DOMINGO 16 DE MAYO DE 1886

NUM. 111

APUNTES SOBRE LAS AGUAS DE SIBUL.

En nuestro artículo anterior trascribimos los caractéres de las aguas minero-medicinales de Sibul, así como su clasificacion y análisis publicados por la comision, habiéndolas denominado de aguas hipotermales, sulfurosas, nitrogenadas, carbonatadas, calcicas, las del manantial de S. Rafael, y de hipotermales, ferruginosas carbonatadas las del manantial de S. José.

Con respecto á las del primero, habremos de decir, siguiendo la clasificacion de O. Henry, que sinó la creemos completa, es, en nuestra opinion, la que está más en armonía con los actuales conocimientos de hidrología, que podremos agruparlas entre las aguas sulfurosas ó sulfuradas; y las del segundo, ó sean las del manantial de S. José entre las ferruginosas.

En tal concepto y antes de entrar á determinar las indicaciones en que las hemos visto aplicadas unas y otras con buen resultado, en los casos prácticos que hemos tenido ocasion de observar en el balneario, cuyas historias clínicas publicaremos á su debido tiempo, vamos á dar hoy una idea de los caractéres y propiedades de las aguas sulfurosas en general, para hacerlo despues de las de Sibul, deduciendo las diferencias si hay algunas, á fin de deducir despues las conclusiones, siquiera puedan ser de alguna utilidad al establecer las indicaciones y contraindicaciones de su adminis-

Aguas sulfurosas.

El azufre unido al hidrógeno ó á algunos metales alcalinos ó alcalino-térreos es el que forma la base de estas aguas minerales, que tambien se llaman por sinonimia, sulfuradas, hepáticas, hidrosulfurosas y sulfhidricas, tomando dicho nombre del gas hidrógeno sulfurado ó del sulfuro metálico que contienen.

Se llaman termales, cuando su temperatura excede á la del cuerpo humano, es decir de 37'5° y frias cuando no llega á 20° centígrado; cuando pasan de esta cifra y no llegan á la primera entonces se llaman templadas ó hipotermales; á éstas pertenecen

las de Sibul. La mayor parte de las aguas sulfurosas elevan su temperatura á más de 37° y las que están por debajo de esta cifra se cree que han sido primitivamente calientes.

Se las encuentra generalmente en los terrenos primordiales ó en los paises montañosos trastornados por antíguos fenómenos plutónicos. Se halla en ellas azufre en estado de ácido sulphídrico, sulfuro potásico, sódico, cálcico ó magnésico, y á veces de hiposulfitos solubles como resultado de la alteracion de los sulfuros anteriormente mencionados á parte del que, en forma de sulfatos, se encuentra casi siempre en todas las aguas naturales.

El lodo que depositan estas aguas contiene una pequeña cantidad de azufre y de

Los buenos efectos que se obtienen con el uso de las aguas sulphídricas es debido tambien en gran parte à una sustancia vejeto-animal que en ellas se encuentra, á la que se ha dado los nombres de glerina, baregina, materia grasa etc. Anglada cree que esta sustancia es el producto de ciertas combinaciones especiales de materias orgánicas que se verifican en el seno de la

La glerina es de aspecto mucoso y se presenta bajo diferentes formas, ya es fibrosa ó ya membranosa y compacta; es suave al tacto y de un color que varía del rojo al blanco, al verde ó al pardo.

Hay autores que hacen de esta sustancia dos clases dividiéndola en verdadera y falsa. La 1.ª es inodora, tiene cierta semejanza con la jalea y es imposible de descomposicion. Se ha hecho la prueba de tenerla encerrada en frascos años enteros y ha permanecido inalterable. La falsa por el contrario, se descompone con suma facilidad despidiendo un olor de hidrógeno sulfurado muy pronunciado. Está formada de fibras negras, morenuzcas ó blancas, segun que esté ó no expuesta á la luz. Su desarrollo está favorecido por el contacto del aire, circunstancia que tambien la distingue de la verdadera baregina que es indiferente à la accion de este elemento.

La glerina falsa está como ingerida en la verdadera adoptando las caprichosas formas de una pluma ó de un penacho. Ambas son nitrogenadas.

Las aguas sulfurosas se distinguen generalmente por un olor especial á huevos podridos, verdaderamente característico; su sabor es sulfuroso y nauseabundo. Si el azufre solo se encuentra en forma de sulfuros solubles, el agua es inodora.

Ocurre á veces que el agua de ciertas fuentes tiene idéntico olor, sin que el análisis químico haya podido determinar la presencia del ácido sulphídrico; las aguas de Bagnoles son un ejemplo; este fenómeno no puede atribuirse á otra causa que á la excesiva volatilidad de este gas, del que basta en ocasiones una insignificante cantidad para trasmitir á un volúmen grande de agua, el olor hepático.

Estas aguas son trasparentes y untuosas al tacto, propiedad que unos atribuyen á la baregina y otros al carbonato ó al sulfuro sódicos. La exposicion al aire hace perder á estas aguas su trasparencia.

Algunas tienen un color ligeramente amarillento ó verdoso y esas son las que más pronto adquieren el tinte lechoso. Desprenden ácido carbónico, hidrógeno sulfurado y nitrógeno algunas veces.

Las propiedades físicas de estas aguas tales como su olor, sabor, etc., las pierden considerablemente con la exposicion al aire

así como á un calor contínuo y suave. La idea de que estas aguas estaban mineralizadas constantemente por el hidrógeno sulfurado ha sido sostenida por muchos años y por respetables hidrólogos, pero Bertollet ha demostrado que esta sustancia así como los ácidos, tiene la propiedad de formar sales diversas, uniéndose à las bases salificables.

Las aguas sulfurosas dejan precipitar el azufre, ya solo por el contacto del aire, ó bien por la adicion de algunas gotas de un ácido de alguna energía.

Las sales solubles de mercurio de plata y de plomo ocasionan un precipitado ó una coloración que varían del gris al negro, segun la naturaleza y proporcion del princi-pio sulfurado que mineraliza el agua.

Con el gas hidrógeno sulfurado que contienen estas aguas ocurre un fenómeno que, á pesar de estar probado, no tiene verdadera explicacion: este es la accion eminentemente deletérea que ejerce en los anima-les, siendo muy limitada la que ejerce en el

Dupuytren y Theuard han comprobado que bastaba esparcir en la atmósfera 1₁800 de este gas para matar á un perro y 11250 para dar muerte á un caballo, mientras que se ha visto la inmunidad que producía en los obreros que trabajaban en una atmósfera saturada al 1 pº[o Parent du Chatelet dice haber respirado un aire cargado de gas

hidrógeno sulfurado al 3 p°[o. Este gás no se encuentra en las aguas minerales, ya libre, ya en combinacion con la potasa, la sosa, la cal y la magnesia en estado de sulfuros ó de sulfhidratos.

En estos estados no tan solo le soporta el hombre, sinó que es un medio terapéutico muy enérgico.

La accion tónica estimulante de estas aguas minerales, se la deben solo á la influencia que este gás ó los sulfuros mencionados ejercen en la economía.

Un agua que contenga tres veces su volúmen de gás sulfhídrico produce vómitos al beberla; para evitar esto se procura en las que se hacen artificialmente combinar con dicho gás, el ácido carbónico, como la misma naturaleza lo indica en las de Nápoles.

Independientemente del azoe que se desprende por la simple ebullicion de estas aguas, se encuentra además oxígeno en cantidad que no se manifiesta á no tener gran cuidado de destruir el principio sulfuroso que contienen. Otras veces este principio se apodera del oxígeno á beneficio del calor, y pasa al estado de hiposulfito de sosa, modificándose en su constitucion.

Por último, las aguas sufhídricas contienen además, aunque en pequeña proporcion, algunas sustancias fijas. El sulfuro de sódio tiene gran importancia en la composicion química de dichas aguas, así como en los efectos terapéuticos que con ellas se

Respecto á su administracion habremos de decir que si bien es cierto que se emplean bajo todas las formas, es preciso una gran vigilancia por parte del médico, y del enfermo, principalmente al principio de su uso, pues bebida en dósis escesivas ó administrado un baño largo, espondría, tal voz, á graves accidentes que luego fueran de difícil remedio. Para establecer el plan curativo hay que tener en cuenta el estado de las vías digestivas, así como el general del enfermo.

En los sujetos débiles parece así como que, á primera vista, pasan sin gran accion los efectos de estas aguas; mas no hay que dejarse seducir por esta aparente inaccion porque los efectos son latentes y podrían producir una sobrexcitacion harto

En los puntos donde haya varios manantiales, será preciso comenzar por el mas debil para ir pasando gradualmente al mas fuerte, á fin de que la reaccion sea tam-

bien paulatina. Las aguas mejor soportadas por el estómago y las menos desagradables son las

calientes. La dósis á que se pueden beber no se puede determinar por que varía segun su temperatura, el grado de energía, el estado del paciente y el efecto que en él se desée obtener. La duracion de los baños debe ser al principio muy limitada y en relacion siempre con las fuerzas del enfermo; ha de principiarse por un baño de cinco ó diez minutos, aumentándolo progresivamente hasta una hora ó más, como sucede cuando se trata de ciertas afecciones cutáneas, artríticas ó reumáticas, por ejemplo.

(Se continuará.) A. Monasterio.

VARIEDADES

MADRID Á PIÉ.

(De nuestro corresponsal.)

Cada balcon de la córte es ahora un jardin y de los tiestos brotan ramilletes de claveles dobles, azucenas y albahacas.

Podrá el transeunte correr à veces el riesgo de que un cacharro embutido de tierra le divida el cráneo, pero, ¿cómo evitar que las hermosas se provean de un adorno natural de la estacion que no cuesta dinero y perfuma el ambiente?

¿Hay algo más seductor que ver un balcon que se abre y asomar entre enredaderas y matas de claveles y de rosas un rostro sonrosado y alegre?

Nada, nada, en la primavera no se concibe una mujer jóven y bonita, sin canario y sin flores.

Necesita de los himnos chillones del uno y del homenaje odorífero de las otras.

Este año, casi á la vez que los campos se han cubierto de flores, se han cubierto las provincias de candidatos á la diputacion

Muchos se han malogrado y los que han visto brotar su acta al calor de los votos de sus conciudadanos, vendrán á Madrid á sentarse en los rojos escaños del Congreso en el mes clásico de la florescencia,

La juventud es la primavera de la vida; la primavera es la juventud del año. Dicen que entre los elegidos hay muchos diputados jóvenes,

estas córtes de primavera se adelanten á

Que sean unas córtes notables por su

A doña Nicolasa fueron á llevarle el otro dia el despacho telegráfico en que le anunciaban que su marido había salido diputado por Matanzas.

—¡Vírgen Santísima, por Matanzas! Ya decía yo que estas cosas ocasionan siempre la muerte de alguno.

¿Y qué matanzas ha habido?

Esto me trae á la memoria una escena que presencié hace poco en un café de

Hallábase sentado junto á una mesa un matrimonio que parecía pertenecer á la clase más modesta del pueblo.

Leía el marido un periódico en que se hablaba de una fiesta dada un Huelva para honrar la memoria de Colon.

El esposo se detuvo al leer este nombre y preguntó á su cónyuge: -¿Quién era Colon?

-¡Vaya que estás bien atrasado de noticias, hombre. Con ser yo mujer, sé perfectamente lo que tu ignoras. Pues Colon, hijo mio, fué el encubridor de la

Volviendo á la reciente eleccion de diputados, diré á Vds. que tengo un amigo que no esperaba más que su acta de representante de la nacion, para unirse en in-dilosuble lazo, como dicen invariablemente los gacetilleros, á una agraciada jóven.

-¿Y qué necesidad había de que aguardases para casarte, tu credencial de diputado? le decía un amigo.

-Porque creo que el matrimonio es el estado más propio cuando uno se dispone á ser padre... aunque no sea más que de la pátria.

La semana pasada hemos tenido en Madrid algunos dias de copiosa lluvia y una regular tronadita.

En abril aguas mil—dice el adagio, que esta vez se ha visto cumplido. La primavera se habia extralimitado algo y hasta había llegado á sentirse calor.

De forma que los chaparrones no han venido mal á los que han tenido la precaucion de quedarse en su casa, para no ponerse como una sopa. Ya se sabe porque no han conseguido el

triunfo algunos candidatos. Porque se les han mojado los papeles y

se han ahogado. En la época de las espinacas, de las judias y del bacalao de Escocia, en la Cuaresma, en fin, las legumbres y el pescado

alcanzan en Madrid precios exorbitantes. La vigilia es carísima. Lo único que resulta barato es el ayuno, para el que tenga la virtud envidiable de

observarlo con todo rigor. —Créame V.—decía afligido un literato al presente se pagan muy mal las obras de

la inteligencia. Y le replicaba un colega con igual abati-

Lo único que hoy se paga bien es la mer-

A beneficio del nuevo Círculo literario y Artístico se ha dado en el teatro Real una funcion en que han trabajado juntos nuestros principales artistas dramáticos.

