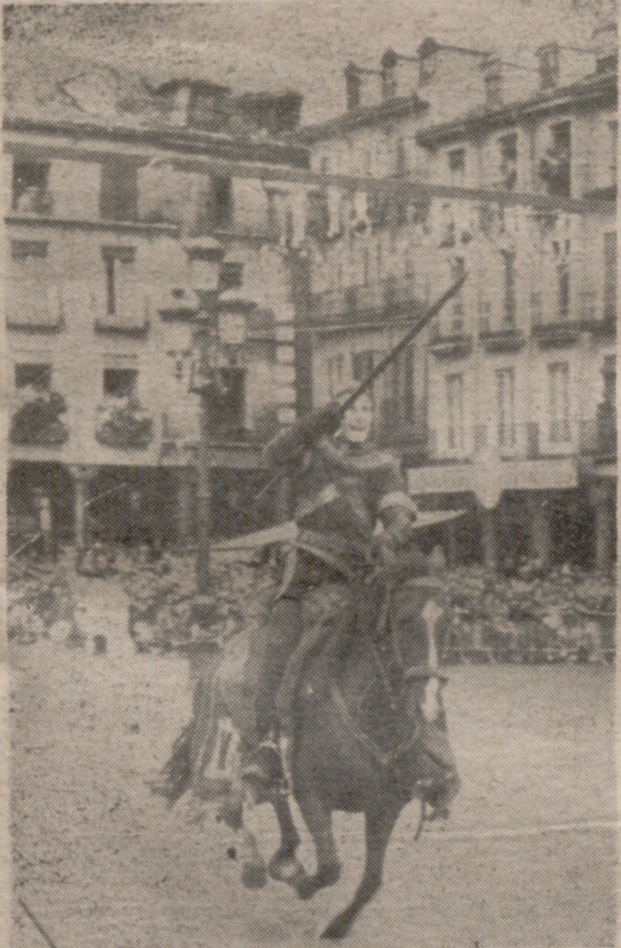


**ULTIMA
HORA**

ASALTO PALESTINO A LA EMBAJADA EGIPCIA EN MADRID

UN COMANDO TERRORISTA RETIENE AL EMBAJADOR Y A OTROS REHENES, Y AMENAZA CON VOLAR EL EDIFICIO

EN LA PLAZA MAYOR
**TORNEO
MEDIEVAL**



El programa de festejos incluía un torneo medieval. Se celebró ayer en la Plaza Mayor y reunió a gran número de vallisoletanos. El torneo resultó muy entretenido y espectacular.

— + —

SEGUN LAS PREDICCIONES
Tiempo inestable
(hasta mediados de semana)

(PAGINA 6.ª)



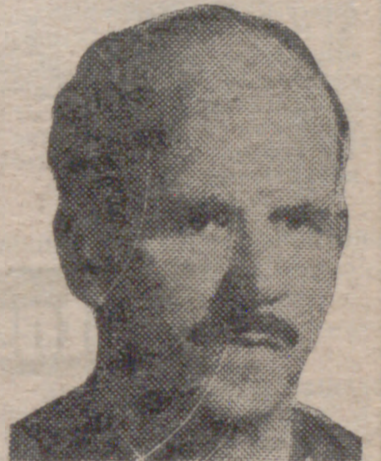
Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

VALLADOLID, lunes, 15 de septiembre de 1975 — Precio: OCHO pesetas — Director en funciones: Juan Jesús Rodero

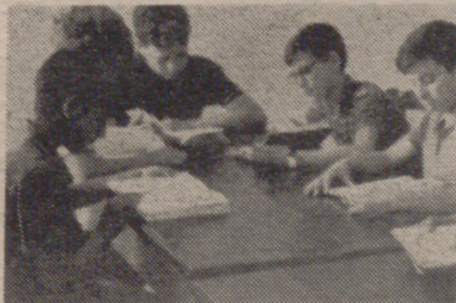
OTRO ASESINATO

*Policía armado
muerto ayer
en una calle
de Barcelona*



(Página 10)

ESTA MAÑANA
**VUELTA AL
COLEGIO**



CAMPOS:
**“NO QUIERO IRME
DE VALLADOLID”**

Esta tarde
**Primera corrida
de toros** (Pág. 6)

EN ESTE
NUMERO

EXTRA DEPORTIVO

EXTRA de FERIAS

VALLADOLID

24 HORAS

EMPEZAMOS CON MAL PIE

Uno de los festejos más esperados de las presentes fiestas de San Mateo es ya historia; me refiero, naturalmente, al torneo medieval.

La verdad es que la cosa chocó bastante a la gente, que aguantó a pie, impertérrita, la lluvia. Mal comienzo han tenido los festejos de este año.

La lluvia, esperada y deseada en el campo, por otra parte, parece que no quiere prestarse al mayor lucimiento de los acontecimientos festivos.

El sábado, sin lluvia todavía, afortunadamente, se celebró el anunciado desfile de carrozas. La cosa salió bastante bien, esa es la verdad, aunque no con el revuelo popular que estas celebraciones suelen desatar en otras ciudades.

Por la noche, en el discurrir de las bandas de música, se logró lo que el Alcalde quiere que parezcan las fiestas de Valladolid: un festejo de pueblo.

Al normal desfilar de las bandas se unió gran parte de la juventud vallisoletana, con muchas ganas de armar la juerga, y los bailes y las canciones duraron hasta altas horas de la madrugada. Uno, que en esto del jolgorio festejero tiene ya alguna experiencia, creyó, por un momento, que se encontraba en los felices días de las fiestas de Cuéllar o Medina, pongo por caso, dada la alegría que reinaba el sábado por la noche en las calles vallisoletanas.

Y aunque no queramos, tenemos que hacer referencia de nuevo a la lluvia, que este año, como la cosa no se arregle pronto, va a hacernos la pugneta descaradamente; la lluvia, decía, jorobó el recital que Iva Zannichi iba a dar en la Pergola del Campo Grande. Esto de la lluvia era una de las grandes pegas que encontraban los posibles licitadores, cuando se sacó a subasta la organización de los bailes, y el tiempo les ha dado la razón. Y seguirá dándosela hoy como no haya un arrepentimiento instantáneo del encargado de la lluvia.

Por lo visto, San Mateo debe pintar poco en el departamento publiocelestial; si no, no se explica.

Y lo malo, después de todo, no es que no hayamos podido ver a la Zannichi, que de eso se encarga cualquier día Televisión Española, sino que la corrida de esta tarde se va a resentir, aunque más resentidos que están ya los taurinos es improbable.

LUIS CARMELO

cultos

IGLESIA DE LAS RR. SALESAS

Todos los días, misa conventual a las 8,15 de la mañana. Los domingos, de nueve a once de la mañana está expuesto el Santísimo.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA (Pinar de Antequera)

Horario de misas durante el verano 1975

Sábados y vísperas de fiesta: Ocho de la tarde.

Domingos y festivos: Nueve y doce de la mañana, y ocho de la tarde.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO (La Rubia)

Horario de misas durante el verano 1975

Sábados y vísperas de fiesta: Siete tarde.

Domingos y festivos: Nueve, diez, doce y una de la mañana.

NOTA. — Queda suprimida la misa de 11,15 de la mañana.

Días de diario: 9,30 de la mañana y ocho de la tarde.

IGLESIA PENITENCIAL DE LA SANTA VERA CRUZ

Hoy, lunes, festividad de los Dolores Gloriosos de Nuestra Señora, a las ocho de la tarde santa misa y preces con Salve cantada y la intención de rogar por la paz y concordia entre los pueblos.

LUCHA CONTRA EL CANCER

Tiende tu mano al que te necesita.

Libertad

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, MADRID

Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19

EPOCA VI — AÑO XLIV — NUMERO 11.502

Depósito legal: VA - 3 - 1954 — Teléfonos: 226623 - 222584 - 222373

AGENDA

dietario

Hoy, lunes, día 15 de septiembre de 1975. El Sol ha salido a las 7 horas 53 minutos, y se pondrá a las 20 horas 29 minutos. La Luna, que es creciente en Sagitario, saldrá a las 16 horas 15 minutos, y se pondrá a las 2 horas 8 minutos.

el tiempo

DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS A LAS NUEVE HORAS DE HOY.—Presión a 0' en mm.: 697,2; temperatura: 7,0; dirección del viento: noroeste; velocidad del viento: 12 kilómetros por hora; estado del cielo: lluvia; temperatura máxima ayer, 18,0; temperatura mínima hoy: 7,0; lluvia: 22,1 litros por metro cuadrado.

radio

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Grandes orquestas: Hoy... la de Roberto Delgado. 16,20: Música y decoración. 16,30: Canciones de Hispanoamérica. 17,00: Melodías francesas. 17,30: Voces de hoy. 18,00: Super Cadena media tarde. 19,00: Música y noticias. 19,45: "El Ballenato". 19,50: Canciones famosas. 20,00: Club Juvenil. 21,00: Selección de la ópera "Carmen", de Bizet. 22,00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22,30: Ultimo minuto deportivo. 22,45: Música selecta. 22,55: Crónica taurina de la primera corrida de Ferias. 23,00: Entre el bordón y la prima. 23,30: Hombres en ruta. 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Narraciones: "Lucecita", "Entre novelas", "La mansión de Jalna", "Cosas y chispas", "Media tarde en la Cadena SER", "Así canta España", "Una y una: sólo es una", "La cara del diablo", "¿Quiénes son mis hijos?" 20,00: Las elegidas de la SER. 20,30: Club de amigos y discos dedicados. 21,00: Notas notables. 22,00: Las noticias de Radio Nacional. 22,25: Plaza Mayor. 22,35: "Redondel". 23,00: "Como el ave solitaria". 23,30: Hora XXV. 1,00: Sintonía y pensamiento. 1,02: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,30: Pequeño concierto. 17,05: A cien por hora. 17,15: Mundo curioso. 17,30: Consejos de decoración. 17,45: Música y color. 18,00: Paris en primer plano. 18,15: Cita con la canción. 18,30: Popular 45. 19,30: Concierto: "Sinfonía núm. 1 en Do mayor, Op. 21" (Beethoven). 20,00: Todo en ritmo. 21,00: Iglesia-noticia. 21,30: Santo Rosario. 21,45: Línea tres. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22,30: En ambiente. 00,25: Palabra y ratz. 00,27: Lectura de programas. 00,30: Cierre de la estación.

televisión

PRIMERA CADENA (VHF).—18,30: Apertura y presentación. 18,31: Avance informativo. 18,35: Un globo, dos globos, tres globos: Para los pequeños. Lenguaje. "Terry Tooms". Mundo indómito. 20,00: Revista de toros. 20,30: Estudio Estadio. 21,00: Telediario. 21,30: Los reporteros. 22,30: Especial musical: El retorno de Frank Sinatra. 23,20: Ultimas noticias. 23,25: Reflexión. 23,30: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA (UHF).—19,30: Carta de ajuste. 20,00: Presentación y avances. 20,01: Horizontes humanos. 21,00: Cuatro tiempos. 21,30: Noticias en el Segundo Programa. 22,00: Jazz vivo. 22,30: "Hawai 5-0". 23,30: Ultima imagen.

farmacias

HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE. — Duque de la Victoria, 17; Panaderos, 39; Torrecilla, 30; Gabilondo, 14; San Lorenzo, 5 Victoria, 8 (barrio de la Victoria); Arca Real, 44 (Delicias), y Silió, s/n (Vadillos).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Duque de la Victoria, 17; Victoria, 8 (barrio de la Victoria); Arca Real, 44 (Delicias), y Silió, s/n (Vadillos).

cupón

En el sorteo celebrado el sábado resultó premiado con 1.250 pesetas el número **442** y con 125 pesetas, todos los números terminados en 42.



FERIAS Y FIESTAS DE SAN MATEO

Programa de actos para esta tarde y para mañana

PARA HOY

A las 5,30 de la tarde, en el patio de la Hospedería de San Benito, Teatro Guiñol, malabarismo y payasos musicales.
A la 8,30 de la noche, en el patio de la Hospedería de San Benito, actuación del ballet yugoslavo "Kud-Mirce-Acev".
A las 7,45 y 11,30 de la noche, en la Pérgola del Campo Grande, actuación de Al Bano, con la orquesta "La Patrulla".

BARRIO DE LAS DELICIAS
Grupo Escolar "Miguel de Cervantes"

A las 8 de la noche, "Los Rumberos", de Tenerife, y actuación del Circo Escocia.

PARA MAÑANA

DIA DEDICADO A LAS REINAS DE LOS BARRIOS

A las 12 de la mañana, ofrenda de flores a Nuestra Señora de San Lorenzo, Patrona de Valladolid, por las reinas de los barrios.

A la una de la tarde, recepción en el Ayuntamiento. Por la tarde se incorporarán a todos los actos que figuran en el programa oficial.

A las 11 de la mañana, en el patio del antiguo Colegio de las Francesas, concurso-exposición ornitológico.

A las 12, en el lago del Campo Grande, concurso de pesca infantil.

A las 5 de la tarde, en el patio de la Hospedería de San Benito, concierto por la Banda de Música del Tírol.

A las 5,30, corrida de toros.

A las 6, en el patio de la Hospedería de San Benito, Teatro Guiñol, Ventrilocuos, Payasos musicales.

A las 8 de la noche, en la Plaza Mayor, concierto por la Banda de Música del Tírol.

A las 8,30, en el patio de la Hospedería de San Benito, actuación del ballet húngaro "Dunai-Vasmu".

A la misma hora, en el Polideportivo Municipal "Huerta del Rey", actuación del ballet yugoslavo "Kud-Mirce-Acev" y del ballet rumano "Doina-Ilfovului".

A las 9,30, en la Huerta del Rey (inmediaciones del puente de Isabel la Católica), sesión de fuegos artificiales a cargo de Pirotecnia Alonso Pola, de Oviedo, tercer participante en el XII Concurso.

A las 7,45 y 11,30, en la Pérgola del Campo Grande, Juan Camacho, Orquesta: "La Patrulla".

BARRIO ESPAÑA-SAN PEDRO REGALADO
(Plaza de Carmen Ferreiro)

A las 10 de la mañana, gigantones, cabezudos y Tío Tra-galdabas.

A las 12, sesión de fuegos japoneses.

A las 12,30, concierto por la Banda Regional Infantil de Valencia.

A las 8 de la noche, actuación del Circo Escocia.

CONFECCION
PRET A PORTER
OTOÑO - INVIERNO

TRES
PLANTAS



VALLADOLID
LONJA: 2 y 4
T 222659
SANTIAGO: 28
T 226159

GÉNEROS
DE
PUNTO

CABALLERO
SEÑORA
NIÑOS

*
JUAN GARCIA y
H^{MO}

EN LA MAYORIA DE LOS COLEGIOS

HOY, COMIENZA EL CURSO

Hoy, 15 de septiembre, alrededor de ocho millones de niños españoles han vuelto a clase, concluidas las vacaciones estivales.

Esta apertura de curso afecta a los alumnos de pre-escolar, Enseñanza General Básica (EGB) y BUP, sin olvidar a los que aún están en los últimos cursos del Bachillerato, y sobre los que no hay cifras.

A primeros de octubre se reincorporarán los alumnos de COU, de enseñanza universitaria, de las escuelas técnicas superiores y de formación profesional, junto con los de la Universidad a Distancia, mayores de veinticinco años y alumnos de las universidades laborales.

A nivel local, ha comenzado el curso, siguiendo las directrices del calendario escolar para la provincia de Valladolid en Enseñanza General Básica y en los centros no estatales de Bachillerato, es decir, los colegios privados.

En los centros oficiales, institutos, el curso no dará comien-

zo hasta el día 2 de octubre, siempre según el calendario 75-76, ya que en la actualidad se están efectuando los exámenes de re- válida.

Con la vuelta a clase de los escolares, se cierra el ciclo de las vacaciones estivales, por tanto, el curso 75-76, tanto laboral como académicamente, ha comenzado.

LUIS CARMELO

IBERDUERO, S.A.

Distribución Eléctrica Valladolid

CORTE DE SUMINISTRO

MARTES, DIA 16 DEL ACTUAL
RURALES.—Desde las 9 a las 15 horas, aproximadamente. Línea de A. T. "Villardefrades-San Pedro de Latarce", que afectará a la localidad de San Pedro y Regantes del mismo.

Valladolid, 15 de septiembre de 1975.

EL NUEVO
GOBERNADOR
MILITAR
TOMO
POSESION
DE SU CARGO

Por un saludo, don Jesús Rojas Ladrón, general gobernador militar de Valladolid, nos participa su toma de posesión como sub-inspector de Tropas y Servicios de la VII Región Militar y gobernador militar de Valladolid.

Reciba nuestros deseos de éxitos en el nuevo e importante servicio que le ha sido encomendado.

Certamen Provincial de Peluquería Masculina

Bonifacio García Pablos, ganador

En nuestra ciudad, el hombre cuida poco sus cabellos



Ayer, domingo, tuvo lugar el Primer Certamen Provincial de Peluquería Masculina «Bacia de Oro», que comenzó a las nueve de la mañana y se prolongó hasta las tres de la tarde. En los salones del Hotel Felipe IV se reunió un numeroso público, que animó con su presencia a los concursantes y a los caballeros que se prestaron de modelo. En total, de los 19 participantes previstos sólo acudieron 17 peluqueros, dos de ellos de Medina del Campo, y los restantes de Valladolid, capital. Hubo dos participantes descalificados, que se presentaron fuera de concurso y recibieron su diploma al igual que el total de presentados al Certamen. Al finalizar la prueba y tras un tiempo de tres minutos concedidos por el jurado a los participantes, para que retocaran sus modelos, se procedió a la entrega de diplomas. Posteriormente, un profesional, de Oviedo, el señor Ramiro Fernández, disertó brillantemente sobre el tema: «La psicoestética del cabello». Destacó la necesidad de mantener un equilibrio entre el aspecto físico y el carácter humano en cuanto al cuidado del cabello del cliente en manos del peluquero. Terminada su intervención, el jurado emitió unas palabras de agradecimiento a todos los asistentes y también a la colaboración de firmas de peluquería. A continuación, se procedió a la entrega de trofeos, cuyo primer premio recayó en un joven vallisoletano, Bonifacio García Pablos. En medio de aplausos y felicitaciones terminó este Primer Certamen de Peluquería Masculina.

CHARLA CON EL GANADOR

Bonifacio García Pablos ha obtenido el primer premio del Ayuntamiento de Valladolid, correspondiente al Primer Certamen Provincial de Peluquería Masculina «Bacia de Oro». Ayer, domingo, se celebró el concurso, y como es natural, el ganador estaba emocionado. El es vallisoletano y desde los catorce años se dedica a trabajar en calidad de peluquero:

—En el transcurso de las pruebas deseaba quedar el primero, pero he tenido dudas, que ahora se han desvelado; ahora, durante el concurso, he tratado de mostrarme tranquilo.

—¿Y lo has conseguido?

—Por supuesto. No ha resultado difícil, porque en mi vida diaria soy tranquilo.

Está orgulloso de sus maestros, con los cuales ha aprendido todo lo que sabe. El ganador comenta: «En principio, aprendí con mi padre; luego estuve adquiriendo más conocimientos profesionales con Serafín, y posteriormente, con Iranzo». Uno de sus preparadores se encuentra a su lado, su padre, así como Serafín:

—Serafín, ¿crees que tu discípulo ha llegado a la meta?

—No, no ha llegado, y la prueba está en su valía. Yo confío plenamente en Bonifacio y sé que con sus méritos puede llegar a lo que se proponga.

Sonríe Bonifacio y mira a Serafín, el cual ha sido su preparador en esta campaña: «Siempre he tratado de estar en la actualidad y seguir los primeros pasos, mejorando día a día». A mi me parece un propósito digno y mientras siguen acercándose a felicitarle.

—Háblame de cómo has hecho las pruebas.

—Las tres pruebas han consistido en la realización de un peinado de calle, el cual lo he hecho dándole un aire actual con mechas y rizos; corte de pelo y peinado clásico, y la última prueba ha consistido en la colocación de un bisoñé.

—Veo que los modelos llevan el pelo corto. ¿Y las melenas?

—El corte clásico es obligatorio en el concurso; pero, no por ello los cabellos largos desaparecerán, porque dan vivacidad al hombre.

—Según la forma del peinado, ¿crees que se resta o se manifiesta la personalidad del cliente?

—Puede ocurrir fácilmente, no obstante influye la forma del

peinado en el cliente, en sus facciones. Yo procuro peinar al cliente de acuerdo a su físico y a su carácter. Ambos aspectos tienen que ir unidos.

—¿Pretendes su satisfacción?

—Me vuelco con todos ellos. Procuro que se encuentren a gusto dentro de su piel.

—¿Has participado en otros concursos?

—En varios. Desde el 65, soy campeón de Valladolid.

—El éxito te habrá envanecido. ¿No te has crecido con el título?

—En absoluto. Soy igual antes de mi título y después. No he cambiado en mi forma de ser. Trato de ser humilde.

—¿Te presentarás al Campeonato de España?

—Eso pienso. Para ello, me superaré y aún tengo tiempo, ya que se celebrará en enero y posiblemente coincida con Serafín.

En Valladolid, el hombre gasta poco en peluquería. La razón es que a pesar del afán de singularizarse, atraer, sigue siendo tímido. Aún le preocupa el sentido de ridículo, el qué dirán de los demás. Pero, tiene que alejarse de ese complejo, porque el cabello da expresividad a la cara y si no se cuida llegan los inevitables problemas de caspa, seborrea y caída del pelo. Todo esto es lo que nos ha dicho el ganador.

M. A.

LA CESTA DE LA COMPRA

Desanimado el mercado, y con precios estables

En contra de lo previsto, y por lo desapacible del día, el mercado ha estado prácticamente vacío durante la mañana, a pesar de ser segundo día de las Ferias y Fiestas de San Mateo. Los artículos, a tono con la escasa afluencia de amas de casa. Ha escaseado bastante el pescado, y con respecto al último día no hay nada que comentar en relación a altas o bajas de los precios. Las diversas clases, pocas, por cierto, de pescado, que se han expandido hoy, mantienen los precios del sábado, no habiendo variación digna que podamos comentar.

Siguen al mismo ritmo las carnes, frutas, verduras, aves y huevos, siendo curioso que no haya habido en frutas y verduras ninguna variación con respecto al último día de mercado. También se ha notado una gran escasez en el marisco, puesto que solamente se vendían el langostino congelado y gambas; los camarones, cigalas, percebes, etcétera, no se encontraban por ningún establecimiento de pescaderías.

Desanimado y apático, como el día, está el mercado; es lo único que podemos destacar en este comentario.—A. S.

	Ptas. kilo		Ptas. kilo
CARNES			
Extra de ternera	368	Caracoles	150
Primera	300	Chicharro	28 y 34
Segunda	280	Anchoa	58 y 64
Tercera	116	Merluza	350
Añojo extra	290	Calamares	160
Primera A	260	Pescadilla	200 y 220
Primera B	200	Sardinias	34 y 38
Segunda	150	Lirios	48
Tercera	95	Pulpo	98 y 108
Lechazo			
Chuletas	380 y 400	FRUTAS	
Pierna	290	Melocotones	50 y 74
Paletilla	200	Naranjas	45 y 60
Cordero			
Chuletas	300	Limones	65 y 70
Pierna	200	Melones	15 y 27
Paletilla	180	Peras corrientes	20 y 54
Pescuezo	90	Plátanos	40 y 45,50
Oveja			
Chuletas	120	Uvas	22 y 38
Paletilla	90	Manzanas	20 y 30
Pierna	110	HORTALIZAS	
Berza			
Ajos			
Petatas			
Alubias verdes			
Lechugas (unidad)			
Cebollas			
Pimientos verdes			
Pimientos colorados			
Zanahorias			
Repollo			
Nabos			
MARISCOS			
Langostinos congelados, según tamaño			
Gambas, según tamaño			
Mejillones			



EL SEÑOR

DON ILDEFONSO VALENTIN TORNERO

Falleció en Villanubla (Valladolid) el día 14 de septiembre de 1975

A LOS 70 AÑOS DE EDAD

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

— D. E. P. —

Su esposa, Eustasia Valentín Villanueva; hijos, María de los Angeles, Felicidad, María Teresa e Ildefonso; hijos políticos, José Luis Gallego Fernández, Santiago Rodríguez Ferrero y José Fernández-Bolaños; hermanos, Pedro, Flaviano y Diodora; madre política, Felicidad Villanueva Canales; nietos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma.

FUNERAL: Hoy, lunes, a las 5,30 de la tarde.

CONDUCCION DEL CADAVER: A continuación del funeral.

Mañana, fallo del Premio de Poesía «Ciudad de Valladolid»

Mañana, martes, a las siete y media de la tarde, se reunirá el jurado calificador de las Justas Poéticas «Ciudad de Valladolid», para elegir el poema ganador de todos los presentados al Certamen. Este acto, como en años anteriores, tendrá lugar en una de las dependencias del Ayuntamiento y estará presidido por el alcalde, señor Hernández Díez. Se han presentado trabajos de importantes poetas españoles e hispano-americanos. Se sabe que algunos poemas son de gran calidad. Mañana se conocerá el resultado de esta tercera edición de las Justas Poéticas.

HOY HAN COMENZADO LAS JORNADAS DEL CAMPO

- **CICLO AGRARIO:** Conferencias y concursos de queso, pan lechuguino y habilidad.
- **CICLO GANADERO:** Concurso morfológico de ganado selecto y de canales de cordero con cebo precoz.



V. MARTIN CALABAZA

Reiteradamente se ha venido destacando la importancia que dentro del programa de la Tercera Feria Nacional de Muestras tienen las Jornadas del Campo, que se inician hoy y que acapararán la atención durante cinco días. Los problemas del campo y de la ganadería serán, pues, protagonistas de la actualidad del Certamen.

EL CICLO AGRARIO

Las Jornadas han sido inauguradas esta mañana, a las once, con dos conferencias a las que hacemos referencia en otro lugar de la página.

Pero al margen de estas dos charlas de indudable importancia, tanto por los temas como por la categoría de los conferenciantes, el Ciclo Agrario ofrece otra larga serie de novedades que nos comenta don Vicente Martín Calabaza, miembro del Colegio de Ingenieros Técnicos y Peritos Agrícolas de Castilla, entidad que las ha organizado.

—Se van a celebrar concursos de quesos, pan lechuguino y habilidad a la antigua usanza en el manejo de la media fanega y la criba. La entrega de pan y queso puede efectuarse hasta la una y media de la tarde del día 16; un jurado compuesto por personas entendidas en la materia emitirá su juicio y el resultado podrá hacerse público probablemente el día 17.

—¿Cuándo se celebrará el concurso de habilidad?

—El día 20, y a la vez que el mismo tiene lugar, habrá un desfile de carros castellanos engalanados y acompañados por mozas labradoras ataviadas con el traje típico y grupos folklóricos. El desfile se iniciará a las once de la mañana en la Plaza Mayor, para concluir aquí, en la Feria de Muestras. Por la tarde, con motivo de la entrega de premios, habrá una demostración folklórica de bailes y canciones típicas de la región.

EL CICLO GANADERO

El temario, más amplio de estas Jornadas del Campo lo ocupa, sin embargo, el Ciclo Ganadero, de cuyas características charlamos con don Marcelino Cuéllar, presidente del Sindicato Provincial de Ganadería y presidente del Concurso Morfológico de ganado selecto.

—¿Será un éxito este concurso?

—Debe serlo. Cada año —y éste es el tercero— se ha ido superando y ya contamos con unas instalaciones magníficas en esta zona de cinco mil metros cuadrados en la que la Feria se ha extendido. Digamos que la Feria se ha dado cuenta de la importancia de este concurso y ha apoyado su expansión en la medida de sus posibilidades.

—¿Y cuál es esa importancia?

—Es el único que se celebra en toda la región del Duero, lo cual ya es importante. En él se pretende efectuar una comparación de técnicas y procedimientos selectivos y estimular a los ganaderos a que los pongan en práctica para obtener una mejora en las diferentes clases de ganado.

—¿Qué otras novedades aporta el Concurso?

—Hay una de gran importancia, que además es la primera vez que se celebra. Se trata del concurso de canales de cordero de cebo precoz, que organiza la Delegación de Agricultura en colaboración con el Sindicato Provincial de Ganadería y el Colegio Oficial de Veterinarios.

Don Marcelino Cuéllar añade que hay más inscripciones que nunca para el concurso. Casi treinta ganaderías de bovino y 45 de ovino. Y hace también referencia a la larga serie de conferencias que se iniciarán el día 16, y concluirán el día 20 con intervención de los siguientes señores: don Claudio Gandarias, don Eduardo Laguna, don Gaspar González, don Alfonso Vera, don Emilio Ojeda, don Antonio Concellón, don Alberto San Gabriel y Closas, don Juan Bautista Serra Padrosa y don José María Fernández de la Vega.

ORTEGA

HOMENAJE A DON BLAS GANAGLIA

El Comité Ejecutivo rindió homenaje a don Blas Ganaglia, que hasta ahora ha desempeñado el cargo de secretario del Ciclo de Producción del Sindicato Nacional de Ganadería y desde el cual ha prestado el máximo apoyo y colaboración para la puesta en marcha del Concurso de Ganado Selecto Morfológico.

En el acto estuvieron presentes personalidades vinculadas al

Sindicato Nacional y Provincial de Ganadería, jefe de la Producción Animal, presidente del Colegio Oficial de Veterinarios de Valladolid y junta coordinadora de las Jornadas del Campo.

“HEMOS PEDIDO LA PUESTA EN RIEGO DE UN MILLON MAS DE HECTAREAS”

+ Puntos concretos de nuestra política agraria, según Mombiedro de la Torre

El Ciclo Agrario, de gran importancia, ha sido el punto de partida para las Jornadas del Campo, que han sido abiertas esta mañana.

ENTREVISTA BREVE CON DON LUIS MOMBIEDRO

Poco después de las doce y cuarto llegó al recinto de la Feria el presidente de la Hermandad Nacional de Agricultura y Ganadería, don Luis Mombiedro de la Torre, a quien acompañaban el delegado provincial de la Organización Sindical y el presidente de la C.O.S.A., y que fue recibido por el director de la Feria y miembros del Comité Ejecutivo.

Antes de que el señor Mombiedro de la Torre pronunciara su conferencia sobre "Política agraria en el momento actual", tuvimos oportunidad de charlar brevemente con él.

—¿Cómo debe ser esa política, señor Mombiedro?

—Antes de que se produjera esta crisis energética ya existía una inflación mundial, y ante esa situación que originaba un desequilibrio no teníamos otra salida que asegurar los abastecimientos con producciones nacionales, bien entendido que no debemos ser una carga, sino un apoyo para la superación de esa crisis.

—¿Qué puntos concretos de esa política señalaría?

—Hemos pedido la puesta en riego de un millón de hectáreas más. Se han conseguido los logros de la Seguridad Social, pero aspiramos a conseguir también la Mutualidad de Trabajadores Autónomos del Campo.

—Señor Mombiedro, se habla mucho del paro obrero y sin embargo los labradores se quejan de que faltan obreros para el campo. ¿Qué es lo que pasa?

—Muy sencillo, que la vuelta al campo se hace muy dura.

—¿Por qué?

—La industria se ha concentrado en las grandes ciudades y la gente del campo no quiere volver a él una vez que se ha adaptado a la vida de la capital. La industria debería repararse entre las cabeceras de comarca y no en las ciudades;


sólo así podría el obrero repararse entre la industria y el campo.

—¿Qué papel juegan las Hermandades de Agricultores y Ganaderos en todos estos planes?

—¡Importantísimo. Como promotores de cooperativas de

producción su papel es fundamental. El campo debe producir para vender a través de las cooperativas; el mejor ejemplo lo tenemos en la Cooperativa "Onésimo Redondo" que ha sido instalada en Olmedo.

ORTEGA



FERIA NACIONAL DE MUESTRAS DE CASTILLA Y LEÓN
VALLADOLID 9 al 21 de Septiembre 1975

HOY
APERTURA DE LAS JORNADAS DEL CAMPO

MANANA
DIA DE BURGOS

HORARIO

MANANA: Apertura	11 horas
Cierre	14 "
TARDE: Apertura	17 "
Cierre	22 "

Servicio de Autobuses Urbanos. — Ininterrumpidamente, durante las horas del Certamen, con salidas de la Plaza de España y Poniente. Al mismo tiempo otro servicio de regreso.



PRESENTA
SUS COLECCIONES DE

OTOÑO - INVIERNO

PLAZA MAYOR, 19

VALLADOLID

En el Día de las Ferias de España

LA CORPORACION MUNICIPAL DE SEVILLA, INVITADA DE HONOR

Con la brillantez acostumbrada, ayer, segundo día de las Ferias y Fiestas, se celebró el Día dedicado a las Ferias de España, siendo este año Sevilla la invitada de nuestra ciudad y asistiendo la Corporación Municipal de aquella ciudad, presidida por su alcalde, don Fernando de Parias Merry.

