

NUMERO DEL DIA
cinco céntimos

Precios de suscripción

Madrid, un mes..... 1,50 pesetas
Provincias, trimestre..... 5
Extranjero, año..... 40
Clases é individuos de tropa, mes, una peseta

Tarifa de anuncios

Cuarta plana..... 10 céntimos línea
Reclamos y noticias..... 25
Proyectos, planos, retratos, etc., precios convencionales.

NUMERO ATRASADO

quince céntimos.



EL EJERCITO Y LA ARMADA

DIARIO DEFENSOR DE SUS CLASES ACTIVAS Y PASIVAS

Fundador y Director: Don Clodoaldo Piñal

M. ROKUSKI

Pizarro, 15.—Madrid

Redacción y Administración:
Alcalá, 25 (antes 19 duplicado), 3.º
APARTADO NÚM. 436

Notas del día

Inocentada.

Es inocentada todo lo que se diga hoy de actualidad política; porque en realidad, es puro entretenimiento el tratar de ahondar en los propósitos que oculta el Sr. Moret.

Algo positivo y grave.

No es de hoy, no es bromas, ni cosa inocente ni para inocentes. Por lo demás, tampoco es cosa para aplaudirla.

Dice La Época de anoche:

«Ampliando nuestra información de ayer, podemos afirmar autorizadamente que el Sr. Maura no piensa dirigir la palabra á sus correligionarios con ocasión de la junta general del Circulo conservador, ni con otra alguna, porque la dirección que el Gobierno actual sigue dando á su política y los acontecimientos que han tenido lugar desde que pronunció en el Senado su discurso ante las mayorías parlamentarias, lejos de imponer una rectificación de ese discurso, le mueven á ratificarlo en todos sus extremos.»

Al campo.

Hoy saldrá Moret para Torrelodones, y volverá para Reyes, y Maura sale para los Lavaderos.

La cola del temporal.

Dicen de la Coruña á un colega de la mañana:

«Hoy se ha desatado un espantoso ciclón de inusitada violencia.»

El vendaval ha derribado vallas, andamios, árboles, urinarios y casillas de consumos.

Infinitas chimeneas han caído á la calle, poniendo en peligro la vida de los transeúntes.

La fuerza del ciclón era poderosísima en ciertos momentos.

En los tranvías, los pasajeros fueron arrojados al suelo desde las plataformas.

Tres consumidores volaron largo trecho dentro de la casilla que ocupaban.

Las aguas de la bahía están cubiertas de tablonces, remos, cuerdas y velas.

Los muelles han sufrido grandes destrozos.

Se ha hundido el pabellón de la Sociedad Oceanográfica.

Se ha notado la falta de ocho vapores pesqueros, temiéndose por su suerte, aunque se confía en que puedan haberse acogido al abrigo de otros puertos.

Un vapor de pesca embistió á los muellecillos, sufriendo importantes averías en el casco.

Han arribado los vapores «Antonio», «Rosa», «Galicia» y «Juanita».

Otro buque, de nacionalidad griega, permanece á la entrada de la ría.

El cielo parece con tendencia á cesar.

Los perjuicios son enormes en general.

El comandante de Marina ha prohibido la salida del trasatlántico inglés «Hipatia», que se dirigía á Buenos Aires; al español «Alfonso XIII», que se preparaba á zarpas para la Habana, llevando numeroso pasaje, y al alemán «Kronprinzessin Cecilie», que se dirige al mismo punto.

La lancha del práctico ha chocado de costado con el vapor correo español, sufriendo averías.

El capitán de otro vapor alemán se ha negado á esperar la calma, y ha zarpado dando violentos bandazos.

Al «Hipatia» se le rompieron las amarras.

Rompieronse igualmente las amarras del balandro «Unquera», de la matrícula

de Villagarcía, y del pailebot «San Basilio», de la matrícula de Gijón.

El salvamento de este último barco se hizo imposible, y, en consecuencia, fué á estrellarse contra las peñas de la dársena, hundiéndose con todo el cargamento.

Los tripulantes se salvaron á nado.

La lancha de vapor de la Comandancia se fué á pique.

Del extranjero

El Sr. Alcázar.

Es el nuevo Presidente de la República de Nicaragua.

En la Cámara francesa ha declarado el Gobierno que los derechos de los nacionales franceses fueran atendidos y respetados con motivo de los sucesos de Barcelona.

Una gran ola de frío se anuncia que ha invadido ya los Estados Unidos; abrigarse, que el invierno actual parece muy accidentado.

Carabineros

El negociado del Cuerpo de Aduanas

Hace poco tiempo aún, en las postrimerías del anterior Gobierno, y siendo ministro de Hacienda el Sr. González Besada, creóse un negociado de Carabineros en dicho departamento ministerial, y nombróse el jefe del Cuerpo que había de estar á su frente.

Cosa lógica y natural fué esta obra del Sr. Besada, pues nada más natural ni más lógico que en Hacienda, ministerio del cual depende en todo cuanto á administración y servicio se refiere, el Cuerpo de Carabineros tuviera la representación necesaria, no sólo para el despacho de los asuntos que en él y por lo dicho trámita, si no además para que también el ministro quien pueda asesorarle con conocimiento del caso en los asuntos del Cuerpo.

Mas siendo esto tan lógico y natural, nos encontramos con que el negociado á que antes aludimos, en lugar de instalarse en la Subsecretaría, para que independientemente pudiera entenderse con el ministro en las cuestiones que necesario fuera, se ha establecido en la Dirección de Aduanas.

No vemos mal la instalación nosotros, ni mucho menos, pues creemos, y alguna vez lo hemos dicho, que en esa Dirección se necesitaba poner una representación de Carabineros; pero así como fuimos siempre y seguimos siendo de tal parecer, creemos necesario también que el Cuerpo tenga en Hacienda é independientemente de las distintas direcciones que en él hay, el negociado á que antes nos referimos.

De modo que aplaudimos de muy buen grado, el que el Cuerpo tenga representación en Aduanas, porque esta era necesaria, pero al propio tiempo pedimos, para que la reforma sea completa y como debe ser, que la tenga también en Hacienda, directamente y sin intervención de nadie, porque si en algunos asuntos del servicio de Carabineros es lógico y natural que conozca

Aduanas, en otros y en los que á la parte administrativa se refiere, nada tiene de común con éstas.

Noticias de Marina

Con el ministro de Marina conferenció ayer sobre asuntos de la carrera el oficial de Infantería de Marina D. Rafael Gómez Ferrer.

—Ha fallecido en Málaga el capitán de navío retirado Sr. Ramos Azárraga.

—El ministro de Marina ha dado órdenes para que se complete con el material y personal necesarios la Escuela de torpedos del Ferrol.

—Hoy se publicará una real orden del ministerio de Marina reorganizando el arsenal militar, como resultado del viaje hecho recientemente por el general Concas.

Consiste la reorganización en separar del arsenal todo lo referente á la gran industria, dejándole el entretenimiento de barcos, los almacenes de artillería, pólvora, correajes, velas, servicios de agua y remolcadores, etc.

También en esa real orden se dictarán reglas para que los obreros que trabajan en las diferentes máquinas no sean despedidos por falta de trabajo, pues el ministro sostiene el principio de que mientras exista la máquina, aunque esté parada, debe mantenerse el obrero que la entiende y la cuida, y sólo en el caso de desprenderse del aparato el Estado ó una empresa debe también abandonar al obrero.

