



**El 'Tren de Machado' deja en Segovia a sus primeros viajeros**

RENFE DISPONDRÁ DOS AVANT TODOS LOS SÁBADOS HASTA EL MES DE SEPTIEMBRE  
SEGOVIA 14



**'I Filarmonici di Roma' atrapó a 1.800 personas en 'Las Velas' de Pedraza**

EL ACCESO LIMITADO A LA VILLA PROVOCÓ MENOS MASIFICACIÓN EN LAS CALLES  
PROVINCIA 15

**La composición de la 2ª B puede alterar las cuentas de la Segoviana**

EL CLUB VALORA EN 10.000 EUROS LA DIFERENCIA DE JUGAR EN UN GRUPO U OTRO  
DEPORTES 38

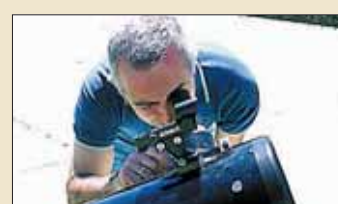


**Folk Segovia llena de música la calle Real.** El ya tradicional pasacalles de Folk Segovia, que este año ha reunido a siete grupos —de Asturias, Albacete, Madrid, Murcia, Salamanca, Guadalajara y Segovia— llenó de música y alegría la calle Real. El festival incluía ayer otros tres conciertos, a cargo de 'Sones de la Tierra', Highlanders y Nes. La 34 edición del certamen concluirá hoy, a mediodía, con un nuevo pasacalles por la calle Real, siendo sus protagonistas los mismos de ayer. / FOTO: GUILLERMO HERRERO  
SEGOVIA 10 Y 11

► **SANIDADP**

## Los enfermos de ataxia piden mayor atención del sistema sanitario

- La Federación de Ataxias de España (FEDAES) reúne a un centenar de enfermos y familiares en una jornada científica y de convivencia
- Cerca de 8.000 personas padecen esta enfermedad en España  
SEGOVIA 7



► **CONVERSACIONES CON...**

JOSE IGNACIO MARIA BARRENO  
Asociación Hespérides

**"Las estrellas eran el GPS de los antiguos"**

El astrónomo aficionado cuenta su experiencia como observador científico  
SEGOVIA 20Y21

► **Y ADEMÁS...**



CULTURA

**Rafael Manzano recibe el Premio Fray Antonio de Villacastín**

El Centro Segoviano de Madrid hizo entrega del galardón al arquitecto gaditano en el enclave de la Catedral de la Sierra de la localidad segoviana, con el que se homenajeó al artista por su trabajo en la conservación del patrimonio.  
VILLACASTÍN 4Y5

DIPUTACIÓN

**Las ayudas de ahorro energético llegan a 20 municipios**

La Diputación destina 100.000 euros para reemplazar las actuales luminarias por sistemas de iluminación led.  
SEGOVIA 6

ENSAYO

Otras iglesias para visitar en Cuéllar: San Miguel, La Concepción y Santa Clara  
SEGOVIA 22Y23

SOCIEDAD

La Junta se incorpora como miembro del Observatorio de Violencia sobre la Mujer  
C.Y LEÓN 27

CATALUÑA

Puigdemont afirma que el Gobierno amenaza al soberanismo "por miedo"  
NACIONAL 29

**Tradicionarius**  
Tradición desde 1866  
Avda. del Acueducto, nº 29 · 40002 SEGOVIA · www.tradicionarius.es  
Horario: 8:00 a 21:00 horas

EXPOSICIÓN  
**EL SINODAL DE AGUILAFUENTE Y LA PRIMERA IMPRENTA ESPAÑOLA**  
IGLESIA DE SANTA MARÍA AGUILAFUENTE (SEGOVIA)  
12 DE MAYO - 5 DE NOVIEMBRE 2017

**mia**  
Aprende a ser feliz

Páginas especiales  
**AUTOESCUELAS & FORMACIÓN VIAL**  
Páginas interiores

**CON ACENTO VERDE** | JONATHAN GIL MUÑOZ (\*)

## Los olores de la Sierra de Guadarrama



EN MÁS DE UNA ocasión hemos hablado aquí del patrimonio de la Sierra de Guadarrama que se encuentra amena-

zado, como por ejemplo la arquitectura tradicional de los pueblos del piedemonte segoviano de la Sierra de Guadarrama o el entorno natural de esta zona privilegiada de nuestra provincia, señas ambas de la identidad de la cara del Guadarrama que mira a nuestra tierra que necesitan de una urgente protección efectiva, que no se quede sólo en tinta impresa ni en actos políticos que sólo buscan la publicidad del momento y que luego se quedan en el más doloroso de los olvidos.

Y es que, venimos viendo con dolor desde hace ya muchos años, cómo centenares de edificaciones tradicionales serranas son demolidas sin ningún tipo de miramiento, a pesar de formar parte del ADN de aquellos pueblos y por ende de la Sierra de Guadarrama. Una vez más, el curso de los acontecimientos nos pone sobre aviso sobre la lenta pero inexorable desaparición del verdadero carácter serrano.

**TESOROS OLFATIVOS** A renglón seguido de todo lo anterior, vamos a dirigir ahora la mirada ha-

*Un olor tradicional de los pueblos de nuestra Sierra que es resultas de la recogida de las leñas muertas, con el consabido beneficio medioambiental resultado de la retirada del medio de una materia vegetal que puede servir de mecha para los incendios forestales. Una vez más, vemos cómo muchas de las costumbres seculares de nuestro medio rural son beneficiosas para nuestro entorno natural*

cia un patrimonio inmaterial en el que pocas o ninguna vez reparamos. Se trata de los olores de la Sierra de Guadarrama. En este sentido, los pueblos de esta comarca tienen sus propios olores, que en muchas ocasiones comparten con otros vecinos. Para aproximarnos a esta cuestión nada mejor que tomar como guía las estaciones del año. Así, du-

rante el invierno ¿quién no se ha deleitado con ese olor a leña ardiendo que se esparce por el ambiente tras salir de las chimeneas de las casas serranas que aún siguen utilizando los hogares? Ese aroma, que ojalá se mantenga aún por muchos años, está en franco declive ya que las viviendas son hoy por hoy calentadas por radiadores de agua caliente o por aparatos eléctricos.

Un olor tradicional de los pueblos de nuestra Sierra que es resultas de la recogida de las leñas muertas, con el consabido beneficio medioambiental resultado de la retirada del medio de una materia vegetal que puede servir de mecha para los incendios forestales. Una vez más, vemos cómo muchas de las costumbres seculares de nuestro medio rural son beneficiosas para nuestro entorno natural.

Eso en cuanto al invierno, pero pasemos ahora a la siguiente estación, la primavera. En esta época del año, cuando la Naturaleza está en un estado efervescente, el olor predominante en la comarca del Guadarrama segoviano es el que exhalan las cientos, mejor dicho, las miles de florecillas silvestres que despliegan sus atractivos esperando la llegada de los insectos polinizadores. Un olor que envuelve nuestros pueblos en estas fechas, aunque cada vez es menos

*Aún así, a las afueras de los pueblos del Guadarrama segoviano no es difícil percibir aquel maridaje perfecto de aromas embriagadores que apenas dura unas semanas antes de la llegada del tórrido verano. Sin olvidarnos por supuesto de otro de los olores primaverales favoritos de quien escribe estas líneas: el aroma de los pinares serranos que es arrastrado por el viento desde las montañas hasta su piedemonte y aún más allá*

perceptible a causa de los incontables vehículos que circulan por las calles de los municipios serranos contaminando su atmósfera.

Y no olvidemos el uso indiscriminado de herbicidas en los márgenes de las carreteras y predios que afectan por otra parte a las comunidades de insectos y por consiguiente a las de las aves que se alimentan de ellos. Todo

ello a pesar de los riesgos inherentes para la salud de las personas derivado del uso de productos químicos en nuestro entorno y de existir métodos antiquísimos de lucha contra las mal llamada 'malas hierbas', como la acción del ganado ovino o caprino, principalmente.

Aún así, a las afueras de los pueblos del Guadarrama segoviano no es difícil percibir aquel maridaje perfecto de aromas embriagadores que apenas dura unas semanas antes de la llegada del tórrido verano. Sin olvidarnos por supuesto de otro de los olores primaverales favoritos de quien escribe estas líneas: el aroma de los pinares serranos que es arrastrado por el viento desde las montañas hasta su piedemonte y aún más allá.

Por su parte, el verano es el tiempo del olor de la jara pringosa. Cuanto más calor haga mayor será su presencia por doquier. ¿Y el otoño? No hay nada como el olor que despiden la tierra, torturada durante meses por un sol de justicia, al ser refrescada por las primeras lluvias del otoño. Un aroma que encierra un mensaje de profundo agradecimiento a los cielos por parte de nuestra Sierra de Guadarrama.

(\*) Director de ElGuadarramista.com.

**TRIBUNA** | ÁNGEL GALINDO GARCÍA

## Ecología integral contra los incendios



DURANTE ESTOS DÍAS LLEGAN noticias de la existencia de multitud de incendios en montes y barbechos. El

verano es propicio para estos fenómenos debido en gran parte al calor estacional. Pero no es menor la causa humana que voluntariamente provoca el fuego.

Los llamados pirómanos no se deben solo a causas enfermizas sino que tienen su origen en razones económicas — competencia desleal en los negocios de las maderas — y políticas — la debilidad de los gobiernos y partidos políticos para solucionar los problemas comunes —.

Los científicos y entendidos nos indican que hay una causa original que provoca los incendios: la falta de limpieza de los bosques y barbechos. Un dicho popular antiguo afirma que “los bosques se apagan en invierno”, es decir, en la estación invernal el hombre rural se dedicaba a limpiar los bosques y almacenaba leña para el invierno.

Pero las Cortes democráticas han hecho leyes que prohíben

esta tarea espontánea de limpiar los bosques, recoger piñas de los pinares y leña para las calefacciones invernales, etc. Desde que esta labor de limpieza ha quedado en manos del Estado, excluidas las entidades locales y privadas, los incendios han crecido.

El cuidado de la naturaleza y el respeto a la misma entra dentro de lo que se denomina “ecología integral”. Es decir, es toda la sociedad, con sus entidades y asociaciones particulares quienes han de cuidar del monte y de la naturaleza. Las Cortes deben hacer leyes para que sea la ciudadanía la que se encargue de cuidar del monte. Al Estado le corresponde regular aquello que la ciudadanía y la sociedad no pueda realizar.

¿En qué consiste la ecología integral? La cuestión ecológica, a raíz de los avances en la industrialización, pasó a ser un problema social y poco después mundial. La humanidad entera está hoy preocupada por los desequilibrios en el ecosistema mundial.

Hay muchas propuestas para solucionar este problema; van desde las humanistas que intentan crear una responsabilidad

*La participación de todos, una autoridad mundial y una normativa jurídica sobre el recto uso de los recursos energéticos nos ayudarán a evitar conflictos entre países desarrollados y aquellos que están en vías de desarrollo e incluso conflictos internos entre los propios países*

del hombre sobre el uso de los recursos naturales hasta las ecocentristas, propios de las dictaduras estatales, que niegan al hombre el derecho de usar los recursos naturales y lo centran en el eco-sistema, declarando una superioridad de la naturaleza sobre el hombre. De esta ma-

nera el Estado quiere suplantar a la sociedad.

La Doctrina Social de la Iglesia desarrolló una enseñanza a este respecto que tiene no sólo principios de juicio y orientaciones prácticas, sino que ayuda al hombre a entender la relación “hombre-medio ambiente” y su importancia para el conocimiento y entendimiento del papel de la creación y de la naturaleza integral incluida la humana.

La naturaleza y el hombre en ella no es fruto del azar; si se pierde la noción de que es una creación y un Don de Dios como proyecto de amor y de verdad, se cae en el error de pensar que el medio ambiente es un tabú o un dios intocable en manos de los más fuertes.

En este sentido es importante evitar una cierta “Lucha de clases” del hombre con la naturaleza como pretenden las izquierdas violentas y los prepotentes liberales. Es contrario al verdadero desarrollo considerar la naturaleza como superior al hombre y proponer su completa tecnificación, porque el medio ambiente no sólo es “materia disponible” a nuestro gusto sino “obra admirable”.

Dentro del problema medioambiental cumplen un papel importante las cuestiones relacionadas con los cambios ambientales, los problemas energéticos y las relaciones entre los países altamente tecnificados y los que están en vías de desarrollo.

Por una explotación desmedida de los recursos medioambientales, en países en vías de desarrollo y desarrollados se producen graves conflictos internos y externos, con muertes, destrucción y degradaciones; los países desarrollados son los que más consumen esos recursos, por tanto deben disminuir el propio gasto energético, mejorar la eficacia energética y buscar nuevas alternativas.

La participación de todos, una autoridad mundial y una normativa jurídica sobre el recto uso de los recursos energéticos nos ayudarán a evitar conflictos entre países desarrollados y aquellos que están en vías de desarrollo e incluso conflictos internos entre los propios países. Para ello, es importante además cultivar una responsabilidad social sobre los problemas medioambientales y una ecología social,

|PREGUNTA QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

## ¿Cuánto pagó el marchante?



**E**L ARTE BUSCA LA VERDAD AL MISMO TIEMPO QUE DA ALAS A LA MENTIRA. Los expertos calculan que el 40% del mercado pictórico son falsificaciones. Resulta casi igual de difícil demostrar que un cuadro es verdadero como lo contrario, pero la rentabilidad de este tipo de engaños es imbatible.

La historia de los falsificadores está cuajada de talentos que optaron por mixtificar la obra de otros. Los nombres de Mark Landis, Han van Meegeren, John Myatt, Eric Hebborn (que publicó el libro Manual del Falsificador de Arte, en 1997), Shaun Greenhalgh o Wolfgang Beltracchi han pasado a los anales de este arriesgado oficio; sin embargo, es probable que los más brillantes no estén en ninguna lista pública porque aún no se ha descubierto su genio en el quehacer de calcar las obras maestras de otros o de imitar estilos.

Hablando de los más brillantes, Elmyr de Hory (1906-1976) descolta como uno de los mejores falsificadores de todos los tiempos. Este húngaro de origen judío, cuyo nombre verdadero era Hoffmann Elemér, quiso ser pintor desde edad temprana. Se instaló en la capital mundial del arte, París, y conoció a Picasso, Matisse o Derain. Imitar la personalidad artística de estos grandes artistas se convirtió en su pasatiempo favorito.

La Gestapo mostró más interés por sus piernas que por su dominio de los pinceles cuando le interrogó en Alemania tiempo después. Consiguieron escapar del hospital donde se recuperaba de

*El arte busca la verdad*

*al mismo tiempo que*

*da alas a la mentira.*

*Los expertos calculan que*

*el 40% del mercado*

*pictórico son falsificaciones.*

*Resulta casi igual de difícil*

*demonstrar que un cuadro*

*es verdadero como*

*lo contrario, pero*

*la rentabilidad de este tipo*

*de engaños es imbatible*

sus heridas y regresó a Budapest, ciudad en la que se refugió hasta el fin de la guerra. Volvió a la capital francesa y malvivió allí hasta que un golpe de suerte trastocó su destino: una multimillonaria, llamada Lady Campbell, se encaprichó de un presunto Picasso que Elmyr había preparado como puro entretenimiento. Lo consideró auténtico y así nació la vocación del húngaro.

Se especializó en artistas como el propio Picasso, Modigliani, Matisse, Van Dongen, Renoir, Gauguin o Chagall. Vendió en pocos años más de un millar de cuadros falsos a galerías de arte del todo el mundo. Algunos siguen en museos y se mezclan con los genuinos en todo tipo de centros de exhibición.

La especialidad del estafador artístico Elmyr de Hory eran los acaudalados petroleros de Texas. Bastantes palurdos deseaban parecer muy cultos y estaban sobrados de dólares. Entretanto, Elmyr de Hory recaló en las playas ibicencas, donde conoció a dos socios que darían dimensión internacional al negocio: Tokio, Buenos Aires, Chicago, Suiza, Nueva York... En 1967, un magnate del oro negro (Algur Hurtle Meadows) sospechó que había sido estafado por el húngaro y Elmyr se instaló hasta el fin de sus días en Ibiza.

La inextricable madeja que enredaba dinero y arte se manifestó por entonces en boca del cubista más universal. Uno de los socios de Elmyr, llamado Legros, envió un Picasso falso al auténtico pintor malagueño. El autor del Gernika pensó nada más contemplarlo que se trataba de un cuadro salido de sus manos, pero preguntó de forma preventiva: "¿Cuánto pagó el marchante por él?". La respuesta fue "100.000 dólares". Entonces llegó el veredicto de Pablo Picasso: "Bueno, si han pagado tanto, entonces debe de ser auténtico".

En una entrevista de 1973, poco antes de su suicidio, Elmyr negaba su condición de falsificador. "La palabra me desagradaba, y además no la encuentro justa. Soy víctima de las costumbres y las leyes del mundo de la pintura. ¿El verdadero escándalo no es acaso el propio mercado? En un mero plano artístico, desearía considerarme como un intérprete. Al igual que se ama a Bach a través de Óistray (violinista ruso), se puede amar a Modigliani a través de mí".

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

## Toxo se despide profetizando



**E**S CURIOSO QUE FERNÁNDEZ TOXO, tantos años secretario general de Comisiones Obre-

ras, se haya despedido profetizando varios males para España. Cuando muchos, con datos en la mano, advirtieron de que la economía española entraba en una recesión grave que luego resultó ser de caballo, no recuerdo a Fernández Toxo dándoles la razón. Entonces su capacidad visionaria no sólo no funcionó sino que no quiso escuchar a los que lo avanzaban. Toxo prefirió hacer seguidismo del gobierno de Zapatero que se negó a hablar de crisis y sí de lo contrario. En esos años, los parados caían en las listas por miles y todos los indicadores dejaban claro que la recesión nos comía por los pies.

Ahora, cuando abandona el sindicato. Ahora, al jubilarse, al sindicalista le ha dado por profetizar que España está incubando una crisis de empleo, antes de salir de la actual, y que se está repitiendo el modelo de crecimiento del periodo previo a la recesión. Ninguna de las dos cosas es cierta. No hay más que mirar sin sectarismo los datos que mes tras mes ofrece el Ministerio de Empleo o trimestralmente el INE. Dicen absolutamente lo contrario. La economía española está creciendo a tasas superiores al 3 por ciento, ya se ha recuperado más del 65

*En cuanto al modelo de crecimiento, estaría bien que Toxo se leyera los informes.*

*Podría comprobar que la exportación es uno de los ejes fundamentales del crecimiento*

por ciento del empleo perdido y no hay ni un solo analista serio nacional o extranjero que no avance un aumento del empleo este año de otros 500.000.

En cuanto al modelo de crecimiento, estaría bien que Toxo se leyera los informes. Podría comprobar que la exportación es uno de los ejes fundamentales del crecimiento. Las empresas se han internacionalizado y la construcción pesa en el PIB la mitad de lo que lo hacía en los años de bonanza. Y además es bueno que el ladrillo en todas sus variantes tire, porque da trabajo directo e indirecto a miles de personas. En fin, tampoco se podía esperar mucho de un eterno liberado sindical, que encima no ha pedido perdón por los desmanes de algunos de sus miembros, y que se va "amenazando" con las plagas de Egipto. Claro que como la solución que ofrece es la derogación de la reforma laboral, igual si la izquierda lo consigue, va y se cumple la profecía. Esperemos que de nuevo se equivoque.



HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS  
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO  
DE SEGOVIA

EDITA:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG-7 1958

EDITOR

CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA

TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe

Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad  
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad

Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)

40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61

Teléfono publicidad: 921 46 12 12

Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:

redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:

publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

## VISTO y NO VISTO

Foto: Tamara de Santos

El pan,  
en su bolsa  
y al fresco  
para que  
no pierda  
calidades

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com



Folk Segovia apura en la calle sus últimos conciertos con animados pasacalles. PÁGINA 10 Y 11



La música tradicional llenó de alegría el centro histórico.

**DIPUTACIÓN.** Las ayudas al ahorro energético beneficiarán a 13 municipios. PÁGINA 6

**POLÍTICA** El PP alaba la gestión del Gobierno para las ayudas contra la sequía. PÁGINA 8

► CULTURA



La Iglesia de San Sebastián de Villacastín, popularmente conocida como la 'Catedral de la Sierra', acogió la entrega del premio al arquitecto gaditano (en el centro). / TAMARA DE SANTOS

## Una labor histórica

El arquitecto Rafael Manzano Martos recibió el Premio Europa Fray Antonio de Villacastín, del Centro Segoviano de Madrid, en honor a su trabajo en la conservación y restauración del patrimonio heredado de España

P. LÓPEZ RINCÓN / VILLACASTÍN

Un año más, el Centro Segoviano de Madrid organizó ayer en la localidad segoviana la celebración de la XXI edición del Premio Europa Fray Antonio de Villacastín, que este año ha recaído en el arquitecto gaditano Rafael Manzano Martos.

La ceremonia comenzó, como ya es tradición, con la ofrenda de una corona de laurel al monolito en honor a Fray Antonio de Villacastín, levantado en el municipio por el Consejo General de Arquitectos Técnicos Españoles. Allí las autoridades presentes, encabezadas por el alcalde de Villacastín, Jesús Grande, y el diputado del

área de Promoción Económica de la Diputación Provincial de Segovia, Jaime Pérez Esteban.

La comitiva se trasladó entonces a la Iglesia de San Sebastián de Villacastín, definida por el Marqués de Lozoya como la 'Catedral de la Sierra', como viene haciéndose desde el año 2015. Vecinos y personalidades del mundo de la arquitectura esperaban en la puerta, a la llegada del grupo acompañados del grupo de dulzaina, tambor y danzantes 'Yerbabuena'. El homenajeado llegó tarde al acto por motivos profesionales que le mantuvieron ocupado más de lo previsto, pero eso no impidió que lo programado siguiera su curso. Tras

la entrada, —que se hizo en homenaje al antiguo premiado de 2015, Alberto García Gil, presente en el acto, por la ausencia de Manzano Martos— los presentes entraron al templo, donde seis jóvenes de la coral 'Syahambas' de Madrid entonaron una canción de bienvenida.

La vecina de Villacastín, Marisa Sanz, experta en la 'Catedral de la Sierra', se encargó de explicar la arquitectura y el arte del edificio, contando curiosidades y percepciones de los retablos y las figuras que llenan las paredes del templo.

El presidente del Centro Segoviano de Madrid, Antonio Horcajo, se encargó de presentar el acto y al



En la entrega estuvieron presentes diversas autoridades. / T. DE SANTOS



**DE PABLOS**  
CORREDURÍA DE SEGUROS



ESTÁS  
EN  
BUENAS  
MANOS

Paseo Conde de Sepúlveda 19 40006 SEGOVIA · Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86 · Fax. 921 44 24 75

SOMOS ESPECIALISTAS EN PERSONAS Y SEGUROS. CUANDO HABLAS, TE ESCUCHAMOS

correduria@segurosdepablos.es · www.segurosdepablos.es

## AL DÍA | LA ATAXIA, A DEBATE EN SEGOVIA

Mejorar la calidad de vida de las personas que padecen ataxia, catalogada en el complejo abanico de patologías definidas como 'enfermedad rara', y conseguir que el sistema sanitario tenga los medios técnicos y la formación adecuada para llevar a cabo un diagnóstico

acertado y un tratamiento paliativo correcto son los dos grandes retos de este colectivo, reunido en la Federación de Ataxias de España (FEADES) que este fin de semana ha elegido Segovia para celebrar las 'Jornadas científicas y de convivencia'. Cerca de un

centenar de personas, pacientes y familiares de enfermos, han participado en este encuentro en el que de la mano de especialistas e investigadores han podido conocer los últimos avances y proyectos de investigación sobre esta enfermedad.

premiado. El Premio Europa Fray Antonio de Villacastín se otorga desde hace veintidós años en homenaje a aquellos que han contribuido durante su vida profesional en la restauración y conservación del Patrimonio heredado. Numerosas organizaciones y arquitectos de prestigio han recibido el premio, que en este caso recayó en el gaditano Manzano Martos.

Seguidamente, el turno fue de José Miguel Merino de Cáceres, catedrático en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid y maestro mayor del Alcázar de Segovia, quien en su discurso echó la vista atrás hacia los años en los que fue alumno del premiado, con quien durante toda su vida ha tenido relación, y a quien guarda especial respeto. Merino de Cáceres también resumió brevemente la trayectoria profesional de Manzano Martos, quien ha trabajado en numerosos proyectos, tanto de creación como de conservación, de edificios y monumentos muy importantes en todo el país.

El homenajeado quiso agradecer a los presentes en un breve discurso por la concesión del premio, para trasladar la celebración al salón del Ayuntamiento de Villacastín, donde se ofreció un refresco para finalizar la entrega.

**CENTRO SEGOVIANO** Desde hace más de 90 años, el Centro Segoviano en Madrid ha trabajado para potenciar la cultura de la provincia a todos los segovianos y gente interesada en ello.

Actualmente y como cuenta su presidente Antonio Horcajo, el Centro va desarrollando programas de tipo cultural con "recuperando cosas que pueden ser interesantes para el mantenimiento del patrimonio de Segovia, como el proyecto del herbario de Andrés Laguna". El objetivo es incrementar la conservación y el conocimiento permanente de la tradición patrimonial de Segovia a lo largo de los siglos.

En este momento se encuentran también trabajando en un proyecto sobre el Acueducto, del que hasta el momento no pueden dar muchos detalles, con la intención de que "vuelva a ser el monumento de arquitectura civil en funcionamiento más antiguo del mundo, al igual que hace 2000 años", afirma Horcajo.



1. Seis jóvenes de la coral 'Syhambas' entonaron tres temas un año más en la entrega del premio. 2. Las autoridades presentes se encargaron de ofrecer una corona de laurel al monolito en honor a Fray Antonio de Villacastín. 3. El grupo de dulzaina, tamboril y danzantes 'Yerbabuena' acompañó con música tradicional durante el acto. / FOTOS: TAMARA DE SANTOS

### EL PREMIADO



El arquitecto Rafael Manzano Martos.

## "Más de cincuenta años de trabajo en la conservación del patrimonio español"

El arquitecto Rafael Manzano Martos, a sus 80 años, sigue trabajando en la restauración y conservación del patrimonio heredado de España como lleva haciendo desde que consiguió el título y posterior doctorado en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, donde acudió a estudiar después de su infancia en Jerez de la Frontera, Cádiz.

Ha sido el primer arquitecto español en recibir el Premio Richard H. Driehaus de la Universidad Notre Dame de Indiana, Estados Unidos, que destaca a un profesional cuya obra representa los principios de la arquitectura y el urbanismo clásicos y

tradicionales en la sociedad contemporánea, y cause un impacto positivo y duradero. Asimismo, ha trabajado en el estudio de Chueca Goitia, antes de proclamarse director del Alcázar de Sevilla y catedrático de Historia General del Arte en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de esta misma ciudad, donde también terminó siendo más tarde director y decano.

Ha ocupado también los cargos de director conservador de los Reales Alcázares de Sevilla, o presidente de la Comisión de Obras del Real Patronato de la Alhambra y del Generalife de Granada. Ha sido un gran defensor de la cultura y arqueología

islámica, con la colaboración también con la Escuela de Estudios Árabes.

Una larga trayectoria profesional dedicada desde los inicios a aquello por lo que los cinco miembros del jurado del Centro Segoviano no han dudado prácticamente en concederle este Premio Europa Fray Antonio de Villacastín en su XXI edición, para dejar constancia una vez más del importante trabajo que el profesional Manzano Martos ha realizado por la conservación del patrimonio, que tanto España como Europa han heredado durante toda su historia y por el que hay que luchar para que no se pierda.



### Cierra tus cortinas VELUX y ábrete a la vida

Disfruta del verano con los toldos VELUX. Los toldos paran los rayos del sol antes de que éstos lleguen a la ventana, reduciendo la cantidad de calor que entraría en tu casa. Así puedes abrir tus ventanas sin preocuparte del calor y dejando entrar la brisa.

**¡Y ahora vive un verano sin calor!**

\*Promoción válida desde el 1 de junio hasta el 31 de julio. Consulta condiciones en [www.velux.es/cortinas](http://www.velux.es/cortinas) o en tu distribuidor VELUX más cercano.

**VELUX**

Cortinas y persianas

Distribuidor oficial en Segovia:

**BigMat**  
TABANERA

Av. Hontoria, Parcela 112  
Pol. Ind. Hontoria (Segovia)  
Teléfono 921 44 18 18

▶ DIPUTACIÓN

# Las ayudas de ahorro energético reparten 100.000 euros en 20 municipios

Los ayuntamientos beneficiados reemplazarán en su conjunto un total de 1.293 luminarias, con una reducción en el consumo eléctrico estimado en el 50 por ciento

- El apoyo de la Diputación provincial ha permitido reemplazar más de 4.000 bombillas de vapor de mercurio por luminarias tipo led de menor consumo.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Una veintena de localidades de la provincia se han repartido las ayudas habilitadas por el Área de Promoción Económica para el ahorro energético en los municipios. Con esas subvenciones, que oscilan entre los 2.000 y los 6.500 euros, los ayuntamientos beneficiados podrán reemplazar este año un total de 1.293 lámparas de vapor de mercurio por luminarias led de menor consumo; según informa la Diputación en una nota de prensa. Las ayudas, canalizadas a través de la Oficina de la Energía del Área de Promoción Económica, fueron aprobadas en la última junta de gobierno de la Diputación Provincial. Estas subvencio-



El gasto eléctrico en iluminación se verá sensiblemente reducido en los municipios a los que llegarán las ayudas. / EA

nes se conceden por tercer año consecutivo y buscan la renovación del alumbrado público exterior con la finalidad de conseguir una mejor eficiencia energética y un ahorro económico en la factura de la luz.

La Diputación ha destinado este año a este capítulo 100.000 euros, que sumados a los presupuestados en los dos años anteriores supone una inversión global de 475.000 euros. A lo largo de este trienio, los ayuntamientos de la provincia habrán podido cambiar 4.026 luminarias, la mayor parte de ellas de vapor de mercurio con un mayor gasto y más contaminantes, por luminarias led de menor consumo. De esta forma se estima que se consigan ahorros energéticos de, al menos, el 50% respecto a lo que actualmente se tiene instalado.

Los veinte ayuntamientos beneficiados en esta última edición de la convocatoria han sido Aldealengua de Pedraza, Alealengua de Santa María, Arahuetes (Pajares de Pedraza), Arroyo de Cuéllar, Ayllón (Estebanvela), Caballar, Cantimpalos, Castro de Fuentidueña, Chatún, Duruelo, Marazoleja, Montejo de Arévalo, Pinarejos, Samboal (Narros de Cuéllar), Santiuste de Pedraza, Torre Val de San Pedro, Valdevacas de Montejo, Valdevacas y Guijar, Villacastín y Villoslada.

Ciudadano @delantado



▶ Opina sobre esta noticia en la web: [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

## Acción Territorial invierte 54.580 euros en la señalización horizontal de la red viaria

El plan prevé pintar 16 carreteras y un total de 107 kilómetros hasta ahora no señalizados

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Área de Acción Territorial invertirá este año 54.580 euros en señalización horizontal en la red viaria provincial. La Diputación pintará un total de 16 carreteras y 107 kilómetros, que hasta ahora no contaban con este tipo de señalización.

La institución provincial presupuestó para la licitación de estos trabajos 68.000 euros, que finalmente se han contratado me-

diante procedimiento abierto a la empresa Herbi-plast por 54.580 euros. La empresa adjudicataria se encargará del pintado de las vías con las siguientes características: la pintura de eje tendrá un ancho de 10 centímetros y será del tipo acrílico, la pintura de bordes tendrá un ancho de 15 centímetros y será del tipo acrílico, y la pintura de símbolos y pasos de cebra será de dos componentes.



Una de las máquinas, en pleno proceso de pintado de las marcas viarias. / EL ADELANTADO

**RECUPERA LA POTENCIA DE TU VEHÍCULO CON RIGARVE**

**RESTAURA HASTA EL 10% DE LA POTENCIA PERDIDA DE TU AUTOMÓVIL.**

[drivercenter.es](http://drivercenter.es)



**RIGARVE, S.A.**

Ctra. De Soria, 25  
La Lastrilla - Segovia  
Tel. 921 43 00 08  
[rigarve2@grupo-driver.com](mailto:rigarve2@grupo-driver.com)

C/ Guadarrama, 38.  
Pol. Ind. El Cerro, Segovia  
Tel. 921 42 80 78  
[rigarve2@grupo-driver.com](mailto:rigarve2@grupo-driver.com)

**Driver**  
NEUMÁTICOS Y SERVICIOS

## ▶ SANIDAD



Las sesiones de trabajo de las jornadas organizadas por FEADES tuvieron lugar en los salones del hotel Puerta de Segovia. / M.G.

## Los enfermos de ataxia hacen visible su realidad en unas jornadas

La Federación de Ataxias de España (FEADES) reclama de las Administraciones sanitarias una mayor sensibilidad hacia las necesidades asistenciales de pacientes y familiares

• Cerca de 8.000 personas padecen esta enfermedad en toda España, aunque la federación asegura que puede haber muchos casos aún sin diagnosticar debido a la falta de especialización de los médicos en esta patología.

M.GALINDO / SEGOVIA

Mejorar la calidad de vida de las personas que padecen ataxia, catalogada en el complejo abanico de patologías definidas como 'enfermedad rara', y conseguir que el sistema sanitario tenga los medios técnicos y la formación adecuada para llevar a cabo un diagnóstico acertado y un tratamiento paliativo correcto son los dos grandes retos de este colectivo, reunido en la Federación de Ataxias de España (FEADES) que este fin de semana ha elegido Segovia para celebrar

las 'Jornadas científicas y de convivencia'. Cerca de un centenar de personas, pacientes y familiares de enfermos, han participado en este encuentro en el que de la mano de especialistas e investigadores clínicos han podido conocer los últimos avances y proyectos de investigación sobre esta enfermedad, que cuenta en la actualidad con más de 8.000 casos diagnosticados en toda España. Además, los participantes han compartido sus propias experiencias asistenciales, así como de captación de recursos para llevar adelante los costosos tratamientos que los enfermos precisan diariamente.

Prado Molina, coordinadora de las jornadas, explicó que el objetivo de este encuentro es "facilitar la convivencia entre las personas afectadas, familiares y médicos e investigadores, con el fin de poner en común proyectos, investigaciones y ensayos clínicos, así como los últimos avances en terapias génicas".

Las jornadas, subvencionadas a cargo del 0,7% del IRPF del Ministerio de Sanidad enmarcado en la convocatoria de subvenciones de COCEMFE, se estructuraron en distintas mesas de trabajo que moderadas por especialistas fueron desgranando distintas ponencias referidas a aspectos concretos de la enfermedad. En la jornada de clausura, será el turno de la atención psicológica a los pacientes con ponencias sobre sistemas de apoyo y abordaje psicoterapéutico.

Molina destacó el esfuerzo que diariamente realizan las familias de los enfermos de ataxia para poder asumir el importante gasto que supone la atención a las distintas patologías asociadas a esta enfermedad. Así, señaló que además del gasto farmacéutico, "tenemos que invertir en logopedas, fisioterapeutas y otros servicios que suponen mucho dinero

al mes y que hay que invertir si o si, porque de lo que se trata es de intentar mejorar en lo posible la calidad de vida de los enfermos". "La ataxia es una enfermedad muy limitante y progresiva que hace que haya que estar constantemente alerta ante cualquier síntoma -aseguró- por lo que tenemos que ser muy constantes en la atención".

Asimismo, lamentó que el sistema sanitario no cuente con medios ni formación necesaria para abordar tanto el diagnóstico como el tratamiento de esta enfermedad, y reclamó que las autoridades "sean sensibles a un colectivo de más de 8.000 personas en toda España que tienen el derecho de recibir atención".

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web:  
[www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

## ▶ CULTURA

Gonzalo Giner 'liberará' ejemplares de su última novela en la Catedral el 6 de julio

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El escritor Gonzalo Giner viajará el próximo jueves 6 de julio hasta la catedral de Segovia para 'liberar' algunos de los 1000 ejemplares de su última novela 'Las ventanas del cielo' que serán repartidos en 19 catedrales góticas de toda España para que los lectores los encuentren y disfruten de la magia de la lectura de la novela y de la del hermoso patrimonio de los templos.

Esta original iniciativa se llevará a cabo simultáneamente en las catedrales de Ávila, Barcelona, Burgos, Cervera (Lleida), Girona, León, Lugo, Mallorca, Murcia, Oviedo, Pamplona, Placencia, Sevilla, Tarragona, Toledo, Tui (Pontevedra) y Vitoria, elegidas por tener vidrieras góticas de las que Giner habla en su novela. Para llegar a estos puntos de España, el escritor y la Editorial Planeta contarán con la colaboración de los librerías que se han querido sumar a esta novedosa iniciativa cultural.

En Segovia, el autor se encargará de liberar personalmente los ejemplares en la catedral, y por la tarde participará en la Feria del Libro de la capital.

La Asociación Plaza Mayor celebra el 15 de junio la verbena de inauguración

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Asociación Cultural Plaza Mayor celebrará en los Jardines de San Roque el próximo 15 de julio la verbena de inauguración, primera de un ciclo de verbenas estivales que suele organizarse en este recinto. La orquesta 'Gran Vals' amenizará la velada.

