LA ÚLTIMA HORA

Número suelto, 10 cénts. DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO Año XXXV.—Núm. 11.494

SUSCRIPCION: Un mes . . . 2 pesetas. Extranjero, semestre 20 »

Palma de Mallorca, Sábado 9 de Junio de 1928

REDACCION Y TALLERES: Calle de los Olmos, 2. ADMINISTRACION: P. Cort, 30.— Teléfono n.° 6.

DEL MOMENTO

El Congreso Municipalista

Anoche celebróse una sesión particular del Pleno municipal, en la que el Teniente de Alcalde señor Oleza y el Concejal señor Barceló Marcó, quienes asistieron delegados por el Ayuntamiento de Palma al Congreso celebrado en Zaragoza por la Unión de Municipios de España, dieron cuenta de su gestión allí realizada y de los acuerdos recaídos en la expresada Asamblea.

El resultado del Congreso celebrado en Zaragoza por la Unión de Municipios de España, referido anoche en sesión particular celebrada por el Pleno no puede sernos más sastisfactorio.

Satisfactorio, por cuanto los principales problemas que fueron temas tratados en aquel Congreso, aportados por representaciones que concurrieron a la Asamblea, son cuestiones que aquí no han constituído problema por cuanto la acertada administración de nuestra ciudad los resolvió oportunamente.

Tanto la hacienda municipal como el desenvolvimiento urbano de nuestra ciudad han sido dirigidos y administrados en tal forma que hoy Palma no sufre cuestiones que actualmente perturban la gestión de otros Ayuntamientos, según detalladamente expuso el Teniente de Alcalde señor Oleza al referir los temas aportados a la deliberación de la expresada Asamblea.

Lo más satisfactorio para nuestra ciudad, empero, es el acuerdo tomado por el Congreso, de organizar para el próximo año de 1929, un Congreso extraordinario en nuestra capital, aplazando para después la celebración del Congreso ordinario que debe ser celebrado en Valencia.

Este acuerdo, que al conocerlo por la referencia telegráfica que del mismo cursaron al Ayuntamiento de esta ciudad sus delegados ya hubimos de comentar estimándolo una consideración en extremo satisfactoria para nuestra capital, juzgado ahora después de la detallada referencia dada anoche en el Ayuntamiento, hemos de considerarlo más satisfactorio todavía, ya que para poder acordar la celebración de dicho Congreso en Palma, fué preciso que la representación de Valencia al Congreso cediera a favor de nuestra población el derecho en cierta forma adquirido ya, de que la próxima reunión de la Unión de Municipios de España, se celebrase en la hermosa capital levantina.

La fórmula de dar carácter extraordinario al Congreso que se celebrará en Palma, y tomar como motivo para el acuerdo el hecho de que en 1929 se cumplirá el VII Centenario de la Conquista de Mallorca, a la conmemoración de cuya fecha ha querido asociarse la Unión de Municipios de España, prueban a un tiempo cuanto pesaba sobre el ánimo de aquellos congresistas el compromiso de reunirse en Valencia y cuanto fué el interés de aquellos en otorgar a Palma la consideración que el acuerdo supone.

Al celebrarlo, hemos de reiterar lo que en nuestro primer comentario apuntábamos: Palma, aceptado el compromiso de recibir a los congresistas de la próxima Asamblea extraordinaria de la Unión de Municipios de España, ha de poner especial empeño en que aquéllos puedan en su visita a nuestra ciudad, formar de ella un concepto que su divulgación nos sea laudatorio.

Las bellezas de nuestra isla, serán sin duda sugestión bastante en ellos para que en su recuerdo Mallorca ocupe lugar preferente; pero como palmesanos no ha de bastar a colmar nuestra aspiración ciudadana el que los congresistas se enamoren de las bellezas naturales que nuestra región atesora. Hemos de aspirar a que les merezca también un comentario favorable nuestra admiración y la organización de los servicios y atenciones urbanas.

Cierto es que nuestra extensión urbana puede parangonearse con ventaja con la de otras capitales de mayor importancia; cierto es que nuestra administración puede reputarse como modelo; cierto es que pocos son los Ayuntamientos que puedan ofrecer una inversión más parca, más honesta que el nuestro; pero hay algunos detalles que contrastan con el conjunto en sí admirable de nuestra administración, y que deben ser rectificados, o iniciada formalmente su rectificación para que se borre aquel contraste.

Por ejemplo: ¿puede Palma ofrecer sin sonrojo de la curiosidad de los que vengan representando a los municipios españoles, el lamentable espectáculo de la actual plaza de abastos?

El compromiso adquirido de celebrar aquí el próximo Congreso de la Unión de Municipios de España, nos es y debe sernos en extremo satisfactorio; pero no podemos olvidar que ello nos obliga a poner a salvo de antemano el prestigio de la ciudad, y a cuidar con particular empeño para que los servicios públicos estén equiparados a la importancia de la población.

ESCENAS MALLOQUINAS.—Grupo de lindas payesitas en una típica «clastra» de una casa de campo.

DE TODO UN POCO

BARCOS DE SALVAMENTO EN MINIATURA

En el parque parisien de Luxemburgo hay un estanque al que acuden los niños para jugar con sus minúsculas embarcaciones. De ordinario se reúnen en aquellas aguas flotas tan numerosas como la de la Marina Real de Inglaterra.

La colección de embarcaciones infantiles se ha enriquecido recientemente con un navío de salvamento; es un gran trasatlántico en miniatura que mide unos 40 centímetros de longitud y que lleva en uno de sus costados el nombre simbólico de *Titanic*. mediante un sencillo aparato de relojería, el nuevo *Titanic* puede atravesar sin escalas e Atlántico, es decir, el reducido estanque de Luxemburgo. Y, por esta circunstancia, causa la más profunda admiración a todos los jóvenes fletadores de barcos, que suelen reunirse en aquellos lugares.

Hace pocas tardes, un torpedo, movido por un resorte, sufrió una seria avería y quedó inmóvil en medio de las tranquilas aguas del estanque El sol comenzaba a ocultarse en Occidente, la hora del cierre del jardín se aproximaba, y una niña, la propietaria del torpedo averiado se mostra inconsolable ante la posible pérdida de su bélica embarcación.

Pero, evidentemente, el *Titanic* bogaba todavía. Y su armador, un chiquillo de unos doce años, se apiadó de la niña y quiso devolverle su barco. Para ello ató una larga cuerda a la popa del *Titanic*, y, con una hábil maniobra, hizo que éste describiese una amplia curva. La cuerda se ciñó al casco del torpedo, y el torpedo fué a poco arrastrado hasta la orilla del estanque.

Una multitud de curiosos, entre los que se veían algunas personas de respetable edad siguió con toda atención las pericias del salvamento. Y, por unanimidad le fué otorgado al capitán del *Titanic*, el honroso título de salvador de náufragos».

LA MODA FEMENINA Y LA CRISIS DE LA INDUSTRIA

En el informe redactado por la Comisión inglesa para el estudio de las industrias del país, se achaca en gran parte a las modas femeninas la grave crisis porque atraviesan las filaturas de lana y algodón.

Para comprobar esto, se hace constar en el informe que el vestido femenino de antes de la guerra tenía tres yardas cuadradas (unos 2,40 metros) más de tela que en la actualidad, y que esta diferencia hace, para Inglaterra un total de 48 millones de yardas cuadradas, es decir, algo más de 4 000 kilómetros cuadrados, lo que aproximadamente casi equivale a la superficie de la provincia de Pontevedra.

Los aviones contra los mosquitos

Moscou.—Un escuadrón de veinticinco aviones de bombardeo, cargados con varias toneladas de arsénico y petróleo sin refinar, luchará contra los ejércitos de mosquitos propagadores de la malaria en toda Rusia durante este verano, y salvará así la vida de miles de personas amenazadas de contraer dicha enfermedad.

Los aeroplanos rociarán con petróleo miles de acres de turba, el sitio preferido por los mosquitos de la malaria para incubar. Las larvas de los mosquitos serán destruídas con arsénico.

La malaria azota de una manera violenta varios distritos de Rusia, aunque se puede decir que todo el país sufre esta enfermedad con caracteres más benignos.

Otros escuadrones de aviones serán enviados por la Comisaría de Agricultura para combatir el gorgojo que ataca los campos de algodón en el sur de Rusia, y otros para exterminar los escarabajos de la madera, que causan enormes daños a los bosques de pinos del norte del país.

Los aviones irán piloteados por oficiales del ejército rojo, que, con el fin de hacer prácticas de guerra, simularán ataques y «raids» aéreos, cuyas víctimas serán todos estos insectos dañinos para el hombre.

España y las Islas Baleares

Estos días se ha hablado mucho de las islas Baleares y de su situación que permite al Estado que las posea y las aproveche, el dominio del Mediterráneo. El puerto de Mahón, la bahía de Pollensa, los puertos y las calas numerosas que son multiplicados y seguros cobijos para las escuadras, salen a cuento casi siempre con motivo de actos o visitas de extranjeros. Las escuadras inglesas suelen darles actualidad, y tan poco se sabe de su situación que en muchos periódicos se confunden lastimosamente islas, lugares, ciudades, se toma el todo por la parte y viceversa, y aun a menudo se confunden los mares. No es raro meter las Canarias en el Mediterráneo y sacar a las Baleares en heroico rumbo por las aguas procelosas del Atlántico.

Las Baleares son sencillamente desconocidas de la mayor parte de los españoles en los más importantes aspectos que nos presentan. En el de la defensa nacional y en el de las naturales y artísticas hermosuras.

En cuanto a lo primero, no olvidamos cuán presentes están en los planes de fortificación, de escuadras, de defensa en general. El puerto de Mahón, verdadera clave del Mediterráneo, tiene grandes fortalezas, y en él se está instalando y perfeccionando la base naval y aérea. Pero la mayor parte de los españoles ignora la historia en este punto. Desconoce que la isla de Menorca estuvo en poder de ingleses o franceses durante casi todo el siglo XVIII, que del dominio inglés de entonces se deriva gran parte del poder actual de la Gran Bretaña, y que todavía no ha terminado la posibilidad, por remota que sea, de que alguna potencia necesite en algún caso de ese apoyo formidable del puerto mahonés, ampliado hoy con el aumento de la velocidad y el tamaño de los buques, con la mallorquina bahía de Pollensa. Muy de tarde en tarde se piensa en esto, y de cinco veces sólo una la gente aguza el oído.

En el segundo aspecto, el desconocimiento es todavía mayor. Las colonias extranjeras de familias ricas, inglesas en la mayor parte, son numerosísimas en Palma; apenas transcurre día sin que lleguen a la bahía de esa capital grandes vapores en viaje de turismo; las maravillosas hermosuras de las islas, de Mallorca en especial, son visitadas continuamente de extranjeros. En cambio, los visitantes españoles son pocos y casi todos catalanes. No hace mucho, la Oficina Municipal de Atracción de Forasteros de Barcelona, publicaba la estadística de los excursionistas que del puerto barcelonés salen para Baleares, y en ella, los españoles no llegan al diez por ciento.

Ciertamente, si apartamos ciertas ciudades andaluzas, y los lugares próximos a Madrid, poco vamos a los lugares pintorescos, a las maravillas de la naturaleza, a las ciudades históricas de toda España. Pero no son desconocidos, y las Baleares, sobre no ser visitadas, son desconocidas. Del desconocimiento, los mismos insulares han sido los culpables hasta hace poco; hoy no, porque intensifican la propaganda, y a no tardar dará buen resultado; pero mucho tememos que la corriente española a Baleares tarde en ser considerable por el extraño temor al mar, ese mar encrespado a veces, pero muy pocas con peligro.

España tiene un gran tesoro en esas islas y es preciso encauzar hacia ellas el turismo. El mar no debe separar, debe atraer, y triste sería que esos pedazos de tierra española gustasen siempre el buen sabor del extranjero, y de la España continental sólo las visitas desagradables de la inspección de Hacienda.

De *El Sol*.

MADRID.—En el cuartel del Depósito Central de la Remonta, el Marqués de la Rivera ha impuesto la Medalla de oro de la Cruz Roja, al teniente coronel don Bonifacio Martínez de Baños.

CRONICA DE PARIS

La correspondencia de Flaubert

(Para LA ULTIMA HORA)

Hace pocos días, ha sido vendida en el Hotel Drouot, la correspondencia entre Flaubert y Feydeau, que los vendedores calificaban justamente, de preciosa correspondencia autógrafa. Había allí en efecto, ciento cincuenta cartas, la mayoría fechadas en Croisset entre los años 1857 1873.

La venta, alcanzó un éxito extraordinario y pasó de cien mil francos, pero este éxito, puramente mercantil, carece para nosotros de interés. Nos interesa más, la correspondencia en si misma.

Flaubert, que tenía una gran confianza e intimidad con Feydeau, se muestra en ella completamente al natural, o sea como un hombre a la vez sensible y vulgar, violento y débil. No obstante, un rasgo característico de bondad, se desprende de todas sus cartas, aun de las más apresuradamente escritas.

La mayor parte de esta correspondencia, es ya conocida, pero muchos pasajes, los más libres, han permanecido inéditos. Los dichosos mortales, que han tenido el dinero bastante para comprar las cartas, se han adjudicado con ellas, el alma y el corazón de Flaubert, pero no sin que a cada línea, tengan que tolerar una palabra gruesa, lenguaje bajo con que Flaubert se esforzaba en traducir su dolor.

Una gran cantidad de estas cartas, se relacionan con Salammbó; el solitario de Croisset, pone a su amigo al corriente de la gestación de su obra maestra:

«Tengo dentro de mi, escribe, un estilo ideal que persigo sin darme tregua, por lo que la desesperación, es mi estado normal... Voy a escribir para mi solo, porque estoy seguro de que lo que hago, no tendrá ningún éxito. Non, nom de Dieu, nom. No hay que escribir nunca frases hechas. Prefiero que me desuellen, a aceptar como buena esa teoría. Es preciso que los sitios débiles de un libro, estén mejor escritos que los otros. He trabajado de firme, tres días seguidos; son las seis de la mañana y estoy en la mesa desde ayer a mediodía... Pero, la cosa, comienza a marchar, o sea a divertirme, lo cual es buen signo y recorro las habitaciones de mi casa hablando solo y en voz alta hasta partirme el pecho...»

Su cólera contra la humanidad, no puede compararse más que con la que siente contra sí mismo.

«Estoy tomando notas para un librito, en el que voy a procurar vomitar toda mi bilis sobre mis contemporáneos, pero esta operación, exige varios años de trabajo...»

Vuelve a escribir de Salammbó: «No puedes imaginarte lo pesado que es de llevar este fardo de inmundicias y de horrores. Siento fatiga real en los músculos... La literatura, comienza a desagradarme enormemente... Estoy extenuado; lo que escribo, es innoble...»

Después vienen los duelos, Flaubert, pierde a su madre y a sus mejores amigos. Apenas acaba Salammbó, principia la educación sentimental y vuelve a escribir Las tentaciones de San Antonio. Aun pueden sacarse de su correspondencia, estas palabras amargas:

«Mi alma, cuando me inclinó para verla, me envía un halito nauseabundo... Te divierte a ti la vida? Yo, me aburro espantosamente... El artista, divierte al público con sus agonías... Los burgueses, no sospechan siquiera que les servimos con todo nuestro corazón...»

Tal es el precio de la obra de arte y la factura de la gloria, demasiado cara. Tanto, que debía hacer reflexionar a los jóvenes.

VÍCTOR LEFEBVRE.

PARISINAS

Menjou y otros transeuntes

(Esto de trabajar junto a una vidriera es muy poco agradable. La vidriera nos da a entender que estamos cautivos. Cuando la mañana es suntuosa como la de hoy, el deseo de liberarnos, que es más fuerte que el de trabajar, nos obliga a interrumpir nuestro artículo. De tiempo en tiempo, débiles ante las súplicas de nuestras miradas, dejamos que abandone la blancura del papel y que vuele un poco, bañándose en un rayo de sol. ¡Excusémosla, oh amigo desocupado! La resurrección primaveral justifica todas las insumisiones.)

Adolfo Menjou es uno de los cómicos más populares del cinematógrafo. Y ello es así porque, aparte de sus méritos de artista—relativizados por la propia relatividad del «cine», de la que algún día hablaremos,—representa la encarnación del concepto de hombre más generalizado como apetecible entre las mujeres actuales.

Adolfo Menjou es, en efecto, la incertidumbre, sugestión irresistible de la sensualidad contemporánea. Adolfo Menjou ni es joven ni es viejo. Su rostro expresa unas veces una gran bondad, y otras veces una refinada perversión. Sabe el modo de sonreír equívocamente en toda circunstancia. Su naturalidad parece adquirida a través de un violentísimo proceso para hacer invisible sus sumisiones a lo artificioso. Tiene el gesto del hombre que está fuera de toda realidad. Este gesto es la exacta impresión de un «... ¡y a mí que me importa!», que ha logrado vincular a su nombre de modo ya irremediable.