Honras masónicas por Ferrer

Todos los grandes Orientes han celebrado tenidas ó sesiones fúnebres en memoria de Ferrer. Estas tenidas son de ritual, y se celebran por todos los masones que fallecen, en sustitución de los sufragios de la Iglesia, y de las ceremonias de la religión católica; desde el bautizo hasta el funeral, no hay sacramento ni ceremonia que no se paree en las logias masónicas.

En los funerales por Ferrer se ha derrochado la palabrería sectaria, y entre batería y batería de duelo, esto es, las palmadas y compás, que sirven á los masones para sus demostraciones de alegría ó tristeza, los oradores de las logias han hecho todo lo posible para transformar en mártir de la humanidad al jefe de los incendios de Barcelona y creador de la Escuela contra la Patria.

Las tales tenidas, en su forma, ridiculas, son una nueva demostración del odio que la masonería profesa á la religión y á la sociedad cristiana al honrar así á uno de sus más encarnizados enemigos; enemigo que debió ser desterrado de España con todos los adeptos á su funesta escuela.

Hasta en los países más libres y más democráticos, se condenan las doctrinas de la Escuela Moderna de Barcelona, á cuyo restablecimiento es fuerza que se opongan cuantos españoles sientan el amor á su Patria.

Las operaciones en el Rif

Telegrama oficial

Melilla 26 (9,50 n.)

Hoy ha marchado una compañía de la guarnición á Chafarinas, y antes relevar la de Cabo de Agua, permanecerán reunidas en este puerto unos días para con más fuerza efectuar algunos paseos militares por aquella comarca.

Ha regresado de Nador á su campamento en inmediaciones plaza regimiento Princesa, y salido para Nador batería Saint-Chamond, que continuará mañana á At-Laten, en cuya posición ha de emplazarse, pues ya está terminado el camino por donde ha de subir.

El «Menorquín» ha embarcado ambulancia de primera división y primera brigada de cazadores con cinco oficiales, 126 de tropas, 10 caballos y 82 mulos, y además 179 voluntarios de primera y segunda divisiones.

En zoco Had de Beniscar se ha visto hoy algo más concurrido que domingo anterior, habiendo asistido unos 200 moros, que han realizado algunas transacciones.

El «Numancia» ha salido para Málaga.

No ocurre novedad.

EXTRANJERO

La crisis portuguesa

El Sr. Beirao ha logrado formar un Gabinete homogéneo, cuya composición es la siguiente:

- Presidencia.—Beirao.
- Justicia.—Montenegro.
- Interior.—Díaz Costa.
- Negocios extranjeros.—Villaca.
- Guerra.—Matias Nures.
- Obras públicas.—Moreira.

Este Gobierno se propone abrir las Cortes el próximo 2 de enero aunque las sesiones serán aplazadas inmediatamente por dos meses, para que los nuevos ministros puedan preparar los proyectos de ley que juzguen necesarios.

Dícese que entre ellos hay uno modificando la ley electoral y otro que reformará varios artículos de la Constitución política.

El batallón de Estella

El recibimiento hecho en Olot al bravo batallón de cazadores de Estella, ha sido espléndido y entusiasta por todo extremo. Soldados y paisanos fraternizaban, y los vivos á España, al Ejército y al Rey se sucedían.

De regreso á Ceuta

Ha regresado á Ceuta, procedente de Melilla nuestro paisano y querido amigo el comandante del batallón de cazadores de Tarifa D. Carlos Bordonado.

Durante la campaña del Rif, ha peleado este brillante jefe con verdadero heroísmo, dejando muy alto el pabellón de los hijos de Ceuta, en cuya plaza fué

recibido con entusiasmo y saludado por todos, militares y paisanos.

Que recobre su quebrantada salud, perdida en parte en los campos de Cuba, donde peleó bravamente, y en los campos rifeños donde se ha significado también por su conducta.

En favor de la Escala cerrada

Nuestro estimado colega *El Noticiero Universal* de Barcelona, dice en su sección de «Noticias militares» lo siguiente que está de conformidad con lo que venimos diciendo, como resultado de una feria información:

«Desde hace algún tiempo flota en el ambiente donde se reúnen militares la opinión de que para todas las armas y cuerpos se establezca la escala cerrada, como la tienen la artillería y los ingenieros, para los ascensos, que deberían otorgarse por antigüedad y no por elección hasta el empleo de general de brigada, en que terminaría la carrera militar, en vez del de coronel, como ahora está establecido.»

Opinamos que dado el estado de opinión de las armas generales, no tardará en establecerse la escala cerrada para todos los cuerpos.

En honor de la verdad, al general Luque se le debe la primera declaración de ser partidario de que termine la especialidad en general de brigada, cosa que venimos sosteniendo hace mucho.

Felicitación á los empleados de Prisiones.

Los empleados del Cuerpo de Prisiones que prestan servicio en Barcelona han sido felicitados de oficio por su buen comportamiento durante los sucesos de Julio.

Bueno está que se estimule el celo de esos funcionarios con comunicaciones laudatorias; pero mejor sería que los que carecen de protección no estuvieran siempre expuestos á ser trasladados de un punto á otro por servir intereses políticos y mejor aún, que no dejen de abonarse sus mequinos sueldos con la puntualidad debida.

La "Gaceta,"

Ministerio de la Gobernación.—Real decreto, fecha 25, concediendo la nacionalidad española al súbdito portugués D. José Darse y Sobrino, y á los marroquíes Ahmed Ben-Mohamed Abarody Ali Selani, Mohamed Shindy Ben-Mohamed Haddú y Ham Aarón Cohen y Ohema.

Hacienda.—Real orden, fecha 20, aprobando el programa é instrucciones que han de regir en los ejercicios de oposición que en lo sucesivo se celebren para ingreso en el Cuerpo de Aduanas.

—Documentos mencionados.

Fomento.—Dirección general de Obras públicas.—Servicio central Hidráulico.

—Orden, fecha 23, señalando la población de Villanueva y Geltrú como residencia oficial de la Junta de Obras del

patano de Foix, y aprobando la distribución del crédito de 55.555 pesetas.

—Otra, de igual fecha, resolviendo que para obras nuevas de la división hidráulica del Tajo se destinen 103.500 pesetas a la Real acequia del Jarama, y 5.000 para indemnizaciones.

Academia de medicina

Confirmándose una noticia que hace días nos adelantó nuestro activo corresponsal en Madrid dice *La Opinión de Tenerife*, acerca de las gestiones realizadas por nuestro ilustre amigo D. Antonio Domínguez Alfonso y de las promesas hechas por el Sr. Barroso, ministro de Instrucción Pública, tenemos el gusto de reproducir el siguiente

Telegrama oficial

Ministro de Instrucción Pública a gobernador civil Canarias. —Tenerife. Madrid 10 18-35.

Hoy se ha firmado el real decreto Academia de Medicina del distrito en Santa Cruz de Tenerife a petición médicos, farmacéuticos y veterinarios de la misma, de acuerdo con informe Consejo Instrucción Pública.

Este es el camino para afirmar el afecto de los leales habitantes de ese hermoso Archipiélago, hacia la madre Patria.

EN LA FÁBRICA DE TABACOS

Reparto de beneficios

En la mañana del viernes, 24, se ha verificado en la Fábrica de Tabacos el reparto de los beneficios de la Cooperativa de la Fábrica al personal obrero de la misma, con cuyo motivo la animación era extraordinaria, reinando la alegría entre las operarias de dicha Fábrica.

