



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

VALLADOLID, viernes, 20 de junio de 1975 — Precio: OCHO pesetas — Director en funciones: Juan Jesús Rodero

EN ESTE NUMERO

- ESPAÑA FIJARA UNA NUEVA FECHA PARA LA CONFERENCIA CUATRIPARTITA SOBRE EL SAHARA.
- SE FIDE EL PODER PARA LOS TRABAJADORES EN PORTUGAL.
- NADIE PUEDE ASEGURAR QUE EL HORROR NO PUEDA VOLVER.
- EN NUESTRAS PAGINAS DE «CRITERIOS», UN ARTICULO DE RAYMOND ARON.

SEGUN
RUMORES
MUY
EXTENDIDOS

El Príncipe de España será nombrado Capitán General

Y se dictarán normas para
establecer los derechos de
sucesión del Infante
Don Felipe

Según informa hoy nuestro fraternal colega madrileño «Arriba», haciéndose eco de una noticia de agencia, en círculos parlamentarios se comenta que entre los asuntos sometidos al pleno del Consejo de Ministros, y que han sido estudiados en el curso de la reunión del Gabinete, celebrada ayer por la mañana en la Presidencia del Gobierno, se encuentra el del nombramiento del Príncipe de España de Capitán General de los Ejércitos.

También se comenta que en plazo breve se dictarán las normas oportunas para establecer a favor del infante Don Felipe los derechos de sucesión.



El Presidente del Gobierno hablará a las Cortes

MADRID, 20. (Cifra)—El Presidente del Gobierno, Carlos Arias Navarro, se dirigirá a las Cortes Españolas con ocasión del pleno que celebrará la Cámara el próximo día 24, a las diez de la mañana, según se ha informado oficialmente en la Presidencia del Gobierno.

Será la segunda vez que el señor Arias Navarro hablará ante los procuradores. La primera fue el 12 de febrero de 1974, con ocasión de presentar el programa de su Gobierno.

ANTE EL JEFE DEL ESTADO SOLIS JURO SU CARGO

Toma de posesión en
el Consejo Nacional

PAGINA 8

CONSEJO DE MINISTROS

MADRID, 20. (PYRESA).—Bajo la presidencia del Jefe del Estado se reunió esta mañana, en el Palacio de El Pardo, el Consejo de Ministros, al que asisten todos los miembros del Gabinete, incluido el señor Solís Ruiz, titular de la Secretaría General del Movimiento, que juró su cargo poco antes de que diera comienzo la reunión. El Consejo tiene carácter decisorio y entre los temas que se tratan se cree figuran los referentes al IV Plan de Desarrollo Económico-Social.

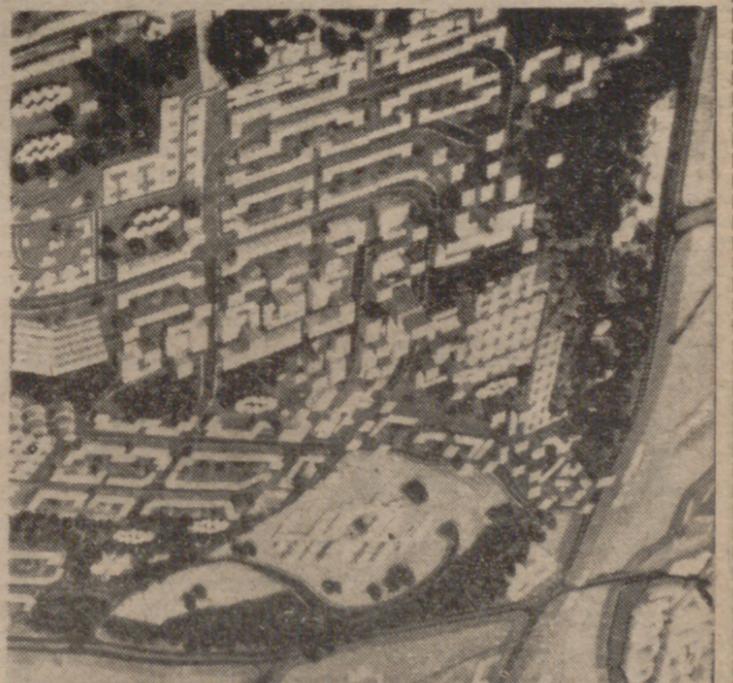
VALLADOLID HOY

POR PARTE DEL AYUNTAMIENTO

Luz verde a "Parquesol"

- EL ARZOBISPO SE REUNIO CON EL CLERO PARROQUIAL
- ENTREVISTA CON EL PROFESOR RICARDO GULLON, QUE CLAUSURO EL CURSO DEL ATENEO
- UN TEATRO AMBULANTE EN EL PASEO DE ZORRILLA

- REPORTAJE SOBRE EL ALMACEN DE OBJETOS PERDIDOS DE LA POLICIA MUNICIPAL
- EL GOBERNADOR CIVIL VISITO RUEDA, NAVA DEL REY, MUCIENTES Y CIGALES
- VISPÉRAS DE FIESTAS EN MEDINA DE RIOSECO



Vista parcial de la maqueta del Polígono Residencial «Parquesol», al que el Ayuntamiento, en el pleno extraordinario celebrado este mediodía, ha dado ya luz verde.

24 HORAS

Durante cuatro días, cuatro poetas vallisoletanos han ido dejando sus versos a los santos de palo en el Museo Nacional de Escultura. Diversos estilos ante un tema común y profundamente castellano. Hoy se cierra este ciclo con la intervención de los recitadores de la Casa de Cervantes con poemas de su director, Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña. El efecto ha sido un éxito en todos los aspectos.

También confían los organizadores en que sea un éxito la velada de lucha libre anunciada para esta noche en la Plaza de Toros. El catch—mitad deporte, mitad espectáculo; mitad en serio, mitad en broma—tiene adeptos en Valladolid y si el tiempo acompaña, que parece que sí, puede registrarse una buena entrada. Al margen de la lucha, el fútbol es tema de comentario en las tertulias deportivas; los rumores sobre fichajes y la resaca de la última reunión de la Junta Directiva, que al parecer fue tempestuosa, tienen en ascuas a los aficionados. Con los primeros refuerzos de categoría, las aguas volverán a su cauce en el club blanquívioleta.

Vuelven a salir a escena «Los Amigos de la Zarzuela». La veterana entidad lírica vallisoletana se presentará mañana en el Teatro Valladolid con una de las más celebradas obras del maestro Chueca, «La alegría de la huerta».

Los amigos de la zarzuela—no me refiero a los que cantan, sino a los que asisten al espectáculo—están de enhorabuena. Escasean tanto las agrupaciones líricas, que cuando actúan son siempre favorablemente recibidas.

Mientras tanto, los expertos siguen buscando soluciones para los problemas del turismo castellano-leonés en el marco de las I Jornadas de Marketing Turístico, que hoy concluyen en nuestra ciudad. Lo que hace falta es que esas soluciones pasen de la mesa de trabajo a la práctica cuanto antes.

ORTEGA

AVISOS

SECCION FEMENINA

Curso de aprendizaje de natación

Convocado por la Sección Femenina del Movimiento, y en la piscina del Frente de Juventudes (carretera del Cementerio), dará comienzo el próximo día 1 de julio, a las diez horas, un curso de aprendizaje de natación, cuya duración será de veinte días, y la matrícula, de 400 pesetas. A este curso pueden asistir niñas a partir de los cuatro años.

Para formalizar la matrícula y recibir mayor información pueden dirigirse a la Delegación Provincial de la Sección Femenina (Departamento de Participación), calle Santiago, 26, de nueve a dos de la mañana y de seis y media a nueve de la tarde.

INSTITUTO «ZORRILLA»

Se pone en conocimiento de todas aquellas personas que les interese, que a partir de mañana, día 21, y hasta el próximo día 25, queda abierto el plazo de matrícula para las pruebas de conjunto en este Instituto.

Los exámenes correspondientes

tendrán lugar el día 26, a las once de la mañana.

Piscina climatizada

Coincidiendo con la época veraniega, la piscina del Instituto «Zorrilla» organiza cursos de aprendizaje de la natación para niños y adultos, bajo la dirección de personal experto y titulado.

Las inscripciones podrán hacerse en la misma piscina a partir de hoy, hasta las nueve de la noche.

CENTRO REGIONAL ASOCIADO DE LA UNIVERSIDAD A DISTANCIA

Lunes, día 23.—A las 19 horas: «El origen español del Derecho Internacional actual», por el doctor don Alejandro Herrero y Rubio, catedrático de Derecho Internacional de la Universidad de Valladolid. A las 20,30 horas: «La Monarquía medieval española», por el doctor don Ramón Fernández Espinar, secretario general y profesor de Historia del Derecho de la U. N. E. D.

Estas conferencias tendrán lugar en el salón de actos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad.

Libertad

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, MADRID

Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19

EPOCA VI — AÑO XLIV — NUMERO 11.428

Depósito legal: VA - 3 - 1954 — Teléfonos: 226623 - 222584 - 222373

AGENDA

dietario

Hoy, viernes, día 20 de junio de 1975. El Sol sale a las 5 horas, 44 minutos, y se pondrá a las 20 horas, 48 minutos. La Luna, que es creciente, saldrá a las 17 horas, 47 minutos, y se pondrá a las 3 horas, 3 minutos.

el tiempo

DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS HASTA LAS 9 HORAS DE HOY.—Presión a 0° en mm.: 703,5; temperatura: 16,2; dirección del viento: Nor-Noréste; velocidad del viento: 4 kilómetros por hora; estado del cielo: algo nublado; temperatura máxima ayer: 28,6; temperatura mínima hoy: 10,0.

radio

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Grandes orquestas: Hoy, la de Mantovani, 16,20: Música y decoración, 16,30: «La madre de oro», Novela original de José Puerta González, 17,30: Voces de hoy, 18,00: Super cadena media tarde, 18,45: Confidencias, 19,00 Musical, siete tarde, 19,30: El ballenato, 19,45: Cantantes famosos, 20,00: Club Juvenil, 21,00: Al caer la tarde, 22,00: Diario hablado para España de Radio Nacional, 22,30: Último minuto deportivo, 22,45: Música selecta, 23,00: Los viernes, zarzuela: «El tambor de granaderos», de Ruperto Chapí, 23,30: Hombres en ruta, 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: «Narraciones»: «Lucécita», «Entre novelas», «La mansión de Jalna», «Tu amargo amor», «Conozcan la naturaleza», «Media tarde Cadena SER», «Así canta España», «Una y una: sólo es una», «La cara del diablo», «¿Quiénes son mis hijos?», 20,00: «Las elegidas de la SER», 20,30: Club de amigos y discos dedicados, 21,00: Notas notables, 22,00: Las noticias de Radio Nacional, 22,25: Plaza Mayor, 22,45: Ustedes son Formidables, 23,50: Hora XXV, 1,00: Sintonía y pensamiento, 1,02: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Adagio, 16,30: Hablando con los famosos, 17,05: A 100 por hora, 17,15: Mundo curioso, 17,25: Consejos de decoración, 17,35: Música y color, 18,00: Jazz, 18,30: Popular 45, 19,30: Verano-75, 21,00: Concierto: Tres piezas para orquesta, Cinco canciones para orquesta, (Alban Berg), 21,30: Santo rosario, 22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España, 22,30: En ambiente, 0,25: Palabra y raíz, 0,27: Lectura de programas, 0,30: Cierre de la estación.

televisión

PRIMERA CADENA (VHF).—19,45: Carta de ajuste, 20,00: Apertura y presentación, 20,01: Informativo infantil, 20,30: Turístico informativo, 21,00: El campo, 21,30: Telediario, 22,00: Los reporteros, 22,30: «Si o no», Actualidad informativa, 23,15: «Guerra y paz», 23,50: Últimas noticias, 23,55: Reflexión, 24,00: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA (UHF).—20,00: Carta de ajuste, 20,30: Presentación y avances, 20,31: Flamenco, 21,00: «Dan August», 22,00: Noticias en el Segundo Programa, 22,30: Recuerdo del telefilme: «Los persuasores», 23,30: Página del viernes, 24,00: Última imagen.

farmacias

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Santiago, 12. Angustias, 24. Muro, 8. Puente Colgante, 41. Plaza de San Juan. 5. Cardenal Cisneros, 16 (Rondilla). Pingüino, 9 (Pajarillos). Embajadores, 20 (Delicias)

CONTINUAN EN SERVICIO.—Santiago, 12. Plaza de San Juan, 5. Cardenal Cisneros, 16 (Rondilla). Embajadores, 20 (Delicias).

cupón

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 1.250 pesetas el número **065** y con 125 pesetas todos los números terminados en 65.

POR PARTE DEL AYUNTAMIENTO

LUZ VERDE A "PARQUESOL"

El dictamen de la Comisión de Obras fue aprobado, con el voto en contra del señor González Yáñez

Por segunda vez, el Pleno municipal se ha pronunciado sobre el Plan parcial de Urbanización Residencial «Parquesol», que comprende una superficie de cerca de trescientas hectáreas, de las cuales tres pertenecen al Municipio de Zaratán y el resto al de Valladolid. En octubre, la Corporación decidió poner una serie de condicionamientos al Plan y poco después se iniciaban unas negociaciones con la urbanizadora, que por parte del Ayuntamiento han llevado los presidentes de las Comisiones de Obras, primero el señor Vidal y luego el señor Santamaría, con la asistencia de los servicios jurídicos y urbanísticos del Municipio.

Así, a través de estas negociaciones se han ido incluyendo una serie de condicionamientos al Plan que, conforme han resalta-do en sus intervenciones de esta mañana tanto el Alcalde como los dos capitulares citados, se traducen en una serie de ventajas para el Ayuntamiento, o, dicho de otro modo, atan a la urbanizadora en la misma medida que conceden al Municipio de Valladolid una serie de seguridades cara al futuro que antes no se incluían en el proyecto.

El pleno extraordinario, que se ha desarrollado entre las doce de esta mañana y la una y quince minutos, se ha sometido a la aprobación de los capitulares el dictamen elaborado por la Comisión de Obras sobre Parquesol. Un sí municipal al Polígono Residencial, con la inclusión de esos condicionamientos que al ser acordados conjuntamente habrán de recogerse en la aprobación definitiva, si es que prospera del Ministerio de la Vivienda. La sesión ha resultado bastante animada, por las intervenciones de los capitulares. En primer lugar, el señor González Yáñez se refirió a una serie de puntos que, en su opinión, habría que aclarar, proponiendo alternativamente o la solicitud de desglose de las tres hectáreas del término municipal, del Polígono, con lo que el Ayuntamiento de Valladolid tendría autoridad plena sobre el mismo, o incluir otra serie de condicionantes, tales como personalidad y recursos de los promotores, volúmenes de construcción, alturas, puntos e intensidad de luces, vías, etc. En sus intervenciones, los señores Vidal y Santamaría vinieron a coincidir en la buena disposición de la urbanizadora durante las negociaciones, en la se-

rie tan importante de concesiones que el Ayuntamiento había logrado, y también que habiendo rigurado siempre en esas reuniones los servicios jurídicos y técnicos municipales y correspondiendo luego a éstos intervenir en el desarrollo de las sucesivas fases del Plan, toda esta gigantesca y ejemplar obra no iba, en definitiva, a comprometer, sino a beneficiar a Valladolid, que con una auténtica penuria de suelo urbano veía cómo gracias a la iniciativa privada podía disponer de cerca de tres millones de metros cuadrados, con la garantía, además, de que su construcción se iba a realizar de modo escalonado y perfectamente ordenado.

En otra tanda de intervenciones, tanto don Julio Hernández como don Francisco Santamaría y don Manuel Vidal, pusieron de manifiesto que correspondiendo únicamente al Ayuntamiento el informar sobre el Plan si éste, en definitiva, era aprobado pese a un informe desfavorable, la urbanizadora podría llevar la obra adelante sin atenerse a ninguna de las concesiones que en ese informe conjunto figuraban, lo que se iba a traducir en una enorme carga financiera para el munici-

pio. Por su parte, don Rafael González Yáñez se preocupó de resaltar que a él, «Parquesol» le parecía una obra admirable, un proyecto grandioso, pero que el Ayuntamiento tenía la obligación de velar por que se cumplieran todos los requisitos legales y todas las previsiones posibles, precisamente para que su desarrollo resultara más fácil.

En resumen, que la Corporación dijo sí al dictamen de la Comisión de Obras, que «Parquesol» irá informado favorablemente y que la petición de que fueran incluidos esos condicionamientos a que se refería el capitular señor González Yáñez no prosperó, ya que, siendo unilaterales, anulaban prácticamente todo lo acordado con la promotora y ésta podía desligarse de sus compromisos. En cuanto al desglose de las tres hectáreas, no podía prosperar por cuanto significaba el echar para abajo todo el Plan del Polígono Residencial «Parquesol». Nosotros tampoco tenemos tiempo para extendernos más... P

ESTA MAÑANA, EN EL SEMINARIO REUNION DEL ARZOBISPO CON EL CLERO PARROQUIAL



Monseñor Delicado Baeza, reunido con el clero parroquial.

A las diez y media de esta mañana, en el Seminario Mayor, se ha celebrado una reunión de convivencia del Clero Parroquial, presidida por el señor Arzobispo y asistiendo setenta sacerdotes.

En primer lugar se inició el rezo de una hora canónica y a continuación monseñor Delicado tuvo una salutación pastoral para los asistentes y trató del tema de las relaciones del Prelado con su clero, extendiéndose en amplias

consideraciones sobre este tema, tan interesante labor para el gobierno de la Diócesis.

Seguidamente se comenzó un trabajo por grupos de sacerdotes, sobre la realidad de la Pastoral Parroquial Urbana; Pastoral de la Palabra, predicación, catequesis, Pastoral Sacramental de Misiones, etc.

