

	PTES.	CTS.
España.	1	25
Extranjero (Unión Postal).	9	50

Número suelto . 5 cts.  
Id. atrasado 10 »

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

HORAS DE DESPACHO  
Redacción: desde las cuatro de la mañana a las ocho de la noche.  
Administración: desde las 7 mañana a las 6 de la noche.  
TELÉFONO 27  
Oficinas: Conquistador, 30

## Sedlitz Charles Chanteaud

El mejor y el más barato de los purgantes, notable contra la constipación, la gota, los reumas, las enfermedades del hígado y estómago.  
Para evitar las imitaciones fraudulentas, exijase el frasco redondo con papel amarillo y la firma del único inventor CHARLES CHANTEAUD, de París.  
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

### UNION COMERCIAL Viaje directo á Barcelona

Saldrá el próximo jueves 1.º de Agosto el vapor  
**Palma**  
Admite carga y pasajero a precios reducidos.  
Admite también carga para Málaga.  
Informes: Oficinas, Victoria 12.—Agente de Aduanas, Bernardo Estela, Muelle, 6.

### LA ACTUALIDAD Ferias y fiestas

Cuántas veces se ha tratado de celebrar ferias y fiestas en esta ciudad, se ha sufrido otras tantas decepciones. Este antecedente es el jarro de agua fría echado sobre todos los proyectos generosos. Para realizarlos se necesita el sacrificio de un espíritu emprendedor y el apoyo de todo el pueblo.  
Nuestro Ayuntamiento, por iniciativa del incansable propagandista de todo adelante, don Benito Pomar, ha abierto un concurso de ferias y fiestas tomando como base la celebración del Congreso Agrícola Catalán, en Mayo próximo.  
El simple anuncio del proyecto halaga a todos, pero también produce en todos un fuerte pesimismo: el monumento a Ramón Lull es un gran deprimente; y la práctica un libro que espanta los más feroces pesimismos sobre nuestro país.  
El germen está echado: lo que falta es la mano inteligente que rotore el terreno, que prepare la labor para que el fruto llegue a sazón felizmente. Este hombre debe gozar del indispensable prestigio y entregarse por completo a la realización de la idea sin miras particulares, sin fines mezquinos, abierto anchamente al bien de Mallorca.  
De don Benito Pomar, que ha lanzado el proyecto, tenemos recientes recuerdos de su espíritu propagandista y organizador. La Exposición Avícola de la Lonja, de tan grata memoria, es su mejor elogio.  
Ya que estamos ahora en plena atmósfera de proyectos, conviene que con firmeza se tome una determinación radical; o se va con el ánimo decidido y con sana intención de celebrar ferias y fiestas, venciendo obstáculos y trabajando con fe, o se desecha prontamente la idea y se suprime todo trabajo si los organizadores no se sienten con fuerzas para dar cima a la obra, porque otro intento descalabrado vendría a retardar mucho la realización del proyecto de ferias, y esto no conviene a Mallorca.  
Este año, las fiestas callejeras han revestido un esplendor nada común. Sus organizadores han trabajado mucho, logrando a veces salir del camino trillado.  
Por qué no se congrega a todos los mayordomos de las fiestas de los distintos barrios de Palma para ver si se logra una inteligencia, base para la celebración de ferias y fiestas? Con su concurso, bien entendido y dirigido, los organizadores podrían estar en íntimo contacto con el pueblo, que es donde radica el resorte para dar pujanza a los festejos. Que el vecindario se compenetre de la sinceridad y buen deseo de los organizadores, y su apoyo no ha de faltarles.  
Si queremos ferias y fiestas es necesario que los amantes de ellas se

apresten para el trabajo y que los elementos directores tengan buen tino y acierto en la designación de comisiones, pues de esto a veces depende el buen ó mal éxito de la empresa.

