

DEPORTES / 37A40



El Naturpellet vence a balón parado. El Naturpellet Segovia Futsal derriba al Tenerife Iberia Toscal por el marcador de 5-2 gracias al acierto a balón parado, con Alvarito como máximo estilete después de conseguir cuatro goles, tres de ellos en lanzamientos de falta. Los de Diego Gacimartín no logran encarrilar su victoria hasta los compases finales. / FOTO: KAMARERO



El Viveros Herol Nava no consigue superar al Barcelona B (29-34)
EL EQUIPO NAVERO PAGA SU FALTA DE INTENSIDAD EN MOMENTOS PUNTALES



La Segoviana derrota al Numancia B por 1-2 y sigue en buena línea
DANI ARRIBAS Y RUBÉN DAN LOS TRES PUNTOS AL CONJUNTO AZULGRANA

Y ADEMÁS...

TRÁFICO
El control del cinturón de seguridad acaba con 37 denuncias

Uno de cada cuatro controles sobre el uso del cinturón de seguridad realizado en las carreteras de Castilla y León se llevó a cabo en las vías segovianas. Aún así, es la provincia en la que menos porcentaje de denuncias se pusieron, sólo el 0,16%. SEG.7

INSTITUCIONES
Procese busca que el cochinito sea declarado Bien de Interés Cultural

Procese quiere avanzar en la promoción y protección de la marca 'Cochinito de Segovia' y buscará su declaración como Bien de Interés Cultural. SEGOVIA15

ENSAYO
Remigio Gandásegui, el obispo que coronó a la Virgen de la Fuencisla (IV parte) SEGOVIA22-23

INFORME
Cambios en el callejero (X): Acuerdos de 2016 para las calles del barrio de San José SEGOVIA24-25

EN RUTA POR SEGOVIA
Santiuste de San Juan Bautista y el paso por la historia de este pueblo agroganadero SEGOVIA26-27

POLÍTICA
Gallegos y vascos afrontan hoy una cita electoral con marcados tintes nacionales NACIONAL31

►LABORAL

Segovia registra más de un millar de accidentes laborales entre enero y julio

- Los siniestros que acaban en baja aumentan un 7,26 por ciento, con 69 casos más que en el mismo periodo del ejercicio anterior
- Los segovianos acumulan 22 casos de enfermedades profesionales en los siete primeros meses de este año, un 37,5% más

SEGOVIA4Y5



►ENTREVISTA

MAGDALENA RODRÍGUEZ
Diputada Área Turismo

"Segovia tiene todos los puntos fuertes que el turismo puede necesitar"

SEGOVIA10

►CULTURA

Hay Festival llega hoy a su fin con el apoyo del público en todos los eventos realizados

- La presidenta de las Cortes de Castilla y León defiende el parlamentarismo como eje del sistema democrático
- Julie Christie reinterpreta en inglés la obra de Neruda y Nicolás Guillén

SEGOVIA8Y9



HOY domingo 25 de septiembre

GRATIS
con tu periódico

El libro "Centenario de la Coronación Canónica de la Virgen de la Fuencisla"

Centenario de la Coronación Canónica de la Virgen de la Fuencisla

Promoción válida para puntos de venta de Segovia y Provincia.

mia

Guapa en OTOÑO

TRIBUNA | MANUEL FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ

Esto ya parece, o lo es, tomadura consistorial de pelo



CADA DÍA los medios nos sorprenden con el litigio municipal, con el muy frecuente resultado de indemnización al canto, aunque la diaria presencia de nuestra optimista alcaldesa en la caja tonta se encargue de hacernos ver que el paso municipal por los juzgados es fuente de ingresos locales.

El titular de este Diario (23 de septiembre de 2016) en pág. 9, sección referida a Segovia, dice: "El TSJ da la razón a la empresa concesionaria del parking de José Zorrilla", con el subtítulo de: "El tribunal desestima el recurso de apelación presentado por el Ayuntamiento, que se enfrenta al pago de una indemnización de diez millones de euros por este contencioso", es uno más de los que tan frecuentemente leemos en la prensa, que no en vano hace dos años leíamos que "El Ayuntamiento de Segovia es uno de los más litigantes de España".

Pero este frecuente paso de nuestro consistorio por tribunales de justicia, que de por sí expresa lo escasamente democrático y transparente de su gobernanza, ya es alarmante, resulta irónico que el anterior alcalde nos dorase la píldora de que con los pleitos se estaba saneando el Ayuntamiento, pues alardeaba de ser mayoría los pleitos ganados, cosa que tampoco extraña demasiado sabiendo que su profesión es la de abogado.

Pero la realidad es que bien sabemos que en el terreno judicial nadie sale ganando, aunque unos pierdan, perdamos, más que otros, que cierta es la maldición gitana de "jalá te metas en pleitos, aunque los ganes". De otra parte conocemos la tendencia a adjudicarse sentencias como favorables, aunque sean negativas, agarrándose a pequeños párrafos "de consolación", que conozco bien el "caso Estación de Autobuses" en que obligando reiteradamente a derribar la obra ilegal y cabezonadamente construida, entre otras estructuras la gigantesca marquesina

Me parece tomadura de pelo este afán de recurrir y recurrir lo perdido, pues juegan con nuestros dineros, que una cosa es que lo hagan mal, porque no sepan hacerlo mejor, y otra es que gobiernen a base de votos "de calidad" de presidencia y constante paso por tribunales con los sucesivos recursos hasta ese, como en el bingo, "no va más" que paraliza el ímpetu judicial de nuestro Consistorio

aferrada al edificio, así como reiteradamente incumplido, en-

gañaban a la ciudadanía diciendo que los juzgados les habían dado la razón, porque les permitían mantener la pequeña marquesina alejada de las viviendas..., sentencia, según ellos positiva, que al final hubieron de cumplir, con los millones de gastos que supuso la ilegal construcción, su derribo, y los sucesivos pasos y recursos por los tribunales, costas incluidas.

Ahí están las indemnizaciones en la parcela del instituto de San Lorenzo, a Isolux Corsan por la cabezonería de seguir dando pasos a un proyecto ilegalizado, en el llamado parking de 'Los Tilos', la indemnización de la Avenida de P. Claret, la devolución de ayuda no gastada para el proyecto del CAT...

Con la millonada que en estos juicios estamos pagando, que parece que salimos a más de uno por semana, pues unos dicen 400 en cuatro años, otros que 70 al año, parece sarcasmo que nos saquen pecho como transparencia y eficacia del gobierno de la actual ejecutiva socialista.

Hay que ser tan optimista

como el seguidor del Alcoyano, que en el segundo tiempo perdían por 13 cero, y animaba diciendo, "ale muchachos, a por el empate".

Me parece tomadura de pelo este afán de recurrir y recurrir lo perdido, pues juegan con nuestros dineros, que una cosa es que lo hagan mal, porque no sepan hacerlo mejor, y otra es que gobiernen a base de votos "de calidad" de presidencia y constante paso por tribunales con los sucesivos recursos hasta ese, como en el bingo, "no va más" que paraliza el ímpetu judicial de nuestro Consistorio.

Así se explica que la obra de reparación de daños causados en el edificio de la Estación de Autobuses, que fueron a evaluar dos arquitectos, y que pagarían con un disponible acumulado, por no haberlo gastado en su tiempo y lugar (irresponsable e ineficaz administración), los dos técnicos desaparecieron y del, justo y necesario arreglo, ni de la pareja de arquitectos nunca más se supo (vergonzosas promesas incumplidas).

TRIBUNA | ÁNGEL GALINDO GARCÍA (*)

El turista ante un templo cristiano



ES NOTORIO EL NÚMERO de turistas que llega a la provincia de Segovia y, en concreto, a Segovia-capital. Unos llegan con el objeto de disfrutar de un rico manjar, otros para relajarse en el entorno de la sierra segoviana y otros se acercan a contemplar sus templos y la catedral.

¿Qué es lo que un turista encuentra al acercarse a un templo cristiano? ¿qué ha de tener en cuenta para no perderse en lo superficial? Quien se acerca a un templo entra en un espacio que lleva el nombre del santo patrón en torno al cual se reúne una comunidad de creyentes. Es decir, la iglesia se presenta como un lugar de culto.

Cuando comienzan a construir las obras arquitectónicas de los edificios del culto cristiano, se tenía cuidado de ordenar los elementos esenciales: espacio externo, la puerta, las naves, el presbiterio, el altar, la sede episcopal, el ábside... Todo ello giraba en torno a la trayectoria que el pueblo de Dios seguía hacia el centro del culto: Dios.

Se cuidaba que las naves estuvieran dirigidas hacia el ábside, orientado generalmente hacia el Este o hacia el sol que nace desde oriente y no es otro que Cristo.

El visitante se va a encontrar con muchos símbolos que tendrá que descifrar.

Los símbolos religiosos buscan unir la realidad de la iglesia terrena con la iglesia invisible del cielo. De manera que si no entiende esta dimensión y aprecia solo el lado arquitectónico, el turista no habrá entendido nada de lo que está viendo

El que camina entre la estructura arquitectónica de un templo, verá que los lugares de la celebración litúrgica y las imágenes sagradas transmiten un significado que trasciende al visitante y va más allá de lo que el guía turístico está explicando.

El visitante se va a encontrar con muchos símbolos que tendrá que descifrar. Los símbolos religiosos buscan unir la realidad de la iglesia terrena con la iglesia invisible del cielo. De manera que si no entiende esta dimensión y aprecia solo el lado arquitectónico, el turista no habrá entendido nada de lo que está viendo.

El ser humano suele usar para expresarse lenguajes simbólicos. El visitante ha de intentar captar el mensaje y la palabra que hay detrás de los símbolos. Para ello en muchas ocasiones es preciso, además de conocer la religión, ser creyente.

Lo primero que el visitante se encuentra es el paso del umbral: el pasar de fuera hacia dentro. Los elementos arquitectónicos puestos en frente expresan el lenguaje del 'paso', del tránsito de lo profano a lo sagrado, del mundo exterior al mundo interior, del pecado a la gracia. En el Baptisterio, bien este fuera del templo o en la entrada, se descubre el paso de la muerte a la vida, del hombre viejo al hombre nuevo.

Después suele encontrarse el atrio. Este suele considerarse el oasis de tranquilidad al margen del tumulto urbano. Su función es disponer al hombre a la paz y tranquilidad para presentarse ante Dios.

Saliendo del atrio suelen existir escaleras. Subir las esca-

El arte sagrado refleja la belleza de Dios que orienta la mente del hombre. Las obras de arte sagrado hacen vivir la belleza como un don del artista que se abre a los dones de Dios. Se puede proceder por tanto a la visita al templo y sus signos arquitectónicos para descubrir el significado que lo trasciende y la perla preciosa que reside en el espíritu del ser humano

como puede ser la entrada en una casa o en un palacio. En este caso es signo de Jesús que dijo: "yo soy la puerta, si uno pasa a través de ella se salvará".

El agua bendita, que el visitante se encuentra en la pila de entrada, evoca la purificación proveniente del bautismo. El creyente, arrodillado ante el Señor, hace una señal de la cruz y avanza hacia él sin demora.

Comenzamos a echar una mirada al completo del templo. La estructura arquitectónica que delimita el espacio sagrado del templo expresa el significado de la acogida y protección de los que han llegado a la oración o para la celebración. De esta manera y en este espacio el Señor encuentra su comunidad y cada uno se siente acogido y en comunión con los hermanos en torno a un único altar.

El arte sagrado refleja la belleza de Dios que orienta la mente del hombre. Las obras de arte sagrado hacen vivir la belleza como un don del artista que se abre a los dones de Dios. Se puede proceder por tanto a la visita al templo y sus signos arquitectónicos para descubrir el significado que lo trasciende y la perla preciosa que reside en el espíritu del ser humano.

(*) Catedrático.

|PREGUNTA, QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

¿Cuándo te casas?



ES UNA DE LAS PREGUNTAS más caras de la historia. Sin embargo, no tiene nada que ver con una propuesta matrimonial ni insinúa al preguntado que se le está "pasando el arroz". '¿Cuándo te casas?' es el título del cuadro que ha alcanzado en subasta el mayor precio de todos los tiempos: 268 millones de euros, cotización de febrero del año pasado. Un dineral para una superficie de 101,5 por 77,5 centímetros. ¿Verdad que es una pregunta onerosa?

Esta pintura de Paul Gauguin, fechada en 1892, siempre ha estado rodeada de misterio. Tanto su contenido como el propio título están abiertos a la libre interpretación del público. El artista francés elige ese nombre (Quand te maries-tu?) precisamente para animar al diálogo con quien se planta frente al lienzo, un título que apareció en el catálogo de la exposición en la galería Durand-Ruel, cuando presentó su trabajo en sociedad. Ya entonces tasó el cuadro con el precio más caro de aquella muestra: 1.500 francos; esta obra, por cierto, se expuso el año pasado en España, en el Museo Reina Sofía.

En esta cumbre pictórica, aparecen dos mujeres sentadas en el suelo. Son tahitianas. La primera luce un pareo de colores muy vivos y blusa blanca, mientras su rostro sugiere una mentalidad soñadora. Esta muchacha sólo suma 13 años y se llama Tehe'amana. Tras ella se encuentra otra nativa que viste un traje cerrado de color rosa y levanta la mano, reclamando la atención. Al fondo, varios colores intensos

sugieren un paisaje tropical que contrasta con la hierba oscura del primer plano o el azul del Monte Orohena, al fondo.

Tahití es el mensaje. La vida de Paul Gauguin dio un vuelco tras el hundimiento bursátil de 1882. Su actividad como agente de bolsa se fue al traste. Decide entonces volcarse en la pintura, cuando ya contaba con 34 años de edad. Las estrecheces de ese giro vital no gustaron nada a su esposa y sus cinco hijos. Los esfuerzos de la madre para sacar adelante a la familia impartiendo clases de francés fueron baldíos. Mujer e hijos dan la espalda al tardío artista y parten hacia Dinamarca. El postimpresionista francés comienza una existencia nómada y bohemia, conociendo a creadores como Sérusier o Van Gogh.

La angustia económica le empuja hacia horizontes muy lejanos. Pensando que las facturas no llegarían a los Mares del Sur, en 1891 marcha a Tahití. "Quiero irme con los salvajes", había proclamado. Encuentra una nueva existencia, con naturaleza ardiente y el encanto de lo primitivo. Se integra en la vida indígena de un poblado, impregnándose de sus creencias y costumbres. Se muda a una típica casa rodeado de un entorno de armónica belleza natural. Su siguiente paso le lleva hacia el interior del cuadro más caro de la historia. La pregunta Nafea faa ipoipo? (¿Cuándo te casas?, en tahitiano) irrumpe en su vida y se casa con la citada joven Tehe'amana sin haber roto formalmente con su anterior familia.

Hasta aquí los hechos; luego, las interpretaciones. Entre legiones de admiradores, se ha pensa-

do que la chica del primer plano desea casarse, y la segunda, algo mayor, sería la casamentera, la encargada de buscar el marido, con un aire más sereno y reposado; sin embargo, según la tradición autóctona, una mujer que lleva una flor de tiara en la oreja izquierda lanza el mensaje no verbal de que no busca compañía; el símbolo sugiere que la joven podría estar ya comprometida. La composición está en una dimensión distinta al retrato europeo, caracterizado por la individualidad. Las influencias que más se aprecian proceden del arte japonés.

También es posible que las mujeres plantearan la pregunta al propio pintor y a él eso le pareció un hallazgo. En cualquier caso, la persecución artística de Gauguin se plasma en esta obra cargada de erotismo.

No fue la única pregunta que planteó Gauguin para bautizar un cuadro. En 1897, pintó '¿De dónde venimos? ¿Quiénes somos? ¿A dónde vamos?', una acumulación de interrogaciones. Lo culmina en un momento muy complicado de su vida. Tras las últimas pinceladas decidió suicidarse con arsénico, pero no consiguió entonces quitarse la vida. Es una etapa marcada por una salud quebrada (lepra, sífilis...) y la ruina económica. Se pregunta por el sentido de la vida humana desde el nacimiento hasta la muerte.

Algunas obras pictóricas utilizan un idioma indescifrable que alcanza los más recónditos espacios de la sensibilidad humana. En esa inefable lengua, las pinturas lanzan preguntas que sólo la eternidad puede resolver.

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

La reforma laboral, modelo en Europa



LA SENTENCIA hecha pública por el Tribunal Europeo y que se refería a una interina del Ministerio de Defensa ha traído mucha controversia entre los especialistas, empresarios, sindicatos y el propio Gobierno. Parece claro, a la vista de las declaraciones, que cada colectivo defiende lo que más le conviene. Incluso algunos, como Ciudadanos, se apresuraron a ver en esta sentencia la obligación de implantar en España el contrato único.

El argumento utilizado, sin embargo, con más insistencia por parte de los sindicatos ha sido el de la necesidad de modificar la reforma laboral porque también lo apuntaba el Tribunal Europeo. La realidad es que la sentencia conocida hace unos días no dice ni una cosa ni otra y que la cuestión nada tiene que ver con la reforma laboral. De hecho, esta reforma de 2012 ha sido una de las más alabadas no sólo por la Unión Europea sino también por todos y cada uno de los organismos internacionales que la han analizado, así como por la mayoría de los economistas que por supuesto han querido profundizar en ella y analizar con seriedad y rigor sus efectos.

En este sentido, hace apenas unos días, el Banco Central Europeo destacaba en un informe que España es el segundo país de la eurozona que más ha contribuido a la creación de empleo desde los mínimos de 2013, es

Es indudable que la reforma laboral ha logrado flexibilizar y modernizar el mercado laboral español, aunque aún queden cosas por hacer

decir el 25 por ciento del total. Mientras países como Francia e Italia apenas representan el 13 por ciento. Pero, el BCE no se queda ahí en su análisis e insta a los países europeos a poner en marcha reformas como la de Báñez de 2012. Y sí, por supuesto, que nada es perfecto, y no sólo se pueden, sino que se le deben hacer retoques después de casi cuatro años.

Pero, es indudable que la reforma laboral ha logrado flexibilizar y modernizar el mercado laboral español, aunque aún queden cosas por hacer. Sin ir más lejos, recuperó la prohibición de encadenar contratos temporales por más de 24 meses, algo que, por cierto, había sido derogado por el gobierno socialista de Zapatero en 2010. Y si finalmente, el PP logra formar un gobierno y el acuerdo con Ciudadanos sigue en pie, en ese documento ya se recoge que la regulación laboral española se adaptaría a la directiva sobre contratos temporales, en la línea de la sentencia. Es decir, reconocer a los contratos temporales una indemnización creciente que alcanzaría los 20 días a partir del tercer año.



GABINETE SAN ROQUE
C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia
Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06
martin@gsanroque.es

HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLÁUSULA SUELO
CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO SOMOS ABOGADOS

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Departamento de Publicidad
Paul Herranz Martins

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Kamarero

Da la mano a tus rivales, que la vida da muchas vueltas...

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com



Hay Festival llega a su fin con el éxito en todos los eventos del programa. PÁGINAS 8 y 9



Julie Christie interpretó a Pablo Neruda y Nicolás Guillén.

MUNICIPAL Los usuarios de las bicicletas eléctricas prorrogan su alquiler hasta diciembre. PÁGINA 6

TRÁFICO La Guardia Civil controla el uso del cinturón en 10.299 vehículos y sólo pone 37 multas. PÁG. 7

► LABORAL

Segovia registra más de 1.000 accidentes laborales entre enero y julio

Bajas. Los siniestros que acaban en baja aumentan un 7,26 por ciento, con 69 casos más que en el ejercicio anterior

Enfermedades. Los segovianos suman 22 enfermedades profesionales en los siete primeros meses del presente año



El sector Servicios, al ser el que más empleo congrega, también es en el que más accidentes laborales se registran. / KAMARERO

V. LABRADOR / SEGOVIA

Los primeros meses del año fueron muy positivos en lo que a accidentes laborales se refiere, ya que se registraron un total de 13.447 siniestros de este tipo en Castilla y León entre enero y julio, reflejando un incremento en todas las provincias, excepto León y Soria. En Segovia se contabilizaron 1.019 accidentes laborales en los siete primeros meses, de los cuales sólo uno fue mortal y ocho graves, siendo los 1.010 restantes de carácter leve.

Asimismo, 22 trabajadores fueron diagnosticados de una enfermedad profesional en la provincia, según los datos compilados por la Junta de Castilla y León. Este dato refleja un incremento del 37,5 por ciento con respecto al mismo periodo del año anterior, con seis casos más.

Por sectores, teniendo en cuenta que es el sector Servicios el que más empleo general en Segovia, también es el que más accidentes laborales (AT) y enfermedades

profesionales (EP) registró entre enero y julio, en concreto 520 —508 AT y 12 EP—, lo que supone el 49,96 por ciento de los 1.041 casos totales que se contabilizaron en la provincia. A continuación se situó la Industria, con 247 casos —239 y 8—, el 23,72 por ciento. Y por último están los sectores Agrario, con 155 casos —154 y 1—, el 14,79 por ciento; y la Construcción, con 119 —118 y 1—, el 11,43 por ciento del total.

Asimismo, destaca el informe de la Junta que de los 1.019 accidentes laborales contabilizados entre enero y julio, 77 tuvieron lugar *in itinere*, es decir, durante el desplazamiento que el trabajador realiza desde su domicilio hasta el lugar de trabajo o viceversa. Este tipo de accidente se asimila, en cuanto a sus consecuencias legales, a un accidente de trabajo como el que hubiera tenido lugar en el propio centro de trabajo, ya que se debe a la necesidad de desplazarse con motivo del empleo. De ellos fueron

Accidentes laborales y enfermedades profesionales entre enero y julio

Provincia	Accidentes de trabajo			Total		Total
	Leves	Graves	Mortales	Accidentes de trabajo	Enfermedades profesionales	
Ávila	653	2	1	656	7	663
Burgos	2.492	15	3	2.510	44	2.554
León	2.109	17	5	2.131	55	2.186
Palencia	983	7	0	990	14	1.004
Salamanca	1.676	13	4	1.693	26	1.719
Segovia	1.010	8	1	1.019	22	1.041
Soria	585	5	0	590	34	624
Valladolid	3.013	20	5	3.038	40	3.078
Zamora	813	7	0	820	7	827
Castilla y León	13.334	94	19	13.447	249	13.696

FUENTE: JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

COLEGIO DE ADMINISTRADORES DE FINCAS DE SEGOVIA

No deje que su vivienda, posiblemente la inversión más importante de su vida, sea mal administrada.

Por estar a la vanguardia en normativa y legislación, para estar bien atendido, asegurado y con el respaldo de un colegio profesional, confíe en los administradores colegiados.

www.cafsg.com

AL DÍA | EL 'COCHINILLO DE SEGOVIA' BUSCA SER BIEN DE INTERÉS CULTURAL

El 'Cochinillo de Segovia' cuenta con la protección de marca de garantía desde mayo de 2013 y no ha parado de crecer desde entonces. En este sentido, el delegado territorial de la Junta, Javier López-Escobar, el presidente de Procese, José María Ruiz, y el gerente de la

marca, José Ramón Marinero, han mantenido esta semana una reunión en la que repasaron las vías de colaboración abiertas entre la asociación y la Administración autonómica para lograr el reconocimiento de este emblemático producto segoviano. Y es que Pro-

cese quiere avanzar en la promoción y protección del aspecto cultural del cochinillo segoviano, por lo que preguntaron por los pasos a seguir para solicitar la declaración de este producto como Bien de Interés Cultural, con categoría de Patrimonio Inmaterial.

Accidente mortal en Escalona

Un varón de 43 años, cuyos datos de filiación eran G.M.S., falleció en la tarde del 2 de marzo al sufrir un accidente laboral en la nave ganadera en la que trabajaba, en la localidad de Escalona del Prado. El fallecido quedó atrapado por una carretilla telescópica cuando trabajaba en una explotación ganadera, dedicada antes a vacas de leche y en la actualidad a terneros de cebo.

todos de carácter leve, mientras que en Castilla y León se registraron 1.464 accidentes *in itinere*, de los que 6 fueron mortales.

INCREMENTO ANUAL Tanto los accidentes laborales que terminaron en baja como las enfermedades profesionales diagnosticadas entre enero y julio aumentaron en Segovia en tasa interanual. Las enfermedades profesionales se incrementaron un 37,5 por ciento, hasta los 22 casos; mientras que dentro de los diferentes grados de accidentes, los graves fueron los que más subieron, un cien por cien, con ocho casos este año. Los accidentes leves aumentaron un 6,88 por ciento en los siete primeros meses del año, hasta los 1.010, con 65 casos más; mientras que los siniestros mortales no varían, con un caso en cada uno de los ejercicios.

Por lo que respecta a los diferentes sectores, los accidentes con baja registrados en la jornada laboral se incrementaron sobre todo en la Construcción, con un aumento del 42,17 por ciento, con 35 casos más este año. También subieron en el caso de la Industria, un 12,74 por ciento, con 27 bajas más que el año anterior; y en el sector Agrario, un 5,48 por ciento, con ocho casos más. Sin embargo, sí que bajaron los accidentes con baja en el sector Servicios, aunque sólo un 0,20 por ciento, ya que hubo un caso menos en los siete primeros meses de este año que en 2015.

V. LABRADOR / SEGOVIA

La Gerencia Regional de Salud y las organizaciones sindicales Satse-Fses, CESM, UGT y USAE han firmado esta semana un pacto por el que se aprueban las Estrategias de Actuación en Prevención de Riesgos Laborales de la Gerencia Regional de Salud de Castilla y León para el periodo 2016-2020.

Según informaron desde la Junta, el nuevo documento —que sustituye al del período 2011-2015— tiene por objeto “establecer estrategias que permitan avanzar en la integración de la prevención, alcanzar una verdadera gestión de la misma y fomentar una auténtica cultura preventiva en la Gerencia Regional de Salud”.

Para ello, se establecen 46 medidas concretas agrupadas en diez líneas de actuación estratégicas: integración de la prevención en todos los niveles jerárquicos de la Gerencia Regional de Salud; mejora continua con establecimiento de objetivos y la realización de auditorías; recursos humanos y materiales del sistema preventivo; coordinación entre los responsables de la prevención de Sacyl; reducción de la siniestralidad a través de estudios y el abordaje de los accidentes biológicos, las agresiones a personal de centros sanitarios y fomento de la seguridad vial; participación, tanto de trabajadores como de sus representantes, con los delegados de prevención; formación en prevención en todos los niveles; información y sensibilización con la celebración de jornadas y mejora de las páginas web; vigilancia de la salud, con atención especial a las enfermedades profesionales; y mejora de las coberturas de vacunación y riesgos psicosociales y envejecimiento de la población trabajadora, que contempla la aprobación de un Plan de Gestión de Conflictos y Mediación.

La Junta destaca, entre las 46 medidas, la creación del sello de 'Unidad de Gestión Preventiva', el establecimiento de objetivos anuales en cada Gerencia y el establecimiento de objetivos por centros o servicios con medidas a



La prevención en riesgos laborales involucra a la Gerencia Regional de Salud y a los sindicatos. / KAMARERO

Comisión de seguimiento

El pacto entre los sindicatos y la Gerencia Regional de Salud prevé la constitución de una comisión de seguimiento y la creación de grupos de trabajo que desarrollen muchas de estas medidas, todo ello con el fin último de dar cumplimiento al mandato de la Ley 31/1995 de Prevención de Riesgos Laborales, que promueve la seguridad y salud de los trabajadores mediante la aplicación de medidas y el desarrollo de actividades necesarias para la prevención de los riesgos derivados del trabajo.

Además, el documento realiza un balance de las estrategias pasadas con objeto de conocer la situación actual de la prevención de riesgos laborales en

la Gerencia para, de esta forma, disponer de una visión de conjunto que permita establecer los aspectos que pueden mejorarse o en los que deba realizarse un mayor esfuerzo.

Para la elaboración de estas estrategias se ha contado con la colaboración de toda la estructura de la Gerencia Regional de Salud y de todas las organizaciones sindicales presentes en la mesa sectorial, con las que se mantuvieron múltiples reuniones al objeto de recibir propuestas de mejora. Dichas estrategias han sido negociadas en Mesa Sectorial y se ha seguido el trámite de consulta y participación en el seno del Comité Intercentros de Seguridad y Salud.

implantar para conseguirlo, con lo que se pretende impulsar la integración y la mejora continua a través del compromiso de los mandos intermedios.

Asimismo, explican desde la Gerencia, “se estudiará la forma más conveniente de cubrir las plazas de Enfermería del Trabajo y se

impulsará la actividad formativa en materia de riesgos laborales para trabajadores, residentes, mandos intermedios, delegados de prevención y servicios de prevención”.

También “se creará un grupo de trabajo para el estudio de medidas tendentes a mejorar la participación de los profesionales, se im-

pulsará la realización por los Servicios de Prevención de estudios epidemiológicos y se tratará de mejorar la cobertura de vacunación entre los profesionales de los centros sanitarios tanto en el caso de la gripe estacional como en la inmunización frente a las enfermedades infecciosas”.



En Segovia, SIN IR MÁS LEJOS, ahora encuéntralo TODO.

Fontanería,	Baños,
Electricidad,	Pintura,
Ferretería,	Carpintería,
Electrodomésticos,	Madera...

... TODO !!

Avda. Hontoria. Parcela 112
Pol. Ind. Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18

► MUNICIPAL

El Consistorio avala el proyecto CIRC-AMM de la empresa Prehorqui SA

E. A. / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia, siguiendo las líneas de trabajo que mantiene la Concejalía de Desarrollo Económico, Empleo e Innovación, ha mostrado su apoyo al proyecto titulado Circular Economy Solutions with Alkali-Activated Materials (CIRC-AAM), una iniciativa compuesta por el consorcio de 19 participantes, entre los que figura la empresa segoviana Prehorqui, de 7 países europeos.

El proyecto se ha presentado a la segunda fase de evaluación del Programa Marco de la Unión Europea de I+D+I HORIZON 2020, instrumento financiero para la aplicación de la Unión por la innovación y una iniciativa destinada a asegurar la competitividad global de Europa, el crecimiento, el empleo inteligente, sostenible e integrador.

CONSTRUCCIÓN El proyecto CIRC-AMM contribuirá sustancialmente a la sostenibilidad y la circularidad de los materiales de construcción, al conocimiento científico, al desarrollo de productos y elementos estructurales con materiales aglutinantes alternativos y por lo tanto a la reducción del impacto ambiental.

El Consistorio entiende que este se trata de un proyecto ambicioso cuyo desarrollo tendrá efectos en la cultura de la investigación dentro de las PYMES.

Todos los usuarios de las bicicletas prorrogan su alquiler hasta diciembre

El Ayuntamiento incorporará diez bicis con ayuda al pedaleo a la flota dedicada a la cesión prolongada para así atender la creciente demanda de ciudadanos interesados en el servicio

P. BRAVO / SEGOVIA

El concejal de Tráfico, Transportes y Movilidad y Seguridad Ciudadana, Ramón Muñoz-Torero Osorio, asegura que todos los ciudadanos que se acogieron por primera vez a finales de junio al sistema de alquiler de larga duración de las bicicletas eléctricas han renovado la petición de cesión.

“Teníamos 25 bicicletas con ayuda al pedaleo alquiladas hasta el 24 de septiembre y todos los usuarios han renovado la solicitud hasta el 24 de diciembre”, señala Muñoz-Torero destacando la aceptación de este servicio municipal.

La concesión de autorizaciones para la renta a largo plazo (tres meses prorrogables), que permite a los usuarios disponer del vehículo para su uso particular en desplazamientos sin necesidad de tener que devolverlo durante el periodo de cesión en los puntos municipales distribuidos por distintos barrios de la ciudad, se habilitó tras la modificación de la ordenanza que regula este servicio municipal, aprobada en el pleno del mes de abril y publicada en el Boletín Oficial de la Provincia (BOP) el 13 de abril.

La apertura de la opción del alquiler prolongado de la bicicleta eléctrica ha despertado más interés que el uso de la bici clásica que apenas es solicitada por los segovianos, según explica el con-



Nuevo punto de carga para vehículos eléctricos. Aprovechando la celebración de la Semana Europea de la Movilidad, que contempla actividades hasta octubre, la Concejalía de Tráfico, Transportes y Movilidad y Seguridad Ciudadana espera poner en marcha en los próximos días un nuevo punto de carga para vehículos eléctricos, que ya está instalado en la marquesina situada en la zona de entrada de la estación de autobuses de Segovia. / FOTO: CRISTINA YUSTA

cejal Ramón Muñoz-Torero. Ante esta situación, la Concejalía de Tráfico, Transportes y Movilidad y Seguridad Ciudadana prepara la incorporación de diez vehículos

con ayuda al pedaleo (un pequeño motor eléctrico) para atender las peticiones de alquiler por tres meses que empiezan a acumularse en las oficinas municipa-

les. “Primero se están reparando y acondicionando siete bicicletas y luego se unirán otras tres más”, apunta el concejal de Tráfico y Movilidad.

Medio Ambiente repone los gaviones del paso peatonal de la senda Los Molinos

P. B. / SEGOVIA

El trazado peatonal de la Senda de los Molinos vuelve a ganar el espacio que las sucesivas crecidas del río habían ido invadiendo y dañando. La Concejalía de Medio Ambiente inició esta semana los trabajos de recuperación y consolidación de un tramo de la senda, situada bajo la pasarela de la calle Puente de San Lorenzo.

En concreto, la actuación palía los efectos causados por la fuerza del caudal del río entre el

molino Cavila y la senda actual del Eresma.

Los trabajos se acometen tras el estiaje, aprovechando que el nivel de agua del río baja lo suficiente como para obrar en la zona con más seguridad y recuperar todo el camino peatonal. Durante esta semana, la intervención se ha centrado en la reposición de gaviones, —reellenos de piedra con enrejado metálico de malla— y tabloncillos de madera en el margen habilitado para el paso de caminantes.



Trabajos de colocación de los gaviones en un tramo de la senda junto a la rivera. / KAMARERO

Tu abogado de Confianza

M^o Ángeles Alonso Benito

C/Santa Isabel nº 23
40004 SEGOVIA

Tel. 921 434 742
marian@icasegovia.com.

Herencias

Todo tipo de procedimientos judiciales:
Civiles, laborales y penales



▶ TRÁFICO



La Guardia Civil recuerda que "llevar puesto el cinturón de seguridad es simplemente elegir no morir innecesariamente en la carretera". // JUAN MARTÍN

El control del cinturón de seguridad acaba con 37 denuncias en Segovia

Uno de cada cuatro vehículos sometidos a este examen por la Guardia Civil en la región fue parado en la provincia segoviana y sólo se formularon sanciones contra el 0,16 por ciento

V. LABRADOR / SEGOVIA

El uso del cinturón de seguridad debería ser un hábito inculcado en la sociedad. Sin embargo, aún hay conductores y pasajeros que no se lo ponen siempre, a pesar de que su uso puede salvar vidas incluso en los pequeños trayectos dentro del casco urbano, tal y como reiteran continuamente desde la Guardia Civil de Tráfico, la Policía Nacional y la Dirección General de Tráfico.

Por ello, de vez en cuando se siguen desarrollando campañas para controlar su uso, como la que tuvo lugar la pasada semana —del 12 al 18 de septiembre— en las carreteras de la Comunidad. Durante los siete días, la Guardia Civil controló a 39.153 vehículos, con 67.435 ocupantes, en las vías de Castilla y León y formuló 249 denuncias por infracción a la normativa, lo que supone un 0,37 por ciento sobre los ocupantes controlados.

Según los datos facilitados por la Subdelegación del Gobierno en Castilla y León, uno de cada cuatro de los controles realizados tuvo lugar en las carreteras segovianas,

RAZONES DE USO PARA PONERSE EL CINTURÓN

▶ **No morir.** La Guardia Civil recuerda que "llevar puesto el cinturón de seguridad es simplemente elegir no morir innecesariamente en la carretera".

▶ **En caso de accidente.** Si un vehículo se ve involucrado en un accidente, hay que tener en cuenta que:

- A 80 kilómetros por hora, un choque frontal sin llevar puesto el cinturón de seguridad, suele llevar aparejado resultado de muerte o lesiones graves.
- Reduce hasta un 50 por ciento determinadas lesiones tanto del conductor como del pasajero.
- Protege de salir despedido del habitáculo, así como de impactar contra el parabrisas.
- Complementa la eficacia del airbag, ya que este dispositivo por sí solo no es eficaz y está pensado para funcionar de forma complementaria.
- En un impacto frontal, la probabilidad de que un ocupante de los asientos de atrás golpee mortalmente a otro pasajero de los asientos de delante puede ser de hasta 8 veces mayor.
- Reduce hasta cinco veces la posibilidad de resultar herido grave o muerto en accidente en casco urbano si se lleva puesto.

▶ **Sanción económica.** Además, no llevarlo supone una infracción grave que tiene aparejada una sanción económica de 200 euros y la retirada de 3 puntos del permiso de conducir.

en concreto 10.299 vehículos fueron parados para ver si sus ocupantes —un total de 23.070 perso-

nas— llevaban correctamente puesto el cinturón de seguridad.

A pesar del alto número de exá-

menes, Segovia fue la provincia que terminó la semana con un menor porcentaje de denuncias formuladas por los agentes, un 0,16 por ciento, lo que corresponde a 37 personas.

León, con 72 denuncias formuladas sobre 6.976 coches controlados se situó a la cabeza; mientras que en Zamora, con once sanciones sobre 2.888 controles, fue la que menos registró.

MENORES También se incidió la pasada semana en la importancia de que los menores estén correctamente sentados y anclados en los sistemas de retención infantil.

"Para conseguir entre todos que ningún niño fallezca en accidente de tráfico por no ir correctamente sentado en su sillita, se incluyó en la reforma de la Ley de Seguridad Vial la posibilidad que tienen los agentes de Tráfico de inmovilizar el vehículo si se viaja con menores y no se dispone del dispositivo de retención infantil", recordaron desde la Subdelegación para concienciar a los padres.

▶ TURISMO

La Red de Ciudades AVE se promociona en Japón este fin de semana

EL ADELANTADO / SEGOVIA
La Red de Ciudades Ave, de la que forma parte Segovia, está presentando este fin de semana su oferta ante el sector turístico japonés, en la feria Jata Tourism Expo, que tiene lugar hasta hoy en el recinto ferial Tokyo Big Sight. En esta ocasión, la Red—representada por su presidente, Antonio Muñoz Martínez— visita a los principales turoperadores del país como Hankyu Travel, Mikami Travel, JTB, Miki Travel, Global Youth Bureau o Kuoni, en una serie de encuentros comerciales, foros y seminarios organizados por la propia feria.

En este evento, la Red de Ciudades AVE promocionará sus destinos, como la ciudad de Segovia, Patrimonio de la Humanidad, y uno de sus principales productos, el 'Renfe Spain Pass', orientado a un público extranjero.

Acudir a esta feria es una clara apuesta de la Red por el mercado asiático, ya que la Jata Tourism Expo, organizada por la Asociación Japonesa de Agentes de Viajes, es una de las citas turísticas más importantes del turismo en Asia. En total, el año pasado pasaron por el recinto 150.000 personas y contó con la participación de 150 países y cerca de 700 expositores especializados.

Esta importante feria se suma a muchas de gran peso a las que la Red ha acudido durante este año, entre las que se encuentran ferias tan importantes como la ITB de Berlín, ANATO Colombia o la WTM de Londres entre otras. Con esta nueva misión comercial, la red sigue apostando por el potencial turístico del mercado asiático.

MERCADO ASIÁTICO Según datos de Turespaña, los turistas asiáticos ya suponen un 3 por ciento del total de turistas que visitan España, cifra que seguirá aumentando en los próximos años. Algunos mercados como el japonés crecieron un 27 por ciento en los nueve primeros meses del 2015. Son turistas que se decantan por mercados urbanos y se caracterizan por una mayor capacidad de gasto.



www.arco-ramirez.com

Tel.: 921 47 14 74
921 43 64 12



LOCALES

de hasta 338 m² con PARCELA

Divisibles, junto a la Ctra. Nacional CL-601

Luz verde a sus proyectos: SE ADMITEN OFERTAS



MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Tel.: 921 47 14 74
921 43 64 12

HAY FESTIVAL 2016

De la Dehesa y Savater ven en la inmigración la única vía de desarrollo para Europa

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La inmigración y el independentismo fueron ayer los ejes de la conversación entre el economista y empresario Guillermo de la Dehesa y el filósofo Fernando Savater, en la que analizaron la actualidad social y política relacionada con ambas materias. En el encuentro, De la Dehesa aseguró que el ejemplo independentista de Kosovo "esconde una regresión económica, porque actualmente es un país limbo que además debe renegociar su convenio con los 128 miembros de la Organización Mundial de Comercio". Además, aseguró que la mayor parte de los países miembros de la UE "no quieren que regrese, y decir lo contrario es un engaño".