Al acto concurrió el alcalde, señor Aguilera; el comisario del distrito, señor Caro; capitán de Seguridad señor Rayos, y algunos representantes de la Prensa y periódicos ilustrados, entre los que vimos a los Sres. Cerdeira, Alarcón, López, Cifuentes y otros.

Atentamente invitados por el administrador jefe, D. Ubaldo Rexach, distinguido jefe de nuestro brillante cuerpo de Artillería, recorrimos los distintos talleres de la casa, presenciando el reparto de los beneficios de la Cooperativa, que las simpáticas cigarrereras recibían con gran alegría al salir de los respectivos departamentos.

La benéfica obra de la Cooperativa, de la que en otra ocasión nos ocuparemos más extensamente, es tal que la liquidación de beneficios alcanza en el presente año a más de 7.000 duros.

El reparto de dicha cantidad ha sido un acto de gran trascendencia.

El Sr. Rexach, que es el alma de la Cooperativa, nos obsequió delicadamente, después de haber satisfecho nuestra curiosidad recorriendo todas las dependencias de la fábrica, que está admirablemente dirigida y administrada.

Tanto este señor, como los señores del Consejo de administración, en cuyo seno tiene representación la clase obrera por cuanto a la acción cooperativa se refiere, merecen los mayores elogios por sus constantes desvelos en favor de las operarias de la Fábrica, que no cesan de alabar la noble, justa y desinteresada conducta del Sr. Rexach, tan eficazmente auxiliado por un personal inteligente y celoso de la más íntegra administración.

La organización, trabajos y administración de la Fábrica de Tabacos de Madrid, es digna de ser estudiada, como modelo de establecimientos bien y moralmente regidos.

Escenas militares

La marcha de un regimiento.

... Suenan el agudo silbido, en señal de aviso, del monstruo conductor, y el convoy, con lento movimiento, inicia su partida. La confusión de voces en aquellos instantes es ensordecedora; el júbilo, que se repite sin cesar, se mezcla e interrumpe con los encargos reiterados de unos, saludos y recuerdos para los ausentes de otros, y con los dicharachos de los viajeros que, como soldados y soldados españoles, siempre tienen una frase dispuesta para requebrar con gracia ó para aplicarla jocosamente a todas las situaciones.

El convoy adquiere mayor velocidad y pronto la distancia separa a los que se van de los que se quedan. Entonces los pañuelos son los encargados de hacer la postrera manifestación de despedida.

Cuando ya se pierde de vista la estación de partida, acomódanse los viajeros en el vehículo que los conduce. Son de 48 á 50 hombres en cada coche, con sus armas y equipo. Nada, que digamos, para viajar en verano.

Durante la marcha del tren la algazara sube de punto. El ruido de las voces lo ahoga el de las férreas ruedas del carruaje al correr sobre las vías.

Y entonces empiezan las canciones populares de unos; quíenes refieren sucesos de la vida militar; otros cuentan sus amores con algunas de las mozas de la población... Las risotadas, las conversaciones y las canciones y hasta los bailes andaluces dan colorido ameno á este cuadro digno de un pincel y de un fonógrafo.

Yo recuerdo de un viaje que realicé, dando la casualidad de que entre los que nos halláramos en un mismo coche, iban dos con acordeones, tres con guitarras y, para completar la orquesta, subieron un cornetín el flautín, el bajo y el bombo de la música. Dirigidos por el cornetín, que era músico

de segunda, dió principio al más abominable, pero alegre concierto que pudimos soñar. No es para describirlo.

Esta algazara íntima se interrumpe al paso de cada estación. En éstas los viajeros proveense de «peleón», si lo han consumido, mientras, en general, vierten el repertorio de requiebros y dichos que alegran y animan por breves momentos la monotonía de aquellos lugares.

El tren llega, al fin, á la estación de destino. El movimiento es grande, cesando la algazara, para acudir todos, presurosos, á su puesto en formación. En los andenes esperan las familias y amigos de varios de los recién llegados, siendo interrumpidos los saludos é íntimas conversaciones por el severo cumplimiento de las órdenes superiores.

El alegre viajero instantáneamente se convierte en disciplinado soldado; y del ruido y bullicio del viaje, nada puede dar testimonio al pasar en correcta formación, marchando airoso y marcial al compás de la música, hacia el cuartel que ha de servirle de alojamiento en la nueva guarnición.

Félix de Alcalá.

Los temporales

El resultado de los últimos temporales ha sido tristísimo para muchas regiones de España.

En Galicia han sufrido accidentes marítimos de importancia, y el temporal llegó hasta el extremo de que el comandante de Marina creyera del caso impedir la salida de los trasatlánticos extranjeros y uno español, que preparaban la salida.

Parece que el tiempo mejora y se irán reponiendo las enormes pérdidas materiales causadas por los temporales.

Diario Oficial

Del día 28 del actual. (Número 291).

Destinos en Infantería.

Tenientes coroneles.—D. Ignacio Romero, marqués del Arco Hermoso, al regimiento Granada; D. Antonio de Miguel, á la zona de Castellón.

Comandantes.—D. Rodrigo Montenegro, al regimiento América; D. Miguel López, al ídem; D. Julián Rogi, á la caja de Balaguer; D. Eduardo Xaudaró, á excedente en la cuarta región; D. Salvador Heredia, á la quinta; D. Carlos Batlle, á excedente á la primera.

Capitanes.—D. Francisco Cabezas de Herrera, á excedente á la primera; don Amado Balmes, á cazadores Llerena.

Primeros tenientes.—D. José Ferrero, al regimiento de Zaragoza; D. Guillermo Frieto, á cazadores de Madrid.

Idem en Caballería.

Comandante D. José Maroto, al primer establecimiento de remonta.

Capitán D. Juan Larrumbe, al cuarto depósito de reserva.

Primeros tenientes de la Escala de

Reserva.—D. Antonio Galán, á segundo ayudante de la plaza de Cádiz; D. Rafael Sánchez, á ídem íd. de la plaza de Lérida, y D. Ramón Alvarez, á ídem ídem de la plaza del Ferrol.

Idem en Carabineros.

Coronel, D. Manuel del Rey, á la décima subinspección del cuerpo residente en Pamplona.

Tenientes coroneles.—D. Pascual Pardos, á la comandancia de Zamora de primer jefe; D. Severino Pérez, á la de Huelva, de ídem; D. Félix García, á la de Alicante, con igual cargo; y don Agustín Esteso, á la de Castellón, con ídem.

Idem en el Cuerpo Jurídico.

Pasan á la situación de excedentes el auditor de brigada D. José Hernando, los tenientes auditores de primera don Valeriano Torres, D. Luis Higuera, marqués de Arlanza y D. Francisco Jiménez, y los tenientes de segunda señores Braña, Pérez y Gesta, pasando á destino de plantilla en la tercera región, D. Pablo María Schar.

De teatros

Real.

Mañana miércoles se verificará la primera representación de la ópera de Fernández Shaw y Chapí, «Margarita la Tornera», en la que desempeñará la parte de protagonista la tiple señorita Ortega Villar, quien habiendo hecho un concienzudo estudio del personaje obtendrá en él un positivo éxito.

En la interpretación será acompañada por la Srta. Hernández y Sres. Taccani, Cigada y Vidal.

También dentro de pocos días se verificará la presentación de Titta Rufo con «Hamlet».

El celebrado artista llegará á Madrid de mañana á pasado y su debut será inmediatamente.