### "Meteoros."

Con este título el poeta mallorquín don Juan Alcover ha publicado un libro de poesías, apólogos y cuentos, con ilustraciones de J. Torres García. Constituye el volumen vigésimo-tercero de la colección elzeviriana que edita la casa de don Juan Gil.  
Alcover no es muy conocido en Barcelona, acaso por haber escrito más en castellano que en catalán y sin duda por su estremada modestia de publicista, cualidad muy general entre los literatos de la vecina isla, y que, por lo que toca a nuestro poeta, ha contribuido en gran manera a que en Madrid tampoco sea tan conocido como merece, no obstante haber hablado de él con encomio varios críticos, entre ellos don Antonio de Baibueno y el P. Blanco García. Poeta más intenso que facundo, espíritu refinado, esquisito, ha preferido siempre a la popularidad el juicio imparcial y reflexivo de amigos ilustrados, y a este juicio la delectación íntima y no esterilizada, manjar esquisitísimo de almas superiores que parece temen contaminarse con el comercio humano.  
Secretario de Sala en la Audiencia de Palma y hombre laborioso que cumple con su deber, no puede dedicar al cultivo de la poesía sino escasísimos ratos de ocio, cuando se halla ya consumido en buena parte el aceite de la lámpara y no se siente con bríos para emprender una segunda tarea, indudablemente más amena, pero no menos laboriosa y absorbente. Así como Schiller compuso *El buzo* estimulado por el fragor de un molino de agua, dice en el prólogo de otra colección, se pueden hacer odas y sonetos oyendo una charanga, en pleno paseo, y aun el ruido de las disputas y de las frases de dominio en las mesas del casino. Se versifica en la calle, en el teatro, en la cama y en la mesa, en la soledad y en el bullicio. Esta es, a lo menos, la historia íntima de casi todas mis poesías, compuestas de memoria, olvidadas a veces antes de salir a luz y no trasladadas al papel hasta el momento de tener que exhibirle a los amigos ó al público indulgente. Estas palabras retratan al poeta balear en una de las fases más interesantes de su personalidad psicológica; pero bueno será decir que a este retrato corresponde su aspecto físico. Hombre de no elevada estatura, de rostro sonriente y apacible, ojos soñadores, algo inclinado la cabeza, anda siempre abstraído, mirando hacia adentro y, cuando habla con los amigos, en voz baja y cariñosa, retorciéndose nerviosamente los pelos de la barba, diríase que se halla absorbido por una labor interna, si bien es sumamente atento, sin afectación y trata todos los asuntos sin pizca de superficialidad.  
Las dos acusaciones más graves que contra él se han lanzado, en cuanto a poeta, son la de ser perezooso y la de imitar a Campomar. Quanto acabamos de exponer es, en cierto modo, una defensa de la primera, y sobre ella no hemos de insistir.  
El segundo cargo proviene de haber imitado realmente al poeta de las *Doloras* en algunas poesías, por ejemplo en *El nido*, que, sin duda, no se desdenara de firmar el autor de los *Pequeños Poemas*; mas, aparte de que en esas mismas composiciones hay algo de sustancial que le distingue del gran poeta filósofo, en otras tiene personalidad propia, originalísima y