(He dejado en libertad a mi mirada para que busque en la luz del sol que dora la calle unos conceptos con los que agravar aún más la evocación de Adolfo Menjou. Pero mi mirada no me hace caso. Contempla el carrito de una florista que vende briznas de *muguet*. Esta florista es uno de los accesorios más atrayentes de mi calle. Sus flores constituyen el calendario lírico de la vecindad. Ellas nos advierten el mes en que vivimos. Ahora el *muguet* nos dice: mayo.)

Pues, a despecho de su apariencia de hombre inconmovible, Adolfo Menjou acaba de casarse. En realidad no sabemos si su perpetua actitud despectiva, es decir, impertinente, es una máscara o no lo es. Para poder enjuiciarlo nos va a ser necesario esperar años. El gesto de Adolfo Menjou no corresponde al de un hombre

LA FUNCION DE LA PRENSA EN APOLO.—«Bohemios» y «El Duo de la Africana» fueron interpretados por las siguientes personalidades: de izquierda a derecha: Felipe Sassone, Matilde Revenga, Juan Garcia, el ya afamado tenor y Chelito, sentados.—En pie, Ballester y Maestro Acevedo, Carmen Andrés, Valeriano Leon y Bermudez.—En los circulos Saura, Felisa Herreros y Marcos.

M.C.D. 2022

sensible al matrimonio, sino al del divorciado. Como para conseguir esta calidad es menester casarse—diligencia sin excusa posible en la tramitación del divorcio—, será menester que aguardemos el fin del lance en el que ahora se aventura.

A lo que parece, no es el de París el primer matrimonio del mesurado artista. De manera que hasta la presente, la realidad da la razón a mis deducciones superficiales. Los que quieran bien a la señorita recién casada no sabrán si desear para ella una confirmación de la trayectoria de Menjou o una claudicación. Porque es imposible advertir en qué extremo reside la felicidad.

(En el portal de frente a mi ventana están cruzando unos besos una mecanógrafa y un galancete. Este galancete rodea con un brazo la cintura de la mecanógrafa y atiende con el otro a sujetar una bicicleta. Un chico, repartidor de una panadería, se para ante el portal. Acaricia el sillín de la bicicleta, y luego da un paso atrás para embelesarse en su contemplación. La mecanógrafa ha cerrado los ojos.)

La boda de Adolfo Menjou despierta en nuestros recuerdos de la Pola Negri, que también vino a casarse desde Nueva York. Las *estrellas* del cinematógrafo, pues, están dando a París un carácter nupcial verdaderamente inesperado. Y es que sin duda va extinguiéndose su crédito de ciudad tumultuosa y fácil al amor. Ha envejecido, es decir, está en el instante en que el matrimonio redime los pecados de la juventud, porque significa una promesa de perseverancia y de desdén de la voluptuosidad. Venir a casarse a París es coadyuvar al concepto contemporáneo con que se aparece al mundo. Asistimos a la declinación de tópicos como *Moulin Rouge, Boulevard, Cabaret Montmartre* y demás conceptos pecaminosos de exportación. Lo que nadie sabe aún es si París gana o pierde con estas rectificaciones.

(Pasa a lo largo de la calle un hombre, que, doblado sobre los riñones y acompasándose al andar con rítmicos movimientos de cabeza, empuja un carrito. La campaña que los periódicos hacen contra este modo de tracción no consigue abolirla: El espectáculo que ofrece un hombre que empuja un carrito y sortea los «autos» de lujo es verdaderamente desolador. Y en París más que en parte alguna, porque, como las bodas americanas, nos descubre una ciudad desconocida).

En resolución, Adolfo Menjou no es sino un transeunte más entre los que cruzan París, abrumadora encrucijada del mundo. Tiene la misma importancia como espectáculo sugerente que la florista de mi calle, que la mecanógrafa, que su novio y que el chico de la panadería. Y mucho menos que el hombre dramático que tira del carrito.

Esto de hacer de cada hombre un simple transeunte es el talismán en el que reside la supremacia de París. Quiere decirse que París no se deja absorber por sus transeuntes, se llamen como se llamen. Yo no sé si esto es democracia o imperialismo. ¡Qué más da!... El hecho es que París lo borra todo para sobrepasarlo. Por eso su mayor gloria contemporánea es un soldado desconocido. ¿Qué tiene de particular, pues, que a Menjou no se le advierta?

(Sentado en una silla minúscula frente a mi ventana, y en el borde de la acera, un ciego toca el acordeón. Va rodeándole el coro de transeuntes. Tiene el pecho cubierto de cintas militares. Con la cabeza caída sobre el pecho canta *Mon París*).

CEFERINO R. AVECILLA

París, 1928. (De «La Voz»).

El arte de la expresión
por Celso Lucio
Ejemplar lujosamente encuadernado. 12 pesetas.
De venta en la Librería de José Tous

CUENTOS DEL SÁBADO

El séptimo cuchillo

En un ritino claro y saltarín, la orquesta preludió. Las letras eléctricas anunciaron el número sensacional «Lily y los Jakson Brothers».

El telón se levantó sobre un escenario inundado de claridad. Un albergue del Far West, en las praderas de un vago Arizona, un «bar» con anaquelería en cuyos estantes se alinean las botellas llenas de líquidos multicolores, y detrás del mostrador, Lily, en traje de seda escarlata, cantando una melodía americana mientras hacía malabarismos con los vasos, los platos, los tenedores y las botellas.

Los señores que ocupaban las butacas de orquesta, las damas escotadas llenas de brillantes deslumbradores, los caballeros en «smocking», de los palcos, todos seguían con una atención apasionada el gracioso juego. Pero más que nadie el duquesito de Punta-Arenas. Todas las noches viene para asistir durante veinticinco minutos, al número de los Jakson Brothers, para retirarse en el momento en que los aplausos han dejado de sonar.

Lily posee un rostro fresco y encantador que iluminan dos ojos de jade y que encuadran dos bucles sombríos. No tiene nada de esas gimnastas todas músculos, con un cuerpo de luchador, sino que posee un cuerpo esbelto de muchacha, pequeños pies, manos finas y el aire de una princesa amable que desde lo alto del balcón real sonriera a sus súbditos.

Entran Will y Jack en el traje clásico de los «cow-boys». Para hacer la corte a Lily saltan por encima de las mesas, rompen a tiros los cuellos de los frascos multicolores, y cogiendo a la muchacha se la lanzan como un balón y la sostienen de pie y sonriendo sobre su ancha mano, con el brazo extendido. Pero por detrás del albergue trepan con precaución los pieles rojas con su jefe adornado de plumas y los cuerpos tatuados de dibujos blancos.

Los lazos dan vueltas en el aire, y parecidos a serpientes vienen a rodear los torsos de los «cow boys» y el de Lily. La muchacha y sus compañeros caen, se debaten en tierra; pero sus cuerpos se inmovilizan y los esfuerzos que hacen aprietan más sus ligaduras. Los vencedores danzan frenéticamente para dar pretexto a saltos y piruetas peligrosas, mientras los otros se apoderan de Lily y la conducen con los brazos en cruz al potro de los tormentos. ¡Qué conmovedora está con su traje desgarrado, que deja ver su blanco seno y sus brazos, los ojos lánguidos, su fingido dolor de joven mártir! El duque está tan conmovido que deja caer su monóculo.

—¡Bravo!—grita de pie en su palco en medio de los siseos de sus vecinos.

El piel roja termina por anudar las cuerdas que sostienen en el poste a Lily, y murmura a su oído con acento de odio:

—Si le miras tendrás que entendértelas conmigo. ¿Salisteis con él ayer? ¡Confiesa de una vez!

—¡Chs!—responde ella—. Y por bravata sonríe con todos sus dientes blancos al duque de Punta-Arenas.

El pseudo piel roja profiere un juramento y se aleja.

Fuera de la escena es en realidad un italino, Arnaldo Bonavista, marido de Lily, que en el registro civil de Padua figura con los nombres de Angela Ostari.

Indudablemente, en un tiempo ella le amó, puesto que por él abandonó a su familia, lo siguió al extranjero y aceptó en compartir la existencia modesta de un saltimbanqui, puesto que consintió en ejecutar los difíciles ejercicios de juglaresa, que durante semanas y meses le ha enseñado él pacientemente. Es cierto que entonces ella tenía diez y seis años. El circo la transportaba de admiración; los «clowns» le parecían seres aparte, y sobre el traje de la «ecuyére», las lentejuelas reflejaban luces de estrellas. Un lustro ha pasado. Y la muchacha ha recorrido Francia, Italia, una parte de Europa. Fué ella quien cansada del circo tuvo la idea de asociarse a la troupe Jakson, y las escenas que ha imaginado son las que triunfan en el «mu ic-hall».

Ahora sueña en una vida nueva, en un mundo diferente. Arnaldo es su pesadilla. Para que él no lo ignore, ella tiene buen cuidado de repetírselo todas las noches. Está harta de él; pero ¿qué importan esos desplantes, esos desprecios, hasta las mismas traiciones si ella continúa trabajando a su lado y él puede encontrarla una vez la función terminada en la habitación del hotel donde esos nómadas, siempre a la aventura de los contratos, fijan por unos días su hogar errante?

Ahora sobre el escenario la representación sigue su curso acostumbrado. Hacia Lily atada al poste, los pieles rojas tienden sus arcos enviando flechas alrededor de sus piernas, de sus brazos, de sus dedos separados. Mientras que los arqueros bailan la danza del «scap», Arnoldo coge de la cintura sus «tomawaks» y los lanza a toda velocidad con tal destreza que vienen a clavarse a algunos centímetros sobre la cabeza de Lily.

Los espectadores, angustiados, retienen la respiración: el duque, palpitante de emoción, no tiene ojos más que para Lily y ostensiblemente escribe una carta que dentro de un momento entregará al acomodador. Sabe que los Jackson Brothers no dan más que tres representaciones en el Edén y que enseguida saldrán para Londres. Es necesario que Lily le conceda esta tarde una nueva cita y que él sepa que ella acepta la fortuna que le ofrece.

Después de la prueba del tomahawack viene la prueba de los cuchillos. Arnoldo, bajo pretexto de asegurarse de la solidez de las ligaduras, vuelve hacia Lily.

—Angela, en estos momentos te está escribiendo, pero prométeme que le devolverás su carta.

—¡Qué pretensión la tuya!

—Por piedad, no me empujes al abismo; ¿qué te importa ese hombre? Dentro de unos días estaremos en Londres.

—Si yo te sigo.

—¿Angela, vas a dejarme?

—¡Me fastidias!

—Angela, te suplico por la última vez...

Una injuria, una horrible injuria estalla como un latigazo sobre el rostro del hombre. Bajo la capa de cere rojo y de pintura de que está cubierto, Arnoldo se pone pálido como la muerte y siente latir dolorosamente su corazón. Vacila y es necesario que sienta todos los ojos ansiosos de la sala clavados en él para que recobre su sangre fría.

Y mientras que la orquesta entona un aire de tango, él cuidadosamente con su destreza acostumbrada empieza a lanzar sus siete cuchillos. El primero se clava a la izquierda, a la altura de la mejilla, y la hoja, que tiembla, roza la carne rosada. Los cuatro siguientes forman alrededor de la cabellera una aureola bárbara, y el sexto se hunde oblicuamente cerca de la mejilla derecha, tan cerca que oculta la boca encarnada.

No queda más que uno.

De pronto, Arnoldo estalla en una risa que no parece humana. La orquesta se ha callado bruscamente bajo un redoble de tambor, y el cuchillo fatal parte con la celeridad del relámpago.

R c o, temblando de la rabia de Arnoldo, se ha clavado en medio del pecho de Lily, cuyo cuerpo se abate con los ojos palpitantes de dolor, mientras que un delgado hilo de sangre mancha la carne sonrosada.

Y el telón baja, y toda la sala aplaude sin sospechar el drama, y el duque más fuerte que los demás. Todo el mundo está encantado de haber sentido un instante de emoción crispadora.

—¡Qué bien lo hacen!—dice una espectadora—. ¡Parece enteramente que está muerta!

JACQUES CONSTANT.

Precios sin competencia
EXTENSO SURTIDO
Modistería **Sastrería**
Almacenes LE PRINTEMPS San Nicolás, 3 y 5

Villa Victoria Hotel
(EL TERRENO)
Restaurant de primer orden. Todos los días Arroz paella a la Valenciana.
Almuerzo: 6 Ptas. **Cena: 7 Ptas**

HOY NO ANUNCIAMOS
Invitamos solamente a Vd. a que pruebe nuestros Calzados.
ELLOS SE ANUNCIAN SOLOS

CALZADOS BAZAR BALEAR
Casa Central: **SINDICATO, 55 y 57**
Sucursal: **PALACIO DEL CALZADO** Quint 9, 11 y 13
PALMA

LOS ESPECTACULOS EN PARIS

BAJARAN LOS PRECIOS A LA MITAD

París.—El mundo teatral parisiense está alborotado a causa de las noticias que circulan acerca de las reuniones celebradas por los directores de teatros, «music halls» y cinematógrafos, y de los acuerdos tomados en ellas.

Días pasados celebraron una conferencia los directores de los cuatro más importantes «music-halls» de París, Sres. Fouleret, Dufrenne, Volterra y Derval, y convinieron en que los precios habían llegado a ser excesivos y que ellos eran en una gran parte la causa del retraimiento del público.

Efectivamente, esta primavera se ha notado menor afluencia de espectadores que en otras en los espectáculos públicos de París, y por eso los directores de los «music-halls» creyeron que había llegado el momento de reorganizar sus negocios a base de la baratura.

Convinieron en que el precio máximo de las localidades del Casino de París, Folies Bergere, Moulin Rouge y Palace no excediera de 50 francos.

La noticia de tales acuerdos cayó como una bomba en los demás teatros de París, e inmediatamente se reunió el Comité de Defensa de los Intereses del Teatro. También lo hicieron la Asociación de Directores y la Federación de Directores de Espectáculos.

Todos estos organismos han celebrado diversas reuniones privadas, y en todas ellas quedó acordado en principio bajar los precios.

Inmediatamente los empresarios de cinematógrafos celebraron también una reunión y acordaron seguir el movimiento.

Según parece, a partir de septiembre próximo, las localidades en todos los teatros, «music halls» y cinematógrafos de París costarán la mitad de lo que cuestan ahora.

Pero esta evolución hacia la baja de precios va a traer como consecuencia una disminución considerable en las nóminas de los artistas.

Los empresarios dicen que si han subido tanto las localidades en los últimos años ha sido principalmente por las exigencias de actores, actrices cantantes, músicos, bailarinas, excéntricos, etc., etc.

Se proponen durante el verano estudiar una reorganización económica que les permita desenvolver su negocio con precios reducidos a la mitad, sin que por eso los espectáculos sean menos suntuosos ni divertidos.

También pedirán al Parlamento una rebaja de los impuestos que gravan los espectáculos públicos.

Entre los artistas que trabajan en París reina verdadera alarma; pero aunque algunos hablan de ir a la huelga, la mayoría es de opinión de que hay que resignarse con lo inevitable.

LA PRIMAVERA CAUSA VÍCTIMAS
Gran número de personas sufren terribles males de pies.
No sólo los grandes fríos o el calor ocasionan hacen sufrir. También se observa que con el tiempo bonancible, los males de pies son mucho más frecuentes y dolorosos. Durante la primavera sus pies se cansan e hinchan más rápidamente, además, bajo la presión del calzado se calientan y duelen con mayor facilidad, mientras los callos le hacen sufrir verdadero martirio.
Es pues, de gran actualidad recordar que los Saltratos Rodell son el remedio más eficaz para desembarazarse de todos estos sufrimientos. Estas sales transforman el baño de pies en medicamento y ligeramente oxigenado, poseyendo maravillosas propiedades antisépticas, tónicas y descongestionantes. Los Saltratos Rodell dan más resistencia a los pies sensibles y los reponen en perfecto estado, aún en los casos más rebeldes; además, reblandecen a tal punto los callos que pueden quitarse fácilmente sin peligro de herirse. Empleando esta noche los Santratos Rodell evitará desde mañana sus males de pies. Se vende a un precio módico en todas las buenas farmacias, droguerías y Centros de Específicos.

Pensión BRISTOL
«San Agustín, Ca'n Pussa»
El sitio más hermoso de la ciudad.
Este establecimiento, al objeto de favorecer a la numerosa clientela que lo visita, establece los siguientes precios:
Pensión completa, 8 pesetas.
Cubierto, sopa, dos platos, fruta, etc., 3'50 id.
NOTA.—Habitaciones espléndidas, cuartos baño, de mar y dulce, a precios convenidos.
No dejen de visitar esta casa y se convencerán.

J. Rosselló Llompart
Ex alumno de la escuela de Urología de París
Urinario, Venéreo y Sífilis.
Diatermia, Ozonotermia, Tratamientos endoscópicos.
De 11 a 1 y de 4 a 6.—Monserrat, 5 (Calatrava).

CENTRO DE ENSEÑANZA
Director Gregorio Guasp: Licenciado en Ciencias.
Para pensionado en CASA DE CAMPO se admitirá número reducido de alumnos. Los cursos de verano darán principio el 15 de Junio.

LO MAS SELECTO EN
RADIO
F. Bisquerra Botinas,
S. Miguel, 207

J. TOMAS RENTERIA
ODONTÓLOGO
participa a sus clientes que ha trasladado su despacho a la calle de
SANTA EULALIA
(continuación de la Platería) n.º 39-1.

FOLLETON N.º 19

MARGARITA DE BORGOÑA

(Continuación de LA TORRE DE NESLE y BURIDAN)

POR MICHEL ZEVACO

—Yo lo sé, monseñor, sin ser ronda. Mi lealtad me ha dado el ingenio necesario para buscar... y hallarlo.

Valois quedó desarmado por completo. Ante aquella respuesta tan sencilla como categórica, sus dudas se disiparon y volvió a creer en la fidelidad de su criado.

—¿Y dónde está?—preguntó ya, con tono afable por completo—. ¿Dónde se esconde?... ¡Por la muerte de nuestro Señor Jesucristo! Quiero ser yo mismo el que le eche la mano al cuello.

Pero con gran asombro vió que Malingre meneaba la cabeza, y escuchó esta respuesta extraña:

—No me preguntéis dónde se encuentra ese Buridá; creedme, monseñor... Dejadme acabar sólo lo que con tan feliz éxito he principiado... Vuestra intervención podría hacer fracasar todos mis planes... ¡Mirad, monseñor; sólo os pido cuarenta y ocho horas con la libertad necesaria para obrar a mi antojo, y os prometo entregaros atados de pies y manos a ese Buridán y a esa Mirtila, y a toda su cuadrilla! ¿Os place, monseñor? ¿No os traje ya una vez a esa damisela porque tuvisteis confianza en mí, y me dejasteis hacer con entera libertad?

—Oiga!—exclamó el conde, que sintió de nuevo sus recelos al oír una respuesta que estaba tan lejos de esperar.

Simón comprendió el pensamiento de su amo, y jugando el todo por el todo audazmente, añadió, exhalando un suspiro:

—¡Vaya! llegó el fatal momento. Ya veo que mi amo y señor duda de mí... Es preciso decirlo todo.

Y arrodillándose humildemente, bajando la cabeza con contrición admirablemente representada, exclamó:

—Monseñor, imploro vuestro perdón.

Estremecióse el conde; inclinóse hacia él, y, devorándole con los ojos, preguntó:

—¿Perdonarte?... ¿Y de qué?

—Monseñor—gimió con voz doliente el bellaco, tocando casi al suelo con la cara—, os he engañado.

—¡Ah, miserable!—rugió el conde, levantándose con tal precipitación, que derribó el sillón en que estaba sentado. ¿Lo confiesas?

—Indudablemente—repuso Simón, irguiéndose a medias y con el aspecto de la mayor ingenuidad—. Confieso haber engañado a mi señor para servirle mejor.

Valois quedó anonadado con tal respuesta. Volvió a envainar el puñal, que había sacado con intención de clavárselo en el pecho a su criado, y gruñó con voz sorda:

—¡No! Tal muerte sería demasiado rápida y dulce.

Y furioso, cogió un martillo y dió un violento martillazo en el timbre. Apareció un paje.

—¡Dos hombres de armas al alcance de mi voz!—ordenó.

Dicho esto, volvióse a mirar a Malingre.

—Ahora—dijo—habla, pero claro y la verdad; porque tan cierto como soy Valois, tu vida no pende más que de un cabello. Habla, explícate.

Pero Simón, lejos de asustarse o de parecer asustado por aquel desbordamiento de cólera y por aquellas órdenes que no presagiaban nada bueno para él, en vez de inclinarse más ante su amo, se puso en pie, y tomando una actitud todo lo digno que pudo, respondió en calma absoluta, que contrastaba con el furor extraño de su amo:

—Ya veo, monseñor, que me habéis comprendido mal... tal vez no me expliqué yo bien... Mi vida es vuestra, monseñor, y podéis disponer de ella a vuestro placer; hace mucho que la consagré a vuestro servicio... Voy a decíroslo todo, no por temor, créame, monseñor, sino por deber, porque sois mi amo y señor y soy vuestro en cuerpo y alma.. De todos modos vale más que me explique... ¿Quién sabe mis actos, mal interpretados, no darían ocasión a cualquier envidioso o rencoroso para calumniarme ante monseñor? Quizás algún servidor demasiado celoso, de buena fe y sin intención de perjudicarme, para cumplir su deber sencillamente, pudiera prevenir a monseñor y recelar de mi lealtad... ¿Quién sabe si no ha sucedido ya algo de eso, como la actitud de monseñor lo demuestra?

A despecho suyo, el conde conmovióse al escuchar tales palabras, pronunciadas con tono digno y sincero, y que resultaban una adivinación de lo sucedido la noche anterior.

Porque, ¿cómo podía suponer Valois que se hubiese escuchado su conversación del día anterior?

Al mirar a su criado le vió tan pequeño, tan humilde, tan dócil, comparado con él, que ocupaba una posición tan alta, que era tan fuerte, tan poderoso; al recordar el pasado, acudieron a su memoria tantos y tan buenos servicios prestados, que volvió a dudar y se avergonzó de su arrebato.

—No permita Dios—dijo ya más tranquilo—, que condenemos a uno de nuestros servidores sin oirle antes con toda la paciencia, la buena fe y la imparcialidad a que tienen derecho todos los que de nuestra justicia dependen. Habla, pues, y explica claramente lo que has querido decir, pero no olvides que tú has sido el primero en hablar de traición.

—Yo he dicho, monseñor, que os había engañado. No he dicho que os hubiese hecho traición.

Entonces Simón Malingre, arreglándolo a su manera, pero recogiendo uno tras otro cuantos cargos acumulara contra él Gillonne la noche anterior, y dando a lo sucedido una explicación que le favorecía, contó cómo había puesto a Mirtila en manos de Buridán.

Y con un lujo de detalles, destinados más bien a embrollar las cosas que a enlazarlas, explicó detenidamente al conde, que cada vez estaba más persuadido de su buena fe, pero que al mismo tiempo juzgaba muy extraña semejante conducta, que había obrado así porque sabía que de ese modo tenía a todos los enemigos del conde a merced suya, y que en aquel momento ya estaba tendida la red y que sólo tenía que tirar de ella para ponerlos a todos en manos del conde.

Pero para ello era necesario que le dejasen en completa libertad.

—Ya comprenderéis—dijo al terminar—que ahora poseo la confianza de Buridán. Pero no podemos negar, y vos debéis saber algo de eso, monseñor, que ese Buridán es un hombre temible; siempre está alerta, de todo desconfía, y yo creo que no se fía ni de su coleto. Esta confianza, que a fuerza de tantos trabajos, y, lo diré francamente, monseñor, a costa de tantos peligros he sabido captarme, la cosa más insignificante podría arrebatármela, y entonces se habría perdido. Por ello os suplico encarecidamente que me dejéis en completa libertad y que me concedáis las cuarenta y ocho horas que os he pedido.

Esta vez el conde estaba convencido de la inocencia de Simón. Cogió una bolsa de monedas de oro y se la entregó, diciéndole:

—¡Toma! ahí tienes eso... para que olvides mi dureza de hace instante—añadió, sonriendo—. Pero como consigas lo que te propones, te daré diez bolsas como ésta.

Con una destreza que denotaba una gran costumbre, Simón hizo desaparecer rápidamente la bolsa, no sin calcular antes su peso, haciendo un gesto de satisfacción.

—Ahora, monseñor, voy a ponerme inmediatamente en campaña. Como ya os dicho, debo llevar a cabo mi plan yo solo; sin embargo, necesito un auxiliar; ¿tendréis la bondad de proporcionarme uno?

Si el conde hubiera conservado alguna duda, acerca de la fidelidad de Malingre, la petición que éste formulaba hubiese acabado seguramente de desvanecerla.

—Escoge tú mismo a quien quieras...; tú verás quién es más a propósito para el caso.

Entonces, os ruego que me conduzcáis a vuestra ama de llaves, a Gillonne.

Valois creyó haber oído mal.

—¿Quién has dicho?

—El ama de llaves: Gillonne.

Entonces había oído bien... ¿Y en qué podrá ser útil?

—Me será muy útil, monseñor.

—¿Por qué la prefieres a otra persona a otra persona cualquiera?

—Porque conoce a Mirtila y puede inspirarle confianza... Ahora, como ya os he dicho, es preciso despertar sospechas.

—Es verdad. Entonces, ¿tienes confianza en esa mujer?

—Como en mí mismo, monseñor.

—¡Hum!—murmuró el conde, pensando que aquella confianza no estaba puesta en quien menos lo merecíese.—En fin, eso es cuenta tuya. ¿La crees lista?

—¿A Gillonne?...: En cuanto a ingenio y a astucia, me parece que podría dar lecciones al mismo Satanás.

—Si tan lista y tan astuta es

M.C.D. 2022

:: ACTUALIDAD TEATRAL ::

El teatro en Palma

Principal

Se representó anoche la comedia *La cuestión es pasar el rato* y ello nos da ocasión para dedicar un elogio a Pepe Balaguer actor de gran valía que figura en la compañía del Principal y que por su trabajo acertado en todas las obras demuestra ser un digno discípulo de su padre nuestro inolvidable paisano Juanito Balaguer.

Con él fueron anoche justamente aplaudidos todos los artistas de la compañía.

Hoy en matinée se pone en escena *La cuestión es pasar el rato*, y por la noche *Mi cocinera*.

Lírico

Mañana se celebrarán sesiones de cine de tres y media tarde a doce noche, formando el programa dos películas artísticas de largo metraje que han obtenido gran éxito el día su estreno.

Se proyectarán por última vez *El violinista de Florencia* (7 partes) y *El colono de Texas* (8 partes).

Ambas películas se proyectarán en todas las sesiones.

Para el lunes se anuncia nuevo programa.

Balear

En las sesiones que se celebrarán mañana domingo se proyectarán por última vez las películas artísticas de largo metraje *La carrera de la muerte* y *La voz de la raza* que tan gran éxito han obtenido estos días.

Para el lunes se anuncia un programa extraordinario, todo de estreno y verdaderamente kilométrico.

Se estrenará la película *A fuerza de arrastrarse* basada en el drama de Echegaray e interpretada por Amalia Isaura, Pepe Romeu y Pepe Montenegro, y el divertido vodeville, *Encárgate de Amelia* por los celebrados artistas Pina Menichelli y Marcel Levesque.

El jueves próximo tendrá lugar el estreno de la película *Luis Candelas*, nueva en Palma y que reproduce toda la vida del bandido madrileño.

Consta de tres jornadas que se estrenarán el mismo jueves.

Cine Moderno

Continúa el éxito que obtuvo el jueves último el programa que se proyecta en este cine, que ayer, viernes día de moda, se vió concurridísimo por público muy distinguido, celebrándose las peripecias que se suceden en *¡Leones a mí!* por Douglas Me Lean, y en la supercomedia universal *El rey de Jauja*; interpretada por el famoso Reginald Denny, artista exclusivo de este Salón.

"Rigoletto" en Mahón

Han tenido lugar las dos representaciones de la ópera «Rigoletto», que el cuadro de aficionados mallorquines y estimados amigos nuestros, acaban de dar en el primer coliseo de la referida isla hermana.

Dichas representaciones han constituído un éxito indiscutible, haciéndose, como resultado de la notable labor, un complidísimo comentario, comentario en favor de los señores Fortuny y Vaquero y un elogio grandioso de María Fernanda de Quirós, la bella mujercita que a su voz de angel une un temperamento artístico insuperable que han de proporcionarle grandes días de gloria y de provecho.

En María Fernánda de Quirós, los mahoneses han proclamado, como ya aconteció entre nosotros, a la diva mallorquina del porvenir.

Dice *El Bien Público* al referirse a la labor de los intérpretes del «Rigoletto»:

«De don Jorge Fortuny el notable barítono y excelente artista ha de resultar pálido cuanto digamos comparado con la grandiosidad del triunfo alcanzado. Su papel de Rigoletto, es de prueba de artistas y un escollo infranqueable para muchos profesionales, que Verdi si supo dar a cada una de las partes que figuran en la obra dificultades para un mayor lucimiento, en la parte de Rigoletto volcó su genio e inspiración, haciendo de su ópera la mejor piedra de toque en la que se contrasten las facultades, arte y talento de todo barítono. El Sr. Fortuny es de los artistas que no tan solo salen bien de la prueba sino que en las mismas dificultades hallan el mejor medio para conquistar un triunfo espléndido, y así espléndido y definitivo fué el que supo conquistar el miércoles».

«La señorita Fernanda E. de Quirós, en su *particella* de Gilda la hija del bufón Rigoletto, demostró sus excepcionales facultades y su excelente escuela de canto que le permiten mostrarse segura en el palco escénico y son garantía de que ha de conquistar grandes glorias en el mundo del Arte. Posee extensa, cristalina y bella voz, suave y dulce en todos los registros, emitida con facilidad y arte, expresando con verdadero «amore» los estados del alma del personaje que representa. Desde su presentación se adueñó del público. Admirablemente dijo el hermoso duo con «Rigoletto» y la bellísima aria del segundo acto así como el duo delicalísimo con el Duca du Mantua. En el tercer acto estuvo sublime en el duo con Rigoletto, lo mismo que en el cuarteto del último acto en el que juntamente con los señores Fortuñy y Baquero y señorita Colom escuchó fervorosos aplausos.»

El Ducca du Mantua no podía tener mejor intérprete que el culto Comandante de Infantería y muy querido amigo nuestro don José Baquero, que supo reverdecer pasados laureles conquistados en el mismo palco escénico y superarlos plenamente. Pepe Baquero es artista de corazón, un valor positivo y reconocido, que no tiene reservas para el Arte. Se entrega al público desde los primeros momentos poniendo su alma entera en su labor. Aun cuando se hallaba indispuesto en la noche del miércoles supo superarse y triunfar. Dijo muy bien la romanza del primer acto «questa e quella» matizándola exquisitamente y sosteniendo los agudos con arte, luciendo a pesar de su indisposición su hermosa voz de tenor y su excelente escuela.

«Muy bien, discretísima, la señorita Margarita Colom en su papel de Magdalena, la hermana de Sparafucile. Tiene hermosa voz de soprano y canta con entusiasmo, mostrándose segura en la escena.

Idénticos juicios y alabanzas merece la señorita Conchita Poig que se encargó de distintos papeles, actuando siempre segura y haciendo gala de su donosura y hermosa voz.»

Del maestro Baratta se hace también grandes elogios, pues realizó, como de costumbre, una labor árdua y perfecta.

Nuestra más cumplida felicitación a todos.

Un estreno en Madrid

Se estrenó en la Zarzuela la obra *Canluca* de la cual dice José de la Cueva en *Informaciones*:

«El distinguido público gallego que anoche llenaba el teatro de la Zarzuela—parecía que asistíamos a una fiesta regional—concedió a los autores de la nueva ópera folklórica los máximos honores.

Jamás hemos oído ovaciones más estruendosas y prolongadas, ni jamás autor alguno ha salido a escena igual número de veces interrumpiendo la representación. Por si esto era poco, y siguiendo la costumbre provinciana que se trata de introducir en Madrid, al terminar la representación empezaron los discursos como a los postres de un banquete. Habló el autor del libro, pronunció unas frases el compositor, y cuando abandonamos el teatro quedaba en el uso de la palabra la gran cantante Felisa Herrero; ignoramos si se consumieron más turnos.

Lo de anoche fué no ya un gran éxito, fué una apoteosis.

Fué una apoteosis excesiva, a nuestro juicio, aunque sea temeridad disentir, al juzgar una obra gallega, del fallo unánime de los gallegos congregados para emitirlo; pero es sabido que el gallego—el más emigrante de los españoles—es el que conserva más en su corazón el amor a su tierra, quien más la añora; fué la «morriña» la que anoche se excedió en el aplauso.

Y la obra es plausible y merece consideración. El maestro Baudot, castellano trasplantado a la dulce tierra gallega, se ha sentido ganado por aquel ambiente, se ha saturado de la blandura de sus cantos, los ha estudiado bien y ha acertado a dar de ellos una interpretación en la que no falta el sello personal en algunos momentos inspirados.

Otras veces el maestro Baudot se limita a entregarse a las relativas facilidades de la rapsodia, pero siempre se ve que su conocimiento del ambiente es hondo y no superficial y pegadizo. No surge, sin embargo, en ninguna de las muchas ocasiones que la forma del libro le proporciona, la melodía entera larga, sinuosa, melancólica y acariciadora característica del país. Sin faltar la melodía en la partitura, es menos típica que el ritmo, al que se confía el músico para dar impresión y ambiente.