Al final de esta reunión de convivencia, se efectuará una puesta en común presidida por el Arzobispo.

ELECCIONES SINDICALES

Aumenta el porcentaje de participación

Sigue aumentando el índice de participación de los trabajadores vallisoletanos en las elecciones sindicales, habiéndose obtenido en la jornada del miércoles, último día del que hay datos concretos, un porcentaje del 87,75 por 100 en la emisión de votos sobre un censo total de 6.712 operarios de 169 centros de trabajo y para la elección de 399 enlaces, noventa y siete de los cuales fueron reelegidos.

En esta misma jornada, en la que nuevamente se ha mostrado el interés de los trabajadores por la elección de sus representantes sindicales, se obtuvieron porcentajes de participación superiores al noventa por ciento en las empresas de los Sindicatos de Actividades Sanitarias, Alimentación, Enseñanza, Frutos y Productos Hortícolas, Ganadería y Textil, así como en el Sindicato Mixto de Nava del Rey.

Asimismo, en el ámbito de las grandes empresas, en razón al volumen de la plantilla laboral, siguen celebrándose también las elecciones con altos índices de comparecencia por parte de los votantes censados y en medio de

un ambiente de la mayor normalidad. En Telefónica, de 583 trabajadores han votado el 96 por 100, para la elección de 36 enlaces; en Endasa, de 422 trabajadores han votado el 75,43 por 100, en la elección de 16 enlaces; en Beloit y Segura, de 337 trabajadores han votado el 84,45 por 100, en la elección de 16 enlaces; en Autógena Martínez, de 249 trabajadores han votado el 87 por 100, en la elección de nueve enlaces; en Lingotes Especiales, de 204 trabajadores han votado el 90 por 100, en la elección de ocho enlaces; en Helios, de 225 trabajadores han votado el 93,30 por 100, en la elección de nueve enlaces, y en Hemalosa, de 382 trabajadores han votado el 82 por 100, para elegir dieciocho enlaces sindicales.

LAS ELECCIONES EN LA TELEFONICA

Como ya informamos, en la Central Telefónica de Prado (Gondomar, 2) se celebraron las elecciones sindicales para cubrir 36 puestos de enlaces en la Compañía Telefónica Nacional de España de Valladolid.

El número de empleados con derecho a votar fue de 597, de los que emitieron voto 443, estando ausentes por vacaciones, bajas y comisiones de servicio, 80 empleados.

Los datos estadísticos de dicha votación son los siguientes: empleados, 597; votos emitidos, 443, 74,2 por 100; votos válidos 404; papeletas en blanco, 32; papeletas anuladas, 7. Total, 443.

El número de empleados que se proclamaron candidatos fue de 52, habiendo sido elegidos 36 de ellos con el siguiente desglose: por técnicos, 4; por administrativos, 4; por especialistas masculinos, 17; por especialistas femeninos, 9; por no cualificados, 2. Total, 36.

El conflicto de los M. I. R. no ha tenido eco en nuestra ciudad

El conflicto de los médicos internos y residentes, que afecta a diversos centros sanitarios de nuestro país, y sobre el que ya se ha pronunciado en nota oficial el Instituto Nacional de Previsión, parece ser que no ha tenido eco alguno en nuestra ciudad, según se nos comunica de fuentes bien autorizadas. Tanto en la Residencia Sanitaria «Onésimo Redondo», como en los distintos ambulatorios de la Seguridad Social, la normalidad es total, al menos hasta el momento de escribir estas líneas.

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID

Sábado, 21 de junio, a las 11.30 de la noche
¡GRAN TROFEO PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID!
Seis novillos de Hermanos Caminero
Jesús MARQUEZ de Fuengirola
Favio Piraquive
"EL CACIQUE" de Venezuela
Joaquín de FAURA de Albacete
¡Atención a esta gran novillada, que es de repetición!
Taquillas: HOY, en calle Alcalleres, de 5 a 9.

SUCESOS Colisión de automóviles

Ayer tarde, alrededor de las siete y media, en el Paseo de Zorrilla, cruce de las calles Aurora y Granados, el turismo M-4.672-S, conducido por Jesús de las Cuevas Ruiz, colisionó contra el automóvil VA-29.242, que conducía Felipe Rabanillo Asensio, resultando ambos conductores con lesiones leves.

DIALOGOS PARA UNA TARDE

Don Ricardo Gullón y la Literatura Hispana

"Me muevo entre estudiantes que aspiran a ser hispanistas"

A las ocho de la tarde de ayer, en el Ateneo, se cerró el presente curso con una conferencia con el centenario del nacimiento de Antonio Machado de fondo. Antes, dos horas antes, estábamos hablando, conversando, con la presencia, siempre refinada, de una taza de té, en el frescor artificial del hall del Olid.

—¿Qué se siente, qué sugiere la vuelta al país natal, cuando se está representando a su Cultura más allá de las fronteras?

—En primer lugar yo no me considero representante de nadie, y menos, de una cosa tan importante como es la Cultura. Cuando se retorna, se halla un interés superior al que existía hace diez años; las salas de exposiciones proliferan, hay muchos más conciertos, más librerías y, espero —esto es una esperanza—, más lectores. Aun así no se ha llegado al límite de lectura que se puede alcanzar. Ahora bien, yo me pregunto, ¿qué lee la gente?; ayer tuve la oportunidad de entrar en una librería de Madrid y vi a unos jóvenes comprando libros, un buen montón de libros, pero ninguno era de literatura, eran de sociología, antropología... No sé si será un fenómeno general, pero parece que del humanismo se ha pasado a la sociología, o si se prefiere, de lo metafísico a lo antropológico. Hay, sin embargo, más estudiantes de Letras que antes, ¿no?

—En esa cosa tan importante que es la Cultura, ¿qué lugar ocupan los ateneos, los legendarios ateneos?

—Un lugar importantísimo. El ateneo puede ser, junto a la universidad, en una ciudad como Valladolid, uno de los dos polos culturales más importantes. El ateneo incluye a todas las personas interesadas; se discuten los temas, a primera vista, menos académicamente, aunque luego no ocurra así. En la universidad, normalmente, no se organizan exposiciones ni conciertos. Se adolece muchísimo de la especialización, a mí me parece muy bien que un científico tenga una idea de la obra de Aristóteles y que los humanistas no ignoren la segunda ley de la Termodinámica. Esto lo consigue el ateneo, porque la cultura es cultivo.

—Todos conocemos al clásico erudito a la violeta...

—Sí, forman un gremio que tiene muy mala Prensa, con razón. Yo soy partidario de que cada cual trabaje profesionalmente, pero defendiendo al amateur que se acerca a una pintura o a una escultura, y aunque no sepa concretamente hacer un análisis de la obra, sí se siente enriquecido por esa comunicación que le da la obra.

—¿Qué parte de la Literatura Española atrae más a sus alumnos de la Universidad de Chicago?

—En general, la literatura de los siglos XIX y XX, pero es posible que esta sea una apreciación personal porque yo es la que suelo enseñar. Reciben de distinta manera la del XVII o XVIII que la contemporánea, pues ésta no sólo les atrae desde el punto de vista estético, les interesa porque



afecta a su modo de estar en la vida, porque en ella encuentran respuestas a preguntas que se han llegado a hacer o que aún no las habían pensado. No obstante, los estudiantes en la Literatura buscan más preguntas que respuestas.

—¿Cómo se observa la Literatura Española desde fuera de España?

—Yo me muevo entre estudiantes que aspiran a ser hispanistas. Hay que reconocer que en los últimos años el empuje de la literatura hispanoamericana, y sobre todo las estrategias difusoras han hecho que el interés vaya hacia el mundo hispanoamericano. La Literatura de España se mantiene admitiendo bien la comparación con la del Hispanoamérica, y eso que el número de habitantes de España es considerablemente menor al del conjunto de las naciones hispanoamericanas. Creo que para muchos extranjeros España es en verdad un problema desde el punto de vista literario, los que estamos a su lado nos contamos un poco. En un país como Francia todo parece previsible, en España hay sorpresas: Después de un genio pasa cien años de aridez, que no de soledad; después de Cervantes tiene que pasar un buen tiempo para que llegue Galdós. Me suelen preguntar con cierta frecuencia —lo que indica que es una pregunta importante— si España no es un país donde tiene más importancia la poesía que la novela; yo diría que España ha tenido al último Juan Ramón Jiménez, al de los últimos treinta años de su vida, y en ese tiempo no me parece que haya tenido un novelista tan importante. Ahora bien, nos falta perspectiva y este es el peligro, estamos demasiado cerca de los literatos contemporáneos y de su problema. Novelas que nos parecieron muy buenas en la inmediata postguerra, ahora no nos lo parecen tanto; si hubo un error, sólo lo ha sido estético, va sólo tienen valor documental. Para hacer una crítica rotunda hay que sentirse posteridad de una obra...

Una improvisada lección en cuantos temas tocamos, improvisada en palabras, pero fortalecida y respaldada por el tiempo de estudio, el tiempo es algo que, siendo difícil de definir, está presente en todo, quizá, porque lo inventó el hombre.

E. H.

Hoy, en el Museo, recital de Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña

A las ocho de la tarde de hoy, viernes, en la sala tercera de Alonso Berruguete, tendrá lugar la clausura del ciclo de lecturas poéticas dedicadas a los santos de palo, organizadas por el Museo Nacional de Escultura Policromada con la colaboración de las Mañanas de la Biblioteca, que con tan buen éxito viene desarrollándose a lo largo de la semana.

Los recitadores de la Casa de Cervantes, por tantos conceptos beneméritos, declamarán una selección de poesías de Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña, en rima y metro vario en loor de los pinares de Castilla —materia prima de la estatuaría religiosa castellana de las figuras de la Pasión, singularmente las de los desfiles procesionales de Medina de Rioseco, a los que el poeta dedica preferencia.

Esta tarde se clausuran las Primeras Jornadas de Marketing Turístico

Las I Jornadas de Marketing Turístico, que han venido celebrándose en nuestra ciudad con la participación de técnicos de la región castellano-leonesa, llegarán hoy a su término. A las dos de la tarde, en el Hotel Felipe IV, está prevista una comida, tras la cual se desarrollará la jornada de clausura de acuerdo con el siguiente programa de ponencias:

Primero: «Turismo y comunicación», a cargo de don Ra-

PRIMERA MISA

La parroquia de San Miguel, de Valladolid, se goza porque ha dado al mundo un hombre nuevo, un hombre para los demás: un sacerdote.

Vicente Casares Herreras, ordenado sacerdote el domingo pasado, celebrará solemnemente su primera misa el día 22, domingo, a las 12,30 horas, en esta iglesia parroquial.

DELEGACION PROVINCIAL DE LA JUVENTUD

SE INICIO LA CAMPAÑA DE CAMPAMENTOS

Al turno actual asisten alumnos de la escuela del profesorado de Enseñanza General Básica

El pasado día 15 «abrió sus puertas» el Campamento «Onésimo Redondo» que la Delegación de la Juventud posee en Somorrostro (Santander).

Las instalaciones del Campamento de playa de Somorrostro son sin duda, unas de las mejores de España. Muchos vallisoletanos de todas las edades conocen este Campamento que Juventud tiene desde hace mucho tiempo y que año tras año se han ido renovando, estando en la actualidad perfectamente dotado de las últimas obras realizadas.

El Campamento debe ser una voluntaria convivencia de la juventud al aire libre, organizada de forma que facilite su espontánea manifestación a través de un amplio marco de actividades basadas en el afán de aventura, autodeterminación y gusto por la naturaleza, teniendo en las modélicas instalaciones de Somorrostro el mejor marco para el desarrollo de un intenso programa de actividades al aire libre.

CINCO TURNOS EN SOMO

Se inició la campaña el pasado día 16 con un turno para alumnos de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de EGB. Este turno está mandado por don Gonzalo Alonso Gómez, que cuenta con un selecto cuadro de mandos especialistas en las distintas actividades de aire libre, culturales, manuales, deportivas, etc.

El día 30 de junio se inicia el segundo turno, montado especialmente para hijos de pro-

ductores de la empresa «Fas Penault», que además de las actividades propias del Campamento realizarán prácticas de promoción deportiva en las modalidades de atletismo, baloncesto, balonmano, voleibol, fútbol y fútbol-playero.

El jefe del turno es don Agustín Sanz García, que cuenta en el cuadro de mandos con técnicos especialistas en los distintos deportes.

Del 14 al 28 de julio durará el tercer turno, para arqueros de la Organización Juvenil Española, turno que será mandado por don Manuel Sánchez Gorjón.

Del 28 de julio al 11 de agosto es la fecha del cuarto turno, también para la Organización Juvenil Española, y mandado por don Luis Ángel R. bio.

Finaliza la campaña en Somorrostro con el quinto turno, del 11 al 25 de agosto, para alumnos de Enseñanza General Básica. El jefe del turno será don Alfonso Sánchez Mula.

Para alumnos de Escuelas de Formación Profesional se ha montado un turno especial de campaña en el Campamento «José Antonio», de Boñar (León), del 3 al 15 de julio, que será mandado por don Adolfo Moreau González.

En el Pantano de Porma (León) se celebrará un campamento de escuadras, del 15 al 20 de julio, y que mandará don Jesús Rodríguez Jiménez.

Para flechas de siete a nueve años se celebrará en el Castillo de Coca (Segovia), del 15 de julio al 2 de agosto, un turno que mandará don Elías Martín Muñoz.

Para cualquier información que se precise sobre campamentos, pueden dirigirse a la Sección de Campamentos (S. Blas, número 6, primero, teléfono 229442) en horas de oficina por la mañana.

CURSOS DE VERANO PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Y DE C. O. U.

La Delegación Nacional de Acción Docente convoca cuatro cursos en régimen mixto, con el fin de cooperar a la formación del estudiante en temas de su interés, ofreciendo asimismo la posibilidad de disfrutar de unos días de descanso en el ambiente más propicio.

ALBERGUE UNIVERSITARIO EL PUEYO DE JACA (HUESCA)

Primer turno, del 15 al 29 de julio: II Curso de Geología Pirenaica. El objeto fundamental de este curso es el de posibilitar la preparación de estudiantes de Geología en lo que a las técnicas de trabajo de campo se refiere y de esta forma colaborar en tales tareas docentes, precisamente en los aspectos que resultan más dificultosos de realizar en el marco de un curso ordinario de Facultad.

Segundo turno, del 1 al 15 de agosto: II Curso de Arte y Paisajismo Pirenaico. El principal fin que se propone con el mismo es realizar un trabajo en el que pueda demostrarse la influencia que la geografía y el paisaje han ejercido sobre la historia y las artes de la zona. Para su desarrollo se cuenta con un amplio montaje de medios y personas, entre los que destacan: la Sociedad de Amigos del Serrablo (Sabiñánigo), Peña el Cachirulo (Villanua), Ayuntamientos de Jaca y Sabiñánigo, Delegaciones Provinciales de los Ministerios de Información y Turismo y Educación y Ciencia de Huesca, etcétera.

ALBERGUE UNIVERSITARIO ALTAFULLA (TARRAGONA)

Primer turno, del 16 al 30 de julio: II Curso de Cine. Está orientado especialmente hacia el estudio del cine europeo y americano, con visión de algunas de las obras más representativas de los distintos movimientos cinematográficos. Para su desarrollo se cuenta con la colaboración de don Juan Fábán Delgado, licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Sevilla, siendo coautor del libro «Cine aquí y allá», crítico del diario «El Correo de Andalucía» y de «Radio Popular» de Sevilla.

Segundo turno, del 3 al 17 de agosto: II Curso de Teoría del Estudio. Está destinado a los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Información, tratándose en el mismo los siguientes temas: La entrevista. El reportaje. La documentación. El artículo. La confección y la impresión. El comentario. El editorial. La encuesta. La economía periodística.

SOLICITUDES

El plazo de pre-entención de solicitudes para los cuatro turnos finaliza el día 10 de julio próximo pudiendo los interesados ampliar esta información y retirar el impreso instancia en las oficinas del Centro «Guía» de esta ciudad, calle Gamazo, número 7, de nueve a catorce horas.



Cuando un hombre como este nos pide dinero, nos hace un favor.

El Banco Hispano Americano busca hombres como éste para darles un Crédito Personal de hasta 300.000 pesetas. A devolver en 40 meses. Sin tantos avales. Incluso con su sola firma. Y deprisa.

Hombres como éste nos hacen un favor al pedirnos crédito. Porque una de nuestras misiones importantes y difíciles es colocar el dinero de los ahorradores con la seguridad de devolvérselo aumentado. Para eso, tenemos que invertirlo muy bien.

Lo hacemos de varias maneras. Una de ellas, buscando hombres trabajadores como éste. Honrados.

Los hombres como éste nos harán un favor visitándonos. No se preocupen si no ofrecen otra garantía que su trabajo y su conciencia. Pueden bastarnos, sabiendo su profesión o su empleo.

Decídase usted a visitarnos en cualquiera de nuestras Sucursales. Pídanos un Crédito Personal.

Nos hará un favor.

Vea las direcciones de las Sucursales del Hispano en la Guía Telefónica de su ciudad.



BANCO HISPANO AMERICANO

15.000 seres humanos al servicio de los seres humanos.

Ayer se ha firmado en la Delegación Provincial de Sindicatos el sexto Convenio Colectivo Sindical de ámbito provincial para la actividad «Minoristas del Comercio Mixto de Industrias Químicas», que afecta alrededor de 160 trabajadores encuadrados en setenta empresas. Su vigencia será de dos años, con efectos retroactivos del 1 de abril pasado, con cláusula de revisión automa-

Firma del convenio de "Minoristas de Industrias Químicas"

tica al cumplirse el primer año del mismo, en razón al índice de carestía de vida. Se establece una tabla salarial de acuerdo con las posibilidades y la normativa legal vigente, e igualmente se ha recogido la modificación habida en la Ordenanza para el Trabajo en el Comercio, de fecha 4 de junio de 1975, sobre antigüedad, jornada, vacaciones, etc.