apenas si en algún rasgo de escasa importancia recuerda a aquel. Consideradas sus poesías en conjunto, puede decirse que de Campomar posee el sentido práctico, algo maligano, del hombre de mundo; la marcada tendencia a tratar problemas relacionados con la ciencia de la vida; y no añadimos la naturalidad, porque ésta es a ojos vistas cualidad ingéñita del poeta, no producto de la imitación ó de influencia ajena; pero sus composiciones no están saturadas de filosofismo escéptico y pesimista, y, en cambio, ostentan gran amplitud de forma y están vigorizadas por los vuelos de la fantasía.  
Adviértase, sin embargo, que estos vuelos en Alcover se hallan siempre enreñados por la reflexión, pues raras veces se deja arrebatar por los entusiasmos líricos, y cuando esto ocurre, se apresura a moderarlos, como si temiera dar al traste con el comedimiento estético, que es su característica. Su inspiración no es torrente impetuoso, sino río ancho y tranquilo cuyas aguas a veces se desbordaron para estenderse reposadamente por la campiña y volver al cauce más abajo, sin haber hecho otra cosa que regar y fecundar la tierra. Tiene el estilo amplio, periódico, espontáneo majestoso, elegante, y, sin embargo, la palabra es siempre oportuna, gráfica, correcta, de una cortante precisión.  
No es, pues, un lírico en la estricta y genuina acepción de la palabra; muestra preferencia por las narraciones, especialmente por aquéllas en que puede desenvolver conceptos morales de carácter práctico, conforme antes se ha indicado, y, más que vehementemente, es correcto, natural, sencillo, de gusto depurado.  
Y, sobre todo, es maestro en el arte de saber decir. Maneja el idioma con admirable habilidad, así para expresar lo grande, lo sublime, lo honesto, como para realizar lo insignificante y lo humilde y velar lo voluptuoso; tanto para descubrir, como para narrar, dando en todas ocasiones a los giros una elegancia inconfundible, sello propio é indeleble, que produce singular agrado.  
En *La vanguardia*, poesía de asunto bíblico, encomendada a viuperar las guerras injustas dice:  
Hay aves de rapiña de vuelo majestuoso, hay pueblos eminentes de garras afiladas, hay víctimas acaso que, a presa destinadas, admiran la figura soberbia del coloso.  
En una magnífica y soberbia oda a Beethoven, en que se aparta bastante de su forma peculiar y que reputamos por la mejor composición del libro, si no contuviera *Contemplación*, como otras ya publicadas anteriormente, y, en nuestro sentir, lo mejor que ha escrito el poeta, exclama:  
Yo solo sé que el genio tiene alas, pero garras también, y que es forzoso que con ellas levante al siegdo.  
Quien, temeroso de sufrir, no quiera sentir las uñas del enorme buitre, no sentirá tampoco la delicia de la ascensión vertiginosa, el beso de las supremas auras, y el espasmo de las apocalípticas visiones.  
Pero, como hemos indicado, ni en esta poesía, ni en *La fábula del sol* y *La gárgola*, apólogos de banalísima concepción y de versos cincelados, ni en *La sed*, otra excelente composición de asunto y sabor bíblicos, como *La vanguardia*, ni en *La madona* y *Noche de Reyes*, poemas en que se tratan asuntos de elevado carácter moral con estilo sencillo y naturalísimo, alcanza Alcover la grandeza, de fuerza descriptiva, el fauço poético—la expresión templada por el espíritu reflexivo—que en *Contemplación*, hermosísima oda a Palma en que los fragmentos descriptivos animados y llenos de color alternan con oportunistas consideraciones filosóficas. En esta poesía se halla toda el alma del poeta, alma también con templanza, como ciudad que canta, indolente ciudad, tan indolente como atractiva y a mis ojos bella cuando la tarde moribunda imprime en tu alta catedral su beso acrente.  
No pocas veces las estrofas de esta oda han avivado en nuestro corazón la añoranza de la ciudad amada, sumiéndonos en profunda melancolía; y al cerrar el libro en que se halla, nos hemos dicho: «Poeta que sabe conmover y evocar como evoca y conmueve éste, merece el nombre de gran

