

DONACION
DE LA
BIBLIOTECA NACIONAL
DE MEXICO
1949



FEMINA ILUSTRADA

La Moda Práctica

Año X. — Núm. 504.

22 de Agosto de 1917.



EXPLICACION DEL GRABADO DE LA CUBIERTA

Modelos extra elegantes.

- 1.º Blusa de crespón de la China, rebordado de «kaki» y negro.
 - 2.º Blusa de linón azul. Cenefa bies cereza; cuello y bocamangas, de «organdi» blanco.
 - 3.º «Maillot» de linón, adorno de terciopelo azul.
- Sombreros: 1.º De seda floja o crespón y paja moteada o rayas en seda con un escudo de piedras y perlas.
- 2.º «Gran Patria», en linón o seda a pliegues, con adorno de cintitas de terciopelo.

Programa de las ediciones de LA MODA PRÁCTICA durante los meses de Julio, Agosto y Septiembre

Excepcionales suplementos-regalos.

Mes de Julio.

- Dos patrones cortados.
- Dos grandes suplementos de nuevas labores.
- Utilísimos modelos de ropa blanca.
- Cuatro números con texto y grabados.

Mes de Agosto.

- Dos patrones cortados.
- Dos importantes suplementos de nuevas labores.
- Lectura Fémina (páginas encuadernables).
- Interesantes modelos de lencería fina.
- Cinco números con ameno texto y buenos grabados.

Mes de Septiembre.

- Dos patrones cortados.
- Dos interesantes suplementos de labores.
- «Protocolo de la Madre» (páginas encuadernables).
- Modelos originales de ropa blanca.
- Cuatro números con texto y grabados.

Con estos importantes elementos, LA MODA PRÁCTICA, durante los meses de Verano, aumentará el interés de su publicación, y las señoras suscriptoras continuarán sin interrupción el abono, completando con estos trece números un tomo de interés excepcional con las enseñanzas de corte de prendas y nuevas labores.

HORAS DE CHARLA

La boda del general Sarrail.

El general Sarrail, comandante en jefe en los ejércitos aliados de Oriente, ese gran soldado, tan popular, con su hermosa figura, tan finamente francesa, su bigote cano, acaba de casarse. El general era viudo, y es abuelo.

«Le Cri», de París, cuenta que su boda se celebró el 25 de Abril pasado, a las tres de la tarde, en Salónica. El bravo soldado se casó con la señorita de Joannis, hija del marqués del mismo nombre, enfermera en el hospital número 1 de la «Formación» de Oriente.

El templo protestante donde se celebró la ceremonia estaba cuidadosamente cerrado a los curiosos, pues el general deseaba dar el carácter más íntimo a la fiesta. Sólo unos cuarenta oficiales de Estado Mayor fueron autorizados a oír el discurso del pastor.

A las cinco, todas las formalidades se habían cumplido, y el general conducía a su joven y sonriente esposa.

A las seis, con gran asombro del puesto de guardia, el general Sarrail, vestido simplemente de paño leonado, penetraba en las oficinas del Estado Mayor; y hasta las ocho, dando la última mano a un trabajo urgente, escuchaba los informes y dictaba órdenes.

Al día siguiente, a las nueve, el gran patrón estaba trabajando como de costumbre. Y, aquella misma noche, la señora generala salía para el frente como enfermera, dando así con un gesto lleno de sencillez un bonito ejemplo de abnegación.

Al cocinar riñones, no se les clave el tenedor para darles vuelta: vuélvuelos en la sartén o cacerola con un cuchillo, y conservarán mejor sus cualidades y el gusto.

Para quitar las manchas de té o café, lávese la parte respectiva con agua clara, y dejéla así mojada durante dos o tres horas. Luego, vuélvuela a lavar con agua clara y jabón bueno. Si las manchas no desaparecen así, repítase el procedimiento, y es seguro que no resistirán.

EN CONFIANZA

Entre novios:

Ella.—Y ahora, que conoces ya a todos mis parientes, ¿cuáles de ellos te son más simpáticos?

El.—Los que viven más lejos.

En casa de la echadora de cartas:

—¿Viene usted, señora, a ver si la quiere su marido o su novio, verdad?

—Nada de eso: yo no me ocupo de esas tonterías amorosas.... Vengo a que me diga usted cómo se llevarán los sombreros este invierno.

En una tienda entra una señora muy corpulenta.

—Quisiera que me hiciesen ustedes una docena de camisas muy fuertes. Soy la mujer-cañón que trabaja en el Circo.

—Entonces, lo que necesitará usted son camisas de fuerza.



DIRECTOR
DON MANUEL SALVI

Año X.- 22 de Agosto de 1917.- Núm. 504

ADMINISTRACIÓN
Marqués de Cubas, núm. 7

Para vestir a nuestros
hijos

Modelo 1.º — Vestidura al «neglisé», en crespón de China, con entredoses de lo mismo, formando bolsillos en los lados. En el cierre del escote, una flor de satín rosa. Este traje es para señorita.

Modelo 2.º — Traje práctico para niña, azul pálido, Falda plisada, y corpiño suelto guarnecido de «soutachs»; botones de pasta.

Modelo 3.º — Trajecito para niño, en gabardina verde pálido, guarnecido de botones verdes oscuros. Cuello y bocamanga, en batista, con festón al canto, verde oscuro.



Este número contiene el segundo suplemento del mes de Agosto, de patrón cortado de un chalco y cuello.

La belleza de las manos

Repasando estos días un antiguo libro de pensamientos, encontramos esta afirmación de Luis XIV: «Belle main vaut blason», que nos hizo pensar en nuestra fiera declaración de que «son necesarios cinco siglos de ociosidad en una familia para producir una mano perfecta».

Si la idea del Rey Sol nos parece justa, la española nos resulta un tanto exagerada. Pero quizás más de una lectora, pensando en lo pálidas que son las francesas, exclamará sonriendo: «Si tal cosa se dice de nuestras vecinas, es justa; pero de nosotras, injusta. Y lo es porque aquí no sabemos «cuidar» las manos».