Comenzaron los actos, a las once y media de la mañana, con una recepción y cambio de saludos a la Corporación de Sevilla en el salón de actos de la Casa Consistorial, estando presente el Capitán General de la VII Región Militar. Seguidamente se izaron la bandera nacional y los dos pendones de Sevilla y Valladolid por don Pedro Merry y los alcaldes de las dos ciudades.

A continuación las dos Corporaciones, bajo mazas y escoltadas por la Guardia Municipal con traje de gala, se dirigieron procesionalmente hasta la Catedral, donde asistieron a la santa misa, siendo presidido el acto religioso por el Capitán General y el Gobernador Civil. La santa misa fue oficiada por el canónigo de la Catedral, don José Calvo, quien dedicó unas frases de saludo y bienvenida a la Corporación sevillana, pasando a pronunciar una sentida homilía relacionada con la fiesta de la Exaltación de la Cruz.

Finalizado el acto religioso, y también procesionalmente, se dirigieron al Ayuntamiento, donde



Intercambio de obsequios y recuerdos entre los alcaldes de Valladolid y Sevilla.

se celebró, en el salón de sesiones, una sesión extraordinaria conjunta de las dos Corporaciones, siendo presidida por los alcaldes de Valladolid y Sevilla y los dos primeros tenientes alcaldes de ambas ciudades. Los miembros de las dos Corporaciones ocuparon asientos en los distintos estrados.

Comenzó la sesión con la lectura por el Secretario del Ayun-

tamiento de Valladolid del acuerdo municipal por el que se había aprobado una moción del Alcalde proponiendo que este año fuera invitado el Ayuntamiento de Sevilla para asistir al Día dedicado a las Ferias de España.

A continuación el Alcalde de Valladolid, don Julio Hernández Díez, pronunció unas palabras expresando su satisfacción por poder saludar a todos los componentes del Ayuntamiento sevillano y a continuación dijo: «Sean bienvenidos, en nombre de toda la ciudad de Valladolid, y reciban nuestro sincero agradecimiento por habernos honrado con su presencia, por haber venido a acompañarnos en esta fiesta grande que los vallisoletanos hemos puesto en marcha con la mayor de nuestras ilusiones.»

Después de hacer varias consideraciones sobre el paisaje de Andalucía y Castilla, dijo: «Sevilla y Valladolid caminan hoy por el mismo sendero de esta nueva España que se ha hecho, que se está haciendo y que queda por hacer. Sevilla y Valladolid son dos ciudades que experimentan en su piel y en sus huesos el desarrollo constante, el progreso firme, de acuerdo con el compás de los tiempos y las directrices marcadas a nuestra sociedad.»

A continuación el Alcalde de Valladolid impuso la insignia del escudo de Valladolid al Alcalde de Sevilla, entregándole una reproducción de la estatua del Conde Ansuréz.

El alcalde de Sevilla, don Fernando de Parias Merry, contestó al Alcalde de Valladolid haciendo una serie de consideraciones sobre los aspectos que unen a las dos ciudades y al final de su brillante intervención impuso al Alcalde vallisoletano el emblema de Sevilla y le entregó una reproducción de la Giralda y un libro dedicado a la historia de Sevilla.

Con la entrega de estos presentes se dio por finalizada la sesión, trasladándose las dos Corporaciones y esposas de los concejales al salón de actos, donde fueron obsequiados con una copa de vino español.

Hoy, Pleno de la Diputación

Esta mañana, a las doce y media, ha dado comienzo la sesión plenaria de la Diputación. Entre los asuntos más importantes tratados en la misma figuran la incorporación del municipio de Rodilana al de Medina del Campo, y agrupación de los Ayuntamientos de Berceo y Torrecilla de la Abadesa, para sostenimiento de un secretario. Igualmente, la resolución de la primera fase del concurso-subasta para obras de ensanche y mejora del camino vecinal de Valladolid a Simancas; certificación de obras de abastecimiento de agua y saneamiento de varios pueblos de la provincia. A la hora de cerrar nuestra edición se estaba discutiendo la propuesta sobre realización de un plan de guarderías en la provincia. En nuestro número de mañana publicaremos amplia información sobre este Pleno.

AYER, 22 LITROS POR METRO CUADRADO

LLOVERA HASTA MEDIADOS DE SEMANA

Luego el anticiclón de los Azores puede mejorar el tiempo

Veintidós litros por metro cuadrado es una cantidad alarmante como principio de las Ferias y Fiestas de San Mateo. Actos que se podían haber desarrollado con gran brillantez y colorido, como, por ejemplo, las Justas Medievales de ayer, han quedado deslucidos.

Preocupa a los aficionados a los toros, a los feriantes, y es que esto de la lluvia parece estar irresistiblemente ligado a las Ferias. Preocupa también —¿por qué no?— a los vallisoletanos.

La semana grande de las Ferias es tradicionalmente lluviosa, y para ésta que empieza, puestos en contacto con los entendidos en esto de la Meteorología, hemos podido conseguir la siguiente predicción: Es muy posible que la inestabilidad, con precipitaciones, se extienda a lo largo de los dos o tres próximos días, siempre tendiendo a disminuir en intensidad. A mediados de semana puede entrar el anticiclón de los Azores, que desplazaría la paguada de aire frío que actualmente provoca la inestabilidad hacia el Este.

Desearnos, en este caso, que los entendidos no tengan razón. Pero lo que sí está claro es que el día de hoy ha amanecido frío, triston; no da ambiente de Ferias —o sí— a este nuestro Valladolid. Esto es lo que hay en cuanto al tiempo; mejor, en cuanto a la lluvia.—T.

SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE...

ESTA TARDE, PRIMERA CORRIDA DE FERIA

Rafael de Paula, Manolo Arruza y Roberto Domínguez

Las Ferias comenzaron ayer, pero los toros son a partir de hoy. La Empresa, con un abono que envidian casi todas las plazas, dejó sin festejo taurino el primer día de ferias y aquí no ha pasado nada, pese a lo que llegó a decirse en la sede del Municipio.

En fin, para esta tarde está anunciado el primero de los festejos de abono: Rafael de Paula, Manolo Arruza y Roberto Domínguez en el cartel, con seis toros de doña Mercedes Pérez Tabernero. Confirmada la ausencia de Paco Camino se quería montar un mano a mano entre el gitano de Jerez y el diestro vallisoletano, pero la cosa no fraguó, completando

la terna el hijo del legendario Carlos Arruza.

El tiempo no es que sea muy taurino y de ahí que la frase de ritual "con permiso de la autoridad y si el tiempo..." cobre ahora más importancia que nunca. ¿Habrà suspensión? Mucho, pero que mucho tendría que jarrear a las cinco y media para que no se diera suelta al primer toro. Esperar otra cosa, con casi todo el aforo vendido, es pura ingenuidad.

Para mañana, segunda de abono, el cartel de los banderilleros: "Paquirri", Angel Teruel y Paco Alcalde, con seis toros de Juan Mari Pérez Tabernero. Hasta ahora, la corrida de mayor "gancho" taquillero.

ENTIDAD BANCARIA

Precisa personal para sus Departamentos de

PROMOCION DE NEGOCIO

Ofrece amplias posibilidades de futuro para candidatos con:

- DINAMISMO.
- FACILIDAD PARA RELACIONARSE.
- ESPIRITU DE SUPERACION.
- EXPERIENCIA EN EL CAMPO COMERCIAL.

Preferencias:

- SERVICIO MILITAR CUMPLIDO.
- ESTUDIOS A NIVEL DE BACHILLER SUPERIOR O SIMILAR.

Enviar historial, con dirección postal y telefónica y fotografía carnet reciente, a la Oficina de Colocación de Valladolid.

Recepción de solicitudes: Hasta el 22-9-75.

La Feria en fotos



El Alcalde declara inauguradas las Ferias.



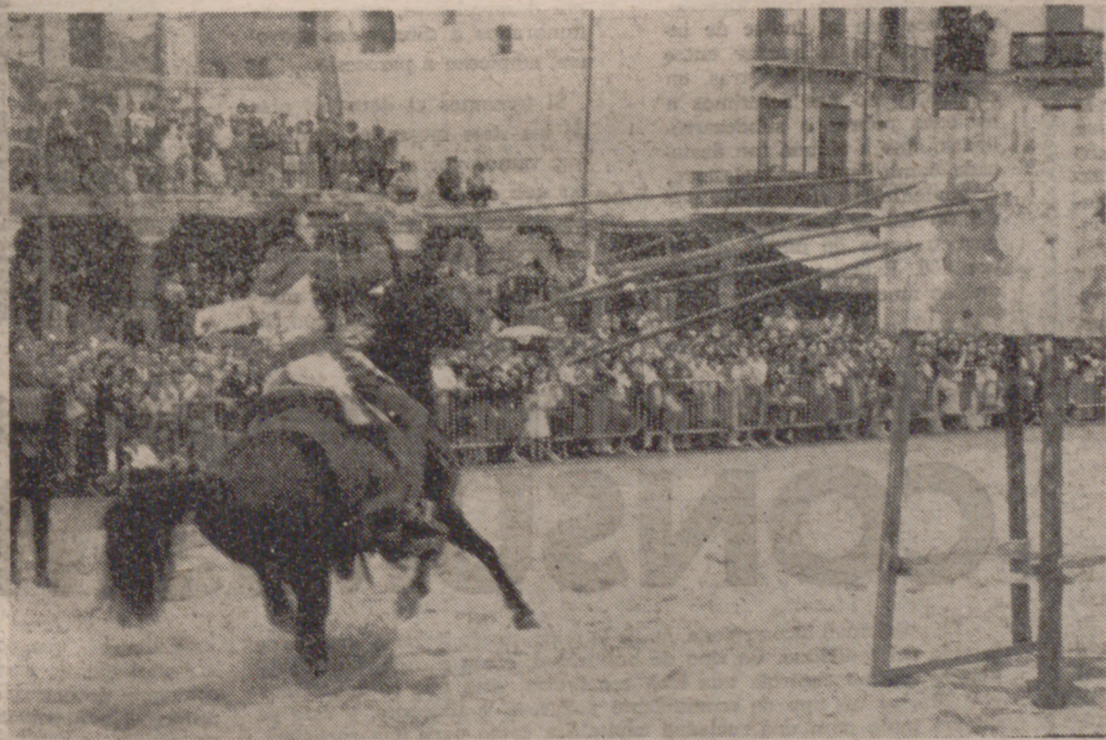
El Capitán General, presidiendo el Día de las Ferias de España.



Primer premio, para la carroza presentada por «Galerías Preciados»



Presencia femenina, al estilo de la época, en el torneo medieval.



Un momento del torneo medieval.



Aunque la lluvia ha tirado por tierra algunas ilusiones, las fotos de esta página corresponden a las horas en que el tiempo era todavía bueno y la alegría por las calles resultaba general.

Hay que mantener la esperanza, sin embargo. Todo puede cambiar en unas horas en materia meteorológica. Y nos alegraría que el cambio nos acercara un sol radiante. Hay muchas ilusiones puestas en la Feria y, también hay que decirlo, mucho dinero invertido.

El péndulo

1.—DESPUES DE LA "RENTREE".

Se produjo la "37 rentrée triunfal", como decía un humorista. Las fuerzas políticas siguen su movilización de cara al Poder. Hubo un rasponazo nuevo entre Iglesia y Estado, como para no defraudar a la afición. Tuvimos visitas socialistas europeas que nos alientan a evolucionar. La oposición anda por los pasillos de la vida pública, callada y tímida, sin asomarse a los balcones de la Prensa. Los acentos de fuera vienen cargados de mala intención contra el Régimen. Sigue bajando la Bolsa... La verdadera "rentree" no será notable hasta que la Universidad abra sus puertas, el trabajo se dé por enterado de que está en otoño y la vida política se reactive definitivamente.

2.—EN BUSCA DE LA IZQUIERDA.

De todas formas, al curioso observador no se le oculta que el sótano de la "gran política" está ocupado por una búsqueda apasionante: la izquierda. En el acontecimiento político más importante de la semana —la conferencia de Emilio Romero en Peñíscola—, el Delegado Nacional de Prensa hizo notar su ausencia entre las familias que componen el Sistema. Cuarenta y ocho horas más tarde, Pedro Rodríguez descubría que la izquierda estaba escindida en 183 grupos diferentes. Todos ellos en la ilegalidad. Y al día siguiente, Reforma Social Española protestaba de que la considerasen "la izquierda del Régimen".

¿Qué es peor? ¿Que no se haga izquierda dentro del Sistema, o que haya casi doscientas organizaciones? No voy a pedir que juzgue el lector, porque si alguien achaca a la ortodoxia falta de imaginación para que fuera posible una "gauche" en pleno juego, cualquier esperanza se ve minimizada ante el escandaloso minifundismo, que no tiene nada que envidiar a épocas anteriores y funestas de nuestra Historia. La postura que representa un sector del naciente asociacionismo cuando intenta levantarse con la bandera que ahora parece estar en sectores de extramuros es esperanzada justo porque es el empeño de demostrar que en la Constitución cabe una izquierda de programa en un país donde el único "sexy" parece estar en las personas.

3.—EL SOCIALISMO, AL FONDO.

¿Y hay más izquierda que el socialismo? Ya que queremos llevar nuestra democracia a los pastos de que se alimenta en Europa, parece que no. Esta semana tuvimos dos sonadas visitas: las de Fellermaier y Corona, dos embajadores socialistas. Dijeron que el socialismo español gozaba de buena salud, que tenía capacidad de acción y líderes. Pero mentar al socialismo en España todavía levanta ampollas. Una postura reaccionaria, con abundantes ecos en el poder económico y algunos reflejos en el político, pugna por hacer ver que no hay más socialismo que el marxista para ahuyentarlo. La faz de un socialismo democrático, pacífico, al que se apuntó Europa, no tiene apenas circulación. Ahora, a fuerza de evidencias, hay un cambio de actitud. No sé cuántas de las doscientas organizaciones mencionadas pertenecerán a esa facción. Es evidente que algunas, es posible que muchas, pero es noticable que no hayan sido mencionadas expresamente en el decreto-ley, que además de condenar el terrorismo condena la subversión.

4.—EL DESAFIO USA.

En política exterior, dos notas hicieron volver la sonrisa: el retorno de los trece rehenes del Frente Polisario y la llegada del primer embajador de Fidel Castro después del incidente de Lojendío. Las noticias pesan poco al lado de la diatriba del Consejo de Europa y al lado de la ofensiva programada de los exteriores de nuestras fronteras, pero son noticia. Ahora queda un nuevo desafío: las Bases. Dentro de unos días se celebrará la última ronda de negociaciones con los Estados Unidos, y quedan sólo trece jornadas para que se produzca la prórroga automática si antes no hay acuerdo. Cuando la visita de Ford, altos dignatarios americanos dijeron no sé qué de apoyar al Régimen. Pero sin llegar a prórrogas, ni a desmantelamiento de las Bases, ni apoyos al Régimen, que en peores campos jugó cuando los mismos Estados Unidos le negaban el pan y la sal; el desafío de ahora es otro. España pide ahora un precio justo para un riesgo grande, y pide que la amistad cantada no nos haga perder al año unos cuantos miles de millones. Así de simple. Por eso la prórroga es tiempo a su favor.

5.—LA HORA DE LA LEY.

Todos deseáramos que no hubiese que celebrar Consejos de Guerra contra ciudadanos civiles. Nadie desea moralmente que se apliquen penas de muerte. Pero a una ofensiva de la violencia que estaba comenzando a crear en la sociedad un estado de desasosiego y terror sólo se le puede contestar con la Ley y la Justicia. Y ésta fue su hora, en perfecta conexión con las demandas de toda sociedad española, sin más excepciones que la de sus antisociales protagonistas. La condena que se produjo en El Goloso es la forma jurídica de la condena sin distinción de ideologías.

FERNANDO ONEGA

EDITORIAL

Las asociaciones políticas no pueden presentarse ni como una concesión caritativa y benevolente del Régimen ni como una conquista de la presión de extramuros, sino como el fruto óptimo de la maduración de un sistema abierto y sensible a las necesidades de la nación.

Las asociaciones tienen a su favor la novedad. Surgen como algo distinto de los partidos tradicionales. En éstos cualquier innovador, perentoriamente necesitado de electores u oyentes, había de plegarse a las exigencias de la masa, a las rutinas desmoralizadoras. El hipotético líder solía agostarse en su propio grupo, tras una lucha terrible con el legado de sus antecesores, lastre de plomo para la acción extrapartidista. En las asociaciones, en cambio, tal desgaste se reduce al mínimo en la etapa promotora. Luego, la dedicación a faenas de gran lustre es ilusionante. Además, la actividad de las demás asociaciones no es antagónica, sino solidaria.

Por supuesto que en todo este esquema, excesivamente teórico y apegado a la literalidad de unas normas unguadas de provisionalidad, puede descubrirse un optimismo que quisiéramos constreñir a sus justos límites, pues sabemos que las asociaciones, como los partidos y como las propias comunidades nacionales, están, en definitiva, constituidas por hombres. Pero el boceto del asociacionismo ahí está, y las primeras asociaciones ya quieren adelantarse a tomar las iniciativas que en buena ley les corresponden.

UNOS Y OTROS

PRECIOS

(De «El Alcázar»):

«Hace tres años se aceptaba resignadamente que un alza no superior al 4 por 100 anual era acompañamiento tolerable de un desarrollo equilibrado. Pero, al poco tiempo, la llamada crisis del petróleo provocó en las desconcertadas economías de las naciones desarrolladas alzas de dos números, que alcanzaban y sobrepasaban el 20 por 100 anual, índice hasta entonces despectivamente denominado «inflación a la sudamericana» por los prósperos países industrializados. Desde entonces, es decir, desde 1974, se lucha por conseguir una moderación de las subidas. Las naciones más sólidas económicamente, como Alemania, Suiza y Estados Unidos, lo han logrado, y parece que su índice de inflación se va a quedar entre el 4 y el 7 por 100. Otras, en cambio, y no nos referimos a naciones pobres o subdesarrolladas, sino a alguna tan destacada como Japón e Inglaterra, se contentarían con quedar por debajo del 20 por 100, sin soñar en cotas de menos del 10 por 100. Este es el grupo en que se mueve España.

Vayamos con los números,

pues las cifras exactas son los únicos argumentos válidos en esta materia. El índice general del coste de la vida ha experimentado en julio un alza del 1,59 por 100, que pone el de los siete meses transcurridos en el 8,44 por 100. El año pasado, el alza de julio fue del 1,20 por 100, y el total de los siete meses, del 8,20. Cifras tan parecidas en su cuantía que necesitan poca glosa para valorarlas. Señalemos únicamente, para no extraviarnos, que las 39 centésimas de diferencia de julio de 1975 sobre julio de 1974 supondrían un 5 por 100 en los doce meses del año. No son, pues, tan despreciables, aunque acostumbrados a diferencias mayores, empiecen a parecerlo.

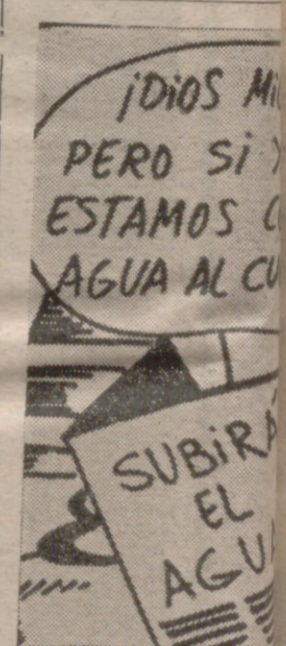
Si tomamos el dato del alza de los siete meses, es evidente que vamos por el mismo camino que el año pasado, lo que nos llevaría a un alza en 1975 de cerca del 20 por 100.

Estos son los datos que marcan, en su actual magnitud, la importancia del problema y la

Asociación

GR

En este punto —y no es el que las amenazas que se intensifican y empropanse



CONSUMISMO

La publicidad incontrolada, nadie lo duda, puede llegar a programar la vida del individuo. Un tipo de publicidad, como dice Raymond Williams, que no controla una idea económica, sino que es controlada por ella, es un tipo de economismo peligroso y alienante, y esto es verdad tanto para una sociedad capitalista como para una socialista.

Henri Lefebvre ya ha dicho que la publicidad se ha transformado en una ideología encubridora de la realidad, creadora de un mundo de cosas, de mercancías, en el que el hombre no tiene nada más que una faceta de consumidor.

Galbraith, que podrá ser ser clarividente, pero no un economista de mercado no existiendo procesos industriales en una economía ha añadido, acaban de la industria. «Elegir una forma de gusto personal.»

El mercado y la soberanía mente, su influencia determina

EXTRA

FERIAS



Estalló la fiesta. La explosión del primer cohete fue como el anuncio de la apertura de un programa de festejos en el que los vallisoletanos tienen su sitio y tiempo para seleccionar. Las bandas de música, la dulzaina y el tamboril, los gigantones y los cabezudos, el ya popularísimo «Tío Tragaldabas», las majorettes y los caballitos de siempre han dado a la ciudad aires alegres que contagian. Es algo que hay que aprovechar.





MICHELIN

Pídalos a su Distribuidor Oficial:

Garaje CARRION

Perú, 9

- + -

VALLADOLID

Extra Férias

LIBERTAD

15-IX-75

SALUDO DEL ALCALDE



Tras el brillante prólogo de los Juegos Deportivos de Castilla y León y el magnífico Pregón pronunciado por don Faustino Ramos Díez, la Feria y Fiestas de San Mateo 1975 se disponen a encender sus animadas y vivas luces de la alegría, del espectáculo y de la tradición popular.

El Ayuntamiento de Valladolid, consciente de la importancia de esta manifestación, que tiene como protagonista a toda la ciudad, ha elaborado, con la mayor de sus ilusiones, un apretado, denso programa de festejos y de actos dedicados —sin excepción— a toda la gran comunidad vallisoletana y a todas aquellas personas que desde otros lugares se acercan hasta nosotros para compartir el alborozo de la fiesta.

En el programa hemos pretendido unir aquellos gestos tradicionales de nuestra tierra castellana con otros espectáculos que encierran el aliciente de la novedad. Pero el programa ya lo conocéis y no quiero insistir en él ni resaltar ninguna de sus facetas concretas, porque todas han sido concebidas con la misma ilusión y con el mismo deseo de agradar.

Solamente, pues, enviar a todos los vallisoletanos mi cordial saludo de siempre, con el ferviente deseo de que estas jornadas de la Feria y Fiestas de San Mateo constituyan un recuerdo inolvidable.

JULIO HERNANDEZ DIEZ
Alcalde de Valladolid

UNAS FIGURAS VIGENTES EN EL PROGRAMA DE FESTEJOS

GIGANTONES, CABEZUDOS Y TIO TRAGALDABAS

Se piensa hacer de este personaje un motivo especial

En el Programa de Festejos confeccionado en el seno del Ayuntamiento, y entre la extensa relación de actos que se celebrarán, hay uno que se repite en varias ocasiones, que si hubiera categorías, habría que situarlo en la tercera —si no hubiera cuarta—, hay uno que en una lectura rápida del Programa puede pasar desapercibido: el desfile de los gigantes y cabezudos y del Tío Tragaldabas. La historia, la tradición se guarda las raíces de estos personajes de madera y cartón-piedra, vestidos con los colores de una vistosa tela. No hay que consultar ningún libro para pensar que la construcción de estos muñecos ha variado con el tiempo; la perfección se acerca a la de las famosas «fallas» de Valencia, pero sin fuego.

Con letra pequeña, si se pudiera hacer distinciones, desapercibidos en una lectura rápida, los gigantes y cabezudos no faltan en las nestas de ningún pueblo importante. En unos, de mayor categoría; en otros, de plástico, y en todos con un no sé qué de los niños. En nuestra ciudad todavía tienen aceptación los gigantes y cabezudos. Pero el Tío Tragaldabas está mucho más apartado de ese estatismo que rodea al pasacalles de los gigantones y cabezudos, con esa cara de glotón, «con las manos en la masa». Porque nuestros gigantones, los de nuestros niños, y los cabezudos, los de nuestros niños, no corren tras de ellos como en los pueblos; desfilan, solamente desfilan ante la mirada de los niños que no acaban de comprender la posibilidad de que un personaje mida casi tres metros o sea muy bajito y tenga una gran cabeza. Los gigantones sólo bailan; pero hay dos que ni eso: el rey y la reina sólo pasean. ¡Que ya es bastante!, gritamos nosotros, sin ánimo de romper ese misterioso mundo que rodea a esos ridículos, dulcemente

ridículos personajes; los cuarenta o cincuenta y tantos kilos que pesa cada uno de ellos no son para andarse con bromas. Los hombres que se encargan de transportarlos saben mejor que nadie lo que pesan, lo que se mueven en los días de viento, lo difícil que es mantener el equilibrio en los desfiles, que no son, por firmes, muy lisos. Ellos, seguramente, que ven el gigantón por dentro, ven las Fiestas de otra forma. Y por su rejilla miran para que el desfile sea vistoso, y, estamos seguros, más de uno girará sus ojos para alcanzar la mirada brillante de algún niño que recorre de la cabeza a los pies y de los pies a la cabeza al misterioso personaje.

Los cabezudos son otra cosa; están más a la altura de las «circunstancias», más cerca de ese suelo, punto de referencia de alturas. Y acompañando a estos personajes de cartón-piedra, que demuestran que el ridículo no nace en ellos —no se dan cuenta— sino en los que los ven pasar, un tamboril y una dulzaina, haciendo sonar, por ejemplo, la «Jota de Iscar». Unos y otros están un poco abandonados, aunque todos los años sufren alguna restauración; sus trajes tienen sobre sí seis años.

El Tragaldabas es algo más original. No en todas las ciudades —nosotros no conocemos ninguna en la que exista— se pasea este mamotreto «humano» por sus calles. Del original solamente queda la cabeza, y cada año es restaurado, pintado o cambiado de traje, y este año se le ha cambiado de plataforma. Es intención del

Ayuntamiento crear un personaje vallisoletano con este Tío Tragaldabas, y hasta se piensa iluminarlo. En fin, se quiere guardar como algo significativo a un personaje que durante algún tiempo ha estado un poco olvidado. Unos niños lloran al ver a este señor de traje negro y de grandes zapatos, sí, grandes zapatos; pero, ¡la boca la tiene mucho más grande! Luego, cuando han pasado el susto de «ser comidos» por primera vez, no quieren dejar la compañía del Tío Tragaldabas, quien, desde luego, tiene un nombre bastante desfasado. «Habrá que volverle a bautizar con vocablos de hoy, porque «aldabas» es de ayer, muy de ayer, de hace unos siglos». Si, es que ahora se usan otras cosas en vez de las aldabas. El viaje es corto por el tobogán que atraviesa el cuerpo de ese gigantesco muñeco —porque, después de todas las disquisiciones, sigue siendo un muñeco— en busca de una aventura que se confunde cuando de nuevo el sol sigue estando arriba.

«¿Dónde se van después los gigantones, los cabezudos y el Tío Tragaldabas, cuando terminan las Ferias?» Mueren; dejan de servir durante casi un año, para, en el próximo, volver a nacer. Mueren, sí, porque todos ellos «son» en tanto en cuanto «están». El resto del año lo pasan en el Parque de las Eras los ocho gigantones y los cuatro cabezudos, junto al Tío Tragaldabas, despojados de sus trajes. Tienen ya dieciséis años; pero cambian sus vestidos con bastante frecuencia.

TALES



marlo SL.

moda

H. del Alcázar de Toledo
(final) esq. María de Molina
Teléfono 228658
VALLADOLID

SEÑORA y CABALLERO

AUNQUE CADA VEZ TIENE MENOS SIGNIFICACION

CINCUENTA MIL BOMBILLAS DE COLORES

(En el Real de la Feria)

En la Pérgola, iluminación psicodélica

Hay que hablar con nostalgia, por un lado, y con optimismo, por otro, de algo que no tardando mucho va a desaparecer olvidado. Hace algunos años las calles de Valladolid, cuando llegaban las Ferias y Fiestas de San Mateo, eran iluminadas especialmente. Las calles de Valladolid, mejor dicho, algunas calles de nuestra ciudad. Pero, como ya hemos dicho, esto, cualquier día, desaparecerá. Cuando el Real de la Feria era instalado, las bombillas de colores formaban figuras caprichosas e iluminaban las calles del centro. Esto de las bombillas tuvo su momento, cuando Las Moreras era el lugar para las casetas y los carrouseles; con el traslado a La Rubia, la iluminación ha quedado difuminada. Y es algo que va a desaparecer.

En la Plaza Mayor no se instala la iluminación especial de bombillas y arcos, sino que se intensifica la iluminación de las farolas. El significado de las bombillas de colores era doble: Alegría, color y luz, más luz. Pero, sobre todo, lo segundo. Producen un gasto de energía relativamente importante y ya la significación y la utilidad no dan respuesta al gasto de consumo y montaje de los arcos, estrellas..., con bombillas de colores.

Es cierto que dan ambiente de fiesta, de color; pero ya no destacan, porque las farolas que hay en algunos puntos de la ciudad —precisamente en los que se colocaba la iluminación especial— es potente.

En el Real de la Feria, para conservar ese ambiente tan típico, para las noches más lar-

gas de la semana grande, hay que mantener esta iluminación especial, pero en los otros pocos lugares en que todavía se instalan ya no tiene especial motivación.

Cincuenta mil bombillas funcionarán todavía como muestra de otros tiempos, como una reliquia de un pasado, en el Real de la Feria y en el Paseo del Príncipe.

Siempre han puesto una nota festiva, pero, ¿qué mejor nota de

fiesta que una buena iluminación en toda la ciudad? En este punto ya no saben elementos sentimentales: Si hay una buena iluminación en toda la ciudad, durante las Ferias y Fiestas de San Mateo no es necesario dar más luz, sino, simplemente, encender todas. Algo de esto ha ocurrido en la Plaza Mayor; desde la semana pasada las farolas funcionan a todo volumen, o, por aquello del parangón, a todo gas.

En cuanto a la iluminación de la Pérgola del Campo Grande la cuestión varía, ya que de siempre este lugar que tendría que ser bello no lo es. La iluminación

siempre ha sido pobretona y si a esto unimos el poco cuidado que se tiene con este rincón, se puede decir que la Pérgola necesita una reparación a fondo. Pero la iluminación parece que ya va a tener solución, que, teniendo en cuenta que este año el Ayuntamiento se ha hecho cargo de su explotación, no parece extraño. Ahora bien, esta iluminación con luces psicodélicas a modo de discoteca, va a ser algo interesante, algo a tener en cuenta para mantenerlo en próximos años, la explote o no el Ayuntamiento. Si renas, focos, luces psicodélicas...