Al propio tiempo continúan los ensayos de «Colomba» y sigue la preparación de las óperas de Wagner.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento de los señores Tenedores de carpetas provisionales de Obligaciones especiales hipotecarias 4 por 100, de la línea de Villalba á Segovia, que el canje de las expresadas carpetas por los títulos definitivos tendrá lugar á partir del día 3 de enero próximo en los puntos y Establecimientos á continuación indicados:

Madrid: en el Banco Español de Crédito.

Barcelona: en el Banco Hispano-Colonial, en la Sociedad de Crédito Mer-

cantil y en casa de los señores Arnús y Compañía.

Bilbao: en el Banco de Bilbao. Se avisa á los señores portadores de estas carpetas provisionales que la numeración de los títulos definitivos podrá ser distinta de la de las referidas carpetas, con el fin de facilitar las operaciones del canje, exceptuándose las Obligaciones que se hallen amortizadas ó retenidas.

Madrid á 17 de diciembre de 1909.—El secretario del Consejo de Administración, Joaquín Fesser.

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento de los señores Tenedores de carpetas provisionales de Obligaciones especiales hipotecarias, 4 por 100 de la línea de Villalba á Segovia, que, en su deseo de que el canje de las expresadas carpetas por los títulos definitivos se realice cuanto antes, ha acordado que dicho canje empecie á partir del día 28 del actual, en lugar del 3 de enero próximo, que se fijó en el anuncio del 17 del corriente, el cual deberá considerarse rectificado en el indicado sentido.

Madrid á 22 de diciembre de 1909.—El secretario del Consejo de Administración, Joaquín Fesser.

Noticias generales

Destitución.

El director general de Correos y Telégrafos, ante las deficiencias del servicio telegráfico el día 22 del actual, admitiéndose despachos cuando no había líneas por donde transmitirlos, ha destituido de su cargo al inspector general de Telégrafos, Sr. Alvarez Luaces.

El presidente en el campo.

El presidente del Consejo marchará mañana al campo, en donde permanecerá hasta que regrese el Rey á Madrid.

La cacería Real.

Desde Sanlúcar de Barrameda comunican ayer que á las nueve de la mañana tomó D. Alfonso el desayuno con sus compañeros de cacería; después estuvo viendo las reses cobradas, y luego almorzó en la Marismilla.

De sobremesa, varias hermosas muchachas bailaron unas sevillanas y obsequiaron al Rey con flores y palomas. A las once salieron los cazadores para los puestos del ojeo, matando D. Alfonso un jabalí y un ciervo.

Hoy habrán comenzado los ojeos en los alrededores del palacio de «Doña Ana», y la cacería será en el sitio llamado Rincón Carrizo.

Los señores de Garvey han puesto á disposición del Rey, y para facilitar la



El Doncel
Narración
cabalresca
del
siglo XV
por
Don Mariano José de Larra
(FIGARO)

Enrique de Villena? No me había dicho que serías tú su emisario.
—Os lo diré si me soltáis este brazo, que me va doliendo más de lo que es mester: no os acordáis que tengo quince años. Si el brazo fuera de mi prima, no os distrajeráis de esta manera.
—Basta; habla, pues, la verdad; con esa condición te suelto.
—Apuesto que me habéis hecho un cardenal.
—¿Quieres apurar mi paciencia, paje? Habla, ó te hago otro en el otro brazo.
—Piedad de mí, señor caballero. Pero no dudéis que me envía D. Enrique. «Busca la habitación donde para el caballero que ha llegado esta mañana de Calatrava,» me dijo de su parte Ferrus, «llega á la puerta, da tres golpes, y pronuncia el nombre del señor de Villena.»

—Bien, lo sé; era la señal convenida para anunciarme que le esperase. ¿Pero eres por ventura de su familia?
—Sí soy; habéis de saber que D. Enrique, estando un día con Fernán Pérez de Vadillo...
—¿Fernán Pérez?
—Sí, el marido de Elvira, á quien conocéis como á mí...
—Prosigue, paje, y no me irrites más con tus digresiones.
—Me vió en el cuarto de mi prima y hube de agradecerle: díjome que si quería servirle en clase de paje, y acepté á pesar de mi prima, que quería tenerme á su lado, porque como sólo conmigo podía hablar de... ¿queréis que lo diga?
—Acaba, paje del infierno.
—De vuestra señoría, —añadió el paje malicioso quitándose una especie de bi-

rete que en la cabeza traía, y haciendo una profunda cortesía.
—¿De mí? ¡ah! tiembla, Jaime, si te diviertes á mis expensas.
—Os quiero demasiado para eso; como os digo, entré á servirle, pero os juro que desde mañana me vuelvo al lado de mi prima, porque he cobrado miedo á sus hechizos. Dicen que sabe alzar figura. —¿Jesús!... yo me entiendo.
—Paje, oyeme: nadie en el mundo pudiera haberme hecho más feliz con menos palabras; tú has renovado ideas que yo debiera haber abandonado hace mucho tiempo; pero nadie puede más que su destino. Si en tu vida has sospechado alguna cosa del mal que padezco, calla como la tumba: si nada has sospechado, nada preguntes, nada inquieras. Sobre todo, vuelvas ó no al lado de Elvira, júrame no abrir tu boca para decir que me has visto en Madrid; toma, —añadió quitándose un anillo que en el dedo pequeño traía, —toma, y éste te recordará la obligación en que quedas conmigo, y que el doncel de Enrique III no olvida jamás á las personas que una vez quiso bien. Ahora parte y calla. Nada has oído, nada has visto.
—Señor doncel, ignoro el valor de estos diamantes, pero aunque fuera este anillo de hierro, bastaba para lo que yo le quiero. Decídmelo sólo que no quedáis enojado conmigo.
—¿Enojado, Jaime? ¿enojado? ¡dichoso, Jaime! Adiós; si algún día necesitas del socorro de un caballero, acuérdate del doncel de Enrique III, adiós; á esta hora no me convendría que te encontra-

se nadie en mi aposento; parte, Jaime, y si vuelves á D. Enrique, dí que tu comisión ha quedado completamente desahogada.
Acomodó el paje en el dedo en que mejor ajustó el anillo del doncel, y despidiéndose afectuosamente, no tardaron en oírse sus pasos por los corredores; de allí á poco sus ecos fueron gradualmente perdiendo sonido hasta desvanecerse y perderse del todo en la distancia.
La escena del diálogo inesperado que acababa de sostener el desdichado doncel, no era lo más á propósito para tranquilizar su agitado espíritu. En cuanto dejó de oír los últimos ecos de los pasos del mancebo, que había abierto casi inocentemente sus antiguas llagas y había echado leña seca en el fuego que ardía, hacía poco al parecer amortiguado, en su pecho, cerró su puerta y comenzó á pasear su pena por la pieza con pasos tan vagos como sus ideas. Largo espacio de tiempo duró en aquel estado de lucha consigo mismo, ora paseando aceleradamente, ora parándose de repente como si el movimiento de su cuerpo se opusiera al de sus pensamientos. «Dulce señora mía, —exclamaba de cuando en cuando,— ¿dónde te de tu caballero, y no quieras á rigores acabarle.» «Jamás, decía otras veces, jamás le diré mi pensamiento; el fuego que me devora habrá entregado al viento la última pavesa de mis cenizas antes de que sepas, oh señora mía, que tus ojos le han prendido. ¿No había, cielos, otras bellezas, —añadía después,— de quien pudierais haberme hecho prendarme, que fué preciso que

me entregaseis á discreción de la única tal vez de quien un juramento sagrado y una unión mil veces maldecida, para siempre me separan? ¿Yo romperé esa ara, yo la destrozaré! ¡yo halaré con mis propios pies ese altar funesto que nos divide!» concluía al cabo de un paseo más agitado.
Pero de allí á poco volvía la reflexión á ocupar el lugar de la pasión y se le oía entre dientes: «No; el infeliz Macías te probará el exceso de su amor en el mismo exceso de su silencio; él será eternamente desdichado, pero jamás tendrá valor para perturbar tu felicidad.»
En estos y otros soliloquios á éstos semejantes le encontró el momento de la visita que esperaba. El conde de Can gas y Tineo, envuelto en un sobrecapote de fino vellori, y con una linterna sorda en la mano para alumbrar sus pasos, se presentó llamando á su puerta. Abrióle, y después de un corto y silencioso saludo, dieron principio al importante coloquio que nos vemos precisados á dejar para otro capítulo.