La higiene y el arte de cultivar la belleza hacen tan milagrosos progresos en nuestra época, que no hay nada más hacedero que hacer mentir al proverbio; para esto basta con querer. Pero ¡nosotras queremos siempre! No, por desgracia. De ahí que la belleza de las manos sea tan rara.

Sin embargo, vamos a hacer un esfuerzo, y a las recetas que hemos dado para suavizar, hermostrar y afinar las manos, añadiremos estas otras para impedir que con el frío se enrojezcan, hinchen o se pongan tumefactas.

Por de contado que estas recetas no impiden el uso de ciertos productos acreditados, cuya excelencia reconocemos todas las mujeres, y cuyo empleo nos es casi familiar.

He aquí algunas fórmulas:

Aceite de almendras dulces, 60 gramos.

Cera virgen, 12 ídem.

Blanco de ballena, 12 ídem.

Esta receta es incomparable para las manos delgadas, de venas muy visibles.

Ahora vamos a explicar el modo de preparar este admirable linimento.

Se ponen a hervir al bañomaria, en distintos recipientes, estas tres substancias, que luego se vierten, gota a gota, en un gran recipiente que se tendrá al fresco. Después se mezcla todo muy bien, echándolo en un tazón con agua fría, removiendo la mezcla. El agua se cambia varias veces, hasta que la pomada se ponga blanca.

Con objeto de que se pueda conservar durante bastante tiempo, se deja bañar esta pomada en una peca de agua de rosas pura.

Con una ligera unción al tiempo de acostarse, y teniendo cuidado de dormir con largos guantes de piel de perro, se tendrán adorables manos de abadesa.

He aquí otra fórmula para adquirir o acentuar una aristocrática blancura:

Lanolina pura, 40 gramos.

Agua de rosas destilada, 20 ídem.

Alcohol alcanforado, 5 ídem.

Esencia de bergamota, 1 ídem.

Para que tenga éxito satisfactorio esta solución, es necesario que se use por la noche, al tiempo de acostarse. Se dará en ligeras fricciones.

Los guantes cosméticos que usan en París todas las elegantes, y que nunca elogiaremos bastante, ayudarán a conseguir los efectos deseados.

Ahora veamos esta receta, que Enrique III y su corte apreciaban en sumo grado.

Esta fórmula es perfecta y no se parece en nada a las demás composiciones refinadas y sutiles que empleaban las lindas damas de aquella época.

Yemas de huevos frescos, 2.

Aceite de almendras dulces, 2 cucharadas de las de sopa.

Agua de rosas, 30 gramos.

Tintura de benjuí, 8 gramos.

Para conseguir la pomada se baten bien las yemas de huevo, echando en ellas el aceite poco a poco. Después se añade el agua de rosas. En seguida

se agita el conjunto durante buen rato, para que se mezclen perfectamente las substancias, y se agrega la tintura perfumada.

Cuando se ha hecho esto, se vuelven los guantes—ya hemos dicho que los mejores son de piel de perro—y se empapan de esta composición. Así que están bien impregnados, pueden servir, y servir durante mucho tiempo.

Toda dama que emplee cualquiera de estas tres fórmulas conseguirá tener lindas, suaves y blancas manos.

C. A.

CRÓNICA

CUADROS CASTELLANOS

¿No habéis paseado alguna vez a lo largo de los polvorientos y amarillos caminos de Castilla? ¿No ha tostado vuestra epidermis, en alguna ocasión, el sol brillante y abrasador de estas tierras manchegas, hidalgas y nobles? Entonces ignoráis que en cada una de estas niveas casitas—en esta región todas las casas son blancas—se acomoda una voluntad inquebrantable, un corazón sano, exento de sentimientos malvados y egoístas, y una conciencia también immaculada y pura. Entonces—repito—no sabéis la honda melancolía de los solares castellanos, tan monótonos, tan abúlicos y, al mismo tiempo, tan confortantes y agradables. Sus hijos, casi todos criados en el campo, aspiran el aire benigno de la Naturaleza. ¡Cuán aficionados son al trabajo! Vedlos en esta época, que ni el calor más fuerte les ripde, con sus brazos hereúleos desnudos, arrojando a lo alto, con la bielta, gran cantidad de mies trillada que, al descender, al tocar nuevamente el suelo, cae ya convertida en pan...

Y sus ojos, inquietadores y relampagueantes, escrutaban el montón de trigo, dorado como el oro, calculando lo que les ha de producir en «dimpio» su cosecha actual, que tantos desvelos y tantos sinsabores les hizo pasar antes de prepararla. Y lanzan un grito de alegría, tan lleno de satisfacción que, por lo mismo, se aboga en su garganta—es un grito sordo—y únicamente el semblante, su rostro, de tez morena y cobreada, adquiere las suaves pulsaciones de su alma. ¡Ya podrán comer sus hijos este año! Aunque los temporales vengán trocados, la miseria, relativamente, no danzará por su modesto albergue. Vendrán las noches glaciales de invierno: soplará el cierzo huracanado a través de las toscas chimeneas, vomitando alaridos siniestros, semejantes a graznidos embrujados de cornejas, y sus retoños tendrán calor para reaccionar su cuerpo y pan para aniquilar el hambre.

Por eso no es extraño que al ver a estos rudos campesinos contemplando los granos que tienen esparcidos en la era, eleven la vista al cielo, dirigiéndole una dulce mirada, y parezca también que sus labios musitan una sentida oración, que cabalga en alas de los vientos hacia la mansión divina.

EL INTRUSO DE LA CORTE.

Mora (Toledo), 1917.

Modas seleccionadas de gran elegancia práctica



Modelo original para señora
joven.

Este número contiene patrón
cortado.

