

—Idem id. para iguales cargos en la Sección de la Guardia Civil Veterana, a favor de los alféreces don Esteban Tosal y don Juan Ventosa.

—Idem id. para iguales cargos en el regimiento núm. 3, a favor de los tenientes don Valeriano Gallego y don Pedro González.

—Idem id. para iguales cargos en la Subinspección de las armas generales a favor del alférez don Juan Godoy del Castillo y teniente don Evaristo Pérez de Castro.

—Se han recibido los ajustes del alférez don Santiago Martín y Martiny.

—Idem id. del teniente don Juan Rodríguez Samaniego.

—Se han recibido las hojas de servicios y hechos del comandante don Adolfo Martínez Baños, teniente coronel don Francisco Canellas Secades, y tenientes don Juan Domínguez y don Mariano Maté Callejas.

—Por Real orden de 25 de octubre se ha concedido el grado de teniente coronel, en permuta de la cruz roja de segunda clase del mérito militar, al comandante don Manuel Bueno y Sanchez, en consideración a los relevantes méritos que con motivo en la campaña de Joló y muy especialmente en el asalto y toma de Tapul el día 24 de mayo último.

—Se ha dispuesto que el teniente don Diego Baena García, no empiece a disfrutar los 29 días de licencia que se le han concedido, hasta tanto termine la comisión del servicio que se halla desempeñando.

—Se ha dispuesto la venida a esta plaza del comandante don Cesáreo Ruiz Capilla, con objeto de sufrir reconocimiento facultativo.

—Se ha concedido cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al teniente del regimiento núm. 3, don Juan Rigó Reyes.

—En los exámenes verificados para el ingreso en la escuela de Telegrafía, han sido aprobados los individuos siguientes: Pío Sanchez, artillero; Carlos Lara, cabo primero de la Guardia civil; Ignacio Ponsa, del escuadrón de lanceros, y Narciso Pagés, sargento del regimiento artillería.

MARINA.

Se ha concedido al primer herrero de la estación de Balabac, Flaviano Rotoer Mójica, su continuación, por un año más, en dicho destino.

GACETA

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION CIVIL.

Inspección general de Sanidad.

Declarada vacante definitiva, por renuncia del propietario, la plaza de médico titular de Albay, dotada con el sueldo de 1.000 pesos anuales, el Excmo. Sr. Gobernador general, ha tenido a bien disponer se provea por concurso en esta capital, entre los médicos titulares propietarios del Archipiélago que la solicitaren y en caso de no haber aspirantes a dicha plaza, ó la vacante que resultare, sea provista por concurso que deberá efectuarse en la Península como previenen las disposiciones vigentes.

Lo que de orden de la Superioridad se anuncia al público, al objeto de que en el término de 45 días a contar desde la publicación de este anuncio en la Gaceta de Manila, los que aspiren a la citada titular de Albay, presenten en esta Inspección las oportunas solicitudes, a la Superior Autoridad, debidamente justificadas con los méritos y servicios correspondientes.

Manila, 15 de diciembre de 1888.—P. O. A. Leon.

LAS BODAS DE ORO DEL SEÑOR ARZOBISPO.

A la reunion que el domingo 16 del actual convocó el Excmo. señor Dean don Eugenio Netter, en su casa habitación, con el objeto de constituir una comisión que se encargue del desarrollo de la suscripción popular iniciada por la Revista Católica de Filipinas y determinar la más oportuna manera de que esta capital celebre las próximas bodas de oro de su digno y amado señor Arzobispo, asistieron el señor Ramirez, doctoral del Cabildo eclesiástico, padres Guardian de San Francisco, Subprior de Recoletos, Jacas, de la Compañía de Jesús, Fernandez Arias, profesor de Teología, curas Párrocos de Santa Cruz é intramuros, presbítero señor Sevilla, profesor de segunda enseñanza privada, señores Vidal, inspector de Montes, Walls, coronel de ingenieros, Torres y Perona, profesor de Farmacia, Zobel, Santa Marina y Alberto, propietarios, comerciantes é industriales; Diaz Puertas, Elizalde y Hazañas, los dos primeros en representación de sus compañeros en la Prensa, y el último como iniciador de la suscripción.

Excusaron su asistencia los PP. Prior de San Agustín, Sto. Domingo y Lopez, de la Congregación de San Vicente de Paul y los señores Chaves, magistrado, y Villaba, (don Ambrosio), Consejero de Administración: habiendo sido invitados además los padres Prior de San Agustín, Nozaleda, profesor de derecho canónico y Paja, en representación del clero secular, y los señores Valcárcel, por la Marina, Godínez y Arellano (D. Cayetano), abogados y profesor de derecho civil. Este último, é Irastorza, de medicina.

A las diez y media se empezó a tratar del objeto de la reunion, que expuso el señor Dean, encomiando el deber que el país tenía de celebrar de un modo solemne las bodas de oro del Venerable Prelado que tanto lo ama y se interesa por su prosperidad, razón por la que y con el fin de procurar hacerlo de una manera digna, se había dirigido a los señores presentes y a los demás que no habían concurrido, para que en representación de los principales elementos de esta capital, realizaran tan laudable pensamiento.

El señor Hazañas dió lectura a la relación de las personas invitadas, con expresión de las que habían excusado su asistencia manifestando su adhesión, y a una laudatoria comunicación del señor Gobernador civil de la provincia, en contestación a la que el Sr. Dean le pasara dándole conocimiento previo, con arreglo a la ley, de la reunion y de su objeto. Propuso acto seguido el mismo Sr. Hazañas la elección de la mesa, que fué constituida en la forma siguiente: Presidente, el señor Dean; Vicepresidente, el Sr. Vidal; Tesorero, el señor Torres y Perona, y Secretario el señor Hazañas.

Se puso a discusión, seguidamente, si convendría ampliar la suscripción popular iniciada por la Revista Católica levantando el límite puesto a esta de un real, haciendo uso de la palabra los PP. Jacas y Fernandez Arias y los señores Netter, Walls, Elizalde, Santa Marina y Hazañas, todos en el sentido de que esa suscripción por el poco tiempo que quedaba y la pequeñez de su cuota era muy factible no produjera una cantidad suficiente a la realización de los proyectos que se indicaron ya por algunos de ellos, si bien hubo diversidad de pareceres acerca de si se abría al efecto otra suscripción ó se ampliaba la ya comenzada: acordándose al fin que así se hiciera, levantando el límite de un real puesto a la misma y admitiéndose por todos los periódicos las cantidades que al efecto se ofrecieran, poniéndolas a disposición oportunamente del tesorero de la comisión.

Se acordó también que la mesa se dirigiera particularmente a las personas de la capital y provincias que pudieran contribuir al desarrollo y aumento de la misma suscripción, y que todos los presentes se inscribieran desde luego por cantidad igual cada uno, la que se fijó en cuatro pesos, ascendiendo la suma de las cantidades suscritas por todos ellos a 172 pesos.

A propuesta del señor Presidente, se nombró a los señores Zobel y Elizalde para que desde luego se encargaran de mandar hacer las tapas del álbum que ha de constituir el principal objeto de la suscripción, y para la formación del programa de cuanto además haya de hacerse, se nombró una comisión compuesta de los PP. Jacas y Fernandez Arias, Walls, Vidal, Puertas, Elizalde y el secretario de la Junta, encargándoles que diera cuenta de sus trabajos en la reunion que volverá a celebrarse el próximo domingo, a la misma hora.

Terminó la junta dando gracias el señor Presidente a todos los concurrentes por su asistencia y el entusiasmo que habían demostrado por la realización de su objeto, haciéndoles a su vez el señor Elizalde a favor de la publicación que había iniciado el pensamiento.

En virtud, pues de lo acordado, queda abierta la suscripción en las columnas del DIARIO.

El DIARIO DE MANILA. . . pfs. 15

COMPRA DE CABALLOS

Segun carta que recibimos de Camarines Sur, hace unos días que se encuentra en aquella provincia una comisión de oficiales franceses, del ejército de Tonkin, con objeto de comprar caballos para la artillería.

Con este motivo, reina cierta animación entre los dueños de yeguas, y al mismo tiempo, segun nuestro corresponsal, se acentúan las quejas contra el impuesto brutal que graba ese ramo de la riqueza y la hace víctima de contratistas y perseguidos, hasta el punto de imponer a veces, a infeliz caballero, una cuota superior a su valor.

Oférenos nuestro corresponsal y amigo, datos numéricos en que se demuestran palmariamente los perjuicios grandes que originan los impuestos indirectos a la circulación, a la agricultura y a la industria pecuaria, con provecho escaso para el fisco.

Esperamos, pues, los datos que se nos ofrecen y los verán en su día nuestros lectores.

Se sabe, por telegramas particulares, que don Felipe Caramanzana, oficial primero de la Dirección civil, ha sido trasladado a la Península y que don Enrique Brias de Coya, oficial cuarto subdelegado de H. P. de L. punto, lo ha sido a un destino de su clase en la Administración de Isla de Negros.

Nos dijo ayer la Compañía general de tabacos que a las once de la mañana del sábado 15 del actual, salió de Barcelona para Manila, el vapor-correo *Isla de Panay*.

Nos dice un amigo, llegado ayer de San Mateo, que se nota en aquel pueblo, desde hace quince ó veinte días, una mortalidad mayor que la ordinaria, sin que haya podido precisarnos las causas que la motivan. ¿Saben algo de este particular nuestros colegas?

Un cochero encontró en la calzada de las Aguadas los pianos que dijimos había perdido un amigo nuestro el sábado, entregándolos en la Comandancia de la Guardia civil veterana.

Mucho lo celebramos.

Nuestro querido amigo don Julian Romero, ingeniero jefe del cuerpo de Montes, sale mañana, acompañado del ayudante tercero don Francisco C. Corrales, para el distrito de Tariac, con objeto de practicar el deslinde de los términos municipales del mismo y de Victoria.

Avisa la Tesorería general que el día 22, desde las ocho a las once de la mañana, se satisfará a los habitados de las clases activas que tienen consignados sus haberes en aquella dependencia, el importe de sus respectivos libramientos.

Así mismo anuncia que hoy, mañana y pasado estará abierto el pago de las clases pasivas, residentes en la Península.

