DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

AÑO XXXVIII — DOMINGO 15 DE AGOSTO DE 1886 — NUM. 186

EXTERIOR

EL PODER MARÍTIMO DE INGLATERRA.

El *Lloyd* inglés acaba de publicar una obra titulada «Registro universal de la marina británica y extranjera» *(Universal Register of British and Foreign Shipping)* sin precedentes en ningun país de Europa.

Consiste en una recopilacion detallada de todos los barcos existentes en el mundo mayores de 100 toneladas, con expresion de la edad, años de navegacion, material con que están construidos, astilleros en que han sido hechos, tonelaje, dueños, nombres de los constructores, nombres de los buques, alteraciones que estos nombres han sufrido al cambiar de propietarios y cuantas noticias puedan interesar á los que se dedican por obligacion ó por curiosidad de este género de conocimientos estadísticos.

La marina inglesa es, segun estos datos, la mayor y la mejor del mundo. Todas las demás no dán idea del inmenso poder que en este punto tiene la gran Bretaña.

El número de barcos de vela que navegan en la actualidad se eleva á 25.766, midiendo un tonelaje de 11.216.615.

El número de barcos de vapor, sin incluir los *yachts* de recreo, es el de 9.642, que miden 10.291.241 toneladas.

En 1885 se construyeron para la marina inglesa 429 barcos, 173 de vela y 256 de vapor.

Durante el mismo período, 567 barcos, 354 de vela y 213 vapores pertenecientes á la marina inglesa, fueron vendidos á paises extranjeros. A pesar de esto, se aumentó el tonelaje durante este año en 107.770.

De los 25.766 barcos de vela que hay en el mundo, solo 5.114 pertenecen á Inglaterra: en cambio de los 9.642 vapores, más de la mitad, 5.020, son ingleses.

Las colonias inglesas tienen 692 barcos de vapor y 2.777 de vela.

Los Estados-Unidos tienen 388 buques de vapor, y 3.542 de vela.

Francia tiene 508 barcos de vapor, y 1.194 de vela.

Alemania tiene 559, de los primeros, y 1.794 de los segundos.

La marina inglesa, no es solo infinitamente superior por su número, sino por su calidad.

De sus 5.114 barcos, de vela 3.328 pertenecen al antiguo tipo de madera, 119 son mixtos de madera y hierro, 1.607 son de hierro y 60 de acero.

De los 5.020 barcos de vapor, sólo 139 son de madera: uno mixto, 4.511 de hierro y 369 de acero.

Las colonias inglesas tienen 82 barcos de vela de hierro, uno de acero: 399 vapores de hierro y 67 de acero.

Los Estados-Unidos sólo tienen 6 barcos de vela de hierro, y ninguno de acero; 202 vapores de hierro y 3 de acero.

Francia tiene 476 vapores de hierro y 27 de acero. De 1.966 barcos de hierro de vela que hay en el mundo 1.607 son ingleses, y 60 de los 65 que hay de acero.

De 8.101 vapores de hierro, 4.511 pertenecen á Inglaterra y 369 de 633 de acero.

Todos los barcos de acero miden 616.069 toneladas de las cuales 413.644 son de la Gran Bretaña.

Los Estados-Unidos solo tienen dos barcos de hierro de vapor mayores de 1.500 toneladas: Francia 99, Alemania 76, é Inglaterra 1.590.

De la misma clase de acero, Alemania tiene uno, Francia y los Estados-Unidos ninguno é Inglaterra 158.

Inglaterra cuenta con 58 grandes acorazados, de los cuales uno es de madera, 20 de acero y los restantes de hierro:

Francia tiene 44 de este tipo, de los cuales siete de madera, tres de acero y los demás de hierro.

La flota inglesa tiene 22 barcos de gran marcha con cubierta protegida, cuyo tipo no tiene semejanza con ninguno de la armada francesa.

Inglaterra tiene 9 cruceros de acero lanza torpedos y una flotilla de 149 torpederos. Francia tiene 4 de los primeros y 122 de los segundos.

Además cuenta con un recurso enorme con el de incautarse de los barcos de acero y de hierro de la marina mercante.

VARIEDADES

RECUERDOS DE ANDALUCÍA.

ECIJA.

Cuando sopla con fuerza el viento de la mar, como llaman vulgarmente en la Andalucía baja al viento del Sur, sobre los olivares que forman la aureola que por todas partes rodea á la antigua y nobilísima ciudad de Ecija, no parece Ecija, sino una isla cercada por el Océano; y al moverse las copas de los olivos, semejan las olas del inmenso piélago, teñido del verde oscuro de sus menudas hojas. Descuellan sobre los palacios y las blancas casas de la poblacion multitud de esbeltas torres de las siete parroquias y otras iglesias de la ciudad, como los elevados mástiles de los buques anclados en una dársena interior; y ciñe sus muros el poético Genil que, nacido en Sierra Nevada, y corriendo y fertilizando la vega de Granada y la ribera de huerta de *La Puente de Don Gonzalo*, se aleja rápidamente de su nacimiento para confundirse en los vergeles de Palma del Rio con el Guadalquivir, que se apresura á llevar al mar el tributo de sus aguas.

Alzase á la izquierda del Genil hondo y fertilísimo valle que, no lejos de la poblacion, ofrece á la vista del viajero las ruinas de un monasterio alzado en tiempos de más piedad que los presentes en memoria de aquellas once mil Vírgenes ecijanas, martirizadas en la primera irrupcion que los sarracenos hicieron en nuestra pátria, merced á las traiciones de Don Opas y al encono del Conde Don Julian.

Dentro de la ciudad, mal pavimentada hasta los últimos tiempos, se hallan las casas solariegas y los palacios suntuosos de las familias de más noble alcurnia de la nacion. Edificios inmensos, fuertes como castillos, extensos y sólidos, decorados con mármoles preciosos, dotados de regios salones y escaleras monumentales, han dado albergue á muchos representantes de la aristocracia española que vieron en Ecija la primera luz. Las hembras, algunas de ellas para ser, digámoslo así, como preciosas flores trasplantadas á la Córte en alas del amor que las hizo unirse á otros grandes y otros Príncipes que en la capital de la Monarquía residen; los hombres para brillar en las armas ó en el Parlamento español, en la milicia ó en las letras en sus diversas manifestaciones.

Tiene Ecija 32 leguas cuadradas de término jurisdiccional. Es el segundo en extension de España, y tal vez el primero en riqueza, aventajándole solo Jerez, que mide 70 leguas.

Solo cuenta con 30,000 habitantes, pudiendo y debiendo verse mucho más poblada. Si su *mata de olivar*, como técnicamente se dice; si sus afamados olivos son los mejores y más fértiles de Andalucía; si su cosecha en los años buenos llega y pasa de millon y medio de arrobas de exquisito aceite dulce, ó de comer, los molinos y las fábricas donde se elabora este rico producto se cuentan por centenares, entre los que hay *vigas* enormes, prensas hidraúlicas de gran potencia, prensas de torre, de palanca y de vapor.

Sus cortijos no son ménos afamados. Los hay, como el de *Turullote*, que bien pudiera constituir cada uno el término de una villa no pequeña, y en sus eriales y sus barbechos, en sus dehesas y los sotos que festonean el rio, se crían numerosas piaras de toda clase de ganados, entre los que sobresale el caballar, como en Jerez y en Córdoba.

Está unida á Marchena por un ramal de ferro-carril, donde empalma con el de Sevilla á Málaga y Granada y al Aguadillo, estacion rural sobre las orillas del Guadajoz, que facilita á sus habitantes el viaje á Córdoba, cruzando las colonias de La Carlota, y dá salida rápida á sus frutos para los mercados de Málaga y Madrid.

Los palacios de Peñaflor y Villaseca, de Valverde, de la Garantía y del Aguila; las infinitas casas con su fronton blasonado y sus puertas enormes, y su inmenso vestíbulo, nos dan idea clara de cual es la clase de poblacion que allí reside ó ha residido; y, por ende, porque los Fernandez de Córdoba, los Perez de Barradas, los Martel, los Villavicencio, los Bernuy y los Aguilar, amén de otros muchos apellidos nobilísimos, tienen allí, los que los llevan, sus hogares y heráldico domicilio solariego.

Construcciones extrañas de un tinte singular, no por eso menos magníficas, son los palacios del Marqués de Peñaflor, que ocupa con su fachada, y su fachada con un balcon de tal longitud, que acaso sea el único ejemplar, y sus frescos, que han resistido bastante bien la accion de los años, gran parte de la famosa calle de Caballeros.

No menos original es la soberbia mansion del Marqués de Villaseca, frente á la anterior; en una placeta, en cuyo fondo se halla el espléndido portal y el mirador que le domina: siendo el del Conde de Valverde de gusto mucho más moderno, y donde la simetría de los huecos de ventanas y balcones forman contraste con esos otros palacios más antiguos y de más abigarrada edificacion.

El lema de la ciudad, el elegante ditirambo que á Ecija le consagran las generaciones, de *civitas solis vocabitur unan* se vé en varias partes y se ostenta orgulloso en el enverjado del gran paseo que se extiende á la orilla del Genil, festoneándolo con sus bosques de naranjos y los macizos de sus cuadros y sus canastillas de flores.

La *Ciudad del Sol*, porque el sol que fecunda aquel suelo, que dora aquellas mieses, que hace madurar el fruto de aquellos olivares, es el mismo que calienta la sangre de aquellos infanzones tan bravos en la pelea y tuesta ligeramente las mejillas de rosa de sus mujeres, que reunen todos los encantos de las hermosas de Andalucía, tan pródiga en hembras de gran belleza y sin igual donosura. La *Ciudad del Sol*, porque allí parece tener su residencia con esa exhuberancia de vida y de eterna juventud con que se presenta, y caldea el terreno y lo fecunda, é inspira al corazon aliento, haciendo rápida circular la sangre.

Valle hermosísimo donde si un tiempo, el de las persecuciones, se admiró tan gran ejemplo de heroismo y de abnegacion por una multitud de jóvenes y delicadas vírgenes que dieron su vida por la fé, ha dado tambien á la pátria la sangre de mil y mil héroes y ha producido en todo tiempo próceres y magnates que han sido honra del foro y de la literatura, y patricios protectores siempre del pueblo que les vió nacer.

Aunque en el corazon de Andalucía y escasa de comunicaciones hasta hace pocos años, Ecija no carece del todo ni de la industria que necesita, ni del comercio que es preciso para la contratacion de sus frutos y para las necesidades de sus habitantes; pero la clase de riqueza que tiene allí más representacion es la propiedad territorial.

Las leyes de desamortizacion y desvinculizaciones han hecho que esas grandes masas de terreno fértil y amayorazgado se subdividan en un tanto; pero aún existen entre las primeras familias de Ecija fincas de gran extension y de un producto excepcional por lo rico y abundante.

Ajena por muchos años, refractaria la clase jornalera, si se quiere, á los adelantos modernos de la agricultura, Ecija no saca de su riquísimo suelo todo el producto que debiera; y hasta se ha dado el caso de que una de sus hijas más preclaras, una de aquellas damas de que Ecija se envanece con razon de haberle dado vida y luz, la Duquesa Angela de Medinaceli, como es conocida del pueblo y de la nobleza, ha implantado en las Navas del Marqués una colonia agrícola, un establecimiento agrario donde todos los adelantos de la ciencia rural, todos los ensayos de maquinaria y de cultivo, bajo la iniciativa de la Duquesa, han tenido y tienen el más alto grado de desarrollo; y los ejemplares de los frutos de la tierra que en las Navas se recogen sirven de enseñanza y modelo para cuantos se interesan por la primera y más principal fuente de riqueza de nuestra pátria: la agricultura.

Despues de todo, no es extraño. La protectora del gran poeta Zorrilla; la que tanto brilla en nuestros palacios reales y en los más aristocráticos salones de la nobleza española, Angela, es decir, ángel de la caridad para el desvalido, asociada á todas las obras grandes y dignas, y cuya generosidad no tiene límites, si por una parte es hija de Ecija, *la Ciudad del Sol*, lleva, llenándolo dignísimamente, el título de *Medinaceli*, la ciudad del cielo.

AGUSTIN GONZALEZ RUANO.

LA VIDA MADRILEÑA.

EL ARTE... DE LA LIDIA.

En Barcelona—en Barcelona había de ser—ha empezado á publicarse un periódico quincenal que se titula *Revista de Bellas Artes*. Es publicacion modesta, tan lejana de *l'Art*, *La Gacette des Beaux-Arts*, *The Art Journal*, *Harpey's Magazine* y otras semejantes, como está distante la riqueza nacional española de la francesa, de la inglesa ó de la norte-americana.

Si por este concepto no sobresale la nombrada *Revista*, tampoco puede descollar como cosa extraordinaria y nueva en una capital—la de Cataluña—donde, además de las ricas publicaciones ilustradas de los editores Montaner y Simon, Cortezo, Elías, Espasa, y otros, aparecen periódicamente *La Ilustracion Artística*, *La Ilustracion Catalana*, *La Ilustracion Ibérica* y alguna Ilustracion más.

Si he citado, pues, la *Revista de Bellas Artes* y la conceptúo digna de encomio y estímulo, es porque es la *única* de su especie que se imprime en España.

La única, sí. En esta tierra, donde abundan, y más cada dia, los artistas de mérito singular, aquí donde pudo celebrarse una Exposicion nacional como la de 1884 y se prepara la de 1887, que segun mis noticias ha de superarla; en esta tierra, repito, no ha podido prosperar una sola revista artística.

Parece como que en vez de adelantar hayamos retrocedido. Las personas de la generacion que nos precede recuerdan aquel periódico, *El Artista*, donde, entre otros, esgrimían hábiles plumas en pro del arte publicistas tales como don Pedro de Madrazo y don Gregorio Cruzada Villaamil.

