

# DIARIO DE MANILA

EDICION DE LA TARDE

AÑO XLIII

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	PH. CL.
En Manila, en el año.	1 12 1/2
En provincias, en el año.	1 15
En España y el extranjero, en el año.	2 15
Nota.—Los Sres. Suscriptores de provincias que por anticipado y directamente remitan a la Administración del periódico, Manager de Manila, el importe de su suscripción, abonarán.	12

REDACCION Y ADMINISTRACION, MAGALLANES NUM. 1.

VIERNES, 6 DE MARZO DE 1891.

DIREC. TELEG. DIARIO-MANILA.

TELEFONO NUM. 6.

SECCION DE ANUNCIOS

PARA LOS SUSCRIPTORES.—Por cada línea en la plana, año preferente, pesos 0.05.—Por id. en la 1.ª id., 0.03.—En la edición de la tarde, pesos 0.02.—Mañana y tarde, 1.ª plana, 0.05.—  
PARA LOS NO SUSCRIPTORES.—Por cada línea en la plana, año preferente, pesos 0.10.—Por id. en la 1.ª id., 0.05.—En la edición de la tarde, pesos 0.05.—Mañana y tarde, 1.ª plana, 0.10.—  
Nota.—Remolinos, reclamos y equis de funciones, a precios convencionales. Contratos especiales por anuncios fijos, según la plana y el espacio que ocupen.

NUM. 53

## TELEGRAMAS

(DE LA PRENSA DEL EXTREMO ORIENTE)

### DICTAMEN DESFAVORABLE DEL COMITÉ SOBRE LA LIBRE AGUACION DE LA PIATA.

Londres, 23 febrero.

El dictamen del Comité de acuñación pone fin a toda esperanza de que algo se hiciera en favor de la libre acuñación en la actual legislatura del Congreso. Mr. Foster, que es el que ha sustituido a Mr. Windom en la Secretaría del Tesoro, opone a la libre acuñación.

### SANGRIENTO COMBATE EN FOKAR.

Londres, 24 febrero.

Las tropas enviadas para expulsar a los derviches en Fokar, se han visto obligadas a sostener un desesperado combate cuerpo a cuerpo. Se cuenta entre los muertos al capitán Barron, y herido al capitán Beech. Cuatro oficiales egipcios muertos y cincuenta y cuatro hombres entre muertos y heridos. Osman Digna ha huido.

## NOTICIAS

EL TIEMPO

Hé aquí el estado del tiempo probable hasta medio día del 7. Barómetros estacionarios: vientos frescos ó bonancibles, con algunas lluvias hacia el Sur y costa oriental.

TEATRO DE TONDO

Brillante por todos conceptos estuvo la función que anoche tuvo lugar en el teatro arriba dicho, a beneficio de cuatro desdichados huérfanos.

Púsose en escena, como nuestros lectores ya saben, *Flor de un día*, estando su interpretación confiada a las señoritas Fernandez y Suzara y a los señores Mattos, Llanos, Cámara, Villacampa, P. de Rozas, Omaña y Morlan.

Todos ellos rivalizaron en acierto y buen deseo, caracterizando perfectamente los personajes que representaban y diciendo muy bien sus parlamentos, lo que les valió gran cosecha de aplausos, especialmente a la Srta. Fernandez, que demostró en un papel tan fuera de sus condiciones y hábitos las excelentes dotes de actriz que posee, y, los señores Mattos, Llanos, Villacampa y Cámara, que en diferentes ocasiones fueron llamados a la escena por el público, que aplaudía con entusiasmo.

Finalizada que fué esta obra, el señor Rozas anunció que por encontrarse ausentes de Manila los señores Gaztambide y Lopez, en vez del número que a éstos estaba reservado, se cantaría el dúo de los paraguas por la señorita Fernandez y el señor Omaña (don Luis).

Con decir que el dúo en cuestión hubo de repetirse, queda dicho lo bien que lo cantarian y lo mucho que satisfizo al público.

Pidió éste después al señor P. de Rozas la célebre canción del *rigitron*, y el señor Rozas, que tiene un repertorio por demás extenso, no queriendo hacer oír una cosa ya de todos conocida, cantó al piano, con el gusto que le caracteriza, otra canción que le valió ruidosos aplausos.