TALES

**MERCERIA
CONCHITA**

PANTYS - LANAS - NIKIS - CORBATAS

Inmenso surtido en todos los artículos de mercería

Mantería, 46

— Angustias, 20

Florens

TEXTILES PARA EL VESTIDO Y EL HOGAR

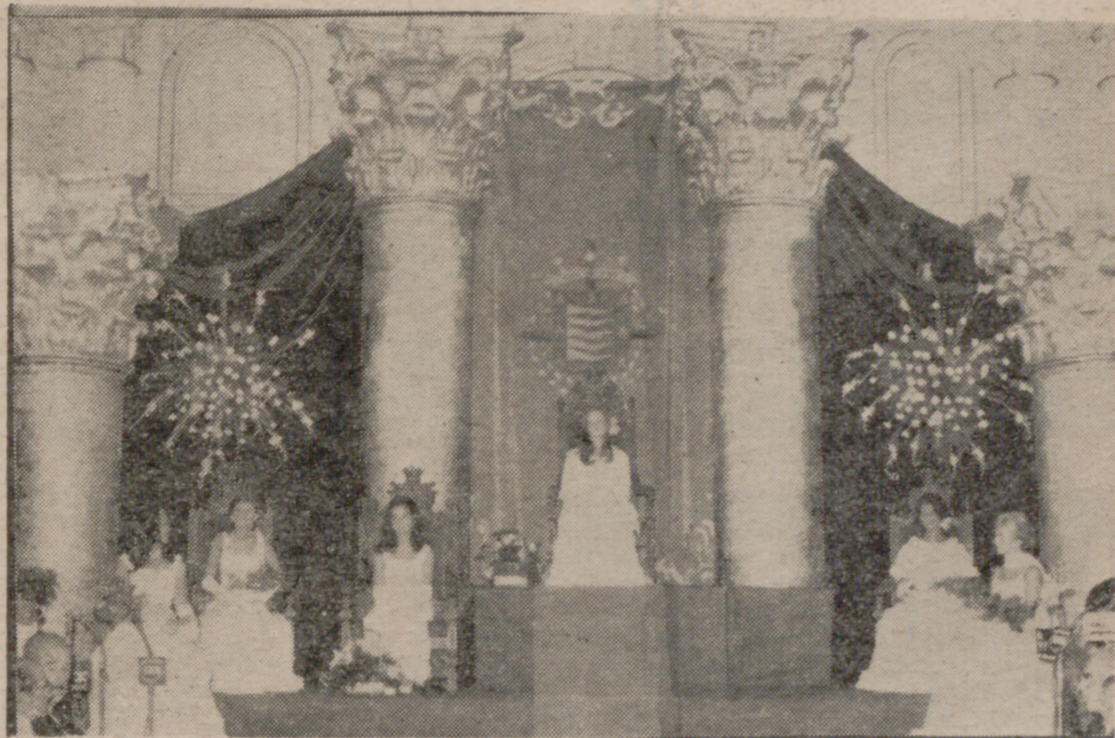
TEXTILES PARA EL VESTIDO Y EL HOGAR

DUQUE DE LA VICTORIA, 8



ANA ISABEL FRECHILLA DEL REY, REINA DE LAS FIESTAS

GUAPAS DE LA FERIA



ACTO DE LA PROCLAMACION DE REINA



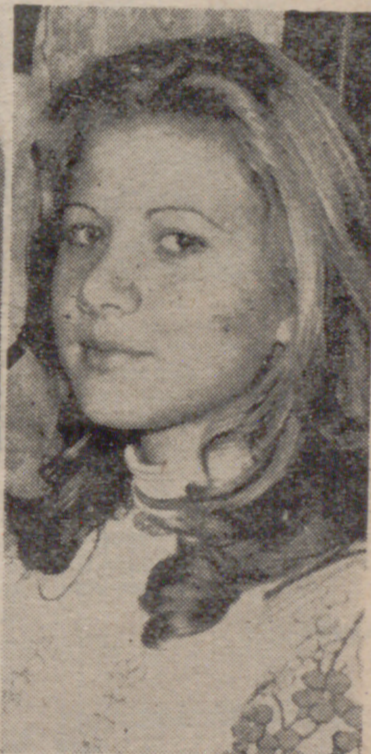
CARMEN FERRERO

No le podían faltar al programa de fiestas vallisoletano esta formidable representación de guapas vallisoletanas. Ana Isabel Frechilla del Rey, proclamada hace unos días Reina de las Fiestas de San Mateo, y sus damas, Carmen Ferrero, Mair Francia, Coco de Andrés y Pia Ortiz, constituyen, evidentemente, un grupo que no precisa que le destaquemos encantos, porque a la vista están.

Ana Isabel, Carmen, Mair, Coco y Pia pasarán unas fiestas estupendas, estamos seguros. Y aunque a lo mejor ellas no se dan cuenta, nos ayudarán también a los demás a ver la vida con mucho más optimismo.



PIA ORTIZ



MAIR FRANCIA



COCO DE ANDRES

FLECOSTER

Flecos - Galones
Pantallas - Alzapaños
y Borlas de Estilo

Santa María, 12
(esquina Menéndez Pelayo)
Teléfono 22 08 43

ANUNCIESE EN
ESTE DIARIO

roydii

LENCERIA, CORSETERIA Y
ARTICULOS DE MESA Y CAMA

FUENTE DORADA, 20 — TELEFONO 23 32 68

desde 1885...

Ambrosio Pérez, S. A.

JOYEROS FABRICANTES



**DON FRANCISCO BRAVO REVUELTA, PRESIDENTE
DE LA COMISION DE FESTEJOS**

MAS DE SIETE MILLONES, PRESUPUESTO DE LAS FERIAS

cir que casi un cincuenta por ciento más del de hace tres años, por ejemplo.

De lo cual deducimos que si en 1972 el presupuesto del Ayuntamiento para las fiestas de San Mateo fueron de unos tres millones y medio de pesetas, cifra publicada en aquella fecha, pensemos que este año el Ayuntamiento de Valladolid se va a gastar en nuestras fiestas cerca de los siete millones de pesetas.

—¿Hay alguna novedad en el programa de Ferias?

—Como novedad principal podemos señalar el Pregón del Torneo Medieval, que en honor de la Corporación Municipal de Sevilla es celebrará en la Plaza Mayor, el día 14, a las seis y media de la tarde.

—El desfile de carrozas, ¿será igual que el año pasado?

—Aproximadamente igual, con un par de carrozas más, aunque como es natural se trata de que este año el desfile esté mejor y más perfeccionado, dando más vistosidad y más empaque, para que el público no se vea decepcionado.

—¿En que van a consistir los Festivales Internacionales Municipales?

—Sinceramente creo que será uno de los festejos de resonancia, cuyo escenario será el Patio de la Hostelería de San Benito.



¿cuesta mucho dinero?

—Creo sinceramente que pasará del millón de pesetas.

—¿Por qué motivos ha desaparecido la iluminación de la calle Santiago?

—Ya lleva varios años sin instalarse, por el motivo de que el Real de la Feria está situado hacia el Paseo de Zorrilla, concretamente en la Rubia y parecía acertado el suprimir esta iluminación, cuyo coste es grandísimo.

—Y la iluminación del Real de la Feria y sus accesos, ¿cuánto cuesta?

—Seguramente que bordeará el millón.

—En los festivales de la Pergola del Campo Grande, ¿gana dinero el Ayuntamiento?

—Ni se pierde ni se gana. Casi siempre se cubren los gastos sin dificultad.

—Otras novedades que se puedan destacar este año?

En la madrugada del día 20 al 21, en la Plaza Mayor, se celebrará, como es sabido, una gran fiesta popular, con la actuación de fanfarrias musicales, efectuándose un reparto de bocadillos con salchichas y vino de la tierra. Con respecto a esto, la Comisión sigue estudiando la forma de poderlo realizar sin que se prodigue en la fiesta el mal gusto y todo transcurra con la mejor armonía y convivencia de los vallisoletanos.

—¿Proyectos para 1976?

—Seguir superándonos de año en año, para que las Ferias y Fiestas de San Mateo sean cada vez mejor, intentando enmendar

los fallos que hayan aparecido el presente año.

Esto fue, en términos generales, lo que nos dijo don Francisco Bravo Revuelta, subrayando la importancia que cada año se da al deporte y a las manifestaciones artísticas y a los barrios de la ciudad, cada día más populosos y que merecen toda la atención posible.

A. ALVARO



En su puesto de trabajo, frente a sus tinglados de estanterías y mesa de despacho, en su quehacer cotidiano, nos recibe don Francisco Bravo Revuelta con su característica amabilidad, cordialidad y sencillez, y por añadidura, nos agradece la visita. Así ha sido y es el señor Bravo Revuelta, como teniente de alcalde, como presidente del Consejo Pro-

vincial de Trabajadores y en su trabajo normal y diario. Hombre que siempre ha dado facilidades al periodista y siempre ha sido muy cordial en el diálogo abierto y sincero.

Después de hacernos varias consideraciones, todas ellas muy estimables, bajo el punto de vista de teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Festejos,

—Aproximadamente puede de-

nosotros quisimos ahondar más en el aspecto de si hay este año más amplitud en el desarrollo de festejos, y él nos contestó:

—El programa de los barrios es superior al de años pasados. En los siete barrios que se han elegido —y sucesivamente se irán ampliando el número de los mismos—, desde las diez de la mañana hasta las diez de la noche hay festivales y espectáculos para los niños.

—¿Presupuesto asignado para las Ferias y Fiestas?

—Aproximadamente puede de-

Los niños tendrán todos los días sus distracciones amenas y atractivas: giñol, payasos, marionetas, etc. Por la tarde, para los mayores, las actuaciones de «Los Rumberos», de Tenerife, ballet yugoslavo, ballet húngaro y el ballet rumano, más otras obras teatrales y la actuación de Mariemma. En fin, estamos seguros no defraudarán a quienes gratuitamente vayan a presenciarlo. Estos ballets también actuarán en el Polideportivo y el jueves habrá un gran festival de circo.

—Todo esto que me apunta,

Existe gran confianza e ilusión en las novedades introducidas este año

vincial de Trabajadores y en su trabajo normal y diario. Hombre que siempre ha dado facilidades al periodista y siempre ha sido muy cordial en el diálogo abierto y sincero.

Esta vez, como presidente de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Valladolid, va a girar la conversación y don Francisco Bravo va contestándonos sin ninguna clase de titubeos a nuestras preguntas.

—El desarrollo de la ciudad en todos los aspectos hace que la Comisión de Festejos se esfuer-

CASA DE LOS HULES
*(Fundada en 1904)
HULES — PERSIANAS
ALFOMBRAS — TAPICERIA PLASTICA
HIJOS DE MARIANO GONZALEZ, S. L.
Queipo de Llano, 6 Teléfono 22 19 48

Feria y Fiestas SAN MATEO

13 al 21 de
septiembre 1975



DIA 15, LUNES

BARRIOS ESPAÑA-SAN PEDRO REGALADO

Plaza de Carmen Ferreiro

A las ocho de la noche, los «Rumberos», de Tenerife, y actuación del Circo «Escocia».

DIA 16, MARTES

DIA DEDICADO A LAS REINAS DE LOS BARRIOS

A las doce de la mañana: Ofrenda de flores a Nuestra Señora de San Lorenzo, Patrona de Valladolid, por las Reinas de los barrios.

A la una de la tarde: Recepción en el Ayuntamiento.

Por la tarde se incorporarán a todos los actos que figuran en el programa oficial.

A las once de la mañana: En el patio del antiguo colegio de Las Francesas, concurso-exposición ornitológico.

A las doce: En el lago del Campo Grande, concurso de pesca infantil.

A las cinco de la tarde: En el patio de la Hospedería de San Benito, concierto por la Banda de Música del Tirol.

A las cinco y media de la tarde: Corrida de toros.

A las seis: En el patio de la Hospedería de San Benito, teatro guiñol. Ventrilocuos. Payasos musicales.

A las ocho de la noche: En la Plaza Mayor, concierto por la Banda del Tirol.

A las ocho y media: En el patio de la Hospedería de San Benito, actuación del Ballet Húngaro «Duna-Vamus».

A las ocho y media: En el Polideportivo Municipal de la Huerta del Rey, actuación del Ballet Yugoslavo «Kud-Mirce-Avec» y del Ballet Rumano «Doina-Ilfovului».

A las nueve y media: En la Huerta del Rey, inmediaciones del Puente de Isabel la Católica, sesión de fuegos artificiales, a cargo de Pirotecnia «Alonso Pola», de Oviedo, tercer participante en el XII Concurso.

A las ocho menos cuarto y a las once y media de la noche: En la Pérgola del Campo Grande: Juan Camacho. Orquesta «La Patrulla».

PROGRAMA

DIA 20, SABADO

A las once y media de la mañana, Concurso Canino, en la Pérgola del Campo Grande.

A las cuatro y media de la tarde, en las Pistas del Estadio de la Juventud, partidos interprovinciales de rugby, juvenil y senior.

A las cinco y media, en la Plaza de Toros, «Galas de Arte».

A las cinco y media, en el Patio de la Hospedería de San Benito, Teatro de Marionetas «Arlequín».

A las seis, en el Polideportivo Municipal de Cánterac, lanzamiento masivo de paracaidistas participantes en el II Trofeo Internacional «Ciudad de Valladolid».

A las seis y media, en el río Pisuerga, XI Regata Nacional «San Mateo», de piragüismo. Tres vueltas al circuito comprendido entre la Playa y el Puente de García Morato. Participan equipos de Asturias, Segovia, Salamanca, Madrid, León, Valladolid, Pontevedra, Santander y Portugal.

A las ocho y media de la noche, en el Patio de la Hospedería de San Benito, la Agrupación Lírica «Amigos de la Zarzuela» pondrá en escena la obra «La Alegría de la Huerta».

A las nueve y media de la noche, en la Huerta del Rey, inmediaciones del puente de Isabel la Católica, sesión de fuegos artificiales a cargo de Pirotecnia Manchega, de Madridejos (Toledo), quinto participante en el XII Concurso.

A las 7,45 y 11,30 noche, en la Pérgola del Campo Grande, Alberto Cortez. Orquesta «Tabaquito».

A la una y media de la noche, «Madrugada de San Mateo». En la Plaza Mayor, fiesta popular, con actuación de fanfarrias musicales y reparto de pan, salchichas y vino de la tierra como fin de fiesta.

BARRIO BELEN

Grupo Escolar «Jacinto Benavente»

A las diez de la mañana, gigantes, cabezudos y Tío Tragaldabas.

A las doce, sesión de fuegos japoneses.

A las doce y media, concierto por la Banda Regional Infantil de Valencia.

A las ocho de la noche, actuación del Circo Escocia.

DIA 21, DOMINGO

HOMENAJE A LA PROVINCIA

A las once y media de la mañana, en la Casa Consistorial, recepción a las Reinas de las Cabezas de Partido de la provincia de Valladolid y a los presidentes y directivos de las Casas de Valladolid en diversos puntos de España.

A las doce, en el Teatro Calderón, Justas Poéticas, presididas por la Reina de las Ferias y Reinas de las Cabezas de Partido de la provincia. Actuará de mantene-

Benito, santa misa, ofrecida por los niños a San Mateo. A continuación exhibición del Cuerpo de Bomberos, sesión de fuegos japoneses, gigantes, cabezudos y Tío Tragaldabas.

A las doce y media, en el Patio de la Hospedería de San Benito, payasos musicales. Ilusionismo y folklore infantil. Yony-Kinito y Tinín (superpayasos parodistas).

A las cinco y media de la tarde, en el Patio de la Hospedería de San Benito, Santy, el Mago; Teatro Guiñol, ventrílocuos, ilusionismo, malabarismo.

Concurso infantil de flauta y Guitarra.

Obsequios para todos los niños.

A las ocho de la noche, en el Polideportivo Municipal de la Huerta del Rey, gran festival de circo.

A las cuatro de la tarde, en el Aeropuerto de Villanubla, Segunda Competición Internacional de Paracaidismo «Ciudad de Valladolid».

A las cinco y media, corrida de toros.

A las ocho y media de la noche, en el Patio de la Hospedería de San Benito, Agrupación Teatral «Candilejas», pondrá en escena la obra de Alfonso Paso «Las universitarias confundidas».

A las nueve y media, en la Huerta del Rey, inmediaciones del Puente de Isabel la Católica, sesión de fuegos artificiales a cargo de Pirotecnia «Alvarez», de La Coruña, cuarto participante en el II Concurso.

A las 7,45 y 11,30 noche, en la Pérgola del Campo Grande, «Yerbabuena». Orquesta «Tabaquito».

DIA 19, VIERNES

A las nueve de la mañana: En el aeropuerto de Villanubla, segunda jornada de pruebas paracaidísticas «Ciudad de Valladolid».

A las doce: En la playa del río Pisuerga, carreras de cometas, barcas y cucaña.

A las cinco y media de la tarde. Corrida de toros.

A la misma hora: En el patio de la Hospedería de San Benito, Teatro de Marionetas «Arlequín».

A las ocho y media de la noche: En el patio de la Hospedería de San Benito, recital de Daniel Velázquez.

A las ocho menos cuarto y a las once y media de la noche: En la Pérgola del Campo Grande, «Rumba 3». Orquesta «Tabaquito».

BARRIO DE LOS PAJARILLOS Grupo Escolar «Santiago López»

A las diez de la mañana: Gigantes, cabezudos y «Tío Tragaldabas».

A las doce: Sesión de fuegos japoneses.

A las doce y media: Concierto por la Banda Regional Infantil de Valencia.

A las ocho de la noche: Actuación del Circo «Escocia».

dor de estas Justas don Jesús Frago del Toro.

A la una y media, en el Patio de la Hospedería de San Benito, recepción a los alcaldes de la provincia de Valladolid. Actuación de grupos folklóricos y conjuntos musicales.

A las once de la mañana, en la playa del río Pisuerga, final regional del concurso de castillo en la arena.

A la misma hora, II Trofeo San Mateo de Ciclismo juvenil A y B.

A las once y media, en la carretera de Cabezón, kilómetro de pruebas de moto-cross.

A las doce menos cuarto, en el Estadio Municipal «José Zorrilla», partido de fútbol Real Valladolid Promesas-Club Deportivo Cuéllar.

CLAUSURA DEL SALON NACIONAL DE FOTOGRAFIA

A las cinco y media de la tarde, corrida de toros.

A la misma hora, en el Patio de la Hospedería de San Benito, Teatro de Marionetas «Arlequín».

A las ocho y media, en el Patio de la Hospedería de San Benito, Mariemma.

A las nueve y media, en la Huerta del Rey, inmediaciones del Puente de Isabel la Católica, sesión de fuegos artificiales a cargo de Pirotecnia Zamorana, de Benavente (Zamora), sexto participante en el XII Concurso.

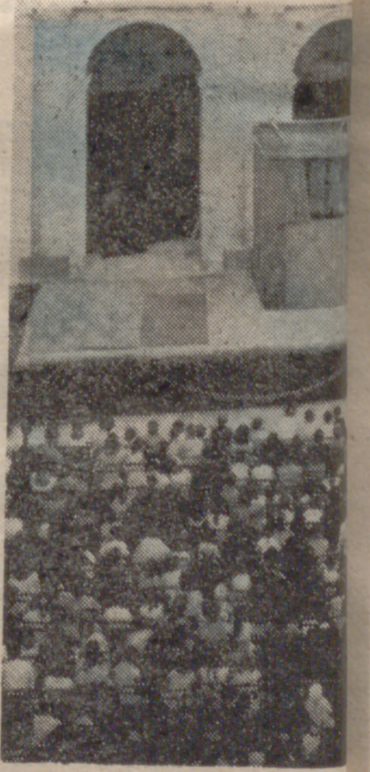
A las ocho menos cuarto y once y media, en la Pérgola del Campo Grande, actuación del conjunto «Barrabás»; Orquesta «Tabaquito», con lo que se cierra el Festival Musical San Mateo 75».

BARRIO DE LA RONDILLA DE SANTA TERESA

Grupo Escolar

«San Juan de la Cruz»

A las diez de la mañana, Gigantes, Cabezudos y Tío Tragaldabas.



EXTRA

DEPORTES

PRIMERA VICTORIA

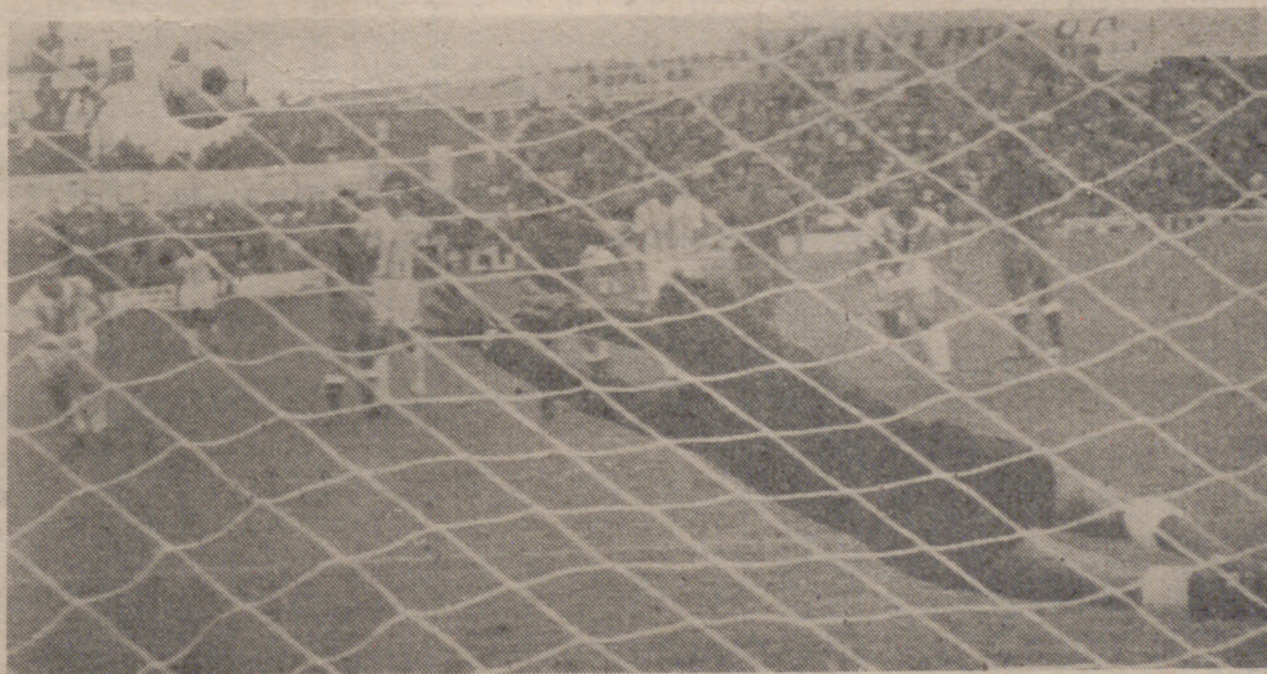
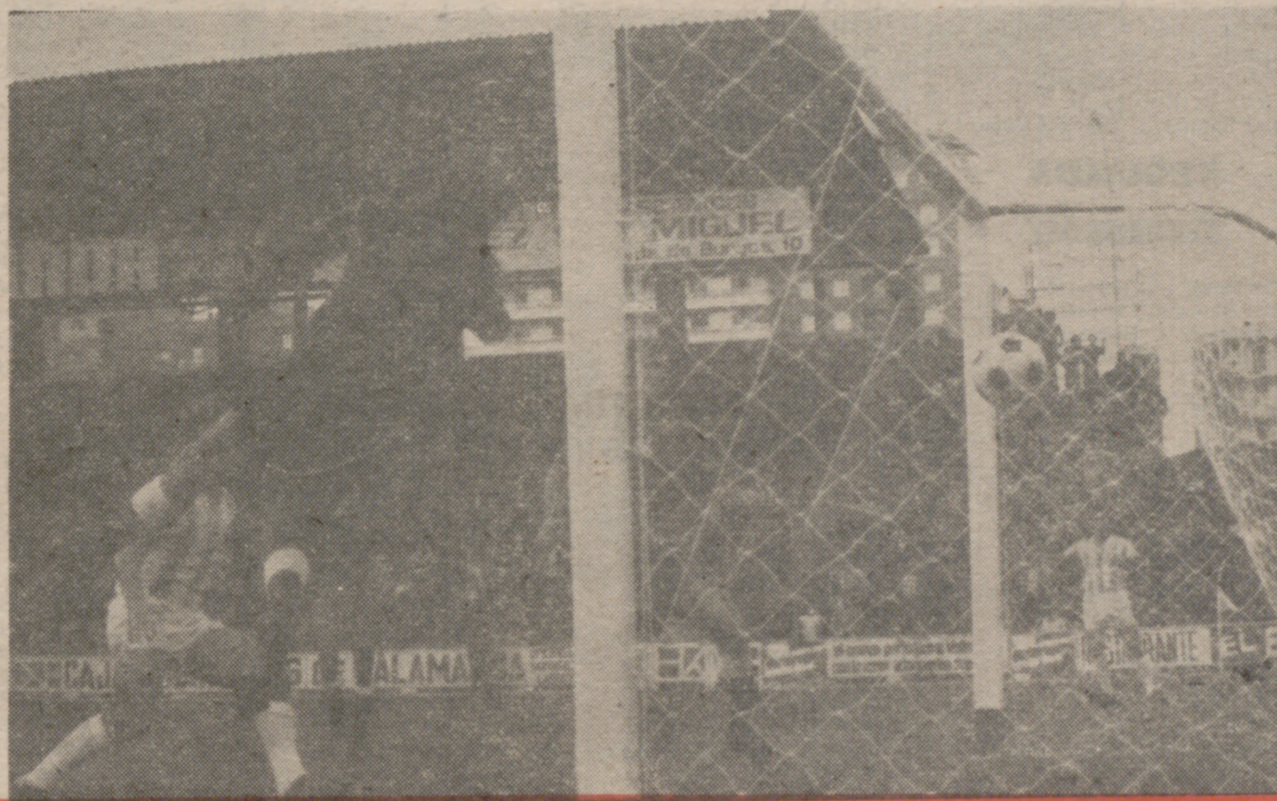
"NO QUIERO IRME..."



La lesión de Eснаola no sólo preocupa a los dirigentes béticos, sino también a los vallisoletanos. El club verdiblanco puede reclamar a Campos, porque en su contrato de cesión se especifica esta posibilidad. Sin embargo, el portero blanquvioleta se muestra tranquilo y contundente: «No quiero irme, de Valladolid no me mueve nadie», ha dicho en unas declaraciones que recogemos en la sección «Hablar después de jugar».

LOS TOROS

Cogida grave de "El Niño de la Capea"



Primera victoria en la Liga, ante el Alavés, en un encuentro flojo en la primera parte y bueno en la continuación. Los goles llegaron en esta segunda parte, obra de Garrido y Vicente, y entre ambos un penalty lanzado por Landáburu y que Rodri desvió a córner. — (CRONICA Y MAS INFORMACION EN PAGINAS INTERIORES.)

DEPORTES

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

Athletic Bilbao, 4; Sevilla, 1.
Barcelona, 3; Salamanca, 1.
Granada, 3; Elche, 2.
At. Madrid, 2; Sporting Gijón, 2.
R. Santander, 4; Zaragoza, 1.
Oviedo, 0; Real Madrid, 0.
Hércules, 2; Valencia, 0.
Betis, 1; Español, 2.
Las Palmas, 2; Real Sociedad, 1.

SEGUNDA DIVISION

Osasuna, 4; Huelva, 1.
Barcelona At., 1; Celta, 1.
Castellón, 1; Burgos, 0.
Cádiz, 2; Tenerife, 2.
Málaga, 2; Córdoba, 2.
Esdidesa, 2; Tarragona, 1.
Murcia, 1; Tarrasa, 2.
Valladolid, 2; Alavés, 0.
Calvo Sotelo, 2; San Andrés, 0.
Coruña, 1; Rayo Vallecano, 0.

TERCERA DIVISION

PRIMER GRUPO

Guernica, 1; Lugo, 0.
Basconia, 0; Ferrol, 1.
Leonesa, 3; Turón, 1.
Orense, 4; Siero, 0.
Arosa, 2; Langreo, 1.
Gijón, 1; Torrelavega, 1.
Santurce, 3; Sestao, 2.
Laredo, 1; Guecho, 0.
Lemos, 0; Baracaldo, 2.
Pontevedra, 0; Bilbao Ath., 1.

SEGUNDO GRUPO

San Sebastián, 2; Palencia, 1.
Eibar, 1; Carabanchel, 1.
Michelin, 3; Real Unión, 0.
Mirandés, 1; Pegaso, 0.
Tudelano, 3; Torrejón, 2.
Moscardó, 1; Alfaro, 0.
Castilla, 0; At. Madrileño, 1.
Getafe, 0; Logroñés, 0.
Zamora, 2; Lagun-Onak, 2.
Salmantino, 2; Talavera, 2.

TERCER GRUPO

Manresa, 4; Endesa, 0.
Masnou, 0; Constancia, 0.
Levante, 2; Lérida, 0.
Sabadell, 2; Villena, 0.
Mallorca, 2; Olimpico, 1.
Gandía, 2; At. Baleares, 1.
Onteniente, 2; Villarreal, 2.
Gerona, 2; Mestalla, 0.
Huesca, 0; Vinaroz, 0.
Ibiza, 3; Calella, 2.

CUARTO GRUPO

Díter Zafra, 1; Jerez C. D., 0.
S. D. Melilla, 0; Linares, 2.
Cacereño, 2; Imperio Ceuta, 0.
Almería, 1; Algeciras, 0.
Linense, 0; Marbella, 1.
Eldense, 2; San Fernando, 0.
A. D. Ceuta, 2; Portuense, 0.
Jerez Ind., 4; Melilla C. F., 1.
Jaén, 2; Badajoz, 1.

PRIMERA

PREFERENTE

Cacabelense, 5; Alcázar OJE, 0.
At. Bembibre-Monterrey, plaza
do hasta el 12 de octubre.
Fabero, 0; Valladolid Prom., 0.
Cuéllar, 1; Laguna, 2.
Guardo, 1; Benavente, 0.
Arandina, 3; Atl. de Burgos, 0.
Venta de Baños, 2; La Bañeza, 2.
Burgos Pr., 3; Cultural Pr., 0.
Palencia Pr., 1; Ciudad Rodr., 2.
Béjar, 0; Ponferradina, 1.

CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
ESPAÑOL	2	2	0	0	5	2	4 + 2
BARCELONA	2	2	0	0	6	3	4 + 2
REAL MADRID	2	1	1	0	2	0	3 + 1
GRANADA	2	1	1	0	3	2	3 + 1
ATHLETIC BILBAO	2	1	0	1	5	3	2
SANTANDER	2	1	0	1	4	3	2
SEVILLA	2	1	0	1	4	4	2
VALENCIA	2	1	0	1	2	2	2
REAL SOCIEDAD	2	1	0	1	4	4	2
GIJON	2	0	2	0	2	2	2
HERCULES	2	1	0	1	3	3	2
SALAMANCA	2	1	0	1	3	4	2
ZARAGOZA	2	1	0	1	3	5	2
LAS PALMAS	2	1	0	1	2	4	2
ATLETICO MADRID	2	0	1	1	3	4	1 - 1
OVIEDO	2	0	1	1	0	2	1 - 1
ELCHE	2	0	0	2	4	6	0 - 2
BETIS	2	0	0	2	3	5	0 - 2

SEGUNDA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
CASTELLON	2	1	1	0	1	0	3 + 1
CELTA	2	1	1	0	3	1	3 + 1
CORDOBA	2	1	1	0	3	2	3 + 1
ENSIDESA	2	1	1	0	3	2	3 + 1
TARRASA	2	1	1	0	3	2	3 + 1
VALLADOLID	2	1	0	1	2	1	2
CALVO SOTELJO	2	1	0	1	3	2	2
OSASUNA	2	1	0	1	4	3	2
TARRAGONA	2	1	0	1	2	2	2
RAYO VALLECANO	2	1	0	1	2	2	2
BARCELONA ATHLETICO	2	0	2	0	2	2	2
TENERIFE	2	0	2	0	2	2	2
CORUÑA	2	1	0	1	1	1	2
SAN ANDRES	2	1	0	1	1	2	2
HUELVA	2	1	0	1	2	4	2
MURCIA	2	0	1	1	2	3	1 - 1
MALAGA	2	0	1	1	2	3	1 - 1
CADIZ	2	0	1	1	2	3	1 - 1
BURGOS	2	0	1	1	1	2	1 - 1
ALAVES	2	0	1	1	1	3	1 - 1

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
BARACALDO	2	2	0	0	3	0	4 + 2
BILBAO ATHLETIC	2	2	0	0	3	1	4 + 2
LEONESA	2	2	0	0	5	2	4 + 2
FERROL	2	1	1	0	1	0	3 + 1
GUERNICA	2	1	1	0	1	0	3 + 1
AROSA	2	1	1	0	2	1	3 + 1
ORENSE	2	1	0	1	5	2	2
SESTAO	2	1	0	1	4	3	2
LUGO	2	1	0	1	1	1	2
GUECHO	2	1	0	1	1	1	2
LANGREO	2	1	0	1	3	3	2
TORRELAVEGA	2	0	2	0	1	1	2
SANTURCE	2	1	0	1	3	3	2
LAREDO	2	1	0	1	1	1	2
TURON	2	1	0	1	3	4	2
GIJON	2	0	1	1	1	3	1 - 1
BASCONIA	2	0	0	2	1	3	0 - 2
LEMOS	2	0	0	2	1	4	0 - 2
SIERO	2	0	0	2	1	6	0 - 2
PONTEVEDRA	2	0	0	2	0	2	0 - 2

SEGUNDO GRUPO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
ATLETICO MADRILEÑO	2	1	1	0	1	0	3 + 1
MOSCARDÓ	2	1	1	0	1	0	3 + 1
SAN SEBASTIAN	2	1	1	0	3	2	3 + 1
TUDELANO	2	1	1	0	3	2	3 + 1
LAGUN-ONAK	2	1	1	0	4	3	3 + 1
LOGROÑES	2	1	1	0	4	3	3 + 1
PEGASO	2	1	0	1	1	1	2
TORREJON	2	1	0	1	3	3	2
CARABANCHEL	2	0	2	0	2	2	2
REAL UNION	2	0	2	0	1	1	2
EIBAR	2	0	2	0	2	2	2
SALMANTINO	2	0	2	0	3	3	2
ZAMORA	2	0	2	0	3	3	2
TALAVERA	2	0	2	0	3	3	2
MIRANDES	2	1	0	1	1	1	2
PALENCIA	2	0	1	1	2	3	1 - 1
GETAFE	2	0	1	1	1	2	1 - 1
ALFARO	2	0	1	1	0	1	1 - 1
MICHELIN	2	0	1	1	0	1	1 - 1
CASTILLA	2	0	0	2	3	5	0 - 2

GRUPO TERCERO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
GANDIA	2	2	0	0	6	2	4 +
VINARAZ	2	1	1	0	2	0	3 +
HUESCA	2	1	1	0	1	0	3 +
MANRESA	2	1	1	0	5	1	3 +
ONTENIENTE	2	1	1	0	3	2	3 +
ATLETICO BALEARES	2	1	0	1	4	3	2
OLIMPICO	2	1	0	1	4	3	2
VILLENNA	2	1	0	1	4	4	2
CONSTANCIA	2	0	2	0	1	1	2
LEVANTE	2	1	0	1	4	4	2
SABADELL	2	1	0	1	3	3	2
GERONA	2	1	0	1	2	2	2
IBIZA	2	1	0	1	4	5	2
MALLORCA	2	1	0	1	3	4	2
LERIDA	2	1	0	1	2	3	2
ENDESA	2	1	0	1	3	5	2
MASNOU	2	0	1	1	1	2	1
VILLARREAL	2	0	1	1	3	6	1
CALELLA	2	0	0	2	2	4	0
MESTALLA	2	0	0	2	0	3	0

GRUPO CUARTO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
JAEN	2	2	0	0	4	1	4 +
CEUTA	2	2	0	0	4	1	4 +
MARBELLA	2	1	1	0	1	0	3 +
ALMERIA	2	1	1	0	1	0	3 +
LINARES	2	1	1	0	3	1	3 +
CACERENO	2	1	1	0	3	1	3 +
DITER ZAFRA	2	1	1	0	2	1	3 +
BADAJOZ	2	1	0	1	4	2	2
ELDENSE	2	1	0	1	2	1	2
S. D. MELILLA	2	1	0	1	3	2	2
ALGECIRAS	2	1	0	1	3	2	2
ALBACETE	2	1	0	1	3	3	2
JEREZ INDUSTRIAL	2	1	0	1	4	4	2
PORTUENSE	2	1	0	1	1	2	2
SAN FERNANDO	2	1	0	1	1	2	2
ORIHUELA	2	0	1	1	1	3	1 -
MELILLA C. F.	2	0	0	2	2	6	0 -
LINENSE	2	0	0	2	0	2	0 -
JEREZ DEPORTIVO	2	0	0	2	0	3	0 -
IMPERIO CEUTA	2	0	0	2	0	5	0 -

PRIMERA PREFERENTE

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
PONFERRADINA	2	2	0	0	7	0	4 +
LAGUNA DE DUERO	2	2	0	0	4	2	4 +
CIUDAD RODRIGO	2	2	0	0	4	2	4 +
CACABELENSE	2	1	1	0	5	0	3 +
VALLADOLID PROMESAS	2	1	1	0	2	1	3 +
GUARDO	2	1	1	0	2	1	3 +
VENTA DE BAÑOS	2	1	1	0	4	3	3 +
LA BAÑEZA	2	1	1	0	4	3	3 +
BENAVENTE	2	1	0	1	3	1	2
ARANDINA	2	1	0	1	4	2	2
BURGOS PROMESAS	2	1	0	1	4	2	2
ALCAZAR OJE	2	1	0	1	2	6	2
MONTERREY	1	0	1	0	0	0	1 -
FABERO	2	0	1	1	1	2	1 -
ATLETICO BURGOS	2	0	1	1	1	4	1 -
BEMBIBRE	1	0	0	1	1	2	0
BEJAR	2	0	0	2	1	3	0 -
C. D. CUELLAR	2	0	0	2	1	5	0 -
CULTURAL PROMESAS	2	0	0	2	1	5	0 -
PALENCIA PROMESAS	2	0	0	2	1	8	0 -

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don
con domicilio en
calle
desea suscribirse al diario LIBERTAD a partir de esta fecha,
abonando su importe mediante la siguiente forma de pago:

- MENSUAL 180 Ptas.
- TRIMESTRAL 540 "
- ANUAL 2,160 "

de de 197
Firma:

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL



**GARANTIA
PARA SU
AHORRO**

OBRA BENEFICO SOCIAL:

- + Centros recreativos para jubilados, Salas Culturales.**
- + Residencias para ancianos.**
- + Guarderías infantiles, etc.**



58

**OFICINAS AL SERVICIO
DE VALLADOLID
Y SU PROVINCIA**



Triunfo del Español en el Benito Villamarín

El Madrid empató en Oviedo

Betis, 1;

Español, 2

SEVILLA. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, *Martin Benito*.)—Ficha del partido:

Betis: García Fernández; Bizcocho, Sabaté, Biosca; Cobos, López; Alabanda, Cardeñosa, García Soriano (Benítez), Landinszky (Rogelio) y Anzarda.

Español: Borja; Ramos, Ortiz Aquino, Ferrer; Verdugo, Solsona; Osorio, José María, Cuesta, Jeremías y Amiano.

Arbitro: Franco Martínez. Labor aceptable.

GOLES.—0-1: Cuarenta y cinco minutos. Osorio, a centro de Cuesta.

1-1: Cuarenta y nueve minutos. García Soriano centra hacia atrás y Anzarda tira por bajo.

1-2: Cincuenta y nueve minutos. Centro-tiro de Solsona que Sabaté, al tratar de despejar, mete en su puerja.

Hercules, 2;

Valencia, 0

ALICANTE. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, *Casinos*.)—Ficha del partido:

Hércules: Santoro; José Antonio, Giuliano, Quique; Saccardi, Rivera; Juanito, Baena, Barrios (Juan Carlos), Carreño y Carcelén.

Valencia: Marro; Cerveró, Barrachina, Ferrer Díaz; Tirapu, Cordero (Teca); Rep, Claramunt, Ocampos, Rivera y Lleida (San Cayetano).

Arbitro: Orrantía, totalmente irregular.

GOLES.—1-0: Cincuenta y siete minutos. Giuliano saca una falta bombeando sobre Baena, que, de cabeza, remata al ángulo.

2-0: Setenta y ocho minutos. Saccardi, sin oposición, avanza y dispara raso y fuerte, para batir a Marro.

Las Palmas, 2;

Real Sociedad, 1

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Del corresponsal de portivo de PYRESA, *Juan González*.)—Ficha del partido:

Las Palmas: Catalá; Martí (Páez), Castellanos, Wolf; Hernández, Estévez; Félix, Germán, Fernández, Morete y Juani (Pepe Juan).

Real Sociedad: Urruticoechea; Gorriti, Cortabarría, Olaizola; Urreisti, Elcoro; Murillo, Zamora (Diego), Gaztelu, Sarrustegui e Idígoras (Boronat).

Arbitro Sáinz Elizondo, mal.

GOLES.—1-0: Minuto sesenta y dos. Fernández, a centro de Germán:

2-0: Minuto sesenta y ocho: Estévez, haciendo la pared con Fernández, marca.

2-1: Minuto ochenta y tres. Fallo de la defensa local y Elcoro marca.

Granada, 3;

Elche, 2

GRANADA. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, *Piñero*.)—Ficha del partido:

Granada: Izcoa; Calera, Castellanos, Ederra; Blanco, Oruezábal; Vilar, Santi, Megido (Quiles), Paris (Maciel) y Lis.

Elche: Esteban; Indio, González, Llompert; Canós (Melenchón), Montero; Cano (Cortés), Cobrero, Alfonseda, Rubén y Voglino.

Arbitraje sin complicaciones de Crespo Aurre.

GOLES.—0-1: Treinta y cinco minutos. Fallo de Oruezábal y Alfonseda marca.

1-1: Treinta y siete minutos. Centro-tiro de Megido y Vilar remata a lared.

2-1: Cuarenta y tres minutos. Oruezábal, de cabeza, bate a Esteban.

3-1: Sesenta y un minutos. Megido, solo frente a Esteban, le bate.

3-2: Ochenta y tres minutos. Voglino, desde lejos, empalma un gran disparo.

At. de Madrid, 2;

Spórting de Gijón, 2

MADRID. (Crónica de PYRESA, por *Juan Redecilla*.)—Ficha del partido:

Atlético de Madrid: Tirapu; Melo, Adelardo, Eusebio; Capón, Marcelino; Salcedo (Leal), Alberto, Baena, Gárate y Ayala.

Gijón: Castro; Piñel (Cundi), José Manuel, Redondo; Killer, Herrera (De Diego); Fanjul, Ciriaco, Herrero, Quini y Churruca.

El árbitro, Orellana, un desastre completo. También le ayudaron... a fallar sus linieres. Amonestó a Melo por entrada dura a Churruca, y a Ciriaco por falta que el árbitro debió entender que era poco ortodoxa.

GOLES.—1-0: Minuto veinticinco. Gol de Salcedo.

2-0: Minuto cuarenta y nueve. Marca Gárate.

2-1: Minuto sesenta y cinco. Gol de De Diego.

2-2: Minuto setenta. Quini consigue el empate.

Ath. de Bilbao, 4;

Sevilla, 1

BILBAO. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, *Joaquín Benito*.)—Un penalty, a los tres minutos del segundo tiempo, encarriló para el Athletic de Bilbao su partido contra el Sevilla, que al llegar al descanso venía por uno a cero, gracias a un gol de Biri-Biri. Tras el penalty, los bilbaínos se crecieron y Dani marcó cuatro goles, cuatro.

Ficha del partido:

Athletic de Bilbao: Iribar; Lasa, Astrain, Goicoechea; Guisasaola (Escalza), Irureta; Amorrortu (Zabalza), Rojo II, Dani, Carlos y Rojo I.

Sevilla: Paco; Hita, Lorant, Gallego; San José, Jaén; Blanco Rubio, Biri-Biri (Ortiz), Cantudo y Plaza.

Arbitro el señor Balsa Ron, caserillo.

GOLES.—Biri-Biri en el minuto treinta y cuatro, y Dani los del Athletic, el primero de penalty.

Barcelona, 3;

Salamanca, 1

BARCELONA. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, *Alonso Ramirez*.)—Ficha del partido:

Barcelona: Mora; De la Cruz, Migueli, Marcia Corominas, Neeskens; Rexach, Asensi, Cruyff, Sotil y Clares.

Salamanca: D'Alessandro; Iglesias, Huertas, Lachas; Juanjo, Rezza; Pita, Robi, Victor (Pepin Ameijenda) y Pérez.

Arbitró el señor Juango. Bien.

GOLES.—1-0: Minuto trece. Genial jugada de Cruyff, con remate de Clares.

1-1: Minuto diecinueve. Remate de Huertas y fallo de Mora.

2-1: Minuto veinticinco. Remate de Sotil, y Neeskens, tras el rechace del portero, marca.

3-1: Minuto cincuenta y nueve. Rexach pasa a Sotil, que establece el resultado definitivo.

Santander, 4;

Zaragoza, 1

SANTÁNDER. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, *Francisco Peral*.)—Ficha del partido:

Racing de Santander: Santamaría; Lolo (Juan Carlos), Chinchón (Santi), Portu; Geñupi, Díaz Ufarte, Sergio, Quinto, Aitor Aguirre y Zuviría.

Real Zaragoza: Irazusta (Nieves); Rico, Manolo González, Violeta (Bastos); Royo, Duñabeitia; García Castany, Pepe González, Rubial, Diarte y Juanjo.

Arbitraje irregular de Carreira Abad.

GOLES.—1-0: Remate de cabeza de Aitor Aguirre y un defensa desvía hacia su propia puerta.

2-0: Minuto diecisiete. Aitor Aguirre remata a pase de Zuviría.

3-0: Minuto veinte. Ufarte, de disparo raso.

4-0: Minuto treinta y nueve. Sergio remata a pase de Zuviría.

4-1: Minuto veintisiete de la segunda parte. Diarte, en fuera de juego.

Real Oviedo, 0;

Real Madrid, 0

OVIEDO. (Del corresponsal de portivo de PYRESA, *Iglesias Cuesta*.)—Ficha del partido:

Real Oviedo: Dujkovic; Carrete, Tensi, Lagunas, Jacquet, Vicente; Javier, Iriarte, Galán, Maxi (Ortuondo) y Alarcón.

Real Madrid: Miguel Angel; Sol, Benito, Uría; Perri, Camacho; Roberto Martínez, Breitner, Del Bosque, Netzer y Macanás.

Dirigió el partido Forest, cuya actuación no pasó de regular, sobre todo porque uno de sus auxiliares se empeñó una y otra vez en señalar fueros de juego inexistentes a los delanteros locales.

Para el Madrid este empate a cero ha sido un buen resultado, porque si algún equipo debió ganar, éste equipo debió ser el Real Oviedo.



— EL TARRASA GANO AL MURCIA en LA CONDOMINA

Celta, Córdoba y Tenerife, puntuaron fuera

Cádiz, 2;

Tenerife, 2

CADIZ.—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, Antonio Gutiérrez Lozano).—Ficha del partido:

Cádiz: Bonilla; Cenitagoya (Rocamora), Díaz, Espildora; Herrero, Ortega; Llorel, Carvalho, Quetglas, Urruchurtu y Soto (Ibáñez).

Tenerife: Domínguez; Juan Miguel, Molina, Esteban; H. Fernández; Pepito; Ferreira (Salvador); Gilberto, Jorge, Toño e Illán.

Árbitro: Santos de la Parra. Estuvo bien.

GOLES.—1-0. Minuto seis. Colada de Espildora, con pase a Urruchurtu, que de tiro bajo marca.

1-1. Minuto dieciocho. Falta que lanza Ferreira bombada, y Toño, de cabeza, marca.

2-1. Minuto sesenta. Quetglas, desde fuera del área, sorprende al meta insular.

2-2. Minuto ochenta y ocho. Illán, en solitario, bate a Bonilla.

Murcia, 1;

Tarrasa, 2

MURCIA.—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, Juan Ignacio de Ibarra).—Ficha del partido:

Real Murcia: Urquiaga; Camino, Pazos, Herrero, Lama (Angelin); Murciano, Echeopar (Galdós), Navarro; Leiros, Rolón y Cristo.

Tarrasa: Vallespir; Hachero, Nieto, Sintés, Aguado; Guaracid (Rodríguez), Juanete (Roselló), Domenech; Planas, Bio y Rojo.

Árbitro: Olasagasti. Bien.

GOLES.—1-0. Treinta y un minutos. Roselló, de cabeza.

1-1. Minuto uno de la segunda parte. Bio, a pase de Planas.

1-2. Minuto treinta y uno. Rojo pasa adelante a B.o, que se interna y marca.

Nada que oponer al triunfo de quien a lo largo del partido supo ser el mejor, y ese equipo fue, sin duda, el Tarrasa.

Calvo Sotelo, 2;

San Andrés, 0

FUERTOLLANO (Ciudad Real).—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, Alfonso Arcos).—Ficha del partido:

Calvo Sotelo: Bernardo; Lobo, Mendoza, José Vázquez; Quico; Viqueira (Nuevo); Bautista; Chone, Odair, Larrauri (Calero) y Molina.

San Andrés: Blanch; Font, Curta, Moya; Paquito, Tovar; Serena (Pardo), Martí Fillosa, Garrido, Vallejo y Bianquito (Díaz).

El arbitraje corrió a cargo de Congregado, que estuvo regular. Expulsó a Tovar y a Curta y amonestó a Serena.

GOLES.—1-0. Treinta y seis minutos. Penalty de Font. Lo tira Nuevo y marca.

2-0. Ochenta y siete minutos. Nuevamente el San Andrés es sancionado con el máximo castigo, que lanza Nuevo y vuelve a marcar.

Málaga, 2;

Córdoba, 2

MALAGA.—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, Juan Cortés).—Ficha del partido:

Málaga: Meléndez; Iriés, Macías, Martínez; Uriarte, Esteban; García, Vilanova (Migueli), Quevedo, Orozco (Bustillo) y Requejo.

Córdoba: Domingo; Poyoyo, Valbuena, Varo; Salas (Alvarez), Corcuera; Onega, Urbano, Monies (Abclanda), Burguete y Rivero.

Arbitraje a cargo de Trujillo, correcto.

GOLES.—0-1. Veintidós minutos. Corcuera, a rebuace de Iriés.

1-1. Sesenta y un minutos. Pase de cabeza de Martínez a Requejo y remate imparable a la media vuelta.

1-2. Setenta minutos. Fallo de Macías, y Burguete, con el pecho, marca.

2-2. Ochenta y seis minutos. Macías, de cabeza, a la salida de un córner.

Coruña, 1;

Rayo Vallecano, 0

LA CORUNA.—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, José Antonio Martínez).—Solamente alrededor de ocho mil espectadores presenciaron este partido, durante el que en algunas fases hubo abundancia de lluvia. Ficha del partido:

Deportivo de La Coruña: Seoane; Belló, Piris, Canario; Albino (Piña), Luis; Pousada (Pino), García, Castro, Coeco y Rabadeira.

Rayo Vallecano: Rodri; Anero, Uceda, Rocamora (Luras); Artero, Trasante; Alvarito (Iglesias), Benito, Salamanca, Lo y Felices.

Arbitró el colegiado señor Campillo, que no estuvo acertado.

EL GOL.—Minuto cincuenta, Rabadeira, desde la izquierda, dribla a dos contrarios; centra pasado, y Pino, en plancha, conecta un excelente cabezazo que bate a Rodri.

Osasuna, 4;

Huelva, 1

PAMPLONA.—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, Pascual Urdaniz).—Ficha del partido:

Osasuna: Iparraguirre; Ruiz, Rubio, Gabary, Berriozabal; Luengo (Ubani), Marín, Mata; Echevarría, Ostivar y Bosmediano.

Huelva: Alonso; Sivianes, Isabelo, Soler (Borrego), Arrazola; Gerolami, Torres, Jeromo; Cruz, Morón y Lapi (Caamaño).

Dirigió el encuentro Bobé Frías, sin complicaciones.

GOLES.—1-0. Tres minutos. Rechace de la defensa visitante y fuerte empalme de Echevarría.

2-0. Treinta y ocho minutos. Nuevo despeje débil de la defensa, y Bosmediano marca.

3-0. Cuarenta y cuatro minutos. Bosmediano cabeceó por encima del portero.

3-1. En el minuto cincuenta y tres, Morón, desde fuera del área marca.

4-1. Setenta y ocho minutos. Gran jugada individual de Marín.

Barcelona At., 1;

Celta, 1

BARCELONA.—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, Jaime Riús).—Ficha del partido:

Barcelona Atlético: Llangostera; Fuster, Corominas, Majo; Serrat, More (Mir); Sánchez, Durán, Rusky, Costas y Carrasco.

Celta: Fenoy; Villar, Búa, Manolo; Aparicio (Santomé), Gonzalo; Juan, Castro, Martínez, Doblas (Lazcano) y Félix.

Arbitraje a cargo del señor Pérez, del Colegio Aragonés. Sus errores no influyeron en el resultado. Amonestó a Castro por juego peligroso y a Doblas por protestar sus decisiones.

GOLES.—1-0. Ochenta minutos. Gran jugada de Mir y Corominas, que finalizó con un colocado de disparo del primero.

1-1. Ochenta y nueve minutos. Fallo defensivo de la defensa azulgrana que aprovecha Martínez.

Castellón, 1;

Burgos, 0

CASTELLON.—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, Francisco Pascual).—Ficha del partido:

Castellón: Racic; Martín Santos, Babiloni, Ramón, Corrales; González, Saura, Ruiz (Maliné); Toñín, Cioffi y Claramunt (Alonso).

Burgos: Gorospe; Gómez, Vallejo, Igartua, Aguilera; Romero (Garrido), Adzic, Valdés; Plana, Ferrero y Andrés.

Arbitraje a cargo de Luque, que estuvo francamente mal, perjudicando ostensiblemente al equipo local, al que anuló dos goles. Dejó sin sancionar asimismo unas claras manos de un defensor burgalés dentro de su área.

EL GOL.—Veintisiete minutos. Córner contra el Burgos que saca Toñín, peinando suavemente Ruiz sobre Cioffi, que de un duro remate bate a Gorospe.

Ensidesa, 2;

Tarragona, 1

AVILES.—(Del corresponsal deportivo de PYRESA, José Estévez).—Ficha del partido:

Ensidesa: Jesini; Vallina (Atucha), Quirós, Esteban; Novo, Raya; Terry (José Aurelio), Arráiz, Alfredo, Luis Gabriel y Javi.

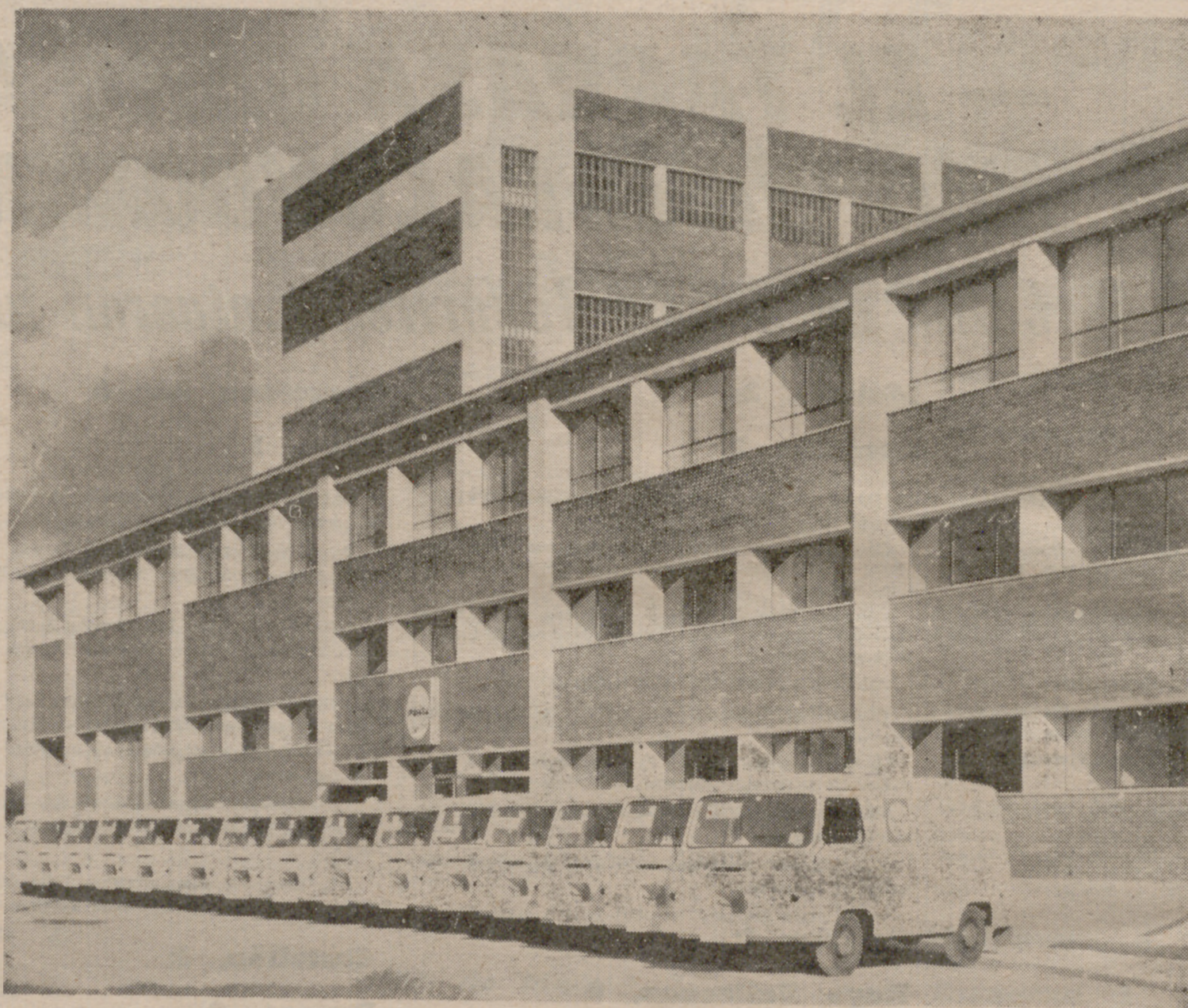
Gimnástico de Tarragona: Zamora; Angel, Robles; Pami; Prieto, Pedraza; Berros, José Miguel, Cáceres, aJ.me y Tasio. En el minuto veinticinco del segundo tiempo, Castillo sustituyó a Tasio.

Arbitraje de Sánchez Armiño; muy mal.

GOLES. 1-0. Javi escapa por su banda y llega hasta la línea de gol, desde donde centra, y Terry remata de cabeza y marca.

1-1. Penalty favorable al Tarragona. Lo lanza Tasio y marca.

2-1. Se produce un barullo en la portería tarragonense, y un defensa, al intentar despejar, marca.



**UNA FABRICA ABIERTA A TODOS
LOS VALLISOLETANOS**

Presenta una gran variedad
de productos de garantía,
avalados por un rígido control
de calidad

COMPRUEBELO EN SU STAND
DE LA FERIA DE MUESTRAS



INDUSTRIAS PANIFICADORAS VALLISOLETANAS, S. A.

PRIMERA PREFERENTE EL PROMESAS ARRANCO UN POSITIVO EN FABERO (0-0)

— Eficaz labor defensiva del equipo vallisoletano

FABERO. (Crónica especial para LIBERTAD.) — Despertó mucho interés la visita del Real Valladolid Promesas, registrando el campo una magnífica entrada, y aunque a lo largo del partido no se produjeran goles, el público no salió defraudado.

Los jóvenes jugadores vallisoletanos tuvieron que luchar no sólo contra el conjunto local, si no también contra el fuerte viento y el mal estado del terreno de juego. Todas estas circunstancias impidieron realizar un fútbol técnico, por lo que ambos equipos montaron su dispositivo táctico con predominio de las líneas de cobertura sobre las de ataque, y especialmente los vallisoletanos, cuya zaga se mostró segurísima, aunque todo el equipo se batió con gran entusiasmo.

Viendo que el Fabero no lograba romper la bien dispuesta defensa visitante, Héctor Martín ordenó un juego más ofensivo en el segundo período, basándose en la velocidad de los extremos, que siempre superaban a sus pares. Pero como era difícil controlar la pelota, en última instancia sus avances siempre quedaban reducidos a nada.

El tiempo se fue consumiendo y sin peligros serios para ninguna de las dos puertas, concluyó el choque con la igualdad a cero, que venía a premiar el entusiasmo del Fabero y la mejor condición física y técnica del jovencísimo equipo vallisoletano, que será muchas satisfacciones a su hinchada a poco que la suerte le acompañe.

El arbitraje del señor Román, aceptable.

FABERO: Alfonso; Santi, Miguelín, Moreda; Mogueiro II, Miguel Ángel, Abella, Palatino, Luis, Cuadra y Román.

R. VALLADOLID P.: Valles; Tomás, Nemiño, Milán; Solete, Pavón; Valerio (Pepe), Escudero, Mato, Salus (Flores) y Joaquín. J. B.

LUCHA CONTRA EL CANCER

Tu dinero se convierte en amor.

VICTORIA DEL LAGUNA A DOMICILIO

— Venció en Cuéllar en un buen encuentro

Pocas esperanzas tenían hace siete días los seguidores del Laguna, después de los apuros pasados para derrotar al Fabero. Pero en su primer desplazamiento ha logrado los dos puntos en litigio y pone una interrogación en lo que será su marcha en el actual campeonato.

El primer tiempo ha sido de mayor dominio y más acometividad por parte del Cuéllar, animado por sus seguidores, pero el Laguna se defiende con orden y serenidad y contraataca con peligro. En uno de esos contraataques Geñín aprovecha un fallo del bloque defensivo del Cuéllar y hábilmente coloca la pelota en el fondo de la red. Era el uno a cero favorable a los visitantes y con este resultado finalizaría la primera mitad.

En la segunda mitad sale el Cuéllar con nuevos ánimos, pero con más nervios y premiosidad en las jugadas, saliendo casi siempre con ventaja la defensa del Laguna. En el minuto 21 José Carlos aprovecha una indecisión de la zaga forastera y logra el empate. En el minuto 32 Geñín, muy oportuno, conseguía el gol de la victoria para el Laguna. Aún podría el Laguna aumentar su ventaja; fue nuevamente Geñín, al tirar al poste, en el minuto 45, saliendo después la pelota fuera. El Cuéllar buscó el empate en los minutos finales, contando con dos ocasiones claras; pero en ambas no quiso entrar la pelota.

Buen encuentro del Laguna, sobre todo su zona defensiva, que ha jugado con mucho orden. En ella destacaron Cabezas, Espinilla y Martín. La delantera se mostró muy rápida y peligrosa, destacan

de la facilidad goleadora de Geñín. El Cuéllar se mostró muy nervioso toda la tarde y no fue el equipo de la pasada temporada. Habrá que esperar a futuros encuentros para que los muchachos de Muñoz encuentren el juego preciso. Sus mejores hombres fueron José Carlos, Marcelo y Vale.

Dirigió el encuentro el señor

Peña, de Valladolid, que estuvo muy bien.

Alineaciones:

CUÉLLAR: Quintín, Vaquero, Navarro, Vale, De la Riva, Recio, Marcelo, Pepe, José Carlos, Pedraja y Javier. (Santi y Muñoz).

LAGUNA: Rober, Lobato, Espinilla, Cabezas, Martín, Olmos, Jesusin, Román, Geñín, Fernández y Diego. (Chani y Fonseca).

V. GALLEGU

torio
viste a la juventud

Teresa Gil, 8 Teléfono 22 73 86

COCTEL DEPORTIVO

BALONCESTO

El Real Madrid, subcampeón europeo de baloncesto, derrotó ayer noche al conjunto centroafricano Presor Bangui por el tanteo de 112 a 58, en partido correspondiente a la segunda jornada de la Copa Intercontinental, que se celebró en Cantú (Italia).

BALONMANO

Resultados de los partidos de balonmano jugados ayer correspondientes a la primera jornada de la División de Honor:

Granollers, 30; Gava, 16.
Calpisa, 19; At. de Madrid, 12.
Academia Octavio, 11; Marcol, 13.
Anaitasuna, 9; San Antonio, 8.
Bidasoa, 20; Teucro, 15.
Vallehermoso, 17; F. C. Barcelona, 26.

TENIS

En las pistas del Club de Tenis de Lérida se han jugado los encuentros finales del campeonato de España de tenis junior, individual y dobles masculinos.

En la prueba individual, Luna se impuso con claridad a Arbelo por el resultado de 6-1 y 6-0, mientras que en dobles, Fargas y Tintore vencieron a Luna y Vizcaino por 9-7 y 15-13.

WATER POLO

Por catorce goles a tres ha vencido el Club Natación Barceloneta, actual campeón de España, al actual campeón de Alemania, el Hannover, en encuentro internacional de water-polo. Los tiempos parciales fueron: Primer tiempo, 5-0; segundo, 4-2; tercero, 2-1, y cuarto, 3-0.

TRAINERAS

En la Bahía de la Concha se celebró ayer la segunda jornada de las tradicionales regatas de traineras de San Sebastián, que fueron presenciadas por unas cien mil personas, situadas en todos los puntos clave del castillo de Santa Clara, Monte Igueldo, Monte Ulía, Paseo Nuevo y la playa de la Concha.

La clasificación general definitiva de las dos tandas ha sido la siguiente:

1.—Orío, en 43-22-2, Bandera de Honor.
2.—Castro Urdiales, 43-46-2.
3.—Michelin, 43-55-3.

Piragüismo

La IX Travesía en Piragua del Estrecho de Gibraltar ha tenido mala fortuna, al tener que ser suspendida cuando la prueba discurría por las inmediaciones de Punta Carnero y las embarcaciones habían recorrido cinco millas de las diecisiete aproximadamente que tiene la distancia entre Algeciras y Ceuta.

CARRERAS CON PATINES

Barcelona, en femenino, y Castellón, en masculino, se han anotado el triunfo absoluto por Federaciones en los campeonatos de España de carreras sobre patines en circuito, que se han clausurado en Pamplona.

EUROPA 3 DECORACION
Montero Calvo, 4

DE
Sederías de Oriente

Secciones especializadas

- tapicerías y cortinajes
- alfombras y moquetas
- lencería del hogar



Sin cuajar una gran actuación, Vicente hizo cosas muy estimables y marcó un gol de maestro. En esta jugada trata de superar la entrada un zaguero visitante.



Garrido estuvo siempre en la brecha, con olfato de gol. Aquí le vemos superar en el salto a Frutos, su marcador.