De quince años acá, á lo que yo recuerdo, no ha producido Madrid una sola publicacion de Bellas Artes; cuanto más, ha habido intentos y conatos, no bien nacidos cuando muertos.

Es más, si Barcelona, como Sevilla ó Valencia, no han sido más afortunados que Madrid en este punto, al menos en la primera de las citadas poblaciones viven y prosperan obras y revistas ilustradas en abundancia, al paso que en esta Córte, aparte de *La Ilustracion Española y Americana* (que, cierto es, vale ella sola por muchas) y de algunos novelones por entregas, no se cuenta una sola publicacion con láminas.

Miento; alguna existe, y en la que son las láminas tan bellas que su conjunto forma un álbum dibujado y colorido, que guardan los suscritores con viva satisfaccion, que adquieren gustosos los coleccionistas y que no dejan de comprar y de llevarse los extranjeros.

Aludo á *La Lidia* y *La Nueva Lidia*, cuyas artísticas cromolitografías, originales de Perea, de Unceta, de Lizcano, de Esteban y de otros pintores de celebrado ingenio, son la sola muestra de la policromía aplicada á publicaciones periódicas que existe en la capital de España.

Verdad es que si las letras y las artes no hallan medio de unirse en Madrid para crear una revista, ni siquiera como la que ha empezado á publicarse en Barcelona, en cambio hállanse editores, y sobre todo compradores, que es lo esencial, para copiosa coleccion de periódicos tauromáquicos.

Apunte V., amigo Pepe Navarrete, V., que hoy contra Gibraltar, mañana contra las corridas de toros, pugna V. con gallardo esfuerzo por ennoblecer á España, apunte V. entre sus notas sobre la «fiesta nacional» la siguiente:

En toda la extension del territorio patrio se publica *una* revista de Bellas Artes, sin que haya indicio ni barrunto de que se trate de publicar otra, y solo en Madrid y Sevilla las revistas taurinas que se imprimen ó se anuncian para ser impresas ascienden á *diez y siete*.

¿Qué cuales son? En Madrid, en la pátria de Pantoja, de Rosales y de don Juan de Villanueva: *La Lidia*, *La Nueva Lidia*, *El Tio Jindama*, *El Toreo*, *El Enano*, *Los Toros*, *El Programa Taurino*, *La Verdad Taurina*, *La Corrida* y *El Chiquitin*.

En Sevilla, la pátria de Murillo, de Velazquez, de Montañés y de Villegas: *La Lidia Sevillana*, *El Toreo Sevillano*, *El Loro*, *El Burladero*, *El Camelo*, *El Estoque*, *La Muleta*.

(Supongo que se publicarán despues *La Pica*, *Las Banderillas*, *La Puntilla* y *El Capote*.)

Y no para aquí la proteccion que á la literatura y al arte de los cuernos dispensa el público. ¿Qué artista ó qué literato puede vanagloriarse de haber obtenido jamás, en ningun periódico, el espacio que todas las semanas (cuando no dos veces en semana) ocupan las revistas de toros en *El Imparcial*, *El Liberal*, *El Globo* y otros diarios?

Bien puede existir abundancia de original en la imprenta los lúnes; al llegar las cuartillas de *Sentimientos*, de *Sobaquillo* ó del *Alguacil*, todo aquél retrocede, así hubiera entre él un cuento de Perez Galdós ó unas estrofas de Nuñez de Arce. Si se tratase de un artículo acerca de un óleo de Muñoz De grain, de una acuarela de Pradilla ó de un alto relieve de Benlliure, no hay que hablar; quedaría para despues de todo lo que quedase para despues de la revista de toros.

Si en Barcelona no hubiera tanta y tan decidida aficion á las artes bellas y decorativas; si allí no gozasen de vigorosa existencia las publicaciones ya citadas y otras de igual linaje que se emprendan; si no hubiese allí una Exposicion semanal, como la de Parés; un local para talleres de arte, como el «Centro Artístico;» un estudio de pintor, como el de los hermanos Masriera, y otros análogos ejemplos de pujanza artística (nada de lo cual existe ni hay trazas de que exista en Madrid), aconsejaría yo al director de la *Revista de Bellas Artes* lo siguiente:

Que cambiase el título, la redaccion y los grabados de su periódico, y que poniendo á contribucion los mejores dibujantes, pintores y cronistas de Barcelona, diese á la luz... de la civilizacion española una revista titulada *Las Bellas Artes... Taurinas*.

LUIS ALFONSO.

EL CANTAR DEL ROMERO.

La publicacion de una leyenda de Zorrilla produce regocijo igual al que se experimenta al encontrar tras largos años de ausencia á una persona querida cuyo recuerdo se ha guardado siempre con cariño en la memoria.

Sí; al volver Zorrilla á pulsar el empolvado laud, no solamente se remoza el viejo poeta, vuelto á sus juveniles tiempos de trovador, sino que nos remozamos todos los que le oimos cantar en trovas dulcísimas las bizarrias de nuestros padres, ora como esforzados guerreros, ora como apuestos amadores; y nos sentimos orgullosos de ser hijos de nuestra pátria al verla adornada con las glorias y trofeos que ciñó á su frente el poeta y sin parar mientes en la época en que habíamos nacido, sentimos con el hervor de la sangre moza ansias de reproducir las hazañas de don Juan Tenorio y del capitan Montoya.

No hay nada que recuerde el tiempo pasado como la música y la poesía: un compas de una antigua cancion y un verso de la leyenda aprendida en la juventud, hacen surgir mil detalles olvidados en la memoria, detalles que despiertan en tropel cuando entra por el oido en el cerebro el aire de la cancion y la cadencia del verso.

¡Y cuán hermoso es volver á aquellos tiempos, y reconstruir uno por uno los sueños disparatados, pero siempre generosos de la adolescencia!

¡Oh! Entónces no había *correo*, y nuestra inocencia paradisiaca nos hacia encontrar deleites en los versos que escribian los poetas: nuestros corazones no amargados aún por los pesimismos filosóficos de Schopenhaner, ni por los literarios de Ferreras, bebian con avidez las gotas de inspiracion divina vertidas por los vates en sus libros, y Zorrilla nos hacía llorar con Margarita la Tornera, y volar sobre Granada con Alhamar y nos desvelaban las desventuras de *Doña Luz* y... ¡nos quedábamos tan frescos cuando se forjaba el rayo en un corrillo del salon de conferencias!

Por eso se recibe con tanto cariño un libro de Zorrilla. Es una dósis de opio que nos sume en delicioso letargo, y nos hace ver en sueños las mas puras y más queridas visiones de nuestra vida.

Porque Zorrilla es siempre el mismo. Es el vate que canta con esa sublime incorreccion de los pájaros, desconocedores del pentágrama é incomparables maestros en afinacion y melodía. Es el poeta, señor absoluto del consonante, inimitable en la sonoridad del verso, cautivador del oido, y al mismo tiempo, conmovedor del corazon.

Cierto que con los años le han entrado unos pujos de filosófo pesimista, que le sientan muy mal: en *El Cantar del Romero* hay de cuando en cuando algunos dejos amargos que, á decir verdad, no conmueven al lector. Y es que nadie cree en el pesimismo de Zorrilla.

En su ya larga vida ha sido siempre una mariposa que ha acudido al reclamo de la luz; se ha quemado las alas varias veces, segun confesion suya en los «Recuerdos del tiempo viejo;» pero en él puede más la idiosincrasia que el escarmiento, y en tanto viva (y quiera Dios que sea luengos años) Zorrilla siempre acudirá á la claridad, aun á riesgo de quemarse las alas, por la sencillísima razon de que la luz es más bella que la sombra.

El Cantar del Romero es una leyenda cuya accion se desarrolla en Asturias.

Zorrilla, que ha pintado con la luz brillantísima de su estro, los moriscos vergeles de Granada, las austeridades de Castilla, los valles amplísimos de Méjico, ha querido pintar en su leyenda la costa asturiana de Vidiago y su Genio poético, al cual invoca en el prefacio del libro, le ha hecho salir airoso en la empresa.

Como muestra de que en el poeta conserva la frescura y el lirismo de su juventud, ahí van estos versos de su invocacion al Genio:

Sal y el viejo laud toma en la mano;
pero vuelve gentil, ágil, risueño
como en el tiempo viejo, aun no en olvido,
cuando ibas por mitad cristiano y moro,
la cruz al pecho y de alquicel vestido,
cantando á Dios y despreciando el oro;
cuando de audacia y de locura ejemplo,
salmodiabas los versos del poeta,
lo mismo al son del órgano en el templo
que al son de la morisca pandereta.

Y hé aquí ahora, como modelo de descripciones brillantes, como modelo de versificacion fácil y sonora, la pintura que hace el poeta del *bufon*, peña socabada donde retumba el eco de las olas:

.....

Y aquél calcáreo gigantesco embudo
que un dia fué no más un agujero
áspero, tosco, desigual y rudo,
es calado márfil, es chal ligero,
obra de aguja y de cincel agudo;
blonda de piedra, berroqueño encaje
tendido encima de peñon roquero,
filigrana sutil, labor de pluma
tejida por el mar con su oleaje,
con su ácre, sal y disolvente espuma.
Y el mar, que es además un grande químico,
descompone la roca y la rebaja,
la tornea, la ahueca y la trabaja
como pudiera artífice Muslímico,
Rumano, Indico ó Godo; y la alicata
la dentella, la comba, la maquea,
la retuerce, la riza, la dilata,
la acanala, histría y los angéa:
sutil, cada partícula caliza
con sus sales disuelve ó pulveriza;
y quitando ó dejando donde importa
ya lo esponjoso, lo arenisco y blando,
ya lo duro y silíceo, y avanzando
en su trabajo sin cesar, recorta,
perfila, aguza, redondea, cuadra
y carcome la piedra y la taladra;
transforma en fin la roca, improvisando
primores mil de talla en su haz salvaje,
sin que la desmorone ni la raje
el ímpetu del agua; ya que brote
del cráter ó del mar, ya suba ó baje
mane, esculle ó con ímpetu rebote.
El alma del mortal contempla absorta
las maravillas que el capricho aborta
del agua en su labor, sin que se agote
la original y rica fantasía
de su trabajo secular: y espanta
ver como en el solícita adelanta
y á su antojo fantástico modela
la peña, la abrillanta ó la apomaza
la esmerila, la pica ó la cincela;
y en sus relieves incansable traza
repisas, ornacinas, doseletes,
nichos, estalagmitas, rosetones,
miles de inverosímiles juguetes,
miles de inconcebibles invenciones.

Así escribe el inmortal Zorrilla, aquel á quien juzgaron indigno de una pension de treinta mil reales los hombres prácticos del Senado, aquellos espíritus superiores para quienes la magistral descripcion del *bufon* no pasara de ser una bufonada.

J. M.

LOS BIBLIÓFILOS DE FRANCIA.

La Sociedad tiene un presidente honorario, el Duque de Aumale, y un presidente efectivo, el Baron Jerónimo Pichon, cuyo viejo hotel, templo de las letras y de las artes es uno de los más bellos que se levantan en la isla de San Luis, y fué edificado en 1756 por el Duque de Lauzun.

El Baron Pichon es un gran señor del régimen tradicionalista, coleccionador apasionado, de un profundo saber en todo cuanto concierne á las Bellas Artes y á la alta bibliografía, y que desde hace veinte años da un gran banquete de despedida anual á sus consocios, cuando llega el momento de las vacaciones del estío.

En esta misma morada del Baron Pichon, entre aquellos salones espléndidos que decoran pinturas magistrales, dorados y molduras suntuosas de la época del gran Condé y de Mad. de Longueville, celebra durante el invierno la Sociedad las agradables veladas en que se habla de libros raros y aún *únicos*, y donde se preparan las ediciones limitadas de ejemplares numerados de obras que escriben ó reproducen sus diferentes miembros.

El número de sócios es el de veinticuatro, y la Sociedad ha admitido en su seno algunas veces damas beneméritas por los libros que han publicado, como la Mariscala-Duquesa de Ragusa, la Vizcondesa de Noailles, la Duquesa de Mouchy, madre del actual Duque, Miss Standish, Mlle. Gabriela Delessert y otras.

Ahora mismo pertenecen á la Sociedad la Marquesa de Nadaillac, la Condesa Fernando de La Ferronnaye y la Condesa de l'Aigle, y habiendo muerto recientemente el baron de Saint-Giniés disputa su vacante Mad. de Greffulhe, como disputa en las ventas públicas los libros á los aficionados más opulentos, á Quentin Bauchart, el celebrado autor de las *Femmes bibliophiles*, el Duque de Rívoli, al Conde de Sauvage, al Baron de Ruble, miembro del Instituto, y á Mr. Paillet, presidente de la Sociedad de los amigos de los libros.

Los demás sócios, que ocupan actualmente las sillas que ilustraron Fermin Didot, Prospero Merimée, Jules Janín, Cárlos Nodier y otros, son el Príncipe Ricardo de Metternich antiguo embajador de Austria en Francia, el Príncipe Amadeo de Broglie, el Duque de la Tremouille, el de Fitz-James, el Marqués de Brincourt, los Condes de Lanjuinais, de Apponyi, de Fresne y de Morbourg, los Barones de Noirmont, Roger Portalis y Federico de Fauzé, el abate Bossuet, nieto del Aguila de Meaux y párroco de San Luis de la Isla, Cárlos Schefer, de la Academia de Inscripciones y Bellas Artes, German Bapst, autor del *Etain dans l'antiquité et au moyen age* y Mrs. de Verninac, de Soultrait y de Lignerolles.