Del aspecto del teatro nada decimos, porque habiéndose aprovechado el decorado y adornado que lució en la función verificada a beneficio de las víctimas de Carolinas, ya lo conocen nuestros lectores.

De gente, vimos al teatro de Tondo como nunca: a las nueve de la noche era imposible encontrar, no sólo una localidad numerada sino ni una entrada de pasillo ó de palco, con lo cual no hay que decir si están de enhorabuena los organizadores de la función y su patrocinador el Excmo. Sr. Marqués de Ahumada.

Un detalle: al terminar el drama *Flor de un día*, los huérfanos beneficiados salieron al escenario a ofrecer un ramo de flores a la señorita Fernandez, lo que conmovió extraordinariamente al público.

Nos consta que la señorita Fernandez y la señorita Suzara, que con tanto desprendimiento y generosidad han tomado parte en la función benéfica de anoche y en la que tuvo lugar a beneficio de los huérfanos de Carolinas, se prestan de igual modo a contribuir con su trabajo al beneficio que para en breve se anuncia, de otra familia desgraciada.

Son rasgos de bondad que hacen a tan apreciables artistas acreedoras a las simpatías del público manilense.

RUMOR

Dícese por ahí, no sabemos con qué fundamento, que el Príncipe heredero de Rusia ha variado el itinerario de su viaje y ya no vendrá a esta Capital.

Lo sentimos, pues esto nos privará de unas cuantas diversiones que para festejarle se preparaban.

PARA LA KERMESSE

El ingeniero de Montes don Juan Guillelmi ha remitido a la Junta de Socorros para las víctimas de Carolinas un par de preciosas figuras de terracotta.

SOBRE EL OBSEQUIO

Hemos sabido que el Excmo. é Ilmo. Sr. Director general de Administración civil, don José Gutiérrez de la Vega, al tener noticia de que por el personal a sus órdenes se trataba de hacerle un obsequio el día de su fiesta onomástica, ha llamado a los jefes de las dependencias, a los que significó, al par que su agradecimiento por el buen deseo que guiaba a sus subordinados, su decisión irrevocable de no aceptar la menor fineza que se le hiciera, pues a él le basta y le satisface conocer el cariño que se ha granjeado entre las personas que sirven a sus órdenes, a los que paga con igual afecto.

NOVENARIO

En honor al Patriarca San José, la Comunidad de padres Dominicos celebrará un solemne novenario que dará principio el día 11 del actual terminando el día 19, con misa solemne todos los días a las siete de la mañana.

Terminada la misa, se leerá la novena y gozos del santo, y por la tarde, a las seis, se rezará el Santísimo Rosario, después del cual habrá plática, leyéndose luego la novena y cantándose los gozos y Antifona a San José y una Salve a la Virgen.

A diferencia de los demás días, habrá el día 19, que es cuando se celebra la festividad de San José, Comunion general a las seis de la mañana, con plática y letrillas alusivas al acto, diciéndose a las ocho una misa cantada y dándose a besar a los fieles la reliquia del Patriarca al terminar el divino oficio.

Durante el novenario predicarán los siguientes sacerdotes:

- Día 1. M. R. P. Prior de Santo Domingo.
- Día 2. M. R. P. Rector de Santo Tomás.
- Día 3. M. R. P. Fr. Gabriel M. Tembleque.
- Día 4. M. R. P. Fr. Raymundo Velazquez.
- Día 5. M. R. P. Fr. José Farpon.
- Día 6. M. R. P. Fr. Francisco Solano.
- Día 7. M. R. P. Fr. Daniel Gonzalez.
- Día 8. M. R. P. Fr. Ricardo Vagnero.
- Día 9. por la mañana, M. R. P. Fr. Florencio Llanos; por la tarde, M. R. P. Capellán del Santísimo Rosario.

SERVICIOS MUNICIPALES

La Veterana, en atención a un suelto publicado por nosotros en la edición de la tarde de ayer, ha recordado por segunda vez al Corregimiento la necesidad de tomar alguna medida para evitar que pueda suceder alguna desgracia con las ruinas que existen en el edificio de la calle de Palacio esquina a la de Anda, donde estuvo la Escuela normal de maestros.

POSESION

El Cónsul interino de España en Hong-kong participa al Gobierno general que con fecha 26 de febrero último tomó posesion de dicho Consulado el propietario don José Rancé y Villanueva.