LOS GOLES, EN EL SEGUNDO EM CARA Y R ANTE EL ALV

RODRI DETUVO UN PENALTY AN

El primer tiempo del encuentro de ayer vino a demostrar la razón que asistía a Héctor Núñez, preparador blanquiolleta, cuando, al final del entrenamiento del jueves, pese a la exhibición goleadora de los presumibles titulares, declaraba que le preocupaba su equipo. Luego, ante el gesto de sorpresa de los informadores, aclararía que veía a los jugadores sin alegría, demasiado atezados por la responsabilidad. Después, Antón, con muchos años en Primera y experiencias internacionales, volvería a insistir sobre lo mismo. Viendo al equipo jugar con una rigidez casi total, y desplegarse a paso de tortuga, cuando el repliegue visitante aconsejaba todo lo contrario, comprobábamos que, injustificado o no, el mal existía y el Valladolid era un equipo a punto de destruirse por sí mismo, ya que, en verdad, la entidad del rival no podía ser más escasa.

Se había demostrado con claridad, en los partidos y ensayos de pretemporada, que el centro del campo no funcionaba. En teoría, en esa demarcación estaban las piezas de mayor garantía; pero si se llegaba a cumplir con eficacia en una de las facetas, el marcaje concretamente, que se demostró positivo frente al Boca Juniors, ni en aquel partido, ni en ningún otro, esos mediocampistas se desdoblaban en ataque con la decisión y rapidez necesarias para dar a las funciones ofensivas un mínimo de garantía. Tampoco partían de ahí los lanzamientos precisos para aprovechar las posibilidades de los hombres rápidos y, en definitiva, aun superando al rival en el uso de la pelota, el juego se producía inoperante casi siempre. En esas circunstancias, el entrenador se jugó una baza, ciertamente arriesgada, alineando en la medular a un zaguero específico y el riesgo aumentaba por el hecho, bien evidente, de que ese jugador dista mucho de hallarse en buena condición física. Le de ayer, en suma, era toda una papeleta para Héctor Núñez y también para Aníbal, que a fin de cuentas tiene un prestigio que defender, pero a la hora de analizar el encuentro y aunque indudablemente nuestra opinión va a chocar con la de muchos, nos parece que la experiencia resultó positiva, aunque en seguida queremos añadir que no creemos pueda ser válida, de cara al fu-

turo. Si se trataba —y ese parece ser el caso— de empezar a caminar, de que el equipo saliera cuanto antes de ese peligroso bache psíquico, vale, y podría añadir, además, que el internacional paraguayo fue mejor que sus compañeros de demarcación y realizó lo más difícil con aquella incursión que facilitaba a Garrido la inauguración del marcador, y quede constancia, para los que antes han jugado ahí y los que vayan a sucederle, de hasta dónde y cómo llegó en esa jugada Aníbal. Será mejor que olvidemos cuanto antes no sólo lo de Santa Coloma, sino también ese primer tiempo de ayer, porque el Valladolid auténtico no puede ser ese conjunto torpe, atezado, lento y medroso, al que un simple amontonamiento de hombres en la parcela visitante bastaba para tener a raya. ¿Quién funcionó aceptablemente en esa fase? Sólo la zaga, y no de forma completa, porque Salví alternaba la de cal con la de arena. Por delante, la eficacia de Aníbal en el corte aéreo y ya nada más, salvo algún

que otro chispazo de juego que deben dar mucho más. Luego ya fue otra cosa y de justicia resaltar la importancia que tuvieron dos jugadores con entusiasmo para dar da retirarle el crédito, y que nos referimos a los cianistas. Antón, que había bien hasta entonces, muestra en lo que a decisión donor se refiere y cabeceó únicamente un córner, y después Aníbal se lanzaba en gada larga, para poner en beza de Garrido un balón imposible de fallar. Y el a partir de ahí, cambió nientemente. No se hicieron muchos ciertamente; pero si se juzga una seguridad, coordinada convicción que hasta ahora habíamos visto, y aunque el final no se consolidaría toria, nadie discutirá que se ocasiones para golear, y al por citar sólo las oportu más claras, ese lanzamiento poste de Alvarez y el pen ingenuamente desaprovech Landáburu. En esta fase

novostil

MUEBLES DE DISEÑO

Enrique IV, 2 Teléfono 2248

EL VALLADOLID EN TIEMPO, SIN

TIEMPO

CRUZ

LIVES

LANDABURU

de ju...
no m...
cosa...
la in...
adore...
para...
to, y...
los...
habia...
s, m...
ecisión...
cabec...
r, y p...
ba en...
ner e...
n bal...
Y el...
bió...
n ma...
se j...
ordina...
a ab...
unqu...
daria...
que...
, y al...
porte...
zami...
pen...
ovech...
fase...

plasmada la rotunda diferencia entre uno y otro equipo, aunque es cierto, también, que tras el penalty fallido merató perceptiblemente el ritmo del equipo y hasta se dio pie para que el Alavés iniciase algo parecido a una reacción, favorecida por la movilidad y rapidez de Frechilla, que había sustituido al veterano Arambarri. Al final, el magistral pase de Landaburu y la tranquilidad y técnica de Vicente se encargarían de hacer definitivo un marcador más acorde con lo que había sido el partido.

Se abre, pues, un amplio margen de crédito para el equipo y, en suma, la afición no habrá de hacer otra cosa que perseverar en el buen sentido y sensatez de que ayer hizo gala. El Valladolid debe mejorar notablemente, claro, para hacer buenos los ambiciosos pronósticos lanzados para esta campaña; pero creemos que sí hay base para ello. Lo de ayer hubiera sido mejor y más completo con un Landáburu en forma; pero, desgraciadamente, no son nuevas las «ausencias» del formidable jugador, que no acierta a deslindar las obligaciones de estudiante con las de profesional del fútbol. Quedan bazas por incorporar y mucho que mejorar en jugadores cuya clase y posibilidades parecen fuera de toda duda.

En resumen, la presentación oficial resultó positiva y hasta convincente. Queda, eso sí, un largo camino que recorrer; pero todo parece indicar que no faltarán alegrías si, efectivamente, el Valladolid se confirma en eso que ayer nos dejó entrever, durante el segundo tiempo. A partir de ahí... lo que venga.

J. L. PARRA

(FOTOS CARVAJAL)



Sigue sin encontrar su forma Manolo Alvarez, a quien vemos cabeceando un balón, con apoyo visible en su compañero, Vicente. El ariete lograría entonarse algo en el segundo tiempo, al que corresponde esta instantánea.



Garrido tuvo un prometedor debut, marcando el primer gol, que dio moral y tranquilidad al equipo... y al público. En esta ocasión le vemos en pugna con Rodri.

Bloc de notas

Tiempo desapacible, con viento frío y lluvia que comenzó a caer a los pocos minutos de iniciado el encuentro, poniendo el césped resbaladizo.

El Estadio registró una buena entrada, con presencia de algunos centenares de seguidores alaveses.

ALINEACIONES.—Alavés: Rodri; Frutos, Bea, Español; Catalán, Pascual; Arambarri, Uriarte, Valdano, Sánchez Martín y Aramburu.

Frechilla sustituyó a Arambarri en el minuto sesenta y cinco y Pana a Valdano, en el setenta y nueve.

Real Valladolid: Campos; Salvi, Docal, Antón; Puig-Viñeta, Anibal; Vicente, Landáburu, Alvarez, Garrido y Astrain.

Pérez García salió en el segundo tiempo por Salvi, y Mellado sustituyó a Garrido en el minuto setenta y nueve.

GOLES.—Cincuenta y cinco minutos. Gran jugada de Anibal por la banda izquierda y centro al palo contrario, para que Garrido cabecea a las mallas. 1-0.

Ochenta y siete minutos. Excelente pase de Landáburu a Vicente, que dribla a un defensa, esperando la salida de Rodri, para batirle por bajo. 2-0.

INCIDENCIAS.—Docal, Alvarez, Agustín y Llacer recibieron trofeos correspondientes a la campaña anterior, antes del partido. Tarjetas blancas para Docal, por agarrón, y Bea, por juego peligroso. Español se retiró, ligeramente conmocionado, a cuatro minutos del final. En el minuto setenta y cuatro, Rodri detuvo un penalty lanzado por Landáburu.

OTROS DATOS.—Valladolid: 9 saques de esquina y 25 tiros a puerta (13 fuera), 10 faltas y 3 fuera de juego.

Alavés: 3 saques de esquina y 5 tiros a puerta (2 fuera), 18 faltas y 5 fuera de juego.

**OLLID, TORPE Y LENTO EN EL PRIMER
IMPUSO CON AUTORIDAD DESPUES**

desde el banquillo

✦ "Hemos tenido ocasiones más claras que el Valladolid" (BEN BAREK).

✦ "Estamos acoquinados ante una afición tan formidable" (H. NUÑEZ).

Ben Barek venía a Valladolid con ilusiones de ganar. O de empatar, al menos. Y perdió. Y es-

taba contrariado, aunque trataba de disimularlo.

—¿Es muy grande la decepción? —Siempre que se pierde, uno se siente decepcionado. Es lógico. Hemos tenido oportunidades claras, más claras que el Valladolid y no las hemos aprovechado. Cuando el Valladolid ganaba por uno a cero dispusimos de la más clara ocasión de todo el partido y nos hubiera significado el empate...

—¿Ha sido este un partido más de oportunidades que de juego?

—Al margen de las oportunidades, también hubo momentos de buen fútbol. El Valladolid ha jugado bien en el segundo tiempo, como el gran equipo que yo sé que es.

—¿Y ha merecido el triunfo?

—Bueno, los dos goles están ahí y no hay quien los mueva. No vale la pena discutir ahora sobre si el Valladolid mereció o no la victoria.

—¿Vale la pena hablar de mala suerte?

—Tampoco, pero es evidente que el Alavés la tuvo. Falló oportunidades claras de marcar y además se quedó con diez hombres en el campo por lesión de Español.

—¿Fue la lesión de Español la causa de que Vicente marcara el segundo gol vallisoletano?

—Español le había cogido la medida a Vicente y le estaba sujetando muy bien; en cuanto nuestro defensa salió del campo, el extremo vallisoletano, como gran jugador que es, aprovechó para marcar.

—¿Exigirá más a sus jugadores en el futuro?

—Estoy contento de cómo han corrido, de cómo han sudado la camiseta. Ellos han puesto todo de su parte para conseguir la victoria y no puedo enfadarme; simplemente mantener la ilusión para lograr el triunfo en la próxima jornada.

Se fue Ben Barek y llegó Héctor Núñez. Apenas tuvimos que esperar los informadores al en-

treñador vallisoletano, relajado ya de la tensión del partido.

—¿Contento del resultado y del juego?

—Del resultado, por supuesto. Necesitábamos la victoria para tranquilizarnos y tranquilizar a la afición; en cuanto al juego, hay que mejorar.

—¿Qué es lo que falló en el Valladolid?

—Fallaron algunas cosas, pero fundamentalmente lo que ocurrió fue que el Alavés resultó un equipo incómodo, que ejerció un marcaje férreo y no permitió el lucimiento, hasta que logramos imponer nuestro ritmo.

—¿Cuando Landáburu no marcó el penalty te preocupaste por el resultado?

—No, porque el equipo estaba jugando aceptablemente y creaba situaciones de gol. Landáburu no tiró mal el penalty, sino que Rodri intuyó la trayectoria de la pelota e hizo una gran parada.

—¿Seguirá tirando los penaltis Landáburu?

—Claro que sí. Es un gran jugador y sabe tirarlos; para mí el que haya fallado uno no significa nada; bastante responsabilidad tiene con ser el encargado de lanzarlos.

—¿Por qué cambiaste a Salví?

—Estaba algo fatigado y necesitaba que los laterales siguieran sumándose al ataque. Creo que sacar a Pérez García resultó acertado.

—¿Y Garrido también estaba cansado?

—No exactamente. Sentía molestias y él mismo me solicitó el cambio.

—¿A puntuar a Tarrasa?

—A eso iremos, pero va ves, el Tarrasa ha ganado en Murcia. El fútbol no tiene lógica y por otra parte esta Liga está muy pareja. Pero haremos lo posible por satisfacer a esta fenomenal afición que tanto ha apoyado al equipo; de verdad, estamos todos un poco acoquinados, por no decir otra cosa, ante una hinchada tan formidable...

ORTEGA

ASI JUGARON

CAMPOS

No tuvo apenas trabajo, cumpliendo bien en las pocas ocasiones en que intervino. Lo mejor, una salida en el segundo tiempo, aunque luego se quedara clavado en un balón que Docal no atajó.

SALVI

Irregular en el tiempo que jugó, igual que le había ocurrido en el partido anterior. Marcó mal y atacó mejor, poniendo a Astrain un balón de gol.

DOCAL

Un excelente partido, en conjunto, del central vallisoletano, que además de mostrar la contundencia y seguridad habituales, dio ejemplo en la primera mitad, incorporándose al ataque con decisión y acierto.

ANTON

El mejor.

PUIG-VIÑETA

Muy buena su labor en la primera mitad, tapando huecos y cruzándose magníficamente, saliendo casi siempre con el balón jugado. Luego pecó a veces de llevar excesivamente la pelota, aunque mantuvo el buen tono.

ANIBAL

Era un compromiso para el veterano jugador el salir, sin estar todavía en plenitud de condiciones, en una misión distinta a la suya habitual. Se perdió a veces, en otras falló por lentitud, pero, en general, cumplió bien, con el mérito que supone su jugada que dio en bandeja el primer gol.

VICENTE

Tuvo enfrente al mejor jugador visitante, que le marcó muy bien y con dureza. El brasileño intervino poco, pero tuvo detalles magníficos y resolvió con tranquilidad y clase en el segundo gol.

LANDABURU

Como siempre cuando hay exámenes por medio, Landáburu está sin la rapidez física y mental necesarias para lucir el gran jugador que es. Pero el caso es que es profesional y se debe al Club...

ALVAREZ

Apenas si tocó un balón durante el primer tiempo, animándose bastante en la continuación, aunque debe ir con más decisión a los balones altos, en lugar de esperar atrás. Excelente la jugada del penalty.

GARRIDO

Su labor se juzga en otra sección.

ASTRAIN

Muy apagado durante gran parte del partido, cuando su clase y rapidez eran tan necesarias. En la última media hora se mostró más eficaz, sin llegar en ningún momento al área.

PEREZ GARCIA

El madrileño había demostrado ya en los entrenamientos hallarse en forma y ayer cumplió bien en el tiempo que jugó, mostrándose rápido y decidido.

MELLADO

Jugó once minutos y lo hizo con acierto, cuando intervino.

DEPORTIVO ALAVES

Acudió a Zorrilla el Alavés sin Adorno y Ortigosa, dos jugadores que deben ser importantes en su conjunto, y es posible que estas ausencias influyeran en el planteamiento, excesivamente conservador. Jugando con ocho o nueve hombres atrás, resulta casi imposible hacer juego, pero esto parecía importarles poco a los alaveses, que se mantuvieron bien sólo en el primer tiempo, para venirse abajo cuando el Valladolid despertó. Bien Rodri y excelente Español, el mejor jugador de su equipo, secundado por el veterano Arambarri y Frechilla, cuando salió.

anuncio



los deportistas de todo el mundo confían en

OMEGA

LA FIGURA DEL PARTIDO

ANTON



¡Bien se tomó la revancha el exvalencianista! Su vacilante y absurda actuación de Santa Coloma quedó borrada ayer, porque el internacional estuvo decidido, veloz y acertado en las jugadas de ataque y oportuno y fuerte en el corte. Si en el primer tiempo, Docal y Puig-Viñeta fueron los mejores, en conjunto nos parece más completa la labor del lateral, que jugó por todo el campo.

Tremiño

JOYERO

AGENCIA OFICIAL

OMEGA

SANTIAGO, 8 (adossado a la Iglesia)
PLAZA MAYOR, 11 (junto cafe Norte)

TALLERES

VALGOVAL

HERMANOS VALBUENA

CARROCERIAS - CHAPA
PINTURA DUCO
SOLDADURA AUTO-ELECTRICA
TRABAJOS GARANTIZADOS

Avenida Gijón, 59
Teléfono 27 23 36
VALLADOLID

HABLAR DESPUES DE JUGAR

GARRIDO

"NO PUEDO QUEJARME"

El debutante estaba contento. Tanto, que fue el primero en salir del vestuario...

—No puedo quejarme. Era mi primer partido con el Valladolid y mi primer partido en Segunda División y he marcado un gol.

—¿Fue difícil?

—Había que meter la cabeza, desde luego, pero el centro de Anibal fue perfecto.

—Pudiste marcar otro...

—Sí; lo vi tan claro que el cabezazo se marchó fuera. Fue una lástima.

—¿No pudiste aguantar todo el partido?

—Se me reprodujeron las molestias y preferí pedir el relevo. Creo que era lo mejor para mí y para el equipo.

LANDABURU

"FALLE YO..."

Esta vez la fortuna no le acompañó a Landáburu. Ni siquiera en el lanzamiento del penalty...

—¿Fallaste tú o acertó Rodri?

—Fallé yo. Siempre que un penalty no se transforma es fallo del que lo lanza.

—¿Qué te pasó?

—Tal vez me faltó concentración.

—¿Pensaste que el mundo se te venía encima?

—Al principio sí, pero mis compañeros me animaron y pronto comprendí que a pesar del fallo podíamos ganar el partido.

—¿Seguirás tirando penalties?

—Si el entrenador lo estima oportuno, los tiraré. Y procuraré apuntar mejor otra vez...

CAMPOS

"NO QUIERO IRME"

El portero blanquvioleta se vestía con calma, comentando las jugadas con otros compañeros.

—¿Tienes alguna noticia del Betis?

—Ninguna. Yo soy jugador del Real Valladolid.

—Pero el Betis puede reclamarte...

—Lo ignoro, pero es algo que no me preocupa.

—¿No te gustaría ir?

—No, porque aquí estoy encantado. De Valladolid no me mueve nadie.

—¿Tuviste problemas hoy?

—Fue una tarde tranquila. Tengo una defensa fenomenal.

VICENTE

"Puedo rendir más"

También el brasileño hizo una diana en su presentación oficial ante el público vallisoletano.

—¿Contento?

—Marcar un gol en el debut ante los hinchas vallisoletanos no está mal. Sí, estoy contento por esto.

—¿Y por el juego?

—A medias. No estoy bien físicamente y no puedo todavía rendir a tope.

—¿Fue fácil el gol?

—Yo creo que no.

—¿Fue muy duro tu defensa?

—No; en todo momento se comportó muy deportivamente. Es un magnífico jugador.

ALVAREZ

"FUE PENALTY"

Abandonaba el vestuario con un trofeo en las manos. El de máximo goleador de la temporada pasada.

—¿Qué pasa que no ves puerta ahora?

—No me lo explico. Estoy allí, en el área, como siempre, pero el balón no quiere entrar. Un remate que se iba a gol tropezó en el poste y salió fuera...

—¿Fue penalty?

—Me derribaron dentro del área. Yo creo que un derribo dentro del área siempre es penalty...

—¿Cómo te entiendes con Garrido y Vicente?

—Bien. Son dos buenos jugadores y no es difícil entenderse con ellos.

—¿Cuándo volverás por tus fueros de goleador?

—En cuanto me acompañe un poco la fortuna. Los balones tienen que acabar entrando.

J.

GASOLINERA

SANTA CLARA

Avda. Palencia, núm. 33

(Esquina a calle Soto) Teléfono 258725

VALLADOLID



Agradecemos a nuestros clientes la atención que nos dispensan

FELICES FERIAS



PEREZ

Verdísimo el campo, muy energético el arbitro y muy bueno también y mucha furia de la misma, cuando apenas si nevamos unos minutos de juego. El Alavés se movía aceptablemente, el Valladolid se movía tan aceptablemente como el Alavés y que presentamos un buen partido, parecía evidente.

—Olmedo, secretario técnico del Rayo Vallecano, un día entrenador del Valladolid, y en todo momento, buen amigo nuestro, tomaba notas de no sabemos qué, en una libreta de apuntes.

—¿Es una nueva táctica de Di Estéfano?

—Son observaciones sobre el Alavés.

—¿Es que el Valladolid no interesa?

—Con el Valladolid tenemos que jugar casi al terminar la primera vuelta y ya sabes que la vida de muchas vueltas.

—¿Qué tal Di Estéfano, se adapta a la Segunda División?

—A Di Estéfano le gusta tanto el fútbol, que huelga la pregunta.

—Aunque seguirá con su mal genio, ¿no?

Relativamente. De todos modos sabe frenarse a tiempo.

—¿Triunfará con el Rayo y el Rayo con él?

—La verdad es que seguimos con la tónica de siempre. Que con mantenernos nos conforma-

estadio abierto

Señor Olmedo: "Nosotros de resignarnos, nada"

Señor Pérez: "Seguimos sin extremo derecha"

Señor Gobernado: "No se juega por los extremos"

Señor Gaona: "Falta cohesión"

Señor Cristóbal: "En Segunda hay equipos muy fuertes y el Valladolid no es uno de ellos"

mos y que si surge la ocasión la aprovecharemos.

Había empezado a llover, el juego continuaba lo mismo y el Alavés, no está de más advertirlo, seguía mostrando bien a las claras que no en balde su Directiva se había gastado tanto dinero para lograr un buen equipo.

Docal primero también asistía



GOBERNADO

de espectador y con él hablamos unos segundos para ustedes:

—¿Sigues en la brecha?

—Como el primer día. Acabo de fichar por el Palencia, y si bien es cierto que todavía no juego, porque no han llegado los papeles, que estoy deseando empezar, es un hecho. Di que he venido a ver ganar al Valladolid y que quiero para él, todo lo mejor.

Lo mejor pudo haber llegado en tres ocasiones; pero, continuando con el pero, la bolita no quiso entrar y así continuábamos cuando el reloj, puesto en marcha por el ya des prestigiado Iru Geller, señalaba el minuto cuarenta de la película.

Y terminaba la primera parte y empezábamos nosotros. Fotos de rigor y pequeñas entrevistas al canto. Una con don Eduardo Pérez, conocido agricultor vallisoletano.

—¿Buen partido?

—De momento, regular. E incluso diría, que como el pasado año. No hay centro del campo, no se apoyan las jugadas y seguimos sin extremo derecha.

—Que no vamos a subir, para entendernos.

—Que seguiremos pasando susos, los mismos de siempre, aunque estamos empezando, tenemos entrenador y en fin, puedo confundirme.

—¿Ganaremos hoy, sin embargo?

—Sí. No quiero ser tan pesimista.

Otro amable entrevistado iba a ser don Zacarías Gobernado, empleado en la Factoría de Fasa.

—¿Ve bien el partido?

—Bueno, le veo bien, porque no estoy mal de la vista; pero le veo mal, hasta este momento, porque no se juega por los extremos y no se está aprovechando la facilidad de penetración que está ofreciendo el Alavés.



OLMEDO



CRISTOBAL

—¿El Alavés le gusta?

—No cabe duda de que está resultando peligroso en los contraataques, pero ni el Alavés ni el Valladolid me están gustando nada.

—¿Ganaremos, no obstante?

—Ponga que sí, aunque con reservas.

También íbamos a hablar con don Luis Gaona, intendente mercantil y por tanto, acostumbradísimo a los extractos de cuentas:

—Por eso voy a extractar: Falta cohesión, la delantera no carbura y también noto una falta total de decisión ante la puerta.

—Te reíteres al Valladolid, ¿no?

—Sin comentarios.

Comenzaba luego, como todos los años, la segunda parte, Antón iba a tener en su cabeza un balón de oro, la pelota, sin embargo, no quiso entrar por cuarta vez, y cuando más arreciaba la lluvia y más nos acordábamos de Santa Bárbara, no quiso ser menos San Mateo y Garrido lograba un gol estupendo, a un estupendo pase de Antón, que iba a convertirse en esta segunda parte, en la auténtica figura del partido.

Hubo luego un penalty que fallamos, otro gol que no fallamos y los gritos de «Pucela», que no faltaron. Como no faltó, por ejemplo, don José Antonio Cristóbal, subdirector regional del



GAONA

Banco Hispano Americano, con quien para poner punto final a nuestra historia, íbamos a mantener la siguiente pequeña charla:

—¿Le está gustando el Valladolid?

—Sí y no. Le falta rodaje, no cabe duda, y quiero salvar, no obstante, a Antón, Campos y Puig-Viñeta. Landáburu, por ejemplo, está bajo. De forma y de juego. De todo.

—¿Cree usted que hemos formado un equipo para ascender?

—Sinceramente, no.

—¿Y eso?

—En la Segunda División hay equipos muy fuertes y el Valladolid, de momento, no es uno de ellos.

—Pero estamos ganando mercedemente, ¿sí o no?

—Sí. El Alavés no ha sido enemigo.

Y como va no había tiempo para recordarle lo de los enemigos noqueados, negamos nuestras cuartillas y terminamos.

JESUS CEREZO YUSTE

NATACION

— Teresa Herreras, de Valladolid, campeona nacional de minusválidos

VIGO. (PYRESA).—En la piscina del Real Club de Vigo se celebró ayer la última jornada de los Quintos Campeonatos Nacionales Absolutos de Natación de Minusválidos. Los vencedores de las diferentes pruebas han sido los siguientes:

50 metros espalda masculinos (grupo 2), Bertrand de Five (Barcelona), 0-49-5.

100 metros libres masculinos (grupo 3), Francisco Tejera (Las Palmas), 1-03-8.

50 metros libres femenino (grupo 2), Teresa Herreras (Valladolid), 0-49-8.

100 metros mariposa masculino (grupo 3), Mauricio Rodríguez (Las Palmas), 1-12-0.

100 metros libres masculino (grupo 1), Javier Sáinz (Zaragoza), 1-37-8.

100 metros mariposa femenino (grupo 3), Rosa María Lestán (Madrid), 1-30-1.

En relevos masculinos 4x100 metros libres triunfó el equipo de Barcelona. El campeón absoluto de este Quinto Torneo de Natación de Minusválidos ha sido el equipo de Las Palmas, seguido de Barcelona.

V TROFEO

VALGOVE

- Campos, 1.
- Docal, 3.
- Antón, 3.
- Puig-Viñeta, 2.
- Anibal, 1.
- Vicente, 1.
- Landáburu, 1.
- Alvarez, 1.
- Garrido, 2.
- Astrain, 1.
- Pérez García, 1.
- Mellado, 1.

GENERAL

- Docal y Puig-Viñeta, 5;
- Campos, 4;
- Antón, Vicente y Astrain, 3;
- Garrido y Sáinz, 2;
- Anibal, Alvarez, Landáburu, Mellado, Pérez García y Toño, 1.

IV TROFEO

Novostil

(MAXIMO GOLEADOR)

Garrido y Vicente, un gol cada uno.

TELEFONOS de LIBERTAD

Dirección	226623
Redacción	222584
Administración	223373



EL ARBITRO, A EXAMEN

El colegiado vizcaino señor Burgos Núñez era la primera vez, creemos, que actuaba en Zorrilla. Tuvo una papeleta bastante fácil, porque el partido apenas si ofreció complicaciones. Fue muy claro el penalty y él, cierto es decirlo, no dudó en señalarlo. Justas las amonestaciones a Docal y Bea, aunque quizás en el duelo Español-Vicente también podía haber alguna tarjeta. Su defecto más acusado fue el señalar con retraso fuera de juego o faltas que sus jueces de línea habían denunciado oportunamente.



— BARRIGÓN 6º año • VINA SOLANA 8º año —
VINA GIGALEÑA 1956

EN TODO MOMENTO. EN CUALQUIER MESA

vinos Barrigón
¡la calidad nunca cansa!

TROFEOS

Ayer hubo, también, prólogo festivo, con la entrega de trofeos correspondientes a la campaña anterior. Juan Docal recibió el IV Trofeo «Valgoval», a la regularidad, de manos de Valbuena, junior, y Félix Suárez, el ciclista internacional, entregó a Alvarez el III Trofeo «Novosill», por haber sido el máximo goleador del equipo blanquívioleta. Para Agustín, el pundonoroso jugador de Mucientes, fue el Trofeo «Hoyman», que le fue entregado por una bella señorita, y Feliciano Sobradillo, ganador de la carrera «Nuestra Señora del Rosario», celebrada el sábado, ofreció a Manolo Llacer un precioso trofeo, ganado por el «Novostil» en las «Rutas del Vino», obsequio del gran equipo ciclista al guardameta por su ejemplar ejecutoria en las filas blanquívioletas. Casi siempre, cuando hay «festejo» antes del partido, el resultado suele fallar; pero ayer la tradición se rompió y el equipo superó un mal primer tiempo, para ganar, y bien.

RESTAURANTE

FERIA DE
MUESTRAS

LA NOVEDAD
GARRIDO

BODAS
BANQUETES
FIESTAS

Sin problemas:

**EL MEJOR,
EN TODO
TIEMPO**



Abundaban las novedades ayer, porque si Anibal y Garrido debutaban, Vicente se presentaba en Zorrilla. Para nosotros, nos inclinamos por destacar la prometedora actuación de Garrido, que pese a los nervios lógicos en ese trance y a estar sin la debida preparación física, demostró las muchas posibilidades que tiene para cuajar en la delantera blanquívioleta. Garrido, además, fue el autor del gol que dio serenidad y moral al equipo.

COMO SE ESPERABA...

CICLISMO: GUIPUZCOA GANO EL CAMPEONATO DE ESPAÑA POR REGIONES

SOPUERTA (Vizcaya). (Crónica del corresponsal deportivo de PYRESA, Joaquín Benito).—El equipo de Guipuzcoa ha revalidado su título de campeón de España por regiones, al triunfar brillantemente en la prueba disputada en la mañana de ayer en la localidad vizcaína de Sopuerta, con un tiempo de dos horas, 14 minutos y 12 segundos, sobre un recorrido de 88 kilómetros (cuatro vueltas a un circuito de 22 kilómetros).

El equipo de Guipuzcoa, formado por Lasa, Perurena y Nazabal, se caracterizó por su regularidad desde el comienzo de la carrera. A pesar de que Nazabal no terminó la prueba, Guipuzcoa no tuvo grandes dificultades para acabar en primera posición.

Asturias fue la revelación y consiguió un meritorio segundo puesto, con un equipo integrado por López Carril, Balagué y Menéndez. Balagué tuvo que abandonar mediada la prueba.

Vizcaya «A» consiguió un estimable tercer puesto y se da la circunstancia de que marchó en tercera posición de principio a fin de la carrera.

Cataluña fue el único de los ocho equipos que terminó la prueba con los tres corredores.

La clasificación fue:

- 1.—Guipuzcoa (Perurena, Lasa y Nazabal), en 2-14-12.
- 2.—Asturias (López Carril, Balagué y Menéndez), 2-16-29.
- 3.—Vizcaya «A» (Gandarias, Eloorriaga y Urezubia), 2-17-38.
- 4.—Cataluña (Esparza, Martos

y Carlos Ocaña), 2-18-27.

5.—Alava (Pozo, Galdos y Martínez Albéniz), 2-18-30.

6.—Vizcaya «B» (Zubero, Félix González y Aguilera), 2-22-06.

7.—Cantabria «A» (Ventura Díaz, Santisteban y Pontón), en 2-22-54.

8.—Cantabria «B» (Urquiza, Oja y Cuevas), 2-31-33.

Presenció la prueba, en repre-

sentación de la Federación Española de Ciclismo, el presidente de la Guipuzcoana, don Leandro Irazusta.

MAERTENS, LIDER DE LA PARIS-BRUSELAS

BRUSELAS. (Alfil).—Clasificación general de la carrera ciclista París-Bruselas:

- 1.—Freddy Maertens (Bélg.), los 291 kms, en 6-11-30.
- 2.—Eddy Merckx (Bélg.).
- 3.—Andrés Dierickx (Bélg.).
- 4.—Michel Pllentier (Bélg.), a 11 segundos.
- 6.—Joseph Jacobs (Bélg.).
- 7.—Hennie Kuiper (Hol.).
- 8.—Dieter Thurau (Alem.).
- 9.—Cees Priem (Hol.), a 1-38.
- 10.—Michel Laurent (Fr.), a 3-35.

CATORCE ACIERTOS

At. Bilbao - Sevilla	1
Barcelona - Salamanca	1
Granada - Elche	1
At. Madrid - Gijón	X
Santander - Zaragoza	1
Oviedo - Real Madrid	X
Hércules - Valencia	1
Betis - Español	2
Osasuna - Huelva	1
Barcelona - At. Celta	X
Castellón - Burgos	1
Cádiz - Tenerife	X
Málaga - Córdoba	X
Coruña - R. Vallecana	1

43 PLENOS, ANOCHE

MADRID. (Alfil).—Al término del primer escrutinio provisional correspondiente a la segunda jornada de las quinielas, efectuado anoche, han aparecido ya 43 boletos máximos de catorce resultados; dos mil cuarenta, de trece, y treinta mil ochocientos veinti nueve de doce.