Asociado Económico N.º 1000

EL TEATRO AMBULANTE, HOY

ANAMAR, la supervedette: KELO, el humorista:

"Actuando aquí se pierde categoría, pero se gana dinero"

"Yo, si lo pagan bien, actúo encima de una mesa"

El espectáculo es de variedades arrevistadas. Así nos lo dice don Salvador Hervás, que es quien viene al frente del teatro ambulante, instalado en el Paseo de Zorrilla. El señor Hervás ha recorrido varias veces la piel de toro, con o al frente de esta clase de empresas artísticas y está de vuelta de todo. Antes había estado en varias ocasiones en nuestra ciudad con Radio Teatro.

Charlamos ayer, poco antes de dar la entrada a la primera de las funciones y la animación no era, precisamente, para hacer feliz al empresario, pero el señor Hervás se lo toma con filosofía:

—Mire, todo este año es un poco especial y además ya sé que ésta no es la época más idónea. Pero teníamos siete días en blanco y había que llenar este bache como fuera. Lo que no se puede es parar.

—La defensa de ustedes o el negocio está en las ferias...

—Sí, en ferias vamos mucho mejor. Cuando terminemos aquí vamos a León.

—Y luego Burgos, claro.

—No, no; luego no volveremos a las ferias hasta la Virgen de agosto. No ha podido ser.

Cuarenta personas viajan con la carpa de este teatro ambulante. Bueno, unos pocos van por delante para ir montando el tinglado en la ciudad siguiente, mientras se sigue actuando en la anterior. Pero en total, entre electricistas, carpinteros, músicos y artistas, cuarenta.

—¿Y cuánto supone, en pesetas, mantener esto?

—Ponga usted cien mil pesetas, para redondear.

—¿Y de taquilla?

—De taquilla se pueden obtener, si se llena, claro, trescientas mil al día.

—Entonces, negocio redondo, amigo.

—Sí... cuando se llena. ¿Quiere echar un vistazo a la sala dentro de unos momentos? Tenga en cuenta que esa es una recaudación tope y que las cien mil pesetas de gastos caen todos los días.

—¿No han cambiado los gustos y el público para esta clase de espectáculos?

—Ya lo creo. Para empezar, hemos perdido a la juventud, que era el núcleo principal hace años.

—El ver unas piernas y algo más que se ofreciera, era un buen gancho para los jóvenes, antes del «destape», claro...

—Ahí está la cuestión; ahora, eso no es el menor aliciente. Aunque saliera una mujer desnuda, para estos jóvenes de las discotecas no tendría el menor aliciente y hace diez años hubiera sido una avalancha. Por eso ahora nosotros tratamos de dar calidad, dentro, claro, de nuestras posibilidades, tratando de atraer a otro público, principalmente matrimonios, y hay

que reconocer que nos da resultado.

ANAMAR, SUPERVEDETTE

«Aquí se pierde en categoría, pero se gana dinero»



Anamar es la supervedette del espectáculo. Morena y con buen físico, claro, y un tanto de vuelta ya, Ana María Hernández es valenciana y lleva su tiempo en las variedades.

—Unos ocho o nueve años. Antes estuve con Colsada, durante tres años.

—¿Empezó con Colsada?...

Anamar nos interrumpe rápidamente: —No, no; yo tuve la suerte de no ser «una chica de Colsada». Yo empecé como bailarina de clásico español, pero tuve que dejarlo a causa del menisco; sí, eso de los futbolistas, y antes de llegar a Colsada ya había actuado como supervedette.

—Anamar, ¿compensa actuar en estos espectáculos para quien ha estado en compañías grandes?

—Compensa, claro; si no, no estaríamos aquí. Vamos a ser claros. Aquí puede que se pierda categoría, pero se gana en economía. ¿Me entiende? Aquí el sueldo es bueno y seguro y, en definitiva, eso es lo que importa.

—¿Por qué pagan tanto? —Porque los artistas casi siempre damos más importancia a la vanidad que al dinero, y también que esto está bien pagado, pero es muy duro. A veces son cuatro funciones diarias y todos los días se actúa.

Anamar nos presenta a su marido, que viaja con ella, «pero no es de la farándula». Y nos deja con él porque la reclaman en escena.

KELO

«Yo trabajo encima de una mesa si lo pagan bien»

Kelo comparte con Anamar las letras grandes y las fotografías en las carteleras y propaganda del espectáculo. Iba a decir que tenía pinta de vasco y él se anticipa:

—Sí, soy de Bilbao. Angel Domínguez me llamo, aunque mi nombre, en realidad, es Kelo.

—Un veterano del teatro, ¿no es así?

—Pues sí; en teatro llevo más de veinticinco años y he hecho... ¡todo! He estado con Finita Rufete, con Marifé de Triana, con Valderrama, y ahora llevo unos años con estos otros teatros.

—Que no es precisamente ascender...

—Mire, para un profesional que está de vuelta de todo, lo importante es esto, el dinero. Yo, por dinero, trabajo encima de una mesa. Lo otro son tonterías. Aquí pagan bien y aquí estoy. Mi mujer es una de «Las Paquirras» y vamos siempre juntos; así es que mejor que mejor.

—¿No es difícil lidiar con estos públicos?

—Un artista sabe lo que tiene que hacer, si conoce el oficio, nada más salir a escena. Mire, Valladolid tiene un público estupendo, por ejemplo, y ahora, en general, todos los públicos lo son. ¿Sabe por qué? Vienen muchos matrimonios y la mujer influye mucho. Contagia al hombre su risa y es un freno para los exaltados o gamberros, si prefiere llamarles así.



Kelo también interviene en el mismo número que Anamar, aunque ella ya lleva unos minutos en escena. El hombre anda con ciertas dificultades, por culpa de un partido de fútbol que jugó hace unos días en San Sebastián. Le dieron una patada y tiene un derrame tremendo en la pierna...

Cuando nos despedimos, en la sala, los espectadores, nada numerosos, parece que se lo pasan en grande...

P.

DESDE UNA LLAVE HASTA UN COCHE DE NIÑO

EL ALMACEN DE LOS OBJETOS PERDIDOS DE LA POLICIA MUNICIPAL

LOS TAXISTAS SON QUIENES MAS COSAS ENCUENTRAN



En el diario transcurrir de los días, en ese ajetreo continuo que la vida nos hace llevar a ritmo precipitado, las preocupaciones van en aumento y esto es un factor muy importante para que en las personas agobiadas por los problemas las distracciones aumenten, lo que a veces lleva consigo la pérdida de objetos o documentaciones que en algunas ocasiones producen trastornos considerables.

Precisamente por esto se nos ha ocurrido visitar el almacén de objetos perdidos existente en la Policía municipal. Allí se guardan meticulosamente, en cada departamento, un sinnúmero de objetos de la más diversa índole, que el encargado de su custodia ha ido explicándonos detenidamente.

Desde una simple llave de un candado, llaveros, carteras vacías, bolsos de viaje, jerseys, chaquetas, pelotas, balones, gafas, paraguas y hasta un coche de niño componen este almacén de objetos perdidos, algunos con más de dos años de permanencia en estos departamentos estancos.

—¿Llegan con frecuencia objetos de valor?

—Muy pocas veces entregan objetos que tengan valor.

—¿Motivos?

—Por lo general, las carteras siempre llegan al departamento de Objetos Perdidos completamente vacías. Me imagino que se guardan su contenido, tiran la cartera y cualquier transeunte la recoge para venir a entregarla.

—¿Recuerda algún detalle curioso o alguna anécdota?

—En el tiempo que estoy al cargo no ha ocurrido nada destacable.

—Observo que aquí no hay ningún departamento donde se guarde o archive documentaciones extraviadas. ¿Qué sucede con ellas?

—Las documentaciones que se nos entregan no se guardan, por el motivo de que todas ellas vienen con el domicilio del interesado. Entonces se les envía una citación para que se presenten en la oficina y se les hace entrega de la misma.

—Recuerdo que en cierta ocasión se extravió una mula. ¿Que procedimiento se sigue para citar al dueño?

—Se anuncia en el «Boletín Oficial de la Provincia», indicando las señas del animal extraviado y, por lo general, siempre aparece el dueño del animal.

—¿Qué personas con más asiduidad efectúan entregas de objetos perdidos?

—Los taxistas son los que más frecuentemente realizan esta operación de entregas, puesto que el viajero es el más olvidadizo y suele dejarse siempre algún objeto en el automóvil.

—Cuando llega algo de auténtico valor, ¿qué hacen?

—En primer lugar, a la persona que hace la entrega se la da un recibo y cuando llega el interesado tiene que identificarse y justificar la pertenencia de ese objeto.

—¿Tiempo en que guardan ustedes los objetos perdidos?

—La Ley dice que dos años; después se van retirando, ya que habría que tener un sinnúmero de almacenes para poder guardar esta variedad de cosas que usted ve aquí.

—La Jefatura Superior de Policía suele publicar anuncios también de objetos entregados allí. ¿Por qué motivo?

—Los objetos extraviados o documentaciones, por lo general, los entregan también en ese organismo, y ese es el motivo. Cuando el objeto tiene poca importancia suelen enviarnoslo a nosotros.

Y, sobre poco más o menos, esto fue lo que nos contó el encargado del almacén de objetos perdidos, donde lo único que existe son cosas de escasa importancia económica, que por lo general nadie se preocupa de buscar o reclamar.

A. S.

CUATRO CONSEJOS

Para conducir con seguridad durante la noche:

—Hágase ver. Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

—Disminuya su velocidad.

—Incremente su visibilidad.

—Aumente su atención.

PROVINCIA

—Vísperas de fiesta en Medina de Rioseco

El Director General de Planificación inaugurará, el lunes, la X Exposición Agraria de Tierra de Campos

“Es un programa de festejos muy amplio, fruto del trabajo entusiasta de muchas personas”, dice el alcalde, Manolo Fuentes

SEMANA GASTRONOMICA
TIERRA de CAMPOS



del 23 al 29 de JUNIO
Medina de Rioseco

Vísperas de fiesta en Medina de Rioseco o, lo que es lo mismo, días de gran actividad, porque las ferias y fiestas de la Ciudad de los Almirantes y, sobre todo, su gran «Exposición Agraria, Comercial e Industrial para la Tierra de Campos» es la obra, común e ilusionada, de muchos riosecanos, y ahí está la razón primordial de su éxito.

Nosotros fuimos ayer tarde a Medina de Rioseco para hablar de los actos y festejos de San

Juan y para recoger algo, a modo de anticipo, de lo que va a ser su gran Exposición Agraria, que este año cumple su décima edición. Buscamos, claro es, a Manuel Fuentes Hernández, «padre de la crítica» e impulsor de ese magnífico resurgir de la ciudad. Manolo, como alcalde y buen antifitrión, estaba con los jornalistas del Marketing, que ayer visitaron Medina de Rioseco; pero apenas se puso en marcha de regreso el autocar, ya estaba a nuestra dis-

posición. Antes de abandonar el Hostal de los Almirantes, camino del Ayuntamiento, Paco Morán nos entrega los primeros ejemplares del Programa Oficial de Festejos, con el olor de la tinta, pues acababan de salir de la imprenta.

Ya en su despacho de la Alcaldía, donde el mobiliario antiguo y escaso produce una rara impresión («Esto es lo último que vamos a amueblar; hay que ir por partes»), Manolo nos habla, una vez más, de su ciudad y ahora de esas Ferias y Fiestas de San Juan, a punto de comenzar. Manolo habla con entusiasmo del programa

completo, en efecto, para una población de no más de cinco mil trescientos habitantes.

—Eso es mérito del Alcalde y su Corporación, decimos...

—No, no; eso es mérito de muchos más. En torno a la Feria trabajan muchas personas aquí y eso al Alcalde, puedes creerlo, le produce una gran satisfacción, porque es el reflejo de una preocupación ciudadana y cariño a las cosas de su pueblo.

—La Exposición Agraria va a pasar la frontera de los diez años; tú estás tras ella desde el principio. ¿No crees que es buen momento para hacer un pequeño balance; de decir, por ejemplo, cómo nació?

—Se trataba, en síntesis, de agrupar y dar un marco adecuado a la muestra de maquinaria agrícola que los establecimientos de este ramo realizaban, ante sus fachadas, durante las fiestas. El Alcalde me dio el encargo, hice un estudio y me pareció que el Parque del Duque de Osuna era el lugar adecuado.

—Es un sitio estupendo...

—Pero no creas que faltaron críticas. Hubo quien dijo que eso era estropear el Parque, condenarle definitivamente; pero resulta que nunca ha estado tan cuidado, ni tan bonito.

—Y la Exposición, una auténtica feria, en definitiva, ha ido para arriba...

—Así ha sido. En principio era una feria un poco de andar por casa, si quieres, para los de casa. Pero ahora todo esto hace que Medina de Rioseco se convierta

X EXPOSICION

23 29 JUNIO 1975

AGARRA
COMERCA
INDUSTRIA

TIERRA DE CAMPOS

MEDINA DE RIOSECO

durante estos días en el centro de atracción de toda la comarca de Tierra de Campos. Vienen todas las grandes firmas de maquinaria agrícola y como feria es un éxito, porque la época es ideal. Está la cosecha a punto de comenzar y el labrador encuentra aquí lo que necesita.

—¿No puede chocar, en cierto modo, con la Feria Nacional, de Valladolid?

—No, en absoluto. Son dos cosas distintas y, sobre todo, dos épocas perfectamente diferenciadas.

—Hablemos del décimo aniversario...

—Para conmemorar esta efemérides se han hecho las medallas de oro de EACI (Exposición Agraria, Comercial e Industrial para la Tierra de Campos), que serán entregadas a distintas personalidades que colaboraron en su fundación, entre ellas Licinio de la Fuente, Romojaro, Federico Muñoz Durán... Vendrá a inaugurarla, oficialmente, el Director General de Planificación y Desarrollo, Presidente del Patronato de Tierra de Campos.

—¿Qué actividades hay previstas en torno a esta Exposición?

—Una conferencia de don Emilio Ojeda sobre «Ordeño Mecánico», una demostración de riego por aspersión y otra de esquilado mecánico.

—¿No hay muestra ganadera?

—Este año no, por razones sanitarias. Aquí principalmente se exhibía ganado ovino y ahora pre-

cisamente hay una serie de enfermedades en la comarca y no era aconsejable hacer concentración de ganado de diferentes sitios, que podría convertirse el vehículo transmisor de esas enfermedades.

Manolo Fuentes nos habla luego de dos actividades, nacidas al calor de la Feria de San Juan, pero que ya consolidadas: La Semana Gastronómica de Tierra de Campos, que celebra ahora su quinta edición y que será presentada por María Teresa Yñigo y que cuenta con una nutrida participación de Mayorga, Villalón y Medina de Rioseco. La Semana Gastronómica de Tierra de Campos posiblemente pasará a celebrarse, a partir de este año, en distinta época, y otro tanto puede ocurrir con el Mercado de Arte Popular Castellano, que este año se presenta en un marco espléndido: el casón del Diezmo (año 1616), que ha sido restaurado por el Ayuntamiento. Una gran colección de antigüedades —materia en la que los gitanos de Medina de Rioseco tienen usía—, que estará abierta hasta septiembre.

La Feria de San Juan será, un año más, una demostración brillante de lo que puede hacer una ciudad, cuyos hombres no se resignan a permanecer. Y, de alguna forma, culmina en ese gran festival que organiza Angel Peralta, que este año, además de los caballeros rejoneadores, reúne un póker de ases de la tauromaquia: Aparicio, Ordóñez, Puerta y «El Viti». ¡Casi nada!—P.

EL GOBERNADOR CIVIL EN RUEDA, NAVA DEL REY, MUCIENTES Y CIGALES

afectaban a las comunidades. Entre los diversos asuntos tratados en el seno de las corporaciones podemos destacar:

En Rueda: Pavimentación, electrificación y mejora del Centro Social de Convivencia, con sig-

nificación de las diversas aportaciones económicas para llevar a cabo las obras señaladas.

En Nava del Rey: Centros de enseñanza, complejo polideportivo y otras mejoras de promoción y embellecimiento que han

despertado general interés en la comunidad.

En Mucientes: Puesta a punto del servicio de aguas y actualización del proyecto de pavimentación.

En Cigales: Comienzo immedia-

to de la obra de pavimentación general, complejo polideportivo, transformación de la Agrupación Escolar en Colegio Nacional, mejora del Centro Social de Convivencia y culminación de la obra de alumbrado, segunda fase.

En todos los pueblos, la primera autoridad provincial recibió notables muestras de simpatía de los vecinos, con claras exposiciones, por parte de los alcaldes y jefes locales, de realizaciones, proyectos y preocupaciones, así como abiertos y positivos diálogos con la totalidad de componentes de las Corporaciones y Consejos Locales.

En las tardes del miércoles y jueves, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, acompañado del Subjefe Provincial, mandos y colaboradores, visitó las localidades de Rueda, Nava del Rey, Mucientes y Cigales. Previamente correspondientes visitas a instalaciones agrarias, industrias vitivinícolas, complejos deportivos, centros de convivencia, obras y servicios municipales en la totalidad de los pueblos mencionados, mantuvo reuniones con los Ayuntamientos y Consejos Locales del Movimiento, donde se estudiaron y analizaron diversos problemas que

SAHARA

España fijará una nueva fecha para la conferencia cuatripartita

MADRID, 20. (PYRESA). — España está a punto de fijar una nueva fecha para el comienzo de la conferencia cuatripartita sobre el Sahara, en vista de que la del 9 de junio, propuesta con anterioridad, fue considerada prematura por las otras partes, a pesar de que la idea tuvo una buena acogida.