En la noche del sábado último, ocurrió un hecho en el teatro Filipino, que suponemos obedecería sin duda a una mala interpretación dada a alguna orden del director de la compañía de zarzuela.

Dos concidos artistas, uno de ellos muy respetado y considerado por sus compañeros, fueron expulsados de la localidad que ocupaban, al decir del señor Navarro.

Volvemos a repetir que creemos fuese una mala interpretación del encargado, pues no es de creer que habiendo tantas localidades de sobra, fuese a significarse el señor Navarro, no solo con unos compañeros en el arte que cultivaba, sino con una persona tan digna de consideración, y aprecio como la aborrida por el dependiente que le hizo salir del lugar en que estaba.

Ayer por la mañana tomó posesión del cargo de Administrador central de Impuestos directos el señor don Nicolás Cabañas, cesando en su consecuencia el señor don José de Elorza, que desempeñaba este destino, y que ha sido trasladado a la Contaduría central de Hacienda.

Como hace tiempo anunciamos, la tienda de los *Catalanes* en la Escolta, ha sufrido una transformación radical.

Se ha levantado el techo que separaba los bajos del entresuelo, con lo cual el establecimiento ha ganado en luz y ventilación

contribuyendo al propio tiempo a que el aspecto general sea más grandioso.

En la parte superior se ha dejado un balcón, que dá acceso a unos lindos escarpados en los cuales se exhiben los mil y mil objetos que en la tienda se detallan. El alumbrado luce ahora perfectamente y el conjunto es precioso.

Con motivo de la inauguración de la casi nueva tienda, anteaer por la tarde considerable número de personas acudió para examinar y admirar la rica exposición que los señores Millat, Martí y Mitjans habían preparado.

Lo primero que se notaba al entrar en el establecimiento eran unas magníficas cortinas, unas de seda y otras de yute, que pendían del balcón que antes citamos.

Sobre los mostradores había una fortuna en telas de seda, sayas para mestiza, encajes, tules, etc., etc.

Por último, en la anaquelera había también preciosos rasos y otras telas de mucho gusto y de valor.

Desearnos a los *Catalanes* mucha suerte en la continuación de sus negocios.

POR EL ESPECIALISMO A LA ASIMILACION

«Cuestión la mas importante de Filipinas» llama *El Comercio* a la que indica el epígrafe: Tal vez; marca un rumbo en la misión pública aquí y marca un cambio radical en la política novísima en parte y en parte también antigua, que con criterio sobradamente cándido viene aplicándose a estas tierras y estas gentes.

Rechaza pues, la política que aquella fórmula entraña, todo lo que no sea aquí acción directa del elemento superior, en la forma sencilla a la vez y a la vez eficaz que el actual estado de cosas y personas exige, con exclusión en absoluto de todos esos ideales de nivelación con las sociedades adultas y vigorosas de allá.

Pueblo este menor, necesita tutela inmediata y activa; sociedad niña, necesita adadores. Necesita ser llevado al trabajo, al ahorro, al mejoramiento de sus industrias y a la reforma de su vida íntima, todo por mano, que no solamente consejo, del tutor, de la administración y de los elementos étnicos, aquí superiores y dominantes.

Esta política, esta protección y este impulso externo, es lo que llamamos *especialismo*, porque forma un conjunto de reglas y procedimientos distintos de lo de allá.

Y luego, cuando hayamos logrado imponer trabajo, desarrollo, riqueza y cultura; cuando el niño sea ya hombre, entonces le dejaremos andar solo, es decir hacer esa vida íntima, por movimiento propio, siempre bajo la tutela de nuestra ley y nuestra autoridad, ó lo que es lo mismo, llegar entonces a la *asimilación*.

«Cree *El Comercio* que es mejor traer acá todas esas leyes que son allá ejercicio de derechos y desempeño de cargos públicos en corporaciones, hijas de elección de los ma?»

Pues diga lo colega claramente y levante bandera contra bandera.

El vapor *Elcano*, conocido ya en estas aguas, vuelve en breve tiempo para hacer la carrera del Sur del Archipiélago, La casa Larrinaga y Echeita es la armadora.

Anoche, se reunió la junta directiva del Casino, para tratar de asuntos de interés para el mismo.

Don Faustino Perez, encargado de la tabaquería que la Compañía general tiene establecida en la Escolta, nos ha enviado unas preciosas cajitas de tabacos, con las que piensa obsequiar a sus parroquianos en las próximas pascuas.

Agradecemos el regalo.

VARADA

Ayer sufrió una el vapor *Antonio Muñoz*, en la bocana del río, que lo tuvo largas horas detenido, habiéndose visto obligado el capitán a descargar el ganado que traía y aún parte de abaca para poder subir hasta los muelles.

Son ya varias las varadas que han sufrido los vapores de nuestra matrícula y es ya general el clamor de armadores y capitanes, por que se ponga el remedio posible a este mal, ya que la esperanza del puerto en construcción es esperanza de realización lejana y ha de bajar mucha agua por el Pasig antes que nuestros barcos puedan disfrutar de alojamiento más espacioso y confortable.

¿No cabría echar contra esos bajos de fango una de las dragas, hasta dejar el paso algo más expedito?

Se encuentra en esta Capital el señor don Manuel Guillard, reputado y conocido abogado que ejerce su profesion en la provincia de Albay.

Tenemos entendido que en breve se trasladará el Hotel de Oriente, al nuevo edificio enclavado en la plaza de Calderon de la Barca, en el cual se montará un servicio esmerado.

Suponemos que no tardará en derribarse un muro que exista contiguo a dicho edificio, y que hace desmerecer el bonito aspecto que aquel presenta.

En la sala de lo criminal de la Real Audiencia, se verá hoy la causa núm. 6.012, seguida en el juzgado del distrito de Binondo, a instancia de don R. contra don T. G. S. R., por estafas. Informarán los abogados D. Juan Antonio Gomez y D. José Juan de Icaza.

Sigue ganando la Escolta en establecimientos que la hermosecen.

Para principios de año se inaugura, junto a la sombrereria de Córdoba, la Dulcería de París, y en el local que esta abandona, se establece una sucursal del *Bazar Oriental*.

Se lee en el *Japan Weekly Mail*.

«Ha sido nombrado cónsul del Japon en Manila, Mr. M. Yatalec, intérprete de la seccion de Ultramar en Yokohama.» Es la primera noticia que tenemos de tal nombramiento y es posible que sea una

equivocación; pues de otro modo se habría sabido aquí antes y por otro conducto.

¡POR FIN!

No poco ha batallado el DIARIO por que se divida en secciones el trayecto que recorre el tranvía, y por último, la empresa, tomando en consideración sin duda nuestras razones, lo que le agradecemos, ha dispuesto que desde primero del entrante año el pago de los billetes se establezca en la siguiente forma.

Trayecto de Sampaloc a la plaza de San Gabriel:

Sampaloc a la calle de Alejandro VI. Alejandro VI a plaza de Quiapo. Plaza de Quiapo a la de San Gabriel.

Trayecto de San Gabriel a Tondo: San Gabriel a calle de Joló. Calle de Joló al apartadero del Aguila.

Apartadero a estación de Tondo. Por cada una de estas secciones se pagarán dos cuartos.

La única que no cambia es la de Manila. Con el cambio de precios desaparecen las diferencias de clase y se suprimen los abonos.

Ya solo falta, para que pueda considerarse completo el servicio en los trozos actualmente en explotación, asimilar la línea de Manila en los pagos a las otras dos, colocar los cartelillos de *completo* para que el público vea, sin necesidad de pasar apuros, si puede subir ó no al coche, que el cobrador avise las estaciones y que se pongan en circulación más carruajes que los existentes.

UN POQUITO MÁS

Si señor, amigo *Comercio*, constancia, abnegación, tiempo y dinero han tenido que gastar los dueños de la tienda de los *Catalanes* para llegar a la altura en que se encuentran, y recordamos a propósito que el peninsular que aquí, con tan tremendos obstáculos, logra el triunfo, merece una cruz.

«Nosotros pues, quisiéramos ver la Escolta y el Rosario llenos de tiendas como las de los *Catalanes*, Novedades, Barcelona, Ricart y Soler, El Louvre, El Pasaje de la Paz, La Puerta del Sol, los Bazares Español y de Europa y otras.»

Pero, querido colega, nosotros quisiéramos ver todo eso y lo otro, lo de Australia y Norte América, es decir el comercio civilizado y civilizador libre de carreras de obstáculos. ¿Estamos?

Ayer se recibieron varios partes telegráficos particulares, fechados en Albay el sábado, anunciando una violenta erupción del volcan Mayon que había alarmado a los vecinos de los pueblos inmediatos, preparándose muchas familias a trasladarse a otro punto interin dure aquel fenómeno geológico.

Hace unos días se encuentra en cama, con una ligera indisposición, el señor Elorza, electo cónsul Central de Hacienda. Celebremos su pronto restablecimiento.

BUEN NEGOCIO

Aprovechando la instalacion del tranvía de vapor a Malabon, un industrial de Manila, persona competente en el negocio a que se dedica, piensa establecer en Calocan un sitio de recreo en donde los que desean pasar un día de campo encuentran todas las comodidades que puedan apetecerse en esta clase de distracciones.

El lugar escogido es frente a la iglesia de aquel pueblo, junto al tribunal.

Las personas que a diario transitan por dicho punto ignoran en su mayor parte que a espaldas del expresado tribunal, y descendiendo unos cuantos metros, se encuentra uno de los sitios más pintorescos que la imaginación puede soñar.

Libag, así se llama, ha sido perfectamente descrito por nuestro antiguo compañero Vazquez de Aldana, en uno de sus interesantes libros y aún cuando pueda suponerse que el autor ha exagerado en su narración, la realidad excede a toda ponderación.

Es un delicioso vallecito, microscópico casi, en el cual no se oyen más ruidos que el canto de los pájaros y el rumor de las olas del mar, que en onduoso movimiento van a morir a la playa. La vegetación es espiñada, contribuyendo en gran parte a su grandiosidad unos soberbios árboles de manga que, con sus copudas ramas, impiden que los rayos del sol caideen el suelo, tapizado de menuda yerba.

Aquel silencioso vallecito vá a ser convertido ahora, por mano del hombre, en un sitio ameno de diversion y bullicio.