Tanto el economista como filó-

sofo coincidieron en la inmigración como la única vía de desarrollo futuro en Europa, respecto al aumento de población previsto en las grandes naciones asiáticas y africanas. Así, De la Dehesa explicó que en 2100 "Nigeria llegará a los 705 millones de habitantes y en la Unión Europea sólo habrá 500. Un país de África tendrá más que toda Europa", argumentó. "Europa se perderá sino acude más inmigración que rejuvenezca su población", aseguró.

Hoy en Europa la esperanza de vida al nacer es de 85 años en la mujer y de 82 en el hombre. "Se va a quebrar el sistema de pensiones. En el 2027 la edad de jubilación se va subir a 67 años, pero ni siquiera vamos a llegar a ese punto si no recibimos inmigrantes", concluyó.



De la Dehesa y Savater, en un momento de la conversación. / KAMARERO



Julie Christie llegó a Hay Festival de la mano de dos de los grandes poetas latinoamericanos de la historia. / KAMARERO

Dos voces para Neruda y Guillén

Julie Christie demuestra su pasión por los poetas latinoamericanos en una intensa y emotiva lectura de sus obras

M.G. / SEGOVIA

Cuando el mensaje es hermoso y cargado de contenido, lo de menos es el idioma en el que se exprese. Esta sería la principal conclusión del encuentro con la poesía de Pablo Neruda y Nicolás Guillén que ayer el público que llenó el Aula Magna de IE University pudo escuchar leída y declamada en castellano y en inglés por la voz de la actriz británica Julie Christie, a la que acompañó en este encuentro la productora cinematográfica Ro-

sa Bosch. El evento, uno de los más esperados del Hay Festival de este año, respondió a las expectativas de un público ávido por escuchar la palabra de los poetas chileno y cubano en la voz de una artista comprometida y alejada del 'star system', pero con un Oscar en sus vitrinas por 'Darling' y recordada intérprete en una de las películas más legendarias de la historia del cine como es 'Doctor Zivago'.

En poco más de una hora, Christie y Bosch desgranaron poco

más de media docena de poemas de ambos autores, que sin ser los más conocidos por el gran público, mostraron la calidad de su obra y, sobre todo, su contemporaneidad.

Antes de iniciar el evento, Julie Christie expuso ante el público su interés por Neruda y Guillén, cuya obra conoció a través de las magníficas traducciones al inglés que se han realizado, y que le ha permitido detectar "similitudes" a la hora de crear ambientes y escenas comunes.

www.stiloxxi.es FÁBRICA DE COCINAS Y ARMARIOS

STILO XXI

Tablet 10" de regalo

Con la compra de tu cocina completa

¡¡¡15 ANIVERSARIO!!!

¡GRACIAS POR VUESTRA CONFIANZA!

• ELECTRODOMÉSTICOS
• ARMARIOS EMPOTRADOS
• FABRICACIÓN PROPIA

C/ de los Gremios Segovianos, P. 16
Pol. Ind. de Hontoria - 40195 SEGOVIA

921 44 47 62



Si quieres estudiar y deseas compatibilizar tu vida profesional y personal o prefieres simultanear estudios, puedes estudiar a distancia.

La UNED es tu Universidad

Disponemos de 27 grados, 11 grados combinados, 68 Másteres, 18 programas de Doctorado, 550 Cursos de Formación Permanente, 13 idiomas y Curso de Acceso a la Universidad para mayores de 25, 40 y 45 años.

MATRÍCULA ABIERTA HASTA EL 20 DE OCTUBRE

INFORMACIÓN

Plaza Colmenares, 1
Telf. 921 46 31 91 - 921 463192
e-mail: info@segovia.uned.es
web: www.uned.es/ca-segovia
<http://www.facebook.com/CulturalUNEDSg>
<http://twitter.com/CulturalUNEDSg>



La esgrima de Cervantes y Shakespeare. La plaza de San Martín albergó ayer una clase de esgrima escénica en la que el maestro olímpico Jesús Esperanza mostró el uso de las armas en tiempos de Cervantes y Shakespeare, para después recrear los hipotéticos duelos entre el Quijote y el Caballero de los Espejos y el duelo entre Hamlet y Laertes, de 'Hamlet'. / FOTO: JAVIER SALCEDO-HAY FESTIVAL

HAY FESTIVAL 2016

Silvia Clemente aboga por un sistema parlamentario "cercano y transparente"

La presidenta de las Cortes de Castilla y León defiende el parlamentarismo como una institución central de la democracia

M.G. / SEGOVIA

La presidenta de las Cortes, Silvia Clemente, considera que los Parlamentos tienen una oportunidad de convertirse en actores principales en los actuales sistemas democráticos si consiguen fomentar la cercanía con el ciudadano, potenciar la transparencia en el proceso de toma de decisiones y tener más sensibilidad en la detección de las necesidades sociales de cada momento.

Esta fue una de las principales conclusiones del encuentro que Clemente mantuvo con el periodista y escritor británico Giles Tremlett en el que bajo el título 'Los nuevos retos de la democracia parlamentaria' ambos analizaron los pros y los contras de este sistema, así como su futuro derivado de la atomización de partidos políticos que los integran.

En su intervención, Clemente indicó que en los últimos años, ante la coyuntura económica y social

en las democracias occidentales se ha incrementado la exigencia de los ciudadanos ante el poder político; y en este contexto, los parlamentos "deben desempeñar un papel fundamental, como instituciones centrales de la democracia, que encarnan la voluntad del pueblo en el Gobierno y son vector de su aspiración a que la democracia responda verdaderamente a sus necesidades y ayude a resolver algunos de los problemas más acuciantes de su vida cotidiana".

En los últimos años, como explicó Clemente, han surgido voces y movimientos sociales y políticos en las democracias occidentales que denuncian la crisis de la democracia representativa y el alejamiento de las instituciones y que apuestan por la presencia de la ciudadanía en todas las decisiones a través de las nuevas tecnologías, la llamada "teledemocracia".

La presidenta puso de mani-

fiesto las dificultades que entraña la pretensión de remplazar la democracia parlamentaria o representativa por una democracia directa o participativa; y se cuestionó si existe libertad de decisión de las personas que se expresan desde su casa a través de la red y si en la denominada "teledemocracia" hay, como en la democracia parlamentaria, un debate abierto, ordenado, dialéctico, estructurado, o solamente opiniones que no se dirigen a encontrar una posición común.

Además en la red, "no hay un debate con un procedimiento, a diferencia del Parlamento, para que la propuesta sometida a debate, se madure, se negocie, y se conozca con profundidad por los intervinientes en el debate". Por este motivo, la presidenta de las Cortes defendió por integrar, como así también lo establece el Tribunal Constitucional, ambos sistemas, la democracia parlamentaria o repre-



Silvia Clemente y el periodista Giles Tremlett dialogaron sobre parlamentarismo. / K.

sentativa y la directa. Su correcto engranaje, como detalló, supondrá la ampliación de espacios de libertad y participación para los ciudadanos. Ante este escenario, en el que el modelo de democracia representativa no ha llegado a su fin, los Parlamentos, como señaló Clemente, deben adaptarse a las demandas de los ciudadanos.

La presidenta destacó que si los Parlamentos apuestan por acercarse al ciudadano, potenciar la transparencia del proceso de toma de decisiones, y por una mayor sensibilidad en la detección de las necesidades sociales de cada momento, aumentarán su nivel de legitimidad y confianza entre los ciudadanos.

Concesionario BMW
Eresma Motor



¿Te gusta conducir?

TRES OPORTUNIDADES ASÍ SOLO SE ALINEAN UNA VEZ EN LA VIDA

AHORA TU BMW SIN ENTRADA, CON 5 AÑOS DE MANTENIMIENTO INCLUIDO Y TOTALMENTE EQUIPADO

Cuando algo tan excepcional ocurre, debes de aprovecharlo al máximo. Ahora, tu nuevo **BMW Serie 1, BMW Serie 2 Active Tourer y Gran Tourer, BMW Serie 3, BMW Serie 5 o BMW X1** con unas condiciones que no volverás a ver en mucho tiempo: sin entrada, totalmente equipado y 5 años de mantenimiento incluido.

Eresma Motor
C. Navacerrada, 20
Pol. Ind. El Cerro
Tel.: 921 43 39 71
Segovia www.eresmamotor.bmw.es

Condiciones válidas para pedidos financiados con BMW Bank GmbH, S.E. bajo condiciones contractuales hasta 31/10/2016.

SOCIEDAD

La Biblioteca Pública abre la inscripción para los clubes de lectura

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Biblioteca Pública de Segovia abre el plazo de inscripción para participar en los clubes de lectura en el último trimestre del año. En total, el centro dependiente de la Junta ha programado la realización de cinco clubes (semanales o quincenales) coordinados por Mauri Renedo, Pedro Blanco y José Luis Martín.

Este club de lectura quincenal, que dará comienzo el 27 de septiembre, mantiene también las sesiones habituales en horario de mañana. Mauri Renedo, lectora entusiasta que acompaña su tarea con la elaboración de un blog donde recoge las impresiones de sus lecturas y sus poetas favoritos, continuará ofreciendo a los lectores participantes obras de la literatura actual, tanto española como extranjera.

Los clubes semanales, dirigidos por Pedro Blanco, comenzarán el próximo 5 de octubre y se desarrollarán todos los miércoles, en dos turnos, uno de mañana, a las 11.30 ho-

ras y otro de tarde, que será a las 19.00 horas.

Por último, José Luis Martín continúa impartiendo un club de lectura cada jueves, a partir de las 11.00 horas, en el que pretende facilitar a los lectores participantes el conocimiento de nuevos autores y nuevas obras, intercambiar ideas y opiniones, y compartir experiencias. En esta nueva temporada, la actividad dará comienzo el 6 de octubre.

Los grupos son pequeños y las plazas son limitadas por lo que los usuarios que se inscriban deben comprometerse a asistir habitualmente a las sesiones. Además deben disponer de la tarjeta de usuario de la Biblioteca o solicitarla si todavía no se posee.

Como las plazas son limitadas para aquellos que no puedan asistir o que busquen algún otro club con contenidos más especializados, la Junta pone a disposición de todos los lectores el Club de Lectura Virtual, a través de la página web de Bibliotecas de Castilla y León.

SORTEOS

El número anterior al 'gordo' de la Lotería deja en Garcillán miles de euros

El sorteo de la Lotería Nacional celebrado ayer en Madrid dejó ayer en la localidad segoviana de Garcillán miles de euros por el premio correspondiente al número

anterior al primer premio, que recayó en el número 17413. El número agraciado con una cuantía de 1.000 euros al décimo fue el 17412, que fue vendido en la panadería del pueblo, donde están abonados al número premiado. La noticia sirvió para prolongar la alegría festiva en el pueblo, que la pasada semana concluía sus fiestas patronales en un extraordinario ambiente festivo y popular.

► RELIGIÓN

El regreso de La Fuencisla a su santuario evoca hoy el centenario de su coronación

El Azoguejo albergará esta tarde el acto de despedida oficial a la patrona de Segovia, que congregará a miles de segovianos

M.G. / SEGOVIA

La Virgen de la Fuencisla regresa hoy a su santuario cien años después de que en la misma fecha del año 1916 congregara a miles de segovianos para celebrar la coronación canónica de la imagen de la patrona de Segovia. El traslado de la patrona a su hogar en las Peñas Grajeras será el acto central que este año conmemora el centenario de la coronación, poniendo también fin al tradicional novenario en su honor.

La jornada festiva comienza muy temprano, a las siete de la mañana con el Rosario de la Aurora, que partirá a las siete de la mañana desde los Jardinillos de San Roque hasta la Catedral, donde una vez finalizado tendrá lugar el último día de la novena de los jóvenes. A las once de la mañana, el altar mayor de la Catedral albergará la misa solemne en honor a la Fuencisla, presidida por el obispo de Segovia César Franco y que contará con la participación de la coral 'Voces de Castilla' en la parte musical de la liturgia.

Por la tarde, a las cinco, los actos de despedida de la imagen comenzarán en la Catedral con el rezo del Santo Rosario, para posteriormente partir en la carroza de la Real Cofradía hasta el Santuario, acompañada por las autoridades locales y provinciales y escoltada por la unidad de alumnos de la EMGS de la Academia de Artillería. Al llegar al Azoguejo y a los pies del Acueducto, la Virgen recibirá el cariño de los segovianos en la despedida oficial,



Segovia volverá a salir a la calle para testimoniar su afecto a la Virgen./ KAMARERO

que comenzará con el desfile ante la imagen de los alumnos de la Academia de Artillería.

Posteriormente, el grupo de danzas 'Emperador Teodosio' ofrecerá una serie de danzas en honor de la patrona, para después dar la palabra al obispo de Segovia y poner fin a la despedida con el canto de la salve. Tras el acto de despedida, la imagen

continuará su recorrido hasta el Santuario, donde a la entrada el Grupo Emperador Teodosio llevará a cabo el ya tradicional arco para recibir a La Fuencisla en su hogar habitual.

Los actos del novenario concluirán mañana lunes con una misa de difuntos —será a las 19.00 horas— por el alma de los cofrades fallecidos.

C/ Guadarrama, 8 y 11 - 40006 Segovia - 921 440 378 - tiendaol@segopi.es

MAQUINARIA HERRAMIENTAS

segopi.es



18 AÑOS CONTIGO

PRÓTESIS SOBRE IMPLANTES

Ahora desde

99€ al mes⁽¹⁾

vas a sonreír seguro

unidental

María Jesús
CASO REAL

Antes



Sigue su historia en

www.lasonrisalocambiatodo.tv

Clínica Unidental Segovia

Paseo del Conde de Sepúlveda, 15
(Esq. C/ Velazquez)

921 437 483

(1) Mensualidad mínima de 99€ (precio de financiación para un préstamo de 4.000€, en 60 meses, TIN 12,90%, TIR 12,21%, importe total pagado: 5.940€). Oferta sujeta a aprobación de Unidental Segovia S.L. S.A. tras el estudio de la documentación solicitada y firma del contrato. Tanto Unidental Segovia S.L. S.A. como el organismo de garantía están inscritos en el Registro Mercantil de Segovia. Fecha de validez de la oferta hasta el 31 de Diciembre de 2016.

CECILIA EDINETH CAMERO • Premio Agustín del Cañizo al Mejor Proyecto de Investigación

Cecilia Edineth Camero es médica desde hace diez años, habiendo trabajado durante los primeros años en su país natal, Perú, como médica asistencial y auditora médica. Por motivos académicos se trasladó a España, donde cursó el Máster de Salud Pública Internacional. Posteriormente adquirió la especialidad de Medicina Familiar y Comunitaria en Segovia y en la actualidad trabaja como médica de sustituciones en el área de Sepúlveda. Además es consultora Mindfulness y cursa el Diplomado de Especialización en Salud Pública y Género de la ENS.

«Los familiares se convierten en cuidadores no remunerados de los pacientes pluripatológicos»

A. V. / SEGOVIA

Usted propone estudiar el nivel de implementación del proceso de atención a pacientes crónicos pluripatológicos complejos del centro de Salud de Sepúlveda. Sin haber comenzado aún la recopilación de información y viéndolo desde una perspectiva alejada, ¿hasta qué punto lo cree implementado?

—Considero que el personal sanitario, tanto en Sepúlveda como a nivel hospitalario, tiene conocimiento del proceso de atención a los pacientes crónicos pluripatológicos complejos diseñado por la Junta de Castilla y León y que, desde su puesta en marcha, se ha logrado realizar su implementación en gran medida, a través del desarrollo de las actividades mencionadas en el proceso.

—Este tipo de paciente requiere, además de la atención propiamente 'sanitaria', un ejercicio de implicar a la familia y al propio paciente en el cuidado de sus problemas de salud ¿Suelen

encontrar los médicos problemas a la hora de llevar a cabo esta 'segunda parte' del proceso?

—Los problemas generalmente se presentan cuando los pacientes viven solos y en zonas rurales, donde carecen de medios para desplazarse y acceder al sistema sanitario. Sin embargo, he de agradecer que la mayoría de los familiares se conviertan en cuidadores no remunerados de los pacientes pluripatológicos. Dentro de este grupo, la mayoría de las cuidadoras son mujeres que, además de su propio cuidado, tienen tradicionalmente la "obligación" de cuidar a los pacientes; trabajo que muchas veces el actual sistema no reconoce.

—¿Hasta qué punto se retroalimentan las necesidades de atención sanitaria elevadas y las necesidades sociales?

—La mayor demanda asistencial procede de los pacientes crónicos, generalmente pluripatológicos con necesidades frecuentes de atención en diferentes niveles asistenciales, que presentan dife-

rentes grados de dependencia y discapacidad. Por esta razón, es fundamental tener en cuenta las necesidades que existen en su entorno familiar y social, además de saber que con un enfoque exclusivamente sanitario no se logra dar una respuesta global al problema. Por ello se necesitan estrategias de integración entre los diferentes recursos sociales y sanitarios disponibles.

—Por lo que ha visto en su experiencia profesional, ¿existe algún perfil mayoritario de este tipo de pacientes?

—Los pacientes crónicos pluripatológicos complejos en general son personas mayores que requieren tratamiento médico, de enfermería y cuidados de forma continuada. Son pacientes diagnosticados de múltiples patologías crónicas que en algunos casos provocan algún grado de discapacidad o de dependencia. A medida que se produce el envejecimiento estas patologías evolucionan progresivamente, aumentando con ello la necesidad de mayores cuidados,



Cecilia Edineth Camero, en la actualidad trabaja en el área de Sepúlveda. / E. A.

mayor demanda asistencial y un incremento en el uso de recursos sociales.

—¿En qué momento se plantea usted trabajar sobre esta idea?

—Considerando que la Estrategia de Atención al Paciente Crónico es una de las prioridades de la actual Administración, el proyecto surge por mi inquietud de conocer en qué medida se ha lo-

grado los objetivos que el proceso propone, referidos principalmente a la atención integrada, multidisciplinar, con continuidad asistencial, en la que se llevan a cabo, entre otras cosas, actividades de prevención y educación al paciente y los cuidadores. Considero importante determinar en qué parte del camino de implementación estamos para poder mejorar y seguir adelante con el proceso.

ANA CASTRILLO SANZ • Premio 'Ignacio Baanante y José Ramírez' a la Mejor Comunicación

Ana Castrillo Sanz nació en Segovia, es licenciada en Medicina por la Universidad Complutense de Madrid y doctora en Medicina por la Universidad de Valladolid. La doctora Castrillo está formada en la especialidad de Medicina Familiar Comunitaria y de Neurología, habiendo cursado ambas en el Complejo Asistencial de Segovia, y desde el año 2011 trabaja como facultativo especialista de área de Neurología en el Complejo Asistencial de Segovia.

«La selección correcta de los pacientes es la clave del tratamiento con toxina en migraña crónica»

A. V. / SEGOVIA

En primer lugar, ¿por qué su Sección en el Hospital decidió centrarse en la migraña crónica en la reunión anual de la Sociedad de Neurología?

—Es un tema de gran interés actualmente; la migraña crónica es un trastorno neurológico muy complejo, caracterizado por la persistencia del dolor y refractariedad a los tratamientos preventivos, lo que condiciona una gran discapacidad e impacto en la calidad de vida de aquellos que la padecen. Debido a la gran repercusión y las implicaciones que conlleva, es importante compartir la experiencia con tratamientos eficaces en estos pacientes en la vida real y en las condiciones de nuestra práctica clínica diaria. Por este motivo, nuestra sección está muy implicada e interesada en dar a conocer el uso de los tratamientos preventivos más eficaces.

—Es sabido que la migraña crónica afecta más a las mujeres, pero ¿existe algún prototipo

de hombre al que le afecte del mismo modo?

—Más que prototipos, existen unos factores que predisponen a la cronificación de la migraña, que son la obesidad, el síndrome de apnea obstructiva del sueño, la frecuencia alta de las crisis, el abuso de analgesia, los trastornos psiquiátricos como la depresión o la ansiedad, el estrés, la falta de sueño, incluso un 8,8% de los migrañosos reconoce algún alimento como precipitante. También el ayuno prolongado, el consumo de alcohol, el café, el cacao o los cítricos... Sin olvidar, en ambos sexos, la predisposición genética a padecer este trastorno. Aunque es más frecuente en mujeres, los hombres con estos factores también pueden ser más susceptibles de padecerla.

—Las personas ajenas a la Medicina, ¿suelen asociar la migraña a un problema neurológico? ¿o se le da poca importancia?

—Es un trastorno neurológico muy complejo, con varias vías implicadas en su patogénesis. A lo

que no se suele dar importancia es a su alta prevalencia y a la gran discapacidad que produce. Esto conlleva una gran repercusión en las actividades diarias de los pacientes, en sus estudios, en producir un alto absentismo laboral... No hay que olvidar que suele afectar a población joven y activa.

—En la Comunicación por la que les dan el premio, presentaban su experiencia con toxina botulínica para su tratamiento ¿En qué consiste exactamente este tratamiento?

—La administración de la toxina botulínica tipo A en el tratamiento preventivo de la migraña crónica ha supuesto un gran cambio en el manejo terapéutico de estos pacientes. En los estudios se ha demostrado su eficacia, tanto en la disminución de frecuencia de días de cefalea al mes, como en la disminución del uso de medicación y mejoría en la calidad de vida. A través de la inhibición de la liberación de neurotransmisores, produce un



La doctora Castrillo, en el área de Neurología del Hospital General. / E. A.

efecto relajante a nivel de la musculatura pericraneal, produciendo un efecto analgésico. Se aplican 155 Unidades de la toxina (5 Unidades por punto de inyección) en puntos pericraneales claves, donde se encuentran los terminales nerviosos sensitivos responsables de la conducción dolorosa.

—¿Cuál diría que es el método más efectivo para tratar de prevenir la migraña?

—En primer lugar, tenemos que explicar que se deben evitar

los factores que cada paciente identifique como causantes: cambiar estilos de vida, el alcohol, estrés, modificar el patrón del sueño, entre otros y, en segundo lugar, también hay que explicar al paciente la importancia de usar un tratamiento sintomático correcto, simplificarlo y llevar un estricto calendario de los días con cefalea. Con esto debemos concienciar a la población de que se debe evitar el abuso de analgesia para que no se cronifique la migraña.

▶ INSTITUCIONES

La Diputación entrega a una treintena de pueblos material de extinción de incendios

Cada localidad ha recibido un codo giratorio, dos mangueras, una lanza americana triple con palanca rosca interior y una bifurcación

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Con el fin de dotar de elementos de extinción de incendio a los municipios que se encuentran a mayor distancia respecto a los parques de bomberos existentes en la provincia, desde la Diputación se decidió entregar diversos medios a las entidades locales para que puedan colaborar en apagar pequeños conatos de incendios y evitar su evolución a otro de mayor.

Dentro de este proyecto, el presidente de la Institución provincial, Francisco Vázquez, y el diputado de Acción Territorial, Basilio del Olmo, han entregado esta semana diverso material de extinción de incendio a 33 municipios. Cada ayuntamiento ha recibido un codo giratorio, una manguera tricapa de 45 milímetros de diámetro y otra de 25 milímetros, una lanza americana triple efecto de 25 milímetros con palanca rosca interior y una bifurcación.

Los municipios beneficiarios de esta partida son los de Olombrada,



La entrega del material anti incendios se realizó en la finca de Quitapesares. / E. A.

Cozuelos de Fuentidueña, Membibre de la Hoz, Perosillo, Adrados, Aldeasoña, Migueláñez, Martín Muñoz de las Posadas, Hontalbilla, Fuentesauco de Fuentidueña, Cuevas de Provanco, Laguna de Contreras, Arevalillo de Cega, Valdevacas y Guijar, Orejana, Valleruela de

Pedraza, Rebollo, Puebla de Pedraza, Lastras de Cuéllar, La Matilla, Fuentepiñel, Pedraza, Muñoveros, Juarros de Voltoya, Cubillo, Frumales, Calabazas de Fuentidueña, Bernardos, Languilla, Arahuetes, Saquilillo de Cabezas, Sacramenia y Muñopedro.

Piden mejoras en los edificios de la Institución provincial con el dinero destinado a La Floresta

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La posible compra del edificio que albergaba el restaurante La Floresta por parte de la Diputación provincial sigue despertando susceptibilidades en los grupos de la oposición, que consideran que los 600.000 euros que se iban a destinar al Palacio podían invertirse en otros aspectos más necesarios para los ciudadanos o la propia Institución.

Sobre este tema se manifestó ayer el viceportavoz socialista en la Diputación Alberto Serna, quien afirmó que "desde el Grupo Socialista permanecemos vigilantes para que el presidente, Francisco Vázquez, cumpla su compromiso de renunciar definitivamente a la compra del Palacio de la Floresta". "Esperamos que en los presupuestos provinciales para 2017 el Partido Popular no reincida en su disparatada pretensión de destinar 600.000 euros a la compra de este inmueble", insistió.

Para Serna, "la falta de espacio en el Palacio provincial no justifica esa operación de compra" y abogó por "explorar otras

posibilidades, como la descentralización de algunos servicios de la Diputación o la posibilidad de convenios o acuerdos con otras administraciones que van a trasladar próximamente sus dependencias y que dejarán vacíos varios inmuebles cercanos a la actual sede de la Institución provincial".

Asimismo, el viceportavoz del Grupo Socialista recordó que "aunque el equipo de Gobierno del PP dio marcha atrás en sus pretensiones, los presupuestos provinciales para este año contemplan una partida de 600.000 euros de fondos propios destinados a comprar el palacio de La Floresta".

Por todo ello, Serna pidió al presidente de la Diputación que lleve a cabo "una modificación presupuestaria que permita destinar ese importe a otros fines como la mejora de los edificios asistenciales dependientes de la Diputación o llevar a cabo inversiones en distintos pueblos de la provincia con carencias importantes en materia de servicios o infraestructuras".



CASTILLA Y LEÓN

MENOS RESIDUOS = MÁS VIDA

REDUCE el volumen de residuos practicando un consumo responsable

UTILIZA envases fácilmente reutilizables y reciclables y elige productos que lleven ecoetiqueta

SEPARA adecuadamente los envases y desperdicios

www.jcyl.es

LOS PLÁSTICOS: FEDERICO OSORIO Sala de exposiciones de la Biblioteca. Campus María Zambrano de Segovia. Universidad de Valladolid. Plaza de la Universidad, s/n. 40005 Segovia

Cosmos

RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN /
SEGOVIA

La exposición que nos muestra Federico Osorio en el Campus María Zambrano de Segovia consta de 85 piezas y tres esculturas de bronce patinado, solemnes y totémicas, orgánicas y esbeltas. Pero en realidad son solo dos obras de pinturas al acuarela, una formada por quince piezas de 40 x 40 cms. y 22 cms de diámetro de mancha cada una, que se titula 'COSMOS' con mayúsculas, y otra formada nada menos que por setenta dibujos de 15 x 20 cms y 7.5 cms. de mancha cada una y que se titula 'Cosmos' con minúscula. Dos obras que integran una multitud de imágenes se conforman una meticulosa serie de imágenes cuidadosamente diferentes en texturas y colores, en composiciones profundas y visiones mutantes.

La iconografía de cada pintura figura una imagen circular que sobresale por la huella cóncava de una matriz en golpe seco, como un gofrado homogéneo, redondo sobre un papel cien por cien de algodón y de 305 granos de grosor para dar consistencia y perfección a la huella. Sobre este círculo cóncavo se trabaja con acuarelas en dos fases, una que da fondo de un color compacto y consistente, rojos, amarillos, azules, violetas, verdes... con pigmentos densos que absorben el algodón generando texturas sutiles y otra fase proyectando colores alternativos que son tratados con sal, lo que hace que el pigmento aguado se fragmente, contraiga, reduzca, cuarte, generando salpicaduras, y permitiendo que los colores del fondo surjan y se fusionen con los exteriores provocando sutiles transparencias de colores complementarios, imprevistos, azarosos.

Se suele pedir a la acuarela limpieza y transparencia para que dé luminosidad y reserva a la representación propuesta, pero Federico Osorio aporta textura y transparencia interior generando una síntesis cromática sostenible y continuada

como si fuera una secuencia tonal de manchas que aportan intensidad y reflejos profundos. Nos suscita un juego óptico que cambia los colores según nos acerquemos y distanciamos de la imagen. Luces sin sombras, luz interior y profunda, La multiplicidad de imágenes provocan una secuencia de tonalidades que agotan las posibilidades del arco iris de los violetas a los magentas, de los azules a los verdes, de los amarillos a los rojizos.

Como ya pretendieran los artistas de Die Blaue Reiter, de Kandinsky a Schoenberg, en sus Anales de Munich, también Osorio busca integrar pintura y música, tonalidad sonora y cromática, musicalidad de tonalidades graduales con medidas expandidas. Empeño apenas vislumbrado pero que supone un reto mayor en la serie expandida de piezas expuestas, como si fuera un poema musical y plástico.

Se suele decir que Federico Osorio es un artista multidisciplinar. Es cierto, pero no nos quedemos solamente en la diversidad de técnicas, recursos, formatos y soportes que utiliza para etiquetar como multidisciplinar su obra. La creación artística de Federico Osorio se asienta en un riguroso y exigente trabajo de taller pero a la vez en un complejo y denso lenguaje conceptual tan poético como formal, tan sintético como simbólico. Es una obra sintética y sincrética, conceptual y emblemática.

Conviene no olvidar que a lo largo de su trayectoria artística F Osorio ha explorado conceptos diversos y complementarios, como lleno y vacío, volumetría y planitud, límite e infinitud. Y ha sabido defenderlos desde la libertad que le proporciona el trazo, la potencialidad de la mancha o la fuerza del color; así, como desde el juego de las marcadas simetrías y disimetrías de sus composiciones.

Como en otras pinturas y grabados integra figuración y abstracción, constructivismo geométrico y expresionismo abstracto, la figura-



Fernando Osorio. 'Cosmos'. Serie. Acuarelas. 15 x 20 cms.

ción austera y marcha cromática, gesto y meditación, caligrafía cuidada y el silencio elocuente.

Se sorprende Federico Osorio que en sus obras siempre aparezca el círculo, no la circunferencia, que representa el símbolo, no la mera representación geométrica. El círculo representa la perfección alcanzada después de la dinámica dispersa, la plenitud, nada falta ni sobra, el alfa y el omega. El círculo es la perfección, superadas todas las dualidades, las angustias, los deseos. Es la figura perfecta en todas las cosmologías míticas, es la simetría absoluta. Desde los pitagóricos y platónicos, hasta Copérnico el círculo representaba la cosmografía perfecta.

Por eso la coherencia de las acuarelas de Federico Osorio se concreta en el título Cosmos de su exposición. Más que Astronomía se nos propone una Cosmología. Perfección y belleza, unidad y trascendencia, plenitud y sacralidad de la forma. La simbólica por encima de la mera planigrafía del universo.

Como ya decíamos de sus grabados, estos tonales y seriados círculos de las acuarelas son metáforas visuales que invitan al visitante a interiorizar no solo efectos gráficos sino pensamientos persistentes, abstracciones complacientes, figuras armónicas, tiempos envolventes. Cosmos, belleza y equilibrio.



Federico Osorio. 'COSMOS 6'. Acuarela. 40 x 40 cms.

LUGAR: Sala de exposiciones de la Biblioteca. Campus María Zambrano de Segovia. Universidad de Valladolid. Plaza de la Universidad, s/n. 40005. Segovia.

HORARIO: Lunes y viernes, de 9.00 a 21.00 hs, sin interrupción. Sábados, domingos y festivos, cerrados. Del 6 al 30 de septiembre de 2016.

El artista

Federico Osorio Lobo (Fuentes de Ropel (Zamora) - 1954). Graduado en Artes aplicadas y oficios artísticos en Madrid (especialidad técnicas de volumen). Cursa estudios en el Taller Municipal de Grabado Caligráfico de Valladolid y en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Escultor, pintor y grabador, desarrolla su labor artísti-

ca en Segovia donde, además, se dedica a la restauración de obra en papel y grabado antiguo.

Ha realizado exposiciones individuales en varias salas segovianas, además de en Aranda de Duero (Burgos), Palma de Mallorca, Palencia, Mieres (Asturias), Zamora, Felanitx (Mallorca) y Madrid, y ha participado en varias ferias internacionales.

En 2015 expuso 'Piezas y Grabados' en Palacio Quintanar de Segovia.

Ha participado en certámenes y concursos, logran-

do varias distinciones. De ellas recordamos: Seleccionado en el Certamen de Grabado José Caballero (2008). Seleccionado en la II Bienal Internacional de Grabado AguaFuerte, Valladolid (2008-2009). Presentación en el Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia (2010) de la Carpeta de grabados en colaboración con el Grupo AguaFuerte. Seleccionado en el certamen de grabado Jesús Núñez. Betanzos (La Coruña). Seleccionado en la III Bienal Internacional de Grabado, Valladolid, 2012.

- **SERVICIOS GENERALES:** limpieza, restauración, lavandería, peluquería, podología.
- **Servicios religiosos**
- **Habitaciones dobles e individuales, 2 suites**
- **ATENCIÓN SANITARIA:** médica, enfermería y fisioterapia
- **Atención social, terapia ocupacional y animador socio cultural**
- **CENTRO DE DÍA**

Prádena Salud

Primera Unidad de Convivencia en la provincia de Segovia

ATENCIÓN CENTRADA EN LA PERSONA

PRECIOS EXCEPCIONALES ¡VISÍTENOS!

en mi casa

Centro piloto Nuevo modelo de atención residencial

Junta de Castilla y León

C/ Ferial 14 - PRÁDENA (Segovia)

Telfs: 921 507 385 - 665 56 72 82

▶ INSTITUCIONES

La Junta y Procose unen fuerzas para proteger la marca 'Cochinillo de Segovia'

La asociación busca conseguir su declaración como Bien de Interés Cultural, con la categoría de Patrimonio Inmaterial



López-Escobar presidió la reunión con los responsables de Procose en la que definieron próximas líneas de actuación. / E. A.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El 'Cochinillo de Segovia' cuenta con la protección de marca de garantía desde mayo de 2013 y no ha parado de crecer desde entonces, poniendo a este producto en un lugar destacado del mercado nacional e internacional, lo que ha permitido aumentar considerablemente la percepción de su calidad y valor entre los consumidores. Parte importante de este crecimiento se debe a la colaboración de las instituciones públicas en su promoción y puesta en valor.

En este sentido, el delegado territorial de la Junta, Javier López-Escobar, el presidente de Procose, José María Ruiz, y el gerente de la marca, José Ramón Mariner, han mantenido esta semana una reunión en la que repasaron las vías de colaboración abiertas entre la asociación —que une a explotaciones porcinas, mataderos, mayoristas, puntos de venta y restaurantes— y la Administración autonómica para lograr el reconocimiento de este emblemático producto segoviano por su valor cultural y patrimonial, además de por su importancia económica y ganadera.

Y es que Procose quiere avanzar en la promoción y protección del aspecto cultural del cochinillo segoviano, elemento singular del patrimonio cultural de la provincia, por lo que preguntaron en la reunión por los pasos a seguir para solicitar a la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta la declaración de este producto como Bien de Interés Cultural, con categoría de Patrimonio Cultural Inmaterial.

ESTUDIO En este momento, según informaron desde la Junta, la Consejería de Cultura y Turismo promueve la elaboración del pre inventario y recopilación documental sobre bienes integrantes del patrimonio cultural inmaterial en las provincias de Segovia, Burgos, León, Palencia y Soria.

En Segovia, con una inversión de 10.341 euros de la Junta, la Universidad de Valladolid está desarrollando los trabajos para la elaboración de esta propuesta y el 'Cochinillo de Segovia' está incluido en el estudio, que dedica un apartado a las manifestaciones relacionadas con la alimentación: conocimiento y actividades culinarias, elaboración y conservación de alimentos, consumo alimentario y ritos alimentarios.

¿Por qué soñarlo si puedes vivirlo?

PRÉSTAMOS PERSONALES CAJA RURAL

UN VIAJE INOLVIDABLE, TU BODA, EL COCHE NUEVO...

TIN 5,75%
PRÉSTAMO PERSONAL*

TAE 6,57%

TIN 4,95%
PRÉSTAMO AUTO*

TAE 5,72%

ENTRA E INFÓRMATE DE TU PRÉSTAMO

*PRÉSTAMO PERSONAL
Tipo de interés nominal anual (cumpliendo condiciones): 5,75%. 6,57%TAE calculada para un préstamo, por ejemplo, de 10.000€ a 5 años y comisión de apertura 1,50%. El importe total a pagar será de 11.530,06€ con una cuota mensual de 192,17€ salvo la última cuota que será de 192,01€. Sin comisión de estudio. 2. En caso de incumplimiento el tipo de interés se incrementará en: 0,75% por no domiciliación de la nómina o ingresos recurrentes mensuales, 0,75% por la no contratación del seguro de vida asociado al préstamo y 0,50% por la no contratación del seguro de Protección de Pagos. 3. En caso de no cumplir ninguna de las condiciones el tipo de interés nominal anual será del 7,75% (8,77% TAE) por lo que el importe total adeudado será de 12.094,16€ con una cuota mensual de 201,57€ salvo la última cuota que será de 201,33€. 4. Operaciones de financiación sujetas a previa aprobación por parte de la Entidad.

*PRÉSTAMO AUTO
Tipo de interés nominal anual (cumpliendo condiciones): 4,95%. 5,72%TAE calculada para un préstamo, por ejemplo, de 10.000€ a 5 años y comisión de apertura 1,50%. El importe total a pagar será de 11.309,06€ con una cuota mensual de 188,48€ salvo la última cuota que será de 188,24€. Sin comisión de estudio. 2. En caso de incumplimiento el tipo de interés se incrementará en: 0,75% por no domiciliación de la nómina o ingresos recurrentes mensuales, 0,75% por la no contratación del seguro de vida asociado al préstamo, 0,50% por la no contratación del seguro de Protección de Pagos y 0,50% por la no contratación del seguro de auto. 3. En caso de no cumplir ninguna de las condiciones el tipo de interés nominal anual será del 7,45% (8,40% TAE) por lo que el importe total adeudado será de 12.006,54€ con una cuota mensual de 200,14€ salvo la última cuota que será de 200,28€. 4. Operaciones de financiación sujetas a previa aprobación por parte de la Entidad.

cajaviva
cajarural

MAGDALENA RODRÍGUEZ • Diputada de Turismo

«Segovia tiene todos los puntos fuertes que el turismo pueda necesitar»

TERESA HERRANZ / SEGOVIA
Alcaldesa de Abades desde el año 2003, Magdalena Rodríguez llega a la política sin proponérselo. Desde que se presenta por primera vez a las elecciones cuando el partido se lo pide, ha refrendado su candidatura, esta es la cuarta, con mayoría absoluta siempre. La actualmente también diputada del área de Turismo ve la alcaldía como la mejor escuela para entender la política y comprender los problemas de los ciudadanos. Ingeniero agrónomo, casada y con dos hijos, ha vivido siempre en Abades. Desde la casa consistorial nos cuenta en qué consiste su nuevo área de trabajo.

— **Los días 8 y 9 de octubre se celebra el primer fin de semana de turismo de Segovia. ¿Con qué fin parte esta iniciativa y en qué va a consistir?**

— La finalidad es dar a conocer todos y cada uno de los rincones con los que cuenta nuestra provincia pues de todos se puede sacar algo relacionado con el turismo. Se van a desarrollar una serie de actividades durante el sábado y el domingo, tanto culturales, deportivas, musicales, gastronómicas... un poco todo lo que abarca el turismo.

— **¿Por qué se ha elegido para esta iniciativa la zona de Martín Muñoz de las Posadas y pueblos de la comarca?**

— El centro va a ser Martín Muñoz de las Posadas porque consideramos que de todos los pueblos de ese entorno es el que con más atractivos turísticos cuenta y más infraestructuras. Se ha elegido esa zona de la campaña segoviana porque aunque aparentemente no es turística cuenta con numerosos recursos que hay que dar a conocer.

— **¿Cuáles son los puntos fuertes de Segovia en materia turística?**

— Segovia, lo vamos diciendo por todos los sitios, lo tiene todo, tiene naturaleza, tiene monumentos, tiene unos paisajes espectaculares, gastronomía... Segovia tiene todos los puntos fuertes que el turismo pueda necesitar.

— **¿Qué deficiencias estructurales más significativas señalaría en el sector turístico en este momento en nuestra provincia?**

— Yo creo que en el sector turístico es fundamental la formación, que los empresarios turísticos estén muy bien forma-

dos para que sean capaces de crear unos buenos paquetes que sean atractivos y que les diferencien del resto de turismo de interior que se da en Castilla y León. Por eso a través de Prodestur estamos muy empeñados en hacer continuamente cursos gratuitos de los cuales puedan beneficiarse.

— **¿Cuánto dinero deja anualmente el turismo en nuestra provincia?**

— Yo no sabría decirte una cifra pero entiendo que simplemente con ver que somos la provincia de Castilla y León que más turismo rural tiene, que tiene muchas temporadas sus casas rurales siempre completas, es muy significativo.

— **¿Qué proyecto de desarrollo turístico tiene dentro de su cabeza para Segovia?**

— Yo llevo muy poquito, llevo un año, y en este tiempo lo que he pretendido es formar a los empresarios porque son ellos los que tienen que generar paquetes atractivos. Las administraciones tenemos que ayudarles pero ellos son los que tienen que dar a conocer sus alojamientos, sus casas rurales, y que el público pueda disfrutarlo. Pero es muy importante también seguir informando, haciendo folletos de todos y cada uno de los pueblos de la provincia, de los recursos con los que cuenta y darlos a conocer al exterior. Es fundamental que los segovianos nos conozcan, pero también en el exterior, asistir a ferias, próximamente vamos a ir a Barcelona. Creo que es muy importante el darnos a conocer fuera de Segovia.

— **¿En qué consiste exactamente su labor como diputada de Turismo?**

— Prodestur, el organismo autónomo dependiente de la Diputación que se encarga del Turismo, tiene como finalidad la promoción fundamentalmente del turismo, y relacionar todas aquellas actividades transversales que puedan existir que estén conectadas con el turismo.

— **¿Se puede calificar el nuestro como un turismo de calidad?**

— De hecho todas las encuestas de turismo nos califican en muy buena posición, en el quinto lugar en turismo nacional y en turismo rural somos los primeros de Castilla y León. También tenemos más empresas de actividades que ninguna provincia de Castilla y León, lo que es muy importante. La gente tiene que ve-



La diputada del Área de Turismo, Magdalena Rodríguez. / KAMARERO

nir a hacer turismo y también tiene que tener la posibilidad de realizar actividades en ese entorno que va a visitar.

— **¿Cómo ha evolucionado en nuestra provincia el turismo de interior?**

— Muy positivamente porque cada vez nuestros empresarios están más formados, saben que las nuevas tecnologías son importantes, y hace poco firmamos un convenio con Rumbo y Last Minute para que pudieran posicionarse en los primeros puestos a la hora de elegir destino.

— **¿Cómo se vende nuestra provincia al segoviano de la ciudad para que conozca todos los rincones?**

— A través de Prodestur colaboramos con diferentes medios para que nos promocionen, hacemos reportajes y actividades como la que vamos a realizar del fin de semana del turismo. Pretendemos que los segovianos hagan rutas por las diferentes zonas y así conozcan la cultura las tradiciones, los monumentos y la gastronomía.

— **¿Cuál es el perfil típico del turista que visita Segovia?**

— La primera comunidad que nos visita en cuanto a número de turistas es Madrid y en segundo lugar son los propios castellano-

leoneses los que se dirigen a Segovia para hacer turismo rural.

— **¿Qué es un turista? ¿Cuál sería su definición ideal de un turista?**

— Un turista es una persona que tiene inquietudes por conocer otro ambiente diferente al que vive y elige las diferentes zonas para disfrutar de sus días de ocio.

— **¿Y cómo es el segoviano turista?**

— Todos los segovianos tendríamos que hacer más turismo en Segovia. Yo llevo aquí un año y me he dado cuenta de que no conocía mi provincia. Los segovianos deberíamos hacer mucho más turismo en nuestra provincia para conocer todos los valores de nuestro entornos.

— **¿Y usted qué tipo de turista es?**

— Me gusta mucho el turismo de naturaleza, me gusta mucho el turismo monumental, pero me gusta mucho el turismo gastronómico también.

— **¿Cuál es el comportamiento y la actitud del segoviano hacia el turista?**

— Yo creo que Segovia está concienciada de que el turismo es la actividad que más ingresos puede generarnos, porque no tenemos industria, vivimos del turismo que tiene muchos sectores

transversales que le acompañan.

— **¿En qué grado perjudica al turismo el hecho de que la estación de tren se halle tan alejada de la ciudad?**

— Bastante. Si la estación de tren estuviera cerca acogeríamos muchos más turistas y se podrían hacer mejores conexiones con los municipios.

— **¿Sería partidaria de que se hiciera un estudio económico para valorar el impacto que supondría acercar la estación a la ciudad y medir si sería posible esa inversión para rectificar la ubicación de la estación?**

— Considero que una cosa cuando ya está hecha, que ha costado tantísimo dinero, es muy difícil que se pueda cambiar. Sería mejor ver la posibilidad de mejorar la comunicación de la estación con la ciudad para agilizar el trayecto.

— **¿Cuál es su lista particular de los lugares con mayor atractivo turístico de Segovia?**

— La zona que más me ha llamado la atención en este último año es la zona de Sepúlveda, me encantan los pueblos rojos y negros de Riaza, la zona del Duratón... Yo soy de la zona de la campaña también... y esta zona tiene muchos más atractivos de los que nos pensamos.

400.000€ pueden ser tuyos

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

SORTEA 100

décimos de lotería de Navidad

**envía ADELANTADO LOTERIA al 27775
o recorta el cupón de esta página**

(*) 50 décimos por sorteo de cupón y 50 décimos por sorteo de SMS para el Sorteo de Lotería Nacional de Navidad de 2016.

Disponible en:

ADMINISTRACIÓN

Nº 7

C/ Gob. Fer. Jiménez nº 5
(Segovia)

ENTIDAD COLABORADORA

PATROCINADORES

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

● Rellene el cupón y envíelo por correo con la REF. LOTERÍA o entréguelo en las oficinas de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, C/ Morillo nº7, 40001 Segovia hasta el día 14/12/2016 en horario de lunes a viernes de 9 a 14 h y de 17 a 19 h.

El Adelantado de Segovia publicará el nombre de los agraciados desde el 16 de diciembre de 2016. No podrá corresponder a un mismo participante más de un décimo de lotería. El agraciado deberá recoger el documento que le acredita como titular de ese décimo en las oficinas de El Adelantado en C/ Morillo 7, los días 19 al 21 de diciembre de 2016 en horario de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas, previa presentación del DNI o por mediante terceras personas con una autorización firmada reflejando el DNI de quien recoge. En caso de no recogida de este documento en los plazos y horarios estipulado se entenderá que se renuncia expresamente al premio y pierde sus derechos sobre el mismo. El décimo estará depositado en Caja Rural de Segovia y en caso de premio se cobrará exclusivamente a través de una cuenta de esta entidad. No está permitida la participación en esta promoción a los empleados de El Adelantado de Segovia S.L. o con relación laboral con alguna de sus sociedades, ni de sus familiares de primer grado.

En cumplimiento con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se le informa de que los datos personales facilitados por usted en el presente "cupón de participación de sorteo" serán susceptibles de tratamiento, estrictamente confidencial, con la finalidad de incluirle en el sorteo, así como de ser incorporados a un fichero cuyo responsable es EL ADELANTADO DE SEGOVIA S.L. (con domicilio en C/ del Morillo nº 7, 40001 Segovia).

El remitente autoriza, expresamente, el tratamiento y, en su caso, cesión de los mismos, con la finalidad anteriormente reseñada, a cualquiera de las siguientes sociedades: Grupo de Comunicación Promocional, S.L., que con EL ADELANTADO DE SEGOVIA forman un grupo de sociedades en los términos previstos en la legislación vigente.

Adicionalmente, le informamos de que, salvo que manifieste su oposición marcando la casilla adjunta, otorga su consentimiento a que sus datos sean utilizados en la finalidad de proporcionarle aquella información publicitaria o comercial que consideremos de su interés.

Por último, se le informa de que tiene el derecho de ejercer por escrito, mediante carta dirigida a la dirección anteriormente indicada, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos personales.

Nombre

Dirección

Teléfono D.N.I.

ESPECIAL DORMITORIOS

para ellos
y también para ti

24 meses sin intereses* TAE: 2,40%

merKmueble
www.merkmueble.com

Pol. Ind. El Cerro, C/Atalaya nº 5, 40006 SEGOVIA • ☎ 921 43 27 48. Fax: 921 41 30 77 Movil: 656 98 64 29

COLCHONERÍAS

PACO

LA COLCHONERÍA DE SEGOVIA

C/ José Zorrilla, 48. Segovia

☎ 921 42 57 13

VALSAÍN

► MEDIO AMBIENTE

Ponen en marcha el proyecto LIFE SHARA, con participación del Ceneam

EL ADELANTADO / SEGOVIA El Centro Nacional de Educación Ambiental (Ceneam) participa en el proyecto LIFE SHARA (Sharing Awareness and Governance of Adaptation to Climate Change in Spain) que tiene como objetivo fortalecer la gobernanza de la adaptación al cambio climático e incrementar la resiliencia frente a este proceso en España y Portugal.

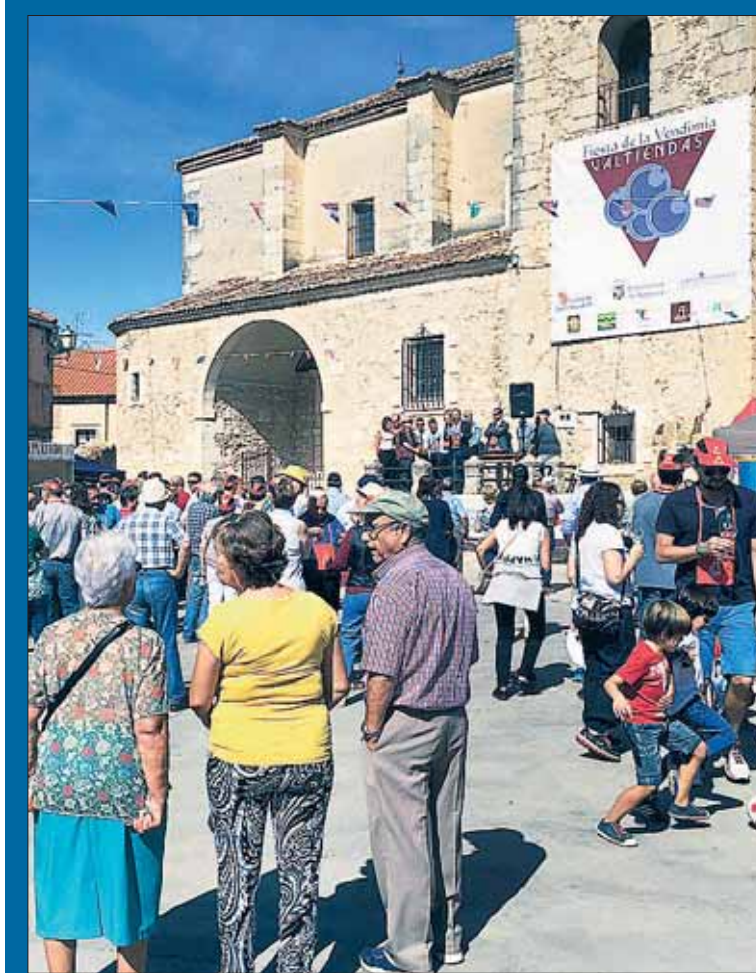
El desarrollo del proyecto, que coordina la Fundación Biodiversidad del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, se ha impulsado con la celebración de la primera reunión de su Comité de Gestión. En el encuentro, celebrado el pasado viernes en Madrid, se analizaron las acciones a desarrollar en el marco de este proyecto, que comenzó el pasado 1 de septiembre, y que se ejecutará hasta febrero de 2021.

El proyecto LIFE SHARA cuenta con la dirección técnica de la Oficina Española de Cambio Climático y se plantea bajo una óptica participativa en la que todos los socios aportan sus conocimientos y experiencias además de participar en la toma de decisiones y en la ejecución de las acciones del proyecto.

SOCIOS El proyecto, que cuenta con un presupuesto de más de 1,5 millones de euros, está cofinanciado al 57% a través de los fondos LIFE, instrumento financiero de la Unión Europea para el medio ambiente, y reúne como socios a la Oficina Española de Cambio Climático, la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), el Organismo Autónomo de Parques Nacionales a través del Centro Nacional de Educación Ambiental (Ceneam) y con la Agencia portuguesa para el Medio Ambiente. Entre los objetivos del LIFE SHARA destacan la mejora de las capacidades de 'Adapte CCA', plataforma de consulta e intercambio de información en materia de adaptación al cambio climático.

VALTIENDAS

AGROALIMENTACIÓN



Judiones, mosto y bodegas.

Valtiendas disfrutó de su tradicional jornada de celebración de la vendimia con diferentes actos como: la visita a las seis bodegas del municipio, la degustación de los judiones de La Granja, la pisada del primer mosto y el concurso de rodada de barricas. / FOTOS: EL ADELANTADO



La vendimia estrecha lazos entre generaciones

La localidad vive una intensa jornada de fiesta en la que se dan cita centenares de personas de diferentes pueblos segovianos y llegadas de otras provincias

EL ADELANTADO / VALTIENDAS

La localidad de Valtiendas acogió ayer la celebración de la tradicional Fiesta de la Vendimia con un notable éxito de asistencia y buen ambiente.

El acto sirvió también para promocionar los vinos adscritos a la única Denominación de Origen Vitivinícola segoviana.

Esta fiesta fue organizada y realizada por el Ayuntamiento del municipio y la DO Vino de Calidad de Valtiendas, y además contó con la colaboración del Área de Pro-

moción Económica de la Diputación de Segovia, Alimentos de Segovia, la Asociación de Cocineros de Segovia y los otros quince municipios adscritos también a la DO Valtiendas.

FERIA DE VINO La feria de vino contó con numerosos atractivos como la visita a las seis bodegas pertenecientes a la Denominación de Origen Valtiendas, que son: Navaltallar, Redreja, Vagal, Zarragülla, Valviña y Cardaba.

Los asistentes, llegados desde

diferentes municipios, pudieron degustar también numerosos alimentos de Segovia como son los judiones de La Granja que fueron preparados por la Asociación de Cocineros de Segovia y Provincia para 500 comensales.

Uno de los actos estrella de esta feria fue la tradicional pisada del primer mosto de la campaña. El ritual congregó a muchos curiosos, interesados en ver los movimientos de los lagareros. Además, también se celebró el concurso de rodada de barricas que tuvo un gran

éxito como en años anteriores.

La DO Valtiendas calificará este año unos 400.000 kilogramos de uva, más del doble que el pasado año, para la realización de diferentes tipos de vino.

Desde su inicio en 2004 como VCRDP la ahora Denominación de Origen Valtiendas ha sido capaz de incrementar su volumen de ventas y presencia de marca debido al extraordinario vino de sus seis bodegas. Además cuentan con distribución en toda España y exportación a diversos países de Europa y América.

el Triple 3 MEDIANAS (hasta 5 ingr.) 7€ CADA UNA

Ochoa Ondategui, 2
Esq. Fernán García
921 412 094

Paseo Conde de Sepúlveda, 9
921 444 677

telepizza el secreto está en la masa

Shiseido desarrolla la línea Bio-Performance LiftDynamic contra el envejecimiento gravitacional

► Estos laboratorios pioneros en investigación cosmética descubren el origen de la flacidez de la piel, a la vez que aportan innovadoras soluciones con el descubrimiento de las nuevas funciones de las células madre de la hipodermis capaces de generar colágeno y elastina

JAVIER PINÉS MADRID

■ El cuidado de la piel y la constante lucha contra los efectos que producen el paso de los años y las diferentes agresiones externas, son dos de los pilares básicos sobre los que se ha sustentado la investigación de la comunidad científica a lo largo de toda su historia. En esta continua búsqueda de soluciones, los laboratorios de Shiseido han desarrollado una nueva línea de tratamiento que frena el denominado envejecimiento gravitacional. Bajo el nombre de Bio-Performance LiftDynamic, esta multinacional del sector de la estética y cuidado corporal, ha presentado una innovadora propuesta para atajar las consecuencias del efecto de la gravedad sobre la piel y ofrecer al mismo tiempo una solución para repararlas.

Dos descubrimientos clave

Tras más de 10 años de estudio e investigación, los laboratorios de Shiseido han descubierto dos de las claves del deterioro de la estructura de la dermis. Por un lado, se ha dado con las denominadas cavidades subdérmicas. Se trata de unas pequeñas bolsas que se forman con el paso del tiempo y que se rellenan con grasa subcutánea, de mucha menor densidad y firmeza que la estructura normal de la dermis. De esta manera, la dermis pierde su capacidad de sustentar, de funcionar como pilar de sujeción de las capas superiores que tiene por encima, lo que, unido al efecto de la gravedad, produce la flacidez del rostro.

Por otro lado, el segundo hallazgo del trabajo investigador de Shiseido se ha centrado en el funcionamiento de las células madre en la hipodermis (o capa más profunda de la dermis). Lo que se ha aportado al conocimiento de estas células y que hasta ahora se desconocía, es que estas células madre son «desplazables» es decir, que se trasladan por toda la dermis para diferenciarse en fibroblastos, y no solo eso, sino que también activan los fibroblastos ya existentes (que pierden eficacia con el paso de los años) y promueven de esta manera en mayor medida la producción de componentes dermales como el colágeno y la elastina, para proporcionar una estructura más firme, fuerte, densa y sólida.

TruStructiv Technology™

Con esto en mente, Shiseido se fija un objetivo clave en su investigación aplicada: conseguir una fórmula capaz de atraer a las células madre desplazables dentro de las cavidades subdérmicas, de manera que allí se diferencien en fibro-



La innovadora línea Bio-Performance LiftDynamic consta de una triple propuesta de crema reafirmante, serum anti-envejecimiento y contorno de ojos. LEVANTE-EMV

blastos (y activen a los ya existentes) para una mayor producción de

Bio-Performance LiftDynamic se presenta como la primera línea anti-edad de Shiseido capaz de frenar el envejecimiento gravitacional

Los laboratorios de Shiseido cuentan con un destacado patrimonio científico pionero en el sector de la cosmética

LEVANTE-EMV VALENCIA

■ Shiseido, que celebra este año el centenario de su primer centro de investigación, combina este patrimonio científico con las más avanzadas y novedosas tecnologías de tratamiento, inspiradas por las crecientes tendencias en tratamientos de regeneración y procedimientos cosméticos.

Toda una trayectoria marcada

colágeno y elastina en esta zona que consiga rellenar estas cavidades de nuevo con materia dérmica densa y fuerte. El resultado ha sido el desarrollo de la TruStructiv Technology™, la primera tecnología cosmética dual que actúa sobre los dos tipos de células madre de la dermis.

Esta revolucionaria tecnología se ha aplicado a la línea Bio-Performance en una nueva gama que responde al nombre de Bio-Performance LiftDynamic. Una fórmula que también actúa frente a las arrugas profundas, proporciona firmeza añadida a la piel a la vez

que actúa con un efecto lifting. Esta nueva gama consta de 3 productos; la crema reafirmante Bio-Performance LiftDynamic Cream, el suero anti-envejecimiento corrector Bio-Performance LiftDynamic Serum y el contorno de ojos Bio-Performance LiftDynamic Eye Treatment.

Una triple propuesta que además se beneficia de otras innovaciones exclusivas de Shiseido como las tecnologías Reno Cycle System, Bio-Corrective Complex y Bio-Defining Complex, que contribuyen a regenerar, corregir y definir el estado natural de la piel.

Las claves

CAVIDADES SUBDÉRMICAS Pérdida de capacidad de sujeción

Se han descubierto estas pequeñas bolsas que se forman con el paso del tiempo y que se rellenan con grasa subcutánea, de mucha menor densidad y firmeza que la estructura normal de la dermis. La dermis pierde su capacidad de sustentar las capas superiores, lo que, unido al efecto de la gravedad, produce la flacidez del rostro.

CÉLULAS MADRE Inédita capacidad regenerativa

Los laboratorios Shiseido han dado con la capacidad de «desplazarse» de las células madre, es decir, que se trasladan por toda la dermis para diferenciarse en fibroblastos, y no solo eso, sino que también activan los fibroblastos ya existentes (que pierden eficacia con el paso de los años) y promueven de esta manera en mayor medida la producción de componentes dermales como el colágeno y la elastina, para proporcionar una estructura dérmica más firme, fuerte, densa y sólida.

Cien años de apuesta por la investigación científica

por una constante apuesta por la innovación y desarrollo de soluciones pioneras entre la comunidad científica de la industria de la cosmética. Un claro ejemplo es la línea de productos Bio-Performance.

Lanzada en 1988, ha marcado un hito único en la historia de la cosmética, ya que Shiseido fue pionero en aplicar la biotecnología a tratamientos cosméticos, algo nunca visto antes. Cabe destacar que, hasta entonces, esta técnica solo se había empleado en el campo de la medicina, la alimentación, la agricultura y otras áreas destinadas a mejorar la salud y el bienestar.

Con más de 58 premios internacionales, la línea Bio-Performance de Shiseido fue la primera en aplicar la biotecnología en tratamientos cosméticos

Este paso de los científicos de Shiseido dio lugar a una nueva generación de tratamientos y supuso un cambio cuantitativo en tra-

tamientos para el cuidado de la piel. Desde entonces, con más de 58 premios internacionales, esta línea se ha convertido en un sello indiscutible de la más avanzada tecnología cosmética dedicada a desarrollar formulaciones de vanguardia con evidentes beneficios.

Ácido Super Bio-Hialurónico, Bio Epo, Bio-Regenerating Complex (patentado), entre otros, son algunos de los activos que han hecho que Bio-Performance esté a la cabeza del sector anti envejecimiento. Toda una muestra de la capacidad de innovación que caracteriza a los tratamientos de cuidado y regeneración de la piel que cuentan con el sello de Shiseido.

MOZONCILLO

CULTURA



El teatro del municipio se llenó para ver la escenografía del grupo de Aldea Real, Con dos ó varios / EL ADELANTADO

El grupo Con dos ó varios llena la localidad llevándose una gran ovación final

EL ADELANTADO / MOZONCILLO

Un año más, el vecindario se ha volcado en una de sus fiestas más entrañables. La patrona de esta localidad es la Virgen de Rodelga. Para ella se reserva en el calendario una fecha de conmemoración durante el mes de mayo.

Como complemento a la aludida festividad, los estamentos oficiales de la localidad, asociaciones y colectivos de jóvenes se vuelcan en una nueva fiesta menor denominada 'Rodelguilla'.

Durante el pasado fin de semana

gentes de todas las edades disfrutaron de una amplia y variada programación cultural, religiosa y de ocio para honrar a su patrona.

FIESTAS PATRONALES Comenzó la fiesta en la jornada del viernes con una obra teatral escenificada por el grupo: Con dos ó varios, de Aldea Real. Esta agrupación artística representó la obra 'Yo estoy sano y bien cabal'. El Salón Cultural Municipal se encontraba abarrotado de un público con actitud festiva y dispuesta

a pasar una hora agradable en torno a esta comedia.

El grupo teatral Con dos ó varios supo estar a la altura de las circunstancias y cumplió sobradamente con las expectativas previamente creadas, tanto por parte de los espectadores como del propio elenco. Una ovación por aclamación premió a las actrices quienes supieron corresponder a este gesto con una versión muy particular del himno universitario Gaudeamus con textos adaptados a personas célebres de Mozoncillo.

CANTIMPALOS

El Ayuntamiento promueve la práctica del deporte entre los vecinos del municipio

La Diputación provincial llevará a cabo la campaña de deporte social en la localidad

EL ADELANTADO / CANTIMPALOS La Diputación Provincial de Segovia, a través del Área de Asuntos Sociales y Deportes y según el convenio de colaboración firmado con la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, llevará a cabo la campaña de deporte social en el municipio.

Dicha campaña, que se desarrolla en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad, pretende llevar a cabo la promoción de la actividad física dirigida a grupos de población, para quienes la práctica deportiva puede tener un valor relevante en el ámbito social.

Han comenzado hacer las inscripciones en el Ayunta-

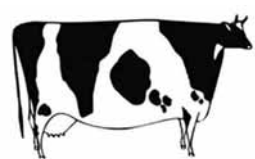
miento para entrar a formar parte de la campaña del deporte social.

CURSO DE DEPORTE Habrá dos turnos, de modo que las mujeres con más edad irán al turno de mañana y otro grupo por las tardes. Serán dos horas semanales en el centro multiusos del municipio.

El curso de deporte social tiene una duración de siete meses. Las clases serán impartidas por un monitor titulado con el asesoramiento de técnicos cualificados que supervisarán en cumplimiento de los programas, en esta ocasión lo impartirán Beatriz Postigo Tejedor y Sandra Llorente Bermejo.



Ayuntamiento y Diputación promueven el deporte social en la localidad/ E.A.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

www.laparriladetejadilla.es E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche

Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,75€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,80€ IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oportito con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Chipirones a la plancha con composta de cebolla
- Dorada a la espaldada
- Bacalao al pil-pil
- Gambones a la plancha.

Postres, a elegir de la carta.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

MENÚ:

Martes a mediodía.
Viernes y sábado noche

A ELEGIR:

Primeros:

Ensalada de langostinos
Croquetas caseras
Revuelto de morcilla

Segundos:

Entrecot de buey
Carne de buey al plato
Presa ibérica con salsa de boletus
Gambones a la plancha
Dorada a la espaldada

Postres caseros
Pan, agua, vino o cerveza
14,90€ IVA Includo

Jueves

Cocido completo

Pan, vino y agua
9,75€ IVA Includo

CUÉLLAR

SOCIEDAD



La inauguración de la segunda edición tuvo como protagonistas a las representantes de las asociaciones desplazadas. / C.N.



Durante toda la mañana, las encajeras realizaron sus labores en la Feria. / C.N.

Éxito de convocatoria en la II Feria 'Entre Costuras y Tradición'

Más de 120 participantes de distintas procedencias se juntan en una jornada de intercambio y convivencia en San Francisco, que finaliza con una paella de hermandad

La II edición de la Feria afianza este encuentro que ha superado la participación del año pasado

CHANTAL NÚÑEZ / CUÉLLAR

Los Paseos de San Francisco se vieron ayer repletos de encajeras y costureras dispuestas a disfrutar de un día de labores diferente. Venidas de muy distintas partes —como Segovia, Cantalejo, Valladolid, Zaratán, Aldeamayor, Quintanilla de Onésimo, Benavente, Salamanca y León, entre otras—, las encajeras demostraron que este tipo de arte sigue de moda.

La Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Cuéllar es parte implicada en este encuentro, pero el mérito de reunión y organización es también de las asociaciones La Piñuela, Los Molinos y Amas de Casa Virgen de El Henar. Adelina del Río, que ejerce como maestra de varios grupos en el Centro de Día y dentro de la asociación de amas de casa, contó que este encuentro es de bolillos y labores, es decir, vainica, bordado y técnicas de este tipo. Así, lo que se pudo contemplar en la jornada de ayer fueron trabajos de mucha variedad, desde chales a flores, mantelería, cortinas, paños e incluso abanicos, todo de una calidad y artesanía digna de admirar.

Las mujeres fueron las protagonistas, pero no faltaron los hombres, que se animan al encaje de bolillos con una habilidad que no tiene nada que envidiar a la de sus compañeras. Adelina aseguró



Participantes en la II Feria 'Entre Costuras y Tradición'. / CHANTAL NÚÑEZ

que, tal y como se ve, es un trabajo laborioso y durante el curso sus alumnas pueden realizar una sola labor o varias, depende de la velocidad, la técnica y muchos otros factores, como el grosor de los hilos o la tela, por ejemplo.

Respecto a sus grupos en Cuéllar, que cuentan con casi 40 alumnas, aseguró que va en alza; algunos cursos se mantiene y otros aumentan el número de personas que quiere aprender a realizar estas piezas.

En la inauguración de esta segunda edición de la Feria estuvo presente la concejala de Cultura, Sonia Martín, quien hizo hincapié en el verdadero valor de las "obras de arte" que se podían contemplar en las mesas dispuestas en San

Francisco. En esta ocasión quiso contar a su lado con las representantes de cada una de las asociaciones en vez de hacer una inauguración "más institucional". Contentas de pasar este día en Cuéllar, todas fueron protagonistas del corte de banda, que finalmente lo realizó el concejal Luis Senovilla.

Las 120 costureras intercambiaron material, sapiencia y experiencia allí, en San Francisco. También pudieron adquirir todo tipo de utensilios para las labores, pues se habilitaron puestos de venta venidos desde La Coruña y Ponferrada, entre otros lugares. Se facilitó así la compra de unos productos específicos que las costureras confiesan que no son tan fáciles de encontrar.

El buen tiempo acompañó un año más, al igual que en la primera edición, y se espera que para la tercera la afluencia de público y participantes sea mucho mayor, aprovechando la llegada de las 'Edades del Hombre' en 2017, muestra a la que la concejala invitó ya ayer.

Al finalizar la mañana, en la que también se pudo visitar una exposición de traje regional de Conchi Bayón, las encajeras disfrutaron de una agradable comida de hermandad, broche de oro para esta cita.

Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



VELATORIO
ABIERTO
LAS 24H.



TELÉFONOS DIRECTOS 24H
921 140 816/921 140 327
900 13 13 14 (GRATUITO)

SERVICIO EN VELATORIO MUNICIPAL | TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATARIO SANTA TERESA

► ENSAYO



Personajes para una Coronación II

Remigio Gandásegui, el obispo que coronó a la Virgen de la Fuencisla (cuarta y última parte)

JAVIER EMILIO GARCÍA NÚÑEZ

El obispo y la Cultura de su época en Segovia

Gandásegui mantuvo una peculiar relación con los personajes del mundo de la Cultura en Segovia, incluso con aquellos con quienes no compartía creencias religiosas y pudieran estar más o menos distanciados de la Iglesia Católica, de la que él era su pastor diocesano. Para ello empleó de forma sumamente inteligente su carácter extrovertido y su capacidad para las relaciones humanas, de modo que no hubo foco de cultura en la Segovia de aquellos años —por otra parte, y como sabemos, muy prolíficos—, que fuera desatendido por el prelado, quien con ello además se sumaba a los esfuerzos colectivos que entonces se hacían —nos cuenta Juan Manuel Santamaría— para sacar a Segovia de su postración, lo que ya nos consta por anteriores entregas de este trabajo. Veamos algunas de sus actuaciones en este ámbito.

Muy intensa fue la relación de Gandásegui con **Carlos de Lecea**, el venerable historiador y



Carlos de Lecea.

jurisconsulto segoviano, cronista oficial de la ciudad. Cuando en octubre de 1914 Segundo Gila propone la celebración de un homenaje a Lecea, las primeras adhesiones a dicha iniciativa son las de Gandásegui y Rodao, de modo que el 4 de noviembre de 1915, fecha del 80º cumpleaños de Lecea, se celebra el homenaje bajo presidencia del obispo en el paraninfo del Instituto General y Técnico, con inauguración del medallón que para tal ocasión había realizado Aniceto Marinas con la efígie del homenajeado. Fue sólo el principio de una profunda amistad, favorecida por la sintonía personal, ideológica y religiosa existente entre el prelado y Lecea, quien era un fervoroso católico y pertenecía según González Herrero “a la España tradicional por linaje, por convicción y por

convencimiento”. El fruto más acabado de dicha relación fue la ‘Crónica de la Coronación canónica de la Virgen de la Fuencisla’, la muy conocida obra de Lecea sobre los acontecimientos cuyo centenario celebramos, y cuya redacción y publicación responden a un encargo personal de don Remigio, detalle que a mi juicio no ha sido debidamente resaltado. Así se deduce del párrafo que el escritor incorporó en la presentación de su libro: “La sumisión y el respeto debidos a quien los fieles estamos llamados a obedecer me llevan hoy nada menos a escribir esta Crónica...”. Y así cuando en abril de 1917 se publica el libro, el Boletín de la Diócesis felicita al prelado por el “acierto de encomendar la descripción detallada y completa de la Coronación, difícil y honroso trabajo, al ilustre cronista de la ciudad, don Carlos de Lecea y García”.

La amistad entre ambos no finalizó ahí, pues cuando a finales de 1919 Lecea escribe su último estudio histórico, denominado ‘Fundaciones religiosas en Segovia por seis santos y un venerable’, incorpora una dedicatoria a don Remigio, al que dedica expresiones de gran afecto. El obispo intentó infructuosamente publicar ese trabajo, que no vería la luz hasta 1955, gracias a su inserción en ‘Estudios Segovianos’.

No tenemos tantos testimonios de la relación del obispo con **Ignacio Zuloaga**. Y es que como ya publicó Gómez de Caso, el 29 de mayo de 1915 el prelado y el alcalde Cáceres acompañan al famoso pintor hasta la estación de ferrocarril para despedirle pues marchaba hacia París. Gómez de Caso da por segura en esa circunstancia la presencia también de Daniel Zuloaga y de José Rodao, quien sería autor del suelto que al día siguiente publicaba El Adelantado



Ignacio Zuloaga.

informando de dicha despedida. No sabemos si hubo más encuentros entre los dos personajes, pero lo cierto es que cuando

en 1925, es decir, diez años después, Gandásegui visite como arzobispo de Valladolid a Ignacio Zuloaga en la finca de éste en Zumaya, ambos dejan constancia de que se habían conocido en Segovia, tal y como también ha publicado Gómez de Caso.

El 30 de mayo de 1919 se inauguraba en el Cerro de los Ángeles de Madrid el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, cuya parte escultórica era obra en su totalidad de **Aniceto Marinas**, ya entonces famoso escultor. Aquel día, de enorme significación religiosa y también política pues suponía la consagración de España al Sagrado Corazón, a cargo del rey Alfonso XIII, se celebró una



Aniceto Marinas.

grandiosa ceremonia que resultaría muy del agrado de Gandásegui, quien asistió a la misma junto con otros prelados. Por los datos que ofrece el Boletín Oficial de la Diócesis es seguro que Marinas y el obispo titular de su diócesis natal se saludaron y conversaron. Sólo a la presencia de don Remigio en aquél acto puede deberse la extensa crónica que publica dicho Boletín, en la que se incluyen encendidos elogios al escultor: “Segovia, corazón de Castilla, como Castilla lo es de España, ha tenido la gloria de que un hijo suyo, insigne artista, haya plasmado el monumento nacional al Corazón de Jesús”.

El certamen literario convocado con motivo de la Coronación canónica de la Virgen de la Fuencisla y la fiesta de entrega de sus premios, organizada por la Asociación de la Prensa, y celebrada dos días después de la Coronación, tuvo que abrir puertas a la relación de don Remigio con otros de los personajes más interesantes de la Segovia de la época; así debió suceder con el padre de María Zambrano, **Blas Zambrano**, conocido pedagogo y publicista, quien en aquella ocasión actuaba como secretario del jurado. Precisamente las fotografías que se conservan del acto corresponden



Blas Zambrano.

al momento en que Zambrano toma la palabra ante la infanta Isabel, el obispo y las restantes autoridades. No sabemos muy bien cómo sería el encuentro entre Gandásegui y Zambrano —dos personalidades bien diferentes y hasta en cierto punto opuestas— pero es indudable que algún vínculo surgiría como para que unos meses después, cuando don Blas publique la revista cultural ‘Castilla’, de cuyos números iniciales fue director, se le reserve al obispo la portada del primer ejemplar, en la que don Remigio escribió un vibrante artículo titulado ‘Adelante’, una verdadera declaración de intenciones con palabras entusiasmadas de ánimo, según indica José Luis Mora.

Uno de los jóvenes literatos segovianos premiados en aquél certamen fue **Mariano Quintanilla**, quien leyó ante la infanta y el obispo el romance ‘La elegía del profeta’. No sabemos si don Remigio y Quintanilla se conocían previamente, pero es probable pues Quintanilla era católico practicante y vivía enfrente de la



Mariano Quintanilla. / F. ESTUDIOS SEGOVIANOS

Catedral. Lo cierto es que cuando en septiembre de 1918 don Remigio renueva la Junta Diocesana para la Acción Social Católica nombra como secretario de la misma al joven abogado Mariano Quintanilla, según informa el Boletín de la Diócesis, dato que no he localizado en nin-

guna de las biografías de Quintanilla (González Herrero, Martín Herrero, etc.) No debió permanecer don Mariano mucho tiempo en aquel cargo pues al año siguiente se renueva otra parte de la Junta y él ya no aparece. Pero nos habla de un conocimiento mutuo con el obispo que al menos explica las visitas que don Remigio hacía a la casa de Mariano Quintanilla.

Efectivamente, fue el propio Quintanilla quien en una conferencia impartida en Madrid en 1968, un año antes de morir, cuyo texto fue transcrito primero en la revista ‘Ínsula’ y posteriormente en ‘Estudios Segovianos’, contó la hoy ya conocida anécdota sobre el encuentro entre el obispo Gandásegui y **Antonio Machado**, que posteriormente González Herrero y otros autores han reproducido. Los jueves por la tarde la tertulia de intelectuales ‘zurdos’ se reunía en



Antonio Machado.

casa de Quintanilla para leer ‘La filosofía de Juan Bautista Vico’, libro del filósofo italiano Benedetto Croce. Traducía directamente Moisés Sánchez Barrado, a quien por otra parte ya conocemos. Al final comentaban el texto Antonio Machado, Blas Zambrano, Julián María Otero y el propio Quintanilla; formaban el grupo nuclear que en esos mismos meses estaba gestando la creación de la Universidad Popular. En cierta ocasión les sorprendió en su cenáculo la visita del obispo, quien, al parecer y según Pablo de Andrés Cobos, había participado en alguna de aquellas tertulias. Tras las oportunas presentaciones y cuando se retiró el prelado, Machado se dirigió a Quintanilla con un gesto entre acusatorio y admirativo: “¡Con qué personas se trata usted! ¡Yo no me había visto nunca frente a frente con un obispo!”.

Y no podíamos olvidar la relación, tan destacada, que don Remigio mantuvo con los pintores vascos **Valentín y Ramón de Zubiaurre**, asunto que analizamos en el siguiente apartado.



Remigio Gandásegui retratado por Ramón de Zubiaurre en 1919. / FOTO ARCHIVO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

El retrato perdido de Gandásegui, singular obra de Ramón de Zubiaurre

En todas las catedrales hay galería de retratos de los obispos que han ocupado esa sede, la 'cátedra' diocesana. También en la de Segovia, donde se conservan, entre otros retratos, los de todos los obispos de los siglos XIX y XX, hasta don Antonio Palenzuela. De todos menos de don Remigio Gandásegui. Sin embargo, sí que existió un retrato segoviano de este obispo. Se trata de un singular cuadro pintado por un reconocido pintor, Ramón de Zubiaurre, obra que lleva décadas en paradero desconocido y que ya en su momento **citaron en sus estudios Juan Manuel Santamaría y Mariano Gómez de Caso**, al que agradezco expresamente haberme puesto en la pista de este asunto, de investigación verdaderamente fascinante.

Es comúnmente conocido que hacia 1910 los hermanos Valentín y Ramón de Zubiaurre, ambos pintores y sordomudos, vinieron a Segovia invitados por el III Conde de Cheste, Juan Ceballos-Escalera y de la Pezuela, para residir y pintar en su amplio palacio familiar de la plaza de San Pablo, hoy colegio de MM. Concepcionistas. El conde, muy joven y también sordomudo, había conocido a los Zubiaurre en Madrid, por medio de pedagogos expertos en el tratamiento de esa minusvalía. De esta forma los hermanos Zubiaurre pasaron numerosas temporadas en Segovia. Mucho más Valentín que Ramón, cuenta el Marqués de Lozoya. No sabemos cómo pudo ser el primer contacto de los pintores con Gandásegui, pero en la pequeña Segovia de 1914 ó

1915 dicho encuentro no sería difícil, varias circunstancias ayudarían a ello: los Zubiaurre y el obispo eran paisanos, naturales de sendas villas vizcaínas, aquellos de Garay y éste, como ya sabemos, de Galdácano; la familia Cheste, una de las más notables de entre la aristocracia asentada en Segovia, mantenía en su palacio frecuentes tertulias y veladas literarias; el carácter abierto y comunicativo del prelado y la intensa presencia pública de su figura harían lo demás para propiciar el contacto.

Lo cierto es que cuando en 1917 Ramón se casa en Madrid **le pide a Gandásegui que oficie la ceremonia de su boda**, y, según algunas fuentes, en gratitud el pintor se compromete a retratar al obispo; el retrato se ejecutó en 1919 y se trata de una composición apaisada en la que don Remigio aparece sentado a la derecha, luciendo las insignias de la Gran Cruz de Beneficencia que, como ya dijimos, se le habían impuesto en abril de ese mismo año; en el centro, su mesa de trabajo con varios libros, candelabro y tintero de Talavera, y a la izquierda, **de forma destacada, el Monasterio de El Parral**, mientras que como telón de fondo aparece una vista de Segovia, algo fantaseada, en la que destaca la silueta de la Catedral. Zubiaurre presentó esta obra en la Exposición Internacional de Pintura y Escultura de 1919 en Bilbao, y según el especialista japonés Takesi Mochizuki, autor de una monografía sobre Ramón de Zubiaurre, fue donada por el obispo al Ayunta-

miento de Galdácano, su villa natal. Sin embargo, la obra no se ha conservado, pudiendo haberse destruido durante la Guerra Civil en dicha villa vizcaína. El único testimonio que nos ha llegado es una **antigua fotografía que el propio artista tomó del retrato** una vez finalizado éste, con una nota manuscrita al dorso, imagen que durante años ha permanecido en poder de una rama familiar de los Zubiaurre y hoy se encuentra depositada en el archivo del Museo de Bellas Artes de Bilbao, gracias a cuya cortesía ahora reproducimos.

Según algunas fuentes, Ramón de Zubiaurre pudo pasar parte del verano de 1919 en Segovia pintando el retrato, pero esta hipótesis parece poco probable; la doctora en Historia del Arte Rebecca Guerra, sin cuyo amable concurso desde Bilbao no hubiéramos podido acceder a esta información, sitúa al artista en agosto de ese año en Ondárroa preparando su participación en la referida exposición. Además, y según el parecer de esta experta en la vida y obra de los Zubiaurre, "el telón de fondo del retrato tampoco sería prueba definitiva de que la obra hubiera sido pintada en Segovia. Normalmente el cariz simbólico de este tipo de ambientaciones en los retratos de los Zubiaurre no permite llegar a conclusiones definitivas sobre tales cuestiones: el retrato bien pudo ser realizado con sesiones de pose en Madrid o cualquier otra ubicación y después haber sido finalizado por el pintor llevando a cabo una recreación del paisaje al margen de di-

cha circunstancia, como símbolo geográfico asociado al cometido eclesiástico que entonces tenía Gandásegui... Los datos del Boletín Oficial de la Diócesis avalan la tesis de la doctora Guerra, pues indica que el obispo pasó todo el verano en Madrid "a pesar de los rigores del calor reinante".

Si la imagen de la Catedral en el retrato desempeña perfectamente ese carácter de "símbolo asociado al cometido eclesiástico del obispo", por resultar, como decíamos, la sede donde tiene su cátedra diocesana el prelado, el protagonismo que tiene en la obra el Monasterio de El Parral, entonces en situación de grave deterioro, tampoco resulta casual, pues como ya indicamos en su momento, **Gandásegui había propuesto instalar en dicho monasterio un seminario**, lo que garantizaría su conservación, proposición que quedó documentada mediante el proyecto redactado a tal efecto en 1917 por el arquitecto Eladio Laredo. De manera tan oportuna como plenamente intencionada, don Remigio se sumaba así a lo que era una reivindicación segoviana de la época: salvar el monumento de la ruina. El retrato tenía, pues, también, cierta intención 'propagandística' sobre las excelencias de la gestión del prelado.

La nota manuscrita de Ramón de Zubiaurre, que atribuye a Gandásegui la condición de arzobispo, nos sirve para evocar los últimos meses de don Remigio en Segovia, pues sabemos que en febrero de 1920 era preconizado como arzobispo de Valladolid, con lo que su pontificado

segoviano tocaba a su fin. La marcha hacia su nuevo destino se demoró el tiempo preciso para que **el obispo pudiera celebrar ese año el novenario de la Virgen de la Fuencisla**, a la que él mismo había coronado. El 26 de septiembre, poniendo fin a dicho novenario, tenía lugar en su Santuario la despedida oficial del prelado, quien, con lágrimas en los ojos decía que no podría olvidar a Segovia y a los segovianos el resto de su vida. Pocos días más tarde un tren especial conducía a don Remigio y a un numeroso séquito en dirección a Valladolid, mientras que cientos de segovianos se arremolinaban en los andenes de la estación de ferrocarril para despedir a su obispo.

Remigio Gandásegui no había nacido en Segovia y sólo permaneció seis años entre los segovianos, pero se implicó totalmente en la vida de la ciudad y de la diócesis, y defendió activamente los intereses de una y otra. Lo hizo, obviamente, como obispo, en cumplimiento del mandato que la Iglesia Católica le había conferido. Con sus luces y sus sombras, como todo ser humano. A él se debió la Coronación canónica de la Virgen de la Fuencisla, acontecimiento que forma parte de la memoria colectiva de la Segovia creyente y cuyo primer centenario justifica este Año Jubilar en el que hemos querido compartir con los lectores el recuerdo de tan singular y polifacético personaje, quien quiso que Segovia siempre fuera fiel a la Virgen de la Fuencisla. Y nosotros, como él, también lo queremos. Que así sea.

► INFORME

Cambios en el callejero segoviano (X): Acuerdos de 2016 para las calles del barrio de San José

JUAN ANTONIO FOLGADO
PASCUAL

En el pleno de 1 de abril de 2016 también se aprobó con los doce votos del PSOE y el de IU el cambio de denominación en el barrio de San José de la calle Comandante González por **calle Cofradía de la Piedad**, General Sánchez Gutiérrez por **calle Ignacio García de Santos**, Hermanos Torres Chacón por **calle Asociación de Vecinos**, Alférez Manzanares por **calle Lisboa**, Capital Perteguer por **calle Berlín**, Doroteo Pato por **calle Viena**, General Serrador por **calle Bruselas**, Hermanos Castro Bocos por **calle Mónaco**, Hermanos Larrucea por **calle París**, Manuel García Gutiérrez por **calle Estocolmo**, Rebollo Dicenta por **calle Atenas** y Regimiento de Transmisiones por **calle Dublín**. Posteriormente, en el pleno municipal del día 29 de abril de 2016 se aprobó por unanimidad la denominación de **Parque de la Arboleda** para el espacio rectangular destinado a parque infantil de tráfico y jardín existente en el barrio, junto a la avenida Juan Carlos I.

Desde mi punto de vista, la supresión de las denominaciones aludidas se debería de haber instruido correctamente, documentando una por una la aplicabilidad del artículo 15 de la susodicha Ley 52/2007. Además, su sustitución por otros nombres de personas o instituciones en los tres primeros casos, sin entrar a analizar su idoneidad, deberían de haberse sometido al vigente Reglamento de Honores y Distinciones de la Corporación Municipal, al tratarse de "personas, entidades y hechos relevantes", lo que requiere consenso de todos los grupos municipales.

En cuanto a la participación vecinal, la Asociación de Vecinos 1º de mayo realizó una propuesta de tres nuevas denominaciones (las tres primeras comentadas), que el gobierno municipal aceptó en todos sus términos, sin someterlo a ninguna consulta adicional. Además, el 16 de marzo de 2016, según el informe-propuesta, dos concejales del gobierno municipal celebraron una reunión abierta con los vecinos del barrio, resultando la propuesta que fue presentada en el pleno de fecha 1 de abril de 2016, con relación a los cambios de las restantes calles del barrio.

COFRADÍA DE LA PIEDAD (DE LA) (CALLE) [SAN JOSÉ]

Está ubicada entre la avenida de la Constitución y la calle de Tomasa de la Iglesia.

Esta calle sin vecinos estuvo dedicada, hasta la decisión del pleno de 1 de abril de 2016, al Comandante Lázaro González Gutiérrez, que mandaba uno de los batallones del Regimiento de infantería de San Quintín, pertenecientes a la 'Columna de Valladolid', compuesta por



Calle Cofradía de la Piedad. / CRISTINA YUSTA



Calle Ignacio García de Santos. / CRISTINA YUSTA

unos ochocientos hombres, que, a las órdenes del General Serrador, salieron en dirección al Alto del León en la madrugada del día 22 de julio de 1936, logrando sus objetivos militares horas más tarde.

Actualmente, se dedica a la Cofradía de la Piedad, titular del barrio de San José. El acta fundacional de la cofradía tuvo lugar el 19 de enero del año 1990, a la que se dio el nombre de 'Nuestra Señora de La Piedad', en honor de la imagen que se eligió para recuperar de nuevo para la Semana Santa de Segovia, la Virgen de la Piedad, imagen muy ligada a las gentes de este barrio. La cofradía entonces se hizo cargo de su traslado desde la Catedral a la iglesia de San José Obrero, donde recibe culto todo el año. En el año 2000, por iniciativa de su junta directiva, la cofradía aprobó en asamblea de sus cofrades, la incorporación de la imagen de 'María Magdalena al pie de Jesús en la Cruz', que se encontraba en una de las capillas de la Santa Iglesia Catedral. En el año 2007 nace un nuevo proyecto, por la iniciativa de un grupo de mujeres

cofrades, el incorporar un nuevo paso a los desfiles procesionales, 'El Calvario', que se venera al culto en la iglesia de San Sebastián de Segovia. Un conjunto escultórico inédito y que no se había procesionado hasta ahora en nuestra ciudad y con una particularidad añadida es el primer paso de Segovia que es trasladado por mujeres.

IGNACIO GARCÍA DE SANTOS (DE) (CALLE) [SAN JOSÉ]

Tiene su entrada por la calle de Berlín y salida por calle Tomasa de la Iglesia.

Esta calle estuvo dedicada a José Sánchez Gutiérrez, que fue alumno de la Academia de Artillería, hasta 1899, volviendo posteriormente a la misma, donde llegó a desempeñar los cargos de profesor y, posteriormente, de jefe de estudios. En el momento del alzamiento nacional y durante la guerra civil era coronel jefe del 13º Regimiento de Artillería Ligera, de guarnición en Segovia. Dado que los alumnos de la Academia de Artillería estaban de vacaciones y la Escuela de Automovilismo estaba en

fase de traslado a Madrid, en el inicio del alzamiento militar el 13º Regimiento de Artillería Ligera era el único cuartel militar operativo, con una fuerza de 430 hombres, dado que otros tantos estaban también de vacaciones. Posteriormente, José Sánchez Gutiérrez ascendió a General.

Desde el pleno de 1 de abril de 2016 la calle se dedicó al párroco de San José, don Ignacio García de Santos, atropellado por un vehículo todo terreno en noviembre de 2012 en circunstancias poco claras en el paso peatonal del final de la avenida del Padre Claret, cuando contaba con cincuenta y ocho años de edad. Antes de asumir su ministerio en el barrio de San José, donde tenía un gran carisma y era muy querido, ejerció como párroco en los municipios de El Espinar y en Cuéllar.

ASOCIACIÓN DE VECINOS (DE LA) (CALLE) [SAN JOSÉ]

Tiene su entrada por la calle Berlín y salida por la calle de Tomasa de la Iglesia.

Esta calle anteriormente estaba dedicada a los hermanos Torres

Chacón, que fallecieron en el Alto del León durante la guerra civil, según recuerda una lápida colocada en el atrio de la iglesia parroquial de San Esteban, en la capital. Tanto Atanasio como Juan Torres Chacón se formaron en la Academia de Artillería de Segovia, siendo nombrados tenientes, el primero, en mayo de 1925, y el segundo, en marzo de 1931.

Desde el pleno de 1 de abril de 2016, esta calle sin vecinos fue dedicada a la Asociación de Vecinos, denominada 1º de mayo, que fue la primera en constituirse en Segovia, de la mano de Mariano Matey Montes y otros vecinos, en este barrio singular nacido en torno al año 1948, ocupando parte del territorio de la Dehesa. La parroquia de San José Obrero se inauguró el 1 de octubre de 1957.

LISBOA (CALLE) [SAN JOSÉ]

Entre la calle Bruselas y la calle de la Asociación de Vecinos.

Esta calle llevaba hasta este año el nombre del Alférez José Luís Manzanares Sanz de Larín, que falleció al comenzar la guerra civil; era hijo del profesor de la Escuela de Artes y Oficios de Segovia, Frutos Manzanares Trigo, y hermano del ilustre médico Eugenio Manzanares Sanz de Larín.

Actualmente, se dedica a la ciudad de Lisboa, capital de Portugal, situada en la desembocadura del río Tajo. Tiene poco más de medio millón de habitantes, que se amplían hasta casi tres millones en toda su área metropolitana. Su origen se apoya en posibles asentamientos fenicios que encontraban en su puerto natural un enclave interesante. Al igual que el resto de la península ibérica fue objeto de todo tipo de invasiones, desde la dominación romana, pasando por la ocupación musulmana, hasta su reconquista por tropas cristianas. Lisboa era el punto de partida durante la era de los descubrimientos, a partir del siglo XV; de allí salió Vasco de Gama en sus viajes a la India. Ello propició un carácter mercantil en esta ciudad. En 1985 se firmó en esta ciudad el Tratado de Adhesión a la Comunidad Económica Europea de Portugal y España. En 1988 se declaró un pavoroso incendio que destruyó una parte importante del barrio del Chiado de Lisboa. En 1994 Lisboa fue Capital Europea de la Cultura y en 1998, coincidiendo con el 500 aniversario de la expedición de Vasco de Gama, se celebró la Expo 98.

Como monumentos más importantes de Lisboa, el castillo de San Jorge, la Catedral, el convento del Carmen, la Torre de Belem y el Monasterio de los Jerónimos, estos últimos y su zona declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. La Baixa puede considerarse la zona céntrica de la ciudad y está asentado sobre las ruinas que dejó el terremoto de 1755, sobre la

base de un urbanismo moderno, con la plaza del Comercio como punto de referencia. También son interesantes el Bairro Alto, al que se puede acceder por el funicular, y el barrio de la Alfama de estrechas callejuelas. La gastronomía típica lisboeta gira en torno al bacalao, regado con buenos vinos portugueses.

BERLÍN (CALLE) [SAN JOSÉ]

Va desde la calle de Tomasa de la Iglesia a la carretera de Valdevilla, a través de una escalinata.

Esta calle estuvo dedicada hasta este año al capitán de artillería Juan Perteguer Valera, promovido a primer teniente en 1917, capitán destinado como profesor de la Academia de Artillería e Ingenieros y fallecido durante la contienda civil. El día 23 de julio de 1936 el capitán Perteguer subió al Alto del León, junto con los tenientes Valverde y Arriero. Días después desempeñaba el cargo de comandante militar de San Rafael, organizando con energía e imprimiendo moral y entusiasmo a las fuerzas bajo su mando, dirigiéndoles hacia la victoria que él no estaba destinado a presenciar. Su hijo, el médico Juan Antonio Perteguer Rey ha sido alcalde de Segovia entre 1989 y 1991.

Actualmente, la calle lleva el nombre de Berlín, capital de la República Federal de Alemania y uno de los dieciséis estados federados de la misma. Durante su historia, cuyos orígenes se remontan al siglo XIII, ha sido en varias ocasiones la capital de diferentes estados alemanes. Al principio como capital del Margraviato y el Electorado de Brandeburgo, la ciudad a orillas del Spree se convirtió posteriormente en la capital del Reino de Prusia y el Imperio Alemán, República de Weimar y del Tercer Reich. Berlín del Este fue la capital de la República Democrática Alemana y, desde la Reunificación en el año 1990, Berlín nuevamente es la capital de Alemania. Tiene más de tres millones y medio de habitantes y una superficie de 892 km². Berlín es una capital cultural y del diseño, que dispone de 175 museos, posee más de 140 teatros, en torno a 300 salas de cine e innumerables galerías de arte; también es cada vez más la cabecera de grandes empresas y bancos.

Durante la II Guerra Mundial quedó prácticamente destruida y repartida entre los vencedores, levantando en 1961 el célebre Muro de Berlín de 144 kilómetros de longitud, para separar la parte occidental de la oriental, regida por el régimen comunista. Por eso la mayor parte de los edificios han tenido que reconstruirse, como se está haciendo con el Palacio Imperial, o remodelarse, como es el caso de Potsdamer Platz y el Parlamento o Reichstag. La Isla de los Museos es un lugar designado por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad. Otros lugares de interés destacados son la Puerta de Brandeburgo, los fragmentos del Muro de Berlín, la Columna de la Victoria, el Memorial del Holocausto, la Catedral, el Palacio de Charlottenburg, la Iglesia Memorial Kaiser Wilhelm y la Torre de la Televisión de Berlín.

VIENA (CALLE) [SAN JOSÉ]

Va desde la calle París hasta la calle Mónaco y carretera de Valdevilla, a través de escalera y rampa.

Esta calle llevaba el nombre de Doroteo Pato, que era un militante



Calle Asociación de Vecinos. / CRISTINA YUSTA



Calle Lisboa. / CRISTINA YUSTA



Calle Berlín. / CRISTINA YUSTA



Calle Viena. / CRISTINA YUSTA



Calle Bruselas. / CRISTINA YUSTA

de Falange Española, que, tras la guerra civil, se enroló en la División Azul, falleciendo en el frente ruso a mediados de los años 40.

Desde abril de 2016 lleva el nombre de Viena, capital de Austria. Esta ciudad se encuentra al pie de los Alpes, en el valle de los Bosques de Viena, al borde del bello río Danubio. Cuenta con más de un millón setecientos mil habitantes, que se amplían a dos millones y medio teniendo en cuenta su área metropolitana. Es una de las capitales más antiguas de Europa, remontándose sus primeros asentamientos de origen celta al año 500 antes de Cristo, siendo posteriormente utilizada como campamento por el Imperio Romano. Durante varios siglos fue la capital del Sacro Imperio Romano Germánico, por ser la residencia de los Habsburgo. Tras la derrota de Napoleón, el Congreso de Viena determinó las fronteras de los países europeos, ganando influencia en la zona gracias a la sagacidad del canciller Metternich. En la segunda mitad del siglo XIX y primeros años del XX Viena alcanzó el máximo esplendor

como capital del Imperio Austro-Húngaro, destacando sus facetas musical y cultural. De aquella época datan edificios como la Ópera, la Universidad, el Ayuntamiento, el Parlamento, la Bolsa y algunos otros edificios públicos. A pesar de las destrucciones sufridas por esta ciudad durante la II Guerra Mundial, la calidad de su rehabilitación ha merecido que el centro histórico de Viena sea calificado por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad. Entre sus monumentos destacan la Catedral de San Esteban, la Ópera, los palacios de Belvedere, Schönbrunn y Hofburg, la Biblioteca Nacional, la Torre del Danubio, la Casa de Mozart y la Escuela Española de Equitación, sin olvidar la comercial avenida Ringstrasse.

BRUSELAS (CALLE) [SAN JOSÉ] Tiene su entrada por la calle Berlín y salida por la calle Viena.

Esta calle estaba dedicada al General Ricardo Serrador Santés, nacido en la localidad toledana de Talavera de la Reina en 1877, hijo y nieto de militar, y descendiente del gene-

ral carlista Santés. Ingresó en la Academia de Infantería de Toledo, donde fue enviado a diferentes destinos en África, participando en diversas acciones bélicas. En 1932 fue detenido por su posicionamiento crítico hacia la II República, siendo deportado a Villa Cisneros, si bien se fugó a Portugal, donde permaneció hasta la Amnistía de 1934. El 22 de julio de 1936 el coronel Serrador estuvo al mando de la Columna militar que conquistó el Alto del León, permaneciendo en dicha posición defendiéndola en varios contraataques que el ejército republicano lanzó en los días sucesivos; fruto de la misma fue herido el día 27 de julio durante un bombardeo a la misma por parte de la aviación gubernamental. Con posterioridad defendió la línea de Artiñuelas, Mata de San Blas, Cabeza Renales, La Cepeda y Navas del Marqués. Ascendió a general de brigada y, tras la guerra, a teniente general, ostentando numerosas condecoraciones. Falleció el día 23 de enero de 1943 en Santa Cruz de Tenerife.

Actualmente, la calle lleva el nombre de Bruselas, capital de Bél-

gica y sede de la Unión Europea. Esta ciudad, cuyos orígenes se remontan a la alta Edad Media, tiene algo más de 170.000 habitantes, que se amplían a 1.200.000 habitantes si nos referimos a la región de Bruselas. Su situación geográfica como encrucijada del oeste de Europa y su carácter cosmopolita han propiciado la celebración de numerosas exposiciones internacionales, la última fue la Expo 58 y en 2000 fue Capital Europea de la Cultura. Así mismo, es sede de numerosos organismos internacionales, destacando la Comunidad Europea y la OTAN.

La Grand Place es el lugar más famoso y visitado de Bruselas, en sus cercanías se encuentran las Galerías de Saint Hubert construidas a mediados del siglo XIX, el Manneken Pis convertido en un símbolo de esta ciudad y la imagen principal es el Atomium, átomo de 102 metros de altura que quedó de la Expo 58. Merece la pena visitar los palacios Real, de Justicia y del Cincuentenario, la Catedral, la Basílica del Sagrado Corazón, Notre Dame du Sablon y el Parque de Bruselas.

Santiuste de San Juan Bautista y su paso por la historia

PILAR DE MIGUEL

Santiuste, forma en la que se denominó a Santiuste de San Juan Bautista hasta el siglo XIX, perteneció a la **Comunidad de Villa y Tierra de Coca** al contar con importantes pinares resineros aún cuando en esta localidad se trabajaban, también, los viñedos, las patatas y los melones.

En su territorio se han encontrado restos de varios poblados. Uno, junto a su necrópolis, de la época romana y otro bajomedieval, con una ermita de la que solo quedan algunos restos de mortero.

El primer documento en el que se menciona, de manera oficial, a la localidad es en el **Plan de Distribución de Rentas del Cabildo del año 1247** y, entonces, aparece con el nombre de **San Iuste**. En documentos posteriores varía el nombre por el de **Sant Yuste, San Yuste, Santiuste de Coca y, por último, el nombre por el que es conocida en el día de hoy, Santiuste de San Juan Bautista**.

Formó parte de la Comunidad de Villa y Tierra de Coca desde que esta se constituyó, posiblemente en el siglo XII y, al conjunto de localidades que formaban dicha Comunidad se les conocía como **'La Cuadrilla de Neguillán'** que participó, con sus milicias, en la **Reconquista de la Península, en la Batalla de las Navas Tolosa, el Cerco de Tarifa o Algeciras y, en 1476, bajo las órdenes de D. Alfonso de Fonseca, en la Batalla de Toro contra los portugueses, en el conflicto entre Juana la Beltraneja e Isabel la Católica**, entre otros muchos. Todo un espíritu aventurero.

El Diccionario Geográfico-estadístico-histórico de **Pascual Madoz**, 'el Madoz', publicado en 1850 y al que ya nos hemos referido en otras ocasiones, dice sobre Santiuste, entre otras muchas cosas: "El terreno es de mediana calidad: caminos de herradura que dirigen a los pueblos limítrofes. Produce trigo, cebada, centeno, algarrobas, mucho piñón y pastos; mantiene ganado lanar y vacuno, y cría caza menor. Industria: varios vecinos se emplean en coger pez, resina y hacer aguarrás, pero la mayor parte de los habitantes se dedican con esmero a la agricultura y a la cría de ganado lanar", algo que en el siglo XXI se mantiene, casi al completo.

Así lo confirma su **alcalde, Juan Martín Gómez (PSOE)**, quien asegura que es un pueblo dedicado, principalmente, a la agricultura (se-



Iglesia de San Juan Bautista. / JOSÉ ANTONIO SANTOS

cano y regadío) y, en estos tiempos, también al viñedo.

Santiuste, es una localidad en la que se mantiene el número de vecinos que ahora está en 630 y añade el alcalde con orgullo que, en el colegio, desde hace 5 años que él llegó al Ayuntamiento, el número de niños se mantiene alrededor de los 30-34.

El capítulo de proyectos que el Ayuntamiento tiene previsto poner en marcha es muy corto porque **"los Ayuntamientos están muy perjudicados"**, pese a lo cual **pretenden "arreglar una pequeña calle y continuar con las redes de agua y un par de cosas por el estilo"**. Juan Martín, que presume de que su Ayuntamiento "no debe nada a nadie" nos cuenta que sus males económicos vienen, también, de una sentencia que han conocido recientemente y les ha causado un desembolso importante a causa de un incendio que tuvo lugar hace 15 años.

En aquel momento se originó un incendio en un vertedero que se encontraba entre Coca y Santiuste. El incendio se extendió alcanzando a unos pinares de propiedad privada. Han sido años de litigios y juzgados que han finalizado hace poco dando como resultado que el Ayuntamiento de Santiuste de San Juan Bautista ha tenido que abonar a los propietarios los daños e intereses de estos (80 mil euros). El Al-

calde aprovecha y, como quien no quiere la cosa, comenta que la Mancomunidad la forman 5 pueblos pero "solo cuatro hemos tenido que pagar, el otro se libró".

PATRIMONIO Santiuste de San Juan Bautista cuenta con varios monumentos que merecen una visita. Para empezar la **Iglesia de San Juan Bautista**, de origen románico, con una sola nave y un ábside semicircular. En su interior cuenta con un retablo churrigüesco, un Cristo de la época final del románico, que ha sido relacionado con los Templarios, y una cruz procesional de plata realizada en Segovia durante el Siglo XVII. En la Iglesia se encuentra, también, **la Virgen de Sanchón (talla románica)**.



Para dormir

- Hay dos posibilidades a la hora de pasar un estupendo fin de semana en Santiuste, se trata de dos Casas Rurales que ofrecen todas las comodidades:
 - **La Candela:** Antigua Casa de labranza castellana reformada situada en la pedanía de Santiuste, Bernuy de Coca, una localidad con menos de 30 habitantes que permite descansar del estrés de la gran ciudad. Cuenta con 3 dormitorios y capacidad para 8 personas.
 - **Casa Don Alonso:** Casa espectacular con 382 metros cuadrados, patio de 450 metros cuadrados, 6 dormitorios con camas de 150, 135 y 90 cm y capacidad de hasta 16 personas. Desde esta casa se pueden realizar un gran número de actividades como hacer visitas gastronómicas y culturales para niños y mayores. www.toprural.com
 - **El Balcón de la Abuela Carmen:** Casa Rural con 4 dormitorios, terraza, piscina, jardín y barbacoa. Situada en Santiuste de San Juan Bautista y con capacidad de hasta 11 personas. m.escapadarural.com.
 - **Caballero de Castilla:** situada en Santiuste de San Juan Bautista, cuenta con jardín y wifi. www.booking.com.

hasta la desamortización de Mendizábal en 1835.

FIESTAS En Santiuste de San Juan Bautista el calendario anual de sus fiestas más importantes comienza en el mes de febrero con las de **Santa Águeda** (día 5) y continúa con otro clásico en nuestra provincia, más aún en el caso de localidades en las que el campo o la agricultura es la principal fuente de ingresos, **San Isidro Labrador** en el mes de mayo.

En verano tienen lugar otras dos fiestas. La primera dedicada a la **Virgen del Carmen**, el 16 de julio, en la que destaca la procesión en la que participan de manera activa los más pequeños que se montan en el trono de la Virgen y, **San Juan Degolla-**



#YoSigoConVino

CIRCE



Prueba el hechizo

La historia sigue en www.circe.wine






Imágenes del casco urbano de Santiuste de San Juan Bautista. / JOSÉ ANTONIO SANTOS

do, patrón de la localidad, que se celebra el 29 de agosto. Estas, que podrían ser definidas como las fiestas grandes de Santiuste, cuentan con verbenas, fuegos artificiales y, sobre todo encierros de reses por el campo.

CURIOSIDADES Dicen las viejas crónicas que, por esta localidad, fueron a parar en distintas ocasiones las Reinas de España.

El historiador español **Diego de Colmenares**, autor de *La Historia de la Insigne Ciudad de Segovia y compendio de las historias de Castilla* (1637), fue biógrafo, autor de

'Vida del Maestro Fray Domingo Soto o la Historia de Doña Berenguela, madre del Rey Don Fernando III'. En esta obra cuenta cómo **Doña Berenguela** pasó por la localidad tras la muerte de su hermano el **Rey Enrique I**. Ella subió al trono con mucha oposición y quiso llegar a Segovia para coronarse reina. La situación se complicó y volvió a Valladolid donde, tras su coronación, abdicó en su hijo Fernando, quien siempre la tuvo de consejera.

De Doña Berenguela a **María Luisa Gabriela de Saboya, esposa del primer Borbón, Felipe V, que se alojó en la casa que en la localidad**

poseían los Carmelitas. Este hecho quedó registrado en la obra 'Beccero del Carmen' que se encuentra en el Archivo Histórico Nacional, en el que se aclara que este es el motivo por el cual esa casa Blasonada, perteneciente a los Carmelitas, "gozaba del privilegio de Casa Real".

Por último, durante la **Guerra de la Independencia (1808), los franceses llegaron a Villeguillo y Coca, estableciendo una guarnición en el Castillo de esta conocida localidad segoviana**. Desde entonces los vecinos se vieron obligados a aprovisionar al ejército francés

mientras, además, mantenían permanentes enfrentamientos contra ellos a través de la guerrilla.

Cuenta la tradición que, incluso **'El Empecinado' (Juan Martín Díez, militar español, héroe de la Guerra de la Independencia Española en la que participó como jefe de una de las guerrillas legendarias que derrotaron en muchas ocasiones al ejército napoleónico), se ocultó durante un tiempo en el llamado 'Molino del Amor', antiguo edificio que pertenece al Ayuntamiento de la localidad y que actualmente es utilizado como instalación de ocio en el verano.**

Tierra de Vino y Campo

Santiuste de San Juan Bautista es hoy una localidad unida directamente a los nuevos tiempos a través del mundo del vino, preferentemente, el **Vino de Rueda**.

Avelino Vegas es una empresa familiar fundada el 1950, dirigida actualmente por **Fernando Vegas** que comenzó elaborando vinos con uvas de la zona, especialmente con la Verdejo.

Actualmente la bodega controla solo en Rueda más de **600 hectáreas de viñedo** donde predomina la **Verdejo** pero también otras variedades como la **Sauvignon Blanc** y la **Viura**. Precisamente con la Verdejo elabora uno de sus vinos más modernos: **Circe**, destinado a los nuevos consumidores.

Esta bodega exporta actualmente el 30% de su producción a más de 35 países, con especial importancia en los mercados eu-

ropeos, americanos y países como China, Japón y Corea.

La DO Rueda fue reconocida el 12 de enero de 1980 por el Ministerio de Agricultura y cuenta con medios naturales muy favorables para la producción de vinos de alta calidad, siendo una zona especializada en vinos blancos de amplio reconocimiento internacional. Desde agosto de 2008, hay vinos tintos y rosados amparados, también, por esta denominación.

La zona de producción de la

DO Rueda se encuentra en la Comunidad de Castilla y León y está integrada por 74 municipios, de los cuales 53 son de Valladolid, 17 de Segovia, y 4 de Ávila.

En relación a la nueva campaña de **vendimia**, que en el caso de la **DO Rueda** ha comenzado en los primeros días del mes de septiembre en algunos lugares, se prevé que finalice con la recogida de un total de **100 millones de kilos de uva**, según **Santiago Mora, director general de Rueda**, cantidad que sería superior a la alcanzada el pasado año cuando se recogieron algo más

de 89 millones de Kilos de uva, de ellos el 85% fueron de la variedad Verdejo (75 millones de Kilos).

Para conocer la calidad de esta cosecha habrá que esperar un poco más pero, las altas temperaturas de las últimas semanas podrían influir en el resultado final pues, según **Mora**, "la uva engordó bien pero, el calor excesivo podría ser perjudicial".

Pero Santiuste de San Juan Bautista, también cuenta con la producción de 300 mil pollos, cada dos meses, en las Granjas Avícolas, que son varias, que en su término se concentran. Esta enorme producción, al menos una gran parte de ella, va a parar a las cocinas de toda la zona centro española incluyendo Madrid y, junto con los pollos, las patatas de la Cooperativa Barceló que también concentran y surten a esta zona de la provincia.



SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA EN POCAS PALABRAS

Distancias: A Segovia 50 Km
Población: 599 Habitantes
Alcalde: Juan Martín Gómez(PSOE)
Pedanía: Bernuy de Coca

PATRIMONIO

-Iglesia de San Juan Bautista: Románica y de una sola planta. Ha tenido muchas modificaciones.
-En el interior de la Iglesia de San Juan Bautista se encuentra la imagen de la Virgen de Sanchón Y un Cristo de la misma época que ha sido relacionado con Los Templarios que en Rapariegos Veneraban un pedazo de la Vera Cruz
-Ermita de Nuestra Señora de Entre 'Ambos Caminos'. Estuvo en el Lugar que hoy ocupa el cementerio. Pese a estar recogida Su existencia en diversos Documentos, desde que en 1910 Se amplió el Campo Santo no ha Quedado nada de la Ermita
-Convento del Carmen, en Santiuste nunca hubo un convento pese a que los rumores así lo indicaban. Lo que sí existe es una casa blasonada con el escudo del Carmelo pero, esta casa era la que los monjes tuvieron en el pueblo para utilizarla como centro de operaciones para administrar la hacienda que poseían en Santiuste que, por cierto, era importante. Esta casa perteneció a la Orden hasta de Desamortización De Mendizábal (1835)

FIESTAS

-Santa Águeda (febrero)
-San Isidro Labrador (15 de mayo)
-La Virgen del Carmen (julio)
-San Juan Degollado, Fiesta Principal (29 de agosto), con encierros de toros por sus calles

RECETA

En tierra de vinos, en tierra de uvas, proponemos un **Sorbete de uvas Decoupage** que es perfecto para después de una comida copiosa:

Ingredientes: 75 gramos de uvas peladas, desgranadas y congeladas. 1 clara de huevo batida a punto de nieve dura. 1 cucharada de azúcar. 1 cc de Pedro Ximenez o vino dulce de Málaga.

Se pican las uvas congeladas con la picadora, se añade el vino dulce y el azúcar. Se mezcla con la clara de huevo y se conserva en el congelador hasta el momento de servir. Se sirve en copas y se adorna con fruta troceada, fresas, kiwi...



► ENSAYO

La fachada oeste del castillo de Cuéllar, en lamentable estado...

JUAN CARLOS LLORENTE

Cada vez los historiadores van teniendo mayor certeza de cómo se conformó la fortaleza, el castillo-palacio de los Cueva, Duques de Albuquerque. Tras las diversas actuaciones arqueológicas llevadas a cabo en la explanada, denominada desde antiguo 'Ferial' en las inmediaciones de la fortaleza, se tiene la certeza de que sobre la cima donde se ubica la Villa y en las faldas de la misma, hubo un castro celta-vacceo al que se da una vigencia aproximada de entre el siglo VII al I antes de Cristo, teniendo su necrópolis y basurero en la colina frontera llamada de las Iglesias. Bruscamente desapareció tras sufrir una cremación seguramente practicada por los romanos. La vida en la zona parece que desapareció, al margen de que hubiera poblaciones residuales de difícil localización y estudio. Poco se sabe, también, de que hubiera vigencia en el lugar, de poblaciones tardo romanas, visigodas e incluso musulmanas. Hay que esperar al siglo X para que la Villa aparezca como un lugar repoblado tras la batalla de Simancas (año 939), como constatan algunos enterramientos de esa época en las iglesias de San Andrés, San Esteban, Santiago y San Martín. Fue una repoblación efímera pues el año 977, las incursiones del general Galib y de su yerno, Almanzor, dieron al traste con la primera repoblación del lugar. Habrían de transcurrir cien años más para que se afianzara, de forma definitiva, la segunda repoblación y ya se cita la ciudad como vigente el año 1085 en que fue conquistada Toledo por el rey Alfonso VI.

A partir de este acontecimiento, la Villa comenzaría a reforzar sus muros siguiendo una línea aproximada de los que quedarán en cimientos de aquel antiguo castro celtífero, reutilizando los pobres materiales (posiblemente cercas de barro con entramado de madera y cal y canto) para ir levantando los nuevos muros. El castro remataba en punta de espigón hacia el sur oeste, en un lugar no demasiado escarpado pero lo suficiente para dominar los espacios circundantes que, además, estaban irrigados por un arroyo que nacía a los pies de la colina camino del arroyo Cerquilla, y que luego fueron manantiales de menor caudal cuya presencia aún se detecta en la llamada Huerta del Duque; un pozo, hoy situado en la primera planta de la torre del homenaje parece también de origen celta, al menos el nombre que se le ha dado desde hace siglos así lo es, Airón, dios relacionado con el inframundo y con las aguas. Es precisamente en toda esta zona donde se levantó un fortín que amparaba una de las entradas a la Villa. En este fortín del ángulo este-sur, muy modificado con posterioridad, en la parte alta, embebido por las actuaciones arquitectónicas del siglo XV, aún se conserva un muro de tapial, de tierra con cal y canto de poco volumen y



La fachada en su estado actual. / JUAN CARLOS LLORENTE



El ala oeste antes de desmontarse el adarve. / JUAN CARLOS LLORENTE



El lienzo oeste del castillo en la actualidad. / JUAN CARLOS LLORENTE

algún entramado de madera, que bien pudiera corresponder a una primitiva fortificación del siglo X, sin que se pueda identificar con seguridad si de manos sarracenas o cristianas. Este espacio es el que se va a ir conformando como lo que luego va a ser "fortaleza, castillo y palacio", tras su utilización como tal, una vez abandonada la torre de la colina frontera y que aún recibe el nombre significativo de 'Cuesta del Castilviejo'. El primer documento en que se habla de la 'Fortaleza' es del año 1.303 del rey Fernando IV. Y de ahí en adelante se repite lo de 'Fortaleza' en variados documentos. Es durante el siglo XV cuando el espacio se va adaptando para conformar lo que hoy podemos contemplar. Don Álvaro de Luna, y así lo atestiguan algunos escudos que no llegaron a ser picados posteriormente por los Cueva, realizó obras de gran enver-

gadura durante los periodos de su Señorío sobre la Villa 1.433-39; 1.444- 1453. Casi con seguridad, las obras que acometió fueron en esta segunda etapa en que, fuera de los muros existentes, levantó una torre albarrana, pero con la clara intención de que fuera la base y nexo de unión para las nuevas obras proyectadas, las cuales iban a consistir en cerrar un espacio entre los muros de las murallas (sur y oeste) con los nuevos muros este y norte que vemos en la actualidad y fortaleciendo el ángulo sur oeste (hoy ocupado por el torreón artillero que levantara el segundo Duque de Albuquerque) con una garita de matacanes y almenada. A la vez coronó de almenas y matacanes la torre del este-sur sobre la antigua puerta mudéjar de las murallas de la Villa, así como alguna fortificación más, hoy de difícil localización, que daban acceso al

castillo por medio de una puerta que actualmente da, desde la liza, al patio pequeño antes de acceder al patio de armas de la fortaleza, puerta que posteriormente fue defendida por la contramuralla o barbaccana y foso seco que mandara construir el primer Duque de Albuquerque. La obra de Don Álvaro de Luna, tiene mucho que ver con la arquitectura militar denominada por bastantes especialistas en el tema 'enriqueña', por ser un tipo de fortaleza que en vida de Enrique IV mayormente se edificaron.

Entre las obras de adaptación como castillo y vocación de palacio, habría que destacar también, la decoración de esgrafiado en toda la fachada sur, y el enfoscado de la fachada oeste, ambas tratando de ocultar y sanear lo que habían sido muros de cal y canto de la muralla y siendo ya muros

englobados en el nuevo edificio, siendo las otras dos fachadas, este y norte, las nuevas edificadas con sillares de piedra caliza.

Las diversas etapas constructivas del edificio han ido dejando su huella, pero quizá la que más fue la de la etapa en que el castillo fue 'penal' de presos de guerra, políticos y comunes, que cerraba sus puertas en los años sesenta del siglo pasado. Tras un periodo de abandono, comenzaron las intervenciones tendientes a dedicar el edificio para centro educativo. Las obras fueron de larga duración y de fuerte impronta, con el desmantelamiento de lo que fue 'penal' y las adaptaciones para el nuevo uso pretendido, pero, poco a poco, la vetusta fortaleza cobró vida y se recuperó, prácticamente en su totalidad, aportando también el Ayuntamiento, varias intervenciones para uso de carácter turístico y

depósito de los archivos de la Casa Ducal de Alburquerque, del Concejo y el de la Comunidad de Villa y Tierra de Cuéllar.

Pero, cuando se proyectó la rehabilitación de la fachada oeste, se iniciaron las obras y no se terminaron, quedando el adarve destechado y desmontado. Se recuperaron los matacanes trilobulados incluso sustituyendo algunos que se encontraban en muy mal estado y rehaciéndolos miméticamente, pero los sillares de las almenas se dejaron desmontados sin que nadie se haya hecho cargo de, ni tan siquiera, recogerlos. Abandonados, algunos han llegado a caer sobre el Camino de Las Lomas, hoy también llamado del Alamillo.

La fachada oeste de la fortaleza, en su interior es pared base donde se construyeron bodegas, cocinas y espacios para la servidumbre del palacio, obras a lo largo del siglo XVI, que, seguramente, supusieron la cubrición de las almenas por un tejado que evitara filtraciones hacia el interior de los edificios adosados, o quizá el tejado corrido sobre las almenas, fuera original como lo son los que cubren almenas y complejo defensivo del torreón cuadrangular del este-sur, tejados que algunos identifican como únicos en entre los castillos de Castilla y que bien pudieran ser de inspiración de fortalezas francesas coetáneas. El muro estuvo sencillamente enfoscado y se adivinan, en su mitad, las piedras acanaladas, como gárgolas, que recogían los desagües de las cocinas; también dos pequeños escudos con las armas de Beltrán de la Cueva y Mencía Mendoza, enlace que conformó el mayorazgo de la casa de los Cueva, Duques de Alburquerque; ambos escudos, curiosamente, no tienen el coronel de la Casa Ducal. Se abren en el muro un ventanal que fue agrandado sobre aspilleras que daban luz a algunos aposentos adosados al muro en el patio de armas. Una ventana junto al garitón en que remata la fachada norte, ha quedado aislada al desaparecer la construcción que hubo adosada al muro norte en el patio de armas, desaparecida de antiguo; la ventana tiene dintel de arco coponial del siglo XVI.

Es posible que desde su construcción, hubiera problemas de enlaces entre este muro oeste y el torreón o cubo artillero que levantara el segundo Duque, matiz que se denota en la actualidad y que es la parte más seriamente dañada del conjunto, con la pérdida de piedras que dejan serias oquedades que son preocupantes en cuanto a la seguridad del tránsito de personas por la acera, de moderna construcción que, a lo largo y pie de todo el muro, llega hasta el parque de la Huerta del Duque. Corona el muro una escaraguaita almenada que también necesita una intervención para evitar un posible desplome, con riesgos para las personas y que afectaría a algunas aulas del IES Duque de Alburquerque instaladas, estas, en lo que fue la primitiva enfermería del 'penal' cuyos muros se levantaron, a tal efecto, sobre el cubo artillero original de principios del siglo XVI.

Por hacer memoria, aquella obra, por el aspecto que tiene, nunca se remató bien, y este lugar tan descarnado de su aparejo pétreo, fue el lugar por donde se originó la famosa huida de presidiarios del



Garitón almenado sobre el cubo artillero. / JUAN CARLOS LLORENTE



El paso de ronda quedó al descubierto. / JUAN CARLOS LLORENTE



Ventanal abierto durante la ocupación penitenciaria y los dos canales de desagüe de las antiguas cocinas. / JUAN CARLOS LLORENTE

año 1957, una vez que horadaron el muro y por él descendieron apoyados en sábanas anudadas.

Han pasado muchos años desde aquel desmonte y apeo de las almenas y su tejado, ¿se ha hecho algo buscando una solución para lograr el remate y terminación de las obras...? Parece que más bien poco. Si el Ayuntamiento ha buscado, las puertas se le han dejado casi cerradas. El edificio está en manos de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, y ejecuta en él las obras inmediatamente necesarias para el buen funcionamiento del centro escolar allí ubicado, y no parece estar muy dispuesto a invertir en el decoro del que es Monumento Nacional desde 1931 y declarado Bien de Interés Cultural de la Junta de Castilla y León. Si se busca ayuda en la Consejería de Cultura de la Junta, la respuesta es que no se puede invertir en bienes que están admi-

nistrados por otras consejerías. El Ayuntamiento, que un servidor sepa, deja el asunto así como está y pasan los años haciéndose mayor el deterioro y la vergüenza de que el monumento número uno de la Villa de Cuéllar ofrezca este lamentable estado. Cuando se hacen programaciones de cara a la proyección y propaganda para el turismo, esta es la cara del castillo de Cuéllar que no sale nunca. Da la impresión de que nada se podrá hacer ya de cara a la celebración de las Edades del Hombre, a realizar en la Villa, como es público, el próximo año, pero posiblemente habrá alguna singular peregrina ocurrencia para evitar que los miles de visitantes que contemplan esta fachada oeste del castillo, no se vayan diciendo "¿pero cómo tienen esto así, no les dará vergüenza...?". Quizá la ocurrencia será la de colocar, ante la fachada, otro de los bastantes trampantojos que se han de



Evidente descarnado del muro de unión del torreón almenado y del cubo artillero. / J. C. LL



Aún se aprecia el primitivo enfoscado de esta fachada oeste. / JUAN CARLOS LLORENTE



Los sillares de las almenas desmontados yacen desperdigados por el suelo. / JUAN CARLOS LLORENTE



Pequeño blasón de los Cueva en la fachada oeste del castillo. / JUAN CARLOS LLORENTE

colocar por la Villa con ocasión de ese, que va a ser para Cuéllar, histórico evento. Con desesperanza, lo más

seguro es pensar que pasará el evento y el estado de los muros citados se quedará como está.

CASTILLA Y LEÓN

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
DOMINGO 25 DE SEPTIEMBRE DE 2016

30



AL DETALLE

El tomate de Salamanca, de la huerta a casa vía Whatsapp ■ Un mensaje de Whatsapp, un comentario en Facebook, un correo electrónico o una llamada pueden servir para que un agricultor de Salamanca comience a recoger los tomates del campo u otros 25 productos y llevarlos en furgoneta hasta la casa del consumidor. Los actuales propietarios de Lahuertadesalamanca.com decidieron continuar con el negocio de sus generaciones anteriores pero adaptándolo a los nuevos tiempos con estas tecnologías y las redes sociales.

► TECNOLOGÍA



Las nuevas tecnologías y las redes sociales cada vez tienen más adeptos, y aprender a manejarlas se antoja fundamental para los próximos años. / EUROPA PRESS

La Junta impartirá un curso para aprender a usar las tecnologías

Esta iniciativa se desarrollará entre el 3 de octubre y el 14 de noviembre y durará 30 horas

EUROPA PRESS / VALLADOLID

Castilla y León Digital impartirá este otoño el primer curso *on line* abierto y masivo para aprender a utilizar las tecnologías en la vida diaria, según informaron fuentes de la Junta de Castilla y León en un comunicado recogido por los medios de comunicación.

Este curso llevará el título 'Usa la tecnología para una vida activa' y se desarrollará entre el 3 de octubre y el 14 de noviembre. Esta formación se estructura en cuatro módulos con contenidos que abarcan desde las nociones básicas que cualquier usuario debe conocer sobre el significado de Internet hasta las aplicaciones que hacen más "fácil" la vida, en-

tre ellas, el teléfono inteligente o una tableta.

La duración será de 30 horas y, aunque está recomendado para personas mayores de 45 años, cualquier ciudadano interesado en aprender puede realizar esta formación, que estará disponible a través de la página web (mooc.cyldigital.es)

TRUCOS Los participantes podrán aprender "trucos" para gestionar mejor el correo electrónico, sacar el máximo partido al Whatsapp o Skype, escuchar música y ver vídeos en Internet, utilizar aplicaciones para pedir cita médica, planificar viajes, acceder a cultura, ejercitar la memoria,

mejorar la salud y comunicarse con más gente a través de las redes sociales.

El curso se impartirá a través de la "novedosa" modalidad 'Massive Open Online Course' (MOOC), cuya filosofía es la "liberación del conocimiento para llegar a un público más amplio", al utilizar contenidos audiovisuales e interactivos, que a su vez se complementan con el enriquecimiento de las aportaciones colaborativas e interacciones de los alumnos.

Este nuevo curso aumenta la oferta online del programa CyL Digital, cuya plataforma de teleformación cuenta con más de 18.000 usuarios registrados, quie-

nes han recibido los más de 80 cursos que se han programado sobre una "gran variedad" de temas como la seguridad en internet, las nuevas tecnologías aplicadas al pequeño negocio, las redes sociales o el uso de dispositivos móviles. En el último año, además, se han impartido más de 160 actividades online, con la participación de cerca de 2.000 alumnos.

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente incrementó también la oferta de actividades formativas en los Espacios Digitales, con casi 1.600 actividades presenciales durante el último año y un total de 7.750 horas formativas.

► SALUD

Más de mil celíacos participarán en el encuentro de Acecale

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La Asociación Celiaca de Castilla y León (Acecale) celebra el próximo domingo, 25 de septiembre, en el Hotel Lasa Sport de Valladolid su décimo quinto Encuentro Regional de celíacos, familiares y amigos, con el objetivo de proporcionar un espacio de participación e intercambio de experiencias a sus socios, compartiendo un agradable día de convivencia.

Se trata del único y más importante evento en Castilla y León destinado al colectivo celíaco y a él se espera que asistan más de 1.100 personas, todas ellas inscritas previamente, procedentes de las nueve provincias castellano-leonesas.

Para el desarrollo de esta actividad se cuenta con la colaboración de más de 70 empresas de diferentes sectores, pero especialmente los relacionados con la alimentación, destacando los fabricantes, distribuidores y proveedores de alimentos sin gluten. No en vano, Acecale fue una de las primeras entidades a nivel nacional en organizar una feria destinada específicamente a la alimentación sin gluten, que en esta ocasión cumple ya su IX Edición.

Este evento está destinado exclusivamente a los socios de esta entidad sin ánimo de lucro, quienes podrán disfrutar durante todo el día de numerosas actividades organizadas: talleres, sorteos, parque infantil, cantajuegos, degustación de productos y de un espectáculo de magia a cargo del conocido Mago Romondi.

En esta XV Edición se entregará el premio anual de Acecale a RTVCyL por su apoyo y contribución en la difusión de las actividades desarrolladas durante los últimos años.

RESIDENCIA FUNDACIÓN SANTA EULALIA

C/Otones, 3 40192 TORREIGLESIAS (Segovia)

Teléfono 921 50 95 11

Teléfono Residentes: 921 50 94 59



- 46 PLAZAS VÁLIDOS Y ASISTIDOS
- HABITACIONES CON BAÑO INDIVIDUAL
- SERVICIO MÉDICO, ENFERMERÍA
- TERAPIA OCUPACIONAL Y FISIOTERAPIA

INSTALACIONES EN UNA ÚNICA PLANTA

- TERRAZA EXTERIOR - COMIDA CASERA

CENTRO MULTISERVICIOS

TRATO MUY FAMILIAR Y CERCANO



AL DETALLE

Puigdemont defiende que avanzar hacia la independencia requiere "cuanta más unidad mejor" ■ El presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, defendió ayer que avanzar hacia independencia requiere "cuanta más unidad mejor", después de que el arzobispo de Barcelona, Juan José Omella, haya pedido unidad ante la situación política y social catalana en su primera homilía por La Mercé. "Los grandes proyectos se pueden lograr con una gran dosis de unidad", insistió preguntado por los periodistas después de la comitiva desde la basílica de la Mare de Déu de la Mercé hasta el consistorio.

► POLÍTICA

Gallegos y vascos afrontan una cita electoral con marcado tinte nacional

Los candidatos a la reelección al frente de la Xunta y la Lehendakaitza, Alberto Núñez Feijóo e Iñigo Urkullu, defienden que se hará aquello que los ciudadanos decidan con sus votos

E.P. / SANTIAGO / BILBAO

El candidato del PPdeG a la reelección al frente de la Xunta, Alberto Núñez Feijóo, destacó ayer que hoy se celebrará "la fiesta de la democracia" en la que lo que digan los gallegos en las urnas "es lo que se va a hacer". Feijóo atendió a los medios tras mantener un encuentro con el expresidente del Gobierno gallego Gerardo Fernández Albor quien "quiso echar una mano este sábado".

Y es que, aunque el también presidente de honor del PPdeG, de 99 años de edad, llevaba unos meses sin aparecer en público, quiso aprovechar la jornada de reflexión para tomar un café con Feijóo, al que trasladó "algunas cosas" que el Ejecutivo gallego "debería hacer" si los populares vuelven a hacerse con el mando, conforme explicó el propio candidato popular.

"Acabo de mantener una conversación con el que es, probablemente, el galleguista vivo con más formación", destacó Feijóo, quien definió como "deliciosa" la charla mantenida con Albor en la que abordaron cuestiones como "la situación actual de Galicia y España" y disertaron sobre la figuras de Ramón Piñeiro, García Sabell o Felipe González y Adolfo Suárez.

Tras ello, Feijóo destacó la "clarividencia" de quien fue el primer presidente de la Xunta de Galicia. "La verdad es que vi al presidente con una lucidez que me gustaría tener", indicó tras asegurar que "es reconfortante ver como se puede



Los candidatos a la reelección en Galicia y País Vasco, Alberto Núñez Feijóo (i) e Iñigo Urkullu, en la jornada de reflexión. / EFE

seguir queriendo a Galicia, como se puede llevar a Galicia en la cabeza y en el corazón".

Por su parte, el lehendakari y candidato de EAJ-PNV a la reelección, Iñigo Urkullu, visitó el mercado medieval que se celebra en Vitoria. Urkullu paseó, en compañía de su esposa, por las calles y plazas del Casco Medieval visitando los diferentes puestos, aunque en su caso no quiso hacer declaraciones a los medios de comunicación.

El resto de candidatos de las diferentes formaciones dedicaron también la jornada de reflexión a pasear por las localidades vascas y gallegas, así como a pasar el día con sus respectivas familias.

No obstante, en la mente de todos, especialmente en la de los candidatos de PP y PSOE está el resultado que obtengan. Y es que en esta ocasión los datos que arrojen las urnas serán más especiales por tener un marcado cariz nacional.



Errejón cree que sólo un pacto entre Podemos y PSOE evitará los terceros comicios

E.P. / BURGOS

El secretario político de Podemos y portavoz de Unidos Podemos en el Congreso de los Diputados, Iñigo Errejón, señaló ayer en Burgos que "sólo un acuerdo del PSOE con Podemos salvará a España de las terceras elecciones".

Durante la celebración de un acto organizado por Podemos Burgos en el Monasterio de San Juan, Iñigo Errejón remarcó que ya lo han intentado el PSOE y Ciudadanos y el PP y Ciudadanos y que, por lo tanto, "sólo queda otra alternativa o las terceras elecciones".

Ante este escenario, Errejón remarcó que "lo fundamental" es que pueda haber acuerdo entre Podemos y PSOE, aunque reconoció que tendrá que existir la concurrencia de otras fuerzas en el Parlamento para desbloquear la situación actual.

"Seguimos convencidos de que si el PSOE se decide puede haber un acuerdo que permita, después de decir no a Mariano Rajoy, que se le pueda decir no también a las terceras elecciones", aseveró Iñigo Errejón, antes de destacar la necesidad de avanzar hacia la conformación de un Gobierno que permita revertir las medidas "más perjudiciales" para la ciudadanía. "Si el PSOE se decide no iremos a las terceras elecciones", puntualizó.

Sobre las posibles vías de colaboración con el PSOE, insistió en que, por el momento, "sólo hay especulaciones".

El PP cree que Sánchez "se llevará por delante" al PSOE y a España

E.P. / MADRID

El vicesecretario de Comunicación del PP, Pablo Casado, afirmó ayer que el secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, sigue "sin vivir en la realidad" y en "una huida hacia delante sin darse cuenta de que en esa huida puede llevarse por delante a su partido y también la estabilidad de toda España".

Así lo señaló el dirigente popular, afirmando que el líder del PSOE está "en una carrera" y "directo al precipicio", por lo que dijo esperar que el Comité Federal del PSOE de la próxima semana consiga "frenar el coche de Pedro Sánchez".

"Ya sabemos que Pedro Sánchez está anteponiendo sus intereses personales y políticos a los de todos los españoles, pero ahora también nos hemos dado cuenta, después de escuchar a muchos barones territoriales socialistas, que Sánchez antepone sus intereses personales y políticos a los de su propio partido", subrayó.

Por ello, indicó en la jornada de reflexión previa a las elecciones autonómicas de Galicia y País Vasco de hoy que desde el PP apelan "una vez más al diálogo, a lo que todos los españoles están pidiendo, que haya un Gobierno cuanto

antes, pero que haya un Gobierno, sobre todo, de aquel partido que decidieron los españoles".

En esta línea, el dirigente popular recordó que el PP ganó las elecciones con Mariano Rajoy como líder, con 2,5 millones de votos y 52 escaños más que el PSOE. "No estamos pidiendo al PSOE que nos apoye, ahora ya nos conformamos con que nos deje gobernar, con que haya las abstenciones que permitan poner en marcha esta legislatura, que permitan desbloquear esta parálisis institucional que ya dura casi un año", detalló finalmente Casado.

El líder socialista, encallado en el 'no'

E.P. / BARCELONA

El secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, llamó ayer a Podemos y C's a configurar urgentemente un Gobierno de cambio y avisó de que nunca facilitará un Ejecutivo liderado por el PP pese a las presiones de muchos barones socialistas: "No es no", indicó. "El PSOE no se va a abstener, vamos a dar la cara y a internar formar un gobierno alternativo", destacó en su intervención en la Fiesta de la Rosa en la Pineda de Gavá, con la que el PSC da la bienvenida cada año al curso político.

En ese sentido, Sánchez dijo que se debe a los militantes que confían en el PSOE para el cambio y por ello cumplirá "hasta el final" su compromiso de no facilitar un Gobierno del PP y trabajar para alumbrar un Ejecutivo transversal de cambio y de amplia base parlamentaria. Para que el PSOE pueda lograr este objetivo es necesario que el líder de Podemos, Pablo Iglesias, y el de C's, Albert Rivera, "levanten sus vetos mutuos" y se sienten a dialogar, admitió Sánchez, que les recordó a ambos que dijeron que llegaban a la política para cambiarla.



Detenida en Bruselas la hermana de un terrorista abatido en enero de 2015 por la Policía ■ Chaimae Amghar, la hermana de un terrorista que murió abatido por la Policía en una operación en enero de 2015 en la localidad de Verviers, en la provincia de Lieja, fue arrestada por planear un atentado terrorista, según informó este sábado el diario local 'Derniere Heure'. La joven detenida, de 20 años de edad, es la hermana de Sofiane Amghar, un terrorista que murió por disparos de agentes de la Policía junto a otro yihadista durante una operación antiterrorista desarrollada el 15 de enero de 2015.

► ACCIDENTE

Asciende a 165 el número de muertos en el naufragio en Egipto

La embarcación llevaba más de 450 personas, por lo que aún hay muchos desaparecidos

EUROPA PRESS / MADRID

El último balance oficial de las autoridades egipcias eleva a 165 el número de muertos tras el naufragio de una embarcación este miércoles en aguas del mar Mediterráneo. En la embarcación viajaban entre 450 y 600 personas pese a que tenía capacidad solo para unas 150 y se cree que aún hay decenas de desaparecidos.

Hasta el momento fueron rescatadas 164 personas, incluidos los cuatro miembros de la tripulación de la embarcación, 117 emigrantes egipcios y 43 de otras nacionalidades. El barco se hundió junto a la costa de Burg Rashid, en la provincia egipcia de Beheira.

No obstante, las autoridades esperan recuperar más cuerpos en las próximas horas, por lo que el balance podría ir aumentando paulatinamente.

La embarcación trasladaba a decenas de emigrantes que buscaban llegar a Italia. Entre las víctimas se encuentran numerosos niños y mujeres.

Según testimonios de los supervivientes, muchos de ellos estuvieron hasta siete horas en el agua hasta que fueron descubiertos por los equipos de rescate.

Este jueves, la Fiscalía egipcia ordenó la detención de los cuatro miembros de la tripulación de la embarcación durante cuatro días, pendientes de ser investigados por delitos de tráfico de personas, ho-



Las patrulleras egipcias rescataron a todas las personas que pudieron en el naufragio de la embarcación. / EFE

micidio imprudente y uso de una embarcación pesquera con propósitos distintos a los permitidos.

Miles de personas procedentes de África intentaron llegar a Europa a través del Mediterráneo, especialmente en los meses de verano, cuando las condiciones climáticas son más favorables. La mayoría de estas personas son víctimas de tra-

ficantes que les ofrecen una embarcación precaria a cambio de importantes sumas de dinero.

A pesar de que la mayoría de estas embarcaciones parten desde Libia, donde las mafias actúan con relativa impunidad, también hay algunos viajes que se inician desde Egipto. Los inmigrantes que sobrevivieron a un naufragio cerca

de la isla griega de Creta, en el que murieron 320 personas, admitieron haber partido desde Egipto.

Según datos de la Organización Internacional para las Migraciones, alrededor de 206.400 inmigrantes cruzaron el Mediterráneo este año. Entre enero y junio, hasta 2.800 de ellos perdieron la vida en el mar.

► ATENTADO

Cinco personas fallecen en el ataque a un centro comercial de Washington

E.P. / MADRID

Uno de los heridos en el tiroteo del viernes en el centro comercial Cascade de Burlington, en el estado norteamericano de Washington, ha fallecido finalmente, con lo que son ya cinco las víctimas mortales del incidente.

"Por desgracia, ha fallecido la quinta víctima, un hombre que había sido ingresado en el Hospital de Harborview", informó un portavoz de la Policía del estado de Washington, Mark Francis, a través de la red social Twitter.

El atacante entró a pie en el centro comercial y comenzó a disparar con un fusil en torno a las 19.00 horas, ha informado la Policía. Cuatro mujeres murieron tras ser tiroteadas en una tienda de cosméticos y una quinta persona, un varón fue hospitalizada con heridas graves y es la que finalmente falleció.

La Policía entró en el centro comercial y lo revisó minuciosamente, pero el sospechoso no apareció. Ya se ha difundido una imagen del sospechoso captada por las cámaras de seguridad, un "hombre hispano vestido de gris".

"En este momento el FBI no tiene información que apunte a nuevos ataques en el estado de Washington", apuntó la Policía Patrullera Estatal de Washington.

► SIRIA

Unicef denuncia que 1,5 millones de personas no tienen agua potable en Aleppo

E.P. / MADRID

El Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) denunció ayer sábado en un comunicado que el cierre de una estación de suministro dejó sin agua a 1,5 millones de personas que viven en el oeste de Aleppo.

En un comunicado, la representante de Unicef en Siria, Hanaa Singer, comentó que los intensos ataques de la noche del jueves dañaron gravemente la estación de bombeo de agua de Bab al-Nayrab que suministra agua a

unas 250.000 personas en las zonas del este de Aleppo y que la violencia "está evitando que los equipos de reparación puedan llegar a la estación".

"Como represalia, la estación de bombeo Suleiman al Halabi, que también se encuentra en el este, fue apagada, lo que implica el corte de agua para 1,5 millones de personas en la parte oeste de la ciudad", señaló.

Singer subrayó que "privar a los niños de agua los pone en riesgo de brotes catastróficos de enfer-

medades transmitidas por el agua y se suma al sufrimiento, el miedo y el horror que los niños viven en Aleppo todos los días".

En este sentido, explicó que, en el este de Aleppo, la población tendrá que recurrir a "agua de pozo altamente contaminada". "En el oeste, los pozos de aguas subterráneas profundos existentes proporcionarán una fuente de agua alternativa segura", señaló.

Singer dijo que Unicef ampliará el transporte de agua de emergencia en toda la ciudad.

BREVES

RELIGIÓN

El Papa insta a los líderes de las religiones monoteístas al diálogo "sincero"

■ El Papa instó a los líderes religiosos de las religiones monoteístas a que dialoguen "de manera sincera" en la audiencia privada que ha mantenido con víctimas de atentado terrorista en Niza (Francia), en el que murieron 84 personas atropelladas por un camión el pasado el pasado 14 de julio. "Establecer un diálogo sincero y relaciones fraternales entre todos, en especial entre los que creen en un Dios único y misericordioso, es una prioridad urgente", señaló Francisco. De esta manera, pidió los líderes mundiales, que definió como "responsables, ya sean políticos o religiosos" a que se muestren disponibles al diálogo.

ORIENTE

Mueren en Yemen cuatro milicianos de Al Qaeda en un ataque de un dron de EEUU

■ Al menos cuatro presuntos combatientes del grupo terrorista Al Qaeda, uno de ellos un comandante local, murieron en un ataque de una aeronave no tripulada estadounidense contra un vehículo cuando circulaba al este de Saná, según informaron ayer dos responsables gubernamentales. Las fuentes consultadas dijeron que el ataque del dron tuvo lugar en la provincia de Marib, controlada por fuerzas leales al presidente del país, Abd Rabbu Mansur Hadi, a última hora del viernes. Las víctimas del ataque son un comandante local de Al Qaeda en la Península Arábiga (AQPA) conocido como Abú Jaled al Sanaani, y tres subordinados.



AL DETALLE

'Pronovias' crece en España con una tienda en Córdoba ■ Pronovias, firma líder mundial del sector nupcial, refuerza su presencia en España con la apertura en Córdoba de un nuevo 'concept store', que cuenta con más de 350 metros cuadrados de superficie, en una de las calles más céntricas de la ciudad, y en inauguración los invitados han conocido de primera mano el espacio de la firma, así como las últimas propuestas de novia y fiesta diseñadas por el director creativo de la empresa, Hervé Moreau. En una nota, la firma detalló que la nueva tienda se sitúa en la calle Cruz Conde y cuenta con dos plantas y seis probadores

► POLÍTICA ECONÓMICA

El Estado inyecta más de 58.800 millones de euros a Cataluña desde 2012

Con estos ingresos, se convierte en la comunidad autónoma que más fondos percibe de toda España, con casi el 29% del total

EUROPA PRESS / MADRID

El Estado inyectó un total de 58.814,5 millones de euros para dotar de liquidez a Cataluña desde el año 2012 para afrontar sus problemas de financiación, lo que supone el 28,9% del total de recursos puestos a disposición de las comunidades autónomas, según los últimos datos del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas en funciones.

De esta forma, Cataluña se convierte en la comunidad que más fondos percibe de toda España. Del importe total, 49.499,9 millones se corresponden con los mecanismos extraordinarios de financiación.

Hacienda destaca que, además de permitir financiar vencimientos de deuda en un contexto de mercados financieros prácticamente cerrados, los mecanismos adicionales de financiación tuvieron "efectos beneficiosos" para la economía real de Cataluña, cuyos proveedores, incluyendo entidades locales, recibieron directamente a través de estos mecanismos 21.556,3 millones de euros hasta el cierre de agosto.

Debido a la distribución del gasto en servicios fundamentales

en Cataluña, el 62,2% del gasto de proveedores va destinado a Sanidad; un 2,8% a Educación; otro 4,8% va a Servicios Sociales y el 30,1% al resto. Esto supone que el 69,9% de los gastos de proveedores entre 2012 y agosto de este año se destinó a servicios públicos fundamentales.

Estos mecanismos, que permiten afrontar el pago de la deuda comercial de las comunidades autónomas, y las modificaciones legislativas implantadas para reducir el periodo de pago a los proveedores de servicios públicos, permitieron que el periodo medio de pago a proveedores de la comunidad se sitúe en el mes de junio en 38,44 días. La media de este periodo en el conjunto de las comunidades autónomas es de 46,49 días.

Por otra parte, Cataluña dispondrá en 2016 de 17.493,76 millones de euros en concepto de recursos del Sistema de Financiación sujetos a liquidación, lo que supone un incremento de 2.006,07 millones de euros respecto al año anterior.

Uno de los motivos de este incremento está en el hecho de que la liquidación del año 2014 que se

realiza en 2016 es muy superior a la que se realizó en 2015 respecto al año 2013, concretamente 1.551,27 millones frente a 269,32 millones (concretamente 1.281,95 millones más).

Este aumento es fruto de que la economía y la recaudación mejoraron más de lo previsto, explica Hacienda, que destaca como dato "novedoso" que se produce un incremento no esperado de 143,89 millones de euros de la liquidación definitiva del año 2014, que se realiza este año, respecto de la previsión de liquidación que figuraba en los Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2016.

AHORROS Los ahorros para el año 2016, derivados de las medidas adoptadas por el Gobierno de reducción de costes financieros de los préstamos formalizados con cargo a mecanismos adicionales de financiación a comunidades autónomas, se estiman en 1.004,91 millones de euros.

Si se tienen en cuenta el total de medidas que permiten una reducción de costes financieros a Cataluña, el ahorro de intereses de 2016 ascendería a 2.526,18 millones de euros. Asimismo, si se



El presidente de la Generalitat Carles Puigdemont, junto a Artur Mas. / E.P.

considera todo el plazo de las operaciones formalizadas con cargo a los mecanismos adicionales de financiación a CCAA, el ahorro ascendería a 16.951,54 millones de euros.

Estos mecanismos de financiación fueron puestos en marcha por el Gobierno de España desde el año 2012, cuando el Estado decidió adoptar distintas medidas con el objetivo de reducir los volúmenes de deuda comercial de las administraciones territoriales en el marco de las tres fases del denominado Plan de Pago a Proveedores, el Fondo

de Liquidez Autonómico (FLA) y a través de los fondos liberados por el Fondo de Financiación a comunidades autónomas.

En paralelo, se aprobaron nuevas regulaciones que pretenden reducir de una manera estructural los periodos de pago a los proveedores por parte de las administraciones públicas.

Según Hacienda, la puesta en marcha de los mecanismos adicionales de financiación de las comunidades facilitó una "elevada liquidez" a las administraciones territoriales a unos costes "muy reducidos".

► TURISMO

Las pernoctaciones hoteleras crecen hasta un 3,8% en el mes de agosto

E.P. / MADRID

Los hoteles españoles registraron 46,4 millones de pernoctaciones el pasado mes de agosto, lo que supone un 3,8% más que en el mismo mes de 2015, según los datos difundidos este viernes por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

En el periodo agregado de julio y agosto, las pernoctaciones hoteleras aumentaron un 5,4% respecto al mismo periodo de 2015, con un incremento del 7,2% en el caso de los no residentes y del 2,4% para los residentes.

Durante los ocho primeros meses del año, las pernoctaciones en establecimientos hoteleros aumen-

taron un 7,8% respecto al mismo periodo de 2015.

El avance interanual de las pernoctaciones hoteleras logrado en agosto se debe al aumento del 6,3% en las pernoctaciones realizadas por los visitantes y, en menor medida, al incremento del 0,3% en las efectuadas por los residentes en España.

La estancia media se mantuvo en agosto en 3,8 pernoctaciones por viajero.

En el octavo mes del año se cubrieron el 78% de las plazas ofertadas, con un aumento anual del 2,2%. El grado de ocupación por plazas en fin de semana repuntó

un 4,2% y se situó en el 80,4%.

La tasa anual del Índice de Precios Hoteleros (IPH) se situó en el 6,9% en agosto, seis décimas menos que en julio y 1,9 puntos por encima de la tasa registrada hace un año.

La facturación media por habitación ocupada (ADR) fue de 100,2 euros, un 5,2% más en comparación con agosto de 2015, y el ingreso por habitación disponible (RevPar), condicionado a la ocupación registrada, fue de 79,6 euros, con un repunte interanual del 8,9%.

Por categorías, la facturación media es de 213,3 euros para los hoteles de cinco estrellas, de 111,5 eu-

ros para los de cuatro y de 88,2 euros para los de tres estrellas. Los ingresos por habitación disponible para estas mismas categorías son de 167,8 euros, 96,2 euros y 74 euros, respectivamente.

En cuanto a los precios por categorías suben en todas ellas: en cinco estrellas oro (+5,5%), cuatro estrellas de oro (+7%), tres estrellas de oro (+9%), dos estrellas de oro (+1,2%) y una estrella de oro (+6%), así como en tres y dos estrellas de plata (+5,5%) y una estrella de plata (+3,6%).

Baleares, Cataluña, Andalucía y Canarias son las comunidades con mayor ponderación en el precio



Un hotel de cuatro estrellas. / E.P.

medio total, suponen el 76,5% del peso total. Los precios hoteleros subieron un 9,1% en tasa anual en Islas Canarias, un 8,9% en Baleares y un 5,4% tanto en Andalucía como en Cataluña. Por su parte, Andalucía, Cataluña, Comunidad Valenciana y Galicia fueron los destinos principales de los viajeros residentes en España en agosto.



AL DETALLE

El último legado científico de José Antonio Lasheras verá la luz convertido en libro ■ El último legado científico del que fuera director de Altamira durante 25 años, José Antonio Lasheras, fallecido en accidente de tráfico en febrero de este año, verá la luz próximamente en un libro inspirado por él y dedicado a su obra y su trabajo arqueológico en Cantabria. Así lo anunció la sucesora de Lasheras al frente de Altamira, Pilar Fatás, que aprovechó un homenaje organizado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el Museo Altamira para anunciar la próxima publicación de un libro sobre las excavaciones arqueológicas y estudio del arte rupestre realizadas en el proyecto 'Los tiempos de Altamira'.

► CINE

'El hombre de las mil caras' recibe el Premio Feroz en San Sebastián

La película que narra la historia de Fernando Paesa y Luis Roldán se mete a la crítica en el bolsillo erigiéndose como la mejor película de la Sección Oficial a concurso del Festival

EUROPA PRESS / SAN SEBASTIÁN
El filme 'El hombre de las mil caras', dirigido por Alberto Rodríguez, fue galardonado ayer con el Premio Feroz Zinemaldia que otorga la Asociación de Informadores Cinematográficos de España (AICE). De esta forma, el actor Paco León fue el encargado de entregar este galardón, que distingue a la mejor película de la Sección Oficial a concurso del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, elegida por la prensa española especializada.

El productor del filme, Paco Ramos, y el actor Carlos Santos, quien interpreta a Luis Roldán, fueron quienes recogieron este premio. Así, Ramos agradeció la "generosidad" de quienes han votado y excusó la ausencia de Alberto Rodríguez, que se encuentra en un rodaje en Sevilla. Por su parte, Santos señaló que es la primera vez que acude al Festival de San Sebastián y que se encuentra "en una nube" tras el estreno de esta exitosa película.

Este filme, que se estrenó el viernes en los cines españoles, está basado en el libro de Manuel Cerdán 'El espía de las mil caras'. El relato aborda lo sucedido desde que en 1995 el que fue director de la Guardia Civil, Luis Roldán, contactó con el espía español Francisco Paesa para ocultar los 1.500 millones de pesetas que había sustraído de las arcas públicas. El resultado es, en palabras de uno de



Los intérpretes Carlos Santos, Eduard Fernández y José Coronado (de i. a d.). / EFE

los personajes del filme, un thriller en el que los espías no viajan con pistola, sino con chequera.

El actor Eduard Fernández se mete en la piel de Paesa, mientras que Carlos Santos da vida a Roldán, Marta Etura interpreta a

su mujer, Blanca Rodríguez-Porto, y José Coronado es Jesús Camoes, un personaje ficticio basado en varias de las personas que le rodearon y cuya identidad el director no ha querido desvelar en la cinta.

De este modo, a la entrega de

este premio acudieron el presidente de la AICE, Pedro Vallín; así como Jordi García Taberner, director general de Comunicación de Gas Natural Fenosa, y Fernando Jerez, director de #0 y de programas de Movistar+, patrocinador y medio oficial, respectivamente, de estos premios.

DETALLES A pesar de no estar presente en la recepción del premio, Rodríguez sí acudió a la presentación de la cinta en el Festival. Fue entonces cuando desveló que cree que Paesa es un personaje "cinematográfico" que es capaz de aparecer públicamente el día previo al estreno de esta película, "tras haber permanecido en la sombra durante unos cuantos años". La reaparición de Paesa en los medios ha sido una sorpresa para el director, quien hace apenas unos meses señaló a la prensa que gente cercana al espía pensaba que estaba muerto.

Respecto a Roldán, Rodríguez señaló que "una de las cosas más atractivas del guión era la tramoya de una noticia que podía aparecer ese mismo día en los diarios y que, sin embargo, había ocurrido varios años atrás".

Aunque está convencido de que al entonces ministro de Interior y de Justicia, Juan Alberto Belloch, "no le va a gustar nada esta película", precisó que no va dirigida contra el PSOE, sino que habla de un caso concreto.

Richard Gere pide sensibilidad hacia los sintecho con la película 'Invisibles'

E.P. / SAN SEBASTIÁN
El actor estadounidense Richard Gere pidió sensibilidad hacia los sintecho en una rueda de prensa que ofreció con motivo del pase en el marco del Festival de Cine de San Sebastián de la película 'Invisibles', que refleja el drama que viven las personas sin hogar en las grandes ciudades.

"Son personas de este mundo", manifestó la estrella de cine, que vistió el viernes junto a su pareja, Alejandra Silva, y el alcalde donostiarra, Eneko Goia, uno de los centros de atención a personas sin hogar de San Sebastián que gestiona la asociación RAIS Euskadi para poner el foco en esta realidad social.

Aunque admitió que no había razón para que esta película se viera en el Festival de San Sebastián, porque ya se había presentado el año anterior, el equipo insistió para que la gente observara esta cuestión "desde un punto de vista artístico y humano".

El anime de Makoto Shinkai sorprende con la taquillera 'Your name'

E.P. / SAN SEBASTIÁN
El cineasta japonés Makoto Shinkai sorprendió en el Festival de San Sebastián con su película de anime 'Your name', cuyo guión también firma y que formó parte de las proyecciones especiales de la Sección Oficial de la 64 edición del Festival de San Sebastián.

Según señaló ayer durante una rueda de prensa celebrada en el Kursaal, esta cinta ha permanecido durante más de un mes en lo más alto de la taquilla de Japón y ha recaudado alrededor de diez millones de euros, una "cifra increíble" que ha creado "confusión" al artista, tal y como reconoció.

En la película, Taki despierta de un sueño y se da cuenta de que está en una habitación desconocida y en el cuerpo de una chica. Por su parte, Mitsuha, una chica aburrida de vivir en las montañas, pide ser un apuesto chico de Tokio y al día siguiente despierta convertida en un estudiante de bachillerato.

Jèrôme Salle plasma la seducción, el carisma y las debilidades de Cousteau en 'L'Odyssée'

E.P. / SAN SEBASTIÁN
El director francés Jèrôme Salle clausuró ayer la 64 edición del Festival de San Sebastián con el filme 'L'Odyssée', un biopic sobre la figura de Jacques-Yves Cousteau y un retrato sobre la "seducción", el "carisma" y las "debilidades" del oficial naval que llevó los secretos del fondo marino a las casas del mundo entero.

'L'Odyssée', que se proyectó fuera de concurso en la Sección Oficial, está protagonizada por Lambert Wilson, Pierre Niney y Audrey Tautou, y narra la vida del legendario explorador Jacques Cousteau y su hijo Philippe, quie-

nes mantienen una relación alejada y que se embarcan a bordo del Calipso para encontrarse antes de que llegue la tragedia.

En este sentido, según explicó Jèrôme Salle durante una rueda de prensa, Cousteau era una persona que jugaba con la seducción y el carisma para llevar a su tripulación y a su equipo muy lejos, pero era también débil en las relaciones, unos atributos que mantienen a la población dividida porque hay dos grupos, "quienes pensaban que era un semidios y quienes veían en él a un canalla".

En este biopic, el "ángulo esencial es la familia" y la mujer de

Cousteau, Simone, representa aquí al "personaje fuerte de la película" y también a la "mujer detrás del gran hombre". En palabras del cineasta, si hubiese nacido en otro momento habría podido realizarse por sí misma, porque era "el verdadero marino" que, sin embargo, se realiza a través de su marido, como el resto de mujeres de su época.

Tal y como refleja esta película, una de las mayores aportaciones de Cousteau fue la gran cantidad de películas que filmó sobre el fondo del mar. A través de infinitos minutos de metraje exploró rincones hasta entonces inaccesibles y desconocidos y se aproximó a

multitud de especies de animales, muchas de ellas peligrosas, como tiburones, unas aventuras para las cuales tanto él como sus hijos y la tripulación de su barco asumieron grandes riesgos.

Así, Salle señaló que en su caso también tuvieron que enfrentarse a muchos de aquellos desafíos, entre los que destacó el rodaje del fondo del mar cuando la "visibilidad es mala", algo que compara con "un día de niebla". A ello se suma otra dificultad que describe como "simbólica", puesto que evoca el mensaje ecológico que posee el filme y la ambición de Cousteau por proteger al medio ambiente.

► LITERATURA

Sarah Bakewell se lanza a describir el incitante mundo de los existencialistas

La autora publica un recorrido por las vidas de los filósofos franceses de mitad del siglo XX

EUROPA PRESS / MADRID

Sarah Bakewell publica en España 'En el café de los existencialistas', un recorrido por las vidas de los filósofos franceses surgidos a mitad del siglo XX —como Sartre, Beauvoir o Camus— acompañados de sus textos más famosos, algo que la autora considera que es "inseparable".

"Me di cuenta de que me interesaba mucho más cómo afectaba su vida a sus pensamientos, aunque también me atraía el otro polo, el de cómo los pensamientos les llevaban a actuar de esa forma. En realidad, para el existencialismo la vida es inseparable de la filosofía", explicó Bakewell en una entrevista respondiendo al origen del libro.

Bakewell había publicado antes de este trabajo un ensayo sobre la figura de Montaigne, 'Cómo vivir'. En ese sentido, la autora reconoció que hay muchas conexiones entre el escritor francés y los existencialistas, sobre todo en la importancia de "la experiencia vivida", aunque una con una diferencia "fundamental".

"En el existencialismo hay una ansiedad que no la encuentras en Montaigne. Él no estaba conectado con esa angustia existencial, aunque pasó por una crisis y una depresión justo antes de escribir sus ensayos", señaló.

Preguntada por los motivos



La escritora Sarah Bakewell considera que hablar de estos filósofos es imposible sin acompañarlos de sus textos. / E.P.

que le han llevado a abordar la vida y obra de esta generación, Bakewell señaló que el existencialismo "tiene mucho que ofrecer" a la sociedad actual. "Simplificando mucho, es una filosofía de experiencia, no tan teórica como otras, y con un sentido muy fuerte de esperanza. Es una filosofía bastante optimista", añadió.

Así, 'En el café de los existencialistas' recoge numerosas anécdotas de las caras visibles de esta

La autora destaca a **Simone de Beauvoir** y su obra 'Segundo sexo' como la más **influyente**

filosofía. Empezando por Heidegger, quien seguramente sea para Bakewell "el filósofo más importante del siglo XX" ya que, a pesar de haber sido orillado por su acercamiento a los nazis y de su lenguaje teórico, el filósofo alemán ha conseguido influir en distintos campos como la arquitectura o el arte.

