

Laxante  
**OLAN**  
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ  
Laboratorio de TABLETA OKAL

# PUEBLO

AÑO XXII  
NUMERO 6.686  
1,50 PESETAS

Director Emilio Romero

MADRID  
MARTES 28  
FEBRERO 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

Con sus regalos de bodas, aniversarios y nacimientos envíe una FELICITACION DE LUJO, que puede elegir entre muchos modelos en

**JHERR - VELAZQUEZ, 124**  
(Modelos originales exclusivos)

PARA FORMAR UN SOLIDO BLOQUE ANTILUMUMBISTA

## KATANGA: Tshombe, Kalongi e Ileo firman un acuerdo militar

EN EL MONASTERIO DE EL ESCORIAL

EL JEFE DEL ESTADO PRESIDE LAS HONRAS FUNEBRES EN HONOR DE DON ALFONSO XIII Y DEMAS REYES DE LAS DINASTIAS ESPAÑOLAS



Su Excelencia el Jefe del Estado, presidiendo las solemnes honras fúnebres en honor del rey don Alfonso XIII y demás reyes de las dinastías españolas, en el real monasterio de El Escorial. (Foto Verdugo.)

Su Excelencia el Jefe del Estado presidió esta mañana, en la basílica del real monasterio de El Escorial, las solemnes honras fúnebres en honor de su majestad el rey don Alfonso XIII y los demás monarcas de las dinastías españolas. Al solemne acto asistieron, en lugar destacado, su alteza

real el príncipe don Juan Carlos de Borbón, que ostentaba la representación de su padre, su alteza real el conde de Barcelona; el Consejo del Reino, Gobierno y cuerpo diplomático.

A las once y veinticinco llegó a la lonja el Caudillo, que vestía uniforme de capitán general. Le acompañaban los jefes de sus Casas Militar y Civil, segundos jefes y ayudantes de servicio.

Al descender del automóvil, Su Excelencia fué saludado por el capitán general de la primera región militar, en unión del cual y de los jefes de sus Casas Militar y Civil, pasó revista a una compañía de la Agrupación de Infantería Inmemorial número 1 de Madrid.

En dicho lugar, numerosísimo público, que esperaba la llegada del Generalísimo, tributó a éste una cariñosa acogida, mientras doblaban las campanas de la basílica. La fachada principal del patio de los Reyes se encontraba adornada con tapices y colgaduras.

Terminada la revista de las tropas, el Generalísimo, con su séquito, se dirigió al patio de los Reyes, donde fué cumplimentado por el presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, y el Gobierno en pleno. En compañía de estas personalidades, el Caudillo avanzó por el patio hasta la puerta de la basílica, donde fué saludado por el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Ricote; prior de la comunidad agustina de El Escorial, don Andrés Llorrens, y por la comunidad de los padres agustinos. El prelado, revestido de pontifical, ofreció a Su Excelencia el agua bendita y le dió a besar el lignum crucis.

(Pasa a la página 5.)

El acuerdo ha sido firmado por el jefe del Gobierno de Leopoldville, Joseph Ileo; el Presidente de Katanga, Moise Tshombe, y el «presidente» de Kasai del Sur, Albert Kalonji.

**LISABETHVILLE, 28.** — Dirigentes de los Gobiernos de Leopoldville, Katanga y del sur de Kasai han firmado hoy un acuerdo militar, según se ha anunciado en la capital katanguesa. El acuerdo ha sido firmado por el jefe del Gobierno de Leopoldville, Joseph Ileo; el Presidente de Katanga, Moise Tshombe, y el «presidente» de Kasai del Sur, Albert Kalonji. Una declaración sobre el acuerdo de cooperación militar entre los Gobiernos de Leopoldville, Katanga y Kasai del Sur dice que los tres Estados mantendrán un enlace militar continuo entre ellos y que serán concertados planes militares. La declaración añade que el citado acuerdo ha sido necesario no sólo por la amenaza comunista, sino también «por la demostrada inutilidad de las Naciones Unidas». (Efe.)

**BLOQUE ANTILUMUMBISTA.** La firma del acuerdo marca un paso significativo en los asuntos del Congo desde su independencia, en opinión de los observadores políticos de la capital katanguesa. Los cuales añaden que el reconocimiento tácito de la independencia katanguesa puede abrir camino a acuerdos posteriores entre Leopoldville y Katanga. Estos acuerdos, dicen los observadores, pueden plasmarse en medidas constitucionales conducentes a la formación de un sólido bloque antilumumbista.

(Pasa a la pág. 5.)

## El Congreso Sindical



La obrera textil catalana Angela Alonso ha tenido una brillante intervención en el Congreso Sindical solicitando una equiparación salarial de la mujer con el trabajador. Los debates que han tenido lugar en las comisiones de trabajo durante la mañana de hoy se han producido en medio de un clima del mayor apasionamiento y en torno a temas de tan interesante matiz económico y social como el futuro desarrollo económico del país y la representación sindical. (Foto Mamegam.)

## Antonio Ordóñez y Manolo Vázquez regresan de Roma

“El Papa nos ha concedido una bendición especial para nuestro corazón y nuestras manos”

“Su Santidad es un entusiasta de Andalucía”



La visita de Antonio Ordóñez y Manolo Vázquez a Roma suscitó enorme interés en los medios informativos italianos. La revista “Il Messaggero”, para hacer un gran reportaje a los toreros españoles, buscó un capote de brega y llevó a Antonio Ordóñez y Manolo Vázquez hasta las ruinas del Coliseo. Allí fué tomada esta fotografía. Antonio Ordóñez da una verónica al tiburio romano subido sobre un capitel y teniendo como fondo los cubiles de las fieras del circo imperial.

(Información, en última página.)

## Las dos dictaduras

ES corriente oír en nuestro tiempo denostar a la dictadura como o actitud de poder personal o por las asignaciones circunstanciales que se hayan hecho a un hombre en las circunstancias especiales de un país. No ha escrito nadie más claro y al tiempo más entonado para llamar dictador al general De Gaulle como lo hizo Mendès-France en un artículo de “L'Express” el pasado verano. Una buena parte de la causalidad gráfica contra Adenauer presenta al político alemán con la famosa efigie de Hitler. Sería muy difícil referirse a un gobernante europeo que en algún modo no pudiera ser calificado de dictador, desde las posiciones políticas radicales o desde aquellas en expectativa de poder político. Todo esto, sin embargo, son exploraciones superficiales, apasionadas, o al menos insuficientes, sobre los gobernantes contemporáneos. Ocurre, casi siempre, que se ha reforzado la autoridad por dos circunstancias principales: la ascensión de las fuerzas populares al Poder político, mediante los aparatos de presión social o los nuevos canales institucionales, y la colisión internacional movida en torno a las esferas de influencia de Rusia y Estados Unidos. Reforzar la autoridad si se hace dentro de un orden de derecho no es una dictadura.

