

DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

AÑO XI

DOMINGO 15 DE ENERO DE 1888

NUM. 12

SECCION RELIGIOSA

DOMINGO.—II despues de la Epifania.—El Dulce Nombre de Jesus.—Stos. Pablo, primer ermitaño, Mauro e Isidoro, confes.—Sta. Segundina, virgen y mártir.

Jubilación de 40 horas en Binondo.

LUNES.—Stos. Marcelo, papa, Bernardo y compañeros mrs.; Hourato y Fulgencio, obs., confes.—Sta. Priscila.

I. P. en las iglesias de S. Francisco.

MARTES.—Stos. Antonio ab.; Mariano y cprs. mrs.—Sta. Leonida, m.

CULTO

El día 21 del corriente mes de enero se dará principio al Solemne Novenario de NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, que se venera en la Iglesia de Padres Recoletos de San Sebastian de Quiapo. En los nueve días habrá Misa cantada y Sermon, que predicarán los oradores siguientes:

Día 1.º por la mañana M. R. P. Fr. Pedro Echeverría; por la tarde M. R. P. Fr. Cándido Puerta.

2.º id. M. R. P. Fr. Manuel Clemente.

3.º id. M. R. P. Fr. Victor Ruiz.

4.º id. M. R. P. Fr. Simeon Mendoza.

5.º id. M. R. P. Fr. Gabriel Gallastegui.

6.º id. M. R. P. Fr. Amiceto Ariz.

7.º id. M. R. P. Fr. Gervasio Banguera.

8.º id. M. R. P. Fr. Victor Ozcoz.

9.º No hay sermón en este día por ser la procesion.

El inmediato día del Novenario, que se contará 30 del mismo mes, habrá Misa de Horas, Sermon y Procesion por los Cofrades difuntos de la misma Cofradía. Predicará el R. P. Fr. Saturnino Albeniz, Cura Párroco de Las Piñas.

Los fieles cristianos que, con las debidas disposiciones exigidas en tales casos, asistiesen a dichas funciones, ganarán todas las indulgencias plenarias y parciales que dimanen de este Piolago de gracias espirituales, pudiéndolas aplicar en sufragio de las almas benditas del purgatorio; á los que el Excmo. é Ilmo. Sr. Arzobispo se ha dignado conceder ochenta días de indulgencia por cada misa cantada y otros tantos por cada sermón que oyese atento y devotamente. Los cofrades terciarios que confesados y comunicados visitaren la Iglesia de S. Sebastian desde las primeras vísperas del 21 al 29 de enero ganen Indulgencia plenaria.

GACETA

ADMINISTRACION CENTRAL DE LOTERIAS.—Por providencia de este Centro fecha de hoy, ha sido autorizado don Julian Monzon, vecino de esta Capital, para rifar un carruaje vis-a-vis, en combinacion con el sorteo de la Loteria, ordinario, que deberá celebrarse en el mes de febrero próximo.

La rifa se compondrá de 200 papeletas con 150 nú-

meros correlativos cada una y al precio de dos pesos por papeleta, hallándose depositado dicho carruaje en poder de don Bernardo Fernandez, vecino de esta Capital.

Lo que en observancia á lo dispuesto en el Reglamento del ramo, se publica en la «Gaceta oficial» para general conocimiento.

Manila, 12 de enero de 1888.—J. Pacheco.

BANCO ESPAÑOL FILIPINO.—Por acuerdo de la Junta de Gobierno y en cumplimiento del art. 32 de los Estatutos, se distribuirá á los señores Accionistas el dividendo de seis pesos ochenta céntimos por ciento, correspondiente al semestre vencido el 31 de diciembre último.

Secretaría del Banco á 12 de enero de 1888.—Matias S. de Vizmanos y Lecaros.

SUBASTAS

ARSENAL DE CAVITE.—El 17 de febrero á las once de la mañana.

Cerrado con ladrillo del camarín existente en el muelle de la maquina del arsenal. Tipo y pliego, Gaceta del 2 de noviembre de 1887.

Venta de varios efectos comprendidos en el lote número 1, existentes en la primera subdivision del almacén general. Tipo y pliego, Gaceta del 30 de noviembre de 1887.

JUNTA DE REALES ALMONEDAS.—El 6 de febrero á las diez de la mañana.

Venta de gallos de la costa Occidental de Negros, por 23 meses. Tipo pñs. 22325 mensuales. Pliego, Gaceta de ayer.

JUNTA DE ALMONEDAS DE LA DIRECCION CIVIL.—El 7 de febrero á las diez de la mañana.

Raciones á los presos pobres de la cárcel de Mindoro. Tipo pñs. 0'12 cada racion diaria. Pliego, Gaceta del 14 de julio 1887.

Raciones á los presos pobres de la cárcel de Masbate y Ticao. Tipo pñs. 0'15 cada racion diaria. Pliego, Gaceta del 16 de julio de 1887.

MILITAR

Servicio de la plaza para el día 15 de enero de 1888.

Parada, los cuerpos de la guarnicion.—Vigilancia, los mismos.—Jefe de día, el teniente coronel don Alejandro Roji.

De imaginaria, otro, don Eduardo Gulchot.

Hospital y provisiones, núm. 7.—Primer capitán.—Reconocimiento de zozate, Caballería.—Paseo de enfermos, Artillería.

De orden del Excmo. Sr. Brigadier, Gobernador militar, El coronel teniente coronel, Sargento mayor Isertino, José Prégó.

GOBIERNO MILITAR DE MANILA

Manila, 14 de enero de 1888.

Terminadas las obras de la puerta de Santo Domingo, queda libre el tránsito de carruajes, señalándose exclu-

sivamente ésta para la salida de ellos, y la de Isabel II para la de entrada.

De órden de S. E.—El coronel teniente coronel, Sargento mayor, interino, José Prégó.

MÚSICA

La banda del regimiento de infantería Joló n.º 1, ejecutará esta tarde en el paseo de Malacan, las piezas siguientes:

- 1.º «Mancos, paso-doble flamenco.—Juarranz.
- 2.º «La flor de Santander», tango.—Sabala.
- 3.º «Una fiesta en la granja», polka.—G. Mateos.
- 4.º Sinfonia de la ópera «Hilflos».—Verdi.
- 5.º «Angelina», mazurca.—M. Rogel.
- 6.º «Rose e. Marguerite», valse.—Waldenfeld.

CORREOS

Por el vapor Castellano, que saldrá el 17 del actual á las doce de la mañana para Bone, Palanoe, Daet y Nueva Caceres, se remitirá la correspondencia para dichos puntos á las diez de la mañana.

Manila, 14 de enero de 1888.—El Jefe de servicio, Damian Sandin.

PUERTO

BUQUES FONDEADOS.

NOMBRES.	BANDERAS.	PROCEDECIAS.
B. Panshan	Inglesa	Nagasaky y Shan-hay
B. Mary A. Troop	Idem	Emuy.
F. Island	Idem	Cardiff.
B. Inglesa	Idem	Hong-kong.
B. Grant	Idem	Idem.
V. Butuan	Española	Iloilo.
V. Remus	Idem	Surigao y Escalao.
V. Gravina	Idem	Iloilo y Romblon.
B. gta. Enrique	Idem	Hong-kong.
V. Herminia	Idem	Bulan.
V. Zolus	Idem	Batangas.
V. Visayas	Idem	Hong-kong.
V. Castellano	Idem	Aparri.
V. Bucolod	Idem	Luzena.
B. Emilia	Noruega	Shanghai.
B. Havard	Americana	Estados-Únidos.
B. Harard	Idem	Higo.
B. Ka skava	Idem	Hong-kong.
V. Kaethe	Alemana	Newcastle.

BUQUES QUE TIENEN ABIERTO REGISTRO

NOMBRES.	BANDERAS.	DESTINOS.
F. H. B. Sanford	Americana	Nueva-York.
B. Havard	Idem	Estados-Únidos.
B. Grant	Inglesa	Idem.

MOVIMIENTO DE BUQUES

SALIDAS DE ALTA MAR.

Para Nueva-York, barca «Noruega», su capitán Mr. Sclonsusen, tripulacion 9, con 401 fardos de abaca.

Para el Canal de la Mancha, barca Alemana «Pacífico», su capitán Mr. Istmann, tripulacion 10, con 632 toneladas de azúcar.

ENTRADAS DE CABOTAJE.

De Dagupan, vapor «Camiguin», en 30 horas, su capitán don Fernando Villamil, tripulacion 25, con 10 toneladas de abaca á Smith Bell y Compañía.

De id., pontin «Sualeno», en 3 días, su arraze Trinidad Gimer, tripulacion 7, con 31 toneladas de arroz: á Guarver.

De Balayan, pontin «Unico sin rival», en 2 días, su patron A. Varredo, tripulacion 14, con 45 toneladas de azúcar al chino Chuidian.

De Gandon, pailebot «Monserrat», en 8 días, su patron Siliverio de la Cruz, tripulacion 11, con 100 toneladas de varios efectos: á doña Petronila Encarnacion.

De Sta. Cruz de Marinduque, pailebot «S. Miguel», en 3 días, su arraze P. Prieto, tripulacion 5, con 8 toneladas de cascate.

De Batangas, vapor «Bauang», en 8 horas, su capitán don José Garteiz, tripulacion 22, con 1030 picos de café: á Inchausti y Comp.

De Sorosogon, berg-gta. «Ntra. Sra. de la Luz», en 3 días, su capitán don Julian Ibaraz, tripulacion 14, con 200 toneladas de carga general: á Berenguer.

De Dagupan, pailebot «Preciosa», en 4 días, su patron F. Donato, tripulacion 13, con 69 toneladas de arroz: á A. N. José.

De Candelaria en Zambales, pontin «Cinco Llagas», en 7 días, su arraze Feliciano Acechon, tripulacion 10, con 30 toneladas de carbon: á Vicuña y Comp.

SALIDAS DE CABOTAJE.

Para Ragay, goleta «Palao», su patron Pedro Tarayon, tripulacion 11, con 20 toneladas de lastre.

Para Agno, panco «S. Isidro», su arraze Elias Abella, tripulacion 2, con 16 toneladas de lastre.

Para Darigayos, pontin «Esperanza», su patron Casimiro Alcala, tripulacion 12, con 25 toneladas de lastre.

Para Balayan, pailebot «Batu reccion», su patron Vicente Lopez, tripulacion 16, con 57 toneladas de lastre.

Para Nasugbu, lorchá «Bella», su arraze Bruno Aniban, tripulacion 9, sin carga.

