, que pudo disfrutar de todo tipo de productos artesanales, así como tuvieron la ocasión de ver de primera mano como trabajaban los maestros forjadores y orfebres, entre otros oficios que mostraron sus dotes para realizar diferentes objetos.

La música y las representaciones también tuvieron su es-

pacio en este Ayllón Medieval con la llegada de Don Álvaro de Luna a la villa, que más tarde recordaría cómo había sido su destierro de Castilla.

Uno de los actos más atractivos de la jornada de ayer fue el Torneo de Justa con los caballeros a lomos de sus caballos intentando derribar a su oponente a toda velocidad. Para concluir el día los visitantes degustaron una cena a base de cochinillo asado, lentamente tostado en la plaza.

Ayllón Medieval continúa hoy su programa de atractivas actividades durante todo el día.



Los maestros forjadores mostrarán su habilidad con el martillo./E. A.



EL ESPINAR, DE CERCA

JESÚS VÁZQUEZ ORTEGA

Punto de encuentro

Los términos que en principio no deberían por qué ser antagónicos, si prescindimos de oscuros intereses económicos, aplicando el marco legal vigente. Por supuesto la vía más adecuada es el entendimiento, que suele surtir mejores efectos, y ser beneficioso para todos, no olvidemos que el Patrimonio es uno de los factores turísticos que genera mayor rentabilidad.

¿A cuento de qué viene esto? Como la gran mayoría de los espinariegos saben, en breve se procederá al ensanche de la carretera SG-500, una obra que ha servido la polémica por la confusión generada y por estar salpicada de tintes políticos.

Al margen de ciertos detalles técnicos en los que no voy a entrar, la reforma lleva consigo el ensanche de la calzada en dos metros, lo que afectaría a la tejera ubicada en la Mata de Las Borrás, el único edificio de estas características que sobrevive en nuestro municipio y aún se alza como testigo de un pasado industrial desollante a nivel comarcal. Realmente se trata de una construcción que salvo a nivel local, es desconocida, por lo que su puesta en valor sería otro acicate que complementaría la oferta turística que propone El Espinar. A continuación conoceremos algunos datos sobre ella.

No está claro su año de construcción pero la primera referencia se remonta a mayo de 1897 según las actas consistoriales. Es posible que fuera de propiedad municipal, por lo que su explotación sería mediante pliego de arrendamiento.

Fiestas en Rades de Abajo.

El cocinero Santiago Arcones fue el encargado de pregonar las fiestas de Rades de Pedraza, donde contó con el apoyo de la famosa chef televisiva, Samantha Vallejo-Nájera, y de su hermano Colate, quienes compartieron la jornada con todos los vecinos. La celebración festiva se prolonga durante todo el fin de semana, y donde no faltan las reuniones gastronómicas, las verbenas y las competiciones de todo tipo. / FOTO: E. A.



Fondos Sostenibles

Apuesta por un futuro mejor

Conoce nuestros fondos con criterios de inversión socialmente responsable (ISR)



Los fondos sostenibles de Caja Rural aplican en sus decisiones de inversión, no sólo criterios financieros, sino también criterios sociales, ambientales y de buen gobierno.

Rural Gestión Sostenible I FI



Para un inversor CONSERVADOR

Código ISIN: ES0174215006
 N° registro del Fondo en la CNMV: 5262
 Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.
 Depositaria: Banco Cooperativo Español

Rural Gestión Sostenible II FI



Para un inversor ARRIESGADO

Código ISIN: ES0156836001
 N° registro del Fondo en la CNMV: 5263
 Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.
 Depositaria: Banco Cooperativo Español

Manos Unidas
COMPARTE LO QUE IMPORTA
 Nos pasamos la vida compartiendo.
 #ComparteLoQueImporta
 Plántale cara al hambre.
 manosunidas.org
 900 811 888

Infórmate en ruralvia.com

Este documento tiene carácter comercial y en ningún caso constituye una oferta, recomendación de suscripción ni asesoramiento financiero en materia de inversión. La información contenida en el mismo no sustituye a la documentación legal que deberá consultar antes de adoptar una decisión de inversión. Ambos Fondos se encuentran registrados en CNMV. El folleto de los Fondos y el documento con los datos fundamentales para el inversor pueden ser consultados en las oficinas de Caja Rural, en www.ruralvia.com y en la CNMV. El valor de las inversiones en fondos está sujeto a las fluctuaciones del mercado.

Ni el capital invertido ni la rentabilidad están garantizados, ya que los fondos pueden generar pérdidas.

Información ofrecida por: Caixa Popular, Caja Rural Central, Caja Rural de Alcora, Caja Rural de Asturias, Caja Rural de Baena, Caja Rural de Benicarló, Caja Rural de Extremadura, Caja Rural de Gijón, Caja Rural de Jaén, Caja Rural de Les Coves, Caja Rural de Onda, Caja Rural de Salamanca, Caja Rural de Soria, Caja Rural de Teruel, Caja Rural de Vinarós, Caja Rural de Zamora,



NAVAS DE ORO

SOCIEDAD

Rubén de Miguel presentó su libro sobre sanidad y tauromaquia

El coloquio ha tocado todas las disciplinas mencionadas en el libro, donde el público asistente ha podido disfrutar con las vivencias narradas por el autor y por el colaborador

NEREA LLORENTE / NAVAS DE ORO

El fisioterapeuta cuellarano Rubén de Miguel, especialista en Fisioterapia Manual Osteopática y Experto en Fisioterapia Deportiva, ha presentado su libro titulado 'Fisioterapia y osteopatía en el mundo de la tauromaquia. Toreros y recortadores' en la Sala Rosa de Navas de Oro.

El evento, organizado por la Asociación Cultural Taurina del municipio, forma parte del programa de actividades correspondientes al verano cultural peguero 2019. Durante la ponencia De Miguel ha estado acompañado por el recortador Cristian Rubio, una realidad emergente entre los jóvenes recortadores de la zona. Aunque estaba previsto que también asistiese al coloquio por el torero Javier Herrero, su primer caso clínico real vinculado al mundo taurino, éste no ha podido acudir por motivos personales y ha sido el propio autor del libro el que ha explicado su caso.

De Miguel quiso agradecer públicamente el interés mostrado por dicha asociación, remar-



De izquierda a derecha, el recortador Cristian Rubio, el autor Rubén de Miguel y el moderador Rodrigo Gallego./ E.A.

cando la importancia de que la obra se difunda por la comarca, donde este tipo de festejos son el

plato fuerte de las fiestas de múltiples localidades y donde el número de participantes va crecien-

do año tras año.

"Lo considero un libro de fisioterapia deportiva, donde sus

protagonistas, toreros y recortadores, se entrenan, alimentan y lesionan como cualquier deportista de élite o semiprofesional", señala el autor, lamentando que haya tardado tanto en realizarse estudios sobre estas disciplinas.

"El trabajo está orientado tanto a profesionales sanitarios como a aficionados al mundo del toro y a los propios toreros y recortadores" destacó Rubén, dejando claro que el léxico que utiliza permite prácticamente en su totalidad la comprensión de lo escrito a todo tipo de públicos.

"Es un orgullo para mí llevar el nombre de Cuéllar y sus encierros por bandera", destacando que desarrollar su carrera profesional en la villa ha sido fundamental para la ejecución de este proyecto, puesto que su arraigada tradición taurina y la celebración de sus festejos, hacen que atender patologías vinculadas a la tauromaquia no sea algo esporádico.

El coloquio ha tocado todas las disciplinas mencionadas en el libro, donde el público asistente ha podido disfrutar con las vivencias narradas por el autor y por el colaborador, conociendo así el día a día de sus entrenamientos, sus rutinas o manías alimentarias, y por supuesto aprendiendo de sus lesiones y la forma en la que pueden ser tratadas.

Además, De Miguel ha adaptado sus aportaciones a otros posibles protagonistas de los festejos populares, incluyendo aquí a caballistas y corredores.

Todo ello dirigido y moderado por el socio de la propia Asociación Cultural Taurina de Navas de Oro, Rodrigo Gallego.

COCA

SOCIEDAD

Conocer el oficio del resinero y la flora y fauna del pueblo gracias al taller 'Pinareando'

NEREA LLORETE / COCA

El próximo miércoles 31 de julio tendrá lugar, a las 10:00 horas, en el Camping 'El Cantosal', el taller 'Pinareando', para adultos y niños mayores de 5 años. Se trata de una actividad planteada dentro del programa del verano cultural de la

Coca que organiza el Ayuntamiento de la localidad. Las inscripciones, que tienen un coste de tres euros, se realizarán en el momento y no hay límite de plazas.

En este taller, el ponente David Pérez explicará a los participantes el oficio del resinero, un

trabajo que actualmente se sigue llevando a cabo. Comenzará con una breve introducción histórica que continuará con la explicación del descubrimiento de la pez, el conocimiento de las diferentes herramientas que se utilizan para el oficio con una demostración realizada



David Pérez explicando como el resinero recolecta la resina./ EL ADELANTADO

por el propio David.

Por su parte, Berta Herranz dará un paseo por el monte con los niños más pequeños explicándoles el entorno natural

con diferentes anécdotas sobre la flora y la fauna de la zona, después realizará un pequeño taller de manualidades con elementos del pinar.

GASTROBAR EL TIO HONORJO

- Raciones
- Comidas para grupos
- Guisos caseros
- Cenas familiares

y además... disfruta de las mejores copas!!!

C/ Real, 20 - Trescasas (Segovia)
Tel. 679 087 619 • 921 40 60 64

SE NECESITAN

CARNICEROS

Enviar cv a: inducarang@hotmail.com

SEGOVIA

DONA Cyl

Sumamos por la VIDA

Hermandad de donantes de sangre Segovia

Centro de Hematología y Hemoderivados de Castilla y León

CUÉLLAR

URBANISMO

La Asociación 'Encierros de Cuéllar' presenta el cartel de las reses

El tradicional acto contó con la presencia del alcalde, Carlos Fraile, y numeroso público que no falta a esta cita de cada año, que esta vez ofreció vistas del encabestramiento

C.N. / CUÉLLAR

Como siempre, a rebosar; así estaba el Palacio de Pedro I, como en cada cita a la que convoca la Asociación 'Encierros de Cuéllar' para mostrar a todos los cuellaranos el cartel de los astados que recorrerán campo y villa en apenas un mes.

Jesús Salamanca, presidente de la asociación, fue el primero en dirigirse a los asistentes desde la mesa en la que se ubicaron la moderadora, Cristina Sancho, el alcalde, Carlos Fraile, y el corredor y miembro de la asociación, Jairo Martín. Una año más, Salamanca quiso agradecer a la empresa Martín Cuesta la confianza depositada desde el principio para la elaboración de los carteles que ya lucen en todos los establecimientos de la villa, previos al cartel de las fiestas y feria taurina, que se desvelará el miércoles a las 20.30 horas en Tenerías.

Salamanca anunció la creación de un concurso fotográfico en el que se va a reforzar la imagen del tramo urbano y el baile de rueda, defendido como parte del encierro por la asociación en incontables ocasiones. Seguidamente, Jairo Martín fue el encargado de presentar el Trofeo a la Mejor Ganadería de los Encierros de 2019. También un año más, es obra del artista local Alfonso Rey. El autor explicó los detalles de una obra que sigue la dinámica de las últimas piezas: juega con el positivo y el negativo de las siluetas de los toros, con mucho respeto a sus figuras y añadiendo elementos como el paisaje del Castillo. A falta de rotular hierro y divisa del ganador, ese es el trofeo que muchos ganaderos guardan en sus fincas, porque este 2019 se alcanza la XXI edición de este trofeo.

Y pasados todos los preámbulos, el encuentro del viernes llegó a su punto clave: la presentación de las reses de los encierros de 2019. Fue el alcalde, que se ocupa directamente de las



Presentación del cartel de los astados de los encierros de 2019 por la AEC./ C. N



Público asistente a la presentación./ C. N

gestiones taurinas, quien proporcionó las fotos a la asociación para realizar el cartel. Así que fue el mismo, mostrando su gran afición taurina, quien dio los detalles de las reses del domingo, por ejemplo; "es una co-

rrida muy seria, a la altura del domingo en Cuéllar, y creo que va a gustar", comentó Fraile, que recordó que muchas reses quedaron reseñadas por el anterior concejal de Festejos, Luis Senovilla, y el cambio realizado del

miércoles al domingo con la gran corrida que devuelve toros al primer día de encierro. Del anterior edil quiso reconocer su trabajo: "la base de Luis Senovilla era buena", comentó en cuanto a su selección. En general, de todo el conjunto de astados destacó que se ha intentado igualar para que cada manada sea lo más armónica posible.

La asociación ha realizado este año, en colaboración con el Ayuntamiento, un vídeo en el que se pueden ver las labores de encabestramiento que se están realizando en las fincas de Pepe Mayoral y Pedro Caminero, tres en la primera, dos en la segunda. Así, se pudieron contemplar las "preciosas imágenes que reflejan la tranquilidad y la fuerza de los toros", como comentó Fraile, que han sido grabadas por un dron para plasmar todo en un vídeo realizado por Dani Martín de Blas y Esteban Sousa.

El alcalde fue comentando cómo ha sido el periplo desde

CONCURSO

fotográfico

La Asociación Encierros de Cuéllar convoca un concurso fotográfico en el que volver a dar valor al tramo urbano y baile de rueda. Por ello, se podrá participar hasta con 5 fotografías de las que dos deben ser de tramo urbano y una de baile de rueda. Las otras dos, a elegir. El ganador podrá coincidir con el del certamen del Ayuntamiento, por lo que no son concursos excluyentes. Ante la dinámica de instantáneas del traslado por el campo, la asociación quiere defender el encierro urbano y el baile de rueda.

apenas una semana después de haber ganado las elecciones, cómo recorrieron prácticamente todas las ganaderías en un fin de semana, y cómo fue el trato con los diferentes ganaderos. Igualmente, comentó que al ser el Ayuntamiento el gestor directo de los festejos, los embarques han cobrado gran importancia; "somos como una empresa, y en el momento en que el ganado sube al camión, ya es responsabilidad nuestra", explicó. Fraile anunció que en estas labores que realiza directamente como alcalde, le acompañan Gustavo Ortega y el torero local Javier Herrero.

LOS MANSOS En esta cita que sirve para calentar motores en una villa ansiosa por ver correr astados por sus calles, se cuelean los temas más controvertidos cada edición, y esta vez, con cambio de gobierno, también. El elevado número de mansos que acompañan a los toros o novillos preocupa a los corredores y a los espectadores, que aseguran, deslucen totalmente en una proporción tan alta que llega a 12 bueyes por cada encierro. Fraile, muy consciente de la situación, aseguró que el tema se ha tratado con la dirección de campo y se intentará eliminar alguno en El Embudo si el transcurso del encierro va bien. Eso sí, no lo hará el domingo, que con honestidad asumió: "vamos a ir a lo seguro". Recuperar los toros en domingo es una decisión arriesgada, y algunos corredores como el propio Jairo Martín piden que se asuma este riesgo también y se quiten mansos.

Con la típica limonada se cerró este encuentro, que da el pistoletazo de salida a las presentaciones y actos concernientes a las fiestas de los encierros, momento más ansiado del año.

Su funeraria de confianza.

Nuestras fiestas

SOTOSALBOS • La localidad brinda a Santa Ana estas celebraciones estivales

Programa

- **DOMINGO, 28 DE JULIO**
18.30 horas. Reunión de peñas en el Ayuntamiento.
19.30 horas. Juegos tradicionales infantiles en la plaza.
19.30 a 21.00 horas. Pago de la cuota de la Asociación en el Ayuntamiento.
- **LUNES, 29 DE JULIO**
18.00 horas. Gymkana para todas las edades. Solo los mejores pueden resolver las pistas de la prueba.
20.00 horas. XI torneo de fútbol infantil. Primera jornada para los más peques.
- **MARTES, 30 DE JULIO**
12.00 horas. Encierros: I suelta de reses de la prestigiosa ganadería El Acebo. Desde la plaza del Potro a la plaza Mayor. Chupinazo y a correr. (se recomienda ir preparado para el agua)
19.30 horas. Charla explicativa en el paraje las Pozas del Lino. David Martín y Mar Pinillos (La tenada del monte) nos contarán como nuestros antepasados cultivaban y trataban ese producto que fue tan importante en la economía de Sotosalbos.
20.00 horas. Fútbol infantil. Segunda jornada. Con el partido de interpueblos.
- **MIERCOLES, 31 DE JULIO**
12.00 horas. II suelta toros. Repetimos ganadería y recorrido. Al llegar a la plaza, recortes.
18.00 horas. Llega el momento de las delicatessen. Concurso de tartas y tortillas. Las estrellas michelin de Sotosalbos presentan sus manjares para este año.
19.00 horas. Pago de las cuotas para los rezagados
20.00 horas. Master class de Zumba en la plaza. Paloma y Coral nos tienen preparada una tarde de baile para mover el esqueleto.
23.00 horas. Comenzamos las noches musicales con el concierto de 'La banda feliz'.
00.45 horas. Un rico chocolate por parte de "El Portón". Nos endulzamos un poco la noche.
01.00 horas. Discomovil para todo el que aun tenga ganas de marcha.
- **JUEVES, 1 DE AGOSTO**
13.00 horas. Vermú con la charrnaga Gurugú. Punto de encuentro en la plaza Mayor
19.00 horas. Inscripciones del concurso de disfraces infantiles.
19.30 horas. Concurso de disfraces infantiles. ¿con que nos sorprenderán los más peques este año?
22.00 horas. Cena para socios. (presentar tickets) Acuérdate de llevar platos y cubiertos para los ya reconocidos Judiones del chef Rojas. Para los peques perritos calientes.
23.45 horas. Presentación de los participantes a la "Noche de disfraces". Todos a dar colorido y ambiente a la plaza.
00.00 horas. Comienzo de la verbena. La orquesta "LA HUELLA" nos ameniza la noche con musica y espectáculo. Acuérdate de comprar bingo para el descanso. Siempre toca. (Linea 50 . Bingo 100)
- **VIERNES, 2 DE AGOSTO**
13.00 horas. Segunda jornada de vermu con la charrnaga Gurugú. A ver los valientes que quedan. Punto de encuentro en la plaza Mayor
20.00 horas. Búsqueda del Pregonero. Todos vestidos de peña (se ruega puntualidad para hacer las fotos).
21.00 horas. Pregon. Este año David Robledo, el chico de Eusebio y Pilar, premio nacional de gastronomía, nos contara sus experiencias.
22.00 horas. Cena para socios. (presentar tickets).Traete los cubiertos para disfrutar mejor de la cena.
00.00 horas. ¡Comienza el espectáculo!! La orquesta Pikante vuelve un año más con nosotros para sacar los mejores bailes de cada uno. Si el jueves no te toco el bingo... prueba suerte hoy, que toca. (Linea 50€. Bingo 100€)
- **SÁBADO, 3 DE AGOSTO**
13.00 horas. Por fin lo que muchos esperabais... el mayor espectáculo deportivo de Sotosalbos, el torneo de Tanga y Chito (solo para socios)
17.30 horas. Grand prix infantil.
22.00 horas. Cena para socios. (presentar tickets). Se recomienda traer cubiertos, aunque si lo comes en bocata esta de muerte.

ACTIVIDADES DIRIGIDAS A TODOS LOS PUBLICOS

Sotosalbos se echa a la calle por las fiestas



Gran ambiente nocturno en la localidad, que cuenta con algunas de las mejores orquestas para sus verbenas. / EL ADELANTADO

CÉSAR R. CABRILLO / SOTOSALBOS
La cuenta atrás definitiva ha comenzado. En apenas unas horas Sotosalbos dará comienzo a sus fiestas en honor a Santa Ana y eso solo significa una cosa: siete días de actividades continuas. Eventos deportivos, gymkanas, concursos de disfraces y, como no, verbenas y discomovidas para que las noches se alarguen hasta altas horas de la mañana.

Hoy mismo las peñas se reúnen en el ayuntamiento para cerrar los últimos flecos que les queden a las fiestas y proceder al pago de la cuota, aquellos que aún no lo hayan hecho. Acto seguido los más pequeños comenzarán sus particulares fiestas con juegos en la plaza.

Con el inicio de la semana el resto de sotosalbeños comenzarán a calentar motores para lo que llega en el resto de días. Podrán apuntarse a la Gymkana, pequeños y mayores, y tratar de resolver las pistas para disfrutar de una buena tarde,

pero lo mejor del día será el torneo de fútbol infantil, para que los equipos apuntados demuestren cuál es el mejor de todo Sotosalbos. Este campeonato se jugará durante lunes y martes, día en el que comienzan los encierros con la suelta de reses desde la plaza del Potro a la Plaza Mayor.

Aunque en estas fiestas también hay cabida para la cultura. En el paraje de las Pozas del Lino, David Martín y Mar Pinillos, contarán cómo se cultivaba en el pasado y la importancia de la agricultura para la economía del pueblo.

Si las gentes de Sotosalvo no tuvieron suficiente con el primer día de encierro, podrán repetir el miércoles a mediodía y además luego animarse a recortarlos. Por la tarde tendrá lugar el momento gastronómico de estas fiestas con el concurso de tartas y tortillas y luego para bajar la comida una masterclass de zumba. Por la noche comienza la fiesta con las verbenas, lo que

más esperan los jóvenes, que disfrutarán de su primera gran noche y madrugada.

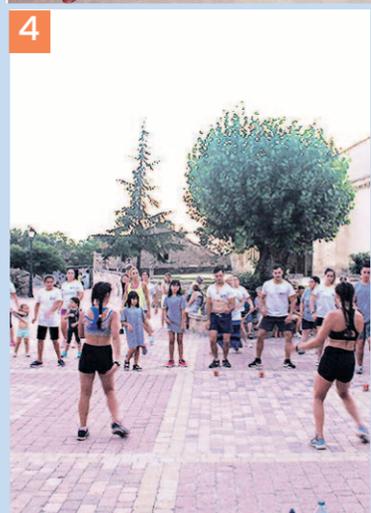
Los que sean capaces de aguantar del tirón en la peña, durante las mañanas del jueves y viernes se irán directos al vermut que amenizarán las charangas. La fiesta no parará pues durante el jueves se celebrará el ya tradicional concurso de disfraces que darán colorido a la plaza mientras disfrutaban de la orquesta 'La Huella'.

El mismo viernes toca el pregón, que este año dará David Robledo, vecino del pueblo y premio nacional de gastronomía. Y por su puesto a la noche el turno de la verbena.

Además los socios podrán disfrutar de cenas de hermandad para hacer mejores si cabe estas fiestas. La fiesta continúa el sábado y el domingo se llevarán a cabo la misa y procesión en Santa Ana para despedir las fiestas un año más con otra cena para socios tanto el domingo como el lunes.

Al pie de la Sierra
Ayuntamiento de Sotosalbos
¡Felices Fiestas!
www.sotosalbos.es

IMÁGENES DE LAS FIESTAS



Durante las fiestas de Sotosalbos hay tiempo para todo. El concurso de disfraces se ha convertido ya en tradición, como las cenas de hermandad. Las charangas amenizarán las mañanas de vermut y los más pequeños se podrán divertir con multitud de actividades dirigidas hacia ellos.

Programa

00.00 horas. Habrá que bajar un poco la cena ¿no?. Seguro que la orquesta "Tabú" nos hace mover la cintura. En el descanso... bingo (hoy me toca a mi) (Linea 50 . Bingo 100)

• DOMINGO 4 DE AGOSTO

12.30 horas. Diana y pasacalles.

13.00 horas. Misa y procesión.

19.00 horas. Ya que tenemos unas pistas polideportivas tan buenas, los mayores que se junten a comprobar las instalaciones. Pachanga de fútbol: "Solterones y casadillos".

22.00 horas. Cena para socios. (presentar tickets). Por si no hemos comido lo suficiente..... tenemos una rica cena. Acuerdate de los utensilios.

23.30 horas. Entrega de premios.

• LUNES 5 DE AGOSTO

22.00 horas. Si sobra algo...habra que comerse. Cena para socios.

Saluda

Queridos vecinos, amigos y visitantes de Sotosalbos. De nuevo estamos en verano y llegan las fiestas en honor a María Magdalena, fiestas para disfrutar y reencontrarnos con las personas que habitualmente no estamos, y que vuelven para disfrutar estos días festivos entre todos nosotros.

Como anticipo de las fiestas comenzamos con la VI Feria del Arcipreste, para continuar con la semana cultural y finalizar con las fiestas.

Todo esto es posible gracias al esfuerzo y trabajo que realiza la Asociación 'El Acebo' que junto con el Ayuntamiento y diferentes peñas hacen posible que este programa salga a la luz. Además quiero dar las gracias a los anunciantes que aportan su granito de arena y a los que estamos muy agradecidos.

También quiero hacer una mención muy especial a todos los que, por diferentes motivos, no pueden estar con nosotros en estos días de ocio y diversión.

Amigos, solo me queda desearos en mi nombre y en el de toda la Corporación Municipal que pasemos todos unas fiestas llenas de colorido y diversión.

¡¡¡ ESTO EMPIEZA YA !!!

Feliciano Isabel Jimeno -Alcalde de Sotosalbos

Saluda 'El Acebo'

Estimados socios. Un año más nos dirigimos a vosotros para compartir el programa de la VI Feria del Arcipreste y de las fiestas en honor a la María Magdalena. Estos dos grandes eventos hacen que el día a día de Sotosalbos sea algo diferente desde el sábado 27 de julio hasta el domingo 4 de agosto.

Las ganas y la ilusión para preparar estas fiestas se mantienen intactos, todo ello sería imposible sin la cuota de los socios las aportaciones de los anunciantes y colaboradores.

Este año, después de mucho tiempo manteniendo el importe de la cuota de los socios, y con el fin de poder hacer las mismas o más actividades, mejorándolas, si cabe año tras año, el importe de la cuota será de 30 para los mayores de 13 años.

Queremos agradecer a todas las personas que ayudan en las actividades, sin cuyo trabajo personal, y con el presupuesto que disponemos, no serían posibles de realizar.

La asociación dispone de correo electrónico, elacebo-sotosalbos@gmail.com, al que podéis enviar sugerencias que ayuden a mejorar el programa de actividades.

¡¡¡VIVA MARÍA MAGDALENA!!!

¡¡¡VIVA SOTOSALBOS!!!

Bar - Restaurante

les desea unas Felices Fiestas



A. Manrique

Especialidad en asados y carnes finas

www.manriquesotosalbos.es

Ctra. Soria - Plasencia, Km. 173 - SOTOSALBOS (Segovia)
Teléfono 921 40 30 66

CONSTRUCCIONES BOGDAN

PRO INGENIA SINTESIS, S.L.

¡Les desea Felices Fiestas!

C/ Buenavista, 4-esc. 2-bajo B
40006 - SEGOVIA

Tel. y Fax: 921 43 26 31 - Móvil: 696 95 75 53
proingeniasintesis@gmail.com



El Portón
(Las Casillas)

Cordero de la tierra · Cochifrito · Presa ibérica · Solomillo
... y otras muchas sorpresas más
Para finalizar, y como colofón a una gran comida podrás degustar deliciosos postres caseros

ABIERTO VIERNES NOCHE, SÁBADOS Y DOMINGOS

Comidas de grupo y comidas de empresa por encargo

SOTOSALBOS

921 40 31 25 · 626 73 99 23

Conversaciones con... Teodoro García García, Cronista Oficial de Ayllón

«Ayllón es nada más, Historia y Arte»

PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

En el marco único de Ayllón desarrolló su labor como secretario del Ayuntamiento y la afición por la historia y la investigación, Teodoro García García, un hombre sencillo y amable que, a sus 96 años, se muestra emocionado de poder contar sus recuerdos y vivencias a lo largo de tantos años, y su labor como cronista de una tierra que para él es: "Nada más que historia y arte".

Teodoro García García, nacido en el año 1923, reconoce que aunque no pasó hambre pese a vivir la Guerra Civil, sí vivió con "muchísimas necesidades" y, la investigación en diferentes archivos, "que no costaba dinero", le mostró un mundo fundamental que le permitió conocer y divulgar la historia de Segovia y de muchos de nuestros pueblos.

Unas treinta publicaciones avalan su trabajo no siempre fácil, y en su ordenador se esconde material para seguir pasando a papel documentos tan importantes como el Fuego de Sepúlveda, si encuentra quién le ayude...

No debe ser fácil que los recuerdos surjan ordenados cuando la edad se empeña en complicar las cosas pero, de modo entrañable, Teodoro García nos muestra su historia y su esfuerzo, empeñado en considerarse "un pobre hombre"... cuando es un hombre, eso sí, que ha conseguido enriquecer nuestra historia y, por lo tanto nuestro futuro... así lo cuenta él mismo.

— ¿Quién es Teodoro García?

— Soy un modesto funcionario de la administración local, un secretario de Ayuntamiento que estuvo en Ayllón... en Fresno de Cantespino y en Ayllón.

— ¿Cuándo llegó a Ayllón por primera vez?

— En Ayllón estuve desde primeros de enero de 1970 hasta 1982.

— ¿Desde cuándo es Cronista de Ayllón?

— Desde el año 1996. Dio la coincidencia, aunque parece que es una cosa muy rara, que éramos tres "Teodoros" en el

Ayuntamiento: Teodoro Águeda, administrador; Teodoro Nieto, restaurador y pintor muy conocido y, Teodoro García... yo mismo.

— ¿Cuál fue su misión o trabajo como cronista ¿qué recuerda de aquellos tiempos?

— Como cronista he estado escribiendo todo lo que podía porque, de lo que he carecido siempre ha sido de tiempo, y como he sacado adelante a una familia... tenía que trabajar para vivir.

"Me hicieron jubilar" a los 65 años, en 1988 ¡fíjate los años que llevo! 30 años... Gracias a mis hijas, que han ayudado todo lo que han podido, hemos podido vivir con la pensión, porque otro medio no teníamos.

— ¿Que investigaciones, estudios y publicaciones ha realizado a lo largo de estos años?

— He escrito muchos libros. Hay uno sobre el que, de broma, digo que es "muy pesado" y, se titula "Crónicas de Ayllón", en él tengo reflejado todo lo que es Ayllón.

Cuando llegué allí me regí por el trabajo del cronista que había ejercido la misma función antes que yo en la localidad. Este cronista era Artigas, que tiene una calle en Ayllón pero, luego ocurrió, como en muchas ocasiones y, nos pasa a todos, que tenemos algunos errores...

Para mí, Artigas era un historiador estupendo pero, cuando llegó a la Desamortización... Su familia, los del Palacio... cambió la cuestión... entonces tuve que tomar una decisión porque por ahí no iba la historia de Ayllón.

— Entonces, el anterior Cronista dio su propia versión de la Historia de Ayllón, no la historia en sí...

— Pasaba una cosa, esta familia (que Dios los tenga en descanso porque ya murieron todos)... el cronista, hablar de su familia, que "no fueran unos ángeles", eso, a todos nos cuesta...

— Todos queremos que los nuestros queden bien...

— Agradezco el poder hablar de estas cosas porque, a mi edad...

— Pero tiene que intentar



“Agradezco mucho a todos los que hacen algo por los pueblos, porque estos hoy están sumidos”

que otra persona se anime a continuar con su trabajo como cronista de Ayllón...

— Agradezco mucho a todos los que hacen algo por los pueblos porque estos, hoy, están sumidos. Mi vida ha sido muy larga por una parte, tengo 96 años y, muy corta por otra. Puestos los azares en una balanza, se inclinaría por lo

malo más que por lo bueno.