La recaudación se elevó hasta los 432 millones de pesetas; más de cincuenta millones de aumento con respecto a la primera jornada.

ANUNCIOS ECONOMICOS PISOS

VENDO piso. Calle Embajadores, 30, 2.º B. Delicias.



qué buenas son las galletas

Fontaneda

Cogida grave de "El Niño de la Capea" en Salamanca

SALAMANCA. (Cifra.) — Pedro Moya «El Niño de la Capea», ha resultado herido de gravedad, al ser cogido ayer tarde en la tercera de la feria salmantina, celebrada con tiempo frío y casi lleno.

Se lidiaron reses de los herederos de Arranz, que resultaron manejables. Al cuarto se le dio la vuelta al ruedo en el arrastre.

Victor Manuel Martín, silencio y una oreja.

Pedro Moya «Niño de la Capea», aplausos. En el quinto, tras unos lances con la capa, estuvo valiente y torero, pero el animal, que era peligroso, le empitonó, pese a lo cual el diestro se negó a pasar a la enfermería hasta que terminó con la res de una estocada hasta la bola. (Dos orejas, que le fueron llevadas a la misma enfermería.)

Julio Robles, una oreja y dos vueltas al ruedo, y una oreja.

En la enfermería de la plaza facilitaron el siguiente parte facultativo: «Durante la lidia del quinto toro, ingresó en esta enfermería el diestro Pedro Moya, que fue asistido de herida contu-

sa en la región escrotal, de doce centímetros de longitud y que interesa todas las cubiertas escrotales y vísceras, el testículo izquierdo, así como el cordón. Se le practicó una transfusión de 500 centímetros cúbicos. Pronóstico grave. Firmado: doctor Joaquín Montero».

Pedro Moya quedó internado en el hospital de la Santísima Trinidad, de Salamanca.

EN ARANDA

ARANDA DE DUERO. (Cifra.)—Primera de feria. Media entrada. Toros de Justo y Miguel Nieto Jiménez, de Salamanca, y dos de la ganadería de Molero Hermanos, que dieron juego alterno.

Gabriel de la Casa, dos orejas, y una oreja.

Raúl Aranda, una oreja en cada uno de sus toros.

Roberto Domínguez, buena serie de verónicas y naturales a su primero. Estocada hasta la bola y descabello al tercer intento. (Ovación.) En su segundo un pinchazo y media. (Saludos.)

Sebastián Cortés, silencio en los dos toros.

EN ALBACETE

ALBACETE. (Cifra.) — Quinta corrida de feria. Más de tres cuartos de plaza. Se lidia ganado de Manuel González, de Sevilla, bien presentado y bravo, que dio excelente juego.

Sebastián Palomo Linares, ovación, y vuelta al ruedo.

José María Manzanares, pitos y una oreja.

Juan Martínez, aplausos, y palmas.

EN MANZANARES

MANZANARES (Ciudad Real. (Cifra.)—Corrida de toros con motivo de las fiestas patronales. Seis toros de Javier Molinán, de Sevilla, grandes y desiguales en bravura. Mal tiempo. Entrada media.

José Fuentes, dos orejas, y vuelta.

José Ruiz «El Calatraveño», una oreja, y dos orejas y rabo.

Enrique Calvo «El Calí», silencio en los dos.

EN TARIFA

TARIFA (Cádiz). (Cifra.)—Corrida de feria. Reses de Villanueva del Río y Minas (Sevilla), bien presentadas y que dieron regular juego. El quinto toro fue muy protestado.

El mexicano Eloy Cavazos cortó una oreja en el primero y escuchó aplausos en el otro.

Julían García cortó una oreja en su primero y las dos en el quinto de la tarde.

Rafael Torres, una oreja en el primero de sus enemigos y aplausos en el que cerró plaza.

EN BARCELONA

BARCELONA. (Cifra.)—Se celebró en la Monumental la anunciada corrida de toros, que hubo de ser suspendida en el cuarto de la tarde, debido a la fuerte lluvia que caía en esos momentos sobre la ciudad.

Se lidiaron tres toros de Manuel Cebafa Gabo, de Paterna de

la Liria (Cádiz) y uno de Mariano Sanz, de Linares.

Miguel Márquez, aplausos, y silencio.

Dámaso González, oreja y vuelta.

Félix López «El Regio», una oreja y vuelta al anillo.

EN VALENCIA DE DON JUAN

VALENCIA DE DON JUAN (León). (Cifra.)—Casi lleno. Toros de la ganadería de Carlos Sanz Rico, de regular presencia y poco juego.

Dámaso Gómez, silencio en su lote.

Cuero Girón, dos orejas en su primero. En el otro resultó lesionado al verse obligado a saltar una barrera. Mató en su lote Dámaso Gómez, de siete pinchazos, media estocada, estocada y descabello.

Antonio de la Fuente, dos orejas y silencio.

¡CONDUCTOR!

A ESE ANCIANO QUE CRUZA DESPACIO A ESA ANCIANA QUE CRUZA TORPEMENTE. A ESA PERSONA QUE CRUZA QUIZA POR DONDE NO DEBE... ¡DFLES TIEMPO!

Cómprese una parcela en EL MONTICO. Ahora tiene 10 años para pagar. Y vivir le cuesta 350 pts. al mes.

Ahora vivir en EL MONTICO es más fácil

Como disfrutar más viviendo en plena naturaleza

Donde me puedo informar

Después de mucho insistir nos han convencido: Para comprar una parcela en EL MONTICO, siendo la mejor Urbanización de la zona, ¿por qué no dan facilidades? ¿Obtener una parcela de categoría, tiene que ser más difícil? Pues tal como están las cosas... Ciertamente tienen razón. Ahora para comprar una parcela de categoría en esta magnífica Urbanización damos facilidades: 10 años para pagar la parcela que más le guste

Muy fácil. Viviendo en EL MONTICO Porque allí tenemos y tendrá Vd. de todo. sol, aire puro, pinos, miles de pinos, piscinas, instalaciones para practicar deporte, un **Supermercado** para su compra. en resumen, todo lo que necesita para disfrutar más cada día.

- P^o de Zorrilla, 26 - Tel. 230069
- En la propia Urbanización
- Permanente en Hotel El Montico Tordesillas (Valladolid) Tel. 223



Tordesillas (Valladolid) Ultra-Burgos Salamanca Km 145

CONCHITA BARRERA,

LA REINA

DE LOS JUEGOS



SIETE MEDALLAS DE ORO CONQUISTO EN NATACION

Conchita es una chica guapa, alta, esbelta. Y muy joven. Y algo tímida. Conchita Barrera ha sido la gran estrella de los III Juegos Deportivos de Castilla y León, como lo fue el año pasado y el anterior. Siete medallas de oro ha conquistado la ondina vallisoletana, derribando además numerosos récords de los Juegos y de la región.

Conchita estaba feliz con sus siete medallas, con sus siete victorias...

—¿En qué pruebas las conseguiste?

—En 100 metros mariposa, en 200 metros mariposa, en 200 metros estilos, en 400 metros estilos, en 100 metros espalda y en los dos relevos: 4x100 metros libres y 4x100 metros estilos.

—¿Hubieras podido ganar alguna más?

—Creo que sí; por lo menos dos más en nado libre; pero tengo que adaptarme a las necesidades de la selección, que también contaba con otras buenas nadadoras para estas pruebas.

—¿Cuántas medallas lograste en las ediciones anteriores de los Juegos?

—El primer año, cinco de oro y dos de plata. El segundo, siete de oro, y otras tantas en esta tercera edición. En total, veintuna.

—¿Cuántas medallas has logrado en tu vida deportiva?

—Más de setenta.

—Dime, Conchita. ¿Hubiera ganado Valladolid la natación femenina de los Juegos si no estás tú?

—No lo sé. Tal vez no...

—¿Te consideras imprescindible?

—Por supuesto que no. Soy

consciente de mis posibilidades y de mis triunfos; pero no soy una creída.

—¿Te ha costado mucho llegar a alcanzar estas victorias?

—Bastante. Mucho más de lo que la gente se piensa.

—Se dice que a Conchita Barrera la gustó poco el entrenamiento...

—No me hace mucha gracia; pero es por culpa del horario. Los nadadores federados sólo disponemos de la piscina a horas tan intempestivas como son las siete de la mañana o las nueve y media de la noche. Yo tengo que levantarme todos los días a las seis y media de la mañana para entrenarme y desde allí marchar a clase. ¿Es o no es eso un sacrificio...?

—¿Si Conchita Barrera viviera en Cataluña, tendría mejores marcas?

—Indudablemente, sí. Pero no por el entrenador, sino por el número de piscinas y las facilidades para el entrenamiento.

—¿Te perjudica el no tener rivales aquí?

—Nadar contra mí misma no me ayuda demasiado. Sería mucho mejor que hubiera varias chicas de mi nivel para poder progresar más aprisa.

—¿Cuántos récords posee Conchita Barrera en la actualidad?

—Todos los infantiles, juveniles y absolutos, tanto provinciales como regionales en piscina corta. Bueno, todos menos uno: el de 100 metros braza.

—¿Los récords son cada vez más difíciles de batir?

—Es lógico; pero todavía no he llegado a mi tope.

—¿Dónde está tu tope?

—Más lejos de lo que he al-



canzado este año.

—¿No estás contenta con el balance?

—Sí; he sido campeona de España infantil, finalista en los campeonatos absolutos y he seguido progresando en todas las pruebas. El balance ha sido bueno; pero puedo seguir avanzando.

—¿Qué es la natación para Conchita Barrera?

—Una forma de hacer amigos y de conocer ciudades; también un estímulo para superarme en la vida.

—¿Cuántos años llevas nadando?

—Desde los cinco. Aprendí entonces y puede decirse que ya no he abandonado la natación.

—¿Cuántas horas pasas en el agua?

—Cuatro diarias.

—¿No tienes complejo de pez?

—No, eso no. Pero por culpa del agua he padecido otitis, conjuntivitis y sinusitis.

—¿Cuántos bañadores tienes?

—Siete.

—¿Cuáles son tus preferidos?

—El verde y el azul. Me sientan bien y me dan suerte.

—¿Eres buena estudiante?

—Hasta ahora no he sido mala. En los últimos años no he suspendido ninguna asignatura y voy a empezar primero de B. U. P.

—¿Y de amores, cómo andas?

—De amores nada. Soy muy joven...

Conchita sonríe. Con sus catorce preciosos años no tiene edad. Bueno, ni edad ni tiempo, porque se pasa el día en clase, en la piscina y... contando medallas y récords.

J. M. ORTEGA

DE FESTEJOS

doce, sesión de Fuegos artificiales.
doce y media, concierto Banda Regional Infantil de la ciudad.
ocho de la noche, actuación del Circo Escocia.

PROGRAMACION EN EL PATIO HERRERIANO

Festivales Internacionales Municipales 1975

14, 15, 16 y 17: Teatro gui- payasos musicales, malabares, ilusionistas, etc.
18 (Día del Niño): Circo de magia, Sany el Mago, payasos cales y ventrílocuos.
19 al 21: Teatro de Mario «Arlequin» y Goraló.

domingo: «Los Rumberos», de rife.

artes: Ballet Yugoslavo, artes: Ballet Húngaro, artes: Ballet Rumano, artes: «Las universitarias con- didas», de Alfonso Paso, artes: Recital de Daniel Ve- nez.
domingo: «La alegría de la la».
domingo: ¿Mariemina?

POLIDEPORTIVO

artes, a las ocho y media: t Yugoslavo y Ballet Ru- o.

artes, a las ocho y media: t Húngaro y Ballet Yugos-

artes, a las ocho: Festival de

PROGRAMACION EN LA PERGOLA

Festivales Musicales San Mateo 75

as 13 y 14: Iva Zanocchi,
a 15: Al Bano.
a 16: Juan Camacho.



Día 17: Manolo Otero.
Día 18: «Yerbabuena».
Día 19: «Rumba 3».
Día 20: Alberto Cortez.
Día 21: «Barrabás».

ORQUESTAS

Del 13 al 16: «La Patrulla».
Del 17 al 21: «Tabaquito».

III FERIA NACIONAL DE MUESTRAS

Día 9.—Apertura al público de la Feria.
Día 10.—Inauguración oficial del Tercer Certamen.
Día 11.—Día de los Medios Informativos y elección de «Miss Stand».
Día 12.—Día de las Cámaras de Comercio.
Día 13.—Día de Palencia y del Agente de Seguros.
Día 14.—Día Sindical.
Día 15.—Día del Marketing. Apertura de las Jornadas del Campo.
Día 16.—Día de Burgos.
Día 17.—Día del Representante de Comercio.
Día 18.—Día del Agente Co- mercial.

Día 19.—Día de Santander.
Día 20.—Clausura de las Jornada- das del Campo y Día del Labra- dor.
Día 21.—Clausura de la Feria y cena del Expositor.

GUIA DE LA FERIA

Aeromodelismo

Exhibición en el Estadio Muni- cipal «José Zorrilla». Día 17, a las doce de la mañana.

Canino

Concurso en la Pérgola del Campo Grande. Día 20, a las once y media de la mañana.

Carreras de barcas, cometas, cu- cañas y esquí acuático

Día 19, a las doce de la maña- na, en la Playa del río Pisuerga.

Castillos en la arena

Final Regional del Concurso. Día 21, a las once de la mañana, en la Playa del río Pisuerga.

I Certamen Provincial de Pelu- quiería de Caballeros

Día 14, a las nueve de la maña- na, en los salones del Hotel Felipe IV.

Ciclismo

XII Trofeo «Nuestra Señora del Rosario», de carácter nacional, para ciclistas aficionados. Día 13, a las 16 horas, II Trofeo «San Mateo» de carrera ciclista para juveniles A y B. Día 21, a las once de la mañana.

Desfile de Carrozas
Concurso que se celebrará el día 13, a las 20,45 horas.

Festivales Internacionales Municipales 1975

En el Patio de la Hostelería de San Benito (antiguo Cuartel de San Quintín), durante los días 14 al 21, según programa.

En el Polideportivo Municipal de la Huerta del Rey, durante los días 16, 17 y 18, según pro- grama.

Fuegos artificiales

XII Concurso: Días 8, 14, 16, 18, 20 y 21.

Fútbol

Real Valladolid Deportivo-Club



Deportivo Alavés (Campeonato Nacional de Liga de Segunda Di- visión). Día 14, a las cinco y me- dia de la tarde.

Real Valladolid Promesas-Club Deportivo Cuéllar (Campeonato de Liga de Primera Regional Pre- ferente). Día 21, a las once cua- renta y cinco de la mañana.

Hípica

Concurso Hípico Nacional de Saltos de Obstáculos, categoría C. Días 24 al 28.

Justas Poéticas

Día 21, a las doce de la maña- na, en el Teatro Calderón de la Barca, actuando como mantene- dor don Jesús Frago de Toro.

Motocross

Día 21, a las once y media de la mañana, en la Carretera de Cabezón, kilómetro 5, categoría senior, 250 cc.

Pájaros

Concurso-exposición que tendrá lugar en el Patio del Antiguo Cole- gio de las Francesas, los días 16, 17 y 18.

Paracaidismo

Días 18, 19 y 20.

Patínaje infantil

Día 15.

Pérgola

En la Pérgola del Campo Gran- de. Festival Musical San Mateo 75. Días del 13 al 21.

Pesca

Días 14 y 16.

Piragüismo

Día 20, a las 18,30 horas, en el río Pisuerga.

Postulación Lucha contra el Cáncer

El día 19 se celebrará la pos- tulación Lucha contra el Cán- cer.

Rugby

En las pistas del Estadio de la Juventud, partidos interprovin- ciales de rugby juvenil y senior. Día 20, a las cuatro y media.

V Salón Nacional de Fotografía

Del 14 al 21, en la sala de ex-

posiciones de la Caja de Aho- rros Popular.

Torneo medieval

Día 14, a las ocho y media, en la Plaza Mayor.

Foros

Como es tradicional, durante la Feria se celebrarán diversas corridas de toros.

Tractoristas

VI Concurso Provincial Juve- ni, que se celebrará el día 13, a las diez de la mañana, en la carretera de Renedo, kilóme- tro 3,5: «Arada con tractor».

VI Concurso Provincial Juve- ni, que se celebrará el día 14, a las doce de la mañana, en el Estadio de la Juventud: «Habili- dad con tractor y remolque».

ESPECTACULOS

AVENIDA. — «El carnaval de las águilas».

CALDERON. — Del 12 al 15, Compañía Jesús Puente-María Luisa Merlo: «Los peces rojos».

Del 16 al 22, Compañía de Zo- ri, Santos y Esperanza Roy: «La señora es el señor».

Del 23 al 25, Compañía María Asquerino: «Anillos para una dama».

CARRION.—Días 13 y 14, Com-

pañía de Andrés Pajares: «El embarazado».

Del 15 al 21, Compañía de Pa- co Martínez Soría: «¡Que se deja usted el paraguas!»

Del 22 al 24, Compañía Mónica Kolper: «Una viuda al desnudo».

Días 25 y 26, Compañía Ana Mariscal y Carlos Muñoz: «Ma- trimonio inglés aceptaría amante español».

CERVANTES. — «Las visiones de un italiano moderno».

COCA.—Del 13 al 19: «Virilidad a la española».

Día 21: «Pim, pam, pum... fuego».

LOPE DE VEGA.—Del 12 al 14, Compañía Rocío Dúrcal, con Is- mael Merlo, Mari Carmen Pren- des, Aurora Redondo y Amelia de la Torre: «La muchacha sin retorno».

Del 15 al 17, Compañía Arturo Fernández: «Sencillemente un burgués».

Del 18 al 24, Compañía del Tea- tro Marquina: «Godspell».

ROXY.—«24 horas de amor».

VISTARAMA.—«Terremoto».

ZORRILLA.—Del 12 al 14, Com- pañía Irene Gutiérrez Caba: «Una vez al año».

Días 15 y 16: «Fulgor y muer- te de Joaquín Murrieta».

Día 17 al 21, Compañía de An- tonio Garisa: «No le busques tres piernas al alcalde».

CASA

JUANITO

LA MERCERIA DE LA MODA
LA CASA DE LA NOVEDAD

Regalado, 4

Sucursal: Falla, 12

UNA VUELTA POR EL REAL DE LA FERIA



nada halagador. Pero los tiempos evolucionan, todo mejora y la vida del feriante también.

—De los carromatos se ha pasado a usar caravanas de vivienda con lavadora automática, cocina de gas, aire acondicionado... Cada caravana (que equivale al antiguo carromato) vale un millón; el camping con el remolque de carga es usado por aquellos que tienen prisas.

Esto nos lo dice el propietario del «Tren fantasma», atracción que se ha estrenado en la Feria de Sevilla y es de patente italiana.

—¿En qué consiste?

—Se trata de un recorrido en coches independientes a través de dos plantas y, claro, en el camino se encuentran con misterios.

—¿Duración del viaje...?

—Fijo, no se lo puedo decir. Depende...

—¿Y el precio?

—Pasa lo mismo. Todo depende del mucho o poco público que acuda.

Esto de los precios es otra sorpresa. El año pasado, una vuelta era más o menos cara a distinta hora del día. Ya se notaba diferencia de la mañana a la tarde. Claro que de algún modo tienen que recuperar lo que les ha cobrado el Ayuntamiento por los terrenos.

—La atracción es nueva. ¿También la profesión?

—No. La profesión viene por tradición familiar. Casi todo feriante delega su oficio y pertenencias en los hijos. Ahora, esta atracción es nueva y tan sólo la han conocido la Feria de Sevilla, los «sanfermines», las fiestas de Málaga y Almería y ahora Valladolid.

Además, antes ha tenido otras

lestia. Como mínimo, en diez años debía ser emplazada la Feria en un mismo lugar.

Nuestras Ferias han cambiado tres veces de emplazamiento. Primero estaban en el paseo central del Campo Grande y en torno al desaparecido Teatro Pradera. Esto se podía interpretar como el deseo de llevar el juguete a la casa del niño, a su lugar de juego. Entonces, las barcas costaban quince céntimos una vuelta, y dos churros cinco céntimos. Hacia los años 50 se trasladaron a las Moreras, porque los vecinos del Campo Grande se quejaban del ruido. El último destino de este viaje fue la Rubia, por necesidad de un mayor espacio, para aumentar atracciones. Parece ser que, aunque el cambio de emplazamiento se ha detenido, no así el tiempo, que sigue pasando sin respetar el deseo de los más pequeños de eternizarse junto con la tradición de la Feria. Tanto a los que convierten en realidad el sueño infantil como a los padres que llevan a sus niños, les perjudica, porque no terminan de amoldarse a un espacio acotado, cuando tienen que adaptarse a otro.

—Por si fuera poco —continúa hablando nuestro entrevistado—, nos envían al extrarradio de la ciudad, porque la ciudad no tiene un espacio libre.

—¿Alguna ciudad ha fracasado por ello?

—La Feria de Almería fue importante; pero perdió toda su grandeza cuando la situaron en las afueras. Yo, desde luego, no pienso volver.

—Entonces, ¿las mejores plazas cuáles son?

—Sin duda, Valladolid y Zaragoza son buenas por su categoría y la aglomeración de público. Pero con las pegas que digo.

El problema que une a casi todas las Ferias es la falta de terrenos y los muchos feriantes que hay. Pero, a pesar de los obstáculos, todos se mantienen firmes en su propósito.

¡Felices Ferias para todos!

MARTA ARRARTE

— **Nuevas atracciones junto a las clásicas casetas**

— **Los "carrouseles", lo preferido por los niños... y por los mayores**

— **Los feriantes siguen quejándose del emplazamiento**

—Hay pocas atracciones nuevas.

Eso es lo que afirma el propietario de una de las siete u ocho casetas de tiro al blanco que hay este año, y su hijo termina corroborándolo. Este niño, de diez años, sabe muy bien lo que se dice, por dos razones: porque es un chico que, como todos, siente especial encanto por este tipo de diversión, y porque es hijo de un feriante y con más razón está en mayor contacto con este maravilloso mundo:

—Soy feliz en este ambiente y me gusta mucho, porque siempre he vivido de feria en feria y todas son estupendas.

Hace dos años que no venía a Valladolid, «pero mis padres sí han venido». Al chico lo que más le gusta es la Noria Valenciana, una nueva atracción. Las restan-

tes novedades son: la caseta «Mini Le Mans» (fórmula 1); nuevo tiro olímpico y un «tren fantasma» también nuevo en esta plaza.

—Oye, ¿y qué pasa con la montaña rusa?

—Ni el año pasado ni éste ha venido y, la verdad, no sé por qué.

El padre del niño es el propietario de un tiro al blanco y está contento por la ayuda que le presta su pequeño; no así por el pre-

cio que ha tenido, que pagar:

—Hemos tenido que pagar todos los feriantes mucho dinero por las casetas y espero sacar lo mío. En la subasta, el Ayuntamiento nos llevó mucho, vaya que sí.

LAS CARAVANAS SE PONEN EN RUTA

La vida nómada de los feriantes es harto curiosa y movida. Todos ellos viajan por separado a través de los caminos de España y siguiendo las rutas de las fiestas. No se conocen más que por el hecho de coincidir en las plazas, y de esto hay pocos casos, ya que una gran mayoría se separan en el centro, marchando unos al Norte y otros al Sur.

Hace años, su vivienda estaba constituida por un carromato convertido en hogar y no era nada cómodo, por cierto. Ellos viajaban con la casa a cuestas, como los caracoles. Detrás de sus hogares colocaban sobre un cajón de madera una cocina, encendida a base de carbón de encina y una pila; luego, para avivar el fuego, utilizaban un soplillo fabricado de esparto. El panorama no era

atracciones y las iba vendiendo, para invertir en una nueva. Ahora quiere estabilizarse con la actual. El, como sus colegas, tiene que enfrentarse a grandes problemas. Ahí está, sin ir más lejos, los gastos de transporte.

TRES EMPLAZAMIENTOS PARA UNA MISMA FERIA

—Continuamente nos estamos desplazando de una ciudad a otra y esto es costoso; por eso, cuando se cambia de emplazamiento con asiduidad, para nosotros, como para el público, es una mo-

HORARIO DEL COMERCIO EN LA SEMANA DE FERIAS

De acuerdo con la costumbre establecida en años anteriores, y debidamente autorizado por los organismos competentes, se hace público que el horario de apertura y cierre del comercio en general durante la semana de Ferias y Fiestas de San Mateo en esta capital será el siguiente:

Del lunes, 15, al viernes, 19, ambos inclusive, de 9 a 14 horas.

El sábado, 20, tendrá el mismo horario que hasta ahora rige en las distintas actividades comerciales.

GENEROS DE PUNTO

ZAIDA

ELOY GUTIERREZ

LAS MEJORES PRENDAS DE NYLON A LOS MEJORES PRECIOS

Mantería, 11 — Duque de la Victoria, 23
Plaza Madrid, 2

Galerías LAS ALDABAS

Cortinajes - Colchas - Mantas - Tapicería

GRAN SECCION DE FALDAS DE CAMILLA

Teresa Gil, 18 - Teléfonos 222679 y 221546

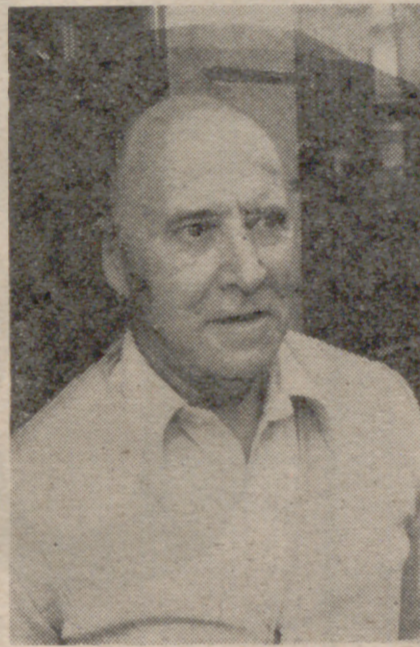
— Los vallisoletanos

opinan del Programa

de Ferias



✦ En general, está bastante completo



ber hecho es poner los precios de los abonos, no dejarlo para el mismo día que abren las taquillas, como han hecho este año.

—¿Que le falta a la Feria?
—Una novillada. Llevamos tres años sin tenerla.
—¿Y el resto del Programa?
—En general me parece bastante bien.

● **EN GENERAL, BASTANTE BIEN**

La opinión generalizada, salvo pequeños detalles, es que el Programa de estas fiestas vallisoletanas está bastante completo.

Únicamente se nota y echa en falta las verbenas y bailes populares para los jóvenes, que parecen encontrarse un poco relegados en estas Ferias.

Por lo demás, ya lo ven ustedes. Creemos que las diversas opiniones expresadas aquí no necesitan ningún tipo de comentarios. ¡Que ustedes se diviertan!
B.

Sobre el Programa de Festejos para estas Ferias, no es nuestra intención darles la opinión de técnicos, ni la nuestra tan siquiera, sino que hemos recogido diversas opiniones de transeúntes vallisoletanos, que a fin de cuentas son los que van a «vivir» plenamente las diversiones que nuestro Ayuntamiento y su Comisión de Festejos han designado.

Don Sergio Castro, nos comenta:

—El programa es muy extenso, pero lo que más se nota en falta son las verbenas populares.

—¿Hay entretenimientos para los niños?

—En mi opinión creo que sí. Los actos del Patio Herreriano los considero suficientes. Quizá también falten más actos de tipo deportivo.

un aire pueblerino, que iluminen por lo menos las calles principales. Hay que ir hasta el Real de la Feria para saber que estamos en Fiestas. Sin embargo, está bien pensado lo de los barrios.

—¿Y los niños?
—Está muy limitado y además es sólo para una minoría.

—¿Y lo demás?
—Creo que está bastante completo, quizá bastante desorbitados los precios de los toros, pero salvo el lapsus de la Pérgola, creo que es un acierto de la Comisión de Festejos.

● **PARA LA JUVENTUD NO HAY CASI NADA**

Clara Isabel Hernández es una chica joven, con ganas de divertirse en estas Ferias.

—¿Hay diversiones bastantes

Únicamente se nota la falta de verbenas populares

—¿Qué opinión le merece la idea de la «fuente de vino» y el reparto de bocadillos?

—El éxito, a mi parecer, está garantizado.

● **QUE ILUMINEN LAS CALLES PRINCIPALES**

Ahora es el dueño de unos importantes almacenes, don Angel Muñoz Alonso, quien nos dice su opinión:

—El gran fallo ha sido lo de la Pérgola. Si lo hubiese organizado un profesional hubieran venido mejores atracciones. Otro fallo que noto es que se gastan poco en luces. Si no quieren dar

para los jóvenes?

—Para la juventud no hay nada. Únicamente la Pérgola, pero es bastante caro, aunque vienen buenos cantantes.

—¿Qué le falta a las Ferias en tu opinión?

—Bailes y verbenas populares. También que los toros fueran más baratos. Los jóvenes no podemos ir debido a los precios.

Por último, el turno le corresponde a S. Pulido, entusiasta y gran aficionado a nuestra Fiesta Nacional.

Se quejaba el señor Pulido:
—Lo primero que deberían ha-

RiSKo

CAFETERIA

SNACK - BAR

SIEMPRE A SU SERVICIO

*

SANTIAGO, 6
TELEFONO 223224

VALLADOLID

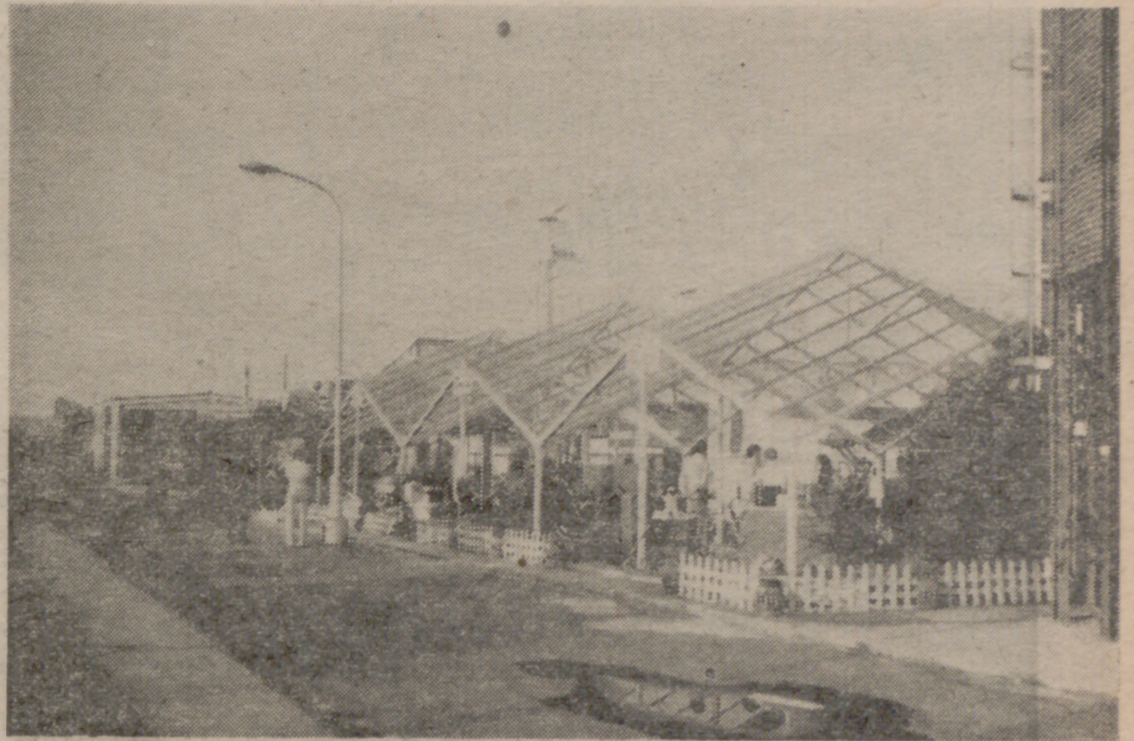
B CO CA

SERVICIO EFICIENTE

BANCO COCA
Paseo de Zorrilla, 12 ☎ 23 42 04
VALLADOLID

UN PASEO POR LA FERIA DE MUESTRAS

PUEDE VER Y COMPRARSE DESDE UN ESCARABAJO DE LA SUERTE HASTA UN ORGANO



Nuestra III Feria Nacional de Muestras de Castilla y León ha abierto sus puertas al público. Hasta el día 21, más de trescientas cincuenta mil personas convivirán con ese más de un millar de firmas expositoras.

