

EDITORIAL

SUBASTA DE TABACO RAMA.

Los lectores recordarán, que desde que tuvo aquí efecto, en 1883, el desestanco del tabaco, hemos venido abogando repetidamente, en favor de que, para el surtido de las necesidades de la Península, en lo que respecta a las fábricas nacionales de elaboración de ese artículo, sería de justicia, no menos que una acertada medida de protección económica, que la Administración dispusiera se adquiriera por medio de subastas anuales, tabaco de la producción de estas Islas; porque si allí, habiendo estanco, tenía que surtirse el mismo convenientemente, y dentro de la propia casa había provision, y buena para ello, de modo alguno era procedente, se acudiese a países extranjeros en demanda de obtener lo que en nuestro propio suelo abundaba, que países, ciertamente, no hay en el globo, como nuestras Antillas, Cuba y Puerto-Rico, y este Archipiélago, en que se produzca bueno y excelente tabaco, á la vez que en cantidad abundante, y á un precio equitativo, ó verdaderamente económico.

No creemos hayan sido olvidadas nuestras modestas reflexiones sobre asunto de tanto interés, porque á todos con igual deseo preocupaba, cual era natural y lógico, mayormente al ver en la práctica del desestanco, que los resultados de esa gran medida ofrecían bastante negativo efecto, en cuanto á inmediatas prosperidades, por causas bien conocidas ciertamente, y que eran ajenas por completo á la bondad esencial que contenía la efectividad del desestanco realizado.

Pues bien, ya habrán visto nuestros abonados, por el Diario de ayer, que según anuncio inserto en la *Gaceta* de esta capital, del viernes último, se verificará en Madrid, el día 28 del próximo mes de mayo, una subasta pública, al objeto de adquirir 9.260,000 kilogramos de tabaco filipino, para el surtido de las fábricas de la Península, lo cual realiza ya, una gran parte de las aspiraciones generales de este país, puesto que la manifestada adquisición, traerá á él por lo menos, un capital de dos millones de pesos, aumentando también el movimiento marítimo de este Archipiélago con la madre patria, y viniendo á imprimir desde luego mayor actividad á todos los elementos de trabajo que aquí se agitan desde el desestanco.

Un elemento de consumo de la producción tabacalera de estas Islas, de tanta importancia como son las fábricas de la Península, aún cuando para lo sucesivo no aumentase el contingente señalado ahora de 9.260,000 kilogramos, nos parece que ha de ser un estímulo poderoso para los que aquí están dedicados al cultivo de ese artículo, mirando esa ocupación con más cariño, y desenvolviéndola por los medios y las prácticas que más recomienda la ciencia, para asegurar su mayor bondad y estimación por los consumidores, en lo cual, y no en otro particular, está el secreto del engrandecimiento de esa rica planta, y el que ella sea estimada y solicitada su adquisición en todos los mercados del mundo.

La cantidad de tabaco que ahora desea contratarse en la Península, en el día citado día 28 de mayo próximo se fija en las clases y cantidades siguientes:

Isabola 4.ª tripa y picados...	1,600,000 kilos...	34,776 giles.
Cañaván de 3.ª capa tripa...	700,000	15,215 "
Id. de 4.ª tripa y picados...	1,600,000	34,776 "
Visayas de lloilo de 12 ó más pulgadas, capa y tripa...	500,000	10,860 "
Id. de Cebú 6 ó 6½ pulgadas, tripa y picados...	1,900,000	41,297 "
Id. de 3.ª tripa y picados...	500,000	10,868 "
Id. de 4.ª tripa y picados...	2,400,000	53,468 "
Id. de 4.ª picados...	201,204	
Total.	9,260,000	

La época de entrega de este tabaco, señalase en el pliego de condiciones que publica la *Gaceta*, en esta forma: 1.725,200 kilogramos de setiembre á diciembre del 85, á razón de 444,000 k. cada uno de los dos primeros meses y 418,600 los dos últimos. 5.023,200 kilogramos en el 86, á razón de 418,600 k. al mes. 2.511,600 kilogramos de enero á junio del 87, á razón de 418,600 k. al mes.

9.260,000 kilogramos. El contratista, ó contratistas, tienen, pues, verdadera amplitud, para poder

cumplir, con desahogo, su compromiso, y nosotros suponemos que por todo eso, y lo ya consignado en estas líneas, habrá de despertarse un verdadero interés mercantil en este negocio, porque en pocos casos se presentará otro de igual importancia para los cosecheros é industriales de este país; si bien está en perspectiva el que no hace mucho se dijo, ocupándonos también nosotros del asunto, estaba en mientes del Gobierno francés, el realizar en estos dominios negocios sobre nuestra producción tabacalera, para satisfacer en esa nación las necesidades de su estanco de ese artículo.

Si se realiza esta idea, uniéndola á la que hoy pone en práctica nuestro Gobierno, y ambos perseveran en ese camino, no puede dudarse que entrará la situación del desestanco, en sus verdaderas condiciones de prosperidad y abundancia.

Imensa será nuestra satisfacción si así llega á verificarse; pero sea cual fuere el porvenir que esté reservado á la producción tabacalera de este país, hoy debemos tributar en su nombre, á nuestro Gobierno, la expresión más sincera de gratitud, por el acto que va á celebrar en Madrid el 28 de mayo próximo y que ya dejamos consignado, dirigiéndole también, por nuestra parte, los plácemes más sinceros y completos por tan justa como económica disposición.

EXTERIOR

REVISTA POLÍTICA.

París, 15 de febrero de 1885.

Las armas inglesas no tienen fortuna en Egipto. Cuando se esperaba la noticia de una victoria, lo que se anuncia es la entrada del Mahdi en Khartoum, lo que constituye un verdadero desastre para la Inglaterra. Sabidas son las circunstancias que obligaron al gobierno británico á organizar la expedición que acaba de ser derrotada. Mientras contestaba á las potencias el derecho de intervenir en el arreglo de la cuestión egipcia siempre que no se adherían á sus proyectos, en el interior del Sudan se fortalecía una rebelión, á la que no se concedió importancia en un principio. Sin embargo, como la agitación fué creciendo, se decidió á enviar á Khartoum al general Gordon, con escasos recursos, y en la inteligencia de que vencería fácilmente á los insurrectos. Era un error, del que por fin sacaron al gobierno inglés los clamores de la opinión pública. El Mahdi ganaba terreno todavía, y el general Gordon estaba como sitiado en Khartoum, abandonado á sus propias fuerzas.

Declarada esta situación, fué preciso aplicar un remedio, y entonces se organizó la expedición Graham que con la escuadra del almirante Hebert desembarcó en Suakin; pero aún cuando el primer paso fué una victoria, la del ataque del campamento de Osman-Digma, Graham no pudo pasar adelante, y el gobierno inglés hubo de reconocer que se necesitaba hacer mucho más todavía. Saguidamente se preparó otra expedición más en grande, con un general entendido á su cabeza, quien comenzó también con una victoria: al cabo de seis días de combates contra los sudaneses, las tropas inglesas pudieron ponerse en comunicación con Gordon que anunciaba podía resistir largo tiempo.

Este primer triunfo que estaba muy lejos de prejuzgar el resultado definitivo de la campaña en favor de los ingleses, alucinó, sin embargo, al gobierno hasta el punto de que se habló ya de una organización en el Sudan que debía estar dirigida por la Inglaterra. Fácil es comprender la impresión que habrá causado en Londres la noticia del terrible descalabro, enviada por el general Wolseley. La emoción no se ha calmado aún. Las acusaciones contra la imprevisión de M. Gladstone son terribles; se le exige la responsabilidad de un suceso que deja en tan mal lugar á la honra militar de la Gran Bretaña, y sobre todo se le pregunta cuáles son las medidas que se propone tomar en tan azarosa conjuntura.

Los órganos ministeriales declaran que el gobierno desplegará una política enérgica y que se reforzará la expedición que debe tener á Khartoum como único objetivo. Dicese que lord Wolseley ha arrancado á M. Gladstone esa declaración categórica de que es preciso apoderarse de Khartoum cuando le pidió consejo sobre lo que debía hacer en el caso en que adquiriese la certidumbre de la muerte de Gordon; y seguramente no debe extrañarnos esa determinación, porque la Inglaterra se ha propuesto hace tiempo conquistar esa posición dominante que manda en el Africa ecuatorial.

Ahora bien, como se necesitan para ello grandes fuerzas, lo menos 40,000 hombres, se cree que la Inglaterra está de acuerdo con la Italia, y que la ocupación de Massuah por los italianos que acaba de tener efecto, es el principio de esa acción combinada de las dos potencias. No era pues, una palabra vana la de su alianza que ha producido en estos últimos tiempos cierta sensación en Europa. Cuando se creía que el Gobierno de Roma se hallaba enteramente de acuerdo con el de Berlín, lo estaba con el de Londres, y perseguía la realización de un doble programa, la ocupación de una parte del litoral del mar Rojo, y si llegaba el caso, la intervención en el Sudan juntamente con las armas inglesas.

Ningún obstáculo material ha encontrado cuando sus tropas de desembarco, mandadas por el almirante Cairni, se han apoderado de Beilul y de Massuah; es verdad que las guarniciones egipcias han protestado, y que

el gobierno otomano ha enviado una nota imperativa al gobierno de Roma para que las tropas italianas evacuen esos dos puertos que se hallan bajo la soberanía del sultan; pero todo esto será letra muerta, toda vez que se obra de acuerdo con la Gran Bretaña. Naturalmente, la Inglaterra que da con una mano quiere recibir con la otra. La caída de Khartoum ha precipitado sin duda el momento de aprovechar el auxilio convenido anticipadamente: es preciso, pues, que las tropas italianas se pongan en marcha para castigar al Mahdi. La persuasión de que el gabinete de Roma entiende aventurarse también en la arriesgada política de las empresas coloniales, ha conmovido tanto á la opinión pública en Italia, que el ministro señor Mancini ha sido interrogado en la Cámara y se ha limitado á contestar que obrará con arreglo á lo que le imponen los intereses y la dignidad del país: esto es, no ha dicho nada, y como entre tanto se hacen preparativos para una nueva expedición en el puerto de Nápoles, estamos autorizados para creer que se trata de cumplir la segunda y más onerosa parte del tratado anglo-italiano.

Debemos declarar que se ha hecho atmósfera en favor de la amistad con los ingleses. La prensa se felicita de la perfecta armonía que reina entre los gobiernos de las dos naciones, y hasta lo oposición de la Cámara parece desoída de que el ministro presente cuanto a la demanda de créditos para reforzar la expedición, á fin de tener ocasión de proclamar muy alto que la Inglaterra puede contar con el concurso efectivo de la Italia. Se trata de una cuestión muy importante: el establecimiento de la influencia italiana en el Mediterráneo, y si la Inglaterra facilita las vías para que se logre, el interés nacional aconseja á todos los partidos el abandono de la estéril amistad con la Alemania.

Pero, ¿esta evolución tan marcada y repentina no envuelve algún riesgo? ¿No es peligrosa para la paz pública esta modificación de la antigua agrupación de las potencias, destinadas, según se decía, á resolverlo todo de un modo pacífico por negociaciones entre los gabinetes ó por la reunión de Conferencias? Muchos lo creen; más otros en mayor número, piensan con razón que la Italia es el país de Europa menos inclinado á correr aventuras que puedan perjudicar á sus intereses. Ciertamente, se cuenta si no con el beneplácito, al menos con un consentimiento tácito de M. de Bismarck, cuya política se aplica como lo revelan los hechos, á conjurar toda complicación que pueda ocasionar verdadero trastorno en Europa. No hay más que leer los órganos oficiales inspirados directamente por M. de Bismarck, y hasta los diarios que dependen estrechamente de la cancillería rusa que repiten con más energía aún las declaraciones de Berlín, para convencerse de que en toda otra circunstancia la intervención de Italia habría podido originar gravísimas dificultades, en tanto que en la actualidad se estrella contra la firme resolución de evitar todo conflicto propio para turbar la paz europea.