Vinimos desde Ayllón a Segovia por la familia, porque tenía que estudiar mi hija mayor, que es funcionaria de justicia en Santa María la Real de Nieva y, teníamos que venir... pero, a los cinco meses de estar aquí, murió mi mujer. Con cuatro hijos, he vivido gracias a la pensión y a una recta administración...

— Recordemos su tiempo en Ayllón, cuando era secretario de su Ayuntamiento ¿las cosas eran muy diferentes a como son ahora?

— Han cambiado mucho todas las cosas. Ayllón tiene un problema: Siempre ha querido ser moderno cuando es un pueblo medieval. Hemos tratado de convencer de esto a la

“Lo más importante que se realizó fue la declaración de Conjunto Histórico Artístico, de carácter nacional, un título que tienen muy pocos pueblos”

gente, de que ellos son de un sistema medieval y, no sirve hacer allí cosas que no se pueden hacer.

Tuve como único alcalde a Félix Buquerín. Yo estaba en Fresno de Cantespino y, me nombró el Gobernador Civil

“Actualmente estoy repasando algunas cosas porque, tengo mucho más que lo que he publicado, sin publicar. Una de esas cosas es el fuero de Sepúlveda, un documento muy importante. Todos me han dado buenas palabras pero, nadie me ha ayudado a publicarlo...”

para que llevara Ayllón. La verdad es que Buquerín, con los secretarios... no, no... no se llevaba bien y entonces, lo sé de buena tinta, el Gobernador Civil le dijo a Buquerín: “Te voy a mandar a un secretario y si este tampoco puede... no me pidas más”.

— Y allí fue Teodoro...

— Sí, allí fue Teodoro.

— De estos años en Ayllón ¿qué es lo que más recuerda? ¿cómo estaba el pueblo cuando llegó? ¿cómo lo dejó?

— Lo último que hicimos en Ayllón, porque creo que fui un poco protagonista, fue la organización del 8º Centenario de la Fundación del Convento de San Francisco, que se celebró el 23 de septiembre de hace cuatro años.

Ese fue para mí un acto muy, muy importante porque, el Convento de Ayllón, durante la Desamortización, fue maltratado... Se hizo lo peor que se podía hacer. El convento estaba bajo la advocación de San Francisco.

— Este convento parece que es un lugar muy querido...

— Para mí es lo más querido porque sabemos la misión de los Franciscanos y, sabemos los problemas que el santo tuvo porque, el santo murió sin

ser el superior del convento... Así se le trató.

— Un recuerdo que le provoque un gran cariño...

— De Ayllón tengo muchas cosas pero, lo más importante que hicimos fue la Declaración de Conjunto Histórico Artístico, de carácter nacional, un título que tienen muy pocos pueblos... Y, después, cuando se ha podido, se han ido publicando diferentes cosas porque, tengo unas 30 publicaciones, libros, que han sido realizados por mí.

Entre otros tengo un libro sobre la iglesia de Santo Tomás porque, cuando llegó a esta iglesia el nuevo sacerdote, que estuvo conmigo en Ayllón, me pidió que hiciera un libro.

— Otro cronista, Álvaro Pínela, de Valseca, me ha comentado que también hizo una publicación sobre esta localidad...

“Lo último que hicimos en Ayllón fue la organización del 8º Centenario de la Fundación del Convento de San Francisco, que se celebró el 23 de septiembre de hace 4 años”

— Me faltaba siempre tiempo pero sí, tengo libros sobre otros pueblos y sobre otros templos de otros pueblos... porque siempre he vivido pendiente de mi familia, para que mis hijas estudiaran, con muchísimo sacrificio. También, fui durante ocho años, secretario de Apadefim. Tengo un hijo en esta institución...

— Tan dedicado siempre a la familia, siendo secretario de Ayuntamiento... ¿cómo y cuándo podía investigar

— Soy miembro de la Academia de San Quirce y, soy hijo adoptivo de Ayllón... Para mí han sido los archivos. El Archivo de Simancas, el de Segovia...

Siempre que podía y, como no me costaba dinero... Por ejemplo, “El Catastro del Marqués de la Ensenada”, que se encuentra en el Archivo Provincial de Segovia... “casi lo he movido todo”.

— Recientemente ha publicado una novela titulada “Amanecer de un cambio Siglos XVIII y XIX. Luces y sombras entre dos siglos”.

— El doctor Plaza, propietario de las ruinas, me preguntó un día que qué estaba escribiendo. Le dije que una novela y, me pidió poder leerla. Le envié el texto y, sin que yo supiera nada, me editó el libro... Siempre me han sorprendido. Cuando me hicieron cronista... no lo merezco, me han dado más de lo que merecía.

Siempre he ido por mi cuenta. Hice las oposiciones de secretario en el año 1954, en el 55 logré el título. Todos los de Segovia, los que se presentaron a los exámenes, habían pasado por academias pero, yo lo hice solo.

— Autodidacta...

— Soy el mayor de seis hermanos y, da la casualidad de que yo tengo 96 años, la hermana que me sigue, tiene 91 años y, la última, es otra hermana que tiene diez años menos que yo. Mi vida es muy larga pero para contarla no se necesitan más de cuatro renglones.

— Ya sabemos que ha escrito una novela pero ¿está haciendo alguna cosa más?

— Estoy repasando algunas cosas porque, tengo mucho más que lo que he publicado, sin publicar. Me hubiera gustado que algunas cosas que tengo, se publicaran y, así será. Una de esas cosas es, “El Fuero de Sepúlveda”, un documento muy importante. Todos me han dado buenas palabras pero, nadie me ha ayudado a publicarlo... Está preparado todo. Tengo el ordenador llenito de cosas. Algunas quizá, demasiado pesadas y que necesitan una publicación muy extensa.

— Pero como lo está contando hoy, aquí quedará y se sabrá que “El Fuero de Sepúlveda” está preparado para ser publicado...

“En Ayllón, quemaron el archivo con saña en el año 1945... con tanta saña lo hicieron que, cuando se inició el fuego en el ayuntamiento, sacaron muchos papeles, muchos legajos y, los metieron en la iglesia. Fíjese como fue que después, los quemaron cuando estaban en la iglesia...”

— He solicitado a los Ayuntamientos que me ayuden ... para publicarlo y, de manera muy rápida me han contestado que ellos no pagan los derechos de autor...

— Seguro que antes o después se arreglará... Por cierto, ya que habla de su ordenador y de todos los textos que se ha ido acumulando... ¿qué tal se lleva con la informática?

— Cuando hice 90 años lo celebramos toda la familia y, mis hijas, que manejan ordenadores desde hace muchos años, me regalaron uno que es una maravilla y lo manejo... lo normal... lo básico lo hago yo, lo otro lo hacen las chicas. Cuando tienen que sacar o hacer algo... lo hacen ellas pero, lo de escribir, lo hago yo...

— Cómo ha cambiado todo...

— La vida ha cambiado mucho. Yo nací en el año 1923 y, desde entonces, hemos tenido que pasar la Guerra Civil... puedo decir que nunca he pasado hambre pero, sí muchísimas necesidades. Por eso, cuando me preguntan ¿y usted cuándo es?... contesto que “un pobre hombre”.

— Pero, un pobre hombre que se ha dedicado a inves-

tigar, estudiar y escribir, toda la vida...

— En Ayllón, quemaron el archivo con saña en el año 1945... Con tanta saña lo hicieron que, cuando se inició el fuego en el Ayuntamiento, sacaron muchos papeles, muchos legajos y, los metieron en la iglesia. Fíjese cómo fue que después, los quemaron cuando estaban en la iglesia... Todo era por unas fincas... y quemaron una auténtica joya.

Ayllón es, “Nada más que historia y arte”... Era una importante conexión de caminos. El reino de Castilla estaba en Burgos y, lo más valioso que se hizo en la época fue la conquista de Toledo. Para ir desde Burgos a Toledo, tenían que pasar por Ayllón forzosamente. Este hecho, convirtió a este pueblo en lo que hoy conoceríamos como “un importante nudo de comunicaciones”. Eso es lo que investigué, no como escritor o como historiador, solo como investigador.

“Cuando hice los 90 años lo celebramos toda la familia y, mis hijas, que manejan ordenadores desde hace muchos años, me regalaron un ordenador que es una maravilla”

— Usted es secretario del Ayuntamiento de Ayllón pero, se considera historiador o, solo es un aficionado de la historia y la investigación...

— No soy ni historiador ni escritor. La realidad es que me gusta la verdad y, dejar claro que, si algo es blanco, es blanco y, si es negro, es negro... “Si pudiera hacer un castillo lo haría pero, no puedo mover ni una piedra”...

Lo único capaz de salvar a un ser humano es otro ser humano

Envía **SOY HUMANO** al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msfs.es/serhumano

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras (coste máximo 1,45 €). info@sitmobile.com



SE ALQUILAN DESPACHOS PROFESIONALES

en la C/ Morillo 7
(oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

25 m²

250 €/mes gastos incluidos

AMUEBLADOS

pchousa@eladelantado.com

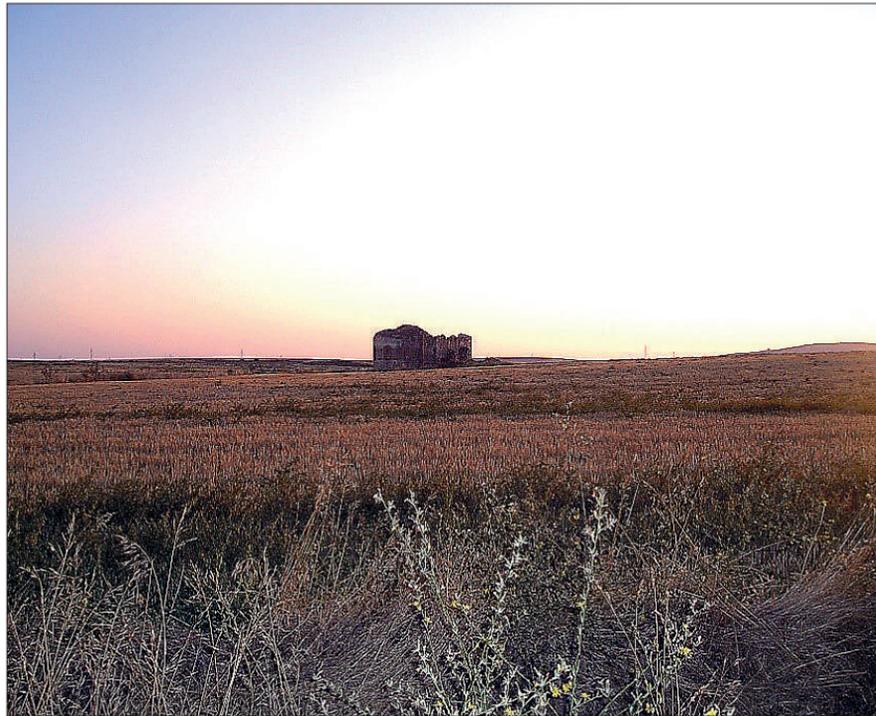
667 12 50 12
(llamar de 8 a 15 horas)

▶ LA MIRADA

JOSÉ UBALDO BERNARDOS

No se puede entender la historia de Segovia sin este fabuloso siglo que comenzó en torno a 1450. A partir de estos años la ciudad tuvo un gran crecimiento económico en una Castilla en plena recuperación. Las bases agrarias y ganaderas de su territorio (la Tierra), ofrecían un amplio y rico abanico de productos: desde los cereales y el viñedo, dominantes en las zonas de llanura, hasta la apreciada lana merina que tenía sus principales proveedores en los rebaños de los terrenos serranos. Esta lana había comenzado a activar una manufactura textil de calidad en las parroquias de los arrabales y al mismo tiempo un brioso comercio de exportación al norte de Europa. La actividad económica segoviana comenzaba a generar una importante acumulación de capital en sectores de la nobleza y grupos sociales intermedios dentro de los cuales se encontraban familias de conversos, como los del Río, los de la Hoz o los Arias Dávila, que comenzaban a influir de forma notable no solo en la vida económica y política de la ciudad, sino que se habían aproximado a la monarquía en la administración y el arrendamiento de impuestos reales, beneficiándose del apoyo de monarcas como Enrique IV y posteriormente los Reyes Católicos. Es por ejemplo, el caso de Diego Arias Dávila, que llega a ser contador mayor de Enrique IV. También la comunidad judía, dedicada a actividades liberales (médicos, prestamistas...) aprovechaba la coyuntura. Destacaba el caso de Abraham Seneor que, con otros socios, formaba compañías para recaudar impuestos en diversos territorios de la Corona y pronto acaparó importantes cargos, como el de rabí mayor de las aljamas judías en Castilla.

Estas influyentes familias segovianas utilizaron los beneficios obtenidos para hacerse palacios en la ciudad e invertir en los pueblos de la Tierra. En particular, el sexmo de Santa Eulalia era uno de los más afectados por la presencia de grandes propietarios urbanos. Este territorio, salpicado por pequeñas aldeas, desde épocas tempranas contaba con la presencia de instituciones como el cabildo de la Catedral o el convento de Santa Cruz, que tenían muchas tierras y pastos. En el siglo XV comenzaron a llegar otras instituciones y particulares. Es el caso del monasterio jerónimo del Parral, que fundado en 1447 pronto adquirió muchas tierras de pan y majuelos en Migueláñez, Domingo García y especialmente Nieva. La familia del Río tenía propiedades en Muñoveros y Domingo García (ambos lugares del sexmo de Posaderas), y también en Añe, y Migueláñez. Los de la Hoz se habían afincado en Armuña y los Seneor estaban formando un extenso y diverso patrimonio en Bernardos, Migueláñez, Pinillos de Pestaño (ahora despoblado) o Pascuales. Diego Arias Dávila



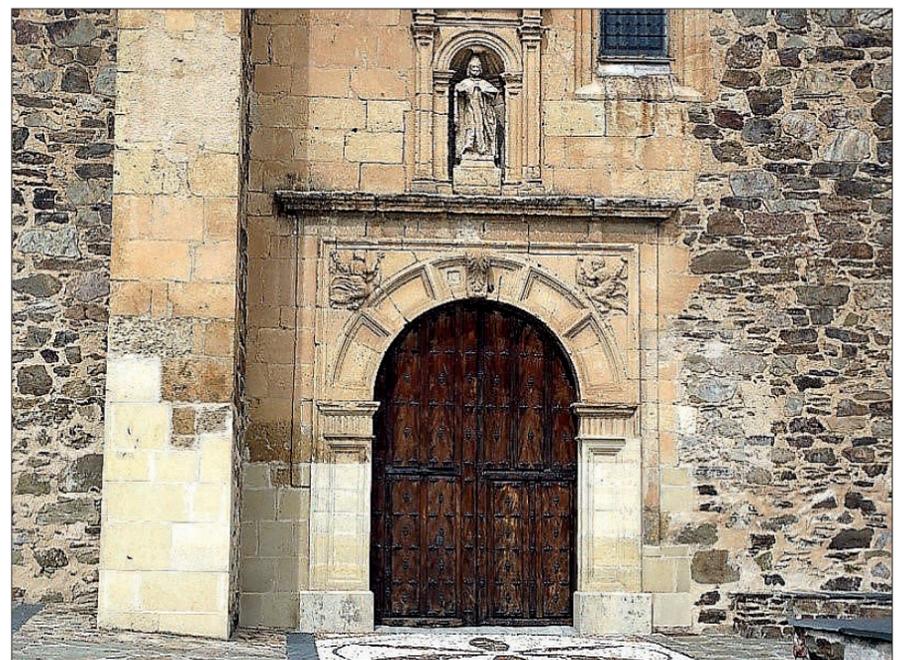
Ermita de Santa Inés. Despoblado de Valverde el Seco.



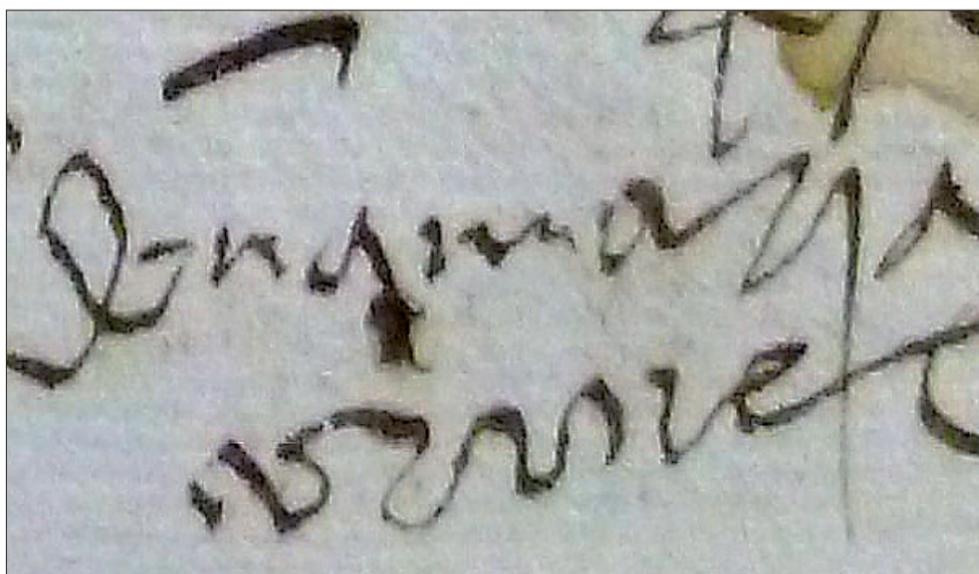
Sexmo de Santa Eulalia. Tomás López, siglo XVIII.



Escena de poda de viñedos. Claustro de Santa María de Nieva, siglo XV.



Bernardos. Iglesia parroquial. Segunda mitad siglo XVI.



Firma autógrafa de María Coronel. Archivo histórico provincial de Segovia.



Escudo de los Bravo de Mendoza. Iglesia de Domingo García.

había desembarcado en la zona detentando la aldea de Valverde el Seco, que se despobló en la primera mitad del siglo XV.

Estos grandes propietarios cedían las tierras a los campesinos mediante contratos de arrendamiento a muy largo plazo, llamados censos enfiteúticos

perpetuos, en muchas ocasiones firmados por el concejo como representante de los arrendatarios. Los concejos administraban los censos repartiéndolos en lotes entre los vecinos, situación que fue el origen de los fetosines que conocemos en muchos pueblos aún en la actualidad.

Las relaciones entre cristianos y judíos fueron tensándose en este periodo. La influencia de Torquemada sobre la reina Isabel y otros movimientos antijudíos llevaron al decreto de expulsión en marzo de 1492, que forzó la conversión de muchos y entre los más importan-

tes Abraham Seneor, con parte de su familia, bautizado en el monasterio de Guadalupe en presencia de los Reyes Católicos el 15 de junio de 1492 como Fernán Pérez Coronel. El nuevo cristiano recibió título de nobleza y fue nombrado regidor de Segovia. Fernán Pérez

Juan Bravo y María Coronel



Estatua de Juan Bravo y Catedral al fondo. Segovia.



Capilla de los Coronel. Convento del Parral. Segovia.



Convento de Santa Cruz. Segovia. Portada.

Coronel falleció en 1493 y fundó una capilla en el convento del Parral de Segovia para él y sus descendientes.

Desde comienzos del siglo XVI la familia Coronel mantiene una gran influencia en Segovia y su territorio. Formaba un clan de personas muy prepara-

das y cultas que se habían colocado en puestos importantes en la administración de rentas, la Iglesia y la universidad. Uno de los hijos de Fernán Pérez Coronel, Íñigo López Coronel, heredó el patrimonio rústico en el sexmo de Santa Eulalia y lo acrecentó con nuevas compras.

Estableció su centro de operaciones en Bernardos, con casas principales dotadas de bodegas y almacenes donde recibía las rentas.

Las relaciones entre los miembros de las clases altas segovianas se tejían a través de los matrimonios de miembros

de distintas familias, para consolidar su posición y poder. Las familias conversas buscaban establecer vínculos con linajes de cristianos viejos como una forma de protegerse ante posibles ataques de la Inquisición, pues se recordaba en Segovia el proceso contra Diego Arias

Dávila, que afectó a uno de sus hijos, el obispo Juan Arias. Por ello surgieron matrimonios como el de Juan Bravo, un soldado de origen hidalgo sin muchos medios, pero emparentado con los Mendoza, con Catalina del Río, hija del acaudalado regidor de Segovia Diego del Río. El enlace, que tuvo lugar en 1504, supuso para Juan Bravo un jugoso partido y su entrada en el grupo dirigente de la ciudad. La muerte de su suegro le convirtió en regidor y beneficiario de los bienes rústicos e inmuebles repartidos por la parroquia de San Martín, Muñoveros, Añe o Domingo García.

La muerte de Catalina en 1515 acerca años después a Juan Bravo con otra familia de conversos, los Coronel. Su fama de gastador le hizo buscar otro buen partido y el de la familia de Íñigo López era de los más provechosos de Segovia. María Coronel, hija menor de Íñigo, será la nueva mujer de Juan Bravo tras la boda celebrada en Bernardos, el lugar donde la familia tiene sus principales propiedades, el 6 de agosto de 1519. El contrato de capitulaciones, firmado dos días antes, suponía para el novio un acceso a ingresos como los del servicio y montazgo, una de las principales rentas de la Corona.

El futuro del nuevo matrimonio quedó marcado con el estallido del conflicto de las Comunidades a partir de 1520, una guerra civil en Castilla entre los partidarios del nuevo rey Carlos I, que había llegado con una corte de personajes extranjeros y con exigencias fiscales que recaían sobre la población, y las ciudades opuestas a la política del rey. Juan Bravo y su familia, alineados en el bando comunero, sufrieron los efectos de la derrota de Villalar en abril de 1521 con la muerte del capitán y la confiscación de los bienes de parientes y allegados. María Coronel, viuda, y con tres hijos, emprendió un largo litigio contra la Corona para recuperar lo que le habían usurpado. Al final la justicia le dio la razón y poco después compró en pública subasta las tierras y casas incautadas a su padre en el sexmo de Santa Eulalia, de las que toma posesión en 1524.

María Coronel casó en segundas nupcias con Fadrique de Solís en 1525 y vivió largas temporadas en Bernardos, donde hizo testamento en 1528. Su vida se prolongó hasta 1550 y fue enterrada en el Parral, en la capilla de su abuelo, al lado de un personaje muy cercano en su vida, Pablo Coronel, uno de los intelectuales segovianos más importantes de la época y ahora casi olvidado. Con la muerte de María Coronel se cerraba un célebre capítulo de la historia de Bernardos y de Segovia a mediados del siglo XVI.

(*) Profesor Departamento de Economía Aplicada e Historia Económica, Facultad de Económicas de la UNED.

► EMPRESA AGROALIMENTARIA. REFERENTE EN SENDAS ÁREAS DE NEGOCIO: PIENSOS, CERDOS VIVOS, PRODUCTOS FRESCOS...

‘Grupo Copese’, un crecimiento imparable

‘Grupo Alimentario Copese’ cuenta con más de 40 años de andadura y su gran intensidad y apuesta por la innovación, la calidad y la evolución han forjado la diversificación de una empresa que comenzó con una pequeña fábrica de piensos y hoy en día controla el 100% del proceso de producción



En el año 2018 ha facturado 62.675.000 € y genera, actualmente, 243 empleos directos y más de cien indirectos. / EL ADELANTADO

SARA SUÁREZ VELASCO

Comercial Pecuaria Segoviana surge en diciembre del 1976 continuando la actividad personal de uno de sus socios, dedicado hasta ese momento a la comercialización de piensos y otros productos para la ganadería, a través de marcas blancas propias — fabricación por parte de otra empresa, lo cual era una novedad en su conjunto entonces, pero sobre todo en el sector—. Desde sus comienzos operó con el nombre de COPESE que es de donde se toma la marca para estos productos de alimentación animal. En 2018 ha facturado 62.675.000 € y genera, actualmente, 243 empleos directos y más de 100 indirectos.

El año 2011 es clave para el Grupo que, tras un cambio de dirección y parte del accionariado, se marca una meta: crecer en plena crisis. Partiendo de una facturación de 32.832.847€ en 2010, la firma cierra 2018 alcanzando los 62.675.000€. Además, el pasado 8 de julio de 2019, se ponía en marcha el Centro Cárnico de Villacastín, bajo el nombre de ‘Hola Food’, uno de los complejos industriales cárnicos más importantes de Castilla y León.

Hace más de 40 años que ‘Grupo Alimentario Copese’ comenzaba su aventura empresarial en el sector. Más de 40 años con una gran intensidad que han forjado la diversificación de una empresa que comenzó con una pequeña fábrica de piensos, y que hoy controla al 100 % el proceso de producción, algo que muy pocas empresas pueden compartir en este sector. Todo lo que Grupo Copese ha desarrollado durante todos estos años se engloba en lo que internamente se denomina ‘P.I.P.’: ‘Proceso Integrado de Producción’,

sin el cual sería imposible asumir el reto de la calidad y control de trazabilidad que se han marcado.

En este tiempo, grupo Copese ha variado de una plantilla de 5 trabajadores directos y apenas una decena de trabajadores indirectos, a contar en 2019 con 243 trabajadores directos y más de 100 indirectos, siendo más de un 95% habitantes de su zona más próxima de actuación. La plantilla está distribuida entre su centro cárnico en Villacastín, el centro con secaderos y bodegas de curados y la fábrica de piensos, ambos en Coca, y sus granjas de reproductoras, lechones y cebo distribuidas en Coca y pueblos de alrededor —18 en propiedad y 48 en régimen de integración—. Estas granjas hacen una producción anual de 115.000 cerdos de capa blanca y 53.000 cerdos ibéricos.

La gran diversificación de la empresa en diferentes áreas de negocio: genética, piensos, cerdos vivos, vacuno, productos frescos y transformados, desembocan en que hoy en día Copese adquiera el carácter de Grupo empresarial a través de diferentes empresas lideradas por la sociedad ‘Grupo Alimentario Copese S.L.’. Dentro de esta diversificación, toda su actividad está centrada en el sector primario, favoreciendo la explotación de los recursos naturales de su zona de actuación — Coca, Villacastín y pueblos de alrededor situados en las provincias de Segovia, Ávila y Valladolid—.

ACTIVIDAD PRINCIPAL. Grupo Alimentario Copese es un holding de empresas centradas en actividad del sector primario. En primer lugar, encontramos Grupo Copese que engloba diferentes marcas. Por un lado, el origen de todo.

Piensos Copese tiene como objetivo la búsqueda constante de mejoras en alimentación animal. Todos los piensos elaborados están testados con su propio ganado para poder ofrecer a los clientes garantías totales en los piensos y correctores que distribuyen.

El carácter familiar de la empresa y la profesionalización generan un trato cercano y especializado a los clientes. Además, cuenta con técnicos expertos para cada tipo de ganado, nutrólogos propios, asesores comerciales con años de experiencia en el sector y una constante búsqueda de innovación.

Cuentan con ganado propio en las Granjas de Porcino Copese: 18 en propiedad y 48 en régimen de integración. En estas instalaciones transcurre el ciclo completo de la vida del animal, desde la reproducción y el nacimiento hasta su destino para el proceso de producción. Todas ellas están reguladas por el exclusivo Sistema Integrado de Control y Crianzas con Trazabilidad. Así aseguran la rigurosidad en todos los procesos productivos del grupo.

Y queda la joya de la corona. Eresma es la marca bajo la cual comercializan su carne fresca, los curados y elaborados. Ofrece una carne rica y equilibrada, tierna, sabrosa y en su punto ideal de grasa. Además de los mejores curados: jamones, paletas, culares y sartas. Y otros elaborados como las tradicionales ollas con propiedades cardiosaludables.

Por otro lado, la última en unirse ha sido Hola Food. Esta nueva marca tiene un ámbito de actuación a nivel nacional, pero también estará enfocada a la exportación. El objetivo no es otro que el de contribuir a mejorar la



José Muñoz, CEO de ‘Grupo Alimentario Copese’. / EL ADELANTADO

nutrición de las personas poniendo a su disposición un amplio e innovador portfolio de productos cárnicos de máxima calidad, gracias a la seña de identidad de Grupo Copese: el proceso integrado de producción (P.I.P.) que permite transformar la proteína vegetal en proteína animal. Esta empresa nace con la meta de convertirse en una referencia en la elaboración de productos cárnicos de calidad procedentes del cerdo y el vacuno, basado en los valores de innovación, calidad, honestidad, integridad e igualdad, así como de responsabilidad y perseverancia.

FILOSOFÍA EMPRESARIAL. La misión de Grupo Copese es con-

tribuir a mejorar la nutrición de las personas ofreciendo una amplia variedad de productos cárnicos, inocuos y de máxima calidad. Esto se lleva a cabo gracias al proceso integrado de producción que permite transformar la proteína vegetal en proteína animal.

Además, está comprometido a mantener el origen del grupo empresarial, basado en la búsqueda constante de mejoras en alimentación animal, a través de la distribución de piensos con todas las garantías de calidad y seguridad.

Gestiona las tres líneas de negocio: explotaciones porcinas, fábrica de piensos e industria cárnica, de manera que creen valor dentro y fuera de la empresa.



Gran diversificación de la empresa en distintas áreas de negocio: genética, piensos, cerdos vivos, vacuno, productos frescos y transformados; y con toda su actividad centrada en el sector primario. /EL ADELANTADO.

Los valores de la empresa se dividen en:

* **Calidad e I+D+i:** trabajan cada día, no para adaptarse al cambio, sino para ser parte del mismo. Ofrecen a sus clientes productos auténticos y de calidad, cumpliendo con los requisitos legales y las especificaciones vigentes.

* **Honestidad, integridad e igualdad:** se relacionan con las personas con humildad, de forma cercana y auténtica, tratándoles y ofreciéndoles oportunidades y/o sus servicios en igualdad de condiciones, con la meta puesta en el cumplimiento de la promesa que han adquirido con su plantilla, el mercado y con la sociedad.

* **Responsabilidad medioambiental y sostenibilidad:** creen que es posible transformar positivamente el mundo que les rodea, y por eso trabajan para mejorar la huella medioambiental, social y emocional de su compañía.

* **Perseverancia:** mantiene una actitud de constancia, haciendo frente a las adversidades, dificultades o retos a los que se enfrentan cada día con motivación, velando por los resultados a largo plazo de la compañía y adecuándolos a las necesidades de sus clientes.

LA COMERCIALIZACIÓN de to-

dos los productos del Grupo, cárnicos y piensos, es principalmente a nivel nacional. Los piensos se comercializan en explotaciones propias y externas, adaptándose a las necesidades de cada ganado.

Por su parte, el establecimiento tradicional —carnicerías—, la gran superficie y la venta online —www.eresma.es— son los canales en los que se comercializan los diferentes productos cárnicos: frescos, curados y elaborados.

Actualmente, la exportación es una parte reducida de las ventas. Pero con la puesta en marcha de Hola Food se pretenden abrir nuevas líneas de mercado a países asiáticos, fundamentalmente.

FUTUROS PROYECTOS. El objetivo de Grupo Alimentario Copese es convertirse en una empresa de referencia en la elaboración de productos cárnicos de calidad procedentes del cerdo y el vacuno, además de la fabricación de piensos testados en su propio ganado.

Para lograrlo, siguen apostando por las marcas ERESMA y PIENSOS COPESE, convirtiéndolas en un símbolo de calidad e innovación reconocido por los consumidores, empleados, clientes, proveedores y todos los

grupos de interés relacionados con la actividad del Grupo.