Para Magallanes, berg-gta. «Ligero», su capitán don Jesus Gomez, tripulacion 16, con 38 toneladas de carga general.

Para Gaoyan, panco «Concepcion», su arraze Proceso Coronel, tripulacion 10, con 20 toneladas de lastre.

Para Calbayog, berg-gta. «S. Miguel», su patron Esteban Banal, tripulacion 15, con 40 toneladas de carga general.

Para S. Pascual, vapor «Bauang», su capitán don José Garteiz, tripulacion 22, con 25 toneladas de lastre.

MEMORANDUM PARA HOY

- A las 6 m. vapor para Cavite.
 - A las 7 1/2 m. id. para Pampanga.
 - A las 8 m. Funcion religiosa en Tondo. El sermón está á cargo del R. P. Fr. Juan Marin.
 - A las 9 m. vapor para Bulacan.
 - » » Misa en Sta. Cruz.
 - A las 10 m. Misas en la Catedral, Binondo, Tondo y Quiapo.
 - A las 2 t. vapor para Cavite.
 - A las 5 t. Música en el Malacan.
 - A las 6 1/2 t. id. en la Luneta.
 - » » Funcion religiosa para caballeros solos en la Capilla de la Compañía de Jesus.
 - A las 7 n. Cuadros disolventes en la fotografia de Perterria, Carriedo, 2.
 - A las 9 n. Café-teatro en la Campana.
- PARA MAÑANA**
- A las 6 m. vapor para Cavite.
 - A las 7 m. id. para la Laguna.
 - A las 9 m. id. para Bulacan.
 - » » Exámenes para Maestras en las Casas Consistoriales.
 - A las 10 m. Subastas en la Direccion civil.
 - A las 2 t. vapor para Cavite.
 - A las 6 1/2 t. Música en la Luneta.
 - A las 9 n. Café-teatro en la Campana.

15 DE ENERO DE 1888.

EL DISCURSO DE LA CORONA

Lo que es pié forzado de los trabajos periodísticos en la Prensa de todos los paises que dedica sus tareas á la defensa de los intereses generales, no habia sido aún costumbre tratarlo en la Prensa filipina.

Tenia ese silencio su razon de ser, como lo tiene hoy la conducta contraria.

Hasta hace poco, sin dejar este Archipiélago de adelantar paso á paso, pero de una manera sólida, por los distintos derroteros que el progreso señala á la actividad de los pueblos, pudo decirse que vivia una vida interior y que fuera de sus costas, apenas si sus intereses habian tenido eco. El Gobierno mismo se ocupaba con poca asiduidad, con menos constancia y con ninguna preocupacion de los asuntos capitales que á Filipinas concernian. El Parlamento para nada se ingería en cuestion alguna de la colonia.

Pero hoy los tiempos han cambiado; las necesidades mismas de desarrollo de esta provincia, que por su importancia es un imperio; por su situacion geográfica un pais que ya inspira interés excepcional; por el adelanto natural de su civilizacion una provincia española digna de la mayor atencion, y por sus fuentes de riqueza una esperanza; han hecho que los poderes públicos tiendan la vista hácia este rincón de la Océania y continuamente sea para ellos objeto de meditado estudio y de reformas sociales, políticas y económicas que tiendan á ponerle en camino de obras grandes y meritorias.

Hoy al Parlamento se dá cuenta más ó menos minuciosa de los intereses de Filipinas, y como es el poder ejecutivo la única voz que allí autorizada resuena, como todavia no hay otro elemento que en las Cámaras represente al Archipiélago, en el discurso de la Corona suele destinarse un lugar extenso para tratar de los asuntos de estas islas.

Hoy, pues, en que á más de todo ese adelanto reseñado y de todas esas razones apuntadas, existe el progreso y la razon de que vá ya formándose la opinion pública, es un deber de la Prensa local ocuparse del discurso de la Corona.

Así lo hemos creído nosotros y por eso empezamos á hacerlo con el que se ha leído al abrir la presente legislatura.

Nuestra mision, sin embargo, no es examinar ese documento en su conjunto, ni en su parte política, ni siquiera en lo que afecta principalmente á los intereses peninsulares. Estamos todavia muy apartados de la vida pública nacional para que tengamos voz ni voto en esas cuestiones. Se limita nuestro oficio á tratar de la parte del discurso que se relaciona con Filipinas, y sólo ella será objeto de nuestro examen.

Sóbrio en la forma, circunspecto en el fondo y breve en la exposicion de las ideas, el último mensaje régio, redactado, segun parece, por el señor Presidente del Consejo de Ministros, apenas si en cuestiones importantísimas y hasta trascendentales hace

más que indicarnos, y rara es la opinion decisiva ó el propósito declarado que á través de sus frases se descubre.

Y esto es importantísimo tratándose de un discurso de la Corona, documento destinado á que el primer Magistrado de la Nacion diga al pais reunido en Cortes, cuál es la situacion que el mismo atraviesa, cuáles los orígenes de los males ó bienes por el poder moderador descubiertos en el último periodo de gobierno, cuál en términos generales el remedio, á su juicio, indicado, y cuáles en fin el programa y los propósitos que el Poder Ejecutivo tiene y abriga para seguir gobernando la Nacion.

De esta clara exposicion depende muy mucho la campaña parlamentaria. Así al menos debe ser con arreglo á los buenos principios del derecho político.

La forma de decir en el último mensaje, significa, por consiguiente, mucho, y deja á las Cámaras el cuidado de suplir con propias iniciativas lo que de modo más concreto no señala el Gobierno.

El mismo carácter de sobriedad tiene el párrafo que á Filipinas se refiere, y se diferencia notablemente de los discursos de anteriores legislaturas, en que estos bosquejaban un plan más ó menos vasto de aspiraciones y necesidades que llenar, especialmente en el orden material, y de proyectos y medidas en preparacion que el Gobierno estudiaba y con los cuales se proponia cubrir aquellos vacios; y en que el actual solo se ocupa de nuestra dominacion sobre las tribus y razas rebeldes y de las victorias por nuestro ejército alcanzadas en Mindanao y Joló y por nuestra política prudente obtenidas en Ponapé.

Hé aquí el párrafo á que nos referimos:

«Así nos mostramos hoy en nuestras posesiones de Océania, en donde el Ejército y la Armada, respondiendo, como siempre, á la confianza que en ellos tiene depositada la Nacion, y al desvelo con que, en union del Parlamento, procuró la satisfaccion de sus legítimas aspiraciones, tan en armonía con los altos intereses de la Patria, han dado muestras por igual de su valor y de sus virtudes militares, obteniendo triunfos señalados, así en Mindanao como en Joló, y apercibiéndose ahora mismo para hacer respetar nuestra bandera en la isla de Ponapé, en la que durante el último verano han ocurrido escenas de dolor y actos de rebeldia. Pero, en medio de la amargura que tan tristes sucesos me producen, puedo anunciar que la sumision de aquellos naturales se ha adelantado á la manifestacion de nuestra fuerza; y en estos instantes, fuera de toda duda la legitimidad y el libre ejercicio de nuestra soberania, los propios rigores que pida con imperio la justicia, no han de empañar aquel hermoso sentimiento de humanidad y aquel alto espíritu de civilizacion y de progreso que fueron siempre los rasgos distintivos de nuestra legislacion colonial.»

Hay en él, como se vé, frases dedicadas á la fuerza pública, á modo de propósitos de mejora acerca de su situacion, único punto en que se descubre el pensamiento administrativo del Gobierno tocante á Filipinas; lo cual no puede, á nuestro juicio, significar otra cosa sino que el Poder Ejecutivo seguirá la senda hasta ahora comenzada y más claramente expuesta en el preámbulo de los Presupuestos, de mejoras materiales, por las que

tanto suspiran los amantes de Filipinas, y de interés vivísimo en la Metrópoli hácia los asuntos de este pais, que como nunca se ha despertado recientemente en todas las esferas sociales.

Por lo ménos, podemos abrigar la confianza de que así será mientras el distinguido hombre público, señor Balaguer, continúe al frente del departamento de Ultramar.

MANILA

RESOLUCIONES OFICIALES

GOBIERNO GENERAL

Concediendo autorizacion á don Manuel Casuso, para extraer de la Aduana de esta capital, una caja que contiene veinticuatro bastones con estoque.

—Igual concesion se ha hecho á don Modesto Cortabitarte, para extraer de la misma oficina, dos cajas con seis mil cápsulas.

—Se ha decretado con fecha de anteaer, la reforma del ramo de Instruccion pública, por virtud de la cual se dispone que las Escuelas de niños de término de primera clase, ó sean las comprendidas dentro del radio municipal de Manila, se provean por oposicion entre los maestros que posean título de la Escuela Normal.

Al efecto se considerarán vacantes todas las escuelas de término de primera clase servidas interinamente por maestros de superior categoría, sin perjuicio de seguir desempeñando las hasta que por resultado de las oposiciones que se celebren, se provean definitivamente con los opositores que obtengan mejor calificacion.

El tribunal de exámenes lo compondrán los cinco jueces que señala el art. 16 del Reglamento del ramo, presidiéndolo el señor Gobernador civil de la provincia.

El haber que se señala á cada maestro de la indicada categoría, es el de treinta pesos mensuales, además de los emolumentos y derechos que corresponden á los de su clase.

—Concediendo un préstamo de cuatro mil quinientos pesos al M. R. Cura párroco del pueblo de Polangui, de la provincia de Albay, para terminar las obras de la Iglesia y casa-parroquial.

—Concediendo otro préstamo de 900 pesos al P. Misionero del pueblo de Cervantes, del distrito de Lepanto, para construir un camarín de tabla para destinarlo á Iglesia.

DIRECCION CIVIL

Declarando cesante al Alcalde de la cárcel pública de la provincia de la Isabela, Pedro Molina, y nombrando en su lugar, á Florencio Calendario, cabo primero licenciado del batallón de Ingenieros militares.

Adjudicando á favor del chino Ong-Sang-jay, la contrata de las herramientas necesarias para los trabajos comunales de la provincia de Bataan.

Se ha adjudicado tambien al mismo chino la contrata de las herramientas necesarias para iguales trabajos en el distrito de Lepanto.

HACIENDA

Se han concedido treinta días de licencia por enfermo y para esta capital, á don Luis Campos y Visada, Interventor de la Administracion de H. P. de Nueva Ecija.