En la forma parece anticuado, y la instrumentación, bien de técnica, abunda, sin embargo, en recursos fáciles y muchas veces en exceso de trompetería.

Sobresalen en la partitura un intermedio descriptivo del amanecer en las montañas, el primer dúo de tenor y tiple, un coro de mozos con el barítono y una muñeira. No se repitió más que este último número, pero esto sólo indica una muestra de atención del público para con los cantantes.

Del libro del Sr. Torrado hay que hablar en tono menor. Está muy por debajo de la partitura, porque en él si que se han utilizado todos los recursos fáciles, todos los elementos conocidos y pasados. El angelus, una plegaria, la presencia del cura, los coros dentro, la campana, el brindis...: eso es el primer acto.

Da la idea de una obra con más años que los que cuenta su autor, y sin parecerse, y salvando las distancias, produce una impresión semejante a la de *Cavalleria rusticana*. Los versos, que se perciben cuando para dar lugar al diálogo afloja la orquesta, son débiles y carecen de fuerza propia, y el asunto, falto de interés, no es todo lo que podía ver en Galicia un gallego que quiere hacer «la primera versión fiel» de su país».

Fleta y la ópera en español

Como indicábamos en nuestra sección telegráfica, el tenor Miguel Fleta ha sido agasajado en Madrid por la Peña Fleta, de la que es presidente honorario el gran artista, con un espléndido banquete, para festejar el III aniversario de la fundación de dicha entidad.

Al agradecer Fleta el obsequio que se le dispensaba habló de la ópera y de cómo entiende él que debiera interpretarse el drama lírico en el primer teatro de la nación. Con este motivo estimamos oportuno ampliar las manifestaciones de Miguel Fleta, que ayer referíamos someramente, reproduciendo lo dicho por la Prensa madrileña:

«Contestó el señor Fleta para agradecer el obsequio que se le hacía y las frases halagadoras del presidente de la Peña. Pero entre estas manifestaciones de cortesía lanzó el gran cantante una hermosa idea de trascendencia nacional, y es que todos los allí congregados y la Prensa realizaran entusiasta campaña para conseguir lo que tienen ya todos los países de Europa; esto es, que las óperas se canten en el idioma nacional. Sobre este tema de que el gran género lírico tenga por vehículo el español, se extendió Fleta con copia de elocuentes datos, abogando, no sólo por la creación de una música española, sino porque todas las obras extranjeras se canten en español. Solicitó que la Prensa interesase la atención del ministro de Instrucción pública y del presidente del Consejo para alcanzar esta patriótica mejora, que desarrollaría extraordinariamente la cultura popular, al tener expresada la música en un idioma inteligible.

No se limitó el señor Fleta a hacer estas manifestaciones, pues al verse aludido en los discursos de otros comensales reiteró su deseo de que los poderes públicos se interesasen por este problema del idioma español en la ópera, y pidió que al inaugurarse el teatro Real, no se haga con un idioma extranjero, sino que se exija al empresario que las óperas se canten en español.

Terminó manifestando que él no pedía que hubiese «diez meses de temporada de ópera y dos de teatros de este género, pero sí una temporada de seis meses y un teatro donde se cantase en el idioma patrio. Luego, se llegaría, como era justo, a tener un teatro del Estado para los ricos, y un teatro municipal, donde se cultivara la ópera a precios modestos, para que las clases populares tuvieran también este deleite y esta facilidad de cultura».

Una tempestad de aplausos acogió estas manifestaciones.

En análoga forma se expresaron los señores Bosch y Calderón y el señor Azpeitia, que pidió que el Real no se inaugurase con cantantes extranjeros, sino con Fleta.

Todos los oradores aludieron al apoyo que la Prensa podía prestar a esta campaña patriótica, y para contestar a estas alusiones habló el señor Ayensa, dando las gracias.»

LIRICO Mañana de 3'30 tarde a 12 noche

Dos grandes películas

El violinista de Florencia

Y

El Colono de Texas

BALEAR Mañana de 3'30 tarde a 12 noche

DOS EXITOS

La voz de la raza

LA JUSTICIA DEL ZAR

MESA REVUELTA

De todas partes

El tenor Aznar se va a América

Terminada su brillante actuación con la compañía de Apolo, el notable tenor Emilio Aznar se dispone a emprender un viaje por América, donde tiene que cumplir importantes contratos. Antes de embarcar en Barcelona pasará unos días en Valencia al lado de su familia.

Hasta ahora tiene firmados contratos Aznar con empresas de Caracas, Cuba, Méjico y Filipinas, calculándose que su «tournée» artística durará algo más de un año.

Eugenio Casals

La compañía de Eugenio Casals cuenta para estrenar durante su temporada veraniega en Pardiñas *La capitana*, de Sevilla, Carreño, Bru y Vela; *el ruiseñor de la huerta*, libro de Sánchez Prieto, música del compositor valenciano Magente, y *El caballero Casanova*, del maestro Moreno Torroba.

Catalina Bárcena, al Calderón

La ilustre actriz Catalina Bárcena, con su compañía, actuará en Madrid la temporada próxima, desde Reyes hasta Semana Santa, en el teatro Calderón.

La compañía Pérez Indarte-Benítez

Después de una brillante campaña artística por provincias y el norte de Africa, ha regresado a Madrid la compañía Pérez Indarte Benítez.

El excelente actor Juan Benítez y su esposa, la actriz Matilde Armisen, piensan contratarse por ahora en una compañía que actúe en Madrid.

Noticias y rumores de Barcelona

Nos llegan de la ciudad condal algunas noticias y rumores, que recogemos a título de información.

Parece cosa hecha que Valeriano Ruiz París, el gracioso actor, deja la compañía de Caballé y Vendrell y pasa a incorporarse a la de revistas de Manolo Sagrañes, y parece que el negocio se hizo comiendo un arroz los señores Solsona, Sugrañes y Ruiz París.

También hay quien dice que la compañía Caballé Vendrell va a disolverse. No existe, es cierto, disgusto alguno entre las dos cabezas de la compañía; pero... anda por medio de todo esto un vivo deseo del maestro Vives, que quiere llevar a la práctica su idea del Teatro Lírico Catalán, y nada tendría de particular que los empresarios de este proyecto, que ofrecen a Vendrell muchas cosas, se salieran con la suya.

Mary Isaura vuelve al teatro

La tiple ligera Mary Isaura vuelve a trabajar en el teatro. Por cierto que la explicación que se da del alejamiento de la escena es curiosa, y por ello vamos a recogerla. Asegúrase que Mary Isaura recibió una herencia de la bonita suma de un milloncejo de pesos de un tío suyo... de América que es de donde son estos «tíos tan pesados». Ahora bien; para ser heredera del regalito era imprescindible no volver a actuar en ningún escenario durante un año.

Mary Isaura ha cumplido la condición, y ahora vuelve a trabajar arrastrada por su extraordinaria afición al teatro.

Hay dos empresarios que «tiran» de la notable tiple: uno, catalán, Manolo Sugrañes, y otro, nacional, porque va por todas las provincias, aunque actúe algunas temporadas en Madrid, que es Luis Calvo.

¿Por cuál se decidirá la Isaura?

¿Van los Quintero a América?

En la última entrevista que los ilustres Serafín y Joaquín Alvarez Quintero han tenido en Sevilla con la notable actriz Carmen Díaz, se ha vuelto a hablar del viaje de los aplaudidos autores a América en unión de la compañía de la citada actriz.

Nada quedó en firme. Y aún más podría decirse: que las palabras de ellos eran negativas, pero débilmente negativas. Y en cambio, la simpática sonrisa de Carmen Díaz parecía tener algo de esperanza.

Programa cómico para hoy

Desde las 6 y media

Enciclopedia Pathé

película instructiva del natural.

¿LEONES A MI?

divertida comedia por D. M.e Lean.

EL REY DE JAUJA

la producción más grande y más graciosa del célebre mismo Reginald Denny secundado por Lee Moran y Blanche Mehaffey.

Una cana al aire

celebrada película cómica

LUNES; Ricardito Talmadge en

Ricardito llega a tiempo

JUEVES

EL CORSARIO

por el intérprete de Los Nibelungos.

DE BARCELONA

La próxima temporada del Liceo

Sabemos que Juanito Mestres acaba de salir para Italia, Alemania y Austria a fin de preparar la próxima temporada teatral del Liceo.

De momento es ya un hecho que oiremos del gran Falla «La vida breve» y «El amor brujo» siendo intérprete Conchita Supervía, y habiéndose confiado ya el decorado, figurines y vestuario a Olegario Junyent.

La fecha de inauguración está fijada para el 8 de noviembre con «Los maestros cantores», a la que seguirá «La ciudad invisible de Kitege» por la compañía rusa y el estreno de «Sadko» de Rimsky Korsakoff.

Figuran en el repertorio «Tristán e Isoe», «Tannhauser», «El buque fantasma», «Las bodas de Fígaro», «El rapto del Serrallo», «El barbero de Sevilla», «La italiana en Argel», «Aida», «Manon», «El príncipe Igor», «La sonámbula», «Turandot», «La princesa Margarita», «Rigoletto» y «Carmen».

Se reprisará «Emporium», del maestro Morera.

Para las temporadas de Cuaresma y primavera conciertos sinfónicos vocales, dándose por seguro que actuará la famosa Orquesta Filarmónica de Viena bajo la dirección del maestro Kleiber.

Asimismo se darán espectáculos por la compañía de bailes rusos y polacos.

Es de esperar que con tan halagüeñas noticias el Liceo ofrecerá el próximo invierno importantes jornadas de arte.

El instrumento ideal para el campo y la playa

La Gramola Portátil

MARCA

"LA VOZ DE SU AMO"

Cómodo, elegante y de gran sonoridad

También pueden obtener todas las demás marcas

Venta en la CASA WERNER, Unión, 6. Palma, Teléfono 350

M.C.D. 2022

✝

SEGUNDO ANIVERSARIO

del fallecimiento de

Doña María Fuster Piña

DE SEGURA

E. P. D.

Su esposo D. Cayetano Segura, hijos y demás familia al recordar a sus amistades tan sentida pérdida les ruegan asistan a las misas que en sufragio del alma de la finada, se celebrarán el lunes día once de 6 y media a 9 en la Iglesia de los P. P. Capuchinos por lo que recibirán especial favor.

Informaciones

Visita Pastoral del Ilustrísimo y Rdmo. señor Obispo en Santa Catalina.

El lunes próximo día 11, a las cinco de la tarde, hará su Visita Pastoral en la parroquial iglesia de Sta. Catalina el Ilmo. y Rdmo. Sr. Obispo.

El martes a la misma hora de la tarde, empezará la administración del Sacramento de la Confirmación, que continuará en los demás días de la semana; el martes y miércoles para niños, el jueves y sábado para niñas.

La visita de su Ilma. ha despertado gran interés en Santa Catalina, preparándose los elementos que tan acertadamente dirigen el culto en la Iglesia de la Purísima Concepción para recibirle dignamente.

Noticias del Ejército

Condecoraciones.—Ha sido concedida la Medalla de Marruecos con el pasador de Tetuán al auxiliar de tercera de Intendencia Militar D. Ramón Santos Rivé que presta sus servicios en la Intendencia de esta isla.

Ascensos.—Se confiere el empleo de comandante al capitán de la Guardia Civil D. Pedro Cerdá Ramis, de la Comandancia de esta capital.

Al Concurso de Tiro

Teniendo que celebrarse proximamente en Granada un importante concurso de Tiro, han salido para dicha ciudad andaluza varios oficiales y clases de la Guarnición de esta ciudad.

La patrulla del Regimiento de Artillería la forman el teniente D. Conceso Soriano Rodenas y los sargentos D. Miguel Bover Fullana y D. Gabriel Estelrich Barceló.

La del Regimiento de Infantería de Palma, el teniente D. Juan Barceló y los sargentos D. Juan Más y D. Miguel González.

Mucho celebraremos que nuestros paisanos tengan una brillante actuación y alcancen los primeros puestos en la clasificación.

El precio del pescado

Nota de precios máximos a que se ha vendido el pescado en la Pescadería de la Plaza de Abastos el día de hoy.

Atun (Toñina) 3'45; Bastina plana, a 0'50; Bogas, 0'00; Bonito, a 2'50; Calamar a 6'25; Caramel (cherret) a 0'50; Dentón, a 4'00; Escarcho 3'15; Langosta, a 8'15; Mel-va 1'00; Merluza (Llus 2'05; Morralla 1'60; Pajel (Pajel) a a 3'15; Pulpo a 1'25; Rodaballo (Oblada) 2'25; Salmonetes (Moils) a 4'00; Sardina 2'20; Sepia (Sipia) a 3'75; Sirviola, 2'50.

Del Gobierno Civil

El Sr. Gobernador ha recibido el siguiente telegrama del secretario auxiliar de la Presidencia del Consejo de Ministros:

«Nuestro Presidente está muy mejorado y ya casi hace su vida normal. Agradece su atención y me encarga le salude como yo lo hago muy atentamente.

Asuntos municipales

Asuntos que han de ser tratados en la sesión que celebrará la Comisión Municipal Permanente a la hora once y cuarenta y cinco minutos del próximo lunes día 11 de Junio de 1928.

Acta de la sesión anterior.

Cuentas.

Desestimación instancias solares sin edificar.

Instalación Imprenta en la calle de Verí.

Dictamen proponiendo autorizar obras particulares.

Idem resolviendo concurso obras Hospital Militar.

Id. entrega importe de un Censo.

Permisos obras particulares.

Dictamen sobre permiso auto al servicio público.

Distribución cantidad consignada construcciones Escolares y adquisición solares.

Traspasos sepulturas.

Nombramiento auxiliar meritorio acequiero afueras.

Junta Provincial de Sanidad

En la tarde de ayer se reunió la Subcomisión bajo la presidencia del Excmo. señor Gobernador civil, con asistencia de la mayoría de sus vocales, despachándose la orden del día:

Cinematógrafo «Olimpia» emplazado al extremo superior de la Rambla, figurando en el proyecto los informes favorables del Arquitecto e Inspector médico Municipal, queda aprobado por reunir el local las condiciones legales vigentes, quedando la superioridad de autorizar su apertura.

El proyecto de una nueva barriada de ensanche de Inca, se acordó pasara a informe de la jefatura de Obras Públicas, quedando sólo aprobada la calle del «Obispo Llompart».

Igualmente pasó a informe de Obras Públicas el nuevo alcantarillado, con su abocamiento a la alcantarilla general, de Mahón,

El ensanche del Cementerio de Felanitx se remitió al Ayuntamiento para que se ampliara el plano con las vías de comunicación que en el presentado no figuran.

El proyecto de alineaciones de la calle de la Concepción, de Binisalem, quedó aprobado por estar de conformidad con las legislaciones vigentes.

Y no habiendo más asuntos, ni ningún vocal que quisiera hacer uso de la palabra, el señor Gobernador levantó la sesión.

Homenaje a Luis Bello

Suma anterior, 217 ptas.

Don Jaime Suau Pons, abogado, 5 pesetas; don Francisco Pujades Martí, industrial, 2; don Antonio Qués Ventayol, propietario, 5; don Juan Monserrat Parets, empleado, 3; don Miguel Carmelo Oliver, abogado, 5; don Juan Trián Barceló, médico, 5; don Lorenzo Barceló, abogado, 5; don Antonio Ribas Prats, pintor, 10; don José Thomás Benteria, odontologo, 3; don Miguel Amengual Janer, abogado, 5; don Pedro Juan Soler, propietario, 1; don Antonio Rosselló Gómez notario, 5; don Juan Alemañy Alcina, industrial, 1; don Rafael Torres Cladera, abogado, 5.

Suma y sigue, 277 ptas.

Notas del Carnet

BODAS

En la capilla de las reliquias de la iglesia de Montesión, se celebró el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Juana Solivellas Más, con el rico propietario de San Juan, don Gabriel Gual Bauzá.

Bendijo la unión el Rdo. don Guillermo Solivellas, tío de la novia.

Apadrinaron a los contrayentes por parte de la novia, su tío el propietario de Escorca don Juan Solivellas y el Ilmo. Sr. D. Antonio de Lara, Presidente de la Audiencia y por parte del novio el Dr. D. Sebastián Soler, médico de San Juan, y el propietario don Juan Gayá.

Los recién casados, a los que deseamos toda suerte de felicidades, salieron en viaje de bodas para varios puntos del continente.

* En la Parroquial Iglesia de La Vileta se han unido en el santo lazo matrimonial la agraciada señorita María Sabater Palmer con el joven empleado de la Agencia de Aduanas «La Comercial, S. A», don Jaime Pons Gelabert.

Han apadrinado la boda por parte de la novia su hermano don Jaime y don Juan Salas propietarios y por parte del novio don Sebastian Simó Oliver, subdirector de La Comercial don Bernardo Calafell, tío del contrayente.