Entre los futuros proyectos está la consolidación, a pleno rendimiento, de Hola Food —Centro Cárnico de Villacastín— con el que se triplicaría la producción actual. Además, se está rematando la construcción de una nueva planta para Piensos Copese. También, se prevé la creación de una nueva línea de productos para el canal Horeca.

La previsión es el aumento de las ventas un 4% en 2019, respecto a 2018. Por otro lado, se han invertido 9 millones de Euros en 2019 —cárnicas: 2,5 MM€, fábrica de piensos: 5 MM€; granjas: 1,5 MM€.

CERTIFICACIONES. La calidad y el sabor es la máxima que buscas en todos los productos cárnicos bajo la marca Eresma. Por eso cuenta con las certificaciones y sellos más importantes del mercado, cumpliendo con todos los procesos y requisitos que implica contar con estos.

Los culares, sartas y ollas, en todos sus formatos, cuentan con el sello de Tierra de Sabor. Esta marca de garantía tiene como objetivo distinguir en el mercado determinados productos

agroalimentarios de calidad diferenciada que, producidos, elaborados y/o transformados en el territorio de Castilla y León, reúnen las condiciones y cumplen los requisitos de calidad que se especifican en su Reglamento de Uso. La utilización de esta marca certifica el cumplimiento de dichos requisitos de calidad y permite a los consumidores identificarlos de forma precisa.

Además, los jamones, paletas y embutidos ibéricos están Certificados por Calicer, de conformidad con el Real Decreto 1469/2007 y posteriores modificaciones, por el que se aprueba la Norma de Calidad para la carne, el jamón, la paleta y la caña de lomo ibérico (PI/0245/05). CALICER es una entidad de certificación de productos agroalimentarios, que comprueban y certifican que un producto agroalimentario cumple lo que dice su etiquetado, con los requisitos establecidos en su reglamento correspondiente.

Todos los productos Eresma cuentan con el certificado SAE, número de expediente EX/763/16 SAE, sistema auditado de autocontroles específicos, está destinado para la exportación de productos para consu-

mo humano a terceros países siempre que el país de destino exija requisitos sanitarios adicionales a los de la normativa de la Unión Europea y/o cuando exija la existencia de una lista específica de establecimientos exportadores autorizados para exportar a dicho país.

En Eresma también forma parte de Alimentos de Segovia, una marca de garantía que apuesta por la calidad de los productos elaborados en la provincia de Segovia. Además, sirve de nexo de unión y promoción de la gran variedad de empresas y productos ligadas a su tierra.

Por otro lado, es una empresa adherida a Ecoembes, es decir, declara los envases que genera. Los envases de sus productos que se venden en el mercado nacional, ya que están adheridos al SIG (que gestiona Ecoembes), se identifican con el símbolo Punto Verde, que garantizan que cumplen con la Ley de envases.

Por último, en Grupo Copese cuentan dos equipos de desfibriación, —uno de ellos en las instalaciones de Salinas y el otro en las de Piensos— de modo que sus instalaciones son 'Espacios Cardioprotégidos'.

LA EMPRESA

Nombre:
Comercial Pecuaria Segoviana S.L.

Dirección:
Camino de Moraleja, 5.
40480 Coca (Segovia)

Teléfono:
921 58 63 35
Sector: Agroalimentario

Página web:
www.grupocopese.com

Tu experta en evaluación de riesgos
nunca baja la guardia

Descubre nuestro ecosistema gratuito de herramientas para empresas

 Soluciona Empresas

Bankia



Navares de Enmedio: La Virgen del Pilar, el descenso de su trono y las jotas avanzando de espaldas...



Iglesia de Santiago Apóstol.

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

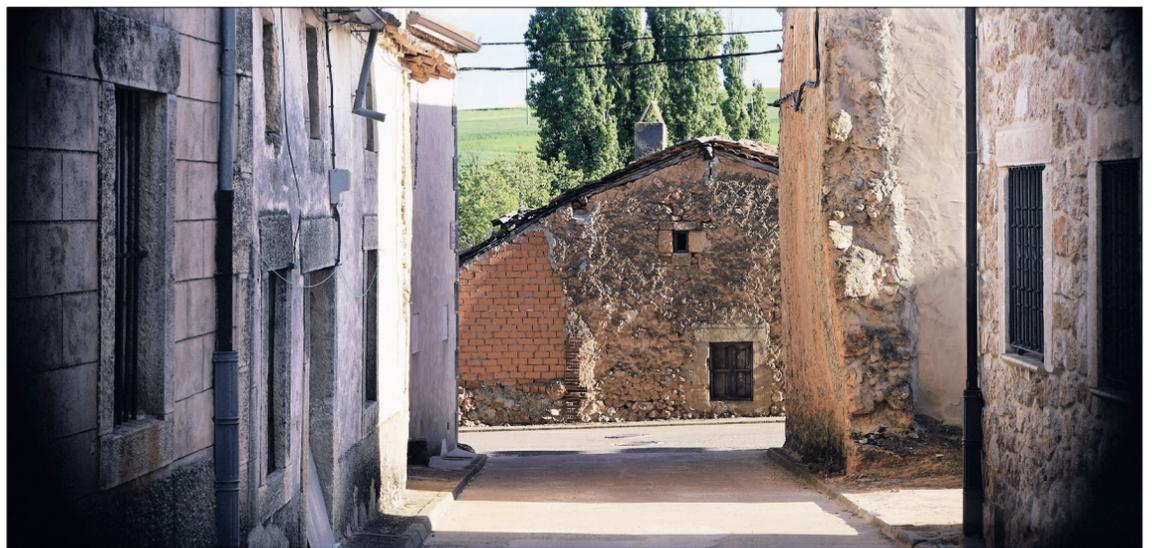
Navares de Enmedio es, junto a Navares de Ayuso y Navares de las Cuevas, uno de los tres "Navares" y, sus nombres provienen de "Nabar", "campos donde se cultivan nabos" y, en el siglo XIII, la localidad aparece con el nombre de Nabares de Medio. Esta pequeña localidad de menos de 100 habitantes se encuentra en la comarca de Tierras de Sepúlveda, a 77 km de Segovia.

La localidad cuenta con una asociación cultural que, junto al Ayuntamiento, se encarga de organizar diferentes actividades para todos los vecinos. Por ejemplo, la semana del 16 al 25 de Agosto, está prevista su Semana Cultural en la que aparecen programadas para este año desde una "macarronada" a una "cata de empana-

das", también aparecen en la programación campeonatos de chito, ajedrez, fútbolín... o, un parque de hinchables.

PATRIMONIO Entre los monumentos que podemos ver en Navares de Enmedio se encuentra la iglesia de Santiago Apóstol, un edificio del siglo XVI que se construyó aprovechando los materiales de una iglesia anterior que estaba enclavada en este lugar. En el exterior del templo, de líneas muy sencillas, solo destaca la portada por su labor de cantería.

El templo tiene tres naves separadas por arcos de medio punto y, la nave central, queda rematada por un presbiterio. En su interior, la iglesia posee varios retablos entre los que destaca el mayor, de estilo barroco, dorado y policromado, en el que aparece una imagen de la Virgen del Pilar en su horna-



Calle de Navares de Enmedio.

cina central. En este mismo retablo, en el remate superior, aparece una pintura con una imagen de Santiago Matamoros, patrón de la

localidad, cuya imagen también se encuentra en un retablo ubicado en una nave lateral. También en este retablo aparece la imagen

de Santa Ana con la Virgen niña. Una imagen que procede de una ermita dedicada a Santa Ana que estuvo ubicada en el paraje cono-



Ayuntamiento de

NAVARES DE ENMEDIO

Ven a visitarnos



Navares de Enmedio.

cido como Bálsamo. En el interior de la iglesia, también se conservan varias piezas espléndidas de orfebrería como una cruz procesional realizada por el platero segoviano Francisco Ruiz, en el siglo XVI.

El pueblo de Navares de Enmedio, cuenta con casas de una o dos plantas, realizadas en piedra, formando calles irregulares. Además existe una casa, la Casa del Jardín, que tiene en su fachada los escudos de la familia que donó el dinero necesario para la construcción de la iglesia de Aldeonte (población cercana a Navares de Enmedio).

Esta Casa del Jardín se cree que en sus tiempos pudo ser un convento que dirigía una congregación religiosa pero, tras la Desamortización de Mendizábal, pasó a manos privadas, situación en la que hoy continúa. También, este edificio debió ser un hospital durante el siglo XVIII. A la salida del pueblo se encuentra el paraje de San Roque junto al puente de San Roque, donde se ubica el cementerio de la localidad.

ENTORNO DE NAVARES DE ENMEDIO

El entorno, rico en paisaje y como zona ideal para la práctica del senderismo, viene marcado por el Arroyo Navares. El arroyo desciende desde la Sierra de Pradales y la senda que recorre la ruta entre los tres Navares, cercana al Arroyo, permite realizar el recorrido. Esta senda ha sido recuperada hace unos años, para pasear. El paraje llama la atención por ser como un desfiladero de roca caliza, más pequeño que las Hoces del Duratón pero digno de ser conocido.

Se trata de un itinerario de poco más de 7 km. que discurre, sin apenas desnivel, junto al Arroyo de los Navares, en la vertiente sur de la Serrezuela de Pradales.

FIESTAS La fiesta mayor en la localidad es Nuestra Señora la Virgen del Pilar, el 12 de octubre. Durante esta fiesta, uno de los momentos más especiales es la "Bajada del trono" cuando gracias a un mecanismo de poleas y una sogá, se consigue que la imagen se deslice, por detrás, por unos railes, desde la hornacina en la que se encuentra en la iglesia, llegando a las andas en las que recorrerá el pueblo, mientras que se dice la misa. El mismo me-

canismo consigue, dos horas después, tras la procesión por las calles del pueblo y las jotas de los vecinos y danzantes, que "Nunca dan la espalda a la imagen" y, por lo tanto, bailan las jotas avanzando de espaldas..., que la Virgen del Pilar regrese a su trono, en el retablo mayor de la iglesia, mientras se le reza una salve.

Además, existe otra fiesta importante, aunque está considerada la fiesta menor, a finales de mayo o principios de junio, que se llama "La Rogativa". Esta fiesta coincide con el sábado anterior a Pentecostés. Durante esta fiesta se realiza una procesión con la Virgen y es tradición aprovechar para pedir agua para el campo.

También se está recuperando la Fiesta de Santiago, patrón del pueblo, gracias a las actividades organizadas por la Asociación Cultural de la localidad. Esta fiesta se desarrolla en julio, cuando el número de habitantes en Navares es superior, con música, juegos, comidas... Y, en mayo se realiza un merienda multitudinaria para celebrar la Festividad de San Isidro Labrador, organizada por la Junta

Agropecuaria Local.

Cambiando de tipo de fiesta, el primer fin de semana de julio, Navares de Enmedio, desde el año 2007, cuenta con un festival gratuito de música electrónica que en su día pusieron en marcha un grupo de amigos y que el tiempo va consolidando. Este Festival se conoce con el nombre de "El Navares Rural Festival" o el NRF; se prolonga toda la noche y, este año 2019 (la madrugada del 7 de julio) contó con una buena participación de jóvenes interesados en escuchar este tipo de música realizada por jóvenes DJ.

NAVARES DE ENMEDIO HOY

El alcalde de esta pequeña localidad desde 2011, Francisco Gutiérrez Matos (PP), comenta que el pueblo cuenta con 92-93 habitantes empadronados, siendo esta localidad una de las pocas que tiene un mayor número de habitantes reales que los que están recogidos en el censo, a causa de la Residencia de Ancianos "Residencia Nuestra Casa La Grande" en la que viven un importante número de ancianos de los pueblos más

cercanos. Además, durante la época de verano, en periodos vacacionales, sobre todo durante el mes de agosto, la población alcanza los 300 habitantes.

Los vecinos de este pequeño pueblo segoviano, viven de la agricultura, la ganadería, la Residencia de Ancianos, algunos servicios como una panadería, una carnicería y, sobre todo las pensiones, que al final ocupan un espacio primordial a causa de la elevada edad de los vecinos.

En cuanto a las obras que desde el Ayuntamiento está previsto abordar en este nuevo periodo, el alcalde nos comenta que en el pueblo había una serie de casas (antiguas escuelas, casas del maestro...) que ya han sido rehabilitadas y han sido alquiladas. Ahora está previsto hacer un arreglo de las calles y hacer un almacén que el Ayuntamiento pueda utilizar para guardar maquinaria y enseres del Ayuntamiento, para que pueda estar todo junto, en el mismo lugar. Aprovechando que se realiza este almacén, Gutiérrez Matos tiene pensado que puede aprovecharse la obra para crear



NAVARES DE ENMEDIO
EN POCAS PALABRAS

Distancias:

A 77 km de Segovia

Población:

93 habitantes censados

Alcalde:

Francisco Gutiérrez Matos (PP)

Patrimonio:

— Iglesia de Santiago Apóstol
— Casas de piedra, arquitectura popular

— La Casa del Jardín

— Paraje de San Roque

Entorno:

— Senda del Arroyo Navares

Curiosidades:

— Mecanismo por el que se baja del trono de la iglesia a la imagen de la Virgen del Pilar mediante poleas y sogas

— Los danzantes, en la procesión, nunca dan la espalda a la imagen de la Virgen.

Fiestas:

— Nuestra Señora la Virgen del Pilar, octubre

— La Rogativa, sábado anterior a Pentecostés

— Fiesta de Santiago, julio

— San Isidro Labrador, mayo

— Navares Rural Festival (NRF)

Música Electrónica, primer fin de semana de julio

Dónde comer y dormir:

— Hay una piscina pública con un restaurante en el que se pueden encargar paellas...

un espacio "multiusos" que pueda ser utilizado por los vecinos pues el salón del Ayuntamiento se está quedando pequeño.

DÓNDE DORMIR Y COMER

No hay ninguna casa rural en Navares de Enmedio. Hace unos años, se estuvo rehabilitando un molino pero la obra no llegó a finalizar y nunca llegó a abrir su puerta. En cuanto a los restaurantes, en Navares de Enmedio, hay una piscina pública en la que hay un pequeño restaurante en el que, por encargo, realizan paellas y otros platos...

RECETA

En Navares de Enmedio, la encargada de ofrecer una receta de cocina ha sido, Lara Fernández.

Lara es de Madrid pero, aunque veraneaba habitualmente en el pueblo, ha sido hace unos años, cuando se casó con un vecino de Navares de Enmedio, el momento en que trasladó su residencia a este punto de nuestra provincia.

El cambio fue y sigue siendo... total, aunque hoy, dice Lara, en los pueblos hay un buen nivel de vida y, con el coche, que viviendo en los pueblos es imprescindible, "porque no es como en Madrid, que cerca de casa hay de todo", no hay grandes problemas.

Reconoce que echa de menos algunos lugares "para ir de tiendas, los médicos y para un futuro, cuando tenga hijos, los colegios..." pero, también comenta que ahora, hacer compras por internet es fácil. Otra cosa es el ocio, que estaría bien poderlo solucionar de una manera más sencilla aunque, Aranda de Duero, está cerca.

Uno de los problemas que Lara ve en pueblos como este es que su maído y ella son los más jóvenes del pueblo. Allí la media de edad no baja de los 60 años y cree que desde el Estado o, desde el Gobierno, no se intenta evitar la despoblación que, en este momento va a pasos agigantados. Ni se ven ni se dan, soluciones a este grave problema.

En su momento tomó la decisión de dejar Madrid e irse a vivir a Navares de Enmedio porque en el pueblo estaba su pareja. La gente que la conocía, cuando supo que dejaba la gran ciudad para vivir en un pueblo, le decía que estaba loca pero a la hora de la verdad, en Navares de Enmedio, donde tiene trabajo como auxiliar administrativo en varios Ayuntamientos de los alrededores y como profesora de inglés, tiene una vida activa que complementa los fines de semana con incrementar sus actividad de ocio en otros lugares...

Ella, Lara, nos ha dejado su receta de Fideguá

Ingredientes: Pollo troceado, calamares, chirlos, mejillones, cebolla, pimiento rojo y verde, laurel, caldo de pescado, colorante, ajo, sal y, la pasta de fideguá.

Modo de prepararlo: Se pica muy fino el ajo, la cebolla y el pimiento, para hacer el sofrito al que, cuando está pochado, se añaden las chirlos, calamares, mejillones... todo lo que sea marisco. Previamente se fríen un poco, sin que se pasen mucho, los trozos de pollo y, se añaden al sofrito. Se añade también el caldo, la sal y el colorante y, cuando está todo en la cazuela, se pone la pasta de fideguá durante unos minutos y, el resultado es excelente.



Página literaria

HISTORIAS EN LA HISTORIA

Jesús A. Marcos Carcedo

No sé si acierta o no la Real Academia al evitar la hache mayúscula para referirse a lo acontecido en el pasado de la humanidad o de la naturaleza. El caso es que, gracias a la minúscula, como hago yo ahora —fiel a la Academia hasta la muerte—, uno puede jugar, sin distinguirlos ortográficamente, con dos términos que, aunque emparentados, se diferencian en la dirección semántica que finalmente adoptan. Por eso, diré que la novela histórica se ha puesto de moda como forma de contar historias dentro de la historia y, así, entretenerse con las primeras, adquirir conocimiento del pasado con la segunda y, combinando historias e historia, acceder a la literatura y sus gozos. Pero lograr esto último no es cosa fácil, por mucho que la subida de las ventas haya dado a las editoriales vía libre para lanzar al mercado un sinfín de relatos históricos. Lean, por ejemplo, *Yo, Julia* (Planeta, 2018) de Santiago Posteguillo. Hay historia y erudición y cualquiera que, como yo, sienta pasión por Roma seguirá con interés los sucesos que llevaron a Septimio Severo y a su esposa a dirigir el imperio. Pero la historia menor o el cuento novelado que se entrelaza con la historia mayor es flojo. Al final, uno se pregunta si todo se reduce a que caigamos en la cuenta de que Septimio y Julia forman parte de las escasas parejas imperiales que se amaron de verdad. Como también es flojo o, más bien, elemental el manejo del lenguaje, usado sólo para una redacción carente de estilo. La tensión y el interés se mantienen echando mano de la técnica, tan usada hoy, de desarrollar los sucesos mediante secuencias que dejan al lector colgado, sin conocer el desenlace hasta después de haber leído, intercaladas, las secuencias correspondientes a otros sucesos que ocurren en paralelo.

Tengo la impresión de que, con frecuencia, el propósito manifiesto traiciona a los autores. Puede que para desarrollar una buena novela histórica sea mejor acercarse a la historia desde una perspectiva lateral. ¿Era el afán principal de Walter Scott o el de Victor Hugo aleccionarnos sobre la Edad Media? Ivanhoe o Quasimodo van más allá de cualquier marco histórico: fueron concebidos para mostrar el corazón humano y, sin embargo, las historias que protagonizan nos sirven como una atractiva aproximación al mundo medieval. Les diré incluso que, para mí, la más lograda penetración en lo que debió de ser la vida medieval para la gente sencilla no procede de una novela histórica sino de una de ciencia ficción. Me refiero a *El libro del juicio final* (Ediciones B, 2005), estupenda narración en la que la norteamericana Connie Willis se vale de un viaje en el tiempo para mostrarnos, desgarradoramente, el desolador paso de

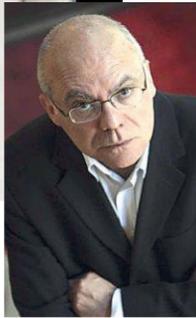
la peste bubónica, en una gélida Navidad, por una pequeña aldea inglesa. No quedará nadie vivo en ella, pero la testigo venida del futuro podrá entender el profundo sentido de la fe religiosa que aquellas gentes mantienen hasta el final.

En esa dirección y volviendo a publicaciones recientes, Justo Navarro ha logrado con *Petit Paris* (Anagrama, 2019) una elegantísima descripción de un tiempo histórico valiéndose del entramado y de los personajes de una novela policiaca. El protagonista es un inspector español llamado Polo — un hombretón de dos metros de estatura y con más de sesenta años de edad— que se traslada en la primavera de 1943 al París entonces ocupado por el ejército alemán. Ha tres regímenes en los que se ha de- y, desde hace poco, la dictadura y, y es capaz de leer ensayos filosóficos-particular, la de recuperar para un oro que le ha robado un irresistible



sido un funcionario bien considerado por los sarrollado su vida, la monarquía, la república además, ha estudiado telecomunicaciones cos. Pero ahora viene a París para una misión rico empresario granadino cuatro quilos de joven, Matthias Bohle, que ha ofrecido su amor a cualquiera del que pudiera sacar algún beneficio. Su desembarco en la capital de Francia coincide con la muerte, precisamente, de Bohle, a la que van a seguir las de otros dos hombres, vinculados, por un lado, a la embajada española y, por otro, al propio Polo, que, un par de años antes, había recibido el encargo de crear allí un equipo de soplones y espías. Con esos ingredientes, describiendo con minuciosidad los personajes principales y secundarios, creando detallados escenarios y dosificando la acción dramática, crea Navarro una muy peculiar novela policiaca. Y, sin embargo y a salvo su indudable valor como tal, yo casi me quedo mejor con su admirable recreación de aquel París y aquella Francia de entonces. Casi me gusta más como novela histórica que como policiaca.

El París de 1943 recreado por la prosa refinada y propia de Navarro es, quizá, el verdadero protagonista de su relato. Polo estuvo en la ciudad en 1940, cuando los alemanes, optimistas y respetados, acababan de ocuparla, y la comparación entre lo que vio entonces y lo que ve ahora permite precisar el perfil de aquel momento histórico. En 1943 todo ha cambiado. La capital se ha vuelto sombría, a la par que le llegan, aunque deformadas, las noticias de las derrotas alemanas. Hay en ella agentes y militares del Reich que ya no se atreven a andar por la calle, traficantes de todo lo traficable, personas que huyen de unos o de otros, un restaurante al que acuden los de la Gestapo, factorías fantasmas, casas burguesas en decadencia, un café teatro y los periódicos, siempre los periódicos, evitando, en la medida de lo posible, la verdad. Porque, en último término, la verdad la están imponiendo los aviones aliados que, por fin, se atreven a bombardear la ciudad cuando los parisinos acuden al hipódromo, en pleno domingo. Y toda esta maravillosa ambientación histórica se hace, según requería yo más arriba, como mirando hacia otro lado, como si el autor no quisiera hablarnos de la grande y dramática historia del siglo XX europeo, sino, tan sólo, de una pequeña historia de líos personales.



JUSTO NAVARRO

JUSTO NAVARRO

Petit Paris



ANAGRAMA
Narrativas hispánicas



RECUPERANDO EL PASADO, EN EL MUSEO DE SEGOVIA

Jesús Antonio Marcos Carcedo

Hasta el 29 de septiembre se puede ver esta exposición que bien puede servir de aliciente añadido para acercarse a este interesante museo encargado de la recuperación, ordenación y muestra de objetos del pasado de nuestra provincia. En esta ocasión, se nos ofrece una selección de 100 piezas de entre las 2000 que han llegado al museo en los últimos años. Se hallan ordenadas cronológicamente, yendo desde la prehistoria hasta la época contemporánea y comprendiendo desde restos arqueológicos hasta pinturas y esculturas del siglo XX. Muchas de las piezas han sido donadas por pequeños coleccionistas y aficionados a la arqueología y el museo, en justa compensación, recoge sus nombres, por ejemplo, las hachas de bronce de Jesús Gómez Arranz. De la época romana se exhiben desde objetos de gran tamaño, como un trozo de mosaico procedente de Aguilafuente o una estela funeraria hallada en la muralla del Alcázar, hasta dos piecitas de oro de delicadas joyas donadas por Tomás Calleja y Gregoria Martín.



LA EVOLUCIÓN EN LA PLUMA DE ARSUAGA

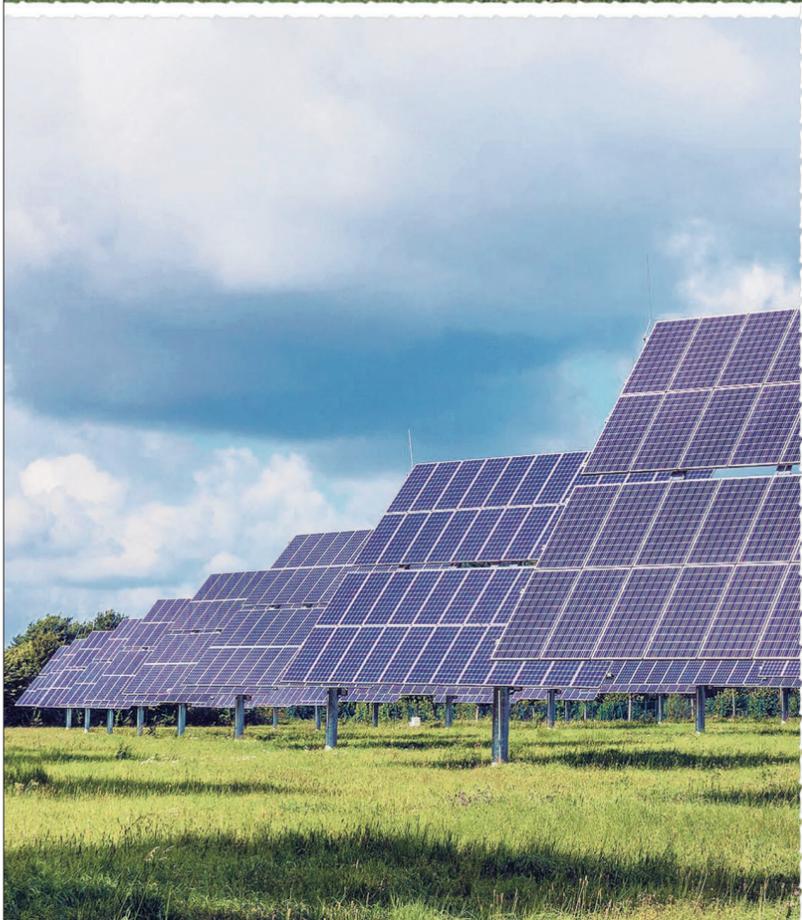
Si de prehistoria hablamos, bien estaría leer *Vida, la gran historia* (Destino, 2019), de Juan Luis Arsuaga, director científico del Museo de la Evolución Humana de Burgos y uno de los partícipes de la promoción del significativo valor de los hallazgos de fósiles humanos en la sierra de Atapuerca. El libro hace un interesante recorrido por la teoría de la evolución y se sumerge en profundas cuestiones sobre el sentido de la historia.

LA ANUNCIACIÓN RESTAURADA

No se pierdan, si tienen tiempo para acercarse a Madrid, la oportunidad de ver restaurada la maravillosa Anunciación de Fra Angelico, el dominico florentino cuya pintura nos eleva más allá del arte, hacia las sutilezas de la belleza mística. La exposición *Fra Angelico y los inicios del Renacimiento en Florencia* se mantendrá en el Museo del Prado hasta el 15 de septiembre.

ESPECIAL

ENERGÍAS RENOVABLES



Plan de Movilidad Sostenible

Iberdrola y la red de concesionarios multimarca 'Montalt' alcanzaron un acuerdo por el que la compañía energética se convirtió en su 'partner' para satisfacer las necesidades energéticas del grupo concesionario, poniendo a disposición de sus clientes soluciones de recarga eléctrica. Este acuerdo, que se enmarca en el Plan de Movilidad Sostenible de Iberdrola para la instalación de 25.000 puntos de recarga hasta 2021 en España, permitirá a los clientes de Montalt contar con soluciones ventajosas para la instalación de un punto de recarga en el momento de la compra de un vehículo eléctrico, así como el suministro de energía 'verde'. Además, el acuerdo incluye el ámbito doméstico y el de empresa, así como el acceso a la recarga pública y soluciones de recarga para los empleados del grupo concesionario en sus viviendas y centros de trabajo. Por ello, Los usuarios de estos puntos tendrán la posibilidad de recargar la batería de sus coches eléctricos con energía cien por cien renovable, que proviene de fuentes de generación limpia y cuentan con certificados de garantía de origen renovable.

► Plan Smart Mobility. Podrán realizar la recarga con las apps de Recarga Pública Iberdrola y Smart Mobility Hogar, que la empresa ha desarrollado en el marco de su plan Smart Mobility. De esta manera, los conductores de vehículos eléctricos podrán geolocalizar, reservar y pagar sus recargas a través del móvil de forma sencilla en la vía pública o gestionar la recarga de su vehículo en casa.

LAS ENERGIAS EÓLICA Y SOLAR, FUENTES CON MAYOR PESO EN GENERACIÓN ELÉCTRICA

Las renovables representan el 11,32% del consumo energético

España aumenta su consumo energético un 1,8 % en 2018 y reduce un 1,6 % sus emisiones de CO₂

EUROPA PRESS

El consumo energético en España creció un 1,8% el pasado año, si bien las emisiones de dióxido de carbono (CO₂) descendieron un 1,6%, a diferencia de lo ocurrido a nivel mundial, ya que estas emisiones crecieron un 2% en todo el mundo.

Así consta en el informe 'BP Statistical Review of World Energy 2019', presentado este mes de julio en el Auditorio de la Fundación Francisco Giner de los Ríos en Madrid, que revela un aumento de la demanda global de energía del 2,9% respecto a 2017.

En España, el cambio más relevante en el consumo de energía se registró en la hidráulica, donde los registros de precipitaciones catapultaron la demanda de esta tecnología un 87,4%, pasando a representar un 5,6% de la energía consumida frente al 3% de 2017, récord negativo de la hidráulica.

Frente a ella, el consumo de



En la actualidad, las instalaciones eólicas constituyen una gran fuente de energía renovable. / EUROPAPRESS

carbón, disparado en 2017 como sustituto de la energía hidráulica, cayó un 17,3%; el gas descendió un 0,8%, y la energía nuclear lo hizo en un 4,3%.

De esta forma, el 'mix' de consumo energético en España dejó al petróleo con un 47,13%

de la demanda, el gas natural con un 19,14%, las renovables (eólica y solar) con un 11,32%, la nuclear un 8,91%, el carbón un 7,87%, y la hidráulica un 5,63%.

Respecto a la generación eléctrica, esta cayó en España un 0,2%, con las energías reno-

vables (eólicas y solar) como fuente con mayor peso en el 'mix' de generación eléctrica (25,7%), seguida del gas natural (20,8%), la energía nuclear (20,2%), el carbón (14%) y la energía hidroeléctrica y el petróleo (5,7%).

CEGA ENERGÍAS, S.L.

PRODUCCIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA



C/Príncipe, 6
40260 FUENTEPELAYO
(Segovia)

Telf. 921 57 40 04

juandefrutosgarcia@hotmail.com

SU APUESTA POR LAS ENERGÍAS LIMPIAS LA CONVIERTE EN UNA DE LAS COMPAÑÍAS CON MENORES EMISIONES

Liderando la transición hacia un modelo energético limpio, competitivo y sostenible

Iberdrola lidera la transición energética hacia un modelo sostenible a través de sus inversiones en energías renovables, redes inteligentes, almacenamiento de energía a gran escala y transformación digital, para ofrecer los más avanzados productos y servicios a sus clientes. Su apuesta por las energías limpias, la convierte en una de las compañías con menores emisiones -se ha comprometido a ser neutra en carbono en 2050- y un referente nacional e internacional por su contribución a la lucha contra el cambio climático y la sostenibilidad. La compañía apuesta también por la innovación como herramienta clave para garantizar la sostenibilidad, la eficiencia y la competitividad del grupo: sólo en 2018 destinó 267 millones de euros a I+D+i y prevé invertir 4.800 millones de euros en digitalización hasta 2022.