El servicio de mesa que en este dia se usa en el palacio del Baron Pichon es todo de plata, y es solo un residuo espléndido de aquella admirable coleccion que en 1878 fué puesta en venta para arreglar cuentas de familia, y por la que el Baron Gustavo de Rothschild ofreció en bruto la suma de 160.000 francos.

El Baron Pichon se sostuvo en su demanda, el de Rothschild en su oferta, y llevada aquella plata al hotel de ventas, produjo 245.000 francos, de los cuales 80.000 fueron solos de la parte que se llevó el Príncipe Demidoff. En ella había piezas de mérito peregrino, como aquella chocolatera de oro cincelado por Esteban Baligny, que más tarde volvió á comprar en la venta de San Donato Pablo Eudel, y que conserva con una religion de artista.

El banquete se celebró el juéves último. El Duque de Aumale excusó su presencia por las circunstancias que atraviesa la fa-

SGCB2021

milia de Orleans. Las damas que pertecen á la Sociedad honraron la comida, siguiendo la tradicion de sus ilustres predecesoras.

LAS TRAGEDIAS REPUBLICANAS

DE AMÉRICA.

Todavía no hace apenas cuatro meses comunicaba el telégrafo de América á Europa el atentado alevoso de que había sido objeto en la estacion del ferro-carril de Yaguachi el presidente de la República del Ecuador, el cual al llegar en el tren de Chimbo fué recibido con una descarga de rifles dirigida al interior del propio salon en que venía, y despues fué perseguido de tal modo, que para salvarse el señor Caamaño, seguido de su acompañante, el superintendente de la línea, don Gustavo Rodriguez, tuvo que arrojarse vestido á un rio, y permanecer en él sumergido hasta el cuello y asido de un madero, hasta qne pudo observar, sin que por fortuna fuese visto, que sus enemigos, aunque lo reconocieron todo con faroles, con luces é hicieron disparos en diversos sentidos, se alejaron de aquel lugar sin encontrarle.

Estos accidentes son bastante comunes en la historia de la constitucion de las Repúblicas americanas, y recientemente acaba de suceder otro atentado, de que ha sido víctima el Presidente de la República Argentina, General Roca, al dirigirse á pie desde su domicilio particular, en el palacio del Gobierno, al Congreso, con objeto de presidir su apertura y leer el Mensaje, yendo acompañado de sus Ministros y seguido de un brillante Estado Mayor.

A diez pasos del Congreso, en el momento en que el Vicepresidente del Senado, Cambaceres y Derquí, Vicepresidente del Congreso, se disponian á saludar al Jefe del Estado, un indivíduo se precipitó de una calle vecina, separó á dos ó tres guardias é hirió al General Roca en la cabeza con un instrumeeto de hierro, que no se ha logrado encontrar, si bien varias personas que rodeaban al Presidente aseguran que el arma fué una piedra.

El General Roca, aunque herido cogió él mismo al agresor por la garganta, y el Dr. Pellegrini, un francés de Niza, y el Ministro de la Guerra, le sujetaron por los brazos, apesar de los esfuerzos desesperados del asesino.

La herida del General no fué de gravedad. La primera cura se le hizo por el Dr. Wilde, Ministro de Cultos, que es un médico afamado, y con la cabeza vendada entró el Presidente en el Congreso. Apesar de la debilidad que sentía, leyó el principio de su Mensaje, recibiend una ovacion á su entrada en la Cámara, así como lo vitoreó el pueblo cuando de ella salió.

El autor del atentado era un exaltado político que, siendo oficial, se pasó de un batallon del ejército provincial cuando la revolucion de 1880. Se llama Ignacio Mongés y tendrá unos treinta y cinco años. Segun se decía, estaba desesperado contra el Presidente, porque las medidas tomadas por ete en las elecciones impidieron triunfar á su partido.

En el momento del atentado, algunos grupos gritaron: *¡Muera Juarez! ¡Viva el pueblo!*

Este Juarez Celman es cuñado de Roca y candidato á la Presidencia, y el mismo que el telégrafo anunció haber sido proclamado ahora Presidente de la República Argentina.

***

Las tentativas de asesinato contra sus presidentes es uno de aquellos rasgos que se hacen casi característicos en la corta historia de esta institucion, sobre todo en aquellas colonias españolas, hoy independientes, que se extienden desde Méjico hasta el Rio de la Plata, donde así como en las viejas Monarquías de Europa la raza de los demagogos vive en contínuo acecho contra la integridad de las instituciones.

Sucre, el *Abel de Colombia*, como le llama un insigne historiador, se salvó en 1828 de ser víctima de los liberales de Bolivia, que le llamaban *tirano*, por un acto visible de la Providencia. Sucre era el vencedor de Ayacucho, el defensor infatigable de la independencia de Venezuela, de Nueva Granada, del Ecuador, del Perú y de la Bolivia. Sin embargo, en 1830 fué asesinado en Berruecos por orden de Ovando.

Bolívar se salvó tambien milagrosamente en 1828 de ser asesinado en su propio palacio por los setembristas de Bogotá, Horment, Gulaivar, el comandante Silva, el coronel Guerrero, el teniente Inestrosa y los demás conjurados que le daban el título de *tirano de la pátria*.

Posteriormente fueron asesinados en la alta magistratura de la presidencia de sus respectivas Repúblicas, García Moreno, en el Ecuador; Balta, en el Perú; los generales Blanco y Morales en Bolivia; el Ministro Portales, en Chile; el General Urquiza, Gobernador de la provincia de Entre Ríos, en la República Argentina; y nada se diga de otros verdaderos asesinatos cometidos de ésta ó aquella manera, como, por ejemplo, los de Itúrbide y Guerrero, en Méjico; el de Morasán, en Centro América; los de los Generales Bermúdez, Sérvias, Carvajal y Heres, en Venezuela; el del Dr. Julio Arboleda, en Nueva Granada; los de Mirés, Castillo, Otamendi, Piedrahita y el Arzobispo Checa, en el Ecuador; los de Monteagudo, Morán, Pardo, etc., en el Perú; el de Córdova, en Bolivia; el de Rodriguez, en Chile, y el de Dorrego, en la República Argentina.

. . . . . .

¡Despues de esto, que institucion entre hombres rige sin sombras las sociedades humanas! Por todas partes la sociedad y el hombre no dan muestras constantes sino de su respectiva imperfeccion.

RECUERDOS.

El afan de embellecer la Córte hace destruir las más históricas calles de esta muy heróica villa.

La de Sevilla perdió ya su verdadero carácter, bajo la demoledora piqueta de la trasformacion.

Para esa pléyade de jóvenes, súbditos de la idea, que cultivan el arte con la levita rota por los codos y en cuyos zapatos agrietados sonríe la miseria, fué una verdadera desgracia que el ayuntamiento adquiriese aquellas casas hoy derruidas.

Cuántos sueños imposibles y utopías irrealizables bullían bajo los cobertizos, mal llamados tiendas, cuyo viejo esqueleto derruyó la piqueta municipal.

Entremos por la carrera de San Jerónimo; á mano izquierda hubo una lotería; es decir, una institucion altamente española: el juego.

El último día de billetes, una voz chillona y discordante anunciaba á pendon herido que la suerte se hallaba dispuesta á complacer á sus amantes á bien poco precio y el estrecho recinto se llenaba de una extravagante muchedumbre.

¡Sacerdotes del juego! ¡Cortesanos de la miseria!

La segunda puerta daba acceso á una casa de préstamos.

¿Quién, si ha sido estudiante, no ha empeñado la capa alguna vez?

Y aún cuando no haya pisado las aulas en su vida.

Aficionado á toros conozco que fué en calzoncillos á una corrida de Beneficencia, despues de haber dejado en el establecimiento á que nos referimos su ajuar.

Casa de préstamos, yo te saludo; yo te saludo, sumidero de relojes, hórreo de alhajas, almacen de chalecos; tu poder ha cesado; tu dominio, que se extendía á todas partes, ha concluido.

¡Cielos! la cuartilla en que escribo es una papeleta de empeño.

No hay duda; el núm. 3 de la calle de Sevilla era una institucion exigida por las necesidades modernas.

Pasemos por alto la salchichería y la taberna inmediatas; su brillo y su importancia ceden paso al gran *restaurant* del *tio Lúcas*.

¡Cuántas veces gritos orgiásticos y bacanalescos que partían de su interior han atronado los oidos de los sesudos guardias de órden público que sostenían la esquina inmediata!

Seguramente eran francachelas de estudiantes y modistas, que habiendo encontrado en Capellanes ocasion propicia para fraternizar, echaban en el momento ocho pesetas por la ventana á cambio de una cena monumental.

La habilidad del *maitre d'hotel* estribaba precisamente en la preparacion de unas suculentas judías, capaces de resucitar al muerto más tozudo y más aragonés.

No había convite en que no se declarase la necesidad de comenzar por tan sazonado alimento.

En honor de la verdad, debo decir que alguna vez, por decoro de la casa solía servirse gato por liebre para solaz y satisfaccion de los parroquianos.

Recuerdo que un amigo mio, hombre que ha dado diferentes pruebas de poseer un estómago de primer órden, tuvo una indigestion, el dia que nos sirvieron, contra la costumbre, un verdadero guisado de liebre.

Esto es tanto más extraño, cuanto que mi ilustre amigo es muy capaz de digerir un tapete de gutapercha al natural.

Pasemos al *Colmado*; buena manzanilla, buenos pescados y buenos mariscos; un poco caro todo, es verdad; pero muchas veces bien valía la pena de pagar las ostras como en Fornos y los espárragos como en Lhardy, á cambio de la apacible soledad de que se gozaba en los reducidos cuartos, aquella discreta prudencia de los mozos, la tibieza de la luz en ocasiones, y la inexpugnable cerradura de las puertas.

¡Qué secretos guardaban aquellas paredes!

¡Si llegasen á adivinarlos los dramaturgos, qué série de obras espeluznantes iban á dispararnos!

La guerra bella, aquel arsenal de objetos de goma, tan útiles é indispensables como los aparatos ortopédicos de que eran compañeros, ha desaparecido.

La *Cervecería alemana*, donde en las calurosas tardes de estío se refugiaba la gente bohemia á dormir la siesta, huyendo de los mal encarados mozos del Suizo, acreedores de todos los hombres de talento que se han sucedido en nuestra pátria desde hace treinta años, rodó maltrecha y desvencijada por los suelos; y la perfumería donde en los tiempos de abundancia se proveían de oloroso jabon y riquísimas esencias, cayó tambien bajo el anatema concejil.

Mas á pesar de estas sensibles desapariciones, la calle quedará hermosa, anchísima, y continuará resguardando del airecillo de la Sierra á los cómicos sin contrata, poetas chirles y desarrapados, médicos sin enfermos, abogados sin pleitos, escritores hueros, y á esa turba infeliz y desgraciada que *sable* en mano, acomete las pesetas agenas.

¡Si estrecha y todo no se podía pasar impunemente por la calleja, qué será ahora que han ensanchado la sala de esgrima!

RAFAEL COMENES.

EL ARTE DE VIVIR.

LOS COMPROMISOS.

Querido Juan: En la vida social puede cada uno, dentro de ciertos límites, ser libre ó ser esclavo: para no prestar en ella más servidumbre de la estrictamente necesaria, no olvides estas máximas.

Los beneficios no obligan en nada al que los recibe; pero obligan al que los hace... á continuarlos.

No trates de hacer tu posicion á fuerza de servicios: el surco que haga en la tierra tu trabajo se complacerán todos en irle borrando con sus piés.

El mundo no es para los beneméritos sino para los hábiles.

Nunca reparan en tí las gentes ni dan importancia á tus actos tanto como te imaginas.

Esto quiere decir, no que dejes de ser benéfico, sino que cuando lo seas, por impulso de tu corazon y de tu conciencia, sepas que no haces un negocio para con los hombres. Ni quiero quitarte la voluntad de servir á tu país, porque te advierta que le has de servir gratis. Ni te aconsejo que renuncies por una cualidad tan frívola como suele ser la habilidad, á otras cualidades más sólidas que te harán estimar de tí propio que es al fin y al cabo, quien te conviene tener contento.

He tratado únicamente de advertirte, que para quedar bien con las gentes no es preciso hacer grandes sacrificios.

No son las circunstancias graves de la vida las que contribuyen más á hacerla feliz ó desgraciada: sino las menudencias y pequeñeces; es decir, lo contínuo y repetido. Yo he conocido un opulento banquero que perdió su capital en una jugada de Bolsa, sin salvar de la catástrofe nada más que una modesta casa de labor que pertenecía á su mujer.

Un año despues tuve ocasion de verle en el lugar á que se había retirado: hacía la vida de un rústico, distrayéndose del trabajo con la caza y me confesó que era feliz.

—Me parece,—decía,—que he pasado cautivo de los negocios mi vida anterior, y que ahora es cuando vivo exclusivamente para mí. Antes, apenas notaba el paso de los años; ahora disfruto por horas mi existencia.

Pues bien, querido Juan: para vivir con independencia y entregado uno á sí propio en una capital, ten presente que no hay compromiso que no se pueda rehuir con una disculpa.

¿Qué viene á ser lo que las gentes llaman compromiso? Es ejecutar sin gana y por debilidad y cortesía un acto que nos molesta, disgusta, perturba ó perjudica. Los compromisos más gravessuelen ocurrir en la juventud, por ser ésta la que tiene menos práctica para evitarlos. A medida que aprendemos á vivir, sorteamos con más arte y más gracia todo lo que nos incomoda.

La obsecion que ejerce sobre el hombre esa fuerza extraña que tiende á pribarle de la libertad de movimientos, puede ser tan molesta, que algunos se casan ó se arruinan por compromiso.