comunicación con Bonanza, una lancha de vapor, propiedad del Sr. Solari, de Cádiz.

Entierro de un periodista.

El entierro del redactor de *El Liberal* de Sevilla, Sr. García Orejuela, costeado por la Asociación de la Prensa, ha estado concurridísimo. Sobre el coche fúnebre fueron colocadas las coronas de la Sociedad Editorial de España, de la Asociación de la Prensa de Sevilla, de la que el finado era presidente, y de la redacción, de la administración y de los operarios de *El Liberal*.

Los periódicos locales dedican sentidos artículos al Sr. García Orejuela.

Telegrama del general Marina.

La condesa de Aguilera de Inestribillas, presidenta de la función que, patrocinada por S. M. la Reina doña Victoria, se celebró en el teatro de la Princesa para enviar un aguinaldo a los soldados de Melilla, ha recibido el siguiente telegrama del general Marina:

«Comandante en jefe á condesa de Aguilera de Inestribillas: He recibido cheque por 13.415 pesetas, producto función iniciada S. M. la Reina, que serán distribuidas para dar comida extraordinaria tropas y marina, rogándole haga llegar á junta damas, presidida por su majestad doña Laria Cristina, la expresión de profundo agradecimiento de este ejército, que hace fervientes votos por su augusta soberana.»

Según anuncia la *Gaceta* de 25 del actual, el Consejo de la Compañía de Tabacos ha acordado la distribución de un dividendo de 42,50 pesetas por acción, pagaderas sobre el cupón número 35 de los títulos al portador.

Los cupones se presentarán al cobro desde el día 7 de enero próximo en la Caja de efectos del Banco de España y en las sucursales del mismo en provincias.

CUENTO

BEATRIZ

Era bella, joven y sencilla, cuando contrajo matrimonio con el acaudalado marqués de Bonaire, obedeciendo más á sus padres que á su propio corazón. No le amaba, y esto se lo había confesado con toda la ingenuidad de su carácter, pero él, que á su vez se unió á ella atraído solamente por su belleza incomparable, sin sentir en su alma esa copiosa fuente de ternura que llamamos amor, le respondió con elegante indiferencia que confiaba en el tiempo.

Con esa calma desesperante con que corre el tiempo para todos aquellos que ansian la ventura soñada, vió el marqués de Bonaire pasar dos años. Una profunda melancolía velaba el rostro del marqués haciendo resaltar más su varonil belleza. Cuando acudía á la ópera apoyando en su brazo á la hermosísima Beatriz, se hubieran podido oír todas clase de exclamaciones de admiración por ella y de envidia hacia él. Mas si todos aquellos le hubieran contemplado á solas en su gabinete, sentado junto á la chimenea, con los ojos fijos en un retrato que sujetaba en sus manos crispadas, el cual llevaba á sus labios con emoción sublime para ocultarlo después con mano temblorosa sobre su corazón, le hubieran compadecido. ¡Sufría tanto!

Cierto día en que se hallaba en su muda contemplación entregado á aquella afanosa oculto que le llenaba el alma, no advirtió que una mujer palidecía intensamente al verle besar aquel retrato que luego escondía cerca del corazón.

Cuando Beatriz, marquesa de Bonaire, vió llegar el segundo año de matrimonio, ya habían pasado muchas horas en que el dolor la revelaba la pasión infinita de su alma por aquel hombre. Ella le hubiera confesado su secreto, pero recordaba el día en que el marqués se mostrara indiferente ante ella, al requerirla de amores. La duda la llenaba nuevamente de amargura. «No, no—decía—, ¡él no me ama!—y guardaba su pasión y su dolor, tratando de ser también indiferente.

En tanto, el marqués, en quien la belleza de Beatriz había sido el verdadero y único motivo que le indujo á hacerla su esposa, después que comprendió todo lo bello, todo lo grande que encerraba el alma de ella, una profunda

adoración se enseñoreó de su ser, y sufría mucho al pensar en que Beatriz no le amaba y en que cada día era para con él más indiferente.

Así fué como se encontraron estos dos seres, separados el uno del otro y sufriendo cada cual en silencio la honda pena que sin querer se causaron recíprocamente.

Celebrábase un suntuoso baile en el palacio del marqués de Bonaire, y la mejor sociedad se preparaba á gozar de las delicias de tal fiesta.

Beatriz, más hermosa que nunca con traje blanco, era la admiración de todos los concurrentes; una dulce sonrisa cual un rayo de luz iluminaba su pálido semblante, una ligera agitación la dominaba, y en las miradas que continuamente dirigía hacia la puerta de entrada, se podía adivinar que esperaba á alguien. Este era su primo, joven, alegre, de carácter franco y generoso, á quien no veía hacía ya algún tiempo. Juntos se habían educado y en sus dos corazones nació algo así como un afecto fraternal.

Ella deseaba verlo porque á él le había confiado su secreto, á él le pedía consulta, y en él, al fin, desahogaba toda su angustia, toda su desdicha.

Al comenzar la música se lanzaron en giros alegres las parejas. Beatriz entonces advirtió la presencia de su primo y se encaminó hacia él con el mismo inocente entusiasmo con que lo hiciera un niño hacia su padre; y sin tardanza dió principio á sus dolorosas confidencias primero, y á sus lágrimas después, sin reparar en que una persona pálida y sombría devoraba ansiosamente cada uno de sus movimientos.

La orquesta continuó derramando la lluvia de notas de los alegres y melodiosos vales hasta los instantes en que la aurora sonreía en su lecho de rosas, pero al fin se extinguió y el silencio y la sombra fueron dueños de aquellos salones donde momentos antes había reinado la luz y la alegría.

El silencio era en todas partes, y todos dormían en el palacio á excepción de sus dueños. La marquesa estaba aún vestida con su traje de baile, pero había dejado caer su rubia cabellera sobre sus espaldas; sus sienes ardían y un temblor convulsivo recorría todo su cuerpo; hacía ya algún tiempo que escuchaba ruido en la estancia de su esposo, inmediata á la de ella, y se preguntaba qué le ocurriría al marqués. De pronto cesó el ruido, y ella, llena de un terror incomparable, creyó oír como un suspiro ó más bien un gemido doloroso. No pudiendo ya contener más su inquietud, salió de su aposento y penetró en el de aquél. En otra ocasión, en ese mismo sitio, había sentido desgarrarse el alma al sorprender á su esposo besando un retrato que ella pensó sería el de alguna mujer más hermosa quizá que ella. Al entrar en la habitación notó que el marqués ocupaba el mismo sitio de antes y que oprimía con febril mano, además del retrato, un arma.