Los noveles esposos a quienes deseamos inacabables dichas en su nuevo estado han salido para el Santuario de Lluch, embarcando después para la Península en viaje de novios.

DE SOCIEDAD

En el Real Club de Regatas mañana por la noche se celebrará la segunda velada de la serie que viene celebrando anualmente, durante la primavera.

Dará comienzo a las nueve de la noche y como de ordinario promete verse concurrido.

NECROLOGICA

† Esta mañana en la iglesia parroquial de San Miguel se ha celebrado el funeral para el eterno descanso del alma de la bondadosa señora doña María Antonia Sureda Cañellas. E. P. D.

Las muchas relaciones que en vida supo captarse la finada se han puesto de manifiesto esta mañana dada la concurrencia que ha asistido a las exequias fúnebres.

Reciba su familia nuestro sentido pésame.

† En La Puebla donde residía y confortada con los auxilios espirituales ha fallecido la señora doña María Socias Caimari.

Su bondad y sentimientos caritativos la hacían muy querida de sus muchas relaciones.

Acompañamos en su dolor a toda su familia.

DE VIAJE

* Después de haber visitado los sitios más pintorescos de la isla, esta noche embarcarán para Barcelona con dirección a Nueva York los representantes de una de las más importantes entidades bancarias de esta última capital, Mr. Jaques Piper y Mr. Eduard Greñas.

Deseamos a nuestros amigos feliz viaje.

Han regresado de su viaje después de haber visitado varias ciudades españolas don Juan Marqués y esposa.

* De Mahón a bordo del vapor correo «Balear» han llegado esta mañana don Francisco Villalonga, don Camilo Hernández, don Bartolomé Caldentey, don Juan Orfila.

También han llegado don Francisco Berga, don Blas Pérez, don Andrés Rey, don Francisco Pons.

* Esta mañana ha regresado de Valencia el Inspector de buques de la Trasmediterránea don Mateo Simó.

* De Mahón ha llegado para asistir al homenaje a los Delegados Gubernativos el ex Delegado, nuestro amigo, el comandante de Infantería don Luis Uhuler.

* En el vapor «Jorge Juan» correo directo de Valencia han llegado esta mañana don Enrique Juarez, don Gerardo Martínez, don Enrique Ibarts, don Fernando Goyá, don Pedro Mayol.

* Igualmente han llegado don Pedro Bernat, don Gabriel Oliver, don Pedro Ferrer, don Julio Pérez, don Pedro R. Villalonga, don Leopoldo Igual, don Miguel Bibiloni, don Pedro J. Vicens.

* Tienen esta noche decidido viaje para Barcelona don Conrado Llorens, don Jaime Sans, don Pedro Ferrer, don Mateo Garau, don José Miguel, don Salvador Ferrer, don Abdón Bordoy, don José María Vila, don Bartolomé Caldentey.

* Igualmente piensan embarcar en el «Rey Jaime I» don José Balaguer, don Juan Gelabert, don José Ferret, don Celio Herrera, don Jacinto Balaña, don Juan Busquets, don Francisco Más, don Manuel Mallol, don Ramón Esteban.

* También tienen decidido salir en el rápido don Blas García, don Bartolomé Nicolau, don Miguel Planas, don Julián Bautista Flores, don Jaime Obrador, don Melchor Rosselló, don José Vila.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTOS.— Santa Margarita reina de Escocia.—I. P. B.

Festividad de Corpus Christi.—Se celebrará en la Parroquial Iglesia de San Jaime. A las diez se cantarán Horas menores. A las diez y media Misa mayor solemne en la que predicará el Rdo. don Guillermo Puigserver, capellán de Santa Catalina de Sena.

OTRAS FUNCIONES.—En la Santa Iglesia Catedral Basílica, a las nueve y media exposición de S. D. M., a las diez Prima, Tercia y Misa mayor con sermón.

Por la tarde conclusión del solemne Tríduo Eucarística. A las seis exposición de S. D. M. y actos de coro. A las ocho rezo del santo Rosario y sermón por el M. I. Sr. D. Juan Quetglas, Canónigo, y reserva de Su D. M.

En la Concepción, a las ocho Misa de Comunión general para las Hijas de María, visita a la Santísima Virgen y plática por el M. I. Sr. Director.

VISITA.—A Ntra. Sra. de la Salud en San Miguel.

MARITIMAS

ENTRADAS.—Procedente de Valencia con el pasaje, valija y carga ha llegado esta mañana el vapor correo «Jorge Juan» capitán don Mateo Seguí.

De Mahón ha llegado esta mañana con el pasaje, valija y carga el vapor correo «Balear» capitán D. Guillermo Compañy.

Ayer llegó el pailebot «Miramar» patrón señor Bestard procedente de Marsella y con efectos.

De Cabrera ha regresado esta tarde a las cinco el vapor correo «Ciudad de Palma» que había salido esta mañana de itinerario.

DESPACHADOS.— Esta noche a las nueve con el pasaje, valija y carga saldrá para Barcelona el vapor correo rápido «Rey Jaime I» capitan don Antonio Dezcallar.

Mañana a las seis y media con el pasaje, valija y carga saldrá para Tarragona el vapor correo «Jorge Juan» capitán don Mateo Seguí.

Para Valencia con efectos saldrá el pailebot «Canalejas» patrón don Juan Bautistas Matas.

Para Barcelona con carga general saldrá el pailebot «Estela» patrón don Nicolás Compañy.

Para Palamós con efectos saldrá la balandra «Ramona» patrón don Bartolomé Salom,

Para Valencia y escalas con carga general saldrá la balandra «Juanot Colom» patrón don Jaime Covas.

Para Altea con lastre saldrá el laud «Pepita» patrón don Pedro Tur.

Gran Coliseo

Nueva Plaza de Toros de Palma y local para grandes atracciones

Habiéndose acordado por la propiedad del edificio en construcción emitir una serie reducida de acciones con derecho a entrada de sombra y otra serie con derecho a entrada y barrera, ambas para todos los espectáculos que se celebrarán en el citado Coliseo, desde el día de hoy se admiten suscripciones a ambas series.

El valor de las acciones de la primera serie es de 600 pesetas y de 1.200 las de la segunda.

Los pagos se harán en plazos mensuales de a 50 pesetas las Acciones de a 600 pesetas y de 100 las de 1.200.

Serán cedidos tambien diez palcos con arreglo a las siguientes condiciones: Con el palco se adquirirá el derecho de ocho entradas; cada palco costará diez mil pesetas, cuya cantidad será abonada en plazos mensuales de 750 pesetas.

Estos palcos tendrán antepalco, y estarán debidamente cerrados a fin de que solo puedan ocuparlos los que tengan derecho al mismo o persona autorizada por el adquirente.

Los títulos definitivos que se expedirán al hacer efectivo el último plazo, serán transferibles o sea al portador.

El contrato definitivo de suscripción será firmado por el suscriptor y la propiedad a los treinta días de empezadas las obras y siempre que al suscriptor convengan las condiciones que se consignarán en la escritura pública que se otorgará estipulando la emisión.

La suscripción no se cerrará hasta que se formalice la escritura, y serán concedidos los títulos definitivos entre los que admitan las condiciones que se estipulen, por el orden en que se formularon las peticiones, hasta cubrir el número de títulos de la emisión.

Puntos de suscripción: librería de José Tous, Plaza de Cort, en el Centro de Anuncios Plaza de Santa Eulalia, y en la taquilla del Teatro Lírico.

HOMENAJE AL SR. GOBERNADOR Y DELEGADOS GUBERNATIVOS

Entrega de un albúm y unas placas

En el Salón de recepciones del Gobierno Civil ha tenido lugar, esta mañana, el homenaje que los Alcaldes de la provincia tributan al señor Gobernador y Delegados Gubernativos, don Cosme Parpal, don Manuel Martínez y el que lo fué, don Luis J. de Uhler.

Ha resultado un acto muy simpático revestido de solemnidad inusitada.

Han tomado parte en el mismo casi todos los alcaldes de esta isla presidido por el de Palma, don Juan Aguiló Valentí y al frente de los cuales figuraba la Comisión encargada del Homenaje, que constituían el referido Alcalde de Palma, don Juan Aguiló; de Lluchmayor, Sr. Mataró, de Manacor D. José Oliver; de Sóller, Sr. Castañer; de Inca, señor Mir; de Pollensa, señor Vives y de Mahón representado por nuestro Alcalde el referido don Juan Aguiló.

Ha actuado de secretario en la ceremonia el de la Alcaldía, don Antonio Piña Forteza.

Antes de empezar el acto, dicho señor Piña ha colocado sobre la mesa despacho de nuestra primera autoridad, civil los objetos que los alcaldes regalaban a los homenajeados.

Uno de ellos es un precioso album que llevaba estampadas todas las firmas de los Alcaldes de la provincia, como acto de agradecimiento a la persona del Excmo. Sr. don Pedro Llosas.

En su primera página lleva dicho album un retrato del homenajeado hecha a la pluma, con una perfección y parecido que encantan, por el artista y delineante de la Diputación Provincial, don José Jiménez.

Dicha obra ha merecido los más calurosos elogios de todos.

Hay en dicho album una dedicatoria que dice así:

«Los alcaldes, concejales y secretarios de los Ayuntamientos de Baleares, al Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, don Pedro Llosas Badía, como homenaje de afecto, adhesión y respecto por su acertada gestión en el cargo. Palma Mallorca Abril 1928».

Otros objetos, regalo a los señores Delegados Gubernativos son; unos Placas de mármol negro incrustadas en oro, con el escudo de la provincia y una dedicatoria que dice:

«Los Alcaldes, Concejales y Secretarios de los Ayuntamientos de Baleares al delegado Gubernativo don Cosme Parpal, como homenaje de afectuosa adhesión y respecto por su cooperación en la organización Municipal de las islas. Palma Mallorca Abril 1928».

De estas placas hay una para el referido señor Parpal, una para don Luis J. de Uhler y otra para don Manuel Martínez.

Dichas placas por lo que afecta al trabajo en oro es obra del artífice señor Coda.

También han sido elogiados.

A las doce y media de la tarde el señor Alcalde ha declarado abierto el acto. Suena un aplauso.

El salón de recepciones del Gobierno Civil está repleto de gente. En lugar de preferencia se sientan los homenajeados, el señor Gobernador y los Delegados Gubernativos señores Parpal, Martínez y Uhler.

Entre los reunidos hay bastantes miembros de la «Unión Patriótica» y entre ellos el Jefe de Telégrafos don Antonio Alcover.

Discursos

D. Juan Aguiló.—El Alcalde de Palma se levanta en medio de una salva de aplausos y dice: Señores; venimos a tributar al señor Gobernador y Delegado Gubernativo el homenaje acordado como agradecimiento a la meritísima labor que unos y otros han venido realizando a favor de los intereses de la isla. Yo os saludo a todos y os dirijo mi mas cumplida felicitación rogando a Dios os de vida para que podais continuar mucho tiempo vuestra meritoria tarea tan provechosa para todos. Hubiéramos podido hacer este homenaje mas grande, mucho mas grande pues si hubiéramos querido aceptar los donativos que se nos han ofrecido hubiera sido un homenaje inmenso; mas no hemos querido, lo hemos hecho limitado, hemos querido que fuera solo la simple expresión de afecto de los Ayuntamientos de la provincia y esto está conseguido con creces. (Aplausos).

Hace, el señor Aguiló, una cariñosa descripción de las dotes que adornan al señor Llosas como gobernante, enumerando lo mucho que ha hecho para Mallorca, tan importante que ello hará que quede un eterno recuerdo de su gestión.

En cuanto a los Delegados Gubernativos les dice que su gestión ha sido también muy provechosa y que por lo mismo la provincia les agradece sus desvelos, exteriorizando su satisfacción con la modesta placa que se les ofrenda.

Saluda el señor Aguiló a los Alcaldes de los pueblos y les encarece la necesidad de marchar siempre muy unidos en beneficio de los intereses de Mallorca.

Termina el Alcalde dando expresivas gracias al secretario de Alcaldía D. Antonio Piña, por la ardua cuan meritoria labor relizada en la organización del homenaje que se celebra. (Aplausos).

El señor Gobernador.—Dice que llega hasta lo más profundo de su ser el homenaje que se le dedica, a todas luces inmerecido, pues cuanto ha hecho para Mallorca no ha sido otra cosa que cumplir con un sagrado deber de gobernante.

Da las gracias a todos por la nueva fineza de que le hace objeto Mallorca, asegurando que no olvidará tanta atención mientras viva y que al morir el agradecimiento en vez de Mallorca será patrimonio de sus hijos.

Encarece el señor Llosas a los Alcaldes el más exacto cumplimiento de sus deberes recomendándoles sobre todo cuanto se relacione con la enseñanza base, esta, de la prosperidad de los pueblos. El maestro es la continuación de la familia del niño y por lo mismo está obligado muy mucho a velar por su instrucción. (Grandes aplausos).

El ex-delegado señor Uhler.— En sentidas palabras agradece la fineza de que se le ha hecho objeto asegurando que la agradecerá eternamente.

D. Cosme Parpal.—Con una modestia que le honra y que desde luego le caracteriza, dice que agradece la atención de la cual se le hace objeto, atención que considera inmerecida ya que cuanto por su parte ha hecho no ha sido más que secundar las notables iniciativas del señor Gobernador, que en todos momentos se ha hallado donde debía estar. De consiguiente si hemos hecho algo de provecho—añade—a nadie más que a la acertada labor de nuestra primera autoridad civil se debe.

Saluda a los reunidos y da las más expresivas gracias a todos. (Aplausos).

El Gobernador.—Dice que reconoce la modestia del señor Parpal, pero que apesar de ella es preciso hacer constar y reconocer la labor valiosa que han realizado los Sres. Parpal, Uiher y Martínez en su actuación al frente de los asuntos de este Gobierno. Con dicho motivo les saluda y aplaude.

El Alcalde Saludo a la esposa del Gobernador

D. Juan Aguilo propone que se envien varios telegramas al Gobierno dándole cuenta del acto celebrado y ensalzando la labor de los homenajeados. Así se acuerda.

Propone, también, el Sr. Aguiló que se dirija expresivo saludo a la señora esposa del Gobernador la que se halla algo delicada de salud. Se encarga de este saludo el hijo de la referida señora, D. Martirian que accidentalmente se halla en Palma.

Lunch

Terminado el acto los asistentes al mismo han sido obsequiados con un lunch, como lo han sido, también, por disposición expresa del señor Gobernador, todos los empleados del Gobierno civil.

Los señores Llosas, Parpal, Martinez y Uiher, han sido objeto de calurosas felicitaciones.

A la una y media terminaba el acto.

LA JAVA

Colón, 34

Recepción constante de las últimas creaciones de Londres, París, Viena, Praga, Berlín, Japón y China.-

Precios incomparables

LA JAVA, Colón 34—Palma

SE DESEA ALQUILAR

Casa en Son Rapiña, El Terreno, o cercanías de Palma, cerca de pinar muy ventilada y soleada, con algo de tierra o jardincito y con vista alegre y despejada. Ofertas a Plaza Santa Eulalia 10.

Enseñanza de Mecanografía

CASA BAR-LOCK

QUINT—7 Teléfono—49

Local para alquilar

Hay una planta baja de mucha capacidad, propia para oficinas, despachos, etc., etc.

Ocupa un área de unos mil metros cuadrados y está instalado en sitio inmejorable.

Informarán: Centro de Anuncios.

M.C.D. 2022

EN EL CONSISTORIO

Un Pleno particular

Los señores Oleza y Barceló dan cuenta de su gestión en el IV Congreso de la Unión de Municios de España.

Ayer tarde a las seis se reunió con carácter particular el Ayuntamiento en Pleno.

No obstante el carácter particular de la reunión, ésta fué pública.

Tenía por objeto que los señores Oleza y Barceló Marcó, que asistieron Delegados al Congreso de la Unión de Municipios de España, celebrado en Zaragoza, dieron cuenta del mismo.

Aparte los señores Oleza y Barceló Marcó asistieron el alcalde señor Aguiló Valentí, y los Concejales señores España, Massanet, Barón de Pinopar, Barceló Mir, Valenzuela, Alcoler Gacías, Alcover Sureda, Oliver Frontera, Sabater, Fortuny, Costa, Cerdá, Salas Albertí, Blanes, Anguera, Mora, Coll, Salvá, Palos y Clar.

El señor Oleza

Usó de la palabra en primer lugar el señor Oleza, quién comenzó diciendo que la Unión de Municipios de España, dijo, se compone de más de 900 formando parte de ella los más importantes.

Atendiendo a la invitación recibida el de Palma determinó asistir al de Zaragoza, por las ventajas que ello podría reportar para la vida municipal de esta isla. Los representantes de este Ayuntamiento visitaron las primeras autoridades de aquella capital, y al Arzobispo que casi puede considerarse mallorquín, hallando en todas partes la más cordial acogida.