Sobre la plaza y al lado del tribunal, como hemos dicho, se levantará un elegante edificio, en el cual se instalará un restaurant, habitaciones para huéspedes, billares, mesas de tresillo, etc., etc.

Al lado del comedor habrá una terraza, desde la cual se dominará todo el paisaje de *Libag* y en donde se servirá el café, helados y licores.

Independiente del citado edificio, y ya en el vallecito, se instalarán juegos de barra, bolos y pelota; jardín, casetas de baño y en una palabra, cuanto pueda servir de distraccion y honesto recreo a las familias.

Ayer ha marchado a Calocan el encargado de levantar los planos y como es persona que ha demostrado su buen gusto en varias construcciones de esta Capital, es de esperar que los edificios que se piensan levantar tienen cumplidamente el objeto a que se les destina, al propio tiempo que admiren por su elegancia.

Falta hacia en los alrededores de la Capital un establecimiento, de la índole del que hablamos, en donde pueda esparcirse el ánimo y respirar aires puros los domingos y días de fiesta, olvidando por unas cuantas horas el trabajo incesante de la semana y el calor que nos abruma.

Y como el sitio escogido es inmejorable y el industrial a que nos referimos peritísimo en estos asuntos, creemos que obtendrá por resultado el título con que encabezamos estas líneas.

Con regular entrada se verificó anteañoche en el *Filipino* la funcion anunciada por la compañía de zarzuela, mereciendo algunos aplausos los artistas, especialmente el señor Pelagri en *Como está la sociedad!*

Se está ensayando *La tela de araña* y probablemente se pondrá en escena el *Juève*.

La Administración de Hacienda de la provincia llama a Alejandro Cruz, don Gabino Manolo, don Luis Lopez, don Vicente Olbes, don Bonifacio Briones, don Segundo Fernandez, don A. Alcalá, don Pablo Ocampo y don Marcelo del Pilar.

La Subinspección de las armas generales llama a don Guillermo Gonzalez Aguirre, para enterarle de un asunto que le concierne.

A las nueve y media de la mañana del domingo, se reunió, bajo la presidencia del Excmo. señor general Weyler, una Junta compuesta de los señores Intendente de Hacienda y Director civil interinos, Inspector general de Obras públicas, ordenador y contador de Administración civil, en la que, tras un largo debate, se acordó que los asuntos todos referentes al ramo de Obras públicas se vuelvan a tramitar por la Dirección civil, como hasta hace poco ha venido sucediendo.

Se trató asimismo de la creación, en los pueblos, de juntas locales, bajo la presidencia de los Párrocos, que tendrán por misión el proponer las obras que sean necesarias, y en cuyos expedientes informará, en la parte técnica, la Inspección de Obras públicas.

Igualmente se trataron asuntos de contabilidad referentes al mismo ramo, que han de contribuir al mayor desarrollo de las obras públicas de que tanta necesidad tiene Filipinas.

Unimos nuestro ruego al de *El Comercio* para que se trasfiera la salida del vapor *España* al viernes 21, vista la probable llegada del correo directo en la tarde del 20.

Anoche, con motivo de celebrarse en la capilla de la iglesia Catedral, el triduo de Nuestra Señora de Guía, acudieron a ofrecer flores a la Virgen, las *dalagas* del barrio, que fueron a dicha iglesia acompañadas de una banda de música y precediéndoles los *gigantes* que en estos días hacen las delicias de la gente menuda.

El vapor *Nanzing*, que llegó el domingo de China, trajo de pasajeros: a don Manuel Iriarte; don Angel Secker; don Jorge Secker, con su señora, y 134 chinos.

—El *Antonio Muñoz*, que llegó ayer mañana de Albay y escalas: — don Eduardo San Juan; don Francisco Dubrullo y Garcia; don Cristobal Aguilar; don Narciso Alegre, y varios a proa.

—El *Mindanao*, que llegó el sábado de Cagayan y escalas: — don Camilo Millan, señora y 2 hijos; don Angel Tapia Aragon; don José M. Cárdenas; don Pablo E. Arnais; don Ignacio Herrero, don Mariano Comillas, señora y 4 hijos; don Joaquín Casanova; don Venancio Castro; don Julio Meyer, y varios a proa.

—Por *Boius*, que salió el sábado para Romblon y escalas, van: don R. S. Martin, con su señora; don J. S. Torres; don L. Iruretagoyena; don A. Schwanger; don J. Fernandez; don J. R. de Bustamante, y varios a proa.

La Intendencia de Hacienda llama a don Félix Leyba, para que el día 26 del corriente se presente en Tesorería a cobrar los pfs. 499,93 6/8, líquido resultado de su proposición de Billetes del Tesoro por deuda de Colecciones de tabaco, en la subasta del 26 de noviembre.

El movimiento de fondos en la Caja de Depósitos habido durante la última semana del pasado mes, fué: el ingreso en metálico, de pfs. 73,700 65, y la devolución, de pesos 64,418 12, cerrando la Caja, el día 30, con una existencia de pfs. 7,587,692 17.

En depósitos en efectos no hubo movimiento; la Caja abrió y cerró la semana con pfs. 41.313-20 en documentos.

TEATRO DE TONDO

EL BARBERO DE SEVILLA.

Cuando en la noche del sábado 8, asistimos a la primera representación del *Ernani*, obra escogida para *début* de la compañía, sentimos del teatro tan agradablemente impresionados por el mérito de alguno de los artistas que en la misma tomaron parte, que consignamos en el número del DIARIO DE MANILA, correspondiente al 11 del presente, que cuando una empresa antepone el arte al lucro, sucede siempre que el cuadro de compañía que presenta, resulta como el que aplaudimos en la noche citada: escatimar algunos centenares de liras solo dá por resultado, personal deficiente, y por consiguiente, que las obras no salgan con la brillantez y perfección a que es acreedora la sociedad de Manila; que la empresa no había omitido gasto ni sacrificio alguno, y por tanto, había podido presentar el cuadro tan notable que oímos, y la dábamos nuestro humilde voto de aprobación.

Pues bien; a excepción de dos artistas, la señorita Bourman, acreedora de cuantos elogios se le tributen, y del señor Paccini, en papeles serios, hemos de retirar nuestros plácemes é incienso a la empresa Preisler, y haciéndonos eco fiel de la opinión, al tener en campaña todos los elementos contratados, rectificar lo anteriormente dicho y en vista de los resultados, clasificar como muy medianos los artistas que se han presentado *hasta ahora* (siempre con las dos excepciones anotadas), y decimos *hasta ahora*, por que oficiosamente tenemos entendido que se ha telegrafado a Italia pidiendo algunas partes, y como no se pone más condición que la de exigirse mérito real y efectivo en los nuevos contratados, si así sucede, podremos tener aún ocasión de devolver los plácemes que ahora retiramos, y pasar agradables veladas en el teatro de Tondo.

Pasemos al *Barbero de Sevilla*.

La ejecución de esta obra maestra del gran Rossini, fué como la indicación que se stampa en la inmensa mayoría de las cédulas personales: *estatura regular; nariz regular; boca regular, etc., etc., etc.* Todo salió *regular* en la noche del domingo; creemos que no hubo motivo en que apoyar algunas muestras de desaprobación que oímos, ni tampoco los aplausos que en determinados números se escucharon.

La señorita Pagano, que hacía su *début* con la parte de Rossina, es una contralto que su registro grave aparece

de mayor calidad que el central y el agudo, sin duda porque en este se apoyan todas las *floritur* de la *particella*, con más las que esta artista introduce, y no poseyendo una garganta privilegiada, unida a una escuela de canto perfecto, no resultan todo lo limpiadas que sería de desear, las notas escritas por el autor, y por consiguiente, aparecen en algunas ocasiones borrosas, si se nos permite la frase.

No se crea por esto que la debutante haya desempeñado mal su cometido; nada menos que eso: la señorita Pagano hizo una Rossini regular y estamos seguros de que sabrá hacerse aplaudir con justicia, pues condiciones tiene para ello.

La señorita Baraldi, encargada del papel de Berta, cumplió discretamente su corto cometido.

El tenor señor Bogino, Conde de Almagro, estuvo más feliz que en el *Edgardo de Lucia de Lamermoor*. Este artista es mejor en agilidad que en timbre, de lo que resultó un personaje más aceptable. Hemos de recordarle el primer siseo del célebre Massini en su debut en Barcelona, por cantarle al público la romanza *Salve timora* del Fausto. La serenata debe cantarla dirigiéndose a la casa de Rossini; no a los espectadores.

Hacemos constar con gusto, que el señor Bogino cantó toda su parte sin omitir dificultad alguna.

Figuro, ó sea el barítono señor Paccini, en atención a no saber su parte (así lo parecía al menos), no lució o que sus altas cualidades prometían. El *barbero de Sevilla*, como todos los *barberos* españoles, no toman su oficio en serio: este personaje debe ser muy movido, y tener muchísima gracia el que lo interpreta. Usted, señor Paccini, canta admirablemente, como se lo hemos dicho ya, y tiene V. una voz deliciosa, pero estamos seguros de que no ha sido V. jamás *barbero*. Resultado, un *Figuro regular*.

Hemos de aconsejarle que no se restrinja tanto las manos, porque aquí, afortunadamente, no hace tanto frío como en su país.

Regular también dijo y cantó su parte de *don Bartolo* el bajo caricato, señor Bergami, pues si bien parece ser un buen artista, que no se extralimita en las bufonadas, como otro de felice recordación, no estaba anteañoche en el completo uso de sus facultades vocales, sobre todo en el último acto.

El bajo señor Beletti, á cuyo cargo estuvo la parte de *don Basilio*, nos pareció regular en el desempeño de la misma: dijo mucho mejor que cantó su *particella*; creemos que este artista alcanzaría mejores éxitos si hiciera desaparecer algunas *efes* en las notas agudas de su *tesitura*.

Los acompañamientos al piano de los recitados, en la audición á que nos referimos, peor que regular.

La montera de Figuro, estilo torero de invierno, muy ridícula, así como las del coro de hombres del primer acto, con ribetes de papel dorado (las monteras, no el primer acto) imposibles.

El telón de calle, magnífico, muy bien pintado: lo mejor de la representación.

La entrada, si bien mejor que en la penúltima noche, con muchos huecos en palcos, butacas y entrada.

CÁRLOS SAGO DEL VALLE.

