









# CINE MODERNO

**DEBUT** de las distinguidas profesoras de violín y piano

**Srtas. Lolita y Carmen Delgado**

Extenso y hermosísimo repertorio

HOY a las seis de la tarde **INAUGURACION** de la temporada de Otoño e Invierno con la preciosa película en cuatro partes marca César Film Roma

**DORA O LOS ESPIAS**

interpretada por los eminentes artistas **Vera Vergani y Gustavo Serena**

TODOS LOS DIAS nuevo programa musical por las reputadas profesoras Srtas. **Lolita y Carmen Delgado.**

Piezas clásicas, sinfónicas y populares.

## LISTA DE LAS PELICULAS CONTRATADAS PARA DICHAS TEMPORADAS

### PROGRAMA ITALIANO

cuyos estrenos se verificarán los Jueves de cada semana

Marca **CESAR FILM-ROMA**

Selección **Francesca Bertini**

El Pulpo, Espiritismo, El genio alegre y todas las que se filmarán durante la temporada.

Selección **Vera Vergani**

Dora o los espías, y otras cuyos títulos se ignoran.

Selección **Tilde Kasay**

Carrera al trono y otras que aun no se conocen los títulos.

Marca **ITALA FILM**

Selección **Pina Menichelli**

Felipe Derblay, Noris, El jardín encantado y La mujer de Claudio.

Selección **Almirante Manzini**

Hedda Gabler, El matrimonio de Olimpia y Los dos crucifijos.

Selección **María Jacobini**

Adiós juventud, La honradez del pecado y La reina del carbón.

Selección **Elena Makowska**

El príncipe de lo imposible, El príncipe Zilah, Centocelle, Después del perdón, El ídolo del doctor, La dama gris y otras.

Selección **Letizia Quaranta**

Lo inverosímil.

Selección **Eusebio Cavichioni**

Aventuras de Cavichioni.

Selección **Za-la-vie y Za-la-mort**

Su excelencia la muerte.

Selección **Maciste**

Maciste enamorado.

Selección **Carlos Campogalliano**

El misterio del risal.

Marca **FILM D'AFIT ITALIANA**

Selección **Hesperia**

La fibra del dolor, El vértigo, Hijos lejanos y La señora sin paz.

Marca **TIBER FILM**

Selección **Victoria Lepanto**

Israel y La señora de las perlas.

Selección **Diana Karrenne**

La pecadora casta y la señora de las rosas.

Selección **Lina Millefleurs**

Las tres primaveras y El beso de Dorina.

Selección **Diomira Jacobini**

La aventura de Lolita, El estigma rojo y El veneno del placer.

Marca **GLADIATOR FILM**

Selección **Mercedes Brignone**

El perfecto amor y El marido de la amiga.

Marca **ARMANDO VAY**

Selección **Fernanda Fassy**

El oro y la muerte y Todo el mundo es teatro.

## PROGRAMA AMERICANO

cuyo estreno se verificará los lunes de cada semana

El calvario de una huérfana y La francesita de Broadway por la bella y eminente artista **Carmel Myers**. El verdadero amor, Corazón de artista y La aventurera por **Mae Murray**. La voz del corazón y Los dos yugos por **Doroty Phillips**. El

enigma del auto vacío por **Franklyn Farnum**. El derecho al asilo por **Monroe Salisbury**. El secreto de una madre por **Ella Hall**. El bravo mozo y Romance de un guapo por **Jorge Walsh**. Corazón romántico y la princesa andrajosa por **June Capri-**

ce. La sangre del oeste por **Tom Mix**. La intriga por **Virginia Pearson**. Su única falta por **Gladys Brockwell**. Nieve y fuego por **Dustin Farnum**. Un hombre infortunado por **William Farnum** y Bajo nombre supuesto por **Theda Bara** y otras cuyos títulos aun se ignoran.

## SERIES ITALIANAS

Marca **ITALA FILM**

El fantasma sin nombre (3 episodios) y El dómino negro (3 episodios) por **Carlos Campogalliano**.

Dollars y Franchs (4 episodios) por **Za-la-vie**

y **Za-la-mort**.

Testamento de **Maciste** (2 episodios) por **Maciste**.

Marca **RODOLFI FILM**

El automóvil desaparecido (2 jornadas) por

**Rodolfi, A. Regina y A. Pougét.**

Marca **TIBER FILM**

La canalla de París (7 episodios) por **Piera Bouvier**.

## SERIES NORTE-AMERICANAS

Marca **PARAMOUNT**

Quien es el número uno? (8 jornadas) por **Catalina Clifford**.

Marca **TRANS-ATLANTIC**

La bala de bronce (9 jornadas) por **Juanita Hansen**.

La mone da rota (22 episodios) por **Lucile, Polo y el Cond e Hugo**.

El rey del circo (9 jornadas) por el sin rival **POLO**.

El guante rojo (9 jornadas) por la intrépida **MARIA WALCAMP**.

Para dar más amenidad al espectáculo, la Empresa ha contratado a las distinguidas profesoras de Violín y piano **Srtas. Lolita y Carmen Delgado**, las cuales debutarán hoy.

Los **Lunes, Jueves y días festivos** serán considerados días de moda y regirán los siguientes

**PRECIOS** (Para el Cine Moderno de Palma)

Butaca 0'60 Ptas.-Preferencia 0'40 id.-Público 0'25 id.

Para los demás días:

Butaca 0'50 Ptas.-Preferencia 0'35 id.-Público 0'20 id.

Para los matineses, que se celebrarán los domingos a las once de la mañana:

Butaca 0'40 Ptas.-Preferencia 0'25 id.-Público 0'15 id.

Para todas las películas anunciadas, no serán aumentados los precios indicados.

Todas estas películas serán proyectadas de la siguiente forma:

Los Lunes Martes y Miércoles una película americana, dos episodios de una de las series (o una jornada) y una película cómica.

Los Jueves, programa italiano, estrenándose una película extraordinaria filmada por una de las eminentes artistas antes mencionadas y una cómica de dos partes.

Los Viernes Sábados y Domingos se proyectará la película extraordinaria de los Jueves y además estreno (los Viernes) de un episodio de una serie.

Los Domingos por la mañana estreno de dos episodios o una jornada de una serie y otras películas.