Iberdrola quiere impulsar también la movilidad sostenible y la electrificación del transporte como vía para la lucha contra el cambio climático. / EL ADELANTADO

EL ADELANTADO

Iberdrola está convencida de que la transición hacia un modelo energético sostenible, basado en energías renovables, que contribuya a la lucha contra el cambio climático va generar importantes oportunidades socioeconómicas, industriales y de generación de empleo en España.

La compañía se ha propuesto liderar la transición energética en España, redoblando sus inversiones, con el objetivo de consolidarse como la principal compañía renovable del país -ya lo es con más de 15.800 MW renovables instalados- y contribuir, así, a la descarbonización de la economía.

La compañía prevé desarrollar en España al menos 10.000 nuevos megavatios (MW) solares y eólicos hasta 2030. Unos años antes, para 2022, habrá puesto en marcha 3.000 MW renovables. En la actualidad, la compañía cuenta con más de 700 MW renovables en construcción, 2.500 MW en desarrollo y una cartera superior a 7.000 MW.

El desarrollo de estos proyectos -y otros relacionados con las redes de distribución- requerirá de una inversión de 8.000 millones de euros España, entre 2018 y 2022. En el mundo, Iberdrola invertirá 34.000 millones de euros en este mismo período y un 39% irán destinados a renovables.

MOVILIDAD SOSTENIBLE Iberdrola quiere impulsar la movilidad sostenible y la electrificación

del transporte como vía para la lucha contra el cambio climático. La compañía desarrolla un Plan de Movilidad Sostenible, que prevé la instalación de 25.000 puntos de recarga en España hasta 2021, destinado tanto a hogares, como a empresas y en espacios públicos urbanos e interurbanos.

El plan contempla el despliegue este año de una red de estaciones de recarga rápida, súper rápida y ultra rápida, que permitirán recorrer España en vehículo eléctrico, con la instalación de estaciones al menos cada 100 km, en las principales autovías y corredores.

REDES INTELIGENTES, AUTOCONSUMO Y VEHÍCULO ELÉCTRICO. La transformación de las redes hacia una infraestructura inteligente está marcando un antes y un después en el proceso de descarbonización de la economía.

Iberdrola que acaba de cambiar el nombre de su empresa distribuidora por i-DE- ha concluido el proceso de digitalización de su red de distribución con la instalación de cerca de 11 millones de contadores digitales en España; un proceso que pone al país a la vanguardia de la gestión inteligente de redes en el mundo y que ha representado una inversión de 2.000 millones de euros.

La digitalización de las redes ha transformado la relación del cliente con la energía -haciéndole partícipe de un uso más responsable de la electricidad- y está incidiendo en la mejora de la eficiencia

de la red y la calidad de suministro, pero además constituye una pieza clave para hacer posible iniciativas y tendencias que están cambiando nuestra economía y a nuestra sociedad, como son las ciudades inteligentes o smart cities, el vehículo eléctrico y el autoconsumo; todo ello, en base a la integración de más energía renovable, proveniente de fuentes limpias y sin emisiones de CO₂.

SOLUCIONES INNOVADORAS

El proceso de digitalización en Iberdrola está también orientado a ofrecer soluciones innovadoras para un uso más eficiente y sostenible de la energía, con el objetivo de que sus consumidores puedan gestionar su consumo de energía eléctrica de acuerdo a sus hábitos de consumo (Planes a tu Medida) y comprar de paquetes 100% renovables desde el móvil (Energy Wallet), administrar de forma eficiente la energía en el hogar mediante el control de dispositivos inteligentes (Smart Home), impulsar el autoconsumo energético con una instalación a medida de paneles solares, instalación de baterías, mantenimiento integral y facilidades en el pago (Smart Solar) y reservar y cargar su vehículo eléctrico (Smart Mobility).

LA INNOVACIÓN, LA CLAVE DE

LA SOSTENIBILIDAD La innovación es una variable estratégica para Iberdrola y constituye la principal herramienta para garantizar la sostenibilidad, la eficiencia y la



Iberdrola apuesta por la innovación como herramienta clave para garantizar la sostenibilidad, la eficiencia y la competitividad del grupo. / E.A.

competitividad de la compañía.

El Plan de Innovación 2018-2022 de la compañía se encuentra alineado con los tres vectores fundamentales del proceso de transformación que vive el sector energético en la actualidad: la descarbonización, que lleva consigo un fuerte proceso de electrificación de la economía; los avances tecnológicos, que están permitiendo reducir los costes y crear nuevas oportunidades de negocio; y la mayor conectividad del consumidor, que le dota de un mayor protagonismo y capacidad de interacción.

En 2018, la compañía invirtió 267 millones de euros en I+D+i, un 8,5% más que en 2017, destinados principalmente a proyectos de redes inteligentes, generación de energía renovable, energía eólica marina, digitalización, nuevas

tecnologías y nuevos modelos de negocio. En los últimos diez años, este volumen de recursos ha crecido alrededor de un 240%, poniendo de manifiesto la decidida apuesta de la compañía. Este hecho ha permitido a la compañía, además, convertirse en la energética española más innovadora y la tercera de Europa, según la clasificación anual de la Comisión Europea. En transformación digital, Iberdrola prevé invertir 4.800 millones de euros entre 2018 y 2022, en 75 proyectos de innovación al año y centrará su esfuerzo inversor en mejorar la operación y el mantenimiento de sus activos, apoyado en analítica de datos y la inteligencia artificial, y en incrementar la disponibilidad de sus plantas de generación. Hasta 2017, Iberdrola ha invertido 5.600 M€ en digitalización.

TENER CALOR EN CASA NO TIENE POR QUÉ SER CARO



Pellet de calidad fabricado en Segovia



ENERGÍA
NATURAL
 con envase
VEGETAL



www.naturpellet.es
naturpellet@naturpellet.es



Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

De loterías, globos, fiestas y saltos...

Estamos en un fin de semana muy especial. Uno de esos en los que se concentran las fiestas en muchos de nuestros pueblos...

Santiago, el Santo Apóstol, se convierte en una excusa perfecta para retomar la relación, nunca perdida, con los amigos, los vecinos de siempre y, la familia. Gentes a quienes no vemos con frecuencia, porque la vida es así, y que la Fiesta del Pueblo, reúne cada año en torno a un pregón, unos bailes y un buen Asado... (Lo del Asado es fundamental)

Entre esas localidades se encuentra Valseca, que ha abierto un Espacio Museístico considerado uno de los más importantes de Castilla y León dedicado a la Geología y los Minerales. Con la ayuda de la Diputación Provincial, han mejorado y aumentado su espacio expositivo y, a partir de ahora, el Ayuntamiento de Valseca gestionará las visitas para que los particulares y escolares, puedan acudir a conocer más de cerca esta tierra durante todo el año. Además, para dar más visibilidad a la inauguración, se han aprovechado las Fiestas de la Asunción que, como cada año, se han celebrado en este último fin de semana.

De las fiestas a ras de suelo, a aquellas que el verano permite celebrar a unos cuantos metro por encima de las cabezas con la vistosidad de los vuelos de Los Globos Aerostáticos. Dicen que Segovia es la ciudad con más globos en el cielo de toda España...

Durante el II Festival de Aerostación de Segovia, participaron globos de España, Marruecos, República Checa... Más de 20 globos surcaron el cielo de Segovia y permitieron a muchos segovianos ver la ciudad desde otro "Ángulo" como, Luis Miguel, Begoña... de la Hostería Ayala Berganza... que aprovecharon esta oportunidad...

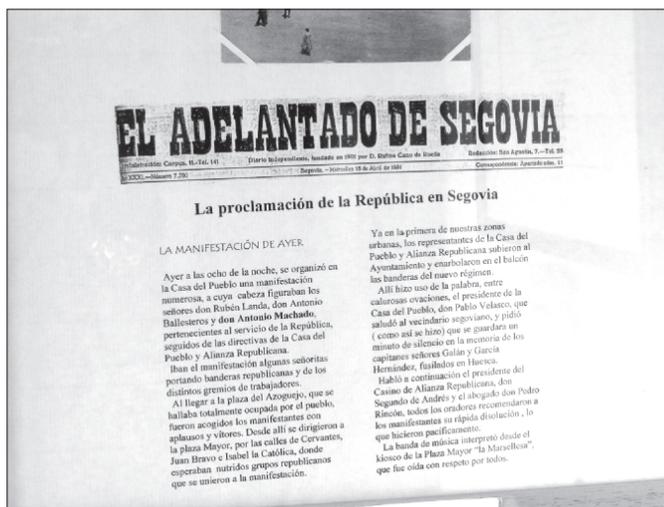
Pero, por cambiar de tema, aunque estamos "amarrados" al abanico, los carteles que avisan de que ya ha comenzado la venta de la Lotería de Navidad... pensando en el turismo. De momento, la venta no está muy animada pero, mientras nos informábamos de la situación, dos turistas de Sevilla se llevaron un décimo... ¡Y si cae aquí otra vez!

La respuesta es que daríamos unos saltos enormes pero... no de los que el pasado fin de semana se vieron en el Centro Ecuestre de Segovia. Muchos participantes, y entre ellos algunos segovianos, participaron en las pruebas oficiales (Desde 1,20m a 1,40m). La competición fue organizada por la Federación Hípica de Castilla y León y, en la imagen, la segoviana M. Martín, en uno de sus saltos.

Y, la semana, también ha tenido celebraciones de cumpleaños, el del Poeta Antonio Machado. Machado nació un 26 de julio de 1875 en Sevilla y, a lo largo de su vida, en su ir y venir, durante 14 años, fue vecino de Segovia...

144 años hubiera cumplido... La presentación de un libro: "Antonio Machado, los días azules" de Cecilia Hill y Josep Salvia, el Concierto del Trío "En Clave de Mí", una visita guiada Machadiana y la apertura de sus Casa Museo... fueron el modo de recordarlo... Montse y Ramón, de Barcelona; Juan José, Josefa, Iván y Darío, de Palencia; Carmen, Natalia, María y Rubén, de Las Palmas... Fueron algunos de los visitantes especiales en un día muy especial...

Finalizaremos el mes disfrutando del Festival de Segovia que traerá en estos días a Dulce Pontes, Daniel Casares, Yelsy Heredia, Elvira Lindo o a Pavel Steidl... Pero de eso hablaremos ya en Agosto. Felices vacaciones a quien las estén disfrutando y... ¡Nos Vemos!





INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

|TRIBUNA| FUENCISLA ÁLVAREZ (*)

Tiempo para las fiestas



Llegando al estío, sin duda, vemos como nuestra provincia se viste de fiesta, aprovechando en ocasiones el esplendor demográfico que la época veraniega otorga. Semanas culturales, certámenes y fiestas patronales concentradas en los meses de verano proliferan de Norte a Sur y de Este a Oeste, llenando la geografía segoviana de espectáculos y otros divertimentos. Pero ¿qué sucede con los elementos de la cultura tradicional en tan rica explosión de recursos materiales, económicos, humanos... y gastronómicos?

No podemos olvidar la pérdida demográfica que los pueblos llevan sufriendo ya desde el siglo pasado y la repercusión que esto supone para la cultura tradicional y los tiempos festivos dentro de ella, que van perdiendo o cambiando elementos para adaptarse a las nuevas situaciones. Las fiestas han estado ligadas al ciclo productivo o económico, determinando a su vez por el medio natural, destacando el pastoreo y la ganadería en la zona de La Sierra, y la agricultura en el llano segoviano. Cambiando la economía productiva cambiará sin duda el ciclo festivo.

Gracias a la información aportada por determinadas fuentes históricas sabemos cómo los tiempos para la fiesta han ido cambiando en la provincia de Segovia a lo largo de los siglos. No podemos omitir que desde hace ya cientos de años, festividades tales como el Corpus y Octava, Pentecostés –y sus diferentes advocaciones marianas locales–, Santa Isabel, o la Pascua de Resurrección eran momento de fastuosidad y esplendor. Los libros de cofradía investigados así nos lo han atestiguado con el Corpus de San Pedro de Gaiños, Prádena o Valleruela de Pedraza; las romerías marianas por Pentecostés con el ejemplo de la Virgen del Pedernal en Basardilla; la mañana de Resurrección en Turégano, Madrona, Navafría o Adrada; o la fiesta llamada de Santa Isabel, donde sabemos que hasta 1750 se hacía coincidir en ella el Rosario, que posteriormente se trasladará al mes de octubre. Igualmente eran celebrados desde el siglo XVII San Isidro, San Antonio, o La Asunción y San Roque, así como fiestas locales como San José en Santa María la Real de Nieva, o las Nieves en Turégano. E igualmente hemos encontrado localidades desde el siglo XVII y XVIII con un rico ciclo festivo co-



grupos de danzantes en el barrio de El Arenal (Orejana). San Ramón, 2013 / FAC

mo Turégano donde desde finales del XVI encontramos referencias a las fiestas del Corpus, Nieves, Rosario, la fiesta de la vendimia y las cavas (antes de que la filoxera arrasara la economía vinícola) y donde no faltaban danzas, comedias, toros y luminarias. O Navafría, con grandes celebraciones en Resurrección, Corpus y Octava, Santa Isabel y la fiesta de octubre, donde soldadescas, gitanas que ofrecían roscas, danzantes e instrumenteros, adornaban la fiesta.

Y es que esos tiempos festivos que se mantuvieron durante siglos gozaban de distintos elementos que enriquecían los rituales: toros, comedias, danzas, ofrecimiento de roscas y hornazos adornados con fruta, soldadescas, cohetes, tomillos, cantuosos, enramadas, y cofradías como sustento para la estructura ritual y donde no faltaba la comensalidad festiva donde se nombraban para montar las mesas o matar a los carneros, con oficios mayores y menores que en riguroso cumplimiento como cofrades organizaban la fiesta según nombramiento. Y esto está perdido o cuanto menos ha decaído significativamente –la comensalidad

festiva, no–, recayendo la organización de la fiesta en organizaciones como peñas, asociaciones culturales o los propios ayuntamientos, que en ocasiones omiten la importancia de determinados elementos del rito –de marcado carácter religioso–, alrededor del cual, no debemos olvidar, gira la fiesta. Si en ocasiones el cambio de fecha se justifica para solventar cuestiones demográficas, ¿por qué entonces no se recoge el cantuoso? ¿Cómo es que no hay mayordomos? ¿Estamos por tanto ante una escisión social en el que cada grupo generacional vive “su fiesta”? Sea como fuere, las fiestas están en muchas ocasiones perdiendo elementos valiosísimos de la cultura tradicional, con una gran carga simbólica e histórica.

Tiempos festivos que han ido cambiando para adaptarse a las nuevas sociedades a lo largo de los siglos, y donde o bien se mantiene la advocación cambiada de fecha (no podemos omitir el reciente dato que nos encontramos en Lastras de Cuéllar en donde se han pasado las celebraciones propias de la Pascua de Pentecostés al fin de semana anterior) o cuya fastuosidad ha recaído en

otras advocaciones como sabemos que antaño sucedió en Valseca, donde desde el siglo XVII se celebraba Santa Isabel a principios de julio y se trasladó a La Asunción. Analizando los datos históricos, por tanto, sabemos sobradamente como los pueblos han ido cambiando sus fiestas en virtud de determinados influjos, tanto económicos como demográficos, todo para mantener la identidad que las fiestas otorgan a sus habitantes, de dentro y de fuera de la localidad. Ello conlleva que en ocasiones determinados elementos del rito se puedan mantener, como las danzas rituales, pero aún así, la cultura tradicional se va difuminando poco a poco. Ya no importa si hay o no enramadas, de hecho ya no se puede libremente cortar un árbol anualmente; el cantuoso en determinadas zonas, como el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, está prohibido cogerlo, y hay que recurrir a las autoridades para conocer las zonas legales de la recogida; otros elementos sensoriales como los cohetes generan incendios; las campanas han perdido su esplendor... Y así un sinfín de circunstancias, y no sólo la secularización de la socie-

dad es la causa de la pérdida de valores tradicionales, en las fiestas de nuestros pueblos.

Ante nosotros y llegando casi al ecuador estacional, nos quedan varias semanas por delante de fiesta en fiesta, como diría Guillermo Herrero. Semanas de danzas, encierros, toros, paellas y calderetas, y romerías que se extenderán hasta septiembre y octubre. Fiestas en donde esperemos ver mantenidos elementos de la cultura tradicional en torno a festividades religiosas y ritos de marcado carácter procesional. Fiestas que se han mantenido o que se han ido cambiando a lo largo de los siglos. Fiestas como identidad de un pasado y un presente, y que sin duda alguna, encauzarán un futuro, esperemos, sin pérdida de elementos de nuestro Patrimonio Cultural.

(*) Licenciada en Historia y Ciencias de la Música

Danza y rito en la provincia de Segovia. Beca del IGH, 2016



Diputación
de Segovia



Castilla y León cierra el día sin ningún fuego activo y a la espera de dar por extinguido el de Poyales ■ Castilla y León cerró ayer sin ningún incendio activo y a la espera de dar por extinguido el de Poyales del Hoyo, que se encuentra controlado, según el último informe facilitado por la Consejería de Fomento y Medio Ambiente. La bajada generalizada de temperaturas, que se prolongarán a hoy, facilitó que no se produjera ningún fuego más y que el de Poyales del Hoyo se mantenga controlado y a la espera de darlo por extinguido.

► TURISMO

El gasto turístico alcanza los 911 millones en el primer semestre

El turismo gastronómico y rural provocan la mejora de los datos que se obtuvieron en 2018

EUROPA PRESS / VALLADOLID

Los casi cuatro millones de turistas que visitaron Castilla y León durante el primer semestre ha elevado el gasto hasta los 911,7 millones, lo que supone un incremento del 12,6 por ciento respecto al mismo periodo de 2018 que fue "histórico" en el sector.

Un crecimiento impulsado por el auge del turismo gastronómico, que aporta cerca de un tercio del gasto (294,4 millones), y que tiene una implicación directa en el empleo, con un aumento de afiliados al sector, 1.850, lo que supone un 2,44 por ciento más que en el pasado ejercicio.

Todo ello, unido a la consolidación del turismo de interior, donde Castilla y León "refuerza" su posición como primer destino con un crecimiento del 2,57 por ciento (276.647 viajeros).

Así lo señaló el director general de Turismo, Javier Ramírez, que ha hecho balance en el sector durante el primer semestre. Un análisis "más que positivo" que refleja un crecimiento generalizado de "todos los indicadores" con respecto a 2018, un año que, recordó, ya "rompió registros históricos".

"Las cifras son importantes, pero también lo es la percepción que tiene el turista de nuestra Comunidad Autónoma como destino, con una fidelidad que se refleja en que el 64,6 por ciento de los turistas han repetido visita y que 9 de cada diez recomiendan Castilla y León para visitar", explicó.

El desglose del informe indica que el número de turistas creció



El director general de Turismo, Javier Ramírez, durante la rueda de prensa. / EUROPA PRESS

un diez por ciento (3.917.252 viajeros), con un aumento también de más del doce por ciento de pernoctaciones, superando la cifra de 6,5 millones de pernoctaciones en el conjunto de alojamientos de la Comunidad (6.508.207 pernoctaciones). "Estos crecimientos suponen las mejores cifras en este período desde que se tienen registros", explicó Javier Ramírez.

Estas cifras se tradujeron en desarrollo económico y en creación de empleo. Así, el gasto turís-

tico generado por los visitantes en Castilla y León durante este período ascendió a 911.765.251 euros, lo que supuso un incremento de un 12,6 por ciento respecto al mismo período del año 2018. Ello implica un crecimiento de más de 100 millones de euros en este período (101.710.869) y supone que cada semana el sector turístico aporta más de 35 millones de euros a la economía regional.

En cuanto a la estructura del gasto turístico, destaca el cre-

miento del 43,6 por ciento en el impacto económico generado por el turismo gastronómico con una cifra de gasto en restauración de casi 300 millones de euros (294.495.717 euros), añadió.

Los datos son igualmente positivos en lo que se refiere al turismo internacional, con crecimientos del cinco por ciento en viajeros internacionales (871.347 frente a 831.420 en el mismo semestre de 2018) y del diez por ciento en pernoctacio-

nes (1.303.842 frente a 1.185.987). En definitiva, 40.000 viajeros más y 118.000 pernoctaciones más de un mercado internacional donde destacan los turistas franceses, portugueses y británicos.

TURISMO RURAL También son "positivos" los datos que ofrece el turismo rural. Así de acuerdo con los últimos resultados publicados por el INE (enero - mayo de 2019), Castilla y León "refuerza" su posición como primer destino de turismo rural de España con un crecimiento en viajeros del 2,57 por ciento (276.647 viajeros) frente al crecimiento del 1,97 por ciento en el conjunto de España.

Este buen comportamiento del turismo rural en Castilla y León en este periodo originó también un incremento superior en el número de pernoctaciones en alojamientos rurales del 3,02 por ciento (561.601 pernoctaciones) frente al 0,61 por ciento de crecimiento a nivel nacional. Estos datos consolidan la posición de liderazgo de Castilla y León que acapara el 20,21 por ciento del total de turistas rurales de España y el 17,51 por ciento de las pernoctaciones.

La segunda posición en lo que a viajeros se refiere, la ocupa Cataluña con una cuota del 11,54 por ciento, mientras que en lo que a pernoctaciones se refiere es Andalucía quien ocupa esta segunda posición con una cuota del 10,39 por ciento del total estatal, si bien estas dos autonomías muestran un "retroceso" en datos frente al crecimiento que experimenta Castilla y León, matizó Ramírez.

En cuanto a la estructura del gasto turístico, destaca el crecimiento del 43,6 por ciento en el impacto económico generado por el turismo gastronómico con una cifra de gasto en restauración de casi 300 millones de euros (294.495.717 euros).

► CULTURA

El Patio Herreriano programa un nuevo ciclo de cine de animación destinado al público infantil

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El Museo Patio Herreriano programa los lunes y miércoles del mes de agosto 'Cine para los más pequeños en el museo', un ciclo de animación para niños a partir de dos años, y los menores de 10 años deberán de ir acompañados de un adulto, en el que se proyectarán cuatro películas a las 12.00 horas en el salón de actos que permitirán a los niños "hacer volar su imaginación".

El ciclo comienza con la pelí-

cula de animación sueca para niños a partir de dos años 'Paso a paso' (2015), compuesta por seis cortometrajes distintos en los que se narran diferentes aventuras, que se proyectará los días 5 y 28 de agosto, según informó el Museo.

'La rata pirata y otras aventuras para crecer' (2017) es una película animada para niños a partir de 3 años, basada en un cuento homónimo de la famosa escritora infantil Julia Donaldson, que



'Zog, dragones y heroínas' será una de las películas participantes en el ciclo. / E. P.

narrará las peripecias de bandidos y ladrones de galletas durante los días 12 y el 21 de agosto.

El cortometraje británico de 2018 para niños a partir de 3 años 'Zog, dragones y heroínas', que será proyectado el 14 y el 19 de agosto, cuenta la historia de un dragón que va a la escuela para aprender a volar, a escupir fuego y a secuestrar princesas pero que es un poco torpe y recibe la ayuda de una princesa.

Y para finalizar el ciclo los días 7 y 26 de agosto se proyectará la película francesa de 2017 'Ernest & Celestine, cuentos de invierno' que trata sobre la amistad entre un oso músico y una pequeña rata que conviven como una familia.



PSOE y Podemos alcanzan un preacuerdo para la investidura de Lambán en Aragón ■ El PSOE y Podemos avanzaron “sustancialmente” en las negociaciones y cerraron un preacuerdo de cara a la investidura del socialista Javier Lambán como presidente de Aragón, aunque quedan “aspectos que hay que seguir trabajando” y debe ser ratificado por sus bases. Así lo aseguraron el secretario de Organización del PSOE en Aragón, Darío Villagrasa, y Marta de Santos, de la comisión negociadora de Podemos, quienes coincidieron en el “buen tono” de las negociaciones y en la “responsabilidad y generosidad”.

► POLÍTICA

El PSOE explorará otras vías para formar gobierno en septiembre

Cristina Narbona invita a Unidas Podemos a reflexionar sobre apoyar un pacto programático tras aclarar que la oferta de un gobierno de coalición no está sobre la mesa

E.P. / MADRID

La presidenta del PSOE, Cristina Narbona, aseguró que su partido “explorará otras vías diferentes” para intentar formar gobierno de cara a septiembre después de que en la investidura fallida del presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, se viera que “no era posible un Gobierno de coalición” con Unidas Podemos.

“Unidas Podemos rechazó la oferta generosa y consistente del Gobierno y ahora toca explorar otras posibilidades”, insistió Narbona que confía en que el resto de fuerzas políticas “demuestre un sentido de responsabilidad para estar dispuestos a hablar con Sánchez” y evitar que España vaya a unas segundas elecciones en noviembre.

En declaraciones a los medios en la sede del partido en Ferraz, Narbona explicó que Sánchez se va a dirigir a todos los líderes de los partidos políticos para “abrir un espacio de conversación y aproximación” e intentar alcanzar acuerdos, por lo que les ha instado a “no poder barreras”.

Sin embargo, desconoce cuándo se producirán los primeros contactos porque Sánchez es “el que fijará el ritmo de las conversaciones y el contenido”. Narbona sí confirmó que el Gobierno “este año no tendrá vacaciones” porque es “absolutamente urgente que se supere esta situa-



La presidenta del PSOE, Cristina Narbona, durante la rueda de prensa. / EFE

ción en la que estamos”.

Para ello, la presidenta del PSOE se dirigió al PP y Ciudadanos y les recordó que si un partido se abstiene en la investidura de una fuerza contraria “no significa que se haya pactado algo con ese partido”, por lo que les apeló a tener “responsabilidad” para evitar otras elec-

ciones, puesto que son “partidos constitucionalistas que no quieren que el Gobierno dependa de los independentistas”. “Sin embargo, se niegan a contemplar esa posibilidad de abstención”, añadió.

PACTO PROGRAMÁTICO Preguntada por qué le parece la

propuesta de Izquierda Unida en la que pide a Unidas Podemos que apoye a Sánchez sólo con un pacto programático, la presidenta del PSOE destacó que esa oferta fue “lo que el PSOE ofreció a UP al inicio del último proceso” de negociación, pero prefirió ser prudente y esperar a ver “hasta dónde cambia la posición de Unidas Podemos” en estos dos próximos meses.

Por eso, Narbona invitó al partido de Iglesias a “la reflexión” sobre apoyar un pacto programático después de aclarar que la oferta de un gobierno de coalición con Unidas Podemos “ya no está sobre la mesa”. Esta decisión, según explicó, se tomó al comprobar que la formación morada considera que los ministerios que ofreció el Gobierno de Sánchez —Sanidad y Consumo, Igualdad y Vivienda— eran “elementos decorativos”. “Son áreas de una enorme importancia social”, puntualizó.

Además, la presidenta del PSOE avisó de que el programa socialista “sigue siendo la oferta programática” que hay sobre la mesa. Un programa “muy similar al de Unidas Podemos que ni siquiera se ha querido sentar a trabajar para ver en dónde se puede podrían hacer cambios”.

Podemos: “Sánchez no quería un acuerdo, sabe que hasta septiembre tiene tiempo”

E.P. / BARCELONA

El secretario de Comunicación de Podemos, Juanma del Olmo, está convencido de que el presidente en funciones, Pedro Sánchez, no quería llegar a un acuerdo con la formación morada: “Desde el principio busca el apoyo de Cs y la abstención del PP, y sabía que hasta septiembre tiene tiempo”.

En un hilo abierto en su cuenta en Twitter, Del Olmo asegura que “nos ofrecían tres cajas envueltas con un lazo, que aparentemente eran muy bonitas, pero cuando las habrías no tenía nada dentro, estaban vacías”. Del Olmo se pregunta qué hubiera pasado si Sánchez hubiera negociado con Albert Rivera una coalición: “¿Hubiera vetado a Rivera?, ¿hubiera ofrecido a Cs un acuerdo para desarrollar su participación en el Gobierno con tres Ministerios vacíos de competencias?”. En definitiva, Del Olmo cree que Sánchez “no hubiera tratado tan mal a Cs” como ha tratado a Unidas Podemos.

Del Olmo insiste en que Podemos ha ido cediendo en todo lo que el PSOE exigía. “Sánchez con argumentos bastante peregrinos vetó a Pablo Iglesias, un veto que buscaba una excusa para romperlo todo”, afirma.

Roldán recibe el testigo de Arrimadas para que Cs vuelva a ganar en Cataluña

EFE / BARCELONA

La anterior cabeza de lista de Ciudadanos en Cataluña, Inés Arrimadas, pasó ayer el testigo a la elegida en primarias como próxima candidata del partido a la presidencia de la Generalitat, Lorena Roldán, para que revalide la victoria que Cs obtuvo en las autonómicas catalanas en 2017.

“Sé perfectamente cómo debes sentirte. Es un gran honor, aunque también es difícil ser la candidata de Ciudadanos en Cataluña (...). Estoy convencida de que volverás a ganar, porque tú también eres una mujer con preparación y con experiencia más

allá de la política”, le dijo a Roldán la actual portavoz de Cs en el Congreso, que en su día también recibió el testigo del presidente de Cs, Albert Rivera.

“Ganamos las elecciones en Cataluña y la próxima parada es Gobernar para todos los catalanes”, se mostró convencida Lorena Roldán en el acto de presentación oficial de su candidatura, tras salir victoriosa ayer viernes en las primarias del partido.

La candidata de Cs a la Generalitat, que denunció los “abusos” del nacionalismo que, a su juicio, quiere “arrodillados” a la mitad de los catalanes, lanzó un

mensaje al presidente de la Generalitat, Quim Torra: “mientras usted es el presidente de la República imaginaria, yo seré la presidenta de la Cataluña real”.

VALENTÍA Tanto Roldán como Arrimadas subrayaron la “valentía” del partido y su “resistencia” ante “ataques, insultos y hasta agresiones”. “Nos llaman, como el señor Torra, ‘bestias taradas’, no dicen que nos vayamos de ‘su casa’, que es nuestra casa, y permiten que los radicales nos amenacen. Pero nuestro compromiso no conoce límites y saben que si nos mantenemos

firmes jamás consumarán su plan” separatista, señaló Roldán.

Inés Arrimadas, la encargada de presentar oficialmente en un acto en Barcelona a Roldán como candidata, sacó pecho por el hecho de que se trate de la segunda mujer que Ciudadanos presenta a la Generalitat en poco más de una década de historia del partido. “Otros van de feministas y dan lecciones pero no presentan a una mujer”, apuntó.

Por otro lado, la portavoz en el Congreso se refirió a la segunda investidura fallida del presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, y dijo que “quién sa-

lió investido fue Albert Rivera” como “líder de la oposición”.

“Algo haremos bien cuando el presidente preferido de Bildu y ERC decide solo criticar a Albert, que su enemigo sea Albert”, añadió.

La presentación oficial de Roldán, en un acto en Barcelona que abrió el presidente del grupo en el Parlament, Carlos Carrizosa, se produce apenas un día después de que se presentaran los resultados del último sondeo del Centro de Estudios de Opinión (CEO) de la Generalitat, que relega a la formación naranja del primero al cuarto puesto en número de escaños en la cámara catalana.

Tanto Carrizosa como Arrimadas restaron crédito al Barómetro oficial, que recordaron que en 2017 no daba ganador a su partido, como finalmente sucedió, ni tampoco pronosticó en su día su llegada al Parlament.