Hay quien pretende comprometernos sériamente por maldad ó explotacion: estos compromisos se evitan con más libertad y desahogo. Basta conocer la intencion para empuñar el mosquitero y ahuyentar á los moscones.

Los compromisos que más obligan y se imponen, son aquellos en que reconocemos la intencion más excelente. Para evitarlos, debemos tener presente que con la mejor intencion se ahorca á un hombre.

No todos necesitan que se les comprometa para creerse comprometidos. Personas hay incapaces de molestar á nadie, que viven sacrificados á la idea de que están llenos de obligaciones con todos sus conocidos. Hay otros, en cambio, que creen tener saldadas todas sus cuentas con el prójimo, sin haberse tomado por él molestia alguna.

Estos son los hábiles; han cumplido con la humanidad con solo hacerse algunos centenares de tarjetas.

Un dia me encontré á un jóven estudiante, tan preocupado, que no reparó en mí.

—¿A dónde vas y en qué piensas? ¿Estás enfermo? Algo extraño te sucede,—le dije.—Cualquiera creería que vas á suicidarte.

Al oir esto, mi amigo alzó la vista, le miró con fijeza y contestó rápidamente:

—No te lo niego, puesto que has adivinado. Voy á pegarme un tiro.

—Pero hombre, ¿tan desesperado estás?

Ya no lo estoy: lo estuve anoche.

¿Te suicidas por gusto?

—No.

—Pues solo comprendo el suicidio de placer.

—Es un compromiso.

—Cuéntame el caso.

—Anoche tuve mi explicacion definitiva con Elena: y... cuando se lo dije, lo sentía: la declaré que si no correspondía á mi amor, me tiraría un pistoletazo. ¿Lo creerás? Se sonrió. Salí desesperado. ¿Qué dirá de mí sino me pego un tiro?

—Tienes razon. Pero, ¿tienes ganas de morir?

—Ninguna.

—Pues entonces quita la bala á esa pistola y hazte fuego.

Feliz edad aquella en que el hombre cree que debe morir por compromiso.

Más adelante es otra cosa. Se suelen confundir los deberes y los compromisos.

—Estoy en un conflicto muy grave,—me decía un sujeto:—tomé á préstamo una fuerte cantidad y me veo en el compromiso de pagar.

—Perdona: eso no es un compromiso: es un deber.

—¿De veras? Tú me tranquilizas: un compromiso se impone á cualquiera: pero si no es más que un deber, no seré yo quien le cumpla: no quiero ser una excepcion en mi país.

Querido Juan. Créeme: de hacerse esclavo de los compromisos sociales á evitarlos con astucia, hay la notable diferencia que existe entre hacer el camino de la vida con botas apretadas, á recorrerla cómodamente en zapatillas.

JOSÉ FERNANDEZ BREMON.

CRONICA

La banda de música del regimiento de infantería Joló núm. 6, ejecutará esta tarde y noche en el paseo de la Luneta, las piezas siguientes:

1.° *Une chasse a Nogenteil*, paso-doble.
2.° *Los hijos de la costa*, overtura.
3.° *Le torrent*, gran-vals.
4.° *El reló de Lucerna*, acto tercero.
5.° Jota con variaciones.
6.° *Celestial*, polka mazurca.

Llegado á Manila nuestro particular y distinguido amigo el señor Butron, le enviamos nuestro más afectuoso saludo, deseándole todo género de prosperidades en su próximo regreso á la Península.

Por la Comandancia general del Apostadero se ha aprobado la propuesta de embarque en el aviso *Marqués del Duero*, del segundo armero Julian San José, al cual se ha expedido pasaporte para Puerto Princesa donde se halla dicho buque, del cual desembarca Doroteo Mendoza, tambien segundo armero.

El Excmo. Sr. Gobernador general á propuesta de la Intendencia de Hacienda, ha anticipado cuatro meses de licencia por enfermo para la Península, al oficial quinto de la Subdelegacion de Cagayan, don Juan Antonio Gaya y Pedrol.

Mañana lúnes á las cinco y media de la tarde debe reunirse la Junta de privilegios, con objeto de tratar de algunos asuntos pendientes.

Anteanoche, segun nuestras noticias, se reunió en casa del Regidor señor Marcaida, la Comision que entiende en el estudio del proyecto de alumbrado por gás que presentó á la Corporacion municipal el señor Costa.

Parece ser que dicha comision encuentra en principio aceptable la proposicion presentada, pero que en vista de lo englo-bado que dicho proyecto se presentó, ha dispuesto, antes de elevar su dictámen al Excmo. Ayuntamiento, que uno de los señores que forman la comision se aviste con el señor Costa para hacer algunas aclaraciones ó redactar más explícitamente ciertos puntos que á juicio de la comision resultan confusos.

Vemos con satisfaccion que el Municipio activa en lo posible el estudio del proyecto en cuestion, y que tal vez sea un hecho, en plazo no lejano, esta importante mejora en la ciudad de Legaspi.

Del diez y siete al veinte del corriente la Tesorería general de Hacienda abonará á las clases pasivas que residiendo en la Península perciben sus haberes por el expresado centro, el importe de sus respectivas nóminas.

Llamado telegráficamente á Madrid por el señor Ministro de Marina, el capitan de fragata don Emilio Butron, que desempeñaba en la actualidad el cargo de capitan del puerto de Iloilo, por el gobierno general se le ha concedido abono de pasaje en metálico, para que pueda verificar su marcha en la próxima mala francesa.

Prévia la fianza de don Joaquin V. Molina, vecino de esta capital, se ha concedido radicacion definitiva en el país al súbdito otomano Mr. Michel Andrews Fayad.

Por el Excmo. Sr. Gobernador general se firmaron ayer las siguientes licencias para uso de armas: á favor de don Manuel Martinez, vecino del pueblo de Mariquina de esta provincia; de don Generoso Gamannd, don Felix Tetan y don Felipe Bernal, de la provincia de la Isabela.

Al señor Gobernador civil de la provincia de la Laguna le ha sido autorizado un gasto de quinientos pesos del fondo de calamidades públicas, para atender á la extincion de la plaga de langosta que azota aquella comarca.

En el dia de hoy que la Iglesia católica conmemora el tránsito ó subida de la Madre del Redentor á los cielos, celebran sus dias muchas bellas pollitas y graves damas, á las que el gacetillero desea felicidades sin cuento.

En cambio, segun el cómputo chino, los sangleyes celebran hoy la fiesta de los difuntos, con cuyo motivo y prévio el permiso de la autoridad civil de la provincia, el cementerio chínico de la Loma será objeto de la visita característica de los celestiales, con sus candelillas de colores, y sus grandes provisiones de viandas para los difuntos.

Los que necesitamos recurrir á los vehículos de alquiler para no exponernos á cojer una insolacion ó recibir un chubasco, ya podemos prevenirnos hoy desde bien temprano, porque los *suyas* acaparan en estas festividades cuanto carruaje bueno ó malo asoma á la calle.

Se han recibido en Manila algunos ejemplares del precioso *Album de dibujos de artistas españoles* coleccionado y mandado imprimir por la Infanta doña Paz, para aliviar con sus productos la suerte de los desgraciados que quedaron en la miseria por los terremotos de Andalucía.

Dicho *Album*, estampado con notable esmero en Munich, ha llamado tanto la atencion de los amantes del arte, que al poco tiempo de su publicacion, no se encontraba ya un ejemplar en España, ni aún pagando prima.

En Manila ha habido, sin embargo, quien los ha pedido directamente á Munich, consiguiendo un córto número de ejemplares, que se hallan á la venta en la imprenta de este periódico.

El miércoles de la presente semana, á las diez en punto de su mañana, se venderán en pública licitacion en el Registro de la Aduana de esta capital, doscientas pares de chinelas chinicas sobre el tipo de cuatro pesos.

***

En el mismo sitio y hora se venderán igualmente en pública subasta, bajo el tipo de dos pesos, trescientos ochenta pai-pais.

Hé aquí la relacion de las cartas que han sido detenidas en la Administracion central de Correos por insuficiente franqueo:

Doña Crisanta Raimundo, Manila, Binondo, 2 4[8 céntimos de peso; don José Sanchez Anton, (oficio,) id., 2 4[8; don Juan Villarroel, id., San Miguel, 2 4[8; don Francisco Fernando, id., Sta. Cruz, 2 4[8; don Mariano Escalante, Camarines Norte, Daet, 2 4[8; doña Justa Cainga, Bulacan, Matungao, 2 4[8; doña Benita Catapusan, Isla de Negros, Dumaguete, 4[8; don Sinforoso Vaguit, Surigao, Dinagat, 2 4[8.

Mañana segun todas las probabilidades debe llegar el vapor *Zafiro*, que será portador de la mala inglesa cuyas fechas alcanzarán al dia 7 del pasado.

El cañonazo de las doce sigue sin oirse en la mayor parte de la poblacion, ocasionando grandes diferencias en los relojes.

¡Lástima es que se gaste el dinero que importa ese disparo, que desde la traslacion del punto donde se verificaba, no llena las necesidades apetecidas, mas que para los vecinos de la Ermita!

Los padres dominicos han introducido en su templo una mejora importante para la tranquilidad de los fieles que á él concurren. Dicha mejora consiste en la colocacion de para-rayos en las dos torres de la fachada, en la media naranja y sobre la capilla de Nuestra Señora del Rosario.

Ayer se hizo cargo del Negociado de Presidios de la Direccion general de Administracion civil, el señor don Federico Ordax, pasando el señor don Juan Vidal que lo servía á la Contaduría del mismo centro.

***

Para el de Agricultura Industria y Comercio de la expresada dependencia, vacante por traslado del señor Pisa Pajares á la Secretaria del Gobierno general, ha sido nombrado el señor don Pablo Morlan, y para el de Colonias que servía este último, el señor don José M. Serra.

Hoy á las nueve de la mañana celebrará sesion la Sociedad Económica para tratar entre otros asuntos, de los siguientes:

Despacho ordinario.—Informes de la seccion de Comercio en los expedientes sobre propiedad de marcas de fábrica y de Comercio.—Informe de la seccion de Ciencias, sobre el líquido mata-fuegos, sistema Gonzalez.—Informe de la seccion de Artes, sobre el manuscrito intitulado *Guía del Escribiente*.

Otros asuntos de interés.

Hemos sido favorecidos con un ejemplar de la obra del señor don Ramon Jordana y Morera, titulada «Guía del Viajero de Barcelona á Manila por el canal de Suez.»

Dicho libro, escrito sin pretensiones por su estudioso autor, es una obrita sumamente curiosa que describe detalladamente cuanto se encuentra el viajero que sigue la línea indicada, proporcionándole al pár que grato entretenimiento, gran cantidad de noticias interesantes de los países que se van visitando.

Damos las gracias al autor por su recuerdo á la vez que le deseamos una pronta venta de su edicion.

Noticias militares:

Ha obtenido dos meses de licencia para esta capital, el alférez del regimiento Iberia núm. 2, de infantería, don José Castiell Hueso.

***

Se ha aprobado el cambio de destinos entre los médicos de Sanidad militar don José Bellver y don Anacleto Cabezas.

***

Al ministerio de la guerra se ha participado haber concedido la continuacion en este ejército al médico primero de Sanidad militar don Pedro Saura.

***

Se ha ordenado al segundo tercio de la Guardia civil, la baja del comandante del mismo, don Antonio García Requejo, por pase á situacion de supernumerario sin sueldo.

***

Se ha ordenado la baja en la plantilla de la Subinspeccion de las armas generales en la revista de setiembre próximo, del teniente don José Córdoba y Sosa, que regresa á la Península por cumplido de país.

***

Se ha ordenado el alta en concepto de efectivo en la plantilla de la Subinspeccion de Infantería, Caballería, Guardia civil y Carabineros, del teniente del cuadro don Miguel Suarez, agregado en dicha dependencia.

***

A Capitanía general, se ha interesado pasaporte, para que pueda regresar á la Península, á bordo del vapor-correo *Isla de Mindanao*, que zarpará de este puerto el dia 1.° del entrante setiembre, el teniente de infantería, don José Córdoba y Sosa, acompañado de su señora esposa.

Joló.

***

Se ha ordenado el alta, en el regimiento de infantería Mindanao núm. 4, del alférez don Miguel Garrido, ayudante de plazas de

***

Han sido propuestos para cubrir vacantes de sus clases en el segundo tercio de la Guardia civil, los alféreces D. Agustin Blanco Ginés, de Artillería, y don Leandro Ochoa Real, de infantería.

***

Se ha dispuesto se proponga, para el retiro, por años de servicio, al sargento primero indígena del regimiento de infantería Joló núm. 6, Cecilio M. Ramirez.

***

Al cuerpo de Carabineros, se ha remitido, para su informe, la instancia del sargento primero europeo Diego Ortega, en la que solicita mayor efectividad en su empleo.

Las noticias del distrito de Morong sobre los estragos que causa la langosta, son desconsoladoras. El camino de Morong á Taitai se halla cubierto de compacta masa de locton, que tan pronto pueda remontar el vuelo, empezará su obra destructora dejando nuevos gérmenes que se multiplicarán hasta el infinito, pues nada se hace para esterminarlos antes de que llegue ese caso.

Los naturales no se ocupan más que de recojer la parte que necesitan para comer ó para vender, sin cuidarse para nada del estado lastimoso en que quedarán los sembrados.

El vapor *Butuan*, que salió ayer mañana para Iloilo, lleva de pasajeros á don Emilio Bloch; don Tomás Enrique; don N. Fortito y un compañero, y varios á proa.

El dia 12 del corriente cesó en el desempeño de la promotoría fiscal de Ilocos Sur, don Gaspar Bartolomé que la servía con carácter de interino, volviendo á hacerse cargo el propietario don Florentino García Goyena.