Por otra parte, la verbena prevista para la noche del sábado 1 de julio tuvo que ser aplazada por motivos climatológicos, y será el 5 de agosto en el mismo lugar.

**SUPER REBAJAS 75% DESCUENTO**

RESIDENCIAL



**ROBLEDO**

# PARCELAS

## de 390 a 2.000 m<sup>2</sup>

junto a la Cañada Real y la Ctra. Nacional CL-601



**MAXIMA CALIDAD**

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO  
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO  
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com  
[www.arco-ramirez.com](http://www.arco-ramirez.com)  
Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

**Luz verde a tus proyectos: SE ADMITEN OFERTAS**

► POLÍTICA

## El PP valora el esfuerzo del Gobierno en las ayudas para paliar la sequía

Los senadores populares por Segovia aseguran que las medidas aprobadas muestran la prioridad hacia el sector agrario

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los Senadores del Partido Popular por Segovia, Paloma Sanz, Juan Ramón Represa y Juan Carlos Álvarez han mostrado su satisfacción y han valorado el esfuerzo realizado por el Gobierno tras la aprobación del Real Decreto-ley 10/2017 por el que se adoptan medidas urgentes para paliar los efectos producidos por la sequía en tres cuencas hidrográficas. En su opinión, con estas ayudas el Gobierno pone de manifiesto que el sector agrario y ganadero es una prioridad.

“En concreto, en la cuenca del Duero, - han explicado - se han establecido medidas de apoyo a los titulares de las explotaciones agrarias situadas en los ámbitos territoriales afectados por la sequía en el año 2017, que hubieran tenido una dotación hídrica inferior o igual al 50% de la normal, o hayan sufrido pérdidas de producción bruta en los cultivos de, al menos, un 20 % de la pro-

ducción normal en zonas desfavorecidas, y de un 30 % en las demás zonas, de conformidad con los criterios establecidos por la Unión Europea”.

En este sentido, los senadores segovianos han señalado que “esta norma jurídica establece medidas de apoyo a los titulares de las explotaciones agrarias afectadas tanto, por la sequía hidrológica, como la meteorológica en todo el territorio nacional”.

Asimismo, se establecen ayudas a las empresas y trabajadores por cuenta propia, titulares de las explotaciones que podrán solicitar una moratoria de un año sin interés en el pago de las cotizaciones a la Seguridad Social de julio de 2017 a febrero de 2018, así como en el pago de las cuotas por las jornadas reales correspondientes al mismo periodo.

“También se realizarán anticipos de la PAC de la campaña 2017 que podrán abonarse a partir del 16 de octubre. La fecha



Los senadores Juan Carlos Álvarez, Paloma Sanz y Juan Ramón Represa, en el salón de sesiones de la Cámara Alta. / EA

concreta de pago será una decisión de cada comunidad autónoma”, han indicado los parlamentarios populares.

En la cuenca del Duero, según subrayan, “el sistema de indicadores establecido en el Plan de Sequía, reflejan que la cuenca ha estado cuatro meses consecutivos en situación de Alerta, por lo que se han dado las circunstancias para que el Gobierno tramite la aprobación de un Real Decreto que posibilite la adopción de medidas extraordinarias de gestión que permitan distribuir los recur-

sos hídricos existentes mediante restricciones que afectarán por igual a los distintos usos, manteniendo la prioridad absoluta que la Ley establece para el abastecimiento de la población”.

En concreto, en Segovia, el déficit de precipitaciones afecta más al centro, norte y noroeste de la provincia, donde las precipitaciones quedan por debajo del 75% de los valores normales, siendo la precipitación acumulada un 34% menos de lo normal.

En este sentido, Sanz, Represa y Álvarez han destacado que el

Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente (MAPAMA) hace un seguimiento permanente de todas las adversidades climáticas y de sus efectos en el sector agrario. “Así, -han señalado- las posibles incidencias significativas que la actual situación de sequía tenga en las producciones agrícolas y ganaderas de 2017 tendrán su reflejo en la propuesta de reducción de los índices de rendimiento neto (módulos) que se realice en 2018 al Ministerio de Hacienda y Función Pública”.

## El PSOE urge a la Junta la construcción del centro de salud en Nueva Segovia

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Consejo Territorial y la Comisión Ejecutiva Permanente del PSOE en Segovia han analizado, en sus reuniones de ayer la situación del proyecto del centro de Salud de Nueva Segovia, que los socialistas vienen reclamando desde hace muchos años, y exigen al PP y a la Junta de Castilla y León el inicio de las obras.

En una nota de prensa, el secretario general del PSOE en Segovia y diputado, Juan Luis Gordo, incidió en que “el manejo que hace el PP sobre el Centro de Salud IV es una auténtica tomadura de pelo para los vecinos de Nueva Segovia: saca el proyecto del cajón

cuando llegan elecciones y lo vuelven a poner en cuarentena hasta las próximas”.

“El PP no tiene ninguna intención de acometer el Centro de Salud de Nueva Segovia en un futuro inmediato; nos lo demuestran otra vez con los míseros 100.000 euros con los que dotan el proyecto para este año, cuando se requiere una inversión de 5,3 millones; también nos preguntamos qué fue de los 200.000 euros presupuestados en 2016, por ejemplo”, resaltó. Añadió que “solo lo utiliza como moneda de cambio para lograr votos en las elecciones, mostrando una absoluta falta de respeto hacia los segovianos”.



El Gobierno regional ya dispone del terreno para ubicar el centro. / KAMARERO

Juan Luis Gordo mostró “la imperante necesidad de dotar del Centro de Salud a Nueva Segovia, un barrio con más de 8.000 vecinos que tienen que dirigirse al Segovia II, un centro que sufre una saturación que obliga en ocasiones a los profesionales sanitarios a atender a sus pacientes con una demora de hasta cinco días, como está ocurriendo, lo que, sin duda, también puede hacer que colapsen los servicios de Urgencias sanitarias”.

También recordó que “la Junta tiene desde hace mucho tiempo a su disposición el terreno para dotar al barrio más populoso de un centro de salud tan necesario; no sirven excusas”. Al respecto, señaló que “solo obtenemos del PP y de la Junta buenas palabras, que no se hacen realidad, y que hasta han utilizado prometiendo el centro si ganaban elecciones, como hicieron en las últimas municipales y autonómicas”.

Además, insistió en que “desde el PSOE venimos reclamando año tras año este proyecto, y el PP hace caso omiso de sus propios compromisos: el centro de salud siempre forma parte de sus promesas incumplidas desde hace décadas y los vecinos siguen sin este necesario proyecto”. “El PP en la Junta incluye, como mucho, partidas testimoniales en los presupuestos de la Administración autonómica, pero que nunca cristalizan en el proyecto; hasta ahí llega su compromiso por los segovianos”, lamentó Juan Luis Gordo.

Para comer bien ven a



**EL RINCÓN**  
**EL TUERTO DE PIRÓN**  
Bar - Restaurante

Plaza de las Caravas, 7

Telf. 921 49 62 35

CABAÑAS DE POLENDOS (Segovia)

**NUEVO MENÚ 10, 10, 10**

10 PRIMEROS (A ELEGIR)  
+  
10 SEGUNDOS (A ELEGIR) = 10,00 €

con bebida, pan, postres caseros y café

DE LUNES A VIERNES, EXCEPTO FESTIVOS

PREGUNTA POR EL PLATO ESTRELLA DEL DÍA (CADA DÍA UNO)

Menú especial 18,00€





# NUEVO SEAT LEÓN

## AHORA POR SOLO 13.990 €



### CONFIANZA SEAT

**4** AÑOS GARANTÍA  
MANTENIMIENTO  
ASISTENCIA EN CARRETERA

## ES EL MOMENTO DE APROVECHAR ESTE MOMENTO.

Este verano podrías hacer mil planes, por eso necesitas un coche que lo tenga todo. El Nuevo SEAT León viene equipado con una pantalla táctil, faros antiniebla con función cornering, sensor de parking trasero, llantas de aleación y volante multifunción con Bluetooth®. Este verano podrás llevarte el Nuevo SEAT León por 13.990 €.

- / Llantas de aleación
- / Pantalla táctil a color
- / Sensor de parking trasero
- / 7 airbags y frenado automático post-colisión
- / Faros antiniebla con función cornering
- / Volante multifunción con Bluetooth®

[YouTube .COM/TUSEAT](https://www.youtube.com/tuseat)
[f .COM/SEAT](https://www.facebook.com/seat)
[t .COM/TUSEAT](https://twitter.com/tuseat)
**SEAT.ES**

Consumo medio combinado de 4,0 a 7,2 l/100 km. Emisiones de CO<sub>2</sub> de 105 a 164 g/km.

PVP recomendado para Península y Baleares para León 5 puertas 1.2 TSI 81 kW (110 cv) St&Sp Reference PLUS por 13.990 € para clientes particulares que presenten la documentación de un Vehículo de Ocasión de más de 4 años de antigüedad. IVA, transporte e impuesto de matriculación, aportaciones comerciales de marca, concesionario y Volkswagen Finance incluidos en el precio. Oferta válida hasta el 31/07/2017 para clientes particulares que financien a través de Volkswagen Finance, S.A. EFC según condiciones contractuales un capital mínimo de 9.500 €, con una permanencia mínima de la financiación de 48 meses. Campaña incompatible con otras ofertas financieras. Pack Confianza SEAT por 300 € si se financia la compra con Volkswagen Finance S.A. EFC. Los servicios incluidos son los siguientes: 4 años de mantenimiento SEAT Service o 60.000 km (lo que antes suceda), Extensión de garantía durante 2 años adicionales a los 2 años de garantía del fabricante u 80.000 Km (lo que antes suceda) y 4 años de Servicio Movilidad SEAT. Imagen acabado León FR con opcionales.

## ▶ CULTURA

# Diversión en movimiento

El pasacalles de Folk Segovia llenó de alegría la calle Real • Hoy se repetirá, a mediodía, para clausurar el festival

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

Cuenta Rafael García, componente de 'Ronda de Motilleja', que el grupo nunca ensaya. Su repertorio musical circula por Internet, y así todos los miembros conocen las piezas a interpretar. De vez en cuando, surge un toque, y entonces músicos y danzantes quedan, por correo electrónico, en el pueblo o ciudad donde van a actuar. "Nos juntamos únicamente para tocar", reconoce García. En cada lugar de encuentro, los albaceños montan una fiesta, grande. "Nosotros somos una ronda de calle; preferimos estar en la calle a subir a un escenario", agrega.

En rigor, 'Ronda de Motilleja' hace hoy lo que antaño se hacía para divertir al personal; cantar en calles y tabernas por mero placer, sin otras pretensiones.

Si no existiera el pasacalles de Folk Segovia habría que inventarlo. Durante un par de mañanas al año, al inicio de verano, la calle Real se convierte en lugar de obligada visita para los amantes del folklore. Son los pasacalles de Folk Segovia. Preciosos de ver y de vivir.

"Si buenamente podéis los segovianos, estos pasacalles deberían mantenerse", defendía Manuel Pérez, de Salamanca, acompañado por dos mujeres con llamativos vestidos charros. "Dan mucho ambiente a la ciudad estos pasacalles, mucha vida; y así Folk Segovia llega a un público que no va a ir a actuaciones en locales cerrados", añadía.

En efecto, los turistas que en la mañana de ayer pasaron por la ca-

lle Real se quedaban sorprendidos de la avalancha musical. Los asiáticos no se cansaron de hacer fotos a los músicos. Daba igual que éstos fueran madrileños, de Guadalajara o Murcia. Su objetivo era hacerse un *selfie* con alguien que llevara un traje folklórico, sin preguntar su procedencia. En el archivo fotográfico de más de un turista, Segovia quedará como la ciudad del mestizaje, por la variedad de vestimentas que ayer pasaron por la calle Real.

Los músicos se lo estaban pasando bien. Se notaba. "Muy bien, muy bien", repetía el murciano Paco Morales. "Este pasacalles —decía— da otras posibilidades al festival que no tendría si únicamente tuviera conciertos en escenarios cerrados". El público disfrutaba, y de lo lindo. Que se lo digan a la sepulvedana Estrella Martín, que cada año mira en el calendario en qué fecha cae el pasacalles de Folk Segovia para venir con unas amigas, a bailar. A pasarlo bien, en definitiva.

Escuchar aquello de "en la provincia Albacete / en la sierra de Alcaraz / mataron al Pernal / también al niño del Arahál" junto a la Casa de los Picos pone la carne de gallina. Hay quien echa en falta más pasacalles así. Una de ellas es Mila Moreno, de Guadalajara, perteneciente a 'Dairca Música y Tradición'. "Pasacalles de este tipo deberían organizarse más a menudo y en más sitios", decía, convencida de lo maravilloso que resulta reunirse en un lugar gente que quiere gozar compartiendo con otros el folklore de la tierra donde ha nacido.



Una mujer asiática, haciéndose un selfie con la Escuela Plaza Castilla de Madrid. / GUILLERMO HERRERO



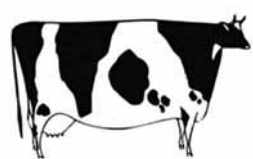
Ronda de Motilleja, junto a la Casa de los Picos. / G.HERRERO



'Sones de la Tierra', en La Alhóndiga. / T. DE SANTOS



Highlanders, en la Plaza de San Martín. / T. DE SANTOS



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

### Miércoles

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO

11,90€  
IVA INCLUIDO

### Viernes

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO

10,90€  
IVA INCLUIDO

### CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche

Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

### Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Especial Todos los días

#### Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

#### Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

#### Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

**19,50€** IVA INCLUIDO

## Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

#### Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.  
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.  
Revuelto de morcilla.

#### Segundos:

Carne de buey al plato.  
Entrecot de buey a la parrilla.  
Chuletillas de cordero lechal.  
Presa ibérica con salsa de boletus.  
Gambones a la plancha.  
Dorada a la espalda

Postres caseros

**15,90€** IVA Incluido

Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.



Julio Arribas, fabricando un instrumento tradicional para un niño, en el taller que ayer dirigió en el Torreón. / G.HERRERO

## Un carajillo de nuez, una sonrisa

G.H. / SEGOVIA

Dice Julio Arribas Martín, hacedor de instrumentos musicales tradicionales que, entre todos ellos, el que más satisfacciones le ha dado en su ya larga trayectoria es el sencillo carajillo de nuez. ¿El motivo? Cada vez que entrega uno a un niño, éste sonrío. Es una reacción natural, sincera. “Ver esas caras sonrientes no tiene precio”, relata el artesano, habitual en Folk Segovia, donde ayer dirigió, en el Torreón

de Lozoya, un taller de instrumentos que hizo las delicias de los más pequeños.

No se limitó Arribas a fabricar carajillos de nuez. También elaboró un montón de zambombas, mirlitones y sonajas. “A mí me llama mucho la atención que haya niños que estén dispuestos a esperar media hora para llevarse uno de los instrumentos que hago”, decía Arribas, quien a renglón seguido añadía que, a

su entender, “eso demuestra que los instrumentos tradicionales siguen gustando”. Antes de acabar la clase, Arribas invitaba a todo el mundo a su taller, en Laguna de Duero, convertido en un auténtico museo de instrumentos populares.

Arribas continuará hoy en el Torreón con su taller (de 12 a 14 horas), al igual que las presentaciones de discos y libros relacionados con el folklore.



## HABLANDO FOLKESÍ

LUIS MARTIN

## Bienvenidos los de fuera



COMO CADA AÑOS SON MUCHOS — ¡CIENES Y CIENES! — LOS FORASTEROS que nos ofrecen sus músicas y su amistad.

Siria en Mí, un dúo de sirio -Mahmoud Fares, de Alepo-, y sudanés -Wafir S. Gibril- nos trajo un encuentro de la espiritualidad musulmana con la música ibérica antigua. El Mantel de Noa es otro dúo que ha presentado un viaje por la músicas del mundo integrando culturas muy dispares. Manu Sabaté -gralla, clarinete y composición- es el líder del cuarteto Inxa Impro entrecruzando la esencia del jazz y las sonoridades de raíz y la gralla. Un septeto, El Naán, vino de Palencia enlazando la música castellana tradicional con las músicas de raíz de todo el mundo. Sones de la Tierra trajo la tonada cántabra ‘a capela’, y otras canciones tocadas con requinto (pito montañés), gaita,

rabel y panderetas. Highlanders nace en 2014 y partiendo de la música celta componen encontrándose con el flamenco, el jazz o la New Age. Nes es un trío, fundamentado en la excepcional voz de la francoargelina Nesrine Belmokh (también violonchelista) acompañada por Matthieu Saglio y David Gadea.

Y no podemos olvidar a los participantes en los pasacalles: Ronda de Motilleja, liderada por Jesús Tejas llegó desde Albacete; La Orquestina Plaza de Castilla, con Fernando Llorente al frente, hará pasacalles y un baile de vermut; La Cuadrilla de la Albatalla-Arboleja viene desde la Huer-ta de Murcia; Manuel Pérez Becerro, con su gaita y tamboril, representa a la Diputación de Salamanca; Guadalajara, además de la exposición, manda a Dairca; Asturias y su tradición estará representada por la Bandina Lakadarmada. ¡Gracias!







# MENOS RESIDUOS = MÁS VIDA

**REDUCE** el volumen de residuos practicando un consumo responsable

**UTILIZA** envases fácilmente reutilizables y reciclables y elige productos que lleven ecoetiqueta

**SEPARA** adecuadamente los envases y desperdicios

[www.jcyl.es](http://www.jcyl.es)



## ► EDUCACIÓN

EL ADELANTADO. / SEGOVIA

Brown, una de las mejores universidades privadas de Estados Unidos perteneciente a la Ivy League, e IE University imparten en Segovia un innovador programa de verano a estudiantes estadounidenses preuniversitarios en los que se les introduce al mundo de los negocios, las humanidades, y las relaciones internacionales, a la vez que aprenden español.

Este curso de verano se enmarca dentro de la colaboración entre ambas instituciones, que establece la puesta en marcha de programas conjuntos, intercambio de alumnos y el impulso de proyectos de investigación, entre otras iniciativas, según informa IE University en una nota de prensa.

Los participantes son alumnos preuniversitarios que han sido seleccionados por la Universidad de Brown y que experimentan durante unos días un primer acercamiento al mundo universitario. Pese a su juventud, los alumnos destacan por un notable talento en diversas disciplinas académicas.

Los estudiantes, de entre 15 y 17 años, reciben clases por la mañana sobre relaciones internacionales y los retos socioeconómicos/políticos del siglo XXI, además de una sesión diaria de español. Por la tarde, los alumnos se dividen en seminarios específicos sobre cultura española, dirigidos por los profesores de Brown University.

"Este programa de verano se organiza en el marco de la estrecha relación entre el IE y Brown University y su interés compartido con respecto al importante papel de las humanidades en el desarro-

# La primera toma de contacto

## IE y Brown University desarrollan un innovador curso para estudiantes estadounidenses preuniversitarios



Arribat, los alumnos de Brown University, en el campus. Abajo, dos momentos de su trabajo en IE University. / EL ADELANTADO

llo del pensamiento crítico", asegura María-Eugenia Marín, Directora de Relaciones Internacionales de IE University, que subraya que el objetivo principal de este programa es "ampliar el conocimiento de los jóvenes sobre el entorno europeo y global, haciendo hincapié en la cultura española".

Los estudiantes aprovecharán su estancia en España para visitar lugares y ciudades del territorio nacional con el fin de empaparse de la cultura española y europea. Entre las actividades programadas destacan las visitas a museos como El Prado en Madrid, El Monasterio de San Lorenzo del Escorial, y la Casa Museo de Antonio Machado en Segovia.

**EN LA COSTA ESTE** Brown University, en Providence, Rhode Island (EE.UU.) pertenece a la Ivy League, a la que pertenecen 8 universidades de prestigio ubicadas en la Costa Este de EE.UU. y cuenta con un excelente programa académico y claustro de profesores, así como importantes recursos para la investigación, y una larga tradición de innovación y riguroso estudio multidisciplinario. Con más de ocho mil alumnos, Brown está reconocida internacionalmente por sus programas en liberal arts y su extensa labor en los campos de humanidades, ciencias sociales, ingeniería, y ciencias físicas. Brown ofrece casi cien programas a sus más de ocho mil alumnos de grado, posgrado y estudiantes de medicina procedentes de todo el mundo, mostrando así su firme compromiso con la excelencia académica y la diversidad en su población estudiantil.

## ► SOCIEDAD

# Carrefour España recibe el premio a la mejor empresa en integración laboral

EL ADELANTADO / B

Carrefour España ha obtenido el premio "Empleo para todos 2017" con el que se reconoce a la compañía de distribución como mejor empresa europea en materia de integración laboral de trabajadores con discapacidad o en situaciones desfavorecidas. Carrefour es la primera empresa del retail español que obtiene este prestigioso galardón internacional.

Carrefour competía con otros dos proyectos: el de la ciudad noruega de Oslo, que impulsa la integración de personas con discapaci-

dad en el mundo laboral y el de la entidad alemana "Discovering hands", que promueve la incorporación al mundo laboral de personas invidentes, gracias a la utilización de una tecnología que permite a estas personas detectar de manera precoz el cáncer de mama., según informa la empresa en una nota de prensa.

Los premios se han dado a conocer durante la clausura de la primera conferencia "Employment for All - A Global Perspective", que tuvo lugar en Belfast del 14 al 16 de junio de 2017. La conferencia, creada por



El equipo de Carrefour, posa junto al jurado. / EL ADELANTADO

organizaciones globales de referencia como la EUSE (European Union of Supported Employment) y EASPD (European Association of Service Providers for Persons with Disabilities), tiene como objetivo ayudar a las personas con discapacidades o personas en situaciones desfavorecidas a explorar el emprendimiento y el autoempleo.

El premio "Empleo para todos" representa para Carrefour el respaldo internacional al trabajo constante que realiza la compañía con las entidades gestoras, asociaciones y tutores de las personas con discapacidad. La compañía es un ejemplo de empresa que apuesta por la importancia de la diversidad y trabaja desde hace años en políticas inclusivas hacia la igualdad de oportunidades y la integración laboral.

**Sumamos por la VIDA**

**DONA GYL**

Hermandad de donantes de sangre Segovia

**HOSPITAL GENERAL DE SEGOVIA**

**SEGOVIA**

**LUNES Y MARTES**

de 9:00 a 15:00 horas

**CENTRO DE SALUD DE SANTO TOMÁS (AMBULATORIO)**

**VIERNES**

de 15:00 a 20:00 horas

Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León

► INFRAESTRUCTURAS

# Renfe programa una ampliación de sus plazas para todo el verano

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Renfe ha programado cerca de 24 millones de plazas en trenes de Alta Velocidad, Larga y Media Distancia para viajar en tren este verano. Desde el 30 de junio y hasta el 24 de septiembre, la compañía ha reforzado los principales servicios de todos los corredores.

Este viernes comenzó la primera operación salida del verano, con más de 1.250 trenes previstos en un solo día. Los principales movimientos se concentraron en las salidas desde Madrid y Barcelona.

Los destinos Ave y Larga Distancia principalmente destinados a zonas de playa son los más demandados. Las rutas al Mediterráneo se han reforzado con plazas extra en trayectos como Madrid-Zaragoza-Barcelona-Figueras, Madrid-Valencia y Alicante. También se han ampliado las plazas en los trenes internacionales con destino Barcelona-París y Madrid-Lisboa.

Además, también se han potenciado los servicios que conectan Cataluña con Galicia, el norte peninsular y Andalucía, así como los Madrid-Galicia y los trenes que se dirigen hacia las zonas de playa del sur. En Castilla y León se refuerzan especialmente los trenes que conectan las ciudades de la comunidad con Madrid.

Los trenes Avant que unen Valladolid, Segovia y Madrid se ampliarán con más de 75.000 plazas, especialmente durante los fines de semana. El resto de trenes Avant se reforzarán en fechas punta en algunos corredores.

Respecto a los Media Distancia Convencional, los refuerzos estivales se realizarán en trenes que van hacia la costa, además de en los destinos en los que se celebren eventos de interés, festivales veraniegos o fiestas. Los trenes playeros con rutas como Valladolid-Santander o León-Gijón comenzaron a circular en la pasada jornada, mientras que los Trenes Turísticos también programan sus salidas de este verano.

**PROMOCIONES** Muchos de los clientes que viajen en tren este verano se beneficiarán de varias ofertas, entre las cuales se incluyen precios en sus billetes de hasta un 70% menos, respecto a la tarifa flexible. Otros viajarán con los billetes adquiridos gracias a la campaña #25AniversarioAve, por la que la compañía puso a la venta plazas a 25 euros los días 25 de abril, mayo y junio.

Con todo esto, Renfe espera alcanzar un nuevo récord de viajeros en verano de 2017, con un crecimiento esperado del 4,5% con respecto al verano pasado.

En cuanto a los servicios de Cercanías, Renfe recomienda a sus clientes consultar los horarios de

trenes antes de viajar, puesto que los servicios y frecuencias de estos trenes pueden variar durante los meses de verano.



Vista de las vías de alta velocidad desde la estación de Segovia Guiomar. / ALBERTO BENAVENTE

Seguro del Automóvil

## Conduzca usted tranquilo, arropado por un gran equipo

LLÉVESE HASTA EL 31 DE JULIO UNA TARJETA VISA DE HASTA 30€ DE REGALO

**CAJA RURAL**  
SEGUROS RGA  
Professional Cycling Team

Bases de la promoción: Tarjeta Visa de regalo de Caja Rural de 30€ para seguros a todo riesgo con o sin franquicia. Tarjeta Visa de regalo de Caja Rural de 30€, para seguros a terceros + lunas, salvo contratación con Mapfre que será para seguros a terceros + lunas + incendio, y seguros a terceros ampliado terceros + lunas + robo + incendio. Promoción válida para todos aquellos clientes que contraten el Seguro del Automóvil para terceros y franquicias desde el 1 de junio hasta el 31 de julio de 2017, para pólizas con fecha efecto a partir del 1 de junio, quedando excluidas las pólizas contratadas dentro del periodo promocional y que tomen efecto fuera de dicho periodo (hasta el 31 de enero de 2018), excepto Mapfre. Excluidas las pólizas que procedan de cambio de mediador o reemplazo por cambio de vehículo, propietario o tomador. Compañías aseguradoras: Mapfre, Liberty y Realie.

**caja viva**  
cajarural

## PANORAMA

## EDUCACIÓN

## Un trabajo sobre el patrimonio artístico de Turégano gana el concurso 'Patrimonio joven de futuro'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Instituto de Educación Secundaria Pintor Luis Sáez de Burgos ganó ayer el primer premio en el concurso 'Patrimonio joven de futuro' organizado por la Fundación Santa Cruz la Real, por su trabajo "El legado de Turégano" sobre el castillo e iglesias de esta localidad segoviana.

El trabajo realizado por el grupo "OCHO SEXTOS" fue valorado por el jurado como un

proyecto muy completo y novedoso, en el que a través de una asociación imaginaria diseñan actividades didácticas dirigidas a centros educativos, con originales propuestas como "apadrina una piedra", una "ocupación poética" o una gimkana.

La investigación ha permitido a los alumnos ponerse en el lugar del gestor y desarrollar íntegramente lo que narran.

La entrega de los premios 'Patrimonio Joven de futuro' tuvo lugar ayer en el monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo, sede de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, cuando se cumplen 40 años de la creación de la Asociación de Ami-

gos del Monasterio, que sirvió para recuperar el viejo cenobio premostratense.

Dirigido a estudiantes de 4º de la ESO, bachillerato o ciclos formativos de Castilla y León, el concurso, promovido junto con Fundación Villalar - Castilla y León, les lanzaba el reto de investigar un elemento artístico o espacio de la Comunidad para darlo a conocer y proponer en torno a él y, en base a sus investigaciones, una idea de futuro.

De los 47 equipos que se preinscribieron inicialmente, 20 presentaron su trabajo de investigación, lo que supone la participación de 120 alumnos y profesores de la región.

El jurado del concurso - compuesto por representantes de la Fundación Villalar-Castilla y León, de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, y de la Consejería de Educación ha destacado la dedicación e interés demostrados por los equipos participantes, la calidad de los estudios realizados sobre cada una de las obras elegidas y la dedicación y el esfuerzo de los profesores que han coordinado cada uno de los equipos.

El proyecto cuenta con actividades didácticas dirigidas a centros educativos



Los alumnos del centro posan con su premio. / EL ADELANTADO

## ▶ CULTURA



### Guiomar pisa su estación.

Elegantemente vestida, Guiomar llegó ayer a Segovia a bordo del tren que lleva el nombre de su hagiógrafo y mentor para atraer a los turistas a conocer la obra y la vida del poeta en Segovia. En la Casa Museo, se representó "Con ojos de poeta". FOTOS; M.G.

## Los versos de Machado viajan en tren

Renfe pone en marcha el 'Tren de Antonio Machado' con dos Avant todos los sábados hasta el mes de septiembre

M.G. / SEGOVIA

Los versos de Antonio Machado deleitarán los oídos de los pasajeros de los trenes Avant que a partir de esta semana decidan acercarse a Segovia desde Madrid para conocer un poco más la vida y obra del poeta. El 'Tren de Antonio Machado' inició ayer su periplo que durante todos los sábados del verano y hasta el mes de septiembre ofrecerá dos servicios Avant regulares (uno de ida y otro de vuelta) hasta un máximo de 108 plazas en cada tren.

El primero de los trenes llegó ayer con Guiomar -musa de Machado que da nombre a la estación de Segovia- y su acompañante, del grupo 'La Imaginación Teatro' que amenizan el viaje hasta Segovia e informan a los viajeros sobre la vi-

da de Antonio Machado, así como sobre otros aspectos turísticos de la ciudad. Los trenes incluidos en la campaña son servicios Avant regulares de Renfe, en concreto el que parte de Madrid Chamartín los sábados a las 10.15 horas de la mañana y llegada a la estación de Segovia Guiomar a las 10.42.

El regreso de Segovia se puede realizar el mismo sábado o al día siguiente, consiguiendo de este modo un mayor tiempo de estancia para la visita de la ciudad.

Con la presentación del billete de Renfe en la central de Reservas del Centro de Recepción de Visitantes de Segovia, los viajeros dispondrán de forma gratuita de la Tarjeta Turística Amigos de Segovia, que ofrece descuentos en alojamientos, restaurantes, museos y

visitas guiadas. El billete de Renfe da derecho también a presenciar la actuación "Con ojos de Poeta" a las 12:45 h en la Casa Museo de Antonio Machado (hasta completar aforo), así como el acceso con tarifa reducida a la Casa Museo del poeta, la pensión en la que vivió durante su estancia en la capital.

El precio será cerrado para viajes de ida y vuelta en las fechas señaladas, tanto para viajes individuales como de grupo. Es obligatorio adquirir el viaje de ida y vuelta para acceder a la oferta (20,60 euros para adultos y 15,50 euros para los niños). En el caso de grupos de diez o más viajeros, el precio por persona será de 18,10 euros, aunque también serán aplicables otras tarifas vigentes para este trayecto.



PRUEBA AHORA LOS PRODUCTOS VEGETALES DE HUERCASA

Productos segovianos de máxima calidad, ya disponibles en Carrefour Segovia y en tu frutería de confianza



www.huercasa.com



## FUENTERREBOLLO

SOCIEDAD



Se espera que este año aumente el número de expositores y visitantes que formen parte de la feria. / EL ADELANTADO

## Comienza la organización de la sexta edición de la Feria de Artesanía y Gastronomía

Actuaciones, conciertos, talleres y exhibiciones son algunas de las actividades lúdico-culturales que completarán la jornada festiva

**MARIA REYES / FUENTERREBOLLO**  
La Feria de Artesanía y Gastronomía de Fuenterrebollo celebra este año su sexta edición y tendrá lugar el próximo 12 de agosto en el ya tradicional recinto ferial que acoge la zona recreativa de las piscinas de la localidad. La apertura del encuentro tendrá lugar a las 12.00 horas; la inauguración oficial por parte de las autoridades será a las 13.00 horas y se clausurará a las 21.00 horas.

Hasta el día 12 de julio continúa abierto el plazo de inscripción para expositores y artesanos interesados en participar en la feria, poniéndose en contacto con el ayuntamiento de la localidad.

Los expositores pueden organizar talleres en los que mostrar los materiales que utilizan, demostraciones en las que acercar las técnicas de elaboración, exhibiciones, catas de vinos, cervezas o licores y degustaciones de sus

productos durante la jornada de la feria y está previsto que el Ayuntamiento, al igual que en ediciones anteriores, organice diversas actividades culturales, tales como actuaciones o conciertos, y lúdicas dirigidas a todos los públicos. Una vez más, la nota solidaria la pondrá la Asociación 'Aleph-Tea', dando a conocer la labor que realizan para mejorar la calidad de vida de las personas con autismo y sus familias y recaudando fondos destinados a fomentar la investigación.

La edición pasada registró un incremento considerable en el número de expositores así como del público que se acercó a disfrutar de una jornada lúdico-cultural. Se pudieron contemplar y adquirir trabajos artesanales realizados con los más variados materiales, que dan lugar a piezas irrepetibles de bisutería en plata o cristal, cuadros esmaltados, encajes, porce-

lanas, esculturas, vasijas, bolsos, cosmética, encuadernación, artículos únicos de decoración tanto de interior como de exterior, y prendas, abanicos y paraguas pintados a mano. Así mismo, el público que se acercó a los stands dedicados a los libros pudo llevarse ejemplares dedicados y firmados por su autor.

Un año más, Fuenterrebollo se propone como escaparate en esta nueva edición de la Feria de Artesanía y Gastronomía para que los artesanos que lo deseen puedan dar a conocer sus productos y trabajos, reivindicar y recuperar su pasado artesanal, al tiempo que "promocionamos nuestro pueblo a través de la cultura, el deporte y el medioambiente, creando eventos para el ocio y disfrute de nuestros vecinos y visitantes", según Daniel Sacristán, Concejal de Cultura, Festejos, Deportes, Juventud y Medio Ambiente.

## PANORAMA

## VALVERDE DEL MAJANO

## El municipio impulsa la primera Competición de "Autos locos"

**E. A. / VALVERDE DEL MAJANO**  
El Ayuntamiento de Valverde del Majano ha organizado, dentro de las actividades que a desarrollar durante la celebración del Campeonato de Fútbol Sala que tendrá lugar del 7 al 9 de julio de 2017, una divertida competición de "Autos-Locos", el próximo sábado día 8 de julio, a partir de las 18.30 horas.

Según las bases que regulan la organización de esta competición, los vehículos participantes podrán adaptarse a formas y diseños inimaginables, empleando todo tipo de materiales. Su fabricación ha de ser artesanal y deberán moverse únicamente por la fuerza de la inercia. En ningún caso podrán valerse de pedales o motores.

En esta ocasión, además de la velocidad que se alcance, se premiará la creatividad y la originalidad que se demuestre tanto en la fabricación del vehículo, como en el vestuario de los pilotos.

Los vehículos participantes deberán estar provistos de al menos tres ruedas, tener un mecanismo de control por parte del participante, podrán estar dotados de un sistema de frenado, no pueden llevar ningún tipo de tracción a motor y cada uno de los pilotos deberán llevar puesto casco de protección y, opcionalmente, rodilleras y coderas.

Por otra parte, se establece que el tiempo de la carrera será válido siempre que los autos lleguen a meta sin haber sido ayudados por los espectadores. Si el auto tuviera una colisión, pero pudiera seguir en pista, sólo podrá ser impulsado, únicamente, por los pilotos del mismo.

Todos los interesados en participar en esta podrán inscribirse hasta este miércoles 5 de julio, poniéndose en contacto con el Ayuntamiento de la localidad. Los ganadores a auto más veloz y auto más original serán premiados con un jamón.

## CANTIMPALOS

## Cuarenta y cinco años de Fiesta de la Juventud

Un año más, Cantimpalos va a celebrar la tradicional Fiesta de la Juventud, famosa por sus verbenas al aire libre, que tuvo su origen hace 45 años. Los quintos y quintas se están esmerando en organizar hasta el más mínimo detalle para que todos puedan disfrutar de la acogida que esta villa les depara. Es una excusa para que todos los jóvenes de la provincia y fuera de ella se hagan presentes estos días. El viernes día 14, a las 20.00 horas se celebrará una misa por los jóvenes con ofrenda de flores a la Inmaculada Concepción. La verbena comenzará a medianoche, en el marco de la Plaza Mayor, con la orquesta 'Sonido'. En el primer intermedio

pregón a cargo de los quintos/as se proclamará a la 'Maja' y al 'Feo' de esta edición. Al fin de la orquesta habrá charanga.

La celebración del sábado comenzará a la una de la madrugada con 'Supersónica', que estará tocando hasta altas horas de la madrugada, para después continuar con la charanga. La multitud enlazará la noche del sábado con la madrugada del domingo donde no faltarán los bocadillos de chorizo por los diferentes bares del municipio.

También estarán abiertas las piscinas municipales para todo el que quiera darse un chapuzón.

La fiesta está organizada por los quintos/as de este 2017, con la colaboración de todos los jóvenes del municipio, diferentes establecimientos y empresas de la zona.