poeta». Las poesías recientes que en el último volumen figuran, nos han confirmado en nuestra opinión.  
B. AMENGUAL  
**Desde Valencia**  
29 Julio 1901.  
Con gran concurrencia se celebró ayer la tercera corrida de feria. En el público abundaban las mantillas blancas.  
Los toros de Pérez de la Concha eran de excelente lámina, pero resultaron huidos. Mazzantini en esta, como en las anteriores, ha estado muy prudente con sus toros; Fuentes y Bombita tampoco han quedado muy lucidos.  
En el teatro de Apoio se celebró la fiesta de la Jota. Empezó con un concurso de Rondallas en el que tomaron parte grupos de Sarrion, de Teruel y de Valencia. Los aplausos fueron muchos al ejecutar la Jota.  
Después se celebró el concurso de cantadores presentándose aficionados de Sarrion, de Teruel y de Zaragoza, y finalizando la función con baile de parejas a los sonos de la ronda.  
En la Almudaina se soñó un castillo de fuegos artificiales.  
Para esta tarde está anunciada la cuarta corrida de toros estoqueando ganado de Hernández, Mazzantini, Fuentes, Bombita y Bombita chico.  
Mañana se celebrará en el pabellón de la Agricultura de la feria el cotillon que anualmente celebra y para el que reina mucho entusiasmo.  
**UN LIBRO DEL SEÑOR SANCHA**  
**El Kulturkampf Internacional**  
(Del Boletín Eclesiástico de Toledo.)  
Comienza el libro—dice el citado Boletín—por consignar la extrañeza que naturalmente produce en el observador imparcial, ver de repente puestas sobre el tapete, y con caracteres de lucna vehemencia y apasionada, cuestiones que, por ser demasiado viejas y de consecuencias bien tristes, según así lo acreditaba el testimonio de la historia, parecían ya desterradas del público ya enriquecido.  
La paz de los espíritus en materia de religión era un hecho innegable, valiosísima conquista realizada después de muchos años de infencundo batallar; el mutuo respeto de las creencias; la sumisión a los poderes constituidos de personas é instituciones respetables, que antes quizá habían tenido orientaciones pontificas distintas; las reformas en nuestra legislación civil, por las cuales desaparecieron muchas de las medidas vejatorias que veía sufriendo la Iglesia española, sin que fueran citas sus quejas, en un solemne Concordato fundadas; todo esto parecía indicar que ya España se había visto para siempre libre de las cuestiones religiosas, que tanto le enardecieron en otro tiempo, y que con este fundamento por base de su acción, arriarían todos sus esfuerzos a redimirse de las infaustas consecuencias de las guerras coloniales, y a acrecentar sus fuentes de riqueza, labrándose con acurividad y perseverancia su público bienestar. La misma lucha que se iniciaba en España aparecía a la vez, con idénticos caracteres, en Francia, en Portugal y en Italia.  
A la vista de este hecho, se pregunta el eminente purpurado si esta coincidencia puede ser mero efecto de la casualidad ó consecuencia de un plan admirablemente urdido y fielmente ejecutado en aquellas naciones; y con documentos publicados en la prensa extranjera, y no desmentidos, sino más bien públicamente confirmados en las discusiones hechas en el Parlamento francés, demuestra que tal coincidencia es obra de la masonería, sociedad universalmente extendida, y cuyo odio a la Iglesia y cuyo poder colosal y avasallador tiene bien comprobados, por el testimonio de propios y extraños.  
Soñaba después, haciendo notar su extrañeza, el hecho de que en nuestra patria haya sido el señor Canalejas iniciador de la llamada *cuestión religiosa*, lamentando que político de tanta valía y tan excepcionales aptitudes