DIRECCION CIVIL

Por la Direccion civil se han adoptado las siguientes resoluciones:

Disponiendo se remita a la Contaduría de dicho centro el expediente sobre arriendo del juego de gallos de la Isabela de Luzon, para que informe respectivamente a la próroga del arriendo de dicho servicio, solicitada por el contratista.

Idem id. a la id. de id. para su informe, el expediente promovido por don Alvaro Aguilera, contratista que fué de mercados públicos

de Bataan, solicitando se le devuelva el camarero de hierro galvanizado situado en la cabecera, ó se le indemnice el alquiler desde la fecha en que se hizo cargo de él la Junta local.

Idem se reclame de la Contaduría la fianza presentada por el ex-contratista del sello y resello de pesas y medidas del primer grupo de Iloilo, y se remita al Gobernador P. M. de la misma para que haga efectiva la mensuralidad que adeuda el mismo.

Idem se reclame de la Contaduría la fianza presentada por el ex-contratista del sello y resello de pesas y medidas del segundo grupo de Iloilo, y se remita al Gobernador P. M. de la misma para que haga efectiva la mensuralidad que adeuda el mismo.

Idem id. de id. id. id. por id. id. del id. id. del tercer grupo de Iloilo, y se remita a la id. id. por el id. id.

HERIDA

Anoche, a las siete y media, un natural que servía en calidad de criado en una casa de la calle Real de Intramuros, fué herido por su amo en la espalda.

Intervino la Veterana, que condujo al herido al Hospital de San Juan de Dios, dándose cuenta del hecho al Juzgado correspondiente.

INTERPRETES

Sabemos que se han concedido plazas de intérpretes pagadas por el Estado, a las Comandancias Militares de Siassi, Tataan y Bongao.

CAMBIOS

NACIONALES.	
Madrid y Barcelona, al 10 p <sup>o</sup> premio.	19 1/2
Capitales de provincias.	20 1/2
Pueblos.	20 1/2

EXTRANJEROS.	
Paris, vista . . . . . francos 4/10	por peso
Marsella, id. . . . .	4/05
Lyon, id. . . . .	4/05
Londres 4 m <sup>es</sup> . . . . .	chelines 3-4 1/2
Id. 3 . . . . .	3-3 1/4
Id. 60 div. . . . .	3-4
Id. 90 . . . . .	3-3 3/4
Id. vista . . . . .	3-3 1/2
Hamburgo, id. . . . .	marcos 3-15
Singapore, id. . . . .	3/4
Hong-kong, id. . . . .	1/2
Emuy, id. . . . .	1/2
Nagasaki, id. . . . .	1/2
Yokohama, id. . . . .	1/2
Kobe, id. . . . .	1/2

Los giros por telegramo, a tipos convencionales, pagando además el expendedor los gastos del telegrama por clave.

SANTO TOMÁS

Esta mañana fueron echadas a vuelo las campanas de la Iglesia de Santo Domingo, en señal de ser víspera de la fiesta de Santo Tomás de Aquino, acudiendo a ella los colegiales de Santo Tomás y de Letrán.

Hallábase el templo lujosamente adornado, destacándose del templete central la imagen del Santo objeto de la fiesta, y luciendo todo el altar preciosos ramos de flores.

Mañana, a las ocho, el Claustro universitario se dirigirá procesionalmente desde Santo Tomás al templo de Santo Domingo, presidido por el P. Rector, y siendo conducidas las banderas de las distintas facultades por colegiales de la Universidad.

Una vez en el templo, por primera vez celebrará de Pontifical el Excmo. é Ilmo. Sr. Arzobispo de esta diócesis, don Fr. Bernardino Nozalada.

La Sagrada Catedral ocupará el individuo del Claustro, religioso dominico M. R. P. Fray Gabriel Martín.

ASALTO

Por telegrama particular que ha tenido la bondad de facilitarnos su destinatario, sabemos que ayer fué asaltado e incendiado por una cuadrilla de malhechores el pueblo de Calaca (Batangas), amenazando a los vecinos de aquella localidad con un ataque de más importancia.

Procuraremos poner a nuestros lectores al corriente de lo sucedido en el citado pueblo.

EL GRAN GALEOTO

Segun nos dicen, los señores que anoche pusieron en escena *Flor de un día* en el

teatro de Tondo, con un fin benéfico, proyectan representar en breve *El gran Galeoto*, dedicando tambien los productos de la función a otra obra de caridad.