Adjudicando definitivamente la contrata de las galleras de la provincia de la Isabela, á don Luis Medina que la remató por el tipo de 6,645 pesos en el trienio.

GUERRA

Ha sido propuesto para el regimiento de infantería Manila núm. 7, el alférez don Vicente Berenguer Garcia.

Se ha ordenado al regimiento de infantería Magallanes núm. 3, la baja del alférez don Rafael Garcia Caceres, por pase al segundo tercio de la Guardia civil.

Se ha cursado á Capitanía general la instancia del alférez del regimiento de infantería Visayas núm. 5, don Hilario Vals Perez, en solicitud de regreso á la Peninsula por cumplimiento de pais.

Ha sido propuesto para el segundo tercio de la Guardia civil, el teniente del regimiento de infantería Joló núm. 6, don José Jorge Guesin.

Se ha cursado á Capitanía general la instancia del sargento segundo europeo del cuerpo

de Carabineros, don Carlos Ruiz Matteo, en la que se solicita su licencia absoluta.

Se ha elevado á Capitanía general la instancia del sargento segundo europeo del tercer tercio de la Guardia civil, Telesforo Muñoz, en solicitud de tres años de reenganche.

Se ha dispuesto quede sin efecto la renuncia al ascenso á oficial que tenia concedido, al sargento primero europeo del batallón de Ingenieros, Manuel Hernandez.

Ha sido destinado al primer tercio de la Guardia civil, el sargento primero indigena del cuerpo de Carabineros, Fausto Cecilio Aguilar.

Al cuerpo de Carabineros han sido destinados los sargentos primeros europeos Antonio Infante Perez é Inocencio Pirla.

Destinando al regimiento de infantería número 6, al teniente procedente del cuerpo de Carabineros, don Francisco Talens.

Remitiendo á la Direccion general de infantería, la hoja de servicios y hechos del teniente don Aurelio Rodriguez.

MARINA

Se ha concedido un mes de licencia para atender al restablecimiento de su salud en esta capital, al tercer condestable Jaime Gonzalez y Garcia.

Idem idem de dos meses de licencia para asuntos propios, al marinero fogonero Mariano Calapan.

Por asuntos propios, se han concedido dos meses de licencia al marinero Mariano Calapan.

Trasbordan del crucero Aragon al transporte Manila, los alférez de navío don José Ibarra y don Saturnino Suances, y del segundo de dichos buques; al primero los de igual clase don Honorio Cornejo y don Luis Secacas.

El vapor-correo Santo Domingo, que salió de Manila el día 9 del actual, llegó á Singapore ayer sábado 14 á las siete de la mañana y continuó su viaje á la una de la tarde.

Pero ¿es que las calles de Manila van á ir siendo poco á poco sucursales del hipodromo?

Los cocheros, que no son gente en ninguna parte del mundo, aqui lo son menos, y á costa suya, no gana para sustos el distraído transeunte que se encuentra por la mañana con esos sujetos, probando en plena calle la ligereza de sus caballos cuando los sacan á limpiar ó los traen del baño.

Hay que sentarles la mano antes que apretellen á alguno.

El señor don Manuel Fernandez, nos remite la siguiente relacion de gastos é ingresos que ha tenido el cuerpo de serenos de esta Capital durante el año de 1887, cuya publicacion nos suplica para satisfaccion de los señores que contribuyen al mantenimiento de este servicio de seguridad.

	Ingresos.	Gastos.
Saldo anterior.	\$ 730'34	
Enero.	» 961'77	» 949'75
Febrero.	» 945'33	» 982'24
Marzo.	» 921'88	» 968'15
Abril.	» 922'04	» 917'63
Mayo.	» 909'00	» 933'36
Junio.	» 929'15	» 946'42
Julio.	» 942'13	» 939'84
Agosto.	» 913'62	» 927'96
Septiembre.	» 949'82	» 939'39
Octubre.	» 905'77	» 911'00
Noviembre.	» 872'88	» 904'00
Diciembre.	» 741'22	» 974'77
	\$ 11,631'55	\$ 11,322'25

RESUMEN

Ingresos.	\$ 11,631'55
Gastos.	» 11,322'25
Resta.	\$ 00,309'30

Ayer oimos á muchas personas quejarse de lo mismo que la Prensa se ha lamentado muchas veces: los partes del servicio semaforico no incluyen en su relacion de buques entrantes á los de guerra, así es que sucede lo de anteaer; todos estaban en la duda de que hubiese llegado el San Quintin y no habia manera de comprobarlo. Seria muy de agradecer que se tuviera en consideracion lo que se solicita.

En la tarde de ayer quedó organizado el servicio de coches expres que se ha esta-

blecido con motivo del novenario que se celebra en Tondo por ser la fiesta del arrabal.

Tres son los coches al servicio del público.

Las obras que vienen ejecutándose en el puente de Ayala, siguen con la misma lentitud con que empezaron.

Ayer mañana habia solo ocho chinos trabajando en ellas.

¿Porqué no se ponen más operarios?

Mucho agradecemos á la comision organizadora de los festejos que han de celebrarse en la nueva villa de Lipa, el elegante programa-invitation que se ha servido enviarnos.

En la portada se vé un bonito dibujo alegórico debido al lapiz del conocido dibujante Sr. Villar, representando á España en la figura de una matrona con corona mural, apoyándose en una mano en el noble leon y mostrando con la otra el escudo de Lipa.

Los festejos comenzarán el 19 del actual y prometen estar animadísimos.

Nos pregunta un suscriptor: cuando en las requisas que se acostumbra hacer de vez en cuando para ver los que carecen de cédula ó no han pagado alguno de los tercios, se encuentran los rezagados ¿se les debe prender y llevar amarrados como los criminales?

Entendemos que nó, pues para eso ya se indica que los morosos pagarán el cinco por ciento de recargo.

El Sr. Regidor inspector del distrito de intramuros, ha dado las órdenes oportunas para que, á la mayor brevedad posible, desaparezcan del Parian los puestos de carne y pescado, que tan desagradables miasmas producen durante las horas del día.

Si esta medida es consecuencia de las indicaciones que hicimos en el Diario, hace pocos días, damos las más expresivas gracias á dicho señor Concejal.

EL FUEGO DE AYER

A las cuatro y media de la madrugada próximamente, la pareja de servicio en la calle de Magallanes, al oír las voces de ¡fuego! que de una casa de la misma calle partían, se apersonó en ella.

Era esta el hermoso domicilio propiedad de la señora viuda de Arlegui, que vive en el mismo con su familia.

El origen del fuego es incomprendible: un tabique de madera por una cara y zinc por otra, dando esta última sobre los tejados de la casa inmediata en la calle de Santa Potenciana, comenzó á arder, partiendo el foco del hueco que quedaba entre las tablas y el zinc.

Gracias á los esfuerzos del vecindario que trabajó con sumo ahinco, de las dos parejas de veteranos que inmediatamente acudieron y de los dueños de la casa, se logró dominar el fuego, habiendo quedado reducido este al tabique en cuestion.

A las seis de la mañana, hora en que nos retiramos del lugar del suceso, no habian llegado bombas ni elemento ninguno para contrarrestar al voraz elemento, que así como gracias á los esfuerzos del vecindario y de fuerza veterana pudo reducirse sin grandes consecuencias, pudo tambien haber causado grandes estragos por ser intramuros el distrito donde las casas no pueden aislarse con la facilidad que en otros sitios.

Sin duda, vista la poca importancia del fuego se daría contra órden.

Desde los primeros momentos estuvo el comandante de la Veterana

Estado del número de vacunados en el día de ayer.

PUEBLOS.	Niños.	Niñas.
Manila	1	1
Tondo	3	»
Binondo	3	1
San José	1	1
Santa Cruz	»	3
Quiapo	»	1
Sampaloc	1	1
San Miguel	1	»
S. Fernando de Dilao	»	»
Ermita	»	1
Total	10	9

El domingo 22 del presente mes, á las ocho de la mañana, se administrará de nuevo la vacuna.

El pueblo de San Roque, de la provincia de Cavite, celebra hoy su fiesta titular con solemne funcion de iglesia.

El sermón está encomendado al ilustrado orador sagrado Excmo. Sr. D. Manuel Clemente, dignidad de Chantre del Cabildo Cathedral.

Seguendo la costumbre de todos los años esperamos que el pueblo de San Roque se verá muy animado en el día de hoy por ser grande el número de forasteros que á él acude tanto de la misma provincia de Cavite como de la de Manila.

No faltarán comilonas y bailes.

En el concierto público celebrado ayer mañana ante el Excmo. Ayuntamiento para la venta de los materiales sobrantes de las obras de reconstrucción del Tribunal de mezitios del arrabal de Binondo, no se presentó postor alguno, acordando la corporación que se celebre nuevo concierto dentro de breves días.

Sería de desear que la persona llamada á inspeccionar si se cumplen los servicios municipales en la calzada de la Divisoria de Tondo, se diera un paseo de noche por aquella hermosa calzada, para que se convenciera por sí mismo de lo mal que cumple con su cometido el contratista del alumbrado público.

Los mecheros de los faroles están casi siempre á menos de media luz, ofreciendo por esta causa opaca iluminación en todo el trayecto de la calzada. Cobrando el contratista por entero el importe de dichos servicios, no vemos la razón de consentirle una economía que no está estipulada en el pliego de condiciones.

En la Terceña se vende un papel de color azul, que enseña el cumplimiento del deber.

El jueves próximo celebrará sesión la Junta de Obras del puerto, para resolver los asuntos que quedaron pendientes de despacho en la anterior.

Por la Presidencia de la Junta de las Obras del puerto de Manila, ha sido nombrado, Márcos Fernandez, ordenanza de la Estacion central telefónica, vacante por ascenso al encargado de la Estacion de la farola de Felipe del Pilar.

Hemos oído decir que, en breve, se abrirá un establecimiento para la venta de cuadros antiguos y modernos que acaban de llegar de Europa.

Principio quieren las cosas, y muy bien puede suceder que así como ahora se tienen que rifar las obras de arte y se venden en cambio los cromos y demás *quisicosas*, dentro de poco... suceda lo mismo.

Aquí no se conocen más establecimientos artísticos que los martillos.

Y la Campana.

El conocido fotógrafo señor Perriera, nos ha remitido dos ejemplares de los notables retratos que ha hecho del carolino *Lombel en Kitti* y para cuya venta ha obtenido la correspondiente autorización.

En el establecimiento de dicho señor Perriera, se verificará esta noche de siete á nueve, la segunda exposicion de cuadros disolventes, y entre ellos, se expondrá el retrato de que hablamos.