Algunos sectores opinan que esta asignación de funciones en los gobernantes es excesiva. La discusión podría plantearse exclusivamente en este punto y para las peculiaridades de cada país, pero no en cuanto a la legitimidad o no de retener los gobernantes tales asignaciones. En realidad, nuestro tiempo está dejando de ser liberal para ser social. Lo social cada día va siendo menos reivindicación, para ser programación. La programación o el plan constituyen un sistema o un orden, y la inexorableidad en la marcha del sistema tiene un nombre: autoridad. Es otra concepción también de la autoridad.

Pero hay otras dictaduras de las que no habla la gente y están en el ambiente como las nieblas o los tufos. Son las dictaduras de la izquierda o de la derecha europeas. Aquí no se trata de un hombre con asignaciones extraordinarias de poder, sino de unos grupos, de unos movimientos, de unas sectas, constituidas por implacables excluyentes. Es honesto reconocer, con mirada objetiva, que la dictadura de la izquierda europea es hoy más visible, más espectacular, más poderosa, más sectaria que la otra. Estas dictaduras ponen en circulación unos nombres, unos libros, unas ideas y unas conductas, y sus autores o titulares ya pueden echarse a dormir. Todo lo que

se produzca al amparo de estas dictaduras será clarividente, profético y genial. Sus aparatos consagran escritores con dos o tres libros, directores de cine de una o dos películas, ensayistas de una sola cuerda, sociólogos de capas superficiales, políticos de austeridades simplonas, nobeles de tres al cuarto. El hombre público, el escritor, o el artista, tienen que afiliarse a estos sindicatos de mano roja o blanca, o de lo contrario disponerse a perecer entre la calumnia, el sarcasmo, el silencio, la vileza o la persecución. Estas dictaduras parecen invencibles, sus rectores están entre cortinas, o acaso ni siquiera tienen rectores, pero la verdad es que están asfixiando el pensamiento libre europeo como mafias de la cultura y de la creación política, sin la esperanza de un tercer poder ordenador que reduzca el apasionamiento a diálogo, el odio a concordia, la ofuscación a serenidad y el monólogo de unos y otros a contraste de pareceres entre todos.

Resulta muy difícil suscribirse a la organización y a la amenaza de estas dos dictaduras. El precio de la firmeza y de la libertad acostumbra a ser muy alto, y uno tras otro de los referenciados van sucumbiendo al aval, porque las razones vitales gol-

pean la vida del ser humano tan imperiosamente que en muchas ocasiones el espíritu se repliega hacia dentro, se subsume en una vida interior profunda y melancólica, a cambio de una exteriorización de actitudes que llevan el sello de libre circulación que extienden los dictadores. Al fin y al cabo, esos otros dictadores que maneja superficialmente la literatura política se proponen desde el Estado, corrientemente, defender estas cosas importantes: el orden social, la independencia del país frente a la injerencia extranjera, el reparto más equitativo de la renta, la justa distribución de las cargas sociales, una planificación de las obras de interés común, etcétera; pero las dictaduras del pensamiento operan sobre la persona en su zona más noble, como es la vida espiritual, y la dicen cómo tiene que pensar o sentir hacia fuera. Ocurre que después la humanidad tiene aislados seres admirables que no les importa la fama, que pueden soportar la miseria, y que acaso su gozo espiritual consista en echarse a andar por un camino para avizorar, como Machado, el olmo seco, o para meditar con profundas voces interiores las graves realidades de lo que se extiende entre el cielo y la tierra, allí donde las dictaduras no pueden echar sus telones.

# CONGRESO SINDICAL

Ayer por la tarde dieron comienzo las sesiones de trabajo del I Congreso Sindical, agrupándose los congresistas libremente, según establece el Reglamento en las ponencias "Representación sindical", "Bases para la ordenación del Congreso" y "Criterios para el desarrollo económico". De ellas, la que trata de bases para la ordenación del Congreso quedó ultimada para pasar a la aprobación del pleno de hoy. A la ponencia de "Criterios de desarrollo económico" se incorporaron más de la mitad de los congresistas. Y en la de "Representación sindical" se registraron constantes y apasionadas intervenciones por parte de los congresistas.

## Nutrido equipo de observadores extranjeros

El interés que el I Congreso Sindical ha despertado en España y fuera de España se ha manifestado en el nutrido equipo de observadores extranjeros que presencian el desarrollo de las sesiones de trabajo de esta asamblea.

Integran este numeroso grupo de la curiosidad extranjera 31 representantes de Embajadas acreditadas en Madrid, 28 observadores y nueve agregados laborales.

Entre estas personalidades figuran representantes de los siguientes países: ocho alemanes, un argentino, tres belgas, nueve franceses, dos ingleses, cuatro portugueses y un marroquí.

Hay, además, un enviado de la Nunciatura Apostólica —monseñor Chelli— y un representante de la Prensa de Marruecos, el periodista Abderrazak Mohamed, corresponsal de las publicaciones «Arrai-Al-Amar» y «At-Tahir».

## DESARROLLO ECONOMICO

### con máquinas pagar salarios

### el consumo y extender el mercado»

«Si un obrero americano gana más que un obrero español no es porque trabaje más, sino porque tiene mejores máquinas»

AYER por la tarde se reunió por primera vez la comisión de trabajo "Criterios sobre el desarrollo económico". Preside esta comisión el señor Gutiérrez Cano, vicesecretario nacional de Ordenación Económica, que explicó la dinámica de los trabajos a realizar. Pidió una estrecha colaboración de todos los congresistas para la redacción de criterios, proyectos, estudios, etc., que cristalicen en una perfecta redacción de la ponencia al final de los trabajos. Después ofrece la palabra al ponente don Antonio Robert.

El señor Robert, tras unas palabras para presentar la ponencia y explicar la forma en que ha sido redactada, dijo que un problema de la economía española es que durante veinte años viene experimentando una intensa expansión, debida a la creación constante de nuevas actividades para sustituir importaciones que se habían hecho difíciles e imposibles. Ahora bien, esta política, a medida que iba cubriendo los objetivos que se proponía, iba agotando esos mismos objetivos y agotando los incentivos para hacer nuevas compras.

"Tal situación—dijo—se preveía ya antes de la estabilización. La estabilización lo único que ha venido a hacer es acelerar, a poner de relieve esa situación. Nos encontramos, pues, en este momento en una situación que los objetivos que pertenecen a la etapa anterior están caducados ya en su mayoría y, en cambio, no se perciben todavía con entera claridad los objetivos que tienen que corresponder a la nueva etapa, porque sería absurdo creer que en España se ha hecho todo ya en el desarrollo de esos objetivos."

**INDUSTRIAS CON MENOS DEMANDA.**—«Es una cifra—continuó—poco conocida la de que el 50 por 100 de la población industrial española trabaja en industrias de inversión: en construcción, en siderurgia, en metales ferreos, en máquinas y aparatos, etcétera. Estas industrias, que tenían una extraordinaria actividad en el período anterior, han visto contraerse su demanda; entonces, los obreros que en ellas trabajan han visto contraídos sus ingresos, y las empresas, también. Naturalmente que no ha habido disminución de salarios, pero es bien sabido que en esas industrias una parte de los ingresos de los obreros eran las horas extraordinarias, las primas a la producción, etc. Esa contracción ha determinado asimismo, una contracción en la demanda de productos agrícolas y en servicios de todas clases, y ha sido la que ha provocado la retención de la demanda."

El señor Robert dijo que: "Nos encontramos que falta trabajo, faltan mercados; pero, al mismo tiempo, sobra ahorro y tenemos un superávit en la balanza de pa-

gos." La solución de este problema es obvio: hay que incrementar las inversiones, pero hay que saber en qué se pueden incrementar las inversiones.

"El primer problema que se nos plantea, pues, es examinar la situación para ver qué inversiones son las que proceden. Así nos encontramos que la economía española se compone de la yuxtaposición de dos economías: una es la nueva economía creada durante estos años, con industrias nuevas en general, eficientes, y, luego, una vieja economía, que son aquellas actividades desde la agricultura hasta los servicios, que han quedado transformados sólo parcialmente. Lo que hay que hacer en este momento es renovar la vieja economía, renovar las viejas industrias de forma que la economía española pegue un salto arriba extraordinario. El problema, pues, es qué objetivos podemos ofrecer a la iniciativa privada para que se reanude la expansión de economistas españoles para la renovación de la vieja economía, que presentará tres facetas: en primer lugar, representará inversiones, porque renovar las viejas estructuras económicas es sustituir inversiones que ya existen; por tanto, creará trabajo.

**NECESIDAD DE MAQUINAS NUEVAS.**—Pero al mismo tiempo al trabajar máquinas más nuevas y eficientes se podrán pagar salarios mejores sin inflación y aumentarán el consumo y la capacidad del mercado, y, finalmente, al poder trabajar a precios competitivos podremos aumentar nuestras exportaciones y podremos abrir nuestra economía para que sea más libre y ventajosa. Sobre esta triple idea de la renovación de la vieja economía hemos preparado nuestra ponencia. Para ello nos hemos dirigido a los sectores económicos, a los que hemos preguntado qué necesitan para renovarse, para transformarse y para poder trabajar en estas condiciones. Con las contestaciones recibidas hemos visto la repercusión que podía tener esta transformación en el conjunto de la economía española y qué aumento de demanda de los productos de esa misma rama producirá la renovación. Con estos datos hemos reajustado los trabajos a desarrollar por las comisiones. De este conjunto hemos tenido especial cuidado en eliminar todos los problemas de tipo general, excepto el del equilibrio de las fuerzas de trabajo, que es sustancial con el estudio.

El señor Robert fue aplaudido largamente.

**UNA INTERESANTE INTERVENCIÓN.**—Tras la intervención del señor Robert se abrió el turno de ruegos y preguntas. Del fondo del salón, concretamente desde los asientos reservados a la representación de Vizcaya, el congresista

señor Agudo pidió la palabra. Fue la primera intervención de la tercera ponencia.

El congresista pidió al ponente que ampliase su información sobre los salarios. El ponente explicó que se habían mantenido los salarios base, se había producido una disminución en los ingresos, al desaparecer primas, horas extraordinarias y otros devengos que venían a engrosar el salario propiamente dicho.

El fugo de preguntas a la ponencia estaba abierto. Segundos después, el congresista señor Galdós pidió, y obtuvo, la palabra para hacer algunas consideraciones de carácter general sumamente interesantes.

Se refirió el congresista al plan de estabilización de 1959. «La primera fase dicen que constituyó un éxito». Pero añadió que este éxito no podía colocarse sobre el colchón de la comodidad. «El plan—dijo—se limitó al crédito de once mil millones de pesetas, aunque no se ha llegado nunca a ese límite. Pedimos al extranjero el apoyo de cuatrocientos millones de dólares, que no sólo no hemos necesitado, sino que además tenemos quinientos o seiscientos millones.»

El congresista Galdós continuó diciendo que es necesario adoptar medidas de urgencia antes que confeccionar nuevos planes, que, por otra parte, quizá fueran luego modificados después de los informes de las misiones de técnicos extranjeros. Agregó que es preciso activar la industria de la construcción y dar facilidades al establecimiento de nuevas industrias de las que no hay antecedentes en el país. Respecto a la reactivación en la industria de la construcción, el congresista dijo que aunque faltan viviendas hay mano de obra y materiales suficientes. «¿Qué inconveniente existe, pues? Sencillamente, que la iniciativa privada no está estimulada.»

El ponente don Antonio Robert contestó al señor Galdós: «Estamos de acuerdo en la necesidad de la urgente reactivación. Sólo discrepamos del "modus operandi". Igual que en una empresa que va a nacer se hace un presupuesto general y se verifica una exploración de mercados, para luego actuar, nosotros debemos hacer un diagnóstico de la situación con cifras y por sectores y con una proyección de diez o quince años.»

**EL PROBLEMA DE LA "MICRO-INDUSTRIA".**—Interviene a continuación el congresista señor Sastre, de Las Palmas, que estima como problema general el que las industrias pequeñas, los talleres artesanos, vienen siendo un freno a las industrias de mayor tamaño, y que han podido mejorar sus utillajes, y propugna que las inversiones que se hagan han de condicionarse un poco al tamaño de las industrias.

Opina que ha de irse a la unión de las industrias pequeñas, para convertir las medianas, y más adelante de las medianas para hacerlas grandes, a fin de que no sirvan de freno a la expansión.

El ponente señor Robert recuerda que precisamente en un reciente decreto se prevé que tendrán prioridad en los créditos aquellas pequeñas industrias que se asocian para obtener mayor eficiencia, y que se ofrece a esas pequeñas industrias unos beneficios especialísimos para fomentar esa concentración.

El congresista señor Rodríguez Arias, de Guipúzcoa, pide una explicación sobre el punto "Fuerza del trabajo", a fin de saber en qué consiste, para apuntarse o no a dicha subcomisión. El señor Robert explica que la comisión "Fuerza del trabajo" tiene por objeto el estudio de los movimientos de fuerza de trabajo, porque algunos sectores los eludirán, mientras otros los aborarán. En segundo lugar, ha de atenderse al incremento demográfico y, finalmente, a la formación profesional.

(Pasa a la página quinta.)

## BASES El Congreso Sindical es el Organo superior, representativo y deliberante de la Organización Sindical DE EL DEPENDERAN, EN LO SUCESIVO, LOS CONSEJOS NACIONALES ECONOMICO Y SOCIAL

La ponencia discutida ayer tarde, titulada «Bases para la ordenación del Congreso Sindical» tiene como objetivo establecer el carácter constituyente del Congreso, y de ahí que en las normas discutidas ayer tarde se propusieran las bases que ordenen y regulen su funcionamiento. Presidió el inspector asesor general, señor Pro, acompañado de los señores Rojo Curto y Alvarez Molina, actuando como ponente el señor Chozas Bermúdez.

El carácter técnico y ordenador de la ponencia determinó la asistencia de un elevado número de congresistas, a vezados en cuestiones sindicales, entre los que predominaban jefes de organismos nacionales y delegados provinciales de la Organización.

Según las conclusiones aprobadas—que serán sometidas hoy a la aprobación definitiva del Pleno—el Congreso Sindical es el superior órgano colegiado, representativo y deliberante de la Organización Sindical y de él dependen los Consejos Nacionales Económico y Social, componiéndose de un presidente, que es el delegado nacional de Sindicatos, y de vocales delegados natos y de elección para cada Congreso.

### REUNION ANUAL DEL CONGRESO

También se determina que el Congreso se reunirá anualmente, con carácter ordinario, estableciéndose a renglón seguido las funciones y competencia del mismo que comprenden, principalmente, el estudio y deliberación sobre los problemas económico-sociales y la propuesta de los correspondientes planes de actuación sindical; adoptar las propuestas pertinentes en materia de desarrollo orgánico y funcional para establecer las directrices generales de acción sindical, y orientar la inversión de los fondos sindicales y aprobar los proyectos de presupuestos de la Organización Sindical, así como la liquidación de los de ejercicios anteriores. Esto, en cuanto a funciones.

Respecto a competencia, le corresponde la elección de sus dos vicepresidentes y de los vocales delegados que hayan de formar parte del Comité sindical; examinar los nombramientos e investir y admitir a los vocales delegados del Congreso a través de la oportuna verificación de credenciales, y ejecutar las disposiciones ordenadoras de su constitución y reglamentación interna, y al proponer la reforma de la ordenación del Congreso Sindical requerirán el quórum especial que a tal efecto se determine.

### MISION DEL COMITE SINDICAL

De igual manera, se define al Comité sindical como órgano permanente de actuación del Congreso y se determina su composición y funcionamiento, así como las funciones que al mismo competen y la periodicidad de sus reuniones, que, con carácter ordinario, serán trimestrales y con extraordinario, siempre que lo convoque su presidente, que lo será el del Congreso.

Finalmente, la Comisión de Trabajo acordó hacer suyos el contenido de los artículos 26 al 32, ambos inclusive, de las normas vigentes del I Congreso, en cuanto a ordenación de los futuros, y la de los números 33 al 57 de las mismas en lo que respecta a convocatoria, constitución y funcionamiento, así como establecer un plazo de seis meses para la redacción del texto articulado del proyecto de Reglamento del Congreso Sindical, que el Comité sindical elevará al presidente para su aprobación definitiva.

Hubo un debate muy animado. Pero se trabajó intensamente, y el trabajo de la Comisión, previsto para tres sesiones, concluyó en esta primera con la unanimidad absoluta de los congresistas asistentes, a los cuales el señor Pro Alonso agradeció cordialmente la eficaz colaboración que habían prestado para llegar a la aprobación de lo que, en definitiva, y una vez aprobadas por el Pleno, serán las bases por las que habrán de regirse los próximos congresos sindicales.

## MUJERES EN EL CONGRESO

### «No puede consentirse que la mujer sea mal retribuida en su trabajo»

El Sector Seda del Sindicato Textil de Barcelona acude al I Congreso Sindical en la persona de su presidenta, Angela Alonso Enrique, una de las escasas participaciones femeninas. Angela va a cumplir muy pronto sus bodas de plata de la Organización Sindical.

—¿Qué opina del Congreso después de esta primera jornada?

—Creo que está organizado ajustándose a una maravillosa interpretación de lo que es el sindicalismo español.

—Háblenos de la mujer trabajadora.

—No puede consentirse que la mujer sea mal retribuida en su trabajo.

—¿Qué pide, entonces, para ella?

—Un ajuste en su estructura laboral. Que se la considere como mujer y como trabajadora. Que si realiza el mismo esfuerzo

que un hombre, sea recompensada con el mismo salario que a él.

—¿Su intervención en el Congreso?

—Me he apuntado en las tres ponencias. En el estudio de los «Bienes de Consumo» y en el de «Reorganización económica del trabajo». Intervendré siempre que pueda. L estoy convencida de que seré escuchada, porque mis peticiones son de justicia social cristiana.

### Empresa primer orden

Necesita agentes venta especializados fontanería y artículos sanitarios, muy introducidos ramo. Escribir: Número 800. Apartado 4.119. MADRID



En la sala internacional de la sede central de Sindicatos, los observadores extranjeros del Congreso siguen el desarrollo del mismo a través de los equipos de traducción simultánea. (F. Mamegam.)

## UN BALANCE IMPRESIONANTE

La celebración del I Congreso anual de los sindicatos marca el comienzo de una etapa o fase nueva en la actividad sindicalista, en la vida de la Organización Sindical. Son siempre estos momentos propicios para el examen de lo actuado, para el resumen de la obra ya cumplida. Entendiéndolo así, el secretario general de los Sindicatos, señor Giménez Torres, ha ofrecido a los congresistas, en la sesión inaugural, un balance de las realizaciones sindicales, verdaderamente impresionante. Al cabo de veintidós años de vida, la Organización Sindical, que agrupa ocho millones de trabajadores y técnicos y dos millones de empresas, ha consumado una obra ingente.

En materia de viviendas, totaliza la construcción de 137.807, con una inversión de unos 9.000 millones de pesetas.

Y tiene, además, en fase de edificación, 57.000 viviendas más, y proyectadas para su construcción inmediata, otras 150.000. La obra Educación y Descanso ha montado más de 1.000 grupos de empresa, 272 Hogares del Productor, 6.000 equipos deportivos y más de 300 agrupaciones artísticas. Posee 49 residencias para trabajadores, dirige más de 300 instalaciones deportivas, ha realizado más de 1.500 concursos y exposiciones culturales y tres magnas demostraciones, en cada una de las cuales han intervenido 10.000 participantes. Para la protección de la artesanía ha creado una Escuela Mayor y siete talleres-escuela, y mantiene una red de mercados, cuyas ventas anuales sobrepasan los quince millones de pesetas. En el campo, en favor de la agricultura nacional, ha constituido 2.234 grupos de coloniza-

ción, con 215.313 beneficiarios y un coste total de unos 3.000 millones de pesetas. Su red de corresponsalías de previsión social alcanza la cifra de 9.267, con un censo superior a los tres millones de productores y un total de 1.271.871 trabajadores beneficiarios. En el terreno de la cooperación, la Organización Sindical agrupa 9.780 entidades, con más de dos millones de asociados y 1.700 Cajas Rurales. En cuanto se refiere a la asistencia sanitaria, dispone de 40 sanatorios y 137 consultorios, con un total de 2.000 camas y casi un millón de asegurados y tres millones y medio de inscritos para recibir asistencia médica. A la formación profesional ha dedicado cuatro mil millones de pesetas, que se materializan en 108 centros docentes y una población escolar anual que alcanza cifras superiores, como ocurre este curso,

a los 26.000 alumnos. Para dotar un sistema de becas, que abarcan toda clase de estudios, se invierten enormes cantidades en cada curso: doscientos veinticinco millones en la actual convocatoria. Por otro lado, si se resume la actividad de los servicios jurídicos sindicales, para la defensa gratuita de los trabajadores en los pleitos laborales, aparecen cifras de análoga magnitud: 772.000.000 de pesetas logradas, para ellos, desde que comenzaron estos servicios.

Nos hemos detenido en la concreción elocuentísima de estas cifras, cuya lista podría alargarse aún más, porque en el terreno político ocurre, como es fama que sucede en el artístico, que la fecundidad es un síntoma cierto del genio. Es decir, trasladando el aserto al tema que nos ocupa, de la enorme fecundidad de la acción sindical se deduce, evidentemente, la potencia sustantiva y la efectividad indudable de los sindicatos, de su sistema, de su organización. Nunca, en España, se ha logrado por asociación profesional alguna, un balance de actividad semejante.

Frente a una tal serie de realizaciones—de tan enorme magnitud, de tan considerable trascendencia—carecen de valor, se anulan, se difuminan y disuelven, los pequeños fallos, los errores transitorios y concretos, que pudieran señalarse, con un afilado espíritu crítico, en el desarrollo sindical. Una pregunta se desliza, irremediablemente, a los puntos de la pluma: Ante este resumen apabullante de acción continuada en favor de los trabajadores, ¿qué reparos válidos o atendibles podrán hacerse a la Organización Sindical desde esas posiciones extranjeras, que se obstinan en una incomprensión nacida más de la inercia de los prejuicios que de la sustantividad de los fines?

Es posible discutir las ideas de un programa. Es posible no entender de buena fe o tergiversar maliciosamente, e interesadamente, el fundamento teórico de un movimiento asociativo. Pero no es posible negar, discutir o malentender los hechos. Por ello, los datos del impresionante balance de la actividad sindical ofrecidos a este I Congreso por el señor Giménez Torres son la prueba más contundente, la demostración más irrefutable, de la solidez, de la fuerza, de la dimensión constituyente, de la capacidad de permanencia y proyección hacia el futuro de la Organización Sindical española.



EL PALO Y LA VILA

## Sobre las barreras de cristal

El Subgrupo de Autotaxis proyecta subir ligeramente sus tarifas, conducta que contribuirá a incorporar a las conquistas espaciales, pues cuanto más suban toda clase de tarifas, mayores probabilidades tendremos de surcar el espacio, montándonos en ellas.

El presidente del Subgrupo, don Julián Calderón, que debería apellidarse «Castelar» por su dominio de la oratoria, expuso a los periodistas la necesidad del reajuste económico, refiriéndose, de paso, a la conveniencia de eliminar esas barreras de cristal que sólo existen en los taxis de Madrid y Barcelona. Me parece bien. Estimo que aún quedan algunas barreras por eliminar, exceptuando las de las plazas de toros, como es lógico. Pero resulta, además, que esas barreras son peligrosísimas, toda vez que a lo largo del año 1960 resultaron gravemente heridos por los cristales de separación, a consecuencia de inevitables frenazos, cuatrocientos cincuenta viajeros. Y dos mil más, con lesiones de escasa importancia.

Refiriéndose a este tema, un estimado colega de no menos estimado diario vespertino se muestra refractario a la abolición de barreras. Según él, los cristales de separación cumplen una importante finalidad: evitar que el taxista se entere de la conversación de los viajeros. Y defendiendo un criterio que podría sintetizarse en el «slogan»: «Taxis sin cristales son conversaciones perdidas», pide que subsistan las barreras cristalinadas en evitación de que los usuarios de taxi no puedan decir ni «pío» durante el tiempo que permanezcan en el mismo.

Tan curiosa tesis permite suponer que existen dos clases de timpanos: timpanos de primera clase, que pueden enterrarse de todo, y timpanos de segunda clase o «timpanos de taxistas», que no deben enterrarse de nada. Si esta tesis se extiende y progresa, los resultados serían curiosísimos. Nadie ignora que los celtiberos somos propicios al grito, a la conversación Cesaforada, al diálogo en altísima voz. Hablamos así en la calle, en el café, en el Metro, en los ves-

tibulos de teatros y cines... Pero si resulta que los timpanos de los taxistas son «timpanos de segunda clase», que no deben enterrarse de nada, todo cambiará.

«Adiós, morenaza! ¡Eso son ojos y no los que tiene el queso de Gruyere!», rociará en plena acera el dependiente castizo al paso de una bella peatona. Y ésta, tras mirar alrededor, musitará: «¡Chist! Más bajito, que viene un taxista.» En el vestibulo del cine, la señora de Rodríguez gritará a su esposo: «Ya te decía que nos quedábamos sin ver el «No-Do, Pepe, Están en los taxis de Madrid y Barcelona. Me parece bien. Estimo que aún quedan algunas barreras por eliminar, exceptuando las de las plazas de toros, como es lógico. Pero resulta, además, que esas barreras son peligrosísimas, toda vez que a lo largo del año 1960 resultaron gravemente heridos por los cristales de separación, a consecuencia de inevitables frenazos, cuatrocientos cincuenta viajeros. Y dos mil más, con lesiones de escasa importancia.»

Creo que Madrid y Barcelona no deben estar divididos en timpanos de primera y segunda clase. La división cristalera de los taxis, cuya peligrosidad está demostrada por la experiencia, debe desaparecer. Quizá esté equivocado y dichas barreras subsistan en el futuro porque triunfe la teoría de que lo peligroso es que los conductores oigan. En ese caso, propongo que los taxistas barceloneses y madrileños, una vez terminada su tarea laboral y vayan por la calle sin llevar a la espalda cristales que les impidan oír conversaciones, circulen con los oídos tapados por un pañuelo, de idéntica manera que los caballos de los picadores llevan una venda sobre un ojo.



Evaristo ACEVEDO

## Segundo proceso de Nuremberg

El titular es tentador. El proceso sucede; ahora no lo lleva el sombrío Jackson, sino el fiscal en jefe de Nuremberg. Ha comenzado con su bautismo de sangre. Un inspector de obras públicas, sobre el que había sospechas de corrupción, ha contestado a la encuesta arrojándose desde un tercer piso. La puerta de la muerte da salida a los problemas difíciles. Los delitos que se les inculpan a los acusados no son, como en el primer proceso, genocidio y crímenes de guerra, sino otros más concretos de soborno, cohecho y corrupción.

El primer proceso fue uno de los actos más ilógicos de la jurisdicción universal, y excelente muestra de adónde puede llegar la hipocresía humana. La Prensa del mundo comenzó a soliviantar a los más ingeniosos lectores, a los que tienen mentalidad de conejito blanco, con arreglo a las normas del artista que hizo un cuadro, donde un menudito, si que gallardo, cazador sojuzgaba a un fiero león. Un león viviente, no tan fiero como el pintado, pero que venía relamiéndose de su chateaubriand humano, filósofo en la modorra de la digestión: «Si el pintor fuera león, vería las cosas de otra manera.»

El primer proceso de Nuremberg, con su secuela espionosa y desagradable, que es mentar la saga en casa del ahorcado, y que se llama proceso Eichmann obedece a la lógica consumada del cazador y el león. Si las cosas hubieran ido por otro lado, los que se llamaron tigres y panteras vencedores nos parecerían hoy famélicos, aunque péfidos gatos. Es lo de «así se escribe la historia». Lo malo de la historia es que hay que desayunarla, en caliente, en las páginas de los periódicos.

A este segundo proceso de Nuremberg no se le da tanta publicidad. Le faltan sensacionalismo y chafarrinón. Le sobra, en cambio, civilización, humanidad, honradez. Un fiscal del Estado ha tejido tras meses de investigación una apretada red de investigaciones, donde han sido setenta peces gordos, o, si prefieren ustedes, setenta pájaros de cuenta. Contratistas de obras, arquitectos, funcionarios públicos, ingenieros de Caminos, empleados, inspectores y hasta... un notario. Delitos de soborno y cohecho, corrupción, ilegalidad, tráfico con propiedades del Estado, tráfico de influencias, obras públicas realizadas en condiciones lamentables. En una palabra, latrocinio al Estado—o, si prefieren ustedes en castizo, «ladroncico».

En los países mediterráneos hay una idea absurda, que demuestra educación ciudadana deficientísima sobre el robo al Estado. A la persona más honesta y moral, al espléndido padre de familia, preocupado por el porvenir de sus numerosos hijos, no le sonroja la idea de defraudar un poquito, sólo un poquito, al Estado. Los latinos personalizamos mucho y somos incapaces de estafar a una niñada a un conocido nuestro, porque la niñada tiene cara y personalidad humana. Y no queremos ser descuidados o atracadores,

según la cuantía. Sin embargo, el Estado es otra cosa. Sus bienes son nuestros, al ser lo de todos.

La teoría es disculpable con su poquito, pero que, a base de muchas pizcas, hace mucicísimo. Comenzó en un contratista tipo o un tipo contratista que sobornó a ciertos empleados para que le dieran a él las obras. Siguió luego por los técnicos de la contrata, que lo hicieron fatal. Los abastecedores, emplearon materiales malos. Redondearon la faena los inspectores, técnicos, arquitectos e ingenieros en su mayoría, que dieron el visto bueno a una obra que realmente era una birria. El matiz posible de la mano de obra pagada bajamente parece se ha escapado, porque el sindicalismo germanico es veterano, quisquilloso y no suele pasar una.

De todos estos poquitos, salió la obra ruinosa que dañó el prestigio de un gran pueblo trabajador, el alemán. La falta de eficiencia, las catástrofes posibles a consecuencia de ellas. Y el fiscal de Nuremberg verá ahora el castigo de los encartados en un delito que es algo más que una pillería, es un crimen de lesa patria, que se ha hecho, a base de poquitos, entre muchos.

Hay una consecuencia fatal en todo esto. La desmoralización de los mejores. El funcionario, el técnico, el empre-

sario competente que, por no emplear medios sucios, se ve apartado de las mejores oportunidades de su actividad. El primer proceso de Nuremberg se empezó a gestar en lo que algunos babiones jaurjenses llamaban los dorados años veinte, cuando la Administración de un país iba de cabeza. Aunque «Mí lucha» es libro ahora fuera de moda, toda la inspiración se centra en el espectáculo de un pueblo cogido en la tela de araña de los especuladores, y que quiere romper la trampa, a costa de lo que sea.

Por las causas de este segundo proceso de Nuremberg se puede regresar al sordo malear que abocó en una guerra y terminó en el juez Jackson. Pero Alemania occidental está dando ahora una lección de ciudadanía. Se lava la ropa sucia, en casa, sí, pero públicamente. No se echa tierra encima, y se recuerda que ante las virtudes de arte mayor, tal heroísmo están las cotidianas y videras, la honradez profesional, aun con bienes del Estado. Hay dos Nuremberg de dimensión humana, admirables. Primero, el de Alberto Durero, laborioso y artista a un tiempo. Luego, el de la ética profesional y las virtudes cívicas. Es de esperar que a la larga queden sólo estos dos.

Eugenia SERRANO

¿Qué es una política popular?

ENCUESTA DE TERCERA PAGINA



## Política que favorece al pueblo

EMPECEMOS por puntualizar gramaticalmente qué es lo que se califica con el adjetivo de «populares». No se puede decir que el diccionario se haya esmerado en concretar mucho su significación, pues se limita a escribir que popular es lo perteneciente o relativo al pueblo, sin distinguir cómo lo haría una persona culta en Derecho Político, si considera el pueblo organizado o lo contempla sólo como una masa multitudinaria. Y aún añade para empeorar lo que popular es lo perteneciente al pueblo o a la plebe, palabra peyorativa y desorientada. Utiliza con libertad después los vocablos plebe, populacho, público, multitud, que contribuyen a aumentar la imprecisión de lo que se pretende definir.

Si separamos desde el primer momento la acepción de la palabra pueblo en su sentido geográfico, como localización de grupos humanos en una población pequeña, y por otra parte prescindimos de su acepción gentilicia, como conjunto de seres humanos unidos por caracteres raciales o geográficos, habitantes de una región o de un país, vendremos a mantener como única característica indiscutible de lo «popular» la que se refiere a muchedumbres organizadas u orgánicamente ligadas, pero siempre inseparable del concepto de seres numerosos. Así, son populares las costumbres o las personas. Hay artistas o héroes populares y también hombres de Gobierno o políticos.

No es popular quien quiere, sino quien lo consigue, a veces sin voluntad propia o por reacciones inexplicables hasta la extrañeza, y, en cambio, hay quien no logra nunca ser popular, a pesar de pasarse la vida esforzándose por serlo.

Pasemos ahora a la política, que aunque está harto definida, diríamos para entendernos en nuestro propósito vulgarizador que son las ideas y las acciones de los hombres públicos actuando o como gobernantes o como orientadores de la nación donde viven.

Empecemos por la política de lo pequeño, por la política municipal, que está tan cerca del pueblo y al que tan fácilmente favorecen sus aciertos o perjudican sus errores. Es la política popular más fácil y tenemos ejemplos recientes en nuestro Madrid. Son muestras de política popular la del ferrocarril suburbano, quizá de idea altísima y, desde luego, de desarrollo malogrado, porque pondría a los más humildes

madrileños en breve comunicación con el campo. Son populares también las prolongaciones del Metropolitano hacia los barrios más dispersos.

Si ascendemos al plano nacional, es bastante más difícil definir y conseguir que una política sea popular. Podemos asegurar que multitud de políticas que al iniciarse fueron impopulares, sólo la Historia les ha hecho justicia y ha demostrado que fueron favorables al pueblo, aunque no fuesen populares. El ejemplo de toda la gama de seguros, auxilios y previsiones, que constituyen el panorama íntegro de la seguridad laboral española, es a la larga una política seriamente protectora del pueblo, más débil económicamente y también ideológicamente, que no tenemos por qué olvidarnos de los culturalmente débiles. De antes acordémonos del albañil que caía del andamio e iba al hospital o al depósito de cadáveres y dejaba tras de sí la indigencia mendicante de una viuda con hijos. No hay que haber rebasado el medio siglo de edad para recordar estas tristes realidades, que, a veces, se exteriorizaban en las calles de Madrid y de otras grandes poblaciones. Sin embargo, por ser política que detrae hoy ingresos del productor para prevenir su mañana, es impopular.

En un deseo puramente político de acercar a todos a participar en el Gobierno del Estado, don Antonio Maura realizó una política que le llevó hasta a exigir la papeleta del sufragio cuando había elecciones, para que pudieran cobrarse los sueldos y para dedicarse a funciones económicas y comerciales. No obstante, Maura, injustamente maltratado por una Prensa desbocada, fue notoriamente impopular.

La fama popular es esquiva, olvidadiza, ingrata; quizá sus veleidades constituyan la mayor amargura de los gobernantes. Pero el varón íntegro que realiza, pase lo que pase, sin esperar gratitudes ni temer enemistades, una política que favorece al pueblo, a todo el pueblo, al de los campos y al de las ciudades, y a aquel de modo especial porque es el más abandonado por todos, hará una política popular, que si no llega a serlo entre sus contemporáneos, la Historia ecuaníme acabará reconociéndola y proclamándola.

Fernando MARTÍN-SÁNCHEZ JULIA

# Congreso Sindical

(Viene de la página segunda.)

**LA MANO DE OBRA ESPAÑOLA ES CARA.**—El congresista señor Torrén, de Barcelona, dice que se ha dejado de citar un aspecto muy importante para la mejora del nivel de vida, que es la mejora de la productividad. La mejora del nivel de vida es una proporción entre el aumento de salarios y el aumento de la productividad. En Europa ha aumentado más la productividad que los salarios. Refiriéndose al problema de las materias primas dice que en ninguna industria se ha sufrido más la falta de materias primas que en la textil y que no puede hablarse ni de precios ni de productividad si no hay materias adecuadas. Subraya que la mano de obra española es cara, a pesar de ser barata, pues la producción por hora es baja comparada con algunos países europeos. Sugiere que se puede aumentar mucho y de muy diversas formas, pero especialmente con la formación de personal, cursos de productividad, formación del maestro intermedio—éste es un punto clave dentro de la industria—. En todas las investigaciones que se han hecho —añade— se ha tropezado con que los mandos no estaban preparados. Sugiere que debe haber un cambio de mentalidad, pues sin él no podrá mejorarse el nivel de vida ni el aumento de productividad. Por último —dice— queda la productividad del capital para la inversión de maquinaria, que entiendo debe ser renovada.

El ponente señor Robert indica que el problema de la productividad es uno de los puntos de la ponencia y ratifica que no puede haber buena productividad sin un utillaje moderno y una estructura moderna, punto sobre el que también expresa su conformidad el señor Hernández Navarro.

**EL PELIGRO DE LA EMIGRACION.**—La congresista Angela Alonso, de Barcelona, pone en guardia a todos contra el peligro de la emigración de los obreros españoles. Afirma que, concretamente las chicas catalanas se marchan a otros países porque ganan más. Niega rotundamente que el trabajador español no rinda y expone el ejemplo de que obreras que en España no tenían ninguna categoría profesional, en el extranjero se la han reconocido.

El señor Robert contesta a la señora Alonso, insistiendo en que el alza de salarios real solamente puede ser conseguida a través de la productividad, a través de mejorar las máquinas que, con menor trabajo, permitan rendir más a cada obrero. Si un obrero americano gana mucho más que un español es porque tiene mejores máquinas, no porque trabaja más. Con máquinas del siglo XIX no pueden pagarse salarios del siglo XX.

Contesta al congresista señor Cabré, que en lo que se refiere a las zonas grancas es una de las proposiciones de carácter general que pensamos hacer. Respecto a las inversiones, de los estudios hechos, creemos que el 85 por 100 de las inversiones necesarias del primer quinquenio pueden ser de origen nacional y solamente un 15 por 100 de aportación exterior, que es una cifra muy moderada.

El congresista señor Galdós afirma que todos perseguimos el mismo fin: elevar el nivel de vida de todos los ciudadanos, y explica que su preocupación es que en el transcurso de unos pocos días no va a poderse resolver los problemas particulares de cada uno, por lo que es necesario ir a la correlación de problemas, a elaborar un plan general que tenga como base dos partes: unas conclusiones muy firmes respecto de lo que inmediatamente se puede poner en práctica y unas ideas muy generalizadas para estudiar un plan de ordenación económica que se presentará más tarde, porque todos los planes, para tener alguna eficacia, necesitan de su meditación.

Después de varias intervenciones más, el presidente concluye la Asamblea dando las gracias a todos los congresistas por la ponderación, corrección y cordialidad con que han desarrollado la sesión. Les convoca para las Subcomisiones de hoy y les anima a continuar por este mismo camino en las reuniones sucesivas de dichas Subcomisiones, levantando seguidamente la sesión.

## Animado debate en la ponencia sobre representación sindical

### Los términos "democracia social" y "democracia liberal" dieron lugar a numerosas intervenciones de los congresistas

El marcado matiz social y político de la ponencia «La representación sindical», de la que es autor don Emilio Romero, reunió ayer tarde en una de las salas de juntas de la Casa Sindical a un gran número de congresistas, cuya concurrencia obligó a instalar sillas, ya que era insuficiente la capacidad del salón. Presidía el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Marcos Chacón. Después de unas palabras de preámbulo por parte del presidente, hizo uso de la palabra el ponente, señor Romero:

#### PALABRAS DE DON EMILIO ROMERO

«Los que hayan leído la ponencia—comenzó diciendo el señor Romero—conocen el propósito principal de la misma: preocupación por la autenticidad representativa hacia dentro de la Organización Sindical y eficacia absoluta de esta representación hacia afuera. No se trata—continuó—de crear una nueva Organización Sindical, sino de revisar una experiencia de veinte años; examinar la actual coyuntura y actualizar, por otra parte, los problemas de la representación. Por todo ello la ponencia ha tratado de sistematizar, concretar y actualizar todo el cuerpo de doctrina sindical, trabajo que pueden continuar los sucesivos Congresos Sindicales o el propio Comité Permanente que quedará constituido al finalizar este I Congreso.»

Señaló el señor Romero que la ponencia, dividida en dos partes, se presenta bajo los epígrafes de «Proclamaciones generales» y «Recomendaciones». En la redacción de las «Proclamaciones» se pretendió señalar de forma definitiva la crisis de la democracia liberal y orientar, dar a conocer, la fundación de la democracia social, dentro de la que se estructura e instrumenta nuestro sindicalismo. «Sobre estos principios—dijo el señor Romero—la ponencia señala en sus «Recomendaciones» una amplia acción de los horizontes representativos y una presencia de la Organización Sindical en todos aquellos horizontes donde actualmente no está o se encuentra insuficientemente representada.»

Con objeto de que se conozca íntegramente por los asistentes el texto de la ponencia, se procede a su lectura, y tras ella se inicia un animado turno de intervenciones, en las que se enfoca el contenido de la ponencia en términos generales. Entre los congresistas que se dirigen a la Mesa de la ponencia figuran don Lucas María Oriol Urquijo, el marqués de la Encomienda y don Fermín Zelada. Este último solicita del ponente que se le aclare el aspecto doctrinal de las «Proclamaciones», estimando que en algunos puntos hay falta de claridad, y que no puede plantearse una futura estructuración del sindicalismo e ir hacia una etapa de democracia sindical sin

modificar antes la estructura de la empresa.

—No es ésta—contesta el señor Romero—una cuestión que entre en el estudio general de la ponencia y puede ser objeto de discusión en un punto concreto de la misma. No obstante, contestó al señor Zelada diciéndole que lo que ha ocurrido en España puede considerarse como un proceso de fundación aún no desarrollado en el tiempo. Donde queremos llegar, añade, es al mismo punto donde siempre quisimos hacerlo.

#### ESTUDIO DE LAS PROCLAMACIONES

A continuación aumenta el interés del debate al surgir en el estudio de las proclamaciones de la ponencia los términos «democracia liberal» y «democracia social».

Las intervenciones no se refieren al fondo, a la sustancia en sí de las propuestas, sino a la forma. Con este mismo ánimo hablan los congresistas señores Villegas Girón, Oriol, Martínez, Astre y Fernández Daza, entre otros. También presenta una sugerencia, que pretende mayor claridad en la proclamación, el congresista señor Pemartín, que es complacido por la presidencia recogiendo su propuesta.

Dos de las intervenciones más vivas corren a cargo de los congresistas Matéu de Ros y Espin. El señor Matéu de Ros, en realidad, mostró su disconformidad con los cuatro primeros puntos, argumentando sobre si el Congreso tenía o no autoridad para definir si lo que queremos es o no una democracia social.

Por su parte, el congresista señor Espin, como representante social, dijo que partía no de principios políticos, sino de realidades sociales y que, en su opinión, el sindicalismo español no necesitaba de entronque directo con ninguna democracia.

En la proclamación quinta intervinieron varios congresistas, destacando la intervención del señor Fugarado, que pedía se agregara uno más a los principios de la democracia social en el expuesto, en el sentido de que los cargos representativos de la Organización Sindical tengan un acceso directo a los puestos de mando político. El ponente le contestó, a su tiempo, que este en realidad ocurre, pudiendo citarse ejemplos en abundancia.

La discusión más larga y sostenida, que dio lugar a que la presidencia abriera debate con un turno en pro y otro en contra, fue la que se sostuvo sobre el punto que señala el encuadramiento obligatorio en los Sindicatos. Fue el Padre Brugarola el que sostuvo que debería cambiarse por el de «encuadramiento natural y necesario». La dirección de la ponencia aceptó la enmienda, pero no así la Comisión. Abierto el debate, habló en favor del cambio el señor Naranjo Hermosilla, y en contra, el señor Sastre. Puesta la cuestión a

votación, fué aceptada la enmienda del Padre Brugarola por 89 votos contra 37.

La Comisión, después de una aclaración de don Emilio Romero, se decidió en la proclamación ocho por el empleo del término «nuestro sindicalismo», en lugar de «sindicalismo nacional», que según el congresista señor Sáez González, parecía tener una significación estrictamente geográfica.

Tras la intervención de los señores Freixas y Gómez Casal, también las proclamaciones nueve y diez fueron aprobadas en su texto primitivo.



Un momento de la intervención de don Jorge Torrén, de Barcelona, en la discusión de la ponencia sobre industrias textiles.

## EL CONGRESO SINDICAL HOY

# No procede reformar la estructura de la Organización Sindical en tanto no se modifique el actual sistema de las empresas capitalistas

## Termina la discusión de la primera parte de la ponencia "La representación sindical"

Las diez de la mañana se reunió en la planta cuarta de la Casa Sindical la comisión que estudia la ponencia titulada «La representación sindical». En la presidencia se hallaba don Gonzalo Marcos Chacón, y actuaban como vicepresidