

### SEGOVIA / 12

La Junta considera que el Hospital General es puntero en tecnologías de la información



### SEGOVIA / 13

El director de la Organización Nacional de Trasplantes destaca el número de donaciones de Segovia

### Negocio

La creación de empresas cayó un 33% durante 2008 en la Comunidad

### PAGINAS CENTRALES

Nuevo estreno: 'Slumdog Millionaire'

## DE MARCHA



### SOCIEDAD

# El 95,82% de los segovianos ya pueden acceder a la Televisión Digital Terrestre

► El cese de las emisiones analógicas se producirá entre el 30 de junio de este año y el 3 de abril de 2010, dependiendo de las áreas de cobertura ► Hasta el momento ya están funcionando los emisores de Cantalejo, El Espinar y Valledado

SEGOVIA6Y7



## Castilla y León, líder en tecnología agraria

La consejera de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León, Silvia Clemente (en la imagen), inauguró ayer en Valladolid la primera edición de una feria dedicada a los profesionales del campo, en la que se pueden ver hasta el día 14 de febrero las últimas novedades de maquinaria agrícola en el mercado. / FOTO: ICAL

CASTILLA Y LEÓN25

### Y ADEMÁS...

CAMPUS PÚBLICO: 290 días sin empezar las obras

### ECONOMÍA

#### Soto asegura que el proceso de las cajas "está en buenas manos"

El presidente de Caja Segovia, Atilano Soto, aseguró ayer que el nuevo proceso que viven las cajas de ahorro de Castilla y León "está en buenas manos", defendiendo el liderazgo de las entidades.

SEGOVIA9

### CULTURA

#### Segovia vuelve al Renacimiento de la mano de la Caja

Caja Segovia presentó ayer Segovia Renacentista, un amplio programa cultural que se extenderá hasta mayo.

SEGOVIA10Y11

### COMUNICACIÓN

#### Un documental sobre los premiados conmemora el XXV aniversario del 'Cirilo Rodríguez'

SEGOVIA14Y15

### MUNICIPAL

#### Isolux pagará 271 euros por cada día de retraso de las obras del parking de Padre Claret

SEGOVIA17

## HOY GRATIS Lámina Nº 21



tu tienda de iluminación

# DISLUZ

DEL 25% dto. AL 50% dto.

ABRIMOS SÁBADOS POR LA TARDE [www.disluz.com](http://www.disluz.com)

Tel.: 921 447 067 [disluz@disluz.com](mailto:disluz@disluz.com) Avenida principal Pol. Hontoria

En casa:

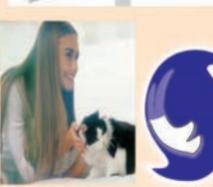
En algunas habitaciones hace mucho calor

Pero en otras hace mucho frío



## AHORRO INTELIGENTE

Crono termostatos



# Honeywell

Hasta 30% de Ahorro

## CASPER, S.L.

SANAMIENTOS

C/ Peñalara, 22 - Telf: 921 41 26 33



## AQQUEDUCTO

### CENA SAN VALENTÍN

MÚSICA EN DIRECTO

40 € / persona

(IVA incluido)

Reservas: 921 10 10 30

[www.aqqueducto.com](http://www.aqqueducto.com)

|EL PUNTO|

APULEYO SOTO

## Papel mojado



**N**O ME EXTRAÑARÍA nada que, tal como avanzan las comunicaciones digitales, la transmisión de conocimientos a través del papel desaparezca un buen día, quizá más pronto que tarde. Acaso entonces, fuera del peso de la corrección política y del dinero, se digan las cosas claras.

Y es que los exquisitos escribidos están meando tinta negra fuera del tiesto de la realidad. Más que a los periodistas informativos, honestos ellos, me refiero a los columnistas, editorialistas y críticos que están, como Rajoy, contemplándose el ombligo. El mundo, que es eso que pasa cada día a nuestro alrededor como la ruleta de la fatalidad, con sus ríos ciegos de crisis, desesperación, hambre y sangre, lo aparcan aparte, en su ignorancia o en su desorientación interesada. Quieren hacernos creer que en torno a ellos gira la gente, pero la gente ignora olímpicamente a aquellos que no se preocupan de sus pequeños/grandes asuntos. Y es el caso.

¡Qué confusión! ¡Cuánto alambicamiento! ¡Dónde quedó la transparencia de los clásicos, el sabio divagar de los ensayistas concienzudos, la cortesía literaria del azoriniano mester?

Lee uno a López de Ayala, Clarín, Enrique de Mesa, Juan Valera, Ortega, Gómez de la Serna, Ridruejo, Pla, Cunqueiro, Camba... y saca provecho y ensancha el espíritu y aprende a mirar y pensar. Mira en torno y salva muy pocas plumas contemporáneas: Pérez Reverte, Antonio Burgos, De Prada... y pare usted de contar. Cada cual en su covachuela, vaya por Dios, aunque vaya en autobús laico.

Pero lo aciago de esta hora es el radicalismo de las izquierdas y las derechas. Las dos. Y en todos los campos y profesiones ¿Cuándo las vamos a olvidar? Es que seguimos en el XIX, hermanos ¿Qué más da dónde te sitúes para que admitas lo sensato del otro? En eso estoy, aunque a veces no me reconozcan como hombre templado de las dos orillas, porque lo que quiero ser es el cauce común y nada más que el cauce con su caudal de vida. La luz, el viento, el tiempo, la inteligencia, el pan de la solidaridad, etc, etc, son bienes comunes. ¿Lo entenderemos de una vez y dejaremos de estar discriminados unos por otros y otros por unos?

|TRIBUNA| PABLO GALLEGO MARTÍN

## Carta abierta a don Manuel González Herrero

**Q**UERIDO MANOLO: Según se iba acercando esta fecha, opté, para conmemorarla, por coger uno de tus libros, volver a leerle y pasar, así, un rato en tu compañía. Tomé uno de los más claros, lúcidos y poéticos que escribiste: "Castilla, negro sobre rojo, de Enrique IV a Isabel la Católica".

Lo publicaste en 1993 y con él querías reivindicar la figura, tan vilipendiada de nuestro rey Enrique IV, tan segoviano, pues no en vano fue nombrado "Señor de Segovia" a los catorce años y la poseyó durante treinta y cinco hasta su fallecimiento, - mas no de su muerte natural -, en 1.474 según nos recuerdas, como ocurrió con decenas y decenas de personajes en aquellas fechas tan fatídicas. Murieron, y no de su muerte natural.

En tu libro nos explicas que fue un rey, no sólo incomprendido, sino objeto de los más graves dicterios y acusaciones: se le tildó de cobarde, de impotente, de indigno, depravado, deforme, degenerado, homosexual, infame. Estos calificativos podemos verlos en los historiadores que han seguido las páginas de Alonso de Palencia, de Galíndez de Carvajal, de Hernando del Pulgar, de mosén Diego de Valera, todos ellos a sueldo de los Reyes Católicos y que, en sus narraciones, trataban de justificar el hecho, ilegítimo, de la sucesión por doña Isabel, en el trono de Castilla.

Principalmente Palencia y su militante hostilidad hacia don Enrique, ha sido puesta de manifiesto y reconocida por la crítica histórica posterior. Fray Jerónimo de la Cruz, le tildaba así: "Alonso de Palencia, historiador de pésima condición, que todo lo que escribió contra el rey, fue con odio y enemistad; hombre vendible y sin decir apenas palabra de verdad". Menéndez Pelayo nos lo presenta como un "Tácito, más vengador que justiciero". Julio Cejador, siglo XX, dice que "Palencia es parcial hasta sacar sangre a los del bando contrario con su ace-

rada pluma". Julio Puyol Alonso, siglo XX también, dice que la obra de Palencia está escrita "con un hondo rencor, cual si moviese la pluma inspirado en algún enorme agravio que el Rey le hubiera hecho a su persona", y que "la ciega pasión del sectario inspiró todas las páginas y líneas de sus Décadas".

Por ello el cronista Palencia es el principal e implacable autor de lo que ha corrido y se ha propagado como verdad oficial respecto del cuadro humano y como rey, de don Enrique. Ocurrió en aquellas fechas igual que hoy con la conocida y divulgada como "verdad histórica", una narración falsificada en sus contenidos y en su exposición, pero que, por ser la oficial, se impone de forma más o menos durable.

Hay, sin embargo, otros muchos historiadores y cronistas de aquellas fechas como Rodrigo Sánchez de Arévalo, Diego Enriquez del Castillo, Andrés Bernáldez, cura de los Palacios, y otros más recientes como Colmenares, el P. Mariana, Fr. Jerónimo de la Cruz entre otros, que no lo enjuician así.

El P. Mariana dice que fue llamado "el Liberal", por la extremada prodigalidad que usaba y Fr. Jerónimo de la Cruz le aplica el sobrenombre de "el Bueno". Pedro de Escavias, alcalde mayor de Andújar, le tilda de "don Enrique el Humilde"; Diego de Colmenares, con gran acierto, resumió la actuación de lo nobles y de Isabel para con don Enrique, con estas palabras: "Infeliz sobre cuantos reinaron en el mundo, pues, para quitarle la sucesión, fue necesario quitarle el honor".

La cantidad de sinsabores por los que le tocó pasar, justifican el lema de su reinado, grabado en el escudo de sus armas reales como las que vemos en el Parral, junto a las granadas que los decoran: "Agridulce", agridulce es reinar.

Podríamos preguntar si presentaban mejor situación los reinos de Navarra, de

Aragón o el Principado catalán, que el reino de Castilla. Recordemos que la complicada situación de Cataluña, metida en guerra por los cuatro costados, con Francia, con Navarra, con Aragón, llevó a los componentes de la Generalitat, a llamar a Enrique IV para que se hiciera cargo de su gobernación como "Senyor del Principat de Catalunya e ancara dels comdats de Roselló e de Cerdanya", hasta el punto que en la historia del Principat a nuestro rey se le conoce siempre como Enrique I de Cataluña.

Así sucedió y el rey Enrique fue Rey y Señor del Principado durante los años 1462 y 1463 enviando allí como lugarteniente a Juan de Beaumont y como jefe de los ejércitos a Juan Hurtado de Mendoza.

Para tu conocimiento te diré que he pasado varios meses de este año, estudiando los documentos producidos por la Cancillería del Principado en ese tiempo, - nada menos que 2.338 se produjeron -, para conocer un poco mejor el gobierno allí ejercido y su evolución. Hubieras gozado mucho al leerlos. Habrías encontrado muchos personajes castellanos en aquel territorio. Salen igualmente los nombres de numerosos lugares bien conocidos por ti y que te hubieran traído entrañables recuerdos al leerlos. Te nombraré sólo tres: el Señorío de Linyola, ¿te acuerdas?, Cotlliure, - no menos de veinte veces se alude a él -, donde fuiste de joven a rendir homenaje a Machado ante su tumba o San Quirico, tu querido San Quirce.

El 2 de diciembre de 1462 se mandó acuñar en la ceca de Barcelona, moneda, florines de oro, con la efigie y el nombre de don Enrique con orden de que fuera omitido en adelante el del rey Juan II - de Navarra y de Aragón - que era quien hasta entonces reinaba sobre el Principado catalán.

Nada más, Manolo, como se que estás bien y eres feliz, te pido que te acuerdes de nosotros, que no lo somos tanto y ayúdanos, que lo necesitamos.

|TRIBUNA| EMILIO MONTERO HERRERO

## Defensa razonable



**S**EGÚN las conclusiones de la Asociación Europea de Educación Diferenciada, el reconocimiento de las diferencias de los cerebros masculino y femenino y su consideración en el proceso educativo, podrían suponer una revolución en el rendimiento académico y facilitar una reducción notable de los actuales niveles de fracaso escolar. Una de

las estrategias que propone esta entidad -amparándose en la libertad de enseñanzas- es la posibilidad de separar las aulas de varones y mujeres en algunos tramos de edad coincidiendo con los diferentes periodos cognitivos, ya reconocidos por la ciencia. Sus conclusiones indican que hay diferencias cognitivas, en líneas generales, entre el cerebro masculino y el femenino a las que se debería prestar

atención. El primero está mejor dotado para el manejo espacial y el razonamiento matemático. El segundo, para la fluidez verbal y la interpretación de los datos emocionales. Sus afirmaciones, que se apoyan en recientes investigaciones neuropsicológicas, tienen origen en el dimorfismo cerebral -diferencias según sexo-, distinción que comienza en el periodo embrionario y que se mantiene a

lo largo de la vida, por influencia hormonal.

La defensa de una educación diferenciada, por tanto, no es una cuestión política, cultural o religiosa, como a veces se pretende reducir. Tomar en cuenta esas diferencias a la hora de diseñar estrategias psicopedagógicas en la educación, ayudaría, sin duda, a abordar el fracaso escolar, que ya alcanza el 33% de abandonos a los 16 años.

|ENCUESTA DEL DÍA|

EL ADELANTADO.com

¿Cree que deberían quitarse los bolar-  
dos de acceso al casco histórico?



\* Esta encuesta no es científica, los resultados se obtienen con las respuestas voluntarias de los lectores que desean expresar su opinión a través de nuestra página web.

Ciudadano @delantado

**|PARTICIPA|** Expresa tu punto de vista en los temas de actualidad: busca las informaciones con el distintivo @ y di lo que piensas desde la web de EL ADELANTADO. También encontrarás encuestas semanales sobre temas de actualidad: no lo dudes y contesta.

**|CIUDADANO|** Cuéntanos lo que sucede en tu barrio o localidad. Manda tus noticias, reportajes o fotografías, señalando tu nombre completo, dirección y número de teléfono, a través de la sección Ciudadano Adelantado de la página web o en la dirección de correo electrónico: [ciudadano@eladelantado.com](mailto:ciudadano@eladelantado.com)

**|FOTO DENUNCIA|** Accede a la sección de Foto Denuncia en la edición digital y envía fotografías sobre alguna situación curiosa o denunciable.

**|BLOGGEEA|** Visita las secciones de blogs: Una Col, Segovia desde Fuera y Deportes, y participa en ellos.

► [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)



[CORRAL DEL MUÑO] ANTONIO MADRIGAL

## Pelele ama a Pelela

*Las bellas aguederas deberían suprimir la quema del pelele de su fiesta pues están mas guapas sin antorcha en la mano*

ESTABA YO el pasado lunes a las diez de la noche dibujando unas historietas del Tío Frutos de Frutos para este periódico a base de exprimirme las meninges para sacarle unas gracietas a la borde la gallina Clarita y a misterioso tractor parlante Jondere, cuando sonaron unos golpecitos desfallecientes en el cristal de la puerta de mi estudio y al tiempo me pareció oír unos ayes lastimeros angustiados.

— ¡Socorro, señor dibujante, ayúdeme!... ¡Ábrame la puerta de su estudio, que estoy completamente achicharrado!...

Me pareció raro que alguien se encontrara achicharrado allá afuera en la calle cuando estaba descargando una nevada de aúpa, de esas que están cayendo solo en estos años de pertinaz sequía. Los golpes arrecieron nuevamente.

— ¡Soy el pelele de Zamarramala, Sr. Madrigal! -gimió- ¡Ese pelele que las señoras y señoritas aguederas zamarriegas han quemado en las pasadas fiestas del entrañable pueblecito de Zamarramala!... Por favor, Don Antonio, ¿no tendrá usted ahí en su taller unos tarros de crema Nivea o algo parecido?...

— ¿Pues qué le ha ocurrido a usted, señor pelele? -le pregunté yo muy alarmado, pues allí olía a gabardina asada que trascendía. ¡Efectivamente, se trataba de un desconsolado pelele de unos veinticinco años completamente chamuscado!...

— Es que en las tradicionales fiestas que allí se celebran por todo lo alto, ¿sabe usted Don Antonio?, en las que dicen que es cos-

tumbre que manden las mujeres, y que al parecer son conocidas en toda España, entre algarazas, risas y aplausos, con la participación de autoridades locales e invitados de lujo de la intelectualidad, el espectáculo, el deporte, etc., de todo nuestro País, y la presencia de personajes de invención mas o menos reciente supuestamente ingeniosos como el "Matahombres de Oro", los

"Omes buenos y leales", junto con bellas damas ataviadas con típicos trajes antiguos, puntillas, velos, monteras y bastones de mando..., en un descuido, Don Antonio, me han colgado por el cuello de una pértiga que han levantado allí mismo y me han metido fuego con una antorcha por los mismísimos genitales... ¿Qué le parece a usted, Sr. Madrigal?... ¿No cree que es una manera un poco extraña de celebrar algo?... Porque en principio en esa fiesta en la que mandan las señoras, repito, celebración plena de tradición antigua y se supone que de humor sano, se pretende potenciar la confraternización de los géneros masculino y femenino... ¿Y eso se consigue quemándole los cojones al contrario, Don Antonio?...

— ¡Hombre, Sr. Pelele pienso que se trata de una broma, un símbolo, un... ¿cómo diría yo?...

— ¡Caramba con el símbolo! -me ha contestado furioso- ¡Y como salgo yo con esta avería el próximo fin de semana con mi pelela, el amor de toda mi vida con la que voy a casarme y quiero tener muchos pelesitos?...

Comento todo esto con el Muño, quien pensándolo mucho me ha dicho:

— Los símbolos son muy importantes, ¿y sabes por qué, Antonio?... Porque los símbolos simbolizan cosas. Las bellas aguederas deberían suprimir la quema del pelele de su fiesta pues están mas guapas sin antorcha en la mano, y además todo esto suena a venganzas oscuras e inconfesables. Vamos a llevarnos bien, ¿no te parece?

EDITORIAL



## La nueva televisión

DE LA MISMA forma que en los años setenta era habitual encontrar en los hogares de los españoles un transformador junto al televisor, para poder sintonizar sin problemas la segunda cadena de TVE, la famosa UHF, los ciudadanos se enfrentan ahora a otro gran salto tecnológico relacionado con la pequeña pantalla, como es la recepción de las emisiones en digital terrestre, popularizada como la TDT.

Quizá por la conciencia de que está muy próximo el apagón analógico, el sistema antiguo, entre la población crece la conciencia de aco- plarse al cambio.

Las principales virtudes de la TDT están relacionadas con la liberación del saturado espectro radioeléctrico, un bien escaso, porque en el mismo ancho de banda caben más canales de televisión, aparte de que las emisiones, incluida radio, se captan con más calidad.

La gran asignatura pendiente son los llamados servicios adicionales, como, por ejemplo, tener la posibilidad de recibir Internet en la pantalla del televisor, convirtiéndolo en un ordenador personal. Desgraciadamente, la experiencia que hay en España no abre unas expectativas ha-

lagüñas, pues quien trabajó por esa línea quebró.

Los más pesimistas encuentran otros inconvenientes de tipo técnico, desde que se ha quedado obsoleto el sistema, debido a los continuos avances informáticos, hasta que muchos países de nuestro entorno están poniendo freno al desarrollo de la TDT porque tiene un elevado coste y es más barato por satélite, lo que complica las desconexiones locales y autonómicas.

No estamos en un camino de rosas, como quiere plantearlo el Gobierno, pero no existe vuelta atrás, de ahí que el desarrollo de la TDT requiera una especial atención, tanto desde el Ministerio de Industria, como de quien transporta la señal y, en el último eslabón, los operadores, que se van a encontrar un mercado difícil y complejo, precisamente porque la técnica conlleva un aumento de la competencia. Y luego habrá ciudadanos que, por el mero hecho de vivir en zonas despobladas, tengan dificultades para que alguien se preocupe de llevarles la señal, porque no les compense; y tengan que ser instituciones las que arrimen el hombro con el dinero de todos, porque sea impopular que no se vea la tele, a estas alturas.

*El Rancho*  
DE LA ALDEGÜELA

## GRAN FIESTA DE SAN VALENTÍN

EL SÁBADO 14 DE FEBRERO, CENA A LA CARTA Y BAILE CON BARRA LIBRE  
PRECIO POR PERSONA 50€ (IVA INCLUIDO) AUTOBÚS GRATIS DESDE SEGOVIA  
TORRECABALLEROS (SEGOVIA) - TELÉFONO DE RESERVAS 921 401 060



EL ADELANTADO  
DE SEGOVIA

EDITA:  
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:  
Carlos Herranz Cano  
Director General:  
Javier Hernando Domingo  
Director de Desarrollo:  
Aurelio Martín González

Director:  
Jesús Martínez Calle  
Jefes de Sección:  
Marcelo Galindo Miranda y  
Florentino Descalzo San Frutos  
Director de Administración:  
Carlos Rebollos Herranz  
Director Comercial:  
David Matarranz Casado  
Responsable de Distribución:  
Miguel Casado Rubio

Redacción, Administración y Publicidad  
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)  
40002 Segovia  
Teléfono: 921 43 72 61  
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:  
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:  
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

[VISTO Y NO VISTO] FOTO: FERNANDO PEÑALOSA

## Pendiente de un hilo

Y nunca mejor dicho, pues un cable es lo único que une al foco que traemos hoy a esta sección tanto con la corriente eléctrica como con su instalación. El deterioro, el aire, el tiempo... Ya sabemos que cualquier factor en plena calle, y más con lo que está cayendo, hace estragos; pero ahí debe estar el propietario, y más en un sitio tan céntrico del casco histórico como éste donde se encuentra, para reparar en ello y poner remedio al momento. Al fin y al cabo, esta vida ¿no está hecha a base de detalles?

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com





## IE UNIVERSIDAD

IE UNIVERSIDAD.  
SEGOVIA"Alumnos", de  
Pedro Vázquez Castro

El Instituto Empresa Universidad, antigua Universidad SEK, expone hasta el día 27 de febrero la muestra "Alumnos", de Pedro Vázquez Castro. (Foto: El Adelantado)



## FIESTAS

Fiestas locales  
en los pueblos

El día 20 de febrero celebran la festividad de San Pedro en Hontalbilla y el 21, sábado, en Fuente el Olmo de Fuentidueña.

UN PASEO  
POR LA  
PROVINCIA

El día 24 celebran en Condado de Castilnovo el Martes de Carnaval.

AGENDA<sup>4</sup>

## HOY

12 febrero de 2009

Faltan 322 días

Santoral

Santos: Eulalia, Damián  
y Modesto.

## TELÉFONOS DE URGENCIA

## Servicios de seguridad

POLICÍA LOCAL . . . . .921431212  
COMISARÍA DE POLICÍA .921414700  
PROTECCIÓN CIVIL . . .921759115  
GUARDIA CIVIL . .062 Y 921426363  
INF DE CARRETERAS . . .921417131  
BOMBEROS SEGOVIA . .921422222  
BOMB. COCA . . . . .921586132  
BOMB. SEPÚLVEDA . . .921540000

## Servicios sanitarios

EMERGENCIAS . . . . .061  
HOSPITAL GENERAL . .921419100  
HOSP. POLICLINICO . .921419100  
H. MISERICORDIA .921460115-16  
CRUZ ROJA . . . . .921440202  
URGENCIAS . . . . .921440702  
INFOCÁNCER (GRATUITA)  
(24 HORAS) . . . . .900100036

## Transportes

RADIO TAXI . . . . .921445000  
ESTACIÓN RENFE . . .902240202  
ESTACIÓN DE  
AUTOBUSES . . . . .921427707

## Otros

EMERGENCIAS . . . . .112  
TURISMO . . . . .921460334  
AYUDA A LA VIVIENDA  
(JUNTA CYL) . . . . .902 22 88 88  
CORREOS . . . . .921461949

## Instituciones

SUBDELEGACIÓN DE  
GOBIERNO . . . . .921759000  
JUNTA DE  
CASTILLA Y LEÓN . . .921417384  
DIPUTACIÓN . . . . .921113300  
AYUNTAMIENTOS  
SEGOVIA . . . . .921419800  
AYLLÓN . . . . .921553000  
CANTALEJO . . . . .921520001  
CANTIMPALOS . . . . .921496009  
CARBONERO  
EL MAYOR . . . . .921560002  
COCA . . . . .921586011  
EL ESPINAR . . . . .921181700  
FUENTEPELAYO . . . .921574000  
MOZONCILLO . . . . .921577392  
NAVALMANZANO . . .921575002  
NAVA DE LA ASUNCIÓN-  
CIÓN.....921580036  
NAVAS DE ORO . . . .921591000  
PALAZUELOS  
DE ERESMA . . . . .921449354  
RIAZA . . . . .921551016  
SAN ILDEFONSO . . . .921470018  
STA. MARÍA LA REAL  
DE NIEVA . . . . .921594036  
SEPÚLVEDA . . . . .921540000  
TURÉGANO . . . . .921500000  
VILLACASTÍN . . . . .921198008



## EXPOSICIONES

## Kekana

Pintura interactiva de Kekana en el bar Santana hasta el día 15 de febrero.

BAR SANTANA

## Mario

En la Escuela de Arte y Superior de Diseño Casa de los Picos, muestra fotográfica de "Fotografías y..." de Mario. Hasta el 17.

CASA DE LOS PICOS

## 'Tránsito', de Estela de Diego

Muestra de fotografías de Estela de Diego en el Centro de Información Juvenil (CIJ) de la Casa Joven de Segovia. Hasta el 20.

CASA JOVEN

## 'Impulso', de Antonio Páez

Exposición de Antonio Páez, 'Impulso'. En C/ Vicente Ferrer, 10, hasta el 28.

GALERÍA NÉLIDA

## Exposición homenaje a José M. Heredero

La sede de Horizonte Cultural acoge la exposición 'José María Heredero-Captador de Imágenes'. Pequeña muestra de las numerosas fotografías que realizó a lo largo de su dilatada carrera, de Segovia en los años 50, 60 y 70. Hasta el 28 de febrero.

HORIZONTE CULTURAL

## Pedro Vázquez Castro

Muestra "Alumnos", del profesor de la IE School of Architecture Pedro Vázquez Castro. Hasta el 27 de febrero.

IE UNIVERSIDAD

## Miguel Arribas

Arte digital en "Polisemias", de Miguel Arribas. En La Sala hasta el 28 de febrero.

LA SALA. CENTRO COMERCIAL LUZ DE CASTILLA

## Rosa Osuna

"Amigos", ilustraciones de la segoviana Rosa Osuna. Hasta el 28 de febrero.

LIBRERÍA DIAGONAL

## "Nueva York. El papel de las últimas..."

Muestra "Nueva York. El papel de las últimas vanguardias", compuesta por 117 obras de 71 artistas. Hasta el día 24 de mayo.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

## Humoristas gráficos en la transición

Exposición temporal sobre 'La transición española a la democracia vista por los humoristas gráficos de la prensa', en el Museo Roderer-Robles hasta marzo.

MUSEO RODERER-ROBLES

## Acordeones

Muestra "Historia del acordeón. El aire que viene y va", colección particular de Cuco Pérez en el teatro Juan Bravo. Hasta el 22 de febrero.

TEATRO JUAN BRAVO

## José Orcajo

"En panorámica", muestra del artista segoviano José Orcajo en la Sala de las Caballerizas del Torreón de Lozoya. Hasta el 15 de febrero.

TORREÓN DE LOZOYA

## 'Humoristas por la libertad de prensa'

La Obra Social y Cultural de Caja Segovia, en colaboración con Reporteros Sin Fronteras, organiza una muestra sobre el humor y la libertad de prensa que podrá visitarse en Cuéllar hasta el día 28 de febrero.

CUÉLLAR. CENTRO CRONISTA HERRERA

## SOCIEDAD



**Atracción animal.** Para admiración del público en general y del infantil en particular, el Gran Circo Royal llevó ayer a Sito al centro comercial Luz de Castilla. ¿Que quién es Sito?, Pues nada más y nada menos que un gran trigre blanco, el único que existe en España y que durante el próximo fin de semana puede verse en las funciones que dicho circo ofrece en el recinto ferial de Segovia, en el barrio de Nueva Segovia. (Foto: Kamarero)

## Luis Moro

'Reflejos', de Luis Moro, en el Museo Tecnológico del Vidrio hasta el día 22.

LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO

## José Luis Gómez Regatero

Pinturas de José Luis Gómez Regatero en la librería Atenea hasta el 28 de febrero.

LA LASTRILLA (EL SOTILLO). LIBRERÍA ATENEA

## Nuestros bosques y "El Roto"

Muestra "Nuestros bosques", realizada por la Asociación de Fotógrafos de Naturaleza de Madrid (Fonamad). Hasta el 28 de febrero.

Muestra sobre el agua del humorista "El Roto" hasta el 15 de abril.

VALSAÍN. CENEAM

## Antonio Madrigal

Muestra "Pinturadrede" del segoviano y colaborador de EL ADELANTADO Antonio Madrigal en la sala 'Ángeles Santos' de la localidad madrileña de Majadahona. Hasta el 14 de febrero, de lunes a jueves de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 h. y los sábados de 10.00 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas.

MAJADAHONDA (MADRID). SALA ÁNGELES SANTOS



## MÚSICA

## Actividades en el Conservatorio

Actividades en el Conservatorio Profesional de Música de Segovia (barrio Nueva Segovia) durante el mes de febrero. Mañana jueves, a las 17.00 h. en el aula 5, audición de violín a cargo de los alumnos de Juan Luis Gallego, Unai Gutiérrez, Rubén Reondo y Yolanda Sánchez, con la pianista María José Atorrasagasti como acompañante.

SEGOVIA. CONSERVATORIO DE MÚSICA

## Acordeones

Dentro de la exposición de acordeones de la colección particular de Cuco Pérez en el teatro Juan Bravo, mañana viernes, a las 20.30

h., conferencia sobre el origen y la evolución de esta instrumento musical por el propio Cuco Pérez.

SEGOVIA. TEATRO JUAN BRAVO



## OTRAS ACTIVIDADES

## Actividades en el Casino de La Unión

Con motivo de la festividad de las Águedas, hoy jueves, día 12, a las 18.30 h., en los salones del hotel Las Sirenas, coloquio con Juana Barral que hablará sobre "Las mujeres en las monarquías españolas".

SEGOVIA. HOTEL LAS SIRENAS

## Bibliobús de la Diputación Provincial

Los bibliobuses de la Diputación Provincial de Segovia visitarán hoy, 12 de febrero, las localidades de Yanguas de Eresma, roda de Eresma, Valseca, Hontanares de Eresma, Los Huertos, La Lastrilla, Barbolilla y Sepúlveda.

VARIAS LOCALIDADES

## Donantes de Sangre

La Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia informa de que hoy jueves está prevista una jornada de donación en el consultorio médico de Ayllón.

AYLLÓN

## Nuevo libro

Mañana viernes, a las 19.00 h., presentación del libro 'Manuel González Herrero "in memoriam"', editado por la Diputación de Segovia, en el salón de plenos de dicho palacio.

SEGOVIA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL



## CONVOCATORIAS

## Centro Educación Antonio Machado

El Centro de Educación de Personas Adultas, 'D. Antonio Machado' recuerda a los posibles interesados que, terminado el primer cuatrimestre, está abierto un nuevo plazo de matrícula hasta el 13 de febrero para las enseñan-

**FARMACIAS DE GUARDIA**

**SEGOVIA**

**HOY: Día y noche:** Aguilar Vizcaíno. Plz. Tirso de Molina, 4. (Nueva Segovia).

**MAÑANA: Día y noche:** Dolores Ramos Pavón. Conde Sepúlveda, 33.

**EL ESPINAR:** Esta semana, despacho de San Rafael.

**OTRAS LOCALIDADES:** Hoy están de guardia las

**24 horas** los despachos de las localidades de Cantalejo, Boceguillas y Navafria. **De 10,00 a 22,00 horas**, hoy permanecen abiertos los de Fuentesauco, Zazuela el Pinar, Nieva y La Granja. **De 10.00 a 20.00 h.**, Hoy, farmacia de Villacastín.



**Restaurante**  
**Edulis**

**MENÚ ESPECIAL SAN VALENTÍN**  
Langostinos en tempura con reducción de lambrusco  
Teja de puerros fundidos con salsa de yogur y mostaza  
Chipirones a la plancha rellenos de boletus edulis con salsa de pimienta rosa al estragón  
Milhojas de buey con verduras a la oriental  
Bomba de queso rellena de frutos del bosque acompañado de vino dulce Casta Diva cosecha miel  
Vinos Ribera del Duero y Lambrusco.  
35 € + I.V.A. por persona.

**921 49 31 23**  
c/ Los Huertos nº 3  
**ENCINILLAS**  
(Aparcamiento propio)

zas en turnos de mañana, tarde y noche de Segundo y Cuarto de Educación Secundaria para adultos; Conocimientos básicos de informática; Castellano para inmigrantes; Cursos de todo tipo a través del Aula Mentor (informática, internet, salud, gestión de empresas, electrónica, diseño, inglés). Información y reservas en C/Capitán Perteguer, 8. Tlf.: 921443877.

SEGOVIA. CENTRO DE EDUCACIÓN ANTONIO MACHADO

**Concurso de cuentos**

El IES Andrés Laguna organiza el XXXI Concurso de Cuentos Emiliano Barral. El cuento, de tema libre, debe estar escrito en castellano, ser inédito y tener una extensión máxima de ocho folios. Los originales se enviarán, antes del 15 de febrero de 2009, al IES Andrés Laguna, donde pueden tener más información.

SEGOVIA. IES ANDRÉS LAGUNA

**Campaña para centros educativos marroquíes**

La central sindical Comisiones Obreras (CCOO) y la asociación de inmigrantes Salam organizan una campaña para enviar material informático y bicicletas a centros escolares de Marruecos. Particulares y centros educativos de la provincia pueden donar ordenadores y otro tipo de material operativo, así como bicicletas en buen uso durante todo este mes de febrero. Los interesados pueden solicitar más información en el tlf.: 921 42 01 51.

SEGOVIA

**Becas de Caja Segovia**

La Obra Social de Caja Segovia pone en marcha

la XX Convocatoria de **Becas de Investigación** orientada a la investigación de carácter general y sobre temas de carácter socioeconómico y social vinculados a la provincia de Segovia, con una dotación económica de 36.000 euros, distribuidos en seis becas de 6.000 euros cada una. Los trabajos o proyectos pueden presentarse hasta el día 31 de marzo del año en curso de 2009. Por otro lado también ha convocado la XXI edición de las **Becas de Medio Ambiente** para trabajos de investigación y proyectos de actualización relacionados con el medio ambiente en la provincia de Segovia, con el fin de incrementar la sensibilidad de toda la población hacia el medio ambiente y destinados a conservar el patrimonio natural de la provincia. En total son cinco becas de 6.000 euros cada una y la presentación de proyectos finaliza el 15 de marzo de 2009.

SEGOVIA. CAJA SEGOVIA

**Concurso escolar 'Los nueve secretos'**

La Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León convoca la IX edición del concurso escolar 'Los nueve secretos', para dar a conocer el patrimonio histórico de la Comunidad y sensibilizar a los jóvenes sobre la necesidad de conservarlo y difundirlo. Dirigido a estudiantes de Bachillerato y ciclos formativos. El plazo de presentación de trabajos finaliza el 15 de abril de 2009. Hay varios premios y las bases pueden consultarse en la página [www.fundacionpatrimoniocyl.es](http://www.fundacionpatrimoniocyl.es).

CASTILLA Y LEÓN

**AGENDA SOCIAL**



**Nueva asociación.** En Navares de Enmedio nace una nueva asociación, **La Olma de Navares**, y lo hace con fuerza e ilusión. Tras su participación en varias actividades, durante estos días pasados, con motivo de la festividad de Santa Águeda, sus asociadas regalaron a la parroquia una nueva imagen de la santa.



**Disco nuevo.** Felicidades a **Metalmania** por el alumbramiento del DVD. Mereció la pena el concierto en La Granja. Seguid así. Todos los esfuerzos tienen su recompensa. No cambiéis, piratas. LCDA.



**Recordatorio.** Los amigos de la peña antaño marras de los años 60-70 se han reunido un año más para recordar viejas vivencias de sus guateques.

**MONUMENTOS**

**ALCÁZAR** Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

**CATEDRAL** Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De Abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

**CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES** Tlf.: 921 466720. e-mail: [infor@turismodesegovia.com](mailto:infor@turismodesegovia.com). Todos los días de 10 a 19,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 20,00 horas. Además los puntos de información de la Rotonda del Pastor y de Autobuses, de 10,00 a 17,30 h.

**CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA** Tlf 921 461426. Horarios: cerrado lunes tarde y martes; mañanas, de 10.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.

**CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL** Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo por la tarde y lunes, cerrado.

**IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI** (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Horarios: cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; mañanas de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 h.

**IGLESIA DE LA VERACRUZ** Tlf. 921 43 14 75. De martes a domingos de 10,30 a 13,30 horas. y de 15,30 a 18,00 h.

**MONASTERIO DEL PARRAL** Tlf. 921 43 12 98. Cerrado los lunes; de martes a sábado, de 10.00 a 12.30 h. y de 16.15 a 18.30 h. Domingos, de 10.00 a 11.30 y de 16.15 a 18.30 h.

**TORREÓN DE LOZOYA** Tlf. 921 46 24 61: Laborales de 17,00 a 21,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 12,00 a 14,00 h. y de 17,00 a

21,00 h.

**MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE** Tlf. 921 46 20 10: Cerrado los lunes; de martes a viernes, de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.; sábados, de 11.00 a 19.00 h.; domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 h. Durante este año de 2009 hay visitas guiadas gratuitas para grupo (mínimo de cinco personas) de 10.00 a 14.00 h. y de martes a sábado. La actividad puede solicitarse en el tlf.: 921460613/15.

**MUSEO ZULOAGA** Iglesia de San Juan de los Caballeros. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13: Martes a sábados: 10,00 a 14,00 y 16,00 a 19,00 h.; domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 h. Lunes, cerrado.

**MUSEO DE SEGOVIA** Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h.; domingo y festivos, de 10.00 a 14.00 h. Cerrado los lunes, día 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

**CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO** Tlf. 921 46 03 77. C/ Desamparados. De miércoles a domingo y festivos, de 11,00 a 14,00 h. y de 16,30 a 19,30 h. Miércoles gratis. Visita guiada.

**MUSEO RODERA-ROBLES** Martes a sábado, de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.; domingo, de 10,30 a 14,00 h.; lunes, cerrado. c/ San Agustín, 12.

**PUERTA DE SAN ANDRÉS** (espacio expositivo de la muralla) Tel 609 877404. Horarios: Miércoles, jueves y viernes de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00. Sábado de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 y domingos de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 h.



**¿MUEBLES?**  
**THERMOBEL**

LA MAYOR EXPOSICIÓN  
DE CASTILLA

Dormitorios clásicos, modernos  
y de estilo rústico



POLÍGONO INDUSTRIAL «EL CERRO»  
TELÉFONO 921 423 953 - SEGOVIA  
**VENTA DIRECTA**  
Abierto incluso sábados tarde

# Un 95,82% de los segovianos ya pueden acceder a la Televisión Digital Terrestre

**Nuevos emisores.** Dentro del plan de transición a la señal digital, ya se han puesto en marcha los emisores de El Espinar, Cantalejo y Vallelado, estando pendiente la puesta en servicio del emisor de Navafría

**Apagón analógico.** La previsión del cese de las emisiones analógicas en Segovia se producirá entre el 30 de junio de este año y el 3 de abril de 2010, dependiendo de las áreas de cobertura de La Atalaya, Navacerrada y Aranda de Duero

J.H./ SEGOVIA

Un 95,82 por ciento de los segovianos ya pueden acceder al nuevo servicio de Televisión Digital Terrestre (TDT), desde que el Gobierno aprobara un decreto en julio de 2006 por el que los operadores debían presentar un plan para conseguir la cobertura progresiva de TDT hasta el 85% el 31 de julio de 2007, del 88% en 2008, y del 93% el 31 de diciembre de 2009. El objetivo era proporcionar un marco de actuación para el cese coordinado de las emisiones de televisión con tecnología analógica.

Según los datos facilitados por la Subdelegación del Gobierno, en la provincia de Segovia la cobertura ya superaba en 2007 las previsiones. En la ciudad de Segovia, la cobertura alcanza el cien por cien, mientras que el porcentaje donde aún no llega la TDT, "es bastante difícil cubrirlo, ya que hacerlo cada dos por ciento supone una inversión grandísima".

La provincia se divide en dos áreas para la cobertura y emisión de TDT. Están cubiertas por el emisor de Navacerrada y el de Peña Cuerno (el repetidor de Aranda de Duero), para la zona nordeste de la provincia. Las dos cadenas de TVE llegan a través de Navacerra-

da para casi toda la provincia, mientras que el resto de cadenas, llega a través del emisor de La Atalaya, ya en funcionamiento, y desde donde se puede ver la mayoría de la TDT. El cese de las emisiones por vía analógica en Segovia está previsto entre el 30 de junio de 2009 y el 3 de abril de 2010, dependiendo del área de cobertura.

**La TDT ha penetrado en Castilla y León hasta el 25,9% de los hogares hasta finales de 2008**

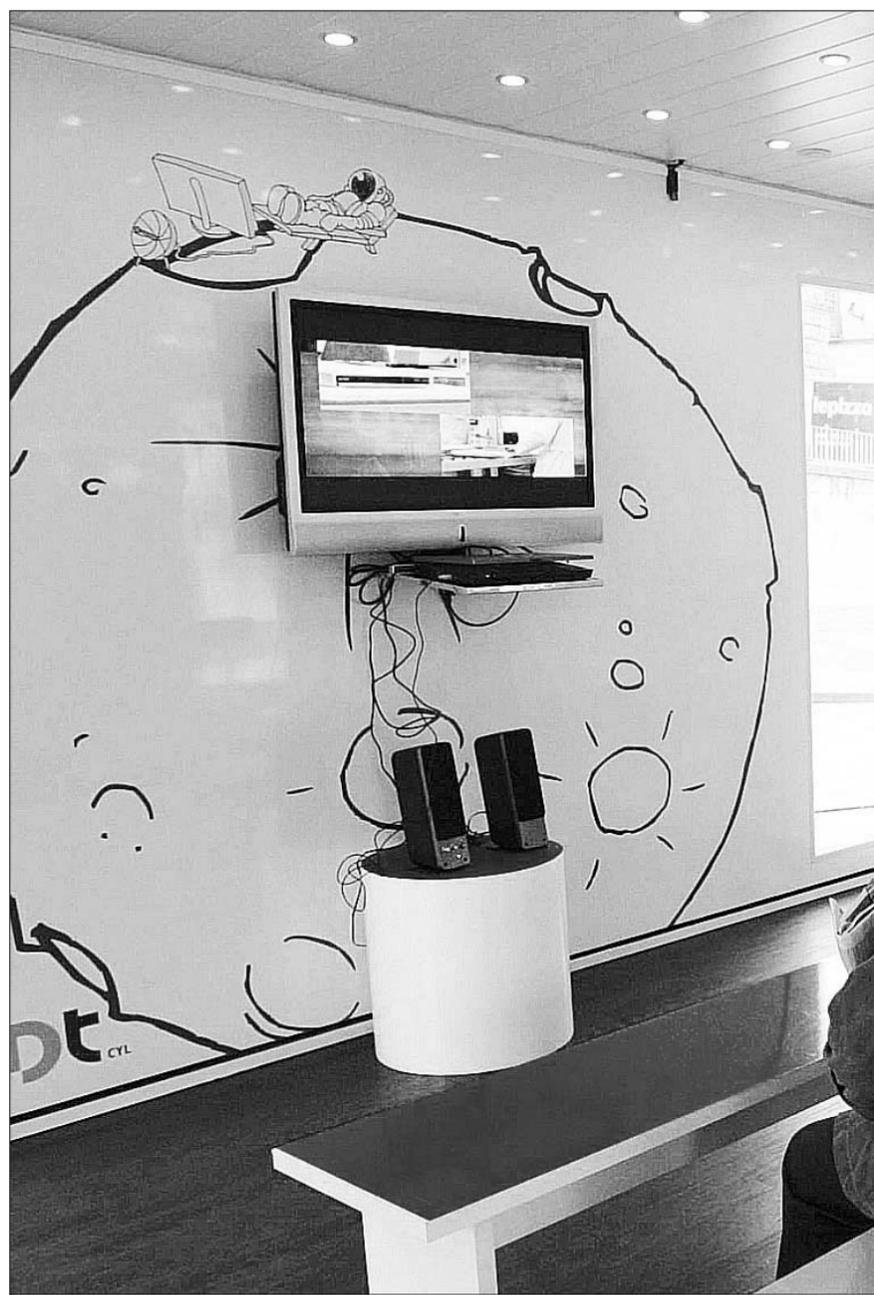
Dentro del plan de transición a la TDT, la Subdelegación del Gobierno destaca la puesta en servicio de los nuevos emisores de TDT de El Espinar, Cantalejo y Vallelado, estando pendiente la puesta en marcha del emisor de Navafría.

**VENTA DE SINTONIZADORES** En cuanto a la venta de sintonizadores de TDT, la Asociación para la Implantación y Desarrollo de la

TDT, Impulsa, ha informado que hasta diciembre de 2008 en Castilla y León se habían comprado hasta 66.000 equipos de TDT, situándose sólo por detrás de Andalucía, Cataluña, Madrid, Valencia y Galicia. En este apartado destaca que los precios de los terminales de TDT se están reduciendo con fuerza, al igual que los televisores de TDT con pantalla plana cuestan un 37 por ciento menos que hace un año, y el coste de los descodificadores ha caído un 16,5 por ciento.

En relación a la penetración de la Televisión Digital Terrestre, en Castilla y León hasta diciembre de 2008 ya había llegado hasta el 25,9 por ciento de los hogares de la región. A nivel nacional, el 47,3 por ciento de los hogares disponía de TDT hasta enero de este año, mientras que el contacto diario con el nuevo sistema se elevó hasta los 11 millones de españoles.

**VENTAJAS DE LA TDT** Entre las ventajas del nuevo servicio digital de televisión se encuentran: una mayor calidad en la señal de las imágenes, la disminución de interferencias, multiplica por seis la



La TDTeca llegó a Segovia en noviembre del año pasado, para mostrar a los ciudadanos las ven-

posibilidad de ver canales, ofrece la posibilidad de ver los programas, películas..., en varios idiomas, posibilidad de recibir información de internet, por línea telefónica, por ejemplo, etc.

**Ciudadano @delantado**



Opina sobre la implantación de la Televisión Digital Terrestre en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

## Plan Nacional de Transición

El Consejo de Ministros del 7 de septiembre de 2007 aprobó el Plan Nacional de Transición a la TDT. Las actuaciones previstas previas al apagado de un proyecto de transición, que se están ejecutando, consisten en: desplegar todas las estaciones de Televisión Digital Terrestre con cobertura dentro del PT y conseguir que al menos se iguale la cobertura analógica existente; adaptar las instalaciones receptoras de televisión en los hogares afectados; comprobar que los hogares a cubrir disponen de un televisor con sintonizador TDT o con un decodificador para recibir señales de TDT; y realizar campañas de comunicación locales informando sobre la fecha de apagado de las emisiones analógicas.

A partir de los calendarios de encendidos digitales y apagados analógicos previstos para el presente ejercicio, y del comportamiento a corto plazo de las ventas de los distintos tipos de equipos de TDT, las estimaciones apuntan a que, a pesar de las circunstancias ambientales, se mantendrá el incremento en la venta de este tipo de dispositivos y puede alcanzarse una cifra de ventas superior a los nueve millones de sintonizadores TDT nuevos que, sumados al parque actual, dará a finales de este año un acumulado total en torno a los 25 millones de unidades.

En Europa, el proceso de implantación de la TDT es un mandato de la Unión Europea que los distintos estados miembros han adaptado normativamente a las particularidades de sus mercados audiovisuales nacionales y que les obliga a la sustitución de la tecnología con el límite temporal de 2012.

**NUEVO IBIZA**

En nuestra exposición



**ADMÍRALO**

Detalles Imposible ignorarlos

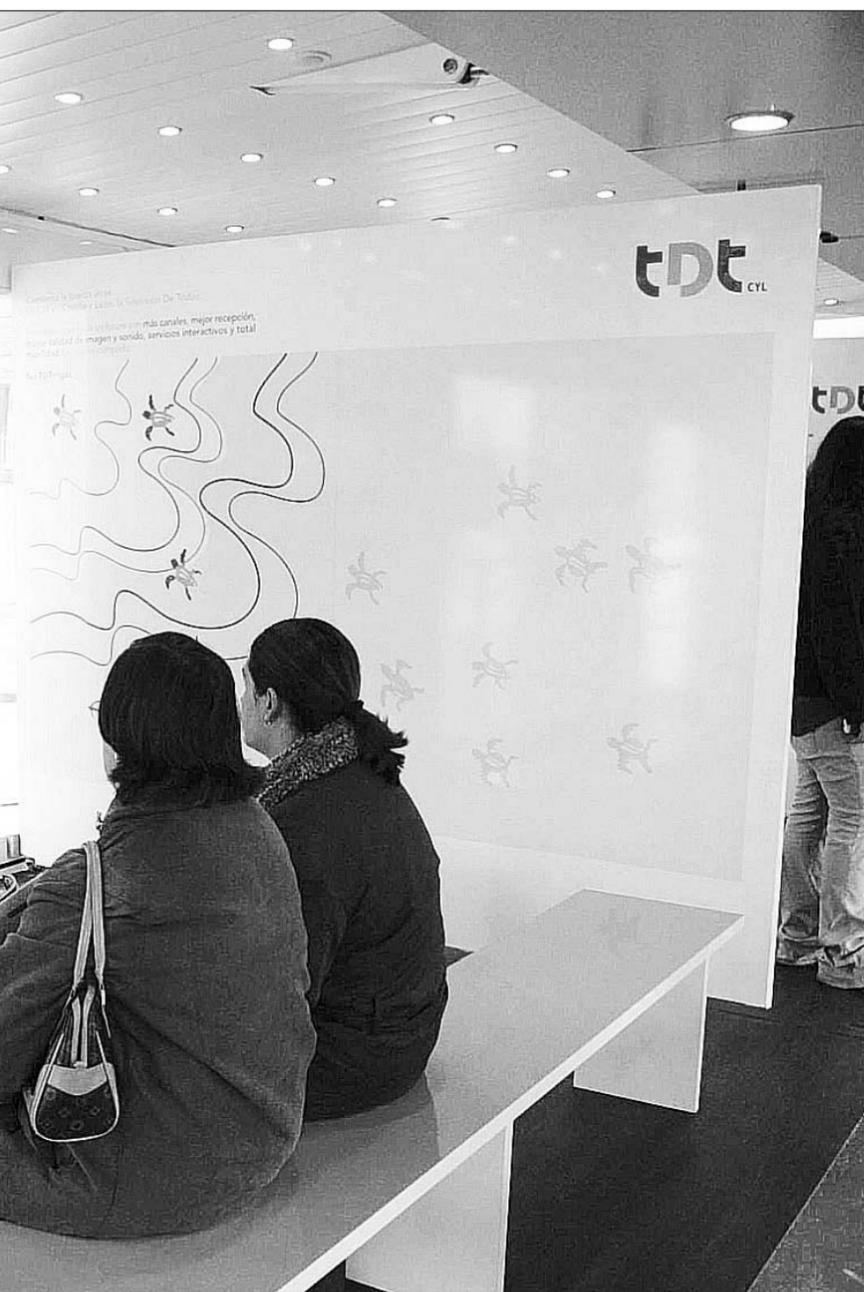
INFÓRMATE

**HIGARSA AUTOMOCIÓN**

Teléfono 921 420 200  
C/ Navacerrada, 25. SEGOVIA



SEAT  
auto emoción



Las ventajas que ofrece el nuevo sistema. /FERNANDO PEÑALOSA



Aumenta la venta de decodificadores en Segovia. /FERNANDO PEÑALOSA

## Convenio con la Junta

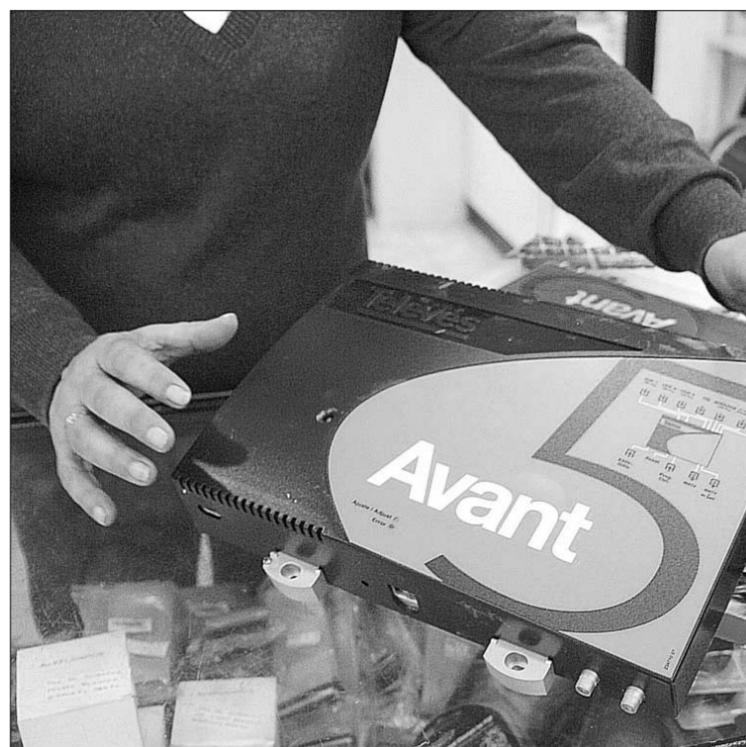
El portavoz del grupo del PP en la Diputación Provincial, José Antonio Sanz, explicó en el último pleno de la corporación que existe un compromiso con la Junta de Castilla y León para que la Televisión Digital Terrestre (TDT) llegue a todos los pueblos de la provincia antes del 30 de junio de este año. "La Junta está en contacto con todas las diputaciones provinciales para prestar auxilio en las instalaciones, y estamos a la espera de suscribir un convenio en este sentido", apuntó.

El PP respondió así a una moción presentada por el grupo del PSOE, aprobada por unanimidad, por la que se instaba a la Consejería de Fomento y a la Dirección General de Telecomunicaciones de la Junta para que acometan las actuaciones necesarias que garanticen que el día 30 de junio de 2009 el 100% de los hogares segovianos tengan una cobertura óptima que permita un visionado correcto de la TDT.

Desde el PSOE se cuestionaba que, a pesar de conocerse la fecha en que se producirá el denominado apagón analógico, "no está garantizado que para el 30 de junio la señal de TDT tenga una cobertura universal en la provincia de Segovia, con el peligro de que el aludido apagón no sea acompañado por el encendido digital, de modo que muchos domicilios segovianos se queden sin la posibilidad de ver la programación televisiva".

Los diputados socialistas alertan de que las últimas informaciones revelan que la señal de TDT, "es posible que tenga grandes zonas de sombra que ocupan fundamentalmente el nordeste segoviano, especialmente en el entorno del Duratón y Hoces del Riaza, donde puede que entre 2.000 y 4.000 segovianos puedan estar sin cobertura TDT en la fecha de desconexión analógica".

En su opinión, existe una falta de noticias oficiales respecto al estado de las nuevas instalaciones, así como en relación al convenio a suscribir con la Junta para el mantenimiento de las nuevas infraestructuras. En este sentido, los populares anunciaron que el convenio es un compromiso.



Sistema que se está instalando en las comunidades. /FERNANDO PEÑALOSA

## El 60% de las comunidades han adaptado su antena

Los instaladores señalan que las comarcas de Segovia, Cuéllar, Cantalejo y El Espinar están prácticamente al 100%

J.H. / SEGOVIA

Entre un 50 y un 60 por ciento de las comunidades de viviendas de la provincia de Segovia ya han adaptado su antena para el nuevo servicio digital de Televisión Digital Terrestre (TDT), preparándose para el apagón analógico, que en algunos pueblos será a partir del 30 de junio de este año.

El presidente de los instaladores eléctricos de Segovia, Ismael Nieva Gómez, explicó que las comarcas de Segovia, Cuéllar, Cantalejo y El Espinar se encuentran ya prácticamente al cien por cien de su adaptación.

"La gente va haciéndose a la idea, aunque como aún faltan algunos meses, pues lo dejan para más tarde. En el caso de las comunidades, ya están la mayoría preparadas, pero el problema viene con las viviendas individuales, que van con más retraso. Hace unos

meses mantuvimos una reunión en la Diputación para que aconsejaran a los pueblos que se adelantaran con las instalaciones, porque no queremos al final encontrarnos con un atasco", señaló Ismael Nieva.

**SOCIOS** La asociación de instaladores eléctricos de Segovia está integrada por 29 trabajadores acreditados, a los que hay que añadir los que no son socios pero tienen número de registro.

Ismael Nieva augura que para este verano, tras el apagón en varios pueblos segovianos, "tendremos que acudir a muchas reparaciones". "Tenemos la experiencia de la provincia de Soria, donde muchas casas individuales si no ven la TDT un rato se pasan a la analógica, pero cuando sólo se recibe la señal digital, pues empezarán los problemas", concluyó.

# AZULEJOS TABANERA

Hidromasaje - Muebles de baño - Accesorios - Mamparas - Sanitarios

Nueva gran exposición: Avda. Principal Pol. Hontoria Tel.: 921 44 18 18



## sorteosms adelantado

### teatro

Gana 2 entradas para asistir a la representación de

### La vida de las marionetas

Estreno Gira Nacional  
Compañía Réplika Teatro

Sábado 14 de febrero  
20:30 horas / Teatro Juan Bravo

**adelantado marionetas al 7788**

Fecha sorteo: jueves 12 de febrero, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 2



Gana 2 entradas para asistir a la representación

### The Polyglots

Compañía Limac Producciones

Domingo 15 de febrero  
19:00 horas / Teatro Juan Bravo

**adelantado poliglots al 7788**

Fecha sorteo: jueves 12 de febrero, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 4

### gastronomía

Gana 1 Cena para 2 personas en

La Oficina  
C/ Cronista Lecea, 10  
Teléfono 921 460 283



**adelantado oficina al 7788**

Fecha sorteo: jueves 19 de febrero. A las 12 h.  
Número premiados: 2 (una cena para dos personas)

Gana 1 Comida para 2 personas en

Bon Appétit  
C/ Infanta Isabel, 12  
Teléfono 921 463 933

### Crepería



**adelantado creperia al 7788**

Fecha sorteo: jueves 26 de febrero, a partir de las 12 horas.  
Número premiados: 2 (una comida para dos personas)

### circo

Gana 2 entradas para asistir al

### Gran Circo Royal

Del 12 al 15 de febrero Recinto Ferial  
Laborables 7 tarde / Sábados 5 y 7,30 tarde  
Domingos 12,30 mañana y 18,30 tarde



**adelantado circo al 7788**

Fecha sorteo: jueves 12 de febrero, partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 20

### fútbol-sala



Gana 1 entrada para el partido de  
Caja Segovia F.S. - Inter Movistar

Sábado 7 de marzo  
Pabellón Pedro Delgado

**adelantado caja al 7788**

Fecha sorteo: viernes 6 de marzo, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 10

### fútbol



Gana 1 entrada para el partido de  
Gimnástica Segoviana - Íscar

Domingo 22 de febrero  
17:00 horas / Estadio Municipal de La Albuera

**adelantado sego al 7788**

Fecha sorteo: viernes 20 de febrero, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS. Coste del mensaje 1,20 € (+ IVA).

## ▶ PARTIDOS POLÍTICOS



López Escobar, De Vicente y Monsalve, ayer, en rueda de prensa en la sede del PP. / FERNANDO PEÑALOSA

# El PP lanza una campaña para alcanzar los 4.000 afiliados a final de año

El portal web incorpora un nuevo canal de video donde Vázquez informará a la sociedad del proyecto y objetivos del partido

S.A. / SEGOVIA

El PP de Segovia anunció ayer el lanzamiento de una campaña para pasar de 3.600 a 4.000 afiliados a final de año y consolidarse como el partido con mayor número de militantes de la provincia.

La campaña "Sumáte a la solución" se llevará a cabo a través del portal web [www.ppsegovia.com](http://www.ppsegovia.com), que ha renovado su aspecto y contenidos, aunque los populares también desarrollarán la iniciativa de captación a lo largo de todos los pueblos de la provincia segoviana, en tanto que tras las últimas elecciones municipales "el partido amplió su base territorial y éste aspecto debemos aprovecharlo como herramienta para consolidar nuestro proyecto político", según explicó el secretario general del PP de Segovia, Miguel Ángel de Vicente.

La campaña de afiliación obedece a un mandato del IX Congreso Provincial del PP de Segovia, celebrado el pasado mes de diciembre, en el que resultó reelegido Francisco Vázquez como presidente provincial de la formación. "Vázquez se comprometió en el Congreso Provincial a abrir más el partido a la

sociedad segoviana", recordó De Vicente, para indicar que la cita congregual demostró que "muchos vecinos de la provincia nos transmitieron su deseo de integrarse en nuestra organización".

Junto al secretario general provincial comparecieron ayer en rueda de prensa el diputado provincial José Carlos Monsalve, que asume la nueva figura, también emanada del Congreso Provincial,

del "valedor del afiliado". Tras explicar que su papel es el de recibir las peticiones de los afiliados y actuar como transmisor de sus inquietudes, opiniones y sugerencias a los órganos de dirección provincial del partido, Monsalve resaltó que la campaña "Sumáte a la solución" pretende "aumentar el contacto con los afiliados e incrementar su participación en nuestro partido".

## Renovación del portal web

Javier López Escobar presentó la actualización de la web del partido, que ofreció su primera versión en noviembre de 2002 y que ahora ha sufrido un "profundo cambio tecnológico". Además de las secciones tradicionales, ofrecerá nuevos servicios, como la emisión a través de un nuevo canal de video en [youtube](http://youtube.com) accesible desde la página principal. De Vicente explicó que dos veces al mes se mostrará un video del presidente provincial del PP de Segovia, Francisco Vázquez, para informar a la sociedad de los proyectos de los populares y su posicionamiento sobre temas de actualidad.

La web ofrece una versión para teléfono móvil de las noticias, recursos multimedia descargables, un formulario de contacto directo y personal con los miembros de la Oficina Parlamentaria o un impreso de afiliación que puede ser cumplimentado e impreso desde la web. Escobar explicó que durante el año 2008 se remitieron un total de 113.610 correos electrónicos con información a medios de comunicación, militantes y suscriptores. Las visitas a la página fueron un total de 57.087 durante el año 2008, realizadas por 9.788 internautas diferentes.



LA GRANJA  
EN CONSTRUCCIÓN  
PISOS DE 1, 2 Y 3 DORMITORIOS  
GARAJES Y TRASTEROS  
VIVIENDAS MUY LUMINOSAS  
INFÓRMASE

un placer  
a la vista



PROMUEVE:

ii desde 153.500 €.-!!  
+ IVA



MUNDO  
house  
inmobiliaria

50%  
VENDIDO

C/ Carral, 6 (La Granja) - [www.mundohouse.com](http://www.mundohouse.com) - Tif. 921 470258

► ECONOMÍA

# Soto asegura que el proceso que viven las cajas "está en buenas manos"

El presidente de Caja Segovia afirma que el debate del protocolo firmado en diciembre habría supuesto "una fractura real" y que había "una cierta negativa bastante amplia"

• Atilano Soto se refirió a la situación del proceso de las cajas de ahorros tras la presentación del programa Segovia Renacentista, a preguntas de los periodistas.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El presidente del Consejo de Administración de Caja Segovia, Atilano Soto, aseguró ayer en la capital segoviana que la decisión de la Federación de Cajas de Ahorro de Castilla y León de trabajar en la consolidación del sistema financiero regional hace que este proceso "esté en buenas manos".

Soto, que estuvo presente en la rueda de prensa para dar a conocer las actividades del ciclo Segovia Renacentista que ha organizado la Obra Social de Caja Segovia, afirmó que el protocolo aprobado en diciembre "será un valioso documento para el análisis posterior, pero su aplicación hubiera provocado una fractura entre las cajas difícil de resolver".

"Nadie sabía, contando con los dedos cuál era el nivel del sí y del no, pero [la fractura] estaba cantada. Además había una cierta negativa bastante amplia", apuntó Atilano Soto.

Asimismo explicó que, en su análisis, el documento suponía la aplicación de "un cambio en la naturaleza jurídica de las cajas, consolidándolas como sociedades anónimas, lo que hizo que organizaciones como UGT se desvincularan del protocolo después de haberlo firmado". Para Soto, la posi-



El presidente de Caja Segovia, en una imagen tomada ayer en la sede de la entidad de ahorro. / FERNANDO PEÑALOSA

bilidad de que la integración se hiciera a través de la creación de una sociedad anónima "nos ponía en un brete para defender la naturaleza jurídica de las cajas".

Además, ha señalado que la Federación de Cajas "trabaja para buscar un modelo que sirva para fortalecer no sólo a las cajas, sino el sistema financiero de Castilla y León, que buena falta hace en tiempos como los que atravesamos".

El máximo responsable de Caja Segovia insistió en que los pre-

sidentes de las entidades "no han dado portazo al PSOE y al PP" y que el camino que iniciaron el pasado lunes no supone "empezar de cero" y "es el bueno para la integración o consolidación de las cajas".

**TENSIÓN SOCIAL** Sin embargo, explicó que la "tensión social" de la que se habló desde el ámbito político para justificar su actuación respecto a la integración de las entidades "no coincidía con el ánimo general de las cajas en sus

respectivas circunscripciones". "Cuando volvíamos a nuestra ciudad después de las reuniones, lo que oíamos no coincidía, es más, había como una reacción negativa. Era un clamor muy alto", relató Soto.

**Ciudadano @delantado**

Opina sobre el proceso que viven las cajas de ahorro en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

► MEDIO AMBIENTE

## La CHD invierte más de 85.000 euros en la mejora del cauce del río Gudillos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Confederación Hidrográfica del Duero (CHD) ha invertido un total de 86.050 euros en las labores de limpieza del cauce del río Gudillos a su paso por el término municipal de El Espinar, según informó ayer la institución en un comunicado.

La actuación se ha desarrollado en un tramo de cerca de 2,5 kilómetros comprendido entre la glorieta de San Rafael (entre la N-603 y la autopista) y el puente del Rey. Según explica la CHD, los trabajos han consistido en la retirada de las obstrucciones puntuales provocadas por el arrastre de maleza y arbolado así como en la poda selectiva de ramas y corta de árboles muertos que se acumulaban en el cauce, respetando al máximo los valores naturales.

Estas obras de limpieza, que han eliminado las retenciones provocadas por la caída de árboles y arbustos al cauce, evitarán los desbordamientos del río Gudillos que con cierta frecuencia, en periodos de fuertes lluvias, inundaba las propiedades y las vías de acceso a las fincas colindantes con las márgenes.

Esta actuación forma parte del Programa de mantenimiento y conservación de cauces que tiene como finalidad principal facilitar la circulación de las aguas superficiales para evitar problemas de inundaciones en las crecidas ordinarias de los ríos. Con cargo a este programa se están invirtiendo en la provincia de Segovia un total de 832.567 euros en una quincena de actuaciones, según explica la CHD.

## COLECTIVIDADES



CENTRO DE DÍA RESIDENCIAS



BIBLIOTECAS



SALONES DE ACTOS AUDITORIOS



GUARDERÍAS



**ALBERTO GONZALEZ MASEDA, S.L.**

Gremio de los Caldereros  
Polígono Industrial de Hontoria  
40195 SEGOVIA

Tel. 921 43 19 74

[glezmaseda@infonegocio.com](mailto:glezmaseda@infonegocio.com)

ESTUDIO PERSONALIZADO DE SUS NECESIDADES

SOLUCIONES A SU MEDIDA

PÍDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

► CULTURA

# Segovia rememora su pasado renacentista de la mano de la Caja

**330.000 euros.** La entidad de ahorro destina 330.000 euros a un amplio y ambicioso programa cultural que se extenderá entre febrero y mayo.

A.S.R. / SEGOVIA

El presidente del consejo de Administración de Caja Segovia, Atilano Soto, y el director de Comunicación y de la Obra Social de la entidad, Malaquíás del Pozo, presentaron ayer un amplio y ambicioso programa cultural dedicado a la Segovia del Renacimiento, que se extenderá entre febrero y mayo, con un presupuesto cercano a los 330.000 euros.

Tomando como base la exposición que albergará a partir de mañana viernes el Torreón de Lozoya, "Mecenazgo y poder en la España del siglo XVI. Colecciones del Museo Arqueológico Nacional", puesta en marcha gracias al Ministerio de Cultura, la Obra Social y Cultural de Caja Segovia se ha planteado llevar a cabo un amplio programa de actividades que permita recuperar y dar a conocer la huella que el Renacimiento dejó en la capital y provincia.

Según destacó Atilano Soto, en una ciudad presidida por el Acueducto romano y con cerca de 25 iglesias románicas, "que brillan con luz propia, se pueden opacar otras realidades", como es el hecho de que Segovia es una ciudad de estructura fundamentalmente renacentista, con un legado de esta época que Soto calificó de "im-

presionante", una herencia que se extiende además a numerosos puntos de la provincia.

Segovia Renacentista pretende ahondar en el conocimiento de este movimiento que se desarrolla en España a lo largo del siglo XVI, un momento que tiene para Segovia una especial significación, ya que entonces se convierte en la tercera ciudad más populosa de Castilla, después de Valladolid y Salamanca.

Son muchos los testimonios que aún se conservan, en la capital y la provincia, de aquella etapa dorada, comenzando por la Catedral, aunque también son numerosos los vestigios perdidos, bien por el paso del tiempo, bien por otros avatares, como incendios y guerras.

**EXPOSICIÓN** La principal actividad será la exposición "Mecenazgo y poder en la España del siglo XVI. Colecciones del Museo Arqueológico Nacional", muestra producida por el Ministerio de Cultura con el patrocinio de la Obra Social y Cultural de Caja Segovia, que permanecerá en las Salas del Palacio del Torreón de Lozoya desde el 13 de febrero al 31 de mayo.

Con más de 80 importantes piezas (procedentes en su mayoría



La Catedral de Segovia, que comenzó a construirse a principios del siglo XVI, es una muestra del esplendor que alcanzó la ciudad en la época



El presidente de Caja Segovia, Atilano Soto, y Malaquíás del Pozo, ayer, durante la presentación. / FERNANDO PEÑALOSA

del Museo Arqueológico Nacional, con aportaciones del Alcázar de Segovia y de la colección Caja Segovia), la muestra planteará los distintos impulsos que propiciaron el importante auge de las artes hispanas durante el siglo XVI.

Muchas de las obras presentes

en la exposición (pinturas, esculturas, objetos de platería, tapices, retablos de esmalte, o la sillería de coro del Monasterio de Santa María del Parral, que volverá a Segovia con motivo de la muestra) nunca han sido expuestas o llevan décadas sin poder exponerse por

las limitaciones de espacio de este Museo. A estos atractivos la muestra trae una primicia que permitirá a los segovianos contemplar el Retrato de Felipe III del pintor Juan Pantoja de la Cruz, adquirido a principios de este año por el Patronato del Alcázar.

**Residencia 3ª Edad**

**Prádena Salud**  
Válidos y asistidos

Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León

Médico, Enfermera,  
fisioterapeuta,  
terapia Ocupacional,  
podología,  
peluquería, etc.

tel: 921 507 385  
629 643 204 - 616 956 014  
c/ Ferial 14 Prádena (Segovia)

**LIMPIEZAS  
ERESMA**

C/ Obispo Quesada 14, bajo  
40006 SEGOVIA

921 437 806  
609 875 077

administracion@limpiezaseresma.net

BAR-RESTAURANTE



**EL CHORRILLO**

TÍPICA COCINA CASTELLANA  
ASADOS POR ENCARGO

C/ Real 99, Palazuelos (Segovia)  
Tel.: 921 44 86 69 921 44 97 89

**Menús diarios**

(Lunes a Viernes): 9€

LOS JUEVES: COCIDO

Carta:

entrantes y un segundo: 30 - 35€



, cuando era la tercera ciudad de Castilla. / KAMARERO



La Casa de la Moneda formará parte del recorrido de una de las dos rutas turísticas por la capital que ha preparado Caja Segovia. / FERNANDO PEÑALOSA

## Restauraciones

Caja Segovia también afrontará, dentro del programa Segovia Renacentista, la restauración de una importante pieza de la Catedral, el cuadro titulado "La duda de Santo Tomás", obra de uno de los pintores españoles más importantes del Renacimiento hispano, Alonso Sánchez Coello, que pintó la obra en 1585.

Asimismo se hará una destacada intervención en diversos enseres de la Capilla de los Herrera en la iglesia de San Martín de Segovia, concretamente el sepulcro, el retablo y la inscripción conmemorativa, un importante conjunto creado a caballo entre los siglos XV y XVI.

A.S.R. / SEGOVIA

El director de la Obra Social de Caja Segovia, Malaquíás del Pozo, reseñó ayer que el programa Segovia Renacentista no se circunscribirá a Segovia capital, sino que llegará, con cerca de 70 actividades, enmarcadas en diez campos diferentes, a otras 29 localidades de la provincia. Todas las actividades, excepto el taller de danza, tendrán carácter gratuito, y se espera la participación de más de 40.000 personas, en total.

Un capítulo destacado será el de **publicaciones**, comenzando por "Mecenazgo y poder en la España del siglo XVI", el catálogo que acompaña a la exposición del mismo nombre. Además, otros cuatro títulos: "La catedral de Segovia a través de sus cuentas", de Miguel Ángel Cillanueva, dentro de la colección Conocer Segovia; La guía

"Segovia Renacentista", de Ana Sanz y Vidal Postigo; "La Capilla de los Herrera en la Iglesia de San Martín de Segovia", de Concepción Abad e Isabel de Barros; y "El Cancionero de la Catedral de Segovia", importantísimo manuscrito conservado en la Catedral, que será objeto de una edición facsímil.

La **música** será protagonista de un recital y de una conferencia-recital, con composiciones propias de la época que correrá a cargo del conjunto vocal e instrumental Algarabía y que se celebrará en seis localidades de la provincia (Mozoncillo, Navalmanzano, Cuéllar, Ayllón, Cantalejo y Santa María la Real de Nieva) en marzo.

El **teatro** acercará también a los segovianos, durante el mes de febrero, una obra señera del Renacimiento Español, "La Celestina". Se representará en Segovia capital, así

como en Carbonero el Mayor, Santa María, Fuentesauco y Turégano.

También habrá **conferencias**. "Arte, vida y costumbre del siglo XVI" es el título de una original conferencia que el historiador segoviano Luis Encinas impartirá en localidades de la provincia durante el mes de marzo. Además, el **Curso de Historia y Arte de San Quirce**, que este año alcanza su trigésima edición, estará íntegramente dedicado al Renacimiento.

Un **taller de danza** dedicado específicamente al Renacimiento y guiado de la mano de la profesora de baile Gema Rizo se desarrollará entre los meses de febrero y marzo en Segovia, Cuéllar y La Granja. Además, el **cine** tendrá también su espacio con la proyección de la reciente producción "La Conjura de El Escorial" (2008), acompañada de una disertación sobre los acon-

tecimientos que se recrean en el filme.

Finalmente, Caja Segovia ha diseñado cuatro **rutas turísticas**, dos por la capital y dos por la provincia. El Monasterio de Nuestra Señora del Parral, la Casa de la Moneda, la Fuencisla o el Convento de los Carmelitas darán contenido a la Ruta por la Segovia Extramuros, mientras el interior de la ciudad se recorrerá siguiendo los pasos de las más linajudas familias segovianas y sus importantes palacios. La provincia contará igualmente con dos rutas, la primera de ellas por Carbonero el Mayor, Cuéllar y Coca y la segunda por El Espinar, Villacastín y Martín Muñoz de las Posadas.

Las personas interesadas pueden inscribirse ya en el 921 463418 o en el correo electrónico coordos1@cajasegovia.es

### Ciudadano @delantado



Opina sobre la programación de Segovia Renacentista en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)



EN MI VIDA CONFÍO EN EL AIKIDO.

EN LA CARRETERA CONFÍO  
EN MI NUEVO JEEP GRAND CHEROKEE.

Desde: 38.900 €\*

**Equipamiento de serie:** Airbags frontales de conductor y pasajero | Airbags laterales de cortina | Ordenador de abordo (EVC) Control de estabilidad (ESP) | Climatizador Bizona por Infrarrojos, con salidas traseras. | Llantas de Aluminio de 5 radios y 17" Cambio automático de 5 velocidades con modo secuencial | Sistema de tracción Quadra Trac II | Asistencia para Salida en Pendiente (HSA) | Control de Velocidad en Descensos (HDC) | Reductora de accionamiento electrónico | Sistema de audio multimedia con pantalla táctil MyGig (sólo Limited).

JEEP SÓLO HAY UNO [www.jeep.es](http://www.jeep.es)

\*Precio correspondiente a Jeep Grand Cherokee 3.0 CRD All Black en Península y Baleares. IVA, IM y transporte incluidos. Emisiones de CO2: 270-380 (gr/Km). Consumo combinado: 10,2 16,1 (l/100km).

**Jeep**

**OSNAM AUTOMÓVILES**  
Concesionario Oficial Chrysler Jeep Dodge

C/ Siete Picos, 10 (Pol. Ind. El Cerro). 40006 Segovia. 921.43.41.70

## Ciudadano @delantado. El lector opina sobre...

### ► El Gobierno local estudia alternativas a los bolardos que cierran la Plaza Mayor

El Ayuntamiento apuesta por otro sistema "menos agresivo y más eficaz" como el de lectura de matrículas de los vehículos a través de cámaras

► Como el dinero no es suyo .... Como gastan dinero de todos los segovianos, no pasa nada, tiramos a la basura lo gastado hasta ahora y duplicamos (o triplicamos) el gasto en otro sistema que también fallará ...

¿No saldría más rentable un policía en la plaza? Además de ser más barato recaudará dinerito, que buena falta nos hace ..../ YOMISMA

► Solución-bolardos. En otros países, como Holanda, los he visto funcionar y van muy bien, claro que con interfono. Un lector de matrículas tiene que estar a baja altura. Los vandales darán buena cuenta de ello. Segovia, a nivel local, tiene muy mala comunicación vía radio, pero para todo hay soluciones. Un mini-repetidor en el Ayuntamiento, permitiría comunicar a la P.L. con los bolardos, casi todos. Especialistas en la ciudad, tenemos./ DIEGO

► Y los sufridos segovianos a seguir pagando. El tiempo nos da la razón a los vecinos del recinto amurallado, los bolardos no han servido para nada, solo para recaudar en una nueva acción de la triple AAA, Arahuetes diciendo que era lo mejor, Arambillet vendiendo su moto mundial y el espido Aragonés recaudando a los vecinos y denunciando a diestro y siniestro. Se les podía caer la cara de vergüenza a estos espidos, y que ahora devuelvan los dineros malgastados y que espíen sus culpas. Primero fueron las lucecitas del suelo de la

Plaza Mayor, para el aterrizaje de avionetas y ahora los bolardos siniestros. Viva el profeta del Adosado, porque esto él ya lo había anunciado./ PILAR

### ► El azud de Carbonero suministrará agua potable a cerca de 40.000 personas

Técnicos de la Consejería de Medio Ambiente están ya supervisando el proyecto de distribución del agua a 35 núcleos de población, en una red que será de cerca de 130 kilómetros.

► ¿Arsénico?. Llevo bebiendo agua de la zona toda la vida, y ahora vienen con el rollo del arsénico. No sé si el agua actual de los pozos lo tiene, pero de lo que no me queda ninguna duda es de que el futuro agua será una mierda. Una presa para embalsar agua supuestamente potable, en el Eresma, después de haber pasado por Segovia Capital, es de enajenados. Terminaremos bebiendo mierda, ó comprando cara nuestro agua a empresas privadas que se la han apropiado./ ARMANDO

### ► El 'Aulabús' ofrece formación y orientación sobre empleo a inmigrantes

Cerca de una decena de trabajadores extranjeros recibirán en Segovia un curso de 45 horas, de las que 30 estarán dedicadas a un módulo de formación en ayuda a domicilio

### ► ¿Y los españoles qué?.

Me parece muy bien que ayuden a los inmigrantes para que encuentren trabajo pero los españoles parados también necesitamos ayuda que parece que no estamos en nuestro país, por favor./ D.P.G.



► [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com) Opiniones expresadas por los lectores en la edición digital

## ► SANIDAD



Oscar Raido, José Luis Vázquez y Luciano Sáez en el foro de la Sociedad Española de Informática de la Salud. /PEÑALOSA

# La Junta considera que el Hospital General es puntero en tecnologías de la información

Más de un centenar de profesionales participan en San Ildefonso en un foro de la Sociedad Española de Informática de la Salud

• La Sociedad Española de Informática de la Salud trabaja por la unificación de los sistemas de comunicación en el ámbito sanitario para todo el Estado.

P. B. / SEGOVIA

La Consejería de Sanidad valora y señala como un ejemplo el proceso de digitalización de las historias clínicas, las radiografías y las pruebas diagnósticas que se ha llevado a cabo en la Gerencia del Área de Salud de Segovia y que ha permitido compartir esta documentación a través de sistemas informáticos entre los distintos servicios del Hospital General y a su vez con los centros de salud.

El director de Sistemas de Información de la Consejería de Sanidad, Óscar Raido Aniceto, aseguró ayer en San Ildefonso-La Granja que "Segovia es uno de los sitios donde más estamos invirtiendo en este campo, cuenta con

un equipo de médicos e informáticos muy bueno y se puede asegurar que éste es uno de los hospitales más punteros que tenemos en tecnología de la información y estamos muy orgullosos".

Óscar Raido Aniceto resaltó que el Hospital General eliminó hace tiempo la placa para ser sustituida por la radiología digital y que desde hace un año esta transformación también se ha extendido a los servicios de Atención Primaria, siendo una de "las primeras gerencias de salud donde ya no se imprime nada", afirmó el director de Sistemas de Información de la Consejería de Sanidad que intervino en una reunión de la Sociedad Española de la Informática de la Salud (SEIS).

**REUNIÓN DE TRABAJO** Más de un centenar de profesionales técnicos y sanitarios de la Sociedad Española de Informática de la Salud (SEIS) participan en una reunión de trabajo, organizada en San Ildefonso, con el objetivo de avan-

zar en la unificación de los sistemas de información que se utilizan en el ámbito sanitario para conseguir un modelo homogéneo en todo el Estado. Así lo expresó el presidente de la SEIS, Luciano Sáez, en el acto de inauguración del Foro de Normalización de las TICs en Salud al que asistió el director de Sistemas de Información de la Consejería de Sanidad de la Junta de Castilla y León, Oscar Raido Aniceto, y el alcalde de San Ildefonso, José Luis Vázquez.

Oscar Raido Aniceto indicó que la Junta comparte el objetivo de unificar las vías de comunicación en los centros y servicios sanitarios y anunció la próxima difusión de un plan tecnológico de sistemas de la información de la Administración regional, que tendrá especial incidencia en el ámbito de la Sanidad. Por su parte, José Luis Vázquez resaltó la elección de San Ildefonso como sede de la reunión anual de la Sociedad Española de Informática de la Salud.

En San Valentín...

No es **pecado**

[www.noespecado.com/Segovia](http://www.noespecado.com/Segovia)  
c/Los Almendros nº1 Segovia 921 111 234

Llega San Valentín .....

DETALLES PARA SORPRENDER, ORIGINALES, MODERNOS, ACTUALES, BISUTERÍA, PLATA, RELOJERÍA

Avda. Fernández Ladreda, 18 Tel. 921 461 760

una sonrisa es salud

¡Asóciate!

medicusmundi  
902 10 10 65  
[www.medicusmundi.es](http://www.medicusmundi.es)

## RAFAEL MATESANZ ACEDOS • Director de la Organización Nacional de Trasplantes (ONT)

La Organización Nacional de Trasplantes (O.N.T.) es un organismo, perteneciente al Ministerio de Sanidad y Consumo, encargado de desarrollar las funciones relacionadas con la obtención y utilización clínica de órganos, tejidos y células. Al frente de esta institución, que ha llevado a España a ser un referente mundial en lo que es un acto cargado de solidaridad y ciencia, está un hombre con un apellido que no le permite olvidar su origen segoviano, Rafael Matesanz. El artífice de los años de oro de la donación en España no recomienda guardar en un banco privado el cordón umbilical de un hijo.

# «Segovia ha conseguido una marca que es muy difícil lograr»

P. BRAVO / SEGOVIA

El nefrólogo Rafael Matesanz Acedos intervino ayer en el ciclo de conferencias "Medicina y Salud", organizado por Caja Segovia, para explicar el modelo español de donación y trasplante de órganos.

**¿Cuáles son las claves para que España pueda presumir de tener y mantener la mejor ratio de donaciones?**

España es el país que ocupa el primer lugar en el ranking de donación desde el año 1992 y la explicación está, evidentemente en la sociedad española que da sus órganos, pero también en que tenemos un sistema organizativo tremendamente perfeccionado, que es lo que se conoce como "modelo español", y que hace que en todos los hospitales haya personas muy bien entrenadas para detectar cualquier posible donante, explicar a una familia de forma adecuada por qué hace falta donar y que al final la familia se decida a hacerlo.

**¿Por qué el modelo español no se aplica en otros países?**

Es complicado porque se asienta sobre un sistema de salud público y universal y eso no es tan frecuente en el mundo. Aquí las personas donan, entre otras cosas, porque tienen la seguridad de que si un día ellas o sus familiares necesitan un órgano lo van a recibir. Tenemos una buena organización que cubre toda la población y aunque no se puede decir que es un sistema gratuito, porque previamente pagamos los impuestos, lo cierto es que aquí un trasplante no arruina a una familia.

Estamos trasladando nuestra

experiencia a otros países y se están obteniendo buenos resultados, pero no hay ninguno que nos haga sombra. Si nosotros estamos en 34,2 donaciones por millón de habitantes, el siguiente, Estado Unidos, está en 27.

**¿Hemos alcanzado los máximos posibles en España?**

Yo creo que no. Castilla y León ha llegado este año a una cifra récord con más de 39 donaciones por millón de habitantes y queremos llevar a todo el país a 40. En Segovia el pasado año se registraron 10 donaciones, eso significa más de 60 donantes por millón de habitantes. Si toda España se comportara como Segovia podríamos aumentar el número de donaciones.

**Y no tuvimos ninguna negativa familiar.**

En el conjunto de España estamos entre el 16 y el 17 por ciento, y una de las formas de seguir mejorando es conseguir que todas las familias digan que sí. Segovia ha conseguido una marca que es muy difícil lograr.

**A pesar de todos los éxitos alcanzados, sigue habiendo muchas personas esperando para recibir un órgano. ¿No cree que la donación de riñón entre personas vivas, entre familiares, podría reducir estas demoras?**

En riñón la demanda es enorme y por eso hay que concienciar a la población de que la donación de vivo como método complementario funciona bien. Se consiguen supervivencias incluso mayores a las de donaciones de personas fallecidas. Hoy no se discute que el mejor tratamiento que se le puede ofrecer



Rafael Matesanz Acedos, en la sala Caja Segovia. / PEÑALOSA

a un enfermo con insuficiencia renal antes de entrar en diálisis es la donación de vivo. El mensaje es que todo aquel que tenga un familiar al que puede donar un riñón debe considerarlo muy seriamente.

**¿Qué son las donaciones cruzadas?**

Puede que una persona quiera donar un riñón a un familiar pero no puede porque, por ejemplo, son de distinto grupo sanguíneo y es cuestión de coger a otra familia que se encuentre en la misma situación, si ambas son compatibles. Se hace un intercambio y así se consiguen dos trasplantes que de otra forma no se harían. Pueden ser dos, tres o cinco familias las que intercambien.

**¿Ya ha habido algún caso?**

Es un programa ambicioso que hemos empezado a desarrollar el año pasado. Estamos creando una gran base de datos nacional. Tenemos más de 30 parejas de donantes y receptores y queremos que el primer trasplante de este tipo se haga en el primer semestre de este año.

**¿Qué objetivos tiene la Organización Nacional de Trasplantes, además del denominado Plan 40?**

Por un lado queremos consolidar y mejorar lo que hemos logrado. Ahí estaría el plan para alcanzar los 40 donantes por millón de habitantes que supondría aumentar en 700 u 800 los trasplantes que se realizan al año. Merece la pena.

Y por otro mantener el liderazgo en el mundo. España al ser el único país que después de 20 años sigue subiendo está en el punto de mira del mundo. El próximo año tenemos que desarrollar una directiva europea de trasplantes de órganos. Estamos colaborando con América Latina entrenando profesionales para transmitir nuestro modelo. Y la semana pasada hemos llegado a un acuerdo para formar toda una red de coordinadores estatal en la India. Es tremendo porque supone crear una red de trasplantes para 1.200 millones de personas.

**¿Se trata de eliminar el comercio o tráfico de órganos?**

Es fundamental. La ONT colabora con la Organización Mundial de la Salud desde el año 2004 con el objetivo básico de reducir el turismo de trasplantes. La única forma de acabar con ello es generando una mayor oferta de trasplantes en países donde esta oferta es muy baja. Colaboramos con varios países con el fin de que todo ciudadano del mundo que tenga una insuficiencia renal o hepática pueda acceder a este tipo de terapéuticas. Acabar con el tráfico de órganos no

*Para acabar con el turismo de órganos hay que generar una mayor oferta de trasplantes* ➤

*La medicina regenerativa es una esperanza, no es una realidad todavía* ➤

se hace solo con medidas represivas, sino también aumentando la oferta en estos países, porque nace de la necesidad.

**¿La medicina regenerativa es un sueño?**

Hoy por hoy es una esperanza, no es una realidad todavía. Significa un cambio de filosofía, un paradigma. La máxima aspiración de la Medicina es que no se produzca una enfermedad, si se produce lo ideal es poder curarla con un medicamento o con cirugía; pero si ya daña demasiado un órgano, el trasplante puede cambiar una pieza dañada por otra que no lo está, y la medicina regenerativa lo que supone es añadir unas células, las células madre, que sean capaces de curar el órgano enfermo. Es la panacea, pero las expectativas que se han generado sobre las células madre como sustitutivas de los trasplantes hoy por hoy están muy lejos.

**¿Recomendaría a una mujer que va a tener un niño que congelara el cordón umbilical de su hijo?**

Si hablamos de donar el cordón a un banco público, la respuesta sin duda es sí, porque ya hay 8.000 personas en el mundo que se han trasplantado con cordones donados y se han curado linfomas, leucemias... Pero si la pregunta es si merece la pena guardar en un banco privado las células para el propio niño en el futuro, la respuesta es que de momento no hay indicación científica que muestre que merece la pena. Si por desgracia ese niño fuera a tener en la etapa infantil una leucemia, esas células que han guardado tendrían también la enfermedad y habría que buscar, precisamente, en un banco público células para tratar de curar a ese niño. Hoy por hoy no hay evidencias científicas de que guardar las células para uno mismo sirva. De hecho yo a nadie de mi familia le recomiendo que lo haga.

**HOTEL\*\*\*\* Puerta de Segovia**  
**HUSA HOTELES**  
**Bodas, Banquetes, Celebraciones**  
 Ctra. De Soria, 12 Tel. 921 43 71 61  
 E-mail: puertadesegovia@husa.es

## Cena de Gala de San Valentín

Sábado, 14 de Febrero

Baile. Copas

Sorteo de regalos

Chocolate con Picatostes

Consulte nuestra oferta con alojamiento

PRECIO POR PERSONA: 50,00 € IVA incluido



www.puertadesegovia.com

*Cena de San Valentín*  
 14 de febrero  
 Restaurante **Lago**  
 Aperitivo de bienvenida  
 Crema de cangrejos  
 Mero al horno con patatas panaderas  
 Solomillo de buey con guarnición de verduras  
 Tarta de hojaldre con delicias de chocolate  
 Vino blanco y tinto - Cava  
 Café y licor  
 Regalos sorpresa - Disco móvil  
 Precio: 59 euros por persona

Información y Reservas  
 921 42 00 59

*Menús Variados Todos los días*  
*Fiesta de Verano*

Bar-Restaurante  
**El Jardín**

Especialidad en Bacalao  
**Después de la cena,  
baile y música**

C/ Las Huertas, 40  
HONTORIA (Segovia)  
Tels. 921 43 11 82 | 921 43 17 42

♥♥ CENA SAN VALENTÍN ♥♥  
Revuelto del Mar y Ensalada templada

Bacalao de pueblo o Rape alangostado

Sorbete al cava

Chuletilas de cordero o Solomillo de ibérico

Tarta especial de la casa o Culat de chocolate con helado

Vinos de la Ribera y agua  
Copa de cava, dulces y café

Precio para 2 personas 58 € (IVA incluido)  
**RESERVAS: 921 43 17 42**

**POR PRIMERA VEZ EN EUROPA**

**ii IMPARABLE!! iii GRAN ÉXITO!!**

**GRAN CIRCO ROYAL** EL AUTÉNTICO HOMBRE LOBO BUENO

EROSKI INVITA A LOS NIÑOS GRATIS AL CIRCO (RECIBE TU ENTRADA EN EROSKI)

**Y TUS AMIGOS DE T.V.**

**SEGOVIA**

RECINTO FERIAL DEL 12 AL 15 FEB

HORARIO DE FUNCIONES:  
LABORALES: 7 TARDE  
SABADO: 5 Y 7.30 TARDE  
DOMINGO: 12.30 Y 6.30 TARDE

VENTA DE ENTRADAS **902 90 65 60**  
**WWW.CIRCOROYAL.ES**

DESDE TROPICANA DE LA HABANA  
CIRCO NACIONAL DE CUBA

Prepárate para leer en inglés  
FÁCIL, RÁPIDO, CÓMODO, EFECTIVO

Consigue cada domingo un nuevo libro bilingüe (inglés/castellano) con las obras de los mejores autores de literatura inglesa.

Para que mejores tu inglés de la forma más fácil y divertida.

Fácil comprensión Nivel medio

Relatos para todas las edades

Historias apasionantes y divertidas

Traducción exacta para apoyar la lectura

Guía para el vocabulario y la gramática

**CADA DOMINGO por sólo 0,50 € con EL ADELANTADO DE SEGOVIA**  
*El diario de los segovianos*

1 febrero	Washington Irving, "La leyenda de Sleepy Hollow".
8 febrero	Mary Shelley, "Frankenstein".
15 febrero	Mark Twain, "El billete de un millón de libras".
22 febrero	Stephen Crane, "Tres soldados milagrosos".
1 marzo	Francis Marion Crawford, "La litera de arriba".
8 marzo	Jack London, "La casa de Mapuhi".
15 marzo	Fith James O'Brien, "El lingote de oro".
22 marzo	O. Henry, "El rescate del jefe rojo".
29 marzo	Kate Chopin, "Athénaisse".
5 abril	Joseph Sheridan Le Fanu, "El fantasma y el ensalmador".
12 abril	Paul Laurence Dunbar, "La misión del señor Scatters".
19 abril	Sir Arthur Conan Doyle, "Escándalo en Bohemia".

\* Promoción válida hasta fin de existencias. El Adelantado de Segovia se reserva el derecho a modificar la promoción por causas ajenas. Teléfono información: 921 437261. De lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas, y de 17:00 a 19:00 horas.



Dos de los primeros premiados con el Cirilo Rodríguez, Felipe Sahagún y Manu Leguineche, conversan con Aurelio Martín, durante el rodaje de...

# Un documental para celebrar 25 años del 'Cirilo Rodríguez'

Aurelio Martín ha producido y dirigido una cinta que recoge el testimonio de los premiados y que será visualizada en el Juan Bravo

**ANA VÁZQUEZ / SEGOVIA**  
Sin ellos, el planeta, posiblemente se reduciría a la manzana mordida de un barrio o, como mucho, al kilómetro perdido en el mapa hasta donde el ánimo del coche de un aventurero cansado es capaz de llegar. Sin ellos, los conflictos más allá de una cocina con los humos ardiendo, una habitación desordenada o un aula de estudiantes descontrolados, no existirían aún existiendo. Sin ellos, los más débiles no habrían tenido nunca voz y los más poderosos no habrían intentado por todos los medios, guardar silencio.

Para unos son héroes, para otros, villanos, espejos de la realidad que existe en un mundo, en muchas ocasiones, aparentemente irreal. Pero lo que nadie puede

discutir es que todos ellos son ya parte de la Historia del periodismo internacional, premiados con el 'Cirilo Rodríguez', que este año cumple su vigésimo quinto aniversario. Para su celebración, el periodista Aurelio Martín ha dirigido y producido "Cronistas del Planeta", una cinta documental que recoge testimonios de todos estos reporteros, sin faltar ni uno, y que podrá ser visionada por el público, de manera gratuita (hasta completar aforo), el día 11 de marzo en el Teatro Juan Bravo.

Producido por la Asociación de la Prensa de Segovia y patrocinado por la Junta de Castilla y León y por Caja Segovia, el documental comienza allá donde muchas veces parecen llegar estos lunáticos de la información; la voz de Cirilo Rodríguez narra có-

mo Neil Armstrong da ese salto gigante para la humanidad, y momentos después, la imagen se centra en Nueva York, desde donde el periodista segoviano ejercía de corresponsal. Eran las semillas del premio que, años más tarde, gente como Javier Giráldez, cuyo testimonio también está recogido en la cinta, crearían para homenajear la labor de Cirilo Rodríguez y premiar a los que, como él, se han encargado de que el mundo pueda saber, aunque sea algo aplastado, en la pantalla de una televisión.

Empezando por Manu Leguineche y Felipe Sahagún, y terminando por Javier del Pino, el último galardonado, entre todos estos reporteros premiados y algún finalista, como Angels Barceló, se encargan de recordar quién fue



e "Cronistas del Planeta". / EL ADELANTADO

Cirilo Rodríguez, en la primera parte de un vídeo que alterna escenarios presentes, rodados por el cámara Evaristo Canete, otro de los premiados, en ciudades como Segovia, Madrid, Guadalajara, Barcelona, Lérida, Sevilla o Navarra, con imágenes de las entregas de los premios, aportadas por Televisión Segovia. Cuando los testigos de conflictos como el de Los Balcanes, la Guerra del Golfo, o la agonía de la niña Omaira, se callan para ceder protagonismo a las imágenes por las que fueron premiados, es la periodista Teresa Sanz quien pone voz al montaje de este documental, realizado por José Manuel Ruiz.

Como todo recuerdo del pasado y celebración del presente, la cinta no puede evitar, en su tercera parte, augurar el futuro del periodismo. De una manera dinámica, al igual que en el resto del reportaje, los testimonios se cruzan, sin seguir un orden cronológico, alternando visiones pesimistas y optimistas de la profesión. Aludiendo a Ryszard Kapuscinski, el gran maestro y a quien varios de los premiados hacen referencia, mientras haya un periodista dispuesto a prender la luz para que la gente vea cómo las cucarachas corren a ocultarse, habrá luz. Y por tanto, muchos más premiados con el Cirilo Rodríguez.



Imagen tomada de una de las primeras escenas del documental. / F. PEÑALOSA

## No es un reportaje biográfico

Aunque muchos puedan pensar que la cinta trata la vida de Cirilo Rodríguez, Aurelio Martín, su director y productor, aclara a todos aquellos que acudan a presenciar el estreno en el Teatro Juan Bravo, o que decidan verlo más tarde por televisión, que "hemos realizado un documental para recoger los 25 años de la historia del premio de periodismo en memoria de Cirilo Rodríguez, y de sus protagonistas, pero que nadie espere una película biográfica sobre este segoviano universal". Martín confía en que esto sea entendido por parte del público y que nadie se sienta marginado por no aparecer en el reportaje "por el hecho de haber apoyado el premio los primeros años, por ser familiares o amigos de Cirilo Rodríguez o haber realizado actividades deportivas con él en su juventud". La intención con este documental ha sido la de ir más allá del origen del premio y, según explica Martín, "por eso hemos recogido el testimonio de los 25 galardonados, que nos hablan de muchas cosas, desde los acontecimientos internacionales que han vivido en estos cinco lustros al futuro de la profesión periodística; y por supuesto de Cirilo Rodríguez y de la categoría que tiene este premio entre la gente del oficio".

|TRIBUNA|

TOMÁS ALCOVERRO

## Los 'Cronistas del Planeta'

**C**ronistas del Planeta" es el título de un vídeo grabado sobre los corresponsales españoles en el extranjero galardonados con el prestigioso premio 'Cirilo Rodríguez', que va a cumplir muy pronto un cuarto de siglo de existencia. Desde Manuel Leguineche, el "jefe de la tribu", hasta Javier del Pino, que lo consiguió el pasado año, no cuenta sólo un capítulo de la historia de nuestro periodismo sino que es, además, un resumen de los grandes acontecimientos internacionales, desde la guerra de Vietnam a la invasión estadounidense de Iraq, pasando por el hundimiento de la URSS y del bloque de los países del Este de Europa, las guerras de los Balcanes, las hecatombes de África o el interminable conflicto palestino-israelí.

Rosa María Calaf, Pilar Bonet, Felipe Sahagún, Fran Sevilla, Ramón Lobo, Vicente Romero, Gervasio Sánchez, Juan Cierco, Ferran Sales, los cámaras de la televisión José Luis Márquez y Evaristo Canete, en los que se inspiró Arturo Pérez Reverte para escribir "Territorio comanche", dan, entre otros periodistas, su testimonio en esta cinta. Yo tuve, también, la ilusión de recibir este premio en el año 2003 por mi trabajo de corresponsal en Oriente Medio para La Vanguardia.

El vídeo comienza con una evocación de Cirilo Rodríguez, nacido en Segovia, que transmitió en sus crónicas para Radio Nacional de España la histórica llegada del primer hombre a la luna. A fin de recordar su figura, la Asociación de la prensa de Segovia, presidida ahora por Alfredo Matesanz, organizó este premio que reconoce el efímero trabajo periodístico de los enviados al extranjero.

El 'Cirilo Rodríguez', gracias a su éxito y a la independencia de sus jurados, se ha convertido en un preciado galardón para todos los periodistas dedicados a la información internacional. En este vídeo conmemorativo, producido por la Asociación de la Prensa de Segovia y dirigido con ilusión por Aurelio Martín, con el cámara Evaristo Canete contando con imáge-

nes del archivo de Televisión Española, se hace una reflexión en torno al oficio de corresponsal, que, pese a todos los revolucionarios cambios tecnológicos experimentados, sigue estando basado en su personal manera de narrar, ya sea en el texto o en la imagen. "Hay que transmitir -afirma Ramón Lobo- no sólo la información sino también los sentimientos".

Hubo un tiempo, como recuerda Manuel Leguineche, en que "era mejor estar en cualquier sitio que en Madrid". Como era difícil o imposible escribir en los diarios durante la dictadura, los que aspiraban a narrar, a contar en los periódicos, a ser escritores de periódicos, teníamos que viajar al extranjero para encontrar no sólo temas interesantes, sino tener un ambiente de libertad de expresión. ¿Cuántas veces, por ejemplo, al escribir sobre la junta de los coroneles de Grecia, denunciar su represión contra manifestantes y universitarios, glosar las canciones de Theodorakis, aludíamos a la situación de España bajo el franquismo?

Si hay algo indiscutible en esta cinta, en los pasajes en torno al futuro de este oficio, es la voluntad de continuar una vocación periodística, tan atípica como radicalmente necesaria, que se ha convertido, para muchos, en un estilo de vida. La Asociación de la Prensa de Segovia ha acometido un excelente y útil trabajo para todos los que se interesen por el periodismo.

Esta cinta de media hora de duración será presentada próximamente en el Teatro Juan Bravo de la antigua ciudad castellana, y difundida en mayo por los canales de TVE Internacional y de Veinticuatro horas. La ceremonia del vigésimo quinto aniversario del Premio Cirilo Rodríguez contará con la presencia de los Príncipes de Asturias. Doña Letizia ostenta la presidencia de honor. Cada primavera hay un revoloteo de corresponsales, que vienen de los cuatro continentes con ilusión, a la acogedora ciudad monumental de Castilla.



El periodista Tomás Alcoverro, durante la grabación de la cinta. / AURELIO MARTÍN

Ciudadano @delantado

Opina sobre el premio Cirilo Rodríguez en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

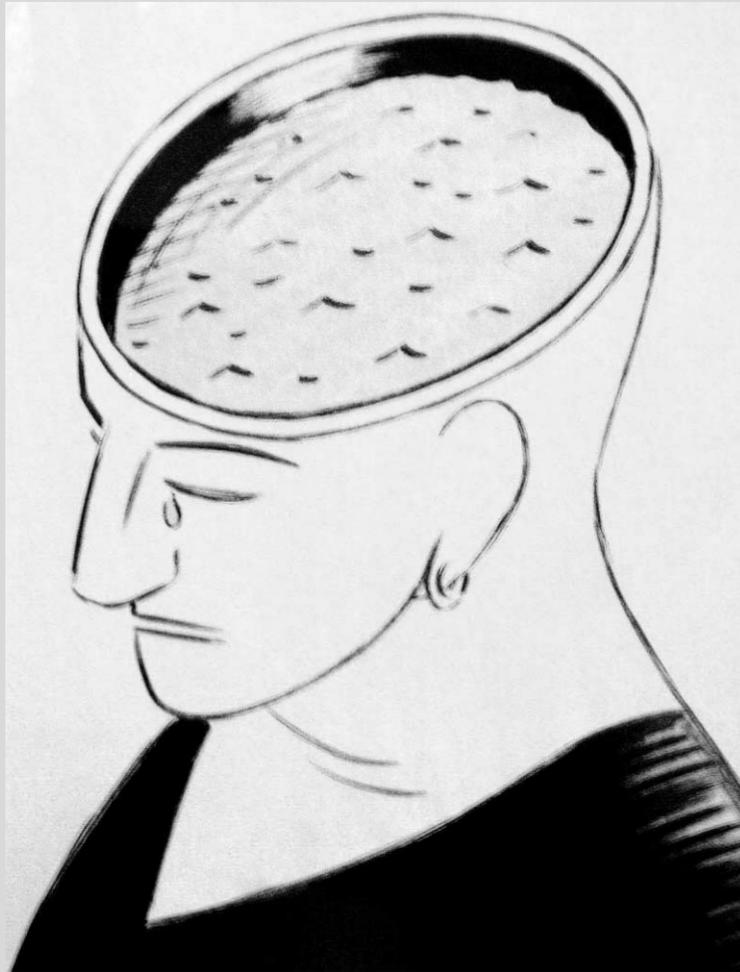
# El roto aguatina

RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN /  
SEGOVIA

En los pasillos del Ceneam de Valsain nos espera una exposición inquietante, retadora de El Roto sobre el agua, mejor sobre nuestras torpes, egoístas y derrochadoras conductas de uso y abuso del agua.

El Roto no se autorreconoce como humorista, término malgastado, sino que prefiere decir que practica la sátira, en la que el humor puede tener su aparición, pero de la misma forma que otros recursos expresivos y gráficos, incluso artísticos, y sobre todo analíticos y reflexivos. Como en toda su obra, auténtico estilema, conocida y apropiada por cada lector, también en esta exposición procura reflejar la realidad social, siempre desde un punto de vista crítico. Muestra la visión de una vida llena de contradicciones y sinsentidos y de ellos surge con tanta sensibilidad como astucia su inspiración, tan buñuelesca. Así sus viñetas representan la quintaesencia de verdades que difícilmente se pueden expresar de otro modo. Insoslayables en su expresión, contundentes en su obviedad. Como siempre cuestión de ojo y de valor, de estilo y de compromiso.

Cuando se le concedió el Premio Julián Besteiro de las Artes y las Letras, en su V edición de 2003, el jurado justificaba su decisión "por la gran calidad de su obra gráfica, reveladora de los mecanismos que están detrás de las mentiras, firme defensor de los sin voz, de los pobres y de los indigentes, así como por su denuncia de la violencia".

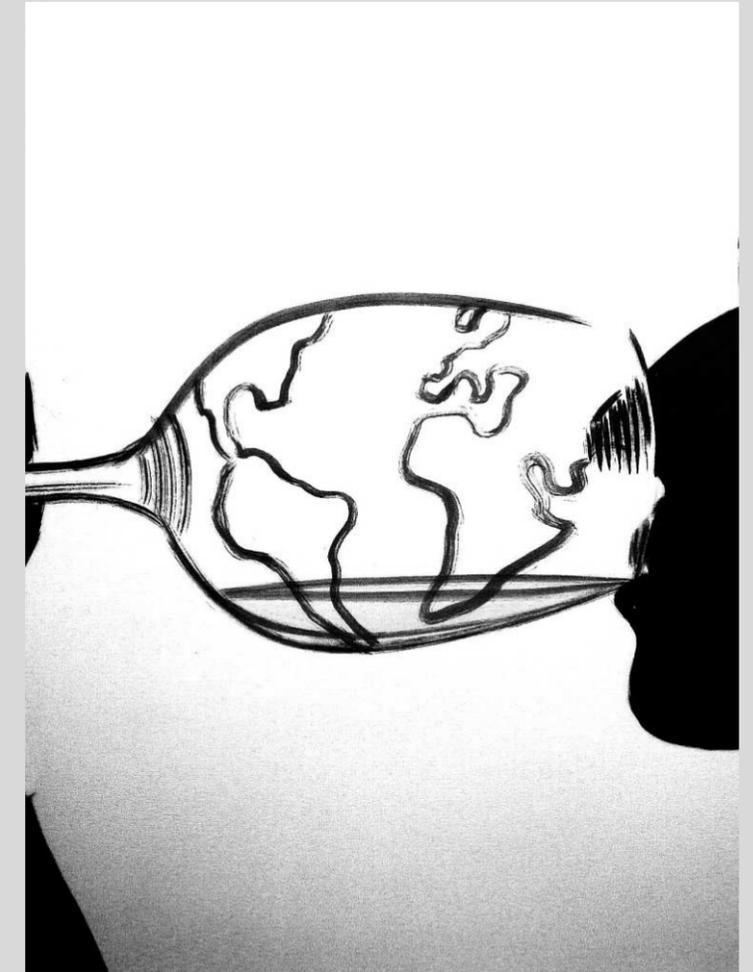


Andrés Rábago, El Roto. Cabeza con Agua (2008) 25 x 18 cms

Pero no hay sátira sin libertad tanto en su concepto como en su ejercicio. Sátira y libertad conforman las bases de su trabajo y de su propia proyección y significado social. Desde su pintura, a las ilustraciones o viñetas satíricas, sus dibujos constituyen, como instrumentos de comunicación, auténticos editoriales, elementos para la refle-

cción, el terreno y la propuesta para participar y ahondar en el debate social, ayudando a la clarificación de ideas y posiciones, provocando la respuesta y el compromiso de los ciudadanos lectores.

Sin perder la imaginación onírica de Ops, El Roto añade una visión racional. Sus dibujos fueron desde sus inicios duros y



Andrés Rábago, El Roto. Nos bebemos el agua de la tierra (2008). 25 x 18 cms.

críticos, claros y a la vez, en cierto modo, herméticos.

Por ello, jugando con las palabras y las técnicas, titula Aguatina a la colección de 40 dibujos sobre nuestra asfixiante y especulativa relación con el agua. La gráfica al servicio de unas ideas y reivindicaciones para romper nuestros egoísmos miopes e insostenibles.

## LUGAR:

CENEAM (Centro Nacional de Educación Ambiental) P. José María Ruiz-Dana, s/n 40109 Valsain. S. Ildefonso (Segovia)

## HORARIO:

De lunes a viernes, de 10'00 a 17'00 h. Sábados, domingos y festivos: 10'00 a 14'00 y de 16'00 a 18'00 h. Del 15 de enero al 15 de abril de 2009

## El artista

Andrés Rábago García. Hoy El Roto, y antes Jonás, OPS, Ujú. La máscara y los heterónomos como cobijo fundamental de la ironía, de la sátira, tal vez de toda creatividad libre.

Nació en Madrid. Creador difícilmente catalogable, pintor, dibujante e ilustrador. Humorista reflexivo y minucioso, ha reconocido a Goya, Daumier, Solana y Groz como sus "santos patronos". Durante los años de la Dictadura colaboró con La Estafeta Literaria y La Codorniz, así como en diferentes periódicos: Pueblo y Hoja

del Lunes; luego pasó por Triunfo, Cuadernos para el Diálogo y Hermano Lobo, Tótem, Madriz, Diario 16, El Independiente, El Periódico de Cataluña, Cambio 16, El Jueves, Ajoblanco o Tiempo. Publica cada día en El País. Colaboró en la escenografía de dos obras de teatro y en el cortometraje de dibujos animados La edad del silencio (1978).

Como pintor firma con su apellido Rábago y desde 1972 ha realizado numerosas exposiciones individuales en galerías de arte, espacios institucionales o museos

de Barcelona, Madrid, Ámsterdam, París, Munich, Brest (Francia), Bilbao, Valencia, Sevilla... y exposiciones colectivas en Wrocław (Polonia), Hannover (Alemania), París, Nueva York, Madrid, Barcelona, Santander, y un largo etcétera; participando también en ferias de arte contemporáneo como ARCO, en varias ediciones, con diferentes galerías de arte, o en la Feria de Arte de Barcelona.

Como Rábago, o con sus otros pseudónimos, ha publicado, también, diversos libros: Los hombres y las moscas (Fundamentos, 1971),

La cebada al rabo (Cuadernos para el Diálogo, 1975), Bestiario (Alfaguara, 1989), De un tiempo a esta parte (Ediciones de la Torre, 1991), El fogonero del Titanic (Temas de hoy, 1999), El pabellón de azogue (Círculo de Lectores, S.A./Mondadori, 2001), El libro de los desórdenes (Círculo de Lectores, S.A./Mondadori, 2003) y Vocabulario figurado (Círculo de Lectores, S.A./Mondadori, 2005), entre otros. También ha sido ilustrador de obras como No pongas tus sucias manos sobre Mozart, Crónicas urbanas, La carne es yerba, y

Antitauromaquia, todas del escritor Manuel Vicent; Una modesta proposición, de Jonathan Swift; y Al final del cielo, de Alejandro Gándara.

Ha recibido el Premio Nacional de Ilustración; el 1er Premio por el mejor diseño periodístico otorgado por la Society for News Design (EE UU, 1997); el 1er Premio Internacional de dibujo en prensa Courier International (Rouen, Francia, 1999); y el Award of Excellence Best of Newspaper Design (EE UU, 2000); entre otros muchos.

las noticias de segovia no acaban en el periódico,  
siguen en la red.

información

EL ADELANTADO.com

blog encuestas última hora hemeroteca

► MUNICIPAL

# 271 euros por cada día de retraso

## El Ayuntamiento abre un expediente sancionador por el incumplimiento de plazos en las obras del parking de Padre Claret

SERGIO ARRIBAS / SEGOVIA

Las imprudencias se pagan. Los retrasos en la ejecución de las obras públicas también; en esta ocasión, en forma de ahorro para las arcas municipales. No están los tiempos como para perdonar un céntimo. El Gobierno municipal, a la luz del correspondiente informe técnico, ha acordado abrir un expediente sancionador a la empresa Isolux-Corsán, adjudicataria de las obras de construcción del aparcamiento de Padre Claret, debido a los retrasos que acumulan los trabajos.

La apertura del expediente será sometido a aprobación en el próximo pleno municipal; después de que en la sesión plenaria del mes de diciembre, la cámara aceptara, —con el voto de abstención del PP—, conceder una nueva prórroga a la empresa, la segunda; a la que ya se advirtió de que se la impondría la correspondiente multa en caso de que no cumpliera los nuevos plazos.

El expediente, según ha podido saber este diario, se concreta

El expediente, que se inicia el 15 de enero, deberá ser ratificado en el próximo pleno municipal

en la imposición de la correspondiente sanción económica a la empresa; cifrada en 271 euros por día laborable que exceda desde el pasado 14 de enero; fecha en la que concluyó la segunda prórroga, de diez días, que el Ayuntamiento concedió a la empresa.

El concejal de Obras, Tráfico, Transporte, y Policía Local, José Llorente recordó ayer que la empresa tenía que haber concluido los trabajos en superficie —para poder abrir al tráfico el tramo de la avenida afectado por las obras— el pasado 19 de diciem-



Imagen de las obras del parking de Padre Claret, que será el mayor de Segovia, con más de medio millar de plazas./J.MARTÍN

bre, mientras que el plazo para la conclusión final del aparcamiento estaba establecido para el 19 de abril.

Isolux-Corsán pidió después una ampliación de los plazos, en diez días, alegando que la huelga de transporte le impidió abastecerse de diverso material para la obra, que había quedado, por este motivo, paralizada. El Ayuntamiento aceptó esta petición; al mismo tiempo que denegó otra ampliación de plazos que también formuló la constructora alegando que la adversa climatología —básicamente, el hielo y las nevadas del invierno— habían ralentizado el ritmo de los trabajos. “Lo dene-

gamus porque ellos debían saber que los inviernos en Segovia son así, lo tenían que haber tenido previsto”, decía ayer Llorente.

En todo caso, en el pleno de diciembre se aprobó la segunda prórroga, de diez días, que fijaba la finalización de los trabajos en superficie el 14 de enero y de construcción del aparcamiento el 6 de mayo. Llorente precisó que el expediente queda iniciado a partir del 15 de enero y que cada día laborable que transcurra de retraso la empresa deberá abonar 271 euros.

**PRECEDENTE** El precedente más reciente con repercusión económica fue la sanción que impuso el

Ayuntamiento a la empresa Mego Construcciones por los retrasos en la finalización de las obras de mejora de las travessías cedidas por el Ministerio de Fomento.

Entonces, el Ayuntamiento impuso una multa de 380 euros por día natural de retraso. La empresa tuvo que abonar unos 35.000 euros; una cantidad que se rebajó del coste de los trabajos para las arcas municipales.

Ciudadano @delantado



Opina sobre las obras del aparcamiento en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

► MUNICIPAL

# El PP cuestiona la decisión municipal de renovar un crédito con el Banco de Santander

S.A. / SEGOVIA

El PP puso ayer en cuestión una operación de renovación de crédito entre el Ayuntamiento y el Banco de Santander, dejando entrever un presunto trato de favor con esta entidad bancaria, con la que el Gobierno municipal selló un acuerdo para solucionar el caso del error del doble pago de la empresa municipal de suelo y vivienda (Evisego) a la constructora Urazca.

El PP explicó ayer, en un comunicado, que el Ayuntamiento ha avalado un crédito de 500.000 euros con el Banco de Santander “a pesar que el BBVA ofreció mejores condiciones”. Los populares explican que el 31 de marzo de 2008 el equipo de Gobierno (PSOE) acordó prestar garantía en forma de aval por importe de 700.000 euros con el fin de concertar un préstamo para tesorería de Evisego con vencimiento el 1 de febrero de 2009. La entidad con la que se acordó contratar este préstamo fue el Banco de Santander, “entidad a la que el mismo equipo de Gobierno señalaría en julio y agosto de 2008 como responsable del doble

pago efectuado desde una cuenta de Evisego entre septiembre de 2007 y enero de 2008”, añaden.

Cuando llegó la fecha de vencimiento, el Consejo de Administración de Evisego acordó la cancelación de 200.000 euros de ese préstamo y la renovación de un crédito de 500.000 euros con el aval del Ayuntamiento.

**OFERTAS** Para esta operación, Banco de Santander y BBVA presentaron sus ofertas. Con el mismo importe (500.000 euros) la oferta del BBVA era al plazo de un año, con un tipo de interés del Euribor trimestral, más un 1,15% con revisión trimestral; mientras que la propuesta del Santander lo era a seis meses, con un tipo de interés que se fijaba en el Euribor variable más un 1,25% con revisión trimestral.

El PP indica que para el Consejo de Administración el diferencial de precio entre ambas ofertas era poco significativo, representando la oferta del Santander un coste adicional de 250 euros para el periodo de seis meses, siendo el resto de las condiciones simila-



Moreno y Escudero, ediles del PP, en primer plano, en un pleno municipal./A.K.

res, “excepto lo que se refiere al interés de demora, que el Banco de Santander fija en el tipo de referencia más diez puntos, con un mínimo del 18% y el BBVA en un fijo del 29%”, indica el PP.

Según el mismo Consejo de Administración de Evisego —donde ya no está representado el PP— la premura de tiempo en la tramitación administrativa aconsejaría

renovar con el Banco de Santander en lugar de suscribir nueva póliza con otra entidad.

“Frente a estas poco consistentes excusas —dice el PP en su comunicado— cabe señalar dos hechos objetivos: el tipo de interés ofrecido por el BBVA es más bajo y asegura un plazo que es el doble del que presenta en su oferta el Santander. Por otro lado, no es de

recibo hablar de premuras de tiempo cuando este era un crédito que se sabía que había que renovar desde hacía muchos meses y cuya documentación debía estar preparada con antelación”.

Según el PP, “el mismo equipo de Gobierno que avala este nuevo préstamo con el Banco de Santander que contrata Evisego señaló a esta entidad financiera de ser responsable del doble pago de 1,7 millones de euros a constructoras desde una cuenta de Evisego”.

“Ahora, el equipo de Gobierno vuelve a avalar una operación financiera de Evisego con el Banco de Santander a pesar de que otra entidad ofrece mejores condiciones objetivas. Al grupo municipal del PP no le extraña que muchos segovianos puedan preguntarse cuáles son los motivos reales”, añaden.

Por su parte, fuentes del equipo de Gobierno precisaron que el acuerdo con el Banco de Santander suponía una renovación automática, mientras que si se hubiera optado por firmar con otra entidad bancaria, cada día que hubiese transcurrido hasta la firma del nuevo crédito, habría supuesto un coste diario de 256,94 euros al día. (18%).

Ciudadano @delantado



Opina sobre la denuncia del PP [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

► COLLADO HERMOSO

# Un monumento que renace

## Santa María de la Sierra

Los propietarios impulsan un proyecto para que la finca acoja cursos de tintes de tejidos



Las ruinas del monasterio de Santa María de la Sierra emergen entre la vegetación libre de la Sierra de Guadarrama, que guarda al monumento como uno de sus tesoros escondidos. / KAMARERO

GUILLERMO HERRERO /  
COLLADO HERMOSO

En una pequeña meseta natural situada en la ladera norte de la Sierra de Guadarrama —y dentro de la finca conocida como “La Mata del Fraile”— se halla el monasterio de Santa María de la Sierra, una de las ruinas más bellas de la provincia que, previsiblemente, dejará pronto de serlo gracias a la labor de dos promotores, Salvador García Atance y Elena Goded, empeñados ahora en insuflar nueva vida a un establecimiento monástico de lejanísimo origen, 1133, cuando un obispo de Segovia, Pedro Agen, donó aquellos terrenos a los benedictinos.

“Nosotros queremos impulsar un proyecto cultural en el monasterio”, espeta García Atance a las primeras de cambio. “No vamos a hacer allí ni un hotel ni un restaurante, nada parecido a eso”, agrega, en lo que es ya una nítida manifestación de intenciones. Tras adquirir el monasterio de Santa María de la Sierra hace poco más de un año, García Atance y Goded se han apresurado a enterrar el proyecto precedente, un alojamiento, abandonando uno radicalmente diferente, “más respetuoso con las ruinas existentes”. La pareja quiere imprimir a la empresa su propia fi-

losofía, que defiende que el desarrollo económico de esta vertiente de la Sierra de Guadarrama “no pasa por construir aquí un nuevo Villalba” sino por fomentar un crecimiento lento de los pueblos, dando cabida a proyectos culturales que, a su vez, permitan que los lugareños construyan “con cuidado” hoteles, restaurantes y una amplia gama de comercios.

El proceso de recuperación de

Santa María de la Sierra consta de cuatro fases que García Atance no se cansa de repetir: “vallado de la finca, consolidación de la ruina, construcción de una estancia taller y, si finalmente se considera oportuno, instalación de una cubierta”. De momento, el vallado de la finca, de unas doce hectáreas, es ya una realidad, circunstancia que impide a los curiosos acceder ahora al monasterio. “Cuando todo haya aca-

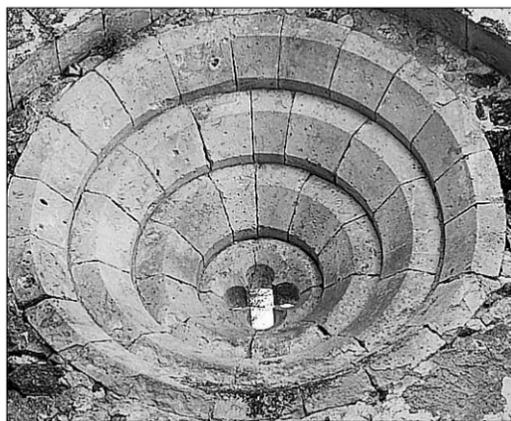
bado, podrán volver a subir, pero no ahora; estamos en obras”, tranquiliza García - Atance. Tras esa inicial actuación, llega la más compleja, la de consolidar los restos del edificio, una labor “técnicamente no fácil”, especialmente en las dos bóvedas. Al tiempo, el proyecto contempla la eliminación de las construcciones modernas anejas al monasterio así como la reposición de los niveles iniciales. Luego llegará la hora de levantar una estancia - taller, destinada a albergar alumnos que acudan a cursos de tintes de tejidos. Esta estancia - taller no estará en las actuales ruinas, sino fuera de ellas, siguiendo así el criterio establecido para los edificios de nueva planta, que quedarán alejados físicamente del monumento.

Por último, la gran duda. ¿Se cubre el monasterio o no?. García Atance y Goded no lo tienen todavía claro. “Cuando llegue ese momento hablaremos con las instituciones de Segovia para ver si tienen interés en la idea”, avisan los promotores, sin obstinarse en una opinión. “Si vemos que no hay un deseo expreso, lo dejaremos como está”, añaden. Solo en el caso de que se cubra el monasterio, esta pareja idea construir dentro de la finca unas celdas, “30 ó 40”

para que los visitantes puedan vivir en ellas “de forma monacal”, como los antiguos moradores. La colocación de una nueva cubierta permitiría, eso sí, nuevos usos al monasterio, como la celebración de conciertos musicales o su temporal reconversión como sala de exposiciones o conferencias, ideas a las que no se niegan García Atance y Goded, quienes, no obstante, persisten su intención de evitar que allí se ofrezcan servicios de restauración (“para eso están los restaurantes de Collado Hermoso, que pueden beneficiarse de los que acudan a este centro cultural”, afirman los promotores).

Aunque ajustar los plazos en una obra de estas dimensiones resulta tarea embarazosa, García Atance y Goded dicen esperar que dentro de dos o tres años, su ilusión se haya convertido en realidad, y en la ladera serrana haya revivido el monasterio de Nuestra Señora de la Sierra, el tesoro que ocultan los pinos del Guadarrama.

### Portada al estilo borgoñón



Uno de los óculos de la portada del monasterio.

ejemplo de virtuosismo. Al parecer, esta portada obedece a un tipo borgoñón extendido en el Cister en el siglo XIII, que perduró en la Península Ibérica (y más concretamente en Andalucía) hasta el siglo XV.

La portada del templo en su fachada oeste, junto al gran rosetón y dos óculos laterales que lo flanquean constituyen los elementos de pequeña escala más importantes del conjunto. La portada destaca por sus baquetones longitudinales y en zig-zag, en un

Ciudadano @delantado



Opina sobre la restauración del monasterio de Collado Hermoso en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

## Homenaje a la Peseta durante el mes de Febrero

Durante el mes de febrero, en su apartado de picoteo (raciones), el Mesón Casa Vicente junto con sus proveedores presentará los precios de las raciones para merendar y cenar como si nuestra entrañable y vieja peseta continuara siendo la moneda vigente.

MESÓN RESTAURANTE  
**Casa Vicente**  
Calle Colón, 1

Ejemplos:

- Ración de calamares..... 700 ptas (4,20 €)
- Ración de croquetas..... 500 ptas (3 €)

Reservas de mesa en los teléfonos: 921 46 25 41 y 667 777 960 [restaurante@mesonrtecasaviciente.com](mailto:restaurante@mesonrtecasaviciente.com)



### Entre las ruinas más bellas de Segovia

Vista parcial de la portada de Santa María de la Sierra donde se puede apreciar el gran rosetón, del que ya existen fotos del siglo XIX y que constituye, sin lugar a dudas, el elemento más significativo del monumento (foto 1); y otras dos imágenes del interior del monasterio (fotos 2 y 3), donde, de acuerdo con el proyecto encargado por los promotores Salvador García Atance y Elena Goded, inicialmente no se plantea la colocación de una cubierta, "salvo que las instituciones de Segovia muestren interés". FOTOS: KAMARERO

### Análisis artístico

"La iglesia, única parte del monasterio que se conserva con la suficiente integridad para ser estudiada, tiene tres naves sin crucero que todavía se mantienen en pie", señala David de la Garma Ramírez en su libro "Rutas del románico en la provincia de Segovia". Según detalla este experto en arte, las tres naves están divididas en cinco tramos y alcanzan la misma altura aunque tienen diferente anchura, siendo la central la más amplia y, de las laterales, la meridional es más grande. Su separación se lleva a cabo por arcos apuntados y doblados que cargan sobre pilares cruciformes con columnas adosadas a sus cuatro costados. Solo permanece abovedada la meridional, y el presbiterio del ábside principal.

El conjunto de cabecera y muros periféricos, levantado en mampostería, debió ser lo primero en edificarse a comienzos del siglo XIII y es la parte más deteriorada, casi desaparecida. A juicio de De la Garma, la escasa calidad arquitectónica denota que la construcción se inició sumida en una acusada escasez de medios económicos. Más tarde, se levantaría la estructura de soportes del interior de mayor calidad, construida en perfecta sillería. Arcos formeros doblados y apuntados cabalgan sobre pilares cruciformes con semicolumnas apoyadas en todos los costados.

Los primeros tramos de la nave central, por la escultura de capiteles de temática animalística muy sencilla, pertenecen a una tradición plenamente románica y se construirían aún durante el siglo XIII. Los capiteles más abundantes son los fitomórficos, aunque no pertenecen a una estilística concreta.

Diferentes características avalan la teoría de que los tramos finales de las naves y, principalmente la septentrional, pertenecen a una época que podría trasladarse a finales del XIII o comienzos del XIV.

### Maestros locales

El historiador del arte Juan Manuel Santamaría afirma, en su libro "Segovia Románica", que es "muy probable" que en la iglesia trabajaran canteros de la tierra, lo que explicaría la relación existente, especialmente en los motivos de los capiteles, con la iglesia de la Virgen de las Nieves de Rebollo.

"Es poco lo que se mantiene en pie —añade Santa María—, destacando la fachada de poniente, partida por dos contrafuertes de agudo remate que traducen al exterior la división de las naves. En el centro, cobijado bajo amplio arco, tiene un gran rosetón que ha perdido sus tracerías y una puerta de arquivoltas apuntadas y decrecientes, decoradas con molduras diversas y adornos como cabezas de clavo o dientes de sierra y flanqueadas por pequeños estribos terminados en pináculos". Además, Santa María da fe que el claustro "ha desaparecido por completo".

# Con 900 años de historia

Tras vivir su mayor esplendor en el siglo XIII, el monasterio sirvió de lugar de meditación a reyes, quedó en la ruina y fue declarado Monumento Histórico Artístico en 1931

G.H. / COLLADO HERMOSO

Pedro Agen, obispo de Segovia, firmó en 1133 un documento que permitió la fundación del monasterio de Nuestra Señora de la Sierra. En concreto, donó a los monjes de San Benito la tercera parte de una heredad que habían recibido del concejo de la ciudad de Segovia.

En su primera etapa fue benedictino, hasta que, sobre 1212, se produjo su afiliación al Císter. A partir de ese instante comenzó una época de esplendor, en un contexto de pobreza generalizada. La segunda mitad del siglo XIII supone el mejor momento de la historia del monasterio. Luego, a partir de la repoblación de las ventas de los puertos de la sierra, el monasterio se va

a convertir en paso obligado en el tránsito de una meseta a otra y, de forma paralela, sucesivos monarcas tienen una relación especial con este lugar (por ejemplo, Juan I redactó allí el documento por el cual cedía Guadalupe a los Jerónimos).

Iniciado el siglo XV, el declive del monasterio es ya irreversible, un hecho que propició su unión al de Santa María de Sacramenia, del que pasó a ser priorato, ya a finales de esa centuria (1498). A mediados del siglo XVIII, el terremoto de Lisboa (1755) pudo causar la caída de la parte oriental del templo y de las bóvedas.

El diccionario de Pascual Madoz, a mediados del siglo XIX, señala que el priorato de Santa María de la Sierra, "aunque siempre fue una

especie de granja, permanecieron algunos monjes hasta la invasión francesa", añadiendo que "después de ella no hubo nunca más de uno con el título de prior, el cual estaba encargado del cuidado y administración de los bienes que formaban un coto redondo como de un cuarto de legua de circunferencia, parte de tierras labrantías y parte de monte y pasto, con un molino harinero y una tejera, todo vendido por la nación".

**MONUMENTO** Efectivamente, pasó a manos privadas con la desamortización de Mendizábal. Ya en el siglo XX, cuando comenzó a ser puesto en valor, sus ruinas fueron declaradas Monumento Histórico Artístico en 1931. Más tarde, en la

segunda parte del siglo XX, fue propiedad de Marichu de la Mora, la primera mujer periodista que hubo en España.

En 2003 una sociedad denominada "Abadía de Collado Hermoso S.L." tramitó un expediente para construir allí un hotel de 50 habitaciones, con *spa* y centro de interpretación de la naturaleza, proyecto que nunca vio la luz.

Sobre la licencia, ya concedida, los actuales propietarios han solicitado una rectificación, para dar un nuevo uso al monumento, "siempre respetando su memoria histórica y evitando los intentos de reconstrucción, salvo en los casos en los que la existencia de suficientes elementos originales así lo permita".

► LABORAL

## Segovia-Centro desarrolla varias actividades para la integración de los inmigrantes

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

La Mancomunidad de Municipios Segovia-Centro está desarrollando diferentes actuaciones para lograr la integración socio-laboral de la población inmigrante de la mancomunidad, como ferias interculturales, feria de usos y costumbres, encuentros entre jóvenes de diferentes culturas y encuentros de la mujer rural, entre otros.

En la actualidad la mancomunidad cuenta con 7.720 habitantes, siendo 940 son inmigrantes (24 en Aldea Real, 53 en Bernardos, 190 en Cantimpalos, 368 en Carbonero el Mayor, 166 en Mozoncillo y 115 en Navalmanzano), representando un 12,18 % de la población total, destacando búlgaros y ecuatorianos, aunque también hay residentes de nacionalidad rumana, polaca, colombiana, marroquí, peruana...

La Mancomunidad Segovia-Centro considera que el trabajo es un eje determinante en la vida social, ya que éste es necesario para que la persona inmigrante pueda participar de forma constructiva en el entorno que le rodea. Por lo tanto, el objetivo es integrar socialmente a las personas extranjeras a través de su inclusión en el mercado laboral. Por ello, Segovia-Centro trata de facilitarles el acceso a estos cursos para que tengan más posibilidades de tener un empleo.

► FUENTEPELAYO

# Dibaq compra uno de los grandes grupos de alimentos para mascotas de Europa

Con la adquisición de Rodi Pet Food Group, la empresa segoviana se sitúa entre los líderes del sector en el continente europeo con plantas en Holanda, Alemania, Reino Unido y Dinamarca

• La operación permite a la compañía segoviana reforzar su presencia en el continente y duplicar su capacidad de producción de alimentos para mascotas.

EL ADELANTADO/ FUENTEPELAYO

Grupo Dibaq, compañía segoviana especializada en nutrición animal, ha adquirido el 80 por ciento de Rodi Pet Food Group, uno de los fabricantes de alimentos para mascotas más importantes del norte de Europa. Con esta operación, Grupo Dibaq se sitúa entre las compañías líderes del sector de alimentación para mascotas de Europa y duplica su capacidad de producción con la incorporación a su estructura de las cinco plantas del Grupo Rodi ubicadas en Holanda, Alemania, Reino Unido y Dinamarca.

Con una facturación anual superior a 80 millones de euros y una plantilla de 285 trabajadores, Rodi Pet Food Group fabrica y comercializa una amplia gama de alimentos secos, semi-húmedos y húmedos para perros y gatos, tanto bajo marcas propias como bajo marca blanca, siendo además líder en el mercado de productos especiales (snacks y biscuits).

El grupo Rodi tiene su sede en Holanda y sus principales mercados son Alemania, Países Bajos,



Dibaq está presente en todos los países del arco mediterráneo a través de la producción de sus plantas de Fuentepeelayo. / J.M.

Países Nórdicos y Reino Unido.

Con su adquisición, Grupo Dibaq amplía su gama de productos para mascotas, con la incorporación a su cartera de la línea de snacks y biscuits de Grupo Rodi, situándose así como segundo elaborador de productos especiales de Europa y primero de marca blanca. Asimismo, la compañía segoviana amplía su implantación en Europa a los países del centro y

norte, completando de este modo su presencia en el continente. De hecho, Dibaq, a través de su división de mascotas, ya está presente en todos los países del arco mediterráneo a través de la producción de sus 3 plantas ubicadas en Fuentepeelayo (Segovia), localidad en la que tiene su sede esta compañía y donde recientemente ha inaugurado una moderna factoría de alimentos para mascotas.

El grupo también tiene presencia en toda la zona del Este de Europa a través de sus factorías de Zamberk (República Checa), donde cuenta con dos plantas de producción de alimentos secos y una de snacks. La compañía cuenta además con otra planta en Guadalajara (México), desde donde elabora alimentos secos para animales de compañía para el continente americano.

► CANTIMPALOS

## El Ayuntamiento saca a concurso la contratación de las orquestas para las fiestas

L. MATARRANZ/ CANTIMPALOS

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Cantimpalos ha sacado a concurso la adjudicación de la contratación de orquestas para las próximas fiestas patronales de la Inmaculada Concepción, que para este año se celebrarán del 28 de agosto al 1 de septiembre.

Así, la Junta de Gobierno acordó por unanimidad declarar de tramitación ordinaria el expediente de contratación y adjudicar el contrato por el procedimiento negociado sin publicidad de los servicios de un representante de espectáculos.

Con cargo al presupuesto municipal, actualmente prorrogado, se aprueba el pliego de cláusulas que regirán el contrato, recabando oferta a tres empresas capacitadas para el servicio.

# Alumnos del Campos Castellanos participan en un concurso de agenda escolar

L. MATARRANZ / CANTIMPALOS

Alumnos de 6º de primaria de Cantimpalos, participan en un concurso de agenda escolar de la Junta de Castilla y León. Este año consiste en dibujar y pintar una mandala, una figura geométrica circular subdividida en varios espacios que deberán colorear de forma creativa. Con ayuda del tutor podrán buscar por Internet, distintas figuras de mandalas con las que podrá desarrollar su creatividad y capacidad de concentración.

Cada alumno podrá presentar un único trabajo. Consistirá en colorear un dibujo lineal de una mandala realizado sobre cartulina blanca, el material que deberá utilizar serán lapiceros, rotuladores o témperas en color. Los criterios de valoración de los trabajos presentados serán: grado de dificultad del modelo base de línea escogido o realizado, ejecución técnica de los elementos gráfico-plásticas



Alumnos participantes en el concurso convocado por la Junta de Castilla y León. / LUCIO MARTÍN

planteados, así como la creatividad en la propuesta de colores, presentación final limpia y acabado. Se premiará a los tres prime-

ros mejor valorados, a cuyos autores se les entregará un aparato de música MP3.

El jurado estará compuesto por

representantes de cada una de la Consejerías que participan en la propuesta de contenidos de Agenda Escolar.

► CUÉLLAR

# Comienzan las obras del Fondo de Cooperación por la calle Colegio

Éstas obras de adecuación de los viales del conjunto histórico continuarán por la calle San Julián para concluir interviniendo en el Mercado del Pan y El Estudio

Ayer comenzaron a ejecutarse, por la calle Colegio, las obras de urbanización y renovación de redes de algunas calles del conjunto histórico de la villa con cargo al Fondo de Cooperación Local.

NURIA PASCUAL MAYO / CUÉLLAR

Ayer dieron comienzo las obras de calles del conjunto histórico de la villa que se acometerán con cargo al Fondo de Cooperación Local por la calle Colegio. Así esta calle permanecerá cerrada al tráfico rodado durante la realización de los trabajos, facilitándose el acceso de los vecinos a sus viviendas, a los vados existentes en la calle y acceso peatonal tanto al Centro de Salud como al vivero de empresas. Esta obra conllevará también el cierre al tráfico rodado de la calle San Julián, desde la Plaza Mayor, desde el próximo lunes y durante unos días para la realización de las conexiones necesarias para la renovación de las redes, según señaló el edil de tráfico, Marcos Rodríguez. En esos días los vecinos de la calle San Julián podrán acceder a sus garajes desde el Mercado del Pan. Rodríguez señaló que se va a remitir a los vecinos una nota informativa sobre este corte y las alternativas.

Tras la calle Colegio los trabajos continuarán por las calles San Julián, El Estudio y Mercado del Pan. Los trabajos consistirán en la urbanización de estas vías con la instalación del mismo adoquín



Los primeros trabajos en la calle Colegio comenzaron ayer con su corte al tráfico rodado./GABRIEL GÓMEZ

existente en aquellas en las que ya se ha actuado, y la misma empresa, Lorty S.A. es la encargada de la renovación de redes, por lo que los trabajos se ejecutarán de manera más rápida.

Durante el corte al tráfico de ambas vías podrá utilizarse desde la Plaza Mayor en sentido ascendente la calle Morería y en sentido descendente las calles Duque de Alburquerque y Serranilla.

A medida que esta obra vaya avanzando se irá notificando a los vecinos afectados y al resto las medidas a adoptar en cada momen-

**El Ayuntamiento establecerá cortes de tráfico por las calles afectadas estableciendo la circulación por otras vías**

to, las cuales se tratará de evitar que causen muchos trastornos a

los usuarios. También en estos días está previsto que se corte al tráfico rodado para su acondicionamiento la calle Resina en el tramo comprendido desde la Plaza de los Coches hasta la confluencia con las calles Concepción y Huertas.

Ciudadano @delantado



Opina sobre las obras del Fondo de Cooperación Local en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

## La TDTEca de la Junta visitará la villa del 22 al 25 de febrero

N.P./ CUÉLLAR

Del domingo 22 al miércoles 25 de febrero la TDTEca de la Junta de Castilla y León visitará el municipio y se instalará en la Plaza de la Soledad.

La iniciativa "TDTEca" consiste en un tour informativo que pretende preparar a todos los ciudadanos de la región para la llegada de la Televisión Digital y mostrarles hacia dónde se dirige el nuevo concepto de televisión, que será una realidad absoluta a nivel nacional a partir del 3 de abril de 2010.

Ante el inminente final de la era de la televisión tradicional, la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León ha puesto en marcha la 'TDTEca'. Un tráiler de más de 140 metros cuadrados de superficie que representa una ex-

periencia de ocio y divulgación digital creada para que todas las personas puedan conocer los usos, ventajas y futuro de la TDT, que hasta marzo de 2009 recorrerá la región, finalizando su recorrido en Salamanca tras haber visitado 34 municipios castellanoleoneses de más de 5.000 habitantes. Más de 20.000 castellanoleoneses ya han visitado esta TDTEca.

Mediante las cinco zonas en que se divide la TDTEca se da cabida a las necesidades de ubicación de las áreas de contenido que demanda la TDT: zona infraestructuras, zona adaptación, zona taller-glosario, zona futuro y zona ventajas.

Los vecinos podrán acudir a visitar la TDTEca en horario de 9.00 a 14.00 horas por las mañanas y de 16.00 a 20.00 horas por las tardes.



Folleto informativo sobre la TDT elaborado por la Junta./EL ADELANTADO

CUÉLLAR, DE CERCA



FÉLIX BLANCO

### Comunidad de Villa y Tierra III

En noviembre el suplemento de viajes de un periódico madrileño, informaba sobre los castillos de nuestro entorno. Al llegar al de Iscar, incidía sobre el mar de pinasres que se divisa desde lo alto del torreón. Posiblemente Las Lomas impedían ver desde el castillo cuellarano, ese mismo mar de pinasres, que ya es famoso por aquello de "Cuéllar, isla mudéjar en el mar de pinasres". En la villa se puede ver perfectamente desde "El Mirador del Monsalvo" objeto de un artículo en los años setenta en nuestro periódico con fotos de José María Heredero firmado por T.C. en el que realizaba un extraordinario canto a la vista, que desde dicho lugar se contempla hacía el sur. La marea de pinos corresponde principalmente a la

La marea de pinos

corresponde a la Comunidad

Comunidad, con sus montes Común, Ensanchas y El Pelayo donde se construyó la antigua factoría Alena y que dio lugar al Polígono Industrial, que tan buenos resultados ha proporcionado para la pequeña industria cuellarana. Dentro de esta actividad industrial, comercial o turística, no se puede decir lo mismo de la rehabilitación y cambio de actividad de la casa forestal de Fuentemacanda, en terrenos del Común, cuyas interminables obras sufragadas con fondos europeos, duran ya años y parece no van a terminar nunca, impidiendo conocer su destino final, que imaginamos pudiera ser Albergue o Casa de Turismo Rural, formula que pondría en valor este patrimonio extraordinario. Sería bueno estudiar otras actividades que generaran ingresos y empleo como el niscal, tan escaso éste año, la resina, la madera y hasta la observación de especies cinegéticas, como el lobo, cotos de caza, etc, motivos suficientes para que la Comunidad intente poner en valor tanta riqueza. Por cierto, en ésta época que se habla de potenciar las comarcas, el nuevo estatuto de Castilla y León, no hace alusión a las Comunidades de Villa y Tierra, viejas instituciones de la Extremadura Castellana.

### de interés

✦ FARMACIAS DE GUARDIA  
Farmacia Molinero

(C/ Santa Marina, hasta el 15 de febrero)

► PROGRAMACIÓN DE LA DELEGACIÓN PERMANENTE ANTE LA UNIÓN EUROPEA

# La Comunidad refuerza su actividad en Europa para proyectar «su mejor cara» hacia el exterior

De Santiago-Juárez presenta la programación estable de la Delegación Permanente en Bruselas con cerca de 40 actividades de promoción, formación, cooperación e institucionales

• El consejero destacó las acciones previstas para la presentación de grandes planes estratégicos de Castilla y León, como el del Duero y el del Español para Extranjeros.

ICAL / BRUSELAS

El consejero de Presidencia y portavoz de la Junta, José Antonio de Santiago-Juárez, presentó ayer en Bruselas la primera programación estable de la Delegación Permanente de Castilla y León ante la UE, que incluye cerca de 40 actos dirigidos a «proyectar la mejor cara» de la Comunidad en el exterior. De Santiago-Juárez explicó en la sede de la Delegación, que junto a las acciones institucionales, se desarrollarán diversas presentaciones «de lo que tiene más calidad y en lo que somos más competitivos», con el objetivo, no sólo de «atraer gente» a la región, sino para «proyectar su imagen hacia afuera». «Tú te proyectas poniendo lo mejor que tienes», aclaró.

Asimismo, sustanció la complejidad del proceso de elaboración de una programación que «ha costado», porque han participado prácticamente todas las consejerías. Para desarrollar esta «ambiciosa» agenda, calificó de esencial la labor de la Delegación para «contactar con autoridades de la Unión Europea en las áreas de interés para Castilla y León y realizar las gestiones necesarias para que los responsables de las diferentes consejerías pudieran transmitir, directamente a sus homólogos, los proyectos o iniciativas de la Comunidad con un doble objetivo: proyectar la imagen exterior de Castilla y León y contribuir al desarrollo de programas e iniciativas europeas en nuestro territorio».

Además, precisó que las actividades se dirigirán a instituciones, autoridades, colectivos sociales y a la prensa especializada, entre otros, y anunció que la lista de actuaciones del segundo semestre será «más completa». De Santiago-Juárez concretó que la programación incluye acciones de promoción y actividad institucional, cooperación interregional y formación. En este sentido, además de cooperar para preparar las reuniones del Comité de las Regiones y de sus órganos, la Delegación también servirá como plataforma



(De i. a d.) María de Diego, José Antonio de Santiago-Juárez y María José de No, ante la delegación de Bruselas. / M.C. (ICAL)

para presentar en Bruselas iniciativas relacionadas con la actividad económica de la Comunidad, el sector agroalimentario, recursos turísticos, patrimoniales y naturales, así como actuaciones en materia de derechos sociales.

En concreto, destacó las actividades previstas para la presentación de grandes planes estratégicos de Castilla y León, como el del Duero, el del Español para Extranjeros, el III de Salud, el de Biomasa, el Calidad del medio Natural o la Estrategia de I+D+i (en Praga). Asimismo, el centro acogerá degustaciones de los productos de la Comunidad y la presenta-

La lista de actuaciones para el segundo semestre del año será aún «más completa»

ción de los premios internacionales Zarcillo. Asimismo, repasó los orígenes del centro y su evolución, para recordar que se creó en abril de 2008, aprovechando la estructura con la que contaba el Ejecutivo autonómico en Bruselas, y por mandato del Estatuto de Autonomía. Su impulso, aclaró, supuso «un giro» a las funciones de la Delegación, lo que ha permitido en sus primeros meses de existencia «impulsar mucho su actividad y la presencia de la Comunidad en las instituciones europeas». «El balance es positivo, las cosas se han notado y se tienen que notar más», dijo, para en-

## Un arduo trabajo a favor de todos los ciudadanos

La Delegación tiene encomendada también la tarea de revisar los trabajos del Comité de las Regiones de la Unión Europea. Durante 2008, ese trabajo ha estado muy determinado por la propuesta de Dictamen presentada por Juan Vicente Herrera y que pretende promover una serie de actuaciones comunes contra la violencia hacia las mujeres en todos los estados de la UE. Ese documento ya ha sido admitido por la Comisión Económica y Social del Comité y será aprobado por el Pleno, previsiblemente, en octubre de 2009.

El decreto que regula los cometidos de la Delegación señala que deberá colaborar «con la Representación Permanente del Reino de España ante la Unión Europea y con las oficinas de otras comunidades, o entre similares de otros Estados Miembros, instaladas en Bruselas». En este sentido, hay que recordar que Baleares, Cataluña, País Vasco y Andalucía también cuentan con una representación de estas características.

La Delegación comparte sede con la Fundación ADEuropa y cuenta con cuatro funcionarios de plantilla: una delegada, dos técnicos asesores y un jefe de negociado con una amplia experiencia en asuntos relacionados con la coordinación entre instituciones y en relaciones con las instituciones europeas. Castilla y León se convierte es la quinta Comunidad en disponer de una estructura de este tipo, lo que contribuye a «reforzar el compromiso de proyección exterior, asumido en el discurso de investidura del presidente de la Junta».

Se trata de una «herramienta» que da respuesta y defiende ante las instituciones comunitarias, los intereses, las inquietudes y los proyectos de Castilla y León, tal y como dijo Herrera durante su presentación.

salzar la presencia del presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, en el Comité de las Regiones.

**DE TODOS.** También subrayó que la Delegación Permanente es «de la Comunidad, y por ello nada más constituirse se invitó a todos los ayuntamientos y diputaciones a utilizarla para la defensa de sus intereses, y como casa de todos los ciudadanos» de la región en Bruselas. Su puesta en marcha respondió a una de las novedades incluidas en el Estatuto. Está adscrita a la Consejería de la Presidencia y permite reforzar la presencia exterior de Castilla y León.

► PROGRAMACIÓN DE LA DELEGACIÓN PERMANENTE ANTE LA UNIÓN EUROPEA

# Bruselas se une este año a la celebración del Día de Castilla y León

La fiesta, que tendrá lugar en abril, servirá de encuentro entre todos los castellanos y leoneses que viven en la capital europea

• En la programación para este semestre figura un acto cultural sobre el Camino de Santiago y la apertura de la Oficina Jacobea, que servirá para difundir esta ruta.

ICAL / BRUSELAS

El Día de Castilla y León tendrá este año otro escenario de celebración y será el de Bruselas, la sede de las instituciones de la Unión Europea, donde el Gobierno regional ha previsto un acto con castellanos y leoneses, dentro de la programación de la Delegación Permanente de Castilla y León en la capital europea para este primer semestre de 2009.

La celebración institucional será durante el mes de abril, aunque todavía no está cerrada la fecha, y consistirá en un encuentro con castellanos y leoneses que viven y trabajan en Bruselas y una degustación de productos de Castilla y León.

Así, la fiesta de la Comunidad Autónoma, el 23 de abril, sumará otro escenario al de Villalar de los Comuneros -fiesta popular- y la institucional con el discurso del presidente de la Junta y la entrega de los Premios Castilla y León.

La Junta de Castilla y León decidió abrir una Delegación Permanente en Bruselas, como ya lo

han hecho otras cinco comunidades autónomas, el pasado mes de abril como la «herramienta» que dé respuesta y defienda ante las instituciones comunitarias las necesidades, los intereses, las inquietudes y los proyectos de los castellanos y leoneses.

**CAMINO DE SANTIAGO.** En este «escaparate» ante las instituciones comunitarias, la Junta de Castilla y León ha previsto 40 actividades para este primer semestre, entre ellas está la presentación de las políticas y planes más importantes que ha puesto en marcha el Gobierno regional. También, ante la importancia que el Ejecutivo de Juan Vicente Herrera concede a la próxima celebración del año Jacobeo en 2010, el 15 de mayo habrá un acto cultural en relación con el Ca-

mino de Santiago y la apertura de la Oficina Jacobea, una novedad que servirá para difundir todo lo relacionado con el camino jacobeo.

La programación finalizará el próximo 25 de junio con la presentación del Plan de calidad del Medio Natural y la degustación de productos marca de calidad en espacios naturales. Pero antes las instituciones europeas habrán conocido el Premio de Edificación Sostenible de Castilla y León, el cluster de movilidad y el sector del TIC, las políticas de energías renovables y el III Plan de Salud.

Asimismo, del área económica se presentarán la Estrategia de I+D+i en Castilla y León, las políticas de apoyo a las pequeñas y medianas empresas en Castilla y León (pymes) y la Marca de Calidad de productos agroalimentarios de Castilla y León.

Igualmente, se conocerá la exposición Paisaje interior del ciclo de las Edades del Hombre, cuya próxima edición se celebrará en Soria, y se presentará el Plan de Español para Extranjeros así como el Foro Ar&pa. Del ámbito cultural recalará en Bruselas la maqueta del proyecto Hangar Arte Joven.

Con la creación de la Delegación Permanente, la el Ejecutivo autonómico desarrolla el artículo 64 del nuevo Estatuto de Autonomía, que recoge expresamente que la Comunidad de Castilla y León podrá establecer una Delegación Permanente ante la Unión Europea con el fin de mantener relaciones de colaboración con las instituciones europeas y de ejercer funciones de información y de promoción en defensa de los intereses de la Comunidad.

El presidente del Gobierno regional, Juan Vicente Herrera, se ha marcado como prioridad para toda esta legislatura impulsar y potenciar la presencia exterior de Castilla y León, reforzar el protagonismo de la Comunidad en el Comité de las Regiones de Europa y realizar un seguimiento más directo de las iniciativas de la Unión Europea con incidencia especial en la Comunidad.



Interior de la sede de la Delegación Permanente de Castilla y León. / M.C. (ICAL)

## Programación Delegación de Castilla y León ante la Unión Europea

### ▼ Enero

- 13 Visita de los representantes CCOO de Castilla y León a la Delegación Permanente de Castilla y León ante la UE.
- 15-16 Mesa extraordinaria del Comité de las Regiones en Pilsen.
- 19-20 Cumbre Autonómica de la Delegación Española ante la UE sobre Violencia de Género en Valladolid.

### ▼ Febrero

- 5 Participación de Castilla y León en el II Foro Universidad Empresa de la Comisión Europea.
- 11 Presentación de la Programación de la Delegación para el Primer Semestre y del Punto Exterior de Información Turística. Entrega Premios Europeos 'Servicios Energéticos en el Sector Público'. Mesa del Comité de las Regiones.
- 12 Presentación a la Comisión Europea del Plan Regional de Biomasa.
- 12-13 Sesión Plenaria del Comité de las Regiones.
- 16 Consejo de Ministros de la UE de Juventud, participación de Castilla y León en representación de las CC.AA. Exposición 'Retrospectiva de Cómic joven en Castilla y León (2003-2007)'.
- 18 Presentación del Premio Internacional 'Zarzilla' en el grupo Intervino del Comité de las Regiones, seguido de cata de vinos de las 9 D.O. de Castilla y León.
- 19 Comisión Ecos. Presentación y difusión del video 'Red de asistencia mujer maltratada de Castilla y León'.
- 20 Comisión Coter. Reunión con asociaciones locales y regionales en relación con el Dictamen sobre violencia contra las mujeres del Comité de las Regiones.
- 23 Presentación 'Recorrido por las ciudades de Castilla y León' en el Instituto Universitario de Estudios de Turismo Belga.
- 25 Jornada conmemorativa del 26º Aniversario de la Promulgación del Estatuto de Autonomía de Castilla y León.

### ▼ Marzo

- 2 Consejo de Ministros de la UE de Medio Ambiente, participación de Castilla y León en representación de las Comunidades Autónomas. Presentación del modelo de conservación del Patrimonio Forestal de Castilla y León.
- 4 Visita de la Cámara de Comercio de Salamanca a la sede de la Delegación Permanente de Castilla y León ante la UE.
- 9-10 Consejo de Ministros de Empleo y Política Social, participación de Castilla y León en representación de las CC.AA.
- 16 Presentación de la Semana Santa de Castilla y León.
- 18 Foro 'Controles oficiales de seguridad alimentaria y sanidad'.
- 19 Presentación del Premio de Edificación Sostenible en Castilla y León.
- 20 Presentación cluster de movilidad en Bruselas y el sector TIC en Castilla y León'.

### ▼ Abril

- 2 Presentación de la Política de Energías Renovables de Castilla y León'.
- 14 Presentación del III Plan de Salud de Castilla y León.
- 15 Presentación de la maqueta del Proyecto 'Hangar Arte Joven' de Castilla y León. Inauguración de la exposición 'Jóvenes Artistas' en colaboración con Asturias.
- 20 Mesa del Comité de las Regiones.
- 21-22 Sesión Plenaria Comité de las Regiones. Entrega del Premio 'Jóvenes Talentos Creativos' por el Comité de las Regiones.
- 29 Comisión ECOS.
- 30 Comisión COTER. Celebración del Día de Castilla y León, encuentro con castellanos y leoneses y degustación de productos de Castilla y León (pendiente fecha).

### ▼ Mayo

- 7-8 Presentación de la Estrategia I+D+i en Castilla y León (Praga).
- 9 Día de Europa.
- 11-12 Consejo de Ministros de la UE de Juventud, participación de Castilla y León en representación de las CC.AA.
- 11 Encuentro con jóvenes de Castilla y León (plan movilidad juvenil). Concurso para jóvenes 'Construye y Conoce Europa'.
- 12 Reunión de la Mesa de Presidentes de Asociaciones juveniles de Castilla y León.
- 14 Presentación de las políticas de apoyo a las PYMEs en Castilla y León. (Semana Europea de las PYMES).
- 15 Acto cultural en relación con el Camino de Santiago y año Jacobeo 2010 y apertura de la 'Oficina Jacobea'.
- 19 Presentación Plan del Duero.
- 20 Foro de Emergencias Sanitarias.
- 25 Presentación 'Marca de Calidad de productos agroalimentarios de Castilla y León' con degustación de productos.

### ▼ Junio

- 3 Presentación exposición 'Paisaje interior' (Soria) del ciclo Edades del Hombre.
- 8-9 Consejo de Ministros de la UE de Empleo y Políticas Sociales, participación de Castilla y León en representación de las CC.AA.
- 10 Presentación del 'Plan del Español para Extranjeros'.
- 16 Celebración del Foro AR&PA y Jornada de Presentación AR&PA 2010. Mesa del Comité de las Regiones.
- 17-18 Sesión Plenaria del Comité de las Regiones.
- 23 Comisión COTER.
- 25 Presentación Plan de calidad del Medio Natural. Degustación de productos 'marca de calidad en espacios naturales'.

FUENTE: Junta de Castilla y León

ICAL

► FOMENTO

## Silván pide al Gobierno que pilote un pacto integral de vivienda y suelo

ICAL / VALLADOLID

El consejero de Fomento, Antonio Silván, pidió ayer al Gobierno que pilote un pacto de estado integral de suelo y vivienda en una iniciativa que estima «más necesaria e imprescindible» en los actuales momentos de crisis económica que golpea en especial al sector de la construcción, explicó Silván, después de su intervención en la Conferencia Sectorial de Vivienda en la que participa la ministra del ramo, Beatriz Corredor, y los consejeros de la comunidades autónomas.

A Corredor le pareció «bien» la propuesta, pero es «el momento» de pasar a «los hechos», afirmó Silván, quien añadió que consejeros de otras comunidades también se sumaron a la iniciativa.

En cuanto al reparto del fondo, que era el objetivo de la Conferencia Sectorial, manifestó que la cantidad asignada a Castilla y León -5,5 millones para la rehabilitación de edificios- se puede calificar de «pedrea». Precisamente, estas declaraciones fueron criticadas desde el PSCyL, desde donde valoraron el montante recibido «más aún cuando se desconoce la aportación de la Junta».

Finalmente, Silván presentó el Programa de Actuaciones de Urbanización, que permitirá promover en el futuro 16.000 viviendas.

► CONSTRUCCIÓN

## La Fundación Laboral homologa al ICCL para cursos de prevención

ICAL / VALLADOLID

La Fundación Laboral de la Construcción homologó al Instituto de la Construcción (ICCL) para poder impartir cursos de formación en materia de prevención de riesgos laborales y que puedan incluirse en la tarjeta de Formación Profesional de la Construcción. El ICCL es una fundación privada sin ánimo de lucro, entre cuyos patronos figuran los Colegios de Arquitectos, Arquitectos Técnicos y Aparejadores, Ingenieros, Constructores, Promotores y Universidades Públicas de Castilla y León.

Desde la aprobación del Convenio General del Sector de la Construcción se regula el tema de la formación en prevención de riesgos laborales. En su articulado se fija la posibilidad de que la propia Fundación Laboral homologue centros para impartir esa enseñanza.

► IX CONGRESO REGIONAL DE COMISIONES OBRERAS

# Herrera anuncia nuevas medidas para aliviar a empresas y desempleados

Estas iniciativas, que se llevarán al Consejo del Diálogo Social, extenderán la prestación por desempleo a los mayores de 55 años y reforzarán la creación de empleo en el ámbito local

• El presidente de la Junta, que remarcó que las fuerzas políticas deben estar unidas ante la crisis, destacó la «histórica» voluntad de CCOO de comprometerse con Castilla y León.

ICAL / BURGOS

El presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, planteó ayer un paquete de tres medidas para hacer frente a la crisis y mantener y crear nuevos puestos de trabajo. Para ello, propuso ayudar a las empresas a aliviar sus problemas de circulante, extender la prestación por desempleo a los mayores de 55 años, así como diferentes iniciativas para activar el empleo, destinadas estas últimas a dos de los sectores más afectados por la crisis en la Comunidad: la construcción y la automoción. Las tres serán aprobadas, según adelantó en la celebración el IX Congreso Regional de Comisiones Obreras en Burgos, en próximas fechas en el Consejo del Diálogo Social.

De esta forma, anunció que las medidas de apoyo a las empresas van encaminadas «no sólo a fomentar las futuras inversiones materiales, sino también la inversión actual de innovación, junto con aquellas otras medidas financieras que les permitan solucionar sus problemas de circulante».

Asimismo, hizo pública una propuesta que «garantice» el mantenimiento de las rentas de los trabajadores «en aquellos casos más lacerantes», los de aquellos que se encuentran afectados por expedientes de regulación de empleo temporal y de resolución. En este sentido, dijo que esta medida tendrá un carácter especial con el colectivo de mayores de 55 años, «cuyos expedientes son de resolución y por lo tanto de pérdida de empleo, lo que en empresas en circunstancias objetivas de insolvencia, no les permite recibir los complementos que obtendrían en una situación natural».



Herrera saluda al Ángel Hernández en presencia del máximo responsable del sindicato, Fernández Toxo (2d). / R.O. (ICAL)

Por último, la tercera línea de medidas se refiere a «seguir apostando» por las políticas activas de empleo. Al respecto, recordó que existe un capítulo «muy bien do-

tado» con 335 millones en el Presupuesto de la Comunidad para 2009 para esta materia, «pero ahora son necesarias más respuestas». En este sentido, señaló que se reforzarán los programas de creación de empleo en el ámbito local y los de formación para el empleo. Además, consideró «preciso» fijar unos criterios de inserción con los trabajadores de los sectores más afectados por la crisis y los que no tienen derecho a prestación o ya la han agotado.

**DIÁLOGO SOCIAL.** Herrera avanzó que en el Consejo del Diálogo Social se estudiarán, además de estas medidas, las diez que ha planteado el PSCyL-PSOE para frenar la caída del empleo y fomentar la creación de nuevo. En este sentido, alabó los logros alcanzados en los últimos años gracias al Diálogo Social y animó a los agentes económicos y sociales a seguir trabajando en esa línea para continuar avanzando.

## A Comisiones

Herrera destacó la «histórica» voluntad de Comisiones Obreras de «apostar y comprometerse por Castilla y León». «Desde que soy presidente me he encontrado en el mismo barco que ellos», aseguró antes de felicitar al sindicato y a su secretario, Ángel Hernández, por haber sabido modernizarse «y estar situado en el siglo XXI y no en el XIX».

Además, el presidente de la Junta remarcó que ante una crisis como la actual las fuerzas políticas deben «estar unidas y trabajar juntas» y volvió a pedir la convocatoria de la Conferencia de Presidentes.

puede poner un plan como el 'Plan Zapatero' para los ayuntamientos y Castilla y León no?».

López consideró estos ejemplos de «intolerables» y reiteró que el PSCyL-PSOE va a seguir exigiendo al presidente del Gobierno autonómico, Juan Vicente Herrera, y a la Junta «que comparezcan, que den la cara, que estén al lado de los que peor lo están pasando y que pongan medias encima de la mesa porque gobiernan en esta

Comunidad aunque, a veces, parezca mentira», destacó.

El líder socialista en la Comunidad reiteró que su partido va a seguir arrimando el hombro y comparó la actuación de Zapatero, que ha comparecido siete veces ante el Congreso de los Diputados para explicar las medidas del Gobierno contra la crisis, con la de Herrera, que, señaló, «lleva ocho meses sin comparecer en las Cortes» para explicar las suyas.

Ángel Hernández aboga por acordar nuevos espacios en ámbitos comarcales

ICAL / BURGOS

El secretario general de CCOO en Castilla y León, Ángel Hernández, consideró que uno de los objetivos de esta fuerza sindical en el terreno organizativo y de los recursos es acordar nuevos espacios de presencia en ámbitos comarcales, estableciendo prioridades, criterios de intervención, gestión y dirección de los recursos.

Hernández, que presentó en la sesión plenaria del IX Congreso Regional el informe general de CCOO, destacó que, celebrado el IX Congreso Confederado donde, recordó, «nos hemos dotado con un respaldo mayoritario de un buen Programa de Acción», se hace necesario seguir cooperando desde CCOO de Castilla y León. «Éstos siempre han sido, precisó, «desde el compromiso y la lealtad», los principios para con la Confederación.

En cuanto a los recursos humanos, apostó por la necesidad de adoptar decisiones con las estructuras afectadas, para mejorar su eficiencia y dotarlas de las herramientas necesarias para su actividad, garantizando criterios homogéneos para el conjunto, independientemente del lugar donde presten sus servicios.

Por otro lado, abogó por una auditoría en profundidad de la situación actual de los servicios jurídicos y por realizar un diagnóstico de la cantidad y la eficiencia de los recursos.

Hernández aseguró, además, que existe un balance positivo de su acción sindical.

Al margen de su balance de gestión y presentación de objetivos, y preguntado por la suspensión el martes del Consejo del Diálogo Social, el candidato a la reelección como secretario regional de CCOO apuntó que la salud de este órgano de Castilla y León es «bueno» y no atraviesa problemas. Así, avanzó que el lunes o el martes serán de nuevo convocados por la Junta.

**DELEGADOS E INVITADOS.**

Un total de 318 delegados llegados de todas las provincias de la Comunidad participa mañana, en el Palacio de Congresos Yacimientos de Atapuerca de Burgos, en el IX Congreso Regional de CCOO. Además, en la jornada de apertura se dieron cita 140 invitados de los ámbitos de la vida socio-laboral y política de Castilla y León. Entre ellos, además del presidente de la Junta, los consejeros Tomás Villanueva e Isabel Alonso; el delegado del Gobierno en la Comunidad, Miguel Alejo; el secretario del PSCyL, Óscar López; los presidentes del CES, Díez Hoces, y Cecale, Jesús Terciado, y representantes de las organizaciones agrarias, entre otros.

## ASISTENTES DESTACADOS

► **Fernández Toxo.** El secretario general de CCOO, Ignacio Fernández Toxo, destacó en el congreso que «las peores expectativas se están cumpliendo» y auguró que se pueda llegar a los cuatro millones de parados el próximo verano. Frente a ello, indicó tres acciones para paliar la situación: que las medidas de la Administración central y las autonómicas entren en vigor cuanto antes; mayor capacidad de endeudamiento de las administraciones para una mayor inversión pública que cree empleo, y la puesta en marcha de un gran parque de viviendas públicas de alquiler que active el sector de la construcción.

► **Agustín Prieto.** El secretario regional de UGT, Agustín Prieto, abogó por la «unidad de acción sindical» para superar la crisis y dar una respuesta «de fortaleza a la sociedad», hecho que justificó en que «no se puede permitir que en estos momentos haya en Castilla y León 160.000 parados, y 70.000 de ellos sin ningún tipo de prestación social». Además, abogó por que las empresas que «se han beneficiado durante las etapas de bonanza, deberán de dar el cayo ahora».

► **José María González.** El coordinador regional de IU, José María González, confió en que la celebración del IX Congreso Regional de CCOO plantee compromisos «para defender a los desempleados y que puedan tener una vida autónoma y normal».

## López acusa a la Junta de no liderar propuestas anticrisis

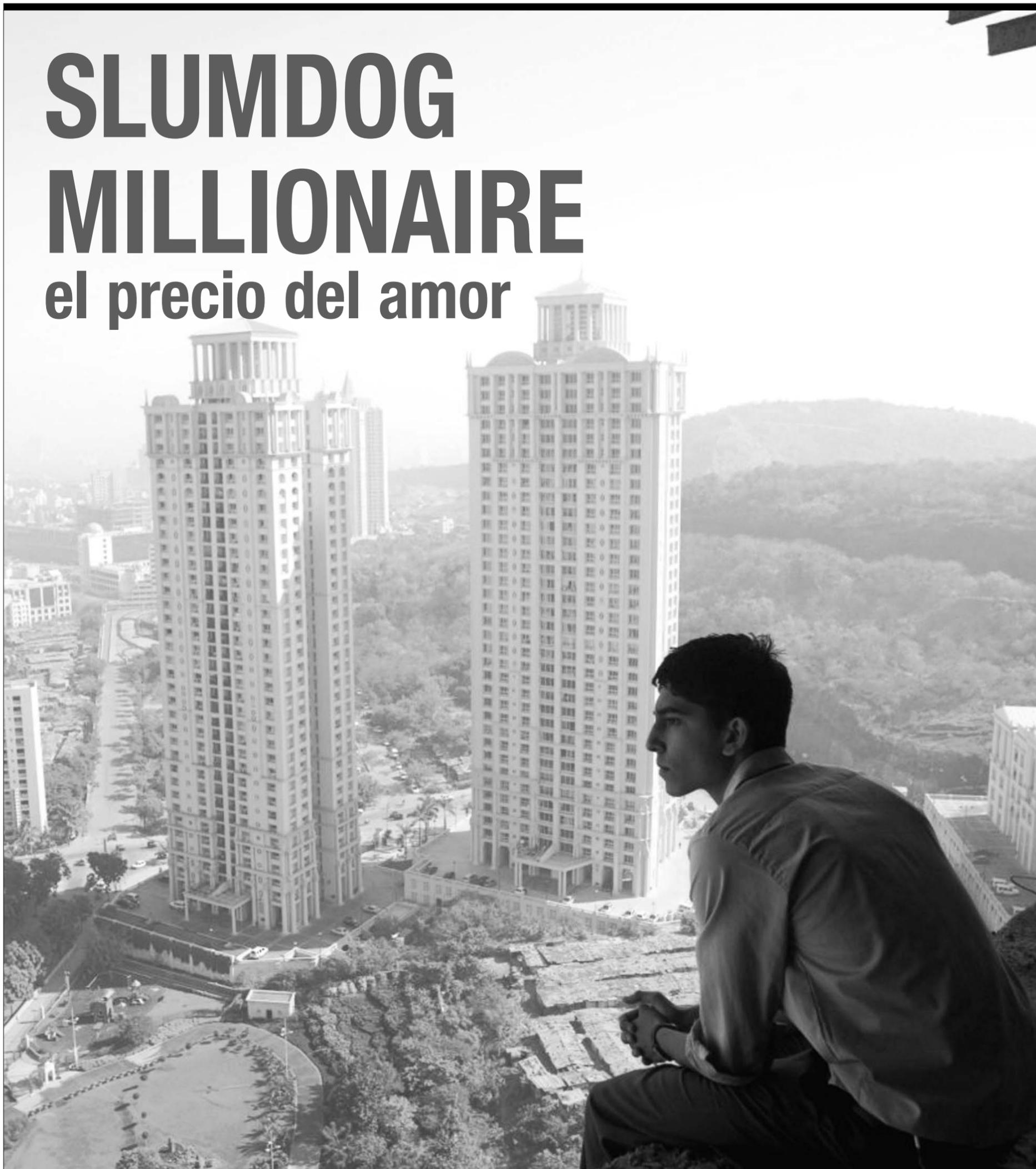
ICAL / BURGOS

El secretario general del PSCyL-PSOE, Óscar López, afirmó ayer en Burgos que la Junta «lo único que hace es buscar responsables fuera en lugar de liderar aquí un Gobierno que ponga medidas encima de la mesa». Así, realizó varias preguntas como: «¿Por qué comunidades como Cantabria pueden poner ayudas complementarias para los parados y Castilla y León no?» o «¿Por qué la Junta de Andalucía

# DE MARCHA

SUPLEMENTO DE OCIO DE EL ADELANTADO · JUEVES 12 DE FEBRERO DE 2009 · NÚMERO 230

## SLUMDOG MILLIONAIRE el precio del amor



**Kate Winslet: apuesta segura para los Oscar**

**Lilly Allen, una cantante surgida de MySpace**

**Def Con Dos, rap social en tiempos de crisis**

# LA NOCHE

Foto cedida por bar 'Mandala'



Foto cedida por bar 'Mandala'



Foto cedida por disco-bar 'UNO'



Foto cedida por 'Club Movin'

Foto cedida por 'Club Movin'



Foto cedida por 'Yellow Art'

# EL FOTOMATÓN

En San Valentín...



[www.noespecado.com/Segovia](http://www.noespecado.com/Segovia)  
c/Los Almendros nº1 Segovia 921 111 234



Foto cedida por 'Yellow Art'

El FOTOMATÓN recoge imágenes de la noche segoviana, en este caso facilitadas por el responsable del 'Club 'Movin', 'Yellow Art' Club, 'Disco-bar 'UNO' y Bar 'Mandala'. Si tú también quieres ver publicadas las fotos de tus mejores fiestas, no lo dudes y envíalas por correo electrónico, a la dirección [demarcha@eladelantado.com](mailto:demarcha@eladelantado.com).

## BAR CAMPUS

SE TRASPASA - Info: 652 521 153

CENTRO COMERCIAL MAHONIAS (Pso. de Ezequiel González, 32)

'Hipotécate tú' es lo nuevo del grupo

# EN LUCHA CONTRA LA ESTUPIDEZ

DEF CON DOS VUELVE CON 12 NUEVAS CANCIONES QUE REIVINDICAN "UN POCO DE SENTIDO COMÚN".

Fernando J. Sánchez Jaén

Los pioneros del rap metal en España, Def Con Dos, regresan con un nuevo álbum que zarandeja todo lo que les rodea en tiempo de crisis, en un buen momento para el grupo, en el que uno de sus temas, *Los días pasan mal* ha sido elegido para la cuarta parte del filme *A todo gas*. *Hipotécate tú* (Warner) es el título del noveno trabajo de estudio en el que el grupo formado por Cesar Strawberry, Manolo Tejeringo (guitarra), Juanito Sangre (voz), Peón Kurtz (voz), Jesús Arispont, Kiki Tornado (batería) y J. Al Ándalus (bajo) continúan con su cruzada personal: "La lucha contra la estupidez humana".

El álbum contiene 12 canciones compuestas por Strawberry y Tejeringo y está disponible en una edición especial que incluye el segundo libro de César Strawberry, *Destino zoquete*, una colección de relatos escritos junto a Alejandro Feito, un fan de los raperos gallegos-madrileños.

Ahora más que nunca, Def Con Dos ofrece su visión del mundo, "sin vendas en los ojos" e intenta poner "un poco de sentido común, que es el menos común de los sentidos, al momento que vive la sociedad y el mundo", explica el líder de la formación, Cesar Strawberry. "La gente se ha metido en un *american way of life* a la española, quieren tener adosado, el monovolumen e ir el sábado por la tarde a pasear al centro comercial a la sombra de las multinacionales", continúa explicando.

Pero no sólo denuncian "la cultura de la opulencia", sino que arremeten contra todo, sin

distinguir seglar de religioso. Así se alejan de los dogmas de fe y critican el enfrentamiento de culturas y "a la iglesia española que se convierte en fundamentalista", en el tema *Alo Ala*; a la actual juventud, en la canción *Destino zoquete*, que con tanto navegar por Internet, los móviles, los SMS y la televisión "han dejado de pensar", o al uso del lenguaje, como en el tema *Arroba*, en el que en su esribillo reclaman a la Real Academia Española que "callen para siempre o nos digan cómo se pronuncia el arroba".

Pero la mejor muestra de todo es el sencillo *Hipotécate tú*, que surgió "hace dos años, cuando Juanito Sangre decidió dejar de vivir en alquiler y comprar una casa; al tratar con tantos bancos y encontrar tantas trabas lanzó este grito".

Def Con Dos nunca ha hecho un rap al uso, porque no es lo que les gusta, hacen crítica social y en ella brilla mucho la guitarra eléctrica y el *sample*. El público encontrará, según Strawberry, "un disco contundente, pensado para el directo", y lo mismo ocurrirá, con un "directo potente", en los conciertos de la gira, que arranca el 21 de febrero en Santander y llevará al grupo a recorrer diferentes salas de la Península hasta el mes de mayo.

La formación, que surgió en 1984 con la ayuda del también grupo gallego Sinietro Total para tocar en "un bareto de Vigo", ha conseguido en estos 28 años convertirse en un referente en España y han hecho sonar su música hasta en el cine, en películas como *El día de la bestia*, del director vasco Álex de la Iglesia. ■



## DEF CON DOS

Groove3 / El grupo albaceteño promociona su trabajo 'Trionometría'

# JAZZ INNOVADOR Y CLÁSICO

Bajo el escueto nombre de Groove3 se agrupan tres jóvenes músicos albaceteños que, partiendo de la tradición del *hammond-trio* de los años sesenta y setenta, buscan aunar el respeto a los clásicos con la admiración por los innovadores del jazz actual. Sus componentes Juan Sánchez (batería y percusiones), Julio Guillén (teclados) y Jorge Cubillana (guitarra), han creado un sonido ecléctico con referencias al jazz moderno, el boogaloo o la bossa nova.

En agosto de 2007 graban su primera maqueta con tres temas propios y una versión de Lou Donaldson (*Midnight Creeper*). Cuenta con colaboraciones de lujo

como la de Marta Folqués y el sólido bajo de Vania Cuenca en *Nana-samba para Miguel*, así como un remix de *A medio camino* realizado por este último.

En noviembre de 2007 el grupo actúa durante cinco días seguidos en el Festival Internacional de Jazz de Albacete, sirviendo como antesala a filmes sobre el

mismo tema y a artistas de la talla de Marcus Miller, Medesky Martin & Wood y Chano Domínguez.

En 2008 el trío resulta ganador del Concurso de Música Moderna Memorial Alberto Cano de Albacete, en sana competencia con más de 30 grupos de todos los estilos musicales. El pasado enero publicaron su disco *Trionometría* (Molusco Discos), en el que muestran su estilo. Enero marcó también el pistoletazo de salida a la gira que les está llevando por 12 ciudades de toda España. Además, puede escucharse su música en su sitio [www.myspace.com/thegroove3](http://www.myspace.com/thegroove3). ■

## CINE

LAS MÁS  
TAQUILLERAS

En la lista de esta semana se ha colocado a la cabeza, como no podía ser de otra manera, *El curioso caso de Benjamin Button*, la historia protagonizada por Brad Pitt que ha sido nominada a 13 Oscar. Le sigue en segunda posición la divertida cinta *Un chihuahua en Beverly Hills*, mientras que hasta el tercer lugar baja *Valkiria*.  
DATOS DEFINITIVOS DEL ÚLTIMO FIN DE SEMANA



## 1 El curioso caso de Benjamin Button

Con Brad Pitt  
PRIMERA SEMANA EN LISTA.



## 2 Un chihuahua en Beverly Hills

Con Jamie Lee Curtis  
PRIMERA SEMANA EN LISTA.

## LA CARTELERA EN SEGOVIA

## ARTESIETE

## El lector

(13 años)

De lunes a jueves: 18:00 - 20:15 - 22:30  
Viernes: 18:00 - 20:10 - 22:20 - 24:30  
Sábado: 16:00 - 18:05 - 20:10 - 22:20 - 24:30  
Domingo: 16:00 - 18:10 - 20:20 - 22:30

## El curioso caso de Benjamin Button

(apta)

De lunes a jueves: 19:00 - 22:00  
Viernes y sábado: 18:00 - 21:00 - 24:00  
Domingo: 16:00 - 19:00 - 22:00

## Revolutionary Road

(7 años)

De lunes a jueves: 18:00 - 20:15 - 22:30  
Viernes: 18:00 - 20:15 - 22:30 - 24:30  
Sábado: 16:00 - 18:10 - 20:15 - 22:30 - 24:30  
Domingo: 16:00 - 18:10 - 20:15 - 22:30

## Valkiria

(7 años)

De lunes a jueves: 19:00 - 22:00  
Viernes: 19:00 - 21:30 - 24:10  
Sábado: 16:15 - 19:00 - 21:30 - 24:10  
Domingo: 16:15 - 19:00 - 21:30

## Un chihuahua en Beverly Hills

(apta)

De lunes a jueves: 18:10 - 20:10  
Viernes: 18:10 - 20:10 - 22:10  
Sábado: 16:10 - 18:10 - 20:10  
Domingo: 16:10 - 18:10 - 20:10

## El Gran Stan

(18 años)

De lunes a jueves: 22:15  
Viernes y sábado: 24:15  
Sábado: 22:15 - 24:15  
Domingo: 22:15

## Bienvenidos al Norte

(apta)

De lunes a jueves: 18:15 - 20:15  
Viernes: 18:15 - 20:15 - 22:15  
Sábado: 16:15 - 18:15 - 20:15  
Domingo: 16:15 - 18:15 - 20:15

## El truco del manco

(7 años)

De lunes a jueves: 22:20  
Viernes: 24:15  
Sábado: 22:15 - 24:15  
Domingo: 22:15

## Siete Almas

(13 años)

De lunes a jueves: 19:00 - 22:00  
Viernes: 19:00 - 21:30 - 24:10  
Sábado: 16:15 - 19:00 - 21:30 - 24:10  
Domingo: 16:15 - 19:00 - 21:30

PROGRAMACIÓN VÁLIDA DEL  
13 DE FEBRERO AL  
19 DE FEBRERO 2009.  
MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR:  
C/ DÁMASO ALONSO, 54. SEGOVIA

El lector / Una historia de amor imposible del director de 'Las horas'

## WINSLET, FAVORITA AL OSCAR

KATE WINSLET, QUE YA HA ACUMULADO PREMIOS POR DOQUIER, TODAVÍA NO HA LOGRADO HACERSE CON LA PRECIADA ESTATUILLA. LOS DOS GLOBOS DE ORO RECOGIDOS ESTE AÑO LA SITUAN A UN PASO DE CONSEGUIRLA.

Sergio Benítez

Corta, pero muy intensa. Así es como se podría definir la filmografía de Stephen Daldry. Aunque su primer trabajo era un entrañable corto llamado *Eight*, el realizador inglés se daba a conocer en la gran pantalla hace ahora nueve años con la genial *Billy Elliot*. Protagonizada por un primerizo Jamie Bell (al que vimos hace poco en *Resistencia*), *Billy Elliot* suponía la primera nominación al Oscar para el realizador.

Todo un hito para un director novel que, no obstante, lograría superar con su siguiente filme, la magistral *Las horas*, que acumularía nueve nominaciones a los premios de la Academia norteamericana llevándose sólo el premio a la mejor actriz para una inmensurable Nicole Kidman. El relato permitía a Daldry explorar una gran cantidad de recursos narrativos que ayudaban al ya de por sí brillante guión de David Hare, confirmando al realizador británico



Kate Winslet y el debutante David Kross, los protagonistas de *El lector*.

como uno de los valores más sólidos de la década.

Tomándose su tiempo entre producción y producción (entre *Billy Elliot* y *Las horas* pasaron dos años; entre esta última y *El lector* han pasado seis), Stephen Daldry vuelve a demostrar que cada nueva incursión suya en el séptimo arte termina siendo uno de los filmes que deben ser tenidos en cuenta cuando se cierra un año y se habla de lo mejor que ha dado el cine en él. Con David

Hare al guión, adaptando el texto original de Bernard Schlink, *El lector* comienza presentándonos a Michael, un joven de 15 años que conocerá por casualidad a Hanna, la revisora de un tranvía que le dobla la edad y con la que comenzará una apasionada relación. Pero un buen día ella desaparece. Ocho años después, Michael está estudiando Derecho y uno de sus profesores lo lleva a un juicio en el que varias muje-res están

siendo procesadas por haber sido vigilantes en los campos de concentración nazis, una de ellas, es Hanna.

Habiendo pasado por no pocos problemas de producción (algunos de los cuales implicaron a Nicole Kidman, la que durante algún tiempo iba a ser protagonista) y simultaneando la misma con el montaje de Broadway del musical de *Billy Elliot*, *El lector* supone una nueva oportunidad para Kate Winslet de hacerse con un Oscar, que hasta ahora se le ha escapado cinco veces. Al lado de una de las actrices más sólidas del momento encontramos al alemán David Kross, que hasta ahora sólo había participado en producciones de su país y que se enfrenta con un difícil personaje en su primera producción internacional. Completan el reparto el siempre estupendo Ralph Fiennes (como Michael de mayor) y Bruno Ganz, el que interpretara a Hitler en *El hundimiento*.

Nominada a cinco Oscars, entre ellos los de mejor película y director, habrá que esperar al día 22 para ver si la noche de los premios será propicia por fin para Stephen Daldry y Kate Winslet. ■

## estrenos

Nick y Norah,  
una noche de  
amor y música

EE UU, 2008  
DIRECCIÓN: PETER SOLLET  
INTERPRETES: MICHAEL CERA, ARI  
GRAYNOR, ALEXIS DZIENA, KAT DENNINGS.

Nick, que frecuenta los locales de música indie de Nueva York con su grupo, acaba de romper con su novia. Ahora apenas es un joven sensible que toca el bajo y que tiene el corazón roto. Una noche, una chica le pedirá que finja ser su novio durante cinco minutos para esquivar a su ex pareja.



## Viernes 13

EE UU, 2009  
DIRECCIÓN: MARCUS NISPEL  
INTERPRETES: JARED PADALECKI,  
DANIELLE PANABAKER, AARON YOO

Michael Bay sigue, en su faceta de productor, recuperando clásicos del cine de terror para las nuevas generaciones. Después de *La matanza de Texas* o *Carretera al infierno* le toca al turno a la primera parte de una de las sagas de terror más largas de la historia, la de Jason, el asesino de la máscara de hockey.



**3 Valkiria**  
Con Tom Cruise.  
SEGUNDA SEMANA EN LISTA.



**4 Siete almas**  
Con Will Smith.  
CUARTA SEMANA EN LISTA.



**5 La duda**  
Con Meryl Streep y Philip Seymour Hoffman  
SEGUNDA SEMANA EN CARTELERA

CLAQUETAS

### BLANCHETT SERÁ LADY MARIAN EN 'NOTTINGHAM'

**Fichaje.** Ridley Scott ya ha elegido a la nueva Lady Marian para *Nottingham*, su particular versión del personaje de Robin Hood que protagonizará Russell Crowe. Según reveló Mark Strong, el actor que encarnará al villano Sir Guy de Gisbourne, la elegida para sustituir a Sienna Miller, apartada del proyecto por ser demasiado joven en comparación con Crowe, será la oscarizada Cate Blanchett.

Perfil / Tras casi 30 años de incansable venganza, regresa sediento de sangre

## UNA VÍCTIMA DEL 'BULLYING'

José Gallego Espina

Inconfundible, algo abominable y, en ocasiones, temiblemente adorable. Jason Voorhees y su máscara de hockey blanca han sabido evolucionar y reinventarse con los años, convirtiéndose en un icono más de los ochenta, que aún sobrevive en el ocaso de esta década de 2000, como Madonna o Alaska (que, por cierto, le dedicó una canción a este personaje).

Machete en mano y sediento de venganza, Jason ha recorrido durante 12 películas (desde 1980 hasta 2009) las instalaciones del instructivo campamento de Crystal Lake, asesinando a alocados adolescentes que, generación tras generación, y contra toda lógica, decidían acampar en el escenario de multitud de crímenes para dar rienda suelta a sus deseos sexuales. Esta lujuria juvenil, que tanto irritaba a Jason, solía ser el paso previo a un descomunal baño de sangre que, secuela a secuela, fue ganando en viscosidad, profundizando, sin mucho esmero en la técnica, en el género gore.

Todo esto, gracias a la constante exhibición de vísceras, decapitaciones y otras prácticas que resultaban de lo más entretenido para este asesino, algo deficiente, de casi dos metros de alto y 110 kilos de peso.

La historia de este personaje no deja de ser el triste relato de una incansable venganza, la de un pequeño víctima del acoso de sus compañeros. El protagonista de la serie de películas de terror *Viernes 13 (Friday the 13th)* era un niño discapacitado llamado Jason Voorhees, que se encontraba pasando sus vacaciones en un campamento de verano en 1957. Sus deficiencias mentales y su aspecto poco agraciado eran el centro de las burlas de los demás niños. Víctima del *bullying* de la época, Jason, huyendo de los demás pequeños, cae en las aguas del lago, muriendo ahogado. Ninguno de los monitores del campamento hizo nada por evitarlo, ya que estaban drogándose y, cómo no, manteniendo relaciones sexuales, algo que marcaría a nuestro personaje de por vida. Por esta razón, no falta en ninguna película una escena sexual con su consiguiente matanza.

Sin embargo, tras el accidente, su madre, que trabajaba en el campamento, mató a los negligentes cuidadores. Al final de la primera parte de la saga, la madre es asesinada y Jason vuelve de entre los muertos para continuar con esta tarea. Este deseo de sangre le llevó a morir y revivir por diferentes y cada vez más inverosímiles técnicas. Además, en estos años inspiró a un nuevo asesino en serie que siguió sus pasos hasta que volvió el original (*Viernes 13 Parte V: un nuevo comienzo*), dio rienda suelta a su furia asesina en Nueva York (*Jason toma Manhattan. Parte VIII*), fue detenido por el FBI (*Jason va al infierno: el último Viernes 13*), fue resucitado por Freddy Krueger (*Freddy vs. Jason*) y fue congelado, resucitado cuatro siglos después y trasladado al planeta Tierra II (*Jason X*).