Así como los hombres políticos aspiran á la jefatura de un partido ó cuando ménos de una fraccion, nuestros grandes artistas se mueren por buscar medianías que les juren por su caudillo.

Juntos esos elementos notables del teatro español podían formar una compañía que levantara el arte dramático de su postracion y estimulara á los escritores de comedias y dramas.

Separados, podrán lisonjear su amor própio con pasar por astros de primera magnitud, al lado de las vulgaridades que les acompañen, pero sacrifican en aras de sus rivalidades, de sus envidias y sus rencores lo que es muy digno de respeto: el buen nombre de la escena española.

Solo suele unirles momentaneamente la

En política las coaliciones son funestas porque casi siempre se hacen para destruir. Una coalicion artística de Mario, de Vico, de Calvo, de la Tubau, la Mendoza Tenorio, la Valverde, etc. etc., sería el único talisman para salvar el teatro español de las

agonías en que vive. Todos ellos lo creen así...-y todos quieren ser cabeza de raton.

Hacen bien; mientras no haya un público que represente con todas esas respetabilidades escénicas aisladas el papel de gato.

¡La música clásica!... Es el recreo de los aficionados que pasan las tardes de los domingos en el circo del Príncipe Alfonso, oyendo las obras de los grandes compositores ejecutadas por una orquesta tan distinguida como numerosa. ¡Qué desfile de melodias, que aluvion de

bellezas rítmicas! El público, en general, es muy inteligente pero hay tambien muchos espectadores llevados allí por las exigencias de la costumbre ó de la moda ó del bien parecer. No olvidaré nunca á un caballero que abandonaba el circo, pesaroso de que el

concierto hubiera sido breve. -Es natural decía.-¿Qué ha de suceder si esos señores de la orquesta se empenan todos en tocar todos á un tiempo?

Es ya motivo de preocupacion para una gran parte de Madrid la próxima temporada de corridas de toros. La lista de las cuadrillas, la procedencia de los toros, he ahí dos asuntos capitali-

No se puede desear otra cosa sino que simos para los que sienten un entusiasmo

taurino de primera fuerza. Nadie piensa ni en los batacazos ni en la enfermería... ni siquiera los toreros que son los más interesados en defender la piel de los pitones de los cornúpetos.

Llegará el domingo de páscua y habrá cola para comprar billetes y no habrá en Madrid coches en que llevar la gente á la

—Tengo un dato para creer que la aficion vá en aumento—exclamaba un ex-mono sábio.

-¿Y qué dato es ese?—le interrogaban. —Que las zarzuelas que alcanzan más éxito, son las que se refieren á cosas de la familia, como En las astas del toro, Pan y toros, ¡Eh á la plaza,! Toros de puntas, El arte del toreo y otras muchas.

-¡Pero si en gran número de esas obras se ridiculiza el espectáculo!...

-Pues por eso mismo: yo no me casé con la que hoy es mi mujer nada más que por vengarme del empeño que ponía en desairarme. Lo que yo digo; mientras esos lleven la contraria, habrá toros y habrá juergas por todo lo alto.

—Tiene V. razon. Eso no se acabaría más que llevando á Vds. la contraria los toros... y con éxito.

Hacía una mañana deliciosa. Estaban citados en el Retiro un jóven

bohemio y su tormento adorado. A la niña acompañaba la mamá; á ambos

un perro de Terranova. La hurí de aquel paraiso invitó á su amante á que lanzara al estanque un panecillo que llevaba á prevencion, para que el animalito tomase un baño.

El bohemio corrió hácia el manso lago, pero desapareció á poco y el perro no se zam-

Las demás corrieron en busca del jóven. ¿Qué le había pasado?

No tardó el perro en descubrirlo. En lo más espeso del parque se ocupaba en dar buena cuenta del panecillo. El dia anterior le había despedido la pa-

Su novia le despidió aquella misma ma-

En aquellos tiempos en que el desbordamiento republicano había llegado á su colmo y en que Madrid parecía un campo de amapolas, pues tal era el número de gorros frigios que aparecía en sus calles, un obrero de las Peñuelas, entusiasta por aquel régimen novísimo, le dijo á su mujer.

-Mira, Paca; tengo que hacer y voy á salir de casa. Si vienen á buscarme para ser Ministro, estoy en la buñolería de en-

CLAUDIO.

Madrid 7 de abril de 1886.

ADELANTOS MATERIALES.

Estos son innegables, digan lo que quieran los enemigos del progreso.

Cuando ménos lo espera la humanidad, aparece el invento de las cerillas sin ruido, con privilegio otorgado por influencias de

Algunos años despues descubre otro filósofo las zapatillas turcas.

Apenas convaleciente la humanidad de la emocion que le había producido el deseubrimiento, aparece la última edicion del «Diccionario de la lengua de la Academia» y los impermeables al alcance de todas

las inteligencias. Leo en algunos periódicos que en Lóndres se generaliza el uso de los colchones de

Este invento asombrará á la humanidad. ¡Colchones de acero! ¡Qué porvenir para las patronas de huéspedes de á veinte perros grandes!

¡Qué felicidad para los padres cargados de familia! Hace algunos años que se tomaba por chiste cuando alguien hablaba de colchones

de plumas de acero. Y, sin embargo, era un pensamiento como el que demostró el inmortal Lope de Vega cuando escribió, si mal no recuerdo:

«Con la rapidez del rayo las noticias han venido. ¿Quién sabe si con el tiempo vendrán con el rayo mismo?»

Hoy usan en Londres colchones de acero, colchones Krupp. Los periódicos de quienes tomo la noticia añaden que el colchon de acero es más

higiénico que el de lana, y se comprende. Primero: porque no sirven á la pereza como los segundos. Difícilmente podrá pasar muchas horas

un hombre tendido en una piedra. Segundo: por la frescura. En tiempo frio puede elevarse al rojo la temperatura del colchon.

En lugar de decir: -Me voy á la cama. Podremos decir: -Me voy á la parrilla.

-XY el esposo?

—En la plancha—responderá la señora. En períodos de afeminacion general, las aficiones y los gustos de los pueblos son más viriles, al parecer. Ahora todo es de acero.

Los barcos, los cañones y las camas. ¡Qué generacion aquella tan fuerte y tan vigorosa! —pensarán dentro de un siglo cuando, juzguen por nuestra predileccion por

¿para qué servirá la lana? Abandonado uno de los usos principales, sufrirá considerable depreciacion en los

Generalizados los colchones de acero,

Los horregos perderán parte de su importancia industrial. Supongo que las sábanas serán tambien

metálicas, y las almohadas lo mismo. Si hoy representan un castigo para los niños mandarles á la cama, entonces representará un suplicio,

Un ciudadano entre sábanas será una especie de emparedado.

Cuando se mueva el paciente en la cama despertará á sus convecinos.

Las noches extraordinarias, bien por estreno, bien porque la señora esté de parto, ó el señor esté de Loeches, no habra medio de dormir con tranquilidad en piso alguno de la casa.

En el reverso del colchon coloca el constructor algunas costillas.

Serán suplementarias, para que el usu-fructuario del colchon pueda reemplazar las que se rompa en tres sueños, suponiendo que llegue à dormir por concesion especial. Indudablemente el que pueda resistir sesemejante lecho llegará á adquirir cierta

robustez. Otra ventaja ofrecen los colchones de

Curan en poco tiempo la anemia. El indivíduo que sienta deseos de suicidarse puede lograrlo con facilidad. Con arrojarse contra el colchon se estrella y concluye la historia.

E. DE PALACIO.

DOMINGUILLO.

Dominguillo era huérfano. Sus parientes, aunque bien acomodados, no hicieron caso de él, porque, decían, ningun partido habían de sacar de aquel granuja rebelde á toda sujecion y á todo yugo; pero, en rigor, porque nada esperaban de aquel arrapiezo de ocho años, que se crió materialmente en el arroyo.

—No llegará á granacion—murmuraban algunos, viéndole deslizarse flacucho, estenuado y haraposo.

La verdad es que vivía de milagro. Si alguna vez le arrojaban una prenda de vestir, más que por sustraerle á los rigores del tiempo, lo hacían por evitarse el espectáculo de su desnudez, nada limpia,

por cierto. La industria de alimentarse se la enseñaron los gorriones, tomando, donde los hallaba, los desperdicios de la comida de los demás, cuando la madre naturaleza, menos inhumana que la que llamamos humana comunmente, no proveía á la satisfaccion

de tan imperiosa necesidad. Durante el estío y el otoño, Dominguillo se desquitaba en las huertas y en las viñas de las privaciones del invierno. La primavera no es mucho más amiga del pobre, que siempre tendrá por mejor á una patata

que á una magnolia. Así llegó á los diez años. Los chicos que tenían hogar y familia le rechazaban. Un dia entró en la escuela, por hacer lo que veía á los otros muchachos, y el maestro le expulsó como á un ladron-

En una festividad de primer orden le atrajeron á la iglesia los ecos del órgano y la voz de la campana. Descalzo de pié y pierna, á medio cubrir el cuerpo por una prenda indefinible, desgreñado y llevando entre la espesa maraña de su cabellera el tauro que le había servido de almohada la noche anterior, Dominguillo se entró en la casa de Dios como Pedro por la suya. Se fijó en él el sacristan, llamó sobre su presencia la atencion del cura y éste le soltó dos monaguillos, que cayeron sobre él á puñadas, arrojándole del templo como si hubiera sido el infeliz uno de aquellos impíos mercaderes que convertian en bazar el átrio

del de Jerusalen. Arrojado de la casa del pueblo y de la casa de Dios, Dominguillo no se atrevió en adelante á pasar del quicio de ninguna puerta; cuando se veía obligado á mendigar, pedía á distancia respetuosa, desde la calle.

Dominguillo tenía fama de ratero y de holgazán. De lo primero, porque no había en las huertas fruta temprana que no probase él antes que los dueños de las fincas; como que á medio madurar ya le parecían sabrosísimas las uvas y las brevas, porque su apetito madrugaba más que las estaciones. Teníasele por holgazán por los siguientes indicios: el contratista de una carretera en construccion reclutó una bandada de chiquillos para esportear la tierra de los desmontes á los terraplenes; de sol á sol habían de trabajar en aquel penoso ejercicio por un jornal de tres reales. Para esto prefieren los contratistas gente menuda, que les sirve mejor que la granada y por la mitad del salario de un hombre. A Dominguillo le dieron una espuerta, la mayor; él la tomó con la mejor voluntad, porque el cebo de los tres reales, cantidad que le parecía fabulosa, le aguijaba poderosamente; pero le engañó el deseo y le faltaron las fuerzas. ¿Cómo había de tenerlas el que no comía más que las sobras de unas gentes generalmente pobres? La espuerta se le cayó al colocarla sobre la cabeza; volvió á probar y fracasó cuantas veces quiso repetir el intento, excitando las crueles burlas de sus compañeros. «Este es de mala madera,» dijo el capataz, y con un «¡largo de aquí!» acompañado de un puntapié le echó del tajo, que fué como echarle del Paraiso.

Desde entónces no insistió en buscar trabajo, que por otra parte nadie le había de proporcionar, visto aquel ensayo.

De pronto desapareció del pueblo, echándole de menos los descorazonados que le hacían objeto de bestiales bromas.

-¿Qué será de Dominguillo?-¡Vaya bendito de Dios!—Algun dia le traerán atado codo con codo.—Ese acabará en presidio.— O en la horca.—Así se comentó la desaparicion del pobre diablo, y despues nadie volvió á acordarse de que hubiera existido.

Pasaron años, bastantes años. Uno del pueblo, que leia periódicos, tropezó en éstos con un nombre que despertó en él recuerdos de la infancia; era el lector primo hermano de Dominguillo, y de su misma edad. El nombre de su primo y sus dos apellidos, peculiares de aquel villorrio y, á lo sumo, de sus alrededores, precedían en los periódicos á un cargo de los más importantes en la Administracion pública,

Más tarde la misma prensa anunció que el señor don Domingo N. N. había sido elegido diputado por un distrito de las Islas Canarias. No podía ser. ¿Qué tenía que ver Dominguillo con los canarios? Sin embargo, aquel nombre y los apellidos aquellos... Vuelta á llevar y traer los periódicos al señor don Domingo N. N., ya excelentísimo señor, á ensalzarle unos, á combatirle otros, pero contribuyendo todos, con alabanzas ó diatribas, á sacarle del estado vulgar de persona, elevándole al ambicionado de personaje, que por lo visto son estados diferentes. Por último, el Excmo. Sr. don Domingo N. N. fué nombrado ministro de la Gobernacion. A la noticia de su nombramiento acompañaba una ligera biografía, en la que constaba el pueblo de su naturaleza. Ya no había duda. ¡Era él! ¡¡Dominguillo era ministro de la Gobernacion!!

¿Cómo había subido tanto? Ya se averiguaría, lo urgente era sacar el partido posible de su nombramiento. Los notables del pueblo se constituyeron en sesion. Uno de ellos dió la fórmula.