VINTAS

Ayer estuvieron por la tarde a saludar a S. E. el Gobernador general, de vuelta de su viaje a Mindanao, los Excmos. Sres. Arzobispo de esta Diócesis y Director general de Administración civil.

DISTRIBUCION DE PREMIOS

El domingo se verificará en el Colegio de San Juan de Letrán, a las nueve de la mañana, la solemne distribución de premios correspondientes al último trimestre del curso académico de 1890-91.

Hé aquí el programa organizado con motivo de dicho acto:

*Hymne et marche dans le forme d'une Overture, por Th. Gouvry.*—Sinfonía por la orquesta, bajo la dirección del Profesor Sr. Muezo.

*Discurso inaugural.*—Por don Domingo Hernandez.

*Aplicacion forzada.*—Diálogo compuesto por el alumno don Alfredo Chicote y ejecutado por los niños don Federico Olbes, don Gerónimo Cavestany, don Joaquin Tavira, don Leon Alaxá, don Carlos Tavira, don Antonio Salvo y don Julian Vicuña.

*Anillo de hierro.*—Preliudio, por Marqués.

*La modestia.*—Quintillas, por el alumno don Manuel Casuso y declamadas por don Gerónimo Cavestany.

*Idiosincrasia.*—Juguete cómico ejecutado por don Pelagio Hernandez, don José Aguado y don Carlos Lillo.

*Himno final.* (estruendo): cantado por los colegiales con acompañamiento de orquesta. Música del señor Muezo.

ACUERDO

Por el Gobierno general se ha participado a la Intendencia general de Hacienda que las Comandancias de Malti y Sarangani continúen en las mismas condiciones que les fueron señaladas por Real orden de 25 de octubre de 1888.

GUERRA

De Real orden han sido destinados a este distrito los tenientes de Infantería don Manuel Conde Mata, don Manuel Escobar, don Pedro Cavanna, don Emilio Egulez Fernandez y don Ramon Blardony.

DESGRACIA

Ayer, a la subida del puente de Joló, el caballo delantero del tranvía se desenganchó empujando al retroceder el coche, con tan mala fortuna, que le produjo una herida en el pié a una pobre vieja que pasaba distraída.

BUEN ACTO

Sabemos que por el señor Gobernador de la Laguna se ha remitido al Excmo. Señor General Segundo Cabo la cantidad de treinta y siete pesos con destino a la infortunada viuda y huérfanos del capitán señor La Linde.

PERCANCE

Hace poco, el propietario de la Botica Inglesa encargó una máquina para hacer hielo, y esta mañana se llevó esta a dicho establecimiento; pero antes de comprarla se quiso probar el aparato, para lo cual se buscó un maquinista, quien después de encender la caldera saltó del local diciendo que volvería.

Así permaneció la máquina hasta las diez y media, en que estalló, hiriendo a Saturnino Urbano, a un criado de la Farmacia, llamado Gavino Austria, y al chino macao Ah Kan, que resultó con una herida en los dos ojos y otra en el costado.

Como era natural, los señores que habian en el establecimiento acudieron a prestar auxilio a los heridos, practicándose la primera cura por el médico Sr. Mugaraza.

Tambien acudieron al lugar el jefe de la Veterana, Sr. Ruiz, y algunos oficiales de este instituto.

Este descuido pudo ser causa de que sufrieran sus consecuencias, además de los individuos citados, el farmacéutico Sr. Camus (don Enrique) y el extranjero señor Hayton, que

momentos antes se aproximaron al aparato para examinarlo, librándose del estallido por haber tenido la fortuna de separarse con tiempo.

INHUMACIONES

En número de 25 han sido las verificadas desde las ocho de la mañana de ayer a igual hora de hoy en los distintos cementerios del radio municipal.