Un estremecimiento mortal se apoderó de ella y dos lágrimas de fuego rodaron por sus mejillas; ya se disponía á retirarse con su propio dolor, cuando de los labios de su esposo oyó salir estas palabras:

—No, imposible, no podría soportarlo. ¡La amo tanto! Hay en mi corazón tan inmensa pasión, que verla con otro no podría, no... ¡eso nunca! Pero... qué voy hacer, Dios mío, sino dejarla ser feliz, dejarla libre, libre, y así ella si quiera se acordará de mí; si mi vida es el precio de tu dicha, ¡oh, yo te la compraré!—y volvió el arma contra su pecho, cuando súbitamente la yerta mano de Beatriz detuvo la del marqués.

La marquesa, quien á medida que su esposo hablaba se había ido acercando á él, acababa de reconocerse á sí misma en el retrato que aún tenía el marqués en su mano. Ella quiso hablar, mas no pudo.

Algunos segundos después, que fueron horas para los dos, sus miradas se encontraron y comprendieron todo lo que encerraba aquel mutismo entre ambos.

El marqués, loco de alegría, atrajo á su esposa hacia sí, y en un beso quedaron para siempre unidos aquellos dos

seres que habrían sufrido tanto, amándose en el más triste de los silencios...

Rosa Esquivar.

Teatro Real

«Otello». Debut de Paoli.

Han pasado los años de la juventud bulliciosa de Paoli; cuando su bello ideal consistía en representar la *Bohemia* á lo vivo, aquella segunda etapa en que el artista lo fiaba todo á sus facultades, aún no bien reguladas, y en las que el arte no intervenía para nada ó era falseado por falta de medios para vencer las dificultades, y ha llegado, por fin, la dorada época en que arte y facultades se hermanan en armónico conjunto para producir un todo bello y emocionante.

El Paoli que hemos sentido este año, no es el de años anteriores; su voz, sin perder un solo punto de su aplomado volumen ni de su extraordinaria extensión, ha ganado todo lo que el arte avallora á la naturaleza, domando los fieros empujes, dominando la *mezza voce*, afianzando la entonación y trocando el estudiante en maestro, y el cantante en artista consumado.

De que Antonio Paoli conserva aquel torrente de voz que siempre le reconocimos, da pruebas inequívocas su frase de salida, dicha con todo el brío necesario, venciendo la inmensa dificultad de ser cantada á *gola fredda* sin ninguna preparación.

Terminó Otello-Paoli, su hermosa frase de salida, y una estruendosa salva de aplausos puso premio á su labor. Los amigos aplaudían con entusiasmo, los que no le conocían, saludaron á una nueva estrella lírica; y los que le habían escuchado anteriormente nos regocijamos, al oírle transformado y hecho un buen tenor.

Su frase ¡*Esultate!* fué la revelación de su valer.

En este mismo acto la mayor dificultad para todo tenor está, no en las frases dramáticas, sino en el dúo final con *Desdemona*, al que Paoli puso cima con toda facilidad, y sin tropiezo alguno.

La mayor dificultad estaba ya vencida, y Paoli siguió triunfante toda la noche, llegando á su mayor esplendor en la hermosa frase *Per semper addio san te memoria*, que le valió un éxito estruendoso, unánime é indiscutible.

El último fué la confirmación completa de su valer; y al terminar la función, se levantó la cortina repetidas veces para que Paoli saludara á la numerosa concurrencia que le aplaudía entusiasmada.

La señora Ruszkoska añadió con la parte de *Desdemona* un triunfo más á su brillante carrera en Madrid. Aplaudida en el dueto del primer acto, siguió con gran fortuna en los sucesivos para poner digna y hermosa corona con el trabajo del último acto. Dicha la canción del *Sauce*, con gran sentimiento el *Ave-Maria*, adquirió en sus labios extraordinario valor, que el público supo premiar con bravos y con aplausos.

Para completar el cuadro el gran Stracciari se encargó de la parte de *Yago*.

La gran curiosidad despertada por esta nueva creación de Stracciari no se vió defraudada, pues el público salió completamente satisfecho. Aplausos, llamadas, y sobre todo esos ¡bravos! que arranca el entusiasmo, y que no puede contener el temor de romper la frase ó el ritmo musical, son el mejor galardón para un artista. El célebre *Credo* esperado con afán, fué escuchado con religioso silencio, saboreado con placer y aplaudido con entusiasmo, hasta hacerlo repetir, y aplaudir de nuevo.

Un éxito más para Stracciari. La señorita Barea, Vidal, Oliver, Tancí y todos los demás incluso los coros y el maestro Marinuzzi cumplieron muy bien.

La entrada un lleno, siendo de lamentar que la injustificada subida de precio pusiera al público de tan mal talante, que á poco en el primer acto ocasiona un disgusto á quien menos culpa tenía.

En esta misma temporada se han cantado óperas como la *Aida*, por la Lerma, Scampini y Stracciari, en las que el presupuesto era mucho mayor y no se han elevado los precios.

La BORRACHERA no existe ya



Se manda gratuitamente una muestra de este COZA maravilloso

Se puede tomar en café, té, leche, licor, cerveza, agua ó alimentos, sin saberlo el bebedor.

¡Cengan cuidado con las falsificaciones!

El polvo COZA sólo es eficaz contra la embriaguez. El polvo COZA produce el efecto maravilloso de disgustar al borracho del alcohol (cerveza, vino, ajenjo, etc.). Obra tan silenciosamente y con tanta seguridad, que la mujer, hermana ó hija del bebedor pueda administrárselo sin saberlo él y sin que se necesite decirle lo que de terminó su cura.

El polvo COZA ha reconciliado millares de familias, ha salvado millares de hombres del oprobio y del deshonor y les ha vuelto ciudadanos vigorosos y hombres de negocios muy capaces; ha conducido á más de un joven por el camino derecho de la felicidad, y prolongado muchos años la vida de ciertas personas. La casa que posee este polvo maravilloso envía gratuitamente, á quien lo pida, un libro de testimonios y una muestra. El polvo Coza es garantizado inofensivo.

El polvo Coza se encuentra en todas las farmacias y en los depósitos al pie indicados. Los depositarios no dan muestras, mas dan gratuitamente el libro de testimonios á los que se presenten en su farmacia.

COZE HOUSE

76, Wardour Street, Londres W.1, Inglaterra. Depósitos en Madrid: Farmacias de Borrel Hermanos, Puerta del Sol, 5; Alcazar Carceller, Preciados, 25 y Peligros, 3; F. Gayoso, Arenal, 2; Juan Bonald, Núñez de Arce, 17; J. Piza Roselló, Infantas, 28; García Cenarro, Abada, 4; F. Bellot, Hortaleza, 17; Aguilera Carmena, Jorge Juan, 17; F. Garcera y Castillo; Príncipe, 13; Matias Carrasco, Ayalá, 9.

En su derecho está la Empresa de alterar los precios; pero ni esto es conveniente para ella, ni para el artista, y que, sobre todo, hay que evitar el que alguien piense que este es un medio de deshacerse, provocando las protestas del público, de los artistas caros. Es preferible tener siempre buenas entradas, á no hacer una noche un gran ingreso como en *Otello*, y que otra noche no acuda ni la familia, como sucede cuando canta Scampini.