Resoluciones adoptadas por la Direccion general de Administracion civil, en el ramo de Instruccion pública:

Rehabilitando á la maestra de la cabecera de Burias doña Martina San Joaquin.

Promoviendo á la categoria de ascenso al maestro de Pacú en Obando (Bulacan) don Severo Zates.

Nombrando maestro propietario de la escuela de Indan (Camarines Norte) á don Felipe Asis y Abazareta.

Id. maestra propietaria de Ibajay (Cápiz,) á doña Máxima Mangilog.

Id. maestro propietario de Navas (Cápiz,) á don Juan Solidum.

Id. maestra sustituta de Mendez Nuñez (Cavite,) á doña Juliana Aguilar.

Admitiendo la renuncia del cargo de maestra sustituta de la escuela de Ternate á doña Dorotea Lopez.

Nombrando maestra propietaria de la segunda escuela de niñas de Tambobo á doña Ricarda de la Cruz.

Rehabilitando en su destino al maestro de la cabecera de Camarines Norte don Teodoro Avilés.

Nombrando maestra propietaria de Cabanatuan, (Nueva-Ecija,) á doña Concepcion de los Angeles.

Idem maestro propietario de Lagundi (Morong) á don Dionisio Adnuas.

Idem maestra sustituta de Laspiñas de esta provincia á doña María Luna Ratia.

Ayer publica la *Gaceta* un aviso á los navegantes referente al faro de Li Ju Shan, sobre el rio Yangtze en China.

***

Tambien inserta el periódico oficial en su número de ayer varias Reales disposiciones, ya conocidas de nuestros lectores.

SGCB2021

LA VIDA MANILEÑA.

—

Zanjadas las dificultades que ofreciera en un principio la tan árdua y debatida cuestion de teatros, se ha venido por fin á un arreglo beneficioso para todos, sin que mantenedores ni adversarios llegaran á un extremo que hubiera sido bien sensible ciertamente.

La prensa, que con justisima razon puso los puntos sobre las íes al conocer el plan, y se quejaba de que no habiendo para lo necesario se gastara en lo supérfluo, llegó á convenir,—por más que no lo dijese—en que poniéndose de frente por completo al proyecto, no conseguía más que impedir la realizacion de éste, pero sin por eso alcanzar lo que ella quería.

Porque como este pícaro mundo está regido por hombres, y estos, aunque cada uno se considere, allá en su interior, una perfeccion, le falta mucho para llegar á tal, siempre sale á la superficie el demonio del amor propio, que todo lo sacrifica ante la victoria en un asunto personal.

El Corregimiento á su vez, echó sus cuentas, vió todo lo claro que pudo ver y se dijo:

»Por el camino que hemos tomado no llegamos á nuestro deseado fin; nosotros bien quisiéramos que Manila fuera el asombro del mundo oceánico y... algo más; del europeo tambien.

»Si pudiéramos tener un coliseo como la *Grande Opera* de Paris, ó siquiera como el Real de Madrid ó el Liceo de Barcelona, ó al ménos de las condiciones del de San Fernando en Sevilla ó el de Calderon en Valladolid, ó, en último caso, como el mismísimo del *Balon* en Cádiz, no nos vendrían los vecinos diariamente con que, si el teatro es una verdadera necesidad en los paises civilizados; que por no haber teatros, no hay compañías; que no hay razon alguna para que los que vengan á Manila vivan en un cementerio, y otras mil lindezas por el estilo.

»Efectivamente, aunque nos empeñemos en otra cosa, la Manila de hoy no es la de ayer; el ejército ha aumentado, las aulas se ven llenas de estudiantes, los actuales puentes no bastan para la ordinaria circulacion; hay tres periódicos, diarios,—en cuanto lo permiten las fiestas de *tres cruces*,—dos festivos, revistas científicas, militares y legislativas....

»Esto marcha á escape, es la verdad; cualquiera diría que tratamos de recuperar el tiempo perdido, haciendo todas las cosas á paso ligero, hasta nivelarnos con los pueblos de Occidente.

»El teatro es efectivamente una necesidad capital y para la Capital.

»Pues nada, vamos á hacerlo y salga el sol por Mariveles, si se empeña.»

Es claro que construido el teatro, podría salir el sol por donde mejor le conviniera y siempre tendría la poblacion lo que ahora no tiene, que es lo que sucedió con el paseo de la Luneta.

Si se hubiera esperado entonces á la construccion de los mercados, de los cementerios ó la canalizacion de los esteros, á estas fechas ni tendríamos éstos, ni paseo.

Hoy al ménos, al pensar en las mejoras que se necesitan, siempre habrá esta ménos que hacer.

Otras consideraciones, sin embargo, influyeron tambien en el ánimo de los concejales.

Un teatro regular, exigía una compañía regular tambien.

Pero las compañías regulares no se encuentran detrás de la puerta á estas alturas.

Una compañía española dramática ó de zarzuela no tiene aquí como en América la defensa de todo un Continente y no pocas islas, donde probar fortuna, cambiando de pueblos cuando el negocio no marcha todo lo bien que fuera de desear.

Y eso de venir trás un viaje costoso, largo, y expuesto, á un punto determinado que no tiene fama de haber hecho la suerte de muchas empresas teatrales, no es apetitoso ni con mucho.

Quedan pues, para satisfacer los deseos de los aficionados, cuadros de ópera sin coros y hasta sin voz, ó alguna *troupe* francesa que nos presente el yá tan sobado género bufo-averiado, con variaciones de cancán y gallos, laringeos.

Aún pudiéramos pensar en artistas ingleses, pero como los que hemos conocido dieron tan poco juego, mejor dicho, ¡dieron tanto! es más que probable que el que quiera oir en escena la difícil lengua del gran Shakespeare, tenga que ir, lo más cerca á Hong-kong, para satisfacer su capricho.

Un hombre se presentó á resolver tan embrollado y peliagudo asunto.

¿Quién fué?

No me es permitido decir su nombre, que su modestia se ofendería en sumo grado.

Pero como puede decirse el pecado sin nombrar al pecador, por más que no sea ningun pecado lo que voy á decir, allá vá lo que he sabido.

El individuo en cuestion, con su carácter de particular, podía hacer de su dinero mangas y capirotes, sin que á nadie le importase un comino, ni tuviera por lo tanto que inmiscuirse en agenas cuestiones.

El Corregimiento en vez de tomar parte activa en el *negocio*, ha dejado obrar al nuevo industrial, destinando la suma que pensaba invertir, en otras cosas necesarias.

Y como aquí la cuestion está en—lo que precisamente se discute ahora—*la crísis monetaria*, todo se ha arreglado de la más sencilla manera.

El Vivero se ha convertido en un parquecito con su gran plaza en medio, uno de cuyos frentes ocupa un escenario de regulares dimensiones.

De uno y otro costado del mismo, parten dos filas de palcos al igual de los de los circos.

Un gran toldo colocado sobre numerosos mástiles, cada uno de las cuales sustenta varios aparatos de alumbrado, priva del nocivo relente á los espectadores, que, gracias á las dimensiones del local, pueden comprar su billete por una peseta, dejando así al empresario más beneficio que con los precios incomprensibles á que estábamos acostumbrados.

Y como todo es relativo en este mundo, los mismos artistas que nos parecían imposibles escuchándolos á *peso* la butaca, resultan bastante aceptables en estas condiciones.

¡Es claro!

A ninguno se le ocurriría pedir que le trajeran la Patti con su nuevo esposo, por veinte céntimos.

El mismo don Julian Romea, que era tan intransigente—y va de cuento—en ciertas cuestiones, confiesa en uno de sus escritos, que cierta vez no tuvo más remedio que rendirse ante la triste verdad de los hechos monetarios.

—¡El rey! exclamaba en un ensayo cierto músico racionista, que más tenía de caña hueca al hablar, que de persona.

—¿Qué voz es esa? gritó indignado don Julian.

—¡De dos pesetas, señor! respondió el interpelado humildemente.

Y Romea la encontró hasta buena.

Lo mismo le ha pasado al público que asistió anoche al estreno del *Jardin-Teatro Manileño*.

Los artistas, jóvenes todos conocidos de este público, han adelantado mucho, estudiando sus papeles á fondo y ofreciendo un conjunto que no era de esperar.

Algo se le nota aún á Carvajal de sus vicios primitivos: los visajes y ciertas posturas *académicas*, recuerdan que no en balde se aprenden ciertas cosas por desgracia, pues á lo mejor salen, aunque sea sin querer.

La Tagaroma y la Fernandez, son dos actrices muy ligeras, muy ligeritas, pero vamos, se las puede oir, porque van sabiendo lo que dicen, pudiendo por lo tanto, darle al *parlamento* la conveniente entonacion.

Ratia y la Suzara, prescindiendo del metal de la voz de ambos y de los brazos del primero, fueron escuchados con gusto.

Una falta se nota.

La de característica.

Ninguna quiere pasar por vieja en la escena, mas como no pasan resbalando los años para nadie, alguna llegará á vieja naturalmente y entónces estará en su papel si lo acepta, lo cual es de esperar que suceda, porque si no hay nada más raro que una jóven vieja, nada más ridículo tampoco, que una vieja niña.

Barbero, el pobre, haciendo los imposibles por no introducir gracias de su cosecha en sus recitados; algunos se le van todavía, pero se contiene.

Con este personal se ha inaugurado el nuevo teatro, que, siguiendo el ejemplo de los antiguos, no dará funcion los dias que llueva.

El público ha salido sumamente satisfecho, pues se ha encontrado lo que no esperaba; una compañía trabajadora, modesta y deseosa de complacer en cuanto á su alcance esté hacerlo.

Dícese que los antiguos pseudo-teatros de Tondo y Filipino han sido adquiridos, el primero, por la Sociedad Anónima de Tranvías para cocheron de sus carruajes y el segundo por un conocido y acreditado importador de alcoholes.

(Aplicaciones del Cálculo de probabilidades á un detalle de la vida manileña del porvenir.)

Uno (del garbanzal.)

Segun anuncio de la Secretaría de la Comandancia general del Apostadero, el dia veinticinco del actual dará comienzo en la Mayoría general, sita en San Miguel, los exámenes de Pilotos particulares, admitiéndose solicitudes hasta dicho dia.

Declarando abierta, durante los quince primeros dias del mes próximo, la matrícula en las enseñanzas de Cirujano Ministrante, practicantes de farmacia y matronas ó parteras, publica la *Gaceta* de ayer las siguientes disposiciones del M. R. P. Rector y Cancelario de la Universidad, que reproducimos íntegras:

SECRETARÍA GENERAL DE LA REAL Y PONTIFICIA UNIVERSIDAD DE SANTO TOMÁS DE MANILA.

—

Se anuncia por disposicion del muy reverendo padre Rector y Cancelario que la matrícula de Cirujano Ministrante ó Practicantes de Medicina, idem Farmacia y Matronas ó Parteras estará abierta los quince primeros dias del mes de setiembre próximo.

Practicantes de Medicina.

Todo el que desee cursar la espresada enseñanza y obtener el título correspondiente deberá sujetarse á los estudios y reglas entre las cuales se ven las siguientes:—Para ingresar en la indicada enseñanza deberán haber cumplido 18 años y ser de buenas costumbres.—El primer extremo se probará con la exhibicion de la fé de bautismo y el segundo con un certificado expedido por el Gobernadorcillo con Visto Bueno del Cura Párroco.—Deberán probar además mediante un exámen saber leer y escribir el castellano, las cuatro Reglas de aritmética con el conocimiento del sistema métrico decimal y doctrina cristiana.—Dicho exámen por disposicion del M. R. P. Rector se verificará ante el Catedrático don José de Antelo.—La enseñanza será dos años divididos en cuatro semestres. Las clases serán diarias y se darán en el Colegio de San José las teóricas y en el Hospital de San Juan de Dios las prácticas que lo exijan.—Los derechos de la matrícula serán tres pesos por matrícula en cada uno de los cuatro semestres en dos plazos, mitad al inscribirse en la matrícula y otra mitad al mediar el curso, y tres pesos por derechos de exámen.

Practicantes de Farmacia.

Los que deseen ingresar en ella deberán sujetarse á los estudios y reglas prescritas en el Reglamento entre las cuales se hallan las siguientes.—Sabrán leer y escribir correctamente la lengua castellana, probando conocer el Catecismo de la Doctrina Cristiana.—Sufrirán un exámen prévio que abrazará las cuatro reglas elementales de Aritmética, números innominados, pesas y medidas usuales y sistema métrico decimal,—Ser mayores de 18 años y de buena conducta acompañando al efecto fé de bautismo y certificacion de la principalía del pueblo de su naturaleza ó del que residan los últimos dos años, visada por el R. Cura Párroco.—El exámen preparatoria se verificará ante el Profesor de la Escuela don Inocencio Madrigal.—La enseñanza se dará en cuatro semestres.—Los alumnos abonarán en concepto de derechos tres pesos por matrícula en cada uno de los cuatro semestres en dos plazos, mitad al inscribirse en la matrícula y otra mitad al mediar el curso, y tres pesos por derechos de exámen.—Las clases serán diarias y tendrán lugar en las Cátedras de la Facultad en el Real Colegio de San José.

Matronas.

En el Reglamento para la organizacion y régimen de la espresada escuela se encuentra entre otros el siguiente artículo 4.°—Los requisitos que se exigirán á las que deseen matricularse en los estudios de parteras son:—1.° Haber cumplido 20 años de edad.—2.° Ser casada ó viuda.—La casada necesita autorizacion por escrito de su marido.—3.° Justificar por certificacion de su Párroco tener buena vida y costumbres.—4.° Saber con aprovechamiento la primera enseñanza elemental, esto es, hablar, leer y escribir el castellano, las cuatro primeras reglas de Aritmética y la Doctrina Cristiana.—El exámen de ingreso y la matrícula se verificará entre el Profesor de la Escuela señor don José Franco, Sampaloc núm. 20.—Nota: La enseñanza para las parteras es gratis.