Johnson abordará la negociación con la UE con "espíritu de amistad" ■ El primer ministro británico, Boris Johnson, dijo ayer que abordará la negociación con la Unión Europea sobre el brexit con compromiso y "espíritu de amistad y cooperación". Johnson señaló que se implicará en las conversaciones y no se mostrará "indiferente" o "distante", pero reiteró que para que haya progresos Bruselas tiene que acceder a eliminar la "antidemocrática" cláusula irlandesa. Por su parte, la UE insiste en que el tratado ratificado en noviembre por los Veintisiete no se puede renegociar.

▶ ESTADOS UNIDOS

Trump se apunta dos grandes victorias en su política migratoria

La Corte Suprema aprueba utilizar 2.500 millones de dólares del Pentágono para renovar el muro • Con Guatemala firma un acuerdo que obligará a los migrantes pedir asilo en este país

EFE / WASHINGTON

Tras más de dos años de reveses judiciales e internacionales, este viernes el presidente de EEUU, Donald Trump, se apuntó dos importantes victorias que le permiten afianzar, por el momento, dos pilares de su política migratoria: el muro fronterizo y la restricción de visados.

El primero de estos triunfos se produjo en un escenario que, hasta la fecha, le ha sido generalmente adverso a la Casa Blanca: los tribunales.

En una ajustada votación, los cinco magistrados conservadores de la Corte Suprema se impusieron a los cuatro progresistas y dieron el visto bueno al Gobierno para la utilización de 2.500 millones de dólares procedentes de las arcas del Pentágono para la renovación del muro fronterizo con México.

Esta partida estaba inicialmente destinada a la lucha contra el narcotráfico y forma parte de los 6.600 millones de dólares que Trump desvió para la construcción del muro bajo la emergencia nacional que declaró en febrero en la frontera sur.

Tras conocer el fallo, Trump tuiteó: "¡Guau! Gran victoria en el muro. El Tribunal Supremo de EE.UU. anula las órdenes de tribunales inferiores, permite que proceda el muro en la frontera sur. ¡Gran victoria para la seguridad fronteriza y el Estado de derecho!".

No obstante, esta decisión apenas permite al Gobierno proseguir con la construcción mientras los tribunales dictaminan si



Donald Trump logra el apoyo de los tribunales para financiar el muro. / EFE

la maniobra de la Casa Blanca para desviar fondos del Pentágono para la construcción del muro mediante una declaración de emergencia nacional es legal o no.

Como señaló en un comunicado Dror Ladin, abogado de la Asociación Estadounidense de Libertades Civiles, una de las organizaciones que inició este proceso judicial contra la Administración: "Esto no se ha acabado. Pediremos al Tribunal Federal de Apelaciones que acelere el proceso para evitar los daños inmi-

nentes e irreversibles del muro fronterizo de Trump".

En cualquier caso, a falta de una sentencia en firme, la decisión del Supremo se ha producido en un momento delicado después de que en los últimos días diversos medios, algunos de ellos teóricamente favorables al mandatario, como la polémica web Breitbart, se hicieran eco de un comunicado oficial que reconoce que, tras más de dos años de mandato, aún no se ha construido ni un solo kilómetro nue-

vo de muro. Hasta la fecha, según indicó el Departamento de Seguridad Nacional, debido a la dificultad para obtener los permisos para edificar en tramos nuevos, el Gobierno se ha limitado a renovar unos 83 kilómetros de valla ya existente.

GUATEMALA La segunda de sus victorias cosechadas este viernes es la firma de un acuerdo con Guatemala, que obligará a la mayoría de los migrantes que atraviesan el país centroamericano a pedir asilo allí, en vez de en territorio estadounidense.

Bajo este pacto, que tendrá una vigencia de dos años y podrá renovarse antes de su vencimiento, los solicitantes de asilo que lleguen a EEUU serán enviados de vuelta a Guatemala si, en su ruta hacia el norte, atraviesan el país centroamericano antes de llegar a territorio estadounidense.

Sin embargo, no está claro cómo se implementará el pacto dado que el pasado 14 de julio la Corte de Constitucionalidad otorgó un amparo provisional para que ese país no se convierta en un "tercer país seguro", una medida que ha sido recurrida por el Gobierno. La reacción del inquilino de la Casa Blanca a la decisión de la CC fue amenazar a Guatemala con "vetos, aranceles e impuestos a las remesas".

Por este motivo, el presidente de Guatemala, Jimmy Morales, celebró este viernes que el acuerdo con Washington evitará que se hagan realidad las amenazas de Trump.

▶ INMIGRACIÓN

Salvini desafía a la UE e impide el desembarco de 135 migrantes

EFE / ROMA

Desde el pasado jueves una patrullera de la Guardia Costera italiana con 135 migrantes a bordo espera la autorización para atracar en un puerto ante la prohibición del ministro del Interior, Matteo Salvini, que volvió a lanzar así su desafío a la UE.

Fuentes de Interior comunicaron este viernes a los medios "que se ha solicitado oficialmente a la Comisión Europea que coordine las operaciones de distribución de los inmigrantes que se encuentran a bordo de un barco de la Guardia Costera italiana. Se trata de 135 personas. A la espera de respuestas oficiales no se ha indicado ningún puerto para el desembarco".

Desde ese momento, solo silencio. Ni la Guardia Costera, ni fuentes del Gobierno, ni el Ministerio del Interior informaron de la suerte de los 135 migrantes ni dieron detalles de si hay mujeres o niños, o sus condiciones de salud.

Se conoce solo que se encuentran a bordo de la patrullera Gregoretti, en la que embarcaron cerca de 90 migrantes rescatados en dos botes neumáticos durante la jornada del jueves y los 50 que fueron asistidos por el pesquero italiano "Accursio Giarratano".

Mientras, los miembros de la oposición interpellaron al ministro de Transportes, Danilo Toninelli, para que dé respuestas sobre los motivos del bloqueo de una patrullera de un cuerpo de su competencia y que no depende de Interior.

▶ RUSIA

Más de 600 detenidos en una protesta opositora en Moscú por unos comicios justos

EFE / MOSCÚ

La Policía rusa detuvo ayer a más de 600 personas en una manifestación no autorizada en el centro de Moscú en la que pedían elecciones libres y justas ante la negativa de las autoridades electorales a registrar a 57 candidatos opositores para los comicios municipales del próximo septiembre.

Según el portal OVD Info, especializado en el recuento de de-

tenidos en manifestaciones, hasta el momento fueron detenidas 648 personas durante la protesta, si bien la Policía únicamente reconoció 295 arrestos, de acuerdo con la agencia Interfax.

Que la manifestación iba a ser reprimida por todos los medios quedó claro no solo por las duras advertencias en la víspera de la Policía y ayer este mismo del alcalde, Serguéi Sobianin, sino

también por el intento de las autoridades en los últimos días y las últimas horas de descabezar la protesta con registros en las viviendas y sedes de campaña de varios opositores.

El principal líder de la oposición extraparlamentaria, Alexéi Navalni, fue detenido el pasado día 24 y cumple un arresto de 30 días por llamamientos a participar en la manifestación.

Incluso antes del inicio de la protesta fueron detenidos varios candidatos opositores a las elecciones locales cuyas candidaturas fueron rechazadas por la comisión electoral, entre ellos Dmitri Gudkov, antiguo diputado; Iván Zhdanov, director del Fondo de Lucha contra la Corrupción de Navalni, y Yulia Galiamina.

También fue detenida Liubov Sóbol, estrecha colaboradora de

Navalni y actualmente en huelga de hambre por la decisión de las autoridades de no inscribirla como candidata a las elecciones municipales del 8 de septiembre.

Las autoridades maniobraron desde el principio para impedir la manifestación de ayer, después de que a la del fin de semana anterior -que estaba autorizada-, acudieran unas 12.000 personas, según la Policía, y 22.400, de acuerdo con la organización Contador Blanco, especializada en el cómputo de manifestantes.

Ante la ausencia de un recuento alternativo, la Policía cifró en 3.500 el número de asistentes a la marcha de ayer.



Tubos Reunidos aprueba su acuerdo de refinanciación que no requiere ampliación de capital ■ La Junta General Extraordinaria de Tubos Reunidos aprobó ayer los acuerdos previstos para la ejecución del acuerdo de refinanciación de la totalidad de su deuda financiera de 351 millones de euros y que no requiere ni ampliación de capital ni aportación de deuda adicional. Tubos Reunidos firmó el pasado mes de junio el acuerdo de la reestructuración de su deuda financiera por un importe de 351 millones de euros "con las principales entidades financieras".

► TURISMO

Las tasas turísticas en Europa registran una subida generalizada

En España, solo las regiones de Baleares y Cataluña han implementado la llamada 'city tax'

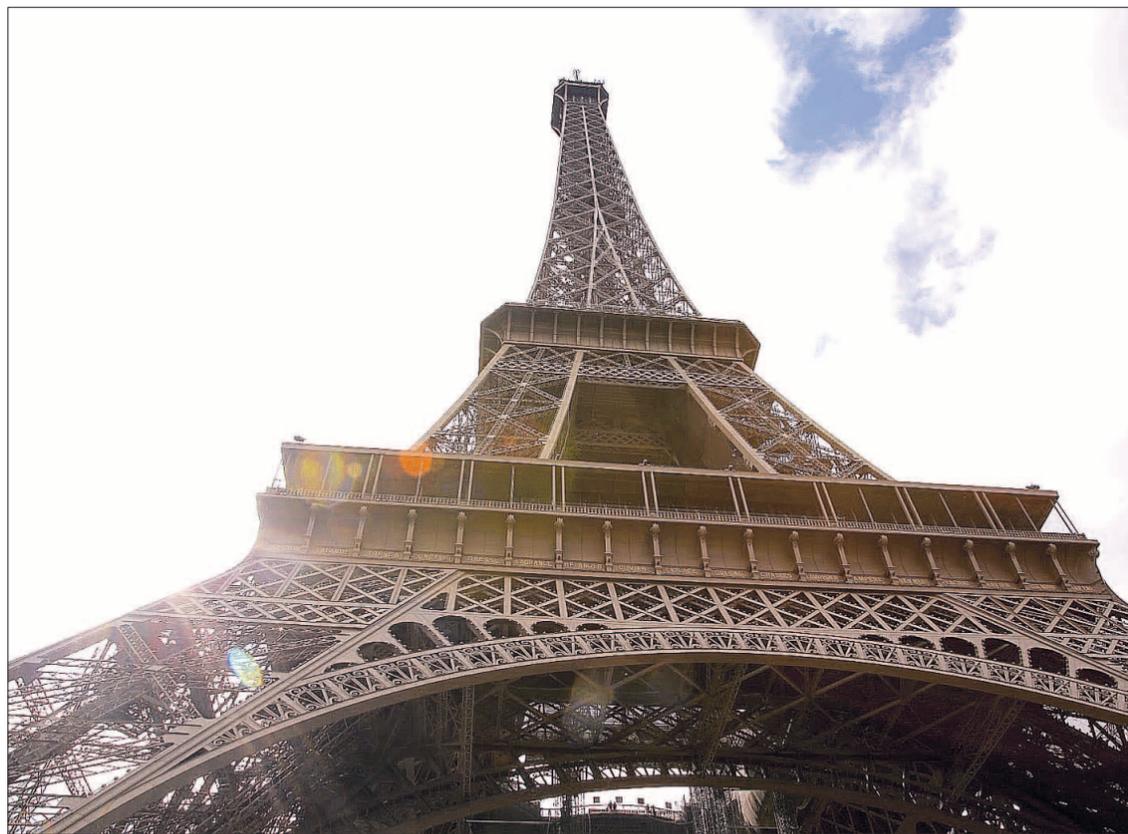
EUROPA PRESS / MADRID

Las tasas turísticas de las principales ciudades europeas registraron una subida generalizada este verano, así mientras París ha subido sus tasas un 12%, otras ciudades como Niza registraron alzas de hasta un 400%. En España solo Baleares y Cataluña aplican este coste extra en los alojamientos que puede llegar a alcanzar los 30 euros en alojamientos de una semana, según un análisis de liligo.com.

La subida fue generalizada en prácticamente todas las ciudades europeas. Así, Lisboa subió un 100% el precio de su tasa turística pasando de 1 euro por noche y persona a 2 euros hasta un máximo de 7 noches consecutivas, mientras que la región del Algarve ha comenzado a cobrar este verano una tasa de 1,5 euros por persona y noche.

Ámsterdam pasó de cobrar el 5% del total del coste de la habitación al 7% y otras como Eindhoven o Rotterdam también registran subidas importantes este verano. Otros países que registraron alzas significativas este verano son Croacia, Eslovenia e Italia.

En Alemania cada estado federado alemán tiene su propia tasa turística. Por ejemplo, en Berlín y Colonia se grava de acuerdo a un porcentaje (5%) del total de la factura del alojamiento. En Hamburgo tienen diferentes tasas que van desde los 0,50 céntimos a los 4 euros de acuerdo al tipo de alojamiento.



París subió 12% su tasa turística en todos los tipos de alojamiento. / EUROPA PRESS

En Holanda utilizan el mismo criterio que en Berlín. En Ámsterdam han subido la tasa del 5 al 7% del total de la factura del alojamiento. En Eindhoven esta tasa es de 3,5% y en Rotterdam de 6,5%.

Italia tiene tasas turísticas parecidas que van desde los 4 a los 7 euros como es el caso de Roma, o de 3 a los 5 euros como Nápoles o Florencia. La excepción es Milán, que tiene una ta-

sa que fluctúa entre los 3 y los 5 euros pero con una reducción del 50% en el importe durante el verano. Roma, Nápoles y Milán han subido su tarifa mínima de 2 a 3 euros.

SUBIDAS EN ESPAÑA Mallorca, Ibiza, Formentera y Menorca tienen tarifas que van desde los 4 euros por persona y noche en hoteles de cinco estrellas, 3 eu-

ros para los de cuatro, 2 euros para los de dos y tres estrellas y 1 euro para hostales, pensiones, posadas u otras infraestructuras turísticas como campings, albergues o refugios.

En cuanto a los apartamentos de alquiler turístico, esta comunidad autónoma cobra 4 euros por las viviendas de cuatro llaves superior, 3 euros por los de tres llaves superior y 2 euros

por los de dos y tres llaves. El gobierno de Baleares recauda alrededor de 120 millones de euros por año con este impuesto.

Cataluña cuenta con una tasa distinta para Barcelona y para el resto de la comunidad autónoma. Barcelona cobra 2,25 euros para hoteles de cinco estrellas, 1,10 euros para los de cuatro y 2 euros para los de tres o menos estrellas. Los apartamentos turísticos pagan una única tasa por persona y noche de 2,25 euros.

El resto de Cataluña cuenta con tarifas parecidas, 2,25 euros para los establecimientos de cinco estrellas, 0,90 céntimos para los de cuatro estrellas y cuatro estrellas superior y 0,45 para el resto de alojamientos y equipamientos turísticos. Fuera de Barcelona, los apartamentos turísticos tienen una tasa de 0,90 céntimos por persona y noche.

TENDENCIA MUNDIAL Edimburgo, Algarve, Kiev, Tokio, Venecia son claros ejemplos de ciudades que han comenzado a implementar el impuesto turístico o 'city tax' este 2019. Pero otros destinos como Londres, Oxford, Tenerife o Canarias están debatiendo si comenzar a cobrar este impuesto en 2020.

Estas subidas no solo afectan a destinos europeos, por ejemplo, desde el pasado 7 de enero, quienes visiten Japón deben abonar una tasa extra de 1.000 yenes (algo más de 7,50 euros) para salir del país. El importe se carga directamente en el billete de avión del turista.

Nueva Zelanda comenzó a cobrar este año 35 dólares neozelandeses como concepto de tasa turística a cada viajero. La mayoría de los destinos del Caribe ya cobran también algún impuesto turístico. Mientras en Asia, Bali se debe pagar 10 dólares de tasa turística y en otros como Malasia este impuesto asciende a unos 2 euros por noche y persona.

► TELECOMUNICACIONES

En España hay 116 líneas móviles por cada cien habitantes

EUROPA PRESS / MADRID

La telefonía móvil se abarató y popularizó de tal forma en España que ya hay una media de 116 líneas por cada centenar de habitantes, una tasa de penetración que más que casi triplica la de los teléfonos fijos (41,8%), según cálculos de la CNMC.

Así, en España hay ya 54,2 millones de líneas móviles, después de que sólo en 2018 se registrara una ganancia neta de 1,7 millones de nuevas conexiones, lo

que supone una media más de 4.600 líneas nuevas al día.

En realidad, y siempre según las estadísticas de la CNMC referidas a 2018, durante el año pasado se firmaron unos dos millones de nuevas líneas móviles de contrato, mientras que se anularon 306.000 suscripciones de prepagado.

Pese a este crecimiento en líneas móviles y al aumento del 4,4% del tiempo de conversación, los ingresos por la transmi-

sión móvil de voz y mensajes de texto descendieron un 7,1% hasta 4.136 millones de euros. La facturación por SMS y MMS retrocedió el 7,4%.

La CNMC calcula que las llamadas por móvil se abarataron el año pasado el 11,4%, en línea con lo ocurrido en ejercicios anteriores, de forma que el precio por minuto de conversación quedó en una media de 3,8 céntimos.

Por lo que se refiere a la transmisión de datos, la pene-



En España hay ya 54,2 millones de líneas móviles. / EFE

tración de la banda ancha móvil aumentó en 2018 casi cinco puntos porcentuales, hasta las 98,6 suscripciones por cada cien habitantes, lo que triplica la de las conexiones a internet a alta velocidad por redes fijas,

que ronda el 32,5%.

Mientras caen los ingresos por llamadas, los derivados de las conexiones a internet a través de móviles crecieron en 2018 un 12,7%, hasta alcanzar 5.274,6 millones de euros.



Un concierto en Canfranc dará hoy inicio al rodaje del documental 'Labordeta, un hombre sin más' ■ La Fundación José Antonio Labordeta organiza hoy un acto en la Estación de Canfranc que dará inicio al rodaje del documental 'Labordeta, un hombre sin más'. El acto comenzará a las 21.30 horas y acogerá un concierto, con la participación de los cantautores Luis Pastor y María José Hernández, como homenaje al recordado autor aragonés en el noveno aniversario de su fallecimiento; y la proyección de un vídeo que explicará la relación de Labordeta con Canfranc.

► MÚSICA

Muse, el último dinosaurio del rock

El trío de Devon hace vibrar el Wanda Metropolitano ante 45.000 personas donde redefine en algo más de dos horas el rock de estadio

EUROPA PRESS / MADRID

De la misma manera que se extinguieron los dinosaurios, se extinguirán las bandas de rock de estadio tal y como las conocemos. Será por la colisión de un asteroide fatal contra el planeta Tierra o será porque se le caiga un gran pedrolo en la cabeza a Matthew Bellamy. Pero después de Muse no habrá más.

Porque la megalómana y faraónica banda británica es la última de su estirpe. Su barroca pomposidad pertenece a una era que se agota por el imparable paso de los años. Pero mientras eso pasa, el trío de Devon se divierte buscando los límites de ese rock para las masas que en la noche de este viernes congregó a 45.000 personas en el último gran concierto de la temporada en el Wanda Metropolitano de Madrid.

Porque todo es excesivo en Muse. No es algo nuevo, es la marca de la casa. Siguen los pasos de otros grandes dinosaurios tratando de transitar su propia senda. Miliciana y casi diríase que fascista ya desde el primer instante, cuando el vocalista-guitarrista-pianista-líder de 41 años surge desde el suelo flanqueado por un grupo de bailarines con cascos a lo Daft Punk.

La versión orquestal de 'Algorithm' sirve de egregia banda sonora para la aparición de Be-



El cantante y guitarrista Matt Bellamy, líder del grupo británico Muse, durante el concierto en el Wanda de Madrid. / EFE

llamy quien, ataviado con sus gafas retrofuturistas, conduce un recital decididamente rock con las recientes —y más flojeras— 'Pressure' y 'Break It To Me' y las añejas —y más recias— 'Psycho' y sobre todo 'Uprising'. Riffs de guitarras contundentes, el público poniendo de su parte y el montaje desmesurado —como procede— avasallando.

Aquello que hace casi medio

siglo inventaron Pink Floyd adquiere en la noche madrileña un tamaño que aplasta por excesivo. La gran pantalla consigue que hasta los del gallinero se sientan dentro mientras abajo, en el escenario, Bellamy, Dominic Howard (batería) y Christopher Wolstenholme (bajo) parten el estadio en dos con la épica guitarrera de 'Plug in Baby'.

Parece haber un curioso con-

senso en admitir que la etapa clásica de Muse quedó atrás en alguna parada del camino. Decidir dónde es el problema. Sin embargo, las canciones de su más reciente entrega, Simulation Theory, encajan bien en un repertorio que pica aquí y allá —aunque olvida en demasía sus dos primeras obras—. 'Propaganda', 'The Dark Side' y 'Thought Contagion' no alcan-

zan la excelencia ni de lejos, pero lucen bien en vivo junto a 'Supermassive Black Hole' o 'Hysteria' —con el clásico final del 'Back in Black' de AC/DC—.

GALONES Suda la camiseta Muse mientras su napoleónico líder se pasea luciendo galones por la pasarela que se adentra hasta el mismísimo centro del estadio. Se defiende bien también Bellamy sin la guitarra en plan jefe de la secta. Y cuando se sienta al piano en esa versión desnuda de 'Dig Down' también surge algo diferente a todo lo anterior. Como ese robot gigante llamado Murph que surge de la nada y que parece comerse todo el escenario. Ese es el carrusel que nunca puede detenerse y que no debe dar siempre la misma vuelta porque termina aburriendo.

Clásicos como 'Madness', 'Time Is Running Out' y 'Starlight' cierran un recital al que aún le quedan balas como la versión completa de 'Algorithm' y el medley desencadenado casi de heavy metal que incluye 'Stockholm Syndrome', 'Assassin', 'Reapers', 'The Handler' y 'New Born'. Para rematar la faena, Dominic Howard con la camiseta del Atlético de Madrid y toda la grandilocuencia que puede caber en un himno como 'Knights of Cydonia', ya de por sí abiertamente grandilocuente.

Algo más de dos horas para redefinir el rock de estadio. Porque eso hace Muse cada noche a base de lanzar estímulos hacia las multitudes. Y detrás de ellos no viene nadie jugando a esto. Aunque, eso sí, visto lo visto, aún queda tiempo para que ellos se sigan divirtiendo... Hasta que llegue ese gran asteroide que nos fulmine a todos o a Matthew Bellamy le caiga la mencionada pedrada en la cabeza. Bien podría ser ese su próximo truco.

► LITERATURA

Herman Melville, mucho más que una ballena blanca

EFE / MADRID

Si 2018 fue el año de Frankenstein, el 1 de agosto arrancará el 200 aniversario del nacimiento de Herman Melville, el creador de otra de las criaturas más temidas y amadas de la literatura, la ballena blanca Moby Dick, la protagonista de este clásico de la literatura.

Publicado en 1851 cuando Melville contaba con 32 años, este lanzamiento supuso un batacazo editorial para el estadounidense, que ya tenía varios libros escritos, entre ellos dos muy ven-

didados como "Typee" y su secuela "Omoo", donde narra su vivencia a bordo del ballenero "Acushnet", con el que surcó los Mares del Sur, y su estancia entre los caníbales.

Una experiencia que le sirvió también para escribir la novela que trascendió hasta nuestros días como un clásico que nadie debería perderse porque en ella el lector no solo disfrutará de la aventura, sino que se sumergirá en todo un análisis y reflexión sobre el hombre, sus anhelos y frustraciones.

Pero también una historia que lo catapultó, aunque no en vida, hacia el Olimpo de las letras ya que fue su consagración como uno de los padres de la literatura moderna pese a que él no disfrutó de esta condición ya que tal fue el fracaso de "Moby Dick" que todo lo que escribió después se vio empañado por esta circunstancia.

Por eso Melville tuvo que dejar la granja donde había escrito su novela culmen y volver a Nueva York para trabajar como inspector de aduanas, hasta su muerte

el 28 de septiembre de 1891.

Así que ahora, doscientos años después de su nacimiento toca visitar por primera vez o revisar estas páginas llenas de tempestades, así como otros títulos que han llegado a las librerías españolas para recordar que hay más vida detrás del ballenero Pequod y su capitán Ahab.

En concreto, podemos acudir a otra de las consideradas como mejores obras del neoyorquino, el cuento "Bartleby, el escribiente", una historia que fue publicada por primera vez en 1853 de manera anónima.

En ella Melville nos descubre a uno de los personajes más insólitos y obstinados en la historia de la literatura. Tanto es así que muchos han encumbrado esta obra como precursor del existen-

cialismo y antecedente de algunos de los temas de Franz Kafka.

Con el objetivo de recuperar también otras obras del escritor, la editorial Alba editó "Chaqueta blanca", una crónica que precede a la gran historia de la ballena blanca en la que de manera personal relata todos los años que pasó en el mar descubriendo nuevos territorios, tribus y costumbres para acercarnos a esa sociedad inmersa en el asfalto.

Y también de la mano de esta casa puede llegar a nuestras manos "Benito Cereno", la mejor de las novelas de Melville según Borges, quien escribió: "Hay quien ha sugerido que Melville se propuso la escritura de un texto deliberadamente inexplicable que fuera un símbolo cabal de este mundo, también inexplicable".



Hallan el cadáver de un hombre con herida de arma blanca en el cuello entre dos contenedores en una calle de Madrid ■ El cadáver de un varón de mediana edad fue encontrado ayer, antes de las 6.00 horas, entre dos contenedores ubicados en la calle Ayala, en concreto en la confluencia con la calle Velázquez. Según confirmaron fuentes de la Policía Nacional, el hombre presentaba una herida de arma blanca en el cuello. Una dotación de Samur-Protección Civil acudió al lugar sobre las 6.00 horas tras recibir un aviso a través del 112 pero solo pudo confirmar el fallecimiento, según fuentes de Emergencias Madrid capital.

► BARCELONA

Las lluvias causan inundaciones y cortes de tráfico en Barcelona

Los servicios de emergencias recibieron más de 400 llamadas de las que 344 estaban relacionadas con las lluvias • En la ciudad condal se registraron 42,8 litros en media hora

EFE / BARCELONA

La intensa lluvia caída ayer al mediodía sobre todo en el entorno de Barcelona provocó pequeñas inundaciones, caídas de árboles y problemas de tráfico en diversas vías, entre ellas la AP-7, según los servicios de emergencias, que desde las 13 horas recibieron más de 400 llamadas.

El servicio de meteorología Meteocat informó de que, en la ciudad de Barcelona, se recogieron 42,8 litros por metro cuadrado en treinta minutos, chubascos que han ido acompañados por fuertes rachas de viento, como las registradas en la zona universitaria, que alcanzaron los 55 kilómetros por hora.

La cantidad de agua caída en tan poco tiempo llevó al Ayuntamiento de Barcelona a activar el plan de emergencias por la incapacidad de los sistemas de drenaje de succionar la lluvia.

El servicio de emergencias 112 recibió desde las 13.00 horas un total de 437 llamadas, de las que 344 estaban directamente relacionadas con la lluvia. La mayoría se hicieron desde las comarcas del Barcelonès, el Baix Llobregat y el Vallés Occidental. Este servicio recibió 214 llamadas desde Barcelona ciudad, 27 desde Sant Feliu de Llobregat y 21 desde Sant Just, ambas en el Baix Llobregat.

Los Bomberos de la Generalitat, por su parte, recibieron desde las 11.00 horas un total de 123 avisos, la mayoría del Baix Llobregat.



Las lluvias y la mala visibilidad provocaron retrasos en el aeropuerto de Barcelona. / EUROPA PRESS

Los bomberos actuaron en pequeñas inundaciones y en la retirada de árboles caídos en la vía pública.

Este cuerpo fue alertado también de que un hombre se había quedado atrapado con su vehículo en Subirats (Barcelona) y de que estaba siendo arrastrado por el agua, pero finalmente pudo salir del coche por sí mismo.

Los Bomberos de Barcelona, por su parte, recibieron hasta las 13.00 horas unas 150 peticiones

de servicio por la lluvia.

El Servicio Catalán de Tráfico (SCT) indicó que la lluvia ocasionó retenciones importantes en la autopista AP-7, en los tramos norte y sur; en la autovía C-17, que une Barcelona con Rípol; y en la autovía B-23, que enlaza Barcelona con la AP-7 en el Baix Llobregat.

Las lluvias provocaron también deslizamientos de tierras en las carreteras C-532, a la altura de Santa Sadurn d'Anoia (Bar-

celona); la C-243A, en Subirats, y en la BP-1103, en Marganell (Barcelona). Las tres permanecen cortadas en esos municipios.

Fuentes de Tráfico informaron de que la lluvia no ocasionó accidentes con heridos en las carreteras catalanas.

Varios ayuntamientos de la comarca del Maresme, por su parte, señalaron que colocaron la bandera roja en sus playas por el mal estado del agua tras las tormentas.

► AEROPUERTO

El aeropuerto de Barcelona se vio ayer obligado a paralizar todas sus operaciones durante algo más de media hora, entre las 12.53 horas y las 13.30 horas, a causa de las intensas lluvias que afectaron a la capital catalana y su área metropolitana. Según AENA, la mejora de las condiciones atmosféricas permitió que sobre las 13:30 horas los aviones hayan podido volver a aterrizar en Barcelona, mientras que a las 13.48 horas se reanudaron las operaciones de despegue, aunque de forma escalonada. Durante la media hora que las pistas de El Prat estuvieron totalmente impracticables, numerosos aviones tuvieron que dar vueltas en el espacio aéreo esperando poder aterrizar y dos tuvieron que ser desviados a otros aeropuertos. El hecho de que el aeropuerto de Barcelona haya permanecido cerca de media hora completamente inactivo acarrió importantes retrasos en buena parte de los vuelos programados para ayer. Ello, además, coincidiendo con la primera jornada de huelga del personal de tierra de Iberia en El Prat, que obligó a cancelar este sábado 62 vuelos en Barcelona, en su mayoría de Vueling. Antes de que las autoridades aeroportuarias decidieran parar la actividad de El Prat, el gestor de navegación aérea, Enaire, había optado por espaciar el tráfico aéreo, lo que provocó también retrasos generalizados en el aeródromo.

► ALICANTE

Investigadas siete personas por mantener criaderos ilegales con 138 especies de reptiles

E.P. / ALICANTE

La Guardia Civil de Alicante investiga a siete personas por su presunta implicación en un delito relativo a la protección de flora, fauna y animales domésticos por tráfico de especies, así como otros delitos de falsedad documental por mantener criaderos ilegales con hasta 138 especies de reptiles y tortugas, algunas en peligro de extinción.

El Servicio de Protección a la Naturaleza, Seprona, de la Guardia Civil de Alicante, desarrolló la operación 'Motleyali' relacionada con el tráfico de especies protegidas de fauna silvestre.

Esta operación se inició en julio de 2018 tras la localización, en una partida rural de Alicante, de un criadero clandestino con 40 reptiles de distintas especies protegidas. Todos estos ejemplares

quedaron intervenidos cautelarmente hasta que se pudiera verificar el origen legal de los mismos.

Después de esta primera actuación, la Guardia Civil continuó con la investigación y obtuvo numerosa información que le permitió llegar hasta la localización de dos comercios dedicados a la venta de animales de compañía, especialmente reptiles, uno en la provincia de Alicante y

otro en la provincia de Valencia.

En Alicante, llegaron a incautar 93 reptiles y 5 ejemplares de tortuga (cuatro tortugas mora y un galápagos leproso, en peligro de extinción), de las que no se pudo acreditar su lícita procedencia.