Ahora, después de afilar su machete y de sacar brillo a su máscara, Jason vuelve como si nada de esto hubiera pasado, para recordar a las nuevas generaciones cuáles fueron sus orígenes y lo peligroso de no comportarse correctamente en un campamento de verano.



jason  
voorhees

LA CARTELERA EN SEGOVIA

### CINEBOX

**Viernes 13** (18 años.)  
Todos los días: 18.20, 20.20, 22.30  
Viernes y Sábados: 01.00  
Sábados y festivos: 16.20

**Slumdog Millionaire**  
(13 años.)  
Todos los días: 19.00, 21.30,  
Viernes y Sábados: 00.00  
Sábados y festivos: 16.30

**Dieta Mediterránea**  
Todos los días: 18.00  
Sábados y festivos: 16.00

**El Curioso Caso de Benjamín Button** (T.P.)  
Todos los días: 18.30, 22.00,  
Sábados y domingo: 16.00, 19.15,  
22.30

**Un chihuahua en Beverly Hills** (T.P.)  
Todos los días: 18.00, 20.00,  
Sábados y festivos: 16.00

**El Desafío: Frost contra Nixon** (7 años.)  
Todos los días: 20.10, 22.30  
Viernes y Sábados: 01.00

**Mal ejemplo** (18 años.)  
Todos los días: 20.00, 22.05  
Viernes y Sábados: 00.15

**Valkiria** (13 años.)  
Todos los días: 17.45, 20.10, 22.30  
Viernes y Sábados: 1.00  
Sábados y domingo: 15.45, 18.00,  
20.20, 22.40

**Guerra de novias**  
Todos los días: 22.00  
Viernes y sábados: 0.00

**Siete almas** (7 años.)  
Todos los días: 19.30, 22.00  
Viernes y Sábados: 01.00  
Sábados y festivos: 17.00

**Transporter 3** (18 años.)  
Todos los días: 18.05  
Sábados y festivos: 16.00

PROGRAMACIÓN VÁLIDA  
DEL 13 DE FEBRERO  
AL 19 DE FEBRERO  
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR:  
C.C. LUZ DE CASTILLA

## CINE

## CLAVES

EL RODAJE

## Un millón de 'figurantes'

El equipo rodó en el suburbio más extenso de India (Dharavi) y también en uno de los más vibrantes (Juhu), situado al lado del aeropuerto, al oeste de la ciudad y claramente visible por cualquiera que vaya en avión a Bombay. Se calcula que sólo aquella área tiene alrededor de un millón de habitantes. La población metropolitana de Bombay es de 22 millones (incluyendo las afueras) y se expande a un ritmo alarmante que hace indicar que en 2020 serán 20 millones más. El equipo de rodaje estuvo filmando por las áreas de Dharavi y cerca del arroyo de Mahim, que es alimentado por un gran colector que pasa por el centro de la zona de barracas.



La cinta narra cómo un joven de Bombay logra participar en un concurso con la idea de reencontrarse con un antiguo amor.

## Slumdog millionaire / Favorita en los Oscar tras arrasar en los Globos de Oro y los Bafta POR UN PUÑADO DE RUPIAS

LA CINTA RETRATA LA REALIDAD DE LA INDIA MODERNA A TRAVÉS DE LA VIDA DE UN JOVEN, CRIADO EN UN BARRIO POBRE DE BOMBAY, QUE DESPIERTA EL INTERÉS DE SU PAÍS CUANDO CONCURSA EN '¿QUIERES SER MILLONARIO?'

J. G. E.

La película de la que todos hablan y la favorita a hacerse con el Oscar a la mejor cinta de 2008, *Slumdog millionaire* (título en la India del popular programa *¿Quieres ser millonario?*), ha recaudado más de 56 millones de dólares en la taquilla norteamericana. Además, ha obtenido 10 nominaciones a los premios de la Academia estadounidense, fue la gran ganadora de la última edición de los Globos de Oro, al alzarse con cuatro premios, y arrasó en los Premios Bafta de Reino Unido, con siete estatuillas.



DRAMA  
**Slumdog millionaire**  
EE UU, 2008.  
**Dirección:**  
Danny Boyle  
**Intérpretes:**  
Dev Patel,  
Freida Pinto,  
Anil Kapoor,  
Madhur Mittal,  
Irfan Khan.

El filme narra la historia de Jamal Malik, un joven huérfano que vive en una barriada pobre de Bombay, que decide presentarse a la versión india del concurso *¿Quiere ser millonario?* Ante la sorpresa de todos, Jamal responde correctamente a todas y cada una de las preguntas. ¿Cómo es posible que un chico como él sea capaz de conocer todas las respuestas? Cuando Jamal está a punto de responder a la última pregunta, la que le hará ganar 20 millones de rupias, la policía lo detiene y se lo lleva para interrogarle.

Jamal deberá explicar ahora por qué conocía las respuestas,

teniendo que recurrir para ello a relatar diferentes momentos de su vida, que además ayudarán a desvelar la verdadera razón de su participación en el concurso.

La vida de Jamal es un retrato de la India moderna. Criado en los suburbios de Bombay, cuando era niño asesinaron a su madre en una revuelta religiosa. Jamal se vio en la más completa soledad, apañándose como podía por las calles junto a Salim, su hermano mayor, y Latika, una huérfana a quien Jamal termina cuidando y, con los años, amando.

La infancia de picaresca de Jamal, en las zonas más pobres de la ciudad, no conseguirá deterio-

rar su bondad natural. Sin embargo, su hermano Salim está sediento de riqueza y de poder. Las tensiones y las rivalidades entre ellos se intensificarán a medida que crezcan y se vayan convirtiendo en jóvenes adultos, hasta que una traición acabe forzando la separación de los tres amigos.

Tras convencer a la policía, Jamal es liberado, mientras todo el país, impactado por la detención, sigue sin parpadear el desenlace del concurso. En la última pregunta, Jamal pide el comodín de la llamada y telefona a su hermano. Al otro lado de la línea, responde Latika. Por fin, los amantes están juntos. ■



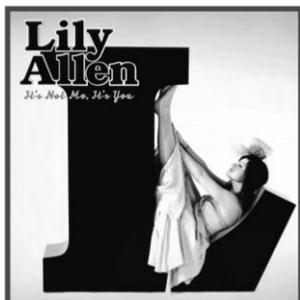
Lily Allen / La polémica artista lanza su segundo trabajo discográfico, 'It's not me, it's you'

# DESDE EL LADO OSCURO

LA CHICA MALA DEL POP BRITÁNICO SE HA INSPIRADO EN LA CARA AMARGA DEL ÉXITO PARA COMPOSER ESTOS 12 NUEVOS TEMAS. SU DESTREZA LA LLEVA A COLOCARSE EN UNA POSICIÓN MUCHO MÁS AVANZADA QUE LA MAYORÍA DE SUS CONTEMPORÁNEOS.



Lily se ha dado a conocer por su música y por sus salidas de tono.



EMI MUSIC

## It's not me, it's you

Lily ha vuelto a aprovechar las posibilidades de la red social MySpace, con la que se dio a conocer, para que el público pueda descubrir cómo suena su nuevo disco. A pocos días del lanzamiento oficial del disco, la cantante decidió subir todos los temas a Internet.

Lily Allen, la nueva chica mala del pop británico, acaba de lanzar nuevo trabajo en medio de una gran expectación. Polémica y deslenguada, se ha inspirado en el lado oscuro de la fama para componer las letras, aunque asegura que no son autobiográficas.

Estuvo a punto de morir de éxito y de exceso. Su primer disco, del que vendió más de dos millones de copias, la encumbró y desde allí todo fue caída libre: borracheras, drogas y sexo. "Hay que experimentar con todo", ha asegurado Lily Allen, pero "ojo, hay cosas que te pueden pasar factura; no animo a que la gente tome drogas".

Buena parte de esas experiencias quedan reflejadas en su

nuevo disco, *It's not me, it's you* (*No soy yo, eres tú*).

Su compañía discográfica la vende como una "deslenguada, pija, juerguista y sexualmente insatisfecha". Será porque ha declarado que le gustan los maduritos y que tiene fantasías con mujeres. "No quería que mis nuevas canciones fueran sobre qué bonito es el día. Quería mostrar un lado más oscuro", ha afirmado. Capaz de enseñar en televisión su tercer pezón, una especie de lunar, lucir ropa interior en un concierto, salir en brazos de una fiesta o mandar a "freír espárragos" con un ritmillo muy pegadizo. Pero también es capaz de crear un disco alabado por la crítica, esperado por sus fans y que ya está a la venta.

Esta poetisa de la generación MySpace regresa con su muy esperado segundo disco, un álbum que incluye 12 temas nuevos y es su segundo trabajo tras su debut con *Alright Still*, que generó el ya clásico single número 1 *Smile*. Ese tema, junto a una serie de *singles* igualmente incisivos, catapultaron a la por entonces joven artista de 21 años hacia el estrellato, reconocimiento y éxito mundial.

Hoy en día está considerada no sólo como el talento musical más importante de su generación, sino también como el más innovador. Una sucesión de colaboraciones con artistas, entre los que se incluyen Robbie Williams, Mark Ronson, Common, Dizzee Rascal, Jamie T y

Kaiser Chiefs, realzan aún más la reputación de Lily como artista de inusual diversidad. Y es que *It's not me, it's you* sigue celebrando la maestría artística pop de la joven Lily.

En muchas canciones tiene una profundidad y una destreza que la lanzan hacia una posición mucho más avanzada que la de la mayoría de sus contemporáneos. En pocas palabras, la amplitud de miras que se despliega en estos 12 temas recuerda el valor y la destreza, a menudo subestimados o pasados por alto, de las composiciones de Lily y, lo fundamental y más importante, que ella es una gran estrella pop del siglo XXI, sencillamente, lo que hizo al principio y lo que mejor sabe hacer. ■



**Estreno /** 'La vida de las marionetas' se representará en el Juan Bravo el sábado 14 de febrero

ES UNA EXCELENTE OBRA EN LA QUE SE MEZCLA EL SUSPENSE CON LAS RELACIONES PERSONALES Y LOS SUEÑOS CON LA REALIDAD. MUESTRA LA CONTINUA LUCHA POR ENCONTRAR LA IDENTIDAD PERDIDA Y LA ANSIADA FELICIDAD A LA QUE SE VEN SOMETIDAS MUCHAS PERSONAS

Sara Suárez Velasco

La compañía teatral 'Réplika' llega al Teatro Juan Bravo con su último montaje 'La vida de las marionetas', una adaptación de la película de Ingmar Bergman, en la que se mezcla el suspense con las relaciones de pareja y los sueños de con la dura realidad. La obra, que contrapone los deseos de la vida misma, se representará el próximo sábado 14 de febrero, a partir de las 20.30 horas.

Está centrada en la relación de una pareja que se quiere y odia a la vez en un momento difícil debido a la crisis. Y es que, por más que los protagonistas intentan buscar una salida a la cotidianidad que tanto les ahoga y atormenta, sólo encuentran salidas escalofriantes.

Peter, un exitoso empresario, se empieza a obsesionar con la idea de que matar a su pareja Karterina, una modista de reconocido prestigio, es la mejor manera de cortar con la

rutina que tanto le atormenta.

Es el continuo dilema con el que muchas personas conviven, el tener y frente al ser.

'La vida de las marionetas' hace reflexionar al espectador y preguntarse, ¿Por qué y de dónde proviene esa reacción violenta que en un momento dado puede llegar a tener una persona equilibrada, educada y acomodada? ¿Qué es lo que lleva a una persona, que es admirada e incluso envidiada por su éxito por otros muchos, a esa reacción tan denigrante?

¿Por qué se llega a esa situación, a ese colapso de nervios y tensiones?

En esta obra Bergman muestra mejor que nadie la lucha continua a la que se enfrentan a diario muchas personas con la finalidad de encontrar una identidad perdida. Enfrentándose con los esquemas de una sociedad cada vez más deshumanizada y violenta. Luchando por encontrar su propio camino hacia la felicidad.

Un guión cinematográfico

que encaja a la perfección en el teatro, ya que el propio autor declaró que el teatro es la mejor forma de mostrar al ser humano en el glorioso momento del enfrentamiento consigo mismo; en el momento en que se cuestiona su propia vida, queriendo llegar al fondo de las cuestiones esenciales de su propia existencia desde lo humano y desde la libertad. La búsqueda de esa felicidad a la que todo el mundo tiene derecho y en alguna ocasión la ha reclamado.

**En directo /** 'The polyglots' enseñan inglés a los peques

## IN ENGLISH, PLEASE

Limac Producciones presenta en el Juan Bravo un montaje infantil de lo más divertido que enseña inglés a los más pequeños con marionetas, máscaras, luz negra y grandes actores. Todo ello en un ambiente único con música, baile y mucha acción.

Cuatro niños, Tati, Violeta, Patata y Big-O, acompañados de un pingüino llamado Karim y un hurón que se llama 'Correcto', que es el profesor de inglés, enseñara

→ LA CITA  
'The Polyglots'

Día: Domingo  
15 de febrero  
Función: 19.00 h.  
Precio: 6 euros  
Lugar: Teatro  
Juan Bravo

a los más pequeños las horas en inglés, los miembros de la familia, los animales, las partes del cuerpo de una forma muy divertida, con canciones y llamativas coreografías. Para ello cuenta con la ayuda de 'The Polyglots', que traducido al castellano significa 'Los políglotas' y significa persona que conoce varios idiomas. Objetivo que se pretende y por el que se enseña desde pequeños el idioma más hablado. Sara Suárez





La consejera Silvia Clemente prueba un tractor durante la feria inaugurada ayer en . / ICAL

## Castilla y León muestra su liderazgo en el sector de maquinaria agrícola

La consejera de Agricultura y Ganadería, Silvia Clemente, inauguró ayer en Valladolid la primera edición de este encuentro profesional

• La consejera Silvia Clemente destacó ayer que la inversión en 2008 en nuevos equipos agrícolas fue de más de 165 millones de euros.

ICAL / VALLADOLID

La I Feria de Maquinaria Agraria arrancó ayer con la presencia de 200 expositores dedicados a la fabricación y comercialización de equipos y materiales y con Castilla y León como una de las comunidades líderes del sector, ya que, de acuerdo con los primeros datos de 2009, el 14 por ciento de los tractores nuevos se adquirió en la Comunidad Autónoma.

La consejera de Agricultura y Ganadería, Silvia Clemente, destacó este dato en la inauguración

de la Feria así como que Castilla y León se encuentre entre las primeras comunidades autónomas de España en el número de maquinaria agrícola. También, resaltó que en 2008, la inversión en nuevos equipos agrícolas fue de 165,7 millones de euros, el 8,55 por ciento más que el año anterior.

Para la titular de Agricultura, el aumento del gasto en la renovación de maquinaria demuestra la fortaleza del sector así como el trabajo riguroso de sus profesionales, que concentran el 6,4 del PIB regional, en unos momentos de crisis económica, algo que, a juicio de Clemente, anima no sólo al sector sino también a las administraciones en el apoyo que se les da.

En una superficie de 12.000 metros cuadrados, distribuidos en cuatro pabellones del recinto ferial de Castilla y León, que acoge

esta primera edición hasta el 14 de febrero, los visitantes podrán ver desde los últimos modelos de tractores y cosechadoras, tratamientos fitosanitarios, semillas, soluciones para el riego y máquinas para el tratamiento de suelo, entre otros productos.

La primera edición de este encuentro de profesionales del sector se celebra bajo el lema 'Cultiva oportunidades, cosecha beneficios' y contará con jornadas técnicas con propuestas de análisis y debate sobre diferentes cuestiones de interés. Además nueve empresas con la muestra de once vehículos van a participar en el concurso de máquinas innovadoras, organizado por la Feria de Valladolid en el marco de 'Agraria' con objeto de divulgar entre los visitantes los equipos que han incorporado mejoras sobre el diseño original.

## Herrera cree «interesante» la fusión de las cajas burgalesas

ICAL / BURGOS-VALLADOLID

Juan Vicente Herrera, consideró ayer «interesante» la posibilidad de integración de Caja de Burgos y Cajacirculo planteada por el presidente de la primera, José María Arribas, y que según dijo convertiría a Burgos en capital financiera regional. No obstante, Herrera le matizó y señaló que esta alianza supondría para la ciudad ser la «capital de una tercera parte del sistema financiero regional».

Además, el presidente de la Junta reiteró que la integración de las seis cajas es «necesaria» y aseguró esperar la respuesta a un proceso que «se tiene que llevar a cabo sin mangoneo político».

Por su parte, el secretario regional del PSOE, Óscar López, confió en el trabajo de «liderazgo» de las cajas para avanzar en el nuevo modelo financiero.

Desde las propias entidades, el director general de Caja de Ávila,

José Manuel Espinosa, defendió que ese avance se desarrolle bajo la «fórmula de la discreción» y alejado del «debate» público. Por otro lado, el presidente de Caja Segovia, Atilano Soto, aseguró que el Protocolo de integración provocaba «una fractura real», por lo que hubo que reconducir la situación.

► Más información en  
Negocio Castilla y León

CULTURA

## El arte castellano y leonés reivindica la «identidad de Comunidad» en ARCO

C. COMBARROS (ICAL) / MADRID

La provocación, el ingenio, el talento y la necesidad de materializar en obras plásticas los demonios personales y las obsesiones que reconcomen a artistas de todo el mundo se citan un año más en la Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Madrid. ARCO'09 arrancó ayer con la presencia de obras de al menos 25 artistas de Castilla y León, que salen victoriosas de una cruda batalla por hacerse un hueco en el maremágnum de propuestas que invaden hasta el domingo los pabellones 6, 8 y 10 del Ifema.

Castilla y León ha aguantado el tirón de la coyuntura económica y, más allá de ello,

la nómina de artistas procedentes de la región o ligados estrechamente con la tierra continúa aumentando lentamente año a año. «Sería deseable que en Castilla y León se propiciara una identidad común entre los artistas que procedemos de allí», señalaba el vallisoletano Ángel Marcos, que vuelve a ser el creador de la región más representado en el certamen

Igualmente, la Comunidad mantiene su número de stands participantes con la galería salmantina Adora Calvo y la leonesa Cubo Azul, dirigidas por Adora Calvo y Laura Gutiérrez, respectivamente, y que afrontan la feria con el reto de «buscar visibilidad, clientes y contactos» en tiempos de crisis.

TECNOLOGÍA



**Nuevos proyectos I+D.** La Junta de Castilla y León, a través de la Fundación ADEuropa, reunió ayer en el Parque Tecnológico de Boecillo (Valladolid) a cerca de 200 empresarios de la Comunidad en una jornada cuyo objetivo fue la presentación de los proyectos de I+D del Fondo Tecnológico, que financia la Unión Europea para presentar las oportunidades que ofrece este programa a las empresas de Castilla y León.

TRIBUNALES

**Desestimada la paralización de las obras de El Corte Inglés en Salamanca** ■ La Audiencia Nacional ha desestimado la petición de suspensión del convenio urbanístico firmado entre el Ayuntamiento de Salamanca, el Ministerio de Defensa y el Corte Inglés, en la que el Foro de Izquierdas-Los Verdes pedía la paralización inmediata de las obras de construcción del centro comercial, según informaron ayer fuentes municipales.

CULTURA

**El Ejecutivo autonómico invertirá más de 2,7 millones en Las Edades del Hombre** ■ La Junta aportará 2,7 millones a la preparación de las Edades del Hombre en Soria, que acogerá la muestra *Paisaje interior* a partir del próximo mes, cantidad que llegará hasta los cuatro millones de euros con la aportación de la Fundación Las Edades del Hombre. Así lo explicaron ayer el delegado territorial de la Junta en Soria, Carlos de la Casa, y el comisario de la exposición, Juan Carlos Atienza.

una sonrisa es salud  
¡Asóciate!

medicusmundi  
902 10 10 65  
www.medicusmundi.es



OTRO GALLO CANTARÍA  
IGNACIO FERNÁNDEZ

## El Facebook

También por aquí en esto se extiende como la espuma el fenómeno del Facebook, que no es que sea más que el Tuenti, si no que nos afecta a gente distinta, más mayor, profesionales, que de repente hemos descubierto otra forma de comunicarnos de modo eficiente. Todo quien está en Facebook, ahí está el personal contando que se van a la cama, publicando informaciones que ven en la prensa, colgando una foto de su última fiesta o su último paisaje. Y todo ello, con la velocidad y rapidez de lo que no cuesta trabajo ni dinero.

Son las famosas redes sociales en las que ya se están desarrollando los políticos tras el éxito de Obama y de la quedada de González Pons; que las empresas ya están empleando para dar a conocer sus productos y las ventajas que presentan para los hipotéticos usuarios, lugar para la comunicación más excelsa y las gamberradas del Wyoming, punto de encuentro de los trasnochadores y madrugadores.

Hay quien dice que jamás de los jamases participarán en el fenómeno porque es perder el tiempo y contar bobadas, con argumentos semejantes a los que lo decían hace meses y acabaron participando, seguramente porque la sociedad no nos da otra opción que la de comunicarnos para integrarnos, a menos que la nuestra sea la opción de la segregación a lo Crusoe.

Así es si así os parece: desde los Palacios a las Cabañas el ciudadano.net tiene necesidad de darse a conocer, crea constantemente, comenta permanentemente, cruza versiones y opiniones. Se reúnen amigos en la Facebook aunque no se vean ni tomen chatos de vino juntos y hasta se dicen cosas que a la cara el rubor les impediría decir.

Pongámonos de frente al fenómeno y no de perfil e intentemos participar o solo entenderlo, pero si nos empeñamos en repudiarlo lo más seguro es que acabe pasando por encima y provocando que nos desmintamos a nosotros mismos. Cosa que, efectivamente, duele y fastidia. De modo que atentos, que la grey está cambiando. De hecho, yo mismo, acabo de poner en Facebook «escribiendo el artículo de mañana». Las cosas que tiene el futuro presente.

## COMENTARIO EDITORIAL

# Más proyección exterior

La Delegación Permanente de Castilla y León ante la Unión Europea lleva camino de convertirse en un verdadero foco de la imagen exterior de la Comunidad. La presentación por parte del consejero de la Presidencia, José Antonio de Santiago-Juárez, de la programación estable de esta oficina situada en Bruselas, que durante el primer semestre del año contará con cerca de 40 acciones de promoción, formación, cooperación interregional y actividades institucionales, abre una nueva etapa en la que la delegación se va a convertir en el escaparate de todas las iniciativas que proyecten la mejor cara de Castilla y León. Allí se presentarán actividades relacionadas con la actividad económica, el sector agroalimentario, los recursos turísticos, patrimoniales y naturales, así como actuaciones de derechos sociales.

La intensa y ambiciosa agenda dada a conocer por De Santiago-Juárez marca la importancia que el Ejecutivo presidido por Juan Vicente Herrera pretende otorgar a la Delegación Permanente como plataforma para un doble interés: por un lado, la mencionada proyección exterior de los planes y proyectos más innovadores, estratégicos y competitivos que ponga en marcha la Junta; y por otro, acercar la actividad e iniciativas

de las instituciones europeas para mejor aprovechamiento desde la región.

Sin duda, en el contexto de globalización en el que nos movemos, donde cada vez hay más convocatorias de ayudas o programas que proceden de los órganos de gobierno de la UE, se hace necesaria la presencia efectiva en la capital europea para aprovechar al máximo cualesquiera vías de financiación que puedan proceder de Europa. Pero no debe ser de manera exclusiva la Junta la única institución que aproveche esta delegación permanente, sino que también ayuntamientos y diputaciones -a las que ya se ha invitado desde la Consejería de Presidencia- tienen que aprovechar las sinergias y utilizar la plataforma que supone este enclave castellano y leonés justo en el epicentro de las instituciones europeas. La actividad de la oficina regional en Bruselas es también una acertada estrategia y representa una excelente oportunidad para contactar al más alto nivel con dirigentes de la UE. La Delegación Permanente de la Junta es, en definitiva, una puerta abierta, que no debemos dejar que se cierre, sino que por el contrario se debe potenciar para la mejor imagen y conocimiento de la Comunidad en el exterior.

## Ayudas la innovación

La Consejería de Economía reunió ayer a cerca de doscientos empresarios para estimular la presentación de proyectos

innovadores al Fondo Tecnológico que financia la UE. Se trata de un programa incorporado dentro de las ayudas FEDER para el periodo 2007-2011 que para Castilla y León tendrá una dotación aproximada de cien millones de euros. Pese a la polémica que en su momento suscitó el drástico recorte de fondos europeos que experimentó la Comunidad al dejar de ser Objetivo 1 a partir de 2007 y el descontento expresado entonces por la Junta debido a la reasignación de recursos realizada por el Gobierno central entre las regiones, llega el momento de preparar la presentación de iniciativas para el máximo aprovechamiento de las subvenciones disponibles. En este sentido, el tejido productivo regional está dando muestras evidentes del potencial existente para continuar avanzando en el desarrollo de la I+D+i. Según los datos aportados ayer por la viceconsejera de Economía, Begoña Hernández, medio millar de empresas presentaron proyectos de innovación en 2008 las líneas de ayudas de la Administración autonómica, un volumen en continua progresión y significativamente mayor que el de ejercicios anteriores. La Comunidad, tanto desde la esfera pública como desde la iniciativa privada, ha desplegado un importante esfuerzo que ha permitido quintuplicar la inversión en innovación durante la última década. Un avance que debe mantenerse porque representa uno de los principales mecanismos para combatir la recesión y poder reorientar la estructura productiva hacia actividades de alto valor añadido. El Fondo Tecnológico representa un apoyo más que debe gestionarse con la eficiencia demostrada en anteriores programas de fondos estructurales procedentes de Europa.

## HUMOR GRÁFICO | MANOS LIBRES



## LAS FRASES

JUAN VICENTE HERRERA  
Presidente de la Junta

«El proceso de integración de las cajas de ahorro se tiene que llevar a cabo sin mangoneo político»

IGNACIO FERNÁNDEZ TOXO  
Secretario general de CCOO

«Las peores expectativas se están cumpliendo y podemos llegar a los cuatro millones de parados en verano»

## PERSONAJE DEL DÍA

### José Antonio de Santiago

CONSEJERO DE LA PRESIDENCIA Y PORTAVOZ DE LA JUNTA

José Antonio de Santiago-Juárez presentó ayer en Bruselas la primera programación estable de la Delegación Permanente de Castilla y León ante la UE, que incluye cerca de 40 actos dirigidos a «proyectar la mejor cara de la Comunidad». Una buena oportunidad para dar a conocer la región.



## LA PRUEBA DEL NUEVE

### ¿Alternativa?

¿Habrá una candidatura alternativa a la de Ángel Hernández para la secretaría general de CCOO en Castilla y León? Según me dicen, nadie descarta que finalmente un aguerrido plantee una simbólica batalla en el Congreso que desde ayer se celebra en Burgos. Será más bien una cosa para dejarse ver porque son pocos los que se atreven a cuestionar el liderazgo del actual secretario regional que, por cierto, ha ofrecido listas de integración hasta ahora con poco resultados. Después de todo un día de intensos rumores, a última hora de la tarde de ayer aún no se había registrado candidatura alternativa alguna, pero lo que sí se produjeron fueron movimientos casi desde el principio por parte de los discólos representantes de la Federación de Educación ('rodolistas' tradicionales que no perdonan el alineamiento de Gelo-Ángel Hernández- con Hidalgo hace cuatro años) y los siempre alternativos de la Federación del Metal, que hoy están con Toxo como anteriormente estuvieron con Agustín Moreno. El primer rife se produjo nada más comenzar el Congreso con una 'pelea' por ver quién se adjudicaba el delegado número 10 de la Federación de Enseñanza, que finalmente recayó en el grupo de la mayoría. En fin, pellizcos de monja porque la mayoría de Gelo es incuestionable.

EL PAISANO

► LAS ACUSACIONES DE CORRUPCIÓN PROVOCAN LA RESPUESTA DEL PRINCIPAL PARTIDO DE LA OPOSICIÓN



El presidente del PP, Mariano Rajoy, estuvo ayer arropado por toda la cúpula del partido durante la lectura de una declaración institucional en relación con la presunta trama de corrupción. / EFE

## El PP se conjura contra Garzón

EL ANÁLISIS

«Acoso intolerable». Rajoy reclamará la recusación del juez, porque instruye «una causa general» contra la formación 'popular'

Ruptura con Bermejo. La constatación de que ministro y magistrado fueron juntos de cacería consume el fin del Pacto de Justicia

AGENCIAS / MADRID

Como si se tratase de una de esas películas bélicas con trasfondo nuclear, el PP, que atisba la posibilidad de que el escándalo de corrupción destapado en diversos municipios conservadores se convierta en una verdadera bomba atómica, se declaró ayer en alerta máxima. Ante lo que considera una amenaza exterior de consecuencias potencialmente devastadoras, la formación *popular*, sabedora de que la unidad hace la fuerza y de que cualquier otra táctica se parece mucho a un suicidio político, optó por cerrar filas en torno a su presidente, Mariano Rajoy.

Tras la reunión del monolítico Comité Ejecutivo, el propio líder de Génova fue el encargado de proclamar que el caso *Gürtel* no es «una trama del PP», sino «una trama contra el PP». De hecho, el gallego considera que la investigación que lleva a cabo el juez Garzón se ha convertido en «una causa general» contra el principal partido de la oposición, que, por tal causa, pedirá la recusación del magistrado y exigirá que se abstenga en la causa «en beneficio de la credibilidad e imparcialidad en la Justicia». Igualmente, indicó que pedirá explicaciones sobre este asunto a Zapatero en el Parlamento, porque «genera una enorme alarma social y es inaceptable».

Por si no fuera bastante, el PP está convencido de que el titular de la Audiencia Nacional trabaja a las órdenes directas del Gobierno, una sospecha que ayer cobró nuevos bríos a raíz de la constatación de que el juez y el ministro de Justicia, Mariano Fernández Bermejo, compartieron una cacería durante el mismo fin de semana en

el que se salieron a la luz las primeras filtraciones sobre el polémico sumario.

Semejante compadreo, «obsceno» e «inaceptable» en opinión del gallego, es el motivo de la completa ruptura de relaciones con el Ministerio de Justicia «mientras Bermejo siga siendo su titular». Tal divorcio, como horas más tarde explicó Federico Trillo, implica, «por sentido de la responsabilidad», el abandono del Pacto por la Justicia suscrito con el Gobierno.

Al margen de la excursión cinéptica, las quejas del PP también se extienden a las continuadas filtraciones del sumario a los medios de comunicación, que dejan al partido conservador en «una situación de indefensión absoluta», al tiempo que, según denunció Rajoy, «se le está haciendo un daño enorme e irreparable a muchas personas que aparecen citadas en esas informaciones».

«Es un atentado frontal al Estado de Derecho», señaló el máximo dirigente *popular* antes de desta-

car que solo dos cargos de su partido aparecen en la lista de imputados (los ex alcaldes de Boadilla del Monte, Arturo González Panero, y de Majadahonda, Guillermo Ortega) y que ambos han dimitido de sus respectivos puestos, pese a no estar condenados.

Con tal argumento, el gallego defendió la «honorabilidad» de la formación de Génova, e insistió en que «nada tiene que ver con las actuaciones ilegales de los detenidos, si es que las hubiera». «Si algún militante hubiera hecho algo reprochable, actuaremos con toda la contundencia, y así he dado instrucciones», puntualizó.

**NADA QUE OCULTAR.** «Esto no es una trama del PP, como algunos pretenden, esto es una trama contra el PP, que es una cosa muy distinta», lamentó el conservador como prolegómeno a insistir en que «todas las contrataciones» se han hecho «en el marco de la legalidad», y que no recibieron beneficio alguno por ellas.

Para respaldar sus argumentos, Rajoy recordó las medidas que adoptó el pasado lunes inmediatamente después de que se destapara el caso, entre ellas, una investigación interna sobre este asunto en el seno del Comité de Derechos y Garantías y el aviso de que emprenderán acciones legales contra el que «utilice el nombre del PP sin poder hacerlo».

También informó de que ha presentado un escrito ante el CGPJ pidiendo amparo por las filtraciones y otro ante la Fiscalía General por el uso «interesado» que se está haciendo de dicho órgano.

«Nunca en España, ni con Adolfo Suárez, ni con Calvo Sotelo ni con González ni con Aznar, se había hecho un uso tan partidista de la Fiscalía como hasta ahora», denunció el conservador, tras indicar que, en los últimos tiempos, policías «encapuchados» han detenido a cargos del PP «acompañados de televisiones» y los han «metido en el calabozo sin dar ninguna explicación para, luego, quedar en libertad».

La réplica de Bermejo fue tan previsible como cabía esperar, puesto que, aunque admitió haber coincidido en la polémica cacería con Garzón, insistió en que durante la misma no hablaron de la trama de corrupción. Además, el socialista explicó que ambos fueron invitados por un amigo común, y que allí había 60 personas «de todo tipo». Aprovechando la carrerilla, el ministro acusó al PP de intentar formar una cortina de humo «proporcional al lío que intentan tapar». «No se puede disparar contra el Estado de Derecho porque uno tenga severos problemas dentro», concluyó.

*Una unión no demasiado convincente*

Por desgracia para el PP y para los muchos millones de españoles que le votan, la Ejecutiva de Mariano Rajoy, la que ayer cerró filas en torno a su líder para evitar que el escándalo de corrupción se convierta en un cáncer irreversible, no es, ni mucho menos, el conjunto del partido.

De hecho, por más que, en palabras del vicesecretario de la formación de Génova, Esteban González Pons, los conservadores se sientan objeto de un insostenible «acoso exterior», lo cierto es que sus enemigos no están solo en las filas socialistas. Poco importa que ayer, arropando a Rajoy, estuvieran todos, incluidos Esperanza Aguirre y Ruiz Gallardón.

Más allá de la presencia testimonial, conviene fijarse en las reveladoras palabras de Ana Botella, concejala madrileña y esposa del ex presidente Aznar, quien, en medio de una unanimidad formal casi empalagosa, no tuvo el menor empacho en pedir apoyo para su marido, que, según ella, está sufriendo ataques sin que se produzca una visible solidaridad y defensa por parte del resto del partido.

No menos miga tuvieron las palabras de Manuel Fraga, quien proclamó que no siempre se acierta con los colaboradores, hasta el punto de que el propio Jesucristo confió en Judas, sin saber que era un traidor.

Ya estén fuera o dentro, a buen seguro serán las urnas gallegas, vascas y europeas quienes se encarguen de hacerles salir del todo a la luz.

[ ]

JOSU ERKOREKA  
PNV

«Aprovechar las monterías para resolver asuntos políticos era algo muy típico del franquismo»

[ ]

TOMÁS GÓMEZ  
PSOE

«Atacar a los jueces puede parecer desgana por dirimir la responsabilidad política»

► LA INVESTIGACIÓN JUDICIAL DE LA TRAMA

# El fiscal reclama prisión para los tres cabecillas del 'caso Gürtel'

Se trata de Francisco Correa, un primo suyo y el ex jefe de Organización del PP gallego

• La esposa del principal sospechoso, Carmen Rodríguez Quijano, quedó libre tras contarle al juez Garzón que, desde 2001, está desvinculada de las empresas de su marido.

AGENCIAS / MADRID

Mientras la olla política va acumulando presión a cuenta del escándalo de presunta corrupción que afecta a diversos ayuntamientos gobernados por el PP en el ámbito judicial se desarrolla una actividad casi igual de frenética, aunque mucho más prosaica. Tanto, que amenaza con llevar a prisión al presunto cabecilla de la *operación Gürtel*, el empresario Francisco Correa, a su primo Antoine Sánchez y al ex secretario de Organización del PP gallego Pablo Crespo.

De hecho, al cierre de esta edición, el juez Baltasar Garzón aún no había tomado una decisión al respecto, pero todo indica que, tal y como reclamó el Ministerio Público, el trío acabará entre rejas y sin posibilidad de salir bajo fianza.

El Ministerio Público les imputa la comisión de delitos de cohecho, tráfico de influencias, fraude fiscal y blanqueo de capitales a cuenta de las supuestas concesiones ilegales que obtuvieron de diversos ayuntamientos gobernados por el PP.

Antes de comenzar sus reflexiones sobre la situación de los principales sospechosos, el magistrado había tomado declaración a otras tres imputadas, que quedaron en libertad.

La primera de ellas fue Carmen Rodríguez Quijano, esposa de Correa, y que protagonizó un llamativo *sálvese quien pueda*. De hecho,

aseguró ante el magistrado que no tiene trato con su marido porque está en proceso de separación desde hace cuatro años. Además, proclamó que, desde 2001, también está desvinculada de sus empresas.

Rodríguez Quijano, que quedó en libertad con la obligación de comparecer en el juzgado una vez al mes, reconoció haber sido administradora única de las sociedades Special Events y Pasadena Viajes a petición de José Luis Izquierdo, un amigo de la infancia que también se encuentra imputado y que le decía en todo momento qué documentos tenía que firmar.

De su declaración, que se prolongó durante casi una hora y media, también se desprende que nunca habría cobrado de las sociedades de su marido, ya que, siempre según su versión, se encontraba a sueldo del Ayuntamiento de Majadahonda, en el que ocupaba el cargo de jefa del gabinete de Guillermo Ortega y donde desarrollaba tareas de publicidad y relaciones con los medios de comunicación.

**COINCIDENCIAS.** En la actualidad, según dijo, cobra de la empresa Construcciones Salamanca, que dirige su padre, Emilio Rodríguez Bugallo, casualmente procesado en la *operación Malaya* por un presunto delito de cohecho y fallecido el 26 de junio de 2008.

También indicó que sus únicas propiedades son tres cuentas corrientes y una vivienda que tiene hipotecada en su totalidad.

Lo que no explicó la sospechosa es, cómo, estando en tan precaria situación económica, piensa pagar las a buen seguro sustanciosas minutas de su abogado, el prestigioso ex fiscal de la Audiencia Nacional Enrique Molina, que



Carmen Rodríguez Quijano, esposa de Correa, a su salida de la Audiencia. / EFE

La pareja del jefe de la trama trabajaba en una empresa implicada en la 'operación Malaya'

abandonó el Ministerio Público hace unos meses para iniciar una nueva trayectoria profesional vinculado a un importante bufete privado. Anteriormente, estuvo adscrito durante muchos años al Juzgado Central de Instrucción número 5, del que es titular Garzón, y se ocupó básicamente de sumarios sobre ETA.

También comparecieron ante el juez Felisa Jordan, relacionada con tres de las empresas del entramado -Uno más Cuatro Comunicación, Good and Better y Easy Concept- y Carmen Luis Cerezo.

Ambas abandonaron las dependencias de la Audiencia Nacional sin realizar declaraciones a los medios de comunicación.

En los próximos días, el magistrado continuará con los interrogatorios del resto de imputados, un total de 37, que irán pasando por su despacho en sesiones de mañana hasta el próximo día 5 de marzo. Entre ellos se encuentran los ex alcaldes de Boadilla del Monte y Majadahonda, Arturo González Panero y Guillermo Ortega, respectivamente, ambos del Partido Popular y ambos cesados de sus actuales cargos.

Los 'populares' no expedientarán «de momento» a ninguno de los implicados

AGENCIAS / MADRID

El PP de Madrid decidió ayer no expedientar «de momento» a ninguno de los miembros del partido imputados en la *operación Gürtel*, que investiga una presunta trama de corrupción en diversos municipios gobernados por los populares y que ya ha forzado la dimisión del alcalde de Boadilla del Monte, Arturo González Panero; del gerente del Mercado Puerta de Toledo y ex regidor de Majadahonda, Guillermo Ortega y del consejero de Deportes, Alberto López Viejo.

Según informó el secretario de Comunicación de la formación conservadora, Juan José Güemes, es «rotundamente falso» que el supuesto cabecilla de la red, Francisco Correa, así como cualquiera de sus empresas o de las personas que están siendo investigadas por el juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón «haya participado en la programación o financiación de eventos o actos públicos del Partido Popular regional». «Correa no ha organizado ningún acto del PP de Madrid al menos desde noviembre de 2004, es decir, desde que Esperanza Aguirre es presidenta del partido en la región», detalló.

También comentó que, «ni siquiera el juez Garzón se ha atrevido a dar demasiado crédito a las grabaciones que se atribuyen a Correa», dado que el ya ex consejero de Deportes Alberto López Viejo, al que se relacionaba con la red, «no está imputado».

El fiscal general «comparte la preocupación» por las filtraciones

EUROPA PRESS / MADRID

El fiscal general, Cándido Conde Pumpido, remitió ayer tarde una carta al PP en la que le asegura que, tanto el Ministerio Público como el titular del Juzgado Central de Instrucción número 5, Baltasar Garzón, han abierto sendas investigaciones internas para aclarar el origen de las informaciones publicadas en medios de comunicación sobre la instrucción del sumario de la *operación Gürtel*. En dicha misiva se afirma que el Ministerio Fiscal «comparte» la inquietud del PP por esta situación, y se añade que, «como garante de la legalidad y encargado constitucionalmente de la defensa de los derechos de todos los ciudadanos, cuida de que se mantenga la necesaria reserva de las investigaciones judiciales».

## Aún no están todos los que son

FAX PRESS / MADRID

Pese a que ya son nada menos que 37 los imputados por el juez Baltasar Garzón en el ámbito de la *operación Gürtel*, la Fiscalía Anticorrupción declaró ayer que no descarta que el número de afectados se amplíe «al menos en dos o tres personas».

Al margen de los principales sospechosos, Francisco Correa, responsable de Special Events, empresa que hasta 2004 organizó eventos para el PP; Pablo Crespo, secretario de organización de los

populares gallegos hasta 1999, y Antoine Sánchez, administrador de la constructora Catalunya Nord Record y de Inversiones Kintamani y Álvaro Pérez Alonso, responsable de Orange Market, la filial en Valencia de Special Events, en la relación de implicados figuran asimismo los ex alcaldes de las localidades madrileñas de Boadilla del Monte y Majadahonda, Arturo González Panero y Guillermo Ortega, respectivamente, y la esposa de Correa, María del Carmen Rodríguez Quijano.

También son significativos los nombres de Ramón Blanco Balín, ex consejero delegado de Repsol, y Jacobo Gordón Levenfelt, apoderado junto a Alejandro Agag yerno del ex presidente Aznar de la extinta empresa Columela Gestión. El empresario leonés José Luis Ulibarri, el directivo de Banca Guillermo Martínez-Lluch y el ex director general del Gobierno balear con el conservador Jaime Matas Pau Collado, que trabaja para la empresa Easy Concept, dedicada a la organización de eventos

y ferias son también relevantes.

Todos ellos están acusados de los delitos de blanqueo de capitales, fraude fiscal, cohecho y tráfico de influencias. La Fiscalía había pedido también su imputación por el delito de asociación ilícita, pero Garzón descartó tal posibilidad al considerar que, en este caso, no se dan todos los requisitos exigidos, puesto que no basta la permanencia en el tiempo, sino que debe tratarse también de una organización «jerarquizada» y «altamente peligrosa».

► LA CRISIS LLEVA AL PRESIDENTE AL CONGRESO



El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, durante la sesión de control al Ejecutivo en el Congreso de los Diputados. / J.J. GUILLEN (EFE)

# Zapatero prevé un resurgir del empleo y Rajoy le pide cesar al equipo económico

El jefe del Ejecutivo no da soluciones concretas al paro y se limita a decir que en 2007 España era quien más puestos creaba en Europa

• El vicepresidente Pedro Solbes asegura que «no es el momento de reprobar a los bancos» porque sean precavidos a la hora de conceder créditos a familias y empresas.

EFE / MADRID

Buenas palabras, todas, soluciones, pocas. De esta manera transcurrió la segunda intervención de la semana de Zapatero ante el Parlamento para analizar la crisis financiera. El jefe del Ejecutivo volvió a dar ayer una muestra de su optimismo patológico al afirmar que, con este Gabinete, España recuperará, «cuando haya condiciones económicas distintas, la creación de empleo y la reducción de la tasa de paro».

Una vez más, en la sesión de control al Gobierno en el Congreso, el socialista y el líder de la oposición continuaron con su guerra dialéctica y Zapatero le pidió a Rajoy que aplique a su partido los cambios que reclama para aliviar la actual situación económica.

«Permítame que le diga: no hable de los cambios que necesitamos. Piense a lo mejor en los que ustedes necesitan», le dijo en alu-

sión a la presunta responsabilidad de cargos ligados al PP en la trama de corrupción que investiga el juez Garzón.

Zapatero admitió que España es el país de la zona euro donde se destruye más empleo, pero le recordó a Rajoy que hasta 2007 el Estado creaba más puestos que la media europea, hasta llegar a la tasa de paro más baja de la democracia.

Por su parte, el *popular* insistió en que el presidente se equivoca en el diagnóstico y le recomendó que cambie al equipo económico.

La actitud de los bancos ante la concesión de créditos fue otro de los asuntos estelares de la sesión de control.

El vicepresidente segundo, Pedro Solbes, reiteró que el Gabinete no debe decidir cuál es el crédito que debe dar una institución financiera y añadió que la situación es «claramente mejor que hace seis meses».

Asimismo, destacó que el Ejecutivo dispone de una capacidad de presión para que las entidades financieras actúen, pero insistió en que son ellos los que llevan la gestión de los riesgos. Además, Solbes sostuvo que «éste no es el momento de reprobar a los bancos y a las cajas porque tengan un comportamiento precavido» en la concesión de cré-

ditos. El titular de Economía añadió que lo que hay que pedir a las entidades financieras es que «ayuden a sanear y mejorar la situación del país», aunque «con la adecuada prudencia».

Por otra parte, el vicepresidente

## El 'caso Blanco'

El portavoz del PP en la Comisión de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino del Congreso, Carlos Floriano, acusó a la ministra del ramo, Elena Espinosa, y al vicesecretario general socialista, José Blanco, de «colaborar para que no se abra un expediente de paralización del ático que se está construyendo» este último en la Isla de Arosa «en la llamada Villa PSOE». La ministra recordó que hace unos días la Fiscalía archivó esta denuncia.

Por su parte, Espinosa destacó que «Blanco no se está construyendo nada», sino que «ha comprado una vivienda en un edificio realizado por un promotor que obtuvo una licencia de un alcalde del PP, que ha sido honrado y ha declarado públicamente que había dado tales licencias».

te indicó que «éticamente» es criticable que, en las actuales circunstancias, «veamos repartos de dividendos excesivos o salarios absolutamente exorbitantes».

En cualquier caso, Solbes subrayó que son las propias firmas financieras las que tienen que tomar esas decisiones sobre nóminas y dividendos en sus consejos de administración, ya que, señaló, el Gobierno no puede gestionar la situación de cada empresa.

El ministro dijo que el comportamiento de las instituciones bancarias fue «posiblemente, excesivamente generoso» en la concesión de préstamos.

**ESCASO ÉXITO.** Solbes enumeró las medidas tomadas por los Gobiernos de España y de otros países europeos para dotar de confianza y de liquidez al sistema financiero, algo que, en su opinión, se ha conseguido «de forma parcial».

En contraposición, también se refirió a la concesión de créditos el titular de Industria, Turismo y Comercio, Miguel Sebastián, quien aseguró que cuando dijo que al Gabinete se le está acabando la paciencia con la banca transmitió la «preocupación» de su Ministerio y de toda la sociedad, una inquietud que requiere, dijo, «respeto y atención».

Sebastián indicó que el Ejecutivo tiene la responsabilidad de ser «exigente» con la banca para que facilite crédito, al tiempo que defendió la implicación de todos los sectores en la resolución de la crisis económica, «también de las entidades financieras».

Asimismo, el ex candidato a la Alcaldía de Madrid defendió de nuevo que es bueno consumir «algo más» de productos españoles, lo que «no tiene nada que ver con el proteccionismo, sino con igualar las importaciones de consumo con otros países para salvar 120.000 puestos de trabajo».

| OPINIÓN |

## Austeridad

LUIS LOSADA PESCADOR

Con tres millones largos de parados, la morosidad disparada, la ausencia de liquidez asfixiando a las empresas y la competitividad por los suelos, el debate parlamentario de los dos últimos días careció de la altura exigible. Zapatero actuó con maneras de subsecretario desglosando las medidas adoptadas por el Gobierno. A eso le sumó algo de demagogia -«soy de la generación del paro»- y un poco de realismo, «todavía no hemos visto lo peor de la crisis».