"Karl Jaspers, que acabó enfrentado a él, creía que lo más importante era comunicar y llegar a

la gente. Heidegger era muy malo en ese apartado, porque usaba un lenguaje muy opaco, lo tienes que leer en sus propios términos y no hace esfuerzos para ser legible. Pero viendo su posterior influencia...¿quién fue el comunicador de verdad?", se cuestionó la escritora irónicamente.

IDEALES La II Guerra Mundial se cruzó en el camino de Sartre, Camus y compañía, que se vieron obligados a tomar decisiones que no acompañaban siempre sus ideales. "Por ejemplo, durante la ocupación alemana, Camus publicó 'El rebelde' y tuvo que omitir todo un episodio que iba sobre Kafka, que era judío. No habría podido publicarlo con ese capítulo y accedió a quitarlo", señaló la autora.

Por el contrario, Bakewell cuenta que Sartre tuvo más suerte en este conflicto y primero fue llevado a un puesto fronterizo donde nunca pasaba nada y podía invertir su tiempo en leer y escribir. "Posteriormente, con la llegada de los nazis, fue llevado a un campo de guerra y consiguió salir simplemente pidiendo ver a un óptico por sus problemas de visión", relató con humor.

Pero sobre todos ellos, Bakewell destaca la figura de Simone de Beauvoir, autora del 'Segundo sexo', "posiblemente la obra más influyente" de estos existencialistas. "Consiguió cambiar la forma de pensar de la gente, es como Darwin con la ciencia o Marx con la política. Antes de 'El segundo sexo', la gente hablaba del hombre en abstracto como si fuera universal, y todo lo relacionado con la mujer se separaba específicamente. Eso ha cambiado", resaltó finalmente Bakewell sobre la filósofa.

Seis de cada diez internautas prefieren leer un libro en su formato tradicional de papel

E.P. / MADRID

Seis de cada diez internautas que han leído en alguna ocasión un libro en formato electrónico aseguran preferir el impreso en papel al ebook. Esta es una de las conclusiones que se desprenden de una encuesta realizada por la Asociación para la Investigación de Medios de Comunicación (AIMC), según la cual el 87 por ciento de los internautas declara haber leído algún libro o cómic a lo largo de los últimos doce meses.

Asimismo, aquellos que han leído libros en el último año leen un promedio de 11,6 libros (casi uno al mes), de los cuales siete son en papel y el resto en formato electrónico. Además, el dispositivo más utilizado para la lectura, es el libro electrónico (*e-book*), mencionado por el 61 por ciento internautas que ha leído alguno, seguido de las tabletas (38 por ciento), el ordenador (25 por ciento) y el *smartphone* (20 por ciento).

En cuanto a los géneros a leer,

la novela, en general, es el que más gusta a los encuestados, siendo escogida por un 30%. Las preferencias varían mucho entre hombres y mujeres, por ejemplo, las novelas sentimentales son elegidas por un diez por ciento de las mujeres, mientras que no lo son para los hombres. Ellos, en un diez por ciento de los casos, se decantan por las novelas de ciencia ficción.

De esta forma, al preguntar a los encuestados por el género del último libro leído, la novela histórica (con un 17,4%) es la que se coloca en el primer lugar del ranking, superando por muy poco por la novela en general (16,5%) y la novela negra y policíaca (11,2%).

En cuanto a la lectura de publicaciones informativas, un 86% de los internautas declara haber leído algún periódico/diario en los últimos 12 meses. Cifra que entre los hombres asciende al 89% y en las mujeres desciende hasta el 83%. En lo que respecta a grupos de edad, va creciendo desde el 73% de los

más jóvenes hasta el 94% de los más mayores.

Asimismo, al preguntar por la frecuencia de lectura, un 56% declara leer un periódico todos o casi todos los días y, respecto al formato principalmente leído, el 29% declara leer principalmente en papel, el 51% en formato digital y un 20% los dos por igual.

Por otro lado, el 65% de los internautas afirma haber leído alguna revista en los últimos doce meses. En este caso, los hombres se quedan con el 62% y las mujeres ascienden hasta el 69%. Igualmente, la penetración también crece en función de la edad, desde el 57% de los más jóvenes hasta el grupo de 55 a 64 años con un 74%.

Además, el 36% de los que lee revistas, lee alguna al menos una vez a la semana y, respecto al formato preferido de lectura, el 68% se decanta por el papel, el 18% por el digital y el resto consume los dos sistemas por igual.

Finalmente, en lo que respecta



La mayoría de los lectores prefieren el género de novela para entretenerse. / E.P.

a los ámbitos culturales que más interesan a los internautas, la música lidera la lista, seguido de la lectura y el cine. Por detrás quedan el teatro, las artes plásticas y la danza. Y, en lo concerniente al tiempo, los internautas demandan más tiempo para estar con sus amigos o asistir a actos culturales.

En un día laborable los internautas declaran disponer de casi tres horas libres, que ascienden a casi cinco en los días no laborables y en general se declaran satisfechos del tiempo que dedican a internet (82%) y a ver la televisión (76%), no así el que dedican a estar con sus amigos o asistir a actos culturales.



AL DETALLE

Un policía nacional salva la vida a una mujer tras sufrir un accidente de tráfico ■ Un agente de la Policía Nacional perteneciente a la Brigada Provincial de Seguridad Ciudadana de Madrid salvó la vida a una mujer cuando ésta acababa de sufrir un accidente de tráfico en la carretera de Andalucía en sentido Madrid. El agente circulaba con su vehículo particular cuando observó el aparatoso accidente y gracias a su rápida intervención la mujer pudo ser trasladada al hospital por los servicios sanitarios y ser operada de urgencia, según informó el Cuerpo en un comunicado, en el que detallaron que el suceso tuvo lugar el mes pasado.

► PORNOGRAFÍA INFANTIL

Detenido un ciberdepredador sexual que engañó a más de cien menores

El arrestado, que tenía antecedentes por delitos similares, captaba a sus víctimas haciéndose pasar por una joven para que le enviaran fotografías y vídeos a cambio de saldo para el móvil

EUROPA PRESS / MADRID

La Policía Nacional detuvo ayer en Zaragoza a un hombre al que definió como ciberdepredador sexual y que había contactado con más de 100 niñas en internet, a las que intentaba convencer para que le enviaran fotografías y vídeos de carácter sexual a cambio de dinero, dispositivos móviles o saldo para el teléfono.

Tras la detención, la Policía Nacional procedió a intervenir sus equipos informáticos en los que se encontraron un total de 120.000 imágenes, 800 vídeos y más de 6.000 números de teléfono. Además, se identificó a 103 víctimas menores de edad a las que engañó para que le enviaran imágenes de contenido sexual explícito, la mayoría de ellas de entre 10 y 14 años, aunque los investigadores creen que podría haber un número "muy superior" de menores implicadas en este delito.

El arrestado, un varón adulto residente en la capital aragonesa y con antecedentes policiales por delitos similares, captaba a sus víctimas mediante 'grooming' en diversas redes sociales utilizadas mayoritariamente por adolescentes, según explicó la Dirección General de la Policía.



La Policía considera que su modo de actuar denota gran habilidad y capacidad de manipulación psicológica. / EFE

"Se hacía pasar por una chica adolescente y bisexual, convenciendo a las menores para que le enviaran fotografías y vídeos de carácter sexual a cambio de pequeñas recargas de saldo para sus teléfonos, dinero en efectivo o terminales telefónicos", refirieron los agentes.

Los responsables de la detención analizaron también las conversaciones que el pedófilo mantenía a través de las redes sociales con sus víctimas para ganarse su confianza y convencerles de que le enviaran imágenes de carácter sexual. Según indicaron, su modo de proceder con las me-

nores denota una gran "habilidad y capacidad de manipulación psicológica" para lograr que estas accedieran a sus peticiones.

"Llegó al extremo de, en aquellos casos en los que la menor contactada se mostraba reticente por sospechar que detrás del perfil de su supuesta amiga bisexual

El pedófilo guardaba **120.000 imágenes y 800 vídeos** de niñas de entre **10 y 14 años**

podiera encontrarse algún hombre, mandarles fotografías previamente compradas a otras menores para demostrarles que se trataba de una chica como ellas venciendo así su resistencia", precisaron desde el Cuerpo.

PRECEDENTES La investigación que ha llevado a la detención se inició en abril del año 2015 a partir de la denuncia presentada en una localidad canaria por la madre de una niña menor de edad, al descubrir que su hija había sido engañada por el usuario de un perfil de una conocida red social para que le enviase fotografías de carácter íntimo a cambio de recargas de saldo para su teléfono móvil.

Según explicó la Policía, la investigación que se desarrolló a partir de entonces permitió identificar al responsable de los hechos y se procedió a su detención y al registro de su domicilio. La segunda parte de la operación, consistió en analizar los equipos y soportes informáticos intervenidos para indagar en su contenido en busca de pruebas de delitos similares cometidos con otras víctimas, así como para informar a las menores que han sido engañadas mediante este procedimiento.

► VALENCIA

La Policía arresta a ocho personas por falsificación de tarjetas de crédito y estafa

E.P. / VALENCIA

Varios agentes de la Policía Nacional detuvieron a ocho personas, una mujer y siete hombres de entre 36 y 44 años acusados de falsificar tarjetas de crédito/débito que posteriormente usaban en comercios de Valencia. Los objetos adquiridos eran revendidos en el mercado negro o exportados a Nigeria y el valor de lo defraudado puede ascender a los 157.000 euros, según informaron fuentes de la Jefatura en un comunicado.

En este contexto, los agentes realizaron cuatro registros domiciliarios en Valencia donde intervinieron unos 4.500 euros, dos lectores/grabadores, 21 tarjetas con banda magnética falsa, siete orde-

nadores portátiles, diversos aparatos electrónicos, 23 teléfonos móviles y 10 maletas repletas de ropa, calzado y bolsos con su correspondiente etiqueta.

Las investigaciones se iniciaron en abril tras la detención de un hombre en un establecimiento comercial de Valencia que se encontraba realizando compras con tarjetas de crédito/débito que posteriormente comprobaron que eran falsificadas.

Durante las investigaciones, los agentes averiguaron que estas compras con tarjetas falsas se llevaban produciendo desde los últimos meses en establecimientos comerciales de Valencia y que había un total de 87 tarjetas de entidades

bancarias de EEUU y Argentina falsificadas, con las que habían realizado 1.291 operaciones.

En el transcurso de las investigaciones, los policías comprobaron que se trataba de un grupo que actuaba de forma coordinada: adquirirían la información de las bandas magnéticas de las tarjetas en páginas webs o foros internacionales y seguidamente la volcaban en otra tarjeta que actuaba como soporte, dándole la apariencia real y ésta era la utilizada para realizar las compras. Para realizar todo este proceso contaban con un lector/grabador de tarjetas y un software específico.

Los productos que adquirirían con estas tarjetas falsas eran re-

vendidos en el mercado negro o exportados a Nigeria, país donde las enviaban regularmente con otras pertenencias dentro de diversos contenedores.

Un integrante del grupo que se encontraba en España tenía una orden de prohibición de entrada en nuestro país, pero había conseguido llegar a Italia con otra identidad.

Como consecuencia de las investigaciones, los agentes detuvieron al resto de miembros del grupo y realizaron cuatro registros domiciliarios en Valencia donde intervinieron lo arriba citado. El importe del dinero defraudado alcanzaría los 157.000 euros y el fraude consumado sería de unos 69.691 euros.

► ALICANTE

Capturado un inglés reclamado por la Justicia por un delito de abuso sexual

E.P. / ALICANTE

Agentes de la Policía Nacional detuvieron el pasado jueves en Alicante a un ciudadano británico que tenía en vigor una Orden Europea de Detención y Entrega por las autoridades de su país por un delito de abuso sexual.

Los hechos ocurrieron entre 1994 y 1995 cuando el detenido estableció una relación de amistad con el padre de la víctima para conseguir un acercamiento al menor.

De este modo, el detenido provocaba los encuentros con el niño en su domicilio, y cada vez "más a menudo".

El Naturpellet Segovia logra sus tres primeros puntos al superar al Iberia Toscal por 5-2. PÁGINAS 38-39



Buitre controla el balón en un momento del partido.

FÚTBOL Valiosa victoria de la Segoviana en el campo del Numancia B por 1-2. PÁGINA 40

FÚTBOL El FC Barcelona no tiene piedad del Sporting de Gijón, al que golea por 0-5. PÁGINA 41

BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA

Demasiado **rival** por ahora

JUGAR A RÁFAGAS NO LE SIRVE AL VIVEROS HEROL NAVA PARA INQUIETAR A UN LETAL BARCELONA B

V. HEROL NAVA **29** || **34** BARCELONA B

Samuel Ibáñez	Joan Amigó (5)
Alberto Miranda	Francisco Javier Castro (4)
Andrés Alonso (3)	Gabriel Ceretta (3)
Simón García	Iván Cerezo (2)
Alberto García	Spyridon Cherouveim (1)
Sergio García	Jordi Deumal (5)
Javier Gutiérrez (1)	Gerard Fornas
Ismael Juárez (2)	Matías Galán
Antonio Llopis (8)	Guillem Herms
Dani Simón	Adrià León
Alexandre Tello (4)	Pau Oliveras (1)
Carlos Villagrán (7)	Francisco Revuelta
Bruno Vírveda (4)	Oriol Rey
Pablo Rodríguez	Víctor Tremps (7)
	Pere Vaquer (6)



ÁRBITROS

Sergio y Francisco José Gallardo Cabello, del colegio andaluz. Señalaron una exclusión a los visitantes.

PARCIALES CADA 5 MINUTOS

3-4, 7-7, 9-9, 10-12, 10-14, 13-18, descanso, 17-20, 19-23, 21-26, 24-30, 27-31, 29-34.

INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la tercera jornada de Liga en la División de Honor Plata, disputado en el pabellón de Nava de la Asunción, con la presencia de un millar de espectadores, según señaló el acta arbitral.



Carlos Villagrán intenta penetrar en la defensa del FC Barcelona B. / AMADOR MARUGÁN

J.M. / SEGOVIA

El Viveros Herol Nava aún no está para ganar al FC Barcelona B. Esa es la conclusión principal que se pudo extraer de la derrota que ayer cosechó el conjunto navero ante un filial blaugrana que fue fiel a sus señas de identidad, mientras que el equipo de Óscar Perales no mantuvo la consistencia necesaria durante los sesenta minutos de partido para doblegar a un oponente que se sabía poderoso.

Y eso que el inicio del encuentro fue bastante mejor del mostrado en los dos encuentros precedentes, con el equipo bien plantado en defensa, y siendo consistente en el ataque, si bien es cierto que el Barça B ya comenzó amenazando de sus intenciones con un primer contragolpe que suponía el 1-3. rápidamente resuelto con dos tantos prácticamente consecutivos de Álex Tello.

Jugar ante un oponente muy activo en defensa, que te obliga a ser extraordinariamente preciso en los pases, requiere de mucha concentración durante todo el choque, y a partir del ecuador de la primera parte el Viveros Herol Nava sufrió su primera laguna en lo que a intensidad se refiere. Con empate a nueve en el electrónico, y el partido metido en el segundo tramo de su primera parte, al equi-

po de casa se le secaron las ideas ofensivas, abriendo un canal por el que se metió de lleno el vertiginoso contragolpe del conjunto visitante, que a cinco minutos para el final ya había adquirido una renta de cinco goles, con un 13-18 que de nuevo ponía el partido muy cuesta arriba para los naveros.

OTRA VEZ A REMONTAR Con la sensación de haber visto el mismo partido muchas veces se inició el segundo período, en el que de nuevo equipo de Óscar Perales inició con mucha tensión, reduciendo la desventaja a un gol en los tres primeros minutos de la reanudación, con la grada enardecida pensando en una gran remontada de su equipo. Pero bastó con que Javier Castro tomara de nuevo las riendas del partido desde su posición de central para que el Barcelona B retomara la iniciativa, y recuperara el mando en el electrónico, elevando la diferencia hasta los seis goles, jugando a la perfección con sus laterales, bien ayudado por Tremps en el pivote, que abría los espacios suficientes en la defensa local para que Ceretta lanzara con precisión milimétrica la marco segoviano.

Una de las señas de identidad del Viveros Herol Nava es que no suele tirar la toalla con facilidad, y

En los primeros minutos de la segunda parte los de casa se colocaron a un solo gol de su rival, pero no llegó la remontada

este año tiene más recursos ofensivos como para buscarle las cosquillas a su oponente. Así, Carlos Villagrán encontró la ayuda de Antonio Llopis en la labor de volver a reducir las distancias, Bruno Vírveda echó una mano desde el extremo, y a trece minutos para el final el 24-27 volvía a meter a los naveros en el partido.

Pero el problema de remontar cuando llegas desde tan atrás es que puede que las fuerzas te fallen, y eso fue lo que le sucedió al equipo local, al que de nuevo una fase de desconcierto defensivo le llevó a encajar otro rápido parcial que acabó con el partido, que ya hasta el final fue un querer y no poder. Al Viveros Herol Nava le está perjudicando un inicio de competición muy exigente, aunque al equipo se le nota la evolución. Lástima que los resultados no acompañen. De momento.

BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA

JORNADA 3

		PT	J	G	E	P	GF	GC		
GIJÓN JOVELLANOS - CAJASUR	27-24	1	PALMA DEL RIO	6	3	3	0	0	83	68
CISNE - BM. ALARCOS	29-25	2	BARCELONA B	6	3	3	0	0	94	80
AMENABAR - BM. ALCOBENDAS	27-27	3	MMT ZAMORA	6	3	3	0	0	72	59
VIVEROS HEROL NAVA - BARCELONA B 29-34		4	AMENABAR ZKE	5	3	2	1	0	77	68
BM. TORRELAVEGA - PALMA DEL RIO	24-25	5	CISNE	4	3	2	0	1	87	78
TOLOSA - HANDBOL BORDILS	22-22	6	BMC	3	3	1	1	1	77	79
BMC - S.D. TEUCRO	31-27	7	S.D. TEUCRO	2	3	1	0	2	79	82
MMT ZAMORA - R.G.C. COVADONGA	26-22	8	BM. TORRELAVEGA	2	3	1	0	2	72	75

PRÓXIMA JORNADA

CAJASUR CORDOBA - MMT SEGUROS ZAMORA		9	GIJÓN	2	3	1	0	2	69	79
BM. ALARCOS - GIJÓN JOVELLANOS		10	COVADONGA	2	3	1	0	2	81	84
BM. ALCOBENDAS - CISNE		11	BM. ALARCOS	2	3	1	0	2	73	78
F.C. BARCELONA B - AMENABAR ZKE		12	BM. ALCOBENDAS	2	3	0	2	1	74	77
PALMA DEL RIO - VIVEROS HEROL BM. NAVA		13	CAJASUR	2	3	1	0	2	71	78
CLUB HANDBOL BORDILS - BM. TORRELAVEGA		14	H. BORDILS	2	3	0	2	1	76	80
S.D. TEUCRO - TOLOSA C.F. ESKUBALOIA		15	V. HEROL NAVA	1	3	0	1	2	79	87
R.G.C. COVADONGA - BMC		16	TOLOSA	1	3	0	1	2	74	86

FÚTBOL SALA

SEGUNDA DIVISIÓN

La manta que todo lo **tapa**

EL NATURPELLET LOGRA SU PRIMER TRIUNFO EN LA LIGA GRACIAS AL ACIERTO DE ALVARITO A BALÓN PARADO

NATURPELLET	5	2	IBERIA
Cidao Carlos Muñoz Alvarito Juanfran Buitre			José Luis Pablo Adrián Pérez Ramón Varga Joseba
Borja Blanco, Iván Quintín, Edu, Álvaro, Chus y Alex Fuentes.			Adrián Castro, Aythami, Edu, Javito, Guille y Nauzet.
ÁRBITROS Febrero y Montero, del colegio gallego. Mostraron tarjetas amarillas a Iván Quintín, Álvaro y Carlos Muñoz por los locales, y a Aythami, Pablo, Edu, Javito por los visitantes. Expulsaron al delegado visitante (m.37).			
GOLES 0-1 (m.11) Adrián Castro; 1-1 (m.13) Alvarito; 2-1 (m.15) Álex Fuentes; 2-2 (m.31) Ramón Vargas; 3-2 (m.37) Alvarito; 4-2 (m.37) Alvarito; 5-2 (m.40) Alvarito.			
INCIDENCIAS Encuentro correspondiente a la segunda jornada de Liga en la Segunda División de fútbol sala, disputado en el pabellón Pedro Delgado, con alrededor de quinientos espectadores en las gradas.			

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Los partidos que llegan después de una derrota de esas que quitan mucha confianza suelen ser armas de doble filo. Puedes salir enrabietado a comerte vivo al rival, y que éste acabe pagando los platos rotos de encuentros anteriores, o puedes mostrarte tan falto de esa confianza que el contrario llega a parecer más fuerte de lo que verdaderamente es.

Le sucedió lo segundo al Naturpellet Segovia frente al Tenerife Iberia Toscal, en un partido que si no terminó con sorpresa de las morrocotudas fue por la propia bisoñez del conjunto visitante, que se cargó de faltas demasiado pronto, y le dio al conjunto local hasta cuatro oportunidades desde el punto de doble penalti. Demasiadas ocasiones si se quiere ganar un partido que, sobre la cancha, el equipo canario había logrado igualar.

Es lógico que a este Naturpellet le falte aún mucho camino para convertirse en el equipo poderoso que apunta, pero no se pueden obviar algunas señales, en principio solamente inquietantes, que dan a entender la dimensión de lo que el equipo tiene entre manos, comenzando por un Diego Gacimartín que se muestra mucho menos activo desde la banda de lo que se mostraba en campañas anteriores, cuando no dejaba de corregir a sus hombres que se sentaban en el banquillo. Quizá el técnico entendiera que sus jugadores estaban realizando un buen trabajo, si bien desde la grada no lo pareció tanto, con faltas de entendimiento a la hora de los cruces, y alguna que otra peligrosa ausencia de intensidad en determinados momentos de la segunda parte, con el equipo absolutamente estático en la circulación del balón. Ahora

El Iberia Toscal recibió numerosas ocasiones de gol, pero logró llegar con opciones al tramo final del encuentro

bien, como decía (y dice) Jesús Velasco, la victoria es una manta que todo lo tapa, y los tres puntos logrados han de cubrir las aún evidentes carencias del conjunto segoviano. Que estamos en septiembre y es lo normal.

EL PIM PAM PUM Salió el Tenerife Iberia Toscal como se esperaba, a presionar la salida del balón del Naturpellet, aunque sin generar mayores acciones de peligro sobre la meta de Cidao, que ofreció una gran seguridad bajo los palos. Seis minutos tardó el equipo de casa en adaptar su ataque a la defensa del rival, y a inscribir los nombres de sus jugadores en la lista de oportunidades falladas. Borja Blanco en dos ocasiones, Buitre, Alvarito, Álex Fuentes... tan claras ocasiones se fallaban en el marco canario que pasó lo que tenía que pasar, que el Iberia montó una contra y Adrián Castro culminó en el segundo palo una asistencia de Ramón Vargas, de las pocas que dio el ala cedido de ElPozo B, sin duda el de más calidad de todo el equipo visitante, pero el más egoísta de cara al marco rival.

Como quiera que el Naturpellet no era capaz de marcar un gol de jugada, la opción tenía que llegar a balón parado, y en la primera oportunidad que tuvo, Alvarito igualó el partido fusionando a José Luis a un metro del borde del área. Más calmados tras el empate, Álex Fuentes sorprendía al portero visitante con un remate al palo corto casi desde la línea de fondo que entró por donde nunca debe de entrar un balón.

Los últimos cinco minutos de la primera parte fueron de dominio total de los segovianos que buscaron ampliar el marcador mientras que el Iberia Toscal no era capaz de generar peligro, y recibía claras ocasiones, como un



Alvarito, el jugador más destacado del conjunto segoviano, presiona a su oponente. / KAMARERO

primer doble penalti de Iván Quintín que sacó José Luis, y dos lanzamientos de Buitre que no encontraron el gol porque ayer la suerte decidió serle esquiva hasta el final.

Así que con el partido encarrilado, que no decidido, se inició un segundo tiempo que el Naturpellet inició como terminó el primero, generando oportunidades más que evidentes para haber ampliado la renta hasta convertir el choque en algo mucho más cómodo de lo que en realidad fue. Juanfran y Edu se

encontraron de nuevo el poste con sus remates en buena posición, y la toma de decisiones en las acciones ofensivas de superioridad fueron absolutamente equivocadas.

Así, el partido fue bajando de ritmo, con un equipo local esperando a que su oponente dejara espacios cuando avanzara sus líneas, y un Iberia Toscal que no iba a lo loco, sino que esperaba su momento. Y éste llegó mediado el segundo acto, con Ramón Vargas de estilete, avisando en un primer remate que sacó la defensa, y mar-

cando el 2-2 con mucha calidad después de que Chus (uno de los que pareció más incómodo sobre la cancha con el cambio de rol esta temporada) se dejara robar una pelota en la banda.

ALVARITO SACÓ EL FUSIL Con el 2-2, y el Naturpellet con pocas ideas, todo le pintaba de cara al equipo de Óscar García... salvo las faltas, porque de nuevo se cargó de ellas, y a ocho minutos para el final ya acumulaba cinco. La sexta llegó poco más tarde, pero Iván



El defensor del Iberia despeja la pelota ante Juanfran. / KAMARERO



Álex Fuentes envía el balón fuera de banda frente a Javito. / KAMARERO



Cidao controla la pelota en su primer partido con el Naturpellet. / KAMARERO

Quintín certificó su horrible partido estrellando su segundo doble penalti de la tarde en el cuerpo del portero canario, un gigante para cualquiera de sus rivales, menos para Alvarito, que en el siguiente doble penalti ya no permitió que nadie lo lanzara más que él, marcando el 3-2 a tres minutos para el final, y haciendo el cuarto para los de casa, también desde los diez metros, en otra falta de veterano que forzó Cidao.

En un abrir y cerrar de ojos, el Naturpellet había cerrado el parti-

do, porque el Iberia Toscal no hizo nada peligroso con el portero-jugador. Buitre cerró su mala tarde con un envío al palo y una lesión de tobillo que tiene mala pinta, y Alvarito cerró su cuenta particular, y su buen partido tras el descanso, a pocos segundos para el final marcando a puerta vacía. Así se gestó la victoria del Naturpellet, la primera en la Liga, y ahora solo hay que esperar que los tres puntos otorguen tranquilidad y confianza, y que le quiten presión al equipo. A todo el equipo.

LOS ENTRENADORES

[“”]

DIEGO GACIMARTÍN

«Daba igual cómo lo lográramos la victoria, pero necesitábamos ganar»



«Hemos tenido fases buenas, pero estamos en un momento en el que nos cuesta hacer goles. Somos un equipo que genera, pero quizá queremos rizar demasiado el rizo en la finalización de las jugadas»

[“”]

ÓSCAR GARCÍA

«Ha sido un partido bastante más competido de lo que ha señalado el marcador al final»



«No suelo hablar de los árbitros. En la primera parte el rival fue muy superior, pero en la segunda estuvimos a la altura, logramos el empate. Los dobles penaltis han terminado marcando la diferencia»

FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

JORNADA 2

ATLÉTICO MENGÍBAR - CIDADE DE NARÓN	4-1
NATURPELLET SEGOVIA - IBERIA TOSCAL	5-2
PRONE LUGO F.S. - UMA ANTEQUERA	1-1
FS VALDEPEÑAS - RIVAS FUTSAL	5-3
O PARRULO FERROL - PUERTOLLANO	5-2
ELCHE CF - REAL BETIS FUTSAL	HOY
ELPOZO B - FC BARCELONA B LASSA	HOY

P J G E P GF GC

1 FS VALDEPEÑAS	6	2	2	0	0	9	6
2 UMA ANTEQUERA	4	2	1	1	0	5	3
3 FC BARCELONA B	3	1	1	0	0	6	1
4 ELCHE CF	3	1	1	0	0	9	5
5 RIVAS FUTSAL	3	2	1	0	1	8	5
6 NAT. SEGOVIA	3	2	1	0	1	7	6
7 ELPOZO B	3	1	1	0	0	5	4
8 ATL. MENGÍBAR	3	2	1	0	1	5	4
9 PUERTOLLANO	3	2	1	0	1	5	6
10 O PARRULO	3	2	1	0	1	6	8
11 PRONE LUGO F.S.	1	2	0	1	1	1	6
12 REAL BETIS	0	1	0	0	1	4	5
13 CIDADE DE NARÓN	0	2	0	0	2	4	8
14 IBERIA TOSCAL	0	2	0	0	2	7	14

JORNADA 3

CD UMA ANTEQUERA - FS VALDEPEÑAS
FC BARCELONA B LASSA - ELCHE CF
FSD PUERTOLLANO - CIDADE DE NARÓN
O PARRULO FERROL - ELPOZO B
REAL BETIS FUTSAL - NATURPELLET SEGOVIA
RIVAS FUTSAL - ATLÉTICO MENGÍBAR
TENERIFE IBERIA TOSCAL - PRONE LUGO F.S.

35 apadefim
marcha popular Segovia
domingo, 2 de octubre 2016

PASIÓN INCLUSIVA !!

NUEVO ITINERARIO
SALIDA - Plaza del Azoguejo
10 horas
RECORRIDO URBANO 8 km

PLAZA DEL AZOGUEJO
P. Ezequiel González
Avda. Obispo Quesada
Carretera de San Rafael
Av. V. Alexandre
Carretera de La Granja
Avda. Padre Claret
PLAZA DEL AZOGUEJO

ORGANIZA: apadefim FUNDACIÓN PERSONAS SINGULARES
COLABORAN: SEGOVIA, Recas, FRIN, Vesludan, TECNOMOTOR, UNIÓN PARRULERA SEGOVIANA, S.L., DIHOSE, Forum sport, Coca-Cola, Aerodance, EL ADELANTADO, TAPIAS & BELLIDO

INSCRIPCIONES Desde el 26 de septiembre:
- APADefim [Avda. Obispo Quesada, 4]
- FÓRUM SPORT [Centro Comercial Luz de Castilla]
- En la CASETA [Avda. Fernández Ladreda]

De 11 a 13:30 h animación musical, exhibición de danza a cargo de la Escuela de Danza Aerodance y sorteo de regalos

apadefim-segovia.es fundacionpersonas.es

FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

Una victoria de **calidad**

UNA BUENA SEGOVIANA SUPERA AL NUMANCIA B EN UN PARTIDO QUE SE AFEA EN LOS ÚLTIMOS MINUTOS

1	2
NUMANCIA B	SEGOVIANA
Gorka	Facundo
Alex	Borja
Madrigal	Víctor Pérez
Borja	Chema
Chechu	Anel
Ánder	Manu
(Diego Ruiz, m.14)	Fernán
Cascante	(Guille, m.80)
Guillermo	Dani Arribas
(Albitre, m.57)	(Ayrton, m.80)
Binke	Domingo
(Jesús, m.78)	Quino
Cristian	(Kike, m.65)
Moha	Rubén

ÁRBITROS
Lavin Pérez, asistido en las bandas por Blanco y Gonzalo, de Burgos. Mostró tarjetas amarillas a Moha, Borja, Madrigal, Albitre y Alejandro por los locales, y a Chema, Manu, Rubén, Domingo, Iván, Ayrton, Borja y al entrenador por los visitantes.

GOLES
0-1 (m.9) Dani Arribas; 1-1 (m.69) Binke; 1-2 (m.72) Rubén.

INCIDENCIAS
Encuentro correspondiente a la sexta jornada de Liga en el grupo octavo de la Tercera División, disputado en el campo de la Ciudad Deportiva Francisco Rubio.



Dani Arribas inicia la acción ofensiva en el último encuentro que la Segoviana jugó frente al Numancia B en el campo de La Albuera. / KAMARERO

ÁREA 11 / SORIA

Numancia B y Gimnástica Segoviana se enfrentaban en un partido donde tan solo tres puntos y dos puestos era la diferencia entre ambos equipos. En el césped se comprobó como esa pequeña diferencia en la tabla era real puesto que las acciones de peligro corrieron a cargo del equipo segoviano. Sin cumplir los diez minutos de partido llegó el primer tanto para los de Abraham García, posterior a la primera ocasión de peligro, un lanzamiento de falta que desvió la barrera local a córner.

En el minuto nueve Dani Arribas batió por bajo a Gorka, llevando la alegría a los suyos, si bien con toda la calma del mundo pues eran sabores de que todavía quedaba mucho partido por delante, y es que el propio entrenador calificó este choque como un 'súper' partido, el más complicado

Dani Arribas volvió a ser el jugador más incisivo del conjunto azulgrana, que pudo haber dejado el partido decidido antes del descanso

después del que disputaron sus muchachos en Astorga. Tras el gol el equipo local reaccionó por mediación de Moha, un joven valor al que ya ha puesto sus ojos el técnico del primer equipo Jagoba Arrasate. Pese a las distintas ocasiones que tuvo, la puntería fue lo que impidió que el Numancia B igualara el marcador.

Comenzó el dominio alterno del balón pero en el 28, un buen



Abraham García fue amonestado por protestar en el segundo tiempo. / KAMARERO

disparo de Arribas fue rechazado por el guardameta local Gorka realizando una buena intervención y llevando el susto al banquillo visitante y es que el balón le cayó a Rubén pero su disparo se marchó por encima del larguero por muy poco. La recta final de la primera mitad se hizo un auténtico calvario a los hombres de Alejandro Huerta y es que la sucesión de ocasiones pudieron haber dado como resultado un marcador más abultado al descanso. Arribas fue el jugador que más peligro llevó sin du-

da, pero además, a falta de un minuto para el descanso, un córner desde la banda derecha fue rematado por Chema pero sin fuerza por lo que las manos de Gorka se hicieron con el esférico.

MENOS OCASIONES En la reanudación de nuevo el peso del partido lo siguió llevando el equipo visitante, pero sin generar ocasiones gratificantes de gol. Por tal motivo, el entrenador comenzó la rotación típica de cambios para oxigenar el centro del campo y provocar que

los hombres de arriba recibieran más balones. Pero el plan no terminó de dar frutos ya que en el 69, Binke lograba igualar el partido rematando a la red un buen pase al pie. Pese al jarro de agua fría, la Segoviana lo siguió intentando de tal forma que el 'disgusto' del empate sólo le duró tres minutos. Rubén logró el segundo gol para los suyos, el que en definitiva daría los tres puntos a su equipo. Todavía había por delante treinta minutos o lo que es lo mismo, nervios en los locales por ver cómo se podía ir una buena oportunidad de puntuar ante un rival duro y para la Segoviana, tres puntos vitales de cara a no perder comba con los equipos de arriba.

Por todo ello comenzaron una serie de duras y feas entradas; los nervios estaban a flor de piel, y además de los jugadores, el entrenador de los visitantes fue amonestado por protestar las distintas decisiones del colegiado burgalés. Aún con ello, iban pasando los minutos y ni el Numancia amedrentaba al portero Facundo, ni los visitantes arriesgaban en exceso subiéndolo con demasiados efectivos al área rival. Las temporadas anteriores se vieron buenos partidos entre ambos equipos e igual de intensos pero en esta ocasión, la Gimnástica se llevó el gato al agua al sumar tres puntos vitales. Con este resultado, el conjunto azulgrana sigue de cerca al líder, el Astorga.

CLASIFICACIÓN

JORNADA 6

CD VILLARALBO - CD VILLAMURIEL	HOY	2-1
BURGOS PROMESAS 2000 - V. CAMINO		1-2
CD NUMANCIA B - G. SEGOVIANA CF		0-3
SPORTING UXAMA - ATLÉTICO ASTORGA		0-3
REAL ÁVILA CF - UNIONISTAS	HOY	
CD MIRANDÉS B - CEBREREÑA		2-0
CRISTO ATLÉTICO - SD ALMAZÁN	HOY	
ATLÉTICO BEMBIBRE - SAN JOSÉ	HOY	
LA BAÑEZA FC - CD BUPOLSA	HOY	
ZAMORA CF - ATLÉTICO TORDESILLAS	HOY	

P J G E P GF GC

1 ATL. ASTORGA F.C.	16	6	5	1	0	15	4
2 G. SEGOVIANA C.F.	13	6	4	1	1	23	7
3 CRISTO ATLÉTICO	12	5	4	0	1	10	4
4 C.D. UNIONISTAS	11	5	3	2	0	12	2
5 MIRANDÉS B	10	6	3	1	2	6	4
6 ZAMORA C.F.	8	5	2	2	1	6	3
7 NUMANCIA B	7	6	2	1	3	13	9
8 VIRGEN CAMINO	7	6	2	1	3	9	8
9 C.D. CEBREREÑA	7	6	2	1	3	7	8
10 ATL. BEMBIBRE	7	5	2	1	2	5	6
11 ATL. TORDESILLAS	7	5	2	1	2	3	4
12 C.D. BUPOLSA	7	5	2	1	2	6	9
13 C.D. SAN JOSÉ	6	5	2	0	3	6	6
14 SPORTING UXAMA	6	6	1	3	2	5	7
15 S.D. ALMAZÁN	6	5	1	3	1	4	10
16 BURGOS 2000	6	6	2	0	4	4	12
17 LA BAÑEZA F.C.	5	5	1	2	2	6	7
18 C.D. VILLAMURIEL	5	5	1	2	2	3	5
19 REAL ÁVILA	4	5	1	1	3	5	8
20 C.D. VILLARALBO	0	5	0	0	5	3	28

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

El Barcelona aplasta al Sporting a pesar de las últimas rotaciones

El conjunto de Luis Enrique se impone con una contundente ventaja en un encuentro en el que los blaugranas no pudieron contar con la presencia de un lesionado Messi

SPORTING	BARCELONA
0	5

SPORTING: Cuéllar; Lora, Meré, Amorebieta, Lillo; Sergio Álvarez, Cases, Víctor Rodríguez (Douglas, min. 77), Moi Gómez (Ndi, min. 68), Burgui; Duje Cop (Castro, min. 68).
BARCELONA: Ter Stegen; Sergi Roberto, Piqué, Mathieu, Digne; Busquets (Denis, min. 69), Arda, André Gomes; Rafinha, Neymar, Suárez (Alcácer, min. 72).

ÁRBITRO

Del Cerro Grande (C. Madrileño). Amonestó a Amorebieta (min.86) y expulsó a Lora por doble amarilla (min.9 y min.74) en el Sporting.

GOLES

0-1, min. 29, Suárez; 0-2, min. 32, Rafinha; 0-3, min. 81, Neymar; 0-4, min. 85, Arda; 0-5, min. 88, Neymar.

EUROPA PRESS / MADRID

El FC Barcelona se impuso (0-5) ayer al Sporting de Gijón en la sexta jornada de LaLiga Santander, en un encuentro en el que los blaugranas no pudieron contar con la presencia de Lionel Messi, lesionado, y en el que Luis Enrique aprovechó para rotar a algunos titulares. Los tantos de Luis Suárez y Rafinha a la media hora de juego desequilibraron un partido en el que el equipo barcelonés no brilló. Dos chispazos de los catalanes desconectaron a un Sporting que estaba dificultando el juego del actual campeón liguero. La desventaja y la expulsión de Lora acabaron facilitando el festín anotador de un Barça gris en el juego.

El equipo culé solventó el duelo gracias a la pegada de sus atacantes, a pesar de no contar entre sus titulares con algunos habituales como Rakitic, Iniesta o Jordi Alba. Luis Enrique les dio descanso tras el empate de esta semana frente al Atlético de Madrid y con la vista puesta en la vi-



Los jugadores del FC Barcelona celebran uno de los tantos conseguidos ante el Sporting de Gijón en El Molinón. / EFE

sita a Moenchengladbach del próximo miércoles en 'Champions League'.

El Barcelona arrancó el encuentro con muchas caras nuevas que generaron dudas en los primeros minutos. Además, el buen desempeño gijonés impedía el buen funcionamiento blaugrana, equilibrando un encuentro que transcurrió con el guión previsto. El Barcelona

amasaba la posesión, mientras su rival se replegaba y buscaba hacer daño con rápidos contragolpes. Sin embargo, un par de detalles de calidad del equipo catalán fueron suficiente para tumbar a los de Abelardo. Arda Turan aprovechó un fallo en la línea defensiva asturiana para asistir a Luis Suárez, que se anticipó a Cuéllar y marcó a portería vacía. Pocos minutos después, Rafinha

cabeceó en plancha un buen centro de Sergi Roberto.

Los asturianos reaccionaron tímidamente tras el descanso, aunque no fueron capaces de beneficiarse de la relajación rival. Así, Neymar activó la goleada empujando un remate de Paco Alcácer que se estrelló con el larguero. Arda, de cabeza, puso el cuarto en el marcador y el brasileño consiguió el doblete.