haya buscado en aquélla el medio de adquirir una notoriedad para la cual le bastan ciertamente su talento y su maravillosa palabra.  
Examina el prelado con relativa amplitud los conceptos de clericalismo, anticlericalismo y reacción, fijando, con oportunísimas citas tomadas de fuentes no sospechosas, el verdadero alcance, la propia significación de estas palabras; asunto éste, como se comprende, de la mayor importancia para precisar los términos del problema, ya que no puede negarse que el empleo equivocado de aquellas palabras es causa primordial de los muchos desatinos proferridos por la mayor parte de los que han discutido estos candentes asuntos.  
Se ocupa después de las llamadas *manos muertas*, de la naturaleza de los votos monásticos y de la autoridad pontificia; tres de los pretestos generalmente invocados por los sectarios para fundar su acción en contra del clericalismo, demostrando que ninguno de ellos puede con justicia ser tenido como argumento serio y de buena fe para la finalidad á que se aplica. El estudio sobre las Ordenes religiosas es verdaderamente admirable y acabada síntesis de cuanto antes y en estos tiempos se ha dicho en favor y defensa de estas instituciones, que son y han sido siempre objeto de predilección para la Iglesia.  
Examina las disposiciones del Concordato vigente; aduce las opiniones de los más conspicuos individuos del partido liberal y republicano, opiniones emitidas al discutirse en el Parlamento la vigente ley de Asociaciones; presenta después resumidas las disposiciones de la Iglesia sobre institutos religiosos, y las manifestaciones hechas recientemente por los preladatos al iniciarse estas cuestiones, y aporta después el testimonio de escritores heterodoxos y de otros escritores ilustres en favor de las Congregaciones religiosas.  
El cardenal Sancha vuelve después la vista a las naciones llamadas disidentes, y con este motivo hace un parangón entre el aprecio que éstas manifiestan a la religión y sus ministros y el que a los mismos se otorga en los países latinos.  
Habla, después, de la cuestión religiosa en Italia, de la ineficacia de la persecución de las Ordenes religiosas y las tristes consecuencias que ésta tiene, y de la vida lozana que estos institutos han alcanzado durante el último siglo, á pesar de las persecuciones casi constantes de que han sido objeto; terminando con un capítulo que titula *Nuevas orientaciones*, donde da a conocer su pensamiento sobre la situación actual de la Iglesia, y sobre la conducta que, a su juicio, debían observar los políticos de nuestros días, para dar á los espíritus la anhelada paz y contribuir eficazmente al bienestar y regeneración de nuestra amada Patria.  
Tal es la obra del insigne primado de España.  
**Los proyectos de Morat**  
Comunican de San Sebastian que el señor Morat dejó terminados, al cesar en el cargo de ministro de la Gobernación, los proyectos de ley municipal, electoral y otros sobre reformas sociales.  
En el proyecto de ley municipal se dice que los Ayuntamientos se reunirán dos veces al año, ó sea en dos períodos, ejecutando el alcalde y los tenientes de alcalde los acuerdos que aquéllos toman.  
Los secretarios asesorarán á las corporaciones bajo su responsabilidad.  
El Ayuntamiento ó Junta municipal se compondrá de triple número de concejales.  
Respecto á la ley electoral se dispone que el Censo se forme con el registro civil.  
El presidente de la mesa será elegido por sorteo entre los contribuyentes de la seccion.  
En las reformas sociales figura el reconocimiento legal de las asociaciones obreras y la obligación de los fiscales de audiencia de apoyar las reclamaciones que aquéllas formulen.





### VAPORES CORREOS SALIDAS DE PALMA

Lunes á las 10 de la mañana para Ibiza.  
 Martes á las 6 de la tarde para Barcelona, (directo).  
 Miércoles á las 9 de la mañana, para Ibiza y Valencia y 2 tarde para Mahón (via Alcudia).  
 Jueves á las 6 de la tarde para Barcelona, (directo).  
 Viernes á las 6 de la tarde para Barcelona, (dir

Sábados á las 5 de la tarde para Ibiza y Alicante y para Mahón.  
 Domingos á las 2 de la tarde para Barcelona, (via Alcudia).

**LLEGADAS Á PALMA**  
 Lunes á las 7 de la m. de Barcelona y 9 mañana de Mahón (via Alcudia).  
 Martes á las 8 de la mañana de Ibiza y Alicante y de Barcelona. (Este último sin correo.)  
 Miércoles á las 7 m. de Barcelona, (directo) y 6 m. de Mahón, (directo).  
 Jueves á las 9 de la m. de Barcelona, (via Alcudia) y 2 tarde de Ibiza.  
 Viernes á las 10 de Ibiza y Valencia.  
 Sábados á las 7 de la mañana de Barcelona, (directo).



