

DIARIO DE MANILA

EDICION DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

PAGO ANTICIPADO	PI. CLS.
En Manila, un mes.	1 12 41
En provincias, un id.	1 14 41
En España y el extranjero, un año.	16 41
Nota.—Los Sres. Suscriptores de provincias que por anticipado y directamente remiten a la Administración del periódico, Magallanes núm. 1, el importe de un año de suscripción, abonarán.	

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAGALLANES NUM. 1.

VIERNES, 3 DE ABRIL DE 1891.

DIREC. TELEGR. DIARIO-MANILA.

TELEFONO NUM. 6.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

PARA LOS SUSCRIPCIÓN.—Por cada línea en la mañana, cinco pefios...
PARA LOS ANUNCIOS.—Por cada línea en la mañana, cinco pefios...
PARA LOS ANUNCIOS.—Por cada línea en la tarde, cinco pefios...

NUM. 73

AÑO XLIII

Con el mayor gusto damos cabida en nuestras columnas a las siguientes discretas líneas que una persona de nuestra amistad nos ha remitido con el objeto indicado.

La idea es noble y levantada y bien merece tener acogida en las columnas de un periódico.

EL PREMIO DE LA PATRIA

La noble emulación de la caridad que en estos dias se está efectuando en Manila, es un espectáculo consolador, y lo ha de ser todavía más para las familias de aquellos que en defensa de nuestro honor fueron heridos o sucumbieron en las Carolinas.

Allá marchó un puñado de nuestros hermanos siguiendo a la enseña de la Patria, que les iba a mostrar el sitio en donde indigiosos traidores habian acochillado a valientes soldados, puestos allí como avanzada de la civilización religiosa, lugar menguado que habia de lavarse con la sangre de los héroes para borrar la inmundicia manchada de los traidores.

Fueron alta con la idea de la patria como único pensamiento y sin más recuerdo que lo que aprendieron para defenderla, y aquellos hombres tenían madre, ó esposa, ó hijos, é iban sin volver la vista atrás, porque sabian que a su espalda quedaba España, que si antes les dió la honra de nacer en ella, después habia de dar amparo a sus familias huérfanas.

El templo de la Gloria estaba asentado sobre las rudas breñas de las islas Carolinas y a ese templo se habia de llegar, aunque el cuerpo quedase tendido con mortal herida en el trabajo camino.

La vida no importaba, lo que importaba era legar un nombre honrado a la Madre Patria y a la familia, y lo consiguieron; y los cadáveres de aquellos que sucumbieron en la lucha, han sido otros tantos monumentos erigidos a la dignidad de un pueblo fuerte.

Los que quedaron aquí, enviando la suerte de los que marchaban, hicieron con su deseo florecer los laureles que habian de orlar la frente de los que volvieran, ó las losas sepulcrales de los que allá hubiesen muerto, que ese es el solo galardón a que aspiran quienes saben morir tan bien.

Cuando la fama, esa aliada de los buenos, preguntó los nombres de los muertos por España, tras cada uno de esos nombres se vió una familia con el amor luto de la horfandad y repitiendo el *no importa*, que al morir debieron decir los héroes: *no importa* se dijo aquí tambien al considerar que habia una madre, una hermana, ó un hijo más a quienes amparar y proteger, y se extendieron los paños de nuestra bandera sobre ellas, bandera tan inmensa, que con llevar muchos siglos de colgar grandezas, todavia entre sus pliegues queda lugar para la gloria entera.

El espíritu público que habia señalado a nuestros soldados el lugar de la lucha, señaló aquí tambien el lugar de la compensación, y encargadas las autoridades de dar forma a lo que vibraba en el ánimo nacional, llamaron así con levantado propósito a cuantos quisiesen honrar la memoria de los buenos, y acudieron todos disputando un lugar en la lucha por el bien, que tan honrado es el sitio que se ocupa en el campo de batalla como el que se tiene para aliviar los desastres de la guerra.

Nuestro ejército no olvidará jamás esta conducta noble y generosa, y tranquilo por la suerte de los seres queridos que abandonas para ir al sitio del peligro, dirá al marchar a él:—Hermanos, ahí os dejo mi familia, que sé ha de ser la vuestra, si muero.