En medios bien informados se subraya a PYRESA que el Gobierno español ha expresado con toda claridad al secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, y al viceprimer ministro y ministro de Asuntos Exte-

riores de Egipto, Ismail Fahmy, durante sus recientes visitas a Madrid, los siguientes puntos sobre nuestra política respecto al Sahara: España está dispuesta a descolonizar de acuerdo con las resoluciones de las Naciones Unidas, pero es evidente que la Carta de la ONU incluye unas normas de más alto rango jerárquico que las citadas resoluciones, referidas al necesario mantenimiento de la paz. El Gobierno de Madrid está dispuesto y deseoso de cumplir las resoluciones siempre que los demás países cumplan de igual modo su deber manteniendo la paz. De no ser así, España recobrará su libertad

de acción y pondrá fin a su presencia en el Sahara occidental.

El ministro de Asuntos Exteriores, Cortina Mauri, sugirió en sus conversaciones con Ismail Fahmy que Egipto ponga en conocimiento de los países árabes el hecho de que el problema del Sahara puede afectar al futuro de varios de esos países, con el fin de que se preserve la paz y pueda consumarse así el proceso descolonizador.

Se subraya también a PYRESA, en medios bien informados, que las Cortes Españolas apoyan completamente la política exterior del Gobierno a este respecto.

El "Giralda", de don Juan, no fondeará en puertos españoles

PALMA DE MALLORCA, 20. (PYRESA).—Para el próximo lunes era esperado en Palma don Juan de Borbón, Conde de Barcelona, quien había salido de la isla el pasado día 5, tras dirigirse vía Madrid a su residencia de Estoril.

Según noticias obtenidas de fuentes allegadas al Conde de Barcelona, éste se proponía pasar su jornada onomástica en Mallorca, para a continuación iniciar un nuevo cruce por el Mediterráneo a bordo de su yate «Giralda II», con base en el puerto de Palma. Tras serle notificada a don Juan la prohibición de acceder a territorio nacional, el Conde de Barcelona ha ordenado, al parecer, a la tripulación del «Giralda» que se haga a la mar y se dirija a la isla de Córcega.

Según ha trascendido, en adelante el «Giralda» repostará en puertos del norte de África, eludiendo en lo posible los españoles. No se espera que el «Giralda» abandone el puerto de Palma antes del próximo domingo.

Hasta ahora

— La vida ha subido este año el 6,09 por cien

MADRID, 20. (PYRESA). Según datos provisionales elaborados por el Instituto Nacional de Estadística, pendientes de examen por las Comisiones Provinciales del Coste de la Vida, el índice general de la vida, para el conjunto nacional, ha experimentado en el mes de mayo de 1975 un aumento del 1,18 por ciento, frente al 1,26 por ciento en mayo de 1974.

Comparando con el mes de diciembre anterior, la variación del índice general supone, para el total del periodo de cinco meses transcurridos del año, un aumento del 6,09 por ciento en 1975, frente al 6,72 por ciento durante el mismo periodo de 1974.

ANTE EL JEFE DEL ESTADO

Solis juró su cargo

Toma de posesión en el Consejo Nacional

MADRID, 20. (PYRESA).—En la mañana de hoy, y ante S. E. el Jefe del Estado, se ha celebrado en el Palacio de El Pardo, en el despacho del Caudillo, la solemne ceremonia de la jura del nuevo Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz.

Tomó el juramento, como notario mayor del Reino, el Ministro de Justicia, don José Sánchez-Ventura y Pascual, pronunciando las frases de ritual.

Finalizado el acto, al que asistió el Gobierno en pleno, Su Excelencia el Jefe del Estado, que se hallaba acompañado de los jefes de sus Casas Militar y Civil, departió con los miembros del Gobierno, reuniéndose a continuación el Consejo de Ministros.

TOMA DE POSESION EN EL CONSEJO NACIONAL

MADRID, 20. (PYRESA). — El Presidente del Gobierno, Carlos Arias Navarro, ha dado posesión de su cargo de Ministro Secretario General del Movimiento a José Solís Ruiz, en un acto celebrado a primera hora de la tarde en el Consejo Nacional.

EVOLUCION DE LA PRODUCCION FINAL AGRARIA

MADRID, 20. (Cifra).—El sector agrícola, cuyo porcentaje en relación con la producción final agraria fue del 64,9 por 100 en 1960, descendió al 54,4 por 100 en 1970 y se elevó al 58,5 por 100 en 1973, de acuerdo con los datos oficiales del Ministerio de Agricultura.

Por lo que se refiere al sector ganadero, cuyo porcentaje había sido del 29,8 por 100 en 1960, subió diez años después a un 42,2 por 100, aunque volvió a bajar en 1973 a un 38,1 por 100.

La producción forestal, tercera de las que integran la producción final agraria, también ha experimentado una disminución a lo largo de estos últimos trece años y registró los siguientes porcentajes: Un 5,3 por 100 en 1960, 3,4 en 1970 y 3,6 en 1973.

— DIMITEN DOS CONCEJALES MAS, EN VIGO

VIGO, 20. (PYRESA). — Han presentado su dimisión como concejales al Alcalde de Marín dos representantes del tercio familiar. Del escrito de dimisión enviaron copia al Gobernador Civil de la provincia. Con éstos son siete los concejales dimisionarios de este Ayuntamiento. Primero dimitió la única mujer concejal; el lunes lo hicieron cuatro ediles más, y ahora, los dos a los que se refiere esta información.

La Corporación Municipal de Marín está formada por quince miembros.

Coefficientes de viviendas EQUIPARACION DE MUNICIPIOS A POBLACIONES DE 100.000 HABITANTES

MADRID, 20. (Cifra).—A efectos de la aplicación de coeficientes para la determinación de los precios de renta y venta en viviendas subvencionadas, el Ministerio de la Vivienda publica hoy un decreto en el «Diario Oficial» por el que establece la equiparación de municipios a poblaciones de 100.000 o más habitantes.

El decreto afecta a municipios de Alava, Alicante, Badajoz, Baleares, Burgos, Cáceres, Córdoba, La Coruña, Gerona, Granada, Guadalupe, Huelva, Huesca, Jaén, León, Llerena, Logroño, Lugo, Madrid, Málaga, Murcia, Navarra, Orense, Oviedo, Las Palmas, Pontevedra, Santa Cruz de Tenerife, Santander, Segovia, Sevilla, Sorja, Tarragona, Toledo, Valencia, Valladolid y Zaragoza.

EL ZARAGOZA-REAL MADRID, SERA TELEVISADO

MADRID, 20. (PYRESA). El partido de fútbol Zaragoza-Real Madrid, correspondiente a las semifinales de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, será retransmitido en directo por Televisión Española mañana, día 21, a las nueve de la noche, según ha comunicado a PYRESA el Gabinete de Prensa de TVE. Se ha adoptado esta decisión ante el interés que ha suscitado dicho encuentro y a petición del club de la ciudad del Ebro.

CORAL VALLISOLETANA HOMENAJE A DON CARLOS BARRASA URDIALES

La Junta Directiva de Coral Vallisoletana organiza un almuerzo homenaje a su director, don Carlos Barrasa, con motivo de su ingreso en la Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción y reconocimiento a los veinticinco años de frente de la Coral; todo ello dentro de los actos y celebración de los cincuenta años de la fundación de esta entidad. Dicho homenaje será ofrecido el próximo domingo, día 22 del corriente mes, a las 2.30, en el Hotel Inglaterra. Las invitaciones pueden retirarse en dicho Hotel, en el domicilio de Coral Vallisoletana y en "La Belleza" (Ferrari, 6).



la silueta dentro de un círculo rojo es PROHIBICION de PASO

Salieron del punto muerto las negociaciones Madrid-Washington

NUEVA YORK, 20. (Del corresponsal de PYRESA, Félix Ortega). — El comunicado conjunto hispanonorteamericano publicado ayer en Washington al final de la sexta ronda negociadora entre los dos países, rebela fundamentalmente que el diálogo ha salido del punto muerto o del bloqueo, según gustos en que estaba situado hasta antes de realizar el Presidente Ford su viaje a Madrid. Por primera vez se ha organizado un "Comité de Dirección" que "establecerá las líneas de acción y supervisará a los grupos de trabajo que estudiarán problemas técnicos específicos". Esto, considerando que cuando llegó aquí, el domingo pasado, el subsecretario de Asuntos Exteriores, don Juan José Rovira, no existía aún división de trabajo, es un paso claro hacia adelante.

Las delegaciones —dice el comunicado— "continuaron sus conversaciones sobre aspectos fundamentales de la relación defensiva entre los dos países y han comprobado el progreso realizado en la definición de las áreas de mutuo acuerdo". Las conversaciones —agrega— han incluido el examen del tema de las facilidades españolas que son utilizadas por las fuerzas de los Estados Unidos, y el de las necesidades militares españolas para la defensa", concluyendo con el anuncio de que la séptima ronda negociadora tendrá lugar en Madrid, a partir del 30 de junio. A tal fin, el embajador volante Robert Mac Closkey se trasladará a la capital española.

Los datos son bastante escuetos, se ha hablado de abastecimientos militares. Mejor dicho, los Estados Unidos han hablado del paquete de peticiones españolas en forma de armas en ayuda directa y asistencia tecnológica para la construcción de una industria de armamentos española. Y se ha seguido discutiendo en torno a qué

instalaciones se continuarán usando y cuáles se cerrarán. Lógicamente, las opciones han debido variar según ofertas. A más seguridad mutua, más bases. A menos, más cerca de una Rota en solitario.

NO AL PUENTE AEREO CON ISRAEL

Informes de Washington indican que Madrid se ha opuesto

rotundamente a que las bases sean escala de reabastecimiento a Israel en un posible conflicto en Oriente Medio. Bajo la prohibición escueta, vieja posición, en definitiva, late una información clara: las bases aéreas están en discusión pese a que hace sólo días su cierre pareciera inmediato.

Además, dado que Madrid ha

repetido esa prohibición muchas veces, no habría razón para volver sobre el tema, a menos que existieran nuevos factores en discusión. La lógica apunta a un intento americano de negociar posibles "compensaciones" de un posible tratado o acuerdo de seguridad mutua en forma de manos libres sobre el uso de bases. Pero Madrid dice que no.

SI HAY GUERRA EN ORIENTE MEDIO

NORTEAMERICA NO PODRA UTILIZAR SUS BASES EN ESPAÑA

EN EL CAMPO DE AUSCHWITZ

"Nadie puede asegurar que el horror no pueda volver"

Giscard hace un llamamiento a la juventud, a Europa, y al mundo



PARIS, 20. (Del corresponsal itinerario de PYRESA). — Como estaba previsto, la declaración más importante de las que el jefe del Estado francés piensa hacer en sus cuatro días de viaje oficial a Polonia, que termina hoy, ha sido dicha en el campo de concentración de Auschwitz donde, emocionadamente, Giscard evocó la suerte de los millones de hombres que murieron allí víctimas del genocidio más trágico que recuerda la historia.

En un gran discurso, que es justamente encomiado por la Prensa francesa, el Presidente Giscard lanzó un llamamiento a la «detente» y al diálogo porque, como él dijo, «nadie puede asegurar, incluso en Auschwitz, que el horror no pueda volver».

«Ante nosotros se extiende una de las cicatrices más crueles infligidas a la civilización de los hombres —empezó diciendo Giscard—. Aquí, en este tranquilo campo polaco, el barco de la humanidad se fue a pique...» Tras recordar toda la historia de la siniestra fábrica de la muerte que fue Auschwitz, donde perecieron

ciento diez mil personas llegadas de Francia, la mitad de ellas de raza judía, el Presidente describió, bajo un cielo gris y en medio de rostros serios, la salida de estos franceses para un lugar del que no habían de volver después de haber sido agrupados, en el velódromo de invierno de París, una mañana de julio de 1942: «Yo había observado que entre ellos había chicos de nuestra edad, apretados e inmóviles, con la mirada aplastada contra el cristal, durante la travesía de la ciudad helada hecha para el dulzor del sueño. Pienso en sus ojos negros que se han convertido en millares de estrellas en la noche».

DOBLE LLAMAMIENTO

Después de esta lacerante evocación de aquel «laboratorio científico de la destrucción final», Giscard d'Estaing, dirigiéndose a los polacos y a los franceses —que «perteneciendo a sistemas políticos y sociales diferentes, podemos respetar y a nosotros e incluso amarnos»— hizo el súbdito llamamiento a la juventud, en primer lugar, para que no haga de la violencia la expresión de su fuerza, y a Europa y al mundo después, para que elijan la vía de la distensión y de la concertación pacífica, en vez de la del enfrentamiento.

EL EMBAJADOR U. S. A., EXPULSADO DE ZAIRE

KINSHASA, 20. (Efe.) — Zaire ha ordenado al embajador estadounidense, Deane R. Hinton, que salga del país mañana, tras publicarse un artículo en el que se afirmaba que la CIA estadounidense estaba implicada en una conjura para asesinar al Presidente Mobutu Sese Seko y derribar su régimen.

Hinton, que permanecía en su puesto desde agosto, dijo a los corresponsales que los alegatos «carecían de fundamento».

Se negó a hacer comentarios sobre la orden de expulsión, que fue anunciada por el portavoz del Departamento de Estado, Robert Anderson, ayer en Washington.

Anderson reiteró que los Estados Unidos no estaban relacionados con intento alguno para derrocar a Mobutu y pidió al Gobierno de Zaire que proporcione pruebas para apoyar las acusaciones.

PRESIDIO WALDHEIM

SE INAUGURO "EL AÑO INTERNACIONAL DE LA MUJER"



MEXICO, 20. (Efe.) — Bajo la presidencia del secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, se inauguró la Conferencia del «Año Internacional de la Mujer», que se celebrará en México hasta el próximo día 2 de julio.

Minutos antes habían entrado en el lugar donde se celebraría la sesión inaugural de la Conferencia, el gimnasio «Juan de la Barrera», de esta capital, el Secretario General de la ONU y el Presidente de México, Luis Echevarría.

El gimnasio, habilitado para esta ocasión, estaba ocupado por más de cuatro mil mujeres procedentes de más de cien países.

Después de sentarse en la presidencia, el señor Waldheim invitó al señor Echevarría a sentarse en un lugar de honor cercano a ésta y comenzó su discurso inaugural.

En él, Kurt Waldheim agradeció a México su labor por organizar esta conmemoración y explicó los motivos que llevaron a la ONU a crearla y declarar 1975 «Año Internacional de la Mujer».

En síntesis, los objetivos de esta Conferencia, según el discurso del señor Waldheim, son: «Igualdad, desarrollo y paz». Igualdad, entendiéndose como la jurídica entre hombres y mujeres; igualdad de oportunidades e igualdad de responsabilidades. En cuanto al desarrollo, la participación cabal de la mujer en todas las tareas de desarrollo político, económico, social y cultural; en cuanto a la paz, la participación para el fortalecimiento o establecimiento de una real paz mundial.

Poco después de las once y veinte, Waldheim concluyó sus palabras declarando oficialmente inaugurada la Conferencia.

Seguidamente, el Presidente Echevarría tomó la palabra para exponer el honor que para su país supone ser la palestra de la primera actuación internacional en favor de media humanidad discriminada.

Mata a su amigo porque le debía 90 dólares

SANTO DOMINGO, 20. (Efe.) — Un joven dominicano, detenido por la Policía Nacional, admitió haber dado muerte en la ciudad de Nueva York a un compatriota porque le debía noventa dólares.

El estudiante Guillermo Iván Jiménez Díaz, de veinticuatro años de edad, manifestó en su declaración a la Policía que «no tenía la intención de matar a su amigo, Alejandro Trinidad Frías, pero tuvo que hacerlo porque éste se abalanzó contra él con intención de quitarle la pistola».

Jiménez Díaz fue localizado en esta capital tras una búsqueda en Nueva York por la Policía norteamericana.

FEATON: Cruce con luz verde o cuando el guardia se lo permita y por los pasos señalizados.

GRI TE RIOS

El péndulo

★ La clase política española aparece ahora apiñada en torno a la figura y significación del Príncipe de España. Las instituciones se manifestaron por medio de la Permanente del Consejo Nacional, que expresó su adhesión sin reservas. La «realidad» lo hizo a través del Duque de Cádiz, quien afirmó que don Juan Carlos significa la única garantía de pervivencia de la Monarquía. La Prensa expresó su opinión hace tan sólo tres fechas. Entre las asociaciones políticas se definió la «Unión Popular Democrática», para quien «la juridicidad de la Monarquía instaurada no puede ser instaurada desde unos puros principios legitimistas sin consenso ni apoyo popular».

No estamos en tiempos de referéndum, es evidente, pero pienso que el clima de desorientación, «que se puede cortar», como las atmósferas viciadas, encontró un «relax» en estas manifestaciones mayoritarias que ayer y hoy ocupan espacios en las páginas de los periódicos. La única forma de encaminarse a un futuro de acuerdo nacional es partir de la aceptación expresa de la figura que ha de encarnar la soberanía. Si no me equivoco, en ese referendo piensan precisamente quienes se muestran más esquivos a la continuidad política.

★ Hecho este resumen de tendencias, el equipo dirigente de España está pendiente de Portugal. Una a una, las noticias que llegan del país vecino son una encuesta de comportamientos a la hora de pensar en el «cambio» y enderezarlo. Me temo, sin embargo, que la clase más

pendiente de los acontecimientos es la económica. El capitalismo español, que puede apuntarse al cambio por razones de supervivencia, tiene en la lección portuguesa una dura prueba. La «aventura lusitana» ya le costó —salvo indemnización— seis mil millones de pesetas. Aquí, ahora, está a la expectativa. No invierte en Bolsa, por timidez. No hace otras inversiones, por prevención. Espera una definición de aires para decidirse por un rumbo. El capitalismo, en este sentido, es algo más que «cauto». Lo que jamás entenderé es que ante estos comportamientos, lógicos desde su punto de vista, pero con consecuencias para el país que pueden tener alguna traducción en los niveles de paro, podamos seguir viendo en el gran capital síntomas grandes de amor a la nación. En cualquier caso, lo que queda claro es que el rumbo portugués tampoco debe ser el suyo.