-Señores-exclamó solemnemente;-Dominguillo, de quien todos os acordareis como yo, aunque yo más que vosotros, porque Îleva mi sangre, ha sido nombrado ministro de la Gobernacion ; y no debemos abandonarle!

¡No le abandonaremos! - contestaron al unisono.

—Presentémonos á él—propuso el cura, no será tan descastado que no haga por su pueblo lo que sea razonable. Precisamente la iglesia tiene muchas goteras, y malo será que no le saque yo para un trastejo.

Era el mismo cura que le había echado de aquella misma iglesia que Dominguillo debería defender de la injuria del agua llovida.

-Yo-pensó el maestro, y no lo dijo porque estaba presente el alcalde—le interesaré para que me paguen mis atrasos. Tambien era el mismo que no le quiso

recibir en su escuela. —Que vaya á verle una comision.

-Eso, eso.

-Y que le lleve uvas y brevas, que le gustaban mucho.

Antes sería bueno hacer en su honor alguna cosa. -Le nombraremos hijo adoptivo.

-¿Para qué, si lo es de nacion?

-Pues le ofreceremos el distrito para las primeras elecciones.

¡Cfrecer un distrito al ministro de la Gobernacion! tanta generosidad toca en lo su-

La asamblea terminó con el nombramiento de la comision, término forzoso de todo cuerpo deliberante. Los designados para formarla se mudaron interior y exteriormente, y en carros y tartanas, porque eran muchos, se dirigieron á Madrid y pidieron audiencia á Dominguillo.

¡Qué sorpresa la de éste al enterarse de que sus parientes le habían querido siempre más que á ningun otro de la familia! Hasta el maestro, que con el cura iba en la comision, apuntó que á él le debía, en parte, el éxito en su carrera, porque él había sido el primero que iluminara su inteligencia y despertara su razon. Atónito escuchó Dominguillo estas y otras muchas novedades por el estilo, y aunque familiarizado con las desverguenzas y las desfachateces de los hombres públicos, le sorprendía que palurdos de aparejo redondo pudieran mentir con tanta frescura y mixtificar los hechos con tal desparpajo. A punto estuvo de arrojarlos del ministerio; pero supo contenerse, como hombre corrido, y sin darse por enterado les dejó decir, contentándoles á la postre con buenas palabras y mejores promesas.

Los comisionados volvieron al pueblo locos de regocijo. El cura soñaba con una canongía; el maestro con ponerse al corriente en sus pagas; los tios con que sus ganados disfrutarian de la impunidad más absoluta para comerse toda la comarca; los primos, que eran bachilleres en artes, se veían diputados; todos, en fin, esperaban su felicidad de Dominguillo, y todos tenían á mucha honra ser paisanos de un hombre tan eminente, como si todos, hembras y varones, tuviesen alguna parte en aquella prodigiosa criatura que no les debía más que desprecios. Como el pueblo de Dominguillo son las naciones; no reconocen á sus génios hasta que éstos les hacen compartir el festin de su gloria.

La novela de Dominguillo es la historia del genio.

J. L.

4 de marzo.

E. SEGOBIA ROCABERTI.

Querida Emilia: Despues que te dejé en tu tranquila casa de Lora he recorrido medio mundo con mi buen tio. Mi imaginacion romancesca, como tú decias medio en francés, no ha cesado de dar vueltas, anhelando hallar nuevos elementos que la sirvieran de agradable solaz y en los cuales satisfaciese el ansia desconocida que es en ella ingénita. Desde Francia fuimos á Suiza, ese pintoresco país en que la leyenda ha forjado escenas rebosando romanticismo, y por imitar á viajeros ilustres, he subido al Mont Blanc cuando más cubierto se encontraba por la nieve, y en el álbum he puesto mi nombre cuasi heróico, pues en verdad que se necesita un valor á prueba de resbalones para tener el de llegar á donde yo he llegado. ¡Qué país aquél, querida amiga! qué país tan encantador! Es imposible que ni describiéndotelo puedas concebirlo siquiera desde el oscuro rincon de aldea semisalvaje en que vives.

Es verdad que te has casado y que ya eres mujer al agua. Si permanecieses soltera, y estuvieras en nuestra compañía ¡cuánto gozarías ahora! Pero quiero aturdirme trazando tonterías sobre el papel, y sin embargo, me hallo dominada por una melancolía irresistible, por un desaliento amargo como si mi porvenir se presentara, negro, muy negro, y mi presente se viese amenazado de cerca por una gran desgracia que desconozco. ¡Ay, amiga mia, el exceso de imaginacion nos perjudica mucho á las mujeres! Cuando recorría las montañas inmediatas á Ginebra y veía á los campesinos con sus mujeres y sus hijos trabajando alegres y satisfechos y dirigiéndose miradas intensas, tras las cuales se veia el profundo amor de que estaban poseidos, sentía una tristeza infinita y la angustia me oprimía el pecho y rebosaba por los ojos en raudales de lágrimas. Porque nada produce tanto daño como la con-

templacion de la felicidad ajena cuando unó es desgraciado.

A mi me falta algo desconocido, algo nuevo que sea dique seguro á mi disparatado modo de pensar. Si estuviese casada me crearía una situacion violentísima ó mataría un dia á mi marido, porque en cualquier acto suyo vería una falta y en cualquier palabra una infidelidad. Mis celos tomarían proporciones gigantescas y el infeliz llegaría á abandonarme por aburrimiento en él ó á compadecerme por locura en mí; pero no me querría con toda su alma, porque le entregaría mi corazon entero, y yo... yo le adoraría con frenesí, con rabia de amor, si me permites la

Es la hora de comer, y echo esta carta. Recibe mis afectos y un abrazo de tu amiga.-

10 de abril.

Querida Emilia: ¡Lo que me ha hecho reir tu carta!... Y me dices que estoy enamorada... Si me parece una broma de mal género. Pero, en fin, tal vez tengas razon... ¡Yo enamorada!... Sería chistoso. Hace dias íbamos por la vertiente de una montaña mi tio y yo, y de pronto detuvo nuestro paseo un arroyo bastante ancho y profundo, cuyas aguas proceden de la liquefaccion de la nieve. Sobre el arroyo han echado el tronco de un árbol colosal, que sirve de puente á las pocas personas que tienen que transitar por aquellos solitarios parajes.

Mi tio, el guía y yo nos detuvimos, dudando si atravesar el caudaloso arroyo.

-Hace poco tiempo-dijo el guía-ocurrió sobre este puente una dramática escena que no se me olvidará mientras viva...; Qué hombre aquel, señores, y qué valor el suyo!

Estas frases despertaron mi curiosidad, y le insté repetidas veces á que nos refiriese la dramática escena de que había sido tes-

-Lo haré así-dijo, invitándonos á descansar en un ribazo que allí se veía.

-Pocos dias antes del suceso-comenzó diciendo--habíase presentado en nuestra casa, como ustedes, un jóven, que no traía más propósito que el de cazar y divertirse, y á quien dimos alojamiento. Al dia siguiente salí en su compañía y recorrimos los alrededores sin dar con caza digna de ser por nosotros estimada, regresando á nuestro hogar algo mohinos. Esto se repitió durante algun tiempo, y el huésped se disponía á marcharse muy descontento del país y de su caza, cuando el incidente de que he hablado á Vds. hizo cambiar de ideas al desconocido.

Salimos de mi choza al rayar el alba y recorrimos los montes en todas direcciones, haciendo gran acopio de caza menor. Ya oscurecía, y tornábamos á nuestra casa. Yo me había adelantado bastante para pasar este puente, y le traspuse en un instante sin cuidarme de mi compañero; pero cuando estuve aquí mismo, donde ahora nos encontramos, oí un grito, y al volver la cabeza quedé helado de terror.

Mi compañero estaba en medio del puente luchando con un oso de colosales dimensiones, que le oprimía con sus brazos y amenazaba ahogarle.

Yo me eché á temblar y quise disparar mi escopeta, pero el temor de herir al hombre y dejar ilesa á la fiera me contuvo.

Mi huesped luchaba con denuedo sobre el madero que parecía iba á hundirse bajo los titánicos esfuerzos de los combatientes. De pronto ví al hombre caer de rodillas y al oso echarse sobre él y cubrirle con su cuerpo. Yo uní las manos y empecé á rezar. La noche avanzaba y una débil claridad iluminaba aquella escena de muerte. Cerré los ojos por no verla, pero instintivamente volví á abrirlos con ansiedad, precisamente en el instante que la blanca piel de la fiera se teñía de manchas rojas, y aquella se desplomaba rebotando en el tronco del árbol para caer inerte en el agua.

El jóven combatiente se arrojó tras ella y entre ambos la sacamos á la orilla y la condujimos á nuestra vivienda. -¿Y el jóven?-pregunté yo.

-Se marchó á los pocos dias, dejándonos la fiera y como recuerdo una maletita y una camisa suya, que aún conserva mi mujer.

Excuso decirte, amiga mia, lo que el relato del guia me impresionaría y el deseo que tendría de ver las prendas dejadas por el heróico cazador en recuerdo de su excursion dramática.

Así fué que, en cuanto llegué á la casa del guia, llamé aparte á su mujer y la rogué me enseñara aquellos objetos. La camisa es de hilo finísimo y tiene las iniciales de J. L. ¡Quién será J. L.! Será algun Julio ó Jorge. Porque no concibo que un héroe pueda llamarse Juan, como mi primo, ese muchacho tonto con quien mi tio quiere casarme... ¿Qué te parece la historia? Tuya, ADELA.

15 noviembre.

Querida Emilia: Pues si... qué quieres... A pesar de todo ya estoy casada con mi primo Juan, y créeme que le detesto con mis cinco sentidos. El recuerdo de aquel J. L., del cazador aventurero, no se borra con facilidad de mi memoria. Como oro en paño conservo aún su maleta y la camisa que compré á la mujer de nuestro guia, y guardaré estos objetos hasta que me muera. Estoy muy triste... Daría los años que de vida me quedan por conocer al cazador americano.—Tuya, ADELA.

28 febrero.

Querida Emilia: eres muy burlona, y tus sentimientos se sublevan porque te digo que amo al desconocido cazador y no á mi marido, á quien compadeces. Pues cálmate y no temas nada, porque á quien ahora quiero es á Juan, si, á Juan; lo entiendes, á mi primo Juan, á mi marido.

Te extrañará esta confesion. Pero cuando lo sepas todo, nada te parecerá más natural. Hallabame el otro dia en mi cuarto absorta ante la maleta y la camisa de J. L., procurando descubrir por cualquier circunstancia extraña el enigma encerrado en esas dos letras, cuando oí detrás de mí la voz de mi marido que decía:

-¿Qué haces ahí? Yo procuré ocultar con mi cuerpo aquellos objetos, pero él los vió, y cogiéndolos estuvo contemplándolos largo rato. -¿De dónde demonio te ha venido á tí

esto?—exclamó riéndose.

Y le conté la aventura. -¿Y tu te habías enamorado del de la maleta, no es eso?-añadió.

-Exactamente-dije sin reflexionar. -Pues abrázame, querida Adela, porque el cazador soy yo.

-Yo, sí! ¿De qué te admiras?

Figurate cual sería mi asombro al oir esto, que despues confirmé por diferentes con-

Desde ese dia soy feliz, y quiero á mi marido. Te avisaré cuando vaya á tener el primer hijo. Tuya, ADELA. R. HERNANDEZ Y BERMUDEZ.

MONSIEUR MAGNARD

De vuelta á París, mi primer cuidado, como era natural, debía consistir en ver al director del Figaro.

Estaba allá, como de costumbre, en su cuartito con honores de nicho, envuelto entre papeles, ocupándose de su adorado dia-

Creerá quien no conozca París que la conversacion fué larga. ¡Ni por pienso! En el Figaro no se puede

hablar más de cinco minutos. -¿El viaje ha sido feliz?-Sí, señor.-¿Tiene V. algo de nuevo que decirme?-Nada.—¿Las cosas van bien por allá?— Bien.—¿No se le ha ocurrido á usted nada por el camino?—Nada.—Bueno;—siga V: su trabajo; dentro de un mes viajará V.

de nuevo.—Gracias.

¡Qué diferencia, qué contraste con nuestros abrazos, nuestra conversacion despues de larga ausencia, nuestro eterno deseo de charlar! ¡Charlar! Sería aquí peor que una falta, sería un delito.