Encargado sublime de los que van y para los que quedan; que se ha comprendido así, lo prueba la emulación caritativa que al principio hemos señalado y que, honrando a Manila, honra a la nación entera.

Este es el premio de la Patria, y la nación que así obra merece su historia de héroes.

NOTICIAS

EN EL FILIPINO

Más que regular fué la entrada que hubo anoche en aquel coliseo.

Chaleten Murgauz, zarzuela que la compañía tiene bien ensayada, obtuvo una buena interpretación, siendo aplaudidos y repetidos todos los números en que la Sta. Fernandez tomó parte, saliendo airoso Carvajal en su papel de gallego y cumpliendo como buenos, la Suzara, Barbero y Rata.

Púsose luego en escena la zarzuela *Los carboneros*, siendo aplaudida y repetida la canción que cantan al presentarse al Juez los dos carboneros.

Tambien se aplaudió el coro de maestros de la zarzuela *Plato del dia*.

Como siempre, *El gorro frigio* se representó bien, siendo aplaudida la Sta. Fernandez y los demas artistas que en la obra tomaron parte.

EL TIEMPO

Los barómetros con tendencia a subir; vientos frescos ó bonancibles con algunas lluvias, especialmente en la costa oriental.

LIQUIDACION

La de lo recaudado en la *Kermesse* en el dia de ayer, dió por resultado la cantidad de pfs. 1276.57.

Nos felicitamos y deseamos siga así todos los dias.

VAPOR QUE VA

Segun ha tenido la bondad de comunicarnos la Compañia general de Tabacos, ayer jueves, a las dos de la madrugada, toco en Suez, de paso para la Peninsula, el vapor-correo *Isla de Luzon*.

BENEFICIO

Sabemos que despues del beneficio del di. rector de orquesta de la compañía Fernandez que tendrá lugar el dia 18 del actual, se verificará el de la señorita Suzara, que ha escogido para el suyo tres zarzuelas no conocidas en esta Capital, entre las que se halla la obrita *Lo pasado, pasado*.

RESÚMEN

Hé aquí el de las cantidades recaudadas por las diferentes Aduanas de este Archipiélago, en el mes de Noviembre último:

	IMPORTACIÓN.		EXPORTACIÓN.	
	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.
Manila.	1.444.638	1.573.504	405.791	182.008
Hilo.	1.550	188.008	4.438	
Cebú.	1.550	188.008		
Zamboanga.	4.438			
Total.	1.857.417	1.943.580		

ACCIDENTE

Esta mañana en la plaza de Gotti, un quilez cuyo caballo venia desbocado chocó con la espina de la iglesia de Santa Cruz, saliendo disparado el cochero y rompiéndose la caja del vehiculo.

Afortunadamente las personas que iban dentro no tuvieron que lamentar más que el susto consiguiente.

RIFA EXTRAORDINARIA

El domingo, de siete a ocho de la noche, se celebrará en el local de la *Kermesse* la del magnífico carnaje regalado al Bazar de Caridad por el Excmo. Sr. Gobernador general, constanding de 600 papeletas al precio de un peso cada una.

Esta rifa ha de dar gran contingente al objeto benéfico que la inspira, pues seguramente serán vendidos todos los papeletas que se han hecho.

CÁMARA DE COMERCIO

Segun nuestras noticias, esta tarde reinará gran animación en la sección de la Cámara de Comercio, pues dado el interés palpante de los asuntos que allí se han de discutir, pocos serán los comerciantes que falten a tomar parte en la discusión.

Oportunamente daremos cuenta.

SUSCRIPCION

Continuación de las cantidades recibidas por el señor Isern para la Junta de Socorros:

Suma anterior	\$ 430.06
Sr. D. Ricardo Alvarez	> 10.00
Recaudado por el Juez de Paz de Tarlac	> 15.50
Sr. D. Gervasio Cruces, Juez de primera instancia de Cagayan.	> 5.00
Suma total.	\$ 460.56

AQUI YACE POLVO

Esto mismo se vé en una lápida puesta en el establecimiento del señor Rodoreda, que llama la atención de cuantos pasan por la Escolta.

No han sido pocos los curiosos que se han acercado a preguntar el nombre de la persona en cuya tumba ha de colocarse dicha losa; pero, respetando acaso la última voluntad del mismo, se guarda la más absoluta reserva.