Tan firme es, con efecto, en este punto de orden superior, la resolución de las potencias del Norte, que M. de Bismarck acaba de obtener un nuevo triunfo, precisamente en la cuestión de Egipto: su apoyo á las contra-proposiciones de la Francia, á la que ha sostenido en sus justas reclamaciones desde la Conferencia de Londres, su tenacidad para defenderlas cerca de los distintos gabinetes y sobre todo en Inglaterra, ha concluido por vencer las últimas resistencias, y hoy se asegura que ha intervenido por fin el deseado acuerdo. Todos los obstáculos se han allanado, y las potencias se muestran dispuestas á dar la garantía colectiva para remediar por medio de un empréstito la angustiosa situación del Tesoro egipcio; al mismo tiempo que Nubar-baja notifica en el Cairo á los agentes diplomáticos de Alemania y de Rusia que el gobierno inglés ha aceptado la demanda de estas potencias para tener su representación respectiva en el seno de la comisión de la Deuda, y que la Italia retira las reservas que había formulado anteriormente. Pero hay más aún: se añade que en el proyecto de arreglo, se estipula la libre navegación del canal de Suez, ó sea una especie de neutralización que cuando se pidió por primera vez hizo fruncir el ceño á la Inglaterra. Probablemente se reunirá en París una Conferencia que elevará á tratado internacional lo que está ya, no solo decidido en principio, sino especificado detalladamente. Será en verdad un memorable suceso.

Una coincidencia singular ha querido que mientras la Inglaterra deplora sus descalabros militares, la Francia tiene motivos para felicitarse por los nuevos triunfos que alcanzan sus armas en el extremo Oriente. Provisio el general Brière de l'Isle de los reforzados que necesitaba, pronunció su movimiento de avance en dirección á Lang-Son, tomando de paso las importantes posiciones ocupadas por las fuerzas chinas en su camino. El general dispone de unos 12,000 hombres con dos baterías de artillería, á las que se deben principalmente las victorias alcanzadas con gran rapidez, sin que haya habido que deplorar notables pérdidas. Hasta dentro de algunos días no se esperan noticias de nuevos hechos de armas; pero se sabe que la expedición se lleva adelante en las mejores condiciones, y por tanto no se duda del resultado.

En punto á cosas interiores la crisis económica que se acentúa en Francia, preocupa mucho á los ánimos. Los obreros sin trabajo acuden el gobierno como en son de amenaza; las reuniones públicas se multiplican, y en ellas se preconizan los medios de violencia, ya que los poderes públicos no atienden á las quejas de los ciudadanos que vanamente reclaman. La libertad de que hoy se disfruta en Francia, permite que se hable y que se escriba sin correctivo de ninguna especie; pero esa libertad cesa en cuanto llega á perturbar el orden público en la calle. Entre las diferentes sectas políticas que hacen más ruido en las reuniones á que nos referimos, se cuenta la de los anar-

quistas, que cansados de gritar á puerta cerrada, citaron el lunes último á sus amigos en la plaza de la Opera á las cinco de la tarde, para hacer la manifestación que llamaban del hambre. La policía hizo muchas prisiones de los principales jefes, rasgó los carteles, en los que se citaba al meeting, y tomó precauciones para impedir toda reunión tumultuosa.

Esta clase de demostraciones son siempre peligrosas en París, no precisamente por los manifestantes sino por los curiosos. Desde las doce del día comenzó á reunirse gente en la plaza y en la avenida de la Opera para ver á los anarquistas, y la aglomeración llegó á ser tal, que fué preciso emplear la fuerza de los agentes municipales y de la guardia republicana para restablecer la circulación que se había hecho imposible. Hubo atropellos, carreras y gritos; y á todo esto no parecieron los anarquistas, y si los hubo, fué en tan corto número, que debieron encontrarse como perdidos en las hordas de la muchedumbre. La prueba está en que casi todos los presos en el lugar de la manifestación, pertenecen á los curiosos que se negaron á circular como les mandaban los agentes y contestaron con ultrajes.

Se ha criticado que el gobierno pusiera en movimiento fuerzas considerables, cuando le constaba que la manifestación, caso de efectuarse, estando ya presos los principales jefes, no tendría importancia; y por otra parte se dice también que todo ha sido provocado por la policía, á fin de que los parisenses tuvieran el espectáculo de lo que puede un gobierno fuerte contra el desorden. Todo esto se halla inspirado en el espíritu de partido: los anarquistas, según habían declarado en las reuniones, se habían dado cita en la plaza de la Opera, y si concurrieron en escaso número, no fué porque les faltara la voluntad, si no porque el grupo anarquista, propiamente dicho, es en suma, mucho más reducido de lo que se cree. En cuanto á las precauciones jamás son excesivas cuando se trata de asegurar la paz pública.

C. de U.

OFICIAL

PARTE MILITAR.

Servicio de la plaza para el día 12 de Abril 1885. Parada, los cuerpos de la guarnición.—Jefe de día, el teniente coronel don Joaquín Bassols. De imaginaria, el teniente coronel don Enrique de la Vega. Hospitales y provisiones, n.º 1.—Paseo de enfermos.—Artillería. De orden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar, El coronel teniente coronel, Sargento mayor interino, José Pralgo.

SECCION RELIGIOSA.

DOMINGO en Albas.—Stos. Julio, papa, Constantino y Damian, cfs., Zenon y Sabas, mrs.—Sta. Vista V. y m.

LUNES.—Stos. Hermosillo rey, Justino y Quintiliano, mrs.; Orso, ob., c.—Sta. Agatonica, m.

ABRENSE LAS VELACIONES.

MARTES.—Stos Tiburcio, Valeriano, Máximo, Práculo ms.; Lamberto, Abundio y Pedro Telmo cfs.

VARIEDADES

LOS BESOS DE ORO.

(Cuento de Hadas.)

Pequeños, tan pequeños, que hablaban apenas, halláronse un día en medio de un camino. Ella salía de un matorral, él de una zanja;—¿qué madres sin entrañas los habrían abandonado?—y al momento asieron riendo, de las manos y echaron á andar juntos.

Lloviznaba en aquel momento, pero á lo lejos distinguíase la costa iluminada, y caminaron hacia donde hacía sol. Desde aquella día no siguieron otro itinerario que el de la luz y el buen tiempo.

Hubieron muerto de hambre y de sed si no existiesen arroyuelos que se deslizan entre las matas y si las buenas mujeres de las aldeas no les hubieran dado de vez en cuando algún pedazo de pan de los que echaban á las gallinas.

Causaba pena verles tan débiles y tan pálidos; pero un día, ya grandecitos, se sorprendieron á sí propios con las manos estrechamente enlazadas y palabras de ternura y de cariño en los labios.

Desde entonces no se cuidaron ya de su miseria; ¡qué les importaba ser infortunados ó no, si se amaban?

Vestidos de andrajos, por cuyas roturas los tostaba el sol y los mojaba la lluvia, maldito si envidiaban á las gentes que usan en el estío frescas telas y en invierno capas forradas de pieles.

Andaban de pueblo en pueblo y deteniéndose en las plazas delante de las casas de mejor apariencia, ella entonaba coplas, él repicaba la pandorera, y como eran de agradable aspecto los dos, solían obtener de limosna algunos cuartos.

Si no recogían nada, tampoco se entristecían; todo era acostarse en ayunas, y bien puede soportarse el estómago vacío cuando se tiene lleno el corazón.

II

Un día, empero, sintiéronse muy tristes. Hacia un frío horrible, llevaban tres días sin recoger limosna alguna, y no pudiéndose apenas sostener, habíanse refugiado en un cobertizo, por cuyas grietas entraba á su sabor el aire helado.

Por más que se acurrucaban, que se estrechaban el uno contra el otro, tiraban que era una compasión... A la desesperación del instante se unía la zozobra del mañana.

¡Irían á morirse abandonados de todos sobre un monón de piedras, menos duras que los corazones humanos?

—¡Dios mío!—exclamó ella—tantas personas que duermen á su gusto en aposentos abrigados, mientras que nosotros estamos aquí, temblando de frío, como pobres pañuelos sin nido y sin plumas!

El no respondió: lloraba.

Mas de improviso imaginaron que se habían muerto y estaban en la gloria; tal era el resplandor, en medio del cual, y tan hermosa como un ángel, se les apareció una dama vestida de brocado rojo y con una varita de oro en la mano.

—¡Pobres niños!—exclamó—vuestra desdicha me conmueve y quiero auxiliarlos. Después de haber sido más pobres que los más miserables, vais á ser más ricos que los más opulentos.

—¿Y cómo? preguntaron ellos creyendo soñar.

—Soy un hada y lo puedo todo. En adelante cada vez que uno de vosotros abra la boca, echará por ella una moneda de oro; en vosotros consistirá, por lo tanto, poseer cuantas riquezas se os antoje.

El hada desapareció, y como, á causa del asombro, quedarón los adolescentes con la boca abierta, empezó á caer de sus labios zequies, doblones, florines y tantas y tan brillantes monedas que hubiérase dicho que llovía oro.

III

Poco tiempo después no se hablaba de otra cosa en aquellos países que de un príncipe, y la princesa su esposa, que habitaban un palacio, grande como un pueblo, y resplandeciente como un cielo estrellado. ¡Cómo que los muros exteriores eran de jaspes riquísimos incrustados de pedrerías!

Y esto era nada comparado con el interior. Sería cuento de nunca acabar describir los magníficos muebles, las estatuas de oro, las arañas de piedras preciosas que decoraban los salones. Ofuscábanse los ojos al mirar tantas maravillas.

Los señores del palacio daban en él festines, que todo el mundo juzgaba incomparables. Mesas tan grandes, que todos los habitantes de la ciudad podían sentarse en ellas, ofrecíanse cubiertas de manjares exquisitos y de vinos famosos. Los servidores trinchaban en fuentes de oro faisanes de Tartaria, y los escanciadores vertían vinos de Tockay y de Jerez en copas talladas de una sola piedra fina.

Lo que más recordaba á los comensales de los príncipes, es que éstos, apenas abrían la boca para comer ó para hablar, dejaban caer monedas de oro que los criados recogían en canastillos y repartían á los postes entre los convidados.

El renombre de aquellas riquezas y liberalidades se difundió tanto, que llegó hasta el reino de las Hadas.

Una de ellas—la que se había aparecido vestida de brocado rojo en el cobertizo abierto á los cuatro vientos—determinó visitar á sus protegidos, para contemplar de cerca la dicha que les había procurado y recibir la expresión de su gratitud.

Mas cuando al oscurecer penetró en la cámara suntuosa donde el príncipe y la princesa se habían retirado, quedó profundamente sorprendida, porque en vez de darle las gracias henchidos de júbilo, echaronse á sus piés con los ojos arrasados de lágrimas y sollozando de dolor.

—¿Es posible—dijo el hada—que no esteis contentos con vuestra suerte?

—¡Ay! Señora, somos de tal modo desgraciados que si no os apiadades de nosotros, moriremos de pesar.

—¿Cómo! ¿Aún no sois bastante ricos?

—¡Lo somos demasiado!

—¿Preferirías en vez de arrojar monedas de oro por la boca, arrojar zafiros y diamantes?

—¡De ningún modo!

—Decídmelo, pues, lo que os desconsuela, porque á fe que no lo entiendo.

—¡Oh hada poderosa! es grato por extremo calentarse cuando hace frío, dormir en lecho de plumas cuando se siente fatiga ó sueño, comer cuando se tiene hambre; pero hay algo más grato todavía, y es besarse cuando se tiene amor. Y desde que somos ricos no gozamos de tal ventura, porque apenas entreabrimos los labios para dar un beso, salen de ellos zequies detestables ó repugnantes doblones y lo que besamos es el oro.

—¡Ah!—exclamó el hada.—No había pensado en ello. Pero ya no hay remedio y es preciso conformarse.

—¡Nunca!... Compadecéos de nosotros. Recoged el don fatal que nos hicisteis.

—Lo haré; pero tened en cuenta de que al perder la facultad de derramar el oro, perderis igualmente cuantas riquezas habíais adquirido.

—¡No importa!

—Sea, pues, dijo el hada.

Y al tocarlos con su varita halláronse en un cobertizo, por cuyas grietas entraba á su sabor el aire helado, hambrientos, medio desnudos, tirando de frío, como pobres pañuelos sin nido y sin plumas... ¡pero cuán felices pudiendo cambiar besos de amor!

C. MENDES.

MADRID BENÉFICO.

LA INCLUSA.

«Abandonado de mis padres, la caridad me recoge.» así dice la lápida pegada sobre el torno, á todo el que pasa por la calle.

El canal de hoja de lata, donde el niño sin cama materna es depositado por el desamor para que le coja una mano sagrada, se encorva al exterior como la boca de un pez. Perpetuamente abierto, es la única escapeción en que la voracidad puede alzarse al grado de virtud. Dos mujeres guardan, día y noche, aquella camilla, dispuesta siempre á recibir al niño que llega. Cuando gira sobre su eje, lo hace en silencio. Nada pregunta al peregrino que toca á su puerta. A lo sumo, investiga si el cuerpecillo que le confían trae alma ó si es sólo materia sin vida. Suele suceder muchas veces que el niño que entró desfalecido en el torno, en la cuna de caridad, se despierta repleto. Salvado del crimen ó del hambre,



es entonces cuando tiene nacimiento definitivo.