Luis Enrique: «He sufrido porque con el 0-2 el Sporting estaba en el partido»

E.P. / MADRID

El técnico del FC Barcelona, Luis Enrique Martínez, declaró, que a pesar de la abultada victoria ante el Sporting de Gijón (0-5), ha sufrido durante el partido porque con el "0-2 el Sporting estaba en el partido" y hasta la expulsión de Lora en el 73 el dominio blaugrana no fue claro. "Estoy muy feliz por la victoria. Jugar y ganar lejos de casa es un condicionante peligroso por todo lo que conlleva. Y más ante el Sporting, que tiene mucha intensidad. Hemos hecho un partido bueno, aunque el resultado ha sido engañoso. No ha sido para 5-0 ni mucho menos", indicó el asturiano.

"He estado sufriendo porque con 0-2 el Sporting estaba en el partido. Luego, tras la expulsión de Lora hemos marcado tres goles y el resultado es exagerado", reconoció el técnico tras el partido en declaraciones a beIN Sports. Por otra parte, Luis Enrique no solo destacó la intensidad del conjunto asturiano, sino que también quiso llamar la atención a sus jugadores pues no le gustó cómo salieron al campo en la segunda parte del encuentro.

"Destaco la intensidad del Sporting. Tropezar en casa, cuando generas ocasiones y el rival defiende a ultranza no es sencillo. Afortunadamente no hay muchos equipos como el Atlético de Madrid en el camino. No me han gustado los primeros 20-25 minutos de la segunda parte, hay que tener intensidad hasta que el partido no se cierra", apuntó ante los medios.

El Athletic bloquea al Sevilla y suma su cuarta victoria consecutiva en la competición

ATHLETIC	SEVILLA
3	1

E.P. / MADRID

El Athletic Club prolongó ayer su dulce momento liguero tras derrotar al Sevilla (3-1) en un partido perteneciente a la sexta jornada de LaLiga Santander que permite a los pupilos de Ernesto Valverde situarse en la tercera posición de la tabla. Los del 'Txin-gurri' cosecharon un trabajado triunfo ante un Sevilla que sigue sin conocer la victoria lejos del Pizjuán. El Athletic se adelantó con un gol de San José, en la salida de un córner, y siempre tuvo el dominio del duelo pese a la re-

acción de los nervionenses, capitalizada en el tanto marcado por Nasri.

Raúl García lo intentó desde el comienzo y demostró su valía con dos lanzamientos cruzados que exigieron al máximo a Sirigu. Beñat, poco después, provocó una mano de Iborra al borde del área que fue muy protestada, mientras que los andaluces sólo encontraron la meta defendida por Kepa en una acción de Sarabia que no llegó a rematar Carlos Fernández por muy poco. Con el 1-1 a los 55 minutos, el Athletic no reculó y encontró petróleo en una jugada protagonizada por Balenziaga. El lateral rojiblanco hizo un autopase a



Los futbolistas del Athletic festejan uno de los goles en Bilbao. / EFE

Mariano y fusiló con la pierna zurda para encarrilar el triunfo, un triunfo que se certificó en el tiempo de descuento tras el penalti cometido por Sirigu, que fue expulsado.

CODAZO El portero italiano soltó un codazo a Aduriz, que quedó tendido sobre el césped. La expulsión del cancerbero dejó sin posibilidad de cambios a un Sevilla que optó por el capitán Iborra para defender la pena máxima. El centrocampista estuvo a punto de detener en disparo del pichichi vasco, que cerró el encuentro con el 3-1.

De esta forma, el Athletic sumó su cuarta victoria consecutiva en Liga y se sitúa en la tercera posición a la espera del resultado que logre hoy el Atlético de Madrid. El Sevilla, por su lado, desperdició la oportunidad de haber dormido líder y alarga su mala dinámica fuera de casa en este caso.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

El Villarreal busca seguir invicto en el campeonato a costa del Osasuna

E.P. / MADRID

El Villarreal buscará hoy en El Madrigal ante el colista Osasuna mantenerse invicto en LaLiga Santander, en una sexta jornada de competición en la que el Valencia de Voro espera confirmar su despegue en casa del Leganés y Espanyol y Celta quieren volver a ganar tras estrenarse entre semana. El conjunto castellonense, con nueve puntos, todavía no conoce la derrota esta temporada, y además se presenta en la cita con el arreón anímico que supone el empate logrado el miércoles ante el Real Madrid (1-1). Sin Soldado ni Bakambu, el principal quebradero de cabeza para Fran Escribá será armar su delantera, aunque todo apunta a que apostarán por Sansone y Pato.

Mientras, Osasuna tratará en El Madrigal (18.30 horas) de lograr su primer triunfo de la campaña; el cuadro de Enrique Martín sólo ha conseguido dos puntos, y es uno de los equipos menos goleadores de la categoría (4). Los navarros no podrán contar con los lesionados Javier Flaño, De las Cuevas y Digard. Antes, en Butarque y en el primer partido del domingo (12.00 horas), el Valencia buscará dar continuidad a la victoria conseguida el jueves ante el Alavés (2-1), que supuso los tres primeros puntos para el conjunto 'che' en el primer partido sin el destituido Pako Ayestarán. Con Voro de nuevo en el banquillo como técnico interino, los valencianistas esperan no sentir las ausencias de Santi Mina, Garay y Ryan.

TRIUNFOS Por su parte, el Valencia se medirá con un Leganés crecido tras derrotar al Deportivo en Riazor (1-2), un triunfo que le mantiene en el centro de la tabla con siete puntos. Con ello, los de Asier Garitano ponían fin a una racha de tres partidos sin ganar. En el último partido del día (20.45 horas), Espanyol y Celta esperan conseguir su segundo triunfo seguido tras estrenarse la pasada jornada. Los catalanes (5) superaron a Osasuna en El Sadar (1-2), mientras que el cuadro gallego (4) logró una victoria en extremo ante el Real Sporting de Gijón (2-1).

El argentino Pablo Piatti, con una rotura en el sóleo de la pierna derecha, es la única baja en el equipo perico; los vigueses, por su parte, no dispondrán de los lesionados Carles Planas, Fabián Orellana y Claudio Beauvue. De esta manera, la jornada de hoy tendrá como protagonistas al Valencia y Villarreal, con permiso del Atlético.

El Real Madrid empata contra Las Palmas y pierde dos puntos vitales

El segundo tropiezo consecutivo de los blancos hace peligrar el primer puesto y deja al equipo a un punto del Barcelona • El conjunto canario no bajó los brazos en todo el partido

LAS PALMAS	REAL MADRID
2	2

LAS PALMAS: Varas; Michel, David García, Aythami, Dani Castellano; Roque, Vicente, Momo (Araújo, min.68), Tana, Jonathan Viera (El Zhar, min.53); y Livaja (Lemos, min.88).

REAL MADRID: Casilla; Carvajal, Varane, Ramos, Nacho; Kroos, Modric, Asensio (Benzema, min.64); Cristiano (Lucas Vázquez, min.72), Bale y Morata (Isco, min.80).

ÁRBITRO

Estrada Fernández (C.Catalán). Amonestó a Roque Mesa (min.23), David García (min.54) y Tana (min.91) en Las Palmas y a Kroos (min.58) y a Carvajal (min.77) en el Real Madrid.

GOLES

0-1, min. 33, Asensio; 1-1, min. 37, Tana; 1-2, min. 67, Benzema; 2-2, min. 85, Araújo

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid se atragantó ayer en su visita a la Unión Deportiva Las Palmas tras firmar el segundo empate consecutivo de la temporada (2-2) y dejar acercarse al FC Barcelona, que no falló en su visita al Sporting de Gijón con motivo de la sexta jornada de LaLiga Santander. El tropiezo ante el Villarreal tuvo continuación ayer en Gran Canaria por culpa de Araújo, que remató con gran fortuna el definitivo 2-2 a cinco minutos para el final del partido. Los rechaces permitieron al argentino quedarse en posición franca después de que el esférico golpease hasta en dos ocasiones en Kiko Casilla.

La lectura de los pupilos de Zidane había sido más que inteligente y sobre todo la valentía del técnico francés, que se atrevió a cambiar a Cristiano Ronaldo a 20 minutos para el final. Con el luso en el banquillo —ya con el 1-2 en la buchaca— llegaron los nervios, pero, principalmente, el ímpetu de los canarios, que no se dieron por vencidos.



El jugador del Real Madrid, Cristiano Ronaldo, disputa un balón ante la oposición de la defensa de Las Palmas. / EFE

El inicio dibujaba un duelo parejo, muy equilibrado entre dos fuerzas muy distintas. Los 'pío pío' apostaron por su estilo bien cuidado, muy aseado en la salida del balón; los blancos jugaron sus cartas a favor de Bale, el más destacado en ataque y quién más ocasiones originó en sus botas. El galés y Morata, en pequeñas dosis, fueron echando el guante a Las Palmas.

Así fue hasta que a la media hora Nacho —el mejor junto con Carvajal— remató una jugada por banda izquierda que terminó en la cabeza de Marco Asensio. El jovencísimo centrocampista no falló y adelantó a los suyos en un campo donde los canarios todavía no conocen la derrota este curso. Sin embargo, los de Quique Setién se fueron con premio al descanso

después de que Tana hiciese bueno un balón en el corazón del área tras un sensacional centro de Momo. El disparo ajustado puso el 1-1.

Morata provocó el 1-2 con un disparo muy potente a cuarto de hora para el final. Benzema aprovechó un nuevo rechace, idéntico al del primer gol, y el francés marcó el gol. Sin embargo, Araújo puso el definitivo 2-2.

El Eibar se impone en Ipurua a la Real Sociedad tras aprovechar la roja a Elustondo

EIBAR	REAL SOCIEDAD
2	0

E.P. / MADRID

El Eibar consiguió la victoria en la quinta jornada de LaLiga Santander tras imponerse a una Real Sociedad (2-0) que no supo superar la expulsión de Aritz Elustondo a la media hora de juego y que los de Mendilibar supieron aprovechar para cerrar la consecución de los tres puntos. En el minuto 23, el colegiado Sánchez Martínez expulsó a Aritz Elustondo por tocar el balón con la mano dentro del área y pitó el consiguiente penalti.

Pedro León se encargó de lanzar la pena máxima y la mandó a las nubes, pues el mal estado del

césped le jugó una mala pasada a la hora de ejecutar el lanzamiento. A pesar de no conseguir convertir el penalti, la expulsión de Elustondo le valió a los armeros para hacerse con el control del partido y las internadas de Pedro León y Bebé hacían mucho daño. Uno de estos ataques acabó en un intento de pase de la muerte de Escalante, que Illarramendi cortó con la mala fortuna de que anotó en propia puerta el primer gol del día.

Las ocasiones de los de Mendilibar se siguieron sucediendo y el dominio era ya evidente. Bebé le daría tranquilidad a los suyos anotando el segundo tras cazar un rechazo de un saque de esquina en la frontal del área y enviar el balón hasta el fondo de la red.



Pedro León y Sergi Enrich celebran uno de los tantos conseguidos por el Eibar. / EFE

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

El Atlético buscará seguir la buena línea actual ante el Depor

Los del 'Cholo' Simeone reciben al Deportivo de Garitano, tras el meritorio empate en el Camp Nou • En punta, es probable que Griezmann esté acompañado por Torres

EUROPA PRESS / MADRID

El Atlético de Madrid recibirá este domingo al Deportivo de la Coruña en el Vicente Calderón (16.15/beIN LaLiga), con el objetivo de conseguir una victoria que le permita seguir el ritmo del Real Madrid y Barcelona y que confirme su recuperación tras un inicio de temporada dubitativo que parece haber enmendado en las últimas semanas.

Una de las principales ausencias del partido será la de Saúl Níguez, que por decisión del 'Cholo' Simeone no entró en la convocatoria. El centrocampista ilicitano lo ha jugado todo esta temporada y el entrenador argentino le dará descanso pensando en que el próximo miércoles el Bayern de Múnich visita la capital de España.

Además, los atléticos no verán tampoco a Tiago, Moyá y Cerci en el banquillo, ya que aún siguen renqueantes de sus respectivas lesiones. Ni el portero ni el delantero italiano han participado aún en ningún minuto de la temporada, en cambio el portugués sí que ha contado con minutos, ya que es uno de los comodines preferidos de su técnico.

Tras empezar LaLiga con dos empates, la delantera rojiblanca se puso las pilas y dos goleadas ante Celta y Sporting, sumados al empate ante el Barcelona en el Camp Nou, vuelven a colocar a los madrileños en todas las quinielas para hacerse con el título. Además, el buen nivel de Griezmann, que suma ya cuatro goles, aumenta aún más las posibilidades de los de Simeone.

A la hora de confeccionar la alineación, el preparador bonaerense



El Atlético de Madrid durante el entrenamiento previo al enfrentamiento contra el Deportivo de la Coruña. / EFE

tendrá un 'bendito' problema para elegir quiénes serán los encargados de parar a Babel, Moreno y Andone. El buen hacer de Savic, que cada vez que juega es uno de los mejores del partido, provoca que el técnico argentino tenga que tomar la difícil decisión de elegir entre él y Giménez para acompañar a Godín.

El que sí que formará, presumiblemente, parte del once inicial del 'Cholo', es Filipe Luis. A pesar de toda la polémica por la fotografía que colgó en las redes sociales de una herida en el pie causada por los tacos de Luis Suárez, el brasileño se recuperó y formará parte del once rojiblanco.

Por otra parte, el Deportivo se presenta con una importante asignatura pendiente, el gol. Llama la atención que solo hayan conseguido tres goles a estas alturas, y más aún que uno de ellos lo consiguiese Lucas Pérez, que ya no sigue en la plantilla tras su salida al Arsenal. El que intentará poner fin a esta sequía será Ryan Babel, último fichaje de los gallegos, que ya dispuso de algunos minutos el pasado jueves ante el Leganés.

Si juega ante el Atlético, el holandés se encontrará con uno de sus compañeros de sus años más gloriosos en el Liverpool, Fernando Torres, con el que compartía punta de

lanza a las órdenes de Rafa Benítez. A raíz de su salida del club inglés, Babel fue a menos y -tras su paso por el Al-Ain-, el ariete busca ahora aprovechar la última gran oportunidad que le da el fútbol.

Una de las zonas del campo que mejor apuntalada tienen los coruñeses es el centro del campo, con figuras de la talla de Pedro Mosquera o Celso Borges, que han encontrado su mejor fútbol en el Deportivo y que son, sin duda, los faros del juego blanquiazul. La batalla por el medio campo será vibrante ya que en el otro lado se encontrarán con rivales de la talla de Gabi o Koke, jugadores de gran calidad

«Nos cuesta ganar a los equipos defensivos»

El 'Cholo' cree que el conjunto sufre contra los rivales con sistemas conservadores

E.P. / MADRID

El entrenador del Atlético de Madrid, Diego Pablo Simeone, aseguró que "siempre" les cuesta jugar y ganar contra equipos que se "encierran", y afirmó que si el RC Deportivo pretende hacerlo este domingo en el Vicente Calderón (16.15 horas) deberán "buscar alternativas".

"Nos enfrentamos a un equipo duro, y, como experiencia vivida en anteriores partidos, salvo el del Sporting, siempre nos ha costado contra los equipos que se nos encierran. Mañana, si el Depor viene a jugar de esa manera, debemos buscar las alternati-

vas que se necesitan para llevar al partido al lugar que queremos", declaró en la rueda de prensa previa al encuentro.

JUGADORES Además, el técnico argentino del Atlético no desveló con qué jugadores saldrá ante los gallegos ni si habrá rotaciones de cara al duelo de Liga de Campeones del miércoles ante el Bayern de Múnich. "Desde hace cuatro años y medio pensamos de la misma manera. Intentamos entrar al campo con los jugadores que creemos que pueden resolver de la mejor manera este partido", indicó.



El 'Cholo' Simeone atiende a los medios en rueda de prensa. / EUROPA PRESS

FÚTBOL



Carlo Ancelotti y Alaba. / EFE

El Bayern gana por la mínima antes de viajar a Madrid

E.P. / MADRID

El Bayern de Múnich derrotó in extremis al Hamburgo (1-0) en la quinta jornada de la Bundesliga antes de medirse el miércoles al Atlético de Madrid en Liga de Campeones, al igual que hizo el Borussia Moenchengladbach frente al Ingolstadt (2-0), que se enfrentará el mismo día al FC Barcelona.

Este pobre resultado del actual campeón de la liga alemana se debe, en mayor medida, a que Carlo Ancelotti decidió reservar a jugadores como Xabi Alonso o Arjen Robben, convocados pero que no saltaron al campo, de cara al encuentro de 'Champions' frente a los rojiblanco en el Vicente Calderón el miércoles (20.45 horas).

Después de que los bávaros lo intentasen sin éxito durante prácticamente la totalidad del choque, el técnico italiano recurrió a Ribéry y Arturo Vidal. Sin embargo, fue finalmente Kimmich quien, en el minuto 89, anotó el gol de la victoria visitante.

"De acá al miércoles pueden pasar un montón de cosas, y no somos de prever tanto esa situación. Contamos con los jugadores que pensamos que pueden estar mejor y con los que pensamos que pueden resolver el partido de mañana", prosiguió.

No obstante, el defensa croata Vrsaljko entró en la convocatoria tras su ausencia ante el Barcelona. Por otra parte, el preparador de Buenos Aires manifestó su deseo de que el estadio vuelva a apoyar al máximo a los suyos. "Volvemos al Calderón, con nuestra gente, a la que necesitamos de la misma forma que en los primeros partidos de Liga", expresó.

"Lo único que me importa es el Deportivo y que mañana a las cuatro y cuarto haya un estadio que explote de gente rojiblanca. Y que el equipo juegue con la misma ilusión e intensidad que viene teniendo en estos partidos, con este crecimiento que se empieza a asomar", concluyó el técnico rojiblanco ante los medios de comunicación.

MOTOCICLISMO GRAN PREMIO DE ARAGÓN

Márquez vuela hacia la pole y saldrá junto a Lorenzo y Viñales

El piloto español de MotoGP liderará la primera fila en el Gran Premio de Aragón que se disputa en el circuito turolense de Alcañiz • Valentino Rossi saldrá en sexta posición

EUROPA PRESS / MADRID

El piloto español Marc Márquez (Repsol Honda) firmó ayer la pole para la carrera de MotoGP en el Gran Premio de Aragón, que se disputa en el Circuito de MotorLand Aragón de Alcañiz (Teruel), y liderará una primera fila completamente española que completarán Maverick Viñales (Suzuki), segundo, y Jorge Lorenzo (Yamaha), tercero. De esta manera, el de Cervera, líder del Mundial (223), tratará de mantener su posición de privilegio para vencer en Alcañiz y acercarse al título, que todavía le disputan el italiano Valentino Rossi (180), que saldrá sexto, y Lorenzo (162).

Tras una mañana accidentada, con hasta siete caídas en los tercetos libres y con Márquez dominando las dos tandas sabatinas, los pilotos disfrutaron de una calificación placida. En la Q1, el italiano Danilo Petrucci (Ducati) y el alemán Stefan Bradl (Aprilia) lograron clasificarse para la Q2, mientras que el español Héctor Barberá (Ducati) se quedó a 77 milésimas del corte. En la sesión definitiva, Márquez, que en los tercetos libres se producía una subluxación de hombro tras irse al suelo, voló al poco de iniciarse la sesión con un tiempo de 1:47.117, que se quedaba cerca de su propio récord en el trazado (1:46.635).

PERSECUCIÓN Nadie lograba acercarse al crono del de Cervera, por lo que el británico Cal Crutchlow (Honda) se convirtió en el primero del resto, con el balear Jorge Lorenzo (Yamaha) tercero. El gran perseguidor del catalán en el Mundial, el italiano Valentino Rossi (Yamaha), sólo podía ser cuarto. Sólo en los últimos minutos, el italiano Andrea Dovizioso (Ducati) lograba



El piloto español, Marc Márquez, compete durante los entrenamientos clasificatorios del Gran Premio de Aragón. / EFE

ascender hasta la segunda plaza, que le duró lo que tardó el español Maverick Viñales (Suzuki) en superarle. Además, Lorenzo se colaba en el último momento en la primera línea.

La segunda fila estará comandada por Dovizioso, junto a Crutchlow y Rossi. Por su parte, Dani Pedrosa (Repsol Honda) partirá séptimo, Aleix Espargaró (Suzuki) octavo y Pol Espargaró (Yamaha) undécimo. Entre los que no lograron colarse en la Q2, Barberá saldrá decimotercero, Álvaro Bautista (Aprilia) decimocuarto y Tito

Rabat (Estrella Galicia 0,0 Marc VDS) decimooctavo.

En este sentido, Márquez aseguró que trató de conseguir su propio récord del circuito "con demasiadas ganas" en la calificación del Gran Premio de Aragón, pero "un error en la primera vuelta" frustró su intento. "Lo he buscado —bajar del 1:47—, quizás con demasiadas ganas. He cometido un error en la primera vuelta, en la que normalmente tiene el neumático el máximo potencial. Ahí he tirado, pero no al máximo", declaró a Movistar MotoGP tras la sesión de califica-

ción en el trazado de MotorLand Aragón de Alcañiz (Teruel). El de Cervera se mostró muy satisfecho con sus tiempos y su rendimiento durante el fin de semana. "Estoy contento, sobre todo con el FP4, en el que el ritmo era muy bueno. Veremos mañana si se mantiene, aunque parece que estará un poco más frío", indicó.

"Si hace frío, tendremos que valorar otra vez el neumático de delante, porque hoy íbamos con el duro y si la temperatura bajaba estábamos al límite. Por lo demás, estoy contento", agregó.

Lowes saldrá primero en Moto2 y Àlex Márquez en segunda posición

E.P. / MADRID

El piloto británico Sam Lowes (Kalex) logró la pole para la carrera de Moto2 en el Gran Premio de Aragón, que se disputa en el Circuito de MotorLand Aragón de Alcañiz (Teruel), mientras que el español Àlex Márquez (Estrella Galicia 0,0 Marc VDS) firmó su mejor resultado de parrilla en la categoría y saldrá segundo. En una sesión con cielo completamente despejado en Alcañiz, los pilotos se lanzaron al asalto de la posición de privilegio. El catalán Àlex Márquez se encargaba de marcar el primer gran crono de referencia, que se mantuvo durante gran parte de la sesión.

Tuvo que llegar el cuarto clasificado del campeonato, el británico Sam Lowes (Kalex), en los últimos minutos para privar de la primera plaza al de Cervera; el inglés estableció como tiempo a batir un 1:53.207 que nadie pudo superar.

MEJOR PUESTO Por su parte, Márquez conservó la segunda plaza y logra su mejor posición en calificación en la categoría, y el japonés Takaki Nakagami (Kalex) completó la primera fila con su tercera posición. Mientras, el líder del Mundial, el francés Johann Zarco (Kalex), no lograba terminar de dar el salto y se mantenía en posiciones de segunda fila, y finalmente saldrá quinto.

En cuanto al resto de españoles, Axel Pons (Kalex) partirá desde la novena plaza, Àlex Rins (Kalex) iniciará decimotercero, Julián Simón (Speed Up) decimoquinto, Xavi Vierge (Tech 3) vigésimo, Edgar Pons (Kalex) vigésimo tercero e Isaac Viñales trigésimo.

LOS ENTRENADORES

[]

MAVERICK VIÑALES

«Tenemos que trabajar duro si queremos intentar coger a Marc. He hecho una buena vuelta, que el año pasado me costó mucho»



«Me lo he pasado bien compitiendo en el Gran Premio de Aragón, estoy disfrutando y creo que hemos hecho un gran trabajo en la pista»

«En el FP4 hemos hecho un buen trabajo con gomas usadas, hemos rodado bien con 1:49 bajos»

[]

JORGE LORENZO

«Sabía que había que tener una estrategia diferente a la que se utiliza normalmente en el 'warm up' y en la calificación»



«Aquí Michelin ha traído neumáticos demasiado duros y estamos sufriendo bastante; el blando detrás se gasta mucho en el lado derecho»

«Al final con neumático nuevo delante y blando detrás éramos suficientemente competitivos»

BALONCESTO SUPERCOPA ENDESA

El Herbalife Gran Canaria conquista la Supercopa ante el Barcelona Lassa

El conjunto canario sorprende al equipo catalán y consigue el primer título para las vitrinas de la isla • Los de Casimiro dominaron el encuentro durante todo el encuentro

experiencia, para iniciar con un demolidor parcial (17-6, min.5) que aturdió a los barcelonistas. McCaleb y Royce O'Neal tomaron la responsabilidad ofensiva en el comienzo.

Giorgios Bartzokas tuvo que parar el juego con un tiempo muerto que equilibró ligeramente el choque. Los catalanes no encontraron en Tyrese Rice la némesis de McCaleb y solo Víctor Claver (12 puntos y 7 rebotes) se decidió a coger las riendas para restar diferencias con la segunda unidad canaria en pista. Kuric —'MVP' de la Supercopa— y Planinic dieron descanso a sus compañeros y continuaron atacando la frágil defensa blaugrana, para mantener la diferencia alrededor de los diez puntos toda la primera mitad. Mientras, en el Barça, ante Tomic acusaba la fatiga por la carga de faltas de Joey Dorsey.

Tras el descanso, otro arreón de Herbalife supuso un parcial de 10-0 que aumentó la distancia hasta más de veinte puntos (60-39). El Barça reaccionó en el tramo final y mejoró su rendimiento defensivo, amagando una remontada que ni siquiera sirvió para maquillar el marcador final (79-59). En una gran actuación colectiva en defensa y un buen acierto de cara al aro, los pupilos de Luis Casimiro lograron desquitarse de la final de Copa del Rey perdida en 2016 frente al Real Madrid y la Eurocup de 2015 contra el Khimki, para conquistar el primer título para las vitrinas canarias que levantó el capitán Eulis Báez.

HERBALIFE	BARCELONA
79	59

HERBALIFE GRAN CANARIA: McCaleb (15), Salin (10), O'Neale (8), Báez (11) y Hendrix (8) - quinteto inicial-; Oliver (1), Planinic (12), Pasecniks (2), Rabaseda (-), Aguilar (2), Paulí (-) y Kuric (10).
BARCELONA LASSA: Rice (6), Oleson (8), Claver (12), Perperoglou (-) y Tomic (6) -quinteto inicial-; Doelman (9), Ribas (2), Eriksson (-), Dorsey (4), Peno (-) y Navarro (12).
ÁRBITRO
 Martín Bertrán, Conde, Manuel. Tyrese Rice fue eliminado por faltas en el Barcelona Lassa.
PARCIALES
 23-17, 27-22, 12-9, 17-11



Los jugadores del Herbalife Gran Canaria celebran el primer título conquistado de su historia. / EUROPA PRESS

EUROPA PRESS / MADRID
 El Herbalife Gran Canaria conquistó ayer su primera Supercopa Endesa tras imponerse (79-59) al Barcelona Lassa en el Fernando Buesa Arena de Vitoria, en un encuentro dominado de principio a fin por los insulares. Los de Luis Casimiro, muy serios durante toda la final, lograron el primer título de su historia sorprendiendo al gran dominador de la competición, un Barcelona Lassa que disputaba su octava final consecutiva

y buscaba la séptima Supercopa en sus vitrinas. La agresividad defensiva y ofensiva del conjunto canario dobló a un equipo blaugrana

que aún necesita engrasar las piezas. Bo McCaleb (15 puntos, 5 rebotes, 5 asistencias), Darko Planinic (12 puntos), Kyle Kuric (10 puntos) y Eulis Báez (11 puntos)

lideraron a un Herbalife que se puso por delante en el arranque del choque y no dio opciones a su rival. A los insulares no les tembló el pulso, a pesar de la diferencia de

Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final			
SÁBADO		24 DE SEPTIEMBRE DE 2016		76 / 16		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
08200...5.900	08201...120.000	08202...5.960	08203...480	08204...300	08205...300	08206...300	08207...360	08208...300	08209...300
08210...360	08211...300	08212...300	08213...480	08214...300	08215...300	08216...300	08217...360	08218...300	08219...300
08220...360	08221...300	08222...300	08223...360	08224...300	08225...300	08226...300	08227...360	08228...300	08229...300
08230...360	08231...300	08232...300	08233...360	08234...300	08235...300	08236...300	08237...360	08238...300	08239...300
08240...360	08241...300	08242...300	08243...360	08244...300	08245...300	08246...300	08247...360	08248...300	08249...420
08250...360	08251...300	08252...300	08253...660	08254...300	08255...300	08256...300	08257...360	08258...300	08259...300
08260...360	08261...300	08262...300	08263...360	08264...300	08265...300	08266...300	08267...360	08268...300	08269...300
08270...360	08271...300	08272...300	08273...480	08274...300	08275...300	08276...420	08277...360	08278...300	08279...300
08280...360	08281...300	08282...300	08283...360	08284...420	08285...300	08286...300	08287...360	08288...300	08289...300
08290...360	08291...300	08292...300	08293...480	08294...300	08295...300	08296...420	08297...360	08298...300	08299...420
17400...360	17401...300	17402...420	17403...480	17404...300	17405...300	17406...300	17407...360	17408...300	17409...300
17410...360	17411...300	17412...10.300	17413...600.000	17414...10.300	17415...300	17416...300	17417...360	17418...300	17419...300
17420...360	17421...300	17422...300	17423...360	17424...300	17425...300	17426...300	17427...360	17428...300	17429...300
17430...360	17431...300	17432...300	17433...360	17434...300	17435...300	17436...300	17437...360	17438...300	17439...300
17440...1.860	17441...300	17442...300	17443...360	17444...300	17445...300	17446...300	17447...360	17448...300	17449...420
17450...360	17451...300	17452...300	17453...360	17454...300	17455...300	17456...300	17457...360	17458...300	17459...300
17460...360	17461...300	17462...300	17463...360	17464...300	17465...300	17466...300	17467...360	17468...300	17469...300
17470...360	17471...300	17472...300	17473...480	17474...300	17475...300	17476...420	17477...360	17478...300	17479...300
17480...360	17481...300	17482...300	17483...360	17484...420	17485...300	17486...300	17487...360	17488...300	17489...300
17490...360	17491...300	17492...300	17493...480	17494...300	17495...300	17496...420	17497...360	17498...300	17499...420
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
7440...1.560	4341...1.500	742...300	253...360	1774...1.500	115...300	76...120	6027...1.560	818...300	49...120
090...360		02...120	413...480	534...300		96...120	817...360	968...300	99...120
870...360			723...360	84...120			7...60		
0...60			03...180						
			13...180						
			73...180						
			93...180						
			3...60						

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.134.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 42.000.000 DE EUROS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 3* Veá si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

TENIS

Bautista no puede con Wawrinka y cae en las semifinales de San Petersburgo

E.P. / MADRID

El tenista español Roberto Bautista cayó derrotado en semifinales del torneo de San Petersburgo (Rusia), de categoría ATP 250, por 7-6(8) y 6-2 ante el suizo Stanislas Wawrinka, que se enfrentará en la final al alemán Alexander Zverev, quien derrotó también en dos sets (6-4, 6-4) al checo Tomáš Berdych.

El castellonense, que aguantó el tipo ante gran favorito del torneo ganando todos sus saques para forzar un 'tie-break' que se dirimió en el desempate por 10-8, no mostró la misma cara en la segunda manga, donde el helvético fue claramente superior. Y es que Wawrinka, actual número 3 del ranking ATP, mostró su mejor juego de principio a fin en un segundo parcial en el que rompió el saque del español en dos ocasiones para inclinar la balanza a su favor y privar a Bautista de pelear por su tercer título de la temporada después de los logrados en Auckland y Sofía.

Tras esta victoria, el suizo se medirá a la cabeza de serie número cinco.

TENIS

COMPETICIONES

Arruabarrena se cuele en la final del torneo de Seúl

La tenista española derrota a la rumana Patricia Tig y se medirá con Monica Niculescu

EUROPA PRESS / MADRID

La tenista española Lara Arruabarrena luchará por el título en el torneo de Seúl, puntuable para la WTA, después de imponerse en su partido de semifinales a la rumana Patricia Tig (6-1, 6-2), y se enfrentará en el último encuentro a la también rumana Monica Niculescu. La tolosarra, que en cuartos del torneo coreano había vencido con solvencia a la sueca Johanna Larsson (6-4, 6-0), no encontró excesivos problemas en Tig, ante la que firmó un total de cinco roturas y sólo sufrió una en contra.

En el set inaugural, la guipuzcoana llegó a mandar por 4-0 después de lograr dos 'breaks', pero un 'contrabreak' de la rumana frenó su imparable marcha. Sin embargo, Arruabarrena volvió a quebrar y confirmó la rotura después llevándose el parcial en 21 minutos. La española mantuvo su saque en la segunda manga, en la que rompió dos veces el servicio de su rival para cerrar el partido en 58 minutos. En la final, la segunda para ella en el circuito WTA,



La tenista Lara Arruabarrena se dispone a golpear una bola en el partido. / EFE

se enfrentará a la rumana Monica Niculescu, quinta favorita, que derrotó a la tercera cabeza de serie, la china Zhang Shuai (6-0, 6-4).

Por otro lado, la tenista ucra-

niana Lesia Tsurenko logró ayer su segundo título WTA al imponerse en la final del torneo de Guangzhou (China) a la serbia Jelena Jankovic (6-4, 3-6, 6-4), que

actuaba como segunda favorita.

En un duelo de casi dos horas y media de duración, la ucraniana comenzó sorprendiendo a su rival adjudicándose el primer parcial, en el que tres roturas —por dos de la serbia— le valieron para ponerse por delante de su rival durante el encuentro.

SERVICIO En la segunda manga, Tsurenko, número 80 del ranking WTA, logró quebrar el servicio de la balcánica en el segundo juego, pero la número 37 del mundo respondió con tres 'breaks' que le permitieron equilibrar la contienda. En el definitivo set, hubo que esperar hasta el séptimo juego para ver el primer quiebre; lo lograba Tsurenko, que tras sufrir un 'contrabreak' de Jankovic volvía a romper para confirmarlo en el décimo juego con la victoria final en el encuentro disputado ayer.

Así la tenista ucraniana, suma su segundo título WTA tras el conseguido el año pasado en la ciudad turca de Estambul.

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

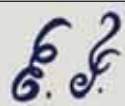
en K+ KIOSKO Y MAS

Por sólo
23,99€
mensuales



Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador, dispositivo móvil o tablet

Tfno. información lectores y suscriptores: 921 43 72 61, de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas



Agencia Funeraria Santa Teresa

SERVICIOS FUNERARIOS EN SEGOVIA. ATENCIÓN EN TODA ESPAÑA



TELÉFONOS DIRECTOS 24H
921 430 028/921 425 810
900 13 13 14 (GRATUITO)

Crematorio en Segovia ■
Tanatorio en Cuéllar ■
Tanatorios en toda la provincia ■
Traslados nacionales e internacionales ■
Servicio de floristería y esquelas ■
Inhumaciones y servicio de cementerío ■

VELATORIO
ABIERTO
LAS 24H.

TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATÓRIO SANTA TERESA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org
Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

Pastelerías, confiterías

Anna's Bakery. Tartas personalizadas. C/ Roble, 14. Teléfono: 670212871

Confitería El Alcázar. www.poncheseegovia-no.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921100007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchonuo.

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Centro Imagin...T. www.imagina-te.es. Peluquería ecológica y terapias alternativas. Teléfono: 921441995 / 921441884.

Javier Plaza Mayorga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Por los Pelos. Peluquería & Estética. Unisex. La Alhóndiga, 2. Teléfono: 921462786

Tonos Peluquería y Estética. Velódromo, 4. Tel.: 921445115.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Pescaderías

Pescados y Mariscos La Golondrina. Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Piscina Cubierta

José Carlos Casado. General Valera, s/n. Teléfono: 921429060.

Podólogos

Clinica del Pie. Almen-dros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Pollería Fuentes (pollos asados). Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.

Pollería Pilar (Pollos asados). Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publicidad Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gascóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Reparación del calzado

Zapatero Calle San Juan. San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Reparación de Telefonía

Poderoso Mobile. Santa Teresa de Jesús, 12. Teléfonos: 921047149, 635199329

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancianos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléf.: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921141910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Marigarcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad El Fontán. Finca la Setuna s/n. Teléfono: 921467260. Espirito.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Prádena Salud. Ferial, 14. Tel.: 918597575. Prádena.

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaiños.

Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. del Polideportivo s/n. Teléfono: 921160093. Sanchonuo

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Tel.: 921426793.

Cucharrena. www.cucharrena.com Ochoa Ondátegui, 1. Teléfonos: 921049520, 675318554.

El Mesón de Patricia. San Agustín, 1. Teléfono: 921461885.

Hotel Restaurante San Miguel. Infanta Isabel, 6. Teléf.:921460009, 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléfono: 921462679.

Restaurante Narizotas. Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Mesón Esgo. Real Baja, 3. Teléf.: 625555661. Aldea Real.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. Km. 116. Teléfono: 635623834. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruga, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante El Rincón de Ramón. La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. Cantimpalos.

Restaurante Los Melillos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor.

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Burguer Piscis. Carretera, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante La Sierra. Antonio Machado, 1. Teléf.: 921182172. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Restaurante El Boal. Plaza Costana, 1. Teléfono: 921432941 La Lastrilla

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

Hotel - Restaurante El Nogal. Prado de la Mancha, 9. A. Teléfono: 679157704. Madrona.

Restaurante El Portón de Javier. C/ Villacastín, 28. Teléfono: 921196141. Marugán.

Restaurante El Capri-cho. Escarabajosa, 16. Teléf.: 675661482. Mozoncillo.

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Teléfono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casa-ña del Mesonero. La Casaña, 6. Teléfono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante Corral de Joaquina. www.elcorraldejoaquina.com. Iscar, 3. Teléfono: 921509819. Pedraza.

Restaurante El Jardín de Pedraza. Calzada, 6. Teléf.: 921509862

Restaurante El Chapparral. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Restaurante Casa Pastor. Iglesia, 2. Teléfono: 921551145. Riaza.

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Pizzería Dumbo. Infantes, 12. Teléf.: 921470675. San Ildefonso.

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. San Pedro de Gaiños.

Ruta Galicia. Avda. Alto del León, 23. Teléfono: 921172037. San Rafael.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Teléf. 921540432. Sepúlveda.

Restaurante Casa Tiniñ. Lope Tablada, 6. Teléfono: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173. Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Restaurante Paloteo. Reverencia, 2. Teléfono: 680300779. Tabanera del Monte.

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921501071. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra. Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 / 470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198789. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transco- se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Rótulos FIC-PLAST. Sau-ce. Nave 42. Teléfono: 921490808. Valverde del Majano.

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ªA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Paseo Conde Sepúlveda, 21. Teléf.: 921430477

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984

Plus Ultra Agencia Javier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Suministros Transco- se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921421287. Hontoria

Talleres R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Tiendas de deportes Deportes La Granja. Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ildefonso.

Transportes La Sepulvedana. Estación de Autobuses. Teléfono: 902119699.

Carrión Arexna / Gascóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Transportes J. Mate- sanz. Tel.: 610783793

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernán- dez Borroegón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. Teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Toldos Toldos Lotase. Enrique VI, 17. Teléfono: 921424409.

Viajes Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléf.: 921143190. Cuéllar.

Viveros Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros In- tegrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380. Valdesimonte.

Zapaterías Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

Piel y Viaje Muñoz. Cervantes, 13. Fernández Ladreda, 28. Teléfono: 921462808 / 921461483

sorteos sms adelantado

SALUD Y BELLEZA



Gana 1 masaje terapéutico en
Senso Fisioterapia
 Ctra. de Villacastín, 24
 Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO al 27775**

Fecha sorteo: Martes 4 de octubre, a partir de las 12 horas.
 Número total de premiados: 1.

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

25 de septiembre de 2016

SANTORAL: Fuencisla, Fermín, Aurelia y Eugenio

ACTIVIDADES

'Hay Festival'

En la jornada de hoy concluye el 'Hay Festival' con numerosas actividades. Por la mañana, a las 12.00 h. Juan Luis Arsuaga y Jesús Calero ofrecerán una charla en el Aula Magna. Además, se celebrarán durante toda la mañana diferentes coloquios en el Refectorio y en la sala Capitular. Por la tarde, continuarán las proyecciones de películas y las obras de teatro en la Cárcel, además de las diferentes exposiciones que hay en el Palacio de Quintanar, en el museo Esteban Vicente y en La Alhóndiga. A las 20.05 h será la clausura del festival de la mano de Juan José Millás y Juan Cruz.

VARIOS LUGARES
<segovia>

Charla de convivencia

La Asociación Corazón de Perro ha organizado unas charlas destinadas a mejorar la convivencia entre personas y animales de compañía. La primera será hoy a las 12.00 h. en el centro cívico de Zamarramala y llevará el título de 'Mejora la Convivencia con tu perro'. La segunda charla será el próximo 9 de octubre y la última el día 23.