★ El «grupo parlamentario», que emergió a la vida política rodeado de parabienes, sigue en su empeño de dar vitalidad a las Cortes. Ahora la petición se llama pleno extraordinario para revisar la vida nacional y los principales problemas pendientes. Pero a veces las barreras son infranqueables. Su proposición de ley para reformar el reglamento ha recibido respuesta negativa. ¿Razones? Las de siempre: su dudosa interpretación de la Constitución. Esa pregunta se la hice a algunos miembros del «grupo» nada más hacer público el proyecto. Todos estaban muy seguros; la proposición era fiel a la letra de las Leyes Fundamentales.

FERNANDO ONEGA

EN PORTUGAL: MILITAR

No sé si los militares portugueses abren una vía original y descubrirán el secreto de un socialismo aún nunca visto: desde ahora enriquecen el tesoro de las experiencias revolucionarias y de los escarceos dialécticos. Proceden a elecciones libres, pero declaran de antemano que, puesta en tela de juicio, su revolución sigue; no tienen en cuenta las preferencias expresadas por los electores, reclamando la democracia, y se extrañan, después, de que sus aliados atlánticos se interroguen sobre su participación en la Alianza, en particular los Gobiernos escandinavos que no aman el despotismo, sea cual sea el color. Denuncian a los socialdemócratas y, en la misma andadura, se quejan de ser objeto de calumnias, como si ignorasen que todo movimiento que invoca el socialismo y rechaza la inspiración de la socialdemocracia, es decir, del reformismo, llega, ordinariamente, al imperio de un partido único o de la armada. Sobre ese punto, el comentarista se interroga: ¿qué saben esos oficiales que hablan el lenguaje de todos los intelectuales progresistas a través del planeta, el de los comunistas o el de los de izquierda, el lenguaje que se vuelve a encontrar bajo la pluma o en la boca de los intelectuales del Tercer Mundo, en el poder o en la oposición? Recientemente, el profesor Moynihan, de Harvard, antiguo embajador de los Estados Unidos en India, ha publicado en la revista «Commentary» un artículo que hizo sensación sobre las Naciones Unidas y la permanente acusación a los Estados Unidos y, secundariamente, a los países occidentales, por los representantes del Tercer Mundo.

Atribuye a la influencia de la «London School of Economics», y a la concepción particular del socialismo repartida por esta institución, el modo de pensar, de hablar y de actuar características de los hombres políticos de África o de Asia, formados en las universidades de Occidente o instruidos por los mismos profesores pasados por esas universidades. El profesor americano citado, representante de los Estados Unidos en la ONU, probablemente después de este artículo no debería subestimar la influencia de la inteligencia parisina y de la literatura

marxista, mucho más rica en el Gran del siglo XIX, y en este siglo la Alemania interpretaciones y adaptaciones de las coyunturas históricas. En 1945, es ple esta misión; es de París marxismo; es París quien con «El capital» con ayuda de los editados de las revistas bien pensadas de los oficiales portugueses no a la «Economics»; mucho a los libros por las ediciones vivientes. El número de oficiales franceses por lo ilochina y de Argelia, estuvo también anticapitalismo, de populismo, que co del progresismo mundial. Al finóculo armado, puro y duro, que el pueblo No pertenece a las clases que quieren Venido del pueblo o sobre la burguesía ideas en nombre de las clases contra derecha, responsable de las les y gr palabras sagradas: democracia socialismo ¿dido o astuto? ¿Cínico o sino dudar? 'al no excluye la manipulación la mayo y de los suboficiales del M. malicia revolución en una especie de ca, supe y a sus disputas miserables camino sociedad. El oficio de las aramento asambleas deliberantes y los del t por sí mismos o por las men volunt ingratas de una armada en A través poder ha sido a menudo pua de las fórmula de Mao Tsé Toung, pueblo o

UNOS Y OTROS

(De «Informaciones»):

«Dos químicos alemanes, los doctores Alfred Rappl y Wilfried Waiblinger, acaban de publicar en la «Revista Alemana de Medicina» el resultado de un estudio realmente alarmante y que demuestra hasta qué grado se ha llegado en la contamina-

LA LECHE MATERNA PUEDE SER TOXICA

ción del medio ambiente: la leche materna, considerada por los pediatras como el lactante y alimento ideal, puede contener

sustancias tóxicas y como por tanto, un peligro para el niño. El análisis realizado por los químicos en 137 pruebas de leche materna, seleccionadas cuidadosamente en diversas clínicas ginecológicas de Alemania Federal, ha arrojado un resultado verdaderamente inquietante, pues a excepción de una prueba, en todas las demás se constataron residuos del tóxico DDT y de la sustancia igualmente tóxica, DDE, desde el primero, y que se reduce solamente una vez. El DDT se encuentra en el mismo humano. En la prueba se constató la presencia de sustancias químicas peligrosas como hexaclorobenzol, heptacloropóxido y polibifenil, esta última de gran toxicidad, pues permanece en el hígado a producir adiposidad, desde donde se multiplica a producir tumores.

SOLO CUATRO CARDENALES SON ESPAÑOLES

(De «A B C»):

«Tras la muerte de monseñor Arturo Tabera Araoz, ocurrida en Roma, solamente cuatro cardenales españoles viven actualmente, de los siete con que contaban la Iglesia española a principios de febrero de 1973, fecha de nombramiento de los dos últimos, monseñor González Martín y monseñor Jubany, por el Papa Pablo VI.

Los cardenales actuales son monseñor José María Bueno Monreal, cardenal arzobispo de Sevilla, nombrado cardenal el 23 de

noviembre de 1958; monseñor Vicente Enrique y Tarancón, cardenal arzobispo de Madrid y designado cardenal el 1 de mayo de 1969; monseñor Marcelo González Martín, primado de España y cardenal arzobispo de Toledo, nombrado cardenal el 5 de febrero de 1973, y monseñor Narciso Jubany Arnau, cardenal arzobispo de Barcelona y designado cardenal el 5 de febrero de 1973.

Desde esta última fecha han fallecido monseñor Arriba y Castro, Martín Larraona y Tabera Araoz.»



No voy a caer en su juego, a estas alturas, y citar a la revista en pañales aún, de carácter nacional e intención incoordinada especialmente prefabricada para públicos que creen que están de todo, línea ésta muy en boga, ahora, entre ciertos semanarios de pensamiento». Porque, además, ya hace unos días, muy poco referíamos a ella, contestando a algo que había que contestar, en las mismas páginas, aunque no en esta misma sección. El caso ahora la publicación en cuestión nos sale con otra andanada de comienzo ya en la portada, hablando de «los duros del Movimiento» continúa en páginas interiores para referirse aviesamente, y por los pelos, a las cuentas y presupuestos de Secretaría General, y todo con un recuadro, firmado, dedicado a la Prensa del Movimiento que a través de un refrito periodístico a base de parte —lo que resaba al autor, claro— de la entrevista concedida por nuestro Dr.

LIBRES Y MILITANTES

ca en Gran Bretaña. A finales de siglo, Alemania quien producía y adaptaba éste a las ediciones de 1945, es Francia quien cumplan las renovaciones del Partido a cualquiera que lea los artículos de la última moda de filosofía en el liceo. Se va a la «London School of Economics» por las ediciones «Maspero». Se vive por los combates de In- también por esa mezcla de ideas, que constituye la Vulgata. Al núcleo sucede el militante que el pueblo y para el pueblo. No quiere luchar por ellas. La burguesía, pide al medio de la cultura contra el despotismo de las masas, y grita por doquier las ideas socialistas, libertad. ¿Cán- sino dudar? La confusión menuda la mayoría de los oficiales del M. malicia en transformar la idea, superior a los partidos, a las masas y transformará las masas en voluntarios a las tareas. A través de la Historia, el pueblo de las bayonetas, según la historia, el pueblo ofrecía hace un año

a la bayoneta sirvió de investidura y quizás aún le sirva. Sin embargo, nos resistimos a creer que las pocas personalidades fuertes, en la cumbre, el Primer Ministro, el general Gonçalves o el general Otelo de Carvalho, no sepan lo que hacen.

En cada ocasión, reservan sus favores al Partido Comunista y su severidad al Partido Socialista aún más que a los partidos a la derecha de este último. Que se trata del sindicato único o de las autoridades locales, o de las milicias de defensa revolucionarias, crean las condiciones favorables a la infiltración del Partido Comunista minoritario pero organizado, lo más próximo en la estructura de una armada, pero de una armada más disciplinada que la armada portuguesa de hoy, politizada por decisión de sus jefes. ¿Quieren por eso asegurar mañana el reino del Partido Comunista? Nada es menos seguro. Probablemente quieren guardar el poder, aunque perfilen una colaboración con el Partido Comunista, cercano a su estado de espíritu: él, como ellos, entiende reducir el Partido Socialista en esclavitud a falta de prohibirlo, y no se embaraza de los escrúpulos de la democracia formal. Oficiales revolucionarios y Partido Comunista llaman igualmente democracia a la nacionalización de los instrumentos de producción y el ejercicio del poder por una minoría —partido del M. F. A.—, minoría que no tolera poner en tela de juicio su programa y sus decisiones mayores. Sea cual sea hoy y mañana la relación entre el M. F. A. y el Partido Comunista, los acontecimientos actuales de Portugal revisten un significado histórico. La actividad de la Embajada de la Unión Soviética en Lisboa, la tacha del Partido Socialista para su existencia, la amenaza de un régimen de tipo soviético en la Península Ibérica, la incertidumbre política en los países mediterráneos de la Alianza Atlántica, todos esos hechos en sí y por sus implicaciones militares e ideológicas modifican profundamente el equilibrio en Europa entera y en cada país de Europa. El señor François Mitterrand, obligado a una elección desgarradora, lo sabe mejor que nadie.

RAYMOND ARON

La Colmena

1 Atezado, con raza, imperturbable externamente, purasangre político, don Juan Carlos de Borbón comenzaba, a media mañana, sus audiencias protocolarias en «La Quinta». Sobre el enjambre de revistas políticas se abatía la tormenta y al menos una —«Guadiana»— retiraba, aleccionada, su portada de Estoril. En La Coruña, «El Ideal Gallego», de la Editorial Católica, se lanzaba sobre los quioscos como un «kamikaze» ofreciendo el «texto íntegro, no resumido» de la inolvidable noche lisboeta. Las Comandancias de Marina y las Jefaturas de Aeropuerto recibían, a esa hora, «una de las más amargas decisiones que ha tenido que tomar el Régimen». Era —posiblemente— el día más largo de 1975; los teléfonos de los monárquicos leales y sensatos no respondían y se trataba de salvar de todo deterioro tres techumbres importantes: la sucesoria, la estatal y la institución monárquica.

Lo que pasa es que «la política es la guerra», que dijo el señor Clausewitz. En los últimos días el gran capitalismo mundial permanece en conclave en Madrid, en la «cumbre» de la Cámara Internacional de Comercio. Hay «primeras series» y «cabezas de cartel», de los que hacen titilar un imperio socio-económico con tocar un timbre. Parece que el «establishment» no ha invitado ni a un café a hombres como Jean Rey, que han estado toda la semana aguantando las carantoñas y el «¿por qué no cenamos juntos, hombre?» de la oposición y de los futuribles. Conviene no olvidar que la oposición intramuros se mueve mejor que las olas y tiene la gracia del cielo y la noche en su pelo, María Dolores. El caso es que, al mediodía, el dinero —el gran dinero— de este país sufrió ayer uno de los frenazos más espectaculares a las cuatro ruedas de los últimos años. Todas las multinacionales echaron por unas horas las persianas en los escaparates y el termómetro económico alcanzó temperaturas polares.

Creo —creo— que a media mañana, tras una comida, el Presidente Arias, con los reflejos de un Fittipaldi de la política, tomó la gran decisión: el martes, 24, festividad de San Juan, como se sabe y día de reuniones familiares, las Cortes Españolas —probablemente— escucharán su mensaje sobre la saga del «12 de febrero» en estos dieciocho meses y —probablemente— sobre eso que se llama «la candente actualidad»...

2 Algún día, Henry Kissinger bajará a los infiernos políticos y le dirán que ha llegado antes Saporta. Saporta es el segundo «Raimundo» del Régimen; es como el Edison de la «Ostpolitik» y en algunos países le reciben con honores de primer ministro. Un día de éstos, a Saporta le va a retar Mao a una partida de pim-pom y es capaz de convertir el Pentágono en un polideportivo. Cuando se encuentra con un rojo —dicho sea con perdón— Saporta le enseña a jugar al baloncesto y lo convierte. El caso es que Saporta llevaba años, como San Francisco Javier, sentado frente a China. La de Mao. A los rusos los había catequizado antes que López Bravo y se los había traído, disfrazados de TSKA, hace la tira de años. A los chinos, también. Ahora, apoyado por Juan Gich, el rayo catalán que no cesa, Saporta —el «segundo Raimundo»— ha avanzado como Lin Piao sobre la ciudad prohibida y ha conseguido —ayer, para empezar— que las hordas marxistas —que dice un amigo mío— escuchen a pie firme el himno nacional de España y aplaudan nuestra bandera. Ha metido, a cambio de los tractores, a la selección española de baloncesto por la muralla de Pekín y encima seguro que no los masacramos para no estropear la revolución cultural.

Y es que al deporte aún le quedan muy buenos campos por sembrar. Los oteadores de la Villa y Corte, poseedores de los más finos radares, han detectado la primera cena pública de Solís Ruiz como ministro, acompañado por Tomás Pelayo Ros y Juan Antonio Samaranch. Inolvidables guerreros de mil épicas batallas...

3 Está visto que los últimos metros de la película —la del curso político, se entiende— son los más emocionantes. En un brillante esfuerzo por añadir suspense al argumento, «Fuerza Nueva» tuvo hace semanas la magna idea de organizar un super-acto, digno de los mejores empeños goebelísticos, aprovechando que el 18 de Julio, como su propio nombre indica, es 18 de Julio, y que todavía hay en Madrid locales capaces para 16.000 personas. Lo mismo que el 21 de diciembre de 1973, un helicóptero taponó con el sonido de su motor los bríos oratorios de don Blas Piñar, el super-happening ha debido de encontrar hondas dificultades. Al menos, un portavoz de «Fuerza Nueva», hábilmente interrogado, me comunica que «lo más seguro es que no se haga»...

PEDRO RODRIGUEZ



(De «Arriba»)

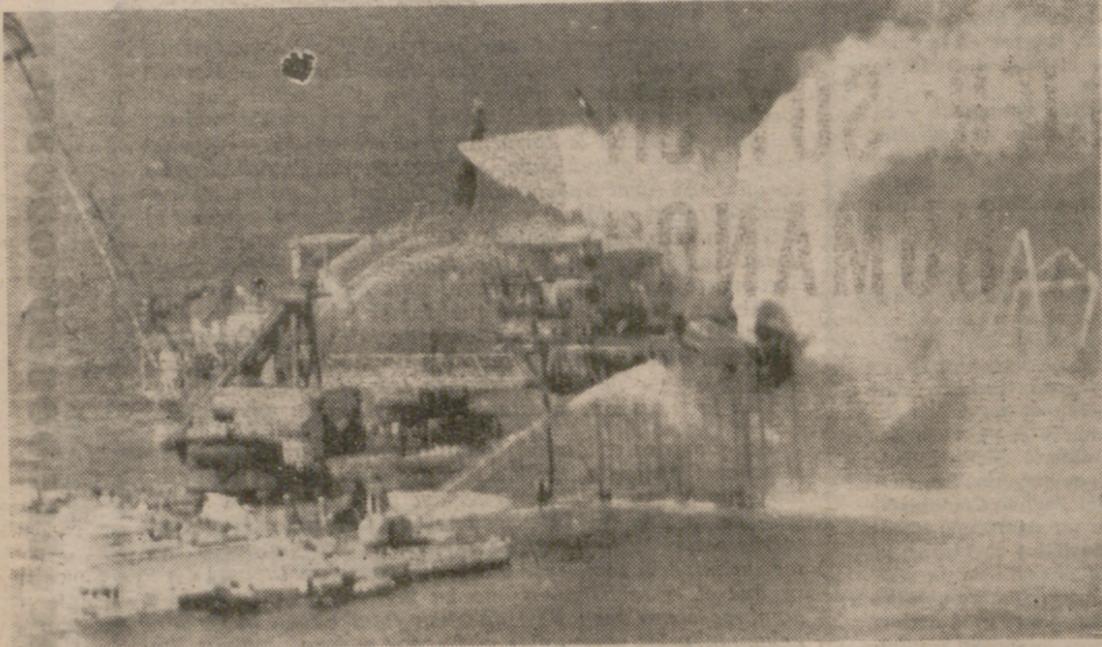
DRAN,
LEGO
BALGAMOS

Nacional, Emilio Romero, a «Por Favor», se aprovecha nuevamente la ocasión para afilar las garras en la piel de una Empresa, la nuestra, que ya ha demostrado suficientemente que tiene su capa ósea debidamente curtida, aunque sólo sea de la cantidad de agujonazos similares que ha sufrido, procedentes a veces, como ésta, de pequeñas pulgas, y otras de auténticos nidos de víboras. No merece la pena ni contestar, pues esto, que se les oiga, que se les lea, a costa de la Prensa del Movimiento, o a costa de lo que sea —no se suele reparar en barras, en este sentido— es precisamente lo que quieren, lo que buscan, lo que pretenden. La Prensa del Movimiento, con sus más de cuarenta publicaciones, es la cadena periodística mayor de España, y de Europa, como se sabe, y eso es sencillamente lo que les duele. Envidia, se llama también esta figura. Y, como se suele decir, para acabar: ladran, luego cabalgamos.