### FERRO-CARRILES DE MALLORCA

Servicio de trenes para viajeros que riga desde el día 10 de Abril de 1898.

De Palma hasta Manacor y Felanig, á las 7'40 mañana, 2 y 6'25 (mixto entre Empalme y Manacor y Santa Maria y Felanig) tarde.

De Palma hasta Lapuebla, á las 7'40 mañana, 2'30 y 6'25 (mixto desde Empalme) tarde.

De Manacor hasta Palma á las 4 (mixto), 6'30 mañana y 5'15 tarde.  
 De Manacor hasta Felanig y Lapuebla, á las 6'30 mañana y 5'15 (mixto en los ramales) tarde.  
 De Felanig hasta Palma, Manacor y Lapuebla, á las 6'40 mañana, 12'15 (mixto hasta Sta. Maria) y 5'25 (mixto y desde Empalme) tarde.  
 De Lapuebla hasta Palma, Manacor y Felanig, á las 6'55 mañana, 1 y 5'25 (mixto hasta Empalme) tarde.  
 Palma 22 de Marzo de 1898.—El Director G., Guillermo Moragues.

### DILIGENCIAS

para los pueblos de la isla de Mallorca

Pueblos de la isla	Puntos de parada	Salidas de Palma	Llegadas á Palma
Andraig	Marina, 8	tarde	7 m
S. Arracó	Marina, 8		
Capdeuá	Santacilia		
Calviá	Santacilia		
Esporles	P. del Olivár		
Establiments	P. del Olivár		
Estalenchs	P. del Olivár		
Banyabuñar	P. del Olivár		
Puigpunyent	P. del Olivár		
Valldemosa	San Miguel, 84		
Dejá	San Miguel, 84		
Sóller	San Miguel, 84		
Bunyola	San Miguel, 80		
Luchmayor	Bañú, 6		
Santanyi	Bañú, 6		
Campoos	Bañú, 6		
Sancellans	P. de S. Ant.		

# HAY QUE SABER COMO Y EN QUE SE GASTA EL DINERO

Sabido de antemano es que el ANUNCIO ha sido es y será la base esencial para el COMERCIO é INDUSTRIAS, pero lo que importa es saber ANUNCIAR y elegir los medios para ello.

El ANUNCIO en el PERIODICO no decaerá nunca ni pasará de moda pero hay que elegir los que más tiende el público á leer no el comercio pues para el primero es á quien suelen ir dirigidos los ANUNCIOS no al segundo.

Para que el ANUNIO de resultado deben preferirse PERIODICOS DE MUCHA CIRCULACION y resultará mas barato y provechoso, sino será dinero perdido el que habreis invertido en anunciarlos.

## DIFERENTES SISTEMAS DE ANUNCIAR

CENTRO DE ANUNCIOS de **JUAN GONZÁLEZ**

PLAZA DE SANTA EULALIA, 10-PALMA

### Fatigado y Rendido!

¿Ha pasado usted por esta experiencia? ¿Se siente usted tan cansado por la mañana como por la noche? ¿Se le hace cuesta arriba el emprender cualquier trabajo? ¿Siente usted fatiga de fuerzas y depresión de ánimo? Si es así tiene usted la sangre empobrecida y aciosa é infestada de impurezas. ¿Por qué no expeler estas impurezas y enriquecer la sangre y devolverle el rojo de la salud?

### La Zarzaparrilla del Dr. AYER

realiza todo esto. Limpia y depura la sangre y le comunica nueva vitalidad y fuerza.