**[ G ]**  
**GARBANTEL**  
GRUPO EMPRESARIAL

**EL MEJOR MANTENIMIENTO**

**921 60 00 10**  
**José Zorrilla 114**

**PARA TU CALDERA**

**Recupera el dinero pagado de más por los gastos de formalización de la hipoteca y la cláusula suelo.**

**Estudiamos tu préstamo GRATUITAMENTE. ¡Ven a vernos!**

**DESPACHO DE ABOGADOS MADRONA**  
detrás del Hotel Los Arcos

**Ctra. de Madrona, 1 - 2º C. Segovia** **Teléfono 921 43 15 16**  
despachoabogadosmadrona@gmail.com



## EL ESPINAR

COMERCIO

# El CIT publica las bases para la Feria de Artesanía de San Rafael

El plazo de presentación de solicitudes confirma el 12 de julio • Los artesanos deberán aportar este año la cantidad de 120 euros • La inauguración del certamen será el 12 de agosto

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

El Centro de Iniciativas Turísticas (CIT) de El Espinar acaba de publicar las bases para los artesanos que quieran participar en la Feria de Artesanía de San Rafael contratando un espacio expositor de los disponibles, y que se montan en la Plaza de Castilla de la localidad, el lugar habitual de celebración.

Por el limitado número de expositores, la organización realizará una selección de las solicitudes recibidas, tomando como criterios: carnet de artesano y la calidad, originalidad e interés del producto expuesto, teniendo prioridad los asociados al CIT y los artesanos del municipio, que estarán exentos de aportar el carnet.

La organización pondrá a disposición de cada expositor un espacio o stand cubierto de 3x3, sin mostrador ni estanterías y con un punto de luz que solo soporta la potencia de la iluminación del stand, no pudiéndose enchufar ventiladores ni otros aparatos eléctricos.



Feria de Artesanía de San Rafael, en una anterior edición. / PEDRO MERINO

Los stands tendrán en todo momento una imagen digna acorde a la feria (no se permitirá fumar dentro del puesto).

No se podrá hacer reventa. El no acatar esta norma puede suponer la expulsión de la feria, y el veto para próximas ediciones.

Habrà vigilancia desde el cierre por la tarde hasta la apertura por la mañana. No obstante la organización no se hace responsable de lo que pudiera ocurrir en la feria durante su cierre ni robos, gamberros, etc...

El expositor tendrá la obligación

de mantener abiertos sus stands durante el horario de la feria. En caso de incumplir la norma el expositor será vetado para próximas ediciones.

La organización se reserva el derecho de interpretar estas bases según su criterio y el expositor deberá acatar las decisiones que tome la organización.

La fecha límite de presentación de solicitudes es el 12 de julio de 2017. Puede hacerse en el correo arteferiasanrafael@gmail.com o en la Oficina Municipal de San Rafael (921171082).

Los artesanos participantes deberán aportar 120 euros. El horario de la Feria es de 11 a 14.30 horas y de 18 a 22.30 h. La inauguración es el día 12 de agosto a las 19 horas

Es imprescindible que todas las personas que participen y trabajen en la feria estén dados de alta en Seguridad Social y Hacienda. Al confirmar la asistencia se solicitará declaración jurada de que los participantes cumplen ésta condición.

EL ESPINAR, DE CERCA

LUIS LÓPEZ



Padre

**H**OLA PADRE: Hoy quería volver a sentirte y charlar contigo. He tenido la necesidad de volver aquí, al Collado de la Mina en el que los pinos siguen empeñados en cubrir las vistas de San Rafael y del Monte del Cristo. Da igual, ya sabes que los dos siguen ahí, invariables y eternos.

Elegiste un buen sitio para que descansaran tus cenizas. Polvo somos y en polvo nos convertiremos, pero tú además querías seguir siendo parte de tu tierra. Fuiste generoso hasta en eso, puñetero, en convertirte en la tierra que pisan tus nietas y con la que se levanta el futuro de tu gente; en monte.

Sabes que ando con varios frentes abiertos, sobre todo en la Asociación Centenario. ¡Ya lo sé! si hubieras vivido estarías en primera línea de brega. Mi compromiso con el proyecto alcanza hasta la celebración del centenario en agosto del próximo año; después ya veremos. Hoy te vengo a contar que ayer hemos presentado el libro 'Conversaciones con mi Tierra' del que tú tienes buena "culpa". ¿Te sorprende? Con tu muerte no sólo perdí a un padre sino además, todas aquellas historias que nos contabas y que eran parte de ti. Nadie me las podía repetir. Se fue tu risa, tu vitalidad, tu humor y tu forma de hacer y de decir las cosas ¡joder Fernando, cómo eras! Tenías ese alma segoviana, auténtica y leal, que forja el carácter serrano en estos montes. Tu ausencia hizo que me pusiera al tajo de recopilar las historias que mis mayores me contaban. No quería seguir perdiendo; sólo eso. Y fue tanta la generosidad de nuestra gente, tan abrumadora, que las conversaciones han tomado forma de libro para que no se olviden. Es otra forma de seguir vivo.

Ya sabes que la intrahistoria de una tierra la escribe su gente, por eso hoy quiero decirte que el libro es tan mío como tuyo, tan nuestro, porque algunas de tus vivencias también aparecen en él.

Va por ti, padre.

## 'El Espino' gana el Concurso de Tapas.

El restaurante El Espino ha ganado el Concurso de Tapas de El Espinar con su creación 'shish kebab de lechal', donde da un toque árabe a uno de los platos tradicionales de la cocina segoviana. El premio a la mejor presentación en Facebook ha sido para La Facultad, por su 'pajita de osobuco'. En la imagen, la secretaria del CIT, Raquel Álvarez (primera izq.), y el concejal Ángel Cogolludo entregan los premios a Isabel Codina, propietaria de El Espino (segunda por la derecha) y a Eva, Belén y Paula, representantes de La Facultad. / FOTO: EL ADELANTADO



Huercasa Country Festival  
Huercasa Country Festival  
@HuercasaCountry

**HUERCASA COUNTRY FESTIVAL 2017**  
7 y 8 de JULIO  
RIAZA (SEGOVIA)

**VIERNES 7**  
DALE Watson & RAY Benson  
from Asleep At The Wheel!  
Will Hoge  
The Cactus Blossoms  
Red Beard

**SABADO 8**  
AARON WATSON  
Shooter Jennings  
with Waymore's Outlaws  
J.P. Harris  
and The Tough Choices  
Young Forest

ABONO DOS DÍAS

Menores GRATIS

60€

ENTRADA VIERNES

35€

ENTRADA SABADO

40€

Estos precios no incluyen los gastos de gestión  
Menores de 16 años ENTRADA GRATUITA

CAÑONES Y MANTEQUILLA  
Concierto gratuito  
Sábado 12.00 h. Plaza Mayor  
MARATÓN DE COUNTRY LINE DANCE

ORGANIZA  
**HUERCASA**

MEDIOS OFICIALES  
EL PAÍS radio 3

CERBEZA OFICIAL

COLABORADORES  
La Voz de Raza  
Castelón  
TOMALINO BLANCO ROSETTY

VENTA DE ENTRADAS  
ticketea  
D. PLAZA  
La Juvelería  
La Voz de Raza

[www.huercasacountryfestival.es](http://www.huercasacountryfestival.es)

## CUÉLLAR

CULTURA

## De pieles a tejidos

La fotógrafa María José Gómez Redondo expone en el Centro Tenerías su peculiar obra, que se muestra en un formato diferente, la tela, y crea una perspectiva única

C.N. / CUÉLLAR

Hasta el 23 de julio, la sala de exposiciones del Centro Tenerías va a contar con una muestra de fotografía de lo más singular, la de María José Gómez Redondo. El espacio, que emula a las más prestigiosas galerías de arte y permite al espectador que la obra se contemple en todo su esplendor, se encuentra lleno de telas con fotografías impresas, un soporte muy poco visto y que sorprende al público que ya se acerca.

La artista explicó que la obra que se encuentra en Tenerías pertenece incluso al siglo pasado, ya que algunas piezas tienen fecha de 1999, hasta las más recientes, de 2009. Las fotografías que llenan las paredes, impresas en tela, están hechas con métodos analógicos, reveladas en laboratorio e impresas sobre este soporte. "He seleccionado este trabajo porque el espacio de Tenerías, al trabajar sobre la piel, me gustaba para traer parte del trabajo que reflexiona acerca de nuestra caducidad y la piel como espejo del alma, como reflejo del paso de los años, y por eso es todo sobre tela", comentó la autora. Gómez se dedica desde los años 90 profesionalmente a la



La autora, María José Gómez Redondo, junto a algunas de sus obras expuestas en Tenerías. / C.N.

fotografía. Su primera exposición individual fue en el Círculo de Bellas Artes y después, ha continuado mostrando su obra en galerías y ferias internacionales, incluso en ARCO, la prestigiosa Feria Internacional de Arte Contemporáneo que se celebra en Madrid,

además de otras exposiciones en el extranjero. Su trabajo también estuvo en otra exposición itinerante en una muestra promovida por la Junta de Castilla y León.

Las imágenes, aunque puedan dar la impresión de que estén tratadas y editadas, son totalmente

artesanales, y la autora realiza técnicas como la doble exposición "como se hacía antiguamente, tapando la mitad del objetivo, como en el cine". Para pasarlas a tela, en el laboratorio sí se realiza un proceso más técnico, escaneando la imagen y traspasándola a

"Las arrugas de la tela se mezclan con la tela y me gusta ese juego", comenta la autora

la tela. La autora destacó la sensación "un poco evanescente" de las fotografías, con un proceso sencillo de revelado. "En realidad es un proceso que tiene que ver con mirar de cerca, con mirar desde la cama, cuando cierras un ojo y ves distinto, sensaciones de ver de cerca las cosas", explicó. La tela emula las sábanas, "el espacio donde pasamos más horas, nacemos en cama, morimos en cama, dormimos...", quiso hacer entender Gómez.

También utiliza otros soportes, como aluminio, cajas de metacrilato, sobre madera, pero la tela "añade las arrugas que salen de ella y se mezclan con la imagen, no sabes si son reales o no, y me gusta ese juego". La transparencia de las caras y otros elementos hacen de esta una exposición muy diferente a otras en las que el lienzo es el protagonista, en diferentes formatos.

El espectador podrá empaparse de las sensaciones que la artista María José Gómez Redondo quiere transmitir hasta finales de julio en la villa de Cuéllar, en horario de martes a domingos, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.30 horas.

## Ignacio Ruiz presentó su obra 'Elena o Eleno de Céspedes' en el día del orgullo LGTBH

C.N. / CUÉLLAR

La Concejalía de Asuntos Sociales quiso celebrar el Día Internacional del orgullo LGTBH con la presentación del libro 'Elena o Eleno de Céspedes', de Ignacio Ruiz Rodríguez. El autor, asiduo a Cuéllar por sus aportaciones a la Judería como director de la Cátedra Universitaria España-Israel, llegó a la villa con otro motivo muy diferente, el de presentar la historia, peculiar y reivindicativa, de Eleno de Céspedes.

Se trata de un personaje que el autor descubrió hace más de 20

años estudiando archivos nacionales. Es una mujer, nacida esclava, en la época de Felipe II, fruto de la violación de su madre. Con 15 años se casa con un hombre de Jaén, tiene un hijo, pero descubre que su sexualidad "estaba equivocada". "Era un hombre que había nacido en un cuerpo de mujer y como tal se sentía", aseguró Ruiz. En un momento dado empieza a vestirse de hombre y llegará incluso a ser soldado en la Guerra de las Alpujarras de Granada. Aprendió el oficio de cirujano y se convirtió en uno de los más céle-

bres del Madrid de finales del siglo XVI. Trabajó como cirujano en la capital, pero se trasladó a La Mancha posteriormente. Todos los contratiempos que allí sufrió y las adversidades para poder contraer matrimonio con una mujer por la Iglesia quedan reflejados en esta obra de Ignacio Ruiz.

El autor comenzó su intervención reivindicando los derechos del colectivo LGTBH, y señaló que aquellos que piensan que estas personas están enfermas "son los que están realmente enfermos". "Hoy celebramos una sociedad



Ignacio Ruiz junto al teniente de alcalde, encargado de presentarlo. / C.N.

plenamente en igualdad", añadió el autor, que estrenaba la primera edición del libro esta semana y co-

mentó como curiosidad que Cristina Cifuentes ha sido la primera persona en solicitarlo.



*Su funeraria de confianza.*



## REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

CULTURA

# El Pozo de la Nieve expone imágenes del inicio de la Guerra Civil española

La muestra, abierta hasta el 25 de julio, presenta fotomontajes, además de fotografías realizadas in situ, tanto en Toledo como en el Real Sitio, por sus protagonistas

LORENA SANZ / REAL SITIO

El Pozo de la Nieve acoge la exposición, '80 años del comienzo de la Guerra Civil en Toledo', que recoge esa parte de la historia de España. Además, muestra imágenes de la batalla y de sus protagonistas en el Real Sitio.

Se trata de una muestra que cuenta con quince paneles desarrollados por la asociación Arqueoinstante de Toledo, con el apoyo de la Universidad de Castilla La Mancha, y de varias asociaciones dedicadas a la investigación de la Guerra Civil Española.

La exposición, que podrá visitarse hasta el 25 de julio, muestra los primeros momentos de la Guerra Civil en Toledo y los intentos republicanos de conquistar el Alcázar de la capital imperial. En los paneles se pueden apreciar fotografías de la época, realizadas en el mismo campo de batalla, junto con montajes fotográficos que entremezclan aquella época, con sus

personajes y su realidad, con la época actual.

Las imágenes tomadas en aquellos momentos, narran, según el historiador Eduardo Juárez, "la crudeza de la guerra en un entorno familiar". De ahí, continúa Juárez, "el nombre de arqueoinstante, esto es, arqueología de la imagen".

Para ambientar más la exposición, el Centro de Investigaciones Históricas (CIGCE) ha sacado una de sus exposiciones tradicionales, 'Una Guerra en el objetivo', con imágenes de la batalla de La Granja, de la que se cumplen 80 años ahora. "Trataremos de poner también la de Gerda Taro en la Batalla de La Granja, con la visión femenina y humanitaria de una gran catástrofe", añaden desde CIGCE.

**ANIVERSARIO** Esta exposición se trata del primer acto que organiza con motivo de los diez años del CIGCE. En breve, enmarcado en este aniversario, tendrá lugar un



Instantánea de la Guerra Civil capturada por Robert Capa. / EL ADELANTADO

congreso de arqueología de los campos de batalla (que se desarrollará a lo largo de los meses de sep-

tiembre y octubre) y un seminario internacional protagonizado por los 'Héroes y Villanos'.

## Magia de violín y piano.

El Teatro Canónigos acogió anoche el concierto de Alicia Rando (violín) y Raúl Canosa (piano), dentro del Festival de Música Clásica de Las Noches Mágicas de La Granja. Alicia Rando, joven solista turolense, cuenta con un gran bagaje artístico y ha llevado su instrumento por los auditorios de Moscú, Londres, Medellín, Berlín o China. Junto a ella, actuó Raúl Canosa al piano, otro artista que apunta a lo más alto. Galar donado en 2015 con el primer premio ex aequo en el Concurso Internacional de Jóvenes Intérpretes Pedro Bote, ha concluido sus estudios de título superior con matrícula de honor. /

FOTO: E. A.



## agenda

### DE GUARDIA

Cristina Mínguez del Pozo

C/ Valenciana, 3.

De lunes a jueves de 9:45 a 22:00 horas. Viernes, domingos y festivos de 9:45 a 2 horas.

Tel: 921.470.038

### LAS NOCHES MÁGICAS

JOSÉ MARÍA VILLEGAS (PIANO)

· Domingo 2 de julio a las 20 horas.

Teatro Canónigos.

### CONVOCATORIAS

RUTA 'SUBIDA AL PUERTO MALANGOSTO'

· Domingo 2 de julio a las 9:30 horas.

Salida: Rancho de Alfaro.

### PASEO 'RUTAS Y SEÑALES'

· Miércoles 5 de julio a las 10 horas.

Salida: CENEAM.

Información y reservas en:

[www.reservasparquesnacionales.es](http://www.reservasparquesnacionales.es)

### VISITAS TEATRALIZADAS A LA REAL FÁBRICA DE CRISTALES

· Sábados de junio, julio y agosto a las 11 horas y a las 12:30 horas.

Previa reserva en el 921.010.700 o el 921.017.646.

Precio: 10 euros adultos y 8 niños.

### EXPOSICIONES

'ESPACIOS PARA EL JUEGO', DE LA ARTISTA LOLA CATALÁ.

· Hasta el 2 de julio.

Galería de Arte Zaca.

'BARRY WOLFRYD: COMMON GROUND'

· Desde el 29 de junio.

Real Fábrica de Cristales.

'ARTE EN VIDRIO', DE TIMO SARPANEVA.

· Hasta el 24 de septiembre  
Museo Tecnológico del Vidrio

Horarios: [www.realfabricadecristales.es](http://www.realfabricadecristales.es)

## VERESCENCE LA GRANJA

la industria del vidrio  
comprometidos con el empleo  
500 empleos directos



### Infinitamente responsable

El vidrio es reciclable por naturaleza. Nos inspira compromisos sostenibles: el eco-diseño guía nuestras innovaciones, nuestras plantas se convierten en eco-sistemas íntegros. A escala mundial, y hasta en el mínimo detalle, obramos junto con nuestros colaboradores para dejar la más bonita impresión: una huella responsable

\*MADE OF GLASS AND PASSION

[verescence.com](http://verescence.com)  
[verescenceinsulators.com](http://verescenceinsulators.com)



Conversaciones con... José Ignacio María Barreno, Asociación Hespérides, Ciencia y Tecnología

# «Las estrellas eran el GPS de los antiguos»

PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

**Mirar a un fuego o a una pecera, consigue en nosotros un efecto relajante que solo se puede comparar a lo que sentimos al mirar al cielo en una noche despejada, cuando el brillo de las estrellas lo inunda todo.**

Se llaman "Asociación Hespérides, Ciencia y Tecnología" y, desde hace 10 años, que cumplen ahora, en El Espinar, han dedicado su tiempo y esfuerzo en dar a conocer algunos de los muchos, infinitos, secretos del universo.

No son muchos y son heterogéneos porque varían las edades y la procedencia pero les une el interés que muestran por el cielo y por los últimos avances de la ciencia y, aunque no se detienen en su marcha, tampoco tienen la intención de agobiarse pues, también por los cielos poco a poco se llega lejos.

José Ignacio María Barreno, fue uno de los pioneros en crear un grupo de "locos por las estrellas" que hoy sigue "al pie del cañón" despertando la curiosidad de los "grandes" y, sobre todo los "pequeños" pues, estos últimos, y lo digo por la experiencia vivida en un aparcamiento de El Espinar donde, ante la presencia de un telescopio desplegado, un grupo de muchachos que pasaban por allí vieron, y no es un decir, el cielo abierto...

— José Ignacio María, ¿Cómo surge Hespérides? ¿Cómo comenzó su historia?

— Aquí existe una emisora de la cadena Cope y, al responsable de la misma, se le ocurrió hacer una sección de ciencia. Como sabía que a mí me gustaba de siempre me dijo que si me atrevía a participar. Comenzamos a realizar una sección que se llamaba "El Caminar de la Ciencia" y con ello, me comenzó a entrar el gusanillo. Puse un mensaje en las redes sociales para saber si había gente interesada en hacer una asociación sobre Ciencia y Tecnología y, empezaron a aparecer interesados. En 2007, tuvimos una serie de reuniones y, el 21 de julio de ese año, se firmó el acta fundacional y... así comenzó.

— ¿Erais muchos cuando Hespérides comenzó su andadura?

— Somos poquitos, es una asociación chiquitita, pero siempre tiene movimiento, gente que se va y otros que vienen y así vamos.

— ¿La astronomía atrae a la gente?

— ¡La astronomía yo creo que mucho! Es algo que a todo el mundo le gusta y le atrae. Luego es como en todo, si están todo el día con ello pues probablemente se van a ir desenganando. Yo pongo siempre un ejemplo sobre este tema: en el año 2009 fue el año In-

ternacional de la Astronomía y ese año hubo muchas actividades relacionadas con este asunto por toda España. En el informe final, se destacó el enorme interés de la gente sobre estos asuntos. Son muchos los que tienen esa llamada especial de la astronomía. De hecho, en el caso de Segovia, hemos hecho muchas actividades por la provincia y la gente siempre responde.

— ¿Qué actividades realizáis como asociación, a lo largo del año, de manera habitual?

— De astronomía, aquí en El Espinar, "Las Lágrimas de San Lorenzo" (nombre con el que se conoce a las Perseidas por su proximidad a la festividad del Santo. Las Perseidas son una lluvia de estrellas fugaces visible cada año en esas fechas), en un solar cercano al Instituto, un "descampadillo" al que la gente puede ir y volver andando, tranquilamente. En San Rafael solemos acompañar a gente que sube por la noche a "Cabeza Reina" (una montaña o cerro cercano), a nosotros nos suben los telescopios y, desde arriba hacemos una observación. Este año está previsto que sea el 22 de julio. A La Estación del Espinar vamos durante su Semana Cultural que se celebra a finales de agosto y, en Los Ángeles de San Rafael, hemos empezado ahora a organizar actividades que, este año, se realizarán en el mes de agosto.

Esto en cuanto a astronomía pero, también realizamos tertulias científicas los terceros miércoles de cada mes en las que repasamos actividades de la asociación y noticias que han salido en los medios de comunicación y las comentamos. Preparamos un pequeño guión y lo distribuimos entre los miembros de la asociación por correo electrónico pero, está abierto a todos los que estén interesados por estos temas.

Pero, también Hespérides tiene otra actividad que es clave como "La Semana de la Ciencia" a principios de noviembre. Durante esta semana solemos organizar "cosas" para la gente y tratamos de que ellos mismos se involucren. Tomamos los datos conseguidos en las actividades realizadas en el Instituto y lo pasamos a quienes lo organizan en Castilla y León para publicarlo.

Estas serían las actividades más importantes pero, hay otras que tienen que ver más con la tecnología. Por poner un ejemplo, hemos lanzado sondas con balones de helio, concretamente dos: Una, de la que hay testimonio en Internet, se llamó "Misión Nadal" porque, cuando este gran tenista estaba bajo de forma, a un grupo de patrocinadores se les ocurrió lanzar una raqueta al espacio para después, poder ver donde se recogía. La raqueta se lanzó desde la Estación de El Espinar y fue a caer en Toledo, donde tuvimos que ir para recuperarla.



**«La Astronomía es algo que a todo el mundo le gusta y le atrae. Suele llamar mucho la atención y, cuando hacemos actividades con los colegios, entonces... Ya es... chicos, chicos y chicos...»**

— ¿Cómo fue ese lanzamiento?

— Lo tienes en internet. Allí se puede ver cómo fue. Tuvimos que pedir permisos y contratar un seguro porque era obligatorio (por si había algún problema), compraron el helio, teníamos el globo, nos proporcionaron la raqueta, montamos nosotros la sonda con la raqueta, sus cámaras y... se lanzó para poder seguirla.

La segunda sonda que pusimos en marcha fue una colaboración con los radioaficionados de Segovia. Realizamos la sonda y pusimos en ella una radio y comenzaron a comunicarse entre muchos lugares de España, en una frecuencia que, en situación normal, no sería posible.

Con los más pequeños de El Espinar, de vez en cuando, hacemos lanzamientos de cohetes de agua.

Estos cohetes los hacemos con botellas de plástico, montamos unos "cohetillos" y, hemos preparado una lanzadera con aire a presión y un poco de agua y... ¡zipp! los lanzan. Una actividad curiosa.

Entre las actividades que realizamos con colegios o institutos, históricamente hemos colaborado con centros de Segovia y Madrid.

— ¿La altitud de Segovia, desde un punto de vista astronómico, facilita que se puedan ver más y mejor los astros que en otros lugares?

— No se nota el que en la provincia de Segovia esté a 1000 metros sobre el nivel del mar. Lo realmente importante a la hora de poder ver con facilidad lo que hay sobre nuestras cabezas es la contaminación lumínica, el "tipo de cielo" que puedas conseguir.

Nosotros aquí (en El Espinar), estamos pegados a Madrid, a Segovia y a Ávila. La iluminación "de más" que sale de estas ciudades nos afecta mucho pero, pese a todo, no tenemos "mal cielo", de hecho, pretendemos impulsar en El Espinar la Astronomía porque pensamos que, para el sitio en el que estamos, no nos podemos quejar del cielo que tenemos.

En cuanto a Segovia, esta asociación, colabora con la Noche de la Luna Llena pues en varias ediciones fuimos a observar desde el Alcázar, desde el patio del pozo, donde estuvimos haciendo observaciones.

**«Puse un mensaje para saber si había gente interesada en hacer una Asociación sobre Ciencia y Tecnología y empezaron a aparecer interesados. El 21 de julio de 2007 se firmó el acta fundacional»**

— ¿En alguna de estas observaciones os habéis encontrado con algo fuera de lo normal, algo extraño o destacable?

— Lo que solemos mirar con detenimiento son los pasos de los satélites porque, en algunos casos, la gente cree que son aviones y no es así. Cuando estuvimos en Sepúlveda, nos salió bordado, de los dos satélites que normalmente vemos: la Estación Espacial Internacional, que aunque parezca mentira la ves y sabes por dónde va a salir y por dónde se marchará y, también solemos ver los IRI-DIUM (satélites de comunicaciones con una forma peculiar, con tres antenas bien pulidas que, algunas veces, cuando una de las antenas refleja la luz solar directamente hacia la tierra, da un fogonazo creando una falsa estrella

# a y Tecnología, El Espinar

brillante por algunos segundos), que brillan mucho más que Venus y, si ese día coincide que hay una observación y lo puedes ver pues la gente queda entusiasmada y, el día de Sepúlveda, fue espectacular. Estuvimos en un mirador que hay y salió, pegó un fogonazo y eso es algo extraordinario.

— **¿Cuando hacéis observaciones para la gente, cuántos os juntáis?**

— Depende mucho, si tenemos buen día, la gente se anima y llegamos a ser más de treinta o cuarenta personas. Hace poco se han puesto en contacto con nosotros desde un pueblo de Segovia, Collado Hermoso, porque quieren... por lo visto, hacer una observación de estrellas y buscaron por internet alguien que en esta provincia hiciera esto y, vamos a ir el día 28 de julio, viernes. Como son nuevos y nosotros vamos a llegar de nuevas, allí vamos a poder ver cuánta gente va.

Suele llamar mucho la atención y cuando hacemos actividades con los colegios, entonces... ya es... chicos, chicos y chicos...

— **Porque sobre todo a los más jóvenes, esto les vuelve locos, ¿no?**

— Y a los mayores también, porque cuando pones el telescopio y dices: ¡Venga! vamos a ver... a Saturno y nadie lo ha visto nunca a través de un telescopio y, de repente lo ven... ¡Anda, pero si tiene anillos! ¡Es verdad! ¡Habéis puesto una pegatina dentro del telescopio! Y, les tenemos que decir: No, no, Saturno es así... Por otro lado Júpiter, también llama mucho la atención y en esta época del año se puede ver a primeras horas de la noche.

— **¿Qué fotografías habéis conseguido hacer?**

— La fotografía astronómica es un poco compleja pero, lo más fácil es hacer fotografías a la Luna. Para el resto de los objetos, el proceso es laborioso y estamos intentando, medianamente, dominarlo. El problema es que tienes que preparar mucho antes de hacer la fotografía y, además, la fotografía en sí es difícil porque tienes que enfocar y, para enfocar, lo primero es que lo tienes que encontrar. Para terminar, la fotografía tiene que ser procesada y... todo ello para que salga una fotografía medianamente "apañada".

Yo he fotografiado a la luna y algún otro planeta pero, en Hespérides hay gente que se ha metido en más berenjenales como fotografiar nebulosas como la de Orión, que se ve mejor en invierno y está más tiempo en el cielo porque en invierno la noche es más larga y se puede ver más tiempo antes de que te marches a dormir a "una hora decente".

— **¿La posibilidad de ver cosas se repartirá durante todo el año o en verano es cuando el cielo está más claro y hay mayor facilidad?**

— En verano lo que la gente tiene es más tiempo para poder hacerlo pero, anochece muy tarde y, a lo mejor, hasta las 22:30 o la 23:00 horas, no puedes empezar a hacer observaciones. Si no tienes prisa al día siguiente, puedes estar lo que quieras pero si tienes que trabajar...

En cuanto al cielo, en cada estación, a primeras horas de la noche, se ven unas determinadas constelaciones y siempre se ha dicho que "el cielo de invierno y de verano, son los más agradecidos".



**“Lo realmente importante a la hora de poder ver con facilidad lo que hay sobre nuestras cabezas es la contaminación lumínica, el “tipo de cielo” que puedas conseguir”**

En invierno hay unas constelaciones muy características y muchos objetos que, a primera hora de la noche, sin telescopio, ya se ven por ser muy brillantes y, en verano, el tradicional Triángulo de Verano (o Triángulo Estival, que es un asterismo o seudconstelación que dibuja un triángulo imaginario en el hemisferio norte de la esfera celeste) y estrellas que se ven durante todo el año que son las circumpolares (cualquier estrella cuya posición del polo es menor que la latitud es circumpolar y nunca se ocultan por debajo del horizonte).

— **¿Hace falta tener una formación especial para dedicarse a esto, conocer las constelaciones, saber dónde están... A lo mejor exige tener un conocimiento mínimo?**

— Sí claro, para el que nunca se ha puesto, todo le suena a chino pero, las estrellas eran el GPS de los antiguos y, de hecho, las constelaciones vienen de eso, de que entonces se ponía nombre a Orión, porque parecía un cazador, el toro, la cabra... En fin, todo eso lo ponían los antiguos en el cielo para reconocer las constelaciones porque una vez que te las sabes, es para siempre. Cuando ya las reconoces, sabes que tal constelación, a primeras horas

de la noche tiene que estar más o menos por aquí o por allí...

Lo que tienes que saber es dónde están los planetas porque se van moviendo entre las estrellas y, por ello, este año lo veo aquí pero, al año que viene lo veo más allá y, en el caso de los planetas que están en una posición interior respecto a la tierra como Venus y Mercurio, al primero siempre lo hemos conocido como "El Lucero del Alba", porque dependiendo de la posición de cada planeta, lo vemos a primera o a última hora de la noche. También es cierto que ahora, con los teléfonos móviles, te descargas la APP Planisphere y ya te va diciendo qué estrella es cada una mientras que antes teníamos que ir con el planisferio de cartón para saber: ¡Esta es tall, ¡esta es cual!. Ahora te lo dan hecho.

— **Ahora tocan las preguntas del millón ¿De dónde sacáis los fondos para que esto sea posible? ¿Cómo sobrevive Hespérides?**

— Como decimos en plan de broma con M<sup>a</sup> Paz, la responsable de la Oficina de Turismo de El Espinar, es que somos "Low Cost".

— **¿Los materiales que utilizáis valen un "pastizal"?**

— Bueno, sí. Tenemos una cuota pero es casi simbólica (10 euros al año) que es para decir que estás en la asociación. También presentamos todos los años la solicitud de las subvenciones municipales para este tipo de actividades y, alguna vez nos han dicho: Pero ¿cuánto os lleváis?, y lo cierto es que con eso solo pagamos el gasoil de la furgoneta en la que llevamos los materiales pero, si vas muy lejos... Cuando realizamos la actividad de "La Misión Nadal", como fue más profesional, sí que conseguimos más dinero pero, normalmente no solemos gastar mucho.

— **Has comentado que tenéis un proyecto...**

— Prácticamente desde que se fundó la asociación, nos propusi-

**“Hace poco se han puesto en contacto con nosotros desde el pueblo de Collado Hermoso porque quieren hacer una observación de estrellas. Vamos a ir el día 28 de julio”**

mos tener aquí (en El Espinar), una infraestructura relacionada con la Astronomía y, hemos pensado que, para impulsar la actividad y que pueda participar todo el que esté interesado, queremos hacer un observatorio chiquitito como el que se hizo en Riaguas de San Bartolomé, con quienes estuvimos participando y colaborando algún año.

Este observatorio estaría ubicado en alguno de los centros educativos del pueblo y, de esta manera sería un apoyo para el centro. Además, nos gustaría hacer un campo de observaciones, que no es más que un solar con unas casetas sin techo para que te quite la luz exterior y el viento tanto a los Telescopios como a quien quiera ir a observar. Eso pretendemos, si es posible, hacerlo en la carretera que va a Ávila, al lado del campo de golf y un mirador de aves rapaces que hay por allí. Este campo de observaciones podría convertirse en una llamada para el turismo porque el llamado "turismo de estrellas", se está comenzando a impulsar y, por último, nos gustaría comprar un planetario portátil que permita que si un día has traído a los "chicos" para que vean el espacio y el día se pone mal, el planetario se infla y se puede hacer en él alguna actividad.

— **¿Turismo de estrellas?, ¿en qué consiste?**

— No se nos ha ocurrido a nosotros. En el año 2007 se celebró un congreso en La Palma para la protección del cielo estrellado como derecho. Tras la declaración de La Palma, en el año 2009, surgió la Fundación Starlight en defensa del cielo nocturno y el derecho a observar las estrellas que persigue proteger el cielo para que este no sea contaminado lumínicamente.

Desde la celebración de este Congreso se pretendió unir la astronomía al turismo y a la hostelería y, para conseguirlo, se plantean "paquetes turísticos" donde el cielo es bueno para hacer observaciones. Se tiene que contar con la colaboración de hoteles y restaurantes para que oferten paquetes que incluyan estancias con menús adecuados a la circunstancia. Este planteamiento sería beneficioso para el municipio, un reclamo más.

El cielo, tan cercano y tan lejano. Aparentemente tan inmóvil pero, con un inmenso movimiento... Ese cielo es el que desde hace 10 años observan y estudian desde esta Asociación Hespérides. Ese cielo que apenas podemos mirar por falta de tiempo, es para ellos el protagonista de su tiempo libre.

Si tienen la oportunidad de ver el cielo a través de un telescopio, háganlo pero recuerden que un objeto mágico como este puede valer entre los 300 y los 4 o 5 mil euros y, los de aficionados pero con una cierta calidad, llegan a alcanzar los 30 mil. José Ignacio, como entendido, recomienda que no lo intenten con los más baratos porque la imagen vibra y... no es igual pero, si no tienen oportunidad de mirar por un telescopio, al menos no olviden levantar la vista y mirar a las estrellas, pues como dijo Virginia Woolf: "Sólo el cielo sabe por qué lo amamos tanto".

► ENSAYO

# Además de las tres sedes de las Edades del Hombre, otras iglesias para visitar: Iglesia de San Miguel, La Concepción y Santa Clara (II)

TEXTO: JUAN CARLOS LLORENTE

(La primera parte se publicó el domingo 28 de Mayo)

## IGLESIA DEL CONVENTO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN

El Convento de la Purísima Concepción, se encuentra extramuros, al sureste de la Villa, cerca de la que fue puerta de Carchena, en los aledaños de la que fue parroquia de Santo Tomás. La Fundación fue obra de Don Melchor de Rojas y de su esposa Constanza Bercera, su tercera mujer. Don Melchor era nieto de Gómez de Rojas, afincado en Cuéllar tras la batalla de Olmedo en 1.467. Melchor estuvo en Cuba y a su regreso comenzó los trámites para la Fundación del Convento, trámites que terminaron en 1.582, aunque la vida conventual regular no comenzó hasta 1.593. El matrimonio donó casas y finca para tal fin, lugar que eclesiásticamente pertenecía, como decía antes, a la parroquia de Santo Tomás.

Hoy día, el convento está localizado entre la calle llamada de la Concepción, al norte, y al sur la huerta del Convento que linda con la falda de la colina llamada de Castilviejo, separada de esta falda por un vallado de cal y canto y la calle del Calvario. Al oeste está limitado por la antigua carretera de Segovia, y al este con lo que hoy es Parque de San Francisco y antiguamente, huertas del que fue convento franciscano.

La portada de entrada al zaguán y torno del Convento, es de dovelas de caliza que conforman arco de medio punto, flanqueado por dos escudos, el de la izquierda según mira el espectador, ostenta las armas de los Rojas, y el de la derecha las de Hinestrosa Córdoba, escudos del inicio de este linaje, formado por don Gómez de Rojas y su esposa María Torres de Córdoba Hinestrosa. La estancia donde se encuentra el torno y el locutorio bajo, está techada con vigería y artesonado de yeso con ornamentación de flores de lis entrelazadas, modelo que es repetición del de la sala alta del palacio de los Alburquerque en su fachada sur, sala que da acceso a la balconada renacentista del mismo, lo que nos permite señalar que la obra coincide con aquella, desde mediados a finales del siglo XVI. Este portal está muy remodelado para adaptación a viviendas de capellanes y guardeses. Una sencilla puerta, desde aquí, da acceso a la clausura conventual.