SALIDA DE BUQUES

Para mañana:  
SALVADORA.—Para Singapur.—C. F. L. Rozas.  
BRUTUS.—Para Batangas, Calapan, Boac, Laguinanoc, Pasacao, San Pascual, Palanoc, Don Sol, Sorsogon, Legaspi, Virac, y Tabaco.—G. Aldecoa y Comp.  
ROMULUS.—Para Subie, Sual, San Fernando, Caoyan, Currimao, Apariti y Sto. Domingo de Basco.—C. Aldecoa y Comp.  
AEOLUS.—Para Romblon, Capiz, Iloilo, Dapitan, Dumaguete y Cebu.—C. Aldecoa y Comp.  
CHURRUCO.—Para Cullon, Cuyo, Puerto Princesa, Punta Separación, Marangas, Balabac, Cagayan de Joló, Isabela de Basilan, Zamboanga y Cottabato.—C. Echeita y Portuondo.  
CASTELLANO.—Para Sorsogon y Laog.—C. Gutierrez hermanos.  
DON JUAN.—Para Hong-kong y Emuy.—C. F. L. Rozas.  
LUZON.—Para Catbalogan y Tacloban.—C. R. Reyes.  
BOLINAO.—Para Cebu, Camiguin y Cagayan de Misamis.—C. F. L. Rozas.

SUCESOS VARIOS

SERVICIOS DE LA VETERANA.  
Han sido detenidos un natural y dos chinos que con sus tiendas ambulantes estorbaban el tránsito público.

Se ha dado cuenta al Corregimiento, de la detención de siete vehiculos como infractores del último bando dictado para el servicio de carruajes de alquiler.

ORDEN DE LA PLAZA.

Servicio de la plaza para el día 7 de marzo de 1891.

Parada y vigilancia, Artillería y núm. 74.—Jefe de día, el comandante don núm. 73, don José Jimenez. De Imaginaria, otro de Caballería don Antonio Estevan. Hospital y provisiones, Caballería.—Reconocimiento de zonas y vigilancia montada, Caballería.—Paseo de enfermos, Artillería.—Música en la Luneta, núm. 78. De orden de S. E.—El teniente coronel Sargento mayor, José García Cogeas.

## ESPECTÁCULOS

TEATRO FILIPINO

COMPANIA FERNANDEZ

Funcion extraordinaria para el sábado 7 de marzo de 1891, a las nueve de la noche.

PROGRAMA:

1.º Preludio de la zarzuela *El Anillo de Hierro*.  
2.º La graciosa y aplaudida zarzuela en un acto, titulada:

UN MAESTRO DE OBRA PRIMA

desempeñada por las señoritas Suzara y Fernandez y los señores Garvajal, Ortiz, Martínez y Ratic.

3.º Segunda representación de este teatro de la nueva y aplaudida zarzuela en un acto, titulada:

¡TIO... YO NO HE SIDO!

desempeñada por las señoritas Fernandez y Suzara y los señores Barbero, Ortiz, Garvajal y Ratic.

4.º y último: Segunda representación en este teatro de la aplaudidísima zarzuela en un acto, titulada:

¡VIVA MI NINA!

desempeñada por las señoritas Fernandez y Suzara y los señores Garvajal y Ortiz.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES.

Palcos principales . . . . .	pis. 4
Id. plateas . . . . .	3
Batucas . . . . .	6 8
Id. anfiteatro . . . . .	4 16
Entrada general . . . . .	1 12
Niños . . . . .	1 6

NOTA.—Los billetes se expendrán en la taquilla del teatro, desde las nueve de la mañana en adelante al día de la función.

La familia de Liestal ocupa un espacioso departamento en el primer piso. La habitación del conde dá sobre la última parte conservada de antiguo jardín, y dos encinas que han resistido al tiempo y a la demolición, rozan contra las ventanas sus ramas despojadas de hojas.

El mobiliario es sencillito, pero confortable. Son grandes muebles comprados casi por casualidad en el hotel Druot (1), sin cuidarse de la época, pero teniendo todos un respetable carácter de antigüedad.

La espesa tintura de las cortinas de color oscuro apenas deja filtrar algunos rayos de luz sobre la alfombra de dibujo de rosas oscuras. Aquello parece un oratorio.

En la chimenea arden gruesos troncos y su reflejo intermitente ilumina el rostro del conde, tendido en un alto sillón de roble esculpido.

Está echado hacia atrás. Su cabeza, pálida y demacrada por los sufrimientos, se destaca blanca como la de un espectro sobre el fondo oscuro del sillón. Con los ojos medio cerrados parece soñar. Se escucha sufrir. Sus manos amarillentas se extienden sobre las rodillas como para aproximarse a la llama vivificadora.

La condesa está en pié, se apoya en el respaldo del sillón y su rubia cabeza se inclina sobre la de su marido. Sus facciones tienen impreso el sello de la fatiga. Se advina que ha debido pasar muchas noches sin descanso.