Cien divinos lechos encierra la sala de cunas. Cuando los miras empinados sobre el pavimento lúmpimo de alabastro, de cuadros claros y oscuros, como tablero de ajedrez, con las blancas cortinillas separadas a un lado y otro, y la colcha de rosas perfumada con ese olor que da el niño aseado, los tomas por lindos tocadores de niñas mimadas. Toda impresion de tristeza se borra de vuestra alma. Haced por olvidar el negro origen que recuerda aquella luz, aquella alegría, aquella paz de lago azulado que sonrie en los lechos de los expositos. Entonces, los balbucos de los niños se aparecen pios de pájaros. Ois un grito que quiere imitar un arpegio; encaminais la vista por entre aquellos nidos de lienzo y percal, y divisais sobre el embozo unas manecillas que se mueven como dos alas de purpura.

Con esta señal, envuelta en un quejido, llaman ellos a sus madres improvisadas. Son éstas la robustez misma. Expresion abultada de la ubérrima naturaleza, parece como que su fuente de vida nunca está exhausta. Con sus rollizos tales de pasiegos, sus andares pesados y sus manos forzadas, circulan las nodrizas acallando las bocas con el dulce brevaie de la infancia. Toman en sus brazos nervudos al paquete de mantillas que llora, y allá van, estrechándolo al seno, a la próxima sala de lactancia. Una estufa caliente con su aliento la atmósfera. Cerrada cristalera deja penetrar el sol; pero no el aire. Y puestos los pies en una franja de estera, tapado todo resquicio por donde la muerte pueda echar su soplo, sahumadas las ropas que han de servir de muda, aquellas madrazas con sueldo no tienen inconveniente en poner al desnudo las carnes gelatinosas de sus hijuelos de un día. Hacen bien, porque os afirman que en esta faena nunca se oye un estornudo.

El lavabo de niños es un primor. Imaginamos una gran tabla de mármol, prolongada como una banda de nieve, donde veinte cascotes de zinc se hunden con admirable simetría. Estos cascotes son hondas como pocillos. Especie de calderos, podriais guisar con holgura en niño en ellos, sin que ninguno os viese. Afortunadamente nadie hay cruel aquí, y se contentan con lavarlos. Estos cubos de aseó tienen en su fondo una estrechita de agujeros; por allí sale el agua, retorciéndose en una madeja de cristal que va engrosando entre burbujas hasta los bordes; éstos están rodeados también de una corona de taladros, por cuyas aberturas un sumidoro sorbe el liquido sobrante. Destorced, todo lo que querais, la llave del surtidor; jamás habra en el suelo una charca.

Tanta prevision, tanto esmero, tanta pulcritud y cuidado, diseminados en personas y cosas, son los rasgos que singularizan el lugar que visito. Sobre este particular, es un modelo la Biblioteca privada. Innumerales legajos se ordenan en fila de meses. Cada niño, a su entrada, deja allí pegados en cuartillas los papeles y contrasenas que trajo. Ya veis ensartada en un cordoncillo una bolsita azul, a modo de escarcela religiosa, donde un corazon de torzal blanco se despuntea trasapado de flechas. Ya es una cruz de coral, ya una medalla bendita lo que como sello legal se encuentra incrustado en estos libritos. Precintados los niños, no bien caen en poder de la Inclusa, el plomo que pende del cuello marca un número por el cual serán conocidos en adelante. La permanencia e instalación del expósito en este establecimiento tiene mucho de empeño. Pero es empeño que no caduca; el reconocimiento de la prenda depositada es facilísimo; todos los primeros domingos de mes se puede, además, registrar por personas interesadas, el estado de pollita ó conservación en que se halla el objeto querido.

Las nodrizas son verdaderas reinas. Hay en dos salones, bien esclarecidos y ventilados, hasta treinta camas para amas internas. Estos lechos son un mueble casi de lujo. Un armazon de muelle, les da blandura; finas sabanas, suavidad; dobles mantas, abrigo saludable. No sé si cometo pecado de indiscrecion lanzando a los vientos de la publicidad lo que comen estas mujeres. Es su racion diaria tres cuarterones de carne, uno de garbanzos, dos onzas de tocino, pan y vino a voluntad, bacalao, huevos, asaduras, patatas, arroz, macarrones e infinidad mas de cosas. Está a su disposicion un armatoste, fraccionado en casillas alambradas, donde se guarda todo género de golosinas. Durante el día, es una procesion a este sitio en busca de los oscuros sobrados. Dásele, además, a las amas de Madrid setenta reales mensuales, hasta que el niño en lactancia cumple quince meses. Las de provincias reciben tres duros por igual concepto y tiempo. Trascurrido este periodo, llega la época amarga del destete, en que el acibar desempeña tan principal papel. Desde esta edad hasta la de siete años los niños y doce en las niñas, que es cuando los varones se trasladan al colegio de Desamparados u Hospicio y las hembras al colegio de la Paz, anexo a la Inclusa, las nodrizas perciben sin distincion de lugares treinta reales al terminar cada mes.

La accion protectora de la Inclusa se extiende a muchas leguas de Madrid; gástase al año, en amas de las provincias de Madrid, Avila, Toledo, Guadalajara, Soria, Burgos, Segovia y Cuenca, la suma, no corta, de 60.000 duros. Como se ve, el oficio de madre es lucrativo en extremo; y si no fuera atendiendo a los servicios que esta importante profesion facilita a nuestras bocas sin dientes, ¡a cuantas consideraciones filosóficas no se prestaria el arte del criar! En la lujosa casa de beneficencia en que estamos, tiene bajo su mano la nodriza todo lo que la necesidad mas refinada exige y goza. Dormitorios, comedores, gabinetes de limpieza, saloncillos de tocado, cocinas, lavaderos, patios, fregaderos, cuartos para la legia, ropas, muebles y utensilios son de calidad sobresaliente. Entarimados los suelos de las habitaciones, con zócalos de azulejos los pies de pared, sostenidos los techos por férricas columnas, formadas puertas y escaleras de maderas nuevas y consistentes, los huéspedes de la Inclusa, mas parecen estar en un alegre caserón holandés que en un asilo español de desdichados.

Asistida la Inclusa por hermanas de San Vicente de Paul; vigilada por la incomparable corporacion de nuestras Damas de Honor y Merito, de que es presidenta la señora condesa de Zúñiga, y secretaria la marquesa de Miraflores; auxiliada en su parte científica por los profesores señores don

Mariano Benavente y don Juan Luque y Luque, contando con los servicios médicos del afamado oculista don José Saez; regentada, en fin, por el antiguo director de éste, como de los otros Asilos, unidos al mismo, don Andrés Domarzo, la Casa de Expositos, ayer convento de la Victoria, es un establecimiento benéfico que nos lo envidian los extranjeros.

Fué fundada la Inclusa el 8 de mayo de 1572, por la Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias. Tuvo por objeto evitar infanticidios, frecuentísimos en aquella época. Transformaciones radicales la sufriendo desde entonces. Gracias al conocido legado de Murga, esta casa benéfica es un lugar, igualado por pocos de su especie.

Ya, para acabar, declararé que la estadística de ingresos de niños abandonados cuenta una gran disminucion de cifras, desde el año 51 hasta la fecha. No sé si esto dice algo en favor de nuestras costumbres. Puede que nazcan ahora ménos niños. Pero es lo cierto, que no hay tantos infelices que desconozcan a sus padres.

J. DE S.

ROSALINA DEL CANTO.

Rosalina del Canto, ¿si lo prefieren ustedes, la Pequeñita—pues tenía su apodo correspondiente como cualquiera hija de vecino—era, hace ya veinticuatro años, una chica de mucho porvenir. Los pollos de entonces admirabamos su donosura y su grajeo, y nos disputabamos sus sonrisas y sus miradas como favores muy codiciados y de gran precio, aunque, en honor de la verdad, ella los prodigaba, demasiado tal vez: de seguro más de lo que a sus propios intereses habria convenido.

Pero esa prodigalidad en favorecer—siempre honestamente, por de contado,—a sus numerosos adoradores, prodigalidad atribuida por unos a ligereza de los pocos años, por otros a coqueteria y por algunos a bondad de carácter, no impedía que Rosalina fuese el mas preciado ornamento de nuestras reuniones, mas ó ménos aristocráticas, por aquel entonces, y la muchacha mas obsequiada y mas aplaudida por el sexo fuerte, sin distincion de edades ni de condiciones.

Cuando ella, que era música excelente y pianista consumada, en opinion—no muy competente—de sus admiradores, cantaba los versos de la Pequeñita, que parecian escritos para ella, una tempestad de aplausos la interrumpia mas de una vez; y en varias ocasiones recuerdo que hubo de repetir hasta cuatro veces la cancion de Mariano Zacarias Cazorra; cancion cuya primera estrofa es como sigue:

Como soy redondita y pequeña
me llaman los pollos
la perla del Prado,
el granito de oro;
más si algun estafermo bellaco
me dice al pasar:
«No me gusta porque es un retaco.»
Yo respondo con este cantar:
«Dicen que no me quieren
porque soy chica;
más chica la pimienta
pica y repica.»

Si el caso aprieta,
más alcanza un retaco
que una escopeta.»

No he visto manuscrita esa cancion, ni se si está impresa; haliase, no obstante, grabada con caracteres indelebiles en mi memoria y unida al melancólico recuerdo de Rosalina; aquella niña tan alegre, tan jovial, a quien todos queramos tanto y que tanto nos queria a todos.

¡Cuántas veces, oyéndola decir con gracia inimitable y en la segunda estrofa de la cancion

por darme se vende la seda
y la estopa por libras... y mas,
prorrumpieron los muchachos que rodeaban el piano, y que no acertaban a separar de ella la vista, en bravos y aplausos; que no a todas las amigas de la Pequeñita sonaban bien!

«Ser chica es gracia;
cuanto mas chico el cuerpo
mas grande el alma.»

cantaba Rosalina, al terminar; y entonces, entornando los ojos con cierta malicia infantil, que prestaba encantos y resistibles a su expresiva fisonomia, se levantaba rápidamente, abandonaba el piano, aceptaba el brazo de uno, cualquiera, el que mas cerca estaba entre los muchos que se le ofrecian, y rodeada por todos los demás, que aunque ménos favorecidos, se daban por contentos con felicitar a la artista por su gracia y por su donaire, se dejaba conducir, repartiendo siempre sonrisas afectuosas, cariñosos saludos, cordiales apretones de mano, hasta el asiento que su señora mamá la tenía reservado próximo al suyo.

Era la madre de Rosalina una pobre mujer, de la cual casi nadie hacia caso; verdad es que ella tampoco hacia caso de nadie; dormitando pasaba la mayor parte de la noche, y soñando cuando su hija cantaba solia salir de su sueño. Unia entonces sus aplausos a los aplausos de los demás con una ingenuidad encantadora; y hecho esto, tornaba a dormir, sin cuidarse de lo que otras cantaban ó tocaban; todo lo cual, al parecer, le importaba muy poco.

No se reducian a las ya mencionadas las habilidades de Rosalina; habia admirablemente, recitaba al piano como verdadera artista, declamaba casi tan bien como la insignie Teodora, y tenia una conversacion de las mas agradables.

Todo hacia presumir que la Pequeñita seria uno de esos astros que brillan muy poco tiempo en los horizontes de nuestra sociedad: creíase que entre los innumerables adoradores que de ordinario la asediaban, y a todos los cuales trataba ella con igual amistosa deferencia, acabaria por ser preferido alguno que, dándole su mano y su nombre, haria de Rosalina el angel de su hogar, la madre cariñosa de una familia y la retiraria casi por completo de aquella vida agitada de bailes, conciertos y comedias caseras, con sus ensayos correspondientes y sus emociones inevitables.

No sucedió así. Contra lo que todos esperaban, pasaron meses, pasaron años, y ni Rosalina distinguió a nadie con sus preferencias, ni se supo que ninguno de sus adoradores formulara formalmente la peticion de su mano.

Tal cual vez, muy de tarde en tarde, circulaba por los salones el rumor de que Rosalina, que habia llegado a ser adorado casi imprescindible en todos ellos, estaba en visperas de contraer matrimonio, pero

muy luego se desvanecian esos rumores: la Pequeñita se reía como una loca siempre que la preguntaban acerca de esto y no se hablaba mas del asunto.

«Como explicar que una muchacha de sus condiciones, linda, bien educada, elegante, discretísima, simpática como pocas y de conducta intachable, a pesar de sus veniales coqueterías, no se casara?»