Siguiendo la fachada norte, en el exterior, se observan diversas modificaciones de la misma de distintas épocas, ventanas de dintel y jambas de sillares y vano cegado, balconillos y otros vanos de diversa composición. Más hacia el este, ya en la zona conventual, la fachada continúa de cal y canto enfoscado de mortero sencillo, y bajo el alero, típico de los



Vista parcial del Convento de la Concepción. / J. C. LL



Fachada de la antigua capilla del Convento de la Concepción. / J. C. LL



Portada del acceso al zaguán del torno del Convento de la Concepción. Escudos de Rojas-Hinestrosa Córdoba. / J. C. LL

cuellaranos del siglo XVI-XVII (de tres o cuatro filas de tejas en saledizo), se abren ventanas enmarcadas por labor de ladrillo, enrejadas, luciendo la rejería escudetes con las armas de los Rojas. Siguiendo, se encuentra la antigua portada de la capilla conventual, que se levantaba transversal al convento en dirección norte-sur. Una portada de sillares de grandes dovelas, exhibe un escudo partido de Rojas-Bercera, y sobre el arco, una hornacina avenerada, hoy vacía, pues la imagen fue trasladada a la portada de la nueva iglesia en el siglo XVIII. Sobre esta portada, se levanta una espadaña rematada en frontis con bolas. La portada fue cegada y es reutilizada por la Comunidad de Madres Concepcionistas

*El Convento de la Purísima Concepción, se encuentra extramuros, al sureste de la Villa, cerca de la que fue puerta de Carchena, en los aledaños de la que fue parroquia de Santo Tomás*

Franciscanas, como cementerio particular del convento. Por cima de la portada, hacia el ático, una ventana de ladrillo de medio punto y enrejada, daba luz a la antigua capilla conventual, hasta que en el siglo XVIII aquella fue cercenada para levantar la nueva iglesia, con división en tres partes, la primera, aún permanece como ante coro, con bóveda de terceletes, la segunda, corres-

ponde al coro alto y bajo de la iglesia actual, la tercera, donde se encontraba el presbiterio de ábside plano, se destinó a vanos de escaleras de comunicación.

En el siglo XVIII, las Madres concepcionistas, decidieron erigir un nuevo templo, dado el hecho de que la antigua capilla y el propio convento se veían anegados por riadas frecuentes; una cartela inscrita en

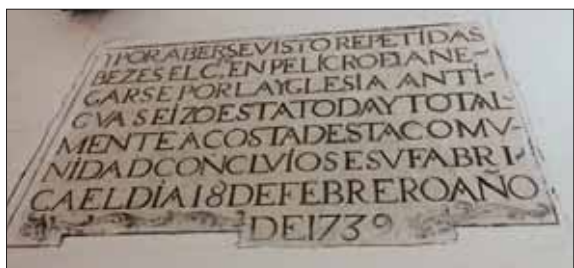
piedra al pie de la nave de la nueva iglesia, junto al coro bajo, al lado del evangelio, así lo reza, mientras que al lado opuesto, otra da cuenta de la fundación del Monasterio.

La nueva iglesia se levantó en el siglo XVIII, entre 1.736-39, siendo el maestro de arquitectura segoviano, Simón Martínez, el autor del proyecto y el ejecutor José Morante.

La iglesia es de una sola nave, con cabecera poligonal triple, levantada en mampostería, ladrillo y sillares esquineros. La portada es de corte clasicista en dos niveles; en el primero, un arco de medio punto entre pilastras rematadas en pináculos de bolas; la segunda, una hornacina con la imagen pétreo de la Inmaculada (posiblemente obra de



Escudo de los fundadores del Convento, Rojas-Becerra. / J. C. LL



Cartela que da razón de la nueva construcción de la iglesia conventual en el siglo XVIII. / J. C. LL



Hornacina de la portada de la primitiva fachada de la capilla del Convento. / J. C. LL



Zona conventual del Monasterio de la Concepción. / J. C. LL



Bovedas de la nave de la iglesia del Convento de la Concepción. / J. C. LL



Convento de la Concepción, interior de la iglesia. / J. C. LL



Convento de la Purísima Concepción, coro alto de la iglesia dieciochesca. / J. C. LL



Altar del maestro de 1566. / J. C. LL



Altar de Pedro de Bolduque. siglo XVI. / J. C. LL



Altar de Pedro de Bolduque. Detalle. / J. C. LL

Pedro de Bolduque o de su escuela), trasladada aquí desde la hornacina de la portada de la antigua capilla, siendo la hornacina superada por un frontis triangular.

La iglesia es de una sola nave de cuatro tramos, cubierta con bóveda de cañón con lunetos y decorada con yeserías geométricas. El crucero está cubierto por una cúpula elíptica sobre pechinas, a la que se suman dos bóvedas semiesféricas a ambos lados, y una más sobre el presbiterio.

En el interior del convento, los espacios se distribuyen en torno a dos claustros, al sur-oeste de los dos coros de la iglesia; el más antiguo, más bien de plano cuadrado, aún conserva tres crujeas de dos pisos, cubiertas con bovedillas de yeso y arcos de fustes clásicos, con capiteles dóricos del Renacimiento en su lado norte, siendo los del lado este y oeste, de arcos de sillares de tipo dieciochesco; los huecos del conjunto se cierran con acristalados. El lado sur está modernamente reformado sin arcos y fachada de ladrillo. El otro claustro, parece más bien



Tabla del altar del maestro de 1575. / J. C. LL



La adoración de los Magos de Pedro de Bolduque. / J. C. LL



Tabla del altar de Pedro de Bolduque. / J. C. LL

un patio, o al menos está completamente modernizado.

Es notable el contenido de obras de arte que contiene el Convento, entre las que destacan los cinco altares, el Mayor barroco, dos en el crucero de pintura renacentista, y otros dos de relieve y bulto de Pedro de Bolduque (siglo XVI).

El altar mayor, barroco, llegó del Santuario de la Virgen del Henar cuando se iniciaron obras de amplia-

ción de aquel templo en el siglo XVIII. El altar lateral derecho del crucero, pintado en tabla, era el altar mayor de la iglesia de San Pedro, atribuido a un "maestro del retablo de San Pedro de 1.575" que algunos especialistas identifican con Julián Cárdenas Maldonado (alguna tabla de este retablo estuvo en la exposición de las Edades del Hombre en la catedral de Segovia). El programa iconográfico está referido a la Pasión,

Muerte y Resurrección de Cristo. El retablo del crucero a la derecha, es atribuido al llamado "Maestro de 1.566", de pintura sobre tabla y dedicado según reza una cartela a la historia de "Señora Santa Ana", con escenas relativas a la historia de la vida de la Virgen. En la nave central, al lado de la epístola, se ubica el primitivo retablo de la antigua capilla conventual. Es de relieve sobre tabla, del escultor PEDRO DE BOLDUQUE, que

tuvo taller en Cuéllar en el último tercio del siglo XVI, junto con los pintores de la saga de LOS MALDONADO, JUAN, JULIÁN Y GABRIEL DE CÁRDENAS MALDONADO.

Según manifiesta el autor de la HISTORIA DE CUÉLLAR, BALBINO VELASCO, en el banco sobre el altar, a los lados del sagrario, a mano izquierda, desde las posición del espectador, se sitúa una tabla de San Juan Bautista, a la izquierda otra de San Francisco; en la calle central, a la izquierda la Adoración de los Magos, y a la derecha el Niño Jesús en el templo; en la hornacina central hay una talla de San Francisco, de escuela castellana, que no pertenece al conjunto; en la calle superior, a la izquierda la Anunciación, en la central, la Asunción de la Virgen, y a la derecha, la Natividad; en el ático, Cristo crucificado, La Virgen y San Juan, los tres de bulto. Este Calvario fue desmontado cuando se trasladó el retablo desde la antigua capilla, y para albergar al mismo, se hizo un nuevo altar situado frente al de las tablas en relieve.

(Continuará)

## AUTOESCUELAS & FORMACIÓN VIAL • CRISIS DEL SECTOR: La huelga de examinadores p

DE LOS CUATRO EXAMINADORES HABITUALES EN LA CIUDAD DE SEGOVIA, TRES DE ELLOS SE ENCUENTRA

# Irene Herranz: “No entramos en las reivindicaciones, lo que pedimos a la DGT es que cubra las vacantes”

La presidenta de la Asociación de Autoescuelas de Segovia analiza la situación actual que atraviesa su sector en la provincia

ALBERTO MANSO BAS

A falta de menos de un mes para la celebración anual que los transportistas dedican a la figura de San Cristóbal, el sector vive una de las peores crisis sufridas en los últimos tiempos, con la huelga secundada por los examinadores de licencias para conducir. Esta situación está afectando directamente al gremio de las autoescuelas, ya que muchos de los alumnos que se han ido preparando en los últimos tiempos tienen que esperar su turno entre una larga lista de aspirantes. Con el objetivo de estudiar cómo han resultado afectados los negocios segovianos y su postura hacia la huelga, Irene Herranz, presidenta de la Asociación de Autoescuelas de Segovia, atiende a las preguntas que le plantea esta redacción.

—¿Cómo ha evolucionado el sector de la autoescuela en Segovia?

—Es un sector que en los últimos años no termina de despegar, porque Segovia es una ciudad con una población muy envejecida y nuestro cliente es generalmente joven y en esta provincia sabemos que el índice de gente joven, desgraciadamente no es muy alto, lo cual no ayuda a que la situación mejore. Sí que es verdad que más recientemente se está preguntando algo más por otros permisos a parte del de coche, pero a lo que señalaba de la escasez de gente joven en la provincia, hay que sumar la abultada pre-



El profesor enseña a su alumno donde se encuentra la bocina del coche que están a punto de poner en marcha. / EL ADELANTADO

sencia de autoescuelas, lo que hace que provoca una gran competencia. La inmensa mayoría de las autoescuelas que encontramos en Segovia son pequeñas. Hay algunas que son unipersonales, con un solo profesor. Luego también hay unas cuantas con más, pero en general son pequeñas.

—¿Cómo está afectando la huelga de examinadores que

hay a nivel nacional?

—Esta situación nos está haciendo muchísimo daño. En Segovia teníamos una plantilla de 5 examinadores, que se quedaron en 4 hace unos años, porque se jubiló uno de ellos y es una plaza que no han cubierto. De los 4 que tenemos actualmente, está trabajando 1. El resto están en huelga, pero en el caso concreto de Segovia, con un exami-

“

“El primer perjudicado de la huelga de examinadores es el ciudadano y muchos de ellos necesitan la licencia por motivos laborales”

nador, demasiado que está haciendo, porque no da a basto. Pero está afectando mucho porque estos son los meses más importantes para nosotros en cuanto a trabajo, es la época de mayor afluencia de alumnos a las autoescuelas. El primer perjudicado es el ciudadano que quiere sacar el carnet y desgraciadamente mucha gente obtiene esta licencia por motivos la-



Centro de  
Reconocimiento  
Médico  
R.S 40-C24-0018.

Nueva  
Segovia

Psicotécnico  
Renovación Permiso de Conducir  
Permisos de Armas - Seguridad Privada  
Animales peligrosos - otros

Teléfono 921 11 86 66 · Plaza Espronceda, 16 · 40006 Segovia  
www.crmnuevasegovia.com · info@crmnuevasegovia.com



perjudica a las autoescuelas en su temporada alta

EN HUELGA Y SOLO UNO SE MANTIENE TRABAJANDO, UN SERVICIO INSUFICIENTE PARA EL CIUDADANO



Irene Herránz, presidenta de la Asociación de Autoescuelas de Segovia. / E.A.

borales y esta gente va a ser perjudicada. De momento está convocada hasta final de julio y hasta ahora ha tenido un respaldo aproximado del 80-90 por ciento, a nivel nacional. A medida que pasen los días la situación se irá complicando, porque cuanto más gente esté preparada, más habrá en lista de espera que no podrán examinarse hasta dentro de bastante tiempo. Se están examinando ahora una media de dos alumnos por escuela.

—¿Apoya la huelga el colectivo al que representa?

—Como colectivo no entramos para nada en las reivindicaciones que exigen los examinadores, no queremos valorar si hay que dárselo o no, son temas de ellos. Pero es cierto que la DGT lleva 9 años sin cubrir puestos de examinadores y de una plantilla que estaba integrada por unos 900-1000, en los últimos años estamos en unos 600 examinadores y más que se están jubilando. En el caso de Segovia, dentro de poco tiempo es posible que se jubile otro examinador y que nos quedemos con únicamente 3, y eso sería un desastre, porque no se daría a basto. Por tanto lo que nosotros pedimos a la DGT es que por favor se cubran las plazas vacantes de examinadores

porque lo demanda el ciudadano que al final es el mayor perjudicado en todo esto.

—¿Hay intrusismo laboral en esta profesión?

—Intrusismo como tal no, porque es una profesión que está regulada mediante un reglamento de autoescuelas y las pruebas que hay que cumplir una serie de requisitos. También puedes ir por libre, pero es complicado y no lo hace casi nadie. La otra opción es ir por autoescuela y tienes que estar dado de alta en tráfico como autoescuela. Ahora mismo los requisitos son mínimos, con tener un vehículo con doble mando y un local pequeño, ya eres una autoescuela, pero el intrusismo está viniendo por otros cauces. Actualmente se produce la situación de que hay profesores trabajando como falsos autónomos, es decir, no son autónomos, sin embargo la empresa no les da de alta en la Seguridad Social. Es una competencia desleal con respecto a todas aquellas empresas que tienen dado de alta en la Seguridad Social a sus trabajadores, con los gastos que conllevan.

—A parte del carnet para conducir coches ¿Qué otras licencias se demandan en las autoescuelas de Segovia?



Los alumnos atienden las explicaciones del profesor en una de las autoescuelas segovianas. / EL ADELANTADO

—En estos últimos tiempos se está demandando mucho el permiso 'A2', para motocicletas, el 'A1' también, o el 'A', que es para motocicletas de mayor cilindrada, pero sobre todo el 'A2'.

“El intrusismo laboral llega a las autoescuelas con falsos autónomos, lo que crea una competencia desleal con respecto a las empresas que pagan Seguridad Social”

—¿Cuál es el perfil del alumno en las autoescuelas segovianas?

—Creo que es similar al del resto de España, suele ser una persona joven, de entre 18 y 23 años aproximadamente. Tam-

bién tenemos algunas personas de más edad. Últimamente hemos recibido bastantes mujeres, sobre todo de otros países, como Marruecos, o de países sudamericanos.

—Hace pocos años se comentaba que mucha gente venía de otras provincias para ahorrar costes en la obtención del carnet de conducir ¿Sigue siendo así?

—No, eso ya no ocurre desde hace tiempo.

—¿Qué consejos daría a aquellos que están pensando apuntarse a la autoescuela?

—Lo primero me gustaría señalar que es una herramienta más que van a tener que obtener a lo largo de su vida tanto personal, pero sobre todo profesional. No digo que sea imprescindible, pero para la inmensa mayoría será necesario. El mejor consejo es que lo intenten cuanto antes, porque en el aprendizaje influye mucho la edad, cuanto más joven se es

hay mayor capacidad de atención, de reflejos, de asimilación, de respuesta y eso es muy importante. También es importante la motivación, si alguien te obliga a sacarlo es mejor que no vayas. Tiene que ser porque te gusta, quieres tenerlo, o bien tienes claro que es algo necesario para ti. El alumno que viene forzado, no es buen alumno, suele costarle más trabajo.

—¿Si alguien piensa en hacerse profesor de autoescuela que requisitos debe tener?

—Se requiere la ESO. Después debe esperar a que tráfico saque la convocatoria, que se vienen haciendo casi todos los años. Después hay que pasar una fase de exámenes, que consisten en 3 evaluaciones que tienen que ir superando y una vez completadas, tienen que hacer un curso presencial que dura unos 2 meses y si lo terminan satisfactoriamente se convierten en profesores de autoescuela.

Centro autorizada para cursos ADR y CAP

AUTOESCUELA **El PINAR & El Huevo**

Tel 921 521 445 - CANTALEJO Tel 921 142 583 - CUÉLLAR

Avda. Camilo José Cela, 32 (Cuéllar) - Telf. 921 142 583  
C/ Frontón, 4 (Cantalejo) - Telf. 921 521 445  
www.elpinarelhenar.com · info@elpinarelhenar.com

AM-A1-A2-A-B-C1-C-D-EB-EC-ADR

## AUTOESCUELAS & FORMACIÓN VIAL • APRENDER para evitar accidentes

LOS MEJORES CORTOS SOBRE SEGURIDAD VIAL DE ESPAÑA RECIBEN SUS MERECIDOS GALARDONES

# La DGT acumula cerca de 15.000 exámenes de retraso

El director de la institución, Gregorio Serrano, analiza la huelga y premia los mejores cortos sobre educación vial de este año

### EL ADELANTADO

La huelga de examinadores de tráfico ha supuesto hasta ahora "cerca de 15.000" exámenes de conducir suspendidos, según el director de la Dirección General de Tráfico, Gregorio Serrano, que ha asegurado que, una vez se alcance un acuerdo con los sindicatos y con la Secretaría de Estado de Administraciones Públicas, "se intentará recuperar lo antes posible" todas las pruebas canceladas.

"A nosotros nos preocupa porque se causa un perjuicio importante a la ciudadanía y a las autoescuelas. Somos conscientes de la importancia y del daño que puede estar haciendo la huelga y vamos a intentar solucionarlo cuanto antes", ha indicado Serrano en declaraciones a Europa Press, aunque ha reconocido que el acuerdo "no es una cuestión fácil".

Según ha asegurado, el diálogo con los sindicatos está "abierto" y se está intentando llegar a un consenso en torno a las mejoras salariales y profesionales "no solamente de los examinadores de tráfico sino también de otros colectivos de tráfico que también lo están solicitando". Aún así ha recordado que "la solución no depende exclusivamente de la DGT" y ha hecho hincapié en que este organismo "hace todo lo que está en sus manos por intentar solucionar este conflicto".

"Se está negociando con administraciones públicas la posible creación de una escala, lo que pasa es que es verdad que la Secretaría de Estado de Administraciones Públicas tiene que tener una visión estratégica y no puede legislar a golpe de circunstancias personales de un colectivo", ha explicado.

De hecho, ha señalado que "comprende" que "desde la oposi-



El director de la DGT, Gregorio Serrano. / FOTO EUROPA PRESS

ción se tenga otra visión" de la cuestión, pero ha incidido en que "cuando se gobierna se tiene una responsabilidad y hay que gobernar pensando en los intereses generales de los empleados públicos".

**LA SEGURIDAD VIAL TRAS EL OBJETIVO** Serrano ha participado, junto con el Fiscal de Seguridad Vial, Bartolomé Vargas; el presidente de RACE, Carmelo Sanz; el director general de Goodyear, Alberto Granadino; la presidenta de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas, Yvonne Blake, entre otras personalidades, la entrega de los galardones de la V edición de los Premios Nacionales de Cortometrajes de Educación Vial.

Los alumnos del colegio Santa Clara de Alcázar de San Juan (Ciudad Real) han recogido el primer premio del certamen por un vídeo titulado 'Muévete' en el que ilustran la importancia de evitar distracciones al circular por la vía pública tanto en coche como a pie y de cumplir las normas de seguridad, como abrocharse el cinturón o llevar casco para circular en bicicleta.

En esta edición han resultado premiados también los alumnos del Colegio Alfonso X el Sabio de Novelda (Alicante) con un vídeo titulado 'Quiero'; y los alumnos del colegio Vicente Aleixandre, con un corto titulado 'Depende de ti'. Además, el director de la DGT ha hecho entrega del premio



Dos alumnos esperan para hacer su examen. / FOTO EL ADELANTADO

que la Comisión Económica de las Naciones Unidas para Europa (UNECE) ha concedido al colegio valenciano Petit Atelier d'Arts por el corto 'Hay que ir con ojo' que también fue galardonado en la pasada edición de los premios de los Premios Nacionales de Cortometrajes de Educación Vial, impulsados por RACE y Goodyear.

"Sois los futuros mayores en un mundo de nuevas tecnologías y una de nuestras principales preocupaciones son las nuevas tecnologías —ha dicho a los niños el presidente de RACE—. Os pedimos que seáis especialmente exigentes con las tecnologías, se lo tenéis que decir a vuestros padres, a vuestros abuelos y a todo el mundo".

A su vez, Serrano ha hecho hincapié en que la educación vial es "la única manera de que dentro de unas generaciones haya conductores formados, informados y con conciencia de seguridad vial"; y el fiscal de Seguridad Vial ha asegurado a los niños participantes en el colegio que, con su trabajo, han ayudado a "salvar vidas".

"Lo habéis hecho porque queréis que se respeten las normas, que se expliquen, y para colaborar para salvar vidas. Puede parecer una quimera o un sueño pero ayuda a salvar vidas y a que haya menos sufrimiento, menos dolor, menos tragedia. Y su reverso, que haya más paz y más tranquilidad en nuestras carreteras", ha dicho Vargas.

## Reconocimientos Médicos Carnet de Conducir y Permiso de Armas

Tels.: 921 44 22 20 / 921 42 76 08 Ctra. Madrona, 1 - 40002 Segovia

www.clinicamedicagoya.com

"Desde la Clínica Médica Goya te aconsejamos que cuides tu salud"

# Clínica Médica GOYA



REALIZAMOS EL RECONOCIMIENTO Y GESTIONAMOS, SI ASÍ LO DESEA, LA RENOVACIÓN DE SU CARNET DE CONDUCIR SIN CITA PREVIA Y SIN IR A LA JEFATURA PROVINCIAL DE TRÁFICO.

Renovamos y gestionamos su carnet de conducir, según la legislación vigente, a través de la vía telemática y hasta tres meses antes conservando su fecha de caducidad. Sin cita previa, sin costes adicionales, solo necesita su carnet de conducir o en su defecto D.N.I., escaneamos la foto que nos traiga o se la realizamos gratuitamente.

Medicina General  
Chequeos Médicos  
Neurología  
Cirugía Vasculat  
Psicología

Manipulador  
de Alimentos  
Dermatología  
Oftalmología  
Urología



Centro de reconocimiento con autorización sanitaria 40-C24-0004



## AL DETALLE

**La Comisión Autónoma de Ética del PSOE proclama a Luis Tudanca secretario general del partido** ■ La Comisión Autónoma de Ética del PSCyL-PSOE elevó el acuerdo de "proclamación definitiva" como secretario general del partido a Luis Tudanca. El documento señala que, una vez finalizado el plazo para interponer recurso contra la proclamación provisional de Tudanca como dirigente de la formación, sin que se haya interpuesto recurso alguno, se procedió a elevar a definitiva la misma. Luis Tudanca fue el único en presentar su candidatura para liderar el partido.

## ► VIOLENCIA DE GÉNERO

# La Junta refuerza su colaboración contra la violencia machista

El jueves se convirtió en miembro del Observatorio Estatal de Violencia sobre la mujer

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La Junta de Castilla y León se convirtió este jueves en miembro del Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer, un órgano decisivo en el que la Comunidad tendrá, durante un periodo de dos años, una presencia "fundamental" de cara a la aprobación del Pacto de Estado sobre Violencia de Género.

Castilla y León participará así en la lucha contra la violencia de género a través de un trabajo en red en el que participarán todos los agentes implicados en la materia a través del modelo de atención integral a las víctimas de violencia de género, 'Objetivo Violencia Cero', según indicó la Administración autonómica a través de un comunicado.

Esta incorporación tuvo lugar en el marco de la Conferencia Sectorial de Igualdad, que se celebró este jueves en el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e



La región participará en un trabajo en red en el que participarán todos los agenes implicados en la materia / E.P.

Igualdad, y reunió a los responsables del Ministerio con los de las comunidades autónomas para abordar aspectos relacionados con la Igualdad. En esta reunión participó la directora general de la Mujer de Castilla y León, Espe-

ranza Vázquez.

El Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer es un órgano colegiado interministerial, al que corresponde el asesoramiento, evaluación, colaboración institucional, elaboración de infor-

mes y estudios y propuestas de actuación en materia de violencia de género.

Entre sus funciones están las de realizar propuestas de actuación para prevenir, sancionar y erradicar la violencia de género;

formular recomendaciones y propuestas; recabar información sobre medidas y actuaciones puestas en marcha por las administraciones públicas para prevenir, detectar y erradicar la violencia de género, o asesorar a las administraciones en materia de violencia de género, así como constituir un foro de intercambio y comunicación entre organismos públicos y la sociedad.

En Castilla y León, se puso en marcha el modelo de atención integral a las víctimas de violencia de género, 'Objetivo Violencia Cero', cuyo punto de partida fueron las directrices de funcionamiento, aprobadas en septiembre de 2015 y, desde entonces, se implantaron en los Servicios Sociales de Castilla y León más de 600 coordinadores de caso y más de 70 profesionales de los equipos especializados de segundo nivel.

Junto a esto, se impartió formación especializada a más de 800 profesionales de los Servicios Sociales y a casi 1.000 profesionales del Derecho, entre ellos 800 abogados del turno de oficio de violencia de género, todo ello en el marco de distintos convenios de colaboración firmados con el Consejo de la abogacía de Castilla y León, el Tribunal Superior de Justicia y la Fiscalía General de la Comunidad.

## ► PREMIOS

# El concurso 'Patrimonio Joven de Futuro' acerca a los jóvenes a los bienes culturales de la región

E.P. / VALLADOLID

El director de la Fundación Villalar-Castilla y León, Juan Zapatero, y el director de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, Juan Carlos Prieto entregaron ayer los premios del concurso escolar 'Patrimonio Joven de Futuro', con el que ambas fundaciones persiguen fomentar el conocimiento y la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural de Castilla y León entre los jóvenes de 15 a 18 años de la Comunidad.

Centros educativos de Burgos y Valladolid se alzaron con los tres primeros premios del concurso mientras que los seis segundos premios recayeron en centros educativos de Palencia, Soria, Medina de Rioseco, Ávila y Veguellina de Órbigo (León).

La entrega de los premios 'Patrimonio Joven de futuro' se llevó a cabo en el monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo, sede de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio

Histórico, cuando se cumplen 40 años de la creación de la Asociación de Amigos del Monasterio.

Dirigido a estudiantes de 4º de la ESO, bachillerato o ciclos formativos de Castilla y León, el concurso, promovido junto con Fundación Villalar-Castilla y León, les lanzaba el reto de investigar un elemento artístico o espacio de la Comunidad para darlo a conocer y proponer en torno a él, en base a sus investigaciones, una idea de futuro. De los 47 equipos que se preinscri-

bieron inicialmente, 20 presentaron su trabajo de investigación, lo que supone la participación de 120 alumnos y profesores de la región.

El jurado del concurso, compuesto por representantes de la Fundación Villalar-Castilla y León, de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, y de la Consejería de Educación, destacó "la dedicación e interés demostrados por los equipos participantes, la calidad de los estudios realizados sobre cada una de las obras ele-

gidas y la dedicación y el esfuerzo de los profesores que han coordinado cada uno de los equipos".

**PREMIOS** En concreto se concedieron nueve premios: seis segundos y tres primeros. Los tres primeros, dotados con un viaje de cinco días a Portugal, recayeron en el Colegio Visitación de Nuestra Señora de Saldaña de Burgos por su trabajo "Ruta gastronómica y cultural por la ciudad de Burgos"; en el Instituto de Educación Secundaria Pintor Luis Sáez también de la capital burgalesa, por su trabajo "El legado de Turégano" sobre el castillo e iglesias de esta localidad y en el Centro Cultural Vallisoletano por su investigación sobre la dársena del Canal de Castilla en Valladolid.



**FINCA HIPICA EL PINAR**  
CODORNIZ - SEGOVIA - 6 AL 9 DE JULIO DE 2017

**CONCURSO DE SALTOS NACIONAL**  
**4 ESTRELLAS**

★★★★

**ENTRADA LIBRE**

Carretera Arévalo - Segovia Km. 6 Codorniz - Segovia - España



**30.000 EUROS EN PREMIOS**

Cocktail de bienvenida el jueves 6  
Barbacoa - Dj todas las noches  
Castillo hinchable para niños

**INFO + INSCRIPCIONES: 606649480**

## ► POLÍTICA

# Pablo Fernández presenta la nueva ejecutiva de Podemos Castilla y León

El líder de la formación morada asegura que conforman la “auténtica” oposición en la región

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El secretario general de Podemos Castilla y León, Pablo Fernández, presentaron ayer a los nuevos miembros del consejo de coordinación del partido, compuesta por diez personas, que conformarán la “auténtica” oposición en la Comunidad y que situarán a la formación política como “líder” del proceso de cambio.

Así lo ha indicado el propio Fernández en unas declaraciones previas a la segunda reunión del Consejo Ciudadano autonómico de Podemos CyL, que tuvo lugar en la sede del partido en Valladolid.

De esta forma, la nueva ejecutiva de Podemos consta de diez secretarías, que estarán a cargo de cinco hombres y cinco mujeres. En concreto, la secretaria de Cambio Político, Municipalismo y Programa, es responsabilidad de Laura Domínguez; la de Organización, de Braulio Llamero; la secretaria de Feminismos y Políticas de Igualdad que corre a cargo de María Hernández; la de Participación y Comunicación está dirigida por Jorge Ramiro, y la de Coordinación, por Lorena González.

Por otro lado, estarán el secretario de Mundo Rural, Despoblación y Soberanía Alimentaria es Marco Rizzardini; la secretaria de Acción Institucional, Lola Martín-Albo; la secretaria de Sociedad Civil y Vertebración del Territorio está en manos de Alejandro Rodríguez; a cargo de la secretaria de Cuidados (Dependencia, Infancia y Mayores) estará Beatriz Mendoza y, por último, la de Formación y Estudios, a cargo de Fran Cortés.

Asimismo, el líder autonómico



El líder de Podemos en Castilla y León, Pablo Fernández (c), junto a los miembros de la ejecutiva morada. / EUROPA PRESS

de Podemos explicó que las principales líneas de actuación en las que trabajará el nuevo consejo de coordinación en los próximos meses consistirán en frenar la “flagrante y sangrante” despoblación que sufre la Comunidad ante la “falta de capacidad” del Partido Popular para solucionarlo.

**SOLUCIONES** Del mismo modo, el medio rural será otro de los ejes en torno a los que giren las políticas de la formación morada pues, según apuntó Fernández, la población rural se encuentra “discriminada y desatendida”.

Para solventar esta situación, los integrantes de la nueva ejecutiva apostarán por potenciar los servicios públicos en el medio rural y por garantizar una renta básica para sus habitantes, el “único” medio para asegurar la población en las zonas “más desfavorecidas”, según aseveró el secretario general de Podemos CyL.

Además, se procederá a la articulación de espacios progresistas en Castilla y León con el fin de establecer cauces de diálogo con otros actores políticos sindicales y sociales y construir así el “cambio”.

Igualmente, Fernández tam-

bién hizo referencia a los “desequilibrios territoriales” alentados por el PP que han creado una Comunidad “a dos velocidades” y que, a su juicio, es “urgente” abordar a través del Plan Plurianual de Convergencia Interior.

Con la vista puesta en 2019 y su objetivo de “desalojar” a un Partido Popular que tiene “todos los sentidos en los juzgados”, Fernández manifestó que, bajo su punto de vista, Castilla y León “necesita y merece” un gobierno de cambio cuya prioridad sean los ciudadanos, además de construir un digno “presente y futuro” para la Comunidad.

## Consideraciones

### Remunicipalización

Fernández considera la remunicipalización del agua en Valladolid, cuya gestión pública comenzó ayer, como una buena noticia que supone un avance y un ejemplo “paradigmático”. En este sentido, Fernández reiteró la apuesta de Podemos CyL por el municipalismo liderado por las “fuerzas del cambio” y animó a los ayuntamientos a desarrollar políticas distintas porque la gestión pública, además de ser “más eficaz y eficiente”, revierte en una mejor calidad de vida de la ciudadanía. Desde lo público, agregó, se da un giro “copernicano” a las políticas municipales de Castilla y León y vaticinó que el futuro de la Comunidad pasa por la gestión pública aunque hasta ahora el PP haya sido “como las plagas al campo”.

### Reducción del déficit

El secretario general de Podemos en Castilla y León entiende que el objetivo de reducción del déficit al 0,3 por ciento propuesto por el ministro de Hacienda y Función Pública, Cristóbal Montoro, “condenará” a la Comunidad a un “futuro de despoblación”. Según Fernández, la consejera de Economía y Hacienda de la Junta, Pilar del Olmo, se “ha sometido” al votar a favor del objetivo de déficit del 0,3 por ciento para 2018 y la estabilidad presupuestaria para 2019 y 2010 en el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF). A su juicio, esta petición “ahoga” a las comunidades autónomas y supone casi una “sentencia de muerte” ante la “sumisión” del PP regional ante las solicitudes de Madrid.

### Críticas a Ciudadanos

Fernández defiende que la fuerza de Ciudadanos para exigir la dimisión del director general de Energía y Minas de la Junta de Castilla y León, Ricardo González Mantero, es “nula” y se trata únicamente de un gesto “de cara a la galería”. Después de que el procurador de Ciudadanos José Ignacio Delgado solicitase la dimisión o destitución del director general de Energía y Minas, el líder autonómico de Podemos apunta que esta petición de C’s se ha hecho a modo de “susurro” para no molestar al Partido Popular.

## ► SANIDAD

# El índice regional de riesgo de mortalidad por ictus, entre los más bajos a nivel nacional

E.P. / MADRID

El riesgo de muerte por ictus ha disminuido un 50,5 por ciento desde el inicio del presente siglo en España, aunque la enfermedad cerebrovascular aún causa el 7 por ciento del total de defunciones ocurridas, y aproximadamente el 24 por ciento de las muertes cardiovasculares.

Estos datos se desprenden del último informe Anual del Sistema Nacional de Salud 2016, publicados esta semana por el Ministerio de Sanidad, que muestra como dato positivo que, desde 2001, el riesgo de muerte en España se ha reducido un 25,3 por ciento.

Por otro lado, entre las enfermedades cardiovasculares, la causa de muerte predominante es la enfermedad isquémica del corazón, que causa el 8 por ciento del total de de-

funciones en España, si bien el riesgo de muerte por esta causa ha disminuido un 45,3 por ciento desde principios del siglo XXI.

Asimismo, los datos generales de mortalidad, muestran que la tasa bruta es de 852,1 fallecidos por cada 100.000 habitantes. Con todo, el grupo de las enfermedades del sistema circulatorio suponen un 29,7 por ciento del total de las defunciones y los tumores el 26,8 por ciento, son las principales causas de muerte.

Así, el riesgo de mortalidad por enfermedad cerebrovascular en 2014 varía entre 18,8 por 100.000 habitantes de Madrid, que es la comunidad autónoma con menor riesgo, hasta 46,3 por 100.000 habitantes de Melilla, la comunidad donde el riesgo de muerte por esta

causa es mayor. Cabe destacar que Castilla y León, junto a Canarias y Cataluña se encuentran de igual forma entre las comunidades con menores registros de riesgos de mortalidad. Por contra, en Ceuta, Andalucía y Extremadura se observan las mayores tasas de mortalidad ajustada por edad.

En cuanto a la evolución del riesgo de muerte por comunidades autónomas, entre 2001 y 2014, también se ha producido un descenso en todas las comunidades autónomas. Murcia, con el 57,6 por ciento de descenso, es donde más se reduce el riesgo, le siguen Castilla-La Mancha (55,5%) y Canarias con (55,5%), mientras que Melilla (25,4%), Cantabria (32,4%) y Navarra (42,9%) registran los menores descensos de la tasa de mor-

talidad ajustada por edad por enfermedad cerebrovascular.

**ISQUEMIA VASCULAR** Por otro lado, el informe muestra que la enfermedad isquémica del corazón constituye una parte importante de la mortalidad por enfermedades cardiovasculares. De hecho, al menos el 27,8 por ciento de las defunciones por enfermedades cardiovasculares (36,6% en hombres y 21,1% en mujeres) se deben a esta enfermedad, causando casi el 8% del total de las defunciones ocurridas en España.

En este caso, el riesgo de mortalidad por enfermedad isquémica del corazón varía de forma evidente entre las distintas comunidades autónomas. País Vasco, Navarra, Cantabria y Madrid son las comu-

nidades con menor tasa ajustada de mortalidad, mientras que Asturias, Canarias, Ceuta y Andalucía son las comunidades con un mayor riesgo de muerte por enfermedad isquémica del corazón.

A nivel general, la evolución de ese riesgo de muerte entre 2001 y 2014, ha sido descendente tanto en el conjunto del Estado, donde ha disminuido un 45,3%, como en todas las comunidades autónomas. Así, esta vez es Canarias donde se ha producido un descenso mayor del riesgo con un 55,4% de descenso, le sigue Ceuta (54,4%), Navarra (50,9%) y Madrid (45,1%), mientras que Cantabria con un 20,1 por ciento y Asturias con un 27,8 por ciento son donde se registran los menores descensos.

De otra parte, el informe destaca que el cáncer de pulmón causa el 20 por ciento de las muertes por tumores malignos en España. En hombres es la neoplasia que más muertes causa, alrededor de un 26 por ciento de las defunciones, mientras que en las mujeres este porcentaje es del 10 por ciento.