De los documentos privados, mercantiles y certificados veterinarios analizados, los agentes concluyeron que algunos de ellos eran falsos, debido a las nu-

merosas contradicciones en fechas de emisión y nacimiento de los animales, certificados correspondientes a otras especies y, en algún caso, certificando el nacimiento de reptiles de parentales sin que se determinara su existencia.

Esta operación concluyó con la investigación de siete personas (cuatro en Alicante, dos en Valencia y una en Girona) y la identificación de otras cinco, por su presunta implicación en un presunto delito de tráfico de especies, tipificado como delito relativo a la protección de flora, fauna y animales domésticos, así como varios delitos de falsedad documental.



TENIS

VILLA DE EL ESPINAR



Uno de los participantes en el Open Castilla y León, entrenando en las pistas del complejo deportivo de la Estación de El Espinar. / E.R.

ción de un torneo cadete, que contará con el apoyo del Banco de Santander y que se celebrará entre el 1 y el 4 de agosto.

En esta edición del torneo el cabeza de serie y número uno del torneo será el esloveno Blaz Rola, que aparece en el puesto 161 del ranking de la ATP. El sorteo del Open masculino se llevó a efecto en la jornada de ayer, y hoy se sorteará el doble, y el ITF Femenino, en el que aparece como la principal favorita la holandesa Arantxa Rus que ocupa el puesto 130 del ranking.

CAMBIO DE COLOR Los jugadores y jugadoras han ido llegando al Espinar durante todo el fin de semana, y en la tarde de ayer ya se pudieron ver en las pistas de entrenamiento a alguno de ellos. Unas pistas que este año han cambiando de color dejando el característico color azul por un morado uva que resalta sobre el verde de fondo.

Una vez sorteado el cuadro final, los partidos oficiales darán comienzo mañana. Desde las nueve y media de la mañana se disputará la fase previa ITF del torneo femenino y a las diez darán comienzo los partidos oficiales del ATP Challenger. La inauguración oficial del torneo tendrá lugar a las doce en la pista central, con la presencia de todo el comité organizador, la directora del Open Virginia Ruano, y el alcalde de la localidad Javier Figueredo, más el director general de Deportes y los componentes del Balonmano Nava, que serán los protagonistas del saque de honor.

Además, y como es costumbre, a lo largo de los siete días que durará el torneo se llevarán a cabo un completo programa de actividades paralelas, algunas ya tradicionales como la Cata de Vinos de la Asociación de Sumilleres de Castilla y León, que tendrá lugar mañana a partir de las ocho de la tarde.

Todo en su **sitio**

El Open Castilla y León celebrará a las doce de la mañana el sorteo del cuadro final tanto del trigésimo cuarto Villa de El Espinar, como del quinto ITF para la categoría femenina

EDUARDO REDONDO / EL ESPINAR

A escasas horas para que de comienzo la trigésimo cuarta edición del Open de Castilla y León Villa de El Espinar y el quinto Torneo Internacional Femenino los operarios ultimán los preparativos. Pintar las pistas, ajustar las redes, colocar los marcadores y habilitar las zonas de jugadores fueron las tareas en las que se afanaron en el día de ayer los quipos de montaje que du-

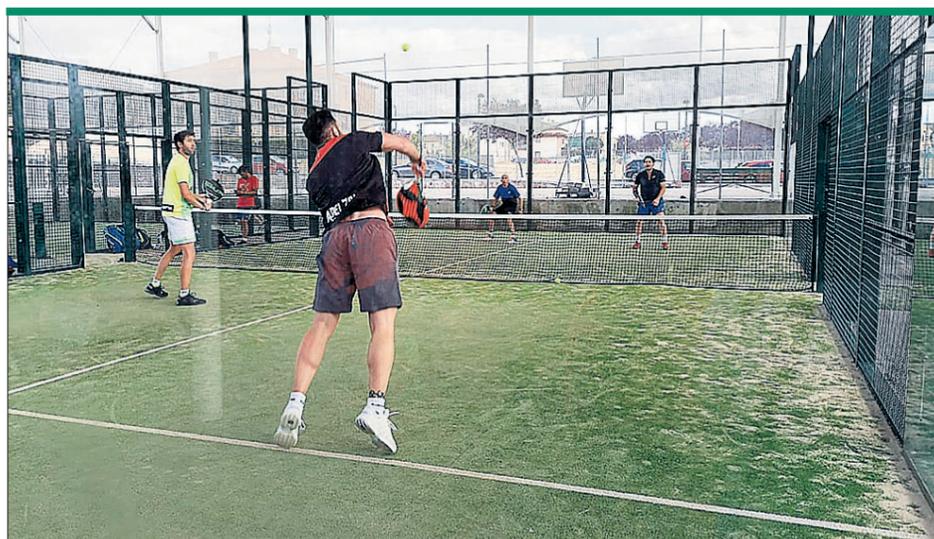
rante la última semana han trabajado a contra reloj para que hoy esté todo listo y preparado.

Y es que a partir de las 12:00 horas de hoy se celebrará el sorteo del cuadro final en el que se decidirán todos los cruces y emparejamientos de ambas competiciones. Tanto el torneo masculino como el femenino se disputan este año en una misma ubicación, lo que ha supuesto un gran esfuerzo para la

organización que se ha visto obligada a la remodelación de todas las pistas y que ha contado con la colaboración del Grupo Pineda Global Sport para dicha tarea.

LOS EMPAREJAMIENTOS, DECIDIDOS El Open Castilla y León es un torneo que se encuadra dentro de la categoría ATP Challenger 90, lo que le convierte en el evento de mayor categoría en

España, tan sólo por detrás del Mutua Madrid Open y el Barcelona Open Banc Sabadell. El hecho de concentrar en una misma ubicación tanto con el torneo masculino como con el femenino, de categoría ITF 25.000, convierte a El Espinar en la capital del tenis en España durante este verano. Además, en esta edición, la organización ha sumado a los torneos internacionales y profesionales la crea-



Finales de los Interpueblos. La decimonovena edición del Torneo Interpueblos que organiza la Diputación Provincial disputó en la jornada de ayer sus encuentros finales de las distintas modalidades deportivas que se han ido celebrando desde el mes de junio. Las localidades de La Lastrilla, Palazuelos de Eresma y San Cristóbal acogieron las

finales y los encuentros por el tercer y cuarto puesto de pelota, pádel, fútbol sala, fútbol siete y frontenis, tanto en categoría masculina como en femenina. La entrega de premios se llevó a cabo en el pabellón municipal de San Cristóbal, con la presencia de los conjuntos ganadores y de los representantes de la Diputación. / FOTO: DIPUTACIÓN PROVINCIAL

BALONCESTO FEMENINO

Alicia Alonso vuelve a hacer las maletas para continuar su carrera

Como ya hiciera en su etapa de jugadora, la ahora entrenadora deja Segovia para seguir ilusionándose con el baloncesto, después de unas temporadas difíciles en el Unami

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Hace ya algunos años, Alicia Alonso apostó por continuar su carrera en el mundo del baloncesto fuera de Segovia. La entonces jugadora consiguió hacerse un hueco en el panorama nacional y, llegado el momento de la retirada, apostó por formarse y poder seguir ligada al deporte de su vida, pero ya desde el banquillo.

Así, la ya entrenadora segoviana retornó a casa, y en las filas del Unami quiso sacar adelante el proyecto de mantener al equipo femenino en la Primera Nacional con una mayoría de jugadoras de la tierra. Pero dos años después, y tras no pocos sinsabores, de nuevo Alicia hace las maletas para buscarse el futuro lejos de Segovia, "porque me quiero dedicar al baloncesto, y aquí veo que es imposible".

"Cuando haces un esfuerzo por sacar adelante un proyecto, pero todos los días te ves nadando contra corriente, y con no pocos sinsabores, al final se te hace muy duro", señala la entrenadora, a la que se le presentó un proyecto con jugadoras de fuera de Segovia "pero no lo vi nada claro", y por ello quiso liderar un proyecto en Primera Nacional "en el que entre y setenta y el ochenta por ciento de las jugadoras fueran de casa".

FALTA DE IMPLICACIÓN Pero Alicia se encontró con un problema, y no menor, "porque las propias jugadoras de Segovia



Alicia Alonso da instrucciones a las jugadoras del Alhambra Unami durante un tiempo muerto. / KAMARERO

no quisieron estar en el proyecto. Faltaron ganas de competir, y sólo hubo que ver que en diciembre la que era la capitana del equipo fue la primera que se marchó. Cuando ves eso, te das cuenta de que no vas a poder sacar adelante lo que pretendes, y el final de la temporada se hizo muy duro, porque incluso había personas que estaban deseando que el equipo perdiera sus partidos".

Hay desilusión en las palabras de la entrenadora cuando hace balance de sus dos años en Segovia: "Hay gente que quiere trabajar, y jugadoras con potencial, pero me temo que el baloncesto femenino en Segovia volverá a desaparecer si los clubes no dejan de pensar en cuotas y

"El baloncesto femenino en Segovia volverá a desaparecer si los clubes no dejan de pensar en cuotas y cuotas"

cuotas, y no se ponen de acuerdo más allá de personalismos. Vine a Segovia con toda la ilusión, pero me voy con toda la pena de ver que no ha habido manera de unir a los clubes en torno a un proyecto".

Alicia no sabe si finalmente el Unami sacará conjuntos femeninos de baloncesto en la competición federada, aunque sea en liga provincial ya que en autonómica iba a ser más complicado: "Ojalá salgan algunos equipos, y dentro de unos años algún club de Segovia pueda volver a contar con un conjunto femenino en la Primera Nacional". Ella lo verá desde la distancia, porque cuenta con ofertas para continuar en los banquillos, y con seguridad continuará su carrera como entrenadora.

FÚTBOL PATROCINIO

Funeraria Santa Teresa seguirá patrocinando al Club Deportivo Cuéllar Balompié

La Agencia mantendrá el apoyo al club de fútbol por tercera temporada consecutiva, desde que lo iniciara en el año 2017

E.A. / SEGOVIA

El Club Deportivo Cuéllar Balompié y la Agencia Funeraria Santa Teresa han renovado el compromiso de patrocinio, que ambas entidades comenzaron en el verano del año 2017, de manera que el equipo continuará denominándose CD Cuéllar Funeraria Santa Teresa.

De esta manera, el acuerdo de patrocinio continúa vigente, de forma que la empresa segoviana seguirá siendo el patrocinador principal del club también para la próxima temporada 2019/20, en la que el

conjunto cuellarano intentará recuperar en el campo la categoría perdida por una normativa ciertamente exigente en lo que se refiere a los arrastres de las categorías superiores, que llevaron al equipo entrenado por Félix Blanco al descenso a la liga provincial después de haberse clasificado en la decimotercera plaza en la Regional de Aficionados, que en la campaña 18/19 contaba en un principio con 19 conjuntos, aunque posteriormente se quedaron en 18 tras los problemas surgidos con el Real Burgos.

El logotipo de la Agencia Funeraria Santa Teresa continuará luciendo en el frontal de la ropa de juego, tanto en las equipaciones de jugador, azul y roja, como en las de los porteros, además de en el resto de prendas identificativas del club.

De nuevo continúa teniendo presencia destacada en la página web, redes sociales, carteles promocionales de partidos, campaña de abonados y en varios eventos que se organicen durante la temporada con el objetivo de fomentar los valores del deporte.



Oscar de la Fuente, con la camiseta del CD Cuéllar Balompié patrocinada por la Agencia Funeraria Santa Teresa. / CD CUÉLLAR

"Los títulos no han cambiado **nada**"

BEATRIZ ANTÓN, CAMPEONA DE ESPAÑA Y DE EUROPA DE CULTURISMO NATURAL, TRABAJA CADA DÍA EN EL GIMNASIO PARA LOGRAR UN CUERPO PERFECTO QUE LE PERMITA ALZARSE CON LA CORONA MUNDIAL EN 2020

EDUARDO REDONDO / SEGOVIA

Beatriz Antón es probablemente una de las segovianas más ilustres de la ciudad. En su haber tiene el poder de presumir de tener bajo el brazo un Campeonato de España y un Campeonato de Europa de Culturismo Natural. Para los que desconozcan este deporte, porque como ella dice "es un deporte a pesar de lo que piensa mucha gente", la propia campeona explica en qué consiste: "El culturismo natural es un deporte de competición en el que los participantes somos juzgados, tanto por nuestro físico como por nuestras cualidades atléticas. Existen muchas categorías y en cada una de ellas se valoran unas cosas. Lo de natural se refiere a que no se toman sustancias ilegales o sustancias dopantes. Todo se hace con entrenamiento y con la alimentación". Su sueño siempre fue ser bailarina profesional de flamenco pero una lesión de rodilla le apartó de los tablaos y la llevó directamente hasta el gimnasio, donde cada día entrena más de dos horas. Con dos trofeos en su vitrina, la joven segoviana de 26 años ya tiene en mente el Campeonato del Mundo que se celebrará en el año 2020 en Madrid y en el que tiene puestas todas sus ilusiones.

- ¿Cómo empezó a practicar culturismo natural?

- La verdad es que nunca me planteé competir. Yo lo que quería era hacer la oposición a Policía Nacional y para ello me apunté al gimnasio. Allí conocí a mi novio y le animé a que compitiese él. Al acompañarle a una competición me gustó mucho el ambiente, la relación con la gente y el funcionamiento. En ese momento me propuse hacer una dieta y un entrenamiento para ver hasta dónde llegaba, y al final hemos terminado compitiendo los dos.

- ¿Cuántas horas dedica a entrenar al día?

- Diariamente voy al gimnasio entre una hora y media y dos horas, pero para mí ir a entrenar no es una obligación, es el momento del día que quiero que llegue. Al final es lo que a mí me gusta y lo que quiero hacer con mi tiempo.

- ¿Tiene un entrenador o sigue alguna rutina de entrenamiento?

- Actualmente tengo un preparador que me guía y me dice lo que tengo que comer, y qué debo entrenar en función de cómo va cambiando el cuerpo. Según voy evolucionando me va ajustando la dieta y el entrenamiento en función de lo que busquemos. Es cierto que los campeonatos los he ganado con una entrenadora que es de Barcelona, pero tuvimos que dejarlo porque la distancia nos impedía vernos, y hay momentos en los que es necesario que te vea tu entrenador.

- El tema de la alimentación será muy importante. ¿Sigue alguna dieta específica?



Beatriz Antón, durante el Campeonato de Europa de Culturismo Natural. / EL ADELANTADO

- La dieta es igual de importante que el trabajo. Es importante comer cada dos horas y siempre la comida que marca la dieta. Hay veces que vas a un cumpleaños por ejemplo, y la gente no entiende que tú no comas lo mismo que ellos y sí la comida que te llevas, pero es necesario si quieres conseguir un objetivo.

- Campeona de España y Campeona de Europa. ¿Se imaginó que esto sería posible?

- No, ni mucho menos. De hecho este año no pensaba ni competir pero al final las ganas me pudieron y terminé participando. Pero en ningún caso pensé que esto podría ser posible. Ahora mismo tengo la cabeza ya en el año 2020, porque quiero ir bien preparada al Campeonato del Mundo que se celebra en Madrid y poder volver a representar a España, pero esta vez a nivel mundial.

- ¿Ha cambiado mucho su vida después de conseguir el Campeonato de Europa?

- Pues si soy sincera, no ha cambiado nada. Yo sigo entre-

nando como siempre para seguir mejorando cada día, pero no ha cambiado nada en particular. Ganar el campeonato de Europa fue algo que nunca me habría imaginado y tanto yo como mi familia y mis amigos estamos muy contentos pero no ha cambiado nada. Solo quiero seguir entrenando y mejorando cada día.

- ¿Qué se valora en una prueba de este tipo?

- Hay muchas categorías. Yo compito en las de Bikini Fitness de talla alta, en la que lo que se valora es que tengas una estructura bonita, que todos los músculos tengan simetría, que tengas un cuerpo no muy musculado pero sí que se vea que tienes un cuádriceps, un corte de hombro etc. Además, también se valora mucho la puesta en escena: cómo caminas, cómo te expresas, cómo te mueves, el maquillaje, el bikini... son muchas cosas.

- Como toda prueba deportiva, y más tratándose de culturismo, estará muy presente el tema del dopaje. ¿Existe este problema en el culturismo natural?

- Hay de todo. La diferencia es que a nosotras nos hacen controles antidopaje. La diferencia entre un cuerpo que toma sustancias y uno que no las toma es la manera en la que se llega al resultado final. Tienes que hacer el mismo trabajo, la misma dieta y el mismo entrenamiento, con la diferencia de que se llega a un resultado diferente. Es un atajo, por decirlo de alguna manera.

- En otros países el culturismo es un deporte que tiene gran público. ¿Qué cree que falta en España para llegar a estos niveles?

- El problema son los prejuicios de la gente. Siempre está la idea de que como una persona está fuerte y compite tiene que tomar esteroides, y nada tiene que ver con eso. Es un deporte como otro cualquiera. Además, muchas veces se asocia con temas obsesivos o de vigorexia, y para nada es así. Igual que una persona entrena al fútbol cinco días a la semana, nosotras vamos cinco días a entrenar al gimnasio.

- ¿Qué sacrificios ha tenido

LAS DECLARACIONES

LOS ENTRENAMIENTOS

«Voy al gimnasio entre una hora y media y dos horas, pero para mí ir a entrenar no es una obligación, es mi momento del día»

CULTURISMO EN ESPAÑA

«El problema en España son los prejuicios de la gente. Es un deporte como otro cualquiera»

EL OBJETIVO

«Ahora mismo tengo la cabeza ya en el año 2020 porque quiero ir bien preparada al Campeonato del Mundo»

SACRIFICIOS

«Cuando algo te gusta y te apasiona lo vives de otra manera»

EL SECRETO PARA GANAR

«No hay secreto. Solo constancia, constancia, constancia y mucho trabajo»

que hacer por la competición?

- Yo no lo llamaría sacrificios. Cuando algo te gusta y te apasiona lo vives de otra manera. Sí que es cierto que dos o tres meses antes de la competición me he perdido algún plan por tener que ir a entrenar, pero nunca ha sido un sacrificio.

- ¿Cuál es el secreto para conseguir ser campeona?

- No hay secreto. Solo constancia, constancia y constancia. Además tiene que gustarte mucho porque hay momentos que son duros, pero sarna con gusto no pica.

- ¿Qué le dijo su familia cuando comentó que quería dedicarse al culturismo?

- Al principio la reacción fue muy mala. Me decían que eso era horror, que cómo iba hacer eso, que era una cosa feísima para las mujeres, que tantos músculos iban a ser horribles... hasta que realmente han visto lo que es y les encanta. Están muy orgullosos de mí, de mi trabajo y de lo que he conseguido. Solo han tenido que quitarse los prejuicios.

FÚTBOL

PRETEMPORADA

Costa marca cuatro goles y lidera la exhibición del Atlético ante el Madrid

Los de Simeone destapan las vergüenzas de la defensa blanca en el primer 'derbi' exterior

REAL MADRID	ATLETICO
3	7

EFE / BARCELONA

El Atlético de Madrid, con un fútbol de ataque arrollador, se exhibió esta noche con goleada de 3-7 ante el Real Madrid en el partido amistoso del torneo veraniego de la International Champions Cup que se disputó ayer en el MetLife Stadium.

El primer 'derby' madrileño, que se jugó fuera de España, pasará a la historia por haber establecido nuevas marcas después que el delantero Diego Costa, con cuatro goles, el primero marcado apenas cuando se llevan 43 segundos de acción, lideró un ataque del Atlético de Madrid que destrozó por completo a un débil equipo merengue.

El gol de Costa, que terminó expulsado al minuto 65 de la segunda parte por pelearse con Dani Carbajal, que también recibió la tarjeta roja, fue la premonición de lo que ambos equipos iban a mostrar sobre el terreno de juego.

Un Atlético de Madrid, donde Costa daba su mejor versión goleadora y le ganaba por completo el duelo al joven Vinicius, a pesar que intentó siempre hacer sus jugadas individuales y al minuto 38 mandó un balón al palo.

Pero la noche estelar era para Costa, quien en el primer ataque del Atlético, tras recibir un pase de la nueva adquisición colchonera João Félix, otro de los grandes triunfadores, remataba impecable de pierna derecha.

El Madrid no salía de su asombro y veía como a los ocho minutos llegaba el segundo gol del Atlético, esta vez obra del propio Félix, que no podía tener mejor



Diego Costa (i) celebra junto con sus compañeros uno de sus cuatro goles ante el Real Madrid. / EFE

debut en tierras estadounidenses.

Nada cambiaba en el juego del Real Madrid, poco intenso y falta de ideas y un líder en el centro del campo, mientras el Atlético dominaba en todas las facetas del juego y aunque tuvo que cambiar a Álvaro Morata, lesionado al minuto 13, por Ángel Correa, el jugador argentino era quien al minuto 19 conseguía el 0-3.

Pero aun faltaba por ver la mejor exhibición de Costa, quien al minuto 28 lograba su segundo gol del partido para el 0-4 con otro remate potente desde dentro del área y cuando se pensaba que ese iba a ser el marcador par-

cial al descanso, el jugador de Lagartos conseguía su 'hat-trick' de la noche con el 0-5 al minuto 45.

De esta manera concluía una primera parte espectacular del Atlético de Madrid que puso fútbol, velocidad y sobre todo acierto a la hora de rematar al marco defendido por su exarquero, el belga Thibaut Courtois, que nada pudo hacer por evitar la humillación.

Como ya se esperaba llegaron los cambios de rigor en la segunda parte, pero todo continuó igual en el terreno de juego, el Madrid no reaccionaba y de nuevo sería Costa, quien al minuto 51 lograba su cuarto gol de

la noche y el parcial de 0-6.

La humillación estaba servida para el Real Madrid, que por fin al minuto 60 tuvo que ser el defensa Nacho, quien marcara el primer gol del equipo merengue.

Pero el Atlético, a pesar de la ventaja que tenía en el marcador no cesó en su presión ofensiva y Vitolo, que había salido en la segunda parte, consiguió al minuto 70 poner el 1-7 favorable al equipo colchonero, que se recreaba de su fútbol ante un Real Madrid inoperante en todas las facetas.

El entrenador del Atlético de Madrid, Diego Simeone, con todo asegurado, fue cuando se de-

7 LAS FRASES

ZINEDINE ZIDANE

ENTRENADOR DEL REAL MADRID



«En la primera parte no entramos en el partido. Nos ha faltado todo, en especial intensidad.»

«Hoy no podemos estar contentos, no podemos estar alegres, está claro, pero por el resto, estoy convencido que tengo un equipo que va a competir muy bien. Ahora tenemos que volver, descansar un poco y pensar en el día 17 de agosto.»

«No es un bajo rendimiento de Hazard, sino de todos, yo el primero. No puedes culpar a uno o dos, somos todos.»

DIEGO PABLO SIMEONE

ENTRENADOR DEL ATLÉTICO



«Preparamos el partido en consecuencia de lo que es un derbi. Fue un buen partido y se lo dije a los chicos. Veo al equipo con mucha ilusión, mucho entusiasmo de absorber nuestra idea y a partir de eso esperamos al próximo partido para llegar a LaLiga de la mejor forma.»

«Entendíamos, después de haber visto al Madrid, por dónde podíamos hacerles daño. Cada situación, fue entendida para salir rápido tras robar la pelota.»

ció a dar entrada a los jóvenes valores del equipo y permitió que el Real Madrid pudiese maquillar algo el marcador final al conseguir dos goles que para nada salvaron la pobre imagen que volvió a dar el equipo merengue.

El autor del segundo gol del Real Madrid fue el delantero francés Karim Benzema, quien transformó un penalti al minuto 85, mientras que Javi Hernández, que había entrado en la segunda parte, puso el definitivo 3-7 al rematar con la derecha un balón dentro del área tras un saque de esquina cuando se cumplía el minuto 89.

Carles Pérez da el triunfo al Barcelona en el reencuentro con Iniesta

VISSEL KOBE	BARCELONA
0	2

EFE / MADRID

El Barça se impuso con comodidad al Vissel Kobe nipón gracias a dos goles de bella factura de Carles Pérez, en su segundo partido amistoso de la pretemporada disputado en Japón, que supuso el reencuentro de Andrés Iniesta con sus excompañeros.

Iniesta, a sus 35 años, brilló en el primer choque contra el equipo donde había jugado toda su carrera hasta ahora, mientras que del lado culé destacó sobre todo la aportación de Dembélé y de los

canteranos para llevarse la Copa Rakuten en el encuentro que tuvo lugar en Kobe (oeste de Japón).

El centrocampista manchego avisó pronto de que se tomaba el partido muy en serio, al robar a Lenglet un balón en la frontal e intentar un chut que se marchó cerca del marco de Stegen por poco.

Pero el Barça había salido con más intensidad que en el choque del pasado martes ante el Chelsea, en el que cayó por 2 a 0, y gracias a su presión adelantada frente a un Vissel que siempre trataba de sacar el balón jugado comenzaba a generar problemas a los locales.

Así llegó la primera ocasión clara de los culés, con una recuperación de Riqui Puig dentro del área rival que el canterano no supo aprovechar al cruzar demasiado el balón.

Iniesta, titular indiscutible en su segunda temporada en el Vissel, era el motor de los locales y dejaba constantes detalles de su repertorio habitual como conducciones, sombreros y pases en profundidad.

También jugaron de inicio, aunque con un papel más discreto los exazulgranas David Villa y Sergi Samper, quienes se incorporaron al Vissel para la actual temporada de la J-League

que arrancó el pasado enero.

La primera mitad terminó con los catalanes rondando con insistencia el área de los nipones aunque sin clarividencia para ver portería. Lo intentaron sobre todo Griezmann, quien jugó de 9, Alba por la izquierda y Rakitic con dos peligrosos disparos desde la frontal.

El segundo tiempo arrancó aún con más claro dominio de los visitantes, con un once completamente nuevo que incluía a Dembélé en punta y a De Jong en el centro del campo, frente a un Vissel que echó en falta la creatividad de Iniesta y la movilidad de Villa, quienes se queda-

ron en el vestuario por decisión del técnico Thorsten Fink.

Tras un cabezazo al palo de Todibo a la salida de un saque de esquina y una buena combinación entre Dembélé y De Jong que terminó con tacaño del holandés a las manos del portero, el Barça se adelantó gracias a una diagonal de Carles Pérez, quien introdujo el balón entre las piernas de Maekawa después de apoyarse en Malcom.

Los azulgrana se mostraron cómodos con la salvedad de algún susto que le depararon los nipones a través de balones largos, y gozaron de buenas ocasiones en botas de Aleñá y de Malcom, abortadas por el portero y por el palo respectivamente.

De nuevo Carles Pérez, con un tiro cruzado tras trazar otra diagonal, puso el 2 a 0, en un tramo final donde los azulgrana jugaban ya a placer y pudieron llevarse algún gol más de ventaja.



FÚTBOL

Vallejo jugará cedido la próxima temporada en el Wolverhampton Wanderers ■ El Real Madrid anunció en el día de ayer que el joven central español Jesús Vallejo, de 22 años, jugará la próxima temporada cedido en el Wolverhampton Wanderers inglés. Los 'Wolves' acordaron con el Real Madrid la cesión por un año, hasta el 30 de junio de 2020, del defensa, que este verano se proclamó campeón de Europa sub-21 con la selección española. Será la tercera cesión para el central aragonés desde que es jugador del Real

Madrid. Tras la confirmación de su fichaje por el club blanco, permaneció una temporada en su club de procedencia, el Real Zaragoza. En el curso 2016/17 jugó cedido en el Eintracht Fráncfort alemán. La pasada temporada fue la primera en la que el defensa español consiguió mantenerse en la primera plantilla del equipo y en el total de la temporada disputó 19 partidos con el Real Madrid. En Inglaterra compartirá vestuario con el internacional español Jonny Otto, con el que coincidió en la selección sub-21.

CICLISMO

TOUR DE FRANCIA

Bernal asegura el Tour en Val Thorens con victoria para Nibali

El colombiano aguanta en la última jornada de los Alpes para lograr su primera 'grande'

EFE / MADRID

La cumbre de Val Thorens, a 2.365 metros de altitud, se convirtió en un escenario para la historia del Tour. Mientras el italiano Vincenzo Nibali, el eterno 'Tiburón' entraba en solitario brazos en alto, un colombiano de 22 años, Egan Bernal, llegaba de la mano de su compañero Geraint Thomas como ganador virtual del Tour 2019.

Nibali ganó su sexta etapa en el Tour, en una etapa de solo 59 kilómetros que terminó en 1h.51.53. Nada pudieron hacer los perseguidores, ni Alejandro Valverde, que cruzó la meta a 9 segundos, con Mikel Landa tercero.

Poco después quedó grabada una imagen para la historia, del Tour y, tal vez del ciclismo. Egan Bernal entraba de la mano de Thomas, convirtiéndose en el primer ciclista colombiano ganador del Tour y primer latinoamericano.

Bernal subirá hoy en los Campos Elíseos a la cúspide del podio de París, acompañado finalmente de su compañero Geraint Thomas, quien le dio el relevo como ganador del Tour 2018. Y la tercera plaza será para el holandés Steven Kruijswijk.

Finalmente Francia no tendrá representante en el cajón, pues Alaphilippe se volvió a hundir en Val Thorens y bajó al quinto puesto de la general. En cuanto al ciclismo español, Mikel Landa, sexto, es el primero, a 4.23 del campeón, y Alejandro Valverde acabó noveno a 6.12.

MARCAJE JUMBO-INEOS

Tras la tempestad que cortó de raíz la etapa del Iseran y la exhi-

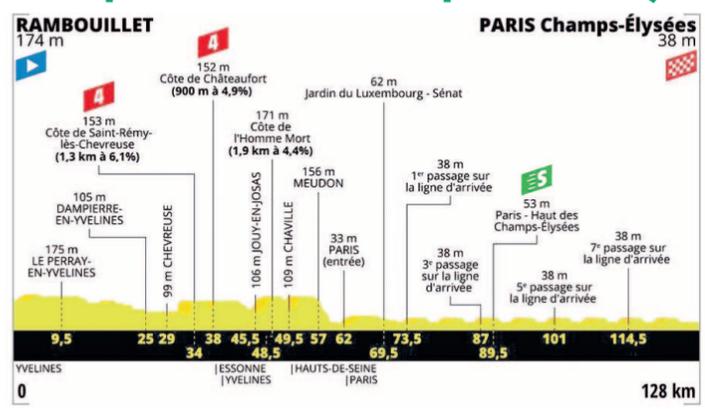


Egan Bernal y Geraint Thomas (ambos del equipo Ineos), primero y segundo de la clasificación, en su entrada a meta. / EFE

bición de Bernal camino de Tignes, llegaron nubarrones de dudas durante toda la mañana, hasta que finalmente en la margarita salió el sol y el pelotón echó a rodar hacia Val Thorens. Entre Albertville y la estación invernal más alta de Europa (2.365 metros) solo 59 kilómetros, la más corta del Tour del siglo XXI.

La minietape salió lanzada, incluso con sol, a base de intentos que terminaron en una fuga compuesta por Nibali, Gallopin, Woods y Zakarin. Hasta Moutiers camino llano, y desde esta localidad todo subida.