Para los primeros días del mes entrante, se está organizando una expedicion de caza que irá á sembrar el terror entre los venados y javalinas de Bosoboso.

No será esta sola expedicion lo que realicen los cazadores, pues para mediados de marzo, parece que preparan otra batida en mayor escala.

EN TONDO

Ayer no se podía transitar por este arrabal; tanta fué la gente que acudió á presenciar las fiestas.

Por todas partes, carruajes propios y de alquiler, carromatas y *express*, iban y venían cargados de gente.

En ocasiones, los cocheros se enredaban á latigazos, pretendiendo así deshacer los nudos que se formaban, llevando, como es natural, la peor parte los pobres carromateros.

Próximamente á la oracion salió la procesion del Santo Niño, abriendo la marcha los gigantones y siguiendo el acompañamiento de alumbrales y principales y no pocas bandas de música, cerrando la comitiva la del núm. 7.

La procesion se dirigió desde la iglesia á Bancaso, donde embarcó en las dos pagodas que estaban preparadas á este efecto, y comenzó el juego del *caracol*.

Muchos espectadores habia en la playa; pero tuvieron que resguardarse, porque se conoce que la gente que maneja los cohetes desde las pagodas no andaba muy esperta.

A las nueve menos cuarto desembarcó la procesion, costando grandes esfuerzos ponerla en órden, de tal manera afluía á su recibimiento aquel cúmulo de curiosos.

El Santo Niño fué colocado en una bonita carroza, que fué conducida por *dalagas* á las que ayudaban algunos cuadrilleros.

El castillo de fuego artificiales que se encendió despues, pudo ocasionar no pocas desgracias, y sirva esto de provechosa leccion ya que ayer la Providencia quiso que no pasara nada, pues dado lo que pasó y con el público que allí habia, pudo haber

algo mucho más grave que unas cuantas contusiones producidas por las carreras y los atropellos de la gente misma.

Los cohetes salieron cada uno por su lado. Uno de ellos dió en la cara á un sargento del núm. 7, con tan buena fortuna para éste, que, según nos han dicho, á pesar de haberle dado entre los ojos, solo le ha causado una leve contusion.

Otro cayó en una compacta masa de gente que se arremolinó y corrió, resultando los consiguientes atropellos y caidas; otros dos fueron á parar á la calle donde estaban los carruajes parados, habiendo tambien su poquito de confusion.

Es muy difícil, lo comprendemos, que cuando tantas personas se reúnen en un sitio, no ocurra algun accidente; pero en espectáculos como los de fuegos artificiales, donde puede suceder lo de anoche, sin tanta suerte, conviene que los encargados de dispararlos sean peritos en un oficio que tan fácilmente puede convertir una diversion en una desgracia.

Todas las casas del arrabal, adornadas é iluminadas profusamente, ofrecían un hermoso golpe de vista.

Festejos para el día de hoy.

Será despertado el vecindario al ruido de músicas, antes de celebrar la misa mayor con toda solemnidad; se sacará á procesion el milagroso Patrono, cerrándola un piquete de cornetas con varias bandas de música. Por la noche saldrá la procesion general con la popular asistencia de un sin número de niños.

En el mar frente al convento, se quemará despues, un vistoso castillo de fuegos artificiales, puesto en casos flotantes en forma de un monte, el cual será combatido por dos vaporitos de morteros hasta convertirlo en una torre de luces piricas; á su terminacion serán disparados al aire unos 22,000 cohetes.

Para mañana. Paseo de músicas por las calles durante el día y por la noche, despues de la novena, serenata en el atrio de la iglesia.

Hace unos veinte años que la Sociedad Económica de Amigos del Pais recompensó espléndidamente á una anciana de Albay, que en un incendio, ocurrido en dicha cabecera, salvó de las llamas un arca llena de dinero y valores, propiedad de un chino rico, siendo tan honrada la buena mujer que, no sabiendo nadie que ella se habia hecho cargo de la tal arca, la entregó á su dueño.

En el último incendio de Tambobong, sitio de Tinajeros, ha pasado una cosa por el estilo.

En la confusion que se produce generalmente en estos casos, un vecino entregó á otro hombre que habia á su lado una maletita y un saco, que contenian dinero y alhajas.

Pues bien, lo mismo fué concluirse el incendio que... por más que buscaron por todas partes al depositario de la maleta y el saco, esta es la fecha en que no se ha podido dar con él.

Un noticion *espantoso* que circula entre los indigenas, sembrando la consternacion en los espíritus débiles ó apocados.

Era de ver el miedo con que esta mañana nos anunciaba un *cataclismo* un pobre indigena al que algun bromista le llenó la cabeza de atrocidades y cosas raras.

Contaba que en este mes se acabará el mundo, ó por lo menos, habrá cinco dias de eclipse, y que esto lo ha dicho el Observatorio y como se equivoque será peor, porque ocurrirá un terremoto de quinientos mil de á caballo.

En fin, que estamos con el alma en un hilo, y de todo, tiene la culpa ese picaro Observatorio que ha anunciado un eclipse de luna para el día 29.

Si es lo que decía el atemorizado indigena. Deberian prohibirse los eclipses.

Segun datos que publica *El Comercio* en su número de ayer tarde, los ingresos obtenidos por la Junta de Obras del puerto desde el día 9 de setiembre del año 1880, en que empezaron á satisfacerse los impuestos establecidos para subvenir á los gastos que ha de ocasionar tan importante obra hasta fin del año último, ascienden á 3.076,220 pesos 39 céntimos.

El vapor *Mindanao*, que llegó anteanoche de Cagayan y escasa, trajo de pasajeros:—D. Francisco Martinez, teniente coronel de la Guardia civil; D. José Valina, comandante de id. id., con su señora; D. F. Nieto y D. Isidoro Martinez, alféreces; fray Ramon Ver; D. Enrique Villacampa, y varios á proa.

En el *Camiguin*, que llegó anteanoche de Dagupan, vinieron de pasajeros—D. Felipe Vellido, y 2 chinos.

Ha ascendido por antigüedad á teniente de navio de primera clase don José M. Tirado, comandante que era del *Pontón Maria de Molina*, cuando ocurrieron los sucesos de Ponapé en las Islas Carolinas.

Mañana es probable tome posesion del cargo de Administrador de Hacienda pública de esta provincia, don Juan B. Pacheco, cesando en dicho cargo don Bernardo Carvajal.

Ha sido negado al señor consignatario del vapor *Visayas*, el permiso que habia solicitado para poder trabajar hoy en la carga y descarga de dicho buque.

La recaudacion obrante por la junta de Obras del puerto, durante el mes de diciembre último, arroja la suma de 32,822 pesos 50 céntimos, distribuida en la proporcion siguiente:

Por el 2º de importacion... pfs. 25.139.22
Por el 1º de exportacion... » 5.040.75
Por el impuesto sobre el tonelaje... » 2.642.53

En la última semana del año próximo pasado, ingresaron en la Caja de Depósitos de esta capital 194.686 pesos 14 céntimos y se devolvieron 176.066.08.

ROBO

Al anochecer del día doce ocurrió uno, verdaderamente escandaloso, en la calle de Estrante del arrabal de Tondo. Paró un carruaje frente á la casa n.º 4

apeóse un individuo y llamó á la puerta que estaba cerrada: el dueño de la casa, creyendo que era una visita, tiro del cordon que abría la aladaba de la puerta y en vez de encontrarse con un amigo, vió entrar á seis *taos* armados con crises que le intimaron á que, sin dar gritos, les entregara el dinero y alhajas que tenia.

Comprendiendo su impotencia el dueño de la casa, se dejó robar por los bandidos que, una vez conseguido su objeto, se dieron á la fuga.

La guardia veterana hizo las correspondientes pesquisas para la captura de los criminales, y el juzgado respectivo entiende ya de tan descarado robo.

Terminadas las obras de la puerta de Santo Domingo, queda desde hoy abierta al servicio público, destinándose ésta, exclusivamente, para salida de carruajes y la de Isabel II para entrada.

RIO Y FONDEADERO DE BAHIA

Embarca en la goleta *Fidelidad*, con cargo de la derrota, el 2.º piloto particular de todos mares don Pascual Ledesma, y continuando abordo el mismo patron don Pedro Bosquel.

NOTAS DE COMUNICACIONES

La estacion de Kurachi participa que la via Teheran se encuentra interrumpida mas allá de Bushire.

Se halla detenida en esta Administracion general de comunicaciones, una carta dirigida á D. José Pineda—(Asturias-Infesto) por falta de un sello de franqueo pfs. 0.10.

SUCESOS VARIOS

Anteayer fueron detenidos por la Guardia civil Veterana, 24 individuos por indocumentados y por infracciones á bandos municipales.

Por disputarse la propiedad de dos pequeñas navajas, riñeron ayer un *tagalo* y un *suya*, resultando herido el primero que fué conducido al Hospital de San Juan de Dios para su curacion.

PROVINCIAS

LOCOS NORTE

Banguí, 1.º de enero de 1888. Hoy se ha verificado en este escondido pueblo del Archipiélago filipino, la solemne celebracion de las Bodas de oro de su Santidad. Tu vez se juzgue inoportuna, la descripción de las fiestas que acaba de entusiasrnarnos por lo generalizada que esta ha sido en el Orbe católico; pero sí muchas veces lo sorprendente depende de lo extraordinario, aquí, tanto más ha llamado la atencion cuanto más desusados son semejantes festejos, no solo por el objeto que los ha motivado, sino tambien, y mucho más, por el unánime aplauso con que han sido recibidos y vitoreados por el pueblo, por lo que merecen consignarse para ejemplo y admiracion de otros de la misma significacion.

Llegó el 31 de diciembre: el astro del día habia finalizado su magestuosa parábola, y cuando el hemisferio entero se disponia á gozar de la sublime quietud de la noche, aparecen la fachada de la iglesia, sus dos torres, el convento y el tribunal convertidos en una áscua de oro, que en combinacion con los destellos de la luna y en magnifico contraste con el sonoro clamor de las campanas, alternando con el reventar de los cohetes, los acordes de la música y el sordo murmullo del mar cercano, anunciaba todo ello que algun gran acontecimiento se verificaba en el mundo.

Aún lo ignoraba la mayor parte de los habitantes, porque, ocupados, como están casi siempre en las faenas del campo, no les es dado aspirar al ambiente aromático, tal vez, pero tambien malsano de las poblaciones.