Una persona prominente, residente en la ciudad de Madrid, escribe: "Hemos tomado su Zarzaparrilla en nuestra familia por muchos años y no estara sin ella. Solia padecer de granos y erupciones cutáneas acompañadas de una gran fatiga y debilidad general. Tan enfermo estaba que no podia atender á mis negocios. Pero la Zarzaparrilla del Dr. Ayer me restableció por completo. Desde entonces se la he administrado á mis niños por varias dolencias, y siempre ha demostrado su eficacia."

Bidros del Dr. AYER, Amucaradas, El Mejor Purgante.

### Una operación particular

es el separarse las cejas quien las tenga muy pobladas y le dan entrecejo serio y repulsivo, ó quitarse el importuno vello que sombrea la cara de algunas damas, ó hacerse la corona sin necesidad de la navaja del peluquero, ó quitarse el pelo de los carrillos los hombres peludos. Todo esto es una operación muy particular y muy factible en 2 minutos, con solo el empleo del

### Depilatorio imperial Padro

Frasco 10 reales Farmacia del Globo, Plaza Real, Barcelona. Depósitos en Palma: Farmacia Valenzuela, Centro Farmacéutico y principales.

### Joven Barbero

En el Saló Barbería de Sebastian Femenla, Rambla 20, se ne casta un joven que seca afeitár.

Se vende guaa distribuida en pisos. Informará calle del Estanco, 19.

### COMERCIO DE MADERAS

DE JUAN ARNAU

Establecido en el antiguo almacén de Can Cetre—Entrada única por la Plaza del Olivár

Hay disponibles maderas de abeto, maderas de pino tea, maderas de pino rojo y todas clases de maderas escuradas.

Quedan á disposición de los consumidores y del público en general dicho establecimiento donde podran dirigir los encargos que serán servidos con toda actividad.

### LA CATALANA

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

EXPLOSIONES DE TODA CLASE A PRIMA FIJA

Domiciliada en Barcelona, Dormitorio de San Francisco, número 6

Director Regional don José Arbó y Mestre, calle de Sardiña, número 21, Palma.

Agente General en el partido de Inca el señor don Joaquín Galabert y Masip, calle de San Francisco, número 1, Inca.

### OJÉN SUPERFINO-BARCELO

Conocido por el mejor Anisado del mundo

40 MEDALLAS Y DIPLOMAS DE HONOR

El Ojén superfino de la Destilería A. Barceló é hijos de Málaga, debe pedirse en todos los Ultramarinos, Cafés y Tiendas de España.

### IMPORTANTE

Si quiere V. conservar la salud y vivir muchos años, tome constantemente antes de comer ó después de haber tomado el café, una copita del agradable y estomacal

### Licor de Larga Vida (marca LA FAMA)

Elaborado según la fórmula del sabio dominico fray Francisco Ferrer, modificado por los notables médicos don Domingo Escaff de Palma y don Miguel Llabrés de Inca.

Devuelve el apetito, facilita la digestión y fortifica el estómago.

No dejen de tomarlo todas aquellas personas que tienen necesidad de estar ociosas ó sentadas mucho tiempo en el bufete redactando ó escribiendo.

Se vende á 3 pesetas botella ó litro en el colmado LA MALLORQUINA, calle de Colón, número 7, á 2'50 pesetas en casa del fabricante don Pedro Sues á Inca.

### Vapores Transatlánticos de Pinillos Izquierdo y C.ª

Salidas fijas para las Antillas, Méjico y Estados Unidos

Para Puerto Rico, Habana y Veracruz, con escala en Mayagüez y Ponce, saldrá á mediados de Agosto, el vapor

### CATALINA

Admite carga y pasajeros para dichos puntos y puertos.

Nota.—Se suplica á los señores cargadores avisen con anticipación la carga que tengan que embarcar para reservarles la cabida.

Para más informes, diríjase á los Representantes de la Compañía en esta plaza, señores Martínez y Planas, San Juan 20, Palma.