NOTAS DE COMUNICACIONES

En la Estación Sucursal del Observatorio se encuentra depositado el telegrama número 682, de Tayabas, para Mariano Zarzadas, Hurtado 2, Maula, desconocido.

Cartas en lista por desconocer á sus destinatarios:

De España.

Don Federico C. de Aquilón y don Regino Gutierrez.

Extranjero.

Don G. Giralt.

SUCESOS VARIOS

SERVICIOS DE LA GUARDIA CIVIL.

En el barrio de la Concepción del pueblo de Tambobo (Malabón), han sido detenidos Ildefonso Faustino y Eulalio Soler por jugar á la *perinola* en sitio público, ocupándose en el acto, un pedazo de lona y cuatro centímetros en cuadro marcando los naipes que servían para el juego.

Los individuos y efectos, se han puesto á disposición del juzgado de Paz del pueblo.

En el mismo pueblo, fueron capturados cuatro individuos por jugar á la *perinola*, ocupando los pfs. 0'22 y dos cartones de papel, marcando naipes, siendo entregados los aprehendidos y efectos, al gobernadorcillo de naturales á disposición del Juzgado de paz.

En el pueblo citado y en el barrio de Tañón, han sido aprehendidos María Carpio y Gervasio Joaquin, por jugar al *pingüingo* ocupándose en el acto cuarenta y un centimos, un cajón de lata con caudado y 237 hojas de baraja.

Ha sido capturado por orden del Gobernador de la provincia de Albay, Inocencio Nobo, que se encontraba en el pueblo de Guinobatan de dicha provincia.

En el pueblo de Iriga (Camarines Sur) ha sido detenido el natural Pedro Pacaan, acusado de hurto de un caban, por el español don Cosme Zatarain, resultando además indocumentado el Pedro y sospechándose sea autor del robo de pfs. 80 efectuado en la casa de don Blas Fernandez.

Han sido aprehendidos en el sitio de Cogan comprensión del pueblo de Sorsogon (Nueva Cáceres), 6 individuos que se hallaban jugando al *monje* en la casa de Dimisio Jaraes, ocupándose en el acto veinte centimos y una baraja completa.

Por promover riña y escándalo en el sitio de San Pascual y Santa Elena, comprensión del pueblo de Buhí, fueron capturados cuatro individuos.

SERVICIOS DE LA VETERANA.

Durante las últimas cuarenta y ocho horas, se han llevado á cabo las siguientes aprehensiones:

Intramuros: Un individuo por hacer fuego con un revolver sobre otro, al que ocasionó antes, dos heridas cutáneas en el brazo derecho, siendo por esta razón puesto á disposición del Juzgado competente.

En Sampaloc.

Un individuo mandado capturar como tri-

butante ausente del pueblo de su naturaleza, y tres cocheros, por infracciones de bandos.

En Tondo.

Dos cocheros por escándalo, resultando uno de ellos deudor de sus contribuciones y el otro mandado capturar por el Gobierno civil: tres cocheros por contraventores de los bandos de policía.

Un cochero por chocar con el tranvía y abandonar el vehículo, dándose á la fuga, siendo el vehículo depositado en el Tribunal á disposición del Corregimiento

En Santa Cruz.

Tres cocheros por infractores de bandos. Por estorbar con el vehículo que guiaba, un individuo.

Otro por llevar á la carrera el caballo que montaba.

Un chino por echar agua á un natural, desde la ventana.

Cuatro mujeres y un chino por promover un fuerte escándalo en la vía pública.

Cuatro naturales por análoga razón que los anteriores.

Tres individuos por jugar al *billar* con envite, en la calle de Lucote.

En Binondo.

Dos individuos por embriaguez. Cinco naturales, por promover escándalo en la vía pública.

Una india por hurto de dos cargas de carbon mineral, en el Muralón del norte.

Dos naturales por riña y escándalo en el teatro del Príncipe.

En la Ermita.

Un cochero por infractor de los bandos de policía y dos naturales por embriaguez y promover escándalo.

A UN ZIPI-ZAPE

Allá por el mes de octubre, tuve la ocurrencia, felicísima por cierto, al decir de ciertas gentes, de escribir un artículo titulado *El beso*, crítica de otro que con el mismo epígrafe publicó en la *Cabecita* en el periódico *La Voz de España*.

La verdad; apenas si tenía ya memoria de tan insignificantes escritos, cuando he aquí que al pasar la vista por el número 122 de *La Voz de España*, encuentro en el *Zipi-zape*, escrito en letras como puños, un *A Lucas Gomez*, que me dejó patético. ¡Qué susto, Dios mío! ¡Andar mi preclaro nombre metido entre *zipi-zapes*, ó como quien dice, entre verdulerías! ¡Qué iniquidad!... R-puesto del susto, un tanto serenado mi ánimo y medio deletereando, pude interpretar, á la luz del crepusculo, lo que verá el curioso lector. Pero antes debo advertir que jamás me pasó por la imaginación que *Cabecita* contestara al artículo de marras. Hay ciertas cosas, á las que es imposible contestar.

Así que, por este lado, ha hecho bien aquel señor en llamarse andana y en no decir esta boca es mía. El prudente y continuado silencio que hasta la fecha guarda, es digno de alabanza y aún de respeto.

Oigan Vds., ahora, lo que, por sí y anti-sí, dice el papel diario que *vocea á domicilio*.

«A la crítica que hace (Lucas Gomez) del artículo de nuestro colaborador *Cabecita*, titulado *El beso*, esta Redacción le contesta lo siguiente:»

A ti te lo digo su gra; entiéndelo tu mi niera.

Como ven mis lectores, esta primer respuesta de *La Voz*, va derecho contra *Cabecita*. Es como decir que no sabe el oficio y que en vez de escribir *besos* crudos ó cocidos, más le valiera estar leyendo el artículo *Polémica literaria* del iustre *Figuro*.

Y continúa aquella buena señora de la calle Real: «Donde dice, «su cuento de V.» hay un pleonismo de marca mayor; luego... *La Voz de España* está en buba.

La consecuencia, aunque dura, es legítima, porque ¿á quién que tenga cabales los sentidos, se le ocurre tildar de vicio gramatical el pleonismo bien empleado, cuando por el contrario es figura de construcción bellísima, con frecuencia usada por los clásicos, como dijo contestando á *Fray Gerundio*?

Ruego á la Académica de nuevo año, que dé un repaso á las obras de Cervantes, á las de Fr. Luis de Granada y muy especialmente á los *Nombres de Cristo* del maestro Leon y verá cómo existen pleonismos lindísimos y nada viciosos en la lengua materna. Uno de tantos es decir «su cuento de V.» Mas el trueno gordo de *La Voz* está en las palabras que se siguen: «Vea cómo en el *donde dice* no hemos puesto el *usted*, ya que llamamos este defecto.» ¡Patarata! La razón no deja de ser contundente, y capaz de convencer al más inepto en cuestiones gramaticales. De manera que si á *La Voz de España* se le autoja «escribir *berzas* por *gaspachos*, los demás, como borregos de Pangué, han de seguir su dictamen.

Nada, señores; mañana se me ocurre criticar el pleonismo á mi me parece, y qué hago? pues cojo la pluma y digo: «Mi parece que en él á mi me parece hay un pleonismo de marca mayor; vea á *La Voz* como en él me parece no he puesto el á mí, ya que tacho este defecto.» ¿Sería esto serio y merecería los honores de la refutación?

Sigamos leyendo. «El «una vez más» que ha criticado Vd. tan á desatiempo (á desatiempo) ¿En qué *Diccionario* buscará los términos la Redacción de «*La Voz*»? es castizo, la razón es sencilla; en el artículo á que nos referimos, al escribir la frase no se hace relación á ningún número de veces.

De lo cual se deduce que si el periódico de mas circulación no sabe la gramática, lo que es leer entre líneas... tampoco. Y si no, á la prueba.

Decía en mi artículo *El beso*: «Termina el distinguido escritor de *La Voz*, diciendo: Y el joven conoció una vez más (hará Vd. el favor de señalar las veces que antes lo había conocido) cuán sacrilego sería... Dispénsame Vd. que le diga que los únicos que habrán conocido «una vez más» cuán desastrosamente maneja la pluma *Cabecita*, etc.»

Bien á las claras indica el análisis precedente, que no criticó la frase «una vez más» como galicismo, aún cuando pudiera haberlo, sino como «tiempo á una vez» y vacía de sentido. Y no me venga la Redacción con que en el artículo á que nos referimos al escribir la frase no se hace relación á ningún número de veces, porque entonces le preguntamos: ¿Y qué significa en castellano la frase «una vez más», cuando no dice

relacion con número alguno de veces? Créame; lo más que puede significar es superfluidad y redundancia tonta de palabras. Y vamos á otra cosa, que se hace tarde.

«Donde dice, «A lo que se ve,» comele Vd. un galicismo.» Consta así; y consta igualmente que *Lucas Gomez* no se souroja nunca porque le digan sus adversarios que incurre en yerros, siempre que éstos sean verdaderos; pues está plenamente convencido de que lejos de injuriarle, hácenle distinguido favor los que le corrigen.

«El poner en evidencia que Vd. emplea, dice *La Voz*, es otro galicismo, y para demostrar que lo sabía debía haberle subrayado.» Lo que la Redacción debía haber hecho, antes de ponerse á criticar, era pedir auxilio al Dr. Biada para que iluminara un poco su avirada vista, á fin de que los que «aún ignoran su ceguera, no achacasen á descuido voluntario, ó á otra cosa peor, la advertencia que me hace en el párrafo que antecede.

Y prosigue *La Voz*. «Donde dice: «Sin embargo, vea Vds. con qué finura,» está mal, muy mal. Este *sin embargo* nos recuerda aquel otro; era de noche y *sin embargo* llovía.» En pago, mire Vd. qué rareza; el *sin embargo* suyo me recuerda á mi la pregunta que, dicen, hizo Felipe II á cierto ignoranton con bufalas de crítico, que auanzando el soberbio edificio del Escorial, se atrevió á decir á un su compañero:—Oye, chico; ¿no te parece que éste arquitrabe está pésimamente rematado?