CENTRO CÍVICO DE ZAMARRAMALA
<segovia>

Marcha Andariegos

En la jornada de hoy se celebra la I Marcha Andariegos por los Barrios Incorporados. Los participantes recorrerán los municipios de Hontoria, Fuentemilanos, Madrona, Torredondo, Perogordo y Zamarramala. Al finalizar la marcha se llevará a cabo una comida a las 15.00 h. Hay varios precios: mar-

EXPOSICIÓN



Rutas Castellanas de Santo Domingo de Guzmán. El Claustro de la Catedral de Segovia acoge hasta el próximo 30 de septiembre las Rutas Castellanas que realizó Santo Domingo de Guzmán, recorriendo la ciudad y parte de la provincia para admirar la belleza de Segovia. El horario de visitas es de lunes a domingo de 09.30 a 18.30 horas. / CRISTINA YUSTA

cha, 3 euros socios / 4 euros no socios; comida, 6 euros socios / 7 euros no socios; comida más marcha, 8 euros socios / 10 euros no socios.

VARIOS LUGARES
<segovia>

Encuentros de Naturaleza

Todos los domingos de mes se llevarán a cabo encuentros de atención plena en la na-

turalidad a cargo de Mindfulness. El último encuentro será hoy. Más información y plazo de inscripción en el número 678440720 o en el siguiente correo electrónico siguiente: encuentrosatencionplena@gmail.com, donde se rellenará la solicitud para la inscripción en estos encuentros.

SEGOVIA
<segovia>

Bibliobuses

Continúa la temporada de bibliobuses 2016/2017. Para la jornada de mañana, comenzará la ruta 11 del bibliobús número 1 por las localidades de Veganzones, Sebúlcor y Cabezuela. El bibliobús número 2 recorrerá los municipios de Samboal, Narros de Cuéllar y Campo de Cuéllar. Por último, el bibliobús número 3 estará en diferentes pue-

blos como Zarzuela del Monte, Navas de San Antonio y Estación del Espinar.

VARIOS MUNICIPIOS
<segovia>

Manos Unidas

Javier Cuadrado dará el próximo martes 27 de septiembre una charla a las 18.00 h. en el Centro Social 'Corpus' en la Fundación Caja Segovia. En el coloquio, Cuadrado contará la experiencia de los proyectos de Manos Unidas en Nicaragua, Benín e India con unas fotografías de los lugares. Para más información: retazosdefotografijaviercuadrado.blogspot.com.

CENTRO SOCIAL 'CORPUS'
<segovia>

'Actuamos'

Continúa este ciclo de conciertos 'Actuamos' organizado por el Área de Cultura de la Diputación. El próximo 28 de septiembre se llevarán a cabo dos actuaciones. La compañía teatral, Mutis Teatro, llegará a Abades donde ofrecerá su actuación cómica y divertida a las 20.00 h., además la Charanga Chicuelina estará en Muñopedro a las 22.30 h. para animar a los asistentes.

VARIOS MUNICIPIOS
<segovia>

'A todo folk'

Continúa el ciclo de conciertos 'A todo folk' organizado por el área de cultura de la diputación comercial. El próximo 28 de septiembre, el grupo Dulzaineros de Rieaza 'El Reino' actuarán en la plaza mayor de Riahuélas y de Fresno de Cantespino. La actuación comenzará a las 11.00 h.

VARIOS MUNICIPIOS
<segovia>

CONVOCATORIAS

Concurso de Internet

Se convoca el duodécimo Concurso de Internet 'Navegando por las ciudades Patrimonio Mundial de Europa del Sur/Mediterráneo'. El Concurso pretende difundir entre los ciudadanos europeos y del resto del mundo la labor de la Organiza-

EXPOSICIONES

SEGOVIA

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Exposición 'Cervantes y las humanidades en la Biblioteca de la Academia de Artillería'.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes laborables de 10.00 a 13.00 horas.

ARCHIVO GENERAL MILITAR DE SEGOVIA

Entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones. La exposición es 'La luz y sus aplicaciones a través de los documentos de Archivo'. Es una exposición permanente que se puede visitar todos los miércoles de 12.00 horas a 13.145 horas, con previa cita llamando al 921462038.

Permanente.

BAR LOS PEKES

Exposición de pirograbados de madera y cuero de Laura García Martín.

Temporal.

BAR SANTANA

Exposición de collages abstractos que son coloristas y personales de Gonzalo de la Osa. Son un conjunto de 31 piezas que se pueden adquirir en el mismo bar.

Hasta el 30 de septiembre

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

La sala de exposiciones de la biblioteca de la Universidad acoge hasta el 30 de septiembre la muestra de acuarelas del pintor local Federico Osorio que se titula 'Cosmos'.

Hasta el 30 de septiembre.

CASA ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo de Antonio Machado lleva al visitante hasta la misma época del autor. La casa se ha mantenido casi intacta desde que él la dejó.

Permanente.

CLAUSTRO DE LA CATEDRAL

Rutas castellanas de Santo Domingo de Guzmán en el Claustro de la Catedral de Segovia.

Hasta el 30 de septiembre. Lunes a domingo de 09.30 a 18.30 h.

CENTRO SOCIAL 'CORPUS'

Exposición a beneficio de la Asociación de Manos Unidas de Segovia de Carmen García y Javier Álvarez. Se exponen muestras al óleo.

Hasta el 30 de septiembre. Mañanas, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 h. Tardes (únicamente de martes, miércoles y jueves) de 17.00 a 19.00 h.

LIBRERÍA TORREÓN DE RUEDA

Exposición del Ilustrador de libros, cómics y temas relacionados Jorge Rodríguez Rivero. Se podrá visitar en horario de 10.00h a 14.00 h y 17.00h a 20.30h, hasta septiembre.

Hasta septiembre

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Exposición de pinturas peruanas, españolas y francesas, obras de cerámica peruana y ornamentos de carácter litúrgico.

Permanente. Abierto todos los días de 12.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición 'El camino del color' de Ráfols-Casamada y Esteban Vicente, dos referentes del color con influencias de Matisse.

Hasta el 16 de octubre. Horario de martes a viernes de 11. a 14.00 h y de 16.00 a 19.00 h. Sábados de 11.00 a 20h, y domingos y festivos de 11.00 a 15.00h.

MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos. Tarifa general de 3 euros de lunes a

domingo, excepto el jueves que se establece como día de pase gratuito.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 h. Martes de 11.00 a 15.00 h.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición temporal 'Fuencisla. Devoción de un pueblo', en forma de libro mural, organizada con motivo de la conmemoración del centenario de la coronación canónica de la Virgen de la Fuencisla.

Hasta diciembre.

MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de más de 1.500 piezas procedentes Segovia capital y provincia, que muestran un recorrido completo por la historia de la provincia.

Permanente. De martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita sábados y domingos. Visita guiada gratuita sábados de 12.00 h. a 13.00 h. Cerrado: 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

Exposición temporal 'Imago Urbis Romae' muestra la visión y perspectiva de la ciudad romana como un organismo vivo y cambiante.

Hasta octubre de 2016.

PALACIO EPISCOPAL DE SEGOVIA

Actualmente el Palacio Episcopal alberga un Museo, conformado por la Colección de Cristal de la Granja, Cerámica de los Zuloaga y el Museo Diocesano. Horarios: Lunes a Domingo: de 10:00 a 15:00 horas y de 16:30 a 19:00 horas. Para asistir con cita previa en 921 463 001 ó info@palacioepiscopaldesegovia.com. Entrada general 3 euros, entrada reducida 2 euros.

Permanente.

PALACIO DE QUINTANAR

El palacio de Quintanar presenta: 'Tierras en trance', de la artista Lucía Loren. Una exposición de fotografías, vídeos e instalaciones que sirven de vehículo para reflexionar sobre las relaciones del ser humano con el entorno y el paisaje que le rodea.

Hasta el 2 de octubre.

PARADOR DE SEGOVIA

Exposición 'Arte Geométrico', una serie de obras de los artistas Pablo Palazuelo, Eusebio Sempere, Gómez Peralas o Jorge Teixidor, entre otros. Un sitio especialmente elegido debido a sus singulares formas.

Permanente.

REAL CASA DE LA MONEDA

Exposición 'Felipe II. Los ingenios y las

máquinas'.

Entrada libre. Hasta el 18 de septiembre. Martes 10.00 a 14.30 h. Miércoles, jueves, viernes, sábados y festivos de 10.00 a 18.00 h. Domingos de 10.00 a 14.00 h.

TIENDA ONZAS DE SABOR

Exposición de la ONG Haití Vive.

Hasta el 1 de noviembre.

PROVINCIA CARBONERO

Exposición 'Labores españolas'. Visitas concertadas llamando al 921560173.

Casa Museo de los Quehaceres.

PEDRAZA

Exposición de Ignacio Zuloaga en el castillo de Pedraza.

Castillo. Hasta finales de septiembre.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Exposición 'Arte Vetraria Muranese' con cerca de un centenar de piezas de la colección Lutz Holz en el Museo Tecnológico del Vidrio.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 25 de septiembre.

TURÉGANO

Exposición de arte contemporáneo sobre querubines.

Museo de Los Ángeles. Exposición permanente.

ción de Ciudades del Patrimonio Mundial (OCPM). Este concurso se dirige a toda persona de 16 años o más sin importar la nacionalidad o el lugar de residencia. El concurso finalizará a las 24.00 h. del 31 de octubre. Existe un único premio consistente en la cantidad de 1.200 euros (menos los impuestos correspondientes). Más información en www.turismodesegovia.com.

SEGOVIA
<segovia>

Escolanía de Segovia

Abierto el plazo de inscripción para la prueba de acceso a la Escolanía de Segovia, de la Fundación Don Juan de Borbón. Los interesados pueden apuntarse en la sede de la Fundación, en la calle Judería Vieja, 12, en horario de 9.00 a 14.00 horas, hasta el 30 de septiembre. Más información en el correo electrónico secretaria@fundacionjuanborbon.org, esta secretaria estará abierta en horario de 09.00 a 14.00 h. Edad mínima de admisión para la escolanía es de 8 años.

FUNDACIÓN DON JUAN DE BORBÓN
<segovia>

Digit@lizate 2016

El próximo 26 de septiembre se abre el plazo de inscripción para apuntarse al curso de community manager. El plazo concluirá el próximo 7 de octubre. El taller comenzará el 24 de octubre y terminará el 8 de noviembre con un horario de 10.00 a 13.00 h. En este curso, se conocerán las funciones y características del mundo de los Social Media y del Community Manager, mediante un conocimiento profundo de las redes sociales y las tecnologías web 2.0 para desarrollo y promoción de la imagen de una marca, institución y/o empresa. Para inscribirse a este curso es necesario: tener un perfil profesional en relación al curso solicitado, quedan obligados al pago las personas que soliciten su inscripción el el curso y tendrán prioridad las personas desempleadas y empadronadas en Segovia.

SEGOVIA
<segovia>

Taller de Cultura

El Ayuntamiento abre el plazo de preinscripción en los Talleres Municipales de Cultura 2016-2017, en el que habitualmente participan, a lo largo del curso, más de 800 personas. Se ofertan plazas en la Escuela Municipal de Música y Danza, en el Taller Municipal de Teatro, en el de Animación a la Lectura, en el Taller Municipal de Pintura y en el de Introducción al Teatro. Las solicitudes se pueden recoger en la sede de la Concejalía de Cultura (calle Judería Vieja, 12) o descargar de la página www.segovia.es y en esta web, se deben presentar en el Registro General (Plaza Mayor, 1) o en el auxiliar de las Oficinas de Urbanismo (carretera de Palazuelos) el próximo 23 concluirá la preinscripción en el caso del taller de Teatro y Pintura.

AYUNTAMIENTO
<segovia>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

CASA DE LA MONEDA Centro de Interpretación del Acueducto. Tlf.: 921475109. casademonedat@turismodesegovia.com. Martes de 10,00 a 14,30. De miércoles a domingo de 10,00 a 19,00 h. Lunes cerrado.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Azoguejo, 1. Tlf.: 921 466720. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10,00 a 19,00 h.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA c/ Judería Vieja, 12. Tlf 921 462396. e-mail: juderia@turismodesegovia.com. De lunes a miércoles de 11,00 a 15,00 h. De miércoles a domingo de 11,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; de 10 a 14 h. y de 16,00 a 18,30 h.

MONASTERIO DEL PARRAL Tlf. 921 43 12 98. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11,00 y a las 17,00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

MUSEO RODERA-ROBLES De martes a sábado, en horario de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.; domingo, de 10,30 a 14,00 h.; lunes, cerrado. c/ San Agustín, 12.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plz. de Colmenares, s/n. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13. Miércoles, de 09,00 a 16,00 h.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO c/ Desamparados. Tlf. 921 46 03 77. Todos los días de 11,00 a 14,00 y de 16,00 a 19,00 h. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (y acceso al adarve de la muralla). Plz. Socorro. Tlf.: 921461297. Jueves de 11,00 a 15,00 h. Resto de días de 11,00 a 18,30 h.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Verano, de lunes a viernes, de 08,00 a 13,00 h. (c/ San Francisco). Invierno, de lunes a jueves de 09,30 a 13,30 y de 15,30 a 18,00 h.; viernes, de 09,30 a 13,30 h.

PALACIO EPISCOPAL Exposición de colecciones de cerámica de Los Zuloagas, Cristal de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, arte sacro del Museo Diocesano de Segovia. Horario de lunes a domingo de 10,00 a 15,00 h. y de 16,30 a 19,00 h. Durante el mes de junio el precio de la entrada es de 1 euro.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10,00 a 15,00 h.; sábados de 10,00 a 18,00 h. y domingos y festivos de 10,00 a 15,00 h. Horno de martes a viernes de 10,00 a 14,45 h., sábados de 11,00 a 13,45 h. y de 16,00 a 17,45 h. y domingos y festivos de 10,00 a 14,45 h. Tlf.: 921010700.

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno

9,00 Claret

19,00 S. Andrés, S. Justo

Verano

19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año

9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus

9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta), Carmelitas Descalzas,

10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.

10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos

11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia

11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad

12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos

12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla

13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado

13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno

18,00 PP Carmelitas.

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicicas

19,30 Sto. Tomás, S. Miguel

20,00 San Millán, Claret

Verano

18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicicas

19,30 Santo Tomás, San Miguel
20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno

7,45 Claret (L. a V.)

8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real

9,00 Ntra. Señora del Carmen

9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral

10,30 Santo Tomás, San Millán

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras

Verano

8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret

9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador

10,30 Santo Tomás

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno

17,30 Santuario de la Fuencisla

18,00 PP. Carmelitas

19,00 MM Dominicicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General

19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret

Verano

19,00 MM. Dominicicas, Santuario de la

Fuencisla, Hospital General

19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00

Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00

Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00

Cuellar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)

Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)

El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00

Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

San Ildefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00

Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)

Villacastín Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

CINE



Centro C. Luz de Castilla
Tel. 654130664 / www.cinesluzdecastilla.com

LOS MIÉRCOLES AL CINE por 3,70 euros (excepto festivos y películas Warner (HD y 3D)). JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: 3,80 euros (excepto festivos y películas Warner (HD y 3D)). LOS VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner).

Programación del 22 al 29 de septiembre

EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS

De Va D: 18:00, 20:15 y 22:30

L y M: 18:00 y 20:15

X y J: 18:00, 20:15 y 22:30

LOS SIETE MAGNÍFICOS

De Va D: 18:00, 20:00, 21:00 y 22:30

L y M: 18:00 y 20:00

X y J: 18:00, 20:00, 21:00 y 22:30

BRIDGET JONES BABY

De Va D: 18:00, 20:15 y 22:30

L: 20:00. M: 18:00 y 20:00

X y J: 18:00, 20:15 y 22:30

ROBINSON UNA AVENTURA

De Va D: 18:00. L y M: 18:00. X y J: 18:00

NO RESPIRES

De Va D: 22:30. M: 20:30.

X y J: 22:30

CUERPO DE ELITE

De Va D: 20:15 y 22:30

L y M: 20:15. X y J: 20:15 y 22:30

BLOOD FATHER

De Va D: 22:30. M: 20:15. X y J: 22:30

MASCOTAS

De Va D: 18:00. L y M: 18:00. X y J: 18:00

EL PRINCIPIO

De Va D: 18:00. M: 18:00. X y J: 18:00

BEN-HUR

De Va D: 18:00. L y M: 18:00. X y J: 18:00

SIETE VIDAS

De Va D: 20:15. M: 20:15. X y J: 20:15

CAFÉ SOCIETY

De Va D: 18:00 y 20:00. L y M: 18:00 y 20:00. X y J: 18:00 y 20:00



C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
Tel. 921432128 / www.artesiete.org

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 22 al 29 de septiembre

LOS 7 MAGNÍFICOS

L, M y J: 18:00 y 20:00

V, D y X: 18:00, 20:00 y 22:30

S: 18:00, 20:00, 22:30 y 0:15

FLORENCE FOSTER JENKINS

L, M y J: 18:00 y 20:30

V, D y X: 18:00, 20:30 y 22:30

S: 18:00, 20:30, 22:30 y 0:30

BRIDGET JONES BABY

L, M y J: 18:00 y 20:10

V, D y X: 18:00, 20:10 y 22:15

S: 18:00, 20:10, 22:15 y 0:30

LOS HOMBRES LIBRES DE JONES

L, M y J: 20:00

V, S, D y X: 20:00 y 22:00

MORGAN

L, M y J: 20:00

V, S, D y X: 22:40

JUEGO DE ARMAS

L, M y J: 18:00

V, D y X: 18:00 y 20:00

S: 18:00, 20:00 y 0:30

TARDE PARA LA IRA

L, M y J: 18:00 y 20:15

V, S, D y X: 18:00, 20:15 y 22:20

CUERPO DE ELITE



ENLACE. Adrián de Pedro de Antonio y Tamara Ruano de Pablos, contrajeron matrimonio el día 23 de septiembre en el Ayuntamiento de Cantimpalos, participando sus familiares y amigos. El banquete nupcial fue en el restaurante San Antonio el Real de Segovia, la boda fue muy bonita y emotiva, hubo bailes, regalos y sorpresas. Sus familiares y amigos de La Matilla y Cantimpalos os desean toda la felicidad del mundo. ¡Feliz viaje a Italia!



CUMPLEAÑOS. Felicidades Noa, ¡qué mayor te haces! Toda tu familia te desea un bonito día.



FELICIDADES. Feliz cumpleaños Lucía. Hoy cumples 8 años. Te deseamos un feliz día de parte de tus padres, hermana y abuelos.

FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.

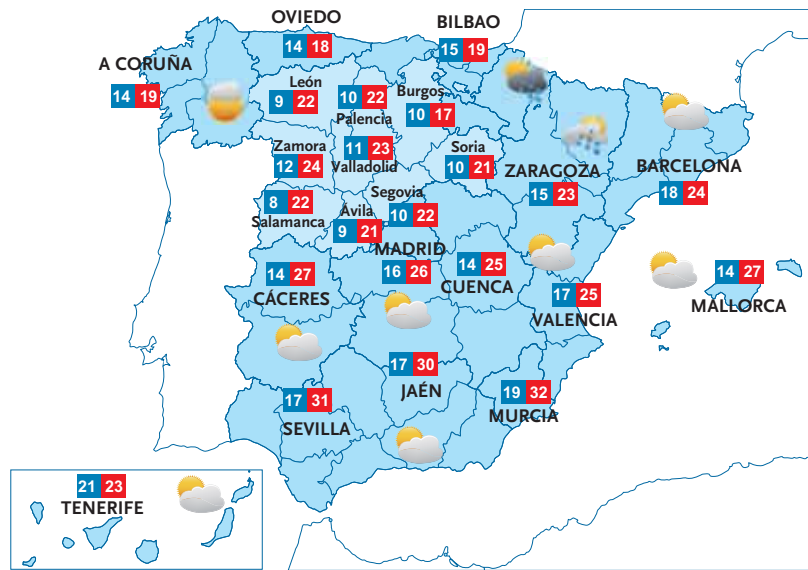
JC2
Escuela de pádel
CHAMO & CUÉLLAR

Javier Cuéllar y Javier Chamorro
Titulados por la Federación Española de Pádel y con amplia experiencia demostrable

NIVELES
NIÑOS: de 4 a 15 años
ADULTOS:
— Iniciación
— Iniciación avanzada
— Perfeccionamiento

C/ Ciprés, 206, (Pol. Ind.) VALVERDE DEL MAJANO. Telf. 921 49 06 94 / 620 51 60 40 www.padelfour.com

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

Hoy en Segovia, nuboso con probabilidad de precipitaciones débiles, tendiendo por la tarde a intervalos nubosos sin precipitación. Temperaturas mínimas sin cambios, entre 6 y 10 grados, y máximas en descenso, entre 20 y 25. Vientos del oeste girando al norte y noreste.

En el resto de Castilla y León, nuboso a cubierto con lluvias y chubascos, que empezarán a primeras horas por el noroeste y se irán desplazando durante la madrugada al resto de la región, serán menos probables en el este.

Durante el día, de oeste a este, se abrirán claros y irán desapareciendo las precipitaciones, persistirán más en el norte montañoso y Sistema Ibérico donde son probables chubascos dispersos.

Las precipitaciones serán débiles en general localmente más intensas, sobre todo en el norte. Temperaturas mínimas sin cambios o en ascenso y

máximas en descenso, localmente notable en el nordeste. Vientos del oeste girando al norte y nordeste.

En España, chubascos o tormentas localmente fuertes en el este de Cataluña, sin descartarlos en puntos de Baleares, Comunidad Valenciana o litoral Cantábrico oriental.

Nuboso o cubierto en el área cantábrica, Alto Ebro, Navarra, norte de Aragón y Cataluña, e intervalos nubosos en buena parte de la mitad norte y Baleares, con precipitaciones que tenderán a ir remitiendo de oeste a este.

Podrían ser localmente fuertes e ir acompañadas de alguna tormenta en el entorno del litoral Cantábrico oriental.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	17 25	Londres	16 18	París	15 20
Berlín	10 23	Roma	15 24	Moscú	5 12

BONOLOTO

Sábado 24 de septiembre
2-5-10-12-20-29
Complem. 42-R: 2

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 24 de septiembre
4 9 21 42 45 48
Complem. 27 Reintegro 8

GORDO PRIMITIVA

Domingo 18 de septiembre
8 13 28 37 44
Nº Clave (Reintegro) 5

EUROMILLONES

Viernes 23 de septiembre
14-16-39-42-49
Estrellas 3-9

EL 7/39

Jueves 22 de septiembre
13 16 18 26 27
29 38 Reintegro 1

ONCE

Sábado 24 de septiembre
Serie: 034 **96246**
Número: 13061, Serie: 001, Número: 25908, Serie: 026, Número: 59880, Serie: 018, Número: 84142, Serie: 044

Viernes 23 de septiembre 27717

Jueves 22 de septiembre 54681

Miércoles 21 de septiembre 69299

Martes 20 de septiembre 32513

Lunes 19 de septiembre 66965

Domingo 18 de septiembre 04170

SUPER ONCE

Sábado 24 de septiembre
02 09 10 11 13
19 26 27 30 31
32 35 49 50 55
57 63 68 73 74

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99



SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES LABORABLES

5:50 D	6:15 S	6:15 Lz	6:30 D	6:45 D
7:00 S	7:10 *Lz	7:30 D	7:45 D	8:00 S
8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S	10:00 D
10:45 D	10:45 Lz	11:30 D	12:15 D	12:15 L1
13:00 D	13:45 D	14:15 R	14:45 D	15:15 Lz
15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 Lz	17:15 D
18:00 D	18:45 D	19:00 Lz	19:30 D	20:15 S
21:00 D	21:30 S			

SÁBADOS LABORABLES

7:30 D	8:00 Lz	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 Lz	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 Lz
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 Lz	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 R
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 Lz
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - Las Rozas - Madrid.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): San Rafael - Madrid.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): El Espinar - San Rafael - Madrid.

Lz*: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES

6:30 D	7:00 D	7:15 IE	7:45 R	08:15 L1
8:30 D	9:15 D	9:45 Lz	10:00 D	10:45 D
11:00 L1	11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D
13:45 Lz	14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D
15:45 Lz	16:00 D	16:30 D	16:45 Lz	17:15 D
17:30* Lz	17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D
19:00 D	19:30 Lz	19:45 D	20:15 D	20:30 S
21:00 D	21:45 S	22:30 D	23:00 S	

SÁBADOS LABORABLES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 Lz	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 Lz	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): Madrid - San Rafael.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): Madrid - San Rafael - El Espinar.

Lz*: Madrid - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.

SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVa (Av. Padre Claret) - IE (Paseo Sto. Domingo de Guzmán). (Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.)

Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
	7:00	7:28	Diario excepto sábados y domingos
6:45	7:22	7:50	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
7:50	8:27	8:55	Diario
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: López Cuerdo, Corpus, 1, de 9:45 a 9:45h.
Mañana: Herranz Muñoz, Muerte y Vida, 2 (frente Academia de Artillería), de 9:45 a 9:45h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Avenida Hontanilla, 27.

Otras localidades:
Las 24 horas, permanece abierta las farmacias de Cuéllar, Cantalejo y S.E. Gormaz (Soria).
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Ayllón y La Granja.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Escalona, Coca y Villacastín.

SEAT LEÓN

TECNOLOGÍA PARA DISFRUTAR

SEAT

NOAUTO SEGOVIA, S.L.

Ctra. San Rafael, 32
40006 Segovia
Telf. 921 413 103
Fax: 921 435 431
comercial@noautosegovia.seat.es

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.50 Paycheck (Cuatro) ***

EEUU, 2003, Ciencia ficción. John Woo: Ben Affleck, Uma Thurman, Aaron Eckhart, Colm Feore, Paul Giamatti, Joe Morton



Michael Jennings (Ben Affleck) es un ingeniero brillante y muy bien pagado que realiza importantes proyectos para una empresa de alta tecnología. Cada vez que termina un trabajo se lo borran de la memoria para que no pueda divulgarlo. Jennings espera ganar 90 millones de dólares por su último proyecto.

22.10 Infiltrados en la... (Antena 3) ***

EEUU, 2014, Comedia. Philip Lord, Christopher Miller: Jonah Hill, Channing Tatum, Ice Cube, Wyatt Russell, Amber Stevens, Jillian Bell

Después de superar el instituto (dos veces), se van a producir grandes cambios en la vida de los oficiales Schmidt (Hill) y Jenko (Tatum) cuando su nuevo destino les obliga a infiltrarse en una universidad local. Pero cuando Jenko conoce a su alma gemela en el equipo deportivo y Schmidt se adentra en el grupo de teatro de arte bohemio de la universidad, comienzan a plantearse su relación.

23.00 Las ovejas no pierden el tren (La 2) ***

España, 2014, Comedia. Álvaro Fernández Armero: Raúl Arévalo, Inma Cuesta, Alberto San Juan, Candela Peña, Jorge Bosch, Kiti Mánver

Luisa (Cuesta) y Alberto (Arévalo) se han visto obligados a irse a vivir al campo, pero la idílica vida rural enseguida empieza a mostrar su cara menos amable. A pesar de que la pareja no atraviesa por sus mejores momentos, Luisa está obsesionada con tener un segundo hijo, aunque el precio sea el sexo más apático imaginable. Quien ni se plantea pisar el campo es Juan (San Juan), el hermano de Alberto, periodista en horas bajas que sale con Natalia.

23.30 Un plan brillante (La 1) ***

Gran Bretaña, 2007, Intriga. Michael Radford: Demi Moore, Michael Caine, Lambert Wilson, Joss Ackland, Constantine Gregory

Londres, años sesenta. Laura Quinn trabaja en la London Diamond Corporation, la principal empresa de diamantes del mundo. Es una ejecutiva volcada en su trabajo pero descontenta. Siente una enorme frustración al comprobar cómo su carrera se ve obstaculizada por el machismo dominante.



Deportes

Butaca deportiva

Motociclismo: GP Aragón	09.30...	Telecinco / M+
Tenis: ATP 250 S. Petersburgo	18.45	Eurosport

09.30 Motociclismo: GP Aragón (Telecinco / M+)

El Gran Premio de Aragón es la siguiente parada del Mundial de MotoGP, en el gran circuito de Motorland. Marc Márquez defiende la cima de la clasificación en Alcañiz y Valentino Rossi lidera al pelotón de perseguidores del de Cervera. Las carreras, en Telecinco y Movistar+.

Entretenimiento

Butaca de programas

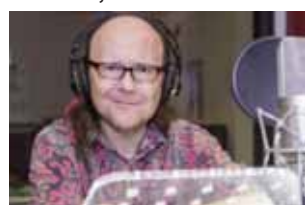
Cuarto Milenio Zoom	21.30	Cuatro
Elecciones	00.15	Antena 3

00.15 Elecciones (Antena 3)

Antena 3 ha preparado una cobertura especial con motivo de las elecciones autonómicas Vasca y Gallegas que se celebran hoy. A partir de las 00.15h, la cadena ofrecerá un programa especial presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo que informarán de la jornada electoral.

1

- 06.00 Noticias 24H.
- 09.25 Seguridad vital.
- 09.55 Comando actualidad.
- 12.10 Viaje al centro de la tele. (R)
- 13.00 Avance Informativo elecciones vascas y gallegas.
- 14.05 Flash moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Tres padres».
- 17.30 Sesión de tarde. «Princesa del corazón».
- 19.00 Sesión de tarde. «Te llevaré al fin del mundo».
- 19.55 Especial Informativo elecciones vascas y gallegas.
- 20.10 Viaje al centro de la tele.



- 21.00 Telediario 2.
- 21.30 Noche electoral. Elecciones vascas y gallegas.
- 23.30 Cine. «Un plan brillante».
- 01.10 Ley y orden.

2

- 07.30 UNED.
- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Buenas noticias TV.
- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en TVE.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del Señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Héroes invisibles.
- 13.00 El ojo clínico.
- 14.00 RTVE responde.
- 14.40 Documental.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Documenta2.
- 18.00 Documental.
- 18.55 Diario de un nómada. «Destino Dakar».
- 19.30 Los Mosqueteros.
- 20.30 Cachitos de hierro y cromo.
- 21.30 Wallander. «Pisando los talones». Tres estudiantes son asesinados mientras festejaban la noche de San Juan. Semanas más tarde aparecen nuevas víctimas.
- 23.00 Versión española. «Las ovejas no pierden el tren».
- 01.20 Cine. «Cazador de medianoche».



- 07.10 Pelopicopata.
- 10.00 Centímetros cúbicos.
- 10.30 Los más...
- 11.30 Ahora caigo. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «La hija del pastor».
- 17.45 Multicine. «El país de la lluvia».
- 19.30 Multicine. «Regreso al paraíso». Un hombre y su hija regresan a Nueva Zelanda para resolver un asunto relacionado con su casa.
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 El pelicolón. «Infiltrados en la universidad».
- 00.15 Especial Elecciones gallegas y vascas.
- 00.45 Cine.



- 07.20 El zapping de surfers.
- 08.35 Veterinario al rescate.
- 10.35 Callejeros viajeros. «Abu Dhabi» y «Dubái, la más rica».



- 12.40 Fogones lejanos. «Dubái».
- 13.55 Noticias Cuatro 1.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 1.
- 15.50 Home cinema. «Paycheck».
- 18.10 Home cinema. «10.0 terremoto en Los Ángeles».
- 20.00 Noticias Cuatro 2.
- 21.00 Deportes Cuatro 2.
- 21.25 El tiempo.
- 21.30 Cuarto Milenio Zoom. El espacio pondrá su zoom en la cara más oculta e intrigante de las desapariciones en España.
- 22.25 Cuarto milenio.
- 01.00 Cuarto milenio. (R)
- 03.25 Puro Cuatro.
- 04.00 La tienda en casa.



- 06.30 I love TV.
- 07.30 Cámbiame. (R)
- 08.15 Cazamariposas VIP. Presentado por Nando Escribano y Nuria Marín.
- 09.30 Mundial de Motociclismo. Previa.
- 11.00 Mundial de Motociclismo. GP de Aragón 2016.
- 15.00 Informativos Telecinco 1.
- 15.35 Deportes.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 Cine. «Ójala fuera cierto».
- 17.45 Cine. «Mientras dormías».
- 20.00 ¡Qué tiempo tan feliz!
- 21.05 Informativos Telecinco 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Gran Hermano 17: el debate. Todas las incógnitas sobre el futuro del «Contraclub» en esta entrega del programa. Jordi González recibirá en el plató a Pablo, expulsado de la casa por la audiencia, y a Álvaro, que tuvo que salir de la casa por motivos disciplinarios.
- 02.00 Premier Casino.
- 04.00 Musical Cities.



- 06.05 Bestial.
- 06.50 Piso compartido.
- 07.50 Hoteles con encanto.
- 08.45 ¿Qué me pasa doctor?
- 10.00 Frontón.
- 11.00 Zapeando. (R)
- 12.20 Top Trending Tele.
- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta deportes 1.
- 15.30 La Sexta Meteo.
- 15.50 Cine. «La guerra de los mundos 2».
- 17.30 Navy: Investigación criminal.
- 19.20 ARV: Objetivo Euskadi y Galicia.
- 00.30 El club de la comedia. Actores cómicos y humoristas se enfrentarán en solitario, subidos sobre un escenario, a un exigente público.



- 02.30 Juega con el 8.



- 09.30 Surcos.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 El Rincón del Cura.
- 12.00 Zona Motor.
- 13.00 Tiempo de viajar.
- 14.00 Surcos. Todo lo que necesitas saber del terreno agrario castellano y leonés, a través de diferentes reportajes presentados por Cristina Carro.
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.20 El Tiempo. La información meteorológica.
- 15.30 CyL TV Noticias.
- 16.15 El engaño.
- 17.45 Cuentos en la bruma.
- 18.45 La grabadora.
- 19.30 Baloncesto. Final Copa CyL masculina.
- 21.30 El concurso de la canción.
- 22.00 El viaje de nuestra vida. Arvilla Holden convence a sus dos mejores amigas y las mete en un descapotable con la intención de recorrer América en dirección al Oeste.
- 23.30 Palabras a medianoche.



- 07.00 Teletienda.
- 08.00 Duelo de pasiones.
- 10.00 Helicops.
- 12.30 Documental.
- 13.00 Documental.
- 14.00 Hoy toca jota. Un recorrido por la región que busca difundir nuestro folclore pero también dar a conocer la historia y peculiaridad de cada elenco, desde el testimonio de sus integrantes.
- 15.00 Tiempo de viajar.
- 16.00 Zona motor.
- 17.00 Deportes de Aventura.
- 17.30 Documental naturaleza.
- 18.00 Cine. Esperando a Mr. Bridge.
- 19.45 Distrito de Policía.
- 21.00 Tiempo de viajar. Programa de viajes de la mano de Esperanza Domínguez.
- 22.00 A Toda Nieve. Reportajes y actualidad del mundo de la nieve, actualidad, parte de nieve y consejos de material.
- 22.30 Grana y Oro.

MÁSTER EN GESTIÓN DE PROYECTOS LOGÍSTICOS SAP

- Consultor SAP, una de las PROFESIONES MÁS DEMANDADAS del mercado.
- Alta EMPLEABILIDAD a través del Máster
- 100% ALUMNOS CERTIFICADOS

titulopropio.mastersap@urjc.es

669 791 656

www.mplsap.com

Abierto plazo de inscripción
Fecha comienzo curso:
14 de octubre

M | P | L | S | A | P

MÁSTER EN GESTIÓN DE PROYECTOS LOGÍSTICOS SAP

LA ÚLTIMA

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La matrona segoviana afincada en Londres María García de Frutos ha sido la primera profesional en atender a mujeres y bebés en dos campamentos de refugiados creados en las proximidades de Salónica (Grecia), donde permanecen "hacinadas" cerca de 3.000 personas procedentes de Siria, Iraq y Afganistán.

En una entrevista concedida a Europa Press la matrona segoviana, voluntaria desde hace dos años de la ONG Médicos del Mundo, relata su experiencia de tres semanas en las proximidades de Salónica, en los campamentos de Diavata, ubicado en una antigua base militar y abierto en marzo, y Oreokastro, localizado desde mayo en una fábrica de tabaco abandonada.

"A primeros de agosto me llamaron desesperados por la necesidad de contar con una matrona en el norte de Grecia, en Salónica", explica antes de cifrar en 60 las mujeres embarazadas que había entre los dos campamentos, ubicados "en medio de la nada", a unos 20 kilómetros de la ciudad, y que acogían a 3.000 personas en tiendas de campaña.

"Cuando llegué me di cuenta de que no había protocolos, de que no se sabía cuántas mujeres embarazadas había ni quiénes eran", detalla antes de explicar que precisamente por eso, el primer paso se centró en la realización de un mapa de la situación que incluía un registro para pasar, a continuación, a la atención prenatal de las mujeres.

Cerca de cinco niños nacieron en el hospital más próximo a Oreokastro durante las tres semanas que García de Frutos estuvo en los campamentos, aunque el acceso y la atención no era sencilla. "Se las refería al hospital cuando era necesario pero allí no daban abasto, la situación de Grecia es muy difícil", recuerda antes de reconocer que, conscientes de esta situación, eran muchos los momentos en los que tenía que tomar decisiones para cubrir esas carencias.

Asegurarse del adecuado desarrollo del proceso de lactancia, de que los bebés no perdían peso fruto de los problemas alimenticios y

Refugiados en medio de la nada

La matrona segoviana María García de Frutos cuenta su experiencia en campamentos de Greciam donde se hacían más de 3.000 personas



María García de Frutos sostiene a un niño en brazos durante su labor como voluntaria de MSF. / EUIROPA PRESS

el estrés que padecían sus madres, o abordar los cuidados postnatales eran las labores cotidianas de la matrona segoviana, quien recuerda con tristeza e incredulidad el hecho de que los bebés durmieran en camastros con otras cinco o seis personas con los peligros que eso conlleva.

Sin vacunas que administrar a los bebés, carencia en la que se trabajó, y con una clínica de pequeñas dimensiones que no brindaba la intimidad necesaria, esta

enfermera titulada por la Universidad de Salamanca no encontraba manera de ayudar a las mujeres que, fruto del estrés postraumático y la desesperación que padecían, sentían dolores fantasma o no creían que tanto ellas como sus bebés estuvieran bien.

"Muchas venían solas, sin maridos, estaban viudas...", relata la matrona segoviana, de 34 años, quien también puso en marcha una campaña de contracepción aunque, asegura, lo que "más ayu-

daba" a las mujeres, por encima de cualquier otra cosa, era hablar.

Cuando ella llegó a Salónica en agosto había dos campamentos y en la actualidad son ya cerca de 18. "Me resultó muy chocante porque desde el acuerdo alcanzado entre la Unión Europea y Turquía, daba la sensación de que estarían asentados y organizados como asentamiento, pero en cambio se trata de una crisis humanitaria en la que los refugiados viven en condiciones inhumanas", asegura.

Al hacinamiento, la insalubridad, la escasa luz natural, las deficiencias higiénicas y de limpieza y la falta de agua potable, con las infecciones que todo ello acarrea, suma la enfermera el elevado índice de trauma detectado en la población refugiada, que aumenta día a día de mano "de la frustración y la hostilidad".

"Nunca había visto esa violencia interna y ese nivel de desesperación", reconoce la enfermera, quien apunta al tráfico de personas, las adicciones a sustancias estupefacientes, la violencia y los abusos sexuales, además de problemas mentales o intentos de suicidio, como los riesgos derivados de la falta de actividad y las limitaciones de movimiento que padecen.

Sin plan de realojo para ellos, la sanitaria segoviana confiesa no entender cómo se encuentran en esa situación cuando el objetivo pasaba por mejorar la vida de todas esas personas, víctimas de la guerra y la violencia.

"Había gente que te contaba que pensaba en volver porque no aguantaba ese sufrimiento... emprendieron el viaje con una esperanza y se chocan contra una pared. Se les mete en esos sitios asfixiantes sin saber qué les va a pasar", advierte la joven.

Otra matrona que permanece en la zona por un periodo de dos meses tomó el relevo de la enfermera segoviana, quien desde hace cinco años atiende en la Seguridad Social británica a comunidades vulnerables de mujeres.

"No me puedo creer que esto esté pasando en Europa... esa idea era el principal conflicto que me creaba estar allí. Es un mundo paralelo", asegura antes de advertir de que para los refugiados, una población "muy vulnerable y traumatizada", el tiempo corre en su contra: "Cuanto más sufren, más tiempo cuesta recuperarlos".

Deseosa de que su testimonio pueda ayudar a que la gente conozca la verdadera dimensión de un problema "que se silencia mucho", María García de Frutos no duda en apuntar al realojo en el continente como solución para esos miles de refugiados. "Europa es muy grande", concluye.

¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!



HOTEL ****
Puerta de Segovia

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Descubre todas las novedades para tu Boda



Te regalamos para tu BODA:



Aperitivo de Bienvenida en el jardín. Barra libre.
Música disco

Salones independientes. Recena. En todos los menús
Menús desde 60€, Todo incluido

CONSULTAR OFERTAS

ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES



Amplio
Aparcamiento

Aire
Acondicionado

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 - comercial@hotelpuertadesegovia.com