Cuanto dice en tan pocas palabras este epitafio, al lado de otros donde la vanidad humana agota los términos encomiásticos!

REGRESO

En el vapor *Isla de Mindanao*, que salió de Singapore ayer jueves en viaje para Manila, viene a esta Capital la distinguida esposa de nuestro querido amigo el Ilmo. Sr. Ingeniero de Montes don Julian Romero, que fué a la Peninsula en busca de alivio para su quebrantada salud.

Deseamos se halle por completo restablecida y haya logrado el objeto que motivó su viaje a España.

UN SUMANDO MAS

Segun nuestras noticias, excede de mil pesos lo que con destino al socorro de las víctimas de Carolinas, ha recaudado en la provincia que gobierna, nuestro antiguo amigo el coronel señor Prast.

Si todas las provincias proporcionan igual contingente, dado lo que en Manila se ha recaudado y los diarios ingresos que se obtienen en la *Kermesse*, el resultado final de la estacación va a ser digno del objeto a que se destina, pudiéndose proporcionar elementos pecuniarios bastantes a los inutilizados heridos y familias de los muertos en aquella campaña.

BALANCE

El verificado en el Banco Español Filipino el dia 31 del mes pasado, ha ofrecido el siguiente resultado:

	ACTIVO	PASIVO.	
Casa del Banco	\$ 7.185.96	Capital	\$ 600.000.00
Menaje	1.436.18	Fondo de reserva	60.000.00
Cartera	2.064.126.58	Bancos nacionales y extranjeros.	142.020.36
Bancos nacionales y extranjeros.	51.129.77	Dividendos atrasados	6.219.10
Dadores	7.235.06	Depósitos	254.839.97
Valores en suspenso	104.218.06	Billetes en Caja	2.975.00
Gastos de pleitos	91.90	Idem en circulación	1.197.025.00
Depósitos en custodia	123.913.89	Ganancias y pérdidas	25.651.77
Gastos.	3.627.04	Cuentas corrientes	2.412.600.99
Letras para negociar	129.601.22	Libramientos aceptados	535.776.91
Casa del Banco, en Binondo	45.000.00		
Premios y daños.	53.665.50		
Tesoro	2.645.883.06		
	\$ 5.237.109.10		

PARA LA KERMESE

Por conducto del vocal señor Isern, han sido donados al Bazar de Caridad los siguientes efectos.

—Por el señor don Alberto Gomendio, Auditor de Marina, dos tablas del Japon.

—Por don Mariano Linjap, un juego completo de lavado.

INHUMACIONES

Desde las ocho de la mañana de ayer a igual hora de hoy, se han verificado 29 inhumaciones en los distintos cementerios del radio municipal.

REUNION

Esta tarde a las cinco se reunirá la comisión encargada de informar acerca de la solicitud de los panaderos interesando el aumento de precio a este articulo, asistiendo tambien los panaderos a los cuales se ha citado.

FANTÁSTICO

Ni la sorpresa que a Don Quijote causara el encuentro con la jaula de los leones, ni otra cualquier impresion de este jaez, puede compararse con la que anoche recibieron los que de doce y media a una pasaban por la Escolta.

Las nubes de polvo que los barrenderos levantaban, y la oscuridad de la noche, que era mucha, impedían ver claro a corta distancia; pero el ruido que hacia una mole inmensa que se dirigia arrastrada por cuatro carabao en direccion a la plaza de Gotti, dejó perplejo a más de un transeunte.

Averiguado el caso, resultó que era uno de esos kioscos de hierro que estaban en la Luneta, y que se trasladaba a espaldas del teatro Filipino. Total, mucho ruido y un solo kiosco.

ADMINISTRADOR

Segun nuestras noticias, ha sido nombrado Administrador de la Mitra el competente letrado de esta Capital don Cayetano S. Arellano.

Damos la enhorabuena a dicho señor por el nombramiento, y a la Mitra por el acierto en la eleccion y la adquisicion de persona de tan indiscutible valor.

RIO Y FONDEADERO DE BAHIA

Desembarca del berg-gta. *Julia* el capitán don José Santa Marina, y en su lugar embarca don José Blanco.

PARA LA KERMESE

Por conducto del vocal señor Isern, han sido donados al Bazar de Caridad los siguientes efectos.

—Por el señor don Alberto Gomendio, Auditor de Marina, dos tablas del Japon.

—Por don Mariano Linjap, un juego completo de lavado.

CAZADOS

Tenemos noticia de que un grupillo de desdichados que andaba metiendo ruido por la provincia de Cavite y molestando a los vecinos de los pueblos, ha concluido por deshacerse casi por completo, pues ya han caido en poder de la autoridad cinco de sus individuos, y no tardará en suceder lo propio con los restantes.

LIMPIEZA

La de la Escolta y vías principales, que antes empezaba a hacerse a las tres de la mañana, se hace ahora mucho más temprano.

Anoche pasamos por allí a las doce y me dia, hora en que todavia son muchos los carruajes que circulan, y la nube de polvo que en dicha calle habia oscurecía por completo.

De desear sería que el barrido de esas calles de tanto tránsito, cuyo empedrado no evita la formacion de espesas nubes de polvo, siguiera verificandose a horas más avanzadas.

EL 1420

Este es el goloso número que tiene el piano que tanto admira a los concurrentes a la *Kermesse*.

Muchos, por ir tras él, van un dia y otro a probar suerte; pero el piano se defiende y allí sigue, causando la desesperacion de sus aspirantes, al propio tiempo que avivándose el deseo.

Anoche, sin embargo, creimos que conclua por prestar pleito homenaje a una bellisima y angelical señorita que está en esa edad en que el capullo está dispuesto a transformarse en flor.

Entre sus dedos, que ya parecian recorrer las teclas del ambicionado instrumento, vimos los números 1420 y 1431.

Pero faltó el preciso, el intermedio, y como en esta loteria no se pagan aproximaciones, el piano tuvo la desgracia de no pertenecer a tan linda dueña.

TEATRO LUISA

Pasa de trescientos cincuenta el número de invitaciones que han circulado para la función que mañana sábado, a las nueve de la noche, tendrá lugar en aquel bonito teatro.

Todos los invitados esperan con impaciencia la noche de mañana, en que han de admirar la acabada interpretación que alcanzan las obras escogidas.

PASAJEROS

Saltaron:

Por el vapor *Diamante*, hoy, para Hongkong.—D. H. A. Macpherson, comerciante; fray Mariano Jimeno, Fr. Evaristo Torres, religioso; don Harry D. C. Yones, don Vicente Villanueva, con su señora; doña Victoria Teomás, dos hijos y una criada; Mr. John Smith.

—Por el vapor *Nanzing*, hoy, para Hongkong y Emuy.—D. John A. D. Gush, Jakaki Gotan Kurumamoto, y 23 chinos.

SALIDA DE BUQUES

Para mañana: **AEOLUS.**—Para Romblon, escalas y Cebu.—C. *Aldecoa y Comp.*
VENUS.—Para Batangas, escalas y Tabaco.—C. *Aldecoa y Comp.*
CHURUCA.—Para Cullon, escalas y Cottabato.—C. *Echeta y Fortuondo.*
ZAFIRO.—Para Hongkong y Emuy.—C. *Warner Blodgett y Comp.*

ORDEN DE LA PLAZA.

servicio de la plaza para el dia 4 de abril de 1891.
Parada y vigilancia, Artilleria y núm. 74.—Jefe de dia, el comandante de Caballeria, don Antonio Esteban.—Imagineria, otro de Artilleria, don Emilio Moreno.—Hospital y provisiones, Artilleria primer capitán.—Reconocimiento de zcate y Vigilancia montada, Caballeria.—Paseo de enfermos núm. 70.
De orden de S. E.—El teniente coronel Sargento mayor.—José García Gogoes.

AVISO

El domingo, de siete a ocho de la noche, y en el *Gran Bazar de Caridad*, se verificará la rifa extraordinaria del carruaje regalado a la Junta de Socorros por el Excmo. Sr. Gobernador general.

Constará de 600 papeletas al precio de un peso cada una.

Manila, 3 de Abril de 1891.