Mr. Magnard, alma del Figaro, periodista como yo quisiera que lo fuésemos todos; es decir, periodistas y nada más; tiene, no la edad que por equivocacion me han puesto los cajistas en la impresion de mis últimas conferencias, sino cuarenta y seis años. Limpio, muy correcto, bajito, rechoncho, sonriente, sumamente amable, pensando siempre en su periódico, ha sido digno heredero de Villemessant en esto de aumentar los beneficios del primer periódico de Francia. No conozco nada más dificil que el trabajo cotidiano de este escritor. Un artículo de cuarenta líneas resumiendo la política del día. Pero ¡qué acertado siempre y qué condensacion tan sin igual la

Acaso los lectores españoles que compran el Figaro en Madrid no se han fijado en estas cuarenta líneas cotidianas. Magnard da en ellas lo que pudiéramos llamar la nota del día (naturalmente, en consonancia con las ideas políticas del periódico), con tal exactitud de apreciacion, que con sólo leer ese bout d'article, pónese el lector al corriente de cuanto pueda interesarle de lo ocurrido en las últimas veinticuatro

Otro en su caso hubiera aprovechado la gran situacion que ocupa para dar en la manía, tan frecuente hoy, de las distinciones y los honores. Magnard, no; vive exclusivamente para el periódico. Del Figaro á su casa, de su casa al Fígaro. Invitado á todas partes, deseado y solicitado de la high-life parisiense, se le ve de vez en cuando en el mundo, pero es de los que entran muy temprano para salir muy temprano tambien porque á las once ú once y media á lo más ha de estar de nuevo en su cuartituto, donde le esperan montones de cartas, tarjetas, comunicados, correspondencias, avisos, notas, consultas, ¡qué se yo!

No hay ministerio más complicado que aquella mesa de un metro en cuadro, sobre la cual vienen à desenmascararse todas las vanidades de esta vida moderna, esclava del ruido y del ridículo afan de figurar.

Realmente, Mr. Magnard tendria razon para despreciar á la humanidad. Con seguridad puede afirmarse que, de todas las cartas que al director del Figaro se le escriben, apenas hay una que no revele deseo directo ó indirecto de que el nombre y el apellido del firmante aparezcan al siguiente dia en letras de molde. ¡Ya se vé! ¡Tiene tanta fuerza un periódico que arranca de París, dentro de Europa, y lleva á todos los ámbitos del mundo el elogio ó la censura! Así es, que el golpe de vista adquirido por este maestro periodista es tal, que al momento conoce á su hombre, es decir, al que se dirige á él por escrito. Una sonrisa, un papel apenas leido, arrojado al cesto, dan á entender á veces á los que son de oficio lo que hay dentro de cada

La disciplina impuesta al formidable número de redactores y colaboradores del periódico por este director habilisimo es uno de sus mayores timbres de gloria.

-¡La unidad! ¡La unidad!-decía Ventura de la Vega en su notable prólogo á la tragedia de César. La unidad en un periódico es el todo, es la armonía en la música, el tono de color en un cuadro, el conjunto en una obra escénica, el estilo en una novela.

Aun con ser variadísimo el Fígaro, no seria tal diario si no fuera Figaro ante todo. Dias hay en que figuramos en el sumario del número veintiocho ó treinta escritores de diferentes gustos, ideas ó nacionalidades. Sin embargo, una vez adquirido el tono del periódico, dificilmente hay nada que variar; cada cual ha llevado desde su casa, ó ha escrito alli, lo que le ha parecido (pues la responsabilidad de cada colaborador es tan absoluta como respetada), y sin embargo, todos han hecho algo, que es como el son de cada instrumento distinto contribuyendo à la orquesta.

Esta era la gran dificultad que Magnard ha logrado resolver, enseñando á hacer el Figaro sin necesidad de dar lecciones, sino con el ejemplo y la autoridad.

No vaya a creerse por esto que es un tirano, un hombre seco y desabrido. Al contrario, no le hay más afable ni más sonriente; pero como su palabra es ley, y esta ley se respeta, no hay necesidad de discutir ni de consultar. Lo que es Figaro, pasa; lo que no, se rompe. A veces, el secre-tario llama aparte à tal colaborador, y le dice:-Mr. Magnard no quiere que hable V. de esto. O bien: - Condensar un poco más. O bien:-Cuente V. y no opine. O si no:-Varie V. eso...

Porque la costumbre, con honores de abuso de confianza, de variar palabras en el texto de un artículo no existe en Francia, donde el estilo es tan sagrado como el domicilio ó la correspondencia. Paede un director suprimir parte del trabajo, cortar párrafos enteros; pero variarlos, desfigurarlos, como suele verse ahí, podría dar ocasion á una causa, y si no, á un lance personal. Lo repito, el estilo es sagrado.

Bref, como diríamos por acá, Mr. Magnard, es el modelo del periodista moderno; su diario, cuya propiedad comparte con Rodays y Perivier, ha llegado á ser el más impor-

tante de Francia por su inmensa clientela representacion fiel de nuestro tiempo.

El público de hoy no pide sino la novedad en forma amena, y el Figaro lo acapara de tal manera, que la frase de Villemessant de llevarlo todo á la imprenta es la única política que defendemos y servimos cuantos dependemos de este hombre modernísimo á cuya inteligencia é iniciativa se debe la consolidacion de una empresa colosal, cuyos productos líquidos se elevan anualmente á millones de francos.

EUSEBIO BLASCO.

LAS SEÑORAS EN LA COCINA.

Los belgas acaban de poner en práctica una idea digna del mayor estudio, y cuya realizacion hará conmover de gozo en sus tumbas á los manes de los Grimod de la Reyniere, Brillat, Savarin y de los demás gastrónomos y cocineros célebres.

El ayuntamiento de Bruselas ha mandado que en todas las escuelas de niñas, así primarias como superiores, sea en adelante asunto obligatorio de enseñanza el arte de la cocina.

La idea es excelente y al propio tiempo de la mayor utilidad. El curso de que se trata se dividirá en dos partes: la primera se compondrá ue la cocina moderna ó económica y la segunda de la de mayor gasto y lujo, llamada la gran cocina.

Así, pues, mientras que las unas, iniciadas en la teoría del puchero ó la olla aprenderán que por medio del fuego lento se logran los desprendimientos de todos los jugos y sustancias, y el caldo se obtiene con su exquisito sabor y la carne con su ternura. las otras, penetrando los misterios de las prescripciones más delicadas y exquisitas, se dedicarán á confeccionar las salsas y procedimientos para obtener los husmos ó fumets de chochas, zorzales y perdices por medio del fuego sólido encima y debajo de la cacerola, sin llama, para conseguir que el cocimiento sea perfecto, haciéndose con lentitud y por concentracion á causa de las

Una dama ilustrada ha dicho en una de sus obras que la mujer ha sido creada para dirigir la cocina.

Desde aquí oimos protestar á nuestras amables lectoras contra este aforismo, en apariencia tan brutal, y que tal vez pueda tambien parecerles sobrecargado de exageracion, sin que en resumidas cuentas tengan estas creencias nada de exactas ni de discretas. Asimismo vemos sus sonrosados lábios plegarse con mal humor y trazar un gesto que confirma nuestra suposicion; fijando sobre nosotros sus hermosos ojos negros, como si hicieran puntería con pistolas para amenazarnos con su mirada fulminante En tan crítica situacion, nosotros pedimos como gracia á tan hermosas damas que antes de maldecirnos y condenarnos nos permitan presentarles nuestra defensa.

La cocina es un arte de los más útiles y antiguos.

En la actualidad se hace aprender en los colegios á las pobres niñas y se les mete en la cabeza una multitud de cosas que jamás llegan á conocer sino con la mayor imperfeccion, y que además no les sirven de ninguna utilidad para la práctica inteligente de la sociedad y de la vida.

Enhorabuena que ocupen sus ratos de ocio ó recreo pintando en loza, bosquejando acuarelas, modelando algun figurin ó bordando en muselina, y convendremos en que nada pueden hacer de más bonito ni mejor, pero como hay tiempo para todo, ¿no sería tambien digno de aprecio el que supieran tener el uso de la habitidad de dirigir ó confeccionar un entremés delicioso ó una golosa pastelería?

Léjos, pero muy léjos de nuestro pensamiento la idea de querer enrojecer vuestras preciosas manos blancas. Aprender el arte de la cocina, no es precisamente mondar las legumbres, ni lavar la vajilla, ni por nada de este mundo pretendemos que os disfraceis con el mandil grasiento, ni que llegueis á percibir las repugnantes emanaciones de los restos de las comidas.

Lo que queremos establecer en absoluto es el hecho, irrecusable por cierto, de que una dama principal perfectamente educada que entienda de cocina, es mucho mas superior que otra de su misma clase y con su misma educacion, que ignore los encantadores secretos de aquel arte, aún dado el caso de que ésta útima reuna todos los demás conocimientos y sea artista hasta las yemas de los dedos.

José RIVERO.

LA EXPEDICION CIENTIFICA A PANAMÁ.

Un paseo por Vigo.—Las obras de defensa.—Partida.—Viaje rapido.—El vapor Majallanes. Santa Cruz de Tenerife 14 de marzo de 1886.

Sr. Director de El Imparcial: Llegamos á Vigo en la madrugada del 9

del corriente, y aquel dia, así como en la mañana del siguiente (10), nos dedicamos, los que no conociamos la poblacion, á visitaria hasta donde permitió la pertinaz lluvia que sin cesar caia y que convirtió en un sucio barrizal las pocas calles que, como las del Principe y de Circunvalacion, son casi horizontales, y su piso es de Mac-Adan; y en torrentes, en algunos momentos, todas las demás, que, estrechas y empedradas con magnificas losas de granito, son inmejorabiemente cómodas, salvo su excesiva pendiente, en dias secos, pero no tanto en los lluviosos, que proporcionan á los transeuntes un fácil y prolongado baño de piés poco recomendado por la higiene. Sin embargo, y á pesar de lo desapacible del primero de los dias citados, martes de Carnaval, la animacion no decayó un instante en las calles principales, punto de cita de numerosas máscaras; que, unas á pié y ocupando otras carruajes de respetable antigüedad y harto desvencijados, cambiaban almendras y confites con las bellas viguesas, que ocupando todos los balcones devolvían con creces los dulces proyectiles que de manos masculinas recibieran.

Como es sabido, Vigo es una ciudad de no escasa importancia comercial y llamada á tenerla de primer órden una vez unida, como ya lo está, á la capital de la monarquia por via férrea directa. En cuanto á su importancia marítima, baste decir que su puerto, cuyo canal en su parte más estrecha, tiene cerca de dos kilómetros de anchura, puede aibergar cómodamente todas las escuadras europeas y ser punto de refugio para cuantos barcos crucen el Atlántico por sus inmediaciones.

La poblacion, á partir de la ría, se eleva en anfiteatro, descubriéndose desde la mayor parte de sus casas, que todas tienen preciosas galerías de cristales y miradores, un magnifico panorama que no se cansa uno de admirar. La construccion de sus edificios tiene carácter monumental; todos sus muros son de sillería de granito, de muy poco grueso es cierto, pues la mayoría de ellas no pasan de veinte centímeros, pero que les dá un aspecto de resistencia y fuerza que llama la atencion por su generalidad. La ornamentacion no siempre es del mejor gusto, pero si recargada: la combinacion de dinteles, arcos más ó menos rebajados y medios puntos se usa hasta la saciedad en todas las fachadas, como puede verse en las casas que de muy poco tiempo á esta parte se han construido en la calle de Circunvalacion, así como en el nuevo teatro que parece hace algun tiempo se halla en obra en la misma calle y cuyos huecos están adornados con unos pesadísimos guardapolvos, que si como trabajo manual hacen honor á los canteros que los han trabajado, como artísticos dejan bastante que desear.

Coronando la ciudad se destacan dos fuertes llamados de San Sebastian y Castro, cuya conservacion dificulto obedezca á otra cosa que al deseo de respetar las obras de nuestros mayores. En la actualidad tengo entendido se está estudiando un proyecto de defensa de la ría, cuya ejecucion, si se aprueba, durará lo suficiente, dada la escasez de recursos con que se llevan á efecto en nuestro país todas las obras de alguna importancia, para que antes de terminarse hayan perdido la oportunidad, primera condicion de la defensa.

Una vez en disposicion de llevar anclas el vapor Magallanes, que nos conduce á Panamá nos embarcamos á su bordo el miércoles 10, á las cinco de su tarde, dejando una hora despues á Vigo, con un tiempo inmejorable, al decir de los marinos de la expedicion, pero con alguna marejada poco grata para los que no lo somos, y que levantada por un viento fresco N.O., nos ha acompañado hasta este punto, en el que hemos fondeado á las seis y media de la mañana de hoy, no sin haber tenido que acortar la máquina desde antes de media noche.

Es el vapor Magallanes uno de los más rápidos, si no el que más entre los que posee el señor marqués de Campo, y bien lo ha demostrado el hecho de haber recorrido las 910 millas que separan el puerto de salida de éste en menos de tres dias y medio, para lo que ha sido necesario no baje su andar de once millas y media por hora.

Este hermoso buque, que tiene cierta celebridad por ser el que antes de adquirirlo el señor marqués se le señalaba en los registros marítimos con el nombre de China, perteneciente à la casa Cunard, es el mismo citado por Julio Verne en una de sus más conocidas novelas. Aunque construido en 1862, ha sufrido recientemente una reforma completa, trasformándolo en vapor de carga, despues de lo que ha sido clasificado en el año último por el Lloyd inglés como de

Su casco es de hierro, de sistema trasz versal, con seis bodegas y siete mamparos estancos. Sus dimensiones son: eslora, 94,20 metros; manga, 11,70 metros, y puntal, 8,55 metros. Mide en total 2665 toneladas de arqueo, de las que deducido el descuento por máquina, cámaras, etc., que ocupan el espacio de 1127, resulta un efectivo de 1538 toneladas netas.

La máquina que monta de alta y baja presion, sistema Compound, está alimentada por dos calderas tubulares con seis hornos cada una, y tiene una fuerza nominal de 420 caballos, pudiendo desarrollar hasta 3000 trabajando como lo hace á 60 libras de presion, ó sean próximamente cuatro atmósferas.

Esta tarde, á las seis, debemos salir con rumbo á Puerta Rico, hasta donde se despide de Vd. su muy afectísimo amigo, seguro servidor Q. B. S. M.

MANUEL CANO.

GRONICA

La banda del regimiento infantería Joló núm. 6, ejecutará esta tarde y noche en el paseo de la Luneta, las piezas siguientes:

1.º Le pardon de Ploermel, gran sinfonía. 2.º Souvenir, tanda de valses.

3.º La forza del destino, fantasía.

4.º La gracieuse, polka mazurca. 5.º Estebanillo, cuarteto en el primer acto. 6.º L'egiptienne, vals-polka.

El señor Consignatario en este puerto de las Mensajerías francesas, ha tenido la bondad de participarnos que el vapor Meinam que conduce á los pasajeros de pri-mera camara del Isla de Panay, salió de Saigon el juéves á las ocho de la noche, y se espera por lo tanto que llegue á Manila en la madrugada del lúnes; habiéndose dispuesto que uno de los vaporcitos remolcadores ó de la línea de Cavite, esté dispuesto desde las siete de la mañana para ir a bahía á recojer el pasaje, pudiendo utilizarle cuantos amigos ó parientes deseen pasar á bordo del Meinam para saludar à los señores pasajeros.

Es de agradecer el celo del señor Henry en beneficio del pasaje.

El hospital de San Juan de Dios, ha sido objeto recientemente de un donativo de importancia: la señora doña Lucía Francisco, viuda de Barceló, avecindada en el pueblo de Bugason, Antique, ha remitido como limosna para dicho establecimiento benéfico, una letra por valor de mil pesos, que ya ha sido aceptada y se cobrará el miércoles próximo.

No abundan ciertamente donantes tan desprendidos como la señora viuda de Barceló, que con esa limosna ha dado prueba de sus sentimientos altamente caritativos.

Los pobres enfermos de San Juan de Dios colmarán de bendiciones el nombre de tan piadosa señora, que sin autorizacion alguna y á trueque de herir su modestia hemos dado á luz, para su íntima satisfaccion y como ejemplo digno de imitar por las almas caritativas.

El 22 del corriente tendrán lugar en las casas Consistoriales y ante la Junta de instruccion pública, los exámenes de varias jóvenes que han solicitado probar su sufi-

ciencia para dedicarse á la enseñanza. El acto tendrá lugar á las nueve de la mañana.

SGCB202

Permitame V., señor Astoll, que le abrace

con toda la efusion de mi alma. ¡Gracias sean dadas al Creador del Universo mundo por haber llegado el momento en que aparezca el vengador de las letras ultrajadas en este apartado rincon! ¡Guerra... guerra à los escribidores del

garbanzal y... del zacatal! No consienta V. que nadie le usurpe su puesto de primero, si no único en esta re-

Las reputaciones para ser verdaderas tiepública literaria. nen que hacerse solas y más sola que la de

V. he visto pocas. Si señor, si; duro con todos esos enemigos ocultos que pretenden arrancarle el cetro de la enoergia, habiendo V. mismo probado,—bajo su palabra, es cierto, pero entre personas de honor esto basta—que ninguno es capaz, de poder dirigir el movimiento literario, en esta tierra de tantas ra-

Es decir; nó V. solo; tiene V. un ayuzas, si no usted. dante en el que no podemos menos de reconocer todos sus admiradores, un fenómeno incipiente.

Cuando V. al hablar de él, se permite llamarle el ingenioso Xenofonte ¿Qué valor no tendrá su calificativo?

En boca, mejor dicho, en pluma de otro, tal afirmacion pudiera pasar por un bombo de esos que se inventan en las agencias de elogios mútuos, pero en la de V. es un diploma para aquél à quien se la dedica.

No me permitiré jamás aconsejarle, porque la admiracion á que me tiene sujeto impídeme hacer otra cosa que contemplar su omnisciencia, deteniéndome además la consideracion de que estas pobres é inofensivas líneas, pudieran ser tomadas por algun mal intencionado, como expresion de esa valentía de que V. habla tan cuerdamente; y ya vé V., sería muy triste que á mi me tomaran por el de las andanadas y á V. por el Preste Juan de las Indias.

Pero nó. Si algun malandrin fuera tan osado que me atacara de este modo, tengo la seguridad de que V. mismo me defenderá con esa pluma cáustica que allí donde se dirige, levanta, no ronchas, si que verdaderas y do-

lorosas llagas. ¡Ah! Cuanto siento, mi admirado Astoll, no tener ese lujo de conocimientos que V. como todos los archimillonarios espléndidos, derrocha á cada paso con el imponente y natural orgullo del que sabe que por mucho que tire de sus rentas, no tiene que tocar al ca-

pital para nada. No sé qué me asombra más en V.; si su purismo en el lenguaje, su ódio al galiparlismo como buen estilista, ó su vasta imaginacion que le permite hablar autorizadamente lo mismo de la ciencia del arquitrabe, que del culto á ese arte tan verdadero como desconocido que los dueños del Café Suizo van á ofrecernos dentro de poco, y en cuya verdad creo á piés juntillas desde luego, puesto que proviene de su autorizada

opinion. Sentiré en mi ánima, respetado Astoll, que interprete V. este escrito, falto absolutamente de pretensiones literarias, en otro sentido que el suyo propio.

Y digo esto, porque como V. sabe muy bien, en esta tierra hay muchos que se complacen en buscar ataques embozados hasta en los elogios.

¡Embozado! Aquí precisamente, donde el calor exige hasta la desnudez! Figurese V. si le dijeran que atacaba á

Xenofonte al llamarle ingenioso. ¿No se sorprendería? Ciertamente que sí, puesto que para el acostumbrado á leer entre líneas, se desprende claramente que V. y él son muy

amigos, tanto, que harían causa comun en un momento determinado. Sin embargo de todo lo dicho hasta ahora, de lo que se deduce como V. mismo comprenderá la veneracion que le

profeso, voy á tener el atrevimiento de permitirme una observacion. A fuerza de leer y releer sus escritos, el mayor éxito que puede obtener un escritor—concluyo, no digo, por no estar conforme con su opinion garbanzal, pero si por creer que es V. el único que trabaja

sin acordarse de esa clásica legumbre. Ante tal descubrimiento, permita V. que me calle porque la emocion embarga mi pluma, pero que me calle para V., no así para el público al que diré con lágrimas en los ojos y temblor en la voz, emociones hijas del entusiasmo que me do-

¡Ahí lo teneis! Este es el hombre único entre los únicos! El enemigo de los bombos periodísticos! El crítico desapasionado! ¡El incansable cuanto modesto trabajador à quien los garbanzos le hacen dano, por que esta rara avis se halla muy por cima de vuestras cuadradas y vulgares cabezas y se alimenta no con esa farinácea embrutecedora, sinó con el pan de los camaleones!

¡Salud á la magestad del genio! Y vosotros, digo, no, nosotros, la cohorte de hambrientos que encontramos editores tan renidos con sus intereses que tienen la debilidad de pagarnos, no protestemos como las hormigas del cuento del oso, antes al contrario inclinémonos humildemente ante Astoll-Tonante y deponiendo nuestras armas exclamemos como los gladiadores del

Morituri te salutant. Uno (del garbanzal.)

La Gaceta de ayer publica los nombramientos de Gobernadores civiles que dimos á conocer á nuestros lectores á la llegada del último correo.

Don Modesto de Cortabitarte y don Manuel Perez pueden presentarse, segun citacion de la Intendencia general de Hacienda en la Gaceta de ayer, el dia 27 del corriente de ocho á doce de la mañana, en la Tesorería general, á recibir el importe líquido de las proposiciones que les fueron admitidas en la subasta para la amortizacion de billetes del Tesoro celebrada el dia 27 de abril último.

En el tribunal de Sampaloc se encuentran depositadas ocho cabras y cuatro crias, cogidas sueltas en la vía pública, las cuales, segun anuncia la secretaria del Ayuntamiento en la Gazeta de ayer, caerán en comiso y se venderán en pública subasta si en el término de seis dias no se presentan los interesados á hacer la oportuna reclama-

La Administracion central de impuestos f cita á don Macario Li-Chaoco y don Alejandro N. José, vecinos de esta ciudad, para enterarles de un asunto que les interesa.

Hemos recibido el número 43 de la revista titulada El Faro Jurídico, cuyo sumario en la seccion doctrinal es el siguiente: Las reformas en Filipinas.—El Novísimo Código de comercio. — Informe del ilustre Colegio de Abogados de Madrid.—Crónica

Legislativa. Acompañan á dicho cuaderno los correspondientes á la seccion administrativa y la de jurisprudencia civil.

Abundan en este país, cual en ningun otro, los espectáculos improvisados, las compañías de la legua, los teatros al aire libre y las fiestas populares, donde aquellos figuran en indispensable primer término.

Varias notables compañías de ópera, zarzuela y verso, dieron á conocer en la capital de este Archipiélago, un abundante repertorio de las obras más clásicas y selectas de estos tres géneros; despues la compañía del Filipino ha introducido en Manila una gran parte de ese teatro moderno, en que por desgracia abunda lo malo más que lo bueno.

Los artistas indígenas copian una partitura ó la inventan, en ménos que canta un gallo y aunque sea de oido, como ciertos pintores ó aficionados, de manera que maravilla el ver, por ejemplo, en los retirados montes del Abra ó Cagayan un cartel ó cosa que se le quiere parecer, en que se anuncian centones incomprensibles en los cuales figura al lado del aria de la locura de Linda ó de Lucía, Un par de lilas ó El puñal del Godo, en amoroso consorcio con Los dos amigos don Juan y don Manuel ó la locura por el viento, y otras tagaladas por el estilo.

Las empresas editoriales ó Galerías, tienen noticias más ó ménos desfiguradas del gran movimiento artístico que en esas fiestas ó pintacasis se desarrolla, y al ver que sus representantes en este Archipiélago, de nada de eso les dán cuenta ni cuentas, abruman con enojosos reclamos á sus apoderados, alegando que aquí nadie paga ó que ellos no saben cobrar.

Para obviar estos inconvenientes y reclamos, los señores representantes de las Galerías han dirigido, segun tenemos entendido, instancias á las Autoridades á fin de que se corte el abuso y no se permita dar espectáculo alguno del género que quiera, si no se justifica debidamente estar conformes los indicados representantes.

De dificil solucion nos parece el asunto por las condiciones especiales antes indicadas, pero como un arreglo amistoso y equitativo entre los empresarios y los representantes puede salvar toda dificultad, posible será llegar á un acuerdo y que no se perjudiquen los sagrados derechos de los autores, plenamente reconocidos, hasta en los tratados internacionales sobre propiedad artística y literaria.

En la Central del Ramo, se hallan detenidas por falta de franqueo, las cartas siguientes:

Don Santiago Ferrer, Orion (Bataan,) 2 418 céntimos de peso: don Cárlos Sabiñano, Pagsanjan (Laguna,) 2 41 id. id.: don Pedro Ferreras, intramuros (Manila,) 2 41 id. id.: chino Tan-Chuma, Binondo (id.) 2 41 id. id .: chino Tuc-Julieng, Rosario (id.) 2 41 id. id.: Manuel Piñero, S. Fernando (Union,) 2 41 id. id.: Severo Crisanto, S. Sebastian (Manila,) 2 4[id. id.: Dolores Mora, Barcelona (España,) 2 4[id. id.: Anita G. Santamarina, Figueras (id.) 4 4 id. id.: Regino Escalera, Madrid (id.) 4 4 id. id.: Maria de Nagusca, Navarra (id.) 10 4[id. id.: Guillermo J. Huelin, Barcelona (id.) 4 41 id. id.: Antonia Enriquez, Ferrol (id.) 10 id. id.: Fr. Jesús Gonzalez, Almagro (id) 10 id. id.: José de la Puente, Alguiras (id.) 12 4 id. id.: J. M. Tuason, Manila, 12 41 id. id.: Carlos Soriano, Bulacan, 12 41 id. id.: Julio Seriña, Mindanao, 12 41 id. id.: Francisco Gomez, Pampanga, 12 41 id. id.: Maximo Perez, Union, 25 id. id.: Espectacion Rivero, intramuros (Manila,) 2 4[id. id.: Juan Rivera, id. (id.,) 2 41 id. id.: Emeterio Rivera, Sta. Lucia (Ilocos Sur,) 2 41 id. id.; Leoncio Ochoa, Vigan (id.,) 2 4 id. id.: Valentin Rivas, id. (id.,) 2 4 id. id.: Maria Celis, Sta. Cruz (Manila,) 2 4[id. id.: Modesto Superiano, Tondo (id.,) 2 41 id. id.

Mejor informados que dias pasados, podemos asegurar que no hay nada concreto respecto al banquete de los señores magistrados, que anunciamos para la noche de

ayer sábado en los altos del Español. No se ha pensado, por lo menos en las altas esferas, en semejante banquete, que si se hubiera de verificar, no seria en un establecimiento público sinó en casa de alguna elevada personalidad de la magistratura.

Tales son los informes que hoy tenemos, en contraposicion de los que llegaron á nuestros oidos en dias anteriores.

Ayer á las siete de la mañana contrajeron matrimonio en la capilla del Sagrario, recibiendo la bendicion nupcial de mano del señor Dean del Cabildo Catedral, don Eugenio Netter, la bella y distinguida señorita doña Isabel Urbano y el señor don Miguel Rodriguez Berriz, jefe letrado de la Administracion de Rentas y Propiedades.

Asistió al acto una numerosa concurrencia, entre la que se hallaban los señores. Presidente de la Audiencia y Gobernador

Fueron padrinos de los desposados, la señora viuda de Urbano, madre de la novia y el cónsul de Italia señor Barreto, en representacion del padre del novio.

Terminada la ceremonia, trasladáronse todos á la casa de los recien casados, donde les fué servido un espléndido almuerzo.

Deseamos al nuevo matrimonio mil felicidades en su nuevo estado.

Ha sido aprobada por la Superioridad la disposicion del señor Gobernador de Cavite, referente à que el médico titular de aquella provincia don Juan Perez Andrés, se encargue de la asistencia de las fuerzas militares de guarnicion en la vecina plaza.

Ayer corría par la capital la noticia de que en telegrama recibido de Madrid, participan el traslado del señor don Manuel Arroyo, administrador de la Aduana de Manila, al Gobierno civil de Camarines Sur; nombramiento del señor jefe de negociado de la Administracion civil don Francisco de Paula Galvan para administrador de la

Aduana, y traslado del señor don Manuel Gusano, electo Gobernador civil de Mindoro, para el Gobierno de Bataan.

ENHORABUENA.

¡Con que pareció por fin aquel báculo historiado que buscaba preocupado el amigo Benjamin!

¡Con que el baston peregrino, el tan comentado palo iba á servir de regalo en el certámen taurino!

¡Con que ya tiene otra vez el baston que le servía, segun él mismo decía, de apoyo de su vejez!

¿De su vejez? Esto dijo; mas entónces, oiga, hermano, ¿Cómo me llama usté anciano? Está usté chiflado, hijo.

No confundamos, criatura y hablemos con claridad. ¿Qué ha de tener usté edad? ¡Lo que tiene es chifladura!

Mas comprendo su emocion, si señor fuera de guasa; eso á cualquiera le pasa cuando encuentra su baston.

Ahora falta solamente, que (sin el menor asomo de indirecta) cumpla como una persona decente.

Es decir que lo remoje, y á los amigos convide; gastando si se decide cuanta guita se le antoje.

Ya cesaron los afanes, por el báculo perdido. ¿Quién lo tendría escondido? ¡Sin duda... algunos barbianes!

En el vapor Salvadora, llegó ayer mañana á esta capital, la compañía austro-húngara, que ha de actuar en el saloncillo dispuesto al efecto en la planta baja del Suizo.

Diez y seis artistas constituyen la trouppe y á juzgar por el variado programa que se proponen ejecutar para debut es de esperar que alcancen un éxito lisonjero.

El espectáculo comenzará á las nueve de la noche; la entrada al salon costará 50 céntimos de peso, y el importe del consumo que hagan los espectadores en las mesas dispuestas para mayor comodidad del público en el mismo saloncillo del concierto deberá satisfacerse al contado, segun se previene en cartelones impresos.

Hé aquí los nombres de los artistas y el programa del concierto de mañana: Director concertista don Ignacio Posche; don Juan Anger; don Francisco Anger; don Wilhelm Wichman; don Cárlos Lud-

wig; don Herman Ludwig; don Moritz Posche; Mad. Posche; Mad. Marie Posche; madama Josefa Anger; Mad. Clara Anger; madama Ana Wolval; Mad. Constantina Schwarz; Mad. Josefina Frank; Mad. Fany Eusman, y Mad. Teresa Bartl.

PROGRAMA. PRIMERA PARTE.

1º Marcha de Aleiandro Zonolaty

L.	Marcha de Alejandro	Lopeizty.
2.0	Overtura de Guillermo	
	Tell	Rossini.
3.0	Vals Tout á vous	Waldteufel
4.0	El pequeño tambor, solo	
	para violin	David.
5.°	Potpourri de Un Ballo in .	
	Máschera	Verdi.
	SEGUNDA PARTE.	
6.0	Overtura Zigeunem	Balfe.
7.0	Solo para clarinete	
8.0	Miserere de El Trovador.	Verdi.
9.0	Gavota Luis XIII	Giesse.
10.	Galop Diavolo	Richter.

El dia 13 hubo un amago de incendio en una casita del barrio de Dulumbavan. donde ardió la cortinilla que adornaba un pequeño altar de N. S. Jesucristo; los duenos de la casa consiguieron apagar el fuego antes de que tomara proporciones, pero sin poder evitar la alarma consiguiente, por lo que el Gobernadorcitto del arrabal instruye las diligencias oportunas.

El capitan de infantería don Agustin Cremades ha sido destinado al regimiento de Iberia núm. 2

No siempre los chinos han de regalar jamones, como es aqui costumbre muy corriente; anteayer un celestial quiso variar el órden de las cosas y encontrando en la plaza de Binondo una india que llevaba un hermoso jamon, se lo arrebató de las manos y salió corriendo.

La india, no conforme con el sistema, emprendió la persecucion del tomador, la veterana imitó á la india y al poco rato el jamon volvió à poder de su duena y el chino fué à pagar en el cuartelillo su deseo de llenar la barriga con aquel pernil tan barato.

Noticias de marina: Por la Comandancia general del Apostadero se han aprobado las siguientes propues-

Trasbordo del teniente de navío don Diego Carlier de la corbeta Doña María de Molina, al aviso Marqués det Duero con el cargo de segundo comandante.

Embarque en la corbeta Doña María de Molina, como segundo comandante, del teniente de navio don Trinidad Mestres y Pró. Destino al Arsenal del segundo condestable Manuel Campillo y terceros Manuel Balbá, Adolfo Dalmau, Cristobal Perez Gil

y José Suarez procedentes de la Península. Por la misma Superioridad, se han expedido los siguientes pasaportes para Zamboanga:

A favor del segundo condestable Manuel Capilla Perez, que debe embarcar en la goleta Sirena, y de los terceros Francisco Martinez Perez y José Miguel Rodriguez Sardaña, que embarcarán respectivamente en el crucero Velasco y la corbeta Aragon.

Además de la Compañía austro-húngara que segun decimos en otro lugar llegó aver en el Salvadora, vinieron en el mismo, don Manuel de Iriarte y Albeira y don Henry

En el Butuan, que salió ayer tarde para Iloilo, marcharon don Marcelo Villanueva;

don Alfredo Velasco; don Arturo Velasco; don J. N. Husband, y varios á proa.

En el Churruca, llegaron ayer mañana de Dumaguete y escalas, don Rosauro Santas, don M. de la Peña; Mr. Schmenger; don Luis Gonzalez, capitan; doña Pilar García; don Adriano Cué, señora y dos hijos; doña Maximina Ibañez, con una niña; Fr. Santos Paredes con un compañero; doña Elvira Fresel; don Mariano Florencio; doña Lucina Montenegro y varios

Y por Antonio Muñoz, salieron ayer para Sorsogon y escalas, don Isidro Gallanosa; don Severino Franco Tuason, con una niña,

y varios á proa.

Ayer se encontraba el rodillo de vapor del Ayuntamiento, apisonando la grava que se ha echado recientemente en la rampa del puente de Ayala por el lado del barrio de Concepcion.

Es de suponer por lo tanto que en breve quede abierto al tránsito aquel puente en el que se han hecho algunas reparaciones.

Nada se sabe aún de quien pueda haber sido el agraciado con el premio mayor del último sorteo, pero se tiene noticia de la distribucion de algunos de los otros premios.

Uno de mil pesos, nos dicen que ha tocado á dos pilotos y al mayordomo de uno de los vapores de nuestro cabotaje, en los cuales tanto se juega y tan poco favorece la suerte de ordinario.

Enviamos nuestro parabien á los afortu-

En breve, segun nuestras noticias, debe darse á luz una obra de verdadera importancia; titúlase Geografía médica de las Colonias españolas, y á juzgar por el nombre de su autor el Sr. Moreno Rey, antiguo médico de la armada que cuenta diez y seis años de servicios en colonias, y por el de un colaborador que actualmente le auxilia en los trabajos, el Sr. Saez Domingo, médico del ejército y conocido higienista, la obra promete no ser uno de esos estudios de bufete sino el resultado de observaciones y prácticas minuciosas y concienzudas.

Por el Gobierno general á propuesta de la Intendencia, se ha remitido al Consejo de Administracion para su informe, el expediente promovido por doña Rita Misoles en solicitud de la pension que pueda corresponderle para si y sus hijos menores don Rufino, don José Angel, don Bernardino Gregorio, don Nicomedes María Loreto y doña Máxima, como viuda y huérfanos respectivamente de don Isidro Lopez Porras ayudante segundo que fué de la fábrica de tabacos de Cavite.

La jefatura de comisiones especiales de la Inspeccion general de Obras públicas convoca á los armadores de esta capital por la Gaceta de ayer, para que desde la fecha al dia 20 del actual presenten en sus oficinas (Palacio 17-Intramuros) las proposiciones convenientes at objeto de fletar un buque de vapor de los de cabotaje y de 300 à 400 toneladas de porte, necesario al servicio de la Comision de faros, para el replanteo del de Punta Capones en la provincia de Zambales.

A fuerza de codearse con licenciados y doctores, la vecina de la calle Real ha llegado á creerse tambien de la facultad y dentro de poco la veremos encabezando sus trabajos, con el profesional récipe. De aquí que la colega, arrojando la pei-

neta, y calandose el birrete, exclame escandalizada. ¡Virus varioloso? Que se abra una in-

formacion inmediatamente! ¿Para qué, ñora, para qué? No es necesario tanto aspaviento ni tanto remilgo.

Fijese V. un poco y lo comprenderá. ¿O es que V. quiere que sea el virus rábico el que se inocule para preservarde la viruela?

DE CASA Y DE FUERA.

En el despacho de una estacion de ferro-El taquillero—¿Lo quiere V. de primera,

de segunda ó de tercera? El viajero—De tercera. -Nó, no hay en este tren coches de esa

-Entónces, de segunda. -Tampoco. -Pues... de lo que V. quiera.

Entre bohemios.

-Ayer le hablé. -¿Despues de su bancarrota?

-¿Qué quieres? Yo soy así. Mientras estuvo en la prosperidad le asedié como los demás. Pero al verio abandonado de todo el mundo... le he prestado una peseta!

Un profesor de ruleta queriendo demostrar el conocimiento que posee de dicho juego. -¡Sí sabré yo de lo que hablo cuando me ha costado 100.000 duros aprenderlo!

En un café. Un señor pide al camarero un grog americano sin azucar, anadiendo algunas palabras en voz baja.

Momentos despues, á través de la entornada puerta se oye la voz del camarero -Un americano sin azúcar para un viejo

que tiene la diabetes! -¿Qué tal? Dice el peluquero á un jóven

despues de cortarle el cabello ¿Está bien así? -Si pudiera V. dejarlo un poquito más

Matrimonio civil. -Señor X. ¿Admite V. por esposa á la señorita G?

-Si señor. -Y V. señorita, acepta V. la mano del señor X.

La novia roja de vergüenza. -Yo... lo que diga mi mamá.

Ante un médico municipal. -Venía á dar parte del fallecimiento de

-¿A qué hora ha sido? -Pues mire V. La verdad es que no se ha muerto aún, pero el médico me ha prometido que no saldrá de esta noche!

Equivocaciones telegráficas.

Poco se ha cobrado. A Juan le endosaron el recibo.

Recepcion.

Poco se ha quebrado. A Juan le desollaron vivo.

Un Baño perfumado, con la legitima Agua Florida de Murray etc. Lanman, es el placer más exquisito que puede darse al cuerpo y al espíritu en un dia de calor. Los miembros recobran el vigor perdido y adquieren la suspirada frescura; la mente se despeja y se reposa, y la accion exhilarante del perfume aviva las ideas comunicando chispeante brillo al pensamiento. Despues de un baño tal nadie se siente infeliz. Solo es legitima el Agua Florida de Murray etc. Lanman, preparada por Lanman etc. Kemp, New York.

OFICIAL

SECCION RELIGIOSA

DOMINGO III despues de Pascua. El Patrocinio del Glorioso Patriarca San Jose.—Stos. Juan Nepomuceno, Aquilino, Félix y Gennadio, martires; Ubaldo, Honorato y Posidio, confs.—Sta. Máxima,

Jubileo de 40 horas en Sta. Cruz de Manila. I. P. en Binondo, visitando el altar de San Juan Ne-

LUNES.—Stos. Eradio, Pablo y Victor, mrs.; Pascual Bailon, Bruno, cfs.—Stas. Restituta vg. y mr., Ba-

I. P. en las iglesias de San Francisco.

MARTES.—Stos. Venancio, Potamion, Félix, mártires; Félix de Cantalicio, cf.—Stas. Alejandra, Claudia, Eufrasia, vgs. y mrs.

MILITAR

Servicio de la plaza para el dia 16 de mayo de 1886,

Parada, los cuerpos de la guarnicion.—Vigilancia, los mismos.—Jefe de dia, el comandante don Eustaquio Ripoll.

De imaginaria, otro don Rafael Maroto.
Hospital y provisiones, Artilleria.—Reconocimiento de zacate, Caballeria.—Paseo de enfermos, Artilleria.—Música en la Luneta, núm. 6.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar. El coronel teniente coronel, Sargento mayor, interino, José Pregó.

OBSERVATORIO METEOROLÓGICO

DE MANILA DIA 14 DE MAYO DE 1886.

HORAS DE OBSERVACION MANILA HONG-KONG 10 á m 4 p m Oscil. 10 á m 4 p m Oscil. Bar. reduc. 759.79 757.17 2.62 760.46 758.68 1.78 correg... E. ENE. z Direccion SE. SSO. F. 1 á 12. 2 3 30.9 31.0 0.1 25.7 25.3 Temperat. . . 67.5 | 63.0 | 4.5 | 81.0 | 83.5 2.5 Hum. relat. . Tens. vap. . . 22.3 | 20.9 | 1.4 | 19.9 | 20.0 0.1 Cub. C. los h. Est. del cielo. N. ep. Ndo. 0 0 0 0 Hor. de lluv. . Cant. de agua 0 0

SUBASTAS

El dia 26 del corriente mes à las diez de la mañana ante la Junta de Reales Almonedas de esta capital, se contratará en pública licitacion el servicio de adquisicion de 359366 ejemplares impresos en 244964 pliegos de cuentas relaciones y demás documentos necesarios en las oficinas centrales y provinciales de Hacienda en el próximo ejercicio económico, bajo el tipo en progresion descendente de 2324 pesos.

El dia 4 de junio próximo á las once de la ma-ñana ante el Tribunal de Subasta de la Intendencia militar, para contratar el aceite de coco de la Laguna y velas de esperma que sean necesarios para el suministro de las fuerzas de este Ejército du-

CORREOS

Por el vapor correo Gravina, que saldrá para la línea del SE. del Archipielago el miércoles 19 del actual à las once de la mañana, esta Central de Correos remitirà à las nueve de la misma, la correspondencia para Cebú, Catbalogan, Tacloban, Cabalian, Surigao, Camiguin, Misamis, Bohol, Maribohoc y Bais.—Manila 15 de mayo de 1886.—P. O., B. Bonhiver.

MERCANTIL

ADUANA.

IMPORTACION del dia 15 de mayo de 1886.

V. ESMERALDA DE HONG-KONG. Sres. A. German y comp.-38 cajas, 2204 kilógramos vidrio plano.

Muñoz Hermanos y Sobrinos.—14 cajas, 168 litros vino espumoso; 12 id., 100 id. aguardiente compuesto.

KILLARNEY DE GLASGOW. Sres. Ker y comp.—10 cuadrados, 1676 kilógramos fieitro para forros de buques; 14 cajas, 118 litros aguardiente compuesto; 50 id., 1470 id. cerveza.

Don Manuel Genato.—20 cajas, 180 litros uluskey.

V. ESPAÑA DE SINGAPORE. Sres. Smith Bell y comp.—10 cajas, 1105 kilógramos tejido tupido de algodon de 30 hilos; 6 id., 624 id. id. id. de id. de 26 idem.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADA DE ALTA MAR.

De Singapore, vapor «Salvadora,» en 6 dias con 60 toneladas de carga general: á José Reyes, su capitan don Donato Lecea, tripulacion 42.

ENTRADAS DE CABOTAGE.

De Catbalogan y escalas, vapor «Gravina,» en 36 horas del último punto, con 200 toneladas de abacá: à Larrinaga y Echetta, su capitan don Juan Bautista Mendiola, tripulacion 18.

De Dagupan, vapor «Camiguin,» en 32 horas con 100 toneladas de arroz: a Smith Bell y comp., su capitan don Fernando Villamil, tripulacion 24.

De Carigara, berg.-gta. «Registro,» en 8 días con 220 toneladas de abacá: à Alejandro N. José, su capitan don Justo Achadal, tripulacion 17.

De Balayan, goleta «Paz (a) Balayana,» en 2 días con 70 toneladas de azúcar: a la orden, su capitan don Andrés Avelino, tripulacion 17.

De Batan, berg.-gta. «Sta. Rosa,» en 7 días con 100 toneladas de varios efectos: à Sy-Sip, su patron Esteban de la Cruz, tripulacion 17. De Catbalogan y escalas, vapor «Gravina,» en 36

SALIDAS DE CABOTAGE.

Para Aparri, vapor «Æolus,» su capitan don Esteban Tremoya, tripulacion 41, con 200 toneladas de carga general.

Para Sorsogon y escalas, vapor «Antonio Muñoz,» su capitan don Ramon Osoro, tripulacion 34, con 50 toneladas de carga general.

Para Batangas, vapor «Bauang,» su capitan don José Garteiz, tripulacion 21, con 50 toneladas de carga general.

Para Unisan, berg.-gta. «Carolina,» su capitan don Cipriano Sobrido, tripulacion 16, con 100 toneladas de lastre

de lastre Para Dagupan, pailebot «Peñafor,» su patron Fé-lix Vincluan, tripulacion 13, con 25 toneladas de

REPRESENTADA POR LA

Compañía general de tabacos de Filipinas.

Vapor "Isla de Panay."

CAPITAN, BOLLEGUI.

Saldrá de Manila con destino á Europa, en la segunda quincena de junio.

Admiten carga y pasaje. El dia de la salida estará en el muelle de los de Cavite un

vaporcito para conducir el pasaje á bordo.

Rebaja y buen alojamiento para familias.

Se expiden billetes de pasajes de la Península á esta capital.

Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.

Administracion, Carballo, 2.

VAPOR-CORREO MINDANAO. Saldrá para Subic, Sual, San Fernando, Caoayan, Currimao y regresando por las mismas escalas. Admite carga y pasaje
Aldecoa y C.

VAPOR-CORREO RÓMULUS. Saldrá en su viaje par para Batangas, Laguimanoc, Pasacao, Donsol, Sorsogon, Legaspi y Ta-baco, el miércoles 19 del actual, regresando por las escalas de costumbre.

Admite carga y pasaje
Aldecoa y C.ª

VAPOR-CORREO FRANCISCO REYES.

Saldrá para la línea par de Iloilo, Zamboanga, Isabela de Basilan, Joló, Siasi, Tataan, Bungao, Cottabato, Pollok, Glau, Mati y Davao, el miércoles 19 del ac-

Admite carga y pasaje
J. Reyes.

del actual.

CHINA AND MANILA STEAM SHIP

Se espera el lúnes 17 del actual y será despachado para Hongkong y Emuy, á la mayor bre-

Para carga y pasaje, acúdase á Peete, Hubbett y Comp., Agentes

VAPOR-CORREO GRAVINA. Saldrá para Cebú, Catbalogan, Tacloban, Cabalian, Surigao, Camiguin, Cagayan de Misamis, Maribojac, Bais e Hoilo, el miércoles 19 del corriente.

Admite carga y pasaje Larrinaga y Echeita

VAPOR DON JUAN. Saldrá para Hong-kong y Emuy el lúnes 17 del corriente á las cuatro de su tarde.

Admite carga pasaje F. L. Roxas. PARA CEBU Y SURIGAO. El vapor Æolus saldra para di- dre Moraga, núm. 2.

chos puntos, el sábado 22 del actual. Para carga y pasaje, acúdase á Macleod y C.a

VAPOR CAMIGUIN. Saldrá para Dagupan, el lúnes 17 del actual a las cuatro de la

Para carga y pasaje, acúdase á Smith Bell y Comp.

AVISOS

En esta fecha hemos abierto una casa de comercio en esta plaza, bajo la razon social

Struckmann y C.a Manila 1.º de mayo de 1886. Theodor Struckmann, Wilhelm Waege.

Oficina: Escolta, n.º 4.

EXTRAVIO.

Habiéndose perdido las acciones números 288 al 292 de la Compañía de Almacenes de Depósito, à peticion del dueño de las mismas hacemos saber que de no presentarlas su actual poseedor en la oficina de los que suscriben dentro del plazo de 15 dias a contar de la casa núm. 13, de la calle desde la fecha, quedarán aquellas de Anda.

nulas y de ningun valor. Manila 13 de mayo de 1886. Macleod y Comp. Gerentes.

Dr. Regules y Sanz DEL RIO.

Médico militar.

Hotel de Europa, (Escolta.)

MARTILLO DE GENATO Y COMPANIA. El miércoles 19 del actual á las Genato y Comp. diez de su mañana, en las bodegas de la casa de los señores G. Mackenzie y Compañía, en la Isla del Romero, venderemos en almoneda, sin reserva, el resto de

los pertrechos y enseres del bergantin-goleta Galeno. Genato y C.ª

DOMICILIO Y BUFETE. Trasladando el que suscribe, (Abogado) los suyos del 15 a el 20 de este mes á intramuros, calle de Palacio, núm. 37, desde luego tiene el gusto de otrecerlos á un almacen de 2 puertas, Escolsus amigos y clientes. José L. Palma. "Bazar Filipino."

EXTRAVIO. Habiéndose perdido las acciones Aparri, el miércoles 19 del actual, números 90 al 99 de la Compañia de Remolcadores y Lanchones de carga, á peticion del dueño de las CABECERA DE LA ISABELA DE LUZON. nulas y de ningun valor. Manila 13 de mayo de 1886.

El agente. Ramon Montañés. EL CORONEL PRIMER JEFE

DE LAS FUERZAS DE INFANTERIA DE MARINA DE ESTE APOSTADERO .. Debiendo procederse á la construccion de las prendas de masita necesarias durante un año para la fuerza del cuerpo de este Apostadero, se convoca a pública la excelente picadura para cigarlicitacion que tendrá lugar en el cuarto de banderas del cuartel que aloja la expresada fuerza en Cavite el dia 25 del actual á las rábrica de tabacos «María Cristica de tabacos » VAPOR SORSOGON.
Saldrá para Gubat, el lúnes 17
lel actual.
Admite carga y pasaje
Atdecoa y C.a
CHINA AND MANILA STEAM SHIP
COMPANY LIMITED.
VAPOR DIAMANTE.

VAPOR DIAMANTE.

vite el dia 25 del actual à las ocho en punto de su mañana, ante la junta económica de estas compañías y bajo mi presidencia con sujecion al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la oficina coronela situada en este punto, calle Arsenal, n.º 39, desde las ocho hasta las doce de la mañana y desde las cuatro

VAPOR DIAMANTE. la mañana y desde las cuatro hasta las seis de la tarde.

Cavite 8 de mayo de 1886.—P.O., de teniente comisionado, Abelardo Sres. A. Roensch, Iloilo. el teniente comisionado, Abelardo

Casa Editorial

CARLOS S. DEL VALLE.

SE ALQUILA: Una bodega grande en la calle Nueva, núm. 53, (Binondo.) Darán razon en la plaza del Pa-

SE ALQUILAN:

La casa G. en la misma calle. La casa núm. 55, en la calle de Arlegui, (Tanduay.)

Todas las citadas fincas son de cubierta de hierro y tienen jardin. Darán razon en la plaza del Padre Moraga, núm. 2.

SE ALQUILA Una muy buena casa, en Santa Cruz, darán razon en la «Relojería de Valdezco.»

SE ALQUILA la casa núm. 1, en Nagtajan, que ocupó el señor Cerveró, darán razon en la misma.

BODEGA. Se alquila una de excelentes condiciones en la plaza de Santa Cruz, próxima al rio; darán razon en la fabrica «María Cristina.» ;2

CASA. Desde 1.º de abril, se alquila la hermosa casa que ocupó el Cuartel de la Veterana, en la calle Barbosa, núm. 12, de moderna construccion, muy ventilada y con un

espacioso entresuelo. Tambien se admiten proposiciones para su venta. Informarán en «La Bilbaina,» Escolta, 36.

PARA UN CABALLERO

ESPAÑOL. Se alquila una buena habitacion

En los altos de la misma darán

SE ALQUILA la espaciosa casa altos de la botica Kúhnell, Cabildo, 14, que quedará desocupada antes de fin de

vdm0 SE ALQUILA una casa a la orilla del rio de Binondo, que acaba de ser reparada, tiene su entrada por el callejon de Carrasco, en la antigua plaza de Binondo. Informarán en el Martillo de

SE ALQUILAN las casas números 36, 38 y 40 en la Isla del Romero, del arrabal de Santa Cruz, tienen buenas habitaciones en los altos y entresuelos; darán razon en el Martillo de Genato y Compañía.

De elegantes voces, de alquiler, por dias y meses, 1.ª calle de Santo | Pañuelo y el Baño.

SE ALQUILA ta, núm. 31; darán razon en el

TORRECILLA Y C.A

GRAN TALLER DE CAMISERIA

17—ESCOLTA—17.

a casa calle Real de Paco, n.º 4. Informarán, Barraca, 26. 0

SE ALQUILA la casa núm. 96 de la calle Real de Sampaloc; darán razon en la casa n.º 50, de la misma calle. 3

SE ALQUILAN las casas interior ó exterior; calle de Jólo, núm. 36, en la última informarán.

Compras y ventas.

mismas, hago saber que de no presentarlas su actual poseedor en la oficina del que suscribe, dentro del plazo de 15 dias á contar desde la fecha, quedarán aquellas enclavada en un buen solar y linda con el que ocupa los almacenes de la Compañía general de tabacos. Dará informes en la adminis-

tracion de este periódico ó en Ilagan en el mismo local. sd0

labaco picado

PARA CIGARRILLOS.

Se recomienda á los fumadores

Tabaquería de la plaza del P. Moraga, frente á los Sres. Borri,

Se vende.

Un alambique á vapor n.º 0, de Savalle de muy poco uso, destila de 50 á 60 arrobas, de 24 á 25 gra-ALMACEN DE MUSICA Y PIANOS dos, Cartier; darán razon en Manila, Findlay, Richardson y Comp. Calle Real, núm. 37, Manila, frente á San Juan de Dios. jdo cisco Puig y Hermano.

MAIZ AMARILLO SUPERIOR, triturado, á doce y medio reales quintal, y á medio real menos sin triturar, se vende Calle de Jólo, n.º 25. Ofd

Losas de marmol

BLANCAS DE ITALIA Y NEGRA DE BELGICA. Venden los que suscriben y se encargan de su colocacion, puliá pfs. 25 al mes las casas B. C. D. mento, recorte y ajuste disponien-y F. en la calle de Alix, (Sam-do al efecto de inteligentes ope-

> RODOREDA Y C.ª, Marmolitas de la Real Casa.





FRACANCIA mes; darán razon Palacio, 11. IMPERECEDERA



Celebro Murray y Lanman.

El Perfume mas fortaleciente y duradero que se conoce para el Tocador, el Preparado selamente por sus dueños,

LANMAN y KEMP, NUEVA YORK. Y de venta en todas las Perfumerias 0 | Toticas.

ALMACEN DE TEJIDOS Y NOVEDADES DE EUROPA

LIQUIDACION.

Con un 25, 40 y aun 50 por 100 de rebaja, se detallan todas las existencias de

EL PASAGE DE LA PAZ.

2-CARRIEDO-2.

ESQUINA À LA PLAZA DE SANTA CRUZ.

SOBRINOS DE SALVADOR LOPEZ, en liquidacion.

BAZAR FIPNO

Queda establecido en su nuevo local Escolta, nú-

mero 31, esquina á San Jacinto, donde sus numerosos fa-

vorecedores encontrarán un surtido enteramente nuevo

de los mismos efectos que tenía el antiguo estableci-

CUYA BASE es la EUEWA LECHE

Es el mejor alimento para los Niños de corta edad. Suple á la insuficiencia de la leche maiernal y facilita el destete. Con su uso no hay diarreas ni vómitos y su digestion es fácil y completa. Se emplea ventajosamente, como alimento, para los adultos y los convalecientes que tienen estómagos delicados.

Verdadera LECHE PURA de VACAS SUIZAS que conserva su aroma y todas

sus cualidades nutritivas. Ademas de los grandes servicios que esta conserva hace á la Escuadra al egército y á los hospitales, ella ha entrado en la alimentacion de los particulares à quienes da una leche agradable, naturál y saludable. Erigir la Firma : RENRI NESTLA y la Barca de Fábrica : NEDO de PÁJAROS. Casa HENRI NESTLÉ CHRISTEN FRÈRES, 16, rue du Parc-Royal, PARIS Depositario en Manita: JACORO ZOREZ.



Escopétas Galand De la tiltima perfeccion. — 90 0/0 de los perdigones eficázes á 40 metros.—Tiro garantizado sin rival.

Escopetas Galand Superiores como solidéz, largo alcance, elegancia y precio.

Escopetas Galand Modelos ingleses de primera clase, 40 0/0 mas baratas que en Londres. Carabinas Galand para puesto, salon, caza; armas de la mayor exactitud para el tiro.

Revolvers Galand de arzón, de cintura, de bolsillo. Solidéz, seguridad y exactitud de tiro.

Album Galand Tratado completo del Fabricante de Armas; se envia gratis y franco. — Escribir:

GALAND, Armurier-Fabricant, 13, rue d'Hauteville, PARIS

Sin el olor ni sabor de los Aceites de Higado de Bacalao ordinarios Su accion es segura contra las Enfermedades del Pecho, Afecciones escrofulosas, Tisis, Bronquitis, Costipades, Tos crónicas, Delgadez de los Niños. Flores blancas, etc



PREPARACIONES HIGIÉNICAS del

50 AÑOS de EXITO - 15 MEDALLAS

De Venta en todas partes.

JÓLO, 54—BINONDO.

GARANTIZADOS!

HOJA PURA DE TABACO ISABELA.

-	VITOLAS	PESO NETO CABIDA DE DEL MILLAR. LOS ENVASES.		PRECIO POR CAJONCITO.	
	CAPA ESPIRAL.	Libras.	Cigarros.	Pesos.	Cs.
	Reina Victoria. Victoria. Brevas Imperiales. Brevas. Non-plus-ultra. Marseillais. Lóndres. Conchas.	17 17 18 18 19 18 16 16	50 50 50 50 50 50 50 400 100	1 1 2 1 1 1 1	50 50 25 3 50 25 50 50 25
	CAPA RECTA.	na el	BULLERS DD	Seas a	e cu
The state of the s	Nuevo habano, esmeradísimo. Balagueritos. Princesitas.	8	100 100 100	1 1 0	» 90 90

TABACO CAGAYAN.

A 5 reales cajita de 100 cigarros Nuevo habano. CIGARRILLOS EXQUISITOS Y BARATOS son las mejores hojas del tabaco ISABELA.

Engomados LARGOS, á 14 cuartos. . . . Cajetilla de 24 cigarrillos. (Cortos, á 8 cuartos. . .

QUE SE VENERA EN ANTIPOLO. En oleografía tamaño de 52 por 38 céntimetros á . . En grabado, trabajo esmeradísimo, gran tamaño con orla á » 0°20 La misma estampa, tamaño más pequeño » 0°12 Estampitas de dicha imagen litografiadas á 2 cuartos. id. id. al cromo á 2 id.

LIBRERÍA «AGENCIA EDITORIAL» CARRIEDO, NÚM. 2.

6,9,12,16,19,23,26,30

Almacen de música "Sta. 19-REAL.-19.-MANILA.

Pianos, armoniums, órganos, instrumentos y accesorios música.—O. Camps.

Canton Insurance Office Limited.

COMPAÑIA DE SEGUROS MARITIMOS.

Los que suscriben Agentes de dicha Compañía, tienen el gusto de participar que segun acuerdo de la misma ha sido fijada interinamente una bonificacion de 20 por 100 sobre las cantidades satisfechas durante el año 1885, haciéndolo público para satisfaccion de

SMITH, BELL Y COMP.

29—ESCOLTA—29

CALZADO para señora, niña, niño y criatura, SOMBREROS para niña, niño y bebé, VESTIDITOS de Nansouk con finísimos borpara niña, niño y bebé, VEŚTIDITOS de Nansouk con finisimos bordados para niñas de 6 meses á 6 años, MEDIAS y calcetines de seda, hilo de Persia, de Escocia y de algodon para señora, niña, caballero y niño, CALCETINES de hilo calado para criaturas, COR BATAS plastron, ENCAJES varias clases y en buena imitacion valenciennes, FLECOS y pasamanería, GOLAS de gasa, SAYAS de seda pompadour, BLONDA negra, RASO negro y de colores, CINTA de seda elástica para ligas, SEDA negra en carretes, ALGODON para zurcir, BALLENAS, horquillas invisibles, DEDALES de hueso y nikelados, LÁTIGOS para carruaje, BASTONES, CINTURONES de gimnasia, PARAGUAS y quitasol, JUGUETES, surtido como siempre, PERLAS y piedras para los plateros, GAFAS y quevedos con cristales de roca en distintas monturas, para miope y vista cansada.

Fayas y lanillas baratísimas.

Propios para los viajes á Antipolo.

MALETAS, SACOS DE NOCHE con maleta, SACOS DE NOCHE con y sin neceser, NECESER y CARTERAS de viaje á precios que

BAZAR ESPAÑOL.

Almacen de "LA BILBAINA."

ESCOLTA, 36, 38 Y 40.

Ofrece á sus numerosos parroquianos y al público en general los siguientes efectos, á precios nunca vistos.

Mantequilla dinamarquesa latas de 2 libras. . . . á pfs. 0'75 alemana asturiana Riñones de carnero 112 id. Carne de ternera con guisantes, 12 id. . Pimientos y tomates, 12 id. Langostas 1/2 id. . . . Macedoine de legume 12 id. Ostras 112 id. Ostras 1₁2 id. Fideos tinos de Morton latas de 1₁2 kilógramo.

Chorizos serranos lata. Café con leche condensada id. Chorizos asturianos, id. de 5 libras. Bonito en escabeche, id. de 5 id. Grelos al natural 112 id. Carnero con guisantes, 112 id. Biscuits decorado, 1₁4 id. . Frutas abrillantadas, lata de 1 libra.

Id. id., id. de 2 id. . Chorizos de Bilbao. lata de 2 1₁2 id. Huevas de pescado, 112 id. Marmelada de limon, 1_[2] id.

 Id. vegetable, 172 id.
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .</td

Carne de venado, 12 id. . Manzanilla de S. Lúcar, casco azúl en cajas de 12 botellas. á Vino de Jerez oro, clase bastante superior á 4 rs. botella y pfs. 5 caja.. Vinos de Jerez de varias marcas y clases á diferentes

Chutney de la India, en frascos. . , , . . á » 0'50 Frascos frutas para budines. . Frascos frutas para budines.

Anisado de Jerez, lejítimo de uva, á 4 rs. botella y pfs. 5 caja de 12 id., hay diferentes marcas y clases para distintos gustos.

Además siempre tiene este establecimiente un completo surtido en su ramo dificil de enumerar y á precios sin competencia.

OJO:—Este barato, no durará más que QUINCE dias, por lo tanto ACUDIR antes que se termine este plazo á

LA BILBAINA. 36 y 38—ESCOLTA—36 y 38.

BAZAR ESPANOL

DRILES de hilo blanco y de color para trajes de caballeros, TRAJECITOS para niñas y niños, TOHALLAS peludas blancas y de color, MANTELERIA, PAÑUELOS de olan y de seda para seño ras, id. de hilo para bolsilios, CLUNY, MEDIAS y CALCETINES, A 6 CUARTOS CAJETILLAS DE 30 CIGARRILLOS ENTRELARGOS en papel alquitran y paja de arroz lejítimo Bardou con picadura limpia de las mejores hojas de Tabaco ISABELA.

Tas, id. de hilo para boismos, Chon, medias y Calcetines, en caballeros y niños, Camisas y Calcetines, de hilo para caballero, CUELLOS y PUÑOS para id., TIRAS bordadas, ESTAMBRE para bordar, HILO blanco para máquina.

Se detallan con grandes bajas en este BAZAR ESPANOL

ESCOLTA 36 Y 38. Acaba de recibir nueva partida del acreditado

CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT Lo que pone en conocimiento de una bomba para pozo, con tuvo sus numerosos parroquianos y del de plomo: en Jólo, núm. 20. publico en general.

Bazar filipino. Por "Isla de Luzon," acaba de Imp. de Ramirez y Ginaudier Hegar Tinta inglesa de Stephens.

EN COMISION. Se venden victorias, perezosas, ducviz y quiles; informarán en la «Americana,» carrocería calle del Teatro hoy (Poblete,) núm. 7, Binondo. Juan N. C. Reyes.

9,16,23

MANILA.