Preguntaba esta para la cual no se hablaba contestacion satisfactoria. En concepto de algunos, consistia esto en que Rosalina era pobre: hija de un empleado de poco sueldo que vivia separado de su familia hacia quince años, y atendida a los escasos alimentos que judicialmente habia obtenido la madre al verificarse aquella separacion, realizaban ambas verdaderos milagros de economia para presentarse en sociedad y presentarse dignamente y con el debido decoro. Añádase a esto que Rosalina se habia conaturalizado, si así puede decirse, con sus triunfos de salon; los aplausos eran su vida, los plácemes y las enhorabuenas su mas íntimo gocejo; las lisonjas de los hombres, la humillacion de las demás mujeres formaban la atmósfera única en que ella podia respirar: privarla de cantar, de bailar, de coquetear con uno, de sonreír al otro, de ver en alguna ocasion su nombre acompañado de epítetos como *encantadora*, *lindísima perla de los salones*, *joya de los conciertos*, en los periódicos lo cual entonces se lograba más difícilmente que ahora; habria sido privarla de los mas profundos y verdaderos goces de su existencia.

Así pensaba ella, y así lo decía ingenuamente al que la hablaba de matrimonio. Tal vez se expresaba así porque entre los que a su alrededor *mariposeaban* no habia hallado lo que el vulgo llama, quizás algo toscamente, pero con mucha exactitud, *su media naranja*.

Sea como quiera, es el hecho que Rosalina no se caso, y continuó siendo

«el granito de oro,
la perla del Prado.»

Todo Madrid la conocia, en todas partes se hablaba de ella, y cuando se habla mucho de una persona es difícil, es casi imposible que no se hable mal: las mujeres de mucha fama están a muy pocos pasos de ser, aunque no lo merezcan, mujeres de mala fama. De la Pequeñita se habia mucho, y se hablaba en muchos sitios: en pasajes, en teatros, en conciertos, en reuniones, en cafés, conocian todos a Rosalina y a su madre; y su perseverancia en acudir a las diversiones baratas, los esfuerzos titánicos de hija y madre para *refrescar* trajes demasiado traídos, para cambiar adornos de tal abrigo a cual otro y volantes de estos a esos vestidos, la eterna soltería de Rosalina, y los apuros domésticos, que no por permanecer muy ocultos escapaban a la curiosidad de observadores tan sagaces como desocupados, eran asuntos de conversacion; nada podia decirse que redundase en desdoro de las dos mujeres nada deshonroso se sabia de ellas; pero hoy una reticencia intencionada; mañana una sonrisa maliciosa de alguna cariñosísima amiga; ahora tal cual pregunta, al parecer inocente, acerca de la edad de la niña despues cualquier alusion a la vida de la madre, separada del marido... fueron creando, sin que ellas lo advirtiesen, alrededor de hija y madre una atmósfera *sui generis* que no era precisamente de desdoro, pero se parecia mucho a él.

Coincidió con esto la muerte del padre de Rosalina, y con ella vivieron, como es consiguiente, mayores privaciones y angustias mayores.

La módica cantidad que, en concepto de alimentos, remitía mensualmente el padre de Rosalina daba para muy poco; pero, al fin, daba para algo.

Perdido ese recurso único, fué necesario pensar en que las habilidades tan encomiadas y tan aplaudidas de la Pequeñita produjeran algo más que gloria. Y entonces comenzó para estas infelices criaturas un Calvario del cual solamente el que por él ha pasado puede formarse idea.

En ocasiones parecidas todas son dificultades y asperezas; los que parecian amigos más cariñosos vuelven la espalda: los mas decididos admiradores aparecen frios y desanimados; truécase en desvio la soltería de los mas entusiastas. La que era artista incomparable descendiendo a la categoria de simple aficionada. De casa de un maestro a casa de un empresario, de acá para allá, ora solicitando cartas de recomendacion, ora procurando contratos y ajustes mil veces ofrecidos, pero que no llegaban nunca, probando todos los días y a todas horas, con los abogados de la miseria, las amarguras del desengaño, habiendo de escuchar de ricos improvisados, zafos y groseros, requiebros estúpidos, dicharachos soeces y acaso insinuaciones indignas, aquella desdichada madre, para quien, mas aún que para su propia hija, eran moneda corriente y de buena ley los aplausos tributados a la Pequeñita, y que de buena fe, con todo su corazon, habia imaginado que Rosalina podria brillar en la escena, puesto que se dignase descender a las tablas, como astro de primera magnitud, no pudo sobrelevar tan rudo golpe y cayó gravemente enferma. Rosalina tuvo que continuar, ya sola, ya acompañada por alguna amiga de las pocas que le habian quedado, sus gestiones.

Por entonces, el médico que asistía a la madre, íntimo amigo mio por cierto, se prendió de la Pequeñita, y compadecido de la situacion de Rosalina y de su madre, un día en que encontró a ésta mas aliviada, formuló categóricamente su solicitud. La buena señora vió el cielo abierto y acogió con grandes muestras de alegría la proposicion ventajosa de aquel jóven, que era en verdad digno de estimacion y de cariño; convino, no obstante, y como era justo, en consultar la voluntad de la Pequeñita.

Llegó ésta poco despues, y llegó medio loco de gozo. Acababa de obtener una audiencia del empresario, que despues de haberla oido cantar sus canciones favoritas y de haber probado la extension de su voz la habia hecho recitar algunos *parlamentos*, y la habia dicho, no sin asesorarse con varios maestros famosos presentes a la prueba, que era *niña de mucho porvenir*.

«Ya ves mamá, repeta Rosalina, todos los maestros, todos, han convenido en que tengo *porvenir*».

«Si tendrás, hija mia, ya sé que lo tendrás; pero por ahora lo que necesitamos es tener presente.»

«Bien, pero es que para el pronto el empresario me ha ofrecido una escritura de *partiquina* con dos duros diarios, aunque es necesario que cante en el coro.»

«¿Eh?—gritó la madre enseguida.—¿Tú en los coros? ¿Tú?»

«Sí, mamá; dice el empresario que eso es indispensable y que así me familiarizaré con el público y me acostumbraré a pisar la escena.»

No es necesario que tengas esas familiaridades, ni necesitas pisar nada: aquí tienes a Ricardo, que acaba de pedirte en matrimonio y que espera tu contestacion. No, por lo que a mi hace, ha aceptado con gusto su ofrecimiento: tú has de resolver.

Rosalina para quien lo de su *porvenir* era artículo de fé, agradeció con muy buenas palabras el ofrecimiento, pero dijo que necesitaba algun tiempo para pensar en cosa tan grave como el matrimonio, y que entretanto no queria renunciar a un trabajo que era de su gusto, y que sobre ser honrado y digno, podria ser para ella fuente de triunfos escénicos.

Se convino, pues, y aunque deplorándolo mucho y resignándose a duras penas, aceptó el médico el aplazamiento de la boda para dentro de un año y el ajuste de Rosalina en el teatro.

Lo que ocurrió despues se comprende perfectamente; la vida del teatro, que venia a sustituir con ventaja y con creces a la agitacion y el movimiento y a las emociones de la que hasta entonces habia llevado Rosalina, tuvo para ella tan irresistibles encantos, como para su novio tormentos insostenibles.

La Pequeñita, aunque no estaba ya en la flor de su primera juventud, era aún muy jóven, conservabase linda y graciosísima; era, en concepto de todos, *chi a de mucho porvenir*; los trajes del teatro realzaban sus gracias naturales y la permitian lucir, algunas veces, atractivos de forma que no suelen lucirse fuera de la escena: estaba, pues, constantemente rodeada de pollos aristocráticos y fastidiosos; molestos para toda persona de juicio, y mas molestos aún, como es natural, para el enamorado, que hacia allí tristísimo y desairado papel.

A los tres meses presentó su dimision condicional: dió a escoger a Rosalina entre el teatro y el hogar. Rosalina escogió el teatro; siguió siendo algunos años mas una *muchacha de mucho porvenir*.

Algunos años despues, Rosalina quedó huérfana; por entonces se habia en el teatro de que la Pequeñita, despues de heroica y tenaz resistencia, habia concedido sus favores al empresario.

Lo que hubo en el asunto lo ignoro; solamente o despues que un tenor desahucó al empresario, y un bajo cantante destruyó al tenor, y que Rosalina continuaba, por supuesto, teniendo muchísimo *porvenir*.

Todo esto, bueno es no olvidarlo, pertenece a la historia antigua.

Yo perdí de vista la Pequeñita, hace muy cerca de veinte años, y no he vuelto a saber de ella.

Hace muy pocos días encontré casualmente a mi amigo Ricardo, y como deseaba yo charlar con él un rato, y él no lo deseaba ménos, concertamos almorzar juntos.—«Permíteme ántes, dijo él, que tome unos cigarrillos. Para despues del almuerzo te obsequiaré, añadió, con unos *vegueros espaciales* que reservo para las ocasiones: pero, amigo mio, como tabaco de *pasto* no puedo permitirme fumar habano.» Entramos, pues, en el estanco más próximo: sentada detras del mostrador, con los pies apoyados en la tarima de pino sin pintar de un deteriorado braser, hallabase una viejecilla rechoncha y de fisonomia picaresca: sus cabellos, completamente blancos, pero peinados con esmero; sus ojos, apagados ya y casi sin expresion, pero en movimiento constante: sus mejillas, surcadas por multitud de arrugas, pero cuidadosamente cubiertas de polvos de arroz, así como sus manos, regordetas y pequeñas, revelaban en aquella anciana cierto instinto de coqueteria.

Un mozo de quince años, próximamente, se apresuró a servir a mi amigo, y como no hubiese de lo que él pedia, la viejecilla intervino en la conversacion, y con voz grata y amable frase dijo: «se nos han concluido, pero mañana es la saca y daran probablemente.»

Cuando salimos del estanco me dijo sonriéndose, no sin cierta melancolia, mi compañero:

«¿Qué te ha parecido mi novia?»

«Como tu novia? ¿Dónde está tu novia?»

«Pues esa estanquera.»

«¿Eh? Vaya unas bromas.»

«Si no son bromas; pero ¿de veras no has conocido a esa viejecilla?»

«Yo no: en mi vida la he visto.»

«¡Bah! Ya lo creo que la has visto. Es Rosalina del Canto, la Pequeñita.»

«¿Esa?»

«Esa misma. Uno de sus infinitos amantes, porque ha tenido muchos, agradecido a favores de la jóven, ha dado a la vieja esa especie de jubilacion; es un medio muy cómodo de pagar deudas de conciencia, hacer que las pague la Direccion de Rentas Estancadas.»

«¿Parece imposible.»

«Si lo parece. No digas tú, que eres tan indiscreto, no digas a los *gomosos* de hoy, que hace veinte años, sus padres, sus respetables padres, pollos tan fastidiosos entonces como ellos son ahora, rodeaban a esa viejecilla, solicitaban sus favores, se batian por ella, se arruinaban por obsequiarla, habian los vientos por obtener una codiciada cita, que pagaban a peso de oro.»

Entonces, ¡oh! entonces era esta viejecilla una *chica de porvenir*.

A. SANCHEZ PEREZ.

CRÓNICA

Ayer mañana, pasó al Palacio de Malacañang, con objeto de saludar al Excmo. señor Capitan general, como protector de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Filipinas, una comision de ésta, compuesta del Excmo. Sr. Director, don Emilio de Molina, vice-censor señor Vellido, y el secretario de la corporacion don Arturo de Malibran.

S. E. departió afablemente algunos momentos con los señores de la comision, ensalzando como se merece la brillante historia de la Sociedad Económica, su desarrollo y el interés con que mira la solucion de todos los problemas, políticos, sociales y administrativos que se refieren a estas Islas, prometiéndose que bajo la época de su mando continuara por la misma senda, é inspirándose en los altos fines a que responde tan provechosa institucion.

Ayer mañana tomó posesion de la Presidencia del Consejo de Administracion el Excmo. Sr. Gobernador general don Emilio Terrero.

Poco despues juraron sus cargos, los nuevos consejeros, Excmo. Sr. D. Vicente Barantes, como presidente de la seccion de Gobernacion, y el señor don Francisco Godínez como individuo de la seccion de Hacienda.

El Excmo. Sr. D. Emilio Terrero dirigió acto seguido breves y sentidas frases al Consejo pleno, frases que eran la expresion leal de sus sentimientos.

S. E. hizo un llamamiento a la ilustracion, celo y conocimiento práctico de la localidad, de los señores consejeros, confiando en que al igual que lo habian hecho con sus antecesores, le ayudarian en la resolucion de las cuestiones árdas que les fueren consultadas.