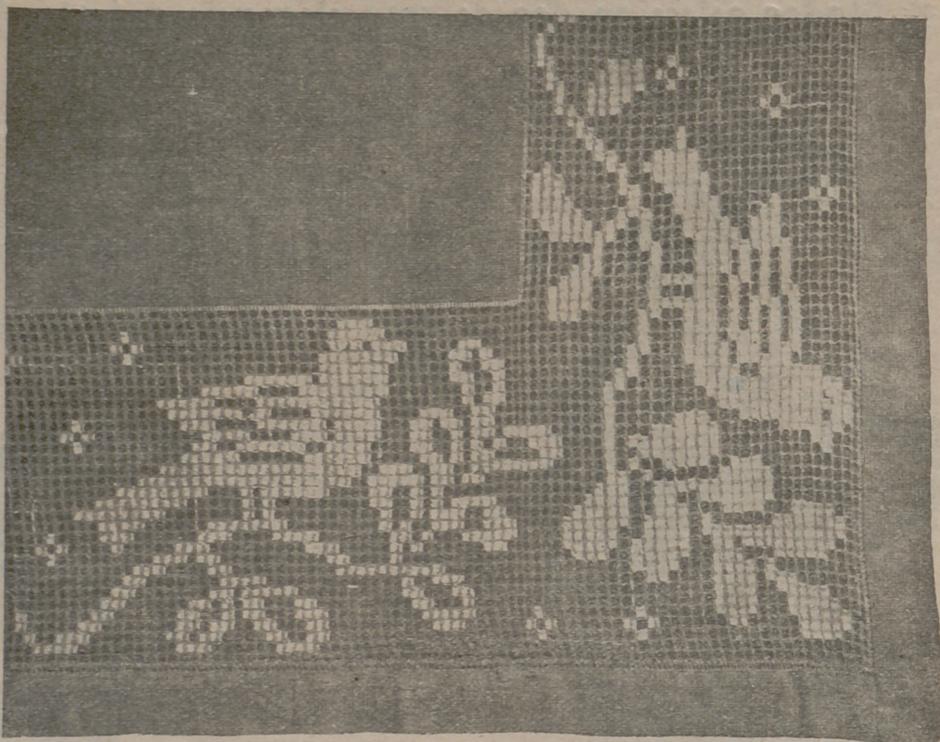
Modelo 1.º — «Toilette» de Otoño en lanilla flexible blanca. Paletó con cinturón de charol, guarnecido de seda rayada azul y blanca en el cuello, puño y en el bajo del paletó. Sombrero adecuado, y sombrilla.

Modelo 2.º — Traje en gabardina azul pálido. Falda amplia; levita muy suelta, con cinturón; cuello y carteras de mangas, de seda rayada en negro y blanco.

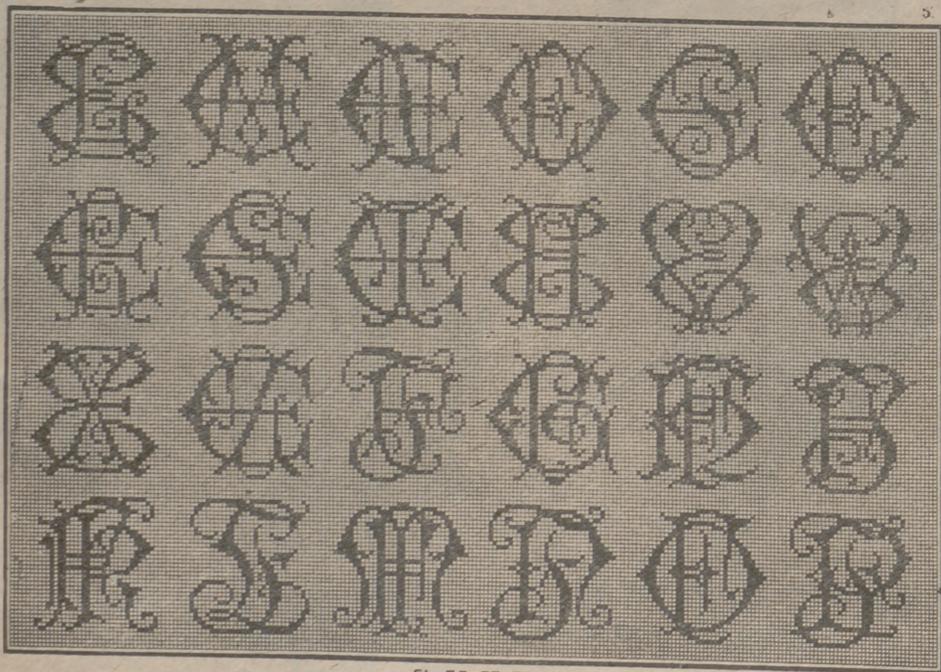
Modelo 3.º — Traje sin mangas, en tafetán marino. Cinturón y plastrón en tafetán, bordado en «soutachs». Blusa en crespón blanco sumamente sencilla.



LABORES ARTÍSTICAS



Angulo-cenefa para ropa de cama y de mesa, ejecutado al «crochet» o bordado en malla.



EL-EZ FF-FP

Continuación de enlaces para tapicería o punto de cruz, útil para ropa diaria o, ampliados, para diferentes labores.

MODELOS DE LENCERÍA FINA

(TRES ORIGINALES DE GRAN LUJO)



Núm. 1: Camisa de suaré, con preciosa enagua de «nansouk» guarnecida de inserciones de entredoses Valenciennne. Los hombros de la camisa son en cinta rosa, lo mismo que el de la parte de delante. La cofia es toda ella de encaje. Los redondeles, en florecitas de seda rosa muy pálidas, lo mismo que los lazos.— Núm. 2: Camisón en «nansouk» guarnecido de entredoses y puntillas Valenciennne y aplicaciones bordadas en la misma tela del camisón, confeccionado a mano.— Núm. 3: Camisa de suaré. Modelo novedad y muy aceptado, en «nansouk», con guarniciones de entredoses y puntillas y unas mariposas bordadas en los extremos, con bодоques y cinta azul pálido o pajizo. El gorro, o sea la cofia, de muselina blanca guarnecida de un «trou-trous» de Valenciennne y puntilla de lo mismo, con brida de cinta azul pálido.