(1) Casa de ventas de París.

—Amigo mío, aquí estoy,—dijo la condesa viniendo a colocarse delante de su marido.

Allí se deja deslizar de rodillas, le coge las manos y las lleva a sus labios.

—Como os halláis hoy?—le pregunta con esa voz de oro de que habla Balzac.

—Mejor, mi querida mujer, mejor,—murmuró Mr. de Liestal.—Esta noche ha descansado y el sueño me ha hecho mucho bien. Por fin, creo tocar la curación.

Los médicos responden de ella,—repite la condesa.

—Los médicos! los médicos!—dice el conde sonriendo tristemente,—desgraciadamente tengo poca fé en sus afirmaciones...

—¡No os han salvado!

—No digais eso, Mariana. Quien me ha salvado, quien ha calzado mis sufrimientos, es vuestra inagotable bondad, es esa abnegacion de que ni un minuto habéis cesado de darme pruebas...

Y diciendo esto el conde atrajo a su mujer y la besó sus cabellos.

—No habéis sus así,—dijo Mariana a su vez,—me hariais suponer que no creiais en mi cariño para admiraros así de lo que he hecho.

Y después de un momento de silencio.

—¡No ha venido Jorge esta mañana!—preguntó el conde.

Los ojos de Mad. de Liestal dejaron escapar una mirada de satisfaccion. Era evidente que esperaba aquella pregunta.

—No, aun no,—respondió,—pero no tardará... y si deseáis que le haga llamar...

—No, no,—dijo vivamente el conde.—Debe tener necesidad de reposo, porque son muchas tambien las noches que le he visto velando a mi cabecera. En verdad que nunca sabria ad-

—¡No os acordáis de la discusión que tuvistes ayer noche?

—¡Una discusión!

—¡Claramente! a propósito de... a propósito del matrimonio de Berta.

Mad. de Liestal pronunció estas últimas palabras con voz firme:

ALMANAQUE DE LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA PARA 1891

á pfs. 0'50 ejemplar. Se venden en esta Imprenta.

Domingo Gascon (Kon-Gas.) Abogado. Calle del Caballero de Gracia 48. Madrid. Antiguo representante de la Junta de Obras del Puerto de la Coruña...

LIBRERIA DEL "DIARIO DE MANILA."

NOVELAS

Antiguas ediciones de "El Correo de Ultramar" Encuadernación de todo lujo.

Table with columns: AUTORES, TITULOS DE LAS OBRAS, PRECIO. Ps. Cs. Includes titles like David Copperfield, Los Caballeros de Bois-Doré, etc.

Table with columns: AUTORES, TITULOS DE LAS OBRAS, T.º Ps. Cs. Includes titles like El antiguo Madrid, Recuerdos de viajes por Francia y Bélg., etc.

LIBROS DE MEDICINA Y CIRUGIA.

Table with columns: AUTORES, TITULOS DE LAS OBRAS, T.º Ps. Cs. Includes titles like Anatomía Topográfica, Anatomía Quirúrgica, etc.

RELIGIOSOS.

Table with columns: AUTORES, TITULOS DE LAS OBRAS, T.º Ps. Cs. Includes titles like Suma de dones de San José, Principios del Reinado del Corazon de Jesús, etc.

CARTON

para encuadernaciones de diferentes precios y espesor. Se vende en el Establecimiento Tipografico de RAMIREZ Y COMP. 1-Magallanes-1.

NOVEDAD Y BARATURA.

(Grabados oleografias, fotograbados, cromotipograbados, cromolitografias, facsimile acuarela, etc.etc)

ACABAMOS DE RECIBIR:

Tarjeteros de piel de diferentes clases y formas á pfs. 0'25, 0'30, 0'32, 0'35, 0'37, 0'40, 0'45, 0'50, 0'55, 0'60, 0'65, 0'70, 0'75, 0'80, 0'85, 0'87, 0'90, 0'95, 1'00, 1'05, 1'10, 1'20, 1'25, 1'35, 1'40, 2'00, 2'45 y 3'00

Tubitos de colores para pintura al óleo.