FANO.

LA BOLSA

FONDOS PÚBLICOS	DÍA 24	DÍA 25
INTERIOR 4 POR 100 PERPETUO		
Fin corriente.....	99 00	98 55
Fin próximo.....	85 00	86 90
Serie F, de 50.000 pesetas.....	85 05	85 50
» E, de 25.000 ».....	86 10	85 50
» D, de 12.500 ».....	84 15	85 32
» C, de 5.000 ».....	86 74	85 29
» B, de 2.500 ».....	86 85	85 95
» A, de 500 ».....	86 87	85 83
» G y H de 100 y 200 ».....	00 10	00 47
En diferentes series.....	86 12	84 33
AMORTIZABLE 5 POR 100		
Serie F, de 50.000 pesetas.....	100 75	100 00
» E, de 25.000 ».....	100 70	100 00
» D, de 12.500 ».....	100 75	100 00
» C, de 5.000 ».....	100 85	101 10
» B, de 2.500 ».....	100 70	101 10
» A, de 500 ».....	100 00	101 93
En diferentes series.....	100 75	101 10
BANCOS Y SOCIEDADES		
Acciones del Banco de España.....	456 00	450 00
Idem de la Compañía de Tabacos.....	336 75	337 00
Sociedad Eléctrica de Chamberí.....	06 00	00 00
Idem Unión de Explosivos.....	000 00	000 00
Azucareras preferentes.....	00 00	86 00
Idem ordinarias.....	27 00	000 00
CAMBIOS SOBRE EL EXTRANJERO		
París, á la vista.....	250 108 6	
Londres á la vista.....	27 33	27 71

El cartel para hoy

- REAL.—A las 8 1/2 *Otello*.
- ESPAÑOL.—A las 9, Juan José.
- A las 4 1/2 Tierra baja.
- PRINCESA.—A las 8 y 3/4 El drama de los venenos.
- A las 1 1/2 El drama de los venenos.
- COMEDIA.—A las 9, Los piropos. El centenario
- A las 4 1/2 El centenario.—Los piropos.
- PRICE.—A las 5.—La muñeca.
- A las 4 1/2 Inocentada.
- LARA.—A las 9 1/2.—La fuerza bruta.—El paraíso (doble.)
- A las 4 1/2 (extraordinaria de Inocentes.—La nueva ley (estreno).—Crispín y su compadre, opereta bufa (estreno) La risa estreno
- APOLO.—A las 8.—El Club de las solteras.—El patinillo.—El método Gorriz.—El patinillo.
- A las 4 1/2 Gran función de Inocentes.
- COMICO.—(Compañía Prado Chicote).—A las 4 Función entera de Inocentes.—El diablo con faldas, Pito ó el Príncipe Monte Cresta.—Alma de Dios.—A las diez (sección doble) Los perros de presa (cuatro actos.)
- ESLAVA.—A las 6.—A. B. C.—El verbo amar.—La república del amor.—A. B. C.
- NOVEDADES.—A las 6. La pajarera nacional.—Los héroes del Rif.—La manta zamorana.—La pajarera nacional.—Los héroes del Rif.
- GRAN TEATRO.—A las 6.—La señora Barba-Azul.—La viejecita.—La reina de los mercados.

BARBIERI.—A las siete.—Sangre moza. La buena sombra.—Enseñanza libre.—Los hijos del arroyo.

SALON NACIONAL.—A las 6 y 1 1/2—Sangre gorda.—El señor de Roncesvalles.

A las 10.—(función entera) Claudina.

LATINA.—A las cinco, La flor de la montaña.—Mal de amores.—El grumete.—Juerquecita y Casta y Pura.—Chateau Margaux El amor en la guerra.

COLISEO DEL NOVICIADO.—A las 5 1/2 La manta zamorana.—El túnel.—La balada de la Luz.—Los chicos de la escuela.—Mala hembra.—La virgen viuda.

TEATRO NUEVO.—(Encomienda, 16).—Desde las 5 de la tarde, grandes funciones.—El Sr. Julián con el popular Roqué.—Gran éxito del boceto sairetesco Las Marianas.—A las 11 y 1 1/4.—Sección especial de moda.

PRINCIPE ALFONSO.—Los incansables.—La señorita se aburre y Nicolás (doble).—La Dolores.—Los Favoritos y La señorita se aburre.

ROYAL KURSAAL (antes Salón Regio.) A las 6, Secciones de variedades tomando parte Amarantina Española, Lesgarditts. Cinematógrafo en todas las secciones.

SKATING (Cinematógrafo Salamanca).—Patines, de 10 á 1 y de 3 á 2.—Secciones de cinematógrafo, de 4 á 7 y 1 1/2.—Estrenos diarios.—Miércoles y sábados, carrera de cintas á las 7.—Miércoles moda.—Matines especiales de 11 á 1, los jueves y domingos

COLISEO IMPERIAL.—A las 5.—La cuerda floja.—La señá Francisca.—Madrid, Zaragoza y Alicante.—(doble) González y González.

A las 4 y 1 1/2 y 8 y 1 1/4 Secciones especiales de películas y la de Melilla.

SALON MADRID.—A las 6 y 1 1/2.—Sección de Cinematógrafo.—Gran éxito de Jhon Nims y su excéntrico Jane Launay y las preciosas Maravillas.—A las 10 1/4 y 11 y 3/4 Exito de la hermosa Rita Hary.

MADRILEÑO.—A las 5.—La taza de té.—Redención.—La reina mora.—Estabón de sangre.—Redención.—Ne hay derecho (especial.)

PALACIO DE PROYECCIONES.—(Compañía cómico-lírica).—Funciones desde las 6 y 1 1/2.—A las 7 y 3/4 Películas.

ROMEA.—Secciones desde las 5.—Artísticas películas—Rifa de juguetes.—Gandes exclusivos de Billy Rose, Casthor y Villot Broter.

Memorias del Príncipe de la Paz

Terminada la encuadernación del TOMO TERCERO de esta interesantísima obra histórica, nos complacemos en ponerla á disposición de nuestros suscriptores, con la misma rebaja de precios que los anteriores, á saber:

En rústica, 1'50 pesetas. En tela y oro, 2'50 pesetas.

Los precios, fijados para la venta ordinaria son:

En rústica, 2'50 pesetas. En tela y oro, 3'50 pesetas

Imprenta J. Layunta y Compañía

Pizarro, 15.—Madrid

Gran Relojería de Paris

FUENCARRAL, 59.—MADRID

Apartado de Correo, 364



El maravilloso reloj automático

La última novedad; sin manilla ninguna, marca las horas y minutos con claridad; máquina fuerte de áncora, precisión.

Tiene dos aplicaciones fotográficas que se cierran con cerquillo-medallón que se puede abrir y poner la fotografía que se quiera como recuerdo.

Caja de acero azulado, semiplano; todas estas combinaciones forman un conjunto artístico tal, que no hay reloj más bonito que éste que presenta el conocido industrial L. THIERRY.

A parte de su belleza artística, es de máquina de precisión y seguridad.

Su precio es de 35 pesetas en seis plazos mensuales. Va por correo certificado, con aumento de 1,50 pesetas por franqueo.