Notas interesantes acerca del berro

El berro es una planta muy beneficiosa para la Humanidad.

Pertenece a la familia de las crucíferas.

Era conocido ya desde los más remotos tiempos.

Su nombre científico es «Nasturtium officinale».

El berro es diurético y, como tal, fué siempre muy recomendado.

El berro es antiescorbútico. En este sentido ha merecido también que lo recomendaran los hombres de ciencia.

El berro fué usado por los campesinos europeos para curar casos de fisis y cafarros crónicos.

La botánica médica ha confirmado que el berro es eficaz para los males del pecho y pulmones.

El berro contiene hierro, iodo y otras buenas substancias medicinales.

El berro no contiene nada que sea tóxico, que perjudicase por algún concepto la salud del hombre.

Estas notas son dignas de tenerse en el hogar para usar con más o menos frecuencia tan excelente planta en casos necesarios. El berro, además, es agradable y digestivo en alto grado.

MANINA

(La Vieja Práctica).

TRIBUNA MASCULINA

Feminismo, no: ¡justicia!

Se ha tratado de ridiculizar el feminismo, y se ha preguntado si sus defensores (la mayoría de las veces han sido mujeres, para su mayor gloria) pedían el voto, si irían a la guerra también, si querían esto o querían lo otro; a todo lo cual hay que contestar que, en primer lugar, la mujer lo que necesita, lo que quiere y lo que tiene derecho a exigir es justicia.

No aspira a mandar más que el hombre, a recortarse el cabello, o comprimir sus pechos, a presentarse como un ser sin gracia, no. La mujer lo que quiere es justicia, dejar de ser esclava; que la que es madre, bien merece libertad y justicia.

El fracaso del hombre es manifiesto. No ha sabido crear la paz universal, no ha sabido vencer la tuberculosis, ni hacer desaparecer la pobreza de la Tierra, ni las enfermedades infecciosas, ni siquiera ha sabido el hombre, en España, vencer el analfabetismo. Sin embargo, a nadie se le ha ocurrido pensar que el hombre no ha hecho nada ni debe tener derecho al voto ni cosa semejante.

La mujer, en repetidas ocasiones, ha demostrado su heroísmo (Juana de Arco, Agustina de Aragón, etcétera): ha demostrado en la Ciencia sus aptitudes (madame Curie); en Pintura, en Música, en Letras, en todas las ramas del saber humano, ha podido demostrar sus excelentes condiciones, lo mismo en religión que en política.

En la Policía, en Correos y Telégrafos, en oficinas y como enfermera, en todo, ha prestado excelentes servicios a la causa de la Humanidad.

En la guerra actual, la hemos visto que ha estado cerca de las trincheras prestando apoyo a los heridos; sustituyendo al hombre en las fábricas, en los talleres, en el campo, en los tranvías, etc.

La sociedad, o parte de ella, mejor dicho, no ha conseguido que la mujer votase, pero le ha permitido que pagase contribuciones; y se ha dado el caso

de que, mientras se la obligaba a pagar, no podía elegir sus representantes para vigilar lo que convenía.

Mientras tiene derecho a votar el último de los golfos que ha cumplido la edad de veinticinco años, la maestra, la doctora, la abogada, la que tiene un gran bazar, un hotel, no tienen derecho al voto, y, en cambio, puede votar su dependiente, que no sabe leer ni escribir, ó, como decíamos antes, el último «golfo», que no sabe leer, no paga contribución, acaso fué inútil para el servicio de las armas, es vicioso quizás, y a quien la Humanidad sólo debe desgracias y afrentas. La mujer no debe votar en las elecciones: hay ruidos, hay jaleos... Eso será en España, donde la cultura es una cosa que apenas es conocida, planta extraña que no se aclimató aún, y quizás tarde mucho tiempo en aclimatarse; pero la mujer no tiene la culpa de que en las elecciones haya ruidos; eso es culpa sólo de la mala educación de los hombres, que no saben estar en sociedad ni ser educados.

Lo que es indudable es que la mujer, pagando tributos y siendo inteligente, tiene derecho a intervenir en la gobernación del Estado; y si se concede a las mujeres inteligentes y a las que pagan tributos, ¿por qué no concederlo a todas las mujeres, como lo tienen todos los hombres?

No es el feminismo cosa nueva, lo que amamos, lo que queremos, lo que exigimos es «justicia para la mujer, como la queremos para el hombre».

MARIANO PÉREZ FELIÚ.

Ginebra, Agosto 1917.

EL ETERNO TIMO

SIEMPRE IGUAL

No se concibe, a pesar de que sucede a diario, que por el procedimiento «del portugués», por el «de las misas», por el «del niño que llora», o por una cualquiera de los infinitos que ponen en práctica tantos caballeros de industria como en Madrid existen, puedan seguir adelante en su tarea de llevarse el dinero de los demás.

Porque cuidado que se ha hecho público veces en qué consisten y cómo se plantean los tales timos.

—Pero, por lo visto, aun quedan personas que hacen posible la vida a los apóstoles de la truhanería. Lo que les falta a tales cándidos es el pudor de ocultar su... buena fe.

Debe ir a denunciar que le quitaron su dinero el que tuvo la desgracia de tropezar en un tranvía con un carterista de los que sacan las carteras sin romper ni manchar la americana, o el que tuvo el valor de aventurarse solo y a la luz de la Luna por los apartados desmontes de las afueras, donde acechan los «afanadores» todo cuanto sea enajenable...

En cambio, creemos que no debe ir a la Comisaría a contar su desventura el que ha sido víctima de un «timo».