## AL DETALLE

**Díaz agradece los avales para continuar con su liderazgo al frente de los socialistas andaluces** ■ La secretaria general del PSOE-A y presidenta de la Junta, Susana Díaz, aseguró ayer que no tiene manera de “devolver tantísimo cariño” después de que la Comisión Regional de Ética haya certificado que la precandidata a la Secretaría General del PSOE-A ha superado los avales necesarios estipulados, con lo que revalidaría su cargo al ser la única persona en presentar el porcentaje de avales fijados por la normativa. En su intervención, Díaz agradeció el apoyo de “miles de compañeros de toda Andalucía que, de nuevo, nos han dado la confianza para volver a darle impulso al proyecto político que nació en noviembre de 2013”.

## ► DESAFÍO SOBERANISTA

# Puigdemont afirma que el Gobierno amenaza al soberanismo por miedo

El presidente de la Generalitat amenaza al Ejecutivo con “dar más temor” y reivindica el derecho de los catalanes a decidir su futuro en las urnas con el referéndum previsto el 1-O

EUROPA PRESS / BARCELONA

El presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, reivindicó ayer el derecho de los catalanes a decidir su futuro en las urnas el próximo 1-O y aseguró que el Estado reacciona con amenazas porque se da cuenta tarde de que el proceso soberanista iba en serio y ahora tiene miedo: “Y más que daremos”.

Al clausurar el acto de apoyo al referéndum de las entidades municipalistas ACM y AMI, afirmó ante medio millar de alcaldes que “el Estado tiene un problema con la democracia” y que además tiene miedo de que los catalanes se expresen en un referéndum.

Desde el Paraninfo de la UB, el presidente catalán atribuyó ese miedo a que “cuando la gente sale a la calle y a votar, no defiende lo que quiere el Gobierno central”.

Antes de su intervención, se produjo la de los presidentes de la AMI, Neus Lloveras, y de la ACM, Miquel Buch, además de la de varios alcaldes y del vicepresidente del Govern, Oriol Junqueras. Asimismo, se leyó un manifiesto por el que los ayuntamientos prometen ceder espacios para el referéndum, apoyar al Govern y al Parlament, y no dar un paso atrás ante impedimentos políticos y jurídicos del Estado.

**ROER LA DEMOCRACIA** En su discurso, Puigdemont destacó que el Estado cuenta con jueces, fiscales, abogados del Estado, diplomacia, lobbies económicos y “cloacas” con las que se siente fuerte,



El presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont (3i) junto a dirigentes catalanes en un acto por el referéndum. / EFE

pero no tiene “lo más importante, que es la gente”.

“Han pasado de la mofa a la amenaza, al estado de amenaza, que es la demostración más clara de otro estado: el estado del miedo” de quien lo creía todo controlado pero se da cuenta de que no es así, indicó el presidente catalán. Así, Puigdemont contrastó esta actitud con el papel de los ayuntamientos de la Comunidad y su compromiso con permitir la votación en el referéndum.

Además, constató la voluntad de los alcaldes catalanes de escuchar y atender sin pedir antes qué opinión tienen sus vecinos sobre la independencia, y lo ha contrapuesto al Gobierno central, “que, en función de la respuesta, trata como ciudadanos de primera o como ciudadanos de segunda”.

En un juego de palabras, aseguró que la disyuntiva que el Govern propone a la ciudadanía obliga a elegir entre urnas o ‘urnas’ —polillas, en catalán—: “Las

polillas que van royendo la democracia o las urnas que refuerzan la democracia y la hacen ganadora”, sentenció.

En esa línea, Puigdemont subrayó que el referéndum debe servir para escuchar la voluntad del conjunto del pueblo de Cataluña. “Las verdaderas personalidades del país”, aseguró en referencia implícita al reciente manifiesto firmado por un centenar de miembros del mundo político, jurídico y empresarial pidiendo que no se

## LA CIFRA

# 500

Representantes de cerca de este número de alcaldías catalanas, adheridas a la ACM y a la AMI, reiteraron ayer que cederán al Govern los espacios municipales y los recursos necesarios para el referéndum del 1 de octubre. “Se asumirá lo que se tenga que asumir”, aseguró el alcalde de la localidad gerundense de Bolvir, Bartomeu Baqué.

“”

ORIO JUNQUERAS

«Si el Estado aplica una represión ilimitada, significaría que el Estado colapsa. Lo tienen muy difícil»

lleve a cabo el 1-O y que la Generalitat busque un acuerdo con el Gobierno central.

Por otro lado, Puigdemont afirmó que “la única posibilidad que tiene el Estado español de impedir la independencia de Cataluña es hacer una propuesta mejor a la ciudadanía”. Además, añadió que le preocupa que el Estado haga uso de la fuerza: “Me preocupa que haga un mal uso de su poder y sobrepase los límites del Estado de Derecho”.

Sin embargo, aseguró que si el Gobierno usa la fuerza “habrá perdido”, ya que se trata de una lucha entre los demócratas y las fuerzas que no quiere que se ejerza el derecho de autodeterminación.

E.P. / MADRID

El Gobierno de Mariano Rajoy considera que la reunión del presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, con alcaldes catalanes constituye “otra iniciativa fracasada de los independentistas” y del Gobierno catalán, que, a su juicio, utiliza a las corporaciones locales en el proceso secesionista para “eludir sus propias responsabilidades”. Además, recuerda que denunciará a los ayuntamientos que cedan locales para la consulta de independencia.

Así lo aseguran desde de Moncloa después de que Puigdemont recalcará ayer ante medio millar de alcaldes que “el Estado tiene un problema con la democracia” y que además tiene “miedo” de que los catalanes se

## Moncloa acusa al ‘president’ de eludir su responsabilidad

expresen en un referéndum.

En ese acto con la Asociación de Municipios Independentistas (AMI) y la Asociación de Municipios y Comarcas de Cataluña (ACM) sobre el referéndum, se leyó un manifiesto en el que los ayuntamientos prometen ceder espacios para el referéndum, apoyar al Govern y al Parlament, y no dar un paso atrás ante impedimentos políticos y jurídicos del Estado.

Fuentes del Ejecutivo conside-

ran que la convocatoria del citado referéndum ha quedado “muy lejos” de las expectativas de sus organizadores, porque se trata de “muchos menos” ayuntamientos de los previstos, en su mayoría de poblaciones pequeñas que, en su conjunto, representan apenas un tercio de la población total de la región catalana.

Por todo ello, las mismas fuentes subrayan que se trata de “otra iniciativa fracasada” de los independentistas y del Gobierno de la

Generalitat, que ha intentando utilizar a los ayuntamientos para eludir sus propias responsabilidades.

Además, fuentes de Moncloa recuerdan que la delegación del Gobierno ha advertido que denunciará ante los tribunales a aquellos municipios que colaboren con un referéndum ilegal, con iniciativas como la cesión de locales para el referéndum del 1 de octubre.

Este mismo viernes, Mariano Rajoy ya recordó que tanto los ayuntamientos como los funcio-

narios en Cataluña están obligados a cumplir la ley ante el referéndum independentista. En esa misma línea, el presidente del Gobierno recalcó que su Ejecutivo no “abdicará” de su deber ante el desafío secesionista “de ninguna de las maneras”.

“Todo el mundo tiene que cumplir la ley”, afirmó rotundo el jefe del Ejecutivo tras la XII cumbre bilateral entre Polonia y España que celebró en Varsovia.

De otra parte, la líder de Ciudadanos en Cataluña, Inés Arrimadas, criticó el acto de Puigdemont con los alcaldes. En su opinión, esa escenificación es una muestra de que el referéndum no va a prosperar porque “representan a municipios en los que viven el 43% de la población”, señaló.

## ► POLÍTICA



El Rey Felipe VI (i) junto al secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, durante una de las rondas de contactos del monarca previa a las elecciones. / EFE

# Podemos y la Monarquía: de los elogios a cargar contra Felipe VI

El discurso del secretario general de la formación morada, Pablo Iglesias, vira desde la ambigüedad en el debate sobre la República hacia las críticas al monarca sobre su función

EUROPA PRESS / MADRID

El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, ha sorprendido esta semana con sus duras críticas hacia el Rey, de quien ha asegurado que ya no cumple “ninguna función histórica”. Estas palabras contrastan con los elogios que le ha dedicado en más de una ocasión, o con la ambigüedad calculada que ha mantenido el partido morado respecto al debate sobre Monarquía o República prácticamente desde sus inicios.

Podemos saltó a la arena política en enero de 2014 y, con sólo pocos meses de experiencia, se encontró con su primer gran reto político: gestionar su postura ante la abdicación del ahora Rey emérito Juan Carlos I el 2 de junio de ese año, pocos días después de conseguir cinco eurodiputados en las Europeas, su primera cita ante las urnas.

En aquel momento, un Pablo Iglesias que todavía era líder de facto de una emergente formación que no contaba con estructuras de partido, aseguró desde Bruselas que la Monarquía estaba “vinculada al pasado” y pidió la convocatoria de un referéndum sobre la forma de Estado.

Este claro discurso a favor de un referéndum pronto desapareció y el partido, que aspiraba a convertirse en una fuerza “transversal” y a no quedar “arrinconada en la izquierda”, comenzó a mostrarse ambiguo al respecto.

“Es un debate que no está abierto y está por darse”, aseguró en marzo de 2015 el ya exsecretario de Organización, Sergio Pascual, al ser

preguntado sobre la postura de Podemos en el debate Monarquía-República. De hecho, fue más allá y aseguró que se trataba de una cuestión que no interesaba “en absoluto” a la sociedad española.

**AGASAJOS** Por aquel entonces, la simpatía con la que los españoles veían al nuevo monarca, Felipe VI, aumentaba progresivamente, como iban poniendo de manifiesto diferentes encuestas. Si en abril de 2014 el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) situó el grado de confianza en la Monarquía en el 3,72 —en un momento en el que la Corona pasada por uno de los momentos más delicados—, un año después esta cifra subió al 4,34 y el 57,4% de los encuestados valoraba “muy positivamente” la

labor del nuevo monarca.

De ahí que el plan del entonces principal estratega del partido, ahora exnúmero dos de Iglesias, Íñigo Errejón, pasara por mantener a Podemos fuera de este debate; una postura que se complementaba con los gestos de simpatía del líder morado hacia Felipe VI.

De hecho, fue entonces cuando el ya secretario general de Podemos y todavía eurodiputado conoció al Rey en persona en un acto en Bruselas, que tuvo lugar el 15 de abril, precisamente un día después del aniversario de la proclamación de la II República.

De aquel día quedó la anécdota que protagonizó Iglesias cuando le regaló al monarca la serie Juego de Tronos en DVD, y también las ampollas que despertó su pre-

sencia en ese acto entre la corriente más a la izquierda de Podemos, los Anticapitalistas, y entre sus socios de grupo parlamentario en Europa de Izquierda Unida.

La cosa no quedó ahí, ya que en verano Iglesias no dudó en elogiar a Felipe VI y, en una tertulia de su programa ‘Fort Apache’, alabó los “gestos astutos” del Rey al haber conseguido mejorar la imagen de la Monarquía y la “capacidad de lectura política” de la corona en la Transición.

**INTERÉS TÁCTICO** En varias ocasiones el líder del partido morado también ha señalado, al ser preguntado sobre si apostaría por impulsar un referéndum sobre la forma de Estado, que el propio Felipe VI tendría muchas posibilidades

## Una crítica constante al papel del monarca

La postura del líder morado en favor de la República se en la Apertura Solemne de la XII Legislatura en el Congreso, cuando los diputados de Unidos Podemos, con Iglesias a la cabeza, decidieron no sólo no aplaudir al Rey tras su discurso, sino también permanecer sentados durante la ovación que le dedicó casi todo el Hemiciclo.

“Nosotros no estamos aquí por ser hijos de nadie ni por tener sangre azul. Estamos en el Parlamento porque nos han votado los españoles, algunos son jefes de Estado porque son hijos, nietos o bisnietos de una dinastía. Con todo el respeto, nosotros tenemos mucha más legitimidad porque a nosotros nos vota la gente”, defendió entonces Iglesias, cuestionando públicamente la legitimidad del Rey para ejercer la Jefatura del Estado.

El viraje hacia posiciones más propias de la iz-

quierda tradicional fue precisamente una de las cuestiones que le separaban estratégicamente de su entonces secretario Político, Íñigo Errejón, firme defensor de la llamada “transversalidad”.

Ahora, Iglesias no sólo ha enfatizado su posición crítica hacia la Monarquía, sino que además ha cargado directamente contra Felipe VI. Ya comenzó el pasado miércoles tras el acto de homenaje a los diputados de las cortes constituyentes del 77, cuando acusó al monarca de haber mantenido una actitud “equidistante” en la Transición.

Iglesias ya avisó de que “España no es sólo Estado español y Monarquía”. “La pregunta es: ¿Cuál es la función histórica que cumple el nuevo Jefe de Estado si es incapaz de decir nada ante los tres grandes desafíos que hay en nuestro país?”, se cuestiona ahora el líder de la formación morada.



► PABLO IGLESIAS

«La monarquía no es un símbolo de unidad»

El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, señaló ayer que “la monarquía no es un símbolo de unidad” tras el discurso del Rey Felipe VI por el 40 aniversario de las Cortes. “El Rey hizo un discurso que no era para todo el mundo. Fue un discurso que gustó mucho al PP, dejó a medias al PSOE, bastaba con ver la actitud de la bancada, y no gustó a gran parte de los grupos parlamentarios”, aseveró. Para Iglesias, cabe preguntarse “cuál es la función de la monarquía en 2017”. En ese sentido, señaló que lo que se necesita “son instituciones y figuras que unan y no que dividan” y que son los valores republicanos “los que más unen al conjunto de ciudadanos del Estado” para tener una alternativa de país que “no deje fuera a nadie”. “Hacer un discurso que deja fuera la mayor parte de los catalanes, es un error y no sirve para construir un futuro en nuestro país. Quien no entienda que España es plurinacional, no entiende España y, desde luego, no está capacitado para plantear un proyecto de país”, sentenció.

de ganar unas elecciones para decidir la jefatura del Estado.

No obstante, la ambigüedad calculada de Podemos ante el debate Monarquía-República, no pasó desapercibida y, en noviembre de 2015, un mes antes de las elecciones generales del 20 de diciembre fue un estudiante quien le planteó a Iglesias el por qué de esa postura durante una charla del dirigente en la Universidad Autónoma de Madrid (UAM).

“En política, a veces defender lo mismo que defendieron nuestros abuelos o padres no implica defenderlos con los mismos significados. Creo que a los monárquicos les encantaría un escenario que dividiera a España entre republicanos y no republicanos, porque en ese escenario sin duda ganarían y estarían encantados en mantener a los republicanos en un porcentaje de población muy pequeño”, explicó entonces.

Eso sí, un mes antes Iglesias ya había declinado la invitación de la Casa Real para participar en la recepción en el Palacio Real con motivo del 12 de octubre. De esta forma, el partido morado comenzaba a virar poco a poco su postura, evitando las críticas directas.



## AL DETALLE

### Benoît Hamon deja el Partido Socialista y lanza el Movimiento del Primero de Julio

El ex candidato presidencial socialista Benoît Hamon anunció ayer su salida del Partido Socialista francés (PS) y la creación de una nueva formación política, el Movimiento del Primero de Julio (M1717). "Abandono el partido, pero no abandono el ideal socialista. Ni el socialismo, ni a los socialistas. Voy a ser más útil fuera", afirmó Benoît Hamon en un acto en París con 11.000 personas en el que se presentó su M1717, según recoge la prensa francesa.

## ► ALEMANIA

# El último homenaje a Helmut Kohl, el unificador de Alemania

Varias figuras políticas contemporáneas se reunieron en la capilla ardiente del ex canciller

EUROPA PRESS / BRUSELAS

Figuras clave de la política contemporánea, desde la canciller alemana, Ángela Merkel, hasta el presidente de Francia, Emmanuel Macron, pasando por el ex presidente estadounidense Bill Clinton o la primera ministra británica, Theresa May, se reunieron en la capilla ardiente del ex canciller de Alemania, arquitecto de la reunificación alemana y figura clave del futuro europeo, Helmut Kohl, fallecido el domingo 16 de junio a los 87 años.

"Todos tuvimos nuestras fricciones con Kohl", recordó la canciller Merkel (de hecho, la viuda del ex mandatario, Maike Kohl-Richter, no quería que acudiera al encuentro), "pero, sin él, mi vida habría sido diferente". "Le debemos muchas cosas que hoy damos por sentado, y nos corresponde ahora preservar su legado", dijo.

"Me inclino ante usted", culminó la canciller, "en señal de gratitud y de humildad", antes de despedirse por última vez del féretro, en pleno centro del salón de plenos del Parlamento Europeo en Estrasburgo.

El presidente francés, por su parte, contextualizó la figura de Helmut Kohl en un marco generacional. "Para los de mi edad, Kohl es arte y parte de la historia de Europa. Sin esa experiencia vital no estaríamos aquí, no podríamos estar haciendo lo que estamos haciendo. Actuó con coraje, con valor. Fueron acciones históricas", explicó antes de des-



Varias figuras políticas como Bill Clinton, Jean-Claude Juncker y Angela Merkel despiden a Helmut Kohl. / EFE

cribir a Kohl como "un interlocutor clave, un aliado vital, un incansable creador de puentes... pero para Francia, por encima de todo, era un amigo".

"Adoraba a este hombre", señaló Clinton en su turno de palabra, apuntando al féretro con los

restos mortales de Kohl, cubierto con la bandera de la Unión Europea. "El siglo XXI en Europa comenzó bajo su mando", manifestó.

"Hillary y yo le adorábamos porque era la única persona con más apetito que yo", bromeó Clinton antes de exaltar la figura política

del ex canciller. "Le adoraba porque quería crear un mundo sin dominadores, donde la cooperación podría arrojar mejores resultados que el conflicto y donde la diversidad sería capaz de tomar mejores decisiones que los dictadores individuales".

## ► HUNGRÍA

Orban modifica su discurso para hacerse con el voto de la extrema derecha de cara a las elecciones

E.P. / BUDAPEST

El primer ministro de Hungría, Viktor Orban, que insistió en reiteradas ocasiones en la necesidad de no tolerar el antisemitismo, realizó recientemente una serie de comentarios xenófobos en un aparente intento por contentar a los votantes de extrema derecha de cara a las elecciones previstas para 2018.

El lenguaje utilizado por Orban, que hizo referencia a la "homogeneidad étnica", busca hacerse con el voto de los nacionalistas radicales, que se vieron abandonados ante la moderación del partido opositor ultraderechista Movimiento por una Hungría Mejor (Jobbik), según señalaron varias voces críticas.

Durante un discurso celebrado la semana pasada, el primer ministro húngaro recordó el liderazgo del ex presidente Miklos Horthy, que colaboró en los años 40 con el régimen nazi y permitió la deportación de judíos a los campos de concentración.

"Que la historia no nos enterrara se debe a las acciones de hombres excepcionales como Miklos Horthy", aseveró. "Esto no debe ser negado por el triste papel desempeñado por Hungría durante la Segunda Guerra Mundial", añadió.

**REFUGIADOS** Asimismo, Orban se enfrentó en diversas ocasiones a las autoridades europeas en relación con la distribución de refugiados y la adopción de medidas democráticas liberales.

La Federación de Comunidades Judías de Hungría y el Congreso Mundial de Judíos expresó en un comunicado conjunto su "preocupación" ante el tono del primer ministro.

El embajador de Israel en Budapest, la capital húngara, instó a Orban a reconsiderar sus palabras, que desde Jerusalén fueron consideradas como "problemáticas".

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, visitará el país a mediados de julio en lo que supondrá la primera visita de un jefe de Gobierno israelí a Hungría.

Fidesz, la formación conservadora de Orban, es la principal favorita para hacerse con la victoria en las elecciones de 2018.

## ► REINO UNIDO

# Miles de personas se manifiestan contra la política económica de May

E.P. / LONDRES

Miles de personas salieron ayer a las calles del centro de Londres para manifestarse contra la política económica del Gobierno de la primera ministra, la conservadora Theresa May, convocados por una organización denominada Asamblea Popular Contra la Austeridad bajo el lema "Ni un solo día más. Fuera conservadores".

La convocatoria invita a las personas y organizaciones del país, del comercio, los sindicatos,

los partidos políticos a que se unan "en una gran demostración de fuerza y solidaridad". "Marchamos contra el Gobierno de la austeridad, los recortes y la privatización", prosigue. "Marchamos por un servicio sanitario y educativo decente, por una vivienda, unos trabajos y uno nivel de vida decentes para todos", añade.

Los manifestantes denuncian que la primera ministra "carece de un mandato" para imponer sus políticas de derecha y su visión del

*brexit* después de perder la mayoría parlamentaria en los comicios.

En la marcha han participado muchos residentes europeos en Reino Unido. "La gente está muy enfadada, todos nos sentimos airados con este Gobierno que nos está tratando como si fuéramos los judíos en la época nazi y ha convertido el símbolo de la UE en la marca para distinguirnos de los demás", explicaron manifestantes italianas y españolas en declaraciones a la agencia de noticias rusa

Sputnik. Se refieren a la intención del Gobierno británico de crear un documento de residencia específico para los europeos que quieran permanecer en el país después de la salida de Reino Unido de la UE.

La manifestación ha comenzado en Portland Place con la presencia de la portavoz de Interior del Partido Laborista, Diane Abbott, y siguió hasta la plaza del Parlamento, donde está previsto que intervenga el líder laborista, Jeremy Corbyn.

## ▶ VENEZUELA

# El vicepresidente venezolano acusa a la fiscal general de ser una golpista

Tareck El Aissami hizo la denuncia públicamente en una entrevista en la televisión

EUROPA PRESS / MADRID

El vicepresidente de Venezuela, Tareck El Aissami, denunció este viernes a la fiscal general del país, Luisa Ortega Díaz, a la que acusó de formar, junto con el Ministerio Público, parte “de un golpe de Estado” cuyo único objetivo es eliminar del Gobierno a Nicolás Maduro.

“Son parte del golpe de Estado”, afirmó El Aissami, en una breve entrevista concedida a la cadena estatal Venezolana de Televisión (VTV). “El Ministerio Fiscal y la señora Ortega Díaz dirigen o forman parte de un golpe de Estado y así lo denunciaremos ante el mundo entero”, agregó.

En su intervención, el ‘número dos’ de Maduro rechazó “categóricamente” y en nombre del Gobierno la “infame acusación e imputación” que la Fiscalía hizo contra “dos dignos venezolanos, dos hombres ejemplares y dos compañeros”, en referencia al director del Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional (Sebin), Gustavo González López, y a Antonio José Benavides Torres, ex comandante general de la Guardia Nacional Bolivariana, ambos acusados de haber cometido “graves y sistemáticas violaciones de los Derechos Humanos” durante las manifestaciones opositoras que se suceden desde hace 80 días.

“Fíjense ustedes: ‘el mundo al revés’, que diría Galeano: la señora Ortega Díaz, lejos de imputar a los jefes de la violencia a los que han llamado al derrocamiento del Gobierno constitucional y legítimo de Nicolás Maduro y que han sembrado de odio e intolerancia las calles de Venezuela, a ellos, terroris-



El número dos de Nicolás Maduro cargó contra la fiscal general (en la foto) y contra el Ministerio Fiscal / EFE

tas, los acompaña la mirada cómplice y el silencio impune del Ministerio Público”, criticó.

Por otra parte, no obstante, criticó que la Fiscalía “acuse con saña” a aquellos que “han resistido” y “han garantizado la paz de la república”, siendo “una suerte de

muro de contención del fascismo de la derecha terrorista y violenta”.

“En el fondo, lo que hay es un odio contra la Fuerza Armada Nacional Bolivariana (FANB)”, continuó, rechazando una vez más lo que definió como una “infame acusación”.

“La señora Ortega Díaz pretende destruir la moral y la unión cívico-militar que se ha venido forjando a lo largo de estos años para garantizar la paz y estabilidad política y el desarrollo del país”, criticó, acusándola de proteger a los que “han incitado a la violencia”.

## ▶ ISRAEL

## Israel comienza a absorber los residuos de Gaza por falta de electricidad en el enclave palestino

E.P. / JERUSALÉN

Las autoridades israelíes dieron órdenes a las localidades de Sderot y Hanegev para que comiencen a absorber el exceso de residuos procedentes de las localidades gazasíes de Beit Lahiya y Beit Hanun ante la suspensión de las actividades de una de las depuradoras de Gaza por falta de electricidad.

Aunque Israel tiene previsto construir un nuevo alcantarillado para facilitar las tareas de absorción, esta decisión causó el malestar en ambas localidades que critican que nunca se les pidió su opinión.

En respuesta, el organismo responsable de la decisión, la Autoridad para el Agua de Israel, intentó apaciguar a ambas localidades al asegurar que se trata de una “medida puramente de emergencia” y destinada a “contener el flujo masivo de residuos procedentes desde la Franja de Gaza”.

“Estamos trabajando para reducir el daño que anticipamos por estos desbordamientos de residuos y para proteger los pozos de la zona”, según la autoridad israelí, que aseguró que estos problemas de contaminación habían comenzado antes de que la crisis eléctrica en Gaza (provocada en parte por el actual bloqueo israelí sobre el enclave, y en parte por la lucha interna entre las facciones palestinas de Hamás y Al Fatá) obligara a la desconexión de la planta.

## ▶ MÉXICO

# La ONU califica 2017 como “uno de los años más peligrosos” para los periodistas en México

EUROPA PRESS / MADRID

La Oficina del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos en México calificó este viernes el año 2017 (a pesar de que sólo ha pasado la mitad del mismo) como “uno de los más peligrosos” para el colectivo periodístico y los que “ejercen la libertad de expresión” en el país.

En un comunicado, la oficina de la ONU aseguró que cerca de 20 periodistas desaparecieron en el país desde 2005 y que sólo en lo que va de año ya perdieron la vida siete. Esto “confirma a este año como uno de los más peligrosos para quienes ejercen la libertad de expresión en México”.

La última fue la de Salvador Adame Pardo, desaparecido desde el pasado 18 de mayo y cuyo cadáver apareció calcinado el 14 de junio en una zona remota del municipio la localidad de Gabriel Zamora, en el estado de Michoacán.

En este contexto, la oficina de Naciones Unidas de México pidió a las autoridades del país que esclarezcan “completamente” el caso de Adame y agoten “todas las líneas de investigación”, incluidas aquellas que relacionen su muerte con su actividad periodística.

Asimismo, recordó que en estos casos es “fundamental” contar con la participación de los familiares de las víctimas durante

todo el proceso, e insistió en que el Gobierno tiene “la obligación” y la familia, “el derecho” a ser informada directamente y “no a través de terceros”.

Además, pidió que les faciliten “acompañamiento psicosocial de calidad”, que garanticen su “protección efectiva y el resto de derechos previstos en la legislación mexicana y en el marco internacional de Derechos Humanos”.

Por último, ofreció su “disposición” para dar asistencia técnica al estado de Michoacán en la investigación del caso, y trasladó su solidaridad con los familiares del periodista y con sus compañeros de profesión “en estos



Cerca de 20 periodistas desaparecieron en el país americano. / EFE

difíciles momentos”.

La Fiscalía anunció este lunes que los restos de un cadáver calcinado correspondían al periodista, de 45 años, propietario de Canal 6, una cadena local que emite en la localidad de Nueva Italia y otras áreas de la Tierra Caliente.

El secuestro de Adame tuvo lugar el 18 de mayo, un día después de que el presidente mexicano, Enrique Peña Nieto, anunciara un paquete de medidas de protección del colectivo para acabar con la impunidad de los asesinatos de periodistas.





## AL DETALLE

**Las ventas nacionales en el sector juguetero aumentan un 6% y las exportaciones un 24,2%** ■ La Asociación Española de Fabricantes de Juguetes celebró ayer medio siglo de historia con el mercado del juguete “en auge” y buenas cifras en lo que llevamos de año, con un aumento del 6% de las ventas nacionales y un 24,2% las exportaciones. En un comunicado, subrayó la recuperación del consumo en este sector en España, con un crecimiento del 6,1% del mercado nacional y un 2,7% el internacional. “No podríamos tener un mejor regalo para un año de aniversario”, aseveró el presidente de la organización, José Antonio Pastor.

## ► LABORAL

# Sordo: «Nos dejaremos la piel para resolver los retos del mundo laboral»

El nuevo secretario general del CCOO quiere cerrar “cuanto antes” un acuerdo de salarios

EUROPA PRESS / MADRID

El nuevo secretario general de CCOO, Unai Sordo, afirmó que “da fe y pone compromiso” de que tanto él como su nueva comisión ejecutiva “se va a dejar la piel” y va a poner todo lo mejor para “resolver los retos que tiene el sindicato y el mundo del trabajo en España”. Así lo señaló Sordo durante su primer discurso tras tomar las riendas de CCOO, donde dio las gracias a su comisión ejecutiva “renovada”, que, bajo su punto de vista, “tiene una composición y dimensión moderada”.

“Esta es la mejor ejecutiva para salir reforzados e impulsados de este Congreso”, aseguró Sordo, a pesar de que entre ellos se encuentra el ex secretario general de CCOO-Andalucía, Francisco Carbonero, que está siendo investigado en el caso de los ERE andaluces. En esta línea, agradeció a las personas que salen de la ejecutiva y a las nuevas que entran y reconoció “la trayectoria histórica” de Toxo. “Ignacio ha tenido la inmensa capacidad y autoridad para coser la organización y mantenerla cohesionada. Ha sabido cómo adaptarla a los nuevos tiempos y va a ser una referencia ineludible”, recalcó.

Sobre el acuerdo de salarios, Sordo dejó claro que la negociación colectiva “ha cambiado” y que “quedarse anclados en los viejos esquemas puede llevar a situaciones de riesgo”. “Tenemos que tener una presencia mucho más continuada y mucho más potente que la actual en los centros de trabajo”, aseguró, tras insistir en que “los retos son enormes”. Además, apuntó que es necesario “un pacto



El nuevo secretario general de Comisiones Obreras, Unai Sordo durante el XI Congreso Confederal del sindicato. / EFE

salarial”, que haga de guía en las negociaciones colectivas que quedan pendientes y que sea “rápido”, porque todavía quedan convenios que guiar para este año.

“Hay que cerrar un acuerdo salarial que sirva para recuperar y favorecer las negociaciones que tenemos pendientes y para mejorar el poder de compra de la gente trabajadora y esto se hace resolviendo los convenios colectivos con

mejoras de poder adquisitivo”, agregó, tras insistir en que el pacto salarial es “absolutamente necesario”. En esta línea, insistió en que la clase trabajadora “ha mutado” y en el que el sindicato debe integrar a todo y a todos lo que la empresa ha desintegrado.

Respecto al techo de gasto, que se aprobará este lunes en un Consejo de Ministros extraordinario, el “primer gran hito” de

Sordo al mando del sindicato, el nuevo secretario general ha puntualizado que se tiene que incidir en el debate presupuestario y que la actual política presupuestaria expansiva “no sirve” para salir de la crisis.

“No vale con decirlo, hay que ponerlo encima de la mesa de diálogo social y dejar las cosas claras”, añadió, tras recalcar que es “fundamental” que el sindicato juegue un

papel clave en la distribución secundaria de la riqueza, porque “ahí se juega gran parte de los ejercicios de derechos de la ciudadanía”.

Por otro lado, subrayó que no sabe si introducir impuestos a la mejora tecnológica de las empresas “no es lo más adecuado” y que “no se trata de estrangular la actividad económica ni de freír a impuestos a las empresas, sino de tener una dieta fiscal equilibrada, fomentar la inversión y que las empresas tengan márgenes para poder invertir”.

**PENSIONES** La defensa del sistema de pensiones también seguirá “siendo capital” en esta nueva etapa del sindicato, porque es “necesario” para en el modelo de proyección social de España. “El sindicato ha hecho cosas muy importantes por este país y estamos dispuestos a seguir jugando el papel de corresponsabilidad”, afirmó, tras recalcar que se tiene que mejorar la estructura de ingresos, porque no puede ser que se sigan imputando gastos que “no corresponden a la caja de la Seguridad Social”.

Sordo también recordó que el sindicato “no va a renunciar a una modificación sustancial o a una derogación de las reformas laborales”, que “han cambiado el marco de relaciones laborales en España”. “Hay que derogar las partes centrales de esta reforma e instaurar un nuevo modelo de relaciones laborales, que se aleje de la temporalidad”, según Sordo. El fortalecimiento de la sindicalización para “ser referencia ineludible de los trabajadores del país”, será otra de las tareas pendientes en esta nueva etapa del sindicato, centrada en la ofensiva y en la lucha por la desigualdad.

Sordo fue proclamado oficialmente secretario general de CCOO tras recibir el respaldo del 88,8% de los delegados. En concreto, de los 742 votos emitidos (había 751 delegados acreditados), Sordo recibió 659 votos a favor y 75 en blanco, con ocho votos nulos.

# Báñez agradece el trabajo de Toxo y tiende la mano a Sordo para trabajar por “los españoles”

E.P. / MADRID

La ministra de Empleo y Seguridad Social, Fátima Báñez, felicitó al ya exsecretario general de CCOO, Ignacio Fernández Toxo, tendió la mano a su sustituto, Unai Sordo, y mostró el compromiso del Gobierno de seguir “potenciando el diálogo social para trabajar juntos por los españoles”.

Durante su intervención en el plenario del XI Congreso Confederal del sindicato, la titular de Empleo y Seguridad Social dejó claro que el Gobierno tiene volun-

tad de sumar y de colaborar “estrechamente” por España y “por lo que demandan a unos y a otros los españoles”.

También recordó que “lo fundamental” fue que en estos años ha habido diálogo “a veces con éxito y otras veces sin éxito” y que, a pesar de las discrepancias de algunos momentos, siempre han logrado alcanzar acuerdos y han conseguido trabajar para “una España mejor”. Sobre Toxo, Báñez ha apuntado que Toxo, aunque ha sido “un interlocutor duro en las

negociaciones, es “una persona comprometida con España y muy responsable a la hora de trabajar en el diálogo social”.

**AÑOS DIFÍCILES** Asimismo, recordó que los años que le tocaron a vivir a Toxo “no han sido los más fáciles” ni para las organizaciones sindicales ni para ninguno de los españoles, pero destacó que CCOO “hizo su trabajo con responsabilidad”. “Os doy las gracias como española de corazón, muchas gracias a Ignacio y a todo tu

equipo”, agregó.

La ministra, que también felicitó a la nueva Ejecutiva y al nuevo secretario general, aseguró que lo que quiere el Gobierno es “seguir sumando juntos”. “El diálogo social y CC.OO. son fundamentales para seguir trabajando por España y por los españoles y les animo a que tengan muchos éxitos, porque sus éxitos por los trabajadores y por las buenas políticas públicas y pensiones son los éxitos de toda la sociedad española”, añadió. Asimismo, destacó que el

movimiento sindical forma parte del marco institucional y que estas organizaciones son necesarias para avanzar por una mayor prosperidad en el trabajo y por el bienestar de todos los españoles.

También recordó que el país “tiene muchos retos y desafíos por delante”, porque “la crisis todavía no ha terminado y queda mucha gente que quiere trabajar, que merece trabajadora, y que todavía no ha encontrado el puesto de trabajo que se merece”. Así, la ministra de Empleo apuntó en su discurso que hay que trabajar en el Pacto de Toledo y en el diálogo social para fortalecer el modelo de pensiones y para afrontar los retos y desafíos que vienen de la globalización y de la digitalización.

**La NASA aclara que no tiene anuncio pendiente sobre vida extraterrestre** ■ La NASA se ha visto obligada a negar que tenga pendiente anuncio alguno sobre vida extraterrestre, en respuesta a un vídeo viral del grupo activista Anonymous sobre un gran descubrimiento al respecto en el que se afirma, “el último mensaje anónimo en 2017 acaba de llegar con un gran anuncio sobre Vida Inteligente Extraterrestre. ¡La NASA dice que los alienígenas están llegando!”. En este sentido, el administrador asociado de la Dirección de Misión Científica de la agencia espacial, Thomas Zurbuchen, defiende que “contrariamente a algunos informes, no hay ningún anuncio pendiente de la NASA sobre la vida extraterrestre”.

► CINE

# Imanol Arias y Hugo Silva plantan cara a un ‘Despido procedente’

Junto a Darío Grandinetti forman el trío protagonista de una comedia “delirante” en la que se pone de relieve el punto de encuentro entre las grandezas y las miserias humanas

EUROPA PRESS / MADRID

Los actores españoles Imanol Arias y Hugo Silva y el argentino Darío Grandinetti protagonizan ‘Despido procedente’, una “comedia delirante” dirigida por Lucas Figueroa, que pone de relieve el punto de encuentro de las “miserias y las grandezas humanas”. Un filme que ya puede disfrutarse en las salas de cine de toda España.

En esta ocasión, Arias da vida a un ejecutivo de una multinacional que comete un pequeño error: indica mal una dirección a un desconocido que le pregunta en la calle (Darío Grandinetti). Esta equivocación tendrá unas consecuencias inimaginables cuando el desconocido comience a acosarlo reclamando una indemnización, una situación que se produce en el momento más exigente de su empresa.

Durante la presentación oficial de la película en Madrid, el actor señaló que en esta historia da vida a un “hombre con claroscuros” que ha llegado donde está “gracias a una familia que le ha permitido tener estudios”, y que no lleva bien la práctica de “despidos masivos”. En Argentina “intentará no reproducir el mismo modelo”, aunque, como todos, “aspira a ganar un bonus y comprarse un chalet”.