El monarca que lo oyó, se acercó y dijo: «¿Qué es arquitrabe, buen hombre?; á lo que contestó el criticastro, corrido y avergonzado: «pues, señor, hablar de lo que no se sabe.» Y para que no se diga que faltó á la verdad asegurando que *La Voz de España* habla por hablar, como el sujeto del arquitrabe, voy á transcribir el párrafo entero (y no truncado como hace la Redacción de aquel periódico.) en donde sale el *sin embargo* que tanto ha hecho reír á mi iustre y desocupado contrincante.

Dice así: «Y entre paréntesis, amados lectores, ¿qué van Vds. sacando en limpio de lo que hasta aquí lleva dicho *Cabecita*, ayudado de doña María del Carmen Jimenez? ¿Qué tiene que ver *El beso*, con la sarta de disparates que voy poniendo de cuerpo presente? A mi modo de ver, absolutamente nada. Sin embargo, vean Vds. con qué finura y á streza enlaza nuestro articulista su escrito.»

En vista de lo cual ¿persistirá todavía *La Voz de España* en afirmar que el adverbio *sin embargo* está traído por los caballos?

«En cuanto á las frases que parecen versos, añade aquel diario, lea el *Quijote*, y verá que allí también existen frases del mismo sonido que las censuradas inoportunamente por Vd., tales como de *pecho varonil*, de *alma gigante*.»

Y diga Vd., *Voz* de mis entrañas; ¿se encuentran también, por ventura, en el *Quijote*, párrafos parecidos al de doña María del Carmen Jimenez?

Por lo demás, bien sabe Dios que aprecio en lo que vale la peregrina noticia que me dá. Elativamente, hasta que lo he leído en Vd. no sabía qué hubiese frases en la lengua castellana que parecieran versos sin serlo. Pero, respetando su ingeniosísima distinción, sostengo que las frases de *pecho varonil*, de *alma gigante*, forman un verso ent-casillado, propiedad de Fr. Curado Muñoz Saenz, como puede verse en el número 14 del periódico filipino *La Regeneración*.

Por último, el tantas veces mencionado periódico, dice: «Creámos el señor Lucas Gomez; para ser crítico se le necesita no ocurrir en defectos (qué disparate!) pues siendo así, (es decir, no incurriendo en defectos) lo que susa resultará es aqueño de, «al maestro cuchillada.»

Creáme *La Voz de España*; para ser crítico á la moderna usanza, lo único que se necesita es poca, poquísima ciencia y mucha, muchísima... frescura.

LUCAS GOMEZ.

Tagbilaran y diciembre 7-88.

PROVINCIAS

ILOCOS SUR

Vigan 6, de diciembre.

El señor Millan hizo entrega del Gobierno civil de la provincia al secretario, señor Escobar, el 20 del pasado noviembre.

El Gobernador electo señor Borrajos, llegó el martes 4 en el vapor correo, acompañado de su esposa, hija é hijo político.

Fue recibido por el gobernador interino y otras varias personas y las principales de la cabecera y los pueblos de Santa Catalina, Caoyan, San Vicente y Bantay con bandos de música.

En el trayecto que habría que recorrer se colocaron cuatro arcos.

Ayer tomó posesión de su cargo.

A las diez de la mañana del 29 de noviembre se incendiaron en Cabarnan cinco casas de materiales lijeros.

Ha comenzado la siega del *palay*, que este año se ha presentado escaso á causa de no haber llovido á tiempo.

En este correo sale para Camarines el señor Millán acompañado de su familia.

Otro incendio ocurrió el día 1.º en la villa de Candon, ardiendo una casa, y á las ocho de la noche del sábado hubo un amago en la cabecera, que pudo sofocarse por fortuna.

Se ha celebrado este año con gran pompa la fiesta de Santa Catalina en el pueblo de igual nombre.

TELEGRAMAS

Londres, 28 noviembre.

El segundo batallón de escoceses del Rey, el regimiento 25 de línea y cien piezas montadas de infantería, de la guarnición del Cairo, han recibido órdenes de marchar inmediatamente á Suakim.

Mr. W. H. Smith dió explicaciones ante la Cámara de los Comunes sobre el proceder del gobierno al enviar refuerzos á Suakim, diciendo que cuando aquel supo las medidas que era necesario tomar para repeler los continuos ataques sobre Suakim ofreció entonces el auxilio de un contingente de tropas inglesas, las

cuales iban solo á ser destinadas á la defensa de la población, oferta que fué aceptada, pero de ningún modo, dijo, esas tropas enviadas á Suakim, habían de ser detenidas allí, una vez terminado su tiempo de campaña en la India.

Paris, 1.º diciembre.

La Cámara de diputados ha autorizado se entable proceso sobre varias acusaciones contra Numa Gilly.

Una importante manifestación anti-boulangista ha tenido lugar en Paris. Los congresales de Paris, los radicales y el grupo de la extrema derecha de la Cámara de diputados, se hallaban presentes, calculándose el número de concurrentes en 10,000 personas, sin que durante la reunión ocurriera desorden alguno.

Paris, 3.

El general Boulanger, en discurso que pronunció en un banquete dado en Nevers, dijo que rechazaba toda idea de un golpe de Estado, y que él no deseaba más que la constitución de la república nacional.

Londres, 6.

Lord Randolph Churchill pidió el aplazamiento de las sesiones de la Cámara, protestando acto seguido contra las responsabilidades que traería á Inglaterra el disponer de inadecuadas fuerzas en Suakim, é instó al gobierno que para aliviar la situación entablara negociaciones de paz con los árabes. Mr. Gladstone apoyó la moción de Lord Churchill, pero el ministro de la Guerra contestó diciendo que el general Grenfell había teleografiado manifestando que confiaba fueran suficientes las fuerzas de que disponía en la actualidad, y en su consecuencia, la moción de Lord Churchill fué rechazada por 42 votos de mayoría.

PENINSULA EN HONOR A CASTELAR

Ha celebrado el Ateneo barcelonés una solemne velada en honor de Castelar.

El local estaba lleno de público distinguidísimo, en el cual figuraban literatos notables y altas personalidades de las ciencias, las letras y las artes.

El acto ha resultado brillantísimo. Castelar fué saludado con aplausos nutridísimos.

Leyeron diversos trabajos Zulueta, Rahola, Roca, Passarell y Calvet.

Al levantarse Castelar sonó un estruendoso aplauso.

Pronunció un discurso magnífico sobre las literaturas regionales, abundante en brillantes períodos que arrancan entusiastas aclamaciones.

La tesis mantenida por Castelar es la siguiente: Todas las literaturas mediterráneas resultan, estudiadas en conjunto, literaturas de unión y armonía.

El helenuismo, el judaísmo y el catolicismo han brotado de pueblos mediterráneos ó de reinos mediterráneos que no han tenido más medió entre los continentes que una raza verdaderamente sintética. Unas lenguas difusas y de comunicación entre muchos pueblos, demuestran cómo las letras mediterráneas han de unirse en vez de separarse.

Se comprende que los pueblos montañeses como los que habitan las montañas escocesas ó vascas, aspiren al aislamiento; pero es imposible concebir esto en pueblos destinados á ser verbos de la civilización é intermedios entre los continentes.

Después de tales afirmaciones entró el orador á estudiar la poesía y las letras catalanas.

Examinó primero su formación desde las irrupciones germánicas hasta el siglo XI.

Entró luego á considerar los caracteres particulares de la Provenza y las relaciones entre esta región y la catalana.

Seguidamente demuestra cómo teniendo Provenza y Cataluña una única raza, la heleno-latina, debieron aparecer en oposición con razas, las francas aliende el Loira.

Llegado aquí pintó la situación del Languedoc, donde verificábase allá por el siglo XII una especie de autísima ebullición espiritual en que iban contenidas las tres literaturas, la llamada por antonomasia lemosina, italiana y española.

Dirige luego rápidas ojeadas á la peregrinación de los provenzales por Castilla, Galicia y Portugal, demostrando cómo influyeron en todas las literaturas neo-latinas y cómo llevaban el germen de la unidad, así al Oriente como al Occidente de su cuna.

Examina las condiciones del desarrollo catalán y provenzal en los siglos XII y XIII, y al examinarlas de la característica de estas literaturas, esencialmente destinadas á producir la unidad literaria de una oposición inconcristable á la Roma pontificia, destinada por el cielo á fundar la unidad religiosa.

La provenza detestó á los católicos porque los francos, sus enemigos y rivales, sustentaron el catolicismo durante la Edad Media. Refiere la historia de la herejía albigense, explicando el origen que la dió influjo.

Vuelta Provenza por los francos y dispersa la tribu de los trovadores, empieza verdaderamente la literatura catalana, que en los siglos XIII y XIV se distingue por producciones en prosa, muy superiores á cuanto habían producido hasta entonces Francia é Italia, y sin más rival que la lengua hablada por Alfonso X en sus libros maravillosos.

Signe á estas consideraciones explicando el desarrollo de la filosofía experimental platónica en la Edad Media, como asimismo la influencia de Ludovico sobre Giordano Bruno y la filosofía plantista germanica.

Habando después de cómo los pueblos cumplen su destino histórico, presenta la oposición de Cataluña y de los catalanes al Papa, desde fines del siglo XIII, que trasciende hasta la guerra de Felipe II y hasta la entrada en Roma del duque de Alba.

Para demostrar después cómo Cataluña repónese contra las absorciones romanas, pihta la corte del Gran Federico de Suabia, y los caracteres de los heterodoxos, describiendo después cómo Pedro III heredó y vinculó toda la oposición de los suabios á los Pontifices, y cómo Cataluña representó así cuanto había representado la Provenza en los siglos anteriores.

Describe luego el Renacimiento, presentando como á la ciudad por excelencia en tal época á Valencia, cuyo influjo literario y artístico refiere á grandes rasgos.

En cuanto llega la época de la unidad, Cataluña tiende naturalmente á ella, y por Boscán enlaza las letras de la Edad Media con las letras del Renacimiento, y por Guillén de Castro y Tarraga, el teatro, y por Vives, los dos hemisferios de la filosofía española.

La unidad espiritual estaba en proporciones naturales con el tiempo, y nadie podía impedirla.

El compromiso de Caspe y el nombramiento por los barceloneses insurrectos contra Juan II de Enrique V, muestra esta unidad.

Lo malo fué que pudiendo enlazarse, como se había enlazado la unidad británica con el Parlamento y los Municipios, murieron ambos, quedando reducidos á ser Cortes y Consejos aúnicos de los monarcas.

