







## SECCION DE ANUNCIOS

## DESPACHO Y FABRICA DE CALZADOS

MIGUEL BAREA Y HERM.<sup>o</sup>Puente y Pellón, 13 (antes Dados), y  
Cuna, 57, Sevilla

Especialidad en calzados para niños.  
Fuertes para diario.  
Elegantes para vestir.  
Gran surtido y diversidad en clases para señoras y caballeros.

Ventas al por mayor y menor

## LA CATALANA

Fundición de Hierro, construcción de Maquinarias y Taller de Cerrajería

DE

## EUSTASIO OÑÓS

Alarazanas, 7, 9, 10 y 12.—SEVILLA

Sucursal en Jaén, Portillo de S. Gerónimo

SE CONSTRUYEN prensas para Aceitunas, de Molinete, Hidráulicas, de Palanca y de Imprimir, movidas al vapor, por caballerías ó por hombres.

Prensas para uva y para ácidos y zumos de todas clases y fardería.

Motores á vapor ó Hidráulicos.—Molinos harineros.—Norias de varios tamaños.

Bombas de todas clases, movidas al vapor, por caballería y á mano.

Toda clase de aparatos mecánicos.

Balcones, Ventanas, Cancelas, Repisas, Impostas, Monteras, Cristaleras, etc., etc., y todo lo que pertenezca á Herrería y Cerrajería.

## EL PENSAMIENTO

MODAS

GÉNOVA 15, SEVILLA

## MARIA DE LA SALUD FERNANDEZ

Este Establecimiento ofrece á sus favorecedores la más alta novedad en sombreros de señoras y niñas, para todos los sexos, empleando los últimos modelos de las principales fábricas de París, tanto en los cascos como en sus adornos.

ELEGANCIA, EXACTITUD Y ECONOMIA

Disponible

## IMPRENTA

Y

## TALLERES DE ENCUADERNACIÓN

Conde de Benomar, 2 (antes Aire).

En este Establecimiento se hacen toda clase de trabajos tipográficos, de litografía y encuadernación, á precios económicos.

## Obrador de Calzados

DE

## Antonio Ocaña

Plaza del Salvador, n.º 8,

SEVILLA

## MANUEL JOSÉ DE LA CORTE

Guarnicionero.

## S. PABLO 49, SEVILLA

## EL ENCANTE

Gran Bazar de Juguetes y Baratijas

## DE JOSÉ PICÓ

ÚNICA CASA EN SEVILLA

que ofrece al público 200 000 juguetes y baratijas,

A real y medio pieza.

Inmenso surtido en Quincalla, Bisutería, ferretería, Perfumería, Objetos de escritorio y Cristal hueco.

Especialidad en Juguetes de todas clases.—Precios fijos y marcados al público.—Exposición permanente.—Entrada libre, de 7 de la mañana á 11 de la noche; los domingos y días festivos hasta las 3 de la tarde.

CERRAJERIA, 33, SEVILLA

## PLAZA DE S. FRANCISCO 8 Y 9

## Vinos de Valdepeñas,

propios para mesa, á 2 reales botella, por cuenta del cosechero.

Plaza de San Francisco 8 y 9

Disponible

## JOYA MEDICINAL

## AGUAS MINERALES NATURALES

## DE CARABAÑA

Salinas, sulfaradas, sulfatado-sódicas, hiposulfatadas.

Unicas de su especie conocidas.

HAN OBTENIDO CINCO MEDALLAS DE ORO Y CUATRO DIPLOMAS DE HONOR

Autorizadas por los Gobiernos de España y Francia.

Sus primeros efectos son: depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, antiescrofulosas; pudiéndose administrar á los niños ó ancianos más débiles como á las personas robustas.

Constituye un verdadero específico en las enfermedades del estómago, hígado, vientre, bazo, como las dispepsias, gastralgias, cólicos gastro-intestinales, infartos del hígado y del bazo, ictericia, extrudimiento del vientre y todas aquellas que procedan de los órganos que tienen relación con el tubo digestivo.

En las enfermedades de la piel ó manifestaciones cutáneas, herpesismos, escrofulismo, úlceras, ezemas, oofalmias, erupciones, infartos glandulares y otras obran del mismo modo que en las anteriores, y en igual forma en las múltiples enfermedades de la mujer, leucorreas, flujos, granulaciones, fibrosis, histerismo, neustruaciones difíciles y otras muchas, empleadas interior y exteriormente.

El público debe prevenirse, no aceptando ninguna otra agua ó producto como sucedánea, parecida, ó semejante, si no quiere exponerse á obtener resultados opuestos á los que se proponga.

Sus aplicaciones son numerosas, generales; á todos interesa conocerlas; es la Naturaleza quien las fabrica y las presenta; á ella corresponde todo elogio é importancia.

Se vende en todas las farmacias y droguerías de España y capitales de Europa y América.

Para pedidos, reclamaciones y todo lo concerniente á estas Aguas, dirigirse.

R. J. Chavarri, Atocha 27.—Madrid.

Depósitos en Sevilla: En todas las farmacias y droguerías —En Esija: D. Rafael Pérez, D. Manuel González y D. Joaquín Morilla.—En Orena: D. Manuel Calle.

## DESPACHO DE ARMAS de Victorio Oregui,

88, SERPES, 83.—SEVILLA

Sellos, Timbres y Grabados de todas clases.—Bastones y gran surtido en útiles de caza.—Reformación de toda clase de armas.

SERPES, 88

## GRAN BAZAR DE SASTRERIA de Pantaleoni, Hermanos

97, SERPES, 97

Rogamos al público en general que antes de comprar género para trajes, visite este establecimiento, pues se ha recibido un gran surtido de éstos para niños, de 3 años en adelante, todo con arreglo al último figurín, tanto especial de la casa como del extranjero; sus precios sin competencia en este ramo, como lo tiene acreditado esta casa.

## PARA MEDIDA

Infinidad de piezas para elegir, en toda clase de gustos y precios; trajes á medida, desde seis duros en adelante.

Gran surtido de capas, carrakis y sobretodos, á precios sumamente baratos.

SERPES, 97.—SEVILLA

Disponible

## GRANDES TALLERES DE IMPRENTA

ESTABLECIDOS EN LA CALLE RIVERO (ANTES LIMONES) NÚM. 10

— 108 —

dedos de seda de la media, en la inflexión elegante de su pierna, á la vez esbelta y gruesa, que el recojido de su pollera de Aida descubriría hasta más arriba de la rodilla.

Andrés la analizaba con el golpe de vista seguro y rápido de los maestros, curiosa y encendida la mirada, y el pie, y los dedos del pié sobretodo, así ceñidos, apesar suyo lo atraían, secretamente provocaban su lascivia en un refinamiento de estravio sensual.

Pero ella:

—«Qué mira?» dijo encogiéndose de pronto y llevándose el vestido hacia adelante.

—«Lo que el público entero va a mirar...»

Por qué me quiere privar á mí de lo que concede á todos?

—Oh! el público... el público no me importa... el público no es nadie por lo mismo que son todos.

— 109 —

Sola aquí con vd., es otra cosa... no puedo... me da vergüenza...» hizo la artista mimosamente, con una graciosa mueca de infantil coquetería.

La puerta acababa de abrirse empujada con violencia:

—«Marietta, Marietta mía,» entró diciendo muy afligido Gorrini, «van á alzar el telón, estás ya pronta?»

—«Sí, estoy pronta ya, di que pueden empezar, que voy al instante,» repuso aquella despidiendo con un gesto al «primo-donno.»

Luégo, mientras delante del espejo, emocionada y nerviosa, daba el último toque á los detalles de su toilette:

—«Va á su palco?»

—«Cómo no.»

—«Sí, sí, vaya, lo miraré, su presencia me dará valor...»

Aunque, no,» cambió después bruscamente, «quédese, voy á cantar muy

— 112 —

—«Quiere que me arruine, entonces, que yo no viva?»

Quiere que les dé la crema de los artistas y no los quieren pagar!...

—También tiene razón vd. en lo que dice....

Pero vaya á hacerle entender razones al público.... No le entran ni á garrote; lo sangran y se enoja.

—«Que me subvencionen... esta es la cosa!...

—Claro.

—Natural...»

—«Ahí van á concluir...» siguió Andrés, llamando la atención del empresario y aplicando el oído á los ecos perdidos de la escena, «aguarde... á ver si aplauden.»

Nada. Hubo un silencio helado, sepulcral.

—«Francamente, yo soy furioso!» exclamó Solari clavando los ojos en el techo y tirando con rabia el pucho de su negro.

XVI

Dos días después tuvo lugar el debut.

El teatro lleno, bañado por la luz cruda del gas, sobre un empedrado de cabezas levantaba su triple fila de palcos, como fajas de guirnalda superpuestas, donde el rosado mate de la carne se fundía desvanecido entre las tintas claras de los vestidos de baile.

Encima, la cazuela, inquieta, movida, bullanguera, sugiriendo la idea de una gran jaula de urracas. Más arriba, la raya sucia del paraíso.