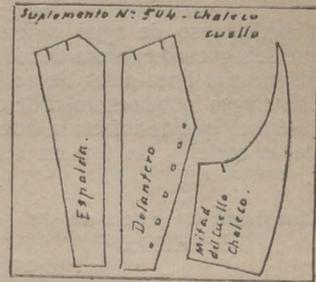
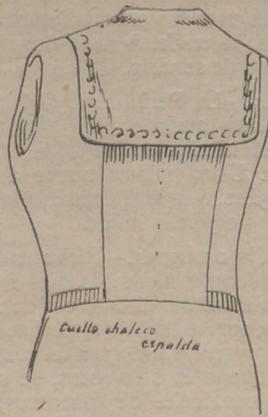
Para caer en las redes del timador se necesita ser avaro o tonto, o creer que lo son los demás rematadamente.

A aquellos a quienes en la calle les sale al paso un desconocido, que sin más rodeos les ruega que se hagan cargo de cantidades crecidas para repartirlas entre los pobres o cambiarlas, exigiéndoles, como garantía de que cumplirán el encargo, muy pocas pesetas en relación a las que simulan entregar, había que preguntarles:

—Al tomar el sobre o el pañuelo misterioso, ¿pensaban ustedes repartir su hipotético contenido, o poner en práctica el viejo refrán: «La caridad bien entendida empieza por uno mismo»?

L. N.

Suplemento segundo, correspondiente a Agosto, número 504



Patrón cortado de un práctico chaleco con cuello. Se compone de tres piezas: primera, espalda; segunda, delantero; tercera, cuello.

La confección es sencillísima, y se hace en terciopelo, paño o en seda cordón. También es de resultado hecho en lona de hilo grueso.

CONSULTAS AL DOCTOR

LOBEIDA. — Nada me dice usted respecto a la salud de su hija, dato importante que debía venir unido a toda consulta, ya que su edad aún no es para que la tenga alarmada. Tenga paciencia; aliméntela bien, y salga de paseo con ella, procurando sitios de arboleda. Hágala observar vida higiénica en todo, y consulte pronto nuevamente, enviando el mayor número de detalles. Tiene sumo gusto en contestar a todas las abonadas de LA MODA PRÁCTICA el

DOCTOR CALDERÓN.

Buena cocina

Empanadas sublimes.

Ingredientes: Harina, azúcar, sal, leche, salmón, tomares, espinacas, pimienta, aceite, huevos, cebolla, queso, perejil y ajo. — Con 400 gramos de harina, 150 gramos de grasa de cerdo, una cucharada de azúcar en polvo y media cucharadita de sal fina, se hace la masa. Depositese todo en una fuente enlozada y con dos cuchillos de mesa, se corta, debiendo formarse como pequeños confites: entonces se añaden cuatro cucharadas de leche para unir la masa y formar una bola, pero sin amasarla, luego se estira bien delgada y se corta en redondeles, del tamaño que se quiera, para hacer las empanaditas con el siguiente relleno.

Se pica una cebolla pequeña y se

fríe ligeramente en tres cucharadas de aceite; retírese del fuego y encima de la cebolla frita échese sal, pimienta, una cucharada de puré de tomates, una cucharada de perejil picado, dos cucharadas de queso Parmesano, rallado, medio diente chico de ajo molido, dos plantas de espinacas sancochadas y exprimidas y bien picaditas, dos huevos y medio kilo de salmón fresco ligeramente cocido en agua con sal y bien desmenuzado. Con este relleno bien sazonado, háganse las empanadas y al horno.

Restos de pavo con huevo poché

(PARA EL ALMUERZO)

Ingredientes: Pavo, sal, pimienta, harina, manteca, leche, huevos, caldo, cebollas y pan. — Los restos de pavo del día anterior, se cortan en rebanaditas muy pequeñas y finas y se frien en una salsa compuesta de cebollas picaditas, sal, pimienta y manteca.

Por otro lado, hágase una salsa blanca, mitad leche y mitad caldo, agréguese al pavo y se deja hervir todo cinco minutos.

Sírvase coronando la fuente con rebanadas de pan tostadas, colocando sobre cada una un huevo «poché».

Este procedimiento puede usarse con restos de cualquier ave.

EL COCINERO REAL.

GRAN MUNDO

En la iglesia parroquial de los Jerónimos se ha celebrado el enlace de la encantadora señorita Rafaela Yau-

bert con el culto licenciado en Ciencias D. José Perera Ruiz.

Los invitados al acto nupcial fueron obsequiados con un banquete en el Palace Hotel.

*

En San Sebastián se ha celebrado, en su «Villa Alcolea», residencia actual de la princesa Kastrioti, una brillante fiesta.

Entre los concurrentes se encontraban la duquesa de Regla, marquesas de Prado Alegre, viuda de Juliá, Villamediana, Guadalupe, condesa de Saceda y los hijos del duque de la Torre.

Después de una bien servida comida, se organizó un baile, que resultó animadísimo y duró hasta las altas horas de la madrugada.

*

Los señores de Anchóriz han pedido para su hijo D. Pedro la mano de la linda señorita María Mercedes Larramendi, hija de la señora viuda del mismo apellido.

La boda se celebrará en el próximo mes de Septiembre.

*

La duquesa de Canalejas, que se halla en su casa de Otero, está recibiendo muchas manifestaciones de pésame por el fallecimiento de su linda hija Blanquita.

*

El ilustre ex presidente del Consejo de ministros Sr. Maura ha pedido para su hijo D. Antonio la mano de la bellísima señora viuda Neuberry, hija de la señora de Escalante.

GENTILHOMBRE.

Cosas que deben saberse

Para cuidar y conservar la dentadura.

En medio vaso de agua caliente échense seis gotas de tintura de iodo, y enjuáguese la boca antes de acostarse. Esta agua iodada es un poderoso antiséptico que desinfecta la boca, impide la caries y da firmeza a la encía.

Limpieza de guantes de cabritilla.

Para limpiar los guantes, da un excelente resultado el uso de la siguiente fórmula: Agua, 200 gramos; jabón blanco, 70 ídem; alcohol, 15 ídem; ácido bórico, 5 ídem.

Disuélvase el jabón en el agua, y añádase el ácido bórico, cuidando de añadir el alcohol antes que se enfrie la mezcla. Frótese los guantes con un trozo de franela untada en esta pasta, y quedarán limpios rápidamente.