JUAN JESUS RODERO

AL CIERRE

ARDE EL PETROLEO



NUEVA ORLEANS.—Las barcas que rodean la plataforma petrolífera «Sea Drill 8» arrojan miles de litros de agua sobre la estructura, para evitar que se prenda fuego. Una de las tuberías estalló recientemente y sigue arrojando gas natural y agua a más de 30 metros de altura. Los especialistas han señalado que en el curso de esta semana podrán obturar la tubería. (Telefoto Cifra Gráfica-Upi)

LISBOA

SE PIDE EL PODER PARA LOS TRABAJADORES

Asedio a la sede del Cardenal Ribeiro

LISBOA. (Del corresponsal de PYRESA, Andrés Kramer). — El centro de gravedad de la política portuguesa se ha trasladado a la sede del patriarcado de Lisboa. Cientos de personas asediaron la sede del Cardenal Antonio Ribeiro. Ha sido algo más que una simple manifestación por motivos laborales. Es cierto que el origen del conflicto se halla en el enfrentamiento entre los trabajadores de Radio Renascença y los representantes de la empresa, en este caso, la Iglesia. Pero el fondo de la cuestión va más allá. Se trata, pura y simplemente, de si en el Portugal de hoy tienen cabida los partidos y organizaciones no revolucionarias. Los gritos que anoche se daban en el campo «Mártires da Patria», no eran para reclamar aumentos de sueldo; lo que se pedía era el poder para la clase trabajadora y la disolución de los partidos CDS y PDC (derecha).

El segundo punto que plantea el tema es: ¿Quiénes eran esos cientos de manifestantes y a quién representaban? Por

los emblemas y brazaletes que lucían, está claro que uno de los inspiradores de esta «fiesta» ha sido el U. D. P., partido que cuenta con un solo representante en la Asamblea, Américo Duarte. Para ello, el proceso portugués no admite otra

cosa que revolución permanente. Son los que pretenden ser los «puros» de la situación actual. En una de sus intervenciones en el Parlamento, Duarte habló del permanente complot de los partidos de derecha.

El domingo, Jura de Bandera en la Base Aérea de Villanubla

El próximo domingo, a las doce de la mañana, se celebrará el acto solemne de la Jura de la Bandera de los reclutas en la Base Aérea de Villanubla. En primer lugar se celebrará una misa y a continuación se efectuará el acto castrense.

ELIZABETH (Nueva Jersey). — Un agente de la Policía alza su porra, en tanto que otro (en primer plano, a la derecha, de espaldas) acude en su ayuda, durante los disturbios registrados cerca de la Comisaría de Policía. La Policía reveló haber detenido a 125 personas de habla hispana que bloquearon el tránsito de vehículos en las calles y luego comenzaron a arrojar piedras en una serie de protestas contra las actividades policíacas en esta ciudad, que cuenta con una comunidad cubana de 23.000 personas. (Telefoto Cifra Gráfica-Upi)

DISTURBIOS EN NUEVA JERSEY



LA BOLSA

MADRID, 20. (PYRESA). — Bancos: Atlántico, 716, dinero; Bilbao, 916, dinero; Central, 947 +2; Banesto, 605 +5; General de Construcción, 1.044; Gredos, 729; Hispano, 510, dinero; Ibérico, 663; López Quesada, 731; Popular, 675 +10; Rural, 1.093 +8; Santander, 952; Valencia, 1.404; Valladolid, 1.225; Vizcaya, 742 +10; Zaramozano, 920; Fomento, 625 +3; Industrial Cataluña, 404; Industrial León, 554 -6; Bankisur, 714, Bankinter, 549 +2; Noroeste, 293 +1; Occidental, 645 -10; Urquijo, 722; Bankunión, 368 +8.

Agua, Gas y Electricidad: N. Viesgo, 126, dinero; N. Langreo, 157, dinero; E. Reunidas, 102,50 +0,50; Feesa, pequeñas, 129 +2; Fenosa, 118; H. Cantábrico, 140; H. Cataluña, 118 +3; H. Española, 147 +1,50; Iberduero, 220 +5; Nansa, 135,50; Sevillana, 135; Unión Eléctrica, 128 +2,75.

Alimentación: Aguila, 170 +5; Ebro, 685, dinero; Viñedos, 160 más 1.

Comercio: CIC, 429; Finanzauto Servicios, 444 +4; Galerías Preciados, 415 +5.

Construcción: Alba, 300 -2; Asland, 300; Cristalería, 760; Dragados, 670, dinero; Encinar, 294 +2; Est. Urbanos, 109; Vallehermoso, 221; Bami, 202 -3; Ceisa, 135 -4; Urbis, 222 +4.

Inversión mobiliaria: Baninver, 148 +7; Cartimabao, 182; Cartisa, 512; Ceivasa, 275; Esp. Inversiones, 187 -8; Eurocartera, 125; Fibansa, 330 +5; Figranvisa, 135; Fiponsa, 292 +7; General Inversiones, 360; Invatisa, 177; Patria, 171; Popular.nsa, 555, dinero.

Mónopolios: Campsa, 210 +1; Tabacalera, 370 +2; Telefónica, 234 +7.

Navegación y pesca: Transmediterránea, 120 +2; Astilleros, 76, papel.

Papel y Artes Gráficas: Celulosa, 155 -7; Papelera Española, 220 -1; Sarrió, 327 -1; Papele-

ras Reunidas, 430 +10; Torrás, 450 +5.

Químicas: Cros, 165 +2; Energías, 162,50 +2,50; E. Oxígeno, 350; Explosivos, 335 +9; Hidronitro, 243; Ibys, 608 -2; Canarias, 215 +1; Petróleos, 314 +7; Snia-cc, 122.

Seguros: Fenix, 590 +10.

Mineras: Sierra Menera, 1.130, papel; Ponferrada, 165 +1.

Siderúrgicas y de construcciones metálicas: Altos Hornos, 160 +8; Babcock, 130; Echevarría, 176; Olarrá, 750, dinero; Tubacex, 312 +4,50; Seat, 176; Acumulador Tudor, 490 +10; Femsa, 166 -2; Fasa, 120 -3; Santa Ana, 94 -3. Transportes: Metro, 120 +3.

ASOCIACION CONTRA LA ESCLEROSIS MULTIPLE

BARCELONA, 20. (PYRESA). — Ha tenido lugar en Barcelona la primera asamblea general extraordinaria de la recién constituida Asociación Española contra la Esclerosis Múltiple. La Junta aprobada en dicha asamblea está presidida por el alcalde, Enrique Masó, y aparece en ella como vicepresidente el secretario del Consejo del Reino, Enrique de la Mata.

Los fines de esta asociación, de marcado carácter social y humano, que radica en Barcelona, trascenderán en una eficaz aportación al bienestar de la comunidad en cuanto supone la lucha contra una enfermedad de tan difícil curación como es la esclerosis múltiple.



“NO SOY UNA MUJER; SOY UN SER HUMANO”

ENTREVISTA CON INDIRA GANDHI

“No tengo más problemas que alimentar a unos 500 millones de personas”



Esto no está probado biológicamente. Coja mi caso, por ejemplo. ¿Usted cree que un ser débil podría soportar la vida de trabajo que yo llevo y sobrevivir a mis angustias, miedos y fatigas? Tengo una resistencia, créame, superior a la de muchos hombres. Y como Primer Ministro de India no soy una mujer; soy un ser humano.

—Muchos jóvenes vienen a la India buscando lo que ellos llaman la verdad. ¿Cree usted en la motivación de tales viajes?

—Es importante que la búsqueda de la verdad sea necesaria, y es posible que algunos encuentren en la India lo que buscan; todo depende de su seriedad. Personalmente no creo que la paz del espíritu dependa de un lugar o de un viaje. Cada uno lleva en sí su redención y su verdad, decía Tagore.

—¿Cree usted, señora, que Occidente se ha forjado una idea realista sobre el Tercer Mundo?

—No, porque no hay Tercer Mundo, y yo diría incluso que no hay Occidente. Hay pueblos con personalidades, lenguas, religiones, geografías e historias distintas.

—Entre sus múltiples problemas...

—No tengo más que uno: ali-

Indira Gandhi, que desde hace nueve años es Primer Ministro de la India, ha sido condenada por los Tribunales de su país como culpable de ganar las elecciones de 1971 de forma ilegal y por esto se la excluye de cualquier cargo político hasta el año 1981. La «premier» dispone de veinte días para preparar su recurso ante el Supremo. De ahí el interés de esta reciente entrevista mantenida con ella, que PYRESA ofrece gustosamente al lector, en la que se refleja su carácter e ideas.

“EL PORVENIR SOLO PUEDE DEPENDER DE LAS MUJERES”

Sentada en su despacho, sola, la señora Gandhi firma el correo. Levanta la cabeza y me dice: «Do excuse me», mientras sigue con sus documentos.

Habla el inglés distinguido que se aprende en las «public schools» inglesas. Me la imagi-

no encolerizada, hablando con esa misma voz, en el mismo tono, tan segura de ella. Mira discretamente el reloj. Es una manera de recordarme que no dispone de mucho tiempo.

—Señora, ¿tiene usted una opinión estrictamente personal

sobre las mujeres?

—No conozco bien más que a las mujeres indias.

—¿Cómo explica usted, señora, que en Occidente las mujeres ocupen raras veces cargos como el suyo?

—Aquí, en India, las mujeres

y los hombres han sufrido siempre en igualdad de condiciones. Hemos luchado con nuestros padres, nuestros maridos, nuestros hermanos, por la libertad de nuestro país. Así hemos demostrado nuestra capacidad y el pueblo indio se alegra de la consagración suprema de una de nosotras. En cuanto a las mujeres de Occidente, me parece que han tenido que luchar a menudo para obtener sus derechos, lo cual no les ha dejado tiempo para demostrar su valía. Pero ya llegará. A la larga, la victoria de las mujeres en algún país me parece ineluctable. El Mahatma pensaba que si la ley que rige nuestra era es la no violencia, el porvenir sólo puede depender de las mujeres. Es fácil calificarnos de sexo débil, cosa que es estúpida e injusta.

mentar, defender, tranquilizar y educar a unos quinientos millones de seres humanos.

—¿Sueña con la felicidad?

—Con frecuencia; y, como mi marido, siempre lo mismo. Una casa pequeña perdida en la montaña, muy alta, en el silencio.

—¿Tiene una ocupación preferida?

—Sí, la política.

—Para una mujer como usted, la política...

—Ya le he dicho que no me considero como una mujer. Soy una persona que tiene un empleo. Primer Ministro es un empleo. Entra un secretario en el despacho y dice a la Primer Ministro que es la hora de ir al Parlamento. La señora Gandhi se levanta, da la vuelta a su despacho y me da la mano.

“SUEÑO CON UNA CASA PERDIDA EN LA MONTAÑA”



Indira Gandhi con su padre, el Pandit Nerhu.

DEPORTES

REESTRUCTURACION DE LA COPA DEL GENERALISIMO

Ya han sido elaborados los proyectos de las tres fórmulas propuestas por Pablo Porta

MADRID, 20. (Alfil). — Uno de los proyectos formulados por el presidente de la Federación Española de Fútbol, Pablo Porta, en el acto de su toma de posesión, fue la reestructuración de la fórmula por la que se disputa la Copa del Generalísimo.

El proyecto se ha elaborado ya, con tres fórmulas, que se pondrán, para su estudio y decisión a la Asamblea General de julio próximo. La Federación ha enviado a «Alfil» el proyecto, que dice así:

El sistema en vigor para disputar la Copa del Generalísimo fue aprobado por la Asamblea General el 11 de julio de 1969. En la sesión de 15 de julio de 1971 se modificó ligeramente al aprobarse una propuesta para que los 8 primeros equipos de Primera División entraran a disputar la Copa lo más tarde posible. Se justificó esta propuesta en el hecho de que así se permitiría que los equipos que tomaran parte en las copas europeas pudieran atender sus importantes partidos con más desahogo.

Justificación de las propuestas: La expondrá verbalmente el ponente que designe la mesa.

(En las tres fórmulas que se proponen se parte de la base teórica de que todos los clubs de Segunda y Tercera Divisiones se inscriban para tomar parte en la Copa. En caso de que el número no fuera el total, deberían realizarse algunos pequeños retoques en la primera y segunda eliminatorias para seguir después el juego competicional que se transcribe.

FORMULA NUMERO 1

Comprende la participación de

todos los clubs de categoría nacional desde el principio. En total serían: 18 + 20 + 80 = 118 equipos.

— Primera eliminatoria. Los 118 equipos, jugando a doble partido, darían 59 vencedores.

— Segunda eliminatoria. Tras declarar uno exento, los 58 restantes darían 29 vencedores.

— Tercera eliminatoria. Incorporado el exento de la eliminatoria anterior, existirían 30 equipos clasificados. Nuevamente se declararían dos exentos y los 28 restantes jugarían entre sí, dando 14 vencedores.

— Octavos de final. Los 14 vencedores, más los dos exentos, harían 16 clubs que, a doble partido, darían 8 vencedores.

— Sucesivamente se irían eliminando en cuartos de final, semifinales y final.

La competición exigiría 13 fechas.

FORMULA NUMERO 2

Comprende la participación desde el principio de la Segunda y Tercera Divisiones y la incorporación de la Primera íntegra más adelante, en la cuarta eliminatoria.

— Primera eliminatoria: Los 100 equipos calificados (20 de 2ª + 80 de 3ª) juegan entre sí y producen 50 vencedores.

— Segunda eliminatoria: Los 50 clasificados se reducen a 25.

— Tercera eliminatoria. Se declararían 1 exento y los 24 restantes darían 12 vencedores.

— Cuarta eliminatoria: La juegan los 12 vencedores de la anterior «el exento» y 18 de Primera División. En total, 31 clubs. Se declara uno exento y los 30 restantes dan 15 vencedores.

— Octavos de final: Los 15 clasificados, más el exento anterior, juegan entre sí para obtener 8 clasificados.

— Sucesivamente, cuartos de final, semifinales y final.

La competición requeriría 15 fechas.

FORMULA NUMERO 3

Está redactada para que los 6 clubs primeros clasificados en la Liga, entre los que se encuentran aquellos que han de tomar parte en las copas europeas, se incorporen a la competición en los octavos de final.

— Primera eliminatoria: Toman parte, 12 de 1ª + 20 de 2ª + 80 de 3ª. En total, 112 clubs, que darán 56 clasificados.

— Segunda eliminatoria: Los 56 citados quedan reducidos a 28.

— Tercera eliminatoria. Los 28 anteriores juegan entre sí y dan 14 ganadores.

— Cuarta eliminatoria: 8 equipos de los 14 anteriores, designados por sorteo, juegan esta eliminatoria y dan 4 clasificados.

— Octavos de final: Toman parte los 4 ganadores anteriores + 6 exentos + 6 de 1ª, en total 16 clubs, que darían 8 vencedores.

— Cuarto de final, semifinales y final sucesivamente.

Fecha que se necesitan 15

CICLISMO

Lasa, que ganó la etapa, virtual campeón de la Vuelta a Asturias

Se esperaba que la etapa de ayer resolviera la Vuelta a Asturias en favor del máximo aspirante al triunfo, José Manuel Fuente. Pero el «Tarangu» no pudo fino, hasta el punto de ser uno de los primeros en descolgarse cuando atacó Gandarias. Después fue Lasa el que desencadenó la ofensiva y solamente Ocaña y Manzanque fueron capaces de seguir el ritmo impuesto por el corredor del «Kas» en la ascensión al Naranco.

En realidad la etapa transcurrió con calma absoluta, corriéndose en compacto pelotón hasta los cuatro kilómetros finales, los de la ascensión durísima al monte Naranco en los que Lasa —que se perfila como ganador de la carrera que hoy acaba— acreditó hallarse en gran momento de forma.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

- 1.—Lasa (Kas), 4-21-02.
- 2.—Ocaña (Super-Ser), 4-21-09.
- 3.—Manzanque (Mont.), id.
- 4.—Martos (Kas), 4-25-18.
- 5.—Balagué (Super-Ser), 4-25-20.

GENERAL

- 1.—Lasa (Kas), 25-55-45.
 - 2.—Fuente (Kas), 25-57-14.
 - 3.—Ocaña (Super-Ser), 25-57-15.
 - 4.—Gandarias (Mont.), 25-37-20.
 - 5.—G. Linares (Kas), 25-57-49.
- MERCKX GANO LA ETAPA EN LA VUELTA A SUIZA
FRAUENFELD (Suiza). (Alfil).—

Eddy Merckx se impuso a su compatriota, Roger de Vlaeminck, en el sprint final disputado por un pequeño pelotón para adjudicarse la octava etapa de la Vuelta a Suiza, que se disputó ayer entre Laax y Frauenfeld, cofn 174 kilómetros de recorrido. De Vlaeminck conserva el primer puesto de la clasificación general.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

- 1.—Merckx (Bél.), 4-24-19 (a 39,498 Km. hora).
- 2.—De Vlaeminck (Bél.), id.
- 3.—Pfenninger (S.), id.
- 4.—Dierickx (Bél.), id.
- 5.—Janssen (Bél.), a 5 s.
- 6.—Pronk (Hol.), a 46 s.
- 7.—Gaida (Ale.), a 1-24.
- 8.—Van den Hoeck (Hol.), id.
- 9.—Haritz (Ale.), id.
- 10.—Beckmans (Bél.), id.

A continuación, el grueso del pelotón, en el mismo tiempo de Gaida.

GENERAL

- 1.—De Vlaeminck (Bél.), 41-20-47.
- 2.—Merckx (Bél.), a 52 s.
- 3.—Pfenninger (S.), a 57 s.
- 4.—Riccomi (I.), a 2-26.
- 5.—Pronk (Hol.), a 2-46.
- 6.—Dierickx (Bél.), a 3-05.
- 7.—Panizza (I.), a 7-34.
- 8.—Janssen (Bél.), a 7-38.
- 9.—Bellini (I.), a 7-47.
- 10.—Paolini (I.), a 8-00.