El Secretario de la Junta, *Enrique Solano.*

—Si, lo he encontrado.
—Entonces... la cosa vá a marchar.
—Exactamente... vá a marchar.
—Parece que eso os alegra mucho?... Debe ser bueno... eh? eso de vengarse...
Los ojos de Siete-Cuatro relampaguearon en sus órbitas.
—Sobre todo—repuso el padre Sainquoi—cuidado con las imprudencias... no hay que dejarse volver a atrapar...
—Eso a mí me locat...
—Oh! ya me figuro que debeis ser listo; pero ya sabeis que una desgracia pasa pronto... y no deben ser muy tierros de corazón con los reincidentes... Ya comprenderéis que si os digo esto es por vuestro interés...
—Y yo os lo agradezco... Voy a subir un poco a mi cuarto... para descansar... y luego me pondré en marcha.
—Tan pronto!
—No quiero perder tiempo.
—¡Diablos! exclamó Sainquoi—no quisiera por nada del mundo estar en el pellejo del que vais a buscar...
Siete-Cuatro no respondió.
Subió al primer piso; los traperos estaban todos ausentes. La especie de dormitorio que les estaba reservada consistia en una larga sala en que los lechos se encontraban en fila como en un hospital.
Sainquoi ocupaba una piececita situada en uno de los extremos, sólidamente cerrada por una puerta provista de una cerradura de seguridad.
Siete-Cuatro miró alrededor y prestó oido atento... El alberguista andaba de un lado a otro en la tienda.
—Vamos—murmuró el presidiario—á ello!

Se dirigió a su lecho, levantó el jergón y de entre la paja que le llenaba sacó varios instrumentos de forma extraña, pero que un ladrón de profesión hubiera reconocido.
Sin amortiguar sus pasos, sin tomar ninguna precaución, Siete-Cuatro se aproximó a la puerta que cerraba el cuarto del alberguista...
Llegado allá, por inadvertencia ó por cálculo, dejó caer una de las garras, que sonó fuertemente en el suelo. Pareció no conceder atención a este incidente, que habia despertado la del padre Sainquoi.
El alberguista oyendo el ruido de hierro habia levantado la cabeza diciendo:
—¿Qué diablos hace ahí arriba?
Después prestó oido y le pareció percibir un ruido extraño...
Era Siete-Cuatro, que con una torpeza increíble en un huésped de Cayenne, forzaba la puerta de la habitación del alberguista...
La cerradura saltó con estrépito.
Siete-Cuatro penetró en el cuarto; allí, con un movimiento rápido hizo saltar tambien la cerradura de un armario empujando en la pared a la cabecera de la cama. Metió en él la mano y sacó una carterita...
En el mismo instante se sintió vigorosamente cogido por detrás.
—¡Canallat ladrón!—vociferaba Sainquoi, que habia subido a paso de lobo y sorprendia al presidiario en flagrante delito.
—¿Quieres callarte?—gritaba Siete-Cuatro tratando de desasirse.
Seguramente podia parecer muy extraño que el presidiario, mucho más vigoroso que el alberguista no diese inmediatamente cuenta de él. Sainquoi le tenia cogido por el cuello y se dejaba arrastrar por Siete-Cuatro que parecia

He aquí lo que Ned Fraser habia revelado a Mauricio Servant en su lecho de muerte.
No se habrá olvidado que despues de varios crímenes cometidos en la colonia de la Guyana francesa, el americano habia sido condenado a cadena perpetua.
Desde su entrada en presidio no habia pensado en otra cosa que en preparar su evasion. Dotado de una tenacidad y una hipocresia excepcionales, habia sabido al cabo de algun tiempo, y no bastante la desconfianza que al principio inspiraba, conciliarse las simpatias de las autoridades de la colonia penitenciaria. Añadamos que la finura y elegancia de sus maneras ejercian, á despecho de todos, una verdadera influencia sobre todos los que estaban en el caso de apreciarlas.
Y aquellas cualidades que Ned poseía en tan alto grado, unidas á una inteligencia notable, resaltaban más vivamente en el centro grosero y brutal en que se hallaba sumergido,