THIERRY.—GRAN RELOJERÍA DE PARIS

FUENCARRAL, 59.—MADRID

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA Y MÉJICO

El día 26 de Nbre. saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor **MANUEL CALVO**

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

El día 10 de Nbre. saldrá de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor **BUENOS AIRES**

LÍNEA DE FILIPINAS

El día 16 de Nbre. de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor **ALICANTE**

LÍNEA DE BUENOS AIRES

El día 3 de Nbre. saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor **LEON XIII**

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello y la Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con trasbordo en Curaçao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con trasbordo en Puerto Cabello.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la Real orden del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas, de 14 abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

El día 17 de Nbre. saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor **ALFONSO XIII**

directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Admite pasaje y carga para Costa-firme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convencionales para camarotes de lujo.

A Equitativa dos Estados Unidos do Brazil

(La Equitativa de los Estados Unidos del Brasil)

Sociedad mutua de seguros sobre la vida

Dirección General en España: Barquillo, 4 y 6.—Madrid

- Seguros de vida con primas vitalicias y beneficios acumulados.
- Seguros de vida con primas (temporales) y beneficios acumulados.
- Seguros de vida dotales, a cobrar a los 10, 15 ó 20 años y beneficios acumulados.
- Seguros de vida en conjunto (sobre dos cabezas) y beneficios acumulados.
- Dotas para niños con ó sin devolución de las primas pagadas.

Seguros de vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico

Con una póliza de seguro con sorteo se puede constituir un capital, garantizar el porvenir de la familia y recibir en efectivo el importe de la póliza, si resulta premiada en los sorteos que se celebran el 15 de abril y el 15 de octubre de cada año.

Subdirección para Cataluña, Aragón y Navarra: Pelayo, 20, Barcelona. Subdirección para la Región Valenciana e islas Baleares: Salvá, 14, Valencia.

¡CALVOS!!

¡PO FIN LO ENCONTRÉ!

Yo poseía una abundante cabellera, y a los diez y seis años empezó a desaparecer, hasta el punto que a los veinte me hallaba totalmente calvo. En la creencia de que la Naturaleza poseía remedios para todo, ensayé cuantos preparados; más ó menos científicos, haa salido. Con ninguno obtuve lo que deseaba, el cabello perdido. Mi espíritu rebelde no estaba a seguir siendo calvo, y continué ensayando preparada, hasta que al fin combiné substancias que, aunque de propiedades distintas, supuse harían crecer el cabello. ¡Feliz día! Hoy, gracias a esta preparación poseo una cabellera abundante. Ya que tanto me ha costado, he decidido explotarla, beneficiando con ello a los demás, pues su precio es muy reducido. Diríjase para precio y detalles, indicando señas, á su único de-

CAMAS Y MUEBLES

Ventas á plazos y al contado

Madrid

Plaza de Santa Ana, 1

Preciados, 7

Fuencarral 102

Atocha, 111

La Gran Bretaña

ESPADA - SABLE

MODELO PUERTO SEGURO

Reglamentario para los señores Tejes y Oficiales de Caballería

Pesetas 55.—Pago adelantado.—Franco embalaje y franco de porte.

Únicos mandatarios para la venta:

Madrid: calle de Alcalá, 14.
Barcelona: calle de Fernando VII, 23.
Valencia: calle de Peris y Valero, 13.

EDUARDO SCHILLING, S. en Cta.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 millones de pesetas efectivas

Completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.

45 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida : Seguros contra incendios

Calle de Olózaga, número 1.—Madrid

CLASES PASIVAS

Se paga á todos el día primero de cada mes

Se aceptan poderes

ANTONIO POBLETE

MADRID

CALLE DE CARRANZA, 16, 2.ª DCHA.

HORAS

DE DOCE A CUATRO

Se abona la mitad del gasto del poder.

A LAS FUERZAS DEL EJERCITO GUARDIA CIVIL Y CARABINEROS

Se facilitan los siguientes productos con el aumento en su importe del de envío por correo.

CALLICIDA VILLENA

Universalmente conocido por sus excelentes resultados. Con una sola aplicación y sin causar dolor ni molestia, extrae de raíz las callosidades que existen en la planta del pie.

PARCHES VILLENA

Del mismo preparado, á 0,25 céntimos por parche.

POMADA ANTIMORROIDAL VILLENA

Éxito seguro. Cura en tres días. Bot. 3 pesetas.

SOLIDEZ DEL CABELLO VILLENA

Preparado único en su clase para evitar la caída del cabello y curar toda clase de calvicie. Desaparece la caspa, dolores de cabeza y oñantos malos humores se alberguen en el cuero cabelludo. A 3,50 y 6 pesetas franco en elegante estuche.

LIMPIAMANCHAS NAVELLI

Con este preparado desaparecen instantáneamente las manchas en las ropas. Paquete de cuatro pastillas, una peseta.

Los pedidos á esta Administración, con su importe los que carecen de facilidades para efectuar el pago en otra forma.

GAMAS TIJERAS ESPECIALES para la Adoración nocturna, dirigirse á J. Gaston, Lodosa (Navarra). Se remiten gratuitamente muestras á quien lo desee.

Los procedimientos de la Electrolysis Company (Spain and Portugal) Limited, son los más prácticos, y los más económicos para el tratamiento electrolítico del mineral de cobalto. Para todos los informes, dirigirse á Lorenzo Quintero, calle de Castillejos, 64, San Martín de Pros ventsals, (Barcelona)

Reglas Método infalible pa. toda clase de retrasos, Burot, 8, Nantes, f. Frn.

La Compañía de Maderas, Madrid, Argumosa, 14, teléfono 680; Bilbao, Santander y Gijón.

Cinematógrafo Imperial

de Toledo.

Se vende completo por mitad valor por ausencia dueños.

R. D. Juan de Austria, 15-3.º centro Madrid.

Profesora á domicilio

Con título y diploma.

Sabe Español, Francés, Inglés, Italiano, Música y dibujo.

AVISOS: A Alcalá, 104, pral. izqda.

Imprenta de J. Layunta y Comp.ª

CALLE DE PIZARRO, 15

Montada con todos los adelantos modernos, esta nueva imprenta

se encarga de toda clase de trabajos tipográficos.

Periódicos, Revistas, Obras, Folletos, Circulares, etc.

MADRID—15, Calle de Pizarro, 15.—MDRID

PARA 1910 NECESITA

El Comerciante

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

El Industrial

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

El Danzante

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

El Militar

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

El Sacerdote

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

El Obrero

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

El Estudiante

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

El Profesor

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

AGENDA DE BUFETE

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

MEMORANDUM de la Cuota diaria

Libro de memorias, muy cómodo y elegante. Secciones especiales para anotar visitas, señas útiles, gastos e ingresos y cuando se necesita para llevar ordenada la vida.

Precio: 2,50 y 3 pesetas.

AGENDA DE BOLSILLO

Precioso libro para uso de particulares. Dividido en días para las anotaciones.

Precio: 1,50 y 2 pesetas.

CARNET

Minuta y utilísima Agenda de bolsillo. Encuadernado en tela, con porta-lápiz.

Precio: UNA peseta.

AGENDA CULINARIA

Libro de la compra que contiene 365 menús diarios, 800 recetas para hacer otros tantos guisos diferentes. Explicación de la manera de condimentar los guisos que prescribe en los menús diarios. Agenda en blanco para anotar los gastos de cocina.

Precio: 2 pesetas encuadernada.

La Profesora

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

La Obrero

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

La Estudiante

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

La Profesora

Contiene: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con indicaciones de los principales artículos en las Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

De venta: Bañil y Bañilero é Hijos, Editores, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las principales Librerías, Papelerías y Bazaros de España y América.