En la ventana central de la fachada de la iglesia destacábase iluminada la tiara, circuida de un lema trasparente que decía: *El pueblo de Banguí al Augusto Vicario de Jesucristo, al Sucesor de San Pedro, al Supremo Jefe de la Iglesia, al atribuido Padre de los fieles, al gran Pontífice Leon XIII en sus Bodas de oro.*

La noche iba pasando y al asomar la aurora del día de hoy, la banda del pueblo corría las calles y los fieles se disponian á acudir al templo.

A las ocho se tocó á misa; antes de ella, el R. P. Cura Párroco explicó llanamente al pueblo el motivo de aquellos homenajes, manifestándose en el rostro de sus oyentes la gran satisfacion que sentian en sus sencillos corazones.

Se celebró el santo sacrificio con exposicion de S. D. M., terminando la funcion de iglesia con un solemne *Te-Deum*, en accion de gracias por el acontecimiento, tan extraordinario como grato, que se ha efectuado en el Vaticano.

Todo el día de hoy lo pasan los entusiastas hijos de Banguí, representando y presenciando comedias, á lo que son tan aficionados todos los indigenas filipinos.

A la noche se repetirán nuevamente las muestras de devocion, cariño y respeto, que estos buenos ilocanos tienen al inmortal Papa Leon XIII.—*Un suscriptor.*

ABRA

El día 25 de diciembre último, salió de esta cabecera el comandante señor Senen, Gobernador P. M. de la provincia, que va á Bontoc para una comision del servicio, encargándose en dicho día del Gobierno, el teniente señor Martinez, comandante de la fuerza de infanteria aquí destacada.

El día 30 se celebró con gran solemnidad la fiesta del Santo patrono de esta cabecera, asistiendo á ella todo el elemento oficial y numerosa colonia aquí residente.

Por la tarde de dicho día, hubo carreras de cintas, en que tomaron parte muchas jóvenes hijas de esta poblacion quienes luciendo sus bonitos trajes de amazonas, obtuvieron los premios que para el efecto habia regalado el Gobernador interino señor Martinez, el promotor fiscal señor Villarín, el Interventor, señor Taberner, el oficial de la Subdelegacion señor Villacampa, el médico titular señor Llaneza y el Gobernadorcillo y principal de esta cabecera.

—La cosecha de tabaco este año se presenta muy escasa, pues son muy pocos los que se dedican al trasplante y cultivo de dicha planta.

Dias pasados; supe que en la cosecha última, hubo cosechero que abandonó el tabaco en la sementera por no serle posible cubrir los gastos del cultivo con la venta de lo que recogiera.—*M. L.*

VARIEDADES

X DE Z

Querido X: He preguntado mucho á amigos y conocidos por acá, pero todas mis pesquisas de polizonte han resultado inútiles. No importa. Es V. amigo mio cariñoso y

leal, y con esto solo me doy por satisfecho; con esto solo queda para mí eliminada ó esclarecida la incógnita de aquella X.

Y que V., buen X, es amigo mio de verdad, lo trasparente y delata ese calorillo suave, que de cada párrafo de su correcta y elegante epistola se escapa; ese temperamento moral que la circunda y esa majiata de inmerecido incienso que humea en todo el escrito.

Solo los buenos y verdaderos amigos se expresan así. Vengan, pues, esos cinco y volvámonos juntos y en pensamiento á Masbate, á la mina y ganaderia.

Bonita isla, si señor, pero para juzgar un prisma hay que mirarlo por todas sus caras, y yo solo pude ver el prisma masbateño, durante algunas horas, por el lado de Cataingan.

Que hay por allí dije, si mal no recuerdo, poco cultivo agrario, poca gente y poca ropa, y no temo vengán á desmentirme la estadística y el censo.

Aún hay en Masbate, según gente avisada y práctica me dijo, otro poco que es á mi entender el más grave de los filipinos: dentro de cada hombre poco hombre. Diógenes aquí se hubiera visto en muy terrible aprieto.

Incendios de deseos, llamaradas de luz, empuje de ambiciones, músculos en tension, ideales allá arriba, lucha diaria aquí abajo, fuerzas varias que se conciertan, miembros diversos que se asocian en organismo vivo, un suelo removido por el comun esfuerzo y un nudo moral por atmósfera comun.

¡Ay, amigo X, cuando todas estas cosas se hayan importado en Filipinas, aquellos pocos se trocarán en muchos!

¿Cuándo sucederá esto? Qué sé yo, ni quien es capaz de penetrar con la mirada ese caos y esclarecer con el pensamiento esa noche?

No es esto negro pesimismo, sin embargo; nada de eso. Precisamente estos días ha llegado á estas el eco redentor de mágicas palabras, allá lejos y desde vertiginosas alturas pronunciadas: *Tenemos fé en el porvenir de Filipinas*, se ha dicho allí, y ha resonado aquí con contento de algunos é indiferencia de los más.

Yo, por mi parte, y valga lo que valga, tambien tengo fé en ese porvenir, pero me aferro más cada día en mi creencia, y en esto solo discrepo tal vez con el oráculo. El porvenir filipino tiene que ser tambien forzadamente, como tantas otras cosas, artículo de importacion.

Masbate mismo, con toda su pequeñez é insignificancia, pedazo de tierra perdido en ese Dédalos de islas, puntas, golfos y ensenadas, nos ofrece un ejemplo bien elocuente y una casi demostracion de aquel apoteagma.

Una potencia agrícola y mercantil en Filipinas importada, importó allí una ganaderia; un ojo tambien de importacion, descubrió una mina que el día que se explote, capital y procedimientos importados harán este milagro; y un Gobernador, por fin, igualmente importado, importó á su vez juntos con justicia y órden, cultivos y produccion, la importantísima del abacá, hoy todavia en embrión entre otras, importó caminos y puentes y una lancha de vapor, por coronamiento digno de su obra.

Ahora bien, amigo X., quite V., y yo sé muy bien que aunque pudiera, no sería capaz de tamaño sacrilegio; quite V. digo, de Masbate aquellos dos elementos, aniquile aquellos dos factores importantísimos, la accion oficial inteligente y enérgica asociada á la iniciativa individual no menos potente, y ¿qué queda de Masbate?

Pues quedará allí, como residuo de aquella sustracion, un suelo fértil, un dulce clima y un pueblo manso, ó lo que es lo mismo, la tela para un buen traje, pero sin sastré que lo corte, lo hilvane y cosa.

¡Y cuanto tela hay así por todos los rincones del Archipiélago, y cuanto sastré falta tambien por todas partes!

Dicen los que saben echar cuentas con cantidades de superficies, que el territorio cultivable de Filipinas sube á veinte y siete millones de hectáreas, y en cambio el terreno explotado solo llega á dos. Si esto es verdad, y en estas cuestiones se siente mucho con la mejor buena fé, ya vé V., mi querido X, si queda paño nueveito en el arca.

Pero ¡ay! amigo incógnito, y aquí empiezan y concluyen tambien mis quejas, no hay amor sin pasajeras riñas; V. es conmigo sobrado exigente al pretender emita razonadas y sabihondas opiniones sobre aquella ganaderia soberbia y aquella negra mina.

Yo fui en Masbate pájaro que vuela, lanza un gorgeo sobre la rama y emprende su vuelo á otros lugares; pero no soy quien para echarme á filosofar con aquellos torazos ¡bonita compañía! y meterme de rondón en las honduras de aquellos antros de lignito.

Sin embargo, eso sí, cuando el «Antonio» penetraba majestuoso por la ensenada de Cataingan, contemplé regocijado, desde el alto puente, á aquellos soberbios compatriotas frente alta, mirar resuelto, hermoso porte, largas libras y largas condecoraciones.

¡Y que contraste, amigo X, con aquellos otros, chinos dicen que son, que engullian aprisa mucha hierba y ostentaban como avergonzados, si es que conocen la vergüenza, abultada joroba y aplanadas insignias!

¡Atrás raza gotona y cobardel!

De cruzamientos habia V. despues. Si señor, sí, soy devoto en tesis general de esa *teoría*, y hay más, creo que solo una cruzada en ese sentido, puede redimir á millones de hermanos de la pesada cruz que sobre sus hombros pesa.

Tambien habia V. de apoyo, de ayuda y cooperacion oficial, y tambien en esto opino como V. Aquí el Estado lo es todo; la única fuerza, el único impulso y el único motor casi de esta masa social apelmazada. Aquí la Administracion debe de ser pues, un Briareo, cuyos cien brazos lleven á todas partes, hasta á los toros masbateños, desarrollo y vida, y por esc, ya en forma de premios por ejemplares sobresalientes, ya en forma de exenciones tributarias... si señor, la cosa sería justa y de general provecho.

Pero, amigo X, no nos metamos en libros de caballeria, porque por buenos que sean, y lo son excelentes, nuestros deseos con los dueños de aquellos corruptos, nuestros comunes amigos, saben muy bien esos señores lo que les conviene y saben muy bien donde les aprieta el zapato.

¡La mina! Esta sí que es negra, y por lo que pueda sonar, miremos un momento negro tambien ese porvenir que con tan brillante colorido se nos pinta desde el alto Olimpo.

Yo tengo para mí que Marte es un rey hoy presa de potente conjuracion y á pi-

que de ser destronado, y creo que en porvenir no remoto, la báuscula dome á la bayoneta y el hortera al soldado.

Pero aunque la guerra, tal como llena casi los siglos, es como tempestad que se aleja á nuestras espaldas bramando, ¿no puede un día, encendida allá á ejemplo de otros tiempos, arrojar un chispazo, en forma de enemiga escuadra, sobre estas pazguatas regiones?

Posible es: ¿quién lo duda? Pues bien, amigo X, hoy que en una guerra marítima es más indispensable que la pólvora el combustible ¿no cree V. que el Estado, nuestro tutor y vigilante obraría muy cuerdamente y con gran prevision, si alentase y diese vida, con contratos para la escuadra, y aún con subvenciones, una explotacion minera, que como la del carbon masbateño, bueno como dicen que es, podría ser en un momento supremo auxiliar poderoso de combate y escudo que defendiera estas españolas comarcas?

Porque Australia está muy lejos, Inglaterra más, y ambas á dos serian, en circunstancias difíciles, muy difíciles caminos.

¿Qué más le diré, mi bueno é indescifrable amigo?

Solo por contra de esta epistola que, si algun día, por aquí ó por Manila, siento que estrecha fuertemente la mia otra mano cariñosa, pensaré que esa mano es una X. Suyo hasta entonces de corazon.

QUIQUIAP.

Davaga 20 diciembre 1887.

MADRID A PIÉ

(De nuestro corresponsal.)

Recuerdo á un compañero—*La batalla de Lepanto*—Diversidad de apreciaciones—*Bata Blanca de Saldana*—Peligro de algunos bombos.—El teatro español se derrumba.—Lo que debe hacerse.—Conocimientos históricos.

Por lo mismo que un antiguo y querido amigo, el señor don Baltasar Giraudier, no dirige ya el *DIARIO*, han de hacerme los lectores la justicia de creer que no son ni la adulation ni otro mequinito sentimiento los que inspiran las líneas que siguen.

Muchos años tuvo el honor de contar el que suscribe por compañero, que no por jefe, á ese veterano de la prensa filipina y le vé ausentarse de ella con la pena que produce la marcha de un campeon enérgico y brioso.

Ni en la Redaccion, ni en la sociedad dividida nuestro amigo á los hombres en jerarquias: él se consideraba uno de tantos, nos consultaba, le consultábamos y muchas veces, engolfados en conversacion general, dejando en reposo las cartillas, sin pensar que los cajistas nos contemplaban mano sobre mano, solia poner término á tanta charla, á la única voz de mando que le hemos oido: —Ea, caballeros, es tarde: basta de matemáticas.

Tan activo como modesto, llano y afable, el que trabajaba á su lado, gozaba en la casa de una inamovilidad que ya quisieran por esas dependencias los funcionarios públicos.

Una salud de bronce se gastaría, haciendo la vida de trabajo que él hizo en Filipinas, durante más de treinta años.

¿Cómo extraña que ya se rinda á la fatiga, tras de larga y accidentada lucha?

Su rectitud, su amor á ese país, su constante campaña para enaltecer en las tierras filipinas el nombre español, la reconocen todos.

¿Quién le negará derecho á ocupar un lugar honroso en la historia de esa prensa, no remunerada ni por las dádivas de la política, ni por el aura de la popularidad, ni por el relumbrón de los honores y la preeminencia?

Nadie que sea imparcial y que sea justo.

Acabo de regresar medio asfixiado y del todo molido de la tribuna del Senado, en que gracias á un amable padre de la Patria, pude presenciar la apertura de las Cámaras.

La lectura del Mensaje duró ocho minutos. La Reina vestia, como siempre desde su inesperado y terrible duelo, de luto.

Alfonso XIII asistia sonriente y silencioso á aquella ceremonia, envuelto en lindas vestiduras blancas y adornando su hermosa cabecita rubia, con una capota tambien del color de la inocencia.

Cuando desfiló el cortejo oficial, los pensados de las tribunas no tuvimos más que un solo pensamiento: el de correr al salon de conferencias para contemplar el cuadro de Luna *La batalla de Lepanto*.

Aquel camino seguian tambien los diputados y senadores y las muchisimas y elegantes damas que se habian dado cita en la alta Cámara.

Era de ver el choque de juicios y de comentarios que allí reñian la primera batalla, sin duda la más cruda y la más terrible, porque aún cuando no abunda

El drama lírico *Doña Blanca de Saldaña*, letra de un tipógrafo, el señor Ramírez y música de un profesor distinguido, el señor Brull, fué juzgado muy favorablemente por los periódicos.

Pues bien, ni por el libro ni por la música merece esa zarzuela, en mi opinión, quedar de repertorio.

En cuanto al primero, sobre ser de un género romántico ya en desuso, desarrolla la acción de un modo tan borroso, que ni aún estando en primera fila puede darse el público exacta cuenta del argumento.

La música ni es buena, de forma que pueda aspirar a popularizarse, ni compuesta por un maestro, cabe negar que tiene algún que otro pasaje bien sentido.

Todos esos componentes no forman un todo sólido ni logran que la obra sobreviva, pasada la curiosidad de las primeras representaciones.

A los autores los ha comprometido la Prensa, porque si tomando por sincero elogio lo que ha sido palpablemente benevolencia, reincidente y la imparcialidad se restablece, vendrá un fracaso que ha podido evitarse, diciendo que *Doña Blanca de Saldaña* no es, hablando en figura, manjar apropiado al paladar del público de nuestro tiempo.

Otros estrenos ha habido, pero de pequeña importancia, y pues que de colosales se habla, ha hecho ruido la clausura del teatro español, por amenazar ruina, según declaración de los arquitectos.

Pero ¿es que eso no se sabía ya antes de comenzarse la temporada? ¿Ha sobrevenido de repente y en un día dado el temor de que se venga *guarda abajo* el clásico coliseo?

Lo ignoro: pero Vico y Calvo se han quedado en la calle con su excelente compañía. El primero lloraba al abandonar su hogar... dramático.

A Vico ningún drama le hizo tanto efecto, como el anuncio de que tenía que buscar nuevo domicilio a *El Alcalde de Zalamea*, *La vida es sueño* y a *don Juan Tenorio*.

Dicen que los dos actores se instalarán con su *troupe* en la Alhambra, ó en el teatro de la Princesa.

La primera es una inmensa sala sin condiciones.

El segundo el teatro de las pulmonías.

Hace mucho tiempo que el teatro español de buena raza, se había desplomado ya.

Quedaban los muros del local en que había buscado refugio y esos también se derrumban.

Trata el Ayuntamiento ó el Gobierno de hacer un nuevo teatro... pero haga también actores y escritores dramáticos, si es posible.

La escena esta tarde en el Senado, terminada la ceremonia de apertura.

—Ven, mujer, te llevaré a ver el cuadro de Luna *La batalla de Lepanto*.

—Bien; tengo gana de saber si se parece a *La batalla de Tetuan*, que se visto en el Cosmorama.

CLAUDIO.

Madrid, 1.º diciembre 1887.

LA MONEDA

¿Y porqué no he de echar yo también mi cuarto á espaldas en esta cuestión, que tan preocupados trae á los *fondistas* (como ahora decimos los *satíricos*) de *La Opinión* y del *Diario*?

Si señor; en algo se ha de distinguir uno, además de las aficiones particulares que tenga al cultivo de la envidia, el mal genio, y de otras muchas bellas cualidades que le adornan y que por su larga enumeración suprimo.

La moneda; pues ahí es nada; como quien dice, *the money*.

No, no me vengan ustedes frunciendo el ceño, señores articulistas; hago uso de mi derecho de *autonomía* (!) y tomo la palabra, es decir, la pluma, para decir las cuatro verdades del barquero, que debió ser un hombre de muchísimo talento, pero con el que la humanidad, como siempre sucede en estos casos, se ha mostrado injusta, puesto que ha olvidado el nombre de este filósofo de navas.

Pero, á lo que estamos; la moneda ha de ser el tema de estos borrones, dicho sea con permiso del autor desconocido de la revista manifiesta que ha de representarse siempre.

—Y ¿qué nos vá usted á decir de nuevo en este asunto? preguntarán con mas ó menos razón, los mantenedores de la polémica monetaria.

—Pues una cosa muy sencilla; que ustedes, lo mismo que yo, estamos hablando del ángulo.

—¿Cómo? (sorpresa marcadísima en los semblantes de los aludidos.)

—Si señores, sí, hablan ustedes del ángulo, es decir, de lo que no entienden y eso se demuestra en un momento.

Vamos á ver ¿qué oficio, profesion, empleo, etc., es el que tienen ustedes?

—Periodistas.

—Pues basta; ¿puede hablar un ciego de la luz, y plantear una teoría acerca de la refracción, irradiación, propagación del fluido ni nada que se refiera al elemento luminoso?

—Puede un condenado meterse á arreglar el Paraíso y estudiar la mejor manera de acondicionar á los huéspedes del faldistorio celestial?

—Le es permitido á un sordo-mudo de nacimiento, emitir juicios acerca de la música del presente, del pasado ni del porvenir?

—¿Cómo podrá apreciar los perfumes deliciosos ni repugnar los olores moféticos, el que tenga por nariz un pedazo de suela?

—Es claro que si se empeñan en ello, dirán muchas cosas; pero, ¡poco que se reirán de estos badajos los que tengan vista, los santos, los de voz aún cuando sea sin voto y los perdigueros.

—Periodistas! Pero ¿porqué somos periodistas? Vamos á ver.

—¿Cómo es que nos lanzamos con nuestras lucubraciones sin temor á rey ni Roque y en cuanto sale nuestro primer trabajo en letras de molde, adquirimos el *derecho* de que cualquier carromatero, digno de ocupar el puesto de su caballo, nos pueda llamar, como llama la historia al matador de César?

—¿Qué nos obliga á pasar, poco menos que por bandidos á los ojos de los *profanos* y sufrir las inconveniencias de éste, las estulteces del otro, ó las frases despectivas del de más allá?

—¿Porqué en vez de irnos á la Luneta muy

chichiricos, dándonos charol en la calea y destrozando corazones como tantos suscritores *incobrables*, nos encerramos entre las cuatro paredes de una redacción y aprieta que apretará el cerebro, y rasgauer, y cuartilla que rompo, y párrafo que tachan, y sueño que se pierde, y calor que se pasa, y mojadura que se coge, y estocada *hipica* que se recibe, en vez de la noticia que se buscaba y con esto y mucho más que no apunto, y nos conformamos?

La razón no puede ser más contundente. Porque no tenemos un cuarto para mandar que cante un ciego.

Y como eso nos coge á todos de medio á medio, pues á pesar de cuanto digan, á nadie le gusta que le den con la badila en los nudillos, de ahí que me parezca que el meternos á arreglar el país con nuestras disertaciones sobre lo que conocemos, si acaso, por referencia, resulte un disparate inaudito.

El día en que se sienta á la mesa de una redacción un Perez, que lleva la Escolta en el bolsillo, un Roxas que puede estarse el tiempo que quiera echándose *tabos* de monedas de cinco duros, ó una Tabacalera que si le dá la gana, convierte al Archipiélago en cigarro puro y se lo fuma, creer en que pueda sacarse algún provecho y enseñanza de lo que digan.

Mientras tanto, todo será música y nada más que música.

El verdadero problema que tenemos que resolver, no es el de la moneda.

Ese, el *Gobierno cuidado*, que para ello tiene casas *ad hoc*.

Y si efectivamente es una mercancía, que la abarate, á ver si algún día se venden los pesos á media peseta y ya nos compraremos unos cuantos.

La cuestión de verdadero interés, repito, no es la moneda, es... el *dinero*.

Ahí debemos dirigir todos nuestros tiros; á hacer dinero.

¿Cómo se hace?

Hoy por hoy no encuentro más que un medio, pero tiene sus quiebras.

El medio consiste en coger una *scopeta* y echarse al camino, desbalijando al lucero del alba.

La quiebra está en la Guardia civil.

Si hay quien encuentre una solución más expeditiva, se le suplica que lo manifieste para esperanza del gremio.

U. del G.

CARTAS DE SALAMANCA

II

Mi querido don Luis: Como le indicaba en mi anterior llevé á efecto la cabalgata que, como todas las de su especie, no trajo consigo más que mucho polvo, bastante calor, mucha gente, afluencia de hombres y mujeres con todos sus adherentes de piropos, etc.

El potrero que monté, se lució gallardamente y su dueño casi me tenía envidia al verlo tan bravo como obediente, y á más de una damisela le llamó la atención, no sé si el caballo ó el ginele; pero no se acabó la tarde con felicidad, porque hallándonos de regreso en la ciudad y atravesando la calle de la Rua se asustó el potrero de un gran cartelón pintado, que llevaba un muchacho, anunciando la función que iba á ejecutarse, por la noche, en el teatro, y encabritándose aquí de repente, apenas me dió tiempo de afanzarme y refrenarlo en la huida que tomaba, pero no pude evitar algunos de sus saltos y corbetas, ni que en la calle llena de gente alcanzase en sus rudos movimientos á atropellar y magullar á una anciana, dejándola bien lastimada.

Furioso por este contratiempo, me apresuré á ir á mi casa, devolver el animal y tomar dinero, y antes que se me exigiese, fui voluntariamente al socorro de la infeliz atropellada.

No me costó trabajo dar con su habitación, á pesar de hallarse en una callejuela de las muchas que circundan la catedral. Subí á una casita de pobre aspecto, cuyo porton estaba abierto, como sucede generalmente en las casas pobres.

Un grito doloroso me condujo á la morada de la buena mujer que tenía fracturada una pierna; en aquel momento le estaban uniendo el hueso para entablillársela.

El facultativo que la asiste es un hombre de poca estatura, algo rechoncho y muy picado de viruelas. Llamábase don Isidro, y á pesar de ser feo, me conquistó su aire jovial y bondadoso y el especial cuidado que ponía en hacer con la mayor eficacia la cura, aminorando, en lo posible, el sufrimiento de la paciente. Servíale de ayudante un joven bastante mal equipado y cuyo rostro hubiera sido bello sin su paideiz y flacura. Sus hermosos ojos negros de mirada febril, se fijaban con inquietud en la pobre anciana, y cuando se lo permitía su tarea, enjugaba el sudor que inundaba la frente de aquella, prodigándole al propio tiempo palabras de consuelo y esperanza.

Acabada la operacion me di á conocer, manifestando mi profundo dolor y el deseo que tenía de atenuar en lo que me fuera posible aquella desgracia.

La doliente prorumpió en sollozos y el médico me llamó á un extremo de la habitación, diciéndome:

—Ahora mismo iba á disponer trasladasen al hospital á esa infeliz. Ella vive sola, y casi puede asegurarse no cuenta con nadie de su familia. Se buscaba la vida, según se le proporcionaba, y vea Vd.—me dijo, señalándome una salita muy aseada, esa habitación suele tenerla alquilada á algún huésped. En ella estuvo el oficial que mandaba el anterior destacamento; después se la arrendó á un estudiante que la habitó tres ó cuatro meses y se ha ido hace poco, dejándola dinero á deber. La pobre lo iba pasando así; pero ahora quedará inútil sobre unos dos meses y en un abandono tan lastimoso que...

—Yo no quiero... salir... de mi casa... Quiero morir... aquí,—dijo la enferma con voz entrecortada por los sufrimientos.

Siendo los ímpetus de mi corazón me opuse formalmente á que fuera trasladada al hospital, asegurando al médico, que yo me encargaba de todo.

El joven ayudante, que estaba enterándose de nuestra *bichara*, me miró entonces de un modo que casi pudiera creerse que le unían con la enferma lazos de gran cariño. Ello es que me tendió la mano, estrechando la mía fuertemente entre sus dedos descarnados, y aún creo que vi brillar una lágrima en sus ojos.

Sali inmediatamente para realizar el plan que rápidamente se me había ocurrido, que fué ocupar la salita vacía consagrando mi tiempo libre y cuidados á la pobre abandonada, compartiendo con ella mi dinero.

Efectuóse lo expuesto en mémo de una hora y aquí me tiene Vd., amigo mío, instalado y haciendo de enfermero, cuyo papel me parece no lo desempeñó del todo mal.

A mi regreso me encontré que estaba allí todavía el joven ayudante de medicina, el cual me dijo pensaba pasar la noche cuidando á la enferma. Yo le manifesté que podía retirarse, porque desde aquel momento corría de mi cuenta ese cuidado, pero él se negó diciéndome:

—He formado ese propósito, que no me causa ninguna estorsion, por pasar ordinariamente una gran parte de la noche en vela, trabajando.

No insistí más, pero desvelado por todas las pasadas emociones, me propuse ayudar á Enrique, que éste es el nombre del simpático joven, y me senté al lado de la enferma, á la que había que remudar un apósito de agua de vejeto sobre el vendaje y apagar la sed de su ardiente calentura con bebidas refrigerantes.

Enrique se instaló en la cocina, donde encendió una vela de sebo, y arrojándose á una mesilla se puso á brillantar un jarro de plata, pues según me dijo era bruñidor de oficio. Eligió aquel sitio como menos molesto, pues siempre se hace algún ruido al retocar con la piedra.

¡Qué excelente criatura debe ser ese joven! Sus padres eran menestrales, y á él en sus primeros años lo dedicaron á sastre; pero tiene la ambición de ser médico y ya está cursando el cuarto año de esa carrera. Lo admirable es que él se la costea, atendiendo no solo á los estudios sino también á una plaza de escribiente en casa de un notario, donde ocupa de día todas las horas que no son de clase, llevándose trabajo para indemnizar las que falta á costa de su descanso por la noche. Gana una peseta diaria, con la que tiene que subvenir á los gastos de libros, matrícula etc., como también á su subsistencia y equipo. Se ayuda como ya hemos dicho bruñendo metales de noche, después de estudiar, consagrando, por tanto, poco tiempo al descanso. Vive con una hermana que bruñe también; pero es indudable que si él se dedicara exclusivamente á un arte ó oficio lo pasaría con más desahogo y menos trabajo; pero quiere conquistar la posición de médico y lucha desesperadamente por conseguirla.

Se conoce que Enrique no tiene gran confianza en mi desempeño como enfermero, porque de cuarto en cuarto de hora suspende su ocupación y viene á ver á la enferma y hallándola asistida se sonríe con dulzura y se retira.

Yo he pasado parte de la noche escribiendo ó pensando en la menestral de maras, que empieza á ser mi constante pesadilla.

Hace un rato que acometido de una vaga somnolencia creía verla con un ligero traje blanco, sin más adorno que la profusion de sus hermosos rizos, y que, con un dedo en los labios para recomendarle el silencio, se adelantaba hacia mí con los brazos abiertos.

Mi emocion ha sido tan fuerte, que me desperté sobresaltado, lamentando de todas veras la triste realidad.

Para calmarme algo, he paseado por la habitación y después he proseguido esta carta.

Debe ser muy tarde. Efectivamente, acaban de dar las cuatro, de la madrugada, en el reloj de la catedral.

Hace rato no veía á Enrique y fui á pagarle una de sus muchas visitas. La naturaleza ha salido vencedora en la lucha que él la ha impuesto, y el pobre joven se ha dormido sobre su libro de estudio. Una corteza de queso y algunas migas de pan acusan su parca cena.

Querido director, me despido de Vd. hasta mi próxima.

A. E. MELASBUSCO.

A VUELA PLUMA

Cruza del Rubicon al otro lado, turba adiestrada de agoreras aves, y Cesar, ambicioso, dice al verlas: —¡Roma es la gloria!—Y... tras la gloria parte.

—¿Que importa que á su paso rasgue el pecho de la que fué su generosa madre?

Decis que es un mal hijo... ¿A que ser bueno cuando es tan fácil el hacerse grande?

—¡Murió la libertad...! Al sólo augusto el tirano ascendió... ¡Vedie arrogante convertir de la patria el cuerpo hermoso, en insepulto y colosal cadáver.

Roma era noble, y como noble, altiva... Roma fué esclava, y como esclava, infame... ¡Y el mundo entero doblegó la frente ante el mal hijo que humilló á su madre!

Por eso cuando leo las historias, Reyes, Emperadores y Magnates, se me figuran turba de bandidos, crueles, y sanguinarios, y miserable!

Hijos felices de la odiosa espada la tierra, á su capricho, se reparten... ¡Dióles vida la tierra...! ¡Ellos feroces se alimentan del cuerpo de su madre!

Adorará lo que te cause enojos, lo que hoy es fealdad será hermosura, que el amor ó el capricho, linda Pura, cuelgan sus talarafas en los ojos.

Guarda, el aspid, la flor, y es su perfume agudo dardo que nos hiere y mata... Disfraza la amistad al enemigo que, con dulces palabras, oculta su intencion, y al fin, artero, nos hiere por la espalda!

Ya no aspiro el perfume de las flores... ni estrecho ya jamás con mano franca ninguna mano que hacia mi se tiende, que siempre, tras la infamia, queda la imagen del que, falso amigo, nos dió... el golpe de gracia.

Entre el hombre y la mujer no es difícil de escoger... y por Dios, que á tenerlo yo que hacer me quedaba sin los dos.

Mas escoger es preciso y á tal decreto sumiso ¿qué he de hacer?

Por salir del compromiso... me quedo con la mujer.

¡Clarín! ¡Clarín! ¡Clarín!—El escritor?

—¡No señor!

El clarín de mi cuento es el que lanza al viento ese sonido ronco, atonador, con que se anuncia el sabio Ayuntamiento

cuando sale á la calle, y va, contento, derramando doquier luz y esplendor.

Todos los escritores de estos confines son por la forma y el ruido son ya *clarines*.

Hay excepciones: los que no son clarines... pues... son trombones.

Mis versos serán malos... pero al perverso que á criticarlos llegue, le largo un verso.

A CLARIN

(aunque no lo sea.)

A tí, que de la sátira, arrogante, el látigo manejas, con justicia, mi pluma, protestando su impericia, estos versos te manda, suplicante.

De la belleza el celestial semblante no se conoce aquí, ni por noticia. Todo el mal gusto lo corroe y vicia... Solo medra lo torpe y lo pedante.

Por eso yo, Clarín, te ruego, ansioso, que, después que me des un latigazo por abusar con versos del correo, á tanto escritor necio ó malicioso como hay aquí, les largues un fustazo... porque les hace falta un vapuleo.

¡Salve, hermosa deidad...! Cabe la umbria selva, mi planta se detuvo... Absorto contemplé tu belleza, que mi espíritu eterna imaginó... Mas ¡ah! de pronto cruzó una nubecilla el alto cielo, se ennegreció la selva, de mi entorno se inguió la soledad... Tú no existías... ¡El celestial encanto estaba roto!

Tu ídolo fui... Mas, luego, el objeto me hiciste de tu juego. Tú un ídolo serás... ¡Mas te predigo que otro mañana jugará contigo!

No me asusta del mar el oleaje... ¡He aprendido á sufrir! Cuando la tempestad, ruda y salvaje, feroz agita el mar... ¡me dejo ir!

Los poetas peores suelen tener tambien imitadores. Discuten la moneda, y por el cielo, que tal acuñación no hay quien la resista. ¿Puede hablar de moneda un periodista? ¡Discutir la moneda...! ¡Ni aún en Roma puede haber en el día quien lo intente! ¡La cuestión, según creo, es evidente...! ¿Discutir la moneda...? ¡Eso se toma! (a)

Me agrada el escribir, y es porque siento una delicia suca... cuando concluyo, al arrojar la pluma.

(a) Opino como U. del G. en eso de la moneda. En una cosa que rueda y que apenas se la ve. Y aunque el caso me constriena, es de todos bien sabido que jamás una ha caído en manos de un periodista.

PIANISTAS CÉLEBRES

GOTTSCHALK.

(Continuacion.)

En sus artículos críticos trataba las cuestiones de estética con un gusto perfecto y un punto de vista muy elevado. Lástima grande que los continuos viajes de Gottschalk, le tuvieran alejado de París: éste hubiera sido su verdadero centro; allí hubiera podido desarrollar todo su talento. Como quiera que tenía vivas simpatías por la Francia, hablaba siempre de su deseo de volver á ella; pero la muerte debía impedirselo. Sucumbió de repente en el Brasil al día siguiente de un concierto en el que como siempre obtuvo nuevas ovaciones, estando en camino de rehacer su fortuna, pues la primera que hizo se había extinguido por su gran liberalidad y por una pésima administración.

Muchos de sus amigos cuentan las peripecias de su existencia febril; las sumas considerables que ganaba en los conciertos se filtraban entre sus manos, sin dejar el menor vestigio; más de una vez sus amigos íntimos tuvieron que ayudar á nuestro pianista á reparar los desastres de su mala gestion. Emulo de Liszt en su exagerada caridad, como en sus rápidos triunfos, fué toda su vida tan pródigo de su fortuna como de su salud.

Esta febril existencia tan activa, absorvié pronto todas las fuerzas de la juventud; Gottschalk fué atacado de la fiebre amarilla, y este terrible mal acabó la obra de destrucción á que su manera de ser le condujo. En Rio Janeiro experimentó el primer ataque; quiso luchar, dando sin interrupcion conciertos y festivales, excitado por las ovaciones de sus admiradores. El 24 de noviembre alcanzó un éxito inmenso; el 26 quiso, sacando fuerzas de flaqueza, dar aún otra audicion; pero apenas hubo empezado su hermosa elegía *Muerta* cayó desvanecido. Tres semanas después murió en su pleno conocimiento, contando las horas que le separaban de la eternidad. (a) La poblacion de Rio Janeiro en masa, y las sociedades musicales de aquella ciudad, le hicieron expléndidos funerales en medio de universal duelo.

El nombre de Gottschalk vivirá siempre en sus amigos. Sus obras recuerdan las de Chopin; como pianista puede tomar un sitio entre Liszt y Thalberg; sacaba del piano efectos de sonoridad completamente nuevos; su ataque nervioso unas veces y de extrema delicadeza otras, asombraba y encantaba; se servía de los pedales con gran habilidad y un tacto perfecto, pero abusaba tal vez del pedal *una corda*. Los críticos minuciosos le reprochaban que escribiera los delicados adornos y arabescos de sus obras en las octavas sobre-agudas del piano. Esta observacion no deja de ser justa, pero es preciso no desconocer que la mayor parte de las composiciones de Gottschalk se prestan por su ritmo y por la naturaleza de sus ideas, á esos efectos de sonoridad estridente, que centellean en la escala armónica de los sonidos como un haz de luz eléctrica.

De febril actividad, anhelando escribir mucho, como si tuviera el presentimiento de su prematura muerte, Gottschalk publicó en pocos años un número relativamente

(a) No comprendemos el contrasentido que se advierte entre lo tímidamente referido por Marmonel y lo que se desprende de lo dicho más arriba, relativo á la muerte de Gottschalk.

considerable de obras originales, ingeniosas y de un trabajo que afirma la rara conciencia de un artista. A pesar de la mania universal de la nueva escuela por la poderosa sonoridad y los procedimientos de Thalberg, Gottschalk no cayó en la tentacion de abusar de los arpeggios que durante largo tiempo había llegado á ser un verdadero abuso, hasta el punto de fatigar aún al mismo inventor. Gottschalk supo escapar de esta fiebre de imitacion, y conservó en sus composiciones el sabor de poesía, carácter individual eminentemente original. Sus grandes fantasías sobre motivos de *Jerusalem de Dios salve á la Reina* y del *Trovador* dejan adivinar la influencia de Thalberg, pero son una excepcion. (b)

La Bamboula, el *Banjo*, *Colombia* y la *Gallina*, tienen todo el carácter de aires nacionales; pero Gottschalk ostenta más poesía en sus nocturnos elegias *Ossian*, *Re-flets du temps passé*, *Dernière esperance*, *Ricordati*, *Sospiro* y *Berceuse*. La nota tierna y apasionada vibra en estos castos poemas del corazón, en los que se derrama toda el alma del artista.

(Se continuará.)

CRONICA DE SOCIEDAD

¿Por qué no lo he de confesar? Pues si señor que tenía mucho miedo, anoche, de ir al Palacio de Santa Potenciana.

Temia encontrarme allí á alguna que tiene motivos de resentimiento conmigo, porque la hice navegar cuando ella se estuvo tan quietecita en su casa, y la verdad, á nadie le agrada que le suelten una *chillería* aún que esta sea en sentido amistoso.

Luego, llovía sobre mojado; y otra señora me había calentado las orejas por lo mismo, siendo lo más gracioso, que me reñía en tercera persona; es decir que me contaba á mi mismo la jugada de *Athos*, sin saber que nadie mejor que yo podía hacerse cargo.

En fin, pelillos á la mar—me dije—y vámonos de *soirée*.

¡Qué lástima haber nacido tan temprano! Que desgracia ser ya padre de familia con hijos que hacen el amor á colegiales! Qué insensatez volverse viejo!

Campoamor que ya tiene algunos años, se defiende diciendo que,

para un viejo una niña siempre tiene el pecho de cristal.

Si, será de cristal, no lo niego; pero de roca, porque no se ablanda nunca.

¡Que me vengan á mi diciendo que la gota horada la piedra!

Pues yo ni con gota, ni con nada, he conseguido otra cosa sino que una niña, muy rebonita y muy resuelta, me haya dicho que me quería... como á su abuelito.

Estas consideraciones me iba haciendo yo anoche solito en mi *quize*, cuando me disponía á visitar á los señores de Moltó.

Un bache en Sampaloc, me volvió al mundo real, en el momento en que pasaba por delante de la casa de don Albino, donde el domingo pasado cantaron tan bien como ellas saben, Ernestina Espin y Mercedes Moltó, donde decían que este carnaval se pensaba dar un baile de trajes y donde dá á entender anoche *El Comercio* que no habrá semejante baile.

Lo siento, porque me había encargado un calzon de armar, para disimular mis flacas pantorrillas, que iba á dar la hora.

En fin, ¿quien sabe si lo habrá en otra parte?

Algo me suena á mí de eso y tal vez en una casa de la calzada de no sé cuantos, ó en otra ú otras de Manila, haya algo de baile de trajes, porque tanto va el cántaro á la fuente, que al fin se rompe, y tanto han dado señoras y señoritas en revolver figurines y telas, que no habrá más remedio que ceder, so pena de incurrir en el mayor delito que puede cometerse con damas; el de lesa galantería.

Ya hemos llegado; sube delante de mí, notable pianista, la Natividad Cabañas con su esposo el señor Montero, que tan bonito trabajo ha empezado á publicar en *La España Oriental*.

Arriba se encuentran las señoras y señoritas de Quiroga, Egüia, Pereira Franco, Valledor, Recocho, Peray, Montojo, Espin, Roji y otras varias.

De caballeros, un sinnúmero tambien y de animacion, no digamos, porque ya es bien sabida la amabilidad característica de los dueños de la casa (*estilo de expedicionario*.)

Se bailó bastante y como no podía menos de suceder, Ernestina Espin y Mercedes Moltó, envidia por sus figuras y voces de no pocas que pasan en las tablas por notabilidades, tuvieron que dejar oír su hermoso timbre á petición de cuantos estaban.

Acompañándose al piano la primera, cantó la preciosísima y sentida romanza de Tosti, *Ninon* y el *Estasi* de Ardití, y la segunda acompañada por el profesor señor Coppa, cantó otra titulada *Madre mia!* no sé de quien, pero que nos hizo á todos romper en aplausos, como si en la vida lo hubiéramos hecho, y eso que la señorita de Espin, acababa de obligarnos á lo mismo.

Hubo, como siempre, profusion de dulces y refrescos, y á las doce y media nos retiramos con la agradable promesa de que para el sábado se prepara algo nuevo, pero del que me han exigido el secreto mas absoluto.

Athos.

+

R. I. P.

DOÑA LEONOR BRECIANO DE AGUSTINO,

ha fallecido en Lalló (Cagayan) el 19 de diciembre á los 39 años de edad.

Su desconsolado esposo é hijos suplican á sus numerosos amigos rueguen á Dios por su alma.

Manila 14 Enero de 1888.

(b) Pertenece tambien á este género su gran fantasía de concierto sobre motivos de *Favaria*. N. del T.