En esos treinta mil metros cuadrados cubiertos y en los cuarenta mil al aire libre que tiene el ferrial, han vueto este año a darse cita importantes firmas de la industria textil, química, maquinaria y herramientas, Artes Gráficas, automoción y transporte, maquinaria para la construcción, industria del mueble, productos alimenticios, electrodomésticos de hostelería, deportes y camping, etc. Figuran igualmente amplias zonas para la ganadería y la agricultura, así como para todo tipo de maquinaria relacionada con el campo.

Sin embargo, el visitante «curioso» puede igualmente encontrar no cosas insospechadas, pero sí puede pasar un par de horas entretenidas.

Además, no es necesario que vaya andando. La Feria pone a disposición de los visitantes que lo deseen unos descubiertos vehículos, en los cuales por diez pesetas —cinco los niños— pueden recorrer toda la Feria.

UN RECORRIDO EN VEHICULO POR LA FERIA

Francisco García es uno de los conductores de este tipo de vehículos.

—¿Qué tipo de gente utiliza este servicio?

—Normalmente suelen ser familias con niños que no quieren estar pendientes en todo momento de los críos. También personas mayores que no pueden recorrer la Feria andando.

—¿Pero lo utiliza la gente?

—Durante la «semana grande», mucha.

—¿Qué capacidad tienen estos vehículos?

—Un máximo de diez personas.

—¿Y cuántos hay?

—Cuatro, cada uno de diferente color.

Y si usted quiere, ya sabe, por dos duros puede recorrer el ferrial a quince por hora.

También puede «irse de vinos» por el recinto, pues son numerosos los puestos de bebidas y pinchos colocados. En algunos de ellos le pueden servir en cinco idiomas un choricillo de Carrizo.

Y si se le termina el paquete de tabaco, no se apure: Tabacalera Española tiene también un stand representativo en la Feria.

CASI TODOS LOS SERVICIOS QUE USTED PUEDE NECESITAR

Se puede «hacer» casi todo en la Feria, hasta oír misa los domingos en la capilla instalada dentro del mismo recinto.

También puede mandar un telegrama, una carta o un telex, puesto que se encuentran instalados estos servicios en el vestíbulo principal y en el Pabellón de Cristal. Y si quiere llamar por teléfono, existe una centralilla con veinte líneas al servicio de los expositores, pero también hay teléfonos públicos distribuidos por todo el ferrial y un locutorio para conferencias interurbanas.

Si su lengua nativa no es la castellana, el Instituto Castellano de Nuevas Profesionales (INCA) ha puesto a disposición de la organización de la Feria un

grupo de azafatas políglotas, que además resuelven cualquier duda de los visitantes, pues funcionan igualmente como informadoras y guías.

Hasta Bancos y Cajas de Ahorros convenientemente distribuidos por el recinto se encuentran a disposición del público, que, por otra parte, en caso de accidente puede tener la seguridad de ser bien atendido, dada la instalación de una enfermería y un botiquín de urgencia, situados en el vestíbulo de entrada.

Y si usted, expositor o visitante, desea hacer una fotografía, de recreo o por trabajo, la Feria pone a su disposición, si así lo desea, el grupo de fotógrafos oficiales. También puede avisar a cualquier persona o a ese niño extraviado, mediante un completo servicio de megafonía, que

de costar mil pesetas el más barato y dieciocho mil el más caro. Si quiere gastarse más dinero puede comprar el dormitorio más caro de la Feria, que cuesta 150.000 pesetas. Todavía más, pues puede comprarse una cocina completa, que haría las delicias de su mujer, por sólo 300.000 pesetas, aunque las tiene de 50.000.

También puede comprarse un caprichoso órgano y se dejará entonces 800.000 pesetas, aunque puede comprarse un plato de Atcopal por poco más de diez duros e irse tan a gusto y menos cargado.

Puede ver igualmente una armadura, pero no la puede comprar a no ser que usted sea mayorista, y entonces le costaría... No lo podemos decir porque nadie sabe luego el margen de di-

de los más curiosos stands. En él se puede comprar desde unas babuchas hasta los más extraños cogantes, pasando por kaftanes egipcios, imágenes de Nefertiti, etcétera. Es un recorrido por toda la artesanía egipcia. Que quiere gastarse poco dinero, pues por diez duros se lleva usted un «aillo» —que haría las delicias de cualquiera de los voluntarios «exiliados en Ibiza y Formentera», o puede gastarse cinco mil pesetas y comprarse un plato de bronce y plata labrado a mano.

Más de uno saldrá con el pecho hinchado luciendo una «moderna» camiseta en la cual por menos de doscientas pesetas le imprimen el dibujo que más le guste. O si quiere hacerse «egocentrista propaganda» le va a costar un duro cada letra que le pongan en una camiseta del color que más le guste, que le va a costar treinta duros.

También es de visitar un autocar ambulante, de exposición bíblica, en el cual hay pintados letreros como este: «Cristo volverá», o como este otro: «Cristo murió por nuestros pecados». Nosotros no pudimos ver esta exposición, pero promete ser algo interesante, aunque sólo sea por dedicarse a leer los «titulares» del autobús.

Y aunque ahora no viene a cuento, me gustaría dejar patente la queja que me expuso un compañero. No hay ceniceros, ni tan siquiera en el vestíbulo, ni en las mesas de los stands. Quizá tengan miedo a que se los lleve la gente, aunque opino, personalmente, que los «pintores» de Valladolid desaparecieron. Lo que es criarse mala fama...

¡Ah! No se me podía olvidar el helicóptero, en el cual, por un módico precio, puede conocer el Valladolid aéreo, y es algo muy curioso contemplar nuestra Plaza Mayor desde más de trescientos metros de altura.

Desde luego, aunque no le interese a usted ni la industria ni la ganadería, puede pasarse una tarde o una mañana en la Feria, y además, pasárselo bien, ¡de verdad!

JUAN IGNACIO BLANCO



alegra el recorrido de los visitantes musicalmente.

DESDE UNA ARMADURA HASTA UN ORGANO

Tampoco vayan ustedes a pensar que lo único que se puede ver en la exposición ferial es un tractor o un motor. Hay de todo, como en botica. Sin embargo, hay stands que llaman primordialmente la atención, de los cuales hablaremos más tarde.

Ahora les diremos que si quiere comprar un cuadro le pue-

ferencia en el precio de venta al público y puede haber equívocos.

Hay hasta escaleras mecánicas, aunque no se venden, pero hacen las delicias de muchos niños que suben y bajan sin parar.

EL ESCARABAJO DE LA SUERTE EGIPCIO O SU NOMBRE EN UNA CAMISETA

Yassin el Gamal, egipcio, ha montado en nuestra Feria uno

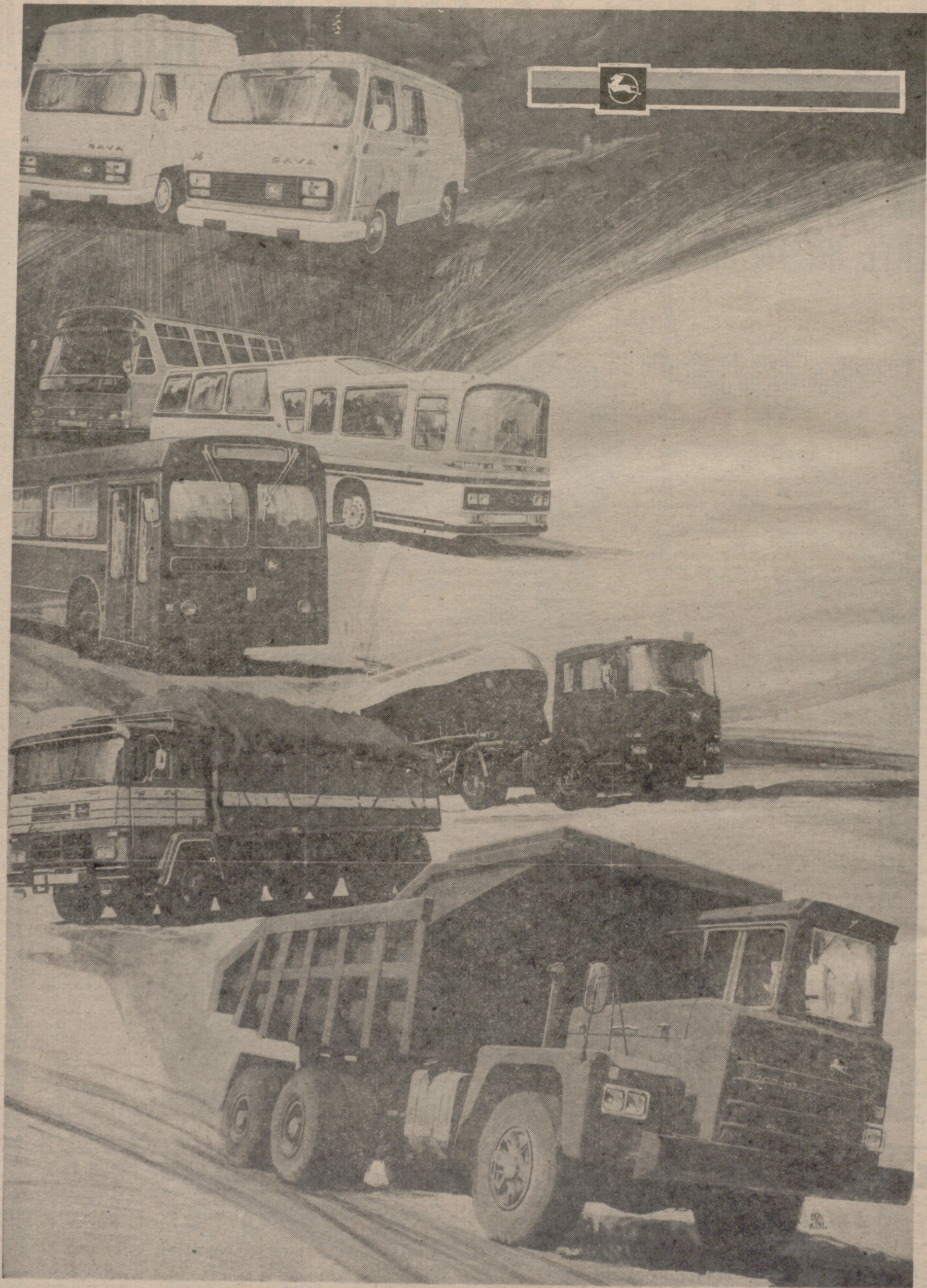
LA ALFOMBRERA

EMILIANO GIL

PERSIANAS - HULES - LINOLEUM
PLASTICOS - ALFOMBRAS

Cánovas del Castillo, 8 — Regalado, 17

Teléfono 22 45 50



Visite nuestro stand en la III Feria Nacional de Muestras de Castilla y León

Extra Ferias

LIBERTAD

15-IX-75

MAS QUE TIENDA,

ESCAPARATE

• La denominación castellano-leonesa se debe al carácter regional que, en un principio, se quiso dar al Certamen.

• Las fechas de celebración son asignadas por la Comisaría General de Ferias.

OBJETIVO: El millón de visitantes.

Una nueva edición de la Feria Nacional de Muestras de Castilla y León ha visto la luz. Esta es la tercera ocasión en que el certamen se abre con carácter nacional. Atrás queda una etapa en la que se hacía con un mero matiz regional; duró exactamente ocho años. Pero vista la expansión y el incremento que estaba tomando, se acordó elevar su rango.

En la actualidad, la Feria de Muestras es el exponente de una región, la castellano-leonesa, aunque no deja de ser un contrasentido que León apenas participe en el certamen, cuando forma parte, con todo lo que tiene, de las ferias del Norte. Intereses comerciales, pura y llanamente, en los que la distancia es una razón muy a te-

ner en cuenta, y la hermandad regional, un sentimentalismo a desechar. A decir verdad, no es León la única provincia que no cuenta con un pabellón que agrupe a todos los productores de la provincia. Si nos ceñimos a la realidad, vemos que tan sólo Santander, Burgos y Palencia cuentan con él, lo que no quiere decir que las demás provincias no participen, pero sí que hacen la guerra por su cuenta, exponiendo cada productor independientemente.

Declaraciones del Presidente al Comité Ejecutivo, don Héctor Arias

ANTECEDENTES DE LA FERIA

Para encontrar los antecedentes de la Feria tenemos que remontarnos cuarenta años atrás. Una vez terminada la recolección, la gente del campo llegaba a Valladolid para vender sus mercancías y reponer los aperos que una temporada de trabajo había desgastado. La feria se hacía en el Paseo de las Morenas, a la sombra de los árboles



que entonces crecían en aquel lugar. Cada cual traía su mercancía y se llevaban a cabo las operaciones comerciales, que finalizaban con el desahucio apretón de manos. Trillos, guadañas, semillas, hocas, arados y demás aperos de labor eran la mercancía. El labrador, con dinero fresco en el bolsillo por la reciente venta de la cosecha, aprovechaba el viaje para renovar su vestuario, es decir, comprarse otra chaqueta de pana.

El mercado de ganados se hacía en la Rubia, donde ahora se instala el ferial. Muías, caballos, así como vacas, ovejas, animales de labor y de producción, en suma, eran objeto de compra-venta. En este mercado local es donde debemos buscar los antecedentes de la espléndida realidad que es ahora la Feria de Muestras, que si bien nació con acento regional, ya ha alcanzado la categoría de nacional.

LA FERIA. MAS QUE TIENDA, ESCAPARATE

Para que nos hablara de los entresijos de la Feria nos hemos puesto en contacto con don Héctor Arias, presidente del Comité Ejecutivo, quien en su discurso de inauguración puso especial énfasis en señalar las diferencias regionales, punto de vista en el que coincidió con los otros dos oradores de aquella ocasión, el ministro de Planificación del Desarrollo, señor Gutiérrez Cano, y el gobernador civil de la provincia, señor Estévez Méndez.

—Señor Arias, ¿por qué esa denominación de Ferias de Castilla y León, cuando los leoneses apenas participan en el certamen y no tienen pabellón?

—Esta denominación se debe al carácter regional que en un principio se dio al certamen. Cuando decimos León no nos referimos a León provincia, sino a la región leonesa. En cuanto a lo del pabellón, no son ellos los únicos que no agrupan a sus productores bajo un mismo techo.

—¿Por qué el cambio de regional a nacional?

—Cuando surgió la idea de la Feria se concibió como una muestra de los productos de nuestra región, y así fue durante ocho ediciones. A medida que las ediciones se sucedían, la

importancia de la Feria fue creciendo en número de expositores, y llegó el momento en que se creyó conveniente, en base a este desarrollo manifiesto, ampliar los cauces del certamen.

—¿Cuál es el volumen de ventas?

—El volumen de ventas que se efectúan no se puede saber en concreto. Hay que tener en cuenta que en la Feria de Muestras no se venden, salvo algunas excepciones, los productos. Las ferias están concebidas como una muestra, un modo de enseñar al público los productos nuevos que van apareciendo en el mercado. El cliente se interesa por determinado artículo y el expositor le da la dirección de la tienda o del almacén donde está a la venta aquello que desea.

—¿Qué mejoras se han introducido este año?

—La mejora más notable ha sido la ampliación del recinto ferial en cuatro mil quinientos metros cuadrados, cedidos por el Ministerio de la Vivienda.

—¿Alguna innovación que esté en mente y que no se haya podido llevar a cabo este año?

—Teníamos pensado crear una guardería infantil para que las madres pudieran visitar a gusto el recinto. Asimismo queríamos habilitar una cabina para la Prensa, pero no ha podido ser. El año que viene, estos servicios estarán a disposición de los usuarios.

—¿Se aprovecha la afluencia de forasteros a Valladolid con motivo de las fiestas para que la Feria tenga más visitantes?

—En absoluto. Se ha creído conveniente que esta época es la mejor porque las faenas del campo ya han terminado, la temperatura es buena y la gente ya volvió de vacaciones. Además, la Comisaría General de Ferias, dependiente del Ministerio de Comercio, ha asignado a nuestra Feria estas fechas y ya son inamovibles.

UN CIRCULO VICIOSO

—¿Qué le falta a nuestra Feria para ser una gran Feria con categoría en el concierto nacional?

—La categoría de una feria se mide por el número de visitantes. Se considera que una feria es, digamos, mayor de edad, cuando alcanza el millón. La nuestra, en la edición anterior, tuvo 375.000.

Aquí ocurre lo que podíamos denominar como un círculo vicioso. Los expositores, antes de dar el paso e inscribirse, miran el número de visitantes que tiene la Feria, y los visitantes miran el número de expositores.

—¿Está preparada la Feria de Muestras de Castilla y León para convertirse en un certamen de gran categoría?

—Esa es nuestra aspiración máxima. Cada año vamos introduciendo mejoras con ese único objetivo.

—En suma, ¿qué es lo que pretende la Feria de Muestras?

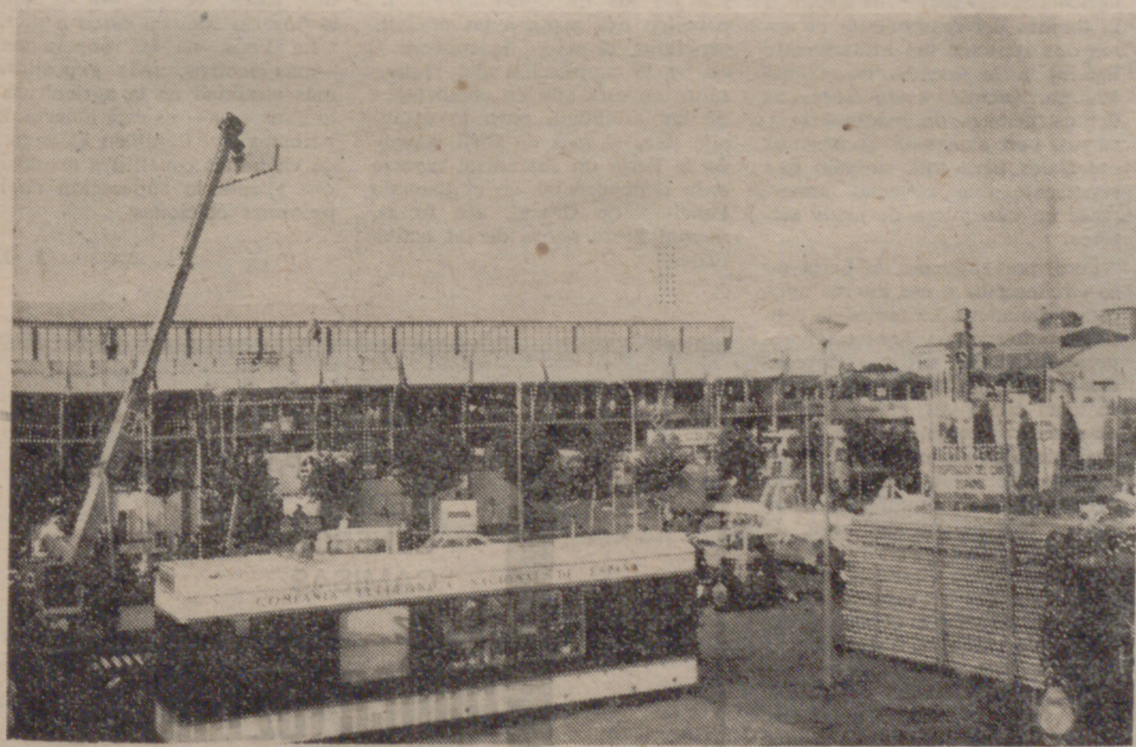
—El objetivo primordial de esta muestra es el de fomentar y estimular el desarrollo de Castilla y León. Para ello hay que potenciar los productos propios de la región, que es, inequívocamente, agrícola, pese a que día a día se está industrializando.

—¿No es un poco abusivo la proliferación de bares en el recinto de la Feria?

—Yo creo que no. Los bares están pensados como un servicio al visitante, que hace más ameno el recorrido.

La Feria de Muestras está, un año más, en marcha. En ella se refleja el exponente de una región que aún no ha dado todo de sí pero que trabaja por conseguirlo.

LUIS CARMELO



LA FERIA DE LAS SUPERACIONES



Más extensión, más expositores, más atención a los sectores agrícola y ganadero y se espera que también sea mayor el número de visitantes



En Valladolid no se hacen las cosas apresuradamente. Somos de la opinión aquí de que hay que ir despacio; pero con paso firme, para que después no haya que arrepentirse. Por eso el avance de nuestras cosas no suele ser espectacular —a veces sí—, pero siempre es seguro, incuestionable. Y la Feria de Muestras no ha sido una excepción. Paso a paso ha ido andando su camino hasta conseguir su rango nacional y esa espléndida realidad actual que se extiende a lo largo de setenta mil metros cuadrados, 5.000 metros más que en la anterior edición.

Los que no auguraban a la Feria un brillante futuro se han equivocado rotundamente. De año en año se incrementa su extensión y también el número de expositores y de visitantes.

Por lo que respecta a los expositores, el propio Director del Certamen nos dijo que se aproximaban al millar, cifra que supera cualquier edición anterior y que demuestra el interés que nuestra Feria despierta a pesar de la crisis que han venido sufriendo la mayoría de los sectores. Esta afluencia de expositores es un síntoma de la confianza que se tiene no sólo en la superación de la tan cacareada crisis, sino también en la proyección que la Feria castellano-leonesa tiene en la industria, la agricultura y la ganadería.

Si la Feria ha tenido en los últimos años un acentuado matiz industrial —Valladolid y buena parte de la región han acusado la presencia de la industria— en esta oportunidad se prestará una especial atención a los sectores agrícola y ganadero, lo cual no quiere decir que se desatienda la faceta industrial, tan importante. Ocurra, sin embargo, que las regiones todas vuelven a poner sus ojos en el campo y en consecuen-

cia la Feria de Muestras —como exponente de esas inquietudes— incrementa su interés, que ya era notable, hacia la ganadería y la agricultura.

Así tenemos que dentro del Ciclo Ganadero, se celebrarán el Concurso Morfológico y el I Concurso Regional de Canales de Cordero de Cebo Precoz. Las Jornadas del Campo, que contarán con la colaboración del Jefe Provincial de Producción Animal, el Sindicato Provincial de Ganadería y el Colegio Oficial de Veterinarios, se verán ampliadas este año con un Ciclo Agrícola, cuya organización corre a cargo del Colegio de Ingenieros Técnicos Agrícolas, con un temario eminentemente práctico. Se acabaron las lecciones discursivas, teorizantes y excesivamente técnicas de otros años. Esta vez se va a utilizar un lenguaje fundamentalmente llano, asequible a todo el mundo y dirigido de un modo especial al labrador.

Ante este horizonte es lógico

pensar que la III Feria de Muestras despierte un gran interés entre los hombres del campo. A fin de cuentas la totalidad de esos 5.000 metros cuadrados de ampliación está dedicada a los sectores agrícola y ganadero; es decir, a la mejora del rendimiento de estos dos aspectos tan íntimamente ligados a la esencia castellano-leonesa. Incluso están previstas demostraciones de maquinaria y riegos por aspersión y premios especiales para todo aquello que represente una novedad importante en cualquiera de estos sectores.

Pero, por supuesto, la Feria no se circunscribe a ese interés agrícola y ganadero. La industria continúa potenciada y aquí están representadas las últimas novedades de este sector, tanto a nivel regional como nacional. La Feria de Muestras es como un mosaico variopinto en el que la diversidad de expositores se encuentra sorprendentemente equilibrada dentro de una unidad de estilo, de finalidad. Todas las provincias que aquí tienen vitalidad han sabido entender el espíritu de la Feria y acogerse a él sin perder su propio carácter. Ahí puede estar el secreto del constante avance de este Certamen, que no es cosa sólo de los vallisoletanos, sino de todos cuantos de alguna forma se hallan en él representados.

Los pabellones de las otras pro-

vincias también presentan ostensibles variaciones —Santander y Palencia cubrieron totalmente su aforo—, sumándose así a la mejoras que en el recinto se han experimentado y se experimentarán en los próximos meses. El pabellón que acogerá las oficinas generales, el salón de convenciones y la ampliación del restaurante no está aún en condiciones de habitabilidad, pero lo estará allá para el mes de abril, ganando la Feria un sustancial espacio para dependencias en el llamado Pabellón de Cristal, eje fundamental hasta ahora de las actividades.

El cambio de horario experimentado en el país también ha tenido repercusión en las horas de visita al recinto ferial. Las puertas se abrirán por la mañana a las once, para cerrarse a las dos, mientras que por la tarde el horario será de cinco a diez.

La Feria de las superaciones —más metros, más expositores, más vitalidad en la agricultura y la ganadería— ya está abierta. Esperemos que también el número de visitantes constituya un récord que aliente la superación de las próximas ediciones.

J. O.

LANAS PARA LABORES
MEDIAS
GENEROS DE PUNTO
CAMISAS

Almacenes
mateo lozano sa

Plaza Leones de Castilla, 9

s y participación democrática

En las normas reguladoras del asociacionismo se arbitran plausibles medios para que ésto no suceda. Pero siempre existirán tentaciones y potenciales fugas de intereses y liderazgos.

Es un riesgo que hay que correr. El experimento asociacionista reserva sus sorpresas, que muchos nos complacemos en soñar buenas y de saldo positivo. El Consejo Nacional, con su asistencia, podrá inspeccionar, como está ordenado, todo el despliegue de ideas que se avecina. Más en un futuro no muy lejano, cuando las asociaciones acumulen experiencia y formen políticos, subirán al puente de mando y trazarán las pautas —formales o informales— del comportamiento colectivo. Porque en toda política, y más en la que se basa en la convergencia de grupos, con éstos los que operan sobre el comportamiento de las comunidades y los gobiernos; el proceso inverso es la excepción. Lo general se nutre de muchas particularidades que suman sus alientos.

Las asociaciones no son, por sí mismas, una fórmula milagrosa que nos lleve a la felicidad y al progreso. A estas metas nos conducirán si las usamos con prudencia. Todo depende, pues, de nuestras intenciones, no de unas estructuras que por sí mismas no tienen el traumático poder de transformar nuestra vida ni nuestra política.

ALGO HABRA QUE HACER EN LA BOLSA

La Bolsa ha vuelto a batir su propio récord en la baja. Y ya es la tercera vez que lo hace a lo largo de este año. La noticia, comentada como pura anécdota, tiene, piensa uno,

auténtica trascendencia: es un sintoma de absoluta desconfianza en la evolución de la economía española. Y algo habrá que hacer para devolver, aunque no sea más que un poquito, esa desconfianza perdida. Los bolsistas contemplan cada Consejo de Ministros esperanzados, deseosos de que llegue alguna medida que impulse un poquitín la Bolsa. Y la esperan, naturalmente, del departamento de Hacienda. Y, efectivamente, uno piensa que algo habrá que hacer. No nos puede dejar plenamente satisfechos pensar que la situación es pésima en otros países, que nuestra Bolsa se desenvuelve mucho más perezosamente que la casi totalidad de las Bolsas más importantes del mundo. Y la Bolsa no es solamente un lugar donde las gentes van a especular, sino que constituye, con el crédito, la fuente más importante de financiación de las empresas. Sin financiación no hay inversión; sin inversión no hay producción; sin producción no hay empleo, y el desempleo —que cada vez es una amenaza más seria— es una de las cosas más graves que pue-

de sucederle a un individuo y a la sociedad. Un problema a nivel privado, particular, pero también a nivel público, social. Y, naturalmente, a nivel político.

Algo habrá que hacer para vigorizar la Bolsa. No sé si urge un conjunto de medidas reactivadoras generales de la economía española. En todo caso, doctores tiene la Hacienda Pública. Lo que sí sé es que la Bolsa es mucho más que un baremo económico. Que el agobio empresarial va en ascenso; que cuando todo sube de precio en este país, lo único que baja son las acciones, que no son otra cosa que partes alcuotas de las empresas; que éstas ni se atreven a invertir, ni tienen recursos, porque el solo anuncio de una ampliación de capital confiere a sus accionistas pies de gamo. Algún país ya está apoyando sus Bolsas. No quiero decir que si lo hacemos nosotros desaparecerán todos nuestros males económicos, no; pero si los remediamos un poco puede producirse un cierto efecto multiplicador hacia un moderado optimismo.

LUIS CRIADO



(De "Pueblo")

Y PUBLICIDAD

pero no un líder; que podrá dicho que, por su parte, «la el consumidor ha muerto». Los capitalista o en una socialista, en manos de la burocracia económica u otra es un asunto han perdido, indudablemente sistema económico. Pero más

que este hecho, en sí, debe preocupar el hecho de que la publicidad, en estas transformaciones, haya jugado un papel fundamental, y en lugar de cumplir una función puramente informativa y descriptiva se haya convertido en creadora de necesidades e insatisfacciones.

No será inútil, pues, una reflexión serena, ante una coyuntura de necesaria moderación de gastos, sobre los peligros que se ciernen ante el consumidor, y los posibles excesos de una publicidad que difícilmente puede luchar por estar al servicio de la verdad, cuando la verdad no puede evitar, a veces, ser esclava de los intereses de cierta publicidad.

La Colmena

1 ¿Y cuáles son los "chicos trabajos" que ocupan al Poder? Este, por ejemplo: el senador McGovern recibe una invitación particular para venir a España. Se trata de explicarle a un presidenciable USA la transición y la democracia —la que hay, claro— a pie de presa. Según el programa, hoy McGovern habría de visitar La Zarzuela y creo que mañana sería recibido por Solís, que es como el Cicerone del Sistema y que hace muchos años se trajo aquí a los laboristas ingleses. McGovern, que tenía un programa controlado, comería o cenaría con un cuadro de políticos moderados: gente del Movimiento, procuradores y algunos contestarios en línea socialista, dentro de un cierto orden. McGovern se presentaba en Madrid y Andalucía procedente de Giscard y camino de Costa Gomes. Muy bien. A un abogado de McGovern se le presentó un ilustre diplomático español en el extranjero y le desaconsejó —sin duda posible— la visita. Al llamado Pedro Rodríguez se le ocurre avisar hace una semana que viene Ted Kennedy. Pues viene. Probablemente será recibido por el ministro Carro y todo. En mis modestísimas luces, se me ocurre pensar que McGovern y Kennedy son íntimos amigos, demócratas y presidenciables. Que a uno se le invita y a otro se le desinvita. Que uno puede convertirse en amigo y otro en resentido, y que... Bueno, mejor, nada.

A cambio de McGovern, Roma, que es savia, nos acaba de proporcionar un rayo de luz en nuestras procelosas penumbras: Sor Lucia ha refugiado sus recuerdos en suelo español. Desde Tuy, junto a Vigo, la vidente de Fátima impetra al cielo para que el otoño sea benigno...

—★—

2 Como Uri Geller no ha torcido las cosas, el nuevo delegado sindical de Barcelona se llama Antonio Riverola Pelayo. En los viejos tiempos se hablaría de "un relevo en la continuidad". La verdad es que Sindicatos ha hecho un buen fichaje para su primer nivel y que Barcelona —cuya plana mayor de jerarquías ha sufrido un terremoto en cuatro días— va a conocer una etapa sindical de renovación, pero sin rupturas con el "touch" catalán.

Lo que está mirando de reojo Gobierno, Capital e Izquierda es el segundo "round" de las elecciones sindicales. Me temo que el auténtico resultado político de la primera fase no se conocerá nunca. Que no hay manera de identificar a los grupos sanguíneos politizados. Se sabe, claro, que la inmensa mayoría de los "sociales" elegidos son de izquierdas, porque ya sería una broma que en este país tuviéramos obreros de derechas. Se sabe que las elecciones se han rociado de politización más que las anteriores. Pero hasta que surja la oportunidad o el conflicto, no se sabrán los "pedigrees". Ocurre una cosa: que de esta cantera saldrán algunos líderes políticos de los años 80 "con base", reforzados por los jefes de fila de los emigrantes que vuelven. Entonces, a estas horas del otoño, sospecho que más preocupada y activa en las presiones que la Izquierda, está nuestra benemérita y gloriosa Derecha. Incluyendo a la que se maquilla de Centro y cambio para dieciséis señores.

—★—

3 Volverán las oscuras golondrinas en tu balcón sus nidos a colgar y, probablemente, vida mía, retornarán los inolvidables talentos que respondían —es un decir— al sobrenombre de tecnócratas. Para entonces, esa admirable institución llamada "Opus Dei" habrá elegido ya a su nuevo "Padre". Ocurre que hasta en los imperios de la Obra se pone el sol español, y contra todo pronóstico, esa gloria hispana llamada monseñor Portillo, siente, a última hora, amenazada su candidatura por un arrollador "sprint" del señor Arzobispo de Guatemala. Es el problema de los "oriundos"...