Durante los siglos XVI, XVII y XVIII puede decirse que España fué un imperio, pero no fué una verdadera nación.

La nacionalidad española, fundada en el sentimiento de todos sus hijos, en el espíritu común, brotó al iniciarse la guerra de la Independencia y al declarar las Cortes de Cádiz el principio de la soberanía nacional,

Allí estaba la unidad interior de la patria. Por eso las letras catalanas del siglo XIX, sea cualquiera su lengua, son letras españolas.

Un catalán, Capmany, alza un monumento á la elocuencia española; otro catalán, Aribau, preside la primera colección de autores castellanos; otro catalán, Balmes, resume la filosofía ortodoxa nacional; otros catalanes, Parguera y Biferrer, historian los monumentos castellanos, demostrando la unidad nacional del arte; otro catalán, Milá Fontanals, muestra el parentesco entre nuestro romancero anónimo y el romancero catalán, fases de un mismo espíritu.

Por esto bien puede asegurarse que no hay peligro alguno para la unidad nacional en el cultivo de las literaturas regionales.

Cataluña nos acompañó en las Navas de Tolosa, en la vega de Granada, en Lepanto, en las guerras de la Independencia, de Africa y de Cuba, en todas las obras comunes de la patria.

El tipo de la literatura y de la música catalanas encuéntrase en clave, porque no solamente cantaba el Ter, sino que en el poema más popular suyo, «El cántico de los almogávares,» oíase sobre todas las voces el grito de viva España! que saliendo del pecho de los trabajadores, comovía al pueblo.

Como no hay peligro en que Andalucía cante las playeras, Vasconia los zortizcos, Aragón la jota, Galicia las alboradas y el Homero de la montaña del Norte alabe el arbol de Guernica, no hay peligro tampoco en las literaturas regionales.

¿Cuanto tiende á elevar el ideal eleva á las muchedumbres; cuanto eleva á las muchedumbres engrandece á las naciones.

Las lenguas particulares, como formadas en la Edad Media, tienen tal parentesco con la lengua central, que la enriquecen y la abriplantan.

Los poetas catalanes, cantando por particularismo la separación, desmentirían su ministerio, su tierra, su gente.

Lo que hay que cantar es la unidad de la raza heleno-latina, la confederación futura de naciones ya formadas.

La serie de los progresos no encierra una idea superior á la de nacionalidad.

Pueblos de diversos orígenes, como Italia, Francia y España, que han formado naciones con los primeros pueblos de la tierra, sobre todo cuando se los compara con esos imperios informes de Alemania, Rusia y Austria, donde no existe el primero de los sentimientos, el de la unidad nacional.

Donde no hay una sola bandera, pueblos agrupados que se odian, tras esto demuestra que las ideas unitarias están diestras en las aguas y en el cielo mediterráneo, diciendo como el ministerio de Cataluña es perfeccionar la unidad patria preparando la sociedad del porvenir, la confederación latina.

Señala el destino internacional que le está reservado á la raza fundadora de catorce naciones, destinada á ser, como lo fué en los siglos XV, XVI y mediados del pasado, entre todos los continentes, iniciadora de una política de paz universal.

PRÍNCIPES LITERATOS Y ARTISTAS

(POESÍA DE LA INFANTA PAZ)

Hace tiempo que reyes y príncipes suelen consagrarse al cultivo de las letras y de las artes. No hace mucho hablamos de las tradiciones de Shakespeare, hechas por el monarca lusitano, que entretiene sus ocios reales traduciendo al poeta inglés, como Carlos Malagarra entretiene sus ocios de la Cárcel-Modelo traduciendo, y por cierto muy bien, á Zola.

De la reina de Rumania sabe todo el mundo que es una célebre escritora; el príncipe heredero de Austria está escribiendo un libro de viajes, que la archiduquesa, su esposa, ilustra primorosamente.

La emperatriz de Rusia, cuando no era más que una princesa de Dinamarca, manejaba hábilmente los pinceles; la gran duquesa Wladimiro es una consumada artista, y sus acuarelas son muy apreciadas.

El príncipe Eugenio de Suecia, el menor de los cuatro hijos del rey, ha llegado recientemente á Paris para seguir sus cursos en la Academia de Bellas Artes. El descendiente de Bernardotte se ha instalado como el estudiante más humilde, ha amueblado modestamente un estudio y hace vida común con sus compañeros, tomando parte en sus bromas, y así es seguro que adelantará más que su difuntito Carlos XV, que no pasó de ser un pintor muy mediano.

Bien es verdad que los negocios de Estado le ocuparon mucho más que á su sobrino el duque de Nemours, que este es el título que usa en su corte el nuevo artista.

En la familia de Orleans, la princesa Blanca, hija del duque de Nemours, parece haber heredado el talento de escultura que tenía su tía la princesa María.

El archiduque José de Austria acaba de publicar un libro titulado

34
Lecoeq
Por otra parte ¿qué había sido de Mar-
con que le habló Chupin se turbaba.
y sin embargo, al recordar la seguridad
No podía, no quería, mejor dicho, creerlo;
ó no tomado parte en la conspiración?
Su hijo, el marqués de Sairmense, ¿había
destruido en parte tanta satisfacción.
taba en vano alejar de su pensamiento
conspiradores; pero un temor que inten-
Mr. de Courtoimien á aquellos inocentes
Se hallaba contento, y bendecía como
Montaignac.
al gran trote de su caballo el camino de
una vez más, la mayor severidad, tomó
terminada en el campo, y recomendando,
Su misión, después de esto, se hallaba
tener á todos los sospechosos...
aldeas, registrar las casas aisladas y de-
direcciones con la orden de explorar las
nos destacamentos que lanzó en todas
Así, pues, dividió sus tropas en peque-
dos y si no al tribunal a un consejo de guerra.
presentar al tribunal prebostal más acusa-
tante para lo que deseaba aparentar y guerra
de quince ó veinte; pero esto no era bas-
numero de sublevados que no pasaban
Se había hecho prisionero á un escaso
la importancia del servicio prestado.
recompensas debían ser proporcionadas á
da, le importaba exagerarla, porque las
Ahora que la sublevación estaba sofoca-
sucesos en favor de su fortuna política.
Sairmense pensó en sacar partido de los
Antes de atender á los heridos, M. de
bastante en llegar.
Pero estos socorros debían aun tardar
á sus compañeros implorando socorro...

— 178 —

— 178 —
llamar á un médico os habeis encerrado
para curar la herida.
—Porque es insignificante, y quiero que
no se entere nadie.
El duque movió la cabeza.
—Todo esto no parece muy creible,—ex-
clamó,—después de las seguridades que
me han dado de vuestra complicidad en
la conspiración.
El jóven se encogió de hombros con
aire de familiaridad.
—¡Ah!...—dijo,—y por quién habeis re-
cibido estas seguridades? Por vuestro es-
pía principal, indudablemente, por ese ca-
nalla de Chupin. Me extraña, señor, que
entre la palabra de vuestro hijo y los in-
formes de ese ganapan, dudeis ni un mo-
mento siquiera.
—No habéis mal de Chupin, marqués,
es un hombre que no tiene precio... Sin
él nos hubiesen sorprendido; y por él he
conocido el vasto complot urdido por La-
cheneur...
—¡Cómo...! es Lacheneur...
—¿El que se hallaba al frente del mo-
vimiento...? Sí, marqués. ¡Ah! vuestra pers-
picacia ha sido horriblemente engañada.
¡Cómo! ¡Estabais siempre en su casa y no
sospechasteis nada! Conspira el padre de
vuestra amada, conspira ella misma, y no
veis el fuego que arde á vuestro alrede-
dor... ¡Y yo que os destinaba á la diplo-
macía...! Pero hay más. ¿Sabeis en qué
se ha empleado el dinero que con tanta
largueza entregasteis á esa gente? En com-
prar fusiles, pólvora y balas para comba-
tirnos...

— 182 —
afirmando que Napoleón II, María Luisa
y todos los mariscales del imperio se ha-
Habían ocultos en Montaignac...
¡Ay! estas noticias no reconocían otra
causa sino que Lacheneur no había re-
trocedido ante las mentiras más groseras
y vulgares desde el momento en que se
trataba de ganar adictos á su causa.
Mad. de Escorval no dió ningun crédito
á aquellas fabulas ridiculas, pero podía
creer, y lo creyó, que el barón era en
efecto el jefe de aquella gran conspiración.
Y esto que á otra mujer le habría cons-
ternado á ella le tranquilizaba.
Mad. de Escorval tenía en su marido
una fe absoluta é indiscutible.
Le veía muy superior á los demás hom-
bres, infalible, por decirlo así; y en el
momento en que él decía «esto es así»
su mujer lo creía sin vacilaciones.
Luego si su marido había organizado
una conspiración, estaba bien hecho: si se
había aventurado, es porque esperaba triun-
far, y ella estaba segura de la victoria.
Impaciente, sin embargo, por conocer
los resultados, envió al jardinero á Sair-
mense con la orden de informarse hábil-
mente, y de volver en cuanto supiese algo
de positivo.
El jardinero volvió dos horas más tarde
herido y llorando.
El desastre era ya conocido en la aldea,
y allí se lo habían contado con gran exa-
geración. Le dijeron que habían muerto
millares de hombres, y que todo un ejér-
cito se repartía por el campo destrozado
cuanto encontraba á su paso.

— 179 —

El duque reía á placer ahora. Se hallaba
tranquilo. y buscaba el medio de molestar
á su hijo.
Tentativa inútil, porque aunque Marcial
comprendió que había sido engañado, no
pensó en indignarse.
—Sí Lacheneur ha sido preso,—pen-
saba,—si se le condena á muerte, y yo
le salvo. María-Ana no me rehusará na da..

¿Qué había ocurrido de extraordinario para que no estuviese en el castillo á la hora de comer?

La sorpresa de Mad. de Escorval se trocó en inquietud cuando supo que su marido acababa de partir con el abate Midón. Los dos habían preparado por sí mismos el caruaje precipitadamente, sin decir una palabra, y en lugar de sacar el coche por el patio como de costumbre habían salido por la puerta de atrás que daba sobre el camino.

¿Qué significaba todo esto...? Por qué tan extrañas precauciones?