Mauricio obedeció, y un instante despues se dirigió hacia el coche con el sombrero en la mano.
—Y bien, amigo mio,—dijo el primero Mr. de Liestal,—nos habeis abandonado por completo?
Mauricio tenia los ojos fijos en Mad. de Liestal. Quería buscar en su rostro las pruebas de las revelaciones del moribundo.
—Os tengo que pedir mil perdones,—dijo lentamente,—pero hace algun tiempo que ando preocupado con un negocio de una gravedad excepcional y que no me deja un minuto libre.
Mad. de Liestal no habia bajado los ojos. Ella tambien trataba de leer en la mirada de Mauricio.
Era una cosa rara aquella hostilidad latente y que no adivinaban el conde ni su hija.
—¿Cuándo tendremos el gusto de veros por el hotel de Provenzal?—preguntó Mariana con voz tranquila.
—Pronto tendré ese honor,—respondió Mauricio con frialdad.
—Y de que clase es ese negocio tan grave? —añadió sonriendo Mr. de Liestal.
—Se trata de muchos crímenes, cuya pista he descubierta,—dijo Mauricio con indiferencia.
—Os compeñais siempre en hacer competencia a la policia?—repuso Mariana.
Mauricio no respondió á aquella pregunta irónica.
Me complace en extremo—dijo dirigiéndose a Mr. de Liestal—ver que vuestra salud se restablece.
Lo que habia de más particular en todo esto es que nadie hacia la menor alusión al duelo y á la muerte del pretendido Jorge Wilson. Parecia existir un convenio tácito para no evocar aquellos recuerdos.

ARANCELES Y ORDENANZAS DE ADUANAS VIGENTES EN LAS ISLAS FILIPINAS.

Véndese en la Librería del DIARIO DE MANILA.---Magallanes núm. 1.

LA INSULAR

FÁBRICA DE TABACOS, CIGARRILLOS Y PICADURA.

Las elaboraciones han sido premiadas con Medalla de oro en las Exposiciones de Madrid 1887 y Barcelona 1888.

Labor mecánica--Echagüe, 45.

MANUAL DE LOS JUECES DE PAZ

FOR D JOSÉ ROBLES LAHESA.

DE D. JOSÉ FERNÁNDEZ GINER.

Esta obra contiene toda la legislación relativa a la organización y régimen de los juzgados de Paz, sus deberes y atribuciones, exposición de los procedimientos para los juicios y actuaciones civiles y criminales que son de su competencia y de la de los Gobernadores, formularios completos de los juicios verbales de faltas, autos de jurisdicción voluntaria, instrucción de primeras diligencias en las causas criminales, etc.

Felix y Emmanuel Ullmann. 31=ESCOLTA=31.

Joyería y artículos de gran novedad. cuadros al óleo y muebles de lujo. 31=Escolta=31.

CARTON

para encuadernaciones de diferentes precios y espesor. Se vende en el Establecimiento Tipo-litográfico de RAMIREZ Y COMP. 1=Magallanes=1.

ALMANAQUE DE LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA

PARA

1891

à pfs. 0'50 ejemplar.

Se venden en esta Imprenta.

Se ruega

à los señores don Miguel Caminero, médico, y don Manuel Rodríguez Fontela se sirvan manifestar su domicilio à la Administración de este periódico, ó pasar por ella para asuntos que les concierne. Magallanes núm. 1.

DOCUMENTOS PARA LA ADUANA.

Notas declaratorias, el 100. pfs. 2'25
Id. de consumo. 2'25
Facturas de exportación. id. 1'25
Opciones, id. 1'25
Hojas de servicios. 1'25
Guías de embarque. 1'25
Se venden en la imprenta del Diario de Manila.

Giro de Letras

Sobre CAPITALS Y PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA Y PORTUGAL las gira. Francisco Reyes. Altos de la casa calle Anloague n.º 17.

LIBRERIA DEL "DIARIO DE MANILA."

RELIGIOSOS.

AUTORES.	TITULOS DE LAS OBRAS.	T.º	Ps.	Cs.
Isidoro de Inso-lanes, Eugenio Uriarte.	Suma de dones de San José. Principios del Reinado del Corazon de Jesús.	1	0	56
Antonio Bermejo.	Conflictos y tribulaciones de la Comp.ª de Jesús.	1	0	37
Paulino Alvarez.	Vidas de los Hermanos.	1	1	12
Fernán Traizos.	Instrucción sobre las Rúbricas del Misa.	1	1	1
J. Marcelino Gu-tierrez.	Fr. Luis de Leon y la Filosofia Espa-ñola.	1	0	57
G. Salome.	Florencias de San Francisco de Asis. Vida compendiada de Santa Teresa de Jesús.	1	0	52
Crabonero.	Vida y Honestidad de los Clerigos.	1	1	15
Moreno.	Historia de la Iglesia.	1	2	10
D. Bauix.	Tractatus de Concilio Provincial.	1	1	28
José Maria Ante-quera.	Tractatus de Curia Romana.	1	1	72
Domingo Corto.	La Desamortizacion Eclesiástica. Observaciones sobre el presente y el porvenir.	1	1	02
			0	23

ESTABLECIMIENTO TIPO-LITOGRAFICO

RAMIREZ Y C.ª

MAGALLANES-1-MANILA.