S. E. con una modestia que le honra, aseveró que, sin embargo de ser un puesto muy delicado el que le habia confiado el Gobierno de S. M. y de difícil desempeño, que pondria a contribucion su decidida voluntad, su inteligencia y buena fé para procurar salir airoso de su cometido.

Manifestó tambien S. E. que mañana emprenderia una excursión al Sur del Archipiélago, para estudiar personalmente las necesidades de la Paragua, Joló, Mindanao y algunas provincias Visayas.

El Excmo. Sr. Regente de la Real Audiencia, que ocupaba la vice-presidencia, contestó al Excmo. Sr. General Terrero, en nombre del consejo, ofreciendo el incondicional concurso de ese cuerpo consultivo para ayudar a S. E. en la honrosa tarea que le estaba confiada, terminando con dar las gracias a S. E. por las lisonjeras frases que habia dirigido al Consejo.

S. E. fué despedido por el Consejo pleno hasta la puerta del salon de sesiones y por cuatro señores consejeros hasta el pie de la escalera, en la misma forma que se habia practicado para recibirlo.

La Intendencia general de Hacienda llama al señor Coronel de ejército don Luis Careaga, para entregarle un documento que le interesa.

La Contaduría general de Hacienda llama a don Florencia Cano y Caymo, natural de Manila residente en Zamboanga y viuda de don Andrés Sumi y Lopez.

Tambien la Administracion central de Rentas y Propiedades llama a don Manuel de Pascual, administrador de Hacienda pública que fué del distrito de Zamboanga.

Por la Secretaría de la Junta de Reales Almonedas de la Direccion general de Administracion civil, se llama asimismo a don Clemente Cimacon y al chino Sia Susaco, rematantes respectivamente, del arbitrio de la mataza y limpieza de reses de la provincia de Lepanto y del impuesto de carruajes, carros y caballos de la provincia de la Pampanga.

El señor secretario de la Junta de censura don Antonio Santisteban, ha sido encargado de la de los periódicos de la Capital, por decreto del Excmo. Sr. Gobernador general, fechado en el día de ayer.

Saludamos afectuosamente a nuestro amigo el señor Santisteban al tomar a su cargo la censura, ofreciendo por nuestra parte hacerle facil tan espinoso cometido.

Por la Superior Autoridad de Marina ha sido aprobada la sustitucion, por motivos de salud, del contador de navio de primera clase don José María Masaret en la Comisaria del Hospital de Cañacao, para la cual ha sido propuesto el contador de fragata, don Lázaro Sanchez.

Por primera vez ha sido estudiada la antropología en el Congreso Montreal como ciencia independiente de la biología, acuerdo muy aceptado, porque en ninguna parte como en América surgen las cuestiones antropológicas mas difíciles de resolver. Háliase en el Canadá vestigios de un pueblo que se servia de instrumentos de piedra y era conocedor de la alfarería, cuyos diferentes objetos decoraba groseramente.

Santiago Cartier descubrió en el sitio donde se halla emplazado Montreal, restos indudables de la antigua y famosa ciudad de Hochelaga, cuyos habitantes pertenecian a un grupo de tribus de origen iroqués. Todavía es posible estudiar entre los iroqueses, ya civilizados, el tipo de una raza que aun no hace mucho era una verdadera raza de la Edad de Piedra.

Conservan el recuerdo de ciertas instituciones sociales, con mas una gramática y lenguas particulares.

Allí puede observarse mejor la descendencia, bastante mas sencilla que en Europa, donde todo es complicado; la genealogía de un francés ó español moderno abraza toda clase de genealogías, desde la del hombre prehistórico que, si se quiere, podria denominarse paleolítica ó neolítica, hasta la del celta ó romano, germano ó escandinavo.

Daniel Wilson fué quien primeramente empleó la palabra *prehistoria* hace unos treinta años. No hemos de recordar ahora todas las discusiones que agitaron el mundo de los sabios desde el descubrimiento de Boucher de Perthes en el valle de la Somme. ¡Cuanto se ha adelantado desde que se recogió el primer sílex labrado por el hombre! Ya no hay museo que no tenga instrumentos de sílex y dientes de mamut, los cuales se encuentran en los mismos yacimientos.

La mayoría de los anatómicos convienen en considerar que aquel tipo de cráneo está dentro de la escala antropomórfica, marcando en ella un grado superior, por ejemplo al de los naturales de la Tasmania. El hombre paleolítico ocupaba gran extension, pues se encuentran sus groseros instrumentos de piedra en las cavernas de Siria y en las colinas de Madras.

«Habítala tambien el hombre el continente americano con los animales de la época cuaternaria, y aún quizis con los animales de una época anterior? Tylor (cuyo discurso en la seccion antropológica vamos resumiendo), opina que deba buscarse en Asia el lazo que una a Europa con América, y, por consiguiente, a las razas que los han habitado.»

Ha quedado archivada en el Consejo Supremo de Guerra y Marina, la partida de casamiento del alférez de infantería, don Marcello Porrás.

La brillante banda del regimiento peninsular de Artillería, ejecutará esta tarde en el paseo de la Luneta, las piezas siguientes:

- 1.ª *Grusse mir mein holdes madchen*, polka.—Waldteufel.
- 2.ª Sinfonía de la ópera *Semiramis*.—Rossini.
- 3.ª *Requero de Biarritz*, tanda de valses.—Cagliostro.
- 4.ª *Andante polonaise* para flauta oboe y clarinete.—Rougnon.
- 5.ª Fantasia de la ópera *Le petit duc*.—Lecocq.
- 6.ª *La zambra*, escena morisca.

Con objeto de que pase á embarcar en la goleta *Valiente*, ha sido pasaporteado para Zamboanga, el cuarto maquinista de la armada don Fulgencio Ros, destinado á aquel buque.

Para el mismo puerto se ha expedido pasaporte á favor de los terceros contramaestres Manuel Aneiro y Andrés Miguez, que deben embarcar respectivamente en el pontón *Santa Lucia* y goleta *Sirena*.

Han tenido entrada en la Subinspección de las armas generales, las hojas de servicio del teniente coronel primer jefe del regimiento de España núm. 1, don Joaquín Vara de Rey, capitanes don Abelardo de la Pradilla y don Candido Ruiz y teniente don Juan Gebrian.

La central de Telégrafos nos trasmitió ayer el siguiente aviso comunicado por Shanghai: «Las estaciones telegráficas chinas admiten otra vez el uso de claves en los telegramas particulares.»

Ayer ha recibido la casa consignataria de los vapores de la compañía *China and Manila Steam Ship*, los dos telegramas siguientes: «Zafiro varado en la isla Rees. No hay detalles.» «Zafiro, proa sumergida. Pérdida total probable.»

Este vapor, como recordarán nuestros lectores fué el que condujo á Hong-kong al Excmo. Sr. don Rafael Ruiz Martínez, zarpando de este puerto el 28 del mes pasado. Abandonó á Hong-kong con rumbo á Emu y el 4 del corriente y en esta travesía es donde aconteció el siniestro.

El *Zafiro* era el mejor buque de la Compañía; su casco era de acero; media seiscientos setenta y cinco toneladas de registro; y desarrollaba una marcha ordinaria de trece millas. Su capitán Tailbot es uno de los más antiguos y expertos marinos en esta carrera.

Poco ménos de un año, llevaba de servicio, el *Zafiro*, pues procedente de Inglaterra salió de Hong-kong con rumbo á este puerto y por la vía de Emu el día 14 de mayo del año pasado.

Si como se deduce del último telegrama la pérdida es total, será sensible para las muchas personas que por sus negocios tienen necesidad de hacer con frecuencia el viaje de China, pues este buque reunía condiciones excelentes de comodidad y el trato á bordo, como en todos los de la misma Compañía, no dejaba nada que desear.

Muy en breve se verificará en el teatro Real de Madrid el estreno de la ópera del maestro Villate, titulada *Baltasar* (Baldassar en italiano). Antes de que la representación se efectúe y que el público dicte su fallo sobre la obra, concéptuamos oportuno anticipar algunos datos sobre la música y su autor.

Gaspar Villate, que es muy joven todavía (treinta y cuatro años), descubrió, como ya dijimos, desde sus primeros años, extraordinaria aptitud para la música; escribió en la Habana, su patria, una ópera, *Richelieu*, no representada, y más adelante *Filia*, cantada en París con muy buen éxito y *La Zarina* en el Haya, con mayor aplauso todavía.

En virtud de estos antecedentes y de los que de su nueva composición existían, reuniéronse hace un año músicos, escritores, aficionados y el empresario del teatro Real, en casa del editor Zozaya, y allí escucharon algunos trozos de la nueva ópera, que al piano ejecutó su autor.

La impresión fué tan lisonjera y la prensa la reflejó con tal verdad, que á poco quedó nuestra representación del *Baltasar* en nuestro coliseo de la plaza de Oriente.

El libreto de la ópera ha sido escrito por el mismo compositor con arreglo al famoso drama de doña Gertrudis Gomez de Avellaneda, y puesto en verso italiano por el poeta Carlo D'Ormeville.

Explicado en breves frases se reduce á lo siguiente: Ruben, sobrino del ex-Rey de Judea Joaquin, ama y es amado por Ester, judía á quien protege la Reina, madre de Baltasar, y en cuya hermosa doncella pone sus lascivos deseos el Rey de Babilonia.

Las violencias de esta pasión impura y la resistencia de los amantes combinadas con los odios entre el pueblo hebreo y asirio, constituyen la acción dramática cuyo desenlace es el célebre festín, en el que las palabras *Mane-Themel-Phares* anuncian al disoluto monarca su triste fin y la entrada de Ciro al frente de sus tropas persas.

Además de los personajes subrayados, toma parte en la ópera el profeta Daniel, que simboliza el carácter y el espíritu del pueblo israelita.

Los artistas que han de cantar el *Baltasar* son la señorita Theodorini, la señora Mariani, y los señores Masini, Battistini, Silvestri y Rapp, cuya reputación y talentos artísticos son una garantía de la brillante ejecución que habrá de conseguir la obra del señor Villate.

Las decoraciones han sido pintadas por los señores Busato y Bonardi; el vestuario se ha construido por el señor Paris.

Tanto el señor conde de Michela, empresario, como su representante don José Luis Cuzzani, han hecho toda suerte de sacrificios para que la nueva ópera se presente con todo el lujo y propiedad posible.

A tan solemne espectáculo falta ya únicamente la sanción y fallo del público que dentro de unos días concurrirá al estreno, y decidirá del éxito de la música y del libreto, que ojalá influya provechosamente en la creación y desarrollo de la llamada *opera española*.

Por decreto del Excmo. Sr. Presidente de la Real Audiencia del territorio, ha sido inscrito en la matrícula de abogados de aquel Superior Tribunal, don Juan

Miguel de Ros, el cual ha sido autorizado para ejercer su profesión en las provincias de Bulacan, Batangas, Mindoro y Tayabas.

Se ha dispuesto que el cabo primero del regimiento de Iberia núm. 2, Sixto Remigio, acompañe en calidad de escribiente al Excmo. señor Capitán general, en la expedición que se propone emprender al Sur de estas Islas.

Se han concedido cuarenta y cinco días de licencia para tomar baños en Sibul al objeto de reponer su salud, al oficial cuarto de la Intendencia general de Hacienda, don Juan Cuartero y Sierra, que prestaba servicio en calidad de agregado, en la Administración central de Impuestos directos.

En la *Gaceta* de ayer se publican varias de las Reales órdenes referentes á personal de que fué portador el último vapor-correo.

Se ha concedido el retiro militar por años de servicios, al guardia civil licenciado, Basilio Mariano María.

Bajo la presidencia del Excmo. Sr. Gobernador civil de esta provincia, se celebraron ayer mañana en los arrabales de San Miguel y Quiapo las elecciones de gobernadores para el próximo bienio de 1835 á 87.

Por el Ministerio de la Guerra, ha sido aprobado el nombramiento de fiscal de causas de esta Capitanía general, hecho en favor del comandante de infantería, don Juan Atayde.

En la madrugada de ayer se declaró un incendio en una casa del barrio de San Dionisio, del pueblo de Parañaque.

A pesar de los esfuerzos hechos al primer momento, por el vecindario y municipales que acudieron á extinguir el voraz elemento, no hubo medio de conseguirlo, quedando seis casas reducidas á pavesas.

El pedáneo del pueblo, que acudió también al sitio del suceso, instruye las correspondientes diligencias para conocer las causas que lo produjeron.

Paris agita un proyecto monstruo. Con objeto de celebrar dignamente el aniversario de la revolución francesa y de conmemorarla de un modo casi eterno con los elementos propios del siglo XIX, piénsase nada ménos que en elevar una inmensa torre de hierro de 300 metros de elevación. La catedral de Colonia no tiene más que 159 metros. La torre de hierro de Paris se apoyará sobre cuatro arcos, dentro de los cuales, y sin tocar al suelo de la torre, podrán caber las torres de Nuestra Señora de Paris. Como hay que calcular, además de la resistencia de los materiales, la resistencia al viento, la torre tendrá una forma parecida á la del hierro de una lanza.

En el último piso se colocará un inmenso faro eléctrico, pero mas como adorno que como otra cosa, porque muy pudiese haber de ser para tener objeto práctico. Mas bien pareciera una luminaria suspendida del cielo, que faro que tenga asiento en la tierra. Como belleza, tendrá mucho que elogiar la nueva torre de Babel. Como esfuerzo del arte industrial, de los recursos mecánicos y de la osadía científica de nuestro tiempo, será un monumento asombroso. Los proyectos presentados para la torre de hierro son varios. Pero su presupuesto es enorme y todos adolecen del mismo defecto; la falta de aplicación verdaderamente útil.

Los americanos están levantando en Rode Island la gigantesca estatua de la libertad de que tanto se ha hablado; pero al ménos servirá de faro á los navegantes. Mas prácticos los ingleses que los franceses, están á punto de emprender una obra que servirá de punto de partida á una revolución importante en las vías públicas de las ciudades populosas.

Hay calles de Londres, donde el tránsito es casi imposible por la mucha concurrencia á ciertas horas del día. Entre ellas cuéntase la plaza de la Mansion House, donde están el palacio del lord Corregidor, el Banco y la Bolsa, y á la cual desembocan arterias importantísimas.

Los ingenieros de Londres, respondiendo á la necesidad de hacer sitio para tanta gente, han presentado los planos para abrir en la plaza una vía subterránea en forma de cruz, con cuatro entradas y salidas en rampa suave.

El acreditado establecimiento, *Villa de Paris*, está desempacando un gran surtido de juguetes y objetos de gran novedad propios para regalos.

Aconsejamos con tal motivo á las personas de gusto que no dejen de visitar aquel establecimiento, el cual detallará en anuncio que publicaremos mañana en la cuarta plana todos los artículos que acaba de recibir y ofrece á la venta del público.

En el vapor *Luzon*, que llegó anteayer de Iloilo, vinieron de pasajeros don Cristos Peterson; don Guillermo Lidtendig; don Graciano de los Reyes; don Estanislao Barsona; don Juan Aceta, y 5 chinos.

En el vapor *Eolus*, que salió anteayer mañana para Cebu y escalas, van de pasajeros don R. Cimaco; don J. Velez; don Guadalupe Velez; don Jaime F. Macleod y un criado; don Santos Fernuário; Padre M. Orriols y un criado; Padre A. Morede; don José Pastor y un criado; don U. Calaveillas; 30 chinos y varios indígenas á proa.

Por enfermedad de uno de los artistas que habían de tomar parte en la función que á beneficio de Navarro indicamos hace algunos días debía verificarse en la noche de hoy, no puede llevarse á cabo como deseaba el de Ovis, que en vista de esta dificultad ni siquiera la ha anunciado oficialmente.

Tal vez sea conveniente á Navarro esta demora, pues dará tiempo, hasta la representación, para que lleguen de Europa algunos artistas que completen el cuadro.

La velada de anteayer en la casa de los señores Barrantes, que como es sabido dedican los viernes á sus amigos, revistió la novedad de haber elegido todas las polillas y la mayor parte de las damas de nuestra buena sociedad que se congregaron en aquellos salones, el elegante y vistoso traje del país. La reunión estuvo muy animada y las jóvenes que tan predilectas son siempre del baile estuvieron de enhorabuena por haber tenido ocasión de entregarse á aquel pasatiempo durante algunas horas.

El Excmo. Sr. General Terrero asistió también á tan amena velada, demostrando su complacencia, por haberle ofrecido ocasión los señores de Barrantes, de apreciar el efecto encantador de un baile de trajes del país.

Los señores de Barrantes atendieron como ellos saben hacerlo á los amigos que les favorecieron en dicha noche, obsequiándoles con profusión de refrescos, dulces, sorbetes y exquisitos vinos.

La reunión duró hasta hora avanzada de la noche.

¡A LOS TOROS, A LOS TOROS!

Ven mi querida Loleng; viste tu roja saya, aquella *chichirica* que te compré estas pascuas; cubre con la *candonga* las virginales gracias de tu turgente seno que á impulsos se levanta de los suspiros ténues que conmovida exhalas; cíñe á tu esbulto tallo el tapis que señala las incantes formas del cuerpo, cuando andas.

Adornate la trenza, negra, brillante, larga, con la peineta de oro que te piedras mil esmaltan, con el collar de perlas tu morbida garganta y tus flexibles dedos cubiertos de tumbagas, para que los brillantes que tienen tus alhajas aumenten la aureola que tu beldad reaza, cuando entre sus facetas en hilos se reparten los ardorosos rayos del Sol que nos abrasa.

Encierra en la *chinel* de terciopelo y plata tu breve pié desnudo cuya blancura es tanta que si travesas asoma, cuando el vestido azas, por los revueltos pliegues que forman tus enaguas, semeja al ténue copo de las espumas blancas, que el mar lleva en sus ondas y en lluvia se desatan, al espirar, rujientes, sobre la extensa playa.

Ven mi querida Loleng, vámonos á la plaza que son las tres y media y quiero que extasiada contemples la corrida, que alegre se prepara con toros de Masbate... ¡parejo que en España!

Gentes de todas clases invaden las calzadas que tiemblan bajo el peso del *sipan* ó la araña, de la calesa ó cesto, del *quiles* ó tartana, ó bien de la victoria que construyó Cabañas, entre las cuales cruza la *inmunda* carromata que siempre en grave aprieto pone á la veterana para evitar los nudos que sus jamalgas arman.

Todos, hacia los toros, acelerados marchan, y todos los semblantes la animación retratan: ¡cuantos ojos de fuego! ¡qué de mantillas blancas, velan los atractivos de encantadoras damas! ¡qué animación se siente, qué bulla, qué algazara!

Y es que en esa corrida hay grandes esperanzas que como tú ya sabes, la *caridad* á ampara, y son los bichos bravos, muy cómoda la plaza, los picadores, *ternes*, diestros los de las capas, buenas las banderillas, valientes los *espadas* y hasta los *monos sabios* gente de mucha gracia.

Vamos a prisa, Loleng, que el público entusiasta ocupa los tendidos, los paños y las gradas y por doquier se cruzan saludos y palabras á las que forman coro las voces desatempladas del industrial que vende tabacos y naranjas, y los sabrosos *bujos*, el caramelo y agua.

Pero el despejo empieza, ya la cuadrilla avanza y es justo que callemos para que así mañana, puedas con fé, decirme, mestiza de mi alma, si te gustó la fiesta que se celebra en aras de las provincias bellas de Málaga y Granada.

Marte.

Por fallecimiento de su último poseedor, el presbítero don Calixto Solucia, se halla vacante la capellanía del patronato de este arzobispado fundada por doña Margarita Tasson, con el capital de dos mil pesos impuestos á premio sobre fincas y carga de cuarenta misas anuales.

Los llamados al goce de la indicada Capellanía, son los parientes más cercanos de la fundadora y al efecto se convoca á los que se consideren con derecho á ocuparla, para que la soliciten dentro del término perentorio de quince días.

Las aprehensiones hechas anteayer por las subdivisiones de la Guardia veterana, fueron las siguientes:

- Por riña y escándalo. 3
- Por embriaguez. 2
- Por indocumentados. 9
- Por ser deudores de sus contribuciones. 50
- Por infracciones á bandos. 5
- Por faltas en la servidumbre doméstica. 1
- Por estar mandado capturar. 1

Por decreto Superior se ha concedido el pasaje en metálico para la Península á don Manuel Gil Rodriguez.

Cuando escasean en las plazas marítimas mercantiles las transacciones que den vida y movimiento á los buques, nada tiene de extraño que las compañías navieras hagan operaciones con los mismos barcos, engañando aquellos cuyas utilidades apenas cubren los gastos, siempre que se presente un comprador que haga proposiciones aceptables.

Nos ocurren estas reflexiones á consecuencia de la paralización porque hoy atraviesa este mercado y por las noticias de ventas de buques que llegan á nosotros, sin que podamos por esto asegurar que estas ventas obedezcan á otro móvil que una buena ocasión aprovechada.

El vapor *Estrella* de la Compañía Naviera ha sido adquirido en Hong-kong por los chinos en la cantidad de 29.000 pesos.

También corre por el puerto la noticia de la venta del *Emu* á los hijos del Celeste imperio, y aun se dice si la casa armadora de este buque piensa adquirir otro en relevo de aquel, y que reuna todos los adelantos modernos.

El vapor *Carriado* también está en contratación. Parece que será adquirido por el Estado para transporte. Hoy debe tener lugar el reconocimiento pericial de los cilindros y el miércoles sera probable se hagan las pruebas oficiales en bahía, para cerrar definitivamente el trato.

El *Carriado* es un bonito buque, casi nuevo, puede decirse, y si sus condiciones técnicas, digámoslo así, responden á las necesidades de un transporte de guerra, y su costo resulta económico para nuestra Hacienda, es indudablemente una buena adquisición para la marina de guerra, aun cuando no tuviese necesidad por ahora de aumentar su material flotante.

Los archivos del Vaticano se han enriquecido recientemente con uno de los más preciosos manuscritos que conservaba la biblioteca de lord Ashburham, y que llena una laguna en la serie de los registros de los soberanos del Pontificado.

Este manuscrito contiene las cartas escritas por Inocencio III, durante los años 1207 á 1209.

La historia de este manuscrito, salido de los archivos de la Santa Sede, al principio del siglo XV, y que entra de nuevo este año en ellos, despues de haber ido errante largo tiempo por nuestra patria, Francia é Inglaterra, es curiosa en extremo.

El registro de que se trata estaba en el palacio de Avignon, en el siglo XIV, en los archivos indicados. Sustraido por Benedicto XIII, y traído á España, volvió á Francia allá por el año de 1429, siendo depositado en Tolosa en la biblioteca del Colegio de Foix.

De Tolosa pasó á Dijon á fines del siglo XVI, y despues de haber figurado en los gabinetes de algunos eruditos de esta población, llegó á ser propiedad, bajo el reinado de Luis XIV, de Francois Bosquet, obispo de Montpellier.

Permaneció en este obispado hasta despues de la muerte de Carlos Joaquin Colbert de Croissy. Pasó á Inglaterra á mediados del siglo XVIII, y se encontraba en 1848 en casa de Andrews, librero de Bristol, quien le vendió al conde de Ashburham, en la suma de 31 libras 10 chellings.

El cardenal Pietra, teniendo conocimiento del lugar de residencia de ese precioso volumen, gestionó en el momento en que iba á ponerse en venta la biblioteca del referido lord, para hacer á la Santa Sede poseedora de este registro.

El lord, no queriendo compensacion alguna por el manuscrito, ha hecho donación de él generosamente al Papa Leon XIII.

Despues de cuatro siglos el espatriado volumen, ha recobrado su puesto primitivo.

El Excmo. Sr. Gobernador general ha aprobado la propuesta elevada á su Autoridad por el Excmo. Sr. Gobernador P. M. de Cavite, nombrando provisionamente á don José Martínez Ribas, para el cargo de estudio administrador del Hospital de San José de Cavite.

Se ha dispuesto que trasborde de la goleta *Sirena* al cañonero *Paragua*, el tercer contramaestre José Molina Varo.

De la goleta *Vencedora* al cañonero *Callao*, el tercer contramaestre Manuel Lopez Santalla.

Del pontón *Santa Lucia* al cañonero *Arayat*, el de la misma clase, José Miguel Fario.

De los cañoneros *Callao* y *Arayat* desembarcaron los contramaestres Rufino Jura Vía y Francisco de Asis Cabezas, que regresan á la Península.

Embarcan en la corbeta *Aragon* el tercer condestable Manuel Piñero y el tercer contramaestre José Muñoz, en relevo de los de su misma clase Ignacio Simó y Manuel Cueto.

Hoy debe administrarse, á los enfermos impedidos, el Pan Eucarístico, en sus respectivos domicilios.

En la ciudad murada, nuestro venerable Prelado Don Fr. Pedro Payo dará la sagrada comunión en los colegios de Santa Isabel y de la Escuela municipal, dirigidos por las virtuosas Hermanas de la Caridad, y que se han decorado al efecto dignamente para recibir la Augusta visita del Santísimo, y donde han acudido siguiendo la costumbre del país muchos enfermos que no cuentan comodidades en sus domicilios propios, para disponerse á acto tan solemne.

En el arrabal de San Miguel tenemos entendido se estrenará hoy con este objeto una magnífica carroza costada por una señora devota.

roquiano le mande cortar la cabeza, pero éste se mira al espejo, y dice con tranquilidad: —¿Ve V.? No se necesita careta para convertirse en máscara; ya estoy disfrazado de melon.

Un muchacho montañés que había marchado á la corte para aprender el oficio de carnicero, escribía á sus padres las siguientes líneas:

«Estoy contentísimo con mi nuevo estado; el amo, que me quiere mucho, me hizo golpear la carne desde el primer día; hace una semana que me está haciendo sangrar, y me ha prometido, si me porto bien, hacerme degollar para Pascuas»

Otro pensamiento: Ciertas mujeres son como las casas de Andalucía: muchas puertas y pocas ventanas. Se puede entrar facilmente en el interior; pero desde fuera, es difícil averiguar lo que pasa dentro.

Rosas en las mejillas, perlas en la boca y ámbar en el aliento es el resultado de la legítima Agua Florida de Murry y Linnan, usada como locion ó como desodorífico. Recomendamos este exquisito perfume á todas las personas de buen gusto.

Bajo la forma de un confite delicioso, la *Pasta Zed* es uno de los pectorales más eficaces. Sus principios balsámicos y sus efectos asépticos procuran un sosiego rápido y real en las Irritaciones del Pecho y de las Vías respiratorias. El *Jarabe Zed* se emplea de preferencia en las afecciones agudas, en las *Coughs*, en las *Gripes*, etc., para azucarar las tisanas de los niños.

+
R. I. P.
DOÑA PRUDENCIA CUYUGAN
DE SALCEDO.
Segundo aniversario.

Su esposo, hijos, hermano y demás parientes, ruegan á sus amigos se sirvan concurrir á las honras fúnebres que por el eterno descanso del alma de la finada tendrán lugar en la iglesia de Santo Domingo el lunes 13 del actual á las ocho de su mañana.

+
H. P. D.
DON JOSÉ GIMENEZ,
vecino del pueblo de Cabanatuan (Nueva Ecija), ha fallecido el 10 del actual á las tres horas de su mañana.

Sus hijos y demás parientes presentes y ausentes, suplican á V. le tengan presente en sus oraciones.

Cabanatuan 10 de abril 1835.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.
DEL 11 DE ABRIL DE 1835.

ENTRADAS DE CABOTAGE.

De Dagupan, pailobot «Invenible», en 3 días con 65 toneladas de arroz á P. Hubbell y comp.
De Batangas, vapor «Mayon», en 10 horas con 50 toneladas de arroz á Inchausti y comp.
De Tacloban, berg-ta. «Ily», en 4 días, con 30 toneladas de abaca y 14 idem de aceite, al chino Siu-Puico.
De Balayan, berg-ta. «Ortano», en un día con 80 toneladas de azúcar á la orden.
De Batangas, vapor «Batangas», en 8 horas, con 50 toneladas de café á Francisco L. Rojas.
De Masinlog, panco «Antipolo», en 3 días con 30 toneladas de varios efectos al chino Chang-Chinco.
De Bolinao, pailobot «Esperanza», en 4 días con 60 toneladas de abaca y otros al chino Chan-Checo.
De Iloilo, vapor «Luzon», en 11 horas, con 150 toneladas de carga general, á Macleod y comp.
De Dagupan, pailobot «Paz», en 3 días con 60 toneladas de arroz, al chino Si-Yu-Quia.
De idem, pailobot «García», en 5 días, con 550 toneladas de abaca, á don Pedro L. Encarnacion.
De Goayán, pailobot «Juanita», en 6 días con 90 toneladas de varios efectos, al chino Vicente Si-Yu-Quia.

SALIDAS DE CABOTAGE.

Para San Antonio, panco «Sta. Maria», su arcaez Mateo Pollante.
Para P. Iloilo, goleta «San Pedro», su patron Pedro Francisco.
Para Balayan, goleta «Balayana», su patron Amores Avellino.
Para idem, pailobot «Resurreccion», su patron Vicente Lopez.
Para Dagupan, panco «Manoag», su arcaez Tranquilino Salva.

ANUNCIOS

LIBRERIA DE RAMIREZ Y GIRAUDIER
3—Magallanes—3.

Hemos desempacado y vendemos el

DICCIONARIO
DE LA
LENGUA CASTELLANA
POR LA
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Duodécima edición
1834.

PÉRDIDA

Se suplica á la persona que hubiese encontrado una sombrerera de cuero, extraviada entre el equipaje del vapor *Isla de Cebu*, conteniendo un sombrero con las iniciales E. T. la presente en esta imprenta donde se darán más señas y una gratificación ó las gracias.

BUQUES
VAPORES DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA
 (antes A. Lopez y Comp.)
 REPRESENTADA POR LA
Compañía general de tabacos de Filipinas.

El vapor-correo ISLA DE CEBÚ.
 SU CAPITAN DON CEFERINO DE PORTUONDO.
 Saldrá el 1.º de Mayo próximo para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña.
 El registro se cerrará el día 28.
 Admiten carga y pasaje.
 El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje a bordo.
 Rebaja y buen alojamiento para familias.
 Se expiden billetes de pasajes de la Península a esta capital.
 Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.
 Administración, Carballo, 2.

CHINA AND MANILA STEAM SHIP COMPANY LIMITED.
VAPOR ESMERALDA.
 Se espera el domingo 12 del actual y será despachado para Hong-Kong y Amoy, el miércoles 15, á las cuatro de la tarde.
 Para carga y pasaje, acúdase á **Peele, Hubbell y Comp.,** Agentes.

VAPOR ORDOÑEZ.
 Saldrá para Iloilo, el jueves 16 del actual á las cuatro de la tarde.

VAPOR SERANTES.
 Saldrá para Cebú, con escala en Boac, el jueves 16 del actual á las cuatro de la tarde.
 Admite carga y pasaje.
N. Font.

AVISOS
Compañía
 de las
MENSAGERIAS MARITIMAS

El vapor **IRAQUADY** de 5000 toneladas y 600 caballos de fuerza, saldrá de Hong-kong el 21 de Abril y de Singapur el 27 de Abril.
 Por el vapor-correo que saldrá de Manila el 19 de Abril en combinación con esta misma maquina francesa, los señores pasajeros alcanzarán en Singapur con anticipación dicho vapor.
De Manila á Marsella.
 Por fletes y pasajes, acúdase á **M. Henry,** Morga, altos de Borri, Franco y C.º

Desde esta fecha
 queda autorizado don Guillermo Baxter, para firmar por procuración en todos mis negocios.
 Manila 11 de Abril de 1885.
Federico Guerra.

MARTILLO DE GENATO Y COMPAÑIA.
 Debidamente autorizados y por cuenta de quien corresponda vendemos en publico almoneda sin reserva, varios efectos procedentes de América como son: vasos para agua dulceners, quinqués de sobre-mesa y de pared, mantelinas en las atenas de una libra, frutas en su jugo en latas de dos libras, guarniciones para uno y dos caballos, palas, maquinas de coser sistema Remington, zapatos de lona, cajas de champana en medias botellas y aguardiente Whisky.

La almoneda tendrá lugar el martes próximo 14 del corriente desde la una y media de la tarde en adelante, en la casa que ocuparon últimamente los señores Birchall Robinson y Comp, en el Muelle del Rey.
9,12,14 Genato y C.º

MARTILLO DE FEDERICO CALERO.
 17—Escolta—17.
 Debidamente autorizado por su dueño vendere, en pública almoneda, sin reserva, una casa de materiales fuertes en el inmediato pueblo de Pandacan, situado en la plaza, esquina á la primera calle: dicha casa se halla en estado de reparacion, está enclavada en solar propio, su construcción es de madera sobre muros sencillos de piedra con techo de teja y su compartimiento es, sala, cocina, un cuarto, cocina y en los bajos dos tiendas.
 Las escrituras pueden verse todos los dias en este establecimiento.
 La almoneda tendrá lugar el día 24 del presente mes en este establecimiento, á las diez de la mañana.
10,12,16,19,21,23,24 F. Calero.

Un joven peninsular
 del comercio, y práctico en todo lo concerniente en el escritorio, desearia colocacion ya como ayudante, escribiente, ó otro cargo análogo. Tiene disponible, por las mañanas, de 6 á 12 ó las tardes de 2 á 8. Informar en esta imprenta. **vdj**

REGIMIENTO DE INFANTERIA Mandanano, núm. 4.
 Con la competente autorización vendere en pública subasta en el cuartel del Fortin, el 16 del actual y bajo las condiciones que se encuentran de manifiesto en mi oficina calle de Magallanes núm. 23, una pareja de caballos muertos, un carro con cuatro ruedas, un gimnasio completo y un carabao todo propiedad del cuerpo.
 Manila 9 de Abril de 1885.—El apoderado general, **Luis Gonzalez Llanos.**

COMPRAS Y VENTAS
Aguas de Sibul
 de los **MANANTIALES DE SAN RAFAEL Y SAN JOSE.**
 Recojidas y conservadas segun las instrucciones de la comision de estudio de las aguas minerales de Luzon, por **A. DEL ROSARIO Y SALES,** Farmaceutico.

Se venden al infimo precio de DOS reales botella, en la Farmacia de San Fernando, Binondo y en varias de la capital. **2**

LA MESTIZA.
 Fábrica de tabacos y cigarrillos de **M. S. BUENAVENTURA.**
 PENA-FRANCIA 5.
 Londres corrientes pfs. 1'50 cajonico de 100 cigarrillos.
 Cajita suelta de cigarrillos 6 cuartos; 30 cajitas pfs. 1.
 Borri Franco y C.º
 «El Grumete» Real de la Ermita núm. 27.
 La Confianza calle Real.
 Tabacos de menas superiores, tratándose de pedidos de alguna importancia, en la fábrica Peña-Francia, 5. **40**

A 11 rs. quintal
 de MAIZ desgranado y triturado á maquina, (el mejor alimento y el más barato para caballos y aves de corral.) se vende: Joló, núm. 25. (Binondo.) **d**

EL PASAJE DE LA PAZ
 ESCOLTA, 17.—MANILA.
 Ultimas novedades en tejidos y articulos para señoras
GRAN TALLER DE CAMISERIA.
 ESCOLTA 17, MANILA.
 SOBRINOS DE SALVADOR LOPEZ.

SUPERIOR
 al Tónico oriental.
Tricofero de Barry.



EL GRAN RENOVADOR DEL CABELLO.

que ya está más de ochenta años ante el público, diariamente se encuentra en mayor demanda y toma el lugar de las muchas preparaciones con el nombre de Tónicos que no tienen ningún valor preventivo y que parecen de haber originado solamente para morir.
EL TRICOFERO de BARRY
 Es una preparación honrada.
 Es una preparación eficaz.
 Es una preparación, vigorizante y purificadora.
 Es una preparación, altamente gustosa y agradable.
 Es una preparación, no fundida sobre la hipótesis positiva de la especulación, sino sobre los hechos verdaderos, sólidos e inseparables.
 Es una preparación que usa igualmente los rios y los pobres, y habitantes de un solo país, sino de todos países.
EL TRICOFERO de BARRY
 Es la única preparación que cumplirá siempre y bajo todas circunstancias con lo que se ha prometido en su nombre, a saber: de limpiar, purificar, embellecer, vigorizar y renovar el cabello.

Alivia Dolor de Barry
 Para uso Interno ó Externo.

Cura los dolores más agudos y alivia inflamacion en de una hasta quince minutos. Es igualmente eficaz en la curacion de Heridas, Lumbros, Quemaduras, Mordeduras, Anipios, etc. Para alivia inmediata los Reumatismos, los prostrados en cama, los Débiles, cojos, los nerviosos, los que padecen de neuralgia ó los que sufren de alguna enfermedad.
 Una pocas gotas en medio Vaso de Agua enra en pocos minutos los calambres, espasmos, cólicos agudos, carcalgia, diarrea, disenteria, cólico, dolor de estómago, y todos dolores externos.
 Botica de don Pablo Sartorius, Escolta, núm. 25. **mjd**

Bazar Filipino.
 Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libros de pesadas, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, cortapapeles, prensas para copiar, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.
 Decenas plumas, guarda papeles, pisapapeles, lacre, frascos de goma; más de 50 clases de tinta francesa é inglesa para escribir y para copiar, tinta marca «La Negra», etc. etc.

Bazar Filipino.
 37, Escolta, esquina á la calle de David.

TABACO RAMA
 Cagayan é Isabela, cosecha 1883 y 1884 y de las clases de 1.º, 2.º, 3.º y 4.º en tercios prensados, venden **BAER SENIOR Y C.º** **jd**

Se vende
 Un alambique á vapor n.º 0, de Savalle de muy poco uso, destila de 50 á 60 arrobas, de 24 á 25 grados, Cartier; darán razon en Manila, Findlay, Richardson y Comp., Isla del Romero, n.º 8, y en San Fernando, Pampanga, Francisco Puig y Hermano. **d**

Bazar Filipino.
 Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar; papel cuadrado, cartulina, tela para calcar, carton para encuadernaciones, muestras de letras y de bordar, reglas y cuadrángulos; gomas para borrar, lápices de varias clases y de color; lapiceros y mangos de plumas; plumas de acero y de oro; tinteros; escribanias pescartas etc. etc.

Bazar Filipino.
 37, Escolta, esquina á la calle de David.

DEPURATIVO DE LA SANGRE
HERPETINE
DUREL
 CURA RADICALMENTE DE TODAS LAS AFECCIONES DE LA PIEL.
BOUL DENAIN
 PARIS

Depositarlo en Manila: **JACOBO ZOBEL.**

EPILEPSIA
HISTÉRICO
CONVULSIONES
ENFERMEDADES NERVIOSAS

¡Curacion frecuente!
¡Alivio siempre!
 CON EL USO DE LA
SOLUCION ANTI-NERVIOSA
 DE
Laroyenne
 VENTA POR MAYOR
 PARIS, 7, Boulevard Denain, 7, PARIS
 FARMACIA DUREL
 Depositario en Manila: **JACOBO ZOBEL.**

LA PUERTA DEL SOL.
 Tiene siempre:
Instrumentos de música.
 PIANOS Y ARMONIUMS.
 ORGANILLOS DE SALON.
Muebles de Viena y de Paris.
JUGUETES.

Figuras artisticas, variadísimo surtido, para sobre-mesa y sobre-consola, en bronce é imitacion de idem.
 Adornos de tocador á cual más caprichosos y elegantes.
 Artículos de fantasia á propósito para hacer regalos.
 Camisas blancas y de color para caballeros.
 Corbatas, pañuelos para la mano, cuellos, puños, camisetas, medias y calcetines.
 Paraguas, parasoles y elegantes sombrillas.
 Sombreros para señoras, niñas y niños.
 Calzado para caballeros, señoras y niños.
 Sombreros de fieltro, bastones y látigos.

CUADROS.
 Cristaleria fina, lámparas de metal y de cristal.

MACETEROS
 de loza y de barro, más de 200 modelos: flores artificiales. **TRAJES PARA NIÑOS Y NIÑAS.**
 Juegos de vajilla decorada de porcelana fina.
 Juegos de idem de loza ordinaria y en piezas sueltas.
 Baules-mundos, maletas, sacos de viaje varias formas y carteras.
 Pipas y boquillas para fumar, petacas y porta-monedas.

ARMAS
 y accesorios para las mismas.
 Tul blanco y de colores para mosquito, tul labrado para colgaduras, y millares de otros objetos que harian interminable el anuncio.
 Todo á precio de moda, bajo. **d**

ALMACEN DE MÚSICA 'STA. CECILIA,'
 38—MAGALLANES—38.
 Pianos, órganos, armoniums, instrumentos, obras musicales, partituras de banda y orquesta, materiales de construcción y ediciones musicales. Precios fijos—Económicos—Al contado. **0**
O. CAMPS.

BITTER SUIZO DE DENNLER.
 REPUTACION UNIVERSAL.
25 años de éxito reconocido por la ciencia.
 Primeros premios en todas las Exposiciones.
 ÚLTIMA DISTINCION:
 Medalla de oro: Exposicion Universal de Melbourne (Australia) 1881.
 DICTÁMEN DEL SR. DR. D. S. CARDENAL EN BARCELONA.
 «He tenido ocasion de emplear repetidas veces en mi clientela pública y privada el BITTER SUIZO DE DENNLER y debo manifestar que dicho licor es un perfecto amargo y aperitivo, útilísimo para despertar la actividad de las funciones digestivas en los individuos anémicos y dispépticos.»
 NOTA.—Todas las botellas del universalmente reputado BITTER ESTOMACAL SUIZO DE DENNLER llevan dos etiquetas, la una con la firma **Aug. F. Dennler**.—Marca registrada.
 Únicos agentes en estas Islas
C. LUTZ Y C.º **2d**
 Escolta, 39.

Bazar Español.
ESCOLTA.
 Hay en este establecimiento,
 ALUMBRADO completo en lámparas, quinqués, candelabros, candeleros, arbotantes y faroles para portal de los mejores modelos.
 BAJILLAS de porcelana fina, cristaleria de varios modelos bonitos, cocinillas de petróleo y espíritu de vino, batería de cocina completa con baño de porcelana, baños para todos usos, buena cuchilleria inglesa y alemana, saca-corchos y abre-latas.
 MONTURAS con arcos, arcos sueltos, bocados, filetes, estribos, espuelas, espinales, cejaderas, mantillas, sudaderos, almohazas y cepillos para caballos.
 INSTRUMENTOS de música para bandas militares y orquestas, pianos y todo lo que tiene relacion con el ramo de música.
 EFECTOS DE ESCRITORIO, jugueteria y artículos de adorno y fantasia.
 GEMELOS marinos para campo y teatro, barómetros aneroides, niveles, estuches de matemáticas y gafas cristal de roca.
 TOHALLAS peludas, cubre-camis, cortinas para puerta, camisetas, medias y calcetines, tejidos de hilo blanco y de color, pañuelos para señoras y caballeros, alfombras de lana aterciopelada y de piel de carnero, celosias y transparentes. **29,5,12**

FRACANCIA IMPERECEDERA
 Celebro
AGUA FLORIDA
 de **Murray y Lanman.**
 El Perfume más fortaleciente y dura pero que se omece para el Tocado, el Pañuelo y el Baño.
 Preparado solamente por sus dueños,
LANMAN y KEMP,
 NUEVA YORK.
 Y de venta en todas las Perfumerias y Boticas.
LA FLOR DE FILIPINAS.
 Fábrica de tabacos y cigarrillos.
 Joló, 44, Binondo.

Se venden sus productos á precios sumamente económicos en los siguientes establecimientos:
 «Café de Magallanes,» «Libreria, Tagala,» «Kiosko de Santa Cruz» y «La Fama.»
 Dirigiéndose en la misma fábrica se hace la rebaja del 15 por 100 sobre el valor de los pedidos al por mayor. **Md**

Sal de Cádiz.
 Se vende por cavares; en el almacén «Luzon.» **jd**

Lámparas para ACRITE.
 De una y tres muy buenas luces, se encuentran en el **Bazar Español.**
 10,12,14 Escolta.

CARROCERIA DE WALTER BURTON
 É HIJO.
 Haya, n.º 2, Tondo.
 Se construyen vis-a-vis, perezosas, victorias, dux de distintas formas, arañas, quiles, tartanitas, caleas americanas, etc. etc. y composuras en toda clase y forma de vehiculos, con perfeccion, prontitud y baratura.

POUGUES
 OCUA el PRIMER LUGAR entre las aguas digestivas reconstituyentes universalmente empleada, hace más de tres siglos, para la general curacion de las enfermedades del Estómago, de las vias urinarias, anemias y Clorosis, méala acción de las sales alcalinas la eficacia de los ferruginosos está aprobada por los médicos más eminentes.
 Las Noticias é Instrucciones están en los folletos
 se hallan en Manila, en la casa de **JACOBO ZOBEL** y en todas las principales Farmacias.
PARIS, 22, rue Dronot, y en las Farmacias.

Jarabe-Zed
 (CODEINA-TOLU)
 El Jarabe del Dr Zed es un calmante precioso para los Niños en los casos de *Copuluche, Insomnio, etc.*; contra la *Tos nerviosa de los Tísicos, las Afecciones de los Bronquios, Catarras, Resfriados, etc.*
PARIS, 22, rue Dronot, y en las Farmacias.

FRANCISCO VAN CAMP
FOTÓGRAFO
 Escolta 35, altos de Secker y C.º
 Retrata diariamente de 8 á 12 de la mañana
 Precios al alcance de todos, desde pfs. 2'50 hasta pfs. 20 la docena segun tamaño.
 Vistas y tipos del país. **jd**

GERMANIA.
Sastreria de Ernesto Meyer.
 STA. CRUZ—12, PLAZA DE GOITI, 12.—STA. CRUZ. **jd**

Plaza de Toros DE MANILA.
 Corrida de Beneficencia para socorrer á los desgraciados por los terremotos de Mataga y Granada, con la cooperacion de la junta provincial de socorros.
 CON PERMISO DE LA AUTORIDAD Y SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE, EL DOMINGO 12 DEL CORRIENTE, SE LIDIARAN
 CUATRO TOROS ESCOJIDOS de la ganaderia ya conocida de los señores Muñoz Hermosinos y Sobrinos de Masbate, que luciran hermosos moños obsequio del Comercio.
 Presidirá la plaza la Autoridad competente, y el Excmo Sr. Gobernador general honrará la funcion con su asistencia.

ESPADAS.
 Telesforo Gonzalez (a) Torero, de Madrid.
 Francisco Gutierrez, de Madrid.
SOBRESALIENTE.
 Antonio Fernandez (a) Torero de la Isla de San Fernando.
PICADORES.
 Ramon Marcial, de Chiclaná.
 Bartolomé Dorado, de Sevilla, y un reserva.
BANDERILLEROS.
 Antonio Fernandez (a) Torero de la Isla de San Fernando.
 Manuel Moreno (a) Suplente, de Granada.
 Pedro Guerra, de Madrid y
 Manuel Alvarez (a) El Lolo, de Sevilla.
PUNTIILLERO.
 Antonio Moreno (a) El magueño de Mataga.
PRECIOS DE LAS LOCALIDADES.
 Palcos con 6 entradas 9 pesos.—Barrera con entrada 1-50.—Segunda fila de tendido con entrada 1 peso.—Tabloncillos de tendido de sombra con entrada pfs. 1-25.—Sobre puerta de arrastre con idem primera fila pfs. 2.—Segunda fila de idem con idem pfs. 1-50.—Tendidos de Sombra 4 pesetas.—Barreras de Sol con entrada pfs. 0-75.—Tendidos de Sol pfs. 0-40.
 No hay medias entradas, ni se dan contraseñas.
NOTAS Y PREVENCIONES DE LA AUTORIDAD.
 Se prohibe arrojar á la plaza cosa alguna que pueda molestar á los lidiadores, así como que nadie solicite permiso para ejecutar suerte alguna. Se prohibe que estén entre barreras más personas que las indispensables para el servicio de la plaza y estas autorizadas con permiso del presidente y con distintivo. Tambien se previene que si se desgraciase algun toro en los chiqueros ó en el acto de la lidia, el público no tendrá derecho á exigir otro. Si despues de empezada la corrida se suspendiese esta, el público no tendrá derecho á reclamacion alguna.
NOTAS Y PREVENCIONES DE LA EMPRESA.
 No se podrá exigir otros lidiadores que los anunciados, en el desgraciado caso de que alguno se inutilice. Habrá un juego de mulillas vistosamente engalanadas. Una banda de música, amenizará los intermedios con piezas escogidas. Para evitar entorpecimientos en las puertas de entrada se suplica que cada concurrente lleve su billete en la mano, que como verán llevan cada uno el talon que han de dejar en la primera puerta que da acceso al exterior de la plaza y el segundo al entrar en el edificio. Se pone en conocimiento del público para evitar confusion, que la puerta de Sombra está en la calzada de puerta Real y la de Sol en la de San Marcelino. No se admiten billetes devueltos ni se dan contraseñas. Todo billete que no lleve el sello de la empresa se considerará falso y el portador se pondrá á disposicion de la autoridad. Por ningún concepto se tomará dinero en las puertas. Habrá preparadas banderillas de fuego para el caso que la autoridad juzgue debido el ponerlas. Los Señores que tienen pedidas localidades se servirán recogerlas en la Escolta núm. 17 hasta las cuatro de la tarde del sábado. Los billetes se venderán en el Café Suizo, plaza de Santa Cruz. La Confianza calle Real de Manila y en la Escolta núm. 17 hasta las doce del día de la funcion y de esa hora en adelante en los despachos respectivos situados en la plaza de Toros.
 Las puertas de la plaza se abrirán á las tres y la funcion empezará á las cuatro y cuarto en punto.

MANILA.—Imp. de RAMIREZ Y GIRAUDIER, editores propietarios.

BAZAR DE ROPA HECHA Y SASTRERIA DE L. GIBERT.—ESCOLTA 27