La única sorpresa fue el anuncio del recorte de 1.500 millones de euros de gasto corriente. Es la austeridad, según Zapatero. ¿Pero no habíamos quedado en que los Presupuestos aprobados se realizaron con criterios de rigor y austeridad? Ahora resulta que se podían haber apretado algo más el cinturón. ¿No lo podían haber hecho antes? Es el reproche de los *populares* y de catalanistas. Ambos habían presentado enmiendas para el recorte del gasto corriente. En ambos casos fueron rechazadas.

Por su parte, el líder de la oposición, Mariano Rajoy, trató de acorralar al adversario. Le acusó de ser parte del problema más que de la solución. «Perder tiempo, despilfarrar el dinero de los españoles, llenar el futuro de deudas es algo así como tratar de apagar el fuego con gasolina». Lástima que el argumento se pierda en la incoherencia. Probablemente el *popular* tenga razón, pero todas las medidas anticrisis del Ejecutivo han contado con su apoyo explícito o implícito.

Además, Rajoy podría haber aprovechado para desgranar sus propuestas de alternativa. No lo hizo. Y no lo hizo porque probablemente no las tiene definidas. Afirma que es necesaria la reforma energética para dar mayor competitividad a nuestras empresas. Pero no se atreve a abrir el *melón nuclear* como sí hizo Durán i Lleida. Rajoy propone una reforma laboral. Pero no se atreve a sumarse a la propuesta de la patronal del contrato anticrisis. Durán sí lo hizo, aunque de manera indirecta. «Mientras que en Europa prima la flexi-seguridad, en España prima la rígido-precariedad», dijo.

► LUCHA CONTRA ETA

El Constitucional admite el recurso de D3M contra la impugnación de sus candidaturas

EFE / MADRID

Muy probablemente para curarse en salud y evitar posibles reclamaciones por indefensión ante los tribunales internacionales, la Sala Primera del Tribunal Constitucional (TC) rectificó su decisión inicial y ayer decidió admitir a trámite el recurso presentado por D3M contra la anulación de sus candidaturas electorales decretada por el Supremo. La decisión se produjo después de que la abogada del partido proetarra, Ione Goiri-celaia, presentará el martes un escrito ampliatorio del primer recurso, que había sido rechazado horas antes.

Ahora, la Fiscalía y la Abogacía del Estado disponen hasta hoy a las 15,00 horas para alegar lo que consideren oportuno, último trámite antes de la resolución, que debe producirse antes de la media noche de mañana, que es cuando comienza la campaña de las autonómicas vascas y se deberá saber si tanto D3M como Askatasuna -cuyo recurso fue admitido el martes- podrán estar en las urnas.

Tal cosa no sucederá, puesto que, al menos de atender a los letrados públicos y a los representantes del Ministerio Fiscal, los dos partidos *abertzales* deben quedar fuera del juego democrático, puesto que son siervos de ETA. Ambos estamentos, que niegan que exista «linchamiento judicial», o que se haya producido vulneración de derechos, también avalan la legalidad de las escuchar a presos de ETA en las que hablan de la presentación de *listas limpias* si no prospera la opción de D3M.

Interior niega que exista un nuevo 'comando Madrid'

EFE / MADRID

El ministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, aseguró ayer que la hipótesis policial de que ETA tenga de nuevo una infraestructura estable en Madrid no es «verosímil».

«La Policía maneja como hipótesis el que la banda pudiera tener algún tipo de infraestructura estable en la capital, pero ésta no es la hipótesis más verosímil, porque no tenemos datos que la avalen en modo alguno», señaló el socialista. Lo que sí es ya seguro es que los asesinos que atentaron el lunes en el Campo de las Naciones compraron la tarjeta prepago con la que telefonaron advirtiendo de la bomba durante la semana previa al ataque.

► POLÉMICA EN MADRID

# La comisión sobre el espionaje se convierte en otro lodazal político

El PSOE considera una «tomadura de pelo» que los 'populares' hayan reclamado informes sobre las actividades del Centro Nacional de Inteligencia, de Policía y de Guardia Civil

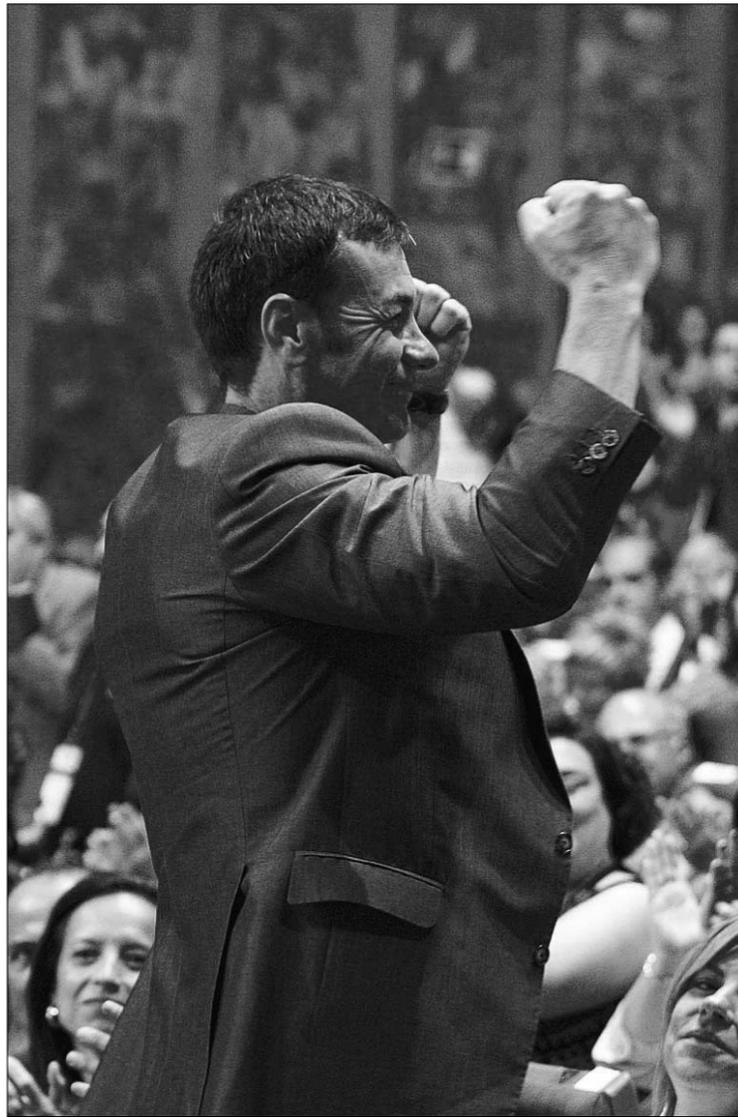
• Los socialistas también reprochan a la formación conservadora que siga dilatando su petición de comparecencias, lo que impide que el organismo comience a trabajar.

AGENCIAS / MADRID

Prestigiando aún más el principio de que la mejor forma de oscurecer cualquier asunto es crear una comisión que lo investigue, PP y PSOE demostraron ayer que ni unos ni otros tienen la más mínima intención de que el Parlamento de Madrid saque a la luz alguna revelación sustancial en torno al presunto espionaje ilegal de que fueron objeto diversos cargos *populares* del Ayuntamiento y la Comunidad capitalina. Tras unos primeros días plenos de buenas palabras y declaraciones grandilocuentes apelando a la transparencia, lo cierto es que, a la hora de la verdad, el organismo parlamentario parece incapaz siquiera de comenzar a funcionar.

No contentos con ser incapaces de decidir qué comparecientes acudirán ante el Legislativo madrileño, socialistas y conservadores se enzarzaron ayer en una nueva polémica a costa de la documentación que solicitarán para que sea estudiada por la comisión.

Así, en lo que se antoja como una respuesta a las intenciones del PSOE de hacer pasar por el estrado a los principales pesos pesados de la formación de Génova, el Grupo Parlamentario Popular en la Cámara autonómica reclamó los informes y partes de seguimiento ordenados por el Centro Nacional de Inteligencia (CNI), el Cuerpo Nacional de Policía y de la Guardia Civil a diversos políticos y cargos públicos de la Comunidad de



El secretario general de los socialistas madrileños, Tomás Gómez. / EFE

Madrid, por más que, en principio, ninguno de los organismos estatales tenga la más mínima relación con la trama de espionaje presuntamente organizada por la Consejería de Interior madrileña.

Asimismo, los *populares* quieren saber la estructura de la Consejería competente en materia de

Interior de Andalucía, Castilla La Mancha, Extremadura y Galicia, todas ellas regiones gobernadas por los socialistas, así como la estructura de la Dirección General competente en materia de interior en las mismas autonomías. También reclaman el dictamen de la comisión de investigación sobre

las Cajas de Ahorro en Andalucía, así como el de la abierta en Galicia por el posible espionaje en la televisión gallega.

«NO ES SU CORTIJO». Tan heterogénea curiosidad no fue acogida de muy buen grado por el PSM, cuyo secretario general, Tomás Gómez, en lugar de asumir con elegancia los requerimientos del PP, definió como una «tomadura de pelo» el listado de papeles que reclaman los *populares*. «No se ríen solo de los grupos de la oposición, sino del conjunto de los madrileños», manifestó Gómez. «El PP se cree que éste es su cortijo, y tiene que saber que Madrid no es su cortijo. Ellos se deben a la ciudadanía, se deben a los más de seis millones de madrileños y madrileñas», consideró el socialista, en cuya opinión, la actitud del partido de Rajoy, primero por presentar la solicitud agotando el plazo y después por el contenido de la misma, demuestra que «no quiere investigar» sobre lo ocurrido en la Comunidad de Madrid.

«No sabemos qué es lo que quiere investigar exactamente, pero lo que corresponde en esta comisión es saber qué ha pasado en Madrid, qué ha pasado en la Consejería de Interior, llegar hasta las últimas responsabilidades de quién configura esa trama parapolicial, para qué estaba funcionando, qué objetivos tenía, al servicio de quién respondía, si está financiada con fondos públicos y, por cierto, queremos saber con qué fondos presuntamente está financiada esa trama», enumeró Gómez.

Por último, lamentó que el PP no haya presentado todavía ninguna solicitud de comparecencia, lo que dilata aún más el arranque de los trabajos de un organismo destinado al más absoluto fracaso.

FAX PRESS / MADRID

La presunta trama de espionaje de los cargos del PP en el Ayuntamiento y la Comunidad capitalina, que nadie asume, que nadie conoce y a la que casi todos dan pábulo, se está convirtiendo en una especie de pim pum político entre los propios *populares*, que aprovechan dicho campo de batalla para dirimir las cuitas que les dividen como oficialistas y aguirristas.

El último episodio lo protagonizó ayer el secretario de Comunicación de los conservadores de la región central, José Güemes, quien declaró que José Manuel Pinto, la persona a la que se acusa de realizar los informes de seguimientos al ex consejero de Justicia y Administraciones Públicas Alfredo Prada y al vicealcalde de Madrid, Manuel Cobo, es un funcionario que lleva 20 años trabajando para la Administración, que entró en la

## El 'sospechoso' ya trabajaba con Joaquín Leguina

Comunidad de Madrid con Joaquín Leguina y fue jefe del cuerpo de escoltas cuando Alberto Ruiz Gallardón, hoy alcalde, era presidente regional.

A juicio de Güemes, «en todo este asunto ha habido alguna interpretación grosera, malintencionada e ignorante desde algún medio de comunicación de lo que son las Administraciones Públicas».

«Los funcionarios no son empleados de quienes tenemos el ho-

nor de afrontar temporalmente alguna responsabilidad política, sino que están al servicio de todos los madrileños», explicó.

Por último, recordó que Pinto ya ha desmentido ser el autor de los polémicos seguimientos, así como que haya participado o conocido cualquier actividad parapolicial en la región. «Ya van unos cuantos desmentidos», ironizó el *popular* como conclusión a sus tesis exculpatorias.

Tras dejar clara su inocencia, el dirigente conservador pasó al contraataque y aseguró que la Comisión de Investigación que acoge el Parlamento regional también debería ocuparse las presuntas grabaciones realizadas con cámara oculta a los trabajadores del Ayuntamiento de Fuenlabrada, gobernado por el PSOE.

«Ese caso de espionaje, reconocido e impulsado por el jefe de la policía municipal en Fuenlabrada, afecta a los trabajadores del Consistorio, alguno de ellos liberado sindical», aseveró Güemes, para quien dicho caso tiene «todos los ingredientes» para ser analizado: Policía Municipal, PSOE y UGT. «Creo que es importante que se tomen cartas en el asunto, porque hay violación de derechos fundamentales, algo que justifica más que sobradamente que el organismo de la Cámara autonómica se interese».

► DEBATE SOBRE LA MUERTE DIGNA



En la clínica La Quiete, de Udine, ingresó Eluana para ser desconectada de la máquina que la mantenía con vida. / EFE

EN DETALLE

## El anestesista recibe 500 denuncias

Amato De Monte, el hombre que siguió el protocolo médico para controlar la agonía de Eluana, ha sido objeto de querrelas de muchos ciudadanos e incluso de políticos.

El anestesista que puso en práctica el protocolo médico para interrumpir la alimentación de Eluana Englaro, Amato De Monte, ha recibido desde la defunción de la chica el lunes alrededor de 500 denuncias por este caso, según informó ayer la agencia italiana Agi.

Los medios de comunicación transalpinos siguen alimentando un debate que tiene dividido a todo un país. Así, el diario *La Repubblica* tituló que el examen y sus resultados «absuelven» a los médicos.

El abogado de la familia de la infortunada joven, Giuseppe Campeis, declaró a la prensa que se querrellará contra todas las «difamaciones», en respuesta a la publicación de insinuaciones y sospechas de que la muerte de la mujer pudo ser, en cierto modo, provocada.

El letrado afirmó que varias denuncias son «calumniosas», entre las cuales puede haber algunas de altas personalidades políticas. Minutos después de que saltara la noticia del óbito, el primer ministro Silvio Berlusconi llegó a decir que la chica había sido asesinada.

El Gobierno ha respaldado, obviamente, al *Cavaliere*. Así, el titular de Justicia, Angelino Alfano, aseguró que Eluana Englaro no murió a causa del accidente que sufrió en 1992, sino «por sentencia», según declaró al programa *Ballarò* de la RAI.

Alfano consideró que ahora Eluana pasará a la historia como «la única ciudadana italiana que ha perecido de hambre y sed en nombre de una sentencia», motivo por el que «valía la pena hacer de todo para evitar esta muerte», recalzó.

Con estas declaraciones, el ministro mantiene elevado el tono de la polémica que ha generado la muerte de esta enferma. Precisamente el martes, el presidente de la República, Giorgio Napolitano, había pedido calma y serenidad al mundo de la política, invitando a la nación a realizar «una sensible y consciente reflexión común».

Además de haber producido un gran impacto en la opinión pública, esta historia ha dividido a la práctica totalidad de los partidos.

# Eluana Englaro murió por la ausencia de agua y alimento

Los primeros resultados de la autopsia desechan la hipótesis de que la defunción de la mujer fuera provocada, si bien las pruebas finales serán publicadas en una o dos semanas

• La Fiscalía de Udine acepta los dictámenes forenses y autoriza el traslado del cadáver a Paluzza, en cuyo cementerio tendrá lugar el entierro. Finalmente, no será incinerada.

EUROPA PRESS / ROMA

Los primeros resultados de la autopsia realizada al cadáver de Eluana Englaro revelaron ayer que la causa de la muerte fue un paro cardíaco provocado por la deshidratación del cuerpo, que llevaba cuatro días sin recibir agua ni alimento. No obstante, se espera que en dos semanas concluya el trabajo de investigación.

La mujer, de 38 años, falleció en la clínica La Quiete, en Udine, a las 19,35 horas del lunes, tras pasar 17 años en estado vegetativo y cuatro días después de que los médicos empezaran a suspender la alimentación e hidratación artificial que la mantenían con vida. Todo el país estaba atento al dictamen forense pues, desde un principio, se había hablado de que la chica resistiría, como mínimo, 10 días.

Su cadáver fue trasladado el martes por la tarde al hospital Santa María de la Misericordia de la

misma localidad, donde un equipo de médicos la inspeccionó.

Sin embargo, todavía habrá que esperar una o dos semanas más para conocer los resultados de los análisis químico-toxicológicos, que servirán para despejar cualquier duda sobre las causas de la muerte.

La autopsia fue dirigida por el forense Carlo Moreschi, que contó con la colaboración de Daniele Rodriguez y Rino Fraldi, además de los peritos que habían sido nombrados por la familia de la fallecida, Stefano Pizzolitto y Nelia Malusá. Durante el proceso se to-

maron muestras de tejido y de órganos, incluido el cerebro, para el análisis en el laboratorio.

El óbito tuvo lugar cuando el Senado intentaba aprobar una ley que habría obligado a los médicos a reiniciar la alimentación, razón por la que algunas personas contrarias a dejarla morir empezaron a ventilar la hipótesis de que su fallecimiento hubiera sido *acelerado*. La fijación de plazos por parte de los voluntarios que estuvieron siguiendo a la joven en su agonía controlada levantó suspicacias.

La Fiscalía de Udine aceptó los resultados de la autopsia y auto-

rizó el traslado del cadáver a la localidad cercana de Paluzza, de donde es originario el padre de Eluana, Beppino Englaro, y en cuyo cementerio se realizará el entierro. Y es que sus allegados cambiaron de opinión y decidieron que no será incinerada como comentaron en principio el martes.

«Dejadme vivir mi dolor a solas. Sé perfectamente que todo esto es público pero, llegados a este punto, deseo precisamente que, visto el epílogo, vuelva a entrar en una dimensión privada», reclamó el martes el hombre en declaraciones a los medios italianos.

## ¿Debate cerrado?

EFE / ROMA

El padre de Terri Schiavo, la estadounidense que falleció en marzo de 2005 después de que la Justicia de su país autorizara la desconexión de la sonda que la mantenía con vida, aseguró ayer que el debate sobre la eutanasia no termina con las muertes de su hija y de Englaro.

«Una cosa que sabemos es que el asunto no muere con Terri o Eluana, porque hay decenas de

miles de personas que viven con el mismo tipo de enfermedad», sostiene Robert Schindler en una carta a Giuseppe Englaro, padre de la joven, publicada por el diario digital *l'Espresso*.

Las vidas de esos seres humanos «son extremadamente vulnerables para el creciente prejuicio sobre quien sufre una patología cognitiva» que se produce actualmente. «Nosotros rezamos por que el padre de Eluana y todos los

que han participado en su muerte, puedan un día volver a dar valor a la vida y entender que todas las personas han sido creadas con igualdad de dignidad y respeto», recalzó Schindler.

«No importa qué mal puedan padecer, lo que da calidad y valor a la vida es el amor, amar y ser amados. El amor es el árbitro último de la vida y la eutanasia es el abandono del amor. Donde hay amor hay esperanza», concluyó.

► ELECCIONES EN ISRAEL



Tanto la candidata del Kadima, Tzipi Livni, como el aspirante del Likud, Benjamin Netanyahu, tienen posibilidades de formar gobierno en Israel. / EFE

► POSIBLES GOBIERNOS

**1 AGRUPACIÓN CON TENDENCIA A LA IZQUIERDA.**

Una coalición de centro-izquierda con Kadima y los laboristas junto con cualquier combinación de Shas, Yisrael Beitenu y Meretz. En el pasado estos partidos ya han formado gobierno, y no fue una experiencia agradable.

**2 UNA GRAN COALICIÓN.**

Kadima, Laborista y Likud. Esto es lo que la mayoría del electorado quiere, pero es poco probable por los egos involucrados. Por la misma razón, probablemente no habrá un *Ejecutivo de rotación* con Kadima y Likud, en el que cada uno tenga la oportunidad de liderar por dos años, porque ¿quién sería el primero?

**3 LA DERECHA AL PODER.**

Una coalición de derecha del Likud, Yisrael Beitenu y Shas, que no incluiría a Kadima ni a los Laboristas. Este podría ser el acuerdo final y parece ser la opción por la que se inclina Netanyahu. El dirigente conservador le manifestó a sus seguidores que establecería contacto con los partidos nacionales.

## Los ultranacionalistas tienen en su mano la llave del Ejecutivo hebreo

La ajustada victoria del Kadima sobre el Likud en los comicios hace que ambos partidos se vean obligados a cortejar a los radicales de Yisrael Beitenu para lograr formar gobierno

• A pesar del exiguo triunfo de la candidata Tzipi Livni, su principal rival, Benjamin Netanyahu, parte con cierta ventaja en la carrera para ser el próximo primer ministro.

FAX PRESS / JERUSALÉN

Para algunos es el peor panorama posible: los resultados en las elecciones en Israel son tan ajustados que se esperan semanas de regateo político para conformar un Gobierno. Con casi el 100 por 100 de los votos escrutados, el Kadima de Tzipi Livni obtiene el 23 por ciento de los sufragios frente al 21 por ciento del Likud de Benjamin Netanyahu, con lo que solo los separa un escaño en el Parlamento.

Esto significa que la decisión sobre quién será el próximo primer ministro recaerá en Avigdor Lieberman, líder del partido ultranacionalista Yisrael Beitenu, que ocupa el tercer lugar en las preferencias de los hebreos.

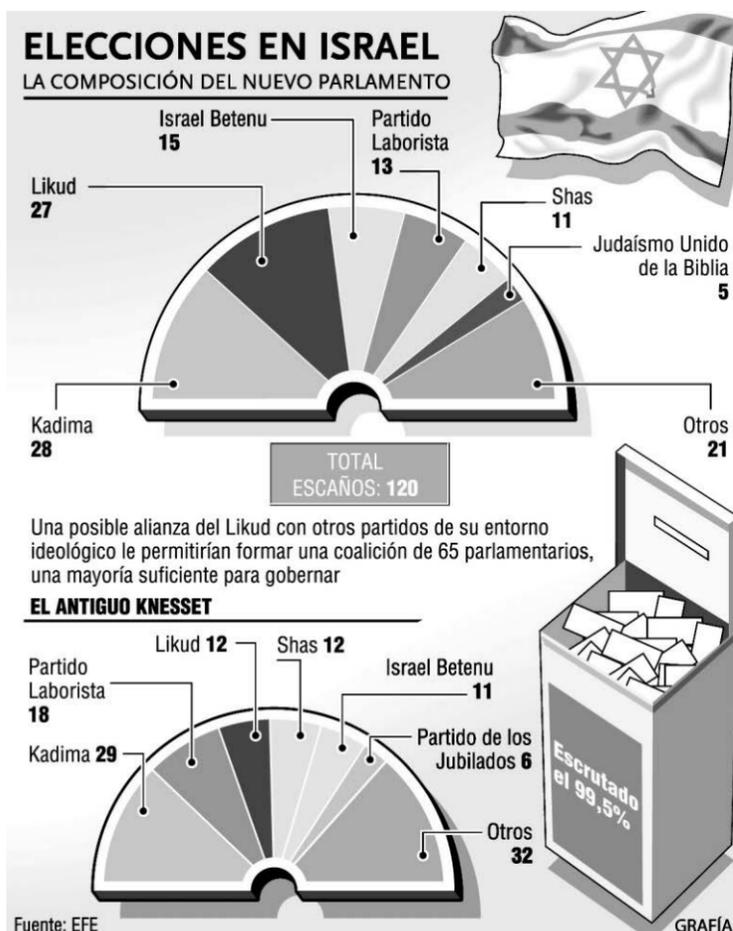
Lo ajustado de los resultados se dejó notar de madrugada, cuando tanto los miembros del Kadima como los del Likud entonaron la misma consigna al ver a sus candidatos: «Aquí viene el nuevo primer ministro». La formación centro-izquierdista, según las proyec-

ciones, consiguió 28 escaños, mientras que el Likud obtuvo 27. Por su parte, Yisrael Beitenu logró 15, lo que significa que partidos de derecha suman mayoría en los escaños del Parlamento israelí, el *Knesset*. Sin embargo, aun así, no llegan a los 61 puestos que se necesitan para formar gobierno.

Por su parte, el otrora poderoso Partido Laborista del candidato Ehud Barak, actual ministro de Defensa, quedó relegado a un humillante cuarto lugar, con 13 escaños.

Con este panorama, Livni y Netanyahu podrían terminar invitándose mutuamente a formar un Gabinete conjunto. El problema es que cada uno quiere ser primer ministro, por lo que esta posibilidad es remota, e incluso el Likud la ha descartado. Todo parece indicar que es el ultranacionalista Lieberman quien decidirá.

Así que la pregunta ahora es: ¿qué quiere Avigdor y quién está dispuesto a ofrecérselo? Lieberman ahora puede esperar ser cortejado tanto por unos como por otros. De las ofertas que acepte el líder de Yisrael Beitenu dependerá quién será el primero en atravesar la puerta de la residencia presidencial de Israel (el presidente, en este caso Simon Peres, es quien decide qué partido debe encabezar el Ejecutivo) para empezar a construir la coalición.



con que pueden presentarse presiones externas para que no se le llame a formar parte de la Administración.

**¿UNA OPCIÓN INEVITABLE?.**

Kadima considera que Livni es la única que tiene la autoridad moral para intentar formar gobierno, puesto que es la candidata que más votos obtuvo.

El parlamentario de este grupo Yoel Hasson declaró que «no hay duda en que la titular de Exteriores será la primera ministra. Es inevitable. La pregunta recae en la composición del Ejecutivo».

«Nunca se ha impedido que el partido más numeroso llegue al poder, a pesar del mapa de los bloques (parlamentarios)», agregó.

Sin embargo, hay que recordar que en 1990 el hombre a cargo de mediar en las negociaciones, Simon Peres, recibió esa solicitud: formar gobierno cuando encabezaba el segundo partido más votado. En la madrugada del miércoles, Netanyahu se subió al escenario de la sede central del Likud para decirle a un pequeño pero entusiasta grupo de seguidores que «con la ayuda de Dios, estoy ante ustedes como el hombre que será el próximo líder de Israel».

Expertos políticos coinciden en que nunca han visto una elección como éstas. Una semana antes de los comicios, las encuestas indicaban que más del 30 por ciento del electorado hebreo permanecía indeciso, un indicativo de cuán cambiante estaba la opinión pública.

En parte, éste fenómeno se puede explicar en los cambios en el apoyo dentro de los bloques de izquierda y de derecha. Los Laboristas le quitaron papeletas al Kadima, mientras que Yisrael Beitenu podría haber hecho lo mismo con el Likud.

Según el analista Jonathan Marcus, Lieberman seguramente prefiere un Gobierno de derecha. Sin embargo, por sus posiciones ultranacionalistas (que algunos

califican de racistas), el dirigente puede ser un *cáliz envenenado* para quien lo incorpore a su Gabinete.

Algunos, incluso, especulan

## DIVISIÓN DE HONOR

# El Caja Segovia no pierde el ritmo durante su descanso en la competición

En estas dos semanas se realizará un trabajo básicamente físico y se aprovechará para recuperar a los jugadores lesionados

DAVID LÓPEZ PRIETO / SEGOVIA

Al Caja Segovia le corresponde descansar este fin de semana pero, aunque no competirán, los hombres de Miguel Rodrigo aprovecharán la situación para ponerse a punto de cara al intenso final de febrero y principio de marzo que les espera, con el partido en Manacor y la posterior disputa de la Copa de España en Granada.

Así, la plantilla cajista basará sus entrenamientos de las próximas dos semanas en un trabajo eminentemente físico para igualar rendimientos y recuperar a los jugadores con molestias físicas. Tales son los casos de Guga y

Kensuke que se espera puedan ultimar sus procesos curación, mientras que la maltrecha rodilla de Miñambres, después de su esfuerzo desde antes de la Supercopa hasta esta parte.

Por su parte, Diego acudió ayer a Madrid a la consulta de un osteópata, donde se le realizaron varios estudios para llegar a un diagnóstico acerca de la lesión en la zona del pubis y los abductores del argentino. Finalmente se concluyó en que no necesitará pasar por quirófano, y que su dolencia no reviste gravedad. Otra de las buenas noticias de la semana atañe en el plano personal a Arrivi, ya que el portero gallego



Varios jugadores de la plantilla del Caja Segovia estiran durante un entrenamiento. /KAMARERO

ha sido padre de un niño llamado Tiago, que nació en Segovia en la madrugada del martes al miércoles.

Además, Lin regresó ayer de su concentración con la selección española, con la que se impuso a Bélgica en los dos partidos jugados tierras alicantinas. El jugador afirmaba mostrarse muy contento con su rendimiento du-

rante los minutos jugados con España, aunque llegó con molestias físicas a Segovia y ayer no entrenó, quedándose en manos del fisioterapeuta.

Por lo demás, el resto de la plantilla se encuentra en perfectas condiciones para afrontar los días que restan para el próximo partido de Liga, en los que se espera aprovechar al máximo los

ejercicios durante mañana y tarde que el Caja Segovia tiene planeado realizar,

**NANO, DOS AÑOS MÁS** Tras las renovaciones Tobe y Cidao la semana pasada, ahora es el turno para Nano Modrego, que ha confirmado su continuidad con el Caja Segovia para las dos próximas temporadas.

## COPA DE ESPAÑA 2009

## Televisión Española ofrecerá íntegramente los partidos de la vigésima Copa de España

El Caja Segovia disputará su encuentro de cuartos de final ante el Playas de Castellón el viernes 27 a las 21:00 horas, por Teledeporte

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La vigésima edición de la Copa de España, que se celebrará en Granada del 26 de febrero al 1 de marzo, será emitida en su totalidad por Televisión Española, tras confirmar la cadena pública que los siete encuentros de los que consta el torneo estarán presentes en sus pantallas.

Todos los aficionados al deporte seguir en directo los partidos de la que está considerada la competición más atractiva de la temporada, en la que toman parte los ocho mejores equipos clasificados de la

Liga regular al término de la primera vuelta.

La final de torneo será ofrecida por La2, mientras que el resto de los encuentros podrán seguirse a través de Teledeporte.

El calendario y los horarios de los siete encuentros son los siguientes:

**Jueves 26, cuartos de final:**

ElPozo Murcia Turística - Carnicer Torrejón (19:00 horas, en directo por Teledeporte).

FC Barcelona Mobicat - Benicarlo Aeroport Castellón (21:00 horas, en directo por Teledeporte).

**Viernes 27, cuartos de final:**

Inter Movistar - Lobelle de Santiago (19:00 horas, en directo por Teledeporte).

Caja Segovia - Playas de Castellón (21:00 horas, en directo por Teledeporte).

**Sábado 28, semifinales:**

Primera semifinal (18:00 horas, en directo por Teledeporte).

Segunda semifinal (20:00 horas, en directo por Teledeporte).

**Domingo 1, final:**

A las 18:30 horas, retransmitida en directo por La2 de Televisión Española.

## El filial cajista también se sumará a la fiesta en Granada

Una selección de seis juveniles y otros tantos cadetes participarán en el tercer Torneo de Filiales, paralelo a la Copa

D.L.P. / SEGOVIA

Paralelamente a la celebración de la Copa de España, La localidad granadina de Las Gabias albergará el tercer Torneo de Filiales Juvenil Trofeo Coca Cola, en el que participarán los filiales de los ocho equipos clasificados para el torneo copero. El campeonato se disputará bajo el mismo sistema de competición y con los mismos emparejamientos que la Copa. Así, el viernes 27 a las 13:30 horas el Caja Segovia se medirá en cuartos al Playas. Un equipo segoviano que

acudirá a tierras andaluzas con una selección de seis jugadores del equipo juvenil, seis cadetes y otros dos hombres del FS Valverde del Majano.

La lista definitiva la conforman Chato y Carlos (porteros); Luigi y Javito (cierres); Pitu, Alfon, Rober, Jorge, Luis Angulo, Juanma, Abel y Cuqui (alas y pivots). Según palabras de Agustín Pérez, coordinador de la cantera del Caja Segovia, "los chicos están muy ilusionados y motivados, ya que va a ser una experiencia única para ellos".

## DESDE LA GRADA



RAÚL GARCÍA CASTÁN

## El viaje a alguna parte

Creo que era en su libro de memorias 'Desde la última vuelta del camino' donde Pío Baroja venía a decir –más o menos, pues cito de memoria– que todo individuo de más de 18 años se está ya pudriendo, irremisiblemente. Sin saberlo, Baroja se anticipó, con esta proclama 'prepunk', a toda aquella filosofía de vida –de muerte más bien– preconizada por los discípulos del ínclito Sid Vicious, y su famoso 'No future', deudores a su vez de aquel "Espero morir antes de llegar a viejo" de los Who.

Así está el patio. Como ven, tras coronar la cumbre, uno encara la inevitable bajada inmerso en la vorágine de una íntima congoja; irónica y humorística, desde luego, pero, ¡ay!, no por cómica y lejana menos cierta e inexorable. "Hoy a mí y mañana a ti", que decía el esqueleto tabernero de Solana.

Pero ustedes disimulen. Yo también opino que don Pío exageró un pelín con aquella afirmación, y en cuanto a los seguidores del bajista de los Sex Pistols, lucen todos, excepto él, claro, ('requiestat in pace') mas arrugas que el fuelle del acordeón de Chanquete.

Por otra parte, entrar en la senectud deportiva tiene también su encanto, verbigracia: redescubrir el encanto sutil del paisaje, como un viejo pintor que desengañado de su arte retórico y vacío, tornara a los orígenes.

Rodando, rodando, he descubierto la rueda: el Pecado Original, el Big Bang, el motor primigenio de la carrera a pie: La locomoción como medio y no como fin. La manera de arribar a la costa desconocida, a tierra ignota; el modo de satisfacer la atávica curiosidad del ser humano, la inquietud de estar en ese sitio en que no estoy, aunque cuando llegue ya no me importe, pues que la zancada mas interesante, como todo en esta vida, es siempre la que aún esta por dar.

El movimiento frenético y ciego de las insufribles series, te agranda el corazón y, sin embargo, paradójicamente, te hace criar mala leche. He cambiado ese movimiento inmóvil, por "el viaje a alguna parte". Y cobra por fin sentido, el incomprensible motivo de que una maniobra tan peregrina como es poner una piedad delante de la otra lo más rápido posible, nos produzca placer. Un placer amargo, como el café o el tabaco, pero como ellos tan adictivo.

## RUGBY

## PRIMERA DIVISIÓN REGIONAL



Instante de una jugada de un partido del Azulejos Tabanera Lobos en La Albuera. /KAMARERO

# Los Lobos sufrieron una dura derrota frente al Universidad de Salamanca

El equipo segoviano cayó por 61 a 14 en un partido en el que salieron nerviosos en la primera parte, para mejorar la imagen en la segunda

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Azulejos Tabanera Lobos tropezó el pasado sábado en el campo de Salas Bajas de la capital salmantina, donde cayó por un abultado 61-14 ante el Universidad de Salamanca. Los Lobos necesitaban la victoria en este partido para acercarse al cuarto puesto de la Liga Regional de rugby, en un encuentro que iba a decidir si se podía soñar en jugar entre los

tres mejores de la liga o conformarse en estar a mitad de la tabla.

Los segovianos salieron nerviosos y en los primeros minutos los universitarios se pusieron por delante en el marcador. Cuando los Lobos despertaron aguantaron bien el ataque del rival, pero faltaba posesión del balón y así es imposible conseguir puntos.

Las fases estáticas, sobre todo

la melé –donde los Lobos están entre los tres mejores equipos del campeonato– no fueron tan superiores como en otras ocasiones y no se pudo allí desgastar al rival, que en el juego abierto era superior al Azulejos Tabanera.

En la segunda parte los segovianos, con juego de delantera, consiguieron sus dos ensayos y parecía que se podía conseguir un punto de bonus por cuatro en-

## RUGBY PRIMERA REGIONAL

UBU APAREJADORES - UNIVERSIDAD DE LEÓN 0-12  
CD RUGBY ARANDA - PALAUSA PALENCIA RC (APL.)  
DIP. LEÓN CLISAN - CETRANSA EL SALVADOR 19-74  
UNIVERSIDAD SALAMANCA - AZ. TABANERA LOBOS 61-14  
INGENIEROS SORIA CR - QUESOS ENTREPINARES (APL.)

J Pt G P E TFC

1 CETRANSA	12	59	12	0	0	864	87
2 ENTREPINARES	11	50	10	1	0	527	38
3 U. SALAMANCA	12	42	9	3	0	288	143
4 PALENCIA RC	10	32	6	4	0	266	192
5 LOBOS SEGOVIA	12	24	5	7	0	199	438
6 U. LEÓN	11	20	5	6	0	104	316
7 DIP. LEÓN	11	18	3	8	0	151	346
8 UBU	12	11	2	10	0	102	321
9 ARANDA RC	10	10	2	8	0	78	392
10 ING. SORIA RC	9	5	1	8	0	74	373

QUESOS ENTREPINARES - UBU APAREJ.  
UNIVERSIDAD DE LEÓN - RUGBY ARANDA  
PALENCIA RC - CETRANSA EL SALVADOR  
DIP. LEÓN CLISAN RUGBY - UNIV. SALAMANCA  
AZULEJOS TABANERA LOBOS - ING. SORIA CR

sayos, pero el ataque se quedó como estaba, sin poder aspirar a aumentar el marcador.

Por parte del Azulejos Tabanera Lobos salieron al campo de inicio Jolo, Pablo y Félix (primera línea); Saúl y Abraham (segunda línea); Borja, Alberto y Gonzalo (tercera línea); Ángel (medio melé); Bode (apertura); Mariano e Iñigo (centros); Martín y Ander (alas); Israel (zaguero). Los suplentes fueron Jaime y Marcos. En cuanto a las anotaciones, Abraham se adjudicó dos ensayos e Iñigo, dos transformaciones.

La próxima jornada se disputará este sábado a las 16:00 en las pistas de atletismo Antonio Prieto frente al colista Mos Soria una gran oportunidad para que los Lobos se afiancen en la quinta posición de la tabla.

**FILIAL** Las categorías inferiores también disputaron jornada de Liga, en esta ocasión en Valladolid, en las instalaciones del Pepe Rojo.

Los Lobos consiguieron vencer al Quesos B y así seguir puntuando, manteniéndose en la cuarta plaza.

## FRONTENIS

## INFRAESTRUCTURAS

## El Club Segovia 2016 competirá en el nuevo frontón de Revenga

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Alcalde de Segovia, Pedro Arahuetes, acompañado del concejal de Obras y Servicios, José Llorente; el alcalde pedáneo de la entidad local menor de Revenga, José Luis Cañas; y de otras autoridades y técnicos municipales, visitó el lunes el comienzo de la primera de las 32 obras que se van a ejecutar en el presente año con cargo al Fondo Estatal de Inversión Local.

Se trata de la reforma del frontón nuevo de Revenga, que elevará la altura del rebote hasta alcanzar la altura de la pared lateral, en contacto con aquella. Gracias a esta obra podrá competir en

este frontón Club Frontenis Segovia 2016. Este equipo nació hace aproximadamente 10 años con otra denominación y compitiendo regionalmente en la Tercera División de la liga provincial de Castilla y León, escalando puestos hasta llegar a la máxima categoría del frontenis preolímpico.

Con las obras de elevación de la altura del rebote, se consigue una instalación deportiva con las dimensiones necesarias y homologación para la práctica deportiva de esta disciplina. Y no sólo eso, ya que gracias a esta obra, el Club Frontenis Segovia 2016 podrá recuperar a jugadores que había per-

dido al marcharse a otros clubes en busca de mejores condiciones para desarrollarse como jugadores.

Actualmente, el Frontenis Segovia 2016 está compitiendo en División de Honor de Castilla y León, con el objetivo de mantener la categoría en esta temporada para, tras repescar a grandes jugadores que se fueron a otras ligas, aspirar a ganar la competición 2009-2010 y representar a Segovia en el Campeonato de España, un premio por ganar la competición que proporciona la federación de pelota de Castilla y León.

**HOMOLOGACIÓN** En este sentido, también se está a la espera de la homologación del frontón de Segovia, para poder continuar con los entrenamientos y la competición cuando las condiciones climatológicas lo requieran ya que, además, de esta forma lo exige la federación.

## TENIS

## El Rey acepta la presidencia del Comité de Honor del Villa de El Espinar

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Su Majestad el Rey Don Juan Carlos ha aceptado presidir el comité de honor de los XXIV Campeonatos Internacionales de España en Pista Rápida Villa de El Espinar, Open Castilla y León, que se celebrarán del 1 al 9 de agosto. En una misiva dirigida al director del torneo, Javier Martínez; el jefe de la Casa Real, Alberto Aza Arias, comunicó a la organización que "el Rey, accediendo a la petición que tan amablemente le ha sido formulada, ha tenido a bien aceptar la presidencia del comité de honor".



Los internacionales españoles celebran el tanto anotado por David Villa en la primera parte. / JULIO MUÑOZ (EFE)

# España sigue imparable

La vigente campeona de Europa se impone a Inglaterra con tantos de David Villa y Fernando Llorente

ESPAÑA	INGLATERRA
2	0

**ESPAÑA:** Iker Casillas (Reina, min. 46); Sergio Ramos, Albiol (Marchena, min. 74); Piqué, Capdevila (Arbeloa, min. 46); Marcos Senna, Iniesta, Xabi Alonso, Xavi Hernández (Güiza, min., 84); Fernando Torres (Llorente, min. 63) y Villa (Silva, min. 55)

**INGLATERRA:** James (Green, min. 46); Johnson, Ashley Cole, Terry, Jagielka (Upson, min. 46); Barry (Lampard, min. 46), Carrick, Downing (Beckham, min. 46), Wright-Phillips; Agbonlahor (Carlton Cole, min. 74) y Heskey (Crouch, min. 46).

#### ÁRBITRO

Stephane Lannoy. (Francia). Amonestó a Beckham en el minuto 90.

#### GOLES

1-0, M. 35: David Villa. 2-0, M. 82: Fernando Llorente.

#### E. PRESS / SEVILLA

La selección española derrotó ayer a Inglaterra (2-0), en el amistoso conmemorativo del 50 aniversario de la construcción del Sánchez Pizjuán, en un encuentro en el que la vigente campeona de Europa ratificó su hegemonía continental ante los inventores del fútbol.

El once inicial de Vicente del Bosque deparó la sorpresa del debut, en el eje de la zaga, del barcelonista Piqué, que vivía en este encuentro su primera convocatoria con el combinado nacional. Enfrente, Capello alineó un equipo de garantías, en el que destacaba la delantera formada por los dos puntas del Aston Villa, Agbonlahor y Heskey que, a la postre, se mostraría totalmente inocua.

El comienzo del choque dibujó un planteamiento claro, con los ingleses contrarrestando, con su profundidad por bandas, la mayor circulación de balón de los españoles. De hecho, la primera jugada de peligro corrió a cargo de los británicos, en un tiro de Agbonlahor desde el punto de penalti, que salió rozando el palo.

España tenía dificultades para progresar hacia la retaguardia rival, aunque, pasado el primer cuarto

de hora, comenzó a aproximarse a la portería de James, e incluso se le anuló un gol, de forma correcta, a Villa por fuera de juego.

Pero el 'Guaje' no había hecho sino avisar. En el minuto 35, cuando el partido había entrado en una dinámica mortecina, recibió un pase magistral de Xabi Alonso, encontró pasillo por el eje de la zaga inglesa y, tras regatear a dos defensas y definió con la habilidad que le caracteriza.

Sin embargo, el combinado inglés insistió por las bandas, aunque sus incursiones murieron siempre en los pies de un defensa hispano. El peligro, en resumen, hablaba siempre español, y Villa acarició el segundo tanto en otro disparo casi a bocajarro, que no encontró red por poco.

Tras el descanso, y aprovechando el carácter amistoso del partido, Capello hizo un carrusel de cinco cambios, dando entrada, en-

tre otros, a Beckham, con el que, sin embargo, no varió el dibujo táctico. En España, Casillas dejó su sitio a Reina y Arbeloa ocupó el lugar de Capdevila.

**SIN BRILLANTEZ.** Pero la escuadra inglesa no mejoró, ni deslució el comportamiento de los de Vicente del Bosque. La medular de España tocaba y tocaba, sin que nadie le quitara el esférico, a la espera de coger en un renuncio a los defensas ingleses que, ahora, tenían en Llorente, sustituto de Torres, un nuevo enemigo que iba a dejarles huella.

Visto lo visto, lo único que consiguió Inglaterra fueron, una 'rosca' de Wright Phillips, bien atajada por Reina; y un cabezazo orientado de Lampard, que el arquero del Liverpool detuvo asimismo.

En fin, para demostrar que sus recursos son de los más variados, El combinado nacional puso el 2-0 en el marcador como más le gusta a los ingleses: a balón parado y con juego aéreo, en una falta lanzada por Xavi y cabeceada de forma inapelable por Fernando Llorente, que estrenó así su cuenta goleadora con la 'Furia Roja'.

El epílogo a una noche de euforia, solo rota por la lesión del propio Llorente en las postrimerías del encuentro, lo puso Carlos Marchena, en una acción providencial, con la que salvó bajo bajo palos el posible 2-1, cuando Carlton ya había superado por bajo a Pepe Reina.



Villa chuta a portería entre los defensores ingleses. / JULIO MUÑOZ (EFE)

## Sólido líder del ranking de la FIFA

La selección española se mantiene como líder del ranking mundial de la FIFA en la segunda lista de 2009, en la que no se han producido cambios en las primeras posiciones. La 'roja' acumula 1.693 puntos y su ventaja es de 290 con respecto a Alemania. Holanda es tercera (1.357), seguida de Italia (1.318), Brasil (1.248), Argentina (1.181) e Inglaterra (1.136). Francia se mantiene undécima, mientras que Portugal y la República Checa bajan un puesto y comparten el duodécimo. Ucrania y Paraguay cierran el 'top-15', mientras que Rumanía y Estados Unidos se meten en el grupo de las 20 mejores, del que se caen Egipto y Nigeria.

# 3 cacerolas con tapa

**PYREX**

# 3



Consiga con El Adelantado desde el jueves 12 de febrero, un completo lote de tres cacerolas con tapa de vidrio Pyrex.

Tres prácticos tamaños: 1 litro, 1,5 litros y 2,5 litros. Mayor resistencia al calor. Vidrio de alta calidad. Resistencia a las manchas. Multi-usos.

Set de 3 piezas  
Por sólo **29,95 €**

**DESCUENTO DIRECTO**  
Presentando este cupón  
10 euros de descuento

**29,95 €**

lote 3 cazuelas con tapa Pyrex

Precio sin cupón: 39,95 euros

## CICLISMO

# El CONI convoca a Valverde para declarar por la 'Operación Puerto'

La Fiscalía relaciona su ADN con el que contiene una bolsa de sangre requisada en 2006

E. PRESS / ROMA

El Comité Olímpico Italiano (CONI) ha citado al español Alejandro Valverde (Caisse d'Epargne) para el próximo 16 de febrero por su presunta implicación en la 'Operación Puerto', tras encontrar similitudes entre el ADN de una muestra de sangre del murciano y el que contiene una de las bolsas incautadas en la operación llevada a cabo por la Guardia Civil en mayo de 2006.

«No tenemos ningún tipo de comunicación. El corredor está en Mallorca y a lo mejor ésta ha llegado a su domicilio», apuntó su abogado, Antonio Sánchez.

Según publicó *La Gazzetta dello Sport*, la Fiscalía está convencida de que el nombre en clave 'Valv-Piti' pertenece al jefe de filas del Caisse d'Epargne y que la prueba inequívoca de esta certeza es la de un control antidopaje practicado a Alejandro Valverde durante el Tour de Francia de 2008.

El murciano pasó un control del organismo transalpino junto a otros corredores, entre ellos el luxemburgués Franck Schleck y otros cinco compañeros del equipo CSC, al término de la decimosexta etapa, con final en Prato Nevoso, en suelo italiano.

El diario indica que los análisis demuestran que el ADN de Valverde se correspondería con una de las bolsas de sangre que se incautaron en la 'Operación Puerto' al doctor Eufemiano Fuentes.