Se debía tratar de la celebración del Congreso próximo, y puesto que se deseaban que fuese en Valencia, se ofrecieron grandes obstáculos, para conseguir que se acordara la celebración del Congreso del año próximo en Palma. Para ello se trabajó y se consiguió al fin, por una iniciativa feliz, que fué la de que el citado Congreso fuese de carácter extraordinario e histórico, en el que deberán estudiarse todos los detalles y funcionamientos de los antiguos Concejos municipales, bajo el aspecto de autonomía que disfrutaban, más los asuntos urgentes, que no pudieron dejarse ultimados en el de Zaragoza, quedando así acordado.

Se convino en celebrar el Congreso extraordinario en el mes de septiembre, y el V ordinario se celebrará en mayo de 1930 en la Ciudad de Valencia.

Las secciones del Congreso celebrado en Zaragoza se dividieron en: Haciendas Locales, Urbanismo y de Casas Baratas.

Asistieron a la de haciendas locales, por considerarla la más interesante, y a la de Urbanismo dando referencias de los temas tratados en los que hay algunos puntos de gran interés, y en ellas se piden gran número de pormenores para el mayor ingreso de los Municipios.

Se refirió luego a la carta municipal y otros temas del anterior Congreso.

Referente a las sociedades de propietarios, que han de intervenir en los asuntos de las contribuciones especiales, dijo que se ha visto que han estorbado la gestión en muchas ocasiones, y se vino en concretar que tratándose de que los Ayuntamientos son la representación de la Ciudad, éstos son los que deben determinar por su cuenta cuanto afecta a dicho asunto.

Se trató, dijo, del importante asunto de la Enseñanza, abogándose para que el Estado facilite vivienda a los Maestros y locales para escuela.

La Hacienda muncipal debe separarse de la provincial, aboliéndose el contingente que se paga ahora.

El sinnúmero de cargas que pesan sobre los Municipios, que corresponden al Estado y a la Provincia deben ser abolidas o reembolsadas.

Otra cosa interesante para Palma, fué el impuesto sobre sueldos de la guardia municipal, pidiendo se considere como instituto armado, y no se pague el impuesto de utilidades que hoy se exige.

Sobre urbanismo, dijo, se trataron muchos extremos interesantes, y en los que tomaron parte muchos representantes de Ayuntamientos, y especialmente los de Madrid, del que asistió el Alcalde en persona, y tres Tenientes de Alcalde y algunos técnicos en cuyo asunto se hicieron numerosos estudios, especialmente en lo que afecta a limpieza, que se consideró debían instalarse con todos los requisitos indispensables de higiene y salubridad, para garantía de los vecindarios.

Se extendió el señor Oleza en la exposición de muchos extremos y ejemplos que se presentaron y trataron en dicho Congreso, que serán aprovechados opertunamente en esta Ciudad.

Se habló, dijo, del Abastecimiento de agua, del que se presentó una moción muy interesante, cuyas bases trae y se darán a conocer, estableciendo los puntos de comparación entre las poblaciones de Palma y Zaragoza, respecto del abastecimiento citado, y consumo por habitante y obras a realizar.

Dió a conocer otra memoria del arquitecto de Zaragoza, habiendo hecho unas obras verdaderamente admirables, en dicha población, en donde se ha cubierto parte del Ebro estableciendo un paseo de 30 a 40 metros de anchura, y con los muros de contensión necesarios, que es una notabilidad.

Se estableció en Zaragoza un hermoso parque y jardines de aspecto versallesco, de verdadero ambiente atractivo.

Sobre parques se habló mucho y se llegó al acuerdo de la implantación de dichos parques por los municipios; se opuso el señor Oleza a la conclusión de que se prive del arbolado en las calles de menos de 20 metros de ancho, exponiendo las razones que se aducían para sustentar este precepto, abogando porque no se aprobara esta condición, sino por lo que se refiere a las grandes poblaciones, y que no fija para las poblaciones menores.

De otras condiciones dió cuenta, y de las cantidades que los Ayuntamientos deben destinar a la adquisición de terrenos para la instalación de estos parques y jardines, no pasando de 5 por ciento del total de los presupuestos, que para Palma representaría la suma de 165 mil pesetas. Ahora se consignan 20.000 pesetas solamente.

El señor Oleza dijo que se opuso a un acuerdo que se iba a tomar en el sentido de que se condonara la contribución del 4 por ciento de Ensanche a los propietarios de casas sitas en calles cuyos terrenos hubiesen sido cedidos al Ayuntamiento ya que esta ventaja hubiese resultado lesiva para los muchos propietarios que aquí han cedido sin condiciones aquellos terrenos.

Dijo que en la sesión extraordinaria tuvo el alto honor de formar parte de la presidencia, y de dar las gracias a la Unión de Municipios, en nombre del Ayuntamiento de Palma, por el acuerdo de la celebración del próximo Congreso en esta capital, y el presidente, que era el Alcalde de Madrid acogió con agrado las palabras del señor Oleza, y el Alcalde de Zaragoza, y otros muchos Alcaldes y representantes de otros Municipios prometieron asistir al Congreso, considerando el Sr. Oleza motivo de congratulación, al poder contar con la adhesión de tales personalidades y entidades, que darán más realce a las fiestas centenarias de la Reconquista de Mallorca, que tendrán lugar en Palma.

Debía cesar, por haberle correspondido por sorteo la representación de Palma en el Consejo de la Unión de Municipios, habiendo sido reelegida.

Dió otros muchos detalles del favorable acogimiento del Ayuntamiento de esta Ciudad dijo que de datos expuestos en el Congreso resulta que los vecinos de Palma son los que menos pagan entre los de ciudades de más de 50.000 habitantes.

En Zaragozs se había establecido una residencia, en la que podían ir a comer todas las personas necesitadas, un verdadero modelo de beneficencia, añadiendo que el Mercado de allí es notable.

Dió cuenta de las excelencias del funcionamiento de un grupo escolar en dicha población, digno de ser imitado.

Manifestó que los servicios de limpieza los tienen allí establecidos con los mismos materiales que aquí, pero de unos resultados satisfactorios que desearían fuesen iguales para esta nuestra Ciudad.

Se ocupó de otros servicios de la Ciudad de Zaragoza, que dan excelentes resultados.

Dió cuenta de una conferencia del Delegado Regional del Trabajo de aquella Ciudad, Sr. Crespo, en la que dijo que sería conveniente, para la solución del problema de la vivienda, que los Ayuntamientos las construyeran para sus empleados.

Y después de agradecer a los presentes la atención prestada, y la designación de que había sido objeto para ostentar inmerecidamente la representación de este Ayuntamiento en el Congreso de Zaragoza, dió por termidado su parlamento, siendo aplaudido.

El Sr. Barceló

Habló luego el Sr. Barceló Marcó, y dijo que la explicación tan brillante del Sr. Oleza le excusaba casi usar de la palabra, que si se observan bien las conclusiones aprobadas y los estudios, no hay nada nuevo, y no se ha dicho nada que no se tengan en cuenta en esta Ciudad, contenido en el Estatuto, en el que tenemos, dijo, la fuente principal para sacar toda el agua para el desarrollo y realización de los problemas pendientes de esta índole.

Se detuvo el señor Barceló en el estudio de las haciendas locales, y de modo especial en lo que se refiere a la separación de la hacienda municipal y provincial, y en lo que se refirió al exceso de cargas al contribuyente, diciendo que no se cargará ya más, presentando el ejemplo de otras Ciudades, citando la afirmación del Ministro de Hacienda de que no se faculte otro impuesto a los Ayuntamientos que no vaya avalado por el Ministerio de Hacienda.

Siguió analizando el señor Barceló los extremos del discurso pronunciado por el Ministro de Hacienda, afirmando que ningún Ayuntamiento ha puesto en vigor todos los medios de ingreso que les concede el Estatuto, y citando la condición expresa de que cuando se trate de mejoras de todas clases en las [illegible] rán todos los medios económicos al fin perseguido.

Citó las ventajosas condiciones de la vida pública y hermoso aspecto de la Ciudad de Zaragoza, y el respeto que se tiene a los pájaros y a las plantas, siendo severamente castigadas allí las faltas de esta índole.

Se refirió luego el señor Barceló a otros aspectos de la vida pública y económica de los Municipios en general, presentando la agradable situación de Zaragoza, por haberse invertido las cantidades necesarias para el hermoseamiento de la Ciudad, que siempre es un atractivo para los visitantes.

Y terminó diciendo el señor Barceló que consideraba que el mayor éxito, como había dicho el señor Oleza, era el haber conseguido que se celebre en Palma el próximo Congreso extraordinario de Municipios, exponiendo también con agrado el cúmulo de atenciones de que fueron objeto los representantes del Municipio de Palma.

Señaló la afectuosa acogida que les dispensó el Arzobispo Doctor Domenech, y las buenas impresiones que les transmitió que tenía, referentes a la tramitación y pronta resolución del proceso de la Canonización de la Beata Catalina Thomás, proponiéndoles que se interesaría dicho Prelado porque se pueda conseguir la proclamación de la Santa mallorquina para el próximo año de 1929, centenario de la Reconquista de Mallorca.

Dedicó el señor Barceló Marcó un párrafo elogioso al Secretario de la Corporación Municipal de Palma, señor Rosselló y Cazador, por la actividad con que sirvió unos datos y envió unas postales que le fueron pedidas desde Zaragoza, y que fueron allí muy celebradas.

El señor Barceló fué muy aplaudido.

El Sr. Alcalde

El Alcalde señor Aguiló Valentí se felicitó del éxito de los señores Oleza y Barceló, por los trabajos realizados, expresando sus deseos de que la labor se traduzca en el mayor bien de la población y de la isla toda, añadiendo que no estamos tan alejados de los adelantos y beneficios de otras poblaciones más importantes, según se desprende de las manifestaciones de los señores expresados.

El Sr. Palos

Por último el señor Palos agradeció las palabras de elogio tributadas a Zaragoza, y corroboró cuanto se había dicho con respecto a los servicios públicos de la capital aragonesa.

Seguidamente se dió por terminado el acto.

A. PORCEL ALOMAR

Practicante en Medicina y Cirujía.
Consultas de 11 [illegible]

El Tiempo

Observaciones a 8 horas del día ayer, facilitadas por la Estación Meteorológica del Instituto de Baleares.

Presión atmosférica a 0° N. M. G. N.	758
Característica de la tendencia barométrica	J. S.
Tendencia barométrica	0 6
Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento.	W.
Estado del cielo	D.
Temperatura C°	23
Humedad relativa	60
Temperatura máxima de ayer	25
Temperatura mínima	14
Id. id. a descubierto	13
Lluvia en 24 horas	00

Mañana:

SANTORAL.—Se celebrará la festividad de San Restituto.

CORREO MARITIMO —.A las siete de la mañana llegará vapor correo de Barcelona.

A las 6'30 de la tarde saldrá vapor correo para Tarragona.

MERCADO.—Se celebrará en Felanitx, Sancellas y Pollensa.

LIRICO.—Sesiones de cine de 3 y media tarde a 12 noche.

PRINCIPAL.—Compañía de comedia del Infanta Isabel.

CINES — Moderno, Oriental, Rialto Balear, Obreros Católicos y Asistencia Palmesana.

FARMACIAS ABIERTAS: Lo estarán las siguientes:

Sra. Vd.ª de J. Forteza, Cererols.
D. Arturo Segura, San Miguel.
D. Sebastián Bauzá, P. S. Antonio.
D. Gabriel Esteva, P. Progreso.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares

Asociación de Beneficencia

Por acuerdo de la Junta Protectora el día 19 del corriente y siguientes necesarios de cuatro a siete de la tarde en la sala de ventas de la Sociedad (Sol 19), se celebrará pública subasta para enagenar las garantías de los préstamos vencidos en el mes de Mayo de 1927.

Hasta el día 18 a las siete de la tarde podrán los interesados cancelar o renovar sus respectivos préstamos.

Palma 8 de Junio de 1928.—El Vocal de turno, Francisca Pou, Pbro.

URODONAL
antiartrítico
se expende en frascos de triple cabida
para una cura completa

M.C.D. 2022

SEÑORA: Tenemos el gusto de comunicarle que el próximo día 11 y 12 del actual, celebraremos en esta Ciudad de Palma, una Exposición «MADAME X», que ha de llamar la atención de cuantas señoras la visiten, especialmente de quien como usted está interesada en el arte de mejorar la silueta femenina, siguiendo las líneas de la moda. Con motivo de dicha Exposición (que se celebrará en la sombrerería de señoras «Le Chic Parisién», calle del Rosario núm. 1), irá a esa nuestra Mme. Mairet. Directora del Establecimiento «MADAME X» de Barcelona, la que a petición de entidades culturales, dió una conferencia sobre la silueta femenina. Madame Mairet por su gran cultura, tiene una conversación inteligente y desinteresadamente dá consejos para mejorar la silueta, corregir deformidades y combatir la obesidad.

Doctores eminentes recomiendan nuestras Fajas para adelgazar.

No pierda usted esta oportunidad para conocer extensamente nuestra producción y hable de nosotros a sus amistades por lo cual quedarán altamente reconocidos, sus affmos. ss. ss.

«MADAME X»

Nombre registrado.

Junio 1928.

Deportivas

FUTBOL.— Los partidos del Torneo amistoso

Mañana domingo, en el campo de la calle 31 de Diciembre se celebrarán dos partidos del Torneo amistoso que están celebrando los cuatro clubs siguientes: Mediterráneo, Mallorca Sport, España y Estrella.

Por la mañana, a las diez, lucharán los Reservas del Mallorca Sport y del España.

Por la tarde, a las seis, se enfrentarán los primeros equipos del Mediterráneo y del Estella.

Dado el carácter de competición que tienen ambos encuentros, se presentan dos luchas disputadas e interesantes en extremo, ya que en esta clase de partidos se juega con más extraordinario interés y entusiasmo que en los puramente amistosos.

Además de esto hay que añadir que los contendientes tienen sus fuerzas muy igualadas, aumentando con este aliciente mayormente en interés tales partidos.

Precederá el encuentro del Mediterráneo Estrella, otro entre los infantiles de la R. S. Alfonso XIII y del Mallorca Sport.

Baleares-Athétic

Para mañana domingo hay concertado un partido entre los equipos ya citados y dado la buena forma en que equipo de la plaza del Olivar y que conserva su buena forma, lo demuestra el hecho de haber vencido al Sóller en su propio campo.

El partido empezará a las seis de la tarde, siendo los precios populares.

Las señoras tendrán entrada gratis.

Desde Manacor.—Partido de futbol

El pasado domingo tuvo lugar este partido en el campo del Manacor con bastante concurrencia.

A las órdenes del antiguo jugador del Manacor, Aguiló, aspirante a árbitro, se alinean los equipos Regimiento Infantería de Inca y el F. C. Manacor.

Desde los primeros momentos se nos muestran los visitantes un gran juego y luchan con gran voluntad, pero los locales pronto se adueñan de la situación haciendo emplear a fondo el meta inquense, que fué sin duda el héroe de la tarde; jugó mucho y bien hasta que llegaron a faltarle sus fuerzas debido a haberse lesionado en un gran plongeón; fué el partido muy animadísimo careciendo de momentos sosos, aplaudiendo el público sin cesar las buenas jugadas de ambos equipos.

El goal de los visitantes fué hecho el primero debido a un momento de indecisión del meta local Forteza, introduciéndose solo el balon en su red de un rebote.

Los tres goals de los manacorenses fueron hechos especialmente el último tal era la intensidad que empleaban en el juego. En resumen fué un partido que satisfizo mucho a toda la concurrencia la que no dejaba a su salida del campo de hacer comentarios muy satisfactorios.

S. D. Sollerense contra F. C. Manacor

Para el próximo domingo día 10, se está anunciado dicho encuentro el que revela entre los muchos aficionados manacorense un gran interés no dejando de hacerse comentarios muchos, y más tratándose de un equipo de tanto renombre no habiendo nunca desplazado en ésta de Manacor, esperemos pues a ver.

HIPICAS.—Las carerras de mañana

Lo atractivo del programa que mañana nos efrece la Real Sociedad Hípica es aliciente para que el hipódromo de Buenos Aires vuelva de nuevo a congregar una multitud ávida de presenciar la lucha.

En otro lugar de esta edición podrá el aficionado enterarse del programa.

Amenizará el espectáculo la banda La Aldeana.

De la Región

LLOSETA

El domingo, día 10 corriente, en Lloseta celebrarán lucida fiesta los Congregantes e Hijas de María de esta localidad.

Tendrá lugar con arreglo al siguiente programa:

A las ocho de la maña: Comunión general.

A las diez: Misa Mayor en la que el coro de Hijas de María cantará la «Misa de Angelis» y presidirá el Reverendo P. José Crespí C. M.

A las 4 de la tarde: Rosario, Ejercicio a María, plática y procesión que recorrerá las calles de costumbre.

A las cinco y media: En el palacio del señor conde de Ayamans se celebrará un acto literario-musical.