Impresiones de todas clases, encuadernacion, trabajos litograficos en negro y colores, cajetillas para cigarrillos.

Librería: novelas, ciencia y artes. Efectos de escritorio: plumas inglesas papelería, pinturas al óleo y acuarela, pinseles y demás enseres.

Prensas para copiar, copiadores de cartas, ataches parisens, bibliotecas americanas, neceseres de viajes, petacas, fosforeras, plumas de oro: lápices de diferentes clases, letras de plata y nickel, papel carnets para bailes, menús, papel dorado y plateado granulado y liso, carteras para escritorio aparatos crampon.

Suscripcion à la Ilustracion Española y Americana y Moda Elegante.

1=Magallanes=1.

¡¡¡ ATENCION !!!

Aviso à los profesores de música, directores de orquesta y aficionados. Música nueva de los principales autores para piano solo, piano y violin, à cuatro manos y pequeñas orquestas. Trozos de ópera, fantasías, melodías, gavotas, marchas militares, valsos, polkas, polonesas, cuadrillas y mazurkas à pfs. 0'30, 0'40, 0'50. Se vende en la tipo-litografía de RAMIREZ Y C.ª, Magallanes núm. 1:

NOVEDAD Y BARATURA.

Godetes de colores para acuarela.

Amarillo cadmium, id. brillante, Laca carminada, id. de garancia, id. rosa, id. amarilla, id. verde, id. violada, id. ultramar, encarnado de marzo, id. Serpia natural, idem colorada, Vermellon, id. de China, verde cromo, id. esmeralda, id. oliva, id. de Prusia, id. de Luz, violado cobalto, violado azul.

Pinceles para aguada—Marta colorada—Cedra petit gris—Redondos Marta—Brochas para pintura—Redondas---Chatas---Difuminos papel blanco---Tientos de pintor, etc. etc,

RAMIREZ Y COMP. EDITORES PROPIETARIOS DEL DIARIO DE MANILA.

1=MAGALLANES=1

IMPRENTA, LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL, FÁBRICA DE RAYADOS Y ENCUADERNACION

—Hasta muy pronto, eh?—dijo al fin Berta. El joven la dirigió una rápida mirada, en que ella vió todo el amor que creía perdido, y respondió:

—Hasta muy pronto!

Y se alejó rápidamente picando espuelas. Aquella corta entrevista habia bastado à Mariana para convencerse de la existencia de un nuevo peligro. Ignoraba, sin embargo, la entrevista del joven con Ned, moribundo.

—Me siento un poco fatigado,—dijo Mr. de Liestal.—Queréis que nos volvamos?

El carruaje tomó el camino de Paris. Una hora después se detenia delante de la puerta del hotel.

Pero lo que no habia visto ninguno de nuestros tres personajes, absortos en sus reflexiones, es que al pasar por el Arco de la Estrella, un mendigo, que apoyado en su baston miraba con indiferencia la brillante multitud que se dirigia al bosque ó volvía hacia Paris, habia hecho de repente un gesto de sorpresa... precisamente en el momento en que pasaba el carruaje de la familia de Liestal. Entonces el hombre habia echado à correr por una de las avenidas laterales de los Campos Eliseos sin perder de vista el coche un solo instante.

Cuando la gran puerta del hotel se cerró detras de él, habia preguntado el nombre de las tres personas que acaban de entrar.

Al principio fué rechazado brutalmente, creyendo que trataba de importunarlos con alguna petición. Pero no se desanimó, y tanto insistió, que al fin supo lo que queria.

—La señora condesa de Liestal?—repetió dos veces.—Oh! gracias!

Y se alejó con paso rápido.