El perfil de la etapa de hoy



CLASIFICACIONES

VIGÉSIMA ETAPA

1. Vincenzo Nibali (ITA/Bahrain-Merida)	1h51:53
2. ALEJANDRO VALVERDE (ESP/Movistar)	a 10
3. MIKEL LANDA (ESP/Movistar)	14
4. Egan Bernal (COL/Team INEOS)	17
5. Geraint Thomas (GBR/Team INEOS)	m.t.
6. Rigoberto Urán (COL/EF Education First)	23
7. Emanuel Buchmann (ALE/Bora)	m.t.
8. Steven Kruijswijk (PBA/Jumbo-Visma)	25
9. Wout Poels (PBA/Team INEOS)	30
10. Nairo Quintana (COL/Movistar Team)	m.t.

GENERAL

1. Egan Bernal (COL/Team INEOS)	79h52:52
2. Geraint Thomas (GBR/Team INEOS)	1:11
3. Steven Kruijswijk (PBA/Jumbo-Visma)	1:31
4. Emanuel Buchmann (ALE/Bora)	1:56
5. Julian Alaphilippe (FRA/Quick Step)	3:45
6. MIKEL LANDA (ESP/Movistar Team)	4:23
7. Rigoberto Urán (COL/EF Education First)	5:15
8. Nairo Quintana (COL/Movistar Team)	5:30
9. ALEJANDRO VALVERDE (ESP/Movistar)	6:12
10. Warren Barquill (FRA/Team Arkea)	7:32

A pie de puerto 2.30 minutos sobre el pelotón, donde el Jumbo Visma de Kruijswijk marcaba el paso controlado de cerca por el Ineos de Bernal, al abrigo de 3 compañeros.

El ritmo del Jumbo asfixió a Alaphilippe, pieza clave para el puzzle. Eliminado el francés el podio ya estaba decidido y algunos se animaron a tratar de discutirle la etapa a Nibali, escapado toda la etapa.

El 'Tiburón' atacó a 13 de meta por la etapa del orgullo, de la revelación contra el anonimato. Y nadie le pudo aguantar. Supo sufrir, lo dio todo y se quitó un peso de encima. Segundo en el Giro, se le torció pronto el Tour. Quedaba un zarpazo y lo dio en Val Thorens.

Mientras Nibali iba a lo suyo por detrás seguían los hombres del Jumbo llevando la manija entre los favoritos. Ineos dejaba hacer y Movistar no asomaba, excepto con los tirones de Marc Soler, quien salió sin éxito en busca de Nibali.

Bernal no veía peligrar el maillot amarillo, Thomas ya era segundo y Kruijswijk tercero. Todos contentos. El futuro del ciclismo colombiano, llamado a marcar una era. Colombia enloquece con su Egan. Y no es para menos.

FÚTBOL

CAMPEONATO DE EUROPA SUB-19

España recupera el trono europeo de la Sub-19 tras derrotar a Portugal

EFE / MADRID

La selección española Sub-19 de fútbol recuperó la gloria en el Campeonato de Europa al imponerse (0-2) a Portugal en la final del torneo 2019 que se disputó en Ereván (Armenia).

El equipo de Santi Denia destronó a la vigente campeona y dio de nuevo empaque a un palmarés que domina España en la cate-

goría con ocho títulos, pero que no saboreaba el oro desde 2015.

Un doblete de Ferrán Torres decidió la final ibérica, una victoria merecida para España. Después del empate entre ambas en la fase de grupos hace 10 días, la final fue de control. Sergio Gómez tuvo el primer aviso de 'La Roja' y pasada la media hora Ferrán hizo el 1-0.

Bryan Gil, un continuo tormento para los lusos en banda izquierda, puso el balón al área y la defensa portuguesa despejó al rival solo y en el punto de penalti. La volea del jugador del Valencia obligó a la reacción lusa, que fue más buscando el balón parado.

El vigente campeón lo intentó también en la reanudación, pero de nuevo la falta de



Ferrán Torres pelea el balón con Tomas Tavares. / EFE

contundencia atrás la aprovechó España. Ferrán, en otra jugada que comenzó el extremo del Se-

villa, batió por raso a un Celton Biai igual de poco inspirado que sus defensores.

TENIS

Albert Ramos accede a la final de Gstaad a costa de Pablo Andújar

EUROPA PRESS / MADRID

El tenista español Albert Ramos disputará hoy la final del torneo de Gstaad (Suiza), puntuable para la ATP y que se disputa sobre la tierra batida, tras imponerse al también español Pablo Andújar en dos sets 7-6(3) y 6-4 en un partido que estuvo cerca de alcanzar las dos horas de duración.

Ramos, que busca su primer título de la temporada y el segundo de su carrera, disputará la séptima final con ganas de confirmar su crecimiento con la vuelta al polvo de ladrillo. El catalán, después de meterse en semifinales la pasada semana en el torneo de Bastad, esta vez ha dado un paso más en la tierra helvética.

Ramos tuvo que sudar el triunfo después de un primer set tremendamente peleado. El catalán levantó un 3-5 en contra y alcanzó el tie-break para llevarse con claridad por 7-3. Esa victoria en el parcial inicial dio alas al tenista de Barcelona, que cambió su mentalidad en el segundo asalto.

Ambos lograron retener sus servicios y cuando el encuentro estaba 5-4, 0-30 apareció la lluvia que obligó a suspender el partido. Ramos estuvo a sólo dos puntos de cerrar la victoria. En la reanudación, 35 minutos después, consiguió certificarla ganando dos puntos consecutivos. Jugará la final frente al alemán Cedrik-Marcel Stebe.

WATERPOLO MUNDIAL

España no puede con Italia y se queda sin el título en Gwangju

La selección no logra alcanzar su nivel defensivo y ni aprovechar las jugadas en superioridad

ESPAÑA	ITALIA
5	10

EFE / BARCELONA

Una España desconocida, la más errática del Mundial, se quedó sin título después de perder ante Italia (5-10) en un partido en el que al equipo de David Martín le pesaron demasiados los errores cuando jugó en superioridad.

Como ocurrió en la víspera con la selección femenina española, la masculina tampoco pudo subir al escalón más alto. Pero es que España, ayer no fue España, ese equipo que había marcado la pauta, que había dejado fuera de combate al campeón Mundial (Serbia) y al olímpico (Croacia) por el camino.

Y todo porque los dos signos de identidad del equipo, la defensa y el acierto cuando jugaba con hombres de más (3/13), ayer no existieron. En todo caso, España volvió a una final del Mundial después de diez años de ausencia y con la plata lograda el pasado verano en el Europeo de Barcelona y la clasificación olímpica, se demuestra la buena elección de David Martín como nuevo seleccionador.

El partido no tuvo historia. Llegó Italia con la lección bien aprendida y simplemente España no tuvo su día. La igualdad se mantuvo en el primer cuarto, con dos goles de Felipe Perrone, y uno de Luongo y del argentino 'Chalo' Echenique (2-2). Pero a partir de entonces, el partido tu-



El jugador italiano Vincenzo Dolce celebra un gol durante la final del Campeonato mundial. / EFE

vo la misma dinámica. Italia tenía más aprovechamiento del juego con uno más, España no, y los tres parciales fueron prácticamente calcados: 1-3 los dos primeros, 1-2 el último, para un total de 5-10.

El partido se rompió en el segundo cuarto, con tres goles consecutivos de los italianos. Un penalti de Alberto Munárriz

puso el 3-5 y dejaba alguna esperanza para el inicio del tercer cuarto.

Pero la salida de los transalpinos acabó con ella. Otro parcial 0-3 para un 3-8 lo dejó todo decidido a once minutos para el final. Dos goles de Mallarach hasta el final del partido y otro de Luongo y de Bodegas cerraron la final.

Para España, que por primera vez en su historia logró meter a sus dos equipos en las finales, es su séptima medalla en un Mundial: dos oros (1998, 2001), cuatro platas (1991, 1994, 2009 y 2019) y un bronce (2007). Italia consigue su cuarto cetro mundial: 1978, 1994, 2011 y 2019. En el partido por el bronce, Croacia se impuso a Hungría por 10-7.

FÓRMULA 1

GRAN PREMIO DE ALEMANIA

Hamilton logra la 'pole' ante la desgracia de los Ferrari

EFE / MADRID

La dramática realidad vivida por Ferrari en la sesión de calificación para el Gran Premio de Alemania de Fórmula Uno aupó al británico Lewis Hamilton hasta una 'pole' especial para Mercedes puesto que, además de celebrar su 125 aniversario, reforzó su autoestima en el momento más crítico de su rival.

Las ilusiones del alemán Sebastian Vettel y del monegasco Charles Leclerc, plétóricos en los entrenamientos libres en Hockenheim, se difuminaron en la ronda clasificatoria.

La escudería italiana, sin victorias este curso, se topó con una doble desgracia.

A 'Seb' le dejó fuera de combate en la Q1 un problema en el conducto de suministro de aire del turbo. Saldrá el último en

busca de una remontada épica a escasos 40 kilómetros de su Hockenheim natal.

Charles Leclerc sí pudo progresar hasta la Q3, pero un fallo relacionado con la bomba de gasolina dejó expuesta la debilidad de Ferrari.

A la undécima cita del Mundial llega extremadamente necesitado de triunfos. Mercedes, en cambio, suma 9 de 10.

Aunque ayer el ambiente en su 'box' fue festivo, con todos los miembros del equipo vestidos de época para complementar el diseño clásico de sus monoplazas, la ambición no les permite relajarse. Las flechas plateadas sufrieron el calor de Hockenheim en los entrenamientos libres, pero en la sesión de calificación, como es habitual, ofrecieron algo más.

Hamilton firmó el mejor crono del fin de semana (1:11.767), se asentó en la 'pole' y se mostró ambicioso ante el pronóstico.

La previsible caída de las temperaturas y la llegada de la lluvia dibujan un panorama soñado para el piloto inglés. Quiere brindar a los suyos la victoria en un fin de semana especial para Mercedes. La fábrica alemana celebra su 125 aniversario y su Gran Premio número 200. Su compañero, el finlandés Valtteri Bottas, aspira igualmente a saborear el champán.

Arrancará justo por detrás de Hamilton, puesto que el holandés Max Verstappen (Red Bull) le arrebató la segunda plaza.

Como en Austria, donde se produjo la única concesión de Mercedes en la actual temporada, él puede ser quien agüe la



Lewis Hamilton volvió a conseguir una nueva 'pole' para Mercedes. / EFE

fiesta al mejor constructor y al mejor piloto del campeonato.

Por detrás de ese trío de cabeza, la lucha entre escuderías es asimismo apasionante.

El finlandés Kimi Raikkonen, el francés Romain Grosjean, el español Carlos Sainz, el mexicano Sergio Pérez y el alemán Nico Hulkenberg buscan, respectivamente, un buen resultado para Alfa Romeo, Haas, McLaren, Racing Point y Renault.

La convivencia está mucho más viva más allá de los tres gigantes (Mercedes, Ferrari y Red Bull). En ese 'otro' Mundial manda el madrileño Carlos Sainz.

Algo escéptico ante la reacción de sus rivales, el piloto de McLaren protagonizó una buena sesión de clasificación. "El viernes sufrimos como equipo, ante los pasos adelante que dieron nuestros rivales directos. Pero este sábado mejoramos", explicó.



LA SEÑORA

D^a Teodora Martín SanzHa descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 27 de julio de 2019

A los 85 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hijos: María-Cruz, Cristina, María-José, Julio, Ramón, María-Dolores e Isabel-María de la Cruz Martín; hijos políticos: Moisés, Manuel y Rosa-María; nietos; bisnietos; hermanos; hermanos políticos; sobrinos y demás familia,*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el día 29, a las 10:30 horas, en la iglesia parroquial de San Millán; previamente el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda. Hoy domingo 28 a las 11:00 horas. La misa de privilegio tendrá lugar el día 30, a las 10:30 horas, en la iglesia parroquial de San Millán.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

EL SEÑOR

D. Olegario Martínez ZurdoHa descansado en la paz del Señor en Madrona
el día 27 de julio de 2019

A los 74 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Esposa: Inés Ayuso Cañas; hijas: María y Laura Martínez Ayuso; hijos políticos: Roberto y Fernando; nietos: Pablo, Marina y Claudia; hermanos, sobrinos y demás familia.*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el día 28, a las 18:00 horas, en la iglesia parroquial de Madrona; acto seguido el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Madrona.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14**Artesanía de Segovia de las
MADRES DOMINICAS****el mejor regalo**

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

*Monasterio de Monjas
Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia*C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
Telf. 921 46 00 80<http://monjassegovia.dominicos.org/>
e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net*Su funeraria de confianza.* Agencia Funeraria Santa Teresa 900 13 13 14 (GRATUITO)



Tómate una pausa
cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información
llame por teléfono al 921 43 72 61

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital

confíelos a....

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

LA GUÍA de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L. Grabador Espinosa, 1, 1º izq. Teléfono: 921463307

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herro. Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Abogados. Plaza de Guevara, 4. Teléfono: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Administración de Comunidades

Magesco Administración. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Alimentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Las-trilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Bocequillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchoño.

Áridos

Carrión Arexna / Garsóleos Segovia Carrión. www.arenxa.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

Arqueólogos

Isabel Marqués Martín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Mollinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797 / 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543 / 616483216. San Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Alizee 22. Avda. Acueducto, 28. Teléfono: 679030883

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdbaba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de la Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa. Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar Correos. San Fucundo, 4. Teléfono: 921049534

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar El Antiguo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quedada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095.

Bar El Norte. José Zorrilla, 118. Teléfono: 649943846

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléfono: 921440726.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Vecino. Plaza Espronceda, 10. Teléfono: 630178908.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Fútbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Tel.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar Krone. Plaza Fernando de Rojas, 3. Teléfono: 687606379

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina de Segovia. C/ Valdeláguila, 3. Teléfono: 921463914

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921462782

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Nubes. Terminillo, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Planeta Espresso José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 643090159

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried Chiken. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697.

El Cochifrito. Avda. Acueducto, 4. Teléfono: 921486813.

El Rincón de Alejandra. St. Andrews. Avda. Constitución. 40. Teléfono: 921151624.

El Tartare. Plaza Mayor. Teléf.: 921461577.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Los Sopor-tales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería-Bar El Carmen. Alfonso VI, 24. Teléf.: 921420471

Cervecería Los Quintos. Conde Sepúlveda, 16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

Farggi Café-Heladería. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda. Constitución, 12. Teléfono: 921119707

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Mesón Rte. Aragón. San Agustín, 1. Teléfono: 652218089

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 619455444.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafes La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

La Cabaña. Sto Cristo del Humilladero. Teléfono: 670840635. Abades

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza España. Cabezueta.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúlcior, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 2 5 7, 616507442. Cantalejo

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. Chatún

Bar la Alameda. El Parque, 3. Teléfono: 921168081. Chatún

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. El Espinar.

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

Bar La Cantina. C/El Pozo Nuevo, 4. Teléfono: 652261846. Escarabajosa de Cabezas.

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Fontys. Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. Gomezsección.

Bar Jayca. Santa Olla, 2. Teléfono: 921168242. Gomezsección

Bar Pedro. Real, 2. Hontanares de Eresma.

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Lastras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. Hontoria

Bar Piscina La Lastrilla. Camino de los Escobares. Teléfono: 687606379

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono: 921504002. Matabuena.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñopedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñopedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. Navas de Oro.

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. Navas de Riofrío.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

Bar Paño. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. Navas de San Antonio.

Bar Centro. Mayor, 3. Teléfono: 653800543. Navas de San Antonio.

Bar El Berrocal. c/ Real, 23. Teléf.: 921489096. Ortigosa del Monte

Bar de Frutos Segovia. C/ Real, 3. Teléfono:

no: 921123619. Ortigosa del Monte

Bar Los Arcos. Plaza Mayor, 8. Teléfono: 659448070. Otero de Herreros.

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazueros de Eresma.

Bar Careus. Del Transporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazueros de Eresma.

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléfono: 921507176. Prádena.

Bar La Portada. C/ Plaza, 13. Teléfono: 921507200. Prádena

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. Revenqa

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

Disco Bar Eclipse. www.baeclipse.16mb.cpm Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. San Ildefonso

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. San Rafael

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. San Rafael.

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. San Rafael

Bar Tangolio. Plaza Mayor, 1. Santa María la Real de Nieva

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. Santo Tomé del Puerto.

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano.

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. Turégano.

El Mesoncito de Chape. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114. Valseca.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. Valverde del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar La Catedral. C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléfono: 643090159. Valverde del Majano

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. Villacastín.

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par. 27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Teléfono: 921506314. Navafria.

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. Nava de la Asunción.

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navafria

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasasrural.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. Abades

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0, 699091442. Prádena

Los Herrero. www.casarurallosherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte.

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono: 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono:

921470280. San Ildefonso

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424

La Churrería. Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo, 20-2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. Cantalejo

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. La Lastrilla

Comercio/empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol. Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navafria.

Fábrica de Cristales Virca. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202. San Ildefonso.

Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Garena. Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel,

2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. Grajera.

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

Gorma Matrales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. Sanchoño.

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La Granja. Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ildefonso

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. Sepúlveda.

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Electrodomésticos

Electrodomesticos Bayón. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610

Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. Carbonero el Mayor.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernando, Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921432583

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

Fisioterapia

Clínica Davida. Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Envíe este boletín de suscripción a EL ADELANTADO DE SEGOVIA
C/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40006 SEGOVIA. Fax. 921 442432
Si desea más información llame por teléfono al 921 43 72 61

Apellidos: _____ Nombre: _____

Domicilio: _____ Teléfono: _____

C.P.: _____ Localidad: _____ Provincia: _____

D.N.I. / C.I.F.: _____

Deseo suscribirme a EL ADELANTADO DE SEGOVIA a partir del día _____ de _____ en las condiciones de pago que a continuación señalo:

Suscripción Mensual: 32 euros

Suscripción Semestral: 192 euros

Suscripción Trimestral: 96 euros

Suscripción Anual: 377 euros

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

DOMICILIACIÓN BANCARIA

_____ de _____ de 20 _____

Banco / Caja _____

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	D.C.	C/C

Muy Señores míos: Ruego a Vds, que a partir de la fecha y hasta nueva orden, se sirvan a abonar a EL ADELANTADO DE SEGOVIA los recibos de suscripción a nombre de:

D. _____

Dirección: _____

Localidad: _____

Atentamente: _____ (

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921 42 65 69.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segeoisistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.

Funerarias

Santa Teresa. Ter-cios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Teléfono: 921140816. Cuéllar.

Ganadería/piensos/cereales

A.S.A.J.A. Bomberos. 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocadores s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Proinserga. Carre-tear Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepelayo.

Agropabasa. Salinas, 20. Teléfono: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Asesoría Oficinas Provencio. Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Pini-llos. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

Gimnasio Dream Fit. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 9 2 1 4 2 7 4 1 1 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostería Natura. Colón 5. Teléfono: 921466710

Hostal El Sinodal. www.casaruralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

Hoteles

Hotel Cándido. Carre-tera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Teléf.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Con-vento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sananto-

nioreal.es San Anto-nio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Avenida del So-tillo. Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Las-trilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Santana Hotel. Par-que Robledo. Teléfono: 921474178. Pala-zuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto de León, 5. Teléfono: 921171002. San Ra-fael.

Hotel Puerta Sepúl-veda. www.hotel-puertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

Caserío de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

Industrias cárnicas

Cárnicas Pedro Gó-mez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas,

2. www.inmobiliariana-visa.com Teléfono: 921434366

Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calan-dria, 8. Teléfono: 921471474. www.arco-ramirez.com. San Ildefonso.

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Teléfono: 921440393.

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Loterías

Loterías Picos de la Suerte. Juan Bravo, 56. Teléfono: 921462626.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Moda

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3.

Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesensegovia.com.

Motor

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Teléf.: 921421358.

Emaysa. Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel Gon-

zález, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Teléf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuentes-auco de Fuentidueña.

Martín San José San Roque, 2. Teléf.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Ibermutua. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mungenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Quirón Prevención Segovia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Teléf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molina. Pº

Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Teléf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia. Arquitecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030

Pastelerías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegovia.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

LA MUJER DEL SIGLO XXI

NI INDEPENDIENTE, NI SEGURA, NI CON VOZ.

UNA DE CADA TRES MUJERES DE HOY NO ES COMO TE LA IMAGINAS.



Manos Unidas



Colabora
900 811 888
manosunidas.org

CREEMOS EN LA IGUALDAD Y EN LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchoñuño.

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayor. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancianos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhuertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Marigarcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf: 921 574397. Fuentepelayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sanchoñuño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaiillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029.

Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921426793.

Bijou Restaurante. Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel, c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 0 9, 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrtecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712.

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Cordeiro. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaracaibo.com. Pº

Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 921543147. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor, 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Restaurante La Matita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono: 921403077. Collado Hermoso

Restaurante La Matita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono: 921403077. Collado Hermoso

Burguer Piscis. Carrión, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

La Hosteria Ca Tachu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar.

Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

Restaurante Bylali. C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante El Nogal de Madrona. Prado de la Mancha, 3. Teléfono: 921485347. Madrona

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Teléfono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Teléfono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Chapparral. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Casa de Comidas Rhintin. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

Pizza Dumbo. Los Infantes, 12. Teléfono: 921470675. San Ildefonso

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. San Pedro de Gaiillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Planío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ª A. Telfs.: 9 2 1 4 2 6 4 2 1, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midadas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borrego. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Barolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

sorteos sms adelantado

salud y belleza



Gana 1 masaje terapéutico en Senso Fisioterapia
Ctra. de Villacastín, 24
Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO** al 27775

Fecha sorteo: Martes 6 de agosto, a partir de las 12 horas.

Número total de premiados: 1

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsa.es / N° Atn. Cliente: 902501737

¡Necesitamos voluntarios!

Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.



Librería solidaria

c/ San Francisco, 23
aidabookssegovia@ong-aida.org

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA mínimo diez palabras
TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X40 mm): 11,00 € + 21 % IVA

VENTAS

RELAX

SE VENDE finca urbana sin edificar de 2 ha. en Navalmanzano, completamente plana, que cuenta en las proximidades con los servicios de agua, electricidad y saneamiento. Precio a convenir. Contactar con el 639671261 o con el 676756862.

MOMENTOS DE sexo y pasión. Rubia. 635524542

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

publicidad@eladelantado.com

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

28 de julio de 2019

Santorial: Pedro Poveda, Víctor, Nazario, Celso, Inocencio y Acacio.

ACTIVIDADES

Exposición itinerante

Hoy es el último día para disfrutar e la exposición itinerante 'Mujer. Una lucha constante' de IS-MUR, de lunes a viernes de 20.00 h. a 22.00 h. Mañana se trasladará al centro cívico de Hontoria.

CENTRO CÍVICO DE MADRONA <segovia>

Música y gastronomía

Continúa la XII edición del Festival Vete al Fresco hoy 27 en Canavans con la actuación de 'Sinloko' y en Pub Celia con 'Carretera y Manta'. La iniciativa se extenderá hasta octubre en cerca de una veintena de establecimientos.

VARIAS LOCALIDADES <segovia>

Cine

La Asociación de Vecinos Peñablanca de San Cristóbal de Segovia organiza la XXIV Semana de Cine que continúa hoy, 28 de julio, con la proyección de 'Campeones' para todos los públicos en la Plaza Mayor a partir de las 22.15 h.

PLAZA MAYOR <san cristóbal de segovia>

Paseo por el tiempo

Hoy, 28 de julio, el programa Domingos de Patrimonio organizan un paseo por el tiempo en el Valle

EXPOSICIÓN



'La medalla, arte acuñado'. La Real Casa de la Moneda coge la exposición 'La medalla, arte acuñado' para acercar al público estas creaciones de la segunda mitad del siglo XX, que ilustran la calidad y la capacidad expresiva de la medalla española. En la muestra se han seleccionado piezas centradas en el mundo del trabajo y lo español con el fin de que público encuentre el reflejo de su propia experiencia vital. / FOTOGRAFÍA: EL ADELANTADO.

del Tejadilla para conocer los orgenes geológicos y naturales, guiado por Luis Alberto Martín y Darío Pérez Brunicardi. Entrada 5 euros, disponibles en el centro de recepción de visitantes y el la web.

VALLE DEL TEJADILLA <segovia>

Música, teatro y danza

Actuamos 2019 continúa hoy en

Olombrada a las 13.00 h.; Riaza a las 19.30 h.; y a las 20.00 h. en Palazuelos de Eresma y en El Espinar.

VARIOS MUNICIPIOS <segovia>

Programa 'A todo Folk'

Esta iniciativa continúa hoy en Valseca con la actuación de 'Tirrotateiro' a las 12.30 h. en la Plaza Felisa Hernangómez.

VALSECA <segovia>

Actuación musical

Hoy, 28 de julio, la Plaza de Castilla de San Rafael acoge la actuación de Bolango Boy con 'El son de la meseta'. Actividad que se enmarca dentro del programa Actuamos de la Diputación de Segovia.

SAN RAFAEL <segovia>

Festival medieval

El XXIII festival 'Ayllón Medieval' continúa hoy desde las 11.00 h. con una jornada que ofrece amplias actividades como cincerros, comida pipilar, pasacalles y exhibición de cetrería, cerrando la edición a las 22.30 h.

AYLLÓN <segovia>

Paseos guiados

El programa de rutas guiadas del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama organiza hoy la marcha de 9.5 km. 'Las Praderas' por el corazón del Pinar de Valsaín a las 9.30 h. Posteriormente, a las 12.00 h. tendrá lugar un paseo histórico por el Real Sitio de San Ildefonso. Además, dentro de la programación de las 'Noches Mágicas', el Festival Promocionarte presenta la actuación 'Triguñuelas' a las 13.00 h. y la actuación de la Escuela de Danza Esther Valdenebro a las 21.30 h.

LA GRANJA <segovia>

Música jazz

El IV 'Música en el Jardín del Rey' de la Real Casa de la Moneda acoge mañana, 29 de julio, a las 21.00 h. la actuación de Violeta Veinte Quart.

CASA DE LA MONEDA <segovia>

CONVOCATORIAS

Biblios verano

Las Biblios de Verano municipales de la piscina y parques de Segovia permanecerán abiertas hasta el 31 de agosto en horario de lunes a viernes de 11.30 h. a 13.30 h. y de 18.30

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'Viajeros y exploradores en la Biblioteca de la Academia de Artillería', muestra organizada dentro de los actos de conmemoración del quinto centenario de la vuelta al mundo de Magallanes-Elcano. **Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h.**

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición '¿Comemos? La alimentación y los archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva en el teléfono 921462038. **Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.**

ARCHIVO HISTÓRICO

'Tesoro Oculto': documentos sobre los juicios de dos bandoleros en el siglo XIX. **Hasta el 12 de agosto.**

BAR SANTANA

Muestra de acuarelas, óleos y acrílico de Juan Miguel de Prada. **Hasta el 31 de agosto.**

ARQUIART

Espacio expositivo del Colegio de Arquitectos que acoge la muestra '4x2', pintores de reconocida trayectoria profesional como Antonio Madruga, Carlos de Paz, Juan Pita y Patricia Azcárate. **Hasta el 11 de agosto.**

BIBLIOTECA PÚBLICA

'Acuarelas' de Carlos Miguelsanz, acompañadas de poesías de Salvador Miguelsanz. **Hasta el 31 de julio. Espacio principal y pasillo infantil. De lunes a viernes de 9.00 h. a 15.00 h. y sábados de 9.00 h. a 14.00 h.** Exposición del libro 'Los guardianes de los maloshechos'. **Hasta el 31 de julio. Sala infantil.**

CASA DE LA LECTURA

'Luminosos sonidos. La música en

Jesús González de la Torre', exposición organizada por la Fundación Don Juan de Borbón dentro del MUSEG. **Hasta el 4 de agosto.**

CASA DE LA MONEDA

Muestra permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para la acuñación de moneda. **Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h. domingos de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado.**

'La medalla, arte acuñado', exposición de una selección de piezas de la segunda mitad del siglo XX. **Hasta el 15 de septiembre.**

CATEDRAL

Exposiciones permanentes en las salas de la Catedral, Bajo Claustro, Santa Catalina, Capitul y de Tapices y Ornamentos Litúrgicos. **De lunes a domingo de 9.30 h. a 21.30 h., último pase media hora antes del cierre.**

CASA MUSEO ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en Segovia en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, Leonor y Guiomar y recuerdos. **Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.**

HOTEL EUROSTARS CONVENTO CAPUCHINOS

Muestra de fotografías realizadas por el colectivo artístico Aristócratas de los Mares formado por fotógrafos marinos rusos. **Hasta el 25 de agosto.**

HOTEL EUROSTARS PLAZA ACUEDUCTO

Exposición de Ángel Contreras,

'Mis momentos'.

Hasta el 30 de agosto.

LA ALHÓNDIGA

Exposición de Iván Montero 'La sombra del árbol infinito'. **Hasta el 11 de agosto. De miércoles a viernes de 17.00 h. a 21.00 h. Sábados y domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.**

LA CÁRCEL

'Contemporáneos', muestra de retratos realizados por el fotógrafo Alberto Schommer, organizada dentro del festival PhotoEspaña. **Hasta el 11 de agosto. De miércoles a viernes de 17.00 h. a 21.00 h., sábados, domingos y festivos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.**

MADRONA

'Mujer. Una lucha constante' organizada por ISMUR y el ayuntamiento de Segovia. Muestra con casi 60 láminas con textos e ilustraciones de Julio Álvarez. **Centro Cívico. Hasta el 28 de julio. De lunes a domingo de 20.00 h. a 22.00 h.**

MUSEO GASTRONÓMICO DE SEGOVIA

Exposición y degustación de productos artesanales. **Permanente, de lunes a viernes y domingos de 10.30 h. a 15.00 h., sábados y festivos de 10.30 h. a 20.00 h.**

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición 'Mi lugar en cualquier lugar' de Jorge Represa. **Hasta el 12 de enero de 2020. De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h. Sábados de 11.00 h. a 20.00 h. Domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado.**

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición permanente de pinturas, piezas de arte decorativas,

estampas, arte gráfico y otros objetos curiosos coleccionados por el matrimonio formado por Eduardo Roder y Rafaela Robles. **De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.**

MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Museo compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte. **De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.** Pieza del mes: 'El Segoviano', óleo sobre lienzo de Joaquín Sorolla. **Hasta el 15 de agosto.** Muestra 'Recuperando el pasado. Nuevos fondos del Museo de Segovia'. **Hasta el 29 de septiembre.**

PALACIO EPISCOPAL

Museo de la Orfebrería, 'Splendor Fidei', pinturas, esculturas y en especial piezas de orfebrería de diferentes estilos y épocas. **Permanente. De lunes a domingo de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 20.00 h. Último pase media hora antes del cierre.**

PALACIO DE QUINTANAR

'Taller de visión fotográfica', muestra de fotografías de once autores coordinados por Juan C. Gargiulo. **Hasta el 28 de julio.** 'Selfie Automaton', muestra de títeres y autómatas mecánicos. **Hasta el 4 de agosto. Martes de 17.00 h. a 21.00 h., de miércoles a sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h., domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y lunes cerrado.** 'Escombrarte 2018', 80 piezas realizadas para el VII Concurso Internacional de Escultura con Ma-

teriales Reciclados procedentes de la construcción. **Hasta el 4 de agosto.** Muestra 'Reconsiderando el monumento', exposición de obras de 19 artistas españoles e hispanoamericanos. **Hasta el 15 de septiembre.**

TETERÍA DAMASCO

Exposición de fotografías del Colectivo FreePhoto, 'Haz posible-lo imposible', Macarena Vega, Ángel Maderuelo, Menchina, Samer Saba, Patricia Otones, Alberto Álvarez y Silvia Morales. **Hasta el 31 de agosto.**

TORREÓN DE LOZOYA

Exposición de pintura del artista segoviano Luis Moro, 'Triaca. Dioscórides-Laguna-Gamonedá'. **Hasta el 1 de septiembre. De martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h. sábados y festivos de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Lunes cerrado.** 'Salvador Dalí y la Divina Comedia de Dante', exposición de un centenar de obras de Salvador Dalí. **Hasta el 1 de septiembre.**

PROVINCIA

BERNARDOS

'Bernardos en la época de la familia Seneor Coronel, 1450-1550', organizada con motivo de la celebración del V Centenario del amirato de Juan Bravo y María Coronel. **Sala de exposiciones del ayuntamiento. Abierta en agosto y septiembre en horario de fin de semana.**

CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban antiguamente en el municipio. **Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.**

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres,

muestra permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569 316. **Permanente.**

MARUGÁN

Exposición '50 años en fotos', fotografías de Ladislao Sastre y Jesús Jiménez. **Hasta el 31 de agosto.**

PALAZUELOS DE ERESMA

Muestra de Juan Carlos Lázaro Maroto, pintura, pirograbados y piezas realizadas con plumilla. **Restaurante El Chorrillo.**

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas. **Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 h. a 15.00 h., y sábado, de 10.00 h. a 18.00 h. Lunes, cerrado.**

Exposición 'Entre maleza' de Pablo Pizarro. Obras realizadas en vidrio y madera. **Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 1 de septiembre.**

'Velo y desvelo', exposición de Raquel Bartolomé. **Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 15 de septiembre, de martes a viernes de 9.00 h. a 18.00 h., sábados de 9.00 h. a 19.00 h. y domingos y festivos de 9.30 h. a 15.00 h.**

SAN PEDRO DE GAILLOS

Museo del Paloteo, objetos y documentos de la historia y la tradición de la localidad. **Contacto en el número de teléfono 921531001 o en el correo electrónico centrofolk@sanpedrodegaillos.com.**

h. a 20.30 h. En los parques y en la piscina de 17.00 h. a 21.00 h. en julio y de 16.30 h. a 20.30 h. en agosto.