ROSARIO.—Hace prodigios en el teñido de las canas, con un brillo azabache, el «Agua Oriental» y «La Jouvence». En la gran perfumería Carmen, 2.

ELISA ANAYA.—La obra de la Condesa Agatha «Encaje de bolillos» cuesta 3,50 pesetas certificada, y la carpeta de ocho cariones, de puntillas y entredoses, con explicación y dibujo, 4,50 a provincias. Los pagos, adelantados y por giro-postal, a estas oficinas.

P. FLORES.—El anuncio a que se refiere es uno de tantos que tienen por objeto sacar dinero; y el trabajo no tiene fácil venta ni éxito en estas circunstancias.

MORERÍA.—No vuelva usted a pedir contestación en la «Estafeta» sin remitir el recibo corriente. No encontramos otra combinación que esta: 1.º Tonidalo; 2.º Lorestoni.

LIRIOS.—Para transparentar el cristal se le lava con una disolución concentrada de álcali en agua, dejándolo breve tiempo para que obre la disolución, y, después, se introduce en agua muy limpia para aclararlo.

BLANCA.—Perdóneme no la pueda complacer en lo que me suplica, sin recibo corriente ni firma. Son detalles que me faltan, y que estoy atendida a

las formalidades de esta Administración, tan bien dirigida; y particular mucho menos, como me lo pide en la suya, pues para eso preciso franqueo, y usted no lo envía. A sus órdenes, y con deseos de servirla.

CANELA.—La Perfumería Oriental es Casa muy antigua, y es rarísimo que usted ni siquiera le haya oído nombrar. Usted misma puede dirigirse al dueño, y será complacida al momento por dicho señor.

EL COLOR DE AHORA.—Para aumentar y fortalecerle, todos los días fricciones en el mismo círculo con aceite común, y por las mañanas, duchas de agua fría, y que el agua sea de rosas; después que estén bien secos, se solucionan con leche de almendras, y se dejan secar por sí solos. Con el fin de que le desaparezcan las rayas negras del cuello, frótese por las noches ligeramente con cold-cream bien fresco; por las mañanas, dese con agua templada, añadiendo dos cucharadas de agua oxigenada en un vaso grande de agua, y todos los días frótese el cuello con zumo de limón.

SUEÑO INFANTIL.—Para desengrasar los cabellos: Corteza de palo de jabón, 100 gramos; alcohol a 70 grados, 400 gramos. Se deja en fusión cuatro días, y, después de bien trabajado, se filtra y se añade esencia de bergamota (1 gramo); se mezclan 100 gramos de esta tintura con 500 gramos de agua tibia, y se obtendrá un líquido excelente para quedar los cabellos desengrasados.

UNA TELEFONISTA.—Nosotros tomamos nota de sus deseos, y se hará todo lo posible a fin de satisfacerla.

ABONADA DE TIEMPO.—Imposible aconsejarla de una manera cierta. Lo mejor es que vea a un anticuario. Aquí mismo, escribiendo su dirección o el recibo corriente, enviando sello para su contestación, y se le indicarán detalles y el precio de todo. Su carta ha guardado su correspondiente turno. Ese ha sido el motivo de guardar el silencio que usted dice.

UN RACIMO VERDE.—Las manchas de tinta en telas finas le desaparecerán con esta composición: Una yema de huevo desleída en unas gotas de aguardiente puro. Dicho procedimiento suele ser algunas veces más extenso por la clase de tinta; pero el resultado es cierto. Nunca se debe redactar más que lo que uno pueda firmar, y no hablar más que cuando haga falta, y no decir más que la mitad de lo que se piensa. Algunos disgustos se evitarían si se obrara de dicha manera, pues el significado de las palabras todas las personas no lo saben dar, y de ahí vienen infinidad de disgustos sin necesidad.

EL VIEJECITO.—Un vaso de agua hervida, muy fría y en ayunas, produce un tono sonrosado al rostro y finísimo, ayudando al funcionamiento de los intestinos, por rebeldes que sean. Con gusto le indico el procedimiento que me pide para limpiar las cintas de tafetán. Se introducen en esencia de trementina, adicionada con alguna otra esencia rectificada; se les frota como si tuviesen jabón corriente. Si la esencia se ennegrece, se renueva; después, se aclaran en agua fría, y en esencia limpia se frotan, y se envuelven entre dos telas, con el fin de enjuágarlas; y al plancharlas se les pone una tela por encima, no debiendo tener mucho calor la plancha. Este procedimiento se aplica para la seda, tafetán, etc., etc., y aunque sea en color. Lávese las manos dos veces al día, y añada polvos de almidón. Es beneficioso contra la transpiración.

MADERA DE BOJ.—Los anillos deben ser de oro; pero al no poder ser de dicho metal, no ponerse ningunos.—Es preferible casarse cuando estén las velaciones abiertas, porque así se hace todo de una vez.

MORALEJA.—En el salón de un «restaurant» las señoras no deben quitarse los sombreros para almorzar o cenar. El traje de encaje es el de moda, y más para la estación en que estamos. Señorita: después de haber extraído los puntos negros, es preciso frotar con mucha suavidad con un algodón hidrófilo humedecido en alcohol alcanforado.

ROSA DE ESTACIÓN.—Los esposos pueden ser de distinta opinión en muchos asuntos; pero si ambos tienen una educación sólida y perfecta, la disparidad de pareceres no se agriará nunca y cariñosamente zanjarán todas las dificultades. Deben consultarse uno a otro hasta las cosas más insignificantes, suponiendo que no ha de existir en uno sistemática oposición hacia lo propuesto por el otro, ni en éste la tenacidad en su idea a pesar de las razones que se le opongan por el otro cónyuge. El orgullo y la terquedad, mi buena amiga, son dos defectos de tal magnitud, que aquel a quien dominan no será nunca cortés ni bien educado, ni gozará de las delicias de la vida práctica bien entendida. No se olvide, sobre todo, que las mujeres aprecian como nadie las buenas maneras, y la amabilidad que con ellas se tiene, ya partan de padres, hermanos, amigos, etc., etc.