En sus palabras, ‘Despido procedente’, que puede ser “heredera” de ‘Relatos salvajes’ o ‘Nueve reinas’, es una “comedia muy delirante”



Los actores Darío Grandinetti (i), Hugo Silva (c) e Imanol Arias durante la presentación oficial de la película. / EFE

te” en la que lo importante son las relaciones y que tiene como protagonista a Buenos Aires: una ciudad que lleva a “la picaresca española, la omertá italiana y el control financiero judío”.

Hugo Silva, por su parte, da vida a un español en Buenos Aires que describe como un “infeliz” que basa su felicidad en tener un gran

puesto de trabajo y un gran coche, a lo que se une su inteligencia y su mirada “infantil”.

En esta línea, el actor señaló que después de haber trabajado en Argentina —una experiencia que completará con más proyectos que aún no puede desvelar— se ha dado cuenta de que los españoles y los argentinos son “muy parecidos”, tanto en la atmósfera como en la gente. “Esto ayuda a que la comedias funcionen tanto en un lado como en otro”, aseguró.

Según señaló el director, la película explora un conflicto que se manifiesta de la misma manera que en Argentina, en España, en Francia o en Estados Unidos. “Las crisis van y vienen y se entienden

En cuanto a la posibilidad de crear una industria cinematográfica iberoamericana, Figueroa señaló que ‘Despido procedente’ va a ser “un buen test” y considera que “debería ser el camino natural”. “Tenemos un privilegio brutal que es el mismo idioma, pero con una riqueza muy grande: se habla de manera distinta pero se sigue entendiendo”, indicó.

en todos los territorios. Esta película no necesita explicarlo demasiado, está en el inconsciente colectivo de ambos lugares”, agregó.

**IBEROAMÉRICA** Preguntado por la conexión que tendrá la película con el espectador, el director pone el acento en las palabras malsonantes. Tal y como indicó, en la película hay “todo un trabajo de investigación respecto a las malas palabras” cuya percepción cree que va a despertar la risa.

Los actores lamentan la falta de salas de cine en muchos territorios de Sudamérica

Por su parte, Darío Grandinetti señaló que los obstáculos para crear una industria que englobe a Iberoamérica son fruto de “un problema cultural sino político”. “A la derecha no le interesa la cultura ni crear puentes culturales, por mucho discurso que exista. Con los gobiernos de derechas se filma menos”, agregó.

Finalmente, Imanol Arias lamentó que la principal dificultad ante la que se han encontrado muchos territorios ha sido la “falta de salas de cine”.

# Nacho Vigalondo aborda el miedo al fracaso desde la ciencia ficción en ‘Colossal’

E.P. / MADRID

El director Nacho Vigalondo acaba de estrenar en España ‘Colossal’, una cinta de ciencia ficción sobre la “dualidad de la ciudad frente al pueblo”, protagonizada por Anne Hathaway, en la que el cineasta aborda el miedo al fracaso.

“Uno se reparte de manera inevitable en todos sus personajes”, manifestó el cineasta cántabro durante la presentación oficial de su trabajo, en la que admitió el componente autobiográfico del filme.

En esta cinta, Hathaway da vida a una chica en paro que vive en Nueva York con su novio y que pasa todo el día de fiesta en fiesta. La narración se complica cuando tras

volver a su pueblo natal, descubre que tiene una conexión con un monstruo de enormes proporciones que está causando el caos en el centro de Seúl.

En palabras de Vigalondo, esta película habla de algo que ha experimentado buena parte de la población en los últimos años: “Gente que se ha instalado en la ciudad como profesionales y que tras tener la vida resuelta se han visto obligados a retroceder y a volver a vivir con sus padres”.

Preguntado por el aspecto autobiográfico, Vigalondo reveló que la protagonista arranca la historia con una situación con “fuertes componentes depresivos” que no

son muy diferentes a los que él vivió cuando escribió el guión.

No obstante, matizó que prefiere que la película tan solo sugiera las posibles coincidencias. “Si me gusta exponerme a través de las películas es por una codificación que te protege”, indicó el director, quien asegura que este personaje no es su *alter ego*.

En la línea temática de su trabajo, Vigalondo cree que el miedo al fracaso siempre está “en la sociedad capitalista” y, de hecho, está convencido de que “el éxito esconde el fracaso”. Sin embargo, considera también que madurar implica darse cuenta de que “esas dos dimensiones no son tan definitivas ni estancas como parece”.

“Cuando uno es más joven e inmaduro tiene una visión muy clara en el horizonte de lo que es el éxito y el fracaso, tiene un vocabulario en el que está muy presente la idea de llegar a ese sitio mágico donde todo está resuelto o el miedo a quedarse en la cuneta”, manifestó.

**DISTRIBUCIÓN** Preguntado por la dificultad de encontrar distribución para ‘Colossal’, que se presentó fuera de concurso en la pasada edición del Festival de San Sebastián, Vigalondo señaló que en España ha sido complicado y, de hecho, es el último país en el que se ha estrenado en los cines.

En cuanto a las críticas, la cinta ha sido descrita como extravagante, anómala o hilarante. En este sentido, el director prefiere quedarse con el último atributo, porque ve como “algo positivo —sin reservas—” lograr la risa en el público, alguien imprescindible y la figura con la que el cineasta siempre dialoga, ya sea de manera “ortodoxa o arriesgada”.

En este sentido, y en referencia al espectador al que le gusta dirigirse, indicó que no es alguien definido por edad o por género, sino alguien que tiene aquello que cree que le falta, como “perspectiva” o “capacidad de sorpresa”.

En cuanto al lugar que busca en el cine, Vigalondo evita decantarse por EEUU o por España y afirma que su ideal es escoger donde rodar. “Se trata de ver dónde recibo encargos y dónde germina lo que escribo”, apostilla, para agregar su felicidad por no tener dependencia de la taquilla.

## ► LITERATURA

# La facturación del sector editorial mantiene su ritmo de crecimiento

El directivo de la Federación de Editores Antonio María Ávila justifica el aumento en las ventas aduciendo la mejora económica general y defiende que existe “margen de mejora”

EUROPA PRESS / MADRID

El director ejecutivo de la Federación de Gremios de Editores de España (FGEE), Antonio María Ávila, adelantó ayer que el crecimiento en la facturación del sector editorial continúa en lo que va de año la “senda ascendente” de los tres años anteriores y está “entre un 2% y un 3%”, es decir, que cuenta con un “margen de mejora”.

En este sentido, Ávila explicó que existen “criterios muestrales diferentes” a la hora de establecer esta cifra y, si bien los porcentajes son distintos, “todos dan mejoría”. “No me atrevo todavía a decir un porcentaje, pero estaremos como en 2015, en torno al 2,5%, manteniendo la subida”, celebró.

Ese año 2015 terminó con una facturación de 2.257,07 millones de euros, con una tendencia positiva tras el descenso que se produjo desde el comienzo de la crisis durante el periodo 2009-2013. Ahora, Ávila resalta un “buen momento”, aunque pide “prudencia”. “Todavía no tiene la contundencia para llegar a las cifras de antes de la crisis y recuperar los años perdidos, pero se están reduciendo diferencias”, indicó.

**MÁS ALLÁ DE ‘PATRIA’** El caso de esta mitad de lo que va de año es distinto a otros incrementos experimentados en años recientes, puesto que prácticamente “todos los subsectores” están creciendo. “Ya no es solo como en el año 2015, que el libro de texto se vendió mucho, sino que se está vendiendo más literatura, libros científicos o libros infantiles o juveniles, por



Portada del nuevo poemario del periodista Javier López Iglesias. / E.P.

ejemplo”, matizó.

En este sentido, dentro de la propia literatura, también insistió en que el crecimiento de ventas se debe a varios títulos y no únicamente a un único libro destacado. “Se está hablando mucho de ‘Patria’, de Aramburu, y está muy bien, pero no es el único. No todo se reduce a este título”, afirmó.

Igualmente, Ávila justificó este crecimiento en relación con una “mejoría económica” experimentada a nivel general, si bien reiteró

que todavía “existe un amplio margen de mejora”. “El impulso grande es el que tiene que venir con las compras de bibliotecas y la actualización de fondos, no se ha producido todavía y se puede seguir creciendo”, indicó.

De otra parte, la puesta en marcha de un nuevo Plan de Fomento de la Lectura también es contemplado “con buenos ojos” por el directivo de FGEE. Además, Ávila resaltó la importancia de mantener la red de librerías, puesto que, “al

igual que en el resto de países”, es el principal canal de comercialización de los libros.

“Este comercio de cara al público es el primero que sufre la crisis económica y esto obliga a una reconversión del negocio, que ya se está produciendo con las librerías. Se está cerrando negocios clásicos aunque aparecen otro tipo de librerías, no en el mismo número todavía, pero no se puede decir que solo se cierre”, concluyó el dirigente de FGEE.

## ► ARTE

La supuesta hija de Dalí defiende su identidad y alega que no va “a por el dinero”

E.P. / MADRID

Pilar Abel, la supuesta hija de Salvador Dalí, afirma que está “muy segura” de quién es, al tiempo que afirma que no va a por el dinero.

Abel, que lleva desde 2007 intentando demostrar que es hija del reconocido pintor, relata que no le interesa la herencia millonaria que puede recibir si se confirma la paternidad, pues lo importante para ella es que sabrá su identidad y “veré una sonrisa en mi madre”.

El pasado lunes 20 de junio, un juzgado de Madrid ordenó la exhumación del cadáver del artista para extraer muestras biológicas de ADN, y así determinar el resultado de la identidad.

En este sentido, Abel reconoce que lo más duro para ella ha sido que “la gente no me crea y que me hayan escondido las pruebas que me he realizado”. Además, afirma que se siente “rara, triste y alegre” pero también agradecida de que “al menos una juez me ha escuchado”.

Del mismo modo, la supuesta hija de Dalí recuerda que no fue su madre, sino su abuela, la que le dijo que era hija del pintor, y afirma que paseaba por donde estaba él pero nunca se acercó a hablar, “nos mirábamos pero palabras no había”.

En esa misma línea, Abel también manifiesta que los responsables de la Fundación Dalí nunca se han dirigido a ella pero aclara que no tiene nada contra ellos.

## ► MÚSICA

Fangoria y Camela se suman al cartel del próximo Sonorama Ribera

E.P. / MADRID

El festival Sonorama Ribera ya ha cerrado el cartel de su 20 aniversario son las confirmaciones de Camela, Fangoria, Lagartija Nick, Lchis, Rufus T. Firefly, La Casa Azul, WAS, Viva Suecia y Diego Vasallo, entre otros, tal y como ha anunciado la organización.

Además, este festival, que se celebrará los días 10, 11, 12 y 13 de agosto, incluirá como cabeza de cartel el ‘Concierto 20 años de Sonorama’, un proyecto dirigido y coordinado por Charlie Bautista. De igual manera, otra de las grandes novedades de esta edición es que la Plaza del Trigo será el Escenario Radio 3, y los conciertos se retransmitirán en directo.

## Orgullosos y seguros.

En torno a dos millones de personas se congregaron ayer en las arterias principales de Madrid para reivindicar la libertad sexual bajo el lema ‘Por los derechos LGTBI en todo el mundo’. Con la capital como sede del ‘orgullo’ mundial, personas llegadas desde los cinco continentes participaron en la manifestación previa y disfrutaron del desfile de medio centenar de carrozas, las cuales pusieron el toque festivo. A lo largo de todo el recorrido y hasta la plaza Colón —lugar dispuesto para el colofón de la fiesta— varios miles de policías velaron por la seguridad de participantes y observadores en un camino vallado y vigilado ante cualquier imprevisto. / EFE





## AL DETALLE

**Detenido un hombre en Gran Canaria por una agresión sexual a una menor a la que dejó embarazada en 2006** ■ Los hechos comenzaron cuando los investigadores policiales tuvieron conocimiento de que un hombre de nacionalidad peruana y buscado por Interpol podría estar residiendo en el sur grancanario. Sobre el mismo pesaba una Orden Internacional de Detención emitida por las autoridades peruanas, tras agredir sexualmente a una menor en el año 2006 a la que dejó embarazada. Este individuo fue localizado y detenido en el municipio de San Bartolomé de Tirajana, donde residía junto a su mujer de nacionalidad española.

## ► OPERACIÓN POLICIAL

# Cae una red de distribución de material pedófilo por Internet

La Guardia Civil detuvo a 27 personas en varias provincias españolas

EUROPA PRESS / CÁDIZ

La Guardia Civil, en el marco de la operación 'Clara', detuvo a 27 personas en varias provincias españolas por posesión y distribución de archivos con contenidos de abusos sexuales a menores de corta edad en Internet y a través de la aplicación telefónica de WhatsApp.

En el marco de esta actuación, además, fueron intervenidos un total de 22.534 archivos explícitos de abusos sexuales a menores, entre ellos vídeos y fotografías en los que se reproducen abusos sexuales a menores, desde bebés hasta niños y niñas de 14 años, según informó ayer la Benemérita en un comunicado.

Asimismo, se realizaron 24 registros, 22 en domicilios y dos en empresas, y fueron intervenidos diez ordenadores portátiles, 41 discos duros, 18 memorias USB, 79 DVDs, dos teléfonos móviles y dos tarjetas SIM.

Tras analizar el material fueron localizados 22.534 archivos de contenido pedófilo, acreditando la participación de los detenidos en la tenencia y distribución a través de Internet.

La operación se inició en agosto de 2015, cuando agentes de la Policía Local de San Roque (Cádiz), tras hallar una bolsa que contenía cuatro discos de DVD con diversos archivos de video de contenido pedófilo, lo puso en conocimiento



En el marco de la operación 'Clara' fueron intervenidos un total de 22.534 archivos de abusos sexuales a menores. / E.P.

de la Unidad Orgánica de Policía Judicial de la Comandancia de la Guardia Civil del término gaditano de Algeciras.

Los agentes del Instituto Armado encargados de la investigación detectaron a los usuarios de estas redes que se encargaban de compartir y distribuir estos archivos explícitos de abusos sexuales a menores, siendo localizados en diversas provincias españolas; en concreto, en Cádiz, Huelva, Málaga,

Granada, Almería, Murcia, Alicante, Valencia, Castellón, Tarragona, Barcelona, Gerona, Zaragoza, Madrid, Salamanca, Palencia, Coruña y las Palmas de Gran Canaria.

Según la Guardia Civil, uno de los detenidos usaba dos teléfonos móviles exclusivamente para el intercambio y distribución de archivos de contenido pedófilo a través de la aplicación WhatsApp, con supuestas redes internacionales de pedofilia. Esta información ya fue

canalizada a través de la Unidad de Cooperación Internacional de la Guardia Civil a fin de identificar y detener a los supuestos autores en sus países de origen.

La 'Operación Clara' fue dirigida por el Juzgado Mixto número 2 de San Roque y llevada a cabo por el Emume del área de Delitos contra las Personas de la Unidad Orgánica de Policía Judicial de la Comandancia de la Guardia Civil de Algeciras.

## ► JUICIO

# Detenido un hombre por agredir con arma blanca a su hijo en Berja

E.P. / BERJA

El padre del hombre de 23 años de edad que resultó herido con arma blanca, en la calle Yesos del municipio almeriense de Berja en la noche de este viernes, fue detenido al estar acusado de la referida agresión.

Según informaron fuentes de la Subdelegación del Gobierno en Almería, la Guardia Civil detuvo al padre del herido por un presunto delito de violencia doméstica, por el cual se espera que pase a disposición judicial entre este domingo y el lunes.

El herido, tal y como informaron fuentes sanitarias, se encuentra estable en el área de Observación del Hospital de Poniente de El Ejido (Almería).

Por su parte, el servicio de Emergencias 112 Andalucía informó en un comunicado de que alrededor de las 21,25 horas de este pasado viernes varios testigos presenciales informaban al teléfono único de emergencias de que un hombre había resultado herido en el costado por una agresión con arma blanca tras intervenir en una reyerta.

Por ello, los gestores del 112 avisaron inmediatamente a la Policía Local, así como a la Guardia Civil y a la Empresa Pública de Emergencias Sanitarias (EPES) y a Protección Civil de Berja.

## ► JUICIO

# Condenan a la empresa Tragsa por despedir a una trabajadora embarazada

E.P. / SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Tribunal Superior de Justicia de Canarias emitió una sentencia, con fecha de 6 de junio, en la que falló a favor de una trabajadora de la empresa Tragsa que había sido despedida por estar embarazada.

El sindicato explicó que la trabajadora desempeñaba sus funciones como emisorista con la función de dar comunicación en los casos de conatos de incendios en la isla de La Gomera en la empresa Tragsa para el Cabildo, y ejercía esta labor en turnos de mañana, tarde y noche.

Comisiones Obreras indicó que previamente ya había sido contratada por la misma empresa en tres ocasiones bajo la modalidad contractual de Obras y Servicios Determinados, y añade que cuando la trabajadora fue requerida para la nueva campaña y se le comunicó que debía pasar el reconocimiento médico, se constató que estaba embarazada y, tras la evaluación, determinaron que no era apta para desempeñar el puesto de trabajo.

La defensa de la trabajadora,

representada por CCOO, argumentó que la situación laboral de la misma es de fija discontinua y que su situación de embarazo era el único motivo para que no se le contratase nuevamente, pues era la única limitación que podría tener para trabajar a turnos, más aún teniendo en cuenta que el convenio colectivo no contempla la obligación de que fuera requerida a pasar un reconocimiento médico como requisito en la contratación de la misma.

El TSJC falló a favor de la tra-



La trabajadora ejercía como emisorista en los casos de incendio. / E.P.

bajadora, declarando su despido nulo, teniendo que reincorporarla en su puesto. Además, se reconoce que la demandante es fija discontinua y obliga a Tragsa a abonar los salarios de tramitación y a poner una indemnización frente a los daños y perjuicios ocasionados.

CCOO celebra y comparte el

dictamen del Tribunal Superior de Justicia de Canarias ante la discriminación que las mujeres sufren en sus puestos de trabajo o en acceso al mismo y en el que, ser madre o estar embarazada, puede ser sinónimo de despido, impedimento en la promoción laboral o acceso al empleo.

## ► HERENCIA

# Condenada por coger el dinero de su tía para evitar repartir la herencia

La mujer se apropió indebidamente de 1,4 millones de euros de la cuenta bancaria de su familiar moribunda • El dinero lo repartió entre sus hermanos, obviando a sus primos

EUROPA PRESS / MADRID

El Tribunal Supremo condenó a una mujer a tres años de prisión por apropiarse indebidamente de 1,4 millones de euros de la cuenta bancaria de su tía, ingresada en el hospital por su débil estado de salud, a la que hizo firmar unos documentos en blanco unos días antes de morir.

La Sala de lo Penal del alto tribunal estimó parcialmente el recurso de casación presentado por Paloma J.P. contra la sentencia de la Audiencia Provincial de Santander que la condenó en abril de 2016 a cuatro años de prisión y a una multa de 3000 euros, además de restituir en concepto de responsabilidad civil a todos los herederos universales las cantidades apropiadas (1.147.000 euros, 3.000 y 6.000 euros que retiró de la cuenta de su tía) por el delito continuado de apropiación indebida.

El Tribunal Supremo rebaja la condena un año al entender que no existe una continuada delictiva porque el "apoderamiento se produce de una manera única", ya que aunque hiciera varias operaciones bancarias para retirar el dinero de la cuenta de la fallecida, se efectuó de un "idéntico modo". Además, incide esta resolución, de la que fue ponente el magistrado Francisco Monterde, que no se pudo corroborar "a dónde fue a parar el dinero" porque la acusada se negó en la vista oral a responder a preguntas que no fuesen formuladas por su abogado defensor.

Según cuenta la sentencia del Supremo, Indalecia P.R. fue ingre-



El Alto Tribunal rebaja la condena un año al entender que el delito cometido no es continuado. / EUROPA PRESS

sada en un hospital de Santander en julio de 2010, donde murió 12 días después. Unos días antes de su ingreso había dejado firmado ante notario su testamento en el que figuraban como herederos universales de un "notable patri-

monio" a sus ocho sobrinos, entre ellas la acusada Paloma J.P.

**CUENTAS BANCARIAS** Los hechos probados inciden en que la acusada fue la familia que pasó "la mayor parte del tiempo cuando

sus circunstancias personales y las normas hospitalarias sobre visitas lo permitían" con la fallecida y que, además, ésta y su hermana eran las autorizadas para operar en sus cuentas corrientes.

Paloma J.P., aprovechando es-

ta situación y que era la que realmente se encargaba de hacer las operaciones bancarias de su tía, hizo firmar a la enferma un impreso de venta de valores en blanco, pese a que no le hiciera falta por ser autorizada, documento que después utilizó para ordenar la venta de todos los valores existentes en el depósito de su familiar e ingresar en otra cuenta de la misma un importe de 1.547.823,69 euros.

## DISCRIMINÓ A SUS PRIMOS

Después, la acusada ordenó transferir de la cuenta corriente de Indalecia P.R. 1.147.000 euros a una cuenta de su titularidad, así como entre 100.000 y 200.000 euros a cada uno de sus tres hermanos, quienes rechazaron este dinero, incluso uno de ellos interpuso una denuncia contra Paloma J.P. También reintegró en dos ocasiones un total otros 9.000 euros en efectivo de la misma.

El Supremo, salvo la discrepancia mostrada por la continuidad del delito, asume el resto de la sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Santander y afirma que, aunque no quedó probado que la petición a su tía se "hiciera mediante engaño, ni que opusiera a vender esos valores", se apropió indebidamente del patrimonio de su familiar.

Apunta que tras morir su tía, la acusada se "apresuró a liquidar el Impuesto de Donaciones para aparentar que el apoderamiento obedecía a una donación otorgada por la fallecida". Asimismo, al igual que aseveró el juzgado cántabro, no se puede dar credibilidad a las afirmaciones de Paloma J.P. sobre que debido al que el estado de salud de Indalecia P.R., ésta "contrariamente a lo que poco antes ante notario estipuló, un mes escasamente, decidió favorecer a cuatro sobrinos frente a los otros cuatro y, sobre todo, favorecer en especial a la causada, guardándose 'la parte del león'".

## ► ABUSOS SEXUALES

# Cinco años de cárcel por abusar sexualmente de una prostituta que le pidió dinero para el pan

E.P. / SEVILLA

El Tribunal Supremo (TS) confirmó la condena de cinco años de cárcel impuesta a un hombre acusado de abusar sexualmente en la calle Candelaria de Sevilla de una mujer que se dedicaba a la prostitución tras pedirle ésta 20 céntimos para poder comprar pan.

En un auto, la Sala de lo Penal del Supremo rechaza así el recurso presentado por el acusado contra la sentencia de la Sección Séptima de la Audiencia Provincial de Sevilla que le condenó a cinco años de prisión y al pago de una indemnización de 3.000 euros por un delito de abuso sexual.

Asimismo, la sentencia esta-

blece que, de los cinco años de cárcel, tres años y tres meses serán de cumplimiento, mientras que el resto de la pena habrá de ser sustituida por expulsión del territorio nacional.

Los hechos tuvieron lugar sobre las 10,00 horas del 24 de octubre de 2015, cuando la víctima se encontró con el acusado en la calle Candelaria de la capital hispalense y le pidió 20 céntimos para comprar pan, que el imputado le entregó.

Seguidamente, y "con la excusa de que le iba a dar comida", el acusado consiguió que la mujer subiera con él a su vivienda, compartida con otras personas, don-

de le hizo pasar a su dormitorio, cerrando la puerta con llave, según indica el auto.

Una vez en el dormitorio, el acusado "le dijo que si quería comida tenía que haber algo entre ellos", todo ello mientras le intentaba quitar la ropa, bajándole las mallas y tirándole de la camiseta, de forma que, "cohibida por encontrarse en un piso cuya puerta de salida se había cerrado con llave, le contestó que estaba dispuesta" a hacerle una felación con la finalidad de que "la dejara en paz".

No obstante, el imputado le contestó que "quería follarse", tras lo que la víctima, "temerosa de que pudiera ocurrirle algo, y ante

su desventaja física frente a un individuo de gran estatura y envergadura, dejó que el mismo la penetrara vaginalmente hasta llegar a eyacular", si bien el acusado "lo hizo de forma tan brusca y dolorosa" que la joven "llegó a orinarse encima".

Una vez finalizado el acto sexual, el acusado le dio tres euros para que comprase comida, tras lo que la víctima salió de la vivienda y acudió ese mismo día al centro de salud de Parque Amate y luego al Hospital Virgen del Rocío.

El acusado recurrió alegando que las relaciones sexuales fueron consentidas y se produjeron a cambio de una cantidad de dinero que fue aceptada por ella, dado que se dedicaba a la prostitución, así como que las diferencias en las declaraciones del acusado y la afectada son debidas a que él careció de intérprete y a que desconoce el castellano.

Frente a ello, el Supremo alude a las "numerosas contradicciones" y las "distintas novedades" que el acusado fue introduciendo en las

declaraciones que prestó a lo largo del procedimiento, ya que en un primer momento negó la existencia de relaciones sexuales y a continuación aceptó las mismas.

**LAS PRUEBAS** A ello se suma "una patente falta de claridad" por parte del investigado en sus declaraciones que "no puede ser vinculada con el desconocimiento del castellano", pues "pese a que contó con intérprete y fue advertido de la posibilidad de no contestar si no quería, a lo largo de su interrogatorio eludió en alguna ocasión responder concretamente a lo que se le preguntaba, y a veces dio respuestas contradictorias".

Asimismo, la declaración de la víctima fue "concordante y persistente a lo largo del procedimiento y en el plenario", mientras que dos agentes de la Policía se entrevistaron con la víctima en el Virgen del Rocío y describieron la situación en que se encontraba como "afectada, llorosa y dolorida emocionalmente porque esto no le había ocurrido antes".



FÚTBOL

SEGUNDA B

## Una decisión de **10.000** euros de diferencia

LA SEGOVIANA ESPERA LA DECISIÓN DE LA RFEF ACERCA DE LA COMPOSICIÓN DE LOS GRUPOS DE SEGUNDA B, QUE AFECTARÁ DE MANERA SIGNIFICATIVA AL PRESUPUESTO

J.M. / SEGOVIA

La Junta Directiva de la Gimnástica Segoviana presentó a su asamblea de socios los números que avalaron una buena campaña económica, unida a una extraordinaria temporada deportiva, al tiempo que presentó las cuentas que como no puede ser de otra manera, se elevarán sustancialmente en la Segunda B con respecto a las que se manejaron en la Tercera División.

Pero es de sobra conocido que los presupuestos no son inamovibles, y menos en un club de fútbol, y en la Segoviana su presupuesto puede variar de manera importante dentro de tres semanas, cuando la Federación Española haga pública la propuesta definitiva de la Comisión de Segunda B, que es la que decide acerca de la composición de los cuatro grupos de la categoría, en una decisión que con seguridad dejará descontentos a no pocos clubes.

La Segoviana espera estar fuera de ese grupo de clubes perjudicados, pero el presidente azulgrana, Agustín Cuenca, entiende que son muchos los intereses que se mueven en la composición de los grupos de Segunda B, "y no va a ser sencillo contentar a todos". En el caso del conjunto azulgrana, el ideal sería compartir grupo con los siete equipos de la Comunidad de Madrid por una más que evidente cuestión de distancia, pero no se puede olvidar que en la pasada campaña a los equipos de Castilla y León les tocó jugar contra rivales de Galicia, Asturias, Cantabria y Navarra.

"Jugar en el grupo del año pasa-



Agustín Cuenca, presidente de la Segoviana, en el campo de La Albuera. / EL ADELANTADO

do, en comparación a hacerlo contra rivales de Castilla y León, Madrid, Castilla La Mancha, La Rioja y Navarra puede suponer una diferencia de 10.000 euros en el presupuesto", reconoce el presidente gimnástico, que ya ha visto varias de las propuestas que los clubes presentarán en la Comisión de Segunda B, y que entiende que la composición de los grupos ha de hacerse favoreciendo a los clubes,

"y por ese lado me resulta indiferente si equipos de la misma comunidad juegan en grupos diferentes".

### LOS DERECHOS TELEVISIVOS

La Federación Española de Fútbol ha anunciado que enviará una circular a los clubes de Segunda B y Tercera en los que se informará de que negocia una comercialización conjunta de los derechos audiovisuales en Segunda B y Tercera, por

lo que solicita que los clubes se abstengan de negociar o suscribir acuerdos de este tipo. Sobre este particular, Agustín deja claro que "nosotros tenemos cedidos nuestros derechos a Proliga, que es quien tiene los derechos audiovisuales de más de la mitad de los clubes de Segunda B y Tercera, y supongo que será con este organismo con quien la Federación deberá entablar esa negociación".

### Más paciencia con Anel

La Segoviana maneja más de doscientas ofertas de jugadores que quieren recalcar en el conjunto azulgrana para jugar en Segunda B, pero no quiere moverse con demasiada celeridad en el mercado hasta que, por lo menos, no haya cerrado de manera definitiva el capítulo de las renovaciones. Y para ello necesita conocer las intenciones tanto de Domingo como de Anel. Con el primero está prevista una reunión durante la próxima semana en la que se tomará la decisión definitiva, mientras que con Anel se quiere tener más paciencia, y respetar sus tiempos aunque, como señaló Agustín a esta Redacción "sí le hemos pedido que, en el caso de que lo vaya a dejar, mejor que no nos lo comunique el primer día de la pretemporada".

### Nuevo balón para la 17/18

La Federación Española de Fútbol y la marca Adidas presentaron el nuevo balón con el que disputarán sus partidos de competición oficial los conjuntos de la Segunda División B y todos los de la Tercera. El esférico, que sustituirá al polémico 'Errejota' que en la pasada campaña no fue precisamente del agrado de los futbolistas, ha superado todas las pruebas realizadas por la FIFA y está calificado por el máximo organismo del fútbol mundial con la mayor nota posible, destacando su ligereza, junto con los materiales del mismo, que hacen que la precisión a la hora del golpeo sea mayor. La Federación repartirá 13.000 balones entre todos los equipos de Segunda B y Tercera, cerca de treinta para cada club.

## Los descensos administrativos de Boiro y Gavá condicionarán los grupos

J.M. / SEGOVIA

Aún no están decididos todos los equipos que jugarán la próxima temporada en Segunda B, puesto que la plaza del Mallorca B aún está en el aire, y además dos clubes como Boiro y Gavá se verán descendidos al no abonar lo adeudado a sus jugadores. Por ello, hasta la fecha los clubes que jugarán en Segunda B serán los siguientes:

Galicia: Celta B, Coruxo, Deportivo B, Pontevedra, Racing de Ferrol y Rápido de Bouzas.  
Asturias: Caudal, Lealtad y Sporting B.  
Cantabria: Racing.  
País Vasco: Amorebieta, Arenas, Barakaldo, Bilbao Athletic, CD Vitoria, Gernika, Leioa, Real Sociedad B y Real Unión.  
Cataluña: Badalona, Cornellá,

Llagostera, Lleida, Olot y Sabadell.  
Comunidad Valenciana: Alcoyano, At. Saguntino, Elche, Hércules, Ontinyent, Valencia Mestalla y Villarreal B.  
Madrid: Atlético B, Castilla, Fuenlabrada, Majadahonda, Navalcarnero, Sanse y Unión Adarve.  
Castilla y León: Burgos CF, Guijuelo, Mirandés, Ponferradina, Valladolid B y Gimnástica Segoviana.

Andalucía: Betis B, Córdoba B, Écija, El Ejido 2012, Granada B, Línense, Marbella, Recreativo y San Fernando CD.  
Melilla: UD Melilla.  
Balears: Atlético Baleares, Formentera y Real Mallorca.  
Canarias: Las Palmas Atlético.  
Murcia: Cartagena, Jumilla, Lorca Deportiva, Real Murcia y UCAM Murcia.

Extremadura: Badajoz, Extremadura, Mérida y Villanovense.

Navarra: Izarra, Osasuna B, Peña Sport y Tudelano.

La Rioja: UD Logroñés.

Aragón: Deportivo Aragón y Ebro.

Castilla-La Mancha: Talavera y Toledo.

Durante la próxima semana la Federación decidirá acerca de los descensos definitivos de Boiro y Gavá por impagos a sus futbolistas, (además del CD Palencia, que descendió a Tercera y posiblemente baje otra categoría hasta la Regional, lo que dejará al Uxama en el grupo octavo), así como sus sustitutos en las respectivas categorías.

## ATLETISMO



Antonio Tabanera.

## Antonio Tabanera brilla en el Nacional junior de 110 metros vallas

E.A. / SEGOVIA

El atleta segoviano del Blume Antonio Tabanera, actual campeón autonómico en la modalidad de vallas tanto al aire libre como en pista cubierta, se consolida dentro de los mejores de la disciplina en el ámbito nacional dentro de la categoría júnior, tras conseguir la quinta plaza en la final del campeonato de España de los 110 metros vallas que se celebró en Madrid.

Antonio se clasificó directamente para la final tras concluir su serie en la tercera posición con un crono de 14.33, y en la carrera que decidía los campeones de España terminó en la quinta plaza marcando un crono de 14.69, por detrás de los grandes dominadores de la categoría, Enrique Llopis y Asier Martínez, los dos únicos que lograron bajar de los 14 segundos en la prueba.

## FÚTBOL SELECCIONES



Facundo, de pie el primero por la izquierda, junto con sus compañeros de la Selección. / EL ADELANTADO

## Castilla y León debuta con triunfo en el primer partido de la Copa de las Regiones

Facundo, titular en la victoria por 4-1 ante la Selección de Olomouc

E.A. / SEGOVIA

La Selección de Castilla y León UEFA comenzó con muy buen pie la ronda de grupos de la X Copa de Regiones al imponerse por 4-1 a Chequia en un encuentro muy completo de los de Mario Sánchez, y eso que se antojaba difícil por la mayor presencia física de los checos, pero que salió a la perfección ya desde el minuto tres, cuando Roberto Puento marcaba el 1-0 tras asistencia de Mato. Los checos no lanzaron a la portería defendida por el guardameta de la Segoviana, Facundo, hasta el minuto 25.

A punto de llegar al descanso,

Roberto Puento hizo el segundo, con asistencia, otra vez, de Mato, tras una subida de balón por la izquierda de Perona. Pero tras la reanudación, en el minuto 57, y después de un robo de balón, la Selección de la región checa de Olomouc redujo distancias por medio de Navratil y puso algunas dudas en el ánimo del plantel arlequinado, que pasó por algunos momentos de apuro.

El punto de inflexión del partido llegó en el minuto 64, con el remate del encuentro gracias al gol que se sacó de la bota Alberto Rodríguez 'Peli' tras un gran control y un espectacular remate a la

escuadra. Con el 3-1 la Selección de Castilla y León volvió a recuperar la alegría y la confianza en su fútbol, dominando a su oponente, y marcando el cuarto gol por medio de Pistu tras un envío de Jorge en el inicio del tiempo añadido, cuando el combinado checo ya había bajado los brazos consciente de la derrota en este primer encuentro.

La Selección jugará el segundo partido de esta fase de grupos el próximo 3 de julio, también a las tres de la tarde (hora local) en el Estadio de Maltepe Hasan de Estambul, contra el equipo de la Región 2 de Irlanda.

## POLIDEPORTIVO

## Expodeporte volverá a abrir sus puertas el próximo 23 de septiembre

E.A. / SEGOVIA

El Instituto Municipal de Deporte convoca y organiza una nueva edición de Expodeporte, la feria del deporte segoviano, que celebrará su segunda edición después de que la iniciativa resultara un éxito en 2015. Un espacio abierto a la participación de asociaciones, clubes y federaciones, inscritas en el RMA-EC, para que puedan dar a conocer su actividad.

Expodeporte se celebrará los días 23 y 24 de septiembre en el pabellón Pedro Delgado, y permanecerá abierta al público de 11:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 20:00 horas el sábado, y de 11:00 a 14:00 horas el domingo.

Los interesados en participar en Expodeporte 2017 deberán presentar la solicitud en el Instituto municipal de Deportes (sito en la calle Tejedores s/n) de 8:30 a 14:00 horas o enviándola a la direc-

Los interesados podrán presentar la solicitud en el IMD o en el correo [deportes@imdsq.es](mailto:deportes@imdsq.es) hasta el 25 de agosto

ción de correo electrónico [deportes@imdsq.es](mailto:deportes@imdsq.es) hasta el próximo 25 de agosto.

Como ya realizara en la primera edición de la exposición, el IMD cederá el espacio a los expositores, de forma gratuita, con arreglo a la presentación de las solicitudes. Cada expositor podrá diseñar y montar su stand de la forma más atractiva posible para promocionar mejor su producto, su actividad deportiva, las pruebas que organizan, sus iniciativas formativas y/o los logros alcanzados por sus deportistas. También podrá contar con otros espacios o salas del pabellón en las que podrán realizar actividades paralelas como proyecciones, charlas, conferencias, mesas redondas...

Además de servir como escaparate de la actividad deportiva o del club, su presencia en Expodeporte se tendrá en cuenta como criterio de valoración, a los ya existentes, en la adjudicación de subvenciones y ayudas por parte del IMD.

Los interesados tienen a su disposición toda la información, las bases reguladoras y la solicitud para participar en la Feria, en la página web del Instituto Municipal de Deportes, [imdsq@segovia.es](mailto:imdsq@segovia.es).