### OCASION.—

Se desea vender á precios muy económicos: Febrero, 12 tomos encuadernados en 4 volúmenes.

Reales cédulas del Rey don Fernando VII, 4 tomos pergamino. Bastus—Diccionario Histórico enciclopédico, 4 tomos y un suplemento.

Glorias de la Iglesia Española, 3 tomos encuadernados. Diccionario Jurídico Administrativo, 4 tomos y un apéndice. Un ple de toros con volantes de hierro.

Informes: Centro de Anuncios, Plaza de Santa Eulalia.

### A los fabricantes de Aceite

Para más complacer á su numerosa clientela y al público en general, los Hermanos Saggese de Binisalem han puesto á la venta para todos los gastos un moderno sistema de calderas, todas de cobre, para la próxima fabricación del aceite á precios sumamente módicos.

### Felipe Saggese y Hermano

BINISALEM—MALLORCA

Nota.—No comprar sin antes visitar este Establecimiento.

### Subasta de una finca.

Dentro de breves días se subastará la finca señalada con los números 48 y 50 de la calle de Santo Domingo, consistente en tienda y varios pisos.

### CURACION CIERTA DE LAS ENFERMEDADES URINARIAS SANTALOL SOL

NUOVO MEDICAMENTO MUCHISSIMO MAS ACTIVO QUE EL SANDAL

promio «RENUNCIADO» en la Exposición Universal de Paris de 1900

Hasta hace poco se sabía tan solo que las propiedades medicinales de la esencia de sándalo estaban en relación con la procedencia del líquido de que se extrae; pero ahora se ha comprobado plenamente que la esencia de sándalo es más activa cuanto mayor sea la cantidad que contenga de SANTALOL. Este producto resulta ser el remedio específico para curar con prontitud la BLENNORRAGIA, catarro vesical, cistitis aguda, albuginias en los urinos y en general todas las enfermedades especiales de las vías urinarias. El SANTALOL SOL se emplea en la misma forma y dosis que el sándalo. El SANTALOL SOL se vende en todas las farmacias. Pídanse prospectos.

Deposito: Farmacia Sol, Cortes, 226 (enfrente á la Universidad), Barcelona PALMA: Farmacia de Valenzuela y Centro Farmacéutico.

### ZURICH

Compañía general de Seguros contra los accidentes y la responsabilidad civil fundada en 1872, domiciliada en Zurich (Suiza), autorizada en España por R. D. de 27 de Mayo de 1901 y garantizada con el depósito de 250.000 pesetas.

Capital social (25) pagados é integrados 315 en obligaciones de los accionistas) Francos 5.000.000

Reservas. 16.000.000

Indemnizaciones pagadas hasta fines de 1900. 66.888.00E

Seguros colectivos contra los accidentes del trabajo. Seguros de viajes por mar y tierra. Seguros de la responsabilidad civil respecto de terceros.

Agente General en España: Don Emilio Gaisert, Princesa, 81—Barcelona.

Agente en Palma de Mallorca y Provincia: Sres. Roca y Vaillet.

### EL GRAN PURIFICADOR DE LA SANGRE ENOLTURO

REGENERATIVO Y DEPURATIVO DE LA SANGRE

### DEL DOCTOR PADRO

Remedio segurísimo para la curación de las escrófulas é tumores frios, las herpes de todas clases, las llagas, por antiguas que sean, el reumatismo, la gota, los fluxos blancos, las llagas de la matriz, la supuración de los oídos, las costras de la piel, y todas las enfermedades que dependen de un vicio de los humores é impureza de la sangre.

### CINCUENTA AÑOS DE ÉXITO

De venta en todas las farmacias y droguerías del mundo.—Farmacia del Globo, Plaza Real, número 1, Barcelona.—Depositos en Palma: Farmacia Valenzuela, Centro Farmacéutico y principales.

PALMA.—Tip. Lit. de Amengual y Muntaner