Secretaría 9 de agosto de 1886.—El Secretario general, Blás C. Alcuaz.—V.° B.°—El Rector, Fr. Gregorio Echevarría.

LA MENTIRA Y LA VERDAD.

—

APÓLOGO.

Por rara casualidad
ó capricho del destino,
se hallaron en un camino
la Mentira y la Verdad.
La Mentira iba de viaje
de recreo, por la tierra;
la Verdad, harta de guerra,
emigraba á otro paraje.
Mas como era esta la vez
primera que se encontraban,
cara á cara se miraban
con asombro y altivez.
Que ya antes de conocerse
por razones naturales
se odiaban como rivales
y se odiaban más al verse.
Sereno y grave el semblante,
iba la Verdad desnuda
y sola, ¡como una viuda
sin hijos y sin amante!
En cambio era regio el porte
de la Mentira y con ella
siguiendo su varia estrella,
iba numerosa córte.
No sin cierta indignacion
miró la Verdad, severa,
el porte de la altanera
Mentira y su ostentacion.
Y así lo debió notar
aquella, por que orgullosa,
dijo á la Verdad: «Hermosa
é imponente eres sin par;
Mas hoy tu poder derroca
mi poder que, sin segundo,
de una á otra parte del mundo
se extiende de boca en boca.
¿De qué te sirvió tener
tan soberbias cualidades,
si he ganado, las ciudades
en que imperabas ayer?
Vencida, nadie te escuda,
y al emigrar destronada,
¿á dónde vas olvidada
de todos, y así... ¡desnuda!»
Agena al humano duelo;
llena de dulzura y paz,
alzó la Verdad la faz
y respondió: Voy al cielo!
Y allí, libre de esta guerra
en que el mal al bien aterra
premiaré á las almas puras
que suban desde la tierra
á buscarme en las alturas.

Reñatsac.

14-86 agosto.

Acaba de publicarse la Memoria del Superintendente de la Casa de Moneda de Lóndres. La Memoria dice que el Departamento ha estado incesantemente ocupado durante el año 1885 en acuñar moneda de oro, plata y cobre, en suficiente cantidad para abastecer la demanda nacional y las necesidades de las Colonias, que han sido mucho mayores que en años anteriores. En cuanto á monedas de oro, la cantidad acuñada no alcanza el promedio de otros años, no obstante que aparece un exceso de más de medio millon comparado con 1884. Por otro lado, la cantidad de moneda de plata acuñada excedió el promedio y superó tambien el total de 1884. La moneda de bronce no alcanzó la cifra de 1884, pero excedió considerablemente el promedio de la última década. El señorio que correspondió al Estado el año pasado fué á razon de 17 1[2 peniques por onza, ó sea próximamente 36 por ciento, comparado con solo 30 3[4 por ciento en 1884 y 30 por ciento en 1883. Este es el mayor señorio hasta ahora obtenido y demuestra el bajo nivel de precios que rigió por la plata en barra durante el año. El valor total de la moneda de bronce emitida desde su introduccion en el mercado en 1860 hasta el fin de 1885 se eleva á £ 1,709,753, que es más del doble de la suma de moneda antigua de cobre que se calcula ha estado en circulacion en la fecha más anterior. La demanda por moneda de bronce ha tendido decididamente á aumentar durante el año pasado.

En el escaparate de la Tienda de los Catalanes hemos visto cinco platos dibujados al humo que llaman con justo motivo la atencion de cuantos pasan por la Escolta.

Tres, representan los retratos de Alejandro Dumas, padre é hijo, y el pintor Alma-Tadema y los otros dos, muy lindos y caprichosos dibujos.

Segun nos han dicho, el autor de tan lindos y concienzudos trabajos es el señor don Enrique García Cavanna que ha probado su habilidad con las obritas que tiene expuestas, que poco durarán en el muestrario á juzgar por el número de golosos que tienen.

El juéves próximo, diez y nueve del actual, á las ocho de la mañana, se administrará la vacuna en la Casa central á cuantos niños se presenten.

DE CASA Y DE FUERA.

—

En los baños de mar.

Carlitos, que no sabe nadar, ha perdido pié y está á punto de perecer.

Un marinero se arroja al agua y logra sacarle á la playa.

—¡Cuánto me alegro de haberme salvado!—exclama el muchacho.—¡Valiente paliza la que me dá mi padre si llego á ahogarme!

***

—¿Cómo habiendo fallecido ayer tu esposa solo llevas medio luto?

—Porque se trata de mi cara mitad.

***

Un ultramarino de Madrid, natural de Mondoñedo, se quejaba meses atrás de la excesiva cuota que como contribuyente le había señalado el gremio.

—Yo haré que se me haga justicia,—decía,—y acudiré en queja al Gobierno.

—¿Y á qué ministerio te dirigirás?—le preguntó un compañero.

—¿No expendo géneros ultramarinos? ¡Pues al ministerio de Ultramar!

***

—¡Ah, doctor, le debo á V. la vida!—exclama una convaleciente.

—Lo que me debe usted son doce duros por mi asistencia facultativa.

***

La escena pasa en una Cárcel-Modelo, á la que acaban de ser conducidos dos criminales.

El director.—Aquí tendrán Vds. la ventaja de dedicarse al oficio que prefieran adoptar.

Uno de los presos.—Yo quisiera apacentar ganados.

El otro.—Y yo quisiera ser marinero.

***

Paco es un caballero aficionado al mosto, que ordinariamente se alumbra los sábados, empalmando la pítima hasta el lúnes.

Con tal motivo, decía un amigo:

—Me parece que ayer estaba menos chispo que de costumbre.

—Menos, no puede ser,—contesta la esposa del borrachin.—Algunas veces lo está más que de ordinario, pero menos... nunca.

***

—Ayer,—decía un dependiente de ultramarinos,—me tiró el amo una pesa de seis libras, ¡y luego se incomoda porque le digo que gasta bromas pesadas!

***

Pensamientos:

Una deuda es el principio de la esclavitud.

—

Un acreedor es peor que un amo, porque un amo no posee más que vuestra persona mientras que un acreedor posee vuestra dignidad y puede abofetearla á cualquier hora.

***

—Un burgués enriquecido en la especiería, viaja con su hijo Asmodeo, *la esperanza de su vejez.*

Conduce al muchacho á Dunkerque, salen á la playa, y designándole la inmensidad con majestuoso gesto:

—Ahí tienes hijo mío, la primera fábrica de mariscos del mundo entero.

***

—Ella no puede ser peor, y el no hay por dónde cogerlo. Por consiguiente es un gran bien que estén casados.

—¿Por qué?

—Porque de no casarse juntos en vez de un mal casamiento habrían hecho dos.

***

De un periodista literato que escribe cuentos y relatos de aventuras con Marquesas y Duquesas arrastradas por lujosos trenes, y que no se ablandan á sus amorosas súplicas, decía un compañero suyo de la prensa, agudo y mordaz como él solo.

—Lo que tiene Fulano es la nostalgia de pescante...

Opinion de dos Facultativos—Málaga, 28 de mayo de 1880. Sres. Lanman y Kemp, New York.—*Muy señores nuestros:* Tenemos un verdadero placer en aprovechar la ocasion que se no presenta, de poder manifestar á Vds. nuestro parecer acerca de las excelentes preparaciones de Vds. las Píldoras y la Zarzaparrilla de Bristol. En nuestra práctica profesional hacemos frecuentísimo uso de ambos específicos, por ser uno de los medios mas potentes con que podemos luchar contra multitud de enfermedades que resisten tenazmente á cualquiera otros habitualmente empleados.

La sífilis, entre otras como así el reumatismo, en su variedad de formas, y la gota, encuentran en la Zarzaparrilla de Bristol el enemigo poderoso ante el cual sucumben en un periodo de tiempo relativamente muy corto. También la hemos empleado en muchas dermatosis, habiéndonos dado buen resultado, sobretodo, en las de caracter herpético.

Concluimos de todo esto, que la mencionada Zarzaparrilla es por excelencia el depurativo obligado de todas las enfermedades constitucionales.

Por medio de las Píldoras vejetales de Bristol hemos combatido siempre ventajosamente gran número de afectos hepáticos, algunos de ellos muy inveterados.

Reciban Vds. esta declaracion como debil recompensa de sus esfuerzos en favor de la humanidad enferma; á la vez que la manifestacion de la alta estima en que les tienen.

S. S. Q. B. S. M.
E. Consiglieri Alcazar.
Joaquin Souviron.

DEVOCIONARIOS.
Pequeño Misal Romano.
ÚLTIMA NOVEDAD.
En castellano y latin, edicion de lujo.
HAY POCOS EJEMPLARES.
Librería de Ramirez y Giraudier.
Magallanes, 3.

OFICIAL

SECCION RELIGIOSA

—

DOMINGO *IX despues de Pentecostés.*—La Asuncion de Ntra. Sra.—Sto. Armesto ob. conf.—Sta Colagia virg.

Jubileo de tot. quot. en las capillas del Rosario I. P. en la de N. S. de Guia: Bendicion papal en S. Agustin y Recoletos.

LUNES.—Stos. Tito, Diómedes, Ambrosio mrs. Roque, Jacinto confs.—Stas. Eufemia v. y m. Serena y matrona.

I. P. en las iglesias de Dominicos

MARTES.—Stos. Librato, Rogato. Séptimo y compañeros, mrs., Anastasio ob. cf.—Sta Juliana mr.

MILITAR

—

Servicio de la plaza para el dia 15 de agosto de 1886.

Parada, los cuerpos de la guarnicion.—Vigilancia, los mismos.—Jefe de dia, el comandante don Daniel de la Cuadra.

De imaginaria, otro don Joaquin Monet.

Hospital y provisiones, núm. 1.—Reconocimiento de zacate, Artillería.—Paseo de enfermos, Artillería.—Música en la Luneta, núm. 6.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar. El coronel teniente coronel, Sargento mayor, interino, *José Pregó.*

Gobierno Militar de la Plaza de Manila.

—

Debiendo foguearse 30 quintos del regimiento de infantería Manila núm 7, los dias 16 y 17 de los corrientes, de cinco y media á siete y media de sus mañanas en la playa de Santa Lucia disparando en direccion al mar al punto más despejado entre Malate y Cavite, se hace saber para evitar accidentes desagradables.—Manila 13 de agosto de 1886.—De O. de S. E. El coronel teniente coronel, Sargento mayor, interino, *José Pregó.*

Gobierno Militar de la Plaza de Manila

—

El dia 18 del corriente desde las nueve de la mañana en adelante se venderán en pública subasta en la Sargentía mayor de esta plaza los efectos dejados á su fallecimiento por el alférez que fué del cuerpo de Carabineros don Julio Andrés Hernandez.—Lo que se hace saber para conocimiento de los que deseen tomar parte en la indicada subasta.—Manila 13 de agosto de 1886.—De órden de S. E. El coronel teniente coronel, Sargento mayor, interino, *José Pregó.*

2

REGISTRO

DEL SERVICIO METEOROLÓGICO EN LUZON Y COSTA DE CHINA

OBSERVACIONES CORRESPONDIENTES

A LAS 10 h. A. M. Y 4 h. P. M. DEL 13 DE AGOSTO DE 1886.

ESTACIONES.	Latitud NORTE	BARÓMETRO REDUCIDO Á 0° CENTÍGRADOS Y AL NIVEL DEL MAR 700	TEMPERATURA CENTÍGRADO.	HUMEDAD RELATIVA.	VIENTOS. DIRECCION Y FUERZA DE 0 Á 12.	ESTADO DEL CIELO DE 0 Á 10	Cantidad DE AGUA EN 24 h m m.
Hong-kong	22° 16'	53.10 50.56	28.3 31.1	64 74	O. 2 OSO. 1	0 8	7.0
Aparri	18° 22'	54.10 53.98	28.2 29.0	85 77	SSE. 4 SSO. 0	8 5	19.0
Laoag	18° 13'	55.82 54.58	29.0 22.3	90 67	SO. 3 O. 4	7 10	14.5
Vaqueros	17° 37'	56.18 54.08	22.8 22.8	96 66	SO. 3 OSO. 4	8 10	8.0
Tuguegarao	17° 35'	53.97 52.64	25.4 32.1	62 82	E. 2 ESE. 1	9 9	27.0
Vigan	17° 34'	55.03 53.39	28.6 29.0	81 76	E. 0 S. 4	10 10	
Bayombong	16° 29'	54.04 52.53	25.5 29.0	85 76	ESE. 1 SSO. 6	8 8	3.0
Cabo-Bolinao	16° 23'	56.40 54.70	30.6 30.5	83 46	SSE. 3 SSO. 4	10 10	2.5
Manila	14° 35'	57.82 55.44	29.4 29.0	83 92	SSO. 3 SSO. 4	8 8	
Corregidor	14° 24'	55.10 55.10	28.4 29.8	88 79	SO. 3 SO. 3	8 8	
Pta.-Restinga	14° 16'	57.20 55.42	26.5 28.0	90 87	O. 4 O. 4	5 5	
Pta.-Santiago	13° 46'	57.08 55.70	28.2 29.6	72 80	OSO. 3 O. 2	5 5	
Tayabas	14° 01'	56.68 55.16	29.4 30.6	78 80	O. 3 O. 2	4 4	
Atimonan	14° 02'	56.51 54.52	30.6 32.5	61 70	SO. 3 O. 2	7 7	
Daet	14° 04'	56.65 54.33	32.8 33.4	49 54	O. 1 SO. 2	8 8	
Nueva-Cáceres	13° 39'	56.27 55.27	31.8 30.2	87 72	S. 2 SO. 2		
Albay	13° 09'	57.40 55.35	30.1 31.2	71 76	O. 2 NO. 1		

NOTA.—1.° En la fuerza del viento 0=Calma, 12=Huracan; los demás números intermedios sirven para expresar la fueza relativa á aquellos dos extremos.