BALONCESTO

TRIUNFO HISPANO EN PEKIN

PEKIN. (Alfil). — La selección española de baloncesto ha vencido a una selección de Pekín, en el partido de presentación de su gira por la China Popular, que comprende siete encuentros. El equipo español venció por 100 puntos a 73, tras haberse llegado al final del primer tiempo con 48-34.

Por primera vez en la historia de ambos países, a las 19,30 hora local (13,30 hora española) se ha interpretado el himno nacional español en el Palacio de Deportes de Pekín, mientras se izaba la bandera roja y gualda.

Este encuentro era el comienzo de una gira de la selección española, como devolución a la visita que en julio de 1973 efectuó el equipo nacional de China Popular por canchas españolas.

La presentación del equipo es-

pañol ha constituido un gran éxito. El recinto, con capacidad para 18.000 espectadores, se hallaba abarrotado y fueron varios miles de aficionados los que se quedaron fuera del Palacio de Deportes, pese a que el partido se retransmitió por televisión, en directo.

En el partido de ayer, la superioridad de los jugadores españoles fue manifiesta, reconociéndolo así los aficionados chinos, que manifestaron su entusiasmo y deportividad en muchas de las combinaciones del equipo hispano, que tuvo en Cristóbal (24) y Flores (22) sus máximos encestandores.

Al margen del juego, la expedición española fue anoche homenajeada por el Ministro chino de Deportes, quien ofreció una cena en el Palacio Imperial.

podemos acercarle más al consumidor



Somos lo bastante fuertes como para atraer a más de 5.500.000 de clientes potenciales para que les muestre lo que vd. desea que vean

3ª

Feria Nacional de Muestras de Castilla y León

VALLADOLID DEL 9 AL 21 DE SEPTIEMBRE



GALDOS CUENTA SU VIDA

“EN EL STELVIO ME ENCONTRE CON UN BERTOGLIO FORTISIMO, AL QUE FUE IMPOSIBLE DEJAR ATRAS”

“Pero en la jornada anterior, Gimondi salvó al líder y al ciclismo italiano de la derrota”

— y V —

Tras la gran batalla del monte Fauto, en la que yo salí completamente ileso, pues conservaba la «maglia» rosa, se corrieron dos etapas, la novena y la décima, más bien cómodas, pues eran completamente llanas. Sin embargo, en el final de ambas hubo bastante «tomate».

Antes de iniciar la undécima etapa, Roma-Orvieto, de 158 kilómetros, tengo que decir que tuve el honor de saludar personalmente en el Palacio del Quirinal, sede presidencial de la República Italiana, al Presidente de la misma, Giovanni Leone, quien me deseó toda clase de éxitos como portador en aquellos momentos de la «maglia» rosa. Fue esta undécima etapa una jornada muy dura y difícil. Dura, porque era un recorrido lleno de continuos repechos, y difícil, porque fueron muchos los intentos de fuga a lo largo de todo el trazado. Se rodó, recuerdo, muy rápido. Al final, en una subida que había en los dos últimos kilómetros, pasé un momento de gran apuro. Menos mal que todo el equipo estuvo a mi lado, sobre todo Perurrena, que venía muy fuerte y a pesar de que era un recorrido que le iba y que él conocía muy bien, pues había ganado esta etapa en 1971, prefirió quedarse a mi lado para ayudarme, cosa que agradecí porque, la verdad, aquel día yo no me encontraba muy bien fi-

conocí cuando me calmé, y lo reconozco ahora, que no debí decir aquello a Oliva, porque no tenía razón, ya que le eché en cara que el equipo Kas no me había ayudado en aquella etapa, cuando era todo lo contrario, pues todos habían estado a mi lado en todo momento en aquella comprometida jornada. En la cena pedí perdón públicamente a todos mis compañeros y les dije que lo que había ocurrido en la meta de Orvieto era producto de que había llegado muy nervioso y que los nervios me habían traicionado, haciéndome decir cosas que no tenían fundamento.

La duodécima etapa, completamente llana, no tuvo la menor historia, ya que toda ella se cubrió en gran pelotón.

Donde sí la hubo, y no muy buena para mí, fue en la etapa siguiente, la «contra reloj», completamente llana, de 37 kilómetros, disputada sobre el circuito de La Versilia. Allí tuve un día verdaderamente aciago. Ni marché bien ni rendí como en mí es habitual contra el cronómetro.

En la etapa decimoquinta, de 203 kilómetros, entre Il Ciocco-Arenzano, se iba a montar una batalla que iba a dejar fuera de combate al gran favorito hasta aquellos momentos: Battaglin.

La que iba a ser escapada nefasta para Battaglin se inició en la subida al puerto Force Carpinelli, de segunda categoría, situado a unos 25 kilómetros de la salida. Mediado el puerto se



Yo tenía pensado atacar en La Marmolada, que era el penúltimo de estos puertos, pero allí pegaba fuerte el viento de cara y no me pareció oportuno. Por tanto, esperé y atacué en el último, en el Pordoi, logrando dejar a Bertoglio, Gimondi y Baranchelli detrás. En este puerto me prestó una gran colaboración López Carril, que marchaba delante escapado con un pequeño grupo. Recuerdo que cuando tomé contacto con él, me dijo: «Galdos, situate detrás de mí, que yo tiro hasta que me muera». En efecto, López Carril me subió a todo tren, y cuando faltaban dos kilómetros para la cima del Pordoi salté yo, porque López Carril me confesó que ya no podía más, que siguiera yo solo, cosa que hice, pasando por el alto en solitario. El resto de esta etapa ya se sabe; adelante tirábamos De Vlaeminck, que junto con Conti me había cogido en el descenso, y yo. Detrás, el que hacía todo el trabajo era Gimondi, mientras que Bertoglio iba a rueda. Total, que Gimondi había salvado a Bertoglio y al ciclismo italiano en aquella etapa.

También tengo que reconocer que De Vlaeminck, que es un gran campeón y un gran deportista, tiró mucho, y esto, la verdad, me favoreció, pero creo que fue más decisiva la ayuda de Gimondi a Bertoglio que la que a mí me prestó De Vlaeminck. Y digo esto porque mientras yo llegué a la meta muy fuerte, Bertoglio, que había pasado un mal momento en el descenso, llegó completamente agotado, cosa que él mismo reconoció con toda sinceridad.

Al final de esta etapa, como todos recordarán, quedé a cuarenta y un segundo de Bertoglio, lo que quería decir que la subida al Stelvio, final del «Giro», iba a ser dramática para Bertoglio y para mí, porque allí, en las duras rampas, nos íbamos a jugar el «Giro». Yo atacando hasta morir y él defendiendo su «maglia» rosa hasta que no le quedara ni una sola fuerza en el cuerpo.

En efecto, así ocurrió; la subida al Stelvio fue un mano a mano entre Bertoglio y yo, ya que en los seis kilómetros finales nos quedamos solos. En la ascensión al Stelvio hice cuanto pude por dejar a Bertoglio, pero me encontré con un Bertoglio fortísimo al que fue imposible dejar atrás. A pesar de no haber ganado el «Giro», cosa que me habría hecho el hombre más feliz del mundo, estoy satisfecho y (Pasa a la siguiente)

yo, que íbamos en el grupo de Battaglin, tiramos a fondo en la subida y con la ayuda de Oliva, que marchaba en el grupo de cabeza y al que había ordenado Vélez que nos esperara, pudimos empalmar con los dieciséis de delante Lasa, Oliva y yo en la misma cima del Bracco, no así Pozo, que por el esfuerzo quedó rezagado a dos kilómetros de la cumbre.

Hasta la subida a la Maddalena, final del segundo sector de la decimoséptima etapa, todo marchó tranquilo. En este sector de la Maddalena yo salí dispuesto a conseguir la etapa, razón por la cual fui yo el primero que atacué. Pero Bertoglio se me puso a rueda y no le pude despegar. Al final, a un kilómetro del alto, atacaría Panizza, que ganaría la etapa, Bertoglio sería segundo, a once segundos de Panizza, y yo entré cuarto, a cuatro segundos de Bertoglio.

Así, sin cambios en la general, se llegó a la penúltima etapa con los cuatro puertos Dolomíticos,

“Pedí perdón a Oliva y a mis compañeros, a los que atacué sin razón, en la undécima etapa”

sicamente, debido, al igual que les ocurría a otros compañeros de equipo, a problemas digestivos por causa de alguna comida que debimos haber tomado en no muy buenas condiciones.

Recuerdo que en aquella etapa yo no estuve, ni mucho menos, bien con mi compañero de equipo Andrés Oliva, a quien en la misma meta le dije cosas que no eran ciertas. Quien estuvo bien fue Oliva, que a pesar de que estaba recibiendo una bronca mía sin motivo, se calló. Re-

formó un grupo de dieciséis corredores, entre los que iban todos los primeros clasificados, a excepción de Battaglin, Lasa, y yo. En principio yo confiaba en que Battaglin, que aún seguía siendo un favorito al triunfo final, pues estaba segundo en la general, a tan sólo dos segundos de Bertoglio, saltara y enlazara con el grupo de cabeza. Yo me situé a su rueda y vi que Battaglin, aunque quería, no marchaba aquel día.

Sobre el kilómetro cien de eta-

pa las cosas se empezaron a poner muy difíciles para nosotros, pues llevábamos perdido minuto y medio sobre los de cabeza. Cuando se iba a iniciar la subida del Bracco, nuestro director, Eusebio Vélez, se acercó a nosotros y nos dijo que tiráramos a fondo, porque si no cazábamos en la subida ya no había nada que hacer y podían caer muchos minutos de allí a la meta, que era un recorrido completamente llano. Haciendo caso a las órdenes de Vélez, Lasa, Pozo y



EL MONTAÑISMO, UNO DE LOS DEPORTES CON MAYOR NUMERO DE LICENCIAS

Ya hay más de 60.000 en toda España

No hay duda de que, en el mejor sentido de la palabra, el montañismo es un deporte de altura, y que en nuestro país, aun teniendo vigencia, no alcanza los límites que fueran de desear. En la lucha diaria en la ciudad, con todos los agentes contaminantes que nos rodean, el escape a la montaña es algo que resulta casi necesario. Y si además se toma como actividad y ejercicio deportivos, miel sobre hojuelas.

MÁS DE SESENTA MIL LICENCIAS

Sin que haya contradicción, en nuestro país el montañismo cuenta con algo más de sesenta mil practicantes que disponen de la correspondiente licencia. Esta cifra es superada por muy pocas Federaciones Nacionales.

Persona responsable nos dice:

—En todo el territorio, este deporte se distribuye en catorce federaciones regionales, que a su vez tienen como subsidiarias a las delegaciones provinciales, en las que están encuadradas las distintas sociedades.

A NIVEL DE PROMOCION

Naturalmente, dentro del montañismo se practican varias modalidades: espeleología, escalada, esquí de alta montaña, camping, excursionismo, etc.

Claro que, por otra parte, esa cantidad de licencias no refleja exactamente el número de prac-

ticantes. Se está continuamente en la adecuada promoción. Y se estima que en el plazo de unos dos años se contará, como mínimo, con un veinticinco por ciento más.

—¿Qué significa la licencia?

—La principal, la cobertura de los posibles accidentes por la Mutualidad General Deportiva a los practicantes. Esto es muy interesante para los amantes de la práctica deportiva.

Y es también oportuno resaltar que clubs con más de dos mil socios sólo tienen una décima parte de licencias. Claro que ésta sólo es necesaria para participar en actividades controladas, pero lo ideal sería que todos la tuvieran en su poder.

NO A LA COMPETICION

El montañismo ha sido definido como un deporte cultural y formativo. Gracias a su práctica se han realizado impresionantes colecciones de fotografías de ermitas, castillos, cruces de caminos, plantas, que, posiblemente, de no haberlas efectuado en tales circunstancias, a lo peor hubieran quedado inéditas.

Por otra parte, el montañismo no es competitivo. Esta es una cuestión que incluso se ha estudiado a nivel internacional, ya que España es miembro de la U.I.A.A. (Unión Internacional de Asociaciones Alpinas), y se ha rechazado de plano el establecer su práctica con carácter competitivo.

El mayor problema actual de la Federación Española de Montañismo es el de su propio crecimiento, su rápido desarrollo, que hace necesario consolidar su estructura. La meta fundamental es enseñar. Llevar el montañismo desde su iniciación a todos los niveles (enseña a la gente a andar por la montaña, a cuidarla y cuidarse). Para ello se dispone de Escuelas de Alta Montaña y se realizan el mayor número posible de cursillos. Hay que lograr el mejor conocimiento de la montaña con el menor riesgo posible.

UNIFICACION

Otro de los problemas es inherente a su desarrollo, desde luego en su mayor dimensión por lo que afecta a lo económico, dado lo reducido del presupuesto de dicha Federación. Se desea construir muchos refugios y, desde luego, su mantenimiento es oneroso, ya que se pretende que su utilización esté al alcance de todos.

Asimismo es imprescindible una unificación de actividades. Es preferible pocas y más potentes entidades, ya que no hay competición oficial. En muchas provincias españolas las sociedades organizadas llevan una vida languida y se estima que sería mucho más adecuado el aprovechamiento de sus esfuerzos y entusiasmos.

DANIEL DE LA FUENTE TORRON
(PYRESA)

DERROTA DEL CORUÑA EN BUENOS AIRES

Un gol de Bareiro valió el triunfo al River

BUENOS AIRES, 20. (Alfil).—El equipo argentino de River Plate se impuso anoche en su estadio «Monumental» al Real Deportivo de La Coruña por un tanto a cero, en un encuentro de fútbol amistoso.

El único gol del encuentro lo consiguió Bareiro, a los treinta y cinco minutos del primer tiempo, en una jugada que tuvo más de casualidad que de calidad futbolística. La pelota, servida por un tiro largo desde la derecha, fue devuelta parcialmente por el guardameta español y rebotó en el jugador del River Plate que entraba en el área chica.

El Coruña salió al campo de juego con un esquema que realizó a medias: durante todo el partido realizó un marcaje implacable, a presión, sobre los jugadores argentinos, y lo consiguió. El otro cincuenta por ciento del planteo de sus técnicos, jugar al contraataque buscando desbordar por las puntas, no pudo ser realizado por los jugadores españoles en ninguna oportunidad. Los últimos cuarenta y cinco minutos del partido complementario mostraron a un River Plate apático y al Coruña con una evidente falta de valores futbolísticos.

El equipo argentino se adjudicó los premios al ganador: una copa donada por el Hospital de Niños de Buenos Aires (que será puesta en juego nuevamente en España, cuando el River visite la Península), un trofeo de la municipalidad de la ciudad de Buenos Aires y otro de su Cámara de Representantes (ediles).

Los equipos saltaron al campo con la siguiente formación:

River: Fillol; Comelles, Perfumo, Artico; Héctor López, Juan José López; Raimondo, Merlo, Bareiro, Sabena y Rinaldi. Director técnico, Angel Labruna.

Deportivo de La Coruña: Cañedo; Bello, Luis, García; Canario, García Fernández; Seijas, Muñoz, Castro, Valles y Rabadeira. Di-

rectores técnicos: José Antonio Naya y Carlos Torres.

Arbitro: Arturo Ithurralde.

El partido fue presenciado por unos diez mil espectadores.

El treinta por ciento de la recaudación será destinado a obras benéficas. Los Hospitales de Niños y Español serán los beneficiados.

GALDOS CUENTA SU VIDA

(Viene de la anterior)

tengo la conciencia muy tranquila porque hice lo imposible por ganar el «Giro», pero no fue posible. Hay que tener en cuenta que en deporte sólo gana uno, y esta vez ha sido Bertoglio, que ha sido un magnífico vencedor, porque ha luchado muchísimo y en el Stelvio estuvo hecho todo un gran campeón.

No quisiera concluir estos comentarios sobre el «Giro» sin pedir perdón a todo aquel que en momentos de nerviosismo producido por el esfuerzo le haya dicho algo que le haya podido molestar. Repito, pido perdón si a alguno le he faltado, siempre, desde luego, sin mala intención, pero yo sigo siendo el mismo de siempre y dispuesto a seguir teniendo muchos amigos entre los aficionados de la bicicleta y del público en general. Gracias a todos otra vez por su comprensión y por sus muchas muestras de ánimo y simpatía, que de verdad he agradecido y me han servido de estímulo en los momentos difíciles del «Giro».

PACO GALDOS

(PYRESA)

ROBI Y SANCHEZ BARRIOS VOLVERAN AL MADRID, AUNQUE NO QUIERA EL SALAMANCA

MADRID, 20. (PYRESA).—«Robi y Sánchez-Barrios se reincorporarán el 30 de junio al Real Madrid», según ha manifestado a un redactor de PYRESA un directivo del club.

Dicho directivo afirmó: «Se pongan como se pongan los directivos del Salamanca (club en el que han militado en las últimas temporadas estos dos jugadores, cedidos por el Real Madrid), tendrán que regresar al Real Madrid.»

Manifestó más adelante el directivo: «No entiendo cómo el presidente del Salamanca puede indisponerse por esta resolución, ya que existe un contrato entre ambos clubs y las cláusulas estipuladas están bastante claras.»

Cuando se le preguntó si los dos jugadores estarían en la plantilla del Real Madrid la próxima temporada, dijo que eso «no le competía a él, ya que él, como administrativo, obedece las órdenes que le dan los técnicos, y éstos han pedido los servicios de estos jugadores, aunque puede ser que sean traspasados a otro club».

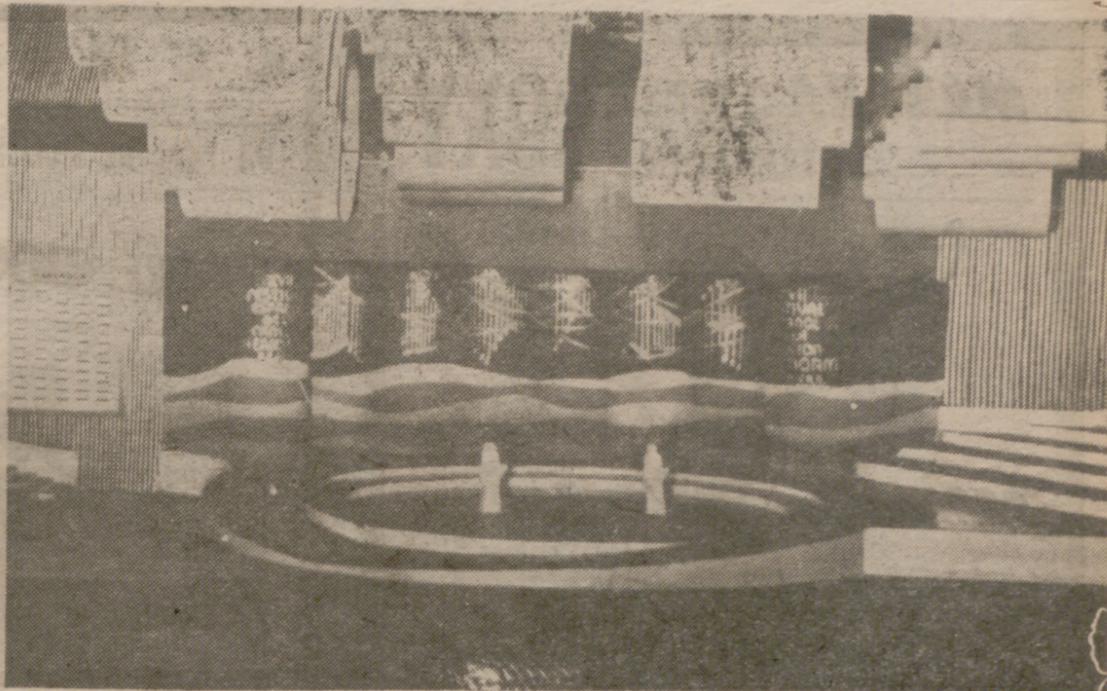
Sobre la posibilidad de que se traspasaran definitivamente al Salamanca, el directivo blanco dijo «que no, ya que las relaciones entre el Salamanca y el Real Madrid se han enfriado un poco, al haber efectuado la Directiva salmantina declaraciones que no concuerdan con lo estipulado entre los dos clubs».

ESPECTACULOS

EN EL EDER JAI

EL FESTIVAL DE BENIDORM

(DIAS: 10, 11 Y 12 DE JULIO)



Maqueta del escenario del Festival de Benidorm 1975.—(Foto PYRESA.)

Presentador: JOSE MARIA IÑIGO

Gran expectación existe en torno al XVII Festival Español de la Canción, que va a tener lugar en la bella ciudad alicantina de Benidorm, organizado por la REM-CAR y el Ayuntamiento de la localidad, durante los días 10, 11 y 12 de julio próximo.

Hasta ahora, se sabe que han concurrido al certamen la totalidad de las casas discográficas y editoriales, así como composito-

La orquesta, que acompañará a todos los participantes, estará formada por treinta profesores, más una sección coral, todos ellos bajo la dirección del maestro Alfredo Domenech, titular orquestal del Festival, también en ediciones anteriores.

● FIN DE FIESTA

Falta todavía por decidir, cuál

mayor elegancia y suntuosidad. Para ello, se ha buscado un lugar que poseyera una serie de servicios, necesarios para que esa elegancia y suntuosidad fueran efectivas, y nada mejor que el Eder Jai para que sirva de marco al certamen. Tres mil personas, todas sentadas, aire acondicionado, amén de otros adelantos de confort, son las ventajas que reúne el nuevo local.

el artista decorador Paco López Bello, va a montar uno de los más bellos escenarios que para este tipo de manifestaciones musicales se han realizado en nuestro país.

—Es una de las decoraciones más funcionales que se han hecho para el festival —afirma el artista, en una breve charla que con él hemos mantenido—. Las salidas y entradas para cantantes y presentadores, situadas en los dos extremos del escenario, tienen un marcado carácter de funcionalidad.

—¿Qué colores predominarán?
—Azules en el escenario y naranjas en el techo.
—¿Dónde se situará la orquesta?

—A la derecha del escenario, según se mira de frente. A la izquierda, se colocará el marcador y debajo, en otras gradas, también habrá público, que posiblemente sea la Prensa destacada en el Festival.

—¿Cuántos días se tardará en tener listo todo el decorado?

—Ocho días, aproximadamente. Para ello nos llevaremos a Benidorm técnicos especialistas en este tipo de construcciones, con el fin de dar mayor seguridad a la obra. Falta menos de un mes para que el Festival más prestigioso de España vuelva a dar a conocer al mundo las nuevas can-

Dirigirá la orquesta Alfredo Domenech

Julio Iglesias y Sara Lezana, hasta ahora para el fin de fiesta

ciones de nuestro país, que luego se harán superpopulares. Ahora, la organización ya está trabajando a marchas forzadas, con el fin de que para el día 10 de julio esté todo a punto. Una feliz iniciativa, que como en ediciones anteriores, sobrepasará el éxito previsto en un principio.

WENCESLAO PEREZ GOMEZ

(PYRESA)

EL ESCENARIO:

UN DECORADO

FUNCIONAL

DE 30 METROS

PACO LOPEZ BELLO,
AUTOR DEL DECORADO DEL FESTIVAL



res y letristas independientes, de gran popularidad y ganado prestigio, lo cual va a conferir al Festival una calidad fuera de toda duda.

● PRESENTADORES

Por fin, ya se sabe también, quienes serán los presentadores de esta decimoséptima edición del certamen benidormí. Por vez primera, acudirá hasta el escenario, que este año estará montado en el Eder Jai, el popular José María Iñigo, que será el presentador oficial, y estará asistido por la bonita locutora de Televisión Española, Eva Gloria, y por la popular María Salerno, principal intérprete de «Simplemente María».

será la tercera figura que tomará parte en los fines de fiesta, aunque ya han asegurado su compromiso Sara Lezana, con todo su espectáculo, y Julio Iglesias, que como se recordará nació artísticamente en el Festival. El tercer nombre, a falta de confirmación, podemos adelantar que será una importante estrella de la canción internacional, venida expresamente a España para actuar en el certamen.

● LOCAL

Este año, el Festival Español de la canción ha cambiado de sitio. Si en ediciones precedentes tuvo lugar en la plaza de toros de la localidad, en la presente se ha querido dotarle de una ma-

● DIFUSION

Además de la transmisión diaria realizada por las cuarenta y cinco emisoras del Movimiento y las colaboradoras de la CES, Televisión Española, hará igualmente conexión con el escenario del festival para llevar a toda España las incidencias del mismo. También, estarán presentes en el Eder Jai los representantes de la Prensa, corresponsales de todos los diarios, revistas y publicaciones especializadas de España, y corresponsales extranjeros.

● ESCENARIO

Capítulo aparte merece el escenario. En un rectángulo de 30 metros de largo por 15 de ancho,

CARTELETA

AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El candidato".

CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45: "¡Dispara, Billy, dispara!"

CAPITOL.—Hoy no hay funciones por descanso del personal.

CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Embassy (El caso Gorenko)".

CERVANTES.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El atentado". Estreno.

COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Ana, ese particular placer".

DELICIAS.—Desde las 4: "55 días en Pekín" y "Pescador, pescado".

EMBAJADORES.—Desde las 4: "Las petroleras" y "Pepa Doncel".

GOYA.—Desde las 4,30: "El alevín" y "Tarde de toros".

LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Celedonio y yo somos así" y "Los amantes de la isla del diablo".

LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Ya soy una mujer".

REX.—Desde las 4,30: "La vida secreta de Walter Mitty" y "Ursus en la tierra de fuego".

ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El árbitro".

VISTARAMA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El libro de buen amor".

ZORRILLA (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,45: "La quimera del oro".

ESPECTACULOS

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
¡ULTIMO DIA!
Una película dirigida e interpretada a velocidad de "estallido". Ho.a y media de "suspense" garantizado
EMBASSY
(EL CASO GORENKO)
Color - CHUCK CONORS y RAY MILLAND, al frente de un gran reparto (Mayores de 14 años y menores acompañados)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
¡ULTIMO DIA!
El escándalo más divertido lo arma
LANDO BUZZANCA
como árbitro de fútbol y amante apasionado en
EL ARBITRO
Color, con Joan Collins y Gabriella Pallotta (Sólo mayores de 18 años)

Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30
¡ULTIMO DIA!
CELEDONIO Y YO SOMOS ASI
Color, por Alfredo Landa y Emma Cohen, y
LOS AMANTES DE LA ISLA DEL DIABLO
Color, por Denis Price y Genevieve Deloir (Mayores de 18 años)

NUEVO CINE GOYA

HOY, desde las 4,30
¡Ultimo día!
Unico día de este programa
EL ALEVIN
Color - Arturo Fernández, y
TARDE DE TOROS
Color - Ortega, Bienvenida, Vera y Maruja Asquerino (Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
LA VIDA SECRETA DE WALTER MITTY
Color, con Danny Kaye Virginia Mayo, y
URSUS EN LA TIERRA DE FUEGO
Color, por Ed Fury y Claudia Mori (Para todos los públicos)

MAÑANA Y EL DOMINGO, EN EL TEATRO VALLADOLID

— REAPARICION DE "AMIGOS DE LA ZARZUELA"

Como se ha anunciado, esta Agrupación presentará en el Teatro Valladolid, el día 21, en funciones de tarde y noche, así como el domingo, 22, a las 7,45, la zarzuela del maestro Chueca «La Alegría de la Huerta», con escogido Acto de Concierto.

El papel femenino de la referida zarzuela será interpretado en las funciones de tarde por Carmina Regaliza, que desempeñará el papel de Carola. En la función de noche del día 21, lo hará en su primera salida a la escena después de sus grandes éxitos como cantante de recitales en diferentes puntos de España, nuestra paisana Purita Arroyo Coello.

El papel de María de las Angustias lo llevará a cabo Blanca Fernández, que también hace su presentación.

También podremos escuchar al gran tenor Manuel Manrique, que vuelve nuevamente con plenas facultades.

El reparto hablado lo desempeñarán los veteranos actores Iván Chico y Miguel González, junto con José Luis Betegón.

También hay que resaltar la intervención de los coros, orgullo de este conjunto por su juventud y espléndidas voces.

Por último, complementará la velada con un gran Acto Concierto, en la que intervienen los cantantes anteriormente citados, así como Tere Charro, graciosísima actriz cómica; Jesús Zamora, Francisco López, José Paredes y Gerardo Martínez, cerrando con el «Canto a Castilla», de «La Pícarona», y la jota de «Gigantes y Cabezudos», por el Coro general, y como solista los cantantes principales de la obra «La Alegría de la Huerta».

Este Acto de Concierto será presentado por el locutor de Radio Popular José Antonio García Casanueva.

La dirección artística la llevará Julio Sánchez, y la música el buen director Enrique Castro.

Las localidades se encuentran a la venta, a partir de hoy, en las Oficinas de Información y Turismo de la Plaza de Zorrilla.

Los señores socios podrán recoger su localidad gratis en los mismos lugares, y a los que no les hayan pasado a cobrar el recibo del presente mes, al tiempo de recoger su localidad podrán hacer efectivo dicho recibo.

CALDERON

(Teléfono 221166)
A las 5, 7,45 y 10,45
¡BILLY EL NIÑO ERA UN COBARDE!...

¡DISPARA, BILLY, DISPARA!

Color, por Michael Pollard y Lee Purcell (Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

LOPE DE VEGA

(Teléfono 222559)
A las 5, 7,45 y 10,45
Una atractiva muchacha que empezaba a dar sus primeros pasos en el mundo oscuro de los adultos

Ya soy una mujer

Color por De Luxe con Jenny Agutter, Bryan Marshall y Clare Sutcliffe (Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

AVENIDA

(Teléfono 232462)
A las 5, 7,45 y 10,45
¡ULTIMO DIA!
El secreto de cómo se "fabrica" un candidato!

EL CANDIDATO

Technicolor con Robert Redfort, Peter Boyle y Melvyn Douglas (Mayores de 14 años y menores acompañados)

CAPITOL

Hoy, cerrado por descanso del personal MAÑANA

ROBIN HOOD

Color, de Wald Disney, y
LOS QUE TOCAN EL PIANO

Color, con Tony Leblanc y Conchita Velasco

LOS TRES INTERPRETES MAS IMPORTANTES DEL CINE ITALIANO ACTUAL, EN UNA PELICULA SENSACIONAL



CLAUDIA CARDINALE
FRANCO NERO FABIO TESTI
HERMANOS DE SANGRE

RAYMOND PELLEGRIN
PASQUALE SQUITIERI

SELLARON CON SU PROPIA SANGRE UN PACTO QUE EL DESTINO DESTRUIRIA DESPUES

MAÑANA + ESTRENO en CINEMA COCA

Mañana, primera novillada de las "populares"

Como en años precedentes, la Empresa vallisoletana ha organizado una serie de novilladas populares, encaminadas al

descubrimiento de nuevos valores.

Esta serie se iniciará mañana, sábado, con la presentación de Jesús Márquez, hermano del famoso Miguel Márquez; el venezolano Fabio Piráquive y el albaceteño Joaquín de Faura. Se las entenderán con seis escogidos novillos de la ganadería palentina Hermanos Caminero.

Para dar un mayor aliciente a estos festejos nocturnos, cuyos precios son de auténtica Laratura la organización pone en juego un valioso trofeo denominado «Plaza de Toros de Valladolid 1975», que será entregado al novel más destacado de cuantos actúen esta serie canicular.—F. R.

CINEMA COCA

A las 5, 7,45 y 10,45
¡ULTIMO DIA!

ANA, ESE PARTICULAR PLACER

Eastmancolor con EDWIGE FENECH y RICHARD CONTE (Mayores de 18 años)





CUANDO
EL
AMOR
NO ES
CENIZA



REVERDECE EL IDILIO NATALIE WOOD- ROBERT WAGNER



Han sido protagonistas de una auténtica historia de amor. Y en la vida real de los matrimonios entre estrellas de Hollywood, ésto no es frecuente, resulta asombroso. Parecía que querían representar en la vida real una de esas fantásticas historias de ficción donde el drama, la ternura y la originalidad han sido pergeñados por la imaginación de un guionista, para entretenimiento del público.

Robert Wagner y Natalie Wood se casaron hace quince años. Parecía un matrimonio modelo. Sin embargo, cuatro años después se divorciaban. El asombro fue general. Poseían como símbolo de indisolubilidad una casa extraordinaria cuya restauración les había costado más de nueve millones de pesetas. Un hogar fabuloso, situado en West Coast, distinguida por su estilo griego y que poseía cierto número de estatuas alrededor de la piscina; una bañera de mármol de casi tres metros cuadrados, habitaciones especiales sin ventanas, obras de arte, antigüedades, pinturas —Natalie es una amante de Matisse—, etcétera. Significaba una inversión cuantiosa; pero, según el decorador, constituía un negocio tan seguro como las acciones de Bolsa.

Con el divorcio terminó aquel fabuloso hogar. No habían tenido hijos y cada uno se fue por su lado en la búsqueda infructuosa de algo que sólo conseguirían cuando, quince años más tarde, volvieron a reunirse.

Wagner vino a Europa, intentando deshacerse del tipo de personaje en el cual le había encasillado Hollywood.

«Darryl Zanuck me convirtió en una especie de infantil Tyro-ne Power. Cuando me quedé estancado en ese papel de chico deportivo, amable, que parecía tener siempre una raqueta de tenis en una mano y un balón en la otra, no me dejaron madurar, ascender en algo diferente, con películas de calidad.»

Natalie Wood se quedó en Hollywood trabajando con aparente confianza en sí misma. Pero...

«No sabía lo que deseaba en la vida. Seguramente que un marido, un hijo. Pero... Acudía al psiquiatra cinco veces por semana, no era dueña de mis actos; viví varios romances buscando seguridad.»

Pasaron los años para ambos. Cada uno había tratado a su modo de buscarse a sí mismo. Eran famosas estrellas y habían adquirido madurez. Trataron de intentar cada uno la experiencia matrimonial de nuevo y volvieron a fracasar. El éxito de Natalie en el cine, por una parte, y el de Bob Wagner en la TV, por otra, no los compensaban. Quizá, como declarara él, se acordaban de cuando «éramos felices, pero muy vulnerables. Tratábamos de vivir a la manera de las grandes estrellas del

pasado, según contaban las revistas. Pero los celos y las intrigas contra los matrimonios felices en Hollywood son tremendas. Mi rompimiento con Natalie fue triste, pero me ayudó a romper con el pasado.»

Tardaron diez años en hacerse fuertes y volver a encontrarse Natalie Wood y Robert Wagner. El anuncio de su matrimonio causó asombro. Sólo aquellos muy íntimos, que los conocían bien, no expresaron sorpresa.

Sabían que ambos iban al reencontro de una felicidad que perdieron por ser muy jóvenes, que alcanzaron la fama cuando eran casi unos adolescentes.

Y como una de esas bonitas historias de amor, que emocionan al público en la ficción del cine, en la realidad culminaba el idilio interrumpido. Enriquecido, posteriormente, con un hijo, fortalecido así, en la búsqueda de la felicidad.

(PYRESA)



El matrimonio Natalie-Robert.

**LA EXPE-
RIENCIA**

DE LOS

AÑOS

AVIVA

EL FUEGO

DE UN

VIEJO

AMOR