MLLE. GUISERIS (LOUISE), profesora práctica de francés. Honorarios económicos. Farmacia, 9, tercero (Facultad de Farmacia).

!! NOVEDAD !!
LA ZURCIDORA MECANICA!

Con este aparato hasta un NIÑO puede rápidamente, y sin igual perfección, ZURCIR y REMENDAR medias, calcetines y tejidos de todas clases, sean de seda, algodón, lana ó hilo.

No debe faltar en ninguna familia.

Su manejo es sencillo, agradable y de efecto sorprendente.

LA ZURCIDORA MECANICA

va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento.

Funciona sola, sin ayuda de máquina auxiliar.

Se remite libre de gastos, previo envío de DIEZ PESETAS por giro postal.—No hay catálogos.

PATENT MAGIC WEAVER

Calle de Aribá, núm. 226.—BARCELONA



Obras de Arte Decorativo del maestro Manuel Salvi.



Premiadas con medallas de oro y plata.

Enlaces y monogramas.—Fantasías caligráficas.— El pañuelo abecedarios.— Labores de Arte Decorativo.— Arte de colocar las sorvilletas.— El equipo (abeoedarios).— Artes e industrias femeninas.— DE LA CONDESA AGATHA: Arte de ser bella.— El encaje de bolillos.— El encaje de Venecia.— Arte de saber vivir

De venta en las librerías y nuestras oficinas, Marqués de Cubas, núm. 7.

MADRID

ALFONSO. Fotógrafo.

Fuencarral, núm. 6.

Partes Asistencia Masaje
 garantizadas

Hospedaje profesional

LUISA VIEIRA DE PAZO

Plaza Progreso, 10, 2.º



LA MODA PRACTICA

OFICINAS Y TALLERES
 MARQUÉS DE CUBAS, 7.— MADRID



Patrón Prima

Patrones-primas a las abonadas de
LA MODA PRACTICA

Trajes publicados en la portada del número 491.

Traje de señora ó señorita, 1,50 pesetas en Madrid, y 1,80 a provincias, certificado.

Patrón-traje de niña, 1 peseta en Madrid, y 1,30 a provincias (pago adelantado por giro postal).

Seis piezas del traje de señora o señorita.

Medida única.



Patrón Prima



Cinco piezas del traje para niña.



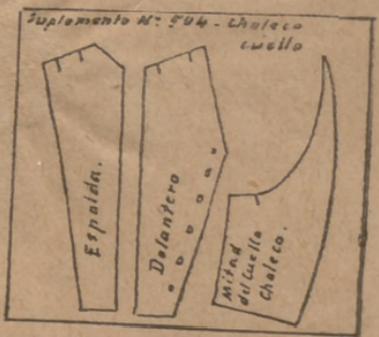
Suplemento a LA MODA PRÁCTICA, número 504

Lindo patrón cortado.—Chaleco-cuello.

Consta de tres partes: delantero, espalda y cuello.

Se hace en tela de piqué, de algodón ó de seda, y el cuello puede llevar bordado.

Los botones se colocan como se indica.



Este patrón es muy útil y elegante.

OFICINAS: PALACIO DE «EL LIBERAL», MARQUÉS DE CUBAS, 7; MADRID

Suplemento a LA MODA PRÁCTICA, número 504



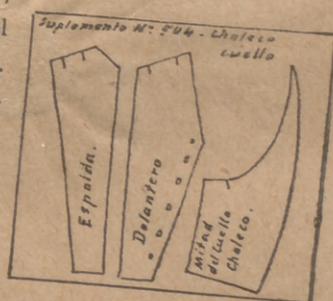
Este patrón cortado.—Chaleco-cuello.

Consta de tres partes: delantero, espalda y cuello.

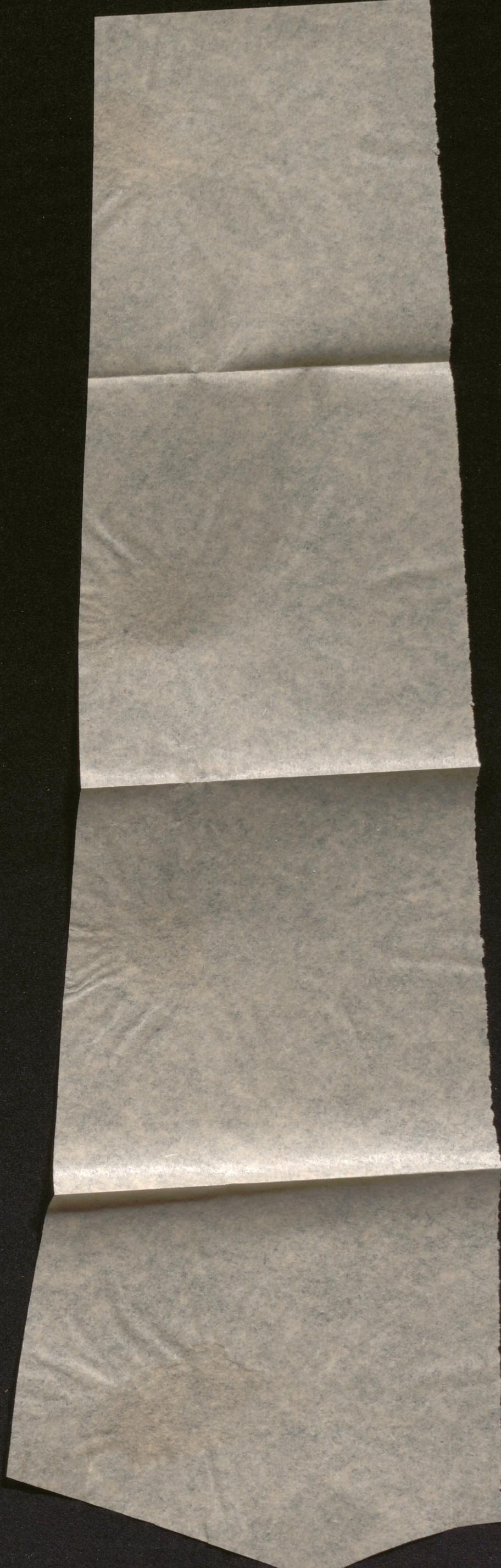
Se hace en tela de piqué, de algodón ó de seda, y el cuello puede llevar bordado.