Lo que contribuía, sobre todo, à aumentar el furor del alberguista, es que la tentativa de robo habia tenido por objeto el dinero destinado à su hijo.

—No te dá vergüenza—gritó dirigiéndose à Siete-Cuatro—haber querido robar à un pobre padre de familia?

—Qué teneis que decir?—preguntó el secretario à Siete Cuatro.

—Yo? Nada. Le he querido limpiar los cuartos à ese vejete... Me han cogido... tanto peor!

—Cómo os llamais?

—Pedro Blanchet, llamado Siete-Cuatro.

—De dónde venis?

—Del presidio de Cayenne.

El secretario le miró con sorpresa.

—Habiais cumplido?...
—No, me he evadido.
—Tu negocio está claro, canallat!—gritó Sainquoi.

—Caramba!—dijo un guardia à la multitud estacionada delante de la Comisaria.—Valiente captura hemos hecho!

Al dia siguiente Siete-Cuatro era encerrado en Mazas, bajo la triple inculpacion de evasión, de tentativa de robo con fractura y de tentativa de asesinato.

—Al fin!—exclamó al verse en el calabozo.

querer ganar la puerta. Luchando, llegaron cerca de la ventana, y como Siete Cuatro quisiese agarrarse à ella para buscar un punto de apoyo, hizo torpemente jugar el pestillo. La ventana se abrió.

—Al ladrón! al ladrón!—ahullaba siempre Sainquoi, cuya voz aguda resonaba en la calle.

Los dos hombres estaban de lleno en la luz. Las dos manos de Sainquoi trataban de estrechar la garganta del bandido, mientras sus gritos alborotaban la vecindad.

Un grupo se formó rápidamente en la calle.

—Al ladrón! Al asesino!—repeta Sainquoi.

—Ya que gritas, grita por algo—dijo Siete-Cuatro, y sacando un cuchillo lo blandió sobre la cabeza del alberguista.

En aquel instante algunos vecinos animosos hicieron irrupcion en la casa y subieron rápidamente la escalera. Penetraron en el dormitorio.

Siete Cuatro habia derribado à Sainquoi y le habia herido, porque la sangre corria.

Se arrojaron sobre Siete Cuatro, y después de una breve lucha, le arrancaron el cuchillo.

Cuatro mozos vigorosos cogieron al presidiario y lo arrastraron à la calle.

Algunos minutos después le ponian en manos de los guardias, que le condujeron à la Comisaria de policia.

Sainquoi les seguia, furioso, exasperado enseñando el puño à Siete Cuatro, que sonreia. El cuchillo no habia hecho más que arañar el brazo del alberguista; pero todo su traje iba salpicado de sangre.

Estando ausente el Comisario de policia, su secretario recibió la primera declaracion de Sainquoi.

Pronto llegaba à la Butte-aux-Cailles y entraba en casa del padre Sainquoi.

—Calle! sois vos, Mr. Siete-Cuatro? Hoy volvéis más temprano que de costumbre!

—Me siento cansado—dijo el presidiario.

—Pardiez, después de quince dias que recorreis todo Paris... preciso es que tengais pieruas de hierro.

—Cuando se quiere encontrar es preciso buscar...
—Y vos debéis buscar bien... Pero acá para entre nosotros, que es lo que queréis desenterrar con tanto empeño?...
—Padre Sainquoi—dijo Siete-Cuatro—no habeis tenido nunca que vengaros?
—Ah! si, pardiez... Si... tengo que vengarme. Pero sabeis de quien? Pues de mi mismo... de mí, que he perdido à mi hijo.
—Pues yo—dijo Siete-Cuatro apretando los puños—tengo que vengarme de alguien que me ha hecho mucho daño à mi... y me vengaré! Lo juro por el presidio en que tanto y tanto he sufrido.
—Y es à ese alguien à quien queréis encontrar? Cómo diablos lo vais à conseguir en este inmenso Paris?
El presidiario sonrió:
—Hay casualidades tan grandes... nada... un coche que pasa... y ya está!
—Es verdad... teniendo suerte!
—Así pues, creo que os voy à abandonar... El alberguista quedó admirado al oír aquella frase imprevista.
—Abandonarme?... y por qué?
—Diantri! porque... porque el coche ha pasado... y voy à tener mucho que hacer.
—Eso quiere decir que habeis encontrado ese... alguien?