Bistre extra no, betún, blanco de plata, blanco zinc, azul ereruleo, cobalto, prusia fino, moreno de Bruselas, Florencia, Irlanda, Van Dyck, carmin, garancia, cinabrio, verde amarillo, amarillo brillante, amarillo de cromo, id. de Nápoles, laca encarnada, id. verde, id. violado, id. rosa, id. dorado, púrpura reconcentrada, amarillo capuana, garancia morena, moreno de madera, negro de bujía, id. marfil, id. de hueso, melocoton, ocre moreno, id. amarillo, naranja, Ultramar, encarnado de Puzzles, id. Van Dyck, id. Venecia, Stíl de grano moreno, tierra, Clases de id. Italia natural, id. quemada, tierra de Siena, Vermellon inglés, id. de China, verde de cobalto, id. esmeralda, id. Veronesse.

Tubitos de colores para acuarelas.

Tierra de Siena natural, id. quemada, Vermellon inglés, id. de China, verde Cobalto, id. Esmeralda, id. Veronesse, Bistre, blanco de plata, azul mineral, id. de Prusia, moreno colorado, id. Van Dyck ceniza azul, ceniza verde, Gomme gutte, amarillo de cromo, amarillo momia, negro de marfil, negro melocoton, ocre amarillo, encarnado de Venecia, Serpia natural, id. colorada, verde oliva, id. de Prusia, azul celeste, id. ereruleo, id. Cobalto, moreno de madera, Carmin extrafino, id. garancia, amarillo, id. brillante, Laca carminada, id. amarilla, id. verde, id. violada, encarnado de marzo, id. sangre de drago, Serpia natural, id. colorada, Vermellon, verde cromo.

Godetes de colores para acuarela.

Amarillo cadmium, id. brillante, Laca carminada, id. de garancia, id. rosa, id. amarilla, id. verde, id. violada, id. ultramar, encarnado de marzo, id. sangre de drago, Serpia natural, idem colorada, Vermellon, id. de China, verde cromo, id. esmeralda, id. oliva, id. de Prusia, id. de Luz, violado cobalto, violado azul.

Papel fantasia, id. id. japon; Menús variados y elegantes, Porta folios de lujo con cantoneras y juego de metal dorado, albums para dibujo de todos tamaños y precios, Bloes papel Whatmann, id. id. caballetes para pintor, cuchillos y paletas para id. raspadores para id. Cajitas pintura barnizadas, Caballetes de campo, Esencia grasa flamenco, Barniz copal, id. cristal. Barniz para cuadros, esencia de lavanda, frascos aguada líquida surtidos, Mixtura para aguada, attachés ó encuadernadores de diferentes clases y precios. Hojas papel Whatmann, Cajitas pintura de palo santo, nogal, etc. Paletas cuadradas de nogal barnizadas, ovaladas, (Diaz, etc. Parasoles de campo, Cartones para estudios de pintura, granos 1 á 8, Planchas para pintura madera barnizada, Plumaz melógrafas para pentágramas y notas, Lápicos Bagnol colorados y azul, Portaminas sueltos y en estuches, estuches de minas de diferentes colores, lápices de 2 colores surtidos, cortaplumas de plata, estuches crampon para viaje, corchetes de acero, petacas y fosforeras metal surtidas, picanotas bibliógrafos, índices encuadernadores. Papel dioptico, traslucido, vegetal para dibujo, de cañamazo, secantes variados y de novedad, Lacre vario: colores, obleas, papel secante surtido, porta música, cajas de lapiz piedra, barras para los mismos, cajitas de lápices cinco colores, id. de dibujo, minas par lápices, cuadernos de 6 pfs. 0'12 y 0'15

Pinceles para aguada—Marta colorada—Cedra petit gris—Redondos Marta—Brochas para pintura—Redondas---Chatas---Difuminos papel blanco---Tientos de pintor, etc. etc,

RAMIREZ Y COMP. EDITORES PROPIETARIOS DEL DIARIO DE MANILA.

1-MAGALLANES.-1

IMPRENTA, LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL, FÁBRICA DE RAYADOS Y ENCUADERNACION

un instante sin que yo espie y vigile. Quiero desgarrar el velo de ese misterio que toco con mi mano. P. S. En este momento recibo un recado de la condesa en que me ruega vaya lo antes posible al hotel, porque su marido tiene necesidad de hablarme. Esto debe esconder algun nuevo acto de hostilidad. Pero estoy pronto y me siento fuerte para luchar. Tuvo y hasta pronto, MAURICIO DE SERVANT.