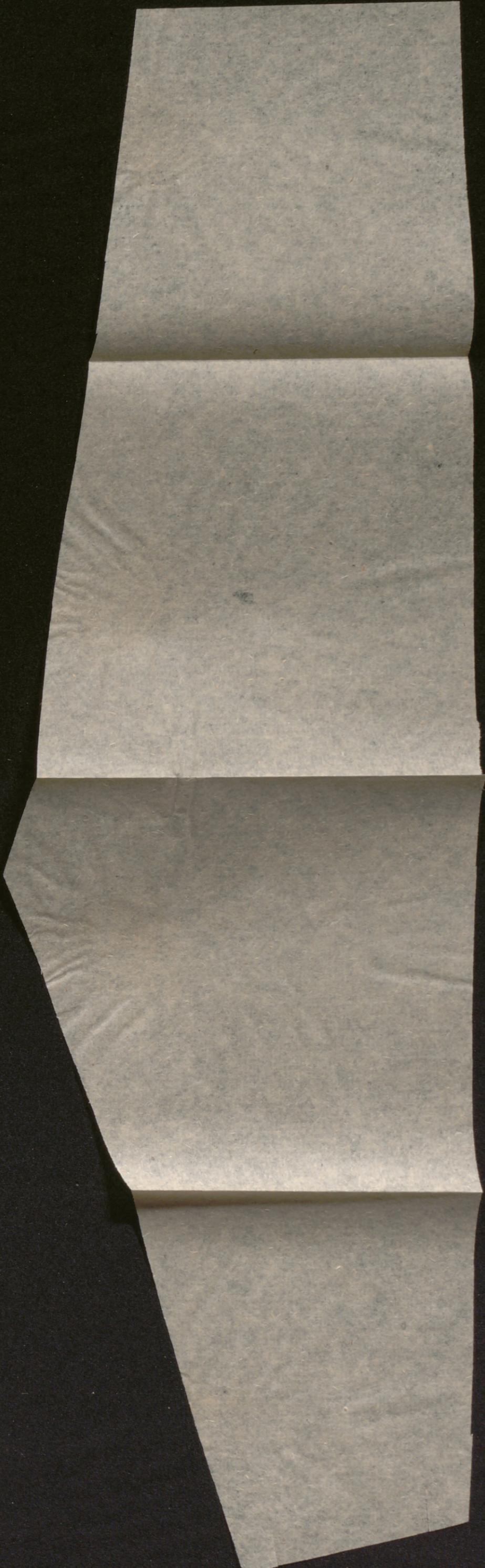
Los botones se colocan como se indica.

Este patrón es muy útil y elegante.



OFICINAS: PALACIO DE «EL LIBERAL», MARQUÉS DE CUBAS, 7; MADRID





LA MODA PRACTICA



LA
MODA
PRACTICA

Es la revista más útil y más económica para señoras y señoritas; muy necesaria á toda profesora, modista, bordadora y obrera ilustrada.

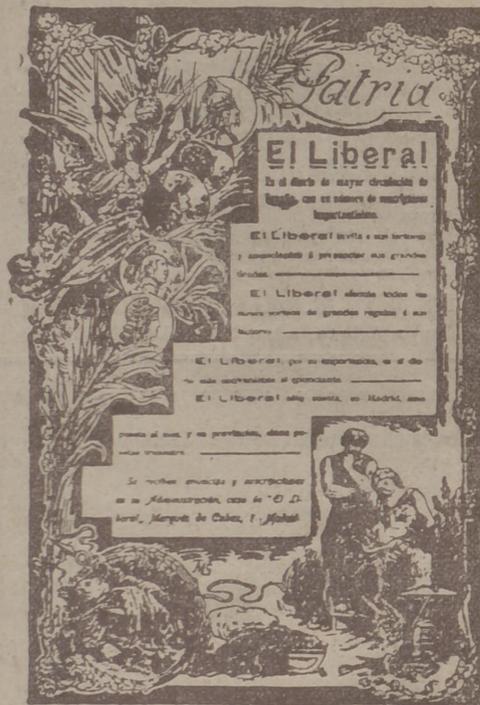
Es la única que completa el saber y la práctica de la buena organización de la casa y la vida femenina.

En Madrid, Barcelona, Sevilla, Bilbao, Murcia y Granada, sólo cuesta, un mes, 50 céntimos, y 1,50 pesetas tres meses. En el resto de España, tres meses, 2,25 pesetas, y un año, 9 pesetas.

Se publica todos los miércoles, y regala patrones cortados y suplementos de labores muy especiales.

Sus grabados de modelos son lo más elegante, lo más práctico y lo más útil.

Sus oficinas centrales, PALACIO DE «EL LIBERAL»,
Marqués de Cubas, 7, Madrid, remiten número atascado
de muestra á quien lo solicite.



CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

DE LA REVISTA

LA MODA PRACTICA

Para el libro en preparación, protocolo de la madre,

VIDA DE LOS NIÑOS

SU HIGIENE, EDUCACIÓN Y BELLEZA

POR LA CONDESA AGATHA

Con premios especiales que se anunciarán oportunamente



El concurso, después de tres prórrogas concedidas para la presentación de retratos, ha quedado definitivamente cerrado el día 15 de Julio.

Todos los retratos de niños se publicarán también en el útil y ameno libro de la Condesa Agatha, que resultará una original manifestación gráfica de la hermosura infantil.

Los premios se adjudicarán en el mes de Noviembre del presente año, anunciándose en LA MODA PRACTICA los acuerdos del Jurado correspondiente.