PEDRO RODRIGUEZ



(De "Pueblo")

MADRID:
ULTIMA
HORA

ASALTO PALESTINO
A LA EMBAJADA
EGIPCIA

MADRID, 15. (PYRESA). — Un comando palestino, cuyo número de componentes se ignora, ha ocupado esta mañana la sede de la Embajada de Egipto en Madrid y refiene en su interior, como rehenes, a algunos de los

funcionarios, entre ellos, posiblemente, el Embajador egipcio. El edificio se encuentra rodeado por fuerzas de orden público.

LA SEDE DE LA LIGA ARABE, OCUPADA
MADRID, 15. (PYRESA). — Un

comando de estudiantes árabes ha ocupado la sede de la Liga Árabe en Madrid, en la calle de Aicalá, simultáneamente a la ocupación por otro comando de la Embajada de Egipto en la capital de España. Ambos comandos, que actúan de acuerdo, tra-

tan de presionar sobre el Gobierno de El Cairo para que retire a la delegación egipcia en Ginebra y reconozca que el acuerdo egipcio-israelí del Sinaí ha sido una «traición al pueblo árabe».

GOLPE PALESTINO CONTRA SADAT

MADRID, 15. (PYRESA). — El descontento producido entre las organizaciones palestinas de resistencia por el acuerdo egipcio-israelí, firmado recientemente, es el motivo principal de la ocupación de la Embajada egipcia en Madrid por parte de un comando palestino, que se ha hecho fuerte en el edificio amparado en varios rehenes, uno de ellos el embajador (quien aún no ha presentado sus cartas credenciales). A los rumores surgidos en los días pasados sobre la posibilidad de un atentado contra el Presidente Sadat, sigue ahora el hecho real de la ocupación de la legación diplomática egipcia en Madrid. El acuerdo del Sinaí, alcanzado por judíos y egipcios por mediación de Henry Kissinger, motivó desde su inicio una corriente de repulsa en la organización para la liberación de Palestina, que agrupa y representa al pueblo palestino en sus reivindicaciones sobre el territorio ahora ocupado por Israel.

LA EMBAJADA, RODEADA POR LA POLICIA

MADRID, 15. (Cifra). — Diez coches de la Policía Armada rodean completamente la zona en que está situada la Embajada egipcia en Madrid, en la calle de Ortega y Gasset, muy próxima a su intersección con Velázquez.

Las Fuerzas del Orden portan armamento contra disturbios y ametralladoras, amén de fusiles de gases.

Por su parte, agentes de la Policía Municipal han cortado el tráfico en la calle Ortega y Gasset, desde Velázquez al cruce con Serrano.

Según parece, en el interior de la Embajada hay tres palestinos, armados con pistolas.

AMENAZAN CON VOLAR LA EMBAJADA

MADRID, 15. (PYRESA). — El comando de estudiantes árabes que ha ocupado la sede de la Embajada de Egipto en Madrid ha dado de plazo hasta la medianoche de hoy para que se retire la delegación negociadora egipcia en Ginebra y se reconozca que «el acuerdo con Israel fue una traición al pueblo árabe», según ha podido saber PYRESA. Caso de no cumplirse estas condiciones o de que la Policía española intente entrar en el edificio, éste será volado.

OTRO ASESINATO

— Un policía armado muere en una calle de Barcelona

BARCELONA, 15. (Cifra). — El Gobierno Civil de Barcelona, a través del Gabinete de Prensa de la Jefatura Superior de Policía de esta ciudad, ha facilitado a los medios informativos la siguiente nota oficial, relacionada con el asesinato de un policía armado por presuntos terroristas, ocurrido a primeras horas de la tarde de ayer, en la Vía Favencia.

El texto de la nota oficial es el siguiente: «Cuando a las quince treinta horas del día de ayer el policía armado Juan Ruiz Muñoz, de 49 años, se dirigía a su domicilio vestido de paisano, al llegar a la altura del número 12 de la Vía Favencia se le acercaron por la espalda dos individuos jóvenes armados, quienes, sin mediar palabra y apoyando uno de ellos una pistola en la cabeza, le efectuaron al unísono dos disparos.

rematando su acción hiriéndole con una navaja que empuñaba uno de los asaltantes, produciéndole al policía armado una herida en la región occipital, otra en el vientre y una tercera en el muslo izquierdo, cayendo fulminantemente al suelo, mientras los agresores emprendían una rápida huida.

El policía armado herido fue trasladado urgentemente a un centro sanitario, donde falleció a los pocos minutos de su ingreso, pese a los intensos cuidados médicos a que fue sometido.

Don Juan Ruiz Muñoz estaba casado con doña Luisa Gil Antón, teniendo como fruto de este matrimonio una hija, Luisa Isabel, que en la actualidad tiene seis años. Siguiendo su costumbre de todos los días festivos, el policía armado asesinado —que prestaba sus servicios como peluquero en el Segundo Escuadrón de Caballería de la Policía Armada, faltándole dos meses escasos para su jubilación—, una vez finalizado el servicio se dirigía a su domicilio, sito en la calle Bara, número 9, parando previamente, como habitualmente lo hacía, en un establecimiento del Paseo de Valladolid, para comprar unos paquetes de patatas fritas y churros para su hija, y una vez efectuada la compra recorrió el trayecto hacia el hogar familiar.

Los agresores, que, según testigos presenciales, llevaban merodeando por el lugar de la agresión una media hora antes de perpetrarse la misma, debían ser conocedores de tales circunstancias y costumbres, las cuales aprovecharon para realizar el cobarde atentado.

La Policía realiza intensas gestiones para la identificación y localización de los agresores.»

CAPILLA ARDIENTE

BARCELONA, 15. (Cifra). — A primera hora de la noche de ayer los restos mortales del policía armado, don Juan Ruiz Muñoz, asesinado a las tres y media de la tarde en Barcelona, han sido trasladados al Cuartel de Caballería del Segundo Escuadrón de la Policía Armada, unidad a la que pertenecía la víctima.

Sus restos mortales han sido

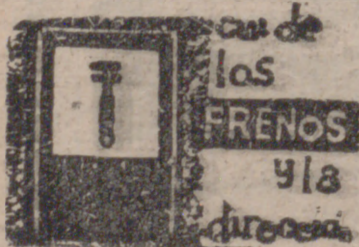
NIEVA EN ORENSE

ORENSE, 15. (Cifra). — Ha comenzado a nevar en Cabeza de Manzaneda, estación invernal de Galicia.

La nevada es bastante intensa. La nieve ha cuajado en la cota de los 1.500 metros, y de una manera más abundante en la cota de los 1.700 metros.

El año pasado nevó en Cabeza de Manzaneda el 31 de agosto, siendo entonces la primera nevada del año en España.

En la temporada invernal, en la estación de Cabeza de Manzaneda se desarrollan numerosas competiciones deportivas con intervención de deportistas de las cuatro provincias gallegas y de otras poblaciones del país.



LOCE - OPTICA

TODO EN:

- # GAFAS
- # FOTOPROYECCION
- # SISTEMAS AUDIOVISUALES
- # MICROFILMACION

A SU SERVICIO DESDE EL
PROXIMO 17, MIERCOLES

Plaza Onésino Redondo, núm. 3
Teléfono: 227441

VALLADOLID

¡Cuidado con los perros!

CASOS DE RABIA EN MALAGA

MALAGA, 15. (Cifra.)—Por falta de colaboración de la gente, en Málaga hubo dificultades para resolver los problemas derivados de los casos de rabia, que se presentaron y a los que se refería una nota hecha pública por la Dirección General de Sanidad.

Lo anterior se desprende de una entrevista con el jefe provincial de Sanidad, que publica en su número de ayer el diario «Sol de España», don Marcelo Arce Aviño.

El doctor Arce Aviño, dice: «Ha sido para nosotros —estos días— una gran preocupación. Es una molestia por las vacunaciones de la gente que fueron mordidas. Son catorce pinchazos y ello sin poder bañarse con el calor del verano es muy molesto. Y casi todos los vacunados han sido ni-

ños, por esa costumbre que tienen de acercarse a los animales».

Preguntado sobre cuál fue el mayor peligro, responde: «El miedo de que los perros y gatos pasaran al campo y contaminaran a otros animales: zorros, lobos, etcétera. Pero esto no ha ocurrido porque actuamos urgentemente y a tiempo. No pasará. Lo hemos dominado».

En la entrevista comienza refiriéndose a la oportunidad de la nota dada a conocer por la Dirección General de Sanidad. «Yo estimo muy lógico tal declaración. Parecía tardía, pero no lo es si tenemos en cuenta la importancia turística de esta zona y que porque teníamos nosotros la posibilidad de cortar este brote. Como se ha hecho, si bien persiste el perro y el gato vagabundo callejero sin control».

MARIA ESTELA, LLORO



BUENOS AIRES.—La Presidente argentina, María Estela de Perón, delegó el sábado, por enfermedad, el ejercicio del poder ejecutivo, temporalmente, en el titular del Senado, Italo Luder. En la fotografía, María Estela junto a Luder, durante la transmisión de poderes. La Presidente argentina lloró en distintos momentos de la solemne ceremonia. — (Telefoto Cifra Gráfica.)

Estilo TIROL

Septiembre es el mes de los niños en "Galerías"



"Galerías" presenta de cara al otoño el ESTILO TIROL

Para chicos de ocho a quince años hemos creado una serie de prendas muy prácticas no sólo por su diseño, sino por el material empleado en su confección

El punto de "velours" estampado y el ciré impermeable se emplean en anoraks y cazadoras que, en ocasiones, se adornan con cuellos de piel.

Durante todo el mes CONCURSOS Y REGALOS con la colaboración de

AIRGAM	HOGARIN	MENAL
CONGOST	JOVI	METALING
DALMAU CARLES	JUGUETES	PAÇTRA
DISEX	BORRAS	SEÑORITA PEPIS
EDITORIAL	JUEGOS DISET	SOMDOS
BRUGUERA	JUEGOS EDUCA	YUTI-YUTI
EXIN 282	J. R. (JUGUETES	
FELP	RACIONALES, S.A.)	
FISSTACH	MECCANO	



Con nuestra TARJETA DE COMPRAS no es necesario llevar dinero encima.

Galerías Preciados

Vende buen gusto. Esta es la diferencia.

LOTERIA NACIONAL

MADRID.—Relación de números y poblaciones a los que han correspondido los premios del Sorteo del Turista celebrado el sábado:

PRIMER PREMIO.—15.000.000 de pesetas para el billete número 5.589, vendido en Barrueio de Santullán, Torrelavega, Gandía, Alicante, Hospitalet de Llobregat, San Sebastián, Madrid, Oviedo, Pamplona y reserva.

Aproximaciones.—Premio de 350.000 pesetas para cada uno de los números 5.588 y 5.590.

Centenas.—Premio de 20.000 pesetas para cada uno de los números 5.501 al 5.600, ambos inclusive (excepto el 5.589).

Premio de 20.000 pesetas para cada uno de los terminados en 89. Reintegro de 2.000 pesetas para los números terminados en 9.



PREMIO ESPECIAL.—El décimo o fracción sexta del billete número 5.589, al que ha correspondido el primer premio, ha obtenido, además, un premio especial de 6.000.000 de pesetas.

SEGUNDO PREMIO.—5.000.000 de pesetas para el número 38.636, vendido en VALLADOLID.

Aproximaciones.—Premio de 200.000 pesetas para cada uno de los números 38.635 y 38.637.

Centenas.—Premio de 20.000 pesetas a cada uno de los números 38.635 y 38.637.

¿TODO RESUELTO? ¡SI!

CONVENCIONES -- BANQUETES
COMUNIONES -- ANIVERSARIOS
BODAS -- FIESTAS
EN EL RESTAURANTE

2 FERIA DE MUESTRAS

TERCER PREMIO.—2.000.000 de pesetas para el número 64.279, vendido en Cáceres.

Aproximaciones.—Premio de 91.000 pesetas a cada uno de los números 64.278 al 64.280.

Centenas.—Premio de 20.000 pesetas a cada uno de los números 64.201 al 64.300, ambos inclusive (excepto el 64.279).

Premio de 200.000 pesetas para todos los números terminados en 2.413, 4.571 y 6.146.

Premio de 20.000 pesetas para todos los números terminados en 020, 022, 059, 136, 174, 177, 205, 268, 342, 379, 391, 429, 455, 564, 574, 582, 681, 720, 730, 764, 790, 869, 886, 934 y 996.

ESPECTACULOS

ZENIDA

(Teléfono 232462)

A las 5, 7,45 y 10,45

ROBERT REDFORD, el actor más admirado del cine moderno, es el héroe legendario del nacimiento de la aviación norteamericana



(Para todos los públicos)

CAPITOL

Continúa desde las 4,30

DUELO DE TITANES

Color, por Burt Lancaster y Kirk Douglas, y

EL PRECIO DEL FRACASO

Color, por Robert Redford (Mayores de 18 años)

INFORMAFILM

- RAQUEL WELCH Y ELKE SOMMER, JUNTAS EN UNA PELICULA

LONDRES. (PYRESA). — Clive Donner, un director británico que dio que hablar hace algunos años con sus sátiras sobre la vida y las costumbres de su país, ha vuelto a dirigir tras cierto tiempo de dedicación al teatro. Actualmente filma «Tell me Where it Hurts», una comedia de origen teatral, con exteriores en Viena y Helsinki. Las dos protagonistas son nada menos que Raquel Welch y Elke Sommer.

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID

MANANA

A las 5,30 de la tarde. SEGUNDA CORRIDA DE ABONO

Seis toros de D. Juan-Mari Pérez Tabernero, de Salamanca, para

ANGEL TERUEL

Francisco Rivera «PAQUIRPI»

PACO ALCALDE

TAQUILAS: Hoy, en calle Alcalleres, de 8 a 9, y mañana a las horas de costumbre.

LOPE de VEGA

HOY TARDE, 8
NOCHE, 11 HOY

TRES UNICOS DIAS

¡¡LA COMEDIA de la FERIA!!

Compañía
ARTURO FERNANDEZ



¡¡Sencillemente un burgués!!

Con ANA MARIA MAURI-CARMEN CONTRERAS-RICARDO VALLE-M^o ISABEL PALLARES-CARMEN ROLDAN-CONSUELO PALLARES y JOSE MARIA GUILLEN en el papel de Ramón

¡¡DIVERTIDISIMA!!

MIERCOLES, DESPEDIDA

(Mayores de 18 años) — Localidades anticipadas
Suprimidos todos los pases de favor, excepto oficio

SEGUIDAMENTE

COMPANIA DEL TEATRO MARQUINA

— en —

GODSPELL

Localidades anticipadas

festivales internacionales municipales 1975

Patio de la Hospederia de San Benito

LUNES, 15

5,30 tarde:

TEATRO GUINOL
PAYASOS MUSICALES
MALABARISTAS, ILUSIONISTAS

8,30 tarde:

BALLET YUGOSLAVO

CALDERON

HOY-DESPEDIDA

TARDE, 8
NOCHE, 11

Jesús Puente
María Luisa Merlo

— EN —

LOS PECES ROJOS

(Mayores de 18 años) — Suprimidos los pases de favor

¡¡MAÑANA!! (DEL 16)
AL 22)

¡¡LA REVISTA DE LA FERIA!!!

Presentación de la Compañía de Revistas

ZORI-SANTOS Y ESPERANZA ROY

— EN —

LA SEÑORA ES EL SEÑOR

— CON —

Helga Line



ACTUACION ESPECIAL DE

BALLET de MISS BARON

(Mayores de 18 años) — Localidades con cuatro días

VISTARAMA

¡¡ALGO INCREIBLE!!
¡¡UNA SENSACION TOTAL-
MENTE NUEVA!!
A LAS 5, 7,45 y 10,45

CHARLTON HESTON
AVA GARDA - GEORGE KENNEDY
LOREN LINDSEY - GENEVIEVE BULOY - RICHARD RODRIGUEZ
WALDO LERMA - CAROL SULLIVAN - JESUS MOLINA - VICTORIA PRADO
GONZALO GARCIA - MARCELO MARTEL - JOSE WILLIAMS - MARCELO MARTEL
JENNIFER LINN - A MARK HESTON PRODUCTION



(Mayores de 14 años y menores acompañados)
Localidades anticipadas

c/ Portillo de Balboa, 4 - tel. 252034

ESPECTACULOS

GRAN EXITO DEL CIRCO DE BRUXELAS

Llegó a Valladolid el Gran Circo de Bruselas. Un circo no distinto a los demás, pero siempre con ese sabor característico que sabe imprimir a todos sus espectáculos ese dinámico empresario que es Hernán Cortés. Lleno hasta los topes en su función inaugural y a los acordes de la orquesta dirigida por el maestro Rubio, las tres grandes pistas del Circo de Bruselas fueron desgranando ese más difícil todavía, que en esta ocasión hicieron realidad, una vez más, todos los artistas que forman el elenco de tan famosísimo Circo. Así contemplamos sensacionales grupos de leones y panteras, de gran ferocidad por cierto, y números de las más variadas clases, con ese color y vistosidad y arte que nunca faltan en el mayor espectáculo del mundo, y que divierten y

sorprenden a chicos y grandes. Hernán Cortés, no cabe duda, y toda su gran compañía, no han escatimado medio para presentar en Valladolid el más variado repertorio de circo y fieras y si bien es verdad que dada la auténtica categoría de sus 250 artistas internacionales, apenas si podemos hacer distinguidos, merece la pena destacar a sus trapecistas, ciclistas, chimpancés musicales, ballet aéreo, perros futbolistas, caballos liliputienses, dos parejas de payasos y tantos buenos números como van presentándose, a ritmo vertiginoso, en las tres grandes pistas del Circo de Bruselas.

Un gran éxito, pues, merecidísimo y que deseamos muy de veras al Gran Circo de Bruselas, durante las ferias y fiestas de San Mateo en Valladolid.—A

CINEMA ROXY

HOY - 5, 7,45 y 10,45
Un film que bate todos los "récorde" y supera todos los límites del éxito...



Rigurosamente para mayores de 18 años y permitida en su integridad por las nuevas normas de censura
Se despachan localidades para mañana

Moderno Cine LA FUENTE

HOY, desde las 4
¡UN PROGRAMA DE ESCANDALO!
CHICAS DE ALQUILER
Color, por Nadiuska y Máximo Valverde, y
ABORTO CRIMINAL
Color, por Emma Cohen y Máximo Valverde
(Mayores de 18 años)

NUEVO CINE GOYA

HOY, desde las 4
AEROPUERTO: S. O. S. VUELO SECUESTRADO
Color, por Sean Connery, y
TRAPECIO
Color, por Burt Lancaster, Gina Lollobrigida y Tony Curtis
(Mayores de 14 años y menores acompañados)

CINE REX

HOY, desde las 4
NO QUIERO PERDER LA HONRA
Color, por Angela Molina y José Sacristán, y
LA DESCARRIADA
Color, por Lina Morgan y José Luis L. Vázquez
(Mayores de 18 años)

CINEMA GOYA

A las 5, 7,45 y 10,45
¡GRAN EXITO COMICO!

VIRILIDAD A LA ESPAÑOLA

Eastmancolor
FERNANDO ESTESO
MONICA RANDALL
(Mayores de 18 años)

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

pérgola del Campo Grande

FESTIVALES MUSICALES SAN MATEO 75

HOY, 7,45 tarde y 11,30 noche
Actuación de AL BANO con la Orquesta «La Patrulla»



Instalado en el Real de la Feria

EL CIRCO GIGANTE DE LAS TRES PISTAS
¡¡EXITO APOTEOSICO!!
EN SU FUNCION INAUGURAL



HOY, FUNCIONES a las 5,30, GRAN GALA INFANTIL, CON REPARTO DE MILES DE JUGUETES; 8 tarde y 10,30 noche

Taquillas abiertas todos los días de 11 a 2, junto a Correos, y de 5 en adelante, en el CIRCO
LOCALIDADES CON TRES DIAS DE ANTELACION

TEATRO ARGENTINO

¡HOY, 15!

A LAS 5,30 tarde

¡PRESENTACION!

¡MEJOR QUE NUNCA!

(MAYORES DE 18 AÑOS)

CERVANTES

SANTUARIO, 22

TELEFONO 222806

HOY A LAS 5 - 7,45 y 10,45 HOY

¡¡DIVERTIDISIMA!!

Las angustias de un mago de la publicidad erótica

UN "PLAY-BOY" VICTIMA DE INTOXICACION SEXUAL



LOCALIDADES ANTICIPADAS — (Mayores de 18 años)

ESPECTACULOS

CARTELERA

ALAMEDA. — Desde las 4,30: "Tu fosa será la exacta..., amigo" y "La pantera rosa".
AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Carnaval de las Aguilas".
CALDERON.—Compañía Jesús Puente-Maria Luisa Merlo. A las 8 y 11: "Los peces rojos".
CAPITOL.—Desde las 4,30: "Duelo de titanes" y "El precio del fracaso".
CARRION.—Compañía Paco Martínez Soria. A las 8 y 11: "Que se deja usted el paraguas".
CERVANTES.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Visiones de un italiano moderno".
CINE BABON.—A las 4 y 7,30: "Mi canción es para tí" y "Tedéum".
COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Virilidad a la española".
DELICIAS.—Desde las 4: "El profe" y "Fria como el diamante".
EMBAJADORES.—Desde las 4: "La aventura del Poseidón" y "Tarzan y el Arco Iris".
GOYA.—Desde las 4: "Aeropuerto: S.O.S., vuelo secuestrado" y "Trapecio".
LAFUENTE.—Desde las 4: "Chicas de alquiler" y "Aborto criminal".
LA RUBIA.—Desde las 4: "Karate en Ceilán" y "Las gladiadoras".
LOPE DE VEGA.—Compañía Arturo Fernández. A las 8 y 11: "Sencillamente un burgués".
MATALLANA. — Desde las 4,30: "Cabaret" y "Esplendor en la yerba".
REX.—Desde las 4: "No quiero perder la honra" y "La descarriada".
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45: "24 horas de amor".
TEATRO VALLADOLID. — Ditrambo Teatro Estudio. A las 8: "Pasodoble".
VISTARAMA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Terremoto".
ZORRILLA.—A las 8 y 11: "Fulgor y muerte de Joaquín Murieta"

EMBAJADORES

Continua desde las 4
 (Ultimo pase para ver la película "La aventura del Poseidón", a las 10)
Ahora, en programa doble, la película de los 15 Oscars
LA AVENTURA DEL POSEIDON
 - y -
TARZAN Y EL ARCO IRIS
 con Steve Hawkes y Peter Lee Lawrence
 (Mayores de 14 años y menores acompañados)

LUCHA CONTRA EL CANCER

*Si meditas un poco
 aumentarás con alegría
 tu aportación.*

TEATRO CARRION

TEMPORADA TEATRAL DE FERIAS 1975

HOY a las 8 y 11 ¡PRESENTACION!

¡La Compañía que no podía faltar a la Feria de Valladolid!

Compañía

**PACO
 MARTINEZ
 SORIA**



PRESENTA

**¡QUE SE DEJA USTED
 EL PARAGUAS!**

nueva versión de una obra de JOSE DE LUCIO
 adaptada por DIONISIO RAMOS

(MAYORES DE 14 AÑOS)

Venta anticipada para los dos días sucesivos

ZORRILLA

HOY
 TARDE, 8

HOY
 NOCHE, 11

DOS UNICOS DIAS



FULGOR Y MUERTE DE JOAQUIN MURRIETA

POEMA CANTADO DE
 PABLO NERUDA

LA CRITICA DE MADRID HA DICHO:

- "Nunca podrán cantarse mejor estos versos" (PUEBLO).
- "Un prodigio de sensibilidad y dignidad musical" (INFORMACIONES).
- "El rigor, la seriedad y la perfección formales encuadran el perfil lejano del héroe" (ABC).
- "Han montado una obra impresionante" (ARRIBA).
- "La versión para canto y recitado de "Fulgor y muerte..." es un espectáculo de categoría poco común en nuestros escenarios" (YA).

PUBLICO Y CRITICA HAN COINCIDIDO:
 ¡IMPRESIONANTE! ¡UNICO!

MAÑANA, DESPEDIDA

(Mayores de 18 años) — Localidades anticipadas
 Suprimidos todos los pases de favor, excepto oficio

MIERCOLES (Del 17 al 21)

GARISA

Y SU COMPAÑIA DE COMEDIAS COMICAS en
No le busques tres piernas al Alcalde

Localidades anticipadas

TEATRO VALLADOLID

HOY, LUNES - 8 tarde
 PRESENTACION EN VALLADOLID DE

Ditrambo Teatro Estudio

— CON —

PASODOBLE

de Miguel Romero Esteo
 OBRA FUNDAMENTAL DEL TEATRO ESPAÑOL
 CONTEMPORANEO

Localidade: Oficina de Turismo, de 12 a 14 horas, y hora y media antes en la taquilla del Teatro.

LOS ESTRENOS

En ROXY

"24 HORAS DE AMOR"

El planteamiento y las directrices que han movido a la realización de este film no son válidos para conformar una producción de largometraje; así, «Strawberries Need Rain» —título original— se hace insostenible y soporífera. Se ha usado de unos elementos eróticos que siempre tienen buena aceptación comercial. En vez de realizar un film medianamente interesante, como señala en ocasiones, Larry Buchanan se ha quedado a mitad de camino con este trabajo.

La tesis a la que da semblanza el punto de arranque de la película no es desarrollada humanamente verosímil. A la joven protagonista, la Muerte —simbolizada y personificada en un viejo, símbolo que parece estar bien centrado pero que al final pierde todo su valor— la anuncia su muerte con un plazo de veinticuatro horas. La reacción —pausada, sin gran profundidad psicológica— se centra en algo que se puede calificar de complejo de impotencia: la joven no ha realizado nunca el acto sexual. Tranquilamente —y es en este detalle donde reside el gran fallo— se lanza en busca de un hombre. Hasta la hora en que debiera morir vive tres aventuras amorosas, con distintos finales, que son narradas en «24 horas de amor».

La narración soporta un gran punto oscuro estilístico, pues la gran parte del tiempo cinematográfico está parado; es como si la historia pudiera parar en un momento determinado, para dedicarse a la descripción —representada por la fotografía, bella técnica, por lo menos en la cinta que se exhibe en el Roxy—, recurso utilizado por Buchanan. Lenta, muy lenta; da la sensación de que el guión está sacado de una novela corta en la que sólo se cuentan las tres aventuras.

Tony Houston ha escrito el guión. Tras ver «24 horas de amor» salta a la vista la sensible limitación de «Paseo por el

amor y la muerte», dirigida por su padre, John Houston; pero el lirismo, aquí, está mucho más alzado de lo sublime; lo comercial, lo descaradamente comercial, ha trastocado la plenitud de lo estético.

El desenlace, el final, viene a poner punto final a toda la nota infantil que preside la película, y la muerte dice algo así como «Yo venía a por un alma; ahora sois dos. Por cierto, será

un niño». Y así termina el trabajo. El elemento freudiano aparece, en momentos, muy tímidamente. Mónica Gayle, la protagonista, no pone la nota de su presencia en la interpretación.

El público que acuda ganado por la publicidad se llevará una gran decepción, como ocurriría con «Adán y Eva». El cinéfilo no tendrá oportunidad de ver nada especial.

EMILIO HERNANDEZ

En COCA

"VIRILIDAD A LA ESPAÑOLA"

Suponemos que como réplica a «Virilidad a la italiana», que todavía está muy reciente, unos nombres muy definidos dentro del panorama cinematográfico español son capaces de presentar esta película, para la que sobran las palabras, los adjetivos. «Virilidad a la española», en la que el título ya dice mucho de lo que se va a oír y ver, es una de esas películas que no tienen ninguna aproximación con la realidad. Y en esto de tomar contacto con la realidad, en el cine español siempre han existido dos tendencias: la mitificación y la subrealidad. En esta película, los personajes que se mueven son exponente de un nivel cultural bajo; pero un dato es el nivel cultural bajo y otro es el carácter, la forma de reaccionar.

El subproducto —subproducto a todas luces— es lo más digno para un nombre como Alfredo Landa, totalmente negativo en una antología cinematográfica española, pero que sirve como punto de referencia para situar todas estas películas de protagonistas horteras. No; pero esta vez no es Landa, sino Fernando Esteso, que debuta en el cine como protagonista, el que se mueve por la pantalla quemando minutos para no decir nada.

Paco Lara confirma su posi-

ción en esto de la dirección. Aparte de todo análisis, que difícilmente soportaría esta película, hay un detalle especialmente llamativo que parece un pequeño comentario. En la charla que da un joven sobre el cine, en la que se rechaza al cine español de «consumo» y se barajan nombres como Bertolucci, ¿dónde están el guionista y el director de «Virilidad a la española»? Esa crítica está muy cerca de lo sarcástico, pero a la vez es una autocrítica, suponemos que inconsciente, de la propia película. Siempre queda muy bien eso de criticar lo que uno mismo hace y, además, encontrar argumentos para disculparse. Si hay cine español de «consumo» —que nadie lo niega—, «Virilidad a la española» pertenece a ese apartado con pleno derecho.

A Fernando Esteso ya se le conocía, como actor, en papeles secundarios, y ahora, como protagonista, no aporta nada que supere su labor secundaria. El resto del reparto, con todos los nombres, como siempre, que no pueden faltar en una película española. Hasta Amestoy, si, Alfredo Amestoy, hace sus «pinitos». ¿Es esto cine? (¡?). Esto se llama seriedad y claridad de objetivos.

EMILIO HERNANDEZ

IRENE GUTIERREZ CABA:

"El teatro fue el primer medio que liberó a la mujer"

"Hacemos obras extranjeras porque no hay producción española"



Irene Gutiérrez Caba no necesita presentación, porque por su talento artístico y por su personalidad es sobradamente conocida. Volvió a nuestra ciudad, tras bastante tiempo de ausencia, con «Una vez al año», obra de autor extranjero...

—La razón de escoger obras extranjeras es debida a la insuficiencia de producción teatral española.

Su actual cometido va a sorprender, porque Irene sale del encasillamiento con un tema atrevido. Con movimientos nerviosos y vivarachos y la sonrisa en primera línea, recuerda: «Haciendo «Fábulas» me escribió una señorita de Santander, asustada porque salía fumando en una escena. Ahora, cuando me vean levantarme de la cama, se van a rasgar las vestiduras.»

—Por eso la diversidad es una solución.

—Así es. Estoy harta de decir que abogo por la variedad en el trabajo. La verdad es que los mitos los crea el público, y cuando te sales de esa línea se extrañan.

—¿Se trata de una imagen tipificada la zancadilla en el teatro?

—No creo en eso. La capacidad es lo que falta y, claro, es más fácil pensar que no nos quieren ayudar a que nos faltan conocimientos.

—¿Qué diferencias encuentras entre el teatro pasado y el actual?

—En mi época te fijabas en si te gustaba el papel y la función; ahora se fijan con qué tamaño de letras y en qué lugar te van a poner el nombre. Antes, durante las giras, querías estar en escena aunque fuera de figura decorativa.

—A eso se le puede llamar orgullo e impaciencia. ¿Cómo aprendiste tú a hacer teatro?

—Empecé haciendo pequeños papeles y así estuve durante mucho tiempo. Una vez que terminábamos nuestro trabajo subíamos a cajas y veíamos la representación. De este modo aprendíamos y llegábamos a saber todos los papeles, a fuerza de oírlos. Ahora ya no. Cuando acababan se van a su camerino o a la calle.

—Este año está dedicado a nosotras. ¿La profesión teatral es más propia de mujeres que de hombres?

—Es una profesión para ambos en igual medida. Ahora, este medio es el primero que liberó a la mujer. Las mujeres fueron empresa antes que el hombre.

—Antes, la profesión de actriz era, casi casi, una deshonra, ¿no?

—Yo, que soy de la cuarta generación de actores en nuestra familia, me he enterado del cambio. Cuando mi abuela era actriz viajaba con sus padres. Esto ya no es igual. La época pasada era un atraso en cuanto a que estaba tan mal visto que una mujer trabajara en una oficina como que hiciera teatro.

MARTA ARRARTE



Cuando quiera saber
algo sobre Ferias.....
Pregúntenos!

Los desplazamientos
para asistir a Ferias y
Exposiciones interna-
cionales, no son simples
viajes. Hay siempre unas
circunstancias:

**Fechas fijas, Falta de Aloja-
mientos, Preparación de Visitas Técnicas.
Por esto, son viajes que requieren
una atención especial.**



viajes vincit, s.a.

Grupo "A" - Título 12

Teresa Gil, 8 - Teléfonos 22 96 22 - 22 87 24 - 22 73 17

Miguel Iscar, 16 - Teléfonos 22 52 00 - 22 53 83

VALLADOLID