De esta noticia ya habrían sido informados tanto el ciclista español como su equipo, que deberán presentarse a las 12,00 del mediodía del 16 de febrero en las

instalaciones del CONI. En caso de ser encontrado culpable, el corredor se arriesgaría a dos años de suspensión por violar el código.

Desde la salida a la luz de la 'Operación Puerto', el nombre del ciclista siempre ha estado ligado a la trama de dopaje. Ya en septiembre de 2007, la UCI intentó impedir la participación del pupilo de Eusebio Unzué en los Mundiales de Stuttgart (Alemania), aunque el TAS falló a su favor.

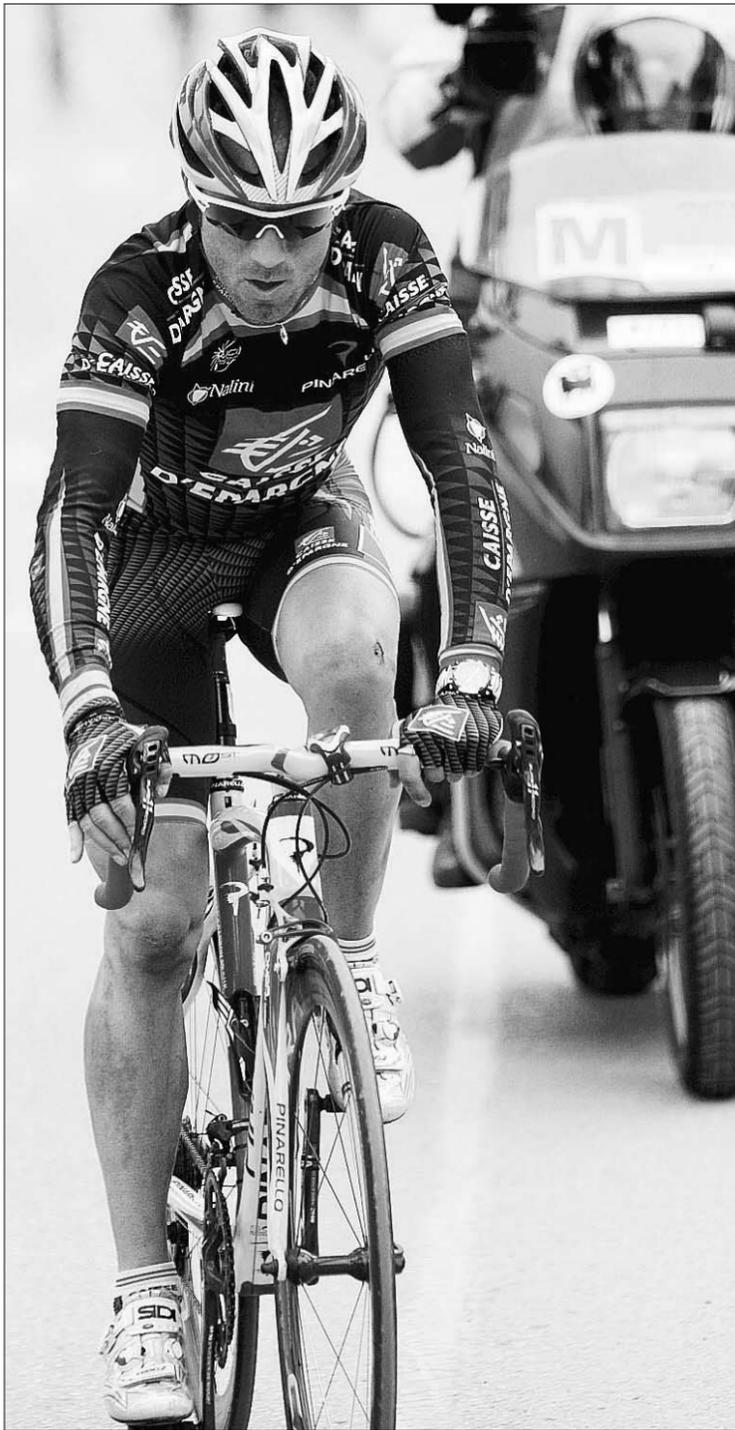
**INDIGNADO.** Tras conocerse la noticia, Alejandro Valverde manifestó su «sorpresa e indignación» por las causas por las que se ha solicitado su comparecencia.

A través de un comunicado, señaló: «Después de hacer las comprobaciones oportunas, aseguro que ni yo ni el Caisse d'Epargne han recibido notificación alguna para comparecer ante el CONI».

«Reitero mi predisposición absoluta para colaborar en el esclarecimiento de cualquier hecho relacionado con el dopaje». Valverde subrayó que «es evidente que, tras la etapa de Prato Nevoso, los datos de los controles» a los que estuvo sometido «no dieron ningún valor anómalo», argumentó.

«En el hipotético caso de que los controles quieran servir de base para imputaciones derivadas de pruebas existentes en el marco de la 'Operación Puerto', no puedo por menos que reiterar que he manifestado mi predisposición al contraste de mis valores sanguíneos con las pruebas que obran en la instrucción judicial, siempre que la autoridad competente a estos efectos la solicite».

**El corredor manifestó su «indignación» y aseguró que el control del Tour no reveló ningún valor anómalo**



Valverde está disputando la Challenge a Mallorca. / M. T. DÍEZ (EFE)

## TENIS

# Rafa Nadal sufre para doblegar al italiano Bolelli en Rotterdam

EFE / ROTTERDAM

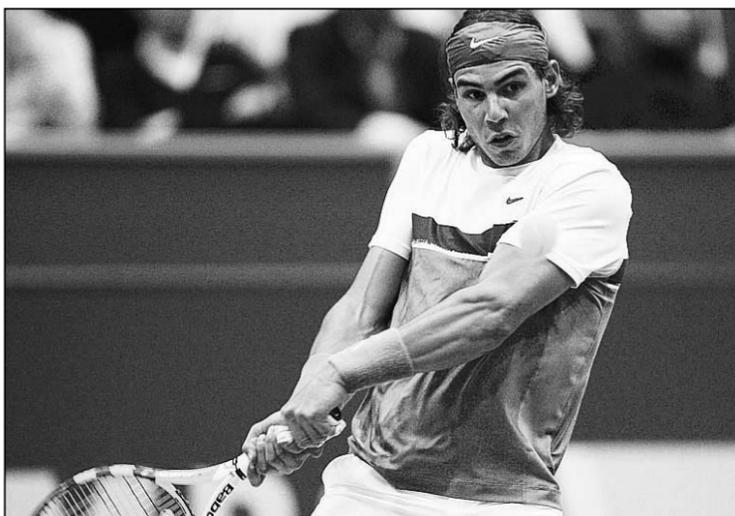
El español Rafa Nadal superó al italiano Simone Bolelli para acceder a los octavos de final del torneo de Rotterdam, después de un triunfo sufrido, en tres mangas y dos horas y media de partido.

El número uno del mundo incluso cedió el primer set por 6-4 en una pista a la que no se adapta y en un torneo incómodo, después de su triunfo en Melbourne y antes de afrontar la eliminatoria de Copa Davis sobre arcilla.

Sin embargo, el balear fue fiel a sí mismo y reaccionó con brío para

equilibrar el tanteo en la segunda manga (6-2) después de romperle hasta en dos ocasiones el servicio al transalpino. En el tercer y definitivo set ambos mantuvieron el saque hasta los momentos decisivos.

Con 5-4 en el marcador, el manacorí desaprovechó al resto dos pelotas de partido, pero no las dejaría escapar dos juegos más tarde, para terminar imponiéndose por 7-5. Ahora su rival en octavos de final será el búlgaro Grigor Dimitrov, con una 'wild card' y que se deshizo contra pronóstico del checo Tomas Berdych.



Nadal devuelve la bola a su oponente. / M. KOOREN (REUTERS)

Por otro lado, David Ferrer cayó ante el ruso Mikhail Youzhny en tres mangas. El de Jávea sigue sin encontrar ritmo en su juego, y cedió ante el ruso por 6-2, 3-6 y 6-2.

A pesar de haber perdido en dos ocasiones su servicio, Youzhny convirtió cinco de los siete 'breaks' que tuvo ante un Ferrer muy flojo con su saque.

## BALONCESTO

# El Tau se reencuentra con el triunfo y arrolla al Milán

**108** TAU CERÁMICA  
**80** ARMANI MILÁN

**TAU CERÁMICA:** Prigioni (8), Rakocevic (17), Mickeal (14), Teletovic (19), McDonald (14), quinteto inicial, Ilievski (4), Vidal (26), San Emeterio (2) y Barac (4).  
**ARMANI MILÁN:** Sangare (-), Hawkins (14), Vitali (12), Hall (2), Sow (25) -- quinteto inicial-- Mordente (-), Thomas (18), Price (6), Katelynas (7), Taylor (6).

## ÁRBITROS

Lazaros Voreadis (GRE), Christos Christodoulou (GRE) y David Chambon (FRA).

## PARCIALES

26-27, 29-19, 31-17, 22-27.

E. PRESS / VITORIA

El Tau Cerámica volvió a la senda de la victoria arrollando al Armani Jeans Milán, que se presentaba como líder invicto del Grupo E, y acabó sucumbiendo al incontenible vendaval ofensivo vasco.

Tras un fulgurante primer cuarto, repleto de intercambios de canastas, el bloque local decidió poner punto y final al partido a falta de cinco minutos para el descanso. Los vitorianos subieron la intensidad en defensa y mantuvieron su caudal en ataque, dejando en la cuneta a un Milán que no mereció tal castigo.

La victoria, además, acaba con la buena racha que arrastraban los italianos. Invictos en esta segunda fase, acumulaban cinco triunfos consecutivos y siete en los últimos ocho partidos disputados. Ahora, comparten liderato con Olympiacos y Tau, con los que tendrá que luchar por alguna de las dos plazas que da acceso a octavos de final.

## MOTOR

# Schumacher sale ileso de un accidente de moto

EFE / CARTAGENA

El alemán Michael Schumacher sufrió una caída en el circuito de velocidad de Cartagena y fue trasladado a un hospital de Murcia, aunque a última hora de la tarde recibió el alta médica.

El piloto quedó inconsciente, pero recuperó «el conocimiento minutos después, mientras era trasladado a un centro sanitario».

El germano, que llevaba un par de días entrenando, de manera privada, con una motocicleta, estuvo en observación en Urgencias del hospital Virgen de la Arrixaca y aseguró en un comunicado que se encuentra bien. «Las pruebas que me hicieron no mostraron nada y me encuentro bien, así que he vuelto a casa».

► EL IMPACTO DE LA CRISIS



El gobernador del Banco de España, Miguel Ángel Fernández Ordóñez. / JAVIER CEBOLLADA (EFE)

## Ordóñez defiende un despido más barato para incentivar el empleo

El gobernador del Banco de España argumenta que los costes que implica la rescisión de los contratos, «a cargo exclusivamente del sector privado», actúan como un obstáculo

• El responsable del organismo supervisor pone como ejemplo los casos de Austria y Dinamarca, donde las indemnizaciones al trabajador «prácticamente se han suprimido».

EFE / ZARAGOZA

El gobernador del Banco de España, Miguel Ángel Fernández Ordóñez, se alineó ayer con las tesis de la patronal y argumentó que los costes de despido, «a cargo exclusivamente del sector privado», desincentivan la contratación y la creación de empresas.

Fernández Ordóñez, que hizo estas declaraciones en la inauguración de unas jornadas organizadas por la Federación de Usuarios de Cajas, señaló también que los mecanismos de ajuste laboral de la economía española «no funcionan de forma adecuada» al favorecer el desempleo y provocar efectos perjudiciales sobre la productividad.

En su primera comparecencia pública este año, el responsable del Banco de España indicó que gran parte de la opinión pública cree, de forma equivocada, que el actual sistema protege a los trabajadores, e insistió en que su exposición no tenía nada que ver con «el debate sobre si se debe o no abaratar el despido». En este sentido, insistió

en que esta reforma solo se podrá hacer con la aceptación del conjunto de la sociedad, y no únicamente con el acuerdo de Gobierno y empresarios. También señaló que «hay que aprender de otros países, y tratar de mejorar en aquellos en los que somos distintos, que en esta ocasión es el paro».

Asimismo, sugirió que hay que «prestar atención a lo que se hace fuera», por lo que comparó las tasas de paro españolas con otras naciones del entorno europeo, como Francia y Alemania, y recordó que en esos países se han acometido ya reformas en este campo.

Puso como ejemplo los sistemas laborales de Austria y Dinamarca, donde se ha mejorado el pago periódico y «prácticamente se ha suprimido la indemnización por desempleo», que en el primer caso se ha materializado con la creación de fondos individuales para cada trabajador que se ponen a su disposición al perder el puesto como una forma de complementar el subsidio de paro.

En caso de jubilarse en la empresa, el asalariado recibe de ese fondo una fuente adicional de recursos. A este respecto, comparó la actual protección laboral a los trabajadores con la autarquía «que caracterizó a la economía española en los años cincuenta».

En concreto, Fernández Ordóñez dijo que, tal y como está

diseñada la actual indemnización por desempleo, se desincentiva la movilidad de los trabajadores y el crecimiento de las empresas más productivas. Con instituciones laborales inadecuadas, prosiguió, se provocan «efectos perniciosos» no

solo en la productividad y el crecimiento económico, sino sobre el bienestar de los asalariados. Aunque señaló que la del mercado laboral no es la única «reforma estructural» que se debe abordar, dijo que sí es la más importante.

EN DETALLE

### Intervenciones bancarias

**Fernández Ordóñez no descarta que el Estado deba tomar las riendas de algún banco o caja de ahorros en problemas si es preciso, aunque insiste en que por el momento «no ha sido necesario».**

El gobernador del Banco de España, Miguel Ángel Fernández Ordóñez, declaró ayer que no descarta una intervención del Estado en alguna entidad financiera española si fuera necesario, tal y como ha ocurrido en otros países.

Tras inaugurar unas jornadas organizadas por la Federación de Usuarios de Cajas, Ordóñez recordó que llevamos 19 meses de crisis, durante los cuales se han visto «en todas partes» este tipo de decisiones gubernamentales, aunque insistió en que en territorio nacional «hasta ahora no ha sido necesario rescatar a nadie».

Sí admitió el gobernador la existencia de un problema en el aumento de la morosidad, lo que «afecta a las cuentas de resultados de las empresas», que en cada caso deberán determinar si necesitan o no reestructurarse.

En este sentido, señaló que hay distintas maneras de abordar los cambios, una de las cuales es la fusión de entidades y otra, la reestructuración de sucursales, como ha sido recientemente el caso del Santander.

Fernández Ordóñez quiso dejar claro que el Banco de España «ni va a fomentar ni va a impulsar estas operaciones» e indicó que todo dependerá de la conveniencia de la operación y de que el sistema financiero sea sólido; «solo faltaría -añadió- que en plena crisis las instituciones financieras no fueran sólidas».

Los analistas pronostican que la tasa de paro llegará hasta el 16% en marzo

EUROPA PRESS / MADRID

La tasa de paro aumentará del 13,9% al 16% en el primer trimestre, y antes de mediados de año se habrán sobrepasado los 3,5 millones de desempleados para llegar a los cuatro millones al cierre de 2009, según contempla el *Avance del Mercado Laboral* elaborado por Analistas Financieros Internacionales (Afi) y la Asociación de Grandes Empresas de Trabajo Temporal (Agett).

El descenso de la ocupación en términos de EPA alcanzará en los meses de febrero, marzo y abril porcentajes del 5,8%, el 6,7% y el 6,6%, respectivamente. A partir de entonces, se abrirá la puerta a que la destrucción del empleo deje de acelerarse, permaneciendo aún en tasas desconocidas hasta ahora, en torno al 6,5%.

Esto permitirá que el número de personas con trabajo continúe por encima de los 19 millones durante el primer semestre, aunque, si la caída del empleo alcanza cotas negativas superiores al 3% en el segundo semestre, «se perderá de vista» esta cifra.

Además, si el PIB sigue siendo negativo en 2010, la ocupación seguirá descendiendo a ritmos interanuales de entre el -1,5% y el 2%.

De momento, en enero se sumaron a las listas del INEM otros 200.000 trabajadores, un 6,4% más respecto a diciembre y un 47,1% más en relación a igual mes del año anterior, con lo que se percibe una aceleración del crecimiento del desempleo en los primeros compases del año en curso.

Corbacho: «No habrá despido libre ni sueldos congelados»

EFE / MADRID

El ministro de Trabajo, Celestino Corbacho, insistió ayer en que no habrá congelación salarial ni despido libre, y que la previsión oficial del Gobierno es que el desempleo suba este año hasta el 15,9%, por debajo de los cuatro millones de parados.

Corbacho respondió así a la pregunta del diputado del PP, José Ignacio Echániz sobre si el Ejecutivo contempla que el número de desocupados alcance los cuatro millones. El *popular* hizo hincapié en que las previsiones en esta materia han tenido que ser revisadas al alza en los últimos meses.

# EL TIEMPO



El sol sale a las 08:14 y se pone a las 18:47  
La luna sale a las 22:29 y se pone a las 09:26

## EN SEGOVIA

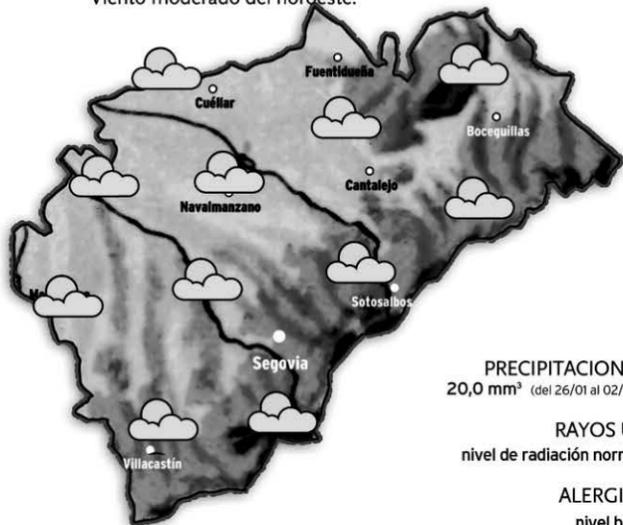
### HOY

9º MÁXIMA  
MÍNIMA 1º

#### Estabilidad atmosférica

Esperamos un tiempo estable, a lo largo de esta jornada de jueves, con predominio de ambiente soleado en buena parte de la comunidad. De este modo, no se esperan precipitaciones, y las temperaturas se mantendrán sin grandes cambios, con frío de madrugada. Viento moderado del noroeste.

SENSACIÓN TÉRMICA 9º  
PUNTO DEL ROCÍO -º  
HUMEDAD 10%  
VIENTO Moderado del noroeste  
POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN 10%  
previsiones para mediodía



PRECIPITACIONES 20,0 mm³ (del 26/01 al 02/02)  
RAYOS UV nivel de radiación normal  
ALERGIAS nivel bajo

#### NIVELES DE LOS EMBALSES

Datos del 27 de enero al 03 de febrero de 2009

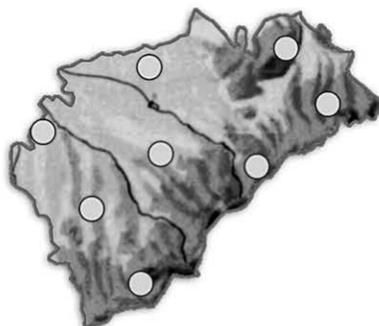
Embalse	Capacidad	Nivel actual	Año 2008
Linares	58	44	35 Hm³
Vencías	5	4	4 Hm³
Duero	7463	4548	3837 Hm³

### MAÑANA

10º MÁXIMA  
0º MÍNIMA

#### Brillará el sol

Se prevé un ambiente soleado, durante el día del viernes, sin presencia de nubes de importancia, y sin riesgo de lluvias. En cuanto a las temperaturas, hay que decir que se mantendrán constantes, tanto las máximas, como las mínimas. Tampoco esperamos novedades respecto al viento, que seguirá soplando del noroeste moderado.

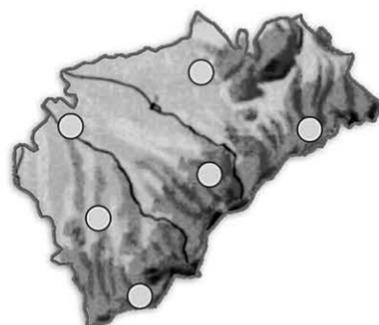


### SÁBADO

11º MÁXIMA  
0º MÍNIMA

#### Más de lo mismo

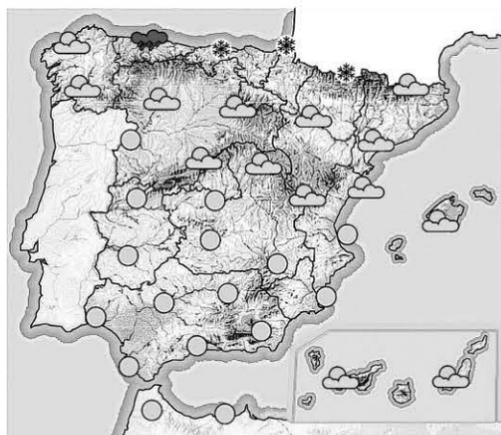
El sol continuará siendo protagonista de cara al fin de semana, con predominio de cielos despejados, a lo largo de la jornada del sábado. Tampoco tendremos que destacar grandes cambios en las temperaturas, que seguirá manteniéndose constantes, y el viento soplará algo más suave, porque lo hará en calma.



## EN ESPAÑA

### HOY

Las altas presiones ganarán terreno, y la situación meteorológica se estabilizará en la segunda mitad de la semana. Pero este jueves, todavía se esperan precipitaciones en la zona del Cantábrico, el Alto Ebro y en el entorno del Pirineo. Las precipitaciones serán más intensas y frecuentes en el País Vasco y el norte de Navarra y de Aragón. Habrá chubascos ocasionales en Asturias y Cantabria, y no se descarta algún chaparrón aislado en el sur de Navarra, en La Rioja o en el noreste de Castilla y León.



### MAÑANA

#### Altas presiones en España

El anticiclón ocupará la Península Ibérica en la recta final de la semana, con predominio del ambiente soleado. Habrá nubes en el Cantábrico oriental, los Pirineos y el Alto Ebro, con chubascos en el País Vasco, de nieve en 600 metros.

### SÁBADO

#### Inestabilidad en el norte

Predominará un tiempo estable, en buena parte de la península, con riesgo de algunos chubascos en la zona del Cantábrico oriental, el Alto Ebro y Pirineos, donde la cota de nieve se situará entre los 300-500 metros.

#### TEMPERATURAS PREVISTAS PARA HOY

ESPAÑA	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.		
Albacete	14	3	Cádiz	16	9	Granada	13	3	Lleida	15	5	Palmas, Las	20	15
Alicante	20	10	Castellón	18	9	Guadalajara	10	3	Madrid	11	4	Pamplona	7	2
Almería	18	10	Ceuta	16	13	Huelva	18	7	Málaga	15	9	Pontevedra	14	6
Ávila	8	0	Ciudad Real	13	4	Huesca	12	3	Mérida	17	11	Salamanca	11	1
Badajoz	16	6	Córdoba	16	5	Ibiza	17	6	Murcia	19	10	S. Sebastián	9	6
Barcelona	16	10	Coruña, La	14	10	Jaén	14	5	Ourense	14	5	S.C. Tenerife	20	15
Bilbao	12	8	Cuenca	11	1	León	10	-1	Oviedo	12	7	Santander	11	8
Burgos	9	3	Girona	14	-2	Logroño	11	5	Palencia	10	3	Segovia	9	1
Cáceres	14	5	Gijón	13	9	Lugo	9	3	Palma M.	14	10	Sevilla	19	8

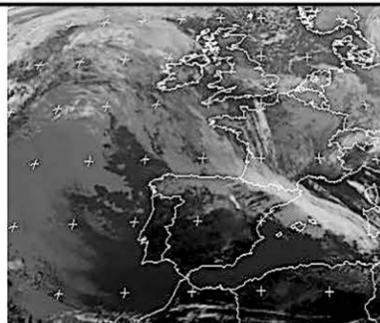
## EN EUROPA

### HOY

El anticiclón atlántico ocupará los países occidentales de Europa, con tiempo más estable y temperaturas en ascenso. Seguiremos hablando de precipitaciones en Centro-Europa y en la Europa del Este, muchas de ellas en forma de nieve. Estas precipitaciones estarán asociadas a la presencia de una borrasca situada en la zona oriental del continente. El frío será intenso.

### PRÓXIMOS DÍAS

Dos centros de bajas presiones se situarán en el este del continente: uno centrado en Bielorrusia, que aportará nevadas al noreste del continente europeo, y el otro centrado en el Mar Jónico, que favorecerá la formación de chaparrones tormentosos sobre el Mediterráneo oriental. Las bajas presiones se extenderán hasta Centro-Europa, debilitadas, y dejarán algunas precipitaciones.



EUROPA	Máx.	Mín.
Amsterdam	6	0
Atenas	14	11
Berlín	0	-2
Bruselas	4	-1
Copenhague	1	-1
Estocolmo	-1	-3
Ginebra	1	-3
Lisboa	16	7
Londres	4	-3
Moscú	0	-3
Oslo	-8	-7
París	5	0
Praga	-1	-4
Roma	10	2
Viena	4	2
Zurich	-1	-2

### BONOLOTO

Lunes, 9 de febrero

11 14 40 43 44 46  
Complem. 10 Reintegro 5

### BONOLOTO

Martes, 10 de febrero

10 13 14 19 22 47  
Complem. 35 Reintegro 3

### BONOLOTO

Miércoles, 11 de febrero

14 23 24 38 42 45  
Complem. 15 Reintegro 7

### BONOLOTO

Viernes 6 de febrero

6 21 25 30 33 42  
Complem. 28 Reintegro 5

### LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 5 de febrero

3 8 13 19 20 27  
Complem. 36 Reintegro 0

### LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 7 de febrero

5 9 10 17 36 49  
Complem. 41 Reintegro 8

### GORDO PRIMITIVA

Domingo 8 de febrero

13 32 46 49 52  
Nº Clave (Reintegro) 9

### EUROMILLONES

Viernes 6 de febrero

10 20 30 36 40  
Estrellas 3 5

### EL 7/39

Jueves 5 de febrero

2 3 10 12 20  
25 39 Reintegro 3

Domingo 8 de febrero

2 8 12 13 26  
27 37 Reintegro 8

### ONCE

Miércoles 11 de febrero

71801

Martes 10 de febrero 67438

Lunes 9 de febrero 98680

Domingo 8 de febrero 73311

Sábado 7 de febrero 36230

Viernes 6 de febrero 02703

Jueves 5 de febrero 48991

combatir el hambre,  
proyecto de todos



Manos Unidas  
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE



HAZTE SOCIO

902 40 07 07  
www.manosunidas.org

HAZTE VOLUNTARIO

LA SEÑORA

# D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> del Carmen Hernanz Cano

(FARMACÉUTICA)

Ha descansado en la paz del Señor en Ortigosa del Monte (Segovia) el día 11 de febrero de 2009

A los 80 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Hermanos, José-María, Luis, Julio, Jesús y Celia Hernanz Cano; hermanos políticos, M<sup>a</sup> del Carmen Alcaide, Lute Paz, Julita Bodero, M<sup>a</sup> del Pilar Vila y Eduardo Romay; sobrinos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 12, a las 11:30 de la mañana, en la iglesia parroquial de San Millán (Segovia); acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio del Santo Ángel de La Guarda. La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 13, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial de San Millán.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

## AUTOBUSES

DE LUNES A VIERNES LABORABLES

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>SEGOVIA</th><th>CANTALEJO</th><th>ARANDA</th></tr> <tr><td>13:00H</td><td>13:50H</td><td>14:45H</td></tr> <tr><td>18:15H</td><td>19:00H</td><td>20:00H</td></tr> </table>	SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA	13:00H	13:50H	14:45H	18:15H	19:00H	20:00H	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>ARANDA</th><th>CANTALEJO</th><th>SEGOVIA</th></tr> <tr><td>7:00H</td><td>7:50H</td><td>9:05H</td></tr> <tr><td>16:30H</td><td>17:10H</td><td>18:05H</td></tr> </table>	ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA	7:00H	7:50H	9:05H	16:30H	17:10H	18:05H	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>SEGOVIA</th><th>CANTALEJO</th><th>SEPULVEDA</th></tr> <tr><td>12:00H</td><td>12:50H</td><td>13:30H</td></tr> <tr><td>14:00H</td><td>14:50H</td><td>15:30H</td></tr> <tr><td>18:15H</td><td>19:00H</td><td>19:25H</td></tr> </table>	SEGOVIA	CANTALEJO	SEPULVEDA	12:00H	12:50H	13:30H	14:00H	14:50H	15:30H	18:15H	19:00H	19:25H
SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA																														
13:00H	13:50H	14:45H																														
18:15H	19:00H	20:00H																														
ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA																														
7:00H	7:50H	9:05H																														
16:30H	17:10H	18:05H																														
SEGOVIA	CANTALEJO	SEPULVEDA																														
12:00H	12:50H	13:30H																														
14:00H	14:50H	15:30H																														
18:15H	19:00H	19:25H																														
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>SEGOVIA</th><th>CANTALEJO</th><th>ARANDA</th></tr> <tr><td>19:15H</td><td>20:00H</td><td>(SOLO VIERNES LECTIVOS)</td></tr> </table>	SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA	19:15H	20:00H	(SOLO VIERNES LECTIVOS)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>SEPULVEDA</th><th>CANTALEJO</th><th>SEGOVIA</th></tr> <tr><td>9:30H</td><td>10:10H</td><td>11:05H</td></tr> </table>	SEPULVEDA	CANTALEJO	SEGOVIA	9:30H	10:10H	11:05H	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>SEGOVIA</th><th>CANTALEJO</th><th>ARANDA</th></tr> <tr><td>14:00H</td><td>15:35H</td><td></td></tr> </table>	SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA	14:00H	15:35H													
SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA																														
19:15H	20:00H	(SOLO VIERNES LECTIVOS)																														
SEPULVEDA	CANTALEJO	SEGOVIA																														
9:30H	10:10H	11:05H																														
SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA																														
14:00H	15:35H																															
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>SEGOVIA</th><th>CANTALEJO</th><th>ARANDA</th></tr> <tr><td>21:00H</td><td>21:50H</td><td>(SOLO VIERNES LECTIVOS)</td></tr> </table>	SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA	21:00H	21:50H	(SOLO VIERNES LECTIVOS)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>ARANDA</th><th>CANTALEJO</th><th>SEGOVIA</th></tr> <tr><td>15:00H</td><td>16:00H</td><td></td></tr> </table>	ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA	15:00H	16:00H		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>SEGOVIA</th><th>CANTALEJO</th><th>ARANDA</th></tr> <tr><td>18:00H</td><td>18:50H</td><td></td></tr> </table>	SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA	18:00H	18:50H													
SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA																														
21:00H	21:50H	(SOLO VIERNES LECTIVOS)																														
ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA																														
15:00H	16:00H																															
SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA																														
18:00H	18:50H																															
<b>SABADOS</b>			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>ARANDA</th><th>CANTALEJO</th><th>SEGOVIA</th></tr> <tr><td>10:00H</td><td>10:45H</td><td>11:45H</td></tr> </table>	ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA	10:00H	10:45H	11:45H																							
ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA																														
10:00H	10:45H	11:45H																														
<b>DOMINGOS</b>			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th>ARANDA</th><th>CANTALEJO</th><th>SEGOVIA</th></tr> <tr><td>17:30H</td><td>18:05H</td><td>19:10H</td></tr> </table>	ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA	17:30H	18:05H	19:10H																							
ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA																														
17:30H	18:05H	19:10H																														

LOS HORARIOS SON APROXIMADOS PUDIENDO SUFRIR ALTERACIONES

## SALIDAS HACIA SEGOVIA

**LUNES A VIERNES LABORALES**

ALDEALCORVO: 7:00 horas.  
 ABADES: 10:50 y 16:20 horas.  
 AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas.  
 AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados)  
 AYLLON: 7:10 y 9:00 horas.  
 BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes)  
 BERNARDOS: 8:10 horas.  
 BOCEGUILLAS: 7:00 horas.  
 CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes)  
 CANTALEJO- CUELLAR: 7:00 horas.  
 COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas.  
 NAVA DE LA ASUNCIÓN: 8:10 y 9:00 horas.  
 NAVAS DE ORO: 9:05 horas.  
 PALAZUELOS: 10:15; 16:15; 18:45 y 23:15 horas.  
 PRADENA: 9:45 horas.  
 RIAZA: 9:15 horas.  
 SACRAMENIA: 8:00 horas.  
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 10:10; 12:40; 16:10; 18:40 y 23:10 horas.  
 SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20 y 9:30 horas.  
 SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00; 22:00.  
 TORRECABALLEROS: 8:00; 10:00; 12:30; 16:00; 18:30 y 23:00 horas.  
 VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:45; 19:15; 20:45 horas.  
 VALLADOLID: 8:15 horas (cruce); 10:15 horas (pueblo) y 16:00 horas (cruce)

**SABADOS LABORABLES**

ABADES: 10:50 horas.  
 AREVALO: 7:15 horas.  
 AYLLON: 9:00 horas.  
 BERNARDOS: 9:20 horas.  
 BOCEGUILLAS: 7:00 horas.  
 COCA: 8:00 horas.  
 FUENTESAUCCO: 8:30 horas.  
 LABAJOS: 7:40 y 10:15 horas.  
 NAVA DE LA ASUNCIÓN: 8:10 y 9:00 horas.  
 NAVAS DE ORO: 9:05 horas.  
 PALAZUELOS: 10:15; 16:15; 18:45 y 23:15 horas.  
 PRADENA: 9:45 horas.  
 RIAZA: 9:15 horas.  
 SACRAMENIA: 8:00 horas.  
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 10:10; 12:40; 16:10; 18:40 y 23:10 horas.  
 SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20 y 9:30 horas.  
 SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00; 22:00.  
 TORRECABALLEROS: 8:00; 10:00; 12:30; 16:00; 18:30 y 23:00 horas.  
 VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:45; 19:15; 20:45 horas.

**DOMINGOS Y FESTIVOS**

ABADES: 16:20 horas.  
 AYLLON: 16:30 horas.  
 COCA: 16:45 horas.  
 FUENTESAUCCO: 17:55 horas.  
 LABAJOS: 15:45 horas (Lunes y Viernes)  
 NAVA DE LA ASUNCIÓN: 16:50 horas.  
 NAVAFRIA: 17:45 horas (por el cruce)  
 NAVAS DE ORO: 16:40 horas.  
 NARROS DE CUELLAR: 16:30 horas.  
 PALAZUELOS: 12:15; 16:15; 20:15 horas.  
 RIAZA: 16:45 horas.  
 SACRAMENIA: 17:30 horas.  
 SAN ILDEFONSO: 11:00; 12:10; 15:30; 16:30; 18:00; 19:30; 21:00; 22:00 horas.  
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 12:10; 16:10; 20:00 horas.  
 SANTA MARIA DE NIEVA: 17:00 horas.  
 TORRECABALLEROS: 12:00 y 16:00 horas.  
 VALSAIN: 10:50; 15:15; 16:15; 17:45; 19:15; 20:45.

## SALIDAS DE SEGOVIA

**LUNES A VIERNES LABORABLES**

ABADES: 13:30 y 19:30 horas.  
 AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.  
 AREVALO: 18:30 horas.  
 AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.  
 BERNARDOS: 14:30 horas.  
 COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.  
 CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.  
 ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)  
 FUENTESAUCCO: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.  
 FUENTIDUENA: 13:30 y 18:30 horas.  
 HOYUELOS: 13:00 horas.  
 LABAJOS: 13:30 horas.  
 LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)  
 MARUGAN: 13:30 y 19:30 horas.  
 MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.  
 NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entra por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.  
 NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.  
 PALAZUELOS: 7:40; 8:55; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 16:00; 19:00; 20:00 y 20:55 horas.  
 PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.  
 REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)  
 RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.  
 SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.  
 SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.  
 SANGARCIA: 13:00 horas.  
 SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.  
 SANTIUSTE DE SAN JUAN BAPTISTA: 14:00 y 18:30 h.  
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.  
 SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21:30.  
 TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.  
 TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)  
 VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15  
 VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes)

**SABADOS LABORABLES**

ABADES: 13:30 horas.  
 AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.  
 AREVALO: 13:00 horas.  
 AYLLON: 14:00 horas.  
 BERNARDOS: 13:30 horas.  
 COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 13:00 horas.  
 FUENTESAUCCO: 13:30 horas.  
 LABAJOS: 13:30 horas.  
 NAVAS DE ORO: 13:30 horas.  
 PALAZUELOS: 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.  
 RIAZA: 14:00 horas.  
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 9:05; 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.  
 SACRAMENIA: 13:30 horas.  
 SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30.  
 SANTA MARIA DE NIEVA: 13:00 y 13:30 horas.  
 TORRECABALLEROS: 9:05; 12:00; 13:30; 14:00; 19:30 y 22:30 horas.  
 VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15.

**DOMINGOS Y FESTIVOS**

AYLLON: 18:30 horas.  
 COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 18:30 horas.  
 FUENTESAUCCO: 19:30 horas.  
 NAVAS DE ORO: 18:30 horas.  
 PALAZUELOS: 13:30; 19:30 y 22:30 horas.  
 PRADENA: 18:30 horas.  
 RIAZA: 18:30 horas.  
 SACRAMENIA: 19:30 horas.  
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 13:30; 19:30 y 22:30 h.  
 SAN ILDEFONSO: 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30; 22:30 horas.  
 SANTA MARIA DE NIEVA: 18:30 horas.  
 TORRECABALLEROS: 13:30 y 22:30 horas.  
 VALSAIN: 10:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15 horas.

**ADVERTENCIA:** Esta Redacción no se hace responsable de que las empresas concesionarias de las distintas líneas de autobuses puedan introducir cambios en los horarios de las mismas sin comunicárselo a este medio de comunicación

## FUNERARIA SANTO CRISTO DE LA PEÑA

PENSANDO EN LOS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES

Tanatorios en: **CUÉLLAR** Telfs. 921 14 22 94 - 921 14 30 88

**AGUILAFUENTE** Telf. 921 57 23 04. Fax 921 57 20 60

## AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

Madrid - Segovia					Segovia - Madrid				
De lunes a viernes laborables									
6:30 D	7:00 D	7:15 SEK	7:30 D	8:00 R	6:00 D	6:15 S	6:30 D	6:45 S	7:00 S
8:30 D	9:00 D	9:30 S	10:00 D	10:30 D	7:15 S	7:30 D	7:45 D	8:00 S	8:15 D
11:00 S	11:30 D	12:00 D	12:30 D	13:00 D	8:30 S	9:00 D	9:30 S	10:00 D	10:30 R
13:30 S	14:00 D	14:30 D	14:45 D	15:00 R	11:00 D	11:30 D	12:00 D	12:30 S	13:00 D
15:15 D	15:30 D	15:45 D	16:00 D	16:15 S	13:30 D	14:00 D	14:15 D	14:30 R	14:45 D
16:30 D	17:00 S	17:30 D	17:45 D	18:00 D	15:00 D	15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 D
18:15 S	18:30 D	18:45 D	19:00 D	19:15 D	17:30 D	18:00 S	18:30 D	19:00 D	19:30 D
19:30 D	19:45 S	20:00 D	20:15 D	20:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 S	
20:45 R	21:00 D	21:30 S	22:00 D	22:30 S					
23:00 D									
Sábados laborables					Sábados laborables				
8:00 S	8:30 D	9:00 D	9:30 D	10:00 D	6:45 D	7:30 D	8:00 D	8:30 S	9:00 D
10:30 D	11:00 S	11:30 D	12:00 D	12:30 D	9:30 D	10:00 D	10:30 R	11:00 D	11:30 D
13:00 D	13:30 D	14:00 D	15:00 R	15:30 D	12:00 D	12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D
16:00 D	17:00 S	18:00 D	19:00 D	19:30 D	16:00 D	16:30 R	17:00 D	17:30 D	18:00 D
20:00 R	20:30 D	21:00 S	21:30 D	22:00 D	19:00 D	19:30 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S
22:30 S									
Domingos y festivos					Domingos y festivos				
8:00 S	9:00 D	10:00 D	10:30 D	11:00 S	8:30 S	9:30 D	10:30 R	11:30 D	12:30 D
11:30 D	12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 D	16:30 R
16:00 D	17:00 S	18:00 D	18:30 D	19:00 D	17:00 D	17:30 D	18:00 D	18:30 D	19:00 D
19:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 D	19:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 S
22:00 D	22:30 S				22:00 D	22:30 D			

D: Expediciones directas \* : Días lectivos R: Expediciones en ruta  
 S: Expediciones semidirectas con parada en San Rafael (Estación), Otero y Revenga

## AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID (NUEVA ESTACIÓN)

MADRID CHAMARTÍN - SEGOVIA GUIOMAR - VALLADOLID CAMPO GRANDE					
TREN	MADRID - CHAMARTÍN	SEGOVIA - GUIOMAR	VALLADOLID - CAMPO GRANDE	DÍAS DE CIRCULACIÓN	OBSERVACIONES
8089	8:30	9:01	9:40	L M X J V	1
8109	10:30	11:00		L M X J V	1
8109	10:30	11:01	11:40	S D	2
8129	12:00	12:30		L M X J V S D	
8159	15:30	16:01	16:40	L M X J V S D	
8169	16:30	17:01		L M X J V S D	
8179	17:30	18:00		L M X J S D	3
8179	17:30	18:01	18:40	V	4
8199	19:15	19:46		L M X J V S D	
8219	21:00	21:31	22:10	L M X J V S D	
VALLADOLID CAMPO GRANDE - SEGOVIA GUIOMAR - MADRID CHAMARTÍN					
TREN	VALLADOLID - CAMPO GRANDE	SEGOVIA - GUIOMAR	MADRID - CHAMARTÍN	DÍAS DE CIRCULACIÓN	OBSERVACIONES
8078		7:00	7:32	L M X J V	1
8278	6:45	7:23	7:55	L M X J V	1
8088		8:00	8:32	L M X J V	1
8098		9:05	9:37	S D	2
8108	9:20	9:58	10:30	S D	2
8158		15:25	15:57	L M X J V S D	
8168	15:30	16:08	16:40	L M X J V S D	
8188		18:20	18:52	L M X J V S D	
8198	19:35	20:13	20:45	L M X J V S D	
8218		20:58	21:30	L M X J S D	3
8218	20:20	20:58	21:30	V	4

1. NO CIRCULA: 19/03, 9 y 10/04; 1 y 15/05; Y 11/06/09  
 2. CIRCULA: 19/03, 9 y 10/04; 1 y 15/05; Y 11/06/09  
 3. NO CIRCULA 18/03, 8 y 30/04; 14/05 y 10/06. CIRCULA 20/03, 10/04; 1 y 15/05; Y 12/06/09.  
 4. NO CIRCULA: 20/03, 10/04; 1 y 15/05; Y 12/06/09. CIRCULA 18/03, 8 y 30/04; 14/05 y 10/06/09.

## AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

### TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

DELEGACIONES EN TODA LA PROVINCIA

TANATORIOS EN:

<p style="text-align: center;"><b>SEGOVIA</b></p> <p>NAVA DE LA ASUNCIÓN    RIAZA              SANCHONUÑO            CANTIMPALOS              PRÁDENA                 CARBONERO EL MAYOR              LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO</p>	<p>ATENCIÓN PERMANENTE 24 HORAS</p> <p><b>902 02 23 24</b></p> <p>TELÉFONOS</p> <p><b>921 43 00 28 - 921 42 58 10</b></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## EL ADELANTADO DE SEGOVIA

### Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

Gana 2 entradas  
para asistir a  
la película que desees  
en las Salas de Cinebox,  
Luz de Castilla



envia **cinebox** al **7788**

Fecha sorteo: martes 24 de febrero, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS. Coste del mensaje 0,90 € (+ IVA).

# CARTELEERA DE CINE

**CINEBOX**  
GRUPO ÁBACO

Telf. 921 44 80 68  
Día espectador: JUEVES  
pagina web: www.cinebox.es

**Valkiria**  
Todos los días: 17.45, 20.10, 22.30  
Viernes y Sábados: 1.00  
Sábados y domingo:  
15.45, 18.00, 20.20, 22.40

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Gravemente herido en combate, el Coronel Claus von Stauffenberg vuelve de África para unirse a la resistencia alemana y ayuda a organizar la Operación Valkiria, el complejo plan para que un gobierno en la sombra reemplazara al de Hitler una vez que hubiera muerto. Pero el destino y las circunstancias conspiran para proyectar a Stauffenberg de uno de los muchos implicados en el complot a un papel central de doble filo...

**ARTESIETE** cines  
SEGOVIA 7 salas  
C/ Dámaso Alonso, 54  
NUEVA SEGOVIA  
Tel. 921 432 128

**Revolutionary Road**  
De lunes a jueves: 18:00 - 20:15 - 22:30  
Viernes: 18:00 - 20:10 - 22:30 - 24:30  
Sábado: 16:00 - 18:05 - 20:10 - 22:20 - 24:30  
Domingo: 16:00 - 18:10 - 20:20 - 22:30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

"Revolutionary Road" es un incisivo retrato de un matrimonio norteamericano visto a través de los ojos de Frank y April Wheeler. El relato que hace Richard Yates de la Norteamérica de los años 50 plantea una pregunta que ha venido repercutiendo desde entonces sobre las relaciones modernas: ¿pueden dos personas romper con la rutina sin romper entre ellos? Frank y April siempre se han considerado especiales, diferentes, preparados y deseando vivir sus vidas...

**Guerra de novias**  
Todos los días: 18.30  
Sábados y festivos: 16.30

SIN CALIFICAR

Liv y Emma (son dos amigas de la infancia que planifican sus respectivas bodas al mismo tiempo. Pero lo que parecía que iba a ser una buena idea se convertirá, debido a un malentendido, en una feroz competición... Reparto: Anne Hathaway (Emma), Kate Hudson (Liv), Candice Bergen (Marion St. Claire), Steve Howey (Daniel), Chris Pratt (Fletcher), Kristen Johnston (Deb), Bryan Greenberg (Nate), Casey Wilson (Stacy Kindred), June Diane Raphael (Amanda).

**El curioso caso de Benjamin Button**  
Todos los días: 18.30, 22.00  
Sábados y domingo:  
16.00, 19.15, 22.30

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Brad Pitt encarna al protagonista del título, Benjamin Button, un hombre que nace con el aspecto físico de un anciano y que va rejuveneciendo con el paso de los años. Cuando tenga 50 se enamorará de una mujer de 30 (Cate Blanchett), pero sus extrañas circunstancias, obviamente, pondrán en peligro la relación.

**El curioso caso de Benjamin Button**  
de lunes a jueves: 19:00 - 22:00  
viernes y sábado: 18:00 - 21:00 - 24:00  
domingo: 16:00 - 19:00 - 22:00

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Brad Pitt encarna al protagonista del título, Benjamin Button, un hombre que nace con el aspecto físico de un anciano y que va rejuveneciendo con el paso de los años. Cuando tenga 50 se enamorará de una mujer de 30 (Cate Blanchett), pero sus extrañas circunstancias, obviamente, pondrán en peligro la relación.

**Valkiria**  
De lunes a jueves: 18:00 - 20:15 - 22:30  
Viernes: 19:00 - 21:30 - 24:10  
Sábado: 16:30 - 19:00 - 21:30 - 24:10  
Domingo: 16:30 - 19:00 - 21:30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Gravemente herido en combate, el Coronel Claus von Stauffenberg vuelve de África para unirse a la resistencia alemana y ayuda a organizar la Operación Valkiria, el complejo plan para que un gobierno en la sombra reemplazara al de Hitler una vez que hubiera muerto. Pero el destino y las circunstancias conspiran para proyectar a Stauffenberg de uno de los muchos implicados en el complot a un papel central de doble filo...