## El CAS juvenil séptimo en el 4x100.

Buena actuación la realizada por el equipo juvenil del CAS-Ciudad de Segovia en la prueba del 4x100 metros, dentro del campeonato de España de la categoría disputado el 25 de junio en Getafe. El conjunto segoviano se clasificó en séptima posición con un tiempo de 49.09, siendo sus componentes Jacqueline Herranz Amat, Raquel Bertolo Gómez, Cintia Uriz Molino y Teresa Yodi Cubo. Además, Raquel Bertolo se clasificó en la undécima plaza en la prueba de los 100 metros lisos. / FOTO: EL ADELANTADO



ATLETISMO

APRENDIZAJE



Imagen de los becados por el CETA para la temporada 2016/17 junto con la alcaldesa y la concejal de Deportes. / EL ADELANTADO

# El CETA publica las bases para acceder a sus becas deportivas

El plazo de presentación de solicitudes estará abierto desde el lunes hasta el 28 de julio

E.A. / SEGOVIA

El Centro de Especialización Técnica de Atletismo (CETA) ha hecho públicas las bases de la convocatoria de sus becas deportivas destinadas a favorecer y a mantener las actividades de alto rendimiento y tecnificación atlética de Segovia.

Aprobadas por el Instituto Municipal de Deportes, las bases de la convocatoria son las siguientes:

**Primera:** Se convocan veinte becas para la temporada deportiva 2017/2018.

**Segunda:** Podrán acceder a las Becas aquellos atletas que reúnan los siguientes requisitos:

a) Acreditar el cumplimiento de los méritos deportivos consignados en la Base Séptima.

b) Estar empadronados en la ciudad de Segovia.

c) Ser preparado por un Entrenador Nacional de Atletismo nivel III, perteneciente a Segovia, con Licencia en vigor, elegido por el propio atleta, y con su consentimiento. Si el atleta no eligiera ningún entrenador, este será designado por el Director Técnico del CETA.

d) Haber tramitado su Licencia deportiva nacional para la temporada de vigencia de esta Convocatoria por la Delegación Segoviana de Atletismo.

e) Estar incluido en las siguientes categorías cadete, juvenil, junior y promesa (nacidos del 1996 al 2004), para la temporada 2017/2018. Excepcionalmente atletas infantiles (nacidos en el 2005/2006) que por su gran potencial el Comité Técnico estime conveniente, y atletas senior menores de 24 años que hayan sido forma-

## Obligaciones de los becados

El deportista becado tendrá las siguientes obligaciones:

a) Cumplir con el programa de entrenamiento y competición elaborado por su entrenador, con el visto bueno del Comité Técnico del Centro de Especialización Técnica de Atletismo.

b) Desarrollar el programa de entrenamiento indicado para la temporada deportiva a la que se refiere la Convocatoria en las Instalaciones Deportivas Municipales. Esta obligación se entiende sin perjuicio de las ausencias justificadas derivadas de la asistencia a concentraciones a las que sea convocado por la Federación Deportiva correspondiente y/o a las que le sean prescritas por los entrenadores del Centro de Especialización Técnica de Atletismo (CETA).

c) Llevar a cabo, como mínimo, 4 sesiones de entrenamiento semanal.

d) Participar en las actividades propuestas por su entrenador, en coordinación con los responsables técnicos de su disciplina, y para las que haya sido convocado.

e) Cumplir con los compromisos publicitarios, promocionales y de comunicación del Centro de Especializa-

ción Técnica de Atletismo (CETA), siempre que no perturben sus programas de competición y de entrenamiento.

f) Tratándose de deportistas que cursen estudios oficiales de cualquier grado, deberán continuar o completar los estudios realizados hasta el momento, siendo obligatoria la matriculación, la asistencia a clase y el aprovechamiento académico en el Centro de Enseñanza que corresponda en cada caso.

g) Cumplir con las normas de funcionamiento interno y el reglamento de régimen Centro de Especialización Técnica de Atletismo. Asimismo, deberá hacer uso de las instalaciones deportivas conforme a la Normativa de uso que resulten de aplicación.

h) Tramitar su licencia deportiva nacional para la temporada 2017/2018 por la Delegación Segoviana de Atletismo en el plazo reglamentariamente establecido al efecto, conforme a la Base Segunda. Esta obligación conlleva la de cumplir cualquier otra condición o circunstancia exigida por el reglamento federativo que sea de aplicación para tramitar la licencia correspondiente.

dos en el pasado por el CETA, y que se encuentren entre los 10 mejores de España en su prueba o disciplina.

**Tercera:** La Beca engloba los siguientes servicios:

- Seguimiento deportivo por los entrenadores y técnicos del Centro.

- Servicios en medicina deportiva y fisioterapia.

- Autorización de uso, conforme a normativa, de las instalaciones gestionadas por el Instituto Municipal de Deportes.

- Material de entrenamiento y de competición, conforme al presupuesto asignado.

- Gastos de desplazamiento a competiciones de técnicos (gaso-

lina, hospedaje y comidas), en base al baremo establecido por el Comité Técnico, y el presupuesto asignado.

- Licencias deportivas de entrenadores que no hayan sido abonadas por otros estamentos o entidades.

- Cursos de perfeccionamiento para atletas y entrenadores, realización de aulas activas, concentraciones deportivas, programas deportivos de potenciación del atletismo y otros servicios que la dirección técnica estime conveniente.

**Cuarta:** Las solicitudes deberán formalizarse mediante instancia dirigida al director del Centro de Especialización Técnica de

Atletismo (CETA).

La solicitud deberá acompañarse de la siguiente documentación:

a) En caso de cursar estudios oficiales de cualquier grado, certificación de los resultados académicos obtenidos en el curso 2016/2017.

b) Fotocopia de la Licencia deportiva para la temporada 2017/2018 tramitada por la Delegación Segoviana de Atletismo. Esta deberá ser presentada en el Instituto Municipal de Deportes, para adjuntarla al expediente del atleta, antes del 15 de noviembre de 2017.

c) Certificado médico de encontrarse en perfectas condicio-

nes físicas y psíquicas, y de poder llevar a cabo los entrenamientos propuestos. Este Certificado deberá adjuntarse, únicamente en caso de resultar becado el solicitante, una vez resuelta la Convocatoria.

**Quinta:** El plazo de presentación de la solicitud se establece del día 3 de julio al 28 de julio. El lugar de presentación serán las oficinas del Instituto Municipal de Deportes, en C/ Tejedores S/N, de lunes a viernes, de 08.30 a 14.00 horas.

Si la documentación aportada no reuniera todos los requisitos exigidos en esta convocatoria, se requerirá al interesado para que en el plazo de diez días naturales, subsane la falta o acompañe los documentos preceptivos, con la indicación de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistido de su petición, previa resolución.

**Sexta:** Las solicitudes serán valoradas por el Comité Técnico del Centro de Especialización Técnica de Atletismo (CETA).

**Séptima:** Se examinarán las solicitudes de acuerdo con los criterios establecidos por el Comité Técnico del Centro de Especialización Técnica de Atletismo (CETA). Los méritos deportivos deberán haber sido obtenidos por los atletas solicitantes de manera individual.

1. Haber conseguido la marca mínima para participar en los Campeonatos de España del Atletismo al aire libre, pista cubierta, marcha en ruta ó campo a través, en alguna de sus diferentes categorías; durante las dos últimas temporadas, o haberse clasificado entre los ocho primeros.

2. Participar con la selección de Castilla y León en los campeonatos de España por selecciones autonómicas, durante las dos últimas temporadas.

3. Conseguir medalla de oro en algún campeonato autonómico a nivel individual, entre las dos últimas temporadas.

4. Conseguir medalla de plata en algún campeonato autonómico a nivel individual, entre las dos últimas temporadas.

5. Conseguir medalla de bronce en algún campeonato autonómico a nivel individual, entre las dos últimas temporadas.

6. Atletas que resulten de interés por su proyección, teniendo en cuenta, también su Expediente Académico.

**Octava:** La convocatoria será resuelta por el Comité Directivo del Centro de Especialización Técnica de Atletismo (CETA) a propuesta razonada de la Comisión Técnica, con la aprobación de la Junta Rectora del Instituto Municipal de Deportes.

La resolución será notificada a los interesados antes del 11 de agosto de 2017. Si llegada esa fecha la resolución no ha sido notificada a los interesados, éstos podrán entender desestimada su solicitud.

El Acuerdo de Resolución del Comité Directivo del Centro de Especialización Técnica de Atletismo (CETA) no admite recurso alguno.

El deportista becado, y el entrenador elegido, tendrán derecho a recibir los servicios concertados para la beca que le ha sido concedida.



FÚTBOL

COPA CONFEDERACIONES

# Löw: «El Mundial será diferente, estaremos ante Messi y Ronaldo»

El seleccionador alemán quiere frenar la euforia que vive su país tras la clasificación a la final de hoy ante Chile en la Copa Confederaciones y el último triunfo en el Europeo Sub-21

EUROPA PRESS / SAN PETERSBURGO

El seleccionador alemán, Joachim Löw, pidió poner un freno a "cierta euforia" que hay en su país por el excelente momento que atraviesan sus distintas selecciones de fútbol y recordó que el Mundial de Rusia 2018 será una competición muy diferente. El equipo Sub-21 de Alemania se consagró el viernes campeón europeo al derrotar a España y la selección absoluta, pese a tener un equipo alternativo, está en la final de la Copa Confederaciones, donde se medirá hoy a Chile.

Sin embargo, Löw cree que estas actuaciones poco tendrán que ver con lo que suceda en Rusia dentro de un año. "Hay cierta euforia en el país, pero lo que pasó en el Sub-21 o en la Copa Confederaciones poco tendrá que ver con el Mundial. El Mundial es el torneo más importante de todos, el más difícil", advirtió.

"Allí habrá que encontrarse con los Messi, los Cristiano Ronaldo. Se necesita una actuación extraordinaria durante cinco semanas, siete partidos casi sin errores. Y hay seis o siete naciones con una increíble calidad. Está Argentina con Messi, Agüero, Dybala, Di María. Todo estará muy parejo", afirmó. "Para el Mundial faltan 12 meses y estos torneos dicen muy poco sobre lo que sucederá allí. En una Copa del Mundo hay que estar al máximo nivel", señaló.

Löw destacó la consolidación de numerosos jóvenes de primer nivel tanto en la Copa Confederaciones como en el Europeo Sub-21, pero señaló que aún de-



El entrenador de la selección alemana, Joachim Löw durante uno de los encuentros de la Copa Confederaciones. / EFE

ben seguir creciendo. "Tenemos una muy buena base, pero esto es el inicio. Ahora vienen los pasos más difíciles. Tendrán momentos malos, lesiones, situaciones a las que deberán sobreponerse. Los próximos años dirán hasta donde pueden llegar estos jugadores. Todavía les falta para llegar a estar en la elite mundial".

Por otro lado, las selecciones

de Alemania y Chile no pudieron entrenar ayer en el Estadio Krestovski, sede de la final de la Copa Confederaciones de Rusia, debido al mal estado del césped. La campeona mundial tuvo que realizar su última sesión en el estadio Petrovski, antigua casa del Zenit de San Petersburgo, mientras que Chile lo hizo en el Smena Stadium, donde suelen ejerci-

tar las divisiones juveniles del principal club local.

El mal estado del campo de juego del escenario principal de la Copa Confederaciones fue blanco de críticas durante el torneo, entre ellas las de Cristiano Ronaldo. Tras el encuentro del sábado pasado entre Nueva Zelanda y Portugal, el estadio fue cubierto con un techo retráctil.

## Pizzi: «El cansancio arrastrado no será determinante en la final ante Alemania»

E.P. / SAN PETERSBURGO

El entrenador chileno, el hispano-argentino Juan Antonio Pizzi, aseguró que sus jugadores se pudieron recuperar muy bien del desgaste ante Portugal y confió en que podrán volver a realizar su habitual despliegue y juego de presión en la jornada de hoy ante Alemania en la final de la Copa Confederaciones.

"En estas instancias el aspecto motivacional y lo que está en juego suple cualquier falencia que tenga que ver con el estado físico. Nos hemos podido recuperar muy bien, así que el cansancio no será determinante. Nuestra intención será la misma de cada partido: la de someter al rival y exigirle que juegue bajo presión", señaló el técnico argentino en

una rueda de prensa ofrecida en San Petersburgo antes de la final.

Chile necesitó el miércoles de 120 minutos de juego y una tanda de penaltis para eliminar a Portugal en semifinales. Alemania, si bien jugó el jueves y llega con un día menos de descanso, tuvo un partido mucho más cómodo ante México con su victoria por 4-1. Pizzi confirmó este sábado que podrá contar con todos sus jugadores el domingo en San Petersburgo, más allá de algunas pequeñas molestias. "Sí, espero contar con todos. Algunos jugadores pueden tener algún golpecito, alguna contractura mínima, pero la motivación y las ganas de estar mañana van a hacer que estén todos disponibles", afirmó.

El entrenador consideró que

tampoco la mayor experiencia de Chile será un factor decisivo ante "un rival de primerísimo nivel". "Tienen futbolistas que a pesar de su juventud les ha tocado estar en instancias decisivas de campeonatos importantes. Son jugadores que en su juventud han acumulado mucha experiencia, así que estamos equiparados en ese aspecto", afirmó, y destacó puntualmente los nombres de Joshua Kimmich y Shkodran Mustafi, entre otros.

"Será un rival de primerísimo nivel y para poder competir contra ellos vamos a tener que estar al límite de nuestras posibilidades", indicó. Sin embargo, señaló que será un "partido muy, muy complicado para ambos equipos" en el que no abundarán las

situaciones de gol.

Por otro lado, el internacional chileno Arturo Vidal aseguró que su selección podrá ser considerada como la mejor selección de fútbol del mundo si derrota este domingo a Alemania en la final de hoy de la Copa Confederaciones de Rusia.

"Le ganamos dos veces la final de la Copa América a Argentina, que es una de las selecciones más fuertes del mundo. Le ganamos a Portugal, la campeona de Europa. Si mañana le ganamos a Alemania seremos la mejor selección del mundo. Por algo están aquí todos los campeones", afirmó el centrocampista de la 'Roja' en una rueda de prensa en San Petersburgo ante los medios de comunicación.

FÚTBOL

El futbolista Saúl Ñíguez renueva con el Atlético hasta el próximo año 2026

E.P. / MADRID

El Atlético de Madrid hizo oficial la renovación del mediocentro Saúl Ñíguez hasta 2026, ampliando de esta manera su contrato cinco temporadas más con el conjunto rojiblanco. El jugador, que militó en la cantera del Real Madrid hasta los 11 años, fichó por el Atlético dos años después. En su primera etapa en el primer equipo, entre 2011 y 2013, logró disputar 12 partidos con el equipo de Simeone, conquistando la Copa del Rey y debutando con tan sólo 17 años.

Fue en la 2013-2014 cuando el ilicitano se marchó al Rayo Vallecano en calidad de cedido, club en el que disfrutó de minutos. Una temporada después, volvió al Atlético; desde entonces ha disputado más de 130 partidos, ha anotado 23 goles y ha logrado una Supercopa de España.

El futbolista rojiblanco viene de realizar un gran Europeo; pese a no conquistar el título, el mediocentro ha sido el máximo goleador con cinco tantos, tres de ellos conseguidos en la semifinal contra Italia. En este sentido, Saúl se mostró muy contento tras conocerse la renovación del jugador ilicitano con el conjunto rojiblanco hasta 2026, afirmando que el club colchonero es "una familia" y que "no hay un mejor sitio en el que estar".

**ALEGRÍA** "Estoy muy contento porque en el Atleti somos una familia y no hay un sitio mejor en el que pueda estar", afirmó el mediocentro, de 22 años, en declaraciones a su equipo. En este sentido, mostró su compromiso para seguir dando alegrías al conjunto de Diego Pablo Simeone. "Trabajaré al máximo como siempre para devolver sobre el terreno de juego la confianza que el club ha depositado en mí. Quiero dar las gracias a mis compañeros y cuerpo técnico por su ayuda diaria para poder ser el jugador que soy ahora", manifestó.

Por su parte, José Luis Pérez Caminero, director deportivo del Atlético, declaró su satisfacción por la ampliación del contrato de Saúl. "Es un ejemplo para todos los jugadores que se están formando en nuestra cantera. Tiene una calidad impresionante, es muy completo. Debemos sentirnos muy felices por el acuerdo alcanzado, se trata de un grandísimo jugador al que no veo límites en su crecimiento", añadió ante los medios de comunicación el director deportivo.

MOTOCICLISMO GRAN PREMIO DE ALEMANIA

# Márquez logra la pole en Alemania por delante de Petrucci y Pedrosa

El vigente campeón del Mundial de MotoGP buscará su segunda victoria de la temporada

EUROPA PRESS / MADRID

El piloto español Marc Márquez (Repsol Honda) logró ayer la pole para la carrera de MotoGP del Gran Premio de Alemania, tras mejorar el tiempo del italiano Danilo Petrucci (Ducati), segundo, en los últimos minutos, mientras que su compañero de equipo, Dani Pedrosa, completará la primera fila con su tercera posición.

De esta manera, el de Cervera consigue su pole número 68, 40 de ellas en MotoGP, y partirá por tercera vez este año desde la primera posición en busca de su segunda victoria de la temporada tras la del Gran Premio de Las Américas. Con la pista de Sachsenring completamente mojada se inició la Q2, a la que el italiano Danilo Petrucci (Ducati) y el español Pol Espargaró (KTM) se unieron como los más rápidos de la Q1. De hecho, el transalpino voló durante los primeros minutos del cronometrado para marcar el primer gran tiempo de referencia en este caso.

**MEJORAS** Mientras las Yamahas de Maverick Viñales y Valentino Rossi exhibían sus problemas en el trazado germano, Petrucci seguía mejorando su crono (1:27.462), con los Repsol Honda de Marc Márquez y Dani Pedrosa esperando su momento. A falta de dos minutos, el de Cervera asaltaba la primera plaza al mejorar en 19 milésimas el tiempo del italiano (1:27.443).

Ya nadie pudo arrebatarse la posición, y Petrucci y Pedrosa cerraron la primera línea. Por su parte, Jorge Lorenzo (Ducati), vigésimo



El piloto de MotoGP Marc Márquez conduce su Repsol Honda en el Circuito de Sachsenring, en Alemania. / EFE

en los últimos libres, mejoró sus prestaciones para asegurarse un sexto puesto para la salida, completando la segunda fila.

Mientras, Pol Espargaró saldrá séptimo, justo por delante de su hermano Aleix (Aprilia), octavo, y ambos compartirán la tercera línea junto a Valentino Rossi (Yamaha), noveno. Además, el líder del Mundial, el italiano Andrea Dovizioso

(Ducati), comandará la cuarta línea junto al segundo del campeonato, Maverick Viñales (Yamaha), y Álvaro Bautista (Ducati), undécimo y duodécimo, respectivamente.

En cuanto al resto de españoles que no lograron colarse en la Q2, Héctor Barberá (Ducati) saldrá decimotercero, Àlex Rins (Suzuki) lo hará vigésimo segundo y Tito Rabat (Estrella Galicia 0,0 Marc VDS), vigé-

simo cuarto. El 'poleman' de Assen, el francés Johann Zarco (Yamaha) sólo ha podido conseguir una decimonovena plaza de salida.

En este sentido, se mostró satisfecho con la pole conseguida en Alemania y destacó la importancia de salir en primera fila por la dificultad que existe a la hora de "adelantar" en el circuito germano de Sachsenring.

## LAS FRASES

DANI PEDROSA

PILOTO DE REPSOL HONDA



«Estoy muy contento, el viernes trabajamos duro, hicimos un buen entrenamiento en lluvia, sabíamos que podía llover. Esperamos la lluvia incluso antes en el FP4 pero hemos podido dar unas vueltas en seco. Nos hemos concentrado para esta 'qualy' y ha ido mucho mejor ya que he podido utilizar mucho mejor el neumático. Apenas hay diferencias entre los tiempos en seco y en mojado en el asfalto.»

MAVERICK VIÑALES

PILOTO DE YAMAHA



«El toque que me ha dado Márquez es algo que tengo guardado y cuando tenga que utilizarlo, lo haré. Es algo que me guardo en el bolsillo por si alguna vez tengo que utilizarlo. Es difícil no hacerlo a conciencia, pero no pasa nada. Son lances de la calificación y es algo que uno tiene en cuenta para la próxima vez.»

JORGE LORENZO

PILOTO DE DUCATI



«Esperar o que llueva mucho o que sea en seco, esas son las condiciones que seguramente preferimos todos. Si no es así, hay que estar muy atento, ser precavido y hacerlo lo mejor posible. Hoy ha sido un día positivo y ya hemos ganado algo en esa evolución con la moto. Estoy muy contento con mi sexta posición en agua.»

## Canet reina tras la lluvia y arrebató la pole a Mir en Moto3

E.P. / MADRID

El piloto Arón Canet (Estrella Galicia 0,0) consiguió ayer la pole, segunda de la temporada, para la carrera de Moto3 del Gran Premio de Alemania, después de arrebatarse la posición de privilegio a Joan Mir (Honda) en su última vuelta. Con el inicio del cronometrado, los pilotos saltaron a la pista de Sachsenring en grupo, con los más 'avisados' marchando a rueda de los más valientes. Así, el italiano Tony Arbolino (Honda) consiguió establecer el primer gran tiempo de referencia.

Un cuarteto de españoles formado por Marcos Ramírez (KTM), Joan Mir (Honda), Arón Canet (Estrella Galicia 0,0) y Juanfran Guevara (KTM) se mantenía a la espera de poder arrebatarse la plaza de

privilegio al transalpino, mientras las lluvias amenazaba con estropear sus planes.

Después de un fugaz paso por la pole del italiano Nicolò Bulega (KTM), fue Mir el que asaltó la primera posición a ritmo de vuelta rápida (1:26.933), un puesto que nadie pudo disputarle con la aparición de la intensa lluvia a falta de 14 minutos para terminar la sesión de ayer.

Sin embargo, el agua dio una tregua, y el holandés Bo Bendsnyder (KTM) fue el primero en amenazar el puesto del balear. En el último momento, Canet aprovechó su último intento para lograr la pole y dedicársela a Jorge Martín, al que su fractura de tobillo y peroné le impedirá estar en la carrera de hoy en Moto3.

## Morbidelli ata el primer puesto de Moto2 por delante de su compañero Àlex Márquez

E.P. / MADRID

El piloto italiano Franco Morbidelli (Estrella Galicia 0,0 Marc VDS) logró ayer la pole, quinta de la temporada, para la carrera de Moto2 del Gran Premio de Alemania, y saldrá por delante de su compañero de equipo, el español Àlex Márquez, y del alemán Sandro Cortese (Suter). Una vez más, la lluvia volvió a ser la protagonista en el circuito de Sachsenring, con los pilotos rodando con cautela en busca de evitar caídas inoportunas. Así, seguir la rueda se convirtió en una constante durante la sesión.

El suizo Thomas Luthi (Kalex) se plantó en los últimos minutos del cronometrado con el mejor tiempo, hasta que a falta de seis minutos el líder del Mundial, el

italiano Franco Morbidelli (Estrella Galicia 0,0 Marc VDS), le arrebató el privilegio.

De hecho, el último tramo de la calificación se convirtió en un intercambio de golpes en el que el alemán Sandro Cortese (Suter) y el portugués Miguel Oliveira (KTM) se fueron intercambiando la primera plaza. Con el tiempo ya cumplido, Àlex Márquez (Estrella Galicia 0,0 Marc VDS) se posicionó momentáneamente primero, hasta que cruzó la meta su compañero Morbidelli para hacerse con la pole para la carrera del domingo; el de Cervera y Cortese completarán la primera línea.

La gran sorpresa de la jornada en la categoría intermedia la protagonizó Héctor Garzó (Tech 3), que consiguió una meritoria

quinta posición en su debut en el Mundial. En cuanto al resto de españoles, Axel Pons (Kalex) partirá duodécimo; Jorge Navarro (Kalex), que sufrió una caída, lo hará decimotercero, justo por delante de Augusto Fernández (Speed Up), decimonoveno. Mientras, Edgar Pons (Kalex) saldrá vigésimo segundo, Isaac Viñales (Kalex) vigésimo noveno e Iker Lecuona (Kalex), trigésimo.

Asimismo, Márquez admitió estar "contento" y ha asegurado que deber "mejorar 2 o 3 décimas" para la carrera del domingo. "Está claro que ha sido difícil porque era complicado, era muy fácil cometer un error y no lo hemos hecho así que he tirado hasta el final poco a poco y bien, contento", afirmó.

CICLISMO

TOUR DE FRANCIA

# Thomas gana una primera contrarreloj marcada por el abandono de Valverde

El ciclista murciano resbala en una curva y dice adiós a la ronda gala al igual que su compatriota Ion Izagirre • El británico fue el más rápido en la prueba de Dusseldorf

EUROPA PRESS / MADRID

El ciclista británico Geraint Thomas (Sky) ganó ayer la etapa inaugural de la 104ª edición del Tour de Francia, disputada en Dusseldorf (Alemania) sobre 14 kilómetros, al llevarse la contrarreloj con un tiempo de 16:04 en una jornada marcada por la lluvia, que empapó el asfalto y provocó varias caídas, como la que causó las retiradas de los españoles Alejandro Valverde (Movistar Team) e Ion Izagirre (Team Bahrain Merida).

Thomas consiguió así su primera victoria en la vuelta gala tras siete participaciones y se enfunda el primer maillot amarillo de este Tour 2017. El ciclista nacido en Cardiff sorprendió a todos los favoritos con un gran tiempo arriesgando en el paso por curvas en una primera etapa que hacía 30 años que no se disputaba sobre suelo alemán desde la edición de 1987, cuando se partió desde Berlín.

Por contra, Valverde, que afrontaba su décima participación en la 'Grande Boucle', no pudo superar el primer día de competición al sufrir un importante accidente tras resbalar en una curva y chocar con una de las vallas que delimitaban el recorrido y que no contaban con ningún tipo de acolchado.

Con este abandono, no solo se ve resentido el ciclismo español, sino que el conjunto telefónico se queda sin uno de los grandes escuderos de Nairo Quintana, principal baza del equipo español. Además, el guipuzcoano Ion Izagirre también se vio obligado a dejar el Tour tras caerse en el mismo cambio de dirección, donde se produjeron varias caídas a lo largo de la jornada.

Por detrás, Chris Froome (Sky), actual campeón y ganador

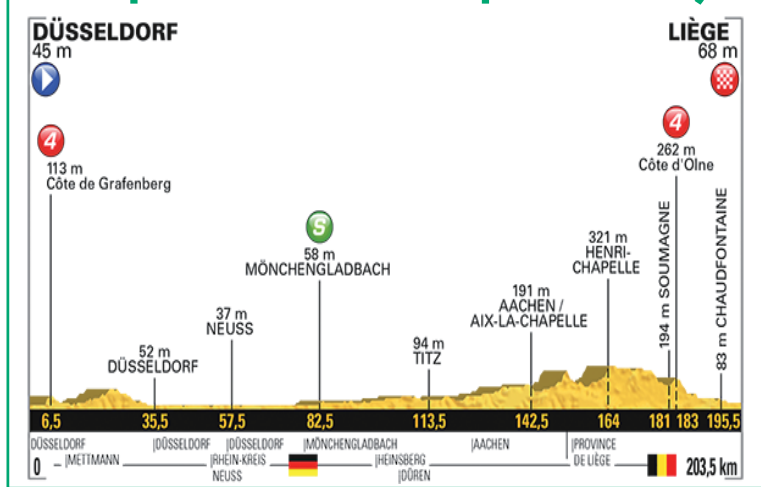


El ciclista británico Geraint Thomas celebra con el maillot amarillo la primera victoria en el Tour de Francia. / EFE

de tres de las últimas cuatro ediciones, fue el gran beneficiado de entre los favoritos a la victoria final, quedando a doce segundos de Thomas y metiendo más de medio minuto a Richie Porte (BMC) —a 47 segundos—, Nairo Quintana (Movistar) —48—, Romain Bardet (AG2R) —51—, Alberto Contador (Trek) —54—.

El de Pinto salvó la etapa inaugural con los fantasmas de la aciaga edición del año pasado, donde sufrió varias caídas, incluida la primera etapa, y terminó abandonado. Froome, sexto, fue el único capaz de adaptarse al deslizante asfalto y obtuvo la primera gran diferen-

## El perfil de la etapa de hoy



## CLASIFICACIONES

### ÚLTIMA ETAPA

1. Geraint Thomas (GBR/Team Sky)	16:04"
2. Stefan Kueng (SUI/BMC Racing)	a 5 segundos.
3. Vasil Kiryienka (BIE/Team Sky)	7.
4. Tony Martin (ALE/Katusha)	8.
5. Matteo Trentin (ITA/Quick-Step)	10.
6. Chris Froome (GBR/Team Sky)	12.
7. Jos van Emden (HOL/LottoNL)	15.
8. Michal Kwiatkowski (POL/Team Sky)	m.t.
9. Marcel Kittel (ALE/Quick-Step)	16.
10. Edvald B. Hagen (NOR/Dimension Data)	m.t.
.../...	
53. Nairo Quintana (COL/Movistar Team)	48.
68. A. CONTADOR (ESP/Trek-Segafredo)	54.

### GENERAL

1. Geraint Thomas (GBR/Team Sky)	16:04"
2. Stefan Kueng (SUI/BMC Racing)	a 5 segundos.
3. Vasil Kiryienka (BIE/Team Sky)	7.
4. Tony Martin (ALE/Katusha)	8.
5. Matteo Trentin (ITA/Quick-Step)	10.
6. Chris Froome (GBR/Team Sky)	12.
7. Jos van Emden (HOL/LottoNL)	15.
8. Michal Kwiatkowski (POL/Team Sky)	m.t.
9. Marcel Kittel (ALE/Quick-Step)	16.
10. E. Boasson Hagen (NOR/Dimension Data)	m.t.
.../...	
53. Nairo Quintana (COL/Movistar Team)	48.
68. A. CONTADOR (ESP/Trek-Segafredo)	54.

**El Movistar Team se queda sin uno de los grandes escuderos de Nairo Quintana, principal baza del equipo español para el Tour**

cia de la carrera de la primera etapa de la ronda francesa disputada en la localidad alemana.

**PREVISIONES** La previsión meteorológica pronostica más lluvia en las próximas jornadas, por lo que el peligro de caídas y abandonos seguirá presente. La siguiente etapa que se disputará durante la jornada de hoy irá desde Dusseldorf a Lieja (Bélgica) y contará con dos puertos de categoría 4. En un Tour de Francia donde hay menos finales en alto y menos kilómetros de contrarreloj, todas las etapas son fundamentales, como augurio de una 'Grande Boucle' más abierta y con más alternativas que en otras ocasiones.

De esta manera, uno de los líderes del Movistar Team dice adiós a la carrera más prestigiosa del ciclismo internacional como es la ronda francesa. España confiará en la destreza de Alberto Contador para poder cosechar un triunfo más para las vitrinas del deporte español.

TENIS

WIMBLEDON

# Nadal destaca que su motivación es "siempre alta" para afrontar el torneo de Wimbledon

E.P. / MADRID

El tenista español Rafa Nadal destacó la buena línea en su juego esta temporada antes del asalto al torneo de Wimbledon, tercer 'grande' de la temporada, donde llega con "motivación alta" como siempre, al tiempo que explicó su preparación para la hierba después de una intensa temporada sobre tierra.

"Me hubiera encantado jugar en Queen's, pero después de los últimos tres meses y con Roland Garros, decidimos que para mi

cuerpo era mejor un cambio más lento a la hierba. Estuvimos entrenando un poco más y tuve la suerte de tener un torneo en Mallorca", indicó a los medios.

El de Manacor atendió a los medios en rueda de prensa oficial mostrando su ambición por volver a la acción en el All England Club después de su ausencia el año pasado. Además, el dos veces campeón del 'grande' inglés recordó el buen nivel mostrado en ediciones anteriores a dos días del arranque del torneo. "Mi motiva-

ción es siempre alta en todos los torneos que juego, si no, no jugaría. Siempre jugar aquí en Wimbledon es muy especial. Era uno de mis objetivos cuando empecé mi carrera, jugar bien en este torneo, y lo hice cinco veces", apuntó.

"En 2012 fue más difícil con mis rodillas y en 2014 jugué bien aunque perdí en cuarta ronda, tuve opciones. El año pasado no pude jugar y en 2015 no fue mi año. A partir de ahí veremos qué pasa este año. Es siempre difícil, estoy con ganas de estar de nuevo en un

torneo que me encanta", añadió.

Por otro lado, después de hacer final en Australia y conquistar su décimo Roland Garros, el ganador de 15 'grandes' responde a su temporada de desafío a Roger Federer. "No pude ganar en Australia porque mi rival jugó mejor pero después mi nivel ha seguido en buena dirección. Eso me ha permitido estar donde estoy", finalizó el tenista mallorquín.

Asimismo, el tenista suizo Roger Federer se mostró seguro de sí mismo y de sus posibilidades de

cara a la disputa de Wimbledon, tercer 'Grand Slam' de la temporada, y aseguró ante los medios de no arrepentirse de su renuncia a la gira de tierra, incluido Roland Garros, a pesar de haber estado "preparado" para jugarlo.

**POSIBILIDADES** "Al fin y al cabo es mi decisión, tenía más posibilidades sobre hierba. No miraré atrás y no me arrepiento. Estaba listo para jugar en París, no tanto para Madrid o Roma. Fue duro porque es la primera vez que le digo que no a un 'Grand Slam' estando listo para jugar", explicó el 18 veces campeón de un 'grande'.

Además, destacó como los principales favoritos en la capital inglesa al español Rafa Nadal, al serbio Novak Djokovic y al británico Andy Murray.

## CICLISMO

La Xunta rememora junto a Tony Rominger y Alex Zülle la Vuelta del 93

E.P. / S. DE COMPOSTELA

El acto de promoción organizado por 'Gran Fondo Ézaro' reunió durante la jornada de ayer a los exciclistas suizos Tony Rominger y Alex Zülle para recordar la Vuelta Ciclista a España que terminó en Santiago de Compostela en el año 1993.

La secretaria general para el Deporte, Marta Míguez, participó en el evento haciendo entrega de una placa conmemorativa al exconsejero de Relaciones Institucionales y portavoz de la Xunta de Galicia, Víctor Manuel Vázquez Portomeñe, al conmemorarse también el primer Año Xacobeo, que tuvo lugar en 1993.

La máxima responsable del deporte gallego reconoció el trabajo de Vázquez Portomeñe "por echar a andar una maquinaria llamada Xacobeo": "Consiguió que viviéramos con mayor pasión y felicidad nuestra fiesta, la de nuestro patrón llamado Santiago Apóstol", aseveró, justo antes de destacar su "apuesta decidida" por la Vuelta del 93.

Míguez se refirió también a los dos exciclistas presentes como protagonistas indiscutibles de la competición deportiva de aquel año, que fue el escenario de una "hermosa batalla entre dos de los mejores ciclistas del momento", recalcó ante los medios de comunicación allí presentes La secretaria general para el Deporte, Marta Míguez.

De esta manera, la institución autonómica quiso rendir homenaje a la Vuelta Ciclista a España que finalizó en Santiago de Compostela en 1993.

## ALPINISMO

## EUROBASKET FEMENINO

# Descartan que haya supervivientes en el alud en el que desapareció Zerain

El helicóptero que está buscando al alpinista vasco junto al argentino Mariano Galván afirma que todavía no ha encontrado algún rastro de los dos montañeros en los montes de Pakistán

EUROPA PRESS / BILBAO

El helicóptero que está buscando al alpinista vasco Alberto Zerain y al argentino Mariano Galván confirmó la existencia de un alud de nieve en la zona donde ambos desaparecieron, "situación que lleva a descartar la posibilidad de supervivientes". Tras dos nuevos vuelos inspeccionando la zona durante las últimas horas, el helicóptero ha regresado sin encontrar rastro de los dos alpinistas que se encuentran desaparecidos en Pakistán desde hace una semana.

Según informaron los organizadores de la expedición, alrededor de las 3.00 de la madrugada de ayer (hora española) comenzó el primer vuelo en un nuevo intento de búsqueda de los alpinistas. El reconocimiento se realizó en dos fases y la aeronave recorrió toda la arista en varias ocasiones, llegando a volar la penúltima y última posición conocida de los alpinistas.

Asimismo, comprobó que en la última posición que señalaba el "dispositivo de Racetracker que portaba Alberto Zerain se han encontrado una placa de nieve desprendida que terminaba formando un alud". "Una situación que lleva a descartar la posibilidad de supervivientes", añadieron.

En este sentido, el secretario general de Derechos Humanos, Convivencia y Cooperación, Jonan Fernández, expresó ayer en nombre del Gobierno Vasco su "pesar y condolencias a las familias y allegados" del montañero alavés Alberto Zerain y del argentino Mariano Galván, después de que se haya descartado la posibilidad de que haya supervivientes en el Nanga Parbat.



El alpinista desaparecido en Pakistán Alberto Zerain atiende a los medios de comunicación en una rueda de prensa. / EFE

Fernández realizó estas declaraciones al inicio de una rueda de prensa celebrada en Lehendakaritza (Vitoria) para valorar el anuncio del resultado de la votación y de la decisión adoptada por el colectivo de presos EPPK.