PARQUES Y PISCINA <segovia>

Talleres

El Museo de Segovia organiza hasta el 31 de agosto los talleres 'Cuentarte' y 'L@s detectives del arte: especial recuperando el pasado' dirigidos a un público infantil a partir de cuatro años y familiar. Los talleres tendrán lugar los jueves y viernes de los meses de julio y agosto de 11.30 h. a 13.00 h. a demanda del público. Asimismo se podrán realizar en otro horario y días tras petición previa y si existe disponibilidad horaria. Los talleres son gratuitos, con inscripción en el teléfono 921460615 o en el correo museo.segovia@jcy.es.

MUSEO DE SEGOVIA <segovia>

Alojamiento UVA

Abierto el plazo de inscripción para participar en programas de alojamiento intergeneracional y solidario de la Universidad de Valladolid. Más información en la web www.uva.es/mayores.

UVA <segovia>

Concurso fachadas

El ayuntamiento de Otero de Herreros organiza el II Concurso Engalanado de Fachadas con tres premios de 150, 100 y 50 euros. Para participar es necesario realizar una inscripción previa hasta el 31 de julio en el consistorio.

AYUNTAMIENTO <otero de herreros>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo



MUSEG

Hoy, 28 de julio, e, dentro de las actividades de la 50 Semana de Música de

Cámara 'Orpheus XXI' realiza en San Juan de los Caballeros las 16.00 h. un taller de música. Además, a las 21.00 h. actuará en la misma localización. Entradas en www.museg.org.

Premio de poesía

El ayuntamiento de San Pedro de Gaíllos organiza el I Premio de Poesía 'Poeta de la Tierra' en homenaje a Eulogio Moreno Pascual. Las bases del concurso pueden consultarse en la página web www.sanpedrodegaillos.com y los interesados podrán presentar las obras hasta el próximo 25 de julio.

AYUNTAMIENTO <san pedro de gaíllos>

Concurso literario

La convocatoria para participar en el IV Premio Literario 'Escribir sobre el paisaje' organizado dentro del Curso de Pintores Pensionados de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, permanecerá abierta hasta el 15 de agosto. Pueden participar segovianos mayores de 18 años, con trabajos sobre el paisaje de Segovia, capital o provincia, que pueden enviar al correo electrónico cursopintores@realacademiadesanquirce.es. Más información en la página web www.cursodepintoresdesegovia.es.

REAL ACADEMIA DE SAN QUIRCE <segovia>

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno

9,00 Claret

19,00 S. Justo

Verano

19,00 S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año

9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.

9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),

10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.

10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos, S. Andrés.

11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia

11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad

12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos

12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla

13,00 S. José, Sto. Tomás, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado

13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno

18,00 PP Carmelitas.

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas

19,30 Sto. Tomás, S. Miguel

20,00 San Millán, Claret

Verano

18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas

19,30 Santo Tomás, San Miguel

20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno

7,45 Claret (L. a V.)

8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas

9,30 Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral

10,30 Santo Tomás, San Millán

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras

Verano

8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret

9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador

10,30 Santo Tomás

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno

17,30 Santuario de la Fuencisla

18,00 PP. Carmelitas

19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General

19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Frutos, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), Claret

Verano

19,00 MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General

19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma.

Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00

Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30

Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00

Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)

Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)

El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00

Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

San Ildefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00

Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)

Villacastfn Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispo

CINE

Cines Luz de Castilla

Centro C. Luz de Castilla Tel. 654130664/www.cinesluzdecastilla.com

MIÉRCOLES: 3,70 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS).
JUEVES: 4,00 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS Y PELÍCULAS WARNER).
VIERNES: 5,50 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS Y PELÍCULAS WARNER)

Programación del 26 de Julio al 1 de agosto

VENGANZA BAJO CERO

VIERNES A JUEVES: 18:00, 20:15 y 22:30.

SPIDER-MAN LEJOS DE CASA

VIERNES A JUEVES: 18:00, 20:00 y 22:30.

UTOYA

VIERNES A JUEVES: 20:30 y 22:30.

LO NUNCA VISTO

VIERNES A JUEVES: 18:00.

MIDSOMMAR

VIERNES A JUEVES: 18:00, 20:30 y 22:00.

TOY STORY 4

VIERNES A JUEVES: 18:00 y 20:15.

EL REY LEÓN

VIERNES A JUEVES: 18:00, 19:00, 20:00, 21:15 y 22:30.

ALADDIN

VIERNES A JUEVES: 18:00.

Cines Fundación Caja Segovia

C/ Del Carmen, 2. Tel. 654 130 664

SIN PROGRAMACIÓN HASTA NUEVO AVISO

ARTE7 C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)

Tel. 921432128 / www.artesiete.org



7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 26 al 31 de Julio

VENGANZA BAJO CERO

TODOS LOS DÍAS: 18:00 - 20:15 - 22:15 [S. 0:40]

SPIDERMAN. LEJOS DE CASA

TODOS LOS DÍAS: 18:00 - 20:10 - 22:20 [S.0:20]

MIDSOMMAR

TODOS LOS DÍAS: 17:50 - 20:15 - 22:10 [S. 0:10]

YESTERDAY

TODOS LOS DÍAS: 22:20

EL REY LEON

TODOS LOS DÍAS: 18:00 - 19:00 - 20:00 - 20:20 - 21:15 - 22:30 [S. 0:30]

TOY STORY 4

TODOS LOS DÍAS: 18:00 - 20:30

ANNABELLE VUELVE A CASA

TODOS LOS DÍAS: 18:00 - 22:40 [S.0:40]

FAST & FURIOUS: HOBBS & SHAW

JUEVES 1: 18:00 - 20:00 - 22:30

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban.

C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

SIN PROGRAMACIÓN HASTA NUEVO AVISO

Gracias por amar el teatro

Entra en escena el verano; ¡hasta pronto!

TEATRO
JUAN BRAVO



Diputación de Segovia



FIN DE CURSO DEPORTIVO. Los integrantes del grupo de running de Valverde han celebrado en las instalaciones de la piscina municipal una cena de despedida del curso, tras un año con más o menos regularidad de sus componentes. Pero lo importante es mantenerse.



CELEBRANDO LOS 85 DE NUESTRO AMIGO JOSE. Un abrazo de todos sus amigos

FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.

¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!

Descubre todas las novedades para tu **Boda**



HOTEL
PUERTA DE SEGOVIA
★★★★

Dirigido por: Nicolás y Julián Herrero



Te regalamos para tu BODA:



Aperitivo de Bienvenida en el jardín. Barra libre.
Música disco

Salones independientes. Recena. En todos los menús
CONSULTAR OFERTAS



**Amplio
Aparcamiento**

ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES

**Aire
Acondicionado**

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 · comercial@hotelpuertadesegovia.com

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Castilla y León: intervalos nubosos en el norte y noreste, sin descartar precipitaciones débiles a primeras horas en el extremo nordeste, tendiendo a poco nuboso. En el resto poco nuboso o despejado. Temperaturas mínimas sin cambios en el suroeste y en el noreste y en descenso en el resto, y máximas en ascenso, que podrá ser notable en el norte. Vientos flojos variables.

En España: en el norte de Galicia, el Cantábrico, y Pirineos, nuboso con lluvias al principio, tendiendo a poco nuboso o despejado a lo largo del día. En el noreste de Cataluña, intervalos de nubosidad de evolución diurna con chubascos y/o tormentas. Poco nuboso o despejado en el resto de la península, Ceuta, Melilla, y Baleares. En Canarias, nuboso en el norte de las islas, con posibles precipitaciones débiles de carácter local en las de mayor relieve, y poco nuboso en el sur.

Las temperaturas tienden a subir por el oeste de la península y a bajar por el este y Baleares. Pocos cambios en Canarias. Vientos de componente oeste en el Estrecho y el litoral mediterráneo andaluz y de componente norte en Canarias, Baleares, costa occidental gallega y noreste de la península. Vientos flojos en el resto. Habrá intervalos de viento fuerte en las islas Canarias occidentales, y al principio en el noreste de gerona y en la desembocadura del Ebro.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	17	27	Londres	16	24	París	15	24
Berlín	20	28	Roma	21	26	Moscú	12	17

BONOLOTO

Sábado 27 de julio

07 - 11 - 15 - 34 - 37 - 40
Complem. 05 Reintegro: 7

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 27 de julio

01 09 17 19 38 43

Complem. 31 Reintegro 9

GORDO PRIMITIVA

Domingo 21 de julio

3 17 21 37 43

Nº Clave (Reintegro) 8

EUROMILLONES

Viernes 26 de julio

02 - 05 - 27 - 37 - 42

Estrellas 03 - 10

EL 7/39

Jueves 25 de julio

01 02 06 07 26

29 31 Reintegro 02

ONCE

Sábado 27 de julio

Serie: 590 **78989**

Viernes 26 de julio 76214

Jueves 25 de julio 10763

Miércoles 24 de julio 02818

Martes 23 de julio 94658

Lunes 22 de julio 46123

Domingo 21 de julio 35709

SUPER ONCE

Sábado 27 de julio

05 07 08 09 16

21 35 43 49 51

52 55 59 60 61

63 66 72 76 77

Autobuses entre Segovia y Madrid



<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>
Telf. 91 272 28 32. (Attt Cliente Información: De lunes a viernes de 8 a 21h.
Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES

05:35	06:15	06:25	06:30	06:45
07:00	07:15	07:30	07:45	08:15
08:30	09:00	09:30	09:45	10:30
10:45	11:00	11:15	12:15	13:00
13:15	13:45	14:00	14:30	15:00
15:30	16:00	16:15	16:30	16:45
17:00	17:15	17:30	17:45	18:00
18:15	19:00	19:15	20:00	20:15
20:30	21:00	21:30	21:45	

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

07:30 (S)	08:15 (S)	08:30 (DyF)	09:00 (S)	09:30 (DyF)
09:45 (S)	10:30	10:45 (S)	11:30	12:15 (S)
12:30	13:00 (S)	13:30 (DyF)	14:00 (S)	14:30 (DyF)
15:00 (S)	15:15 (DyF)	15:30 (DyF)	15:45 (S)	16:00
16:30 (DyF)	17:00	17:15	17:30	18:00
18:45	19:00	19:30	20:00	20:15 (DyF)
20:30 (DyF)	21:00	21:30	21:45	22:30 (DyF)

EL ESPINAR - MADRID: 06:15, 06:55, 07:40, 09:10, 14:15, 15:15 (de lunes a viernes); 08:00 y 10:30 (de lunes a viernes), 17:00 (sábados). 20:00 y 20:30 (domingos y festivos).

SEGOVIA - EL ESPINAR: 14:15, 15:15, 19:00 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - OTERO DE HERREROS: 11:10, 12:30, 20:20, 22:00 (de lunes a viernes).

SAN RAFAEL - MADRID: 6:21, 12:15, 14:45, 17:00, 19:30 (de lunes a viernes))
NAVA DE LA ASUNCIÓN - MADRID: 16:00 (lunes a jueves y sábados); 18:00 (DyF); 18:45 (S); 20:45 (V).

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES

06:30	07:00	07:30	08:00	09:00
09:30	09:45	10:00	10:15 (V)	10:45
11:00	11:30	12:00	13:00	14:00
14:15	15:00	15:30	16:00	16:15
16:30	17:00	17:45	18:00	18:15
18:30	18:45	19:00	19:15	19:30
19:45	20:30	20:45	21:00	21:10
21:15 (V)	21:45	22:00	22:15	22:30
23:00				

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

08:00	09:00 (DyF)	09:15 (S)	9:30 (DYF)	10:00 (DyF)
10:15 (S)	10:45	11:00	11:30	11:45 (S)
12:00 (DyF)	12:15 (S)	12:45 (S)	13:00 (DyF)	13:15 (S)
13:45 (S)	14:00 (DyF)	14:30 (S)	15:00 (DyF)	15:30 (S)
15:45 (S)	16:00 (DyF)	16:30 (S)	17:00	17:30 (S)
18:00 (DyF)	18:30 (S)	19:00	19:15 (S)	19:30
20:00 (DyF)	20:15 (S)	20:45	21:30	22:00 (DyF)
22:15 (S)	23:00			

EL ESPINAR - SEGOVIA: 6:50, 9:00 y 16:30 (de lunes a viernes).

MADRID - SAN RAFAEL: 10:45, 11:00, 13:30 (de lunes a viernes).

MADRID - EL ESPINAR: 9:30 (S, D y F); 13:45, 15:45, 17:30, 19:30 (de lunes a viernes); 21:00 (domingos y festivos).

MADRID - NAVA DE LA ASUNCIÓN: 10:00 (S, DyF); 13:00 (de lunes a jueves); 13:00 (S); 17:45 (V).

OTERO DE HERREROS - SEGOVIA: 07:00, 13:20, 21:10 (de lunes a viernes).

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6.40	7.08	7.45	Lunes a viernes
7.12	7.40	8.35	Lunes a viernes
7.30	7.58		Lunes a viernes
8.00	8.28	9.16	Diario
8.55	9.22		Diario
9.35	10.02	10.38	Diario
10.15	10.42	11.20	Diario
11.08	12.19	13.01	Diario
11.48	12.19		Domingos
12.05	12.32	13.10	Diario
12.40	13.07		Lunes a viernes
13.05	13.35		Diario
13.15	15.27		Domingo
13.25	14.36	15.16	Lunes a sábado
14.07	15.16		Domingo
14.40	15.08	15.41	Lunes a viernes y domingo
15.40	16.07	16.45	Diario
15.55	16.22		Diario
16.05	16.33	17.21	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.05	Diario
17.30	17.57	18.33	Diario
18.10	18.37	19.15	Lunes a viernes y domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.25	19.52	20.31	Lunes a viernes
19.40	20.08	21.05	Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Diario
20.40	21.07	21.05	Diario
21.30	21.57	22.35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6.23	7.00	7.28	Lunes a viernes
6.45	7.22	7.50	Lunes a viernes
7.15	7.52	8.20	Lunes a viernes
	8.01	8.28	Lunes a viernes
	8.09	8.37	Lunes a viernes
	8.27	8.55	Diario
	8.45	9.50	Lunes a viernes
	9.47	10.15	Lunes a viernes
	9.54	10.21	Sábado y domingo
	10.12	10.41	Sábado y domingo
	10.51	11.21	Lunes a viernes
10.11	11.59	12.26	Lunes a viernes
11.30	12.07	12.26	Sábado y domingo
12.13	12.56	13.10	Lunes a viernes
	12.41	13.00	Lunes a viernes
	13.00	14.01	Sábado y domingo
	13.59	14.28	Diario
	14.09	14.48	Lunes a viernes
	14.10	14.47	Lunes a sábado
	14.50	16.30	Diario
	15.57	16.25	Diario
	16.44	17.11	Diario
	17.04	17.21	Domingo
	17.30	18.00	Diario
	18.22	18.50	Lunes a viernes y domingo
	19.15	19.39	Diario
	19.29	19.56	Diario
	20.23	20.51	Diario
	20.05	20.42	Sábado
	20.35	21.12	Diario
	20.50	21.37	Diario
	21.45	22.14	Domingo
	22.16	22.45	Lunes a viernes y domingo

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia

HOY: Herranz Muñoz. Muerte y Vida, 2. De 10:15 a 10:15 h.

Mañana: Gallego Sanz. Juan Bravo, 31 (Junto Casa de los Picos). De 10:15 a 22:00 h. Y García Carretero. Cervantes, 27 (Junto Acueducto) De 22:00 a 10:15 h.

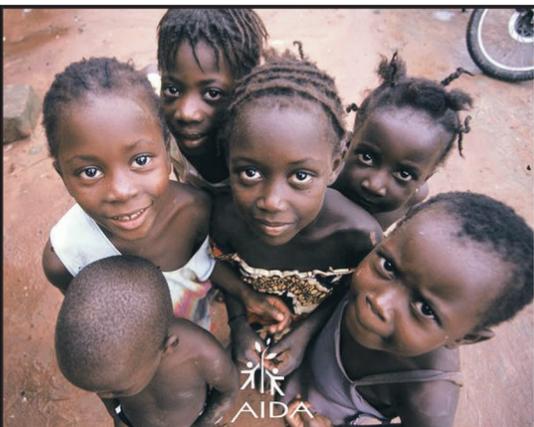
El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Calle Marqués de Perales.

Otras localidades:

Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar, Cantalejo, La Granja, S. E. Gormaz (Soria) y Sepúlveda.

De 10.00 a 22.00 h.: La farmacia de La Granja.

De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Zarzuela del Pinar, Nava de la Asunción y Villacastín.



HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA

WWW.ONG-AIDA.ORG

921 46 22 68



Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.45 Amanecer - Parte 1 (Cuatro) ***

EEUU, 2011, Fantástico. **Bill Condon:** Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner, Anna Kendrick.



Bella y Edward se van a casar. Jacob acepta el hecho a duras penas. Bella está muy emocionada por la boda, pero también tiene el susto metido en el cuerpo. Mientras que Edward siente temor por las consecuencias de ese amor prohibido que siente por una humana. Las respectivas familias reciben el hecho con gran alegría.

21.30 Y que le gusten los perros (La Sexta) **

EEUU, 2005, Comedia. **Gary David Goldberg:** Diane Lane, John Cusack, Dermot Mulroney, Elizabeth Perkins, Ali Hillis, Christopher Plummer.

Sarah Nolan es una profesora de preescolar que lleva ocho meses divorciada. Sus hermanas y su padre, muy preocupados por su situación de aislamiento, deciden inmiscuirse en su vida para volver a ponerla «en circulación»: le proponen listas de posibles pretendientes y la animan a entrar en las páginas de contactos de Internet con la esperanza de que reciba respuestas a raudales.

22.05 Infierno azul (La 1) ***

EEUU, 2016, Thriller. **Jaume Collet-Serra:** Blake Lively, Óscar Jaenada, Brett Cullen, Sedona Legge, Janelle Bailey, José Manuel Trujillo.

Nancy es una joven que está intentando superar el dolor de la pérdida de su madre. Un día, mientras está surfando tranquilamente en una paya recóndita, de repente es atacada por un gigantesco tiburón blanco. Por suerte logra sobrevivir, el problema es que se queda atrapada en pequeño islote a tan solo 200 metros de la costa. La distancia es corta y escapar parece sencillo, pero alcanzar la salvación no resulta fácil con el enorme escualo vigilando.

22.05 La chica danesa (Telecinco) ****

Gran Bretaña, 2015, Drama. **Tom Hooper:** Eddie Redmayne, Alicia Vikander, Matthias Schoenaerts, Amber Heard, Ben Whishaw.

Drama basado en la verdadera historia de una pareja de artistas daneses, Einar y Gerda Wegener. La vida de este matrimonio dio un giro cuando Einar sustituyó a la modelo femenina que su mujer, Gerda, tenía que pintar. Cuando los retratos resultan ser un éxito, ella anima a su marido a adoptar una apariencia femenina.



Deportes

Butaca deportiva

Mundial de deportes acuáticos	12.55	Teledeporte
Europeo Sub 19 femenino	17.00	Teledeporte

15.10 Gran Premio de Alemania (Movistar F1)

El Mundial de Fórmula 1 aterriza en el circuito de Hockenheim, escenario del Gran Premio de Alemania, especial tanto para la poderosa Mercedes como para Sebastian Vettel (Ferrari), y en la que el español Carlos Sainz (McLaren) quiere mantener sus buenas sensaciones.

Entretenimiento

Butaca de programas

Un país mágico	19.30	La 2
Cuarto Milenio	00.15	Cuatro

21.30 Viajeros Cuatro (Cuatro)

Con más de doce millones de turistas que aterrizan anualmente en sus costas, esta ciudad situada en el sur de Florida es elegida por numerosas estrellas internacionales para fijar su segunda residencia o como destino vacacional. Los reporteros Luis Calero y Jesús Solla serán los encargados de mostrar los encantos de Miami.

1

- 09.50 Arranca en verde.
- 10.25 Comando al sol.
- 11.20 Españoles en el mundo.
- 14.00 Flash Moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Cine. «El legado». *Greta contacta con la periodista Iris Harding y le pide que vaya a visitarla a Cornwall. Greta, enferma terminal, quiere que Iris encuentre al primer gran amor de su padre, que falleció hace un año.*
- 17.30 Cine. «Más que amigos». *Katja Baumann y Mark están a punto de capturar a una vaca que se ha escapado cuando reciben la llamada de una desconocida que dice que va a suicidarse.*
- 19.00 Cine. «¿Cuánto es suficiente?».
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Cine. «Infierno azul».
- 23.20 Cine. «Iron Man 2». *El mundo ya sabe que el multimillonario Tony Stark es Iron Man, el superhéroe enmascarado.*
- 01.15 Cine. «Un héroe local».

2

- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Al hilo del mundo.
- 12.55 Zoom tendencias.
- 13.25 RTVE responde.
- 13.55 Los deportistas de eli-te.
- 14.45 Me voy a comer el mundo.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Grandes documentales.
- 19.00 Turismo rural en el mundo.
- 19.30 Un país mágico. *El programa recupera el capítulo en el que el mago Miguel de Lucas descubre algunas de las maravillas de la provincia de Álava. El presentador descubre la relación de la catedral de Santa María de Vitoria con la novela Un mundo sin fin de Ken Follet.*
- 20.30 El documental de La 2.
- 21.30 Documental.
- 22.30 Cine. «Enemigo». *Adam es un afable profesor de historia que lleva una vida bastante monótona. Un día, viendo una película, descubre a un actor que es idéntico a él.*
- 23.55 Cine. «Sicarius, la noche y el silencio».



- 08.20 Los más.
- 12.30 ¡Ahora caigo!
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Cine. «Acoso perfecto».
- 17.45 Cine. «El Ángel de la Guarda».
- 19.30 Cine. «El San Valentín perdido». *Susan es una joven y cínica periodista que trabaja en el perfil de una mujer cuyo esposo desapareció durante la Segunda Guerra Mundial.*
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 Cine. «Indiana Jones y el Reino de la Calavera de Cristal». *Guerra Fría (1957). Indiana Jones y su amigo Mac acaban de escapar de las garras de unos agentes soviéticos en un remoto aeropuerto. El decano de la Universidad le confiesa a su amigo el profesor Jones que las últimas misiones de Indy han fracasado y que está a punto de ser despedido.*
- 00.30 Cine. «El fin del mundo».



- 08.15 Malas pulgas.
- 10.00 El encantador de perros.
- 10.55 Callejeros viajeros.
- 12.45 Viajeros Cuatro.
- 14.00 Cuatro al día fin de semana.
- 14.50 El tiempo.
- 14.55 Deportes Cuatro
- 15.45 Cine. «Amanecer-Parte 1».
- 18.00 Cine. «A 3 metros y medio». *Bree y Jonna son dos hermanas que quedan atrapadas bajo la cubierta -de fibra de vidrio- de una piscina pública de tamaño olímpico, y deben afrontar el frío y la angustia para sobrevivir a tan desesperada situación.*
- 19.50 Cuatro al día.
- 20.50 El tiempo.
- 21.10 Deportes.
- 21.30 Viajeros Cuatro.



00.15 Cuarto Milenio. *El programa aborda, temas de la parapsicología, entre ellos ovnis y fantasmas.*

5

- 06.00 I Love TV: Lo mejor.
- 08.35 Ayúdate, cambia tu vida.
- 08.41 Got Talent España.
- 11.29 Mi casa es la tuya.
- 13.32 Socialité.



- 15.05 Informativos Telecinco.
- 15.40 Deportes.
- 15.55 El tiempo.
- 15.58 Viva la vida.
- 21.00 Informativos Telecinco.
- 21.40 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.05 Cine. «La chica danesa».
- 00.15 Cine. «La madre perfecta». *Jackie acepta a la nueva y joven esposa de su exmarido e incluso ve bien la estrecha relación que tiene con Brooke, su hija adolescente. Pero pronto descubre que la está alejando de Brooke y que oculta un oscuro pasado.*

6

- 08.00 Bestial.
- 09.00 ¿Qué me pasa doctor?
- 10.00 Zapeando.
- 11.45 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias.
- 15.00 laSexta Deportes.
- 15.15 laSexta Meteó.
- 15.30 Cine. «Sin escape».
- 17.30 Cine. «Premonición». *Un veterano detective del FBI y su joven y ambiciosa compañera contactan con un solitario analista civil, el doctor John Clancy para que les ayude a resolver una serie de extraños asesinatos.*
- 18.55 Cine. «Komodo contra Cobra».
- 20.00 laSexta Noticias.
- 20.45 laSexta Meteó.
- 21.00 laSexta Deportes.
- 21.30 Cine. «Y que le gusten los perros».
- 23.10 Cine. «La consejera del amor». *Una consejera de relaciones de pareja le sugiere a una lectora que rompa con su novio. A él le parece tan indignante que decide humillarla.*

7

- 08.00 Con la música a todas partes.
- 09.30 Nuestras Cortes.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 13.00 Formidables profesionales.
- 14.00 Ciberclass.
- 14.30 CyLTV Noticias (I).
- 16.10 Cine. «Hechizo de Luna».
- 17.45 Todos contamos.
- 18.30 Mujeres en la granja.
- 19.30 El arcón.
- 20.30 CyLTV Noticias (II).
- 21.10 El tiempo.
- 21.15 En Castilla y León todos contamos.
- 22.00 CyLTV Deportes.
- 22.30 Cine. «Más allá del deber». *Durante la Segunda Guerra Mundial el regimiento del joven Capitán Ernest Gordon es capturado por los japoneses y enviado a un campo de prisioneros en la jungla de Burma. Obligados a construir las vías del «Tren de la Muerte».*
- 00.30 CyLTV Noticias.

8

- 08.00 Castilla y León por el mundo.
- 09.30 Deportes de aventura.
- 10.00 Un paseo por Castilla y León.
- 12.30 Documental.
- 13.00 Tiempo de viajar. *Esperanza Domínguez presenta este espacio que recorre la geografía española mostrando distintos lugares.*
- 14.00 Documentales.
- 15.00 Zona Motor.
- 16.00 Documentales.
- 18.00 Cine. «El inspector General». *Siendo Napoleón emperador de Francia, a un estafador de poca monta lo confunden con el temible Inspector General, un enviado oficial de Bonaparte.*
- 20.00 Documental.
- 21.00 Castilla y León por el mundo.
- 22.30 Grana y oro. *Programa semanal dedicado al mundo de los toros.*
- 23.30 Abrecachava.
- 00.30 Pelota mano.

Por Sólo
2,40 €

TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual

Revista
mia

EL ADELANTADO DE SEGOVIA +

El diario de los segovianos

LA ÚLTIMA

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los alumnos de Estados Unidos y Hong Kong son los que han podido aprender sobre la uva verdejo y los, ya mundialmente conocidos, vinos de Rueda de la mano del Director General y Secretario de la DO. Santiago Mora.

Los alumnos visitaron la sede del Consejo regulador para posteriormente continuar su visita por las galerías subterráneas de la bodega Mocén, uno de los mejores ejemplos de enoturismo de España. Allí, Luis M. Pérez, director de exportaciones realizó la cata de algunos de los vinos que ya se venden en ambos mercados internacionales.

La DO ha sido uno de los destinos elegidos por 'e-Spain' para completar la formación de los estudiantes que vienen cada verano a Castilla y León por un periodo de ocho semanas a aprender lo mejor sus cocineros y de sus productos. "Pero no solo se trata de que aprendan cocina", declara Ángel Moretón, gerente de 'e-Spain'.

"La idea es que estos jóvenes talentos se lleven a casa conocimiento suficiente de nuestras tradiciones, nuestra cultura y las raíces de nuestros productos". De esta manera el peplo de es-

*En tres años,
estudiantes de 22
países distintos han
podido desarrollar su
talento en Castilla y
León de la mano de
'e-Spain'*

tos jóvenes cocineros les ha llevado a descubrir lo mejor del cerdo ibérico a través de la empresa Fermín en la Alberca. Han podido sacar con sus manos espárragos ecológicos en la huerta de Luis San Luis José en Tudela de Duero, han degustado los más exquisitos productos del pato en Villamartín de Campos con Selectos de Castilla o han aprendido sobre nuestras ovejas churras

Los futuros cocineros del mundo aprenden en Segovia

Los estudiantes de gastronomía de las mejores escuelas internacionales participan en el programa de 'e-Spain' y descubren los productos más emblemáticos de Castilla y León



Los estudiantes que participaron en la actividad, a los pies del Alcázar durante su visita a la ciudad. / EL ADELANTADO

y el proceso de elaboración de productos lácteos en la quesería Campos Góticos".

Como actividad cultural y gastronómica destacó la visita a la ciudad de Segovia donde los alumnos pudieron disfru-

tar de las huellas romanas, visitaron el Alcázar y disfrutaron de un menú tradicional preparado por el Mesón Cándido, como uno de los iconos gastronómicos de nuestro país en el exterior.

En apenas tres años, estudiantes de 22 países diferentes han llegado a Castilla y León para desarrollar su talento y aprender más de los productos de la mano de la empresa en un claro ejemplo de simbiosis

entre los fogones y la industria agroalimentaria que, sin duda, supone un valor seguro en un futuro próximo, ya que estos alumnos se están convirtiendo en grandes profesionales de sus respectivos países.

Restaurante

La Matita

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)

Reservas: 921 40 30 77

www.restaurantelamatita.com

Amplios y acogedores comedores para reuniones familiares y de amistad



Conozca un espacio diferente donde se junta la Naturaleza y la Gastronomía