2.° En el estado del cielo 0=completamente despejado, 10=completamente cubierto, los demás números intermedios expresan las partes de cielo cubiertas.

Estado del tiempo probable hasta medio dia del 15; Barómetro bajo al N. de la Isla; subiendo lentamente, al S.; vientos bonancibles ó frescos.

SUBASTAS

—

Ante la Administracion central de Rentas, Propiedades y Aduanas de estas Islas y la Subdelegacion de Hacienda pública de Nueva Vizcaya se contratará en pública licitacion el dia 18 del próximo setiembre á las diez en punto de su mañana, el arriendo por tres años de la renta del juego de gallos de la mencionada provincia, sobre el tipo de 493 pesos 50 céntimos.

Ante la Junta de Reales Almonedas de esta Capital y la Subalterna de Ilocos Sur se subastará el dia 26 del corriente á las diez de la mañana el servicio del arriendo por un triénio de la renta del juego de gallos de la citada provincia, bajo el tipo en progresion ascendente de 175 pesos 9 céntimos y con arreglo al pliego de condiciones publicado en la *Gaceta* de ayer.

CORREOS

—

Por el vapor *Diamante*, que saldrá para Hongkong y Emuy el 16 del actual á las cuatro de su tarde, esta Central remitirá á las dos de la misma la correspondencia que haya para dichos puntos y la mala del Pacífico.

—Por el vapor-correo *Isla de Mindanao*, que saldrá para la Península el 1.° de setiembre próximo á las nueve de la mañana, esta Administracion remitirá la correspondencia oficial y particular que hubiere para Europa.

Los certificados se admitirán hasta las doce de la noche del dia 21 y la correspondencia particular hasta las siete de la mañana del dia 1.°.—Manila 14 de agosto de 1886.—P. O., *R. Bonhiver.*

MERCANTIL

ADUANA.

IMPORTACION del dia 12 de agosto de 1886.

—

V. ISLA DE MINDANAO DE LIVERPOOL.

Sres. Gelambi, Hermanos y Llorens—7 barricas, 984 kilógs. vidrio cristalizado en varias piezas 6 idem 1195 id. loza de pedernal.

Sres. C. Lutz y comp.—4 huacanes 1039 kilógramos loza ordinaria; 2 barriles 564 id. hierro galvanizado en tornillos; 5 cajas, 2612 id. acero en ejes y muelles; 10 fardos, 2566 id. papel para imprimir; 5 huacanes, 1320 id. loza ordinaria; 1 caja 66 id. pasamanería de lana; 1 id., 99 id. pieles curtidas teñidas de negro mate; 1 id., 84 id. id. id. charoladas.

Don Angel Ortiz—50 cajas, 1260 litros cerveza.

Don Laureano Guevara—4 cajas, 120 sillas de madera, 6 sofás de id.; 1 caja, 12 bastones sillas de madera, 12 sillas de madera para niños, 12 mecedoras de madera; 5 cajas, 6 veladores de id. y marmol, 12 consolas de id.; y idem.

Sres. T. Hermann y comp.—1 barril, 60 kilógramos arsénico.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

—

ENTRADAS DE CABOTAGE.

De Sorsogon, berg-gta. «Ntra. Sra. de la Luz,» en 9 dias con 2164 picos de abaca y 85 piezas de cuero: á P. Hubbell y comp., su patron Pedro Arroyo, tripulacion 18.

De Paluan, goleta, «Paz (a) Balayana,» en 24 horas con 100 toneladas de maderas, á la órden, su patron Andrés A. de Jesús, tripulacion 17.

De Nva. Cáceres y escalas, vapor «Bolinao,» en 16 horas del último punto Boac, con 91 toneladas de carga general: á Muñoz Hermanos y Sobrinos, su capitan don Remigio Olaisola, tripulacion 32.

De Laguimanoc, goleta «Ntra. Sra. de la Luz,» en 7 dias con 40 toneladas de maderas: á Doroteo Inocencio, su patron Petronilo Beato, tripulacion 10.

SALIDAS DE CABOTAGE.

Para Batangas, vapor «Batangas,» su capitan don Evaristo Amechazurra, tripulacion 24 con 50 toneladas de carga general.

Para Iloilo y escalas, vapor «Ordonez,» su capitan don José Arias, tripulacion 16 con 20 toneladas de carga general.

Para Iloilo, vapor «Butuan,» su capitan don Epifanio Acordogoicochea, tripulacion 37 con 80 toneladas de carga general.

Para Boac y escalas, vapor «Bolinao,» su capitan don Remigio Olaisola, tripulacion 32 con 70 toneladas de carga general.

Para Cebú, berg-gta. «María Dolores,» su patron Manuel P. de Leon, tripulacion 16 con 25 toneladas de lastre.

Para Gagayan y escalas, vapor «Mindanao,» su capitan don Mariano Tremoya, tripulacion 51 con 150 toneladas de carga general.

ESPECTACULOS

PLAZA DE TOROS.—Corrida extraordinaria para esta tarde. Vease el anuncio en la seccion correspondiente.

SGCB2021

ANUNCIO IMPORTANTE.

Segun aviso de la Empresa de La Ilustracion Española y Americana y La Moda Elegante, dichas publicaciones combinadas cuestan pfs. 24 en lugar de los pfs. 21 que por error material de Imprenta anunció dicha Empresa en uno de sus primeros números del corriente año. Rectificacion, que la Empresa hace en su número de 15 de junio que esta próximo á llegar.

En su vista, rogamos á los señores suscritores á dichas publicaciones combinadas, que hayan abonado su importe se sirvan abonar la diferencia de 3 pesos que resultan en deber por concepto de dicha suscricion.

Ramirez y Giraudier.

ADVERTENCIA.

A fin de evitar las dificultades que á menudo se presentan por el cambio frecuente de residencia de los señores suscritores militares al *Diario* en provincias, rogamos á los mismos, tengan la bondad de autorizarnos para verificar el cobro de lo que adeudan, por medio de los apoderados ó por la caja del Regimiento, para lo cual pueden servirse enviarnos el competente documento.

Ramirez y Giraudier.

BUQUES

Vapores de la Compañía Trasatlántica

(antes A. Lopez y Comp.)

REPRESENTADA POR LA

Compañía general de tabacos de Filipinas.

El vapor-correo "Isla de Mindanao."

Su capitan don Gerónimo Galiana.

Saldrá el 1.º de setiembre próximo para Liverpool y Barcelona, con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña.

El registro se cerrará el dia 28.

Admite carga y pasaje.

El dia de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje á bordo.

Rebaja y buen alojamiento para familias.

Se expiden billetes de pasajes de la Península á esta capital.

Administracion, Carballo, 2.

VAPOR-CORREO *SALVADORA.*

Saldrá para Singapore, el juéves 19 del corriente á las nueve de la mañana.

Admite carga y pasaje

José Reyes

China and Manila Steam Ship Company Limited.

VAPOR *DIAMANTE.*

Saldrá para Hong-kong y Emuy, el lúnes 16 del actual á las cuatro de la tarde.

VAPOR *ZAFIRO.*

Se espera el lúnes 16 del actual y será despachado para Hongkong y Emuy, á la mayor brevedad.

Para carga y pasaje, acúdase á *Peele, Hubbell y Comp.*, Agentes.

PARA DAGUPAN.

El vapor *Zamboanga*, saldrá para dicho puerto, el lúnes 16 del actual á las cinco de la tarde.

Admite carga y pasaje

N. Font.

VAPOR *HERMINIA.*

Saldrá para Bulan, Gubat Nueva Cáceres y Lagonoy, el sábado 14 del acual á las cinco de la tarde.

Admite carga y pasaje

Aldecoa y C.ª

AVISOS

PROFESORA DE DIBUJO

que acaba de llegar de Europa, dará lecciones á señoritas en sus casas con retribucion módica; darán razon Elizondo, 15, Quiapo. sdM

ALMACEN DE MÚSICA

de

CÁRLOS S. DEL VALLE.

Real—37, Manila.

Ocasion: magnífico piano de gran cola de Erard, en excelente estado, pfs. 550.

Organo americano, pfs. 175. jd

P. OCAMPO P.

SASTRE.

Dolores, (Santa Cruz,) 14. jd

Compras y ventas.

Agua Zarzaparrilla

GASEOSA de Watson.

Una de los mejores depurativos y refrescantes de la sangre y el más propio para los climas tropicales.

Su agradable gusto hace que se tome hasta con deseo.

Precio, seis reales por docena sin botellas.

Abono de 20 papeletas, un peso.

Se vende como todas las demás *Superiores Aguas Gaseosas de Watson.*

EN LA BOTICA INGLESA.

Escolta, 14. 0;

Se vende.

Un alambique á vapor n.º 0, de Savalle de muy poco uso, destila de 50 á 60 arrobas, de 24 á 25 grados, Cartier; darán razon en Manila, Findlay, Richardson y Comp. Isla del Romero, núm. 8, y en San Fernando, Pampanga, Francisco Puig y Hermano. D

Fábrica de Sierra EN MEISIC.

En la primera, frente al cuartel de Ingenieros, se admiten toda clase de maderas para su aserrio en la forma que se desee.

Precios muy módicos, en competencia con los chinos, y se garantiza la brevedad y exactitud.

Se recomienda á los constructores y tableros.

Informes en la «Bilbaina,» Escolta, 36.

0d *Federico Guerra.*

MAIZ SUPERIOR

triturado, á *catorce reales* quintal, y á *medio real menos sin triturar*, se vende

df0 Calle de Jólo, núm. 25.

Vinos tintos

SUPERIORES, DULCE Y SECO

Se detallan por cuenta del remitente una partida de medias pipas á pfs. 35 una

ALMACEN «LUZON.» 2

INGER

MÁQUINAS para COSER

10 reales semanales.

ESCOLTA. N.o 9.

ADOPTADA EN LOS HOSPITALES DE PARIS

NUEVO TRATAMIENTO Y CURACION DE LAS *Enfermedades del Estomago, de los Intestinos, del Pecho, Languidez, Anemia, etc.*

VINO

PEPTONA CATILLON

(*Carne asimilable y Fosfatos organicos*)

Alimento de los Enfermos que no pueden digerir.

Poderoso Reparador de las Fuerzas debilitadas por la Edad, la Fatiga, las Fiebres, el Amamantamiento, la Crecencia de los Niños y de las Jovenes, etc.

PARIS, 23, rue Saint-Vincent-de-Paul, y en todas las Farmacias.

MEDALLA EXPOSICION UNIVERSAL 1878

CONTRA

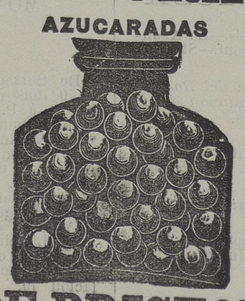
los Resfriados, la Gripe, la Bronquitis y las Irritaciones del Pecho, el JARABE y la PASTA pectoral de NAFÉ de DELANGRENIER tienen una eficacia cierta y afirmada por los Miembros de la Academia de Medicina de Francia.—Como no contienen *Opio, Morfina* ni *Codeina*, pueden ser dados, sin temor alguno, á los Niños atacados por la Tos ó la Coqueluche.

Se venden en PARIS, 53, rue (calle) Vivienne.

Y EN TODAS LAS FARMACIAS DEL MUNDO ENTERO.

PILDORAS

AZUCARADAS



DE BRISTOL

Regulan todos los desarreglos biliosos curan con certeza todas las enfermedades de

EL ESTÓMAGO,

Y

EL HIGADO,

y son extremadamente fáciles de tomarse, por razon de su gusto y aspecto agradables. No contienen mercurio ni sustancia mineral alguna.

Pruébense, y recupérese con ellas la salud perdida.

De venta en todas las Boticas y Droguerías.

TORRECILLA Y C.ª

ALMACEN DE TEJIDOS Y NOVEDADES DE EUROPA.

Constante surtido de géneros para Señoras y artículos para Caballeros.

GRAN TALLER DE CAMISERÍA

jd 17—ESCOLTA—17.—MANILA.

QUINIUM LABARRAQUE

APROBADO PAR LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

El **QUINIUM LABARRAQUE** es un vino eminentemente tonicó y febrifugo destinado à reemplazar todas las demas preparaciones de la quina.

El **QUINIUM LABARRAQUE** contiene todos los productos activos de las mejores quinas combinados con los vinos mas generosos.

El **QUINIUM LABARRAQUE** se ordona, con felices resultados, á los convalecientes de enfermedades graves, à las mujeres recien paridas y á toda persona debil o extenuada por fiebres lentas.

Asociado à las verdaderas píldoras de Vallet produce los efectos más rápidos en los casos de *Clorosis, Anemia y Palidéz de color.*

Por razon de su eficacia el **QUINIUM LABARRAQUE** se toma por copas de licor, con preferencia al fin de las comidas, y las píldoras de Vallet antes de comer.

Se vende en la mayor parte de las Farmacias autorizadas con la firma de : *Alfred Labarraque*

Fabrication por mayor : La Casa L. FRÈRE y Ch. TORCHON

19, rue (calle) Jacob, en Paris.

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Artículos de quincalla en cerraduras para aparador, para puertas, para cajon, para pupitre y para baul, Candados de cobre y de hierro ordinarios y de pafente. Tiradores de loza para puertas y para cajon.