El coro de la Congregación acompañado de la banda de música interpretará el Himno de la Federación Mariana.

La sección dramática interpretará las obras siguientes:

1.º Los Grandes apuros de un fotógrafo.

2.º El drama emocionante «Juego maldito».

3.º «El viatge de la Reina».

Finalmente el coro acompañado de la banda cantará el nuevo «Himno a Lloseta».

A las nueve de la noche: Disparo de un bonito castillo de fuegos artificiales [illegible] por la renombrada

Gacetillas

MUSICA EN EL BORNE.—Programa de las piezas que ejecutará la música del Regimiento de Infantería Palma núm. 61 en el Paseo del Borne desde las 20 a las 22 del día 10.

I.—Paso-doble «La Chula de Pontevedra», Luna y Bru.

II.—«Alborada Gallega», Pascual Veiga.

III.—Gran fantasía de la ópera «Las Walkirias», Wagner.

IV.—«Al pie de la reja» Trova, Mariani.

V.—«El Huesped del Sevillano» Canción de las lagarteranas, Guerrero.

VI.—Paso doble «Curro el de Lora» Alonso.

INSTITUTO NACIONAL DE 2.ª ENSEÑANZA DE PALMA.—Para el lunes próximo, día 11, a las 9, están señalados los exámenes de «Nociones de Geografía e Historia Universal» y del «Grupo de Nociones de Física y Química».

EXCURCION A MALLORCA.—La Pia Unión de San Miguel Arcangel de Barcelona ha organizado una excursión para que sus afiliados vengan a visitar Mallorca.

Son en crecido número los que van engrosando las listas de suscripción.

EN EL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO.— En el Dispensario antituberculo «Felisa de Borbón» han asistido durante el finido Mayo los siguientes enfermos.

De nuevo ingreso, 5; Pulmonares, 2; Ganglicular, 1; Pre-tuberculosos, 2.

Enfermos rechazados por no ser tuberculosos 5.

Total de asistencias prestadas 185.

Leche suministrada 609 litros.

Huevos 78 docenas y media.

INSPECCION DE LA LECHE.—Según el parte dado por los veterinarios en el día de ayer fué reconocida la leche de 18 vendedores ambulantes y cuatro tiendas sin encontrar nada anormal en la misma.

COMITE PARITARIO LOCAL DE CARRETEROS Y SIMILARES.—Este Comité acordó fijar para los carreteros de almacén el siguiente horario de verano, cuya vigencia durará hasta el día 15 de octubre próximo.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palma, 6 de junio de 1928.—El Presidente, Jaime L. Pou.—P. A. del C. P.—El Presidente, R. Despuig.

EL MUELLE DE LA INDUSTRIA PESQUERA.—Adelantan las obras del nuevo muelle que se construye en el *mollet*, destinado a la industria pesquera.

Dicha obra será de grandísima utilidad a los pescadores, que podrán hacer con gran desahogo y seguridad los fondeos y descargas.

«MEDITERRANEO».— Hemos recibido el número correspondiente a esta semana de la revista gráfica *Mediterráneo*, el cual supera en interés si cabe, a los anteriores, tanto por la actualidad de la información gráfica que inserta como por lo selecto de sus páginas artísticas y literarias.

NUEVA SOCIEDAD.—Con fecha 4 del corriente quedó constituída la Sociedad Protectora del Canario, estableciendo su local en la calle de Bernardo Amer núm. 29 (Santa Catalina), quedando elegida la junta en la siguiente forma:

Presidente.—Don Miguel Marroig.

Vicepresidente.—Don Silverio Moreno.

Secretario.—Don Francisco Castaño.

Vice-secretario.—Don Gaspar Berga.

Contador.—Don Agustín Miró.

Depositario.—Don Antonio Pujol;

Vocales: Primero, don Juan Mora, segundo, don Vidal Casanovas; tercero, don Guillermo Sabater; cuarto; don Guillermo Monserrat; quinto don José Bernabeu.

Para preservar los vestidos de lana, pieles etc. contra la polilla, emplee Vd. los sacos guardarropa de papel impregnado, a pesetas 1'50. Véase anuncio con ilustraciones del saco, en octava página.

RONDALLES MALLORQUINES.—Aplec de rondalles mallorquines d'en Jordi des Recó, (Antoni M. Alcover).

METEOROS.— Poemas Epílogos y cuentos por Juan Alcover, ilustraciones de J. Torres Gascon. Precio pts. 2'50=Libreria de J. Tous.

TARJETAS POSTALES. — Hermosa colección de postales con vistas de los sitios más pintorescos de lae Baleares. Postales sueltas y en blocques de 20 postales, a ptas. 1,50. Librería Tous.

Mediterráneo Hotel

Restaurant de primer orden

TERRENO TELÉFONO, 28

Ya veo **LA JAVA...** allá voy... Corbatas, Cuellos, Puños, Ligas y Cinturones.

Precios limitadísimos.

LA JAVA

Colón—34

Palma

Carrera breve y sin gasto

A los lectores de "La Ultima Hora"

Por 8'50 pesetas en Palma de Mallorca y 9'25 por correo, se enviará certificado un tomo, 32x22 de la importantísima Teneduría de Libros por Partida Doble, Cálculo Mercantil, Correspondencia Mercantil, Balances, Prácticas de Teneduría, Preparación de Cuentas para abrir y cerrar los libros y otros datos interesantes, titulada:

Contabilidad Mercantil Simplificada

del Profesor Mercantil Manuel F. Fo[illegible] con la cual toda persona puede hacer Carrera de Comercio y de Tenedor de Libros, en toda su extensión teórico-práctica, en el plazo de treinta días, sin necesidad de escuela, academia ni profesor alguno. Los pedidos con su importe en Giro Postal a D. M. Bennasar: Plaza Santa Eulalia 10.

Caduca el día 4 de Julio

URODONAL

eliminador de la gota

se expende en frascos de triple cabida para una cura completa

LIMPIEZA

Cubos con tapa para basura Modelo Reglamentario

Precios Baratos

La Cartuja

San Nicolás 41.—Precio Fijo.

M.C.D. 2022

POR TELEGRAFO

Importantes declaraciones de Primo de Rivera

Madrid 8 (11'30 n.)

La Nación publica unas manifestaciones hechas por el señor Primo de Rivera esta mañana a su Director.

Dijo que se encontraba algo decaido, pues el enfriamiento que tuvo le ha quebrantado bastante; pero será cuestión de tres días.

No he dejado de despachar los asuntos.

La cuestión de Tánger va muy bien. He recibido comunicaciones altamente halagüeñas de Chamberlain y de Briand.

El periodista le habló de los rumores circulados estos días acerca del futuro político de España:

El Presidente dijo:

—Por referencia conozco esos rumores relativos a una próxima sucesión de Gobierno.

He leido también la conferencia dada por don Miguel Maura en Sevilla; pero yo no cumpliría con mis deberes para con la Patria y el Rey si aconsejare al país y al Monarca, que allanaran el camino a las concupiscencias, fácilmente adivinables.

Dijo que ninguna de las agrupaciones antiguas puede por sí misma suceder al actual régimen, aunque alguno de sus componentes, y sobre todo, los que no contrajeron visibles responsabilidades y los que rectificaron errores y han perseverado en una patriótica conducta en los últimos años, pueden y deben colaborar en la obra de transformación a la que hemos consagrado nuestra vida por encima de todo.

En mucho tiempo no habrá otra solución de conjunto para gobernar al país, siguiendo los cauces abiertos, que la Unión Patriótica.

Son injustos los ataques que don Miguel Maura ha dirigido a esta agrupación política calificándola de anodina y vacua.

La Unión Patriótica tiene fuerza enorme y cada día se exterioriza mas; pero no queremos que ese poder se manifieste en forma de caciquismo ni coacciones sobre los espíritus.

Ahora mismo, ante solo el anuncio de un posible cambio los comentaristas resucitan los hechos de antaño y las pasiones políticas sin entrar para nada en el sereno examen de los grandes problemas de las grandes naciones, como el hulero de Asturias y la producción algodonera, el de los paños de Béjar, el de la resina en los montes públicos nacionales, cosas todas que representan ansias terribles, comerciales y agrícolas.

Próximos a entrar en el segundo lustro de nuestra actuación, no modificaremos nada el sistema.

A su debido tiempo se someterá a la aprobación del país las nuevas leyes fundamentales que constituirán firmes columnas para el porvenir de España.

No nos ha faltado un solo instante la confianza del Rey, y está bien clara que se recoge en todos momentos de manera explícita, así como la voluntad de millones de ciudadanos que solo aspiran al bien de la patria.

El Gobierno hablará de una manera categórica el día 13 de septiembre en que se cumple el quinto año del actual régimen, si para entonces están terminadas las negociones sobre Tánger. En aquel entonces se designarán Ministro de Estado y Ministro de la Guerra, en caso que el señor duque de Tetuán no esté restablecido.

Supongo que estas manifestaciones acabarán con las hablillas de estos días a las que yo no concedo importancia, pero que de no cortarlas a tiempo pudieran desorientar a la opinión pública.

Estos días de cama, la reflexión me ha hecho ver solo a la Unión Patriótica, por los puros ideales que encarna, que está en condiciones para Gobernar durante lustros.

A esta organización se van incorporando hombres de todas ideas a los que no se les impone humillación alguna; caben todos los ciudadanos que coinciden en la noble ambición de forjar una nueva España.

Los que no tendrán nunca entrada serán los que deseen restablecer los procedimientos de la vieja política que ignoro de donde han deducido que pudieran tener en ningún caso, ni mis simpatías, ni mi asentimiento.

Primo de Rivera ha desistido de casarse

Madrid 8 (11 n.)

Se ha confirmado la noticia circulada de que el señor Primo de Rivera ha desistido de su proyectado matrimonio.

El periódico *La Nación* dice ser exacto, como se ha dicho durante el día de hoy, que el señor Primo de Rivera ha desistido de su proyectada boda con la señorita Mercedes Castellanos.

El periódico «Informaciones» dice que el Presidente ha mejorado del enfriamiento que sintió el martes último en Molina de Aragón.

Antes de ese día se encontraba en perfecta salud y regresó de Salamanca satisfechísimo del viaje.

Después estuvo en las carreras de Aranjuez.

El viernes pasado, acompañado del general Sanjurjo y de varios amigos asistió ya de madrugada a la verbena de la Princesa, entrando en algunas barracas de fotografías y de espectáculos diversos sentándose democráticamente en una mesa, de una castiza churrería.

El público y los vendedores, ovacionaron al Presidente.

«La Epoca» dice que algunos periódicos han dicho que la señorita Mercedes Castellanos había marchado a París, a pasar una temporada; pero autorizadamente debemos afirmar que la señorita Castellanos no piensa salir por ahora de Madrid.

Ecos varios

Choque de un auto

Madrid 8 (11 n.)

En las Ventas del Espíritu Santo un automóvil chocó con un carro resultando cinco heridos, de ellos, dos gravísimos.

El borriquillo que tiraba del carro sufrió tan graves heridas que hubo que sacrificarle.

Fallecimiento de Pedrín

Esta tarde en el Hospital provincial ha fallecido el banderillero Pedro Diaz, «Pedrín», herido gravemente en la novillada de Villalba.

Deja viuda y varios hijos.

Fallecimientos

Ha fallecido el señor marqués de Fernanflor.

Mañana se verificará el entierro.

También esta madrugada ha fallecido en Biarritz el señor marqués de Ivan-Rey.

El cadáver embalsamado se trasladará a Peñaranda de Bracamonte en donde se le sepultará en la capilla de la finca de Araujo.

Para esperar al cadáver han marchado a dicha finca los príncipes de Hoenlhoe e hija Inesita y otros familiares.

Los Reyes y doña Cristina han enviado representantes para expresar el pésame a la marquesa de Barcen y príncipes de Hohenlohe.

Extranjero

Jon Dundée parte para España

Madrid 8 (11 n.)

Nueva York.—Joe Dundée, campeón de peso welter, irá a España para luchar contra Hilario Martínez el día 7 de julio.

El match no será con miras al título.

Sentencia contra 136 comunistas

Berlín.—Comunican de Varsovia que hoy ha concluído el proceso seguido por el Tribunal de Byalistol contra los 136 comunistas polacos acusados de organizar un complot contra la seguridad del Estado.

Todos los inculpados entre los que se encuentran dos mujeres, han sido condenados a penas que oscilan entre tres y ocho años de presidio.

Al conocerse la sentencia, los procesados comenzaron a dar grandes gritos de «¡Abajo el fascismo!» mientras otros cantaban la Internacional comunista.

Finalmente tuvieron que ser reducidos a la obediencia por los agentes de policía.

Para formar Gobierno

Berlín.—El Comité directivo del partido populista declara que el partido se halla en condiciones de asumir el cargo de formar gobierno.

La mujer más bonita del mundo es de Chicago

Gaveston—Hoy se celebró el gran concurso internacional de belleza, siendo agraciada con el primer premio una joven de Chicago.

El segundo premio correspondió a miss France, y el tercero a miss Italia.

Del Congreso socialista en Colonia

Colonia.—Esta mañana, el Congreso del comité del partido socialista ha sido inaugurado por su presidente Oto Wels. Han acudido un centenar de representantes de todas las regiones de Alemania.

Numerosos diputados del Reichstag y de la Dieta asisten a los debates que se desarrollan a puerta cerrada.

El presidente del grupo parlamentario socialista, Hermann Mueller Franken, tratará de la situación política. Los debates terminarán con la publicación del consejo que da el comité sobre la actitud que el partido político deberá tomar en la cuestión del nuevo Gabinete del Reich.

Bolsa de Madrid

Madrid día 9 Junio

4 p 100 Interior	77'00
4 p 100 Exterior	91'20
4 p 100 Amortizable	85'40
5 p 100 Id. viejo	96'60
5 p 100 Id. nuevo	95'50
5 p 100 id. (sin impuesto)	105'00
5 p 100 id. (con impuesto)	94'50
Acciones Banco España	590 00
Tabacos	241'00
París vista	23'70
Londres vista	29'31
Dollars	6'00
Marcos	1'43
Liras	31'65
Francos Belgas	00 00
Id. Suizos	115'90
Acciones Nortes	125'20
Id. Alicantes	121'20

FABRA

De Barcelona

Manada de jabalíes

Barcelona 9 (6 m.)

Comunican de Torellá que en los bosques de aquel término se han refugiado abundantes jabalíes que causan grandes daños.

Los vecinos han organizado batidas para exterminarlos.

De la excursión del Barcelona

Se asegura que los socios del Barcelona F. C. van a oponerse a que su equipo realice su proyectada excursión a América, por considerarla extemporánea.

Hundimiento de un piso

En el pasaje de San Bernardino, núm. 10, hallábase esta mañana barriendo su cuarto entresuelo María March de 31 años y al hundirse el piso la arrastró a los bajos entre gran número de maderos y escombros.

Recogida por algunos vecinos, vieron sufría lesiones de importancia.

Lleváronla a la casa de socorro de la calle de Barbará, donde le apreciaron una herida contusa con desgarro, dejando al descubierto el hueso, y conmoción visceral.

El comisario Pineda al Perú

Hoy ha embarcado para el Perú el comisario de Vigilancia don Ramón Pineda.

Va a aquella República, por disposición del Gobierno español y a petición del de aquel país, con el fin de proceder a la organización del cuerpo de policía peruana.

Los que anunciaron que iban a suicidarse no han aparecido

El juez que instruye el sumario con motivo de la desaparición de un matrimonio que paseaba en barca por el río Llobregat, ha recibido declaraciones de todos los jefes marítimos de las diferentes circunscripciones de dicha zona, manifestando que las señas personales de los desaparecidos no coinciden con ninguno de los cadáveres que ha arrojado la corriente.

Alcance de la tarde

«Informaciones» ha sido multado

Madrid, 9 (11 m.)

Por contravenir las disposiciones de la censura ha sido multado el periódico *Informaciones*.

El motor del «Jesús del Gran Poder»

El aviador Jiménez ha comunicado que cree necesario desmontar el motor del *Jesús del Gran Poder*.

El vuelo a Jerusalem

Se han recibido noticias del capitán Roca que junto con su mecánico realiza el vuelo de regreso de Jerusalem, diciendo que ha tenido que aterrizar en Unil cerca de Venecia a donde se dirigía desde Belgrado.

Tuvo que descender por una ligera avería que se repara rápidamente a fin de continuar el vuelo hacia Madrid.

La próxima etapa será Udine-Marsella.

Temporal en Coruña

Coruña.—A última hora de la noche los barcos tuvieron que reforzar las amarras.

En el puerto se hundió el balandro *Cenibas*.

En alta mar lucha con el temporal el vapor danés *Monfere*.

Los remolcadores no han podido salir a auxiliarle.

La circulación por las calles se hace dificultosa y peligrosa por el fuerte viento y lluvia.

La Junta de Marruecos

Bajo la presidencia del General Jordana se reunió anoche la Junta de asuntos judiciales de Marruecos y Colonias.