Mad. de Escorval esperaba toda temblorosa y agitada por presentimientos de los que no sabía darse cuenta.

Los criados participaban de sus temores. Hecto y de un carácter siempre igual, el barón era adorado por sus sirvientes, que se hubiesen hecho matar por él.

A eso de las diez de la noche los criados se atrevieron á conducir cerca de su señoría á un aldeano que volvía de Sairmeuse, y que sembraba por todas partes la noticia de la insurrección.

Aquel hombre contaba cosas extraordinarias.

Aseguraba que todos los habitantes del campo en diez leguas á la redonda habían tomado las armas, y que el barón de Escorval se hallaba á la cabeza del movimiento.

El mismo se hubiese unido á los su-blevados si no fuera por que tenía que cuidar á una vaca que estaba mala...

El aldeano no dudaba de la victoria,

XXIV.

El barón M. de Escorval supo disimular á su mujer su pena y sus temores después de haber averiguado el misterio de las continuas ausencias de Mauricio.

Era la primera vez que tenía un secreto para la fiel y valerosa compañera de su existencia.

Así, sin decirle una palabra, fué á buscar al abate Midón con objeto de rogarle que le acompañase á la Réche á casa de Lacheneur, y se ocultó de su mujer para correr á la Croix d'Arej.

Este silencio explicaba suficientemente la extrañeza de Mad. de Escorval cuando á la hora de la comida no vió llegar á su marido ni á su hijo.

Algunas veces Mauricio se retardaba: pero el barón, como todos los que se hallan acostumbrados á un trabajo continuo y metódico, era la exactitud personificada.

cial...? Le había encontrado el criado en- cargado de avisarle el deseo del duque? Se habría puesto en marcha al momento, y en este caso por dónde? Habría, tal vez, caído prisionero de los aldeanos...?

Inútil es decir cual sería la alegría de M. de Sairmeuse, cuando al entrar en su casa después de una entrevista con M. de Courtmieu le dijeron que Marcial había llegado hacia más de un cuarto de hora...

—El señor marqués ha subido á su habitación inmediatamente después que dejó el caballo,—añadió el criado.

—Esta bien...—dijo el duque,—voy á verle.

En voz alta y delante de la gente decía: «¡Esta bien!» pero en voz baja añadía: —Esto ya toca en la imperminencia. Cuando estoy á caballo y en peligro de recibir un palazo, mi señor hijo se acuesta tranquilamente sin informarse de lo que me haya podido suceder...!

Llegó á la habitación de su hijo, y se encontró con que la puerta estaba cerrada por dentro.

Llamó.

—¿Quién es?—preguntó Marcial.

—Yo, ¡abrid!

Marcial descorrió el cerrojo: M. de Sairmeuse entró, y en cuanto arrojó la primera hoja por la habitación no pudo menos de estremecerse.

Sobre la mesa había una jofaina con sangre, y Marcial, desnudo de medio cuerpo arriba, lavaba una ancha herida que tenía un poco debajo del lado izquierdo del pecho.

—Os habéis batido!...—exclamó el duque con voz extraña:

—¡Sí...!

—¡Ah...! ¿luego estabais...?

—Estaba... ¿dónde...?

—Metido en la conspiración de esos miserables de aldeanos, que en su locura parricida se han atrevido á intentar el destronamiento del mejor de los príncipes...

El rostro de Marcial indicó sucesivamente una gran sorpresa y violentas ganas de reír.

—Creo que os burláis,—señor,—dijo.

La actitud y el acento del jóven tranquilizaron al duque sin disipar por eso sus sospechas.

—¿Luego son esos canallas los que os han atacado?...—exclamó.

—De todo ha habido... Me he visto sencillamente obligado á aceptar un duelo.

—¿Con quién...? Decidme cual es el bandido que ha tenido la osadía de provocaros.

Un fugitivo rubor coloreó las mejillas de Marcial; pero con el tono ligero que le era habitual respondió:

—A fé mia, no os lo diré. Le persiguiríais, tal vez, y estoy agradecido á ese muchacho...

Nos hallábamos en el campo, podía haberme asesinado sin inconveniente ninguno, y sin embargo, me ofreció un combate leal... Además, está herido de más gravedad que yo...

Todas las dudas de M. de Sairmeuse asaltaron á su espíritu.

—Si es así,—dijo,—¿por qué en lugar de

BUQUES

Vapores de la Compañía Trasatlántica

(antes A. Lopez y Comp.) REPRESENTADA POR LA Compañía general de tabacos de Filipinas. EL vapor-correo ISLA DE MINDANAO. Capitán D. Gerónimo Galiana. Saldrá el 5 de enero a las nueve de la mañana para Barcelona...

Vapor NANZING.

Saldrá para Hong-kong y Emuy, el jueves 20 del actual a las cuatro de la tarde. Admite carga y pasaje. Smith, Bell y Comp., Agentes.

VAPOR-CORREO ESPAÑA. Saldrá para Singapore, el jueves 20 del actual a las nueve de su mañana. Admite carga y pasaje. José Reyes.

Linea de vapores 'Glen'

El vapor Glenfruin, saldrá para Londres, con escala en Gibraltar, si reúne suficiente pasaje, el día 26 del actual a las cuatro de la tarde.

Lleva médico y camarera. Para carga y pasaje, acúdase a Smith, Bell y C. Agentes.

VAPOR BACOLOD. Saldrá para Lucena, el miércoles 19 del corriente a las cuatro de la tarde.

Para carga y pasaje, acúdase al capitán a bordo. Inchausti y C.

VAPOR HERMINIA. Saldrá para Bulan, Gubat, Nueva Cáceres y Daet, el miércoles 19 del actual a las cinco de la tarde. Aldecoa y Comp.

PARA BOAC, PALANOC, DAET, Y NUEVA CÁCERES. Saldrá el vapor Taal, el miércoles 19 del actual a las doce de la mañana.

Admite carga y pasaje Muñoz Hermanos.

VAPOR CAMIGUIN. Saldrá para Dagupan, hoy martes 18 a las cuatro de la tarde.

Para carga y pasaje, acúdase a Smith, Bell y C.

PARA ILOILO. El vapor Butuan saldrá para dicho punto, el miércoles 19 del actual.

Para carga y pasaje, acúdase a Macleod y Comp.

VAPOR DON JUAN. Se espera el miércoles 19 del actual y será despachado a la mayor brevedad para Hong-kong y Emuy.

Admite carga y pasaje. F. L. Roxas.

VAPOR BATANGAS. Saldrá para Batangas y Cápiz, el día 19 del actual a las seis de la mañana.

Admite carga y pasaje F. L. Roxas.

PARA GUBAT, LEGASPI, CANTANDUANES Y TABACO. Saldrá el vapor Antonio Muñoz, el jueves 20 del actual.

Admite carga y pasaje Muñoz Hermanos.

VAPOR ZAFIRO. Se espera el jueves 20 del actual y será despachado para Hong-Kong y Emuy.

Para carga y pasaje, acúdase a Warner, Blodgett y C.

VAPOR DAFILA. Saldrá para Hong-kong y Emuy, el viernes 21 del actual a las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasaje B. G. Tan-Auco.

VAPOR FRANCISCO REYES. Saldrá para Iloilo, el martes 18 del actual.

Admite carga y pasaje José Reyes.

AVISOS

COMPANIA DE LAS MENSAGERIAS MARITIMAS Agencia de Manila.

El vapor Jraouady de 5000 toneladas y 600 caballos de fuerza, saldrá de Hong-Kong el 20 del corriente, y de Singapore el 1.º de enero para Marsella.

Por el vapor-correo España que sale el día 20 del actual, los señores pasajeros alcanzarán dicho vapor en Singapore con anticipación.

Rebaja de precios de pasajes para los señores empleados del Gobierno español, Militares y Ordenes religiosas. Por fletes y pasajes dirigirse a A. de Sotomayor, agente.

Anloque, núm. 6, frente del Banco Hong-Kong Shanghai.

MARSELLA HOTEL DE CASTILLA.

Precio diario de 8 francos arriba. M. Parera, suplica a sus numerosos parroquianos que desconfíen de ciertas personas que al llegar a Marsella tratan con miras interesadas de llevarles a otra parte: advirtiéndole al propio tiempo que Félix Miret su antiguo intérprete no está empleado ya en su Hotel.

ENTRESUELO

Se alquila en la calle de Anda, n.º 21; darán razón en la misma. SE ALQUILA la casa calle de la Fundición número 1: en San Miguel, Malacañang 3, darán razón.

Compras y ventas

MARTILLO DE GENATO Y COMPAÑIA.

Gran almoneda de espejos: Debidamente autorizados y por cuenta de quien corresponda, venderemos en pública almoneda sin reserva, una partida de magníficos espejos con marcos tallados de gran tamaño y medianos.

La almoneda tendrá lugar el martes 18 del presente mes a las diez de su mañana, en las botegas de los señores E. Keller y C. en la calle Martínez trasversal de las calles de San Jacinto y David en el arrabal de Binondo.

CON SUPERIOR PERMISO CASA-AGENCIA DE EMPENOS

DE D.ª CATALINA BLANCO VDA. DE MARCAIDA 34-calle San Jacinto-34. El jueves 20 del corriente desde las nueve de la mañana en adelante, se venderán en pública almoneda, las alhajas cuyo plazo de empeño ha vencido según reglamento.

Catalina Blanco vda. de Marcada. MARTILLO DE FEDERICO CALERO.

Autorizado por la señora doña Catalina Blanco viuda de Marcada, venderé en pública almoneda, el jueves 20 del actual desde las nueve de la mañana en adelante, en el local que ocupa su casa-agencia de empeños, una partida de alhajas finas con y sin brillantes y perlas, cuyo plazo de empeño ha vencido.

F. Calero. JUCUETES, JUGUETES, JUGUETES.

Buenos, muy bonitos y muy baratos, se acaba de desempaigar en el Bazar Español.

18,21,3 Escolta. BAZAR ESPAÑOL.

Bateria de cocina, surtido completo en toda clase de piezas, sorbetes automáticas, maletas de viaje, máquinas Progreso y otros muchos efectos, se están desempaigando y se detallarán a precios sin competencia.

18,21,3 Tabaco rama.