Fallevas, pasadores, pestillos, cerrojos, tranquillas, llamadores para puertas. Surtido completo de limas y herramientas de todas clases. Inodoros con y sin conducto de agua.

Percha para ropa, planchas para id., y de vapor, campanillas y timbres, llaves para tuercas. 1

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.

Descansa plumas, guarda-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma, tintas para escribir y para copiar. Tinta marca *la Negra* etc. etc. id. de Stephens para escribir y para copiar. 2

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas, metros de boj, de cobre y de márfil. Pesa-licores. Gafas y quevedos montados en acero, plata dorada y oro para miope, vista, cansada y con cristales de color. Cuadro gemelos para retratos.

Cajas de hierro para dinero y documentos, cajas de colores, pinceles y brochas, semicírculos, laminas de Santos etc. etc. 3

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cubiertos metal blanco sin platear.

El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambreras, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café. Cafeteras de varios sistemas.

Tirabuzones, abre-latas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, lavabos, palanganas, cubos, jarros con baño de loza, baño de asiento y de piés, timbas de hierro galvanizado.

Comboys, guarda-comidas, calentadores, coladores para té y para caldo, etc. etc. 4

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar, papel tela para calcar; muestras de letras, reglas y cuadradillos, gomas para borrar, lápices de varias clases y de color, lapiceros y mangos de plumas, plumas de acero y de oro, tinteros, escribanías y pesa cartas, etc. etc. 5

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cabezadas, baticolas, acciones para estribos, mantillas, bocados, serretas, estribos, espuelas y espolines, látigos de carruage y de montar.

Asientos de goma, cínturones, cantimploras, bocinas, collares para perros, juegos de dominó, de ajedrez y lotería; cepillos para uñas, para dientes, para cabeza para ropa, para mesa y para zapatos.

Brochas de afeitar, peines y lendreras, espejos de viaje, calzadores de asta, betun para zapatos, idem líquido, escobas para piso y para quizame.

Romanas y balanzas de mano y para mesa, etc. 6

La Castellana.

Escolta 35 y San Fernando, 34.

¡QUE SE ACABA!

El mejor Bacalao dos clases con y sin espinas que ha llegado á Manila, se vende á dos reales libra. 3

INJECTION CADET

CURACION CIERTA en 3 DIAS sin otro medicamento

PARIS — 7, Boulevard Denain, 7 — PARIS

CÁPSULAS

MATHEY-CAYLUS

Preparadas por el DOCTOR CLIN Premio Montyon

Las **Cápsulas Mathey-Caylus** de *Cáscara delgada de Glúten* nunca cansan el estómago y están recetadas por los Profesores de las Facultades de Medicina y los médicos de los Hospitales de Paris, Londres y Nueva-York para curar rapidamente :

Los **Flujos** antiguos ó recientes, la **Gonorrea**, la **Blenorragia**, la **Cistitis del cuello**, el **Catarro** y las **Enfermedades de la vejiga** y de las *vias urinarias.*

1132 *Cada frasco va acompañado con una instruccion detallada.*

Exíjanse las **Verdaderas Cápsulas Mathey-Caylus** de **CLIN y C.ia** de **PARIS** *que se hallan en las principales Farmacias y Droguerías*

Recompensa de 16,000 francos

MEDALLA DE ORO, EXPOSICION VIENA 1883

QUINA-LAROCHE

ELIXIR VINOSO

Conteniendo todos los principios de las 3 Quinas

El **Quina Laroche** es un *Elixir* muy agradable y cuya superioridad *á los Vinos y á los Jarabes de Quina* está afirmada desde veinte años há, contra el *decaimiento de las fuerzas* y la *energía*, las *Afecciones del estomago*, la *Falta de apetito*, y para *todos los intercurrentes de las Fiebres intermitentes y antiguas*, etc.

El mismo **FERRUGINOSO** es la feliz combinacion de una sal de hierro con la quina. Recommendado contra el *Empobrecimiento de la Sangre*, la *Cloro-Anemia, Consecuencias del parto*, etc.

PARIS, 22, RUE DROUOT, y en todas las Farmacias del Mundo.

Precios corrientes de la fábrica de cigarros

LA PUERTA DEL SOL

de J. F. Ramirez.

ESTABLECIDA DESDE 1.º DE ENERO DE 1883

Calle de la Escolta, Pasaje de la Paz, núm. 11.—Manila.

	DENOMINACION DE LA VITOLA Ó MENA.	ENVASES	PESO POR MILLAR LIBRAS	KILOS	GRAMOS	PRECIO POR MILLAR	
CAPA ESPIRAL	Imperiales	50	23	10	625	pfs. 40	»
	Vegueros	50	23	10	625	» 40	»
	Regalías	50	20	9	225	» 34	»
	Caballeros	50	20	9	225	» 34	»
	Reinas	50	16	7	375	» 24	»
	Cazadores	50	16	7	375	» 23	»
	Brevas	50	16	7	375	» 23	»
	Extranjeros	50	19	8	775	» 24	»
	Habano especial (prensado)	100	17	7	850	» 20	»
	Duquesas	100	12	5	525	» 18	»
	Londres	100	13	6	»	» 18	»
	Conchitas (prensado)	100	13	6	»	» 18	»
	Entreactos	100	9	4	175	» 12	»
	Paquitos	200	4	1	850	» 6	»
	Filipinos (prensado)	100	15	6	925	» 20	»
CAPA RECTA	2.ª Manilo	500	12	5	525	» 10	50
	» »	250	12	5	525	» 10	50
	» »	100	12	5	525	» 11	50
	3.ª Manilo	500	9	4	175	» 9	»
	» »	250	9	4	175	» 9	»
	» »	100	9	4	175	» 10	»
	2.ª Cortado	500	12	5	525	» 10	50
	» »	250	12	5	525	» 10	50
	» »	100	12	5	525	» 11	50
	3.ª Cortado	500	9	4	175	» 9	»
	» »	250	9	4	175	» 9	»
	» »	100	9	4	175	» 10	»
	Nuevo habano	500	18	8	285	» 12	50
	» »	250	18	8	285	» 12	50
	Nuevo habano esmerado	100	18	8	285	» 14	»

Cigarrillos papel paja de arroz ó alquitran, tabaco fuerte ó entrefuerte en cajetillas de 30 pfs. 5 el 100 de cajetillas.

Id. id. id. de id. id. id. hebra en id. de 25 pfs. 10 el id. de id.

NOTA.—Todo pedido que no llegue á 500 pesos, 10 por 100 de descuento.

Los pedidos de 500 pesos en adelante, 20 por 100 de descuento.

El peso neto por millar en los nuevo Habanos, Manilos y Cortados, puede alterarse un poco en más ó ménos sin que sufran alteracion los precios señalados.

Todos los pedidos serán servidos prévio pago al contado y la entrega será hecha al pié de la Fábrica.

N. B. All orders up to pfs. 500—10 por 100 discount, and over that sum 20 por 100.

Nuevos habanos, Manilos and cortados may be had a little heavier or lighter in weight at prices stated above.

Condition of payment: cash on taking delivery at the factory. 0b

LA BILBAINA.

36 y 38—Escolta—36 y 38.

Acaba de recibir por vapor *ISLA DE MINDANAO*, un sin-número de artículos de la mejor calidad, y entre ellos como ESPECIALIDAD los siguientes:

Latas de LOMO EMBUCHADO. . .
Id. de MAGRAS DE JAMON. . .
Id. de CHORIZOS PICANTES. . .
Id. de ID. DULCES. . . . . .
} Todo de Extremadura.

QUESO MANCHEGO en aceite.

ID. MALLORQUIN en idem.

Lo que tiene el gusto de ofrecer á sus numerosos parroquianos y al público en general. 8

SIN RIVAL.

La mejor Cerveza de Baviera que jamás ha venido á esta plaza es la recien llegada

SPATEN BRAU

DE GABRIEL SEDLMAYR, DE MUNICH.

Marca Z con el escudo Bávaro,

en cajas de 7 docenas, medias botellas grandes. SUPERA en calidad Á TODAS LAS CERVEZAS que se han importado aquí hasta ahora y por su pureza es la más sana y estomacal.

SE GARANTIZA SU PROCEDENCIA y su excelente calidad y no hay que confundirla con las muchas cervezas que lleguen á esta plaza y se expenden bajo las mismas condiciones

Se halla de venta en los almacenes:

La Malagueña.
La Castellana.
La Bilbaina.
La Ciudad de Manila.
La Vista Alegre.
El Lucero.
El Sucesor de la Viuda de Gomez.
El Luzon.
El Vivac.
Borri Franco y C.ª
El Globo.
El Cántabro.
La Ciudad de Palencia.
El Restaurant de Paris.
El Café Suizo.
La Villa de Jochiu, etc. etc.

Y al por mayor acúdase á sus únicos importadores en estas Islas

C. HEINSZEN Y COMP.

Rosario, 24. 8

ELZINGER HERMANOS.

29.—ESCOLTA.—29.

Recibido por ISLA DE MINDANAO.

VIOLINES; FLAUTAS; TERCEROLAS; CLARINETES; REQUINTOS; ARCOS; CERDAS; CUERDAS para violin, guitarra, violoncelo y bajo de arco.—SIGUE LA REALIZACION de los instrumentos de música de cobre. 1

BAZAR ESPAÑOL.

ESCOLTA.

Acabados de recibir: gafas y quevedos de cristal fino y de roca para vista cansada y miope, de color para vista natural, con monturas de acero, nickel, plata dorada y oro, lentes montados en búfalo, cintas y cordones para quevedos, cajas vacías para gafas y quevedos, que se detallan á precios muy arreglados.

CRISTALERÍA.

Rica, tallada y labrada, blanca, de color lisa, en toda clase de piezas, desde la copita para licor hasta el centro de dos cuerpos, se acaba de desempacar y se vende muy barato en el

BAZAR ESPAÑOL.—*Escolta.*

BAZAR ESPAÑOL.

ESCOLTA.

Bustos y figuras de hombres célebres en porcelana biscuits muy blanca, y adornos para tocador y sobre-mesa de porcelana decorada, se detallan á precios muy reducidos.

BARATO pero muy BARATO.

Trajecitos de seda, lana y algodon para niñas, de algodon para niños, muy elegantes trajes de cristianar, cortes de vestido de seda, pañuelos de seda y colores para mano y calzado de raso blanco para señoras, lo encontrarán en el

BAZAR ESPAÑOL.

ESCOLTA.

LIBRERÍA UNIVERSAL.

	Pesos.	Cénts.
La sabiduría popular.	»	25
Un siglo taurino 1786 á 1886.	»	25
La calumnia, por Campoamor.	»	25
El crímen de Berzocana y causas exenciales de la criminalidad.	»	75
El Volapúk. Novísima gramática de la lengua universal.	»	25
(1) Tradiciones de Toledo.	»	50
Corridas de toros, 15 cromos que en Madrid se venden á 15 pesetas.	1	50
Toros y cañas, novela.	»	25
El general Bum-Bum, id.	»	25
(2) Los pecados capitales, con láminas. Dramas de familia.	»	50
(2) Los mandamientos del Señor, con láminas 2.ª série de Dramas de familia.	»	50
D. Quijote de la Mancha. Hay varias ediciones, una de ellas consta de 2 tomos con láminas en color al precio de	1	»
Código de comercio, edicion oficial, en pasta.	1	75
Los esplendores de la fé, por el abate Moigno, 5 tomos en pasta.	10	»
Disciplina eclesiástica, por Salazar y Lafuente, 2 tomos en pasta.	3	50
Repertorio de Jurisprudencia civil, por Pantoja, 3 tomos cuarto pasta, en Madrid pfs. 9.	7	50
Aritmética, por Cirodde, cuarto pasta, en id. pesos 1'05.	1	»
100 aritméticas ó 100 cartillas para los niños, de 16 páginas y grabados.	1	»
Catecismo histórico por Fleury; amigo de los niños, por Sabatier y Compendio de gramática castellana, por Gomez Tutor; cada obrita en cartoné.	»	10
Resma de papel pautado para escuelas.	1	50
Caja de 12 docenas plumas sistema Egúren é Iturzaeta, números 1 al 6.	»	40
Tinta negra universal, botella.	»	20
Química Industrial y agrícola, por Wagner, 2 tomos y 1 atlas que contiene más de 200 láminas, fólio tela.	15	»
La misma sin encuadernar.	12	50
Se admiten suscriciones á	»	30
Id. id. id. al Tratado de Mecánica general, por Rubaux al precio de pfs. 0'25 el cuaderno de 16 páginas en fólio y 12 láminas; y á pfs. 0'12 cada cuaderno de 48 páginas y 4 láminas de la Historia Universal de César Cantú.		

Igualmente se admiten suscriciones á novelas á más bajo precio que en España.

Depósito de naipes finos de la acreditada Fábrica de D. H. Fournier de Vitoria. Se venden sueltas á pfs. 0'15; la docena pfs. 1'50 y tomando por gruesas precios convencionales.

Se advierte que esta clase de naipes ó barajas tienen la ventaja de que las pinturas son inalterables.

Papelería y efectos de escritorio.

Ventas al Contado.

Corresponsal en Iloilo, Dagupan y Lingayen.

LIBRERÍA UNIVERSAL.

Calle Real, núm. 20, Manila. Agosto 15 de 1886.

PERDIGUERO.

(1) Precio fijado en Madrid, punto de impresion.
(2) Id. id. en id. id. de id. Siendo muchas las existencias que hay de estas dos obritas á propósito para la juventud, se hará el descuento de 10 por ciento al que tome de 12 ejemplares en adelante.

MANILA.—Imp. de Ramirez y Giraudier, editores propietarios.

BAZAR DE ROPA HECHA Y SASTRERÍA DE L. GIBERT.--ESCOLTA, NÚMERO 27.

SGCB2021