Por otro lado todos los grupos políticos del Ayuntamiento de Vitoria trasladaron su "enorme dolor" por la pérdida de ambos

montañeros en el Nanga Parbat, en Afganistán.

Para finalizar, el Deportivo Alavés mostró su pesar por la pérdida del montañero vasco Alberto Zerain y del argentino Mariano Galván, tras haberse descartado la posibilidad de que haya supervivientes y trasladó su pésame a sus familias y amigos en un día "muy duro".

"Hoy es un día muy duro, se nos han ido dos grandes montañeros: Alberto Zerain y Mariano Galván. Nuestro más sentido pésame a familia y amigos. DEP", escribió el club vitoriano en su cuenta oficial de la red social Twitter, un mensaje acompañado por una foto del deportista alavés junto a la bandera del equipo vitoriano.

## BALONCESTO

## NBA

# Ricky Rubio, traspasado a Utah Jazz tras seis años en Minnesota

E.P. / MADRID

El internacional español Ricky Rubio fue traspasado por Minnesota Timberwolves a Utah Jazz a cambio de una primera ronda del 'draft' 2018 que pertenecía a Oklahoma City Thunder, por lo que el base catalán abandona la franquicia de Minneapolis, su único equipo en la NBA, tras seis años.

Rubio, de 26 años, fue traspasado antes de la apertura del mercado de agentes libres y se garantiza cobrar al menos casi 29 millones de dólares —más de 25 millones de euros— en los dos próximos años.

El de El Masnou fue seleccionado en la primera ronda del 'draft' de 2009 por Minnesota,

aunque no jugó para los 'Wolves' hasta 2011. En total, ha disputado 353 partidos —333 como titular— en sus seis temporadas con los Timberwolves, y prometió 10,3 puntos, 4,2 rebotes y 8,5 asistencias en 31,8 minutos.

Además, se marcha como líder de todos los tiempos de la franquicia en asistencias (8,5) y robos por partido (2,1), así como en 'dobles-dobles' de puntos y asistencias (83). Ricky sólo ha quedado por detrás de Kevin Garnett en asistencias totales (2.991) y robos (747) en la historia del equipo.

Esta temporada, el catalán ha logrado 11,1 puntos, 9,1 asistencias, 4,1 rebotes y 1,7 robos por

partido, en una media de 32,9 minutos de juego. También terminó la campaña en el cuarto lugar en la NBA en relación asistencias-pérdidas de balón (3,5), quinto en asistencias por partido y noveno en robos.

Ahora, Rubio se une al equipo más internacional de la NBA, en el que se reúnen siete jugadores nacidos fuera de Estados Unidos, de cinco nacionalidades.

Antes de recalcar en la NBA, Rubio jugó seis temporadas en la Liga Endesa con el Joventut (2005-09) y el FC Barcelona (2009-11), una competición en el que se convirtió en el jugador más joven de la historia en debutar, con sólo 14 años.



El jugador de baloncesto Ricky Rubio durante un acto reciente. / EUROPA PRESS

*Su funeraria de confianza.*



 Agencia Funeraria Santa Teresa

 900 13 13 14 (GRATUITO)











# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

2 de julio de 2017

Santoral: Vidal, Otón,  
Urbano, Martiniano,  
Félix y Justo

## ACTIVIDADES

### Folk Segovia

Hoy concluye la 34 edición de Folk Segovia, festival que se lleva desarrollando desde el 28 de junio. Para hoy, la única actividad programada es un pasacalles, por la Calle Real, a partir de las 12 horas, si bien en el Torreón de Lozoya puede contemplarse una exposición de zambombas y, en la mañana de hoy, habrá un taller de construcción de instrumentos musicales para niños.

#### VARIOS ESCENARIOS

<Segovia>

### Domingos de Patrimonio

Hoy, 2 de julio, hay una nueva actividad del programa 'Domingos de Patrimonio', con la 'Ruta del monedero', una visita que une las dos cecas segovianas conocidas en cuanto a su ubicación, la Casa Vieja, totalmente desaparecida, y el Real Ingenio. Los participantes harán un recorrido histórico en el que encontrarán referencias a la historia numismática de Segovia. Actuará de guía Francisco Javier García Herrero. Comenzará a las 10.30 horas. Inscripciones a 5 euros, en el teléfono 921466721.

#### VARIOS ESCENARIOS

<Segovia>

### Marcha con mascotas

La Asociación de Vecinos de Santa Eulalia organiza la I Marcha con Mascotas del Barrio de Santa Eulalia a beneficio de la Asociación española contra el Cáncer (Aecc), que se celebrará

## EXPOSICIÓN



**Zambombas en el Torreón de Lozoya.** Hoy, 2 de julio, se clausura la exposición de zambombas que ha acogido el Torreón de Lozoya desde el inicio del festival Folk Segovia. La muestra recoge la interesante colección de zambombas de Félix Nolasco, perteneciente a una familia de zambomberos de Guadalajara, donde era y es habitual que los niños construyan y toquen este instrumento navideño. En la exposición hay zambombas de cerámica, teja, o incluso de orinales. / FOTO: KAMARERO

hoy, 2 de julio, con un recorrido que comenzará en la plaza de este barrio segoviano y concluirá en la Casa de la Moneda, transcurriendo por el valle del Clamores. La inscripción -6 euros-. Los participantes recibirán una camiseta conmemorativa. La salida está prevista a las 10.30 horas y a los caminantes se les entregarán diversos objetos tanto para ellos como para sus mascotas.

#### SANTA EULALIA

<Segovia>

### Bandas musicales

Hoy domingo, 2 de julio, concierto de la Banda de Carbonero el Mayor en la cancha polideportiva de Tizneros a partir de las 12.00 horas, dentro del ciclo 'Aperitivos Musicales a Banda', que organiza la Diputación Provincial de Segovia con los ayuntamientos de los municipios participantes en esta actividad cultural.

#### CANCHA POLIDEPORTIVA

<Tizneros>

### Fiesta de San Marcial Copero

La Asociación de Sumilleres de Segovia celebra el martes, día 4, la fiesta de San Marcial Copero. Tras ponerse el mandil en el restaurante El Cordero, los socios irán hasta Venta Magullo. Luego, a las 20.00 horas, habrá misa en San Millán, y después cata popular de vinos en El Cordero.

#### DIVERSOS ESCENARIOS

<Segovia>

### Donantes de Sangre

La Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia recogerá sangre, el próximo miércoles, 5 de junio, en el consultorio médico de Cantimpalos, en horario de 16 a 21 horas.

#### CONSULTORIO MÉDICO

<Cantimpalos>

## CONVOCATORIAS

### Premio Universitario

La Asociación 'Andrés Laguna' para la promoción de las Ciencias de la Salud convoca la cuarta edición del Premio Universitario José Ángel Gómez de Caso Canto. Pueden optar al premio trabajos de fin de grado, fin de máster o durante el periodo de residencia, así como cualquier otro trabajo de investigación en el ámbito sanitario realizado por jóvenes investigadores (el límite es dos años desde la finalización de estudios reglados). El plazo de presentación está abierto y finaliza el 30 de octubre. La información y las bases completas, en el blog: [asociacionandreslaguna.blogspot.com.es](http://asociacionandreslaguna.blogspot.com.es)

#### ASOCIACIÓN ANDRÉS LAGUNA

<Segovia>

### Pintores Pensionados

La Real Academia de Historia y Arte de San Quirce convoca las becas del Curso de Pintores de Paisaje 'Palacio de Quintanar' para estudiantes de todas las facultades y escuelas de Bellas Artes del Estado Español. Una de estas becas está reservada para un alumno de Segovia (capital o provincia) de los últimos cursos o de postgrado. Los interesados tienen que enviar su currículum, junto con un dossier de su obra, antes del 10 de julio, al correo [curso\\_pintores@realacademiadesanquirce.es](mailto:curso_pintores@realacademiadesanquirce.es).

#### ACADEMIA DE SAN QUIRCE

<Segovia>

## EXPOSICIONES

### MUSEO DE SEGOVIA

La exposición 'Emiliano Barral. El animador de la piedra', fruto de la colaboración entre la Junta y la Diputación Provincial, exhibe piezas escultóricas y documentación procedentes de diferentes instituciones y colecciones. Tras el éxito cosechado durante las primeras semanas de apertura de la muestra, en el Museo Provincial de Segovia, se prorroga su estancia hasta el próximo 15 de septiembre.

Hasta el 15 de septiembre. De martes a sábado, de 10.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas; domingo y festivos, de 10.00 a 14.00 horas. Cerrado fiestas locales

### ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'El legado de Louis Proust' protagoniza la exposición que puede contemplarse en la sala Fondo Antiguo de la Biblioteca de Artillería. Además de la bibliografía más relevante de este farmacéutico y químico francés, se exponen también objetos de laboratorio empleados en los gabinetes técnicos y científicos de la Academia.

Hasta el 30 de noviembre.

### CASA DE LA MONEDA

La Real Casa de la Moneda acoge la exposición 'Reflejos de memoria. Segovia en medallas', que ofrece una visión global de la medalla se-

goviana y reconstruye la historia de Segovia durante los últimos dos siglos. Tanto instituciones públicas como coleccionistas privados han aportado a esta muestra hasta un centenar de piezas muy diversas entre cuños, medallas y documentos históricos.

Hasta el 10 de septiembre.

El Museo de la Real Casa de la Moneda también acoge actualmente la exposición de Pablo Pizarro 'Fuerza y Transparencia', una invitación a meditar sobre los puntos de encuentro formales (en cuanto a su forma espacial) entre el arte matérico y la naturaleza, ambos, si nadie lo remedia (y la nada aquí parece el todo), en serio proceso de destrucción.

Hasta el 10 de septiembre.

### MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

El Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente abre la exposición 'Eugenio Granell y Esteban Vicente. Construcciones y Toys', que contempla la relación artística entre los dos artistas.

Hasta el 1 de octubre. Horario: de martes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Sábados de 11.00 a 20.00 horas. Domingos y festivos de 11.00 a 15.00 horas. Visitas guiadas, jueves a las 12.30 horas (aforo mínimo 5 personas).

### PALACIO QUINTANAR

El Palacio Quintanar de Segovia muestra la exposición 'Muestra anual del Taller de visión fotográfica', que presenta los resultados de los trabajos del taller de fotografía organizado por el centro. Además, se completa con la exposición 'Beyond Borders, más allá de las fronteras'. Las salas del palacio albergan también la exposición 'Cuando la musa ataca. Supertangibles', que reúne a 17 destacados artistas contemporáneos de diferentes ámbitos: escultura, poesía visual y escrita, performance/acción, diseño, grafismo y arquitectura, fotografía, pintura y arte sonoro.

Hasta el 24 de septiembre.

### RESTAURANTE SAN MARCOS

La pintura de Vicente Macías Moreno se expone en el Rincón del Arte de este establecimiento. Macías Moreno tiene un buen número de obras en colecciones privadas y públicas y ha sido seleccionado en diversos e importantes certámenes tales como Bienal Extremeña, Premio Cáceres, Figueroa, Salón de Otoño de Plasencia, Ciudad de Granada, Día de las Fuerzas Armadas, etcétera.

Hasta el 3 de julio.

### LA CÁRCEL

La Cárcel Segovia. Centro de Creación acoge la exposición 'PhotoBolsillo, 20 años, 100 fotografías', una mirada caleidoscópica de las múltiples maneras de construir imágenes. Se trata de una mirada distinta para poder seguir de forma entretenida y didáctica la historia de la fotografía española, en la que participan decenas de artistas.

Hasta el 30 de julio.

### TORREÓN DE LOZOYA

La Sala de Caballerizas acoge desde hoy la muestra 'Good Morning Lucy', con la que se celebran los 50 años de la edición del álbum de The Beatles 'Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band', que vio la luz el 1 de junio de 1967. La exposición propone un recorrido visual y sonoro a través de los siete ámbitos de la Sala.

Hasta el 31 de agosto. Horario de visita: de martes a viernes de 18.00 a 21.00 horas. Sábados y festivos de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Los lunes el centro permanece cerrado.

### ARCHIVO GENERAL MILITAR

Entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones del Alcázar. La exposición es 'Las Calles de Segovia a través de sus Archivos'. Los miércoles de 12.00 a 13.45 horas,

previa cita que se debe concertar en el teléfono 921 462 038.

Permanente.

### CASA ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo del poeta Antonio Machado lleva al visitante hasta la época del autor que residió en Segovia. Su estructura se mantiene prácticamente intacta, evocando así el ambiente en el que vivió el poeta durante los años en los que permaneció en la ciudad y trasladando a los visitantes a aquel momento histórico.

Permanente. De lunes a sábado: de 11.00 a 15.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas. Visita guiada a las 14.00 horas. Domingos: de 11.00 a 14.00 horas. Visita guiada a las 13.00 horas. Puentes y festivos: consultar horarios. Último acceso al museo 30 minutos antes del cierre.

### MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas. Martes de 11.00 a 15.00 horas.

### MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

El espacio museístico dedicado al

arte virreinal y precolombino acoge una gran exposición formada por pinturas peruanas, españolas y francesas, por obras de cerámica peruana y por diferentes ornamentos litúrgicos.

Permanente. De 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

### PARADOR SEGOVIA

Exposición 'Arte Geométrico', una serie de obras de los artistas Pablo Palazuelo, Eusebio Sempere, Gómez Peralas o Jorge Teixidor, entre otros. Un sitio especialmente elegido debido a sus singulares formas y composiciones.

Permanente.

### AGUILAFUENTE

La iglesia de Santa María alberga la exposición 'El Sinodal de Aguilafuente y la Primera Imprenta Española'. El horario de visita es de martes a domingo, de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas.

Hasta el 5 de noviembre.

### CARBONERO

La exposición 'Labores españolas' puede verse en el Museo de los Quehaceres de Carbonero. Visitas concertadas llamando al teléfono 921 560 173.

Casa Museo de los Quehaceres.





**PRIMEROS GRADUADOS EN BACHILLERATO DUAL** Los alumnos del Colegio Claret de Segovia, Miguel Aguirre Juárez y Carlos Yuste Señorans, han recibido los certificados que les acreditan como los primeros graduados en el Bachillerato Dual de este centro, pionero en esta opción educativa en nuestra provincia -y que, por lo tanto, les otorga la doble titulación en la modalidad española y en la estadounidense- en una ceremonia llevada a efecto en el Palacio de Congresos de Madrid y a la que asistieron los graduados de todos los colegios de España acogidos a este acuerdo con la prestigiosa institución Académica International Studies, con sede en Miami.



**EL PUEBLO DE VILLOVELA DE PIRÓN**, ubicado en la ribera del río, acogió una jornada de campo en la fincas de Eutiquiano Miguelañez, participando una delegación Japonesa interesada en las buenas prácticas agrarias, gracias al proyecto Inspia, que Uty lleva a cabo esta forma de trabajar los cultivos, así como de su maquinaria. Organizado por la Asociación Española de Conservación Suelos-Vivos (AEAC-SV). La Delegación Nipona fue obsequiada con unos exquisitos mariscos de la tierra de Villovela de Pirón, garbanzos y lentejas por gentileza de Uty. También saludaron a un grupo de niños que pasan la temporada estival en este maravilloso pueblo con sus abuelos. / LOURDES MATARRANZ GÓMEZ



**RESPALDO A LOS ARTESANOS SEGOVIANOS.** La Diputación, a través de su Área de Promoción Económica, ha renovado el convenio de colaboración que mantiene suscrito con el Gremio Artesanal Segoviano. El acuerdo ha sido rubricado por el presidente de la institución provincial, Francisco Vázquez, y el de los artesanos, Francisco José Martín Criado. La Diputación le concede al gremio una subvención de 3.000 euros para que organice algunas actividades en la provincia.

**FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL**

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: [redaccion@eladelantado.com](mailto:redaccion@eladelantado.com) Las copias fotográficas no se devolverán.

# Celebra tu cumpleaños de manera diferente





En instalaciones de primera y el mejor ambiente

Padel para peques y mayores, castillos hinchables, talleres de juegos... y después

¡¡ Todos a merendar!!

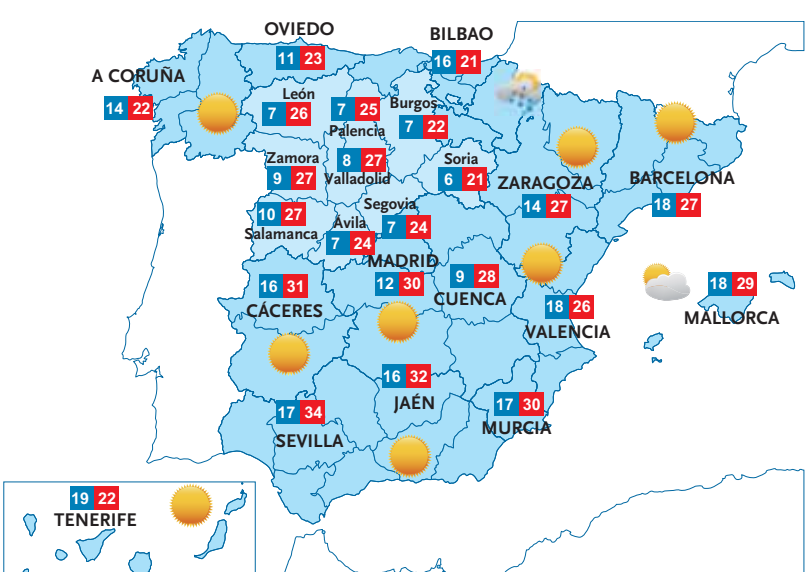


Te sorprenderás

¡Pídenos presupuesto!

C/ Ciprés, 206, (Pol. Ind.) VALVERDE DEL MAJANO. Telf. 921 49 06 94 / 620 51 60 40 [www.padelfour.com](http://www.padelfour.com)

**EL TIEMPO** 



**El tiempo, hoy**

En Segovia, poco nuboso o despejado. Temperaturas mínimas sin cambios o en ligero ascenso y máximas en ascenso, que puede ser notable en algunas zonas. Vientos del nordeste. En Castilla y León, en el noreste nuboso de nubes bajas, tendiendo a poco nuboso o despejado. En el resto poco nuboso o despejado. Temperaturas mínimas en ascenso en el oeste y sin cambios o en ligero descenso en el resto y máximas en ascenso, que puede ser notable en algunas zonas. Vientos del nordeste. En la península, vientos fuertes en Canarias y en el Estrecho y sur de Andalucía. Se esperan intervalos nubosos con probabilidad de lloviznas o lluvias débiles en el área del golfo de bizkaia y en el norte de Navarra, que remitirán pronto. En el resto del país predominarán los cielos poco nubosos o despejados, con algunos intervalos nubosos al principio en el Estrecho,

Baleares, y norte de las islas Canarias occidentales. Temperaturas diurnas en ascenso en general, sobre todo en la meseta norte y centro peninsular, donde puede ser localmente notable. En Canarias, en ascenso en medianías. En el litoral de Andalucía oriental permanecerán sin cambios, bajando incluso en el área del Estrecho. Régimen de vientos de componentes norte y este, con probabilidad de intervalos fuertes del noroeste en el Ampurdán y Valle del Ebro y con Levante fuerte en el Estrecho y sur de Andalucía. Alisios en Canarias con intervalos de intensidad fuerte tendiendo a amainar.

**Temperaturas en Europa:**

Lisboa	17 34	Londres	16 22	París	12 20
Berlín	11 21	Roma	17 28	Moscú	15 21

**BONOLOTO**  
Sábado 1 de julio  
10 - 14 - 17 - 27 - 31 - 48  
Complemento: 41 - R: 9

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Sábado 1 de julio  
12 22 26 27 30 31  
Complemento: 29 Reintegro: 2

**GORDO PRIMITIVA**  
Domingo 25 de junio  
1 2 9 12 38  
Nº Clave (Reintegro): 6

**EUROMILLONES**  
Viernes 30 de junio  
17 - 35 - 39 - 47 - 50  
Estrellas 6 - 8

**EL 7/39**  
Jueves 29 de junio  
4 7 14 16 29  
30 34 Reintegro: 3

**ONCE**  
Sábado 1 de julio  
Serie 053: **37389**  
Número: 08240, Serie 020, Número: 29354, Serie 024, Número: 32088, Serie 039, Número: 82247, Serie 019  
Viernes 30 de junio: 01304  
Jueves 29 de junio: 49762  
Miércoles 28 de junio: 62440  
Martes 27 de junio: 64350  
Lunes 26 de junio: 48783  
Domingo 25 de junio: 27022

**SUPER ONCE**  
Sábado 1 de julio  
01 05 10 14 35  
36 37 43 44 48  
57 59 60 62 63  
66 76 77 78 79

**FARMACIAS DE GUARDIA**  
**Segovia**  
HOY: Tamayo Barbero. Santo Tomás, 5. De 10:15 a 10:15 h.  
Mañana: Atienza. José Zorrilla, 117. De 10:15 a 10:15 h.  
**El Espinar:** Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Calle Marqués de Perales.  
**Otras localidades:**  
Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar, Cantalejo y S. E. Gormaz (Soria).  
De 10.00 a 22.00 h.: La farmacia de Boceguillas y La Granja.  
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Escalona, Navas de Oro y Villacastín.

**Autobuses entre Segovia y Madrid**

Información: [www.lasepulvedana.es](http://www.lasepulvedana.es) - Teléfono: 902 11 96 99



**SEGOVIA - MADRID**

**LUNES A VIERNES LABORABLES**

5:35 D	6:15 S	6:15 L2	6:30 D	7:00 S
7:00 L2	7:30 D	8:15 S	9:00 L1	9:00 D
9:45 S	10:30 D	11:15 D	12:15 D	12:15 L1
13:15 D	14:30 D	14:45 L1	15:30 D	16:15 R
17:00 L2	17:15 D	18:15 S	19:15 D	20:15 S
21:30 S				

**SÁBADOS LABORABLES**

7:30 D	8:00 L2	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 L2	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 L2
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

**DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES**

8:00 L2	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 R
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 L2
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

**SERVICIOS DIRECTOS (D):** SEGOVIA - MADRID.  
**SERVICIOS SEMIRUTA (S):** Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Ángeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

**SERVICIOS DE RUTA (R):** Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Ángeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - Las Rozas - Madrid.  
**LANZADERA SAN RAFAEL (L1):** San Rafael - Madrid.  
**LANZADERA EL ESPINAR (L2):** El Espinar - San Rafael - Madrid.

**MADRID - SEGOVIA**

**LUNES A VIERNES LABORABLES**

6:45 D	8:00 R	9:00 D	9:30 D	10:00 D
10:45 L1	11:00 D	12:00 D	13:00 D	13:30 L1
14:00 D	15:00 S	15:30 D	15:45 L2	16:00 D
16:45 L1	17:00 D	17:30 L2*	17:45 D	18:30 S
19:00 D	19:30 L2	19:45 D	20:30 L1	20:45 D
21:45 D	22:15 S	23:00 S		

**SÁBADOS LABORABLES**

8:00 S	9:00 D	9:30 L2	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 L2	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

**DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES**

8:00 S	9:00 D	9:30 L2	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 L2	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

**SERVICIOS DIRECTOS (D):** MADRID - SEGOVIA.  
**SERVICIOS SEMIRUTA (S):** Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herrero - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.  
**SERVICIOS DE RUTA (R):** Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia  
**LANZADERA SAN RAFAEL (L1):** Madrid - San Rafael.  
**LANZADERA EL ESPINAR (L2):** Madrid - San Rafael - El Espinar.  
L2\*: Madrid - Villalba - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.

**Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid**  
(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
	7:00	7:28	Diario excepto sábados y domingos
6:45	7:22	7:50	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
7:50	8:27	8:55	Diario
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario

**1/3 DE NUESTROS ALIMENTOS ACABA EN LA BASURA**  
Mientras, 800 millones de personas siguen pasando hambre en el mundo

EL MUNDO NO NECESITA MÁS COMIDA  
NECESITA MÁS GENTE COMPROMETIDA

**Manos Unidas**  
900 811 888 [manosunidas.org](http://manosunidas.org)

#ComprometeteconManosUnidas



## Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

### 15.45 **Disturbia** (Cuatro) \*\*\*

EEUU, 2007, Thriller. D.J. Caruso: Shia LaBeouf, Sarah Roemer, Carrie-Anne Moss



Tras sufrir una desgracia un año antes, el joven Kale protagoniza en la escuela un incidente, por el que es condenado a arresto domiciliario. Su madre Julie, que trabaja noche y día para sacar la familia adelante, no obtiene a cambio más que indiferencia y desidia. Kale empieza a sentir que la casa se le cae encima.

### 21.30 **Harry Potter y las...** (La Sexta) \*\*\*\*

Gran Bretaña, 2011, Fantástico. David Yates: Daniel Radcliffe, Emma Watson, Rupert Grint, Alan Rickman, Ralph Fiennes

El final ha llegado. Harry, Hermione y Ron tendrán que recuperar la espada de Gryffindor para encontrar y destruir los últimos horrocruxes. Mientras tanto, Lord Voldemort está a punto de apoderarse por completo de Hogwarts y de conseguir su objetivo: matar a Harry Potter. La única esperanza de Harry es encontrar los horrocruxes antes de que Voldemort lo encuentre a él.

### 22.05 **La serie Divergente: Leal** (La 1) \*\*\*

EEUU, 2016, Ciencia ficción. Robert Schwentke: Shailene Woodley, Theo James, Naomi Watts, Ansel Elgort, Miles Teller, Jeff Daniels

Tras las revelaciones trascendentales de «Insurgente», Tris debe escapar con Cuatro e ir más allá del muro que rodea Chicago. Por primera vez dejarán la única ciudad y familia que conocen. Una vez fuera, todo aquello que presuponían como cierto, pierde cualquier sentido tras la revelación de nuevas verdades. Tris y Cuatro deben decidir rápidamente en quién confiar mientras se inicia una guerra despiadada que amenaza a toda la humanidad.

### 22.10 **Invencible (Unbroken)** (Antena 3) \*\*\*

EEUU, 2014, Drama. Angelina Jolie: Jack O'Connell, Domhnall Gleeson, Garrett Hedlund, Takamasa Ishihara, John D'Leo

Narra la historia real de Louis Zamperini, que tras participar en los Juegos Olímpicos de 1936, se alistó en las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos para luchar en la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Cuando el bombardero en el que combatía se estrelló en el Pacífico, navegó a la deriva hasta que fue capturado.



## Deportes

### Butaca deportiva

Gran Premio de Alemania	11.00...	Movistar+
Copa Confederaciones: Final	20.00	Gol

### 20.00 **Copa Confederaciones: Final** (Gol)

Tras las emocionantes semifinales del miércoles y jueves hoy Chile y Alemania lucharán por alzarse con el gran título. Los chilenos se clasificaron tras derrotar a Portugal en la ruleta rusa de los penaltis (3-0) con Claudio Bravo como héroe, mientras que Alemania venció ante México en una trepidante semifinal ganando por 4-1.

## Entretenimiento

### Butaca de programas

Qué animal!	18.50	La 2
Planeta Calleja	21.35	Cuatro

### 18.50 **¡Qué animal!** (La 2)

El espacio viaja al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, en Huesca, el segundo parque nacional que se declaró en España después del de Covadonga. Además se entrevistará a Mónica López, directora del departamento de meteorología de TVE, que descubre si la marmota también puede predecir el tiempo.

1

- 06.00 Noticias 24H.
- 09.40 Seguridad vital.
- 10.10 MasterChef. (R)
- 14.00 Flash moda.



- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Jana no se atreve».
- 17.25 Sesión de tarde. «Los hijos de las montañas».
- 18.55 Sesión de tarde. «Dream Hotel Myanmar».
- 20.30 Aquí la tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 La película de la semana. «La serie Divergente: Leal».
- 00.00 Cine. «Underworld: el despertar». Después de haber pasado doce años en estado de criogenización, la vampiro Selene descubre que tiene una hija, mitad vampiro y mitad licántropo.
- 01.15 SOS Alimentos. «Jaca».
- 02.00 Los misterios de Laura.

2

- 07.30 UNED.
- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Medina en TVE.
- 09.30 Buenas noticias TV.
- 09.45 Shalom.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del Señor.
- 11.30 Pueblo de Dios. «Los otros emigrantes».
- 12.00 Documental. «Pacífico».
- 12.50 Libros con uasabi.
- 13.50 80 cm.
- 14.50 Brain games.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Grandes documentales. (R)
- 18.50 ¡Qué animal!
- 19.20 Documental. «Baja taste».
- 20.15 Documental. (R) «Grandes viajes ferroviarios continentales».
- 21.15 Documaster. «La evolución del mal».
- 23.00 Versión española. «Una noche en el viejo México». Red, forzado a abandonar su rancho se va a México con su nieto, al que acaba de conocer.
- 00.40 Cine. «El lápiz del carpintero».
- 02.20 Documental.



cuatro

- 07.10 Pelopicopata.
- 08.10 Los más...
- 10.00 Centímetros cúbicos.
- 10.40 Los más...
- 11.40 Ahora caigo. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.



- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «El puente de los enamorados».
- 17.45 Multicine. «Entre dos amores».
- 19.30 Multicine. «La mujer de otro».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 El pelicolón. «Invencible».
- 00.45 Cine. «Un día de furia». En Los Ángeles, durante una jornada especialmente agobiante, de repente, un ciudadano normal se rebela.
- 02.30 Comprando en casa.

- 07.00 El zapping de surfers.
- 08.00 Malas pulgas.
- 10.00 La selva en casa.
- 11.00 Callejeros viajeros.



- 14.00 Noticias Cuatro 1.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 1.
- 15.45 Home cinema. «Disturbia».
- 18.00 Home cinema. «Operator».
- 19.50 Noticias Cuatro 2.
- 21.05 El tiempo.
- 21.10 Deportes Cuatro 2.
- 21.30 Planeta Calleja extras.
- 21.35 Planeta Calleja. «Blanca Suárez». El programa despierta su temporada más exitosa de la mano de Blanca Suárez. La actriz pone rumbo junto con el aventurero leonés a uno de los destinos más exóticos de Oriente Próximo: el Jebel Khasali.
- 23.00 Cuarto milenio.
- 01.40 Cuarto milenio. (R)

5

- 07.00 I love TV: lo mejor.
- 08.00 Convézneme.



- 08.30 Cámbiame. (R)
- 12.30 Perdóname, Señor.
- 14.00 Socialité by Cazamariposas.
- 15.00 Informativos Telecinco 1.
- 15.35 Deportes.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 Cine. «Secretas intenciones».
- 17.45 Viva la vida.
- 21.05 Informativos Telecinco 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. El espacio, realizará un seguimiento a la última hora de la aventura.
- 01.45 Supervivientes: resumen.
- 02.30 La tienda en casa.
- 02.45 Musical Cities.

6

- 06.50 Bestial.
- 07.30 Piso compartido.
- 08.30 ¿Qué me pasa doctor?
- 09.30 Zapeando.



- 12.55 Top Trending Tele.
- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta deportes 1.
- 15.15 La Sexta Meteo.
- 15.40 Cine. «El jinete pálido».
- 17.40 Cine. «Marabunta».
- 19.00 Cine. «Moby Dick 2010».
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.30 Cine. «Harry Potter y las reliquias de la muerte. Parte 2».
- 23.50 Cine. «Jóvenes ocultos 3: sed de sangre». La trama transcurre en una fiesta en la playa.
- 01.25 Crímenes imperfectos.
- 02.30 Comprando en casa.

cyl7

- 09.30 Surcos.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano. Programa deportivo.
- 12.30 Zona motor.
- 13.30 Tiempo de viajar.
- 14.00 Surcos.
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.15 El Tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias.
- 16.15 Cine. «La venganza esperó diez años».
- 18.00 Cuentos en la bruma. Un recorrido por la Comunidad en busca de esos rincones misteriosos.
- 19.00 Hecho en Castilla y León. Con María Nieto.
- 19.45 El arcón. Propuestas del sector agroalimentario para disfrutar de las viandas de Castilla y León.
- 20.30 CyL TV Noticias tarde. Informativo con la actualidad de Castilla y León, nacional e internacional. Incluye información deportiva.
- 21.15 El tiempo.
- 21.30 Concurso de la canción.
- 22.45 Cine. «Una palabra tuya».

8

- 09.15 Andrómeda.
- 11.00 Mis adorables vecinos.
- 12.30 Pelopicopata.
- 13.00 Expedición.
- 14.00 Documental naturaleza.
- 14.30 Al acecho.
- 15.00 Tiempo de viajar.
- 16.00 Zona motor.
- 17.00 Deportes de aventura. Montañismo, rutas de senderismo, deportes acuáticos, deportes extremos y consejos de material.
- 17.30 Sportworx.
- 18.00 Cine. «En un abrir y cerrar de ojos».
- 20.00 Los ladrones van a la oficina.
- 21.00 Tiempo de viajar. De la mano de Esperanza Domínguez el espacio recorre los lugares más interesantes de España.
- 22.00 Innova 8.
- 22.30 Grana y oro. El mundo de los toros es el protagonista de este espacio. Con invitados especiales y diferentes secciones.

**Por Sólo 2,30 €**

## TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia  
en tu punto de venta habitual

Revista **mia**

EL ADELANTADO DE SEGOVIA +

El diario de los segovianos

## LA ÚLTIMA

ALICIA MAGDALENO / SEGOVIA

La mayoría de los niños están acostumbrados a entrar a una juguetería, elegir el juguete que quieren y que sus padres saquen dinero para comprarlo. Pero los padres pueden hacer ver a sus hijos que ellos mismos también pueden crear cosas con las que después jugar y que, mientras las crean, también pueden divertirse.

Este fue el objetivo de la primera jornada del taller 'Juguetes en construcción', orientada a trabajos con plastilina. Esta iniciativa está conformada por varias sesiones y pretende orientar a que los niños desarrollen su creatividad a través del trabajo con materiales y técnicas sencillas. De este modo, permitirán que lo que aprendan en los talleres puedan volver a realizarlo en sus casas y así, de alguna manera, entren en contacto en el mundo de construcción de juguetes que además puedan representar elementos orgánicos.

Esta iniciativa surge a raíz de que el Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente acoja desde el 20 de junio la exposición Eugenio Granell y Esteban Vicente: Construcciones y Toys. Ambos artistas realizaron un trabajo en el que compartían la pasión por el surrealismo y el expresionismo abstracto.

En esta exposición se pretenden confrontar los objetos encontrados en el caso de Granell, con los collages realizados por Esteban Vicente. Entre los muchos artistas que han creado juguetes a lo largo de su trayectoria, ellos son dos de los más destacados.

El encuentro de la pasada jornada comenzó tranquilo, pero alrededor de 25 personas acudieron finalmente a la cita, completando prácticamente el aforo. Allí pudieron contemplar y aprender este arte de la mano del monitor y artista José María Yagüe, el cual tuvo el papel de guiar a los niños, tratar de ponerles materiales y construcciones al alcance de la mano, así como encargarse de que ninguno de ellos tuviera dificultades a la hora de desarrollar el trabajo.

Entre las actividades que se llevaron a cabo, cada pequeño artista pudo realizar la construcción de animales y personajes decorados a su gusto. También aprendieron a mezclar y amasar el material, así como a modelarlo y a añadir elementos naturales al finalizar sus creaciones. Por último,

# Construir con plastilina

El Museo Esteban Vicente acoge la primera jornada del taller 'Juguetes en construcción' para que los niños aprendan a crear sus propios juegos



Los niños divirtiéndose y jugando con plastilina en la primera jornada del taller realizado en el museo Esteban Vicente. / M.G.

recibieron varias recomendaciones para conservar la plastilina correctamente.

Los niños acudieron junto a sus padres, que también tomaron parte en esta primera jornada del taller. Ellos guiaron y ayudaron a sus hijos con el objetivo de que, a pesar de realizarlos solos las creaciones, pudieran ofrecerles un cierto apoyo y guía, algo importante en su primera etapa de vida.

Todos los pequeños disfruta-

*Gracias a estos talleres, los niños tienen la oportunidad de crear sus propios juguetes utilizando materiales caseros*

ron enormemente en este encuentro creando pero a la vez jugando con uno de los materiales que más les gusta, la plastilina. Además, elementos comunes y caseros como peluches, ojitos de juguetes, palitos, arroz, alubias, lentejas y fideos, convirtieron la mañana del sábado en una jornada de aprendizaje divertido para ellos.

El próximo sábado tendrá lugar la segunda jornada, encaminada al trabajo con tacos de ma-

dera, donde los pequeños podrán trabajar con este material construyendo juguetes y dotándoles de su propio toque personal.

En el tercer encuentro del 15 de julio los niños crearán sus propios juguetes-insecto a través de materiales caseros como gomas y bridas de atado y, por último, los más aventureros tendrán la oportunidad el día 22 de construir un barco de juguete a partir de piezas de corteza de pino, tela, palitos y cuerda.



## Nuevas Instalaciones en Segovia C/ Guadarrama, 32 Polígono El Cerro

### ¡Regalo conjunto de accesorios!

Oferta válida por compra en baños superior a 1.500€ (IVA no incluido) hasta agotar existencias



Sanitarios • Cerámica • Grifería • Fontanería • Climatización • Saneario