Se dió cuenta del proyecto decreto de carta de emancipación de los indígedas de Guinea.

Se despacharon además varios asuntos de trámite.

Nuevas manifestaciones antitalianas

Belgrado.—Con motivo de las fiestas de la Pascua ortodoxa de Pentecostés, se han producido manifestaciones anti-italianas en algunas regiones de la Servia del Sur,

En Skoplje particularmente, la muchedumbre se lanzó a la calle aclamando al rey y profiriendo gritos hostiles a Italia, e

La policía, aunque después de grandes esfuerzos y proceder a realizar un crecido número de detenciones, consiguió restablecer el orden.

Belgrado.—Además de los desórdenes registrados en Skoplje, con motivo de las manifestaciones antitalianas, también en Strowitza ha habido hoy incidentes importantes, pero gracias a la serenidad de las autoridades y de las enérgicas medidas puestas en vigor por la policía, los manifestantes pudieron ser rápidamente dispersados.

Regreso del comandante Franco

Cartagena.—Procedente de Melilla, llegó en hidroavión el Comandante Franco, prosiguiendo los viajes de prácticas para emprender el viaje alrededor del mundo.

Hoy marchará a Madrid.

De Marruecos

La cuestión económica

Madrid 9 (11 m.)

Tetuán.—Presidiendo el general Sanjurjo las autoridades han celebrado una reunión para tratar del desenvolvimiento económico en Ceuta y Melilla, cambiándose impresiones sobre la tributación de ambas ciudades.

Las juntas municipales de esas plazas enviarán al comisario las ponencias, sobre el particular.

Inauguración de una carretera

Esta tarde se ha inaugurado un nuevo tramo de la carretera de Tetuán a Tánger, asistiendo el general Sanjurjo y las autoridades españolas y musulmanas.

Imposición de una cruz

Se ha impuesto al Director general de Obras públicas D. Daniel Piqueras, la Cruz del Mérito Militar que le ha concedido el Gobierno.

Se pronunciaron varios discursos.

El general Sanjurjo condecorado

El próximo lunes se impondrá con solemnidad el Alto Comisario general Sanjurjo la Gran Cruz de la Orden de Nebadavia, que le ha concedido el Majzen jalifiano, por los servicios de pacificación y engrandecimiento de la zona.

Con este motivo se celebrarán festejos.

S. M. el Rey en Toledo

Las fiestas del Corpus

Madrid 9 (11 m.)

Toledo.—A las 6 y media de la tarde llegó el Rey en auto para presenciar los solemnes actos celebrados en la Catedral con motivo del Corpus.

En las afueras le recibieron las autoridades.

A la puerta de la Catedral le recibieron el Cardenal Primado y el Cabildo Catedral.

Una compañía de alumnos de la Academia de Infantería, le rindió honores. S. M. la revistó, desfilando luego.

Don Alfonso entró en la Catedral acompañado del Ministro de Gracia y Justicia. El Rey ocupó un sitial frente al Primado.

Las ceremonias religiosas resultaron brillantísimas. El Primado pronunció una elocuente plática.

Seguidamente se organizó la procesión. La Sagrada Forma era llevada por el Primado bajo palio. Este era llevado por las autoridades. Seguía el Rey con un hachón encendido. Luego iba el Ministro y seguía el séquito.

Al llegar al Altar acompañaron el Santísimo, hasta que se hizo la reserva.

Después de las ceremonias religiosas S. M. se trasladó al Palacio del Primado, donde fué obsequiado con un lunch.

A las 8 y media se organizó una cabalgata histórica, compuesta de siete grupos, que en junto ascendían a un millar de personas, las que vestían magníficos trajes.

El desfile fué presenciado por numeroso gentío.

Desde el Hospital se dirigió a la Catedral.

En la puerta de ésta se verificó la apoteosis.

Subieron a la tribuna las figuras más destacadas de la cabalgata.

Entonces fueron encendidos varios reflectores.

Recitóse la loa-homenaje a la Eucaristía.

El Rey lo presenció desde el balcón del Palacio del Arzobispo acompañado del Primado.

FABRA

PIANOS y UTOPIANOS
Chassaigne Freres y Schumann
Antigua Casa Banqué, Calle Colón

COMERCIANTES
Quiere V. recibir sus generos con prontitud que compra en Barcelona?
Indique siempre sean entregados a la Agencia R. Buxó Labori, Castaños, 8 asOB en Palma de Mallorca: B. Mulegarae.

CORTINAS
Económicas, Elegantes y Fuertes
VENTA EXCLUSIVA
El Aguila: San Nicolás, número 7.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del
ESTOMAGO E INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDÍAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO DISENTERÍA, etc.
Muy usado contra las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable.
VENTA: Principales farmacias del mundo

Grandes Carreras de Caballos para el día 10 de Junio de 1928

A las 3'45 de la tarde (H. O.) En el Campo de la Real Sociedad Hípica de Mallorca

1.ª Carrera **Valiente.**—A las 4—6 vueltas 3.342 m. Caballo número 1, **Rusin** propiedad de don Antonio Llinas de Son Doblons Petra. Caballo número 2, **Distinguido** propiedad de don Jerónimo Oliver, guiado por el mismo. Caballo número 3, Yegua **Carmencita** propiedad de don Lorenzo Ramón, guiado por Cayetano. Caballo número 4, Yegua **Desconocida** propiedad de don Alfredo Sans, guiada por el mismio. El caballo número 1, será guiado por Don Jaime Ferrá.

2.ª Carrera **Uranus II.**—6 vueltas 3.342 m. Caballo número 5, **Coquin** propiedad de don Cayetano Pomar; guiado por el mismo. Caballo número 6, **Valiente** propiedad de don Rafael Pizá; guiado por su hijo. Caballo número 7, **Brillante** propiedad de don Bernardo Togores; guiado por «Boire».

3.ª Carrera **Argel.**=Carrera Llana a 2 vueltas 1.114 m. Caballo número 8, **Utrero** propiedad de don Bartolomé Pons. Caballo número 9, **Perdigón** propiedad de don Onofre Tous de Son Reus. Caballo número 10, **Ben-Hur** propiedad de don Lorenzo Ramón. Caballo número 11, **Mandarín** propiedad de don Antonio Sastre; El número 8, correrá con 56 kilos de peso, número 9, correrá con 56 kilos de peso, número 10, correra con 64 kilos, número 11, correra con 66 kilos.

4.ª Carrera **Un sueño.**—5 vueltas 2.785 m. Caballo número 12, **Usurpateur** propiedad de don Sebastián Rosal de Manacor este caballo tiene Handicap de 100 m. Caballo número 13, Yegua **Opheli** propiedad de don Domingo Alomar, guiado por Andrés des C'am Rado; Caballo número 14, **Caminante** propiedad de don Nicolás Tous. Guiado por su hijo,

5.ª Carrera **Guillon.**—5 vueltas. 2.785 Caballo número 15, **Un Réve** propiedad de don Bartolomé Mir, de Palma; guiado por lamon Juan de S'on Pons. Este caballo a llegado recientemente de Francia juntamente con el Caballo número 12, **Usurpateur;** Caballo número 16, Yegua **Sultana** propiedad de don Francisco Frau de Son Llompart; guiado por su hijo Francisco. Caballo número 17, **Guillon** propiedad de don Juan Guasp, guiado por el mismo.Este caballo ha llegado recientemente de Barcelona.

6.ª Carrera **Marseall.**=2 vueltas carrera llana 1.114 m. Caballo número 18, **Rayo** propiedad del Sr. Marqués de la Casa Ferrandell; correrá con 66 kilos de peso. Caballo número 19, Yegua **Chelito** propiedad de don José Busquets, correrá con 61 kilos de peso. Caballo número 20, Yegua **Spilecta** propiedad de don Francisco Frau: correrá con 56 kilos de peso. Caballo número 21, **Limeño** propidad de don Bartolomé Balaguer; correrá con 73 kilos y medio.

NOTA: Amenizará el espectáculo la ajustada banda de música **La Aldeana.**

Entrada general para Caballeros **Pesetas 1'50** id. id. Niños y Soldados **0'50** Entrada preferencia para Caballeros **1'50** id. id. Señoras y niños **1'00 id.**

Las Señoras tendrán entrada gratis. Los vehículos entrada gratis. Las entradas General y Preferencia se despacharán el domingo por la mañana hasta la una (H. O.) en el Hotel Oriente "Can Tomeu,, Bar-Ritz, Calle Colón. Y después de esta hora se despacharán en la taquilla del Campo de la Hípica. Las Preferencias en el Campo de la Hípica se despacharán en las taquillas interiores. Para evitar molestias a los espectadores de preferencia se les suplica que se coloquen el billete de preferencia en sitio visible; los que así no lo hagan vendrán obligados a presentarlo a petición de cualquier empleado. Se ruega a los señores Socios que al entrar y durante el espectáculo lleven en sitio visible su Tiquet.

Una vez terminadas las carreras habrá **Baile al compás de una armoniosa orquestina.**

Una vez empezadas las carreras tuviesen que suspenderse por causa mayor no se devolverán las entradas, siendo siempre inapelables los fallos del **Jurado.**

M.C.D. 2022

La gran marca Nacional

Diploma de Honor y Medalla de Oro en la Exposición Agrícola de Barcelona, 1927 y Primer premio y Medalla de Oro en la Exposición de la Alimentación, de Madrid, 1928.

AVISO AL CONSUMIDOR

Cuando **en una misma fábrica** y bajo **dos marcas distintas** se elaboran por **una misma Casa dos clases de leche** que se expenden **a precios diferentes,** forzosamente hay que reconocer que, **de ambas calidades, una de ellas es inferior a la otra.**

Esto no ocurre en nuestra Fábrica de Torrelavega, donde no se extrae crema de la leche fresca para la elaboración de quesos y mantecas, ni se fabrica más que **UNA SOLA CLASE DE LECHE,** la de la renombrada marca **EL NIÑO.**

YA LO SABEN LAS MADRES

Para que una leche condensada sea nutritiva, ha de contener toda su crema.

Exíja la leche condensada marca **EL NINO,** si quiere asegurar a su hijo un capital de salud para el porvenir.

Sociedad Lechera Montañesa, A. E.

Depositario en Palma: Don Matías Fernández, Samaritana, 17

Capital: 10.000.000 de pesetas, TOTALMENTE NACIONAL

(Publicidad «Rex»)

ES MUY RECOMENDABLE para la próxima temporada de VERANO el magnífico

HOTEL CALAMAYOR

POR SU SITUACION junto al mar y excelente playa. Por contar con buenas habitaciones, amplias y bien ventiladas. Por su bien acreditado servicio de Cocina. Por su esmerado trato a sus clientes y POR COBRAR PENSIONES al alcance de todos.

Las Farmacias Forteza, Bolsería 1; Oliver, Aragón 136; Vanrell, Jaime II, 107; y Rey, Colón 37, venden:

LAS VEINTE CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

que curan radicalmente SOLO CON PLANTAS la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones, (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artritismo, los males del estómago, malas digestiones, pesadez, acidez, etc.), las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite.

V. Tort Matamala

Palacio 14, PALMA

Es la casa mejor surtida y que cuenta eon modelos los más perfeccionados en toda clase de fajas ventrales.

Modelo especial con almohadilla neumática para contención pe desprendimiento de riñones e intestinos. Personal técnico para su aplicación.

OCASION

Por ausentarse, se traspasa tienda de comestibles establecida en punto céntrico de la ciudad. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

ALQUILO UN PISO

Por 30 pesetas informarán. Ramón Berenguer III, núm. 8 bajos, (Ensanche).

SE VENDE

Un caballo a prueba de 5 años y 8 palmos y medio. Razón: Calle Salat, n.º 5.

HERBORISTERIA

¡Humanidad que sufres por causas ignoradas, y de ti se alejó toda esperanza! ¡Deshauciados! no desesperéis de salvaros, recurrir a las hierbas y plantas medicinales del herbolario de la calle Socorro, 46, 2.º y si Dios no tiene decretado vuestro próximo fin, en ellas encontrareis vuestro ansiado bienestar.

Calle del Socorro, 46 – 2.º.—Palma

LOCAL PARA GARAGE

Se alquila uno de 164 metros cuadrados, calle de Pedro A. Peña, al lado del número 38—donde informarán.

SEÑORAS

No todas las Fajas de Cauchu dan buen resultado.

Las fajas MADAME X

hacen la silueta de moda y no perjudican, por esto nuestra fabricación está patentada, y nuestra producción la atestigua nuestra marca registrada.

MADAME X

Además, somos la única casa que las fabrica a medida.

No esperen esté más entrada la estación para comprar su faja de Caucholina. Sus nuevos vestidos debe hacérselos llevando ya la faja de Caucholina pura, patentadas.—De venta en la exclusiva

Sombrerería LE CHIC PARISIEN

Calle del Rosario 1—Palma

También encontrará una extensa colección de Sombreros de los últimos modelos.

VENTAS

Se vende en Son Rapiña una hermosa casa rodeada de jardín, dos fuentes, espaciosos cuartos dormitorios, terraza y demás comodidades confortables. Igualmente se vende una finca en la calle de Yeseros de esta ciudad de Palma, número 18, 1.º y 2.º piso. Darán razón: Soledad 20—3.º.

SACO GUARDARROPA

de papel impregnado contra la polilla. **Pesetas 1'50 Saco** Tamaño 160 por 70 cm. Peso 110 gramos. De venta en Palma: Enrique Codina, Unión 8; Andrés Buades, Plaza Cort 8. Los de fuera deben dirigirse a Muller y C.ª. Barcelona, Apartado 51, enviando 50 céntimos además del valor del saco, que será enviado por correo certificado.

SE VENDE CASA

del Ensanche, de nueva construcción compuesta de dos plantas bajas y dos pisos; de 18 metros de fachada por 11 de fondo edificados, más 20 de jardín.

Razón: Nicolás de Paix, número 58—60 y 62. (Barrio de la Paloma).

A LOS QUE EMBARCAN

Pasajes (Cámara)

Se facilitan para las Américas con grandes ventajas. Se arregla e informa toda clase de documentación para América y Francia en 24 horas.

Agencia matriculada

Bartolomé Roca, calle Santo Domingo 12—2.º—2.ª.

M. Moyá

PROFESORA EN PARTOS

Calle San Miguel, 13—2.º

CASA PARTICULAR

Desea uno o dos caballeros para vivir como en familia. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

SON ALEGRE

Se alquila casa, bajada al mar, electricidad, agua a grifo, por precio módico. Razón: Plaza Santa Eulalia 17.

LUIS FEIJOO

TALLERES DE FOTOGRABADO
COLEGIATA 6 MADRID
TELÉFONO 54882

TARIFA DE PRECIOS

Línea	0'03
» mínimum	1'50
Directo recuadrado	0'05
» » mínimum	2'40
» siluetado	0'06
» » mínimum	2'90
Tricolor de línea	0'15
» » » mínimum.	19'90
» » » directo.	0'35
» » » directo mínimum	35'00

Se hacen toda clase de trabajos en cinz bronce y cobre.

Dibujos artísticos y comerciales.

Grandes descuentos en las facturas mensuales.

PERSIANAS ECONOMICAS

Las encontrará V. con solidez, prontitud y economía, si hace sus encargos a la Fábrica de persianas de

JORGE MESTRE

Calle Santiago Rusiñol, 25, frente al Instituto.

PERRO EXTRAVIADO

Uno perdiguero, blanco con manchas color chocolate. Se gratificará su devolució calle de Rousset, número 17—Hostalets.

DOS HABITACIONES

En el punto más céntrico de Palma, alquilaría a personas recomendables, por solo dormir. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

CASA DE RECREO

Se alquilan dos contiguas en Establiments, de nueva construcción, con toda clase de comodidades. Informes: Campaner 24.

VENDO

Negocio café y fonda. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

PISO

Grande para alquilar y bajos, sitio céntrico, Feliu, 6.

SE ALQUILA

Espaciosa tienda, con entresuelo vivienda, agua, gas; electricidad y patio. Informarán: Alfarería, número 7.

Aparadoras y preparadoras

Se necesitan para Fábrica de Calzado. Sabiendo su obligación serán bien retribuidas. Informes: Caro 25, (Sta. Catalina).

Enseñanza práctica

Para conducir automóviles. Informes: Antonio Sala, Obispo Maura, número 1.

SE ALQUILAN

Dos locales de unos sesenta metros cuadrados cada uno, una aserradora mecánica con local de unos setecientos metros cuadrados casa vivienda, báscula de pesar carros y aparatos para la fabricación de carbón.

Informes: Infanta Isabel 47.—Palma.

SE VENDEN

Dos botigas y dos pisos de recien construcción tanto juntos como separados. Razón; Plaza Santa Eulalia, número 10.

C. Montesión-15-Palma

Se alquila segundo piso: terrado, coladuría, water, baño, agua a grifo y de lluvia. Informes en el principal.

M.C.D. 2022