**Transporter 3**  
Todos los días: 20.20, 22.25  
Viernes y Sábados: 0.35

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

Frank Martin es un indiscutible especialista en entregas de alto riesgo. En esta ocasión está obligado bajo amenazas a trasladar dos voluminosas bolsas y una joven ucraniana desde Marsella hasta Odessa. ¿Qué hay en las bolsas? ¿quién es la chica? ¿qué hay detrás de esta entrega? Frank no conoce las respuestas, pero lo que realmente no sabe es la trampa que le ha tendido el adversario más despiadado y peligroso que nunca se ha encontrado...

**Mal ejemplo**  
Todos los días: 18.15, 20.20, 22.25  
Viernes y Sábados: 0.30  
Sábados y festivos: 16.15

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

Danny (Paul Rudd) y Wheeler (Seann William Scott) son dos vendedores que tienen un accidente con la camioneta de la empresa durante una juerga con mucho alcohol. Son arrestados, y el juez les da la posibilidad de escoger entre la cárcel o un trabajo social de 150 horas en un programa didáctico para jóvenes. Después de un día con los chicos, la idea de la cárcel empieza a tentar a nuestros dos protagonistas.

**Un chihuahua en Beverly Hills**  
De lunes a jueves: 18:10 - 20:10 - 22:10  
Viernes: 18:10 - 20:10 - 22:10 - 24:10  
Sábado: 16:10 - 18:10 - 20:10 - 24:10  
Domingo: 16:10 - 18:10 - 20:10 - 22:10

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Una consentida chihuahua de Beverly Hills llamada Chloe (voz de Drew Barrymore) se encuentra accidentalmente perdida en las humildes calles de México, sin ningún spa ni tienda exclusiva a la vista. Solo por primera vez en su vida, Chloe debe confiar en algunos inesperados nuevos amigos para que la ayuden a encontrar su fuerza interior en su increíble viaje de vuelta a casa.

**Siete almas**  
De lunes a jueves: 18:00 - 20:15 - 22:30  
Viernes: 19:00 - 21:30 - 24:00  
Sábado: 16:15 - 19:00 - 21:30 - 24:00  
Domingo: 16:15 - 19:00 - 21:30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Will Smith encarna a Ben, un agente del fisco americano que está deprimido y atormentado por los remordimientos de conciencia sobre errores de su pasado. Ben intentará compensar estos errores ayudando a los demás, pero cuando encuentra a Emily (Rosario Dawson), una mujer con una enfermedad de corazón, se enamora de ella, complicando sus proyectos.

**Dieta mediterránea**  
Todos los días: 18.00, 20.00, 22.00  
Viernes y Sábados: 0.00  
Sábados y festivos: 16.00

SIN CALIFICAR

Sofía nace prematuramente en una barbería, rodeada de hombres que necesitan un corte de pelo el mismo día de junio de 1968 en que Bob Kennedy es asesinado. Durante quince años, Sofía crece entre los fogones y las mesas de la casa de comidas de sus padres. Mujer trabajadora, ambiciosa e imprevisible, muy pronto se enamora de dos hombres: con Toni, el yerno que toda madre querría tener, y de Frank, el representante que todo artista querría tener...

**Un chihuahua en Beverly Hills**  
Todos los días: 18.30, 20.30, 22.30  
Viernes y Sábados: 0.30  
Sábados y festivos: 16.30

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Una consentida chihuahua de Beverly Hills llamada Chloe (voz de Drew Barrymore) se encuentra accidentalmente perdida en las humildes calles de México, sin ningún spa ni tienda exclusiva a la vista. Solo por primera vez en su vida, Chloe debe confiar en algunos inesperados nuevos amigos para que la ayuden a encontrar su fuerza interior en su increíble viaje de vuelta a casa.

**Bienvenidos al Norte**  
De lunes a jueves: 18:15 - 20:15 - 22:15  
Viernes: 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15  
Sábado: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15  
Domingo: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Philippe Abrams es el encargado de una oficina de correos en la preciosa ciudad de Salon-de-Provence, al sur de Francia. Julie, su mujer, padece episodios depresivos que convierten la vida de Philippe en un verdadero infierno. Así que en un intento de animarla, Philippe hace trampas para que le trasladen a la Riviera francesa. Pero le cogen y le envían a una pequeña ciudad en el norte de Francia llamada Bergues...

**Australia**  
De lunes a jueves: 18:30  
Viernes: 18:00 - 21:00  
sábado y domingo: 16:00 - 19:00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Ambientada en el Norte de Australia durante la Segunda Guerra Mundial, se centra en una aristócrata inglesa que hereda un rancho del tamaño de Maryland, propiedad de su marido fallecido. Cuando los grandes ganaderos ingleses trazan un plan para hacerse con sus tierras, ella se alía de mala gana con un toco conductor de ganado para conducir 2000 cabezas a través de centenares de millas de la tierra más implacable del país...

**Siete almas**  
Todos los días: 17.40, 20.05, 22.25  
Viernes y Sábados: 1.05  
Sábados y domingo: 15.45, 18.05, 20.25, 22.45

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Will Smith encarna a Ben, un agente del fisco americano que está deprimido y atormentado por los remordimientos de conciencia sobre errores de su pasado. Ben intentará compensar estos errores ayudando a los demás, pero cuando encuentra a Emily (Rosario Dawson), una mujer con una enfermedad de corazón, se enamora de ella, complicando sus proyectos.

**El desafío: Frost contra Nixon**  
Todos los días: 17.50, 20.10, 22.30  
Viernes y Sábados: 1.00  
Sábados y festivos: 15.40

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

En los tres años siguientes a verse obligado a dejar la Casa Blanca, Nixon permaneció en silencio. Sin embargo, en el verano de 1977, el astuto y frío ex presidente aceptó conceder una única entrevista y contestar a preguntas acerca de su mandato y del escándalo Watergate que acabó con su presidencia. Nixon sorprendió a todos al escoger a David Frost como confesor televisivo, seguro de que podría con el alegre presentador británico...

**El truco del manco**  
De lunes a jueves: 22:20  
Viernes: 24:15  
Sábado: 22:15 - 24:15  
Domingo: 22:15

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

El truco del manco narra la historia de Enrique Heredia, El Cujao, un buscavidas payo agilitado con medio cuerpo afectado por una parálisis cerebral que le impide andar con facilidad. El Cujao convence a su amigo Adolfo, un joven mulato que vive en un barrio dormitorio de las afueras de la ciudad con un padre alcohólico y con problemas de salud, para levantar un estudio musical donde ganarse la vida con el talento y la pasión que les une: el Hip Hop...

**El gran Stan**  
De lunes a jueves: 22:15  
Viernes: 24:15  
Sábado: 22:15 - 24:15  
Domingo: 22:15

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

Un estafador, aterrorizado ante la idea de ser encarcelado por fraude, decide contratar los servicios de un misterioso gurú de las artes marciales que le transformará en un experto de la lucha. De esa forma será capaz de combatir a cualquier preso que intente pegarle o... amarlo. Actores: Rob Schneider, Tsuyoshi Abe, Federico Dordel, David Carradine, Randy Couture, Don Frye, Jennifer Morrison.

**CINE-CLUB STUDIO** Programación principal

13-feb	Satanás	A. Baiz
20-feb	Un funeral de muerte	F. Oz
27-feb	El asesinato de Jesse James por el cobarde Robert Ford	A. Dominik
13-mar	Promesas del este	D. Cronenberg

Sesiones solo socios todo el año: 18:00 - 20:30 - 23:00 horas. Magisterio

**Ciclos "Estrenos nacionales"**

19-feb	Sofie (19 y 21:45 h)	L. Ullmann
26-feb	Getting any?	T. Kitano

**XI Ciclo de la Asociación de Mujeres APYFIM**  
Con la colaboración del Ayuntamiento de Segovia. Concejalía de Cultura

04-mar	La princesa de Nebraska	W. Wang
--------	-------------------------	---------

**Proyecciones en San Ildefonso**

21-feb	Un funeral de muerte	F. Oz
28-feb	El asesinato de Jesse James por el cobarde Robert Ford	A. Dominik
14-mar	Promesas del este	D. Cronenberg
28-mar	El baño del Papa	C. Charone & E. Fernández

Socios CINE.CLUB gratis enseñando el carnet no picado de esta sección. Socios Canónigos 1 €, resto público 2 €.

**EL ADELANTADO**  
XXVI CURSO 2008/2009

las noticias de segovia no acaban en el periódico, siguen en la red.

EL ADELANTADO.com

blog encuestas última hora hemeroteca

Romántico **San Valentín**  
SÁBADO 14 DE FEBRERO DE 2009

Cena especial, Música y Barra Libre hasta las 4:00 p.m.  
**99 € por Pareja** IVA incluido

Sorteamos una estancia en el Hotel AR ALMERIMAR\*\*\*\*, situado en primera línea de playa, Costa de Almería.  
**¡Célebrela con nosotros!**

Y para hacer de este un día inolvidable... Una noche en Habitación Doble Detalle de Bienvenida Desayuno Buffet y Late Check-out 90 € de suplemento.

Reservas: HOTEL LOS ARCOS (Segovia)  
Tef.: 921 43 74 62 · e-mail: hotellosarcos@hotellosarcos.com  
www.hotellosarcos.com





Te abrimos la puerta de tu nueva vivienda

En El Adelantado cada día te ofrecemos la mejor Guía Inmobiliaria de Segovia. Promociones nueva vivienda, alquileres, viviendas de segunda mano, fincas...

Las empresas inmobiliarias más importantes de Segovia lo tienen claro. Las páginas de El Adelantado son su mejor herramienta comercial.

Departamento de Publicidad  
921 43 72 61

**EL ADELANTADO**  
DE SEGOVIA

EL ADELANTADO.com



**RODA DE ERESMA**



VISITE CHALET PILOTO

**CHALETS ADOSADOS EN PARCELAS DE 250 M<sup>2</sup>  
ACABADOS EN PRIMERAS CALIDADES  
185 M<sup>2</sup> CONSTRUIDOS**

4 DORMITORIOS, PRINCIPAL CON BAÑO INCORPORADO.  
AMPLIO SALÓN DE 35 M<sup>2</sup>, DOS BAÑOS COMPLETOS Y ASEO.  
BUHARDILLA DIÁFANA DE 35 M<sup>2</sup> COMPLETAMENTE ACABADA  
GARAJE Y TRASTERO EN PLANTA BAJA

**FACILIDADES DE PAGO**

- \* URBANIZACIÓN DE NUEVA CONSTRUCCIÓN
- \* MUY BIEN COMUNICADA POR AUTOVÍA DE VALLADOLID
- \* SITUADA EN CASCO URBANO, CON TODOS LOS SERVICIOS

**ENTREGA INMEDIATA. ALQUILER CON OPCIÓN A COMPRA**

**OFICINA DE VENTAS: 647 94 50 16**



921471474

FINANCIA



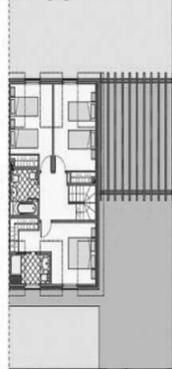
**EL 100%**



**¡¡ DISFRUTE AHORA DE SU CHALET Y PAGUE COMO QUIERA !!**



A partir de 200.000 +IVA



¡¡ O por 190.000 se lo construimos con los acabados a su gusto !!

Características: Parcela ± 200 m2 junto a abundantes zonas verdes, Zona de Otero Estación en la falda de la Sierra de Guadarrama, Excelente y eficiente distribución en un tamaño óptimo, 128 m2 vvd. + 29 garaje-pérgola. 4 dormitorios (1 Suite), 3 baños. Armarios, Gres y/o tarima, aspiración central, energía solar térmica, fuerte aislamiento, calefacción por suelo radiante, alta calidad en construcción, entrega inminente, AVE (5 min), tren de cercanías y autobús (200 m.). Junto a autopista AP-61, 35 min. para Madrid y 10 min. a Segovia. Sin gastos comunitarios. Núcleo Urbano con todos los servicios básicos y equipamiento suficientes. Grado de urbanización del entorno tipo medio en desarrollo.



ARQUINOR  
Oficina Técnica de Edificación  
ARQUITECTURA E INGENIERIA  
Pol. Ind. las Eras, 13  
La Granja de San Ildefonso  
40100 SEGOVIA

Tlf: 639 70 24 27

INMOBILIARIA  
**MANSINO**  
Símbolo de eficacia  
nuestras ofertas

VENDE APARTAMENTO JUNTO PISCINA CUBIERTA. 2 DORMITORIOS. CALIDADES DE LUJO. DISTRIBUCIÓN MUY AMPLIA. ¡EN ESQUINA A 3 CALLES! ¡A ESTRENAR! REF.10266

VENDE APARTAMENTO EN JOSÉ ZORRILLA. 2 DORMIT. 1 BAÑO. REFORMADO. ¡ASCENSOR-CALEFACCIÓN CENTRAL! ¡SÓLO 192.000 €! ¡31.946.000 PTAS! REF.10338

VENDE APARTAMENTO EN CONSTRUCCIÓN. 2 DORMIT, 2 BAÑOS. GASTOS INDIVIDUALES, GARAJE OPCIONAL. ¡238.000 €! ¡39.599.800 PTAS! REF.10860

VENDE APARTAMENTO A ESTRENAR EN LA LASTRILLA. 2 DORMIT. EXCELENTES CALIDADES. ¡GARAJE! ¡SÓLO 135.000 €! ¡22.462.000 PTAS! REF.10878

VENDE APARTAMENTO EN CTRA. VILLACASTÍN. 2 DORMIT. 1 BAÑO. COCINA AMUEBLADA. AMPLIA TERRAZA EN ÁTICO ¡GARAJE-TRASTERO! ¡ZONAS COMUNES CON PISCINA! REF.10908

VENDE APARTAMENTO EN SAN JOSÉ. 2 DORMITORIOS. ASCENSOR. TOTALMENTE REFORMADO EL EDIFICIO Y LA VIVIENDA. ¡PRECIO-ECONÓMICO! REF.10922

VENDE DÚPLEX EN SAN LORENZO. 2 DORMIT. 2 BAÑOS. COCINA AMUEBLADA. GARAJE. PRECIOSAS VISTAS A SEGOVIA. ¡230.700 €! (38.300.000 PTAS) REF.10942

VENDE ÁTICO EN VALVERDE. 2 DORMITORIOS, TERRAZA 32 M<sup>2</sup>. GARAJE OPCIONAL. 47 M<sup>2</sup>. ¡A ESTRENAR! REF.11007

VENDE APARTAMENTO JUNTO CONDE SEPÚLVEDA. 1 DORMITORIO CON POSIBILIDAD DE HACER OTRO MÁS. 1 BAÑO. COCINA AMUEBLADA. ¡SÓLO 150.000 €! ¡24.957.900 PTAS! REF.11032



Palazuelos. 2 dormitorios AMUEBLADOS. 2 baños, cocina independiente. Bajos con jardín.



Garaje-Trastero Ascensor Desde 120.000 €. 20.000.000 ptas



C/ Independencia, 25  
921 432 381  
Jpinmobiliaria.es

Compre uno de los últimos pisos de la 3ª Fase de Robledo

**OFERTA**  
**15%**  
**DE**  
**DESCUENTO**



CALIDAD  
C/ Calandria, 8  
SAN ILDEFONSO  
arco-ramirez.com



### Anuncian por error la muerte de Bush

Una cadena sudafricana introdujo por error un titular en un informativo en el que se anunciaba el fallecimiento del ex presidente de EEUU. Durante tres segundos se pudo leer en un rótulo de la ETV News «George Bush ha muerto». Al parecer, el director técnico de imágenes presionó el botón equivocado.



Es el cuarto año que conduce el espacio.

### Barcelò será la voz de los Oscar en Canal +

La madrugada del domingo 22 al lunes 23 de febrero, la plataforma ofrecerá en directo y en exclusiva desde el Kodak Theatre de Los Angeles la 81 ceremonia de entrega de estos galardones. La periodista, junto a Juan Zavala y Antonio Muñoz de Mesa, serán los encargados de retransmitir y comentar la gala.

### Miguel Ángel Muñoz repetirá como doctor

El actor forma parte del elenco de protagonistas de los dos especiales de *Amar en tiempos revueltos*, que ya ha comenzado a grabar TVE. Dará vida a un médico psiquiatra en la ficción de época que, de nuevo, saltará al horario estelar de La 1, en forma de miniserie de dos capítulos que se emitirá en el segundo trimestre.

### LOS PAYASOS DE LA TELE | ARMANDO RODRÍGUEZ

#### El Sur

Hace algún tiempo, no se crean que demasiado, en determinadas comedias estadounidenses hacían mofa y befa de los culebrones mexicanos y suramericanos. Galanes con la camisa abierta hasta el penúltimo botón, malotes bigotudos, heroínas endebles... Los cómicos yanquis se caracterizaban con pelucones y sobreactuaban para imitar el desaguisado de una producción menor y paupérrima.

Esas risas se convirtieron en curiosidad (¿Cómo es posible que estos subproductos reúnan a tanta gente frente a la pantalla? ¿Qué tecla tocan para seducir a la audiencia de esta manera?), y de la curiosidad pasamos a la adaptación. Salma Hayek compró los derechos de *Betty la fea*, una serie objetivamente pobre, y la convirtió en una superproducción que arrasó solo en la numerosa comunidad latina, sino en casi todos los hogares estadounidenses.

Apuntada al carro del éxito que viene del sur, ahora Jennifer López ha decidido, a través de Sony, apadrinar la versión USA de *Rebelde Way* para competir con la arrolladora *High School Musical*.

¿Por qué esta transformación? La respuesta es tan sencilla como la vida misma: la crisis agudiza el ingenio. En EEUU, las series que triunfan no solo tienen un buen guión detrás, sino que no escatiman en medios (visuales, técnicos, económicos...) para llevarlas a cabo. En el resto de América, donde no abunda tanto el dinero, se exprimen los sesos en busca de ideas originales que contacten con el espectador, sin necesidad de grandes promociones o alardes. No tienen más que ir a un festival publicitario y verán qué países hacen más con menos... Y mientras, EEUU llenándose de aquello de lo que se reían.

## TELEVISIÓN 45

# ‘Saber y ganar’ celebra su 12 cumpleaños por todo lo alto

El espacio más veterano de la televisión realizará a lo largo de este mes una docena de programas especiales con la participación de los mejores concursantes del año pasado

• La figura del mítico actor Errol Flynn centrará buena parte de las emisiones, que estarán en pantalla de lunes a viernes a las 15,30 horas y con Jordi Hurtado como presentador.

#### FAX PRESS / MADRID

Durante lo que queda de mes, el concurso más longevo de La 2 de TVE, *Saber y Ganar*, celebrará su 12 cumpleaños con otros tantos programas especiales, uno por cada año que lleva en antena. Bajo la habitual batuta de Jordi Hurtado, los protagonistas de lujo serán los nueve *Concursantes Magníficos* de 2008, es decir, aquellos que acumularon más de 7.000 euros durante su paso por el espacio.

Su nueva aparición en la pantalla, que tendrá lugar desde hoy y hasta el 27 de febrero, de lunes a viernes a las 15,30 horas, se organiza en dos fases. La primera consta de nueve programas, en los que habrá equipos integrados por tres concursantes. Quien consiga más puntos dentro de cada terceto pasará a la siguiente ronda.

La segunda tanda será la decisiva, ya que se desarrollará en los tres últimos programas y en ella los tres finalistas competirán entre sí partiendo de cero en su marcador. El que acumule más puntos al final del tercer programa será el ganador absoluto y podrá incor-



Jordi Hurtado presenta ‘Saber y Ganar’ desde que el programa se estrenó en febrero de 1997. / TVE

porarse de nuevo a los programas diarios de *Saber y Ganar*.

Además, durante su aniversario, el concurso se hace eco de una efeméride cinematográfica: el centenario del nacimiento del actor Errol Flynn. Por este motivo, en una de las secciones del programa, los *Concursantes Magníficos* se enfrentarán a preguntas so-

bre la vida y la trayectoria profesional del Robin Hood más famoso de la gran pantalla.

*Saber y Ganar* se estrenó en TVE en febrero de 1997, con Sergi Schaaff como director y el propio Jordi Hurtado como presentador, y se ha convertido en el programa diario con más años de emisión en la historia de la televisión en Es-

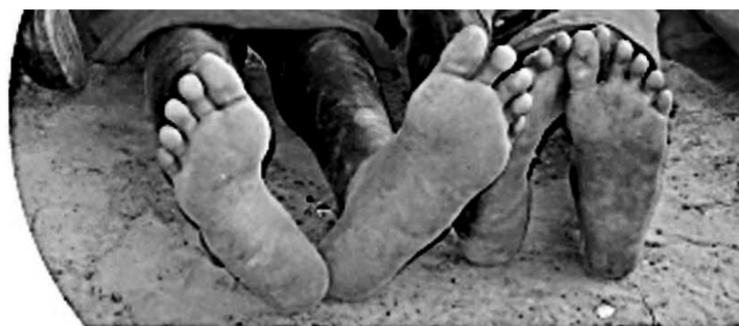
paña. Desde el principio, el concurso tuvo gran aceptación entre la audiencia, ya que se convirtió en el líder de la sobremesa de La 2. Aún hoy, pese a la creciente competencia, *Saber y Ganar* es el programa más visto de la cadena pública y mantiene una audiencia fiel, con una media el año pasado de 1.353.000 espectadores.

Lo que necesitan urgentemente

**NO SON UNOS ZAPATOS**  
lo que necesitan, es tener una vida digna.

**APADRINA UN NIÑO**  
contribuye al desarrollo de su comunidad.

+ de 25 años disminuyendo diferencias  
**Ayuda en Acción**  
www.ayudaenaccion.org  
902 402 404



LO MEJOR DEL DÍA



'El mentalista' investiga el atropello de una mujer

Una mujer es atropellada por un coche que huye de la escena. Cuando Patrick y el equipo descubren que la fémina era la viuda de Macon Tennant, y que vivía con un hombre llamado Jeremy, éste y los hijos de la víctima se convierten en sospechosos. LA SEXTA 22,15 HORAS.



Estreno de la serie 'Robemos a... Mick Jagger', en Cuatro

Eugene Gurkin, un empleado de limpieza en la portería de un importante edificio, cansado de su trabajo, decide poner en marcha un disparatado plan: desvalijar la casa del mismísimo Mick Jagger, vocalista de los Rolling Stones. CUATRO 01,30 HORAS.

**Centro Residencial**  
**Doctor Barrios**

- Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
- Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
- 122 plazas de máximo nivel asistencial

www.centrodoctorbarrios.es  
**921 48 92 01**  
Ortigosa del Monte (Segovia)

LA PROGRAMACIÓN

tve1	tve2		cuatro	5		4
<p><b>06:00 Noticias 24 horas</b> <b>07:00 Telediario matinal</b> <b>09:00 Los desayunos de TVE.</b> Programa de actualidad conducido por Pepa Bueno. <b>10:15 Saber vivir.</b> Presentado por Manuel Torreiglesias. Temas de salud. <b>11:30 Esta mañana</b> <b>14:00 Informativo territorial</b> <b>14:30 Corazón de invierno</b></p> <p><b>15:00 Telediario 1.</b> Presentado por Ana Blanco. Jesús Álvarez se encarga de las noticias de Deportes. <b>15:55 El tiempo</b> <b>16:00 Amar en tiempos revueltos.</b> Serie dramática que ofrece una visión romántica del periodo comprendido entre 1948 y 1950 de la historia de España. <b>17:30 Victoria.</b> Telenovela protagonizada por Victoria Ruffo y Arturo Peniche. <b>18:00 España directo.</b> Programa de actualidad con conexiones en directo. <b>20:00 Gente.</b> Presentado por María Ariznavanda.</p> <p><b>21:00 Telediario 2</b> <b>21:55 El tiempo</b> <b>22:00 23-F. El día más difícil del Rey.</b> Segunda parte de esta mini-serie que revive uno de los momentos más delicados de la democracia española, el intento del golpe de estado del 23 de febrero de 1981. En el reparto destaca Lluís Homar en el papel del rey Juan Carlos. <b>00:00 Informe 23-F.</b> Especial informativo presentado por Pepa Bueno. <b>01:00 Repor</b> <b>02:00 Telediario 3</b> <b>02:15 TVE es música</b> <b>02:30 Noticias 24 horas</b></p>	<p><b>06:00 TVE es música</b> <b>06:30 That's English</b> <b>07:00 Leonart</b> <b>07:30 Los Lunnis.</b> Incluye los capítulos <i>Dougie se disfraza</i>, <i>El jardín de los sueños</i>, <i>El mundo de todo</i>, <i>Pequeña princesa</i>, <i>Jim Jam &amp; Sunny</i>. <b>09:45 Aquí hay trabajo</b> <b>10:15 La aventura del sáber</b> <b>11:00 Los últimos indígenas (Africanos y Asiáticos)</b> <b>12:00 Mil años de Románico</b> <b>12:30 El bosque protector</b> <b>13:00 Comecaminos.</b> Incluye <i>Zorori</i>, <i>el extraordinario</i>, <i>Campeones</i>, <i>El búho</i> y <i>Pacific blue</i>. <b>15:30 Saber y ganar.</b> Presentado por Jordi Hurtado. <b>16:00 Grandes documentales.</b> <i>África a ras del suelo</i>. <b>17:00 El ciervo de agua, último superviviente</b> <b>18:00 En construcción.</b> Incluye <i>Las chicas Gilmore</i> y <i>Buffy Cazavampiros</i>. <b>20:30 La 2 noticias Express</b></p> <p><b>20:35 Dos Hombres y Medio</b> <b>21:00 Smallville.</b> Incluye <i>Sorteo Lotería Primitiva y Nacional</i>. <b>22:00 Días de cine.</b> Programa. <b>23:15 No disparen... Concierto.</b> Programa sobre actualidad musical. <b>00:30 La 2 Noticias</b> <b>01:00 El tiempo</b> <b>01:05 Tras la 2. Zoom tendencias</b> <b>01:30 Conciertos de Radio 3</b> <b>01:55 Cine de madrugada.</b> <i>Suspiros de Triana</i>. 1955. (Ver <i>Las películas</i>).</p>	<p><b>06:00 Repetición de Programas</b> <b>06:30 Las noticias de la mañana</b> <b>09:00 Espejo público.</b> Susanna Griso presenta este programa de actualidad en el que cada día acude un invitado de relevancia. <b>12:30 La ruleta de la suerte</b> <b>14:00 Los Simpson.</b> Serie.</p> <p><b>15:00 Antena 3 Noticias 1.</b> Informativo presentado por Pilar Galán, Roberto Arce y Ángel Rodríguez. <b>16:00 Tal cual lo contamos.</b> Presentado por Cristina Lasvignes. Programa de actualidad, que cuenta con un variopinto grupo de colaboradores, y que analiza la actualidad y las noticias de la crónica social. <b>19:00 El diario.</b> Presentado por Sandra Daviú. <b>20:15 Ven a cenar conmigo.</b> Concurso en el que varios participantes luchan por ser el mejor anfitrión y así ganar 3.000 euros.</p> <p><b>21:00 Antena 3 Noticias 2</b> Presentado por Matías Prats. <b>22:00 Cine. El último templario.</b> Nueva York, Museo Metropolitano. Las autoridades asisten a la inauguración de una magnífica exposición de los tesoros del Vaticano. Todo transcurre con normalidad hasta que cuatro caballeros vestidos de templarios y montados a lomos de sus caballos irrumpen en el museo matando indiscriminadamente a cuantos se interponen en su camino. (Ver <i>Las películas</i>). <b>01:15 Sin rastro.</b> Capítulos: <i>No matarás</i> y <i>Años luz</i>.</p>	<p><b>07:10 Cosas de marcianos</b> <b>07:40 MAR: Tormenta de tristeza</b> <b>08:05 Bola de Dragón Z</b> <b>09:00 Suerte por la mañana!</b> Concurso. <b>10:00 Por un tubo.</b> <b>11:10 Alerta cobra.</b> Serie. <b>12:15 Las mañanas de Cuatro.</b> La periodista Concha García Campoy repasa la actualidad. <b>14:25 Noticias Cuatro</b> <b>15:20 Fama ia bailar!</b> La escuela en directo. <b>15:30 Fama ia bailar!</b> Programa de baile. <b>17:25 HKM.</b> Capítulo 47. <b>18:00 En encantador de perros.</b> El adiestrador César Millán tendrá nuevos retos caninos a los que hacer frente. <b>18:50 Password.</b> Concurso presentado por la periodista radiofónica asturiana Luján Argüelles que pone a prueba la pericia y vocabulario de concursantes y famosos. <b>19:55 Éstas no son las noticias.</b> Humor.</p> <p><b>20:55 Noticias Cuatro.</b> <b>21:35 El hormiguero.</b> Presentado por Pablo Motos y su divertido equipo de colaboradores. Cada día acude un invitado que será entrevistado y hará un experimento junto al equipo del programa. <b>22:30 Saturday Night Live.</b> Humor. <b>23:40 Cine Cuatro.</b> <i>Porky's II: al día siguiente.</i> EEUU, 1983. (Ver <i>Las películas</i>). <b>01:30 Robemos a... Mick Jagger.</b> <i>Operación: Satisfacción</i> y <i>Operación: Seducir.</i> Serie. <b>02:35 Marca y Gana.</b> Concurso.</p>	<p><b>06:30 Informativos Telecinco matinal</b> <b>08:30 La mirada crítica.</b> Presentado por Yolanda Benítez. <b>10:30 El programa de Ana Rosa.</b> Magacín presentado por Ana Rosa Quintana, que cuenta con numerosos colaboradores. <b>14:00 Karlos Arguiñano en tu cocina</b></p> <p><b>14:30 Informativos Telecinco.</b> Con Marta Fernández. <b>15:30 Camera café</b> <b>16:30 Está pasando</b> <b>17:30 Yo soy Bea.</b> Capítulo 639. Gracias a la falta de luces de Olarte, Adriana se entera del sabotaje de Diego y le llena el traje de polvos pica-pica en plena sesión de fotos. Mientras, Isabel triunfa con su discurso ante el Círculo de Mujeres Empresarias, pero recibe un duro golpe cuando Mario le anuncia que su matrimonio se rompe. <b>19:00 Mujeres y hombres y viceversa</b> <b>20:15 Pasapalabra</b></p> <p><b>20:55 Informativos Telecinco</b> <b>21:30 Escenas de matrimonio.</b> Serie que parodia las relaciones del amor, a través de la historia de tres parejas de edades muy distintas. <b>22:15 Mentes criminales.</b> En las oficinas del F.B.I. en Quantico, JJ informa a Morgan, Prentiss y Reid que el sheriff de una localidad cercana a Reno ha solicitado la ayuda de la Unidad de Análisis de Conducta en relación a una serie de extraños accidentes. <b>02:15 Aquí se gana</b> <b>05:30 Fusión sonora</b></p>	<p><b>06:00 Todo el mundo quiere a Raymond</b> <b>07:00 El rey de Queens</b> <b>07:40 Turno de guardia</b> <b>08:30 Teletienda</b> <b>09:00 Despierta y gana</b> <b>10:00 Cocina con Bruno Oteiza</b> <b>10:25 Sé lo que hicisteis...</b> Repetición. <b>12:00 Crímenes imperfectos.</b> Programa.</p> <p><b>14:00 La Sexta Noticias</b> <b>14:55 Padre de familia</b> <b>15:25 Sé lo que hicisteis...</b> Patricia Conde, Ángel Martín y los colaboradores del espacio analizan los continuos desastres periodísticos que se perpetran en los diferentes programas televisivos dedicados al mundo del corazón. <b>17:25 Estados Alterados Maitena.</b> Serie. <b>17:55 La tira.</b> Serie de humor que parodian tres grupos sociales muy distintos. <b>18:25 Caso abierto</b> <b>19:20 JAG: Alerta roja.</b> Serie</p>	<p><b>07:30 Hoy como ayer</b> <b>08:00 Rutas en tren</b> <b>08:30 Documental</b> <b>09:00 María Emilia.</b> Telenovela. <b>10:00 Magacín local</b> <b>11:55 Mujer de Madera.</b> Telenovela. <b>12:45 Ésta es mi gente.</b> Presentado por Klaudio Landa. <b>13:30 La cocina de Mikel Bermejo</b></p> <p><b>14:00 Telenoticias local</b> <b>14:30 Concurso matrícula.</b> Concurso en el que los participantes deben de responder a las preguntas que aparecen en las matrículas. <b>15:00 Telenoticias local</b> <b>15:30 Documental</b> <b>16:00 El mundo secreto de Alex Mack</b> <b>16:30 Rutas en tren</b> <b>17:00 Vaya semanita</b> <b>18:00 Gata Salvaje.</b> Telenovela de una joven que tendrá que luchar por recuperar la felicidad que la vida le arrebató, por mantenerse íntegra en medio del odio y la ambición.</p> <p><b>19:55 Telenoticias local.</b> Informativo que recoge las principales noticias acaecidas durante toda la jornada de hoy. <b>20:28 Documental.</b> Serie documental que recoge los mejores reportajes del momento. <b>21:00 Telenoticias local</b> <b>21:30 Hoy como ayer</b> <b>22:02 Programación local</b> <b>23:57 Telenoticias local.</b> Informativo que recoge las principales noticias acaecidas durante toda la jornada. <b>00:30 Magacín local</b> <b>02:25 Redifusión regional</b></p>
<p><b>22:00</b></p> <p><b>23-F. El día más difícil...</b> Esta noche se emite la segunda parte de la miniserie del intento de golpe de Estado del 23-F.</p>	<p><b>23:15</b></p> <p><b>No disparen... Concierto</b> Recoge las mejores actuaciones en directo de los artistas del panorama nacional e internacional.</p>	<p><b>14:00</b></p> <p><b>Los Simpson</b> Se emiten los capítulos <i>Un coche atropella a Bart</i> y <i>Un pez, dos peces, pez fugu, pez azul</i>.</p>	<p><b>22:30</b></p> <p><b>Saturday Night Live</b> Paco León es el anfitrión de la segunda entrega de este espacio en el que el humor está garantizado.</p>	<p><b>17:30</b></p> <p><b>Yo soy Bea</b> Adriana se entera del sabotaje de Diego y le llena el traje de polvos pica-pica en la sesión de fotos.</p>	<p><b>15:25</b></p> <p><b>Sé lo que hicisteis...</b> Patricia Conde y Ángel Martín analizan los desastres periodísticos de otras televisiones.</p>	<p><b>18:00</b></p> <p><b>Gata salvaje</b> Telenovela sobre una joven que deberá luchar por recuperar la felicidad que la vida le arrebató.</p>

**OFERTAS ESPECIALES** Aeribic Step **Nuevos Grupos** Batuka Fitness **Gimnasio Mario Muniesa** **Infórmate CALLE DE SAN ROQUE cerca estación autobuses Tel 921 43 30 22**

**BUTACA DE CINE**

★★	Rollerball	17:35	Cinestar (ONO)
★★★	300	18:00	Digital +
★★	El último templario	22:00	Antena 3
★★	Porky's II: Al día siguiente	23:40	Cuatro
★★	Suspiros de España	01:55	TVE 2

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena



**BUTACA DEPORTIVA**

Esquí alpino. Campeonato del Mundo	13:30	Teledeporte
Ciclismo. Challenge a Mallorca	15:00	Teledeporte
Tenis. Torneo WTA de París	18:15	Eurosport
Baloncesto. Euroliga. Real Madrid-Maccabi	20:45	Telemadrid
Motor. Rally de Noruega	00:00	Eurosport

Necesitamos tu Sangre



Vente a donar



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA  
Calle Fernán García nº 1 (Segovia)

921 46 14 39

**TELEMADRID**

**4 SEGOVIA**

**07:00 Guardacostas.** Serie que narra el día a día del Cuerpo de la Capitanía del Puerto en la Costa calabresa.  
**09:00 El círculo a primera hora**  
**09:30 Buenos días, Madrid**  
**12:15 Walker Texas Ranger**  
**13:15 Alto y claro.** Curri Valenzuela modera la tertulia con prestigiosos periodistas.

**14:00 Telenoticias.** Informativo presentado por Víctor Arribas y María Pelayo.

**15:35 Cifras y letras**  
**16:00 Cine western. Duelo en diablo.** Una expedición del ejército norteamericano emprende la búsqueda del jefe apache Jeva.

**18:15 Madrid directo.** Magazine informativo en el que Madrid se convierte en protagonista de la actualidad.

**19:35 Rex.** Rex es un perro policía que se ha convertido en parte de la plantilla de una comisaría de Viena, donde colabora en la resolución de diversos casos.

**20:30 Telenoticias**

**20:45 Euroliga de Baloncesto.** Retransmisión en directo del tercer encuentro de la Liguilla TOP 16, entre el Real Madrid y el Maccabi.

**22:20 Mi cámara y yo.** Mujeres de altos vuelos y Los últimos de Filipinas.

**23:40 Misterios médicos**  
**23:55 Diario de la noche.** Hermann Tertsch presenta este informativo, con toda las noticias del día y el análisis de la actualidad.

**00:50 Territorio comanche.** La periodista Cristina Tárrega presenta este espacio al que acuden invitados.

**12:00 Gata Salvaje Telenovela**  
**14:00 Hoy como ayer**  
**14:30 Informativo regional**  
**15:00 Cocina**  
**15:30 Informativo regional**  
**16:00 Rutas en tren**  
**16:30 Matricula.**  
**17:00 Maria Emilia.**  
**18:00 Esta es mi gente.**  
**19:00 Date el bote**  
**20:00 Hoy como ayer**  
**20:30 Informativo regional**  
**21:00 El mundo secreto de Alex Mark**  
**21:30 Informativo regional**  
**22:00 Enganchados Castilla y León**  
**22:30 Flash Back**  
**23:00 Vaya semanita**  
**00:00 Informativo regional**  
**00:30 Matricula**  
**01:00 Esta es mi gente**  
**02:00 Documental**  
**02:30 Programación de noche**

**POPULAR TV**

**08:00 Dibujos animados**  
**09:00 Desayuno informativo**  
**10:00 Kikiriki**  
**11:00 Encuentros digitales**  
**12:00 Ángelus**  
**12:05 Santa Misa**  
**13:00 Gana ahora**  
**14:30 Noticias 1**  
**15:00 Kikiriki**  
**16:15 Tarde de cine**  
**18:25 Dibujos animados**  
**19:00 El Rincón de Luz**  
**19:59 España en la vereda**  
**20:30 Noticias 2**  
**21:20 Noticias Segovia**  
**21:30 Contracorriente**  
**23:56 Noticias 3**  
**00:40 Redifusión Programas Segovia**

**SERIES EN 'PRIME TIME'**

LA SEXTA 23:05  
**PRISON BREAK**



**Self fracasa en su intento de robar la tarjeta**

En el capítulo de esta noche de *Prison Break*, titulado *Safe and sound*, Self localiza a otro portador de Scylla en un edificio federal al que él tiene acceso. Según lo planeado por Scofield, Self se presenta en el despacho donde está guardada la tarjeta, pero no puede acceder a ella porque está introducida en una caja fuerte de máxima seguridad. El grupo tendrá que encontrar otra manera de copiar todo su contenido. Mientras tanto, Sara descubre que Wyatt la sigue. Después informa al agente federal Mahone, que va detrás de su pista para vengarse del asesinato de su hijo.

ANTENA 3 22:00

**EL ÚLTIMO TEMPLARIO**

★★

**La historia de la cristiandad, en juego**

Ficha técnica: EEUU, 2008. Dirección: Bob Balaban.  
Intérpretes: Mira Sobrino, Scott Foley, Omar Shariff y Víctor Garber. 96 m.

Nueva York, Museo Metropolitano. Las autoridades asisten a la inauguración de una exposición de los tesoros del Vaticano. Todo transcurre con normalidad hasta que cuatro caballeros vestidos de templarios y montados a lomos de sus caballos irrumpen en el lugar matando indiscriminadamente a cuantos se interponen en su camino, para robar.

CUATRO 23:40

**PORKY'S II: AL DÍA SIGUIENTE**

★★

**El nuevo objetivo de los jóvenes de Angel Beach**

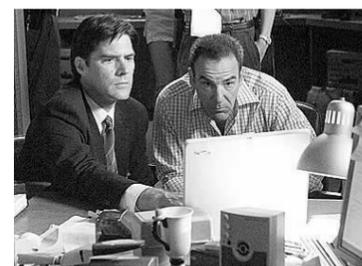
Ficha técnica: EEUU, 1983. Dirección: Bob Clark.  
Intérpretes: Dan Monahan, Mark Herrier, Wyatt Knight. 98 m.

Después de vengarse del dueño de *Porky's*, los muchachos del instituto de Angel Beach continúan buscando, infructuosamente, a la mujer que les haga perder su, ya demasiada prolongada, virginidad. Mientras la encuentran, deciden poner en marcha una representación de Shakespeare en el teatro de la escuela.

TELECINCO 22:15

**MENTES CRIMINALES**

**El FBI sigue el caso de un accidente de coche**



En las oficinas del FBI en Quantico, JJ informa a Morgan, Prentiss y Reid que el *sheriff* de una localidad cercana a Reno ha solicitado la ayuda de la Unidad de Análisis de Conducta en relación a una serie de extraños accidentes. En el último de ellos se vieron involucrados dos vehículos: un tractor y un coche, cuyos ocupantes fallecieron. El automóvil no presentaba salpicaduras de sangre y la autopsia revela que los dos ocupantes murieron antes del siniestro debido a un fuerte traumatismo craneal y que la mujer fue violada y torturada.

TVE 2 01:55

**SUSPIROS DE TRIANA**

★★

**Los años 50 del cine español**

Ficha técnica: España, 1955. Dirección: Ramón Torrado.  
Intérpretes: Ángel Sampedro, Carmen Macarena, Paquita Rico.

La película es un musical interpretado por los artistas Paquita Rico y Angeliño. El documento es la adaptación cinematográfica del célebre pasodoble *Suspiros de España*, que narra la añoranza de una mujer alejada de sus raíces. La protagonista del filme expresa su deseo de poder regresar un día a su lugar de nacimiento.

\* Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.



Fontanería

Azulejos y pavimentos de gres



Calefacción

Cuartos de baño



LA ÚLTIMA | ANA VÁZQUEZ / SEGOVIA

HEMEROTECA |

AMPARO BARRIO



Cuco Pérez posa junto a uno de los ejemplares de acordeón que desde ayer y hasta el día 22 se exponen en el Teatro Juan Bravo. / FERNANDO PEÑALOSA

## Corrientes de aire

El músico Cuco Pérez inauguró ayer en el Teatro Juan Bravo la exposición "El aire que viene y va", una muestra de 30 acordeones que repasan la Historia de este instrumento

Lo más normal, quizás por que ocupan poco, o quizás por simple tradición, es que los coleccionistas se dediquen a recopilar cromos, sellos, o monedas. Otros, algo menos conservadores, prefieren conservar botes de arena de playa, conchas, o piedras y pedruscos, de esos que recuerdan al verdadero tesoro, a ese que nadie puede guardar excepto en la memoria, el tiempo gastado. Por último están los menos corrientes, los que como el músico segoviano, Cuco Pérez, se dedican a acaparar generadores de corrientes de aire; sin importar el año del temporal, ni el

componente de ese viento que un día consiguió transformarse en melodía.

Y es que el miembro de la Troupé de la Merced, y acompañante en los escenarios de Revólver, Joaquín Cortés o Amancio Prada entre otros, decidió un día que lo que a él le gustaba coleccionar eran acordeones... Y poquito a poco, y viaje tras viaje, ha llegado a acumular hasta cerca de 300 que, al sonar, evocan aires de todos los rincones del mundo. De todos ellos, desde ayer y hasta el día 22 de este mes, una selección de 30 se exponen en el Teatro Juan Bravo, mostran-

do, como asegura Cuco Pérez, "toda la historia de este instrumento desde el año 1832, que es el más antiguo que se puede encontrar en la exposición, hasta el año 2000".

De este modo, el acordeonista espera que la gente pueda "conocer un poco más de cerca este instrumento que, por lo general, suele gustar, aunque también se tiene un gran desconocimiento de él y de los diferentes estilos de música para los que se utiliza". Para Cuco Pérez, "la exposición es muy atractiva", y esto se debe, entre otras cosas, a que recoge ejemplares de acordeones desde

los más básicos, "los que eran considerados como simples juguetes" hasta otros de la misma familia como el bandoneón, el armonio o la concertina.

Además, y para que los amantes de la música y los interesados no noten un cambio de aires, de cálido a frío, cuando se les pase de hablar de instrumentos como la guitarra o el piano, al acordeón, Cuco Pérez dará mañana una charla, a partir de las 20:30, en la sala de exposiciones del Teatro, en la que hablará de "cómo ha ido evolucionando el acordeón con el paso del tiempo, en la búsqueda de hacerlo más funcional".

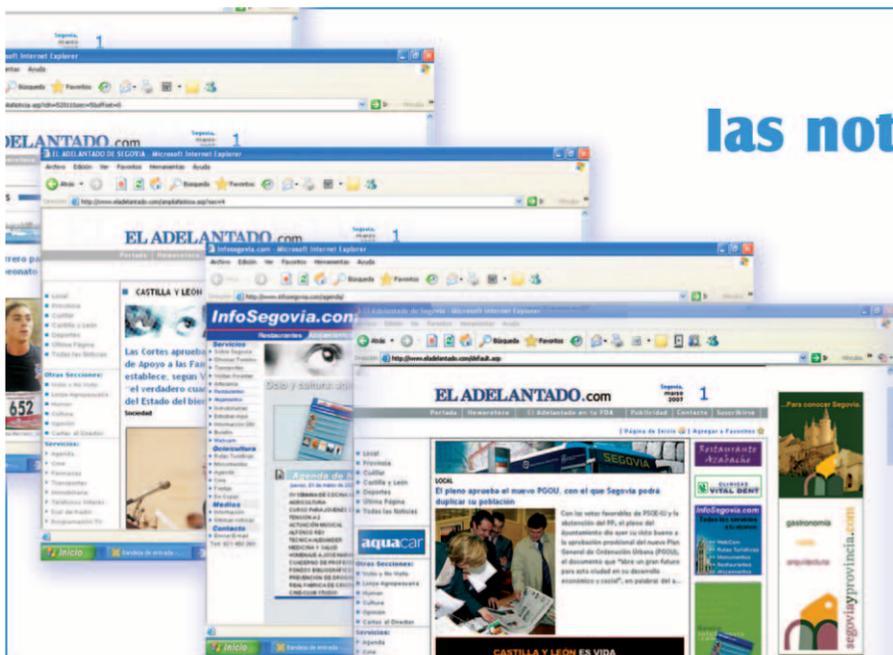
## Segovia hace 75 años

### El carnaval en Segovia

RECORRIMOS AYER LAS PRINCIPALES CALLES DE ESTA CAPITAL, ÁVIDOS DE HALLAR UNA NOTA DE EXQUISITO GUSTO ARTÍSTICO que fuera un mentís a la opinión generalizada de que el Carnaval es sólo un recuerdo, hoy pobre y deplorable, por la falta de lujoso y bello relieve, de lo que fue en tiempos pasados, en que la gente buscaba en esta diversión anual un desquite a la carencia absoluta de otras bulliciosas por el estilo, durante todo el año. Y si hemos de decir que no hubo nada digno de elogiosa mención no nos equivocamos.

Por la mañana y por la tarde salieron dos comparsas: una constituida por operarias de la fábrica de Klein. Simulaba una boda de campesinos del país, acompañada por un nutrido grupo de paletas, todas ataviadas con los indumentos típicos de esta provincia. Iban bailando, a los acordes del tamboril y dulzaina, y en algunos sitios formaban alegre corro, cantando...

La concurrencia de máscaras al paseo del Salón, que es el lugar indicado en Segovia para este género de distracciones carnavalescas, fue escasa. Abundaron los trajes estrafalarios, lo más absurdos disfraces y también los más económicos y carentes de vistosidad. Sólo conviene reseñar que ninguno se extralimitó en sus bromas; que nadie osó cometer el más mínimo exceso y esto es ya bastante para no tener que arrepentirnos de mentar en esta información a tan estrafalarios personajes. Como siempre, los niños dieron alguna brillantez al Carnaval...



las noticias de segovia no acaban en el periódico, siguen en la red.

EL ADELANTADO.com

información última hora hemeroteca blog encuestas