Cagayan Isabela, cosechas 1898 y 1895 de las clases de 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª en tercios prensados, venden OJD BAER SENIOR Y C.ª

OBRAS EN MARMOL

CONSTRUYE F. DE P. RODONEDA. Marmolista de la Real Casa. Despacho: Escolta 24. Talleres: Carriedo 14. mdv

Planchas de marmol redondas ó cuadradas para mesa, de casi todos tamaños.

LOSETAS DE MARMOL negras y blancas venden Calle Nueva, 36. Binondo.

LA CONSTANCIA

Fábrica de tabacos, cigarrillos y picadura. Esta fábrica hoy mejor que nunca puede garantizar la elaboración de sus tabacos en menas especiales por la razón de haber llegado para la misma dos de los mejores Maestros de la Habana.

CALZADA DE SAN MARCELINO

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Constantinos, Regalia Felipe Alvarez, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Media Regalia, Cilindrados, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Engomados, Picadura hebra, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Picadura, Exquisitos, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

Table with 3 columns: Elaboracion Cubana, N.º de tabacos de cada envase, Precio de cada millar. Rows include Regalia chica, etc.

AVISO

Estando terminándose la liquidacion de la Compañía Naviera de Filipinas para dejarla cerrada definitivamente, se oirá cualquiera reclamacion que se haga contra la misma hasta el 31 de los corrientes; pasado cuyo término se entenderá que los interesados renuncian a su derecho.

Manila 11 de diciembre de 1888. Los LIQUIDADORES, F. Armstrong, A. Ortiz, R. Rufasta. 6;

BISQUIT DUBOUCHE Y C.ª

Ya ha llegado la esperada partida de este acreditado COÑAC y de él hallarán sus consumidores en los principales almacenes de bebidas de esta capital.

Al por mayor, lo venden sus únicos importadores en estas islas. J. M. Tuason y Comp.

CÁPSULAS MATHEY-CAYLUS

Preparadas por el DOCTOR CLIN Premio Montyon. Las Cápsulas Mathey-Caylus de Cáscara delgada de Glúten nunca cansan el estómago y están recetadas por los Profesores de las Facultades de Medicina y los médicos de los Hospitales de París, Londres y Nueva-York para curar rápidamente.

Los Niños antiguos ó recientes, la Gonorrea, la Blenorragia, la Gistitis del cuello, el Catarro y las Enfermedades de la vejiga y de las vías urinarias.

Cada frasco va acompañado con una instrucción detallada. Escríbanse las Verdaderas Cápsulas Mathey-Caylus de CLIN y C.ª de PARIS que se hallan en las principales Farmacias y Droguerías

EL DECAUVILLE.

FERRO-CARRIL portátil de colocación instantánea todo de acero CONSTRUCTOR Mr. Decauville Aíné de Petit Bourg (Francia) RECOMPENSAS en solo 12 años de existencia; un objeto de arte 16 diplomas de honor, 34 medallas de oro y todos los primeros premios (27)

EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE 1878. MEDALLA DE ORO y Legión de Honor. RESULTADO 6400 clientes que emplean 51 millones de francos en este pequeño material.

El «Decauville» ofrece una gran economía sobre todo otro sistema de transportes y en particular para el de la caña-dulce. Material para obras públicas, para grandes y pequeños terraplenes, minas y canteras, ladrillerías, descarga de buques, servicio de Docks, bodegas, almacenes, fabricas, etc., para el transporte de viajeros y para el servicio de la Artillería

Ferro-carriles industriales y económicos á establecer en los caminos de las carreteras. Puentes portátiles para rios de varias anchuras. Gruas y romanas.

Único representante del constructor en Filipinas para todos los informes y encargos de compra. EDUARDO VIDAL.—MANILA.

Sauerbrunnen

Agua mineral, natural de tan excelentes cualidades, que es la mejor bebida dietética entre todas las recomendadas contra enfermedades de los riñones; de la vejiga; mal de piedra; diferentes formas de gota, reumatismos articulares.

Cura también las afecciones de la garganta y de los pulmones; así como catarros intestinales.

Farmacia y droguería de D. Pablo Schuster. Plaza de Goiti.

LA VERDADERA AGUA DE BOTOT

Unico Dientífico APROBADO por la ACADEMIA DE MEDICINA de PARIS El MEJOR CALMANTE contra los DOLORES de MUELAS Siempre es este excelente dentífico que recomendamos para los cuidados de la boca así como los POLVOS DE BOTOT con quina.

229, r. St-Honore, Paris, y en todas las buenas Droguerías, Perfumerías y Peluquerías. MANILA, en casa de RIVAS, PECASTAING y Cia, Representantes exclusivos

CONSIGNACIONES

de todo género de PRODUCTOS DEL PAIS, incluso GANADO para agricultura y ganadería. Louis Genú—Jólo núm. 9, Binondo.

Se venden

á pfs. 150 (ejemplar de la edición oficial del Código de Comercio de Filipinas, en la casa número 12 de la calle del General Solano, San Miguel, y en la número 29, de la Solana Intramuros.

CARRUAJE.

Por ausentarse su dueño, se vende muy barato un Dux de dos meses de uso, enganchado a una buena pareja de caballos moros. Puede verse en la calle de Aréguj número 10, todas las tardes de 4 á 6.

Jarabe-Zed

(CODEINA-TOLU) El Jarabe del Dr Zed es un calmante precioso para los Niños en los casos de Coqueluche, Insomnios, etc.; contra la Tos nerviosa de los Niños, las Afecciones de los Bronquios, Catarros, Resfriados, etc.

PARIS, 22, rue Drouot, y en las Farmacias. TRADE MARK PARIS, 84, rue Lacondamine. S. MALLET desea comprar todas clases de sellos de correos, especialmente raros, antiguos ó contramarcados. Alíreos los sellos se indicarán los precios.

WILLIAM PIPEL COGNAC & BORDEAUX

UNICOS IMPORTADORES para las ISLAS FILIPINAS O. LUTZ y C.ª MANILA

VERDADERA GANGA

Liquidación de la casa Borri y Franco. AL CONTADO

Se realizarán hasta el 31 del actual todas las existencias de dicho almacén, detallándose con grandes rebajas de precio.

Igualmente se admiten proposiciones para la venta de: estantería, mostradores, lámparas, básculas, caja para caudales, escritorios, toldos y demás enseres correspondientes á la referida casa.

Plaza San Gabriel, núm. 16.

L.T. PIVER EN PARIS

NUEVA PERFUMERIA EXTRA-FINA AL CORYLOPSIS DEL JAPON

JABON, ESENCIA, AGUA DE TOCADOR, POLVO DE ARROZ, ACEITE. BRILLANTINA

LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL DE FILIPINAS

Concordada, con observaciones en cada artículo, jurisprudencias del Supremo y completos apéndices de los apéndices.

CODIGO PENAL DE Filipinas.

Concordado, con la legislación penal, jurisprudencia del Supremo y completos apéndices del derecho procesal.

POR EL ABOGADO PEREZ RUBIO.

Son de suma utilidad para cuantos interviene en los juicios civiles y causas criminales. Se venden á pfs. 4 ejemplar en rústica y pfs. 5 en pasta en todas las librerías, en provincias los correspondientes y en la Administración del «Faro Jurídico» Palacio 37, Manila.

JARABE DUREL

AL ALQUITRAN FERRUGINOSO

Clorosis, Anemia, Catarro pulmonar, Bronquitis crónica, Catarro de la Vejiga, Tisis, Tos convulsiva, Dispepsia, Palidos colores, Pérdidas seminales, Catarros antiguos y complicados, etc.

Boulevard Denain, 7, en PARIS, y en las principales Farmacias.

MUY INTERESANTE á los Cosecheros de Azúcar.

Los que suscriben tienen de venta las siguientes Máquinas para el beneficio de la caña-dulce, procedentes de la muy acreditada fábrica de los Sres. W & A. Mc. ONIE, de Glasgow, á saber: Molinos á vapor de todos tamaños, con calderas de nuevo sistema y muy económicas, idem hidráulicos, idem de sangre de todos tamaños, centrifugas, clarificadores, calderas sueltas de varias dimensiones, cañas de hierro de varias menas. Tambien tienen constantemente en bodega, piezas sueltas de respeto para molinos de sangre. Todos á precios muy reducidos.

FINDLAY, RICHARDSON Y C.ª, Isla del Romero, n.º 8, Sta. Cruz.—Manila. FRANCISCO PUIG Y HERMANO, San Fernando, Pampanga.

CODIGO DE COMERCIO CODIGO PENAL LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL

EDICION OFICIAL Aplicados á las Islas Filipinas VENDEN Ramirez y Compañia.

IMPRENTA DEL «DIARIO DE MANILA»,—MAGALLANES—1.

Se venden

á pfs. 150 (ejemplar de la edición oficial del Código de Comercio de Filipinas, en la casa número 12 de la calle del General Solano, San Miguel, y en la número 29, de la Solana Intramuros.

CARRUAJE.

Por ausentarse su dueño, se vende muy barato un Dux de dos meses de uso, enganchado a una buena pareja de caballos moros. Puede verse en la calle de Aréguj número 10, todas las tardes de 4 á 6.

Jarabe-Zed

(CODEINA-TOLU) El Jarabe del Dr Zed es un calmante precioso para los Niños en los casos de Coqueluche, Insomnios, etc.; contra la Tos nerviosa de los Niños, las Afecciones de los Bronquios, Catarros, Resfriados, etc.

PARIS, 22, rue Drouot, y en las Farmacias. TRADE MARK PARIS, 84, rue Lacondamine. S. MALLET desea comprar todas clases de sellos de correos, especialmente raros, antiguos ó contramarcados. Alíreos los sellos se indicarán los precios.

WILLIAM PIPEL COGNAC & BORDEAUX

UNICOS IMPORTADORES para las ISLAS FILIPINAS O. LUTZ y C.ª MANILA

EL HIERRO BRAVAIS

Combate LA ANEMIA, CLOROSIS, COLORES PALIDOS. Consecuado con éxito á las personas débiles y enfermas predisuestas al empobrecimiento de la sangre. Tómase en dosis de 8 á 12 gotas en cada comida. — Mucha cautela con las falsificaciones y numerosas imitaciones. — Dirigirse á la firma S. BRAVAIS, impresor en París. — Depósito en la mayor parte de las Farmacias.

Imprenta de RAMIREZ Y COMPAÑIA.—MANILA.