EL SUEÑO DE UN AGENTE DE POLICIA. 148 dulcemente bajo aquel contacto magnético. La encandiladora se habia revelado por completo, entonces sobre todo que su influencia se ejercia sobre sus halagos consolaban y confortaban aquel espíritu violentamente sacudido por la proximidad de la muerte. El conde habia sentido el aturdimiento de todo hombre que se ha visto al borde del abismo, y estrechaba con una felicidad mezclada de reconocimiento y de terror la mano que le habia sostenido en el momento de la caída. ¿Cómo comprender, si no, que este hombre cuya vida entera se habia pasado en estudiar el juego de las pasiones, no viese sobre el rostro de la que amaba esa sombra vaga que dejan la preocupación y la contrariedad sobre las frentes más endurecidas? ¿Cómo en los acentos de aquella voz melodiosa no notaba ese discordante que es un eco de los pensamientos hipócritas? La voluntad estaba rota, la energía muerta. La casualidad habia servido á Mad. de Liestal entregándola al conde, y si Mauricio decia verdad, parecia imposible que ninguna fuerza humana se opusiese ya á los designios de la americana. —No he visto á Berta esta mañana?—preguntó de pronto el conde. —Mad. de Liestal no respondió inmediatamente. —¿Estará indispuesta?—continuó Mr. de Liestal con inquietud. —Mad. de Liestal miró fijamente á su marido, como si hubiera querido leer en el fondo de su pensamiento. —Después repuso: —Sin duda está irritada por lo que le dijisteis ayer noche...

142 FOLLETTIN DEL DIARIO DE MANILA mirar bastante la abnegacion de ese jóven que en realidad no me conocia, y que se ha conducido conmigo con un segundo hijo. —¿Qué hay de extraño en eso?—repuso Mariana. —No os he dicho ya que le conocia desde mi mas tierna infancia? Cuando no era más que una pobre niña abandonada, he encontrado en su familia la proteccion más delicada y simpática. Él era para mí como un hermano... —Pero, perdonadme la pregunta, ¿cómo es que nunca me habéis hablado de él? —Es que me habéis hecho tan feliz, que me parece que mi vida empieza el día en que os he conocido. Cuando el cuerpo está debilitado por los sufrimientos, cuando una enfermedad ha enervado los resortes del organismo, el alma está tanto más facil de conmover por los testimonios de amor cuanto mayor es la necesidad que comprende tener de ellos. Así le pasaba á Mr. de Liestal. Aquel hombre de inteligencia nada común se hallaba quebrantado de tal modo por sus continuos dolores, que los testimonios excesivos por los cuales Mad. de Liestal le probaba su amor, eran para él una necesidad. Aquellas mismas exageraciones, tan hábilmente envueltas bajo formas estudiadas, le eran dulces de oír, y como un niño, caía cada vez más bajo aquella dominacion de que Mauricio se habia constituido tan auzadamente en acusador. Las maneras de Mad. de Liestal parecian haber adquirido un nuevo caracter: era una gracia completamente felina; su dulce voz tenia entonaciones á la vez amorosas y maternales. Cuando con sus dedos finos y redondos acariciaba, como sin notarlo, las manos del enfermo, todo el cuerpo de este se estremecía

144 FOLLETTIN DEL DIARIO DE MANILA EL SUEÑO DE UN AGENTE DE POLICIA. 149 El hotel de Provenza está establecido en una de esas antiguas casas señoriales que aun se ven en el Faubourg-Saint-Germain. Allí donde en tiempo de Luis XIV los pajes y los escuderos llenaban los vestibulos, se ven ahora camareros siempre afeitados, se ven ahora camareros de la mayor dignidad la servilleta sobre el brazo izquierdo. La antecámara en que han esperado grandes personajes ávidos de saludar alguna gran dama en favor, está ahora transformada en el despacho de la duena del hotel, en el que desde por la mañana hasta por la noche distribuye órdenes y sonrisas á los viajeros, según su importancia. El parque que se extendia detras de la casa ha sido vendido por lotes para casas de comercio, y cada tres meses es preciso pagar el alquiler á un agente de negocios representante de una sociedad inmobiliaria cualquiera. Sin embargo, á despecho de la civilizacion, el edificio ha conservado un aspecto casi majestuoso. Sus habitaciones son espaciosas, sus techos elevados, sus ventanas altas y anchas. Las escaleras, de rampas macizas, admiran á los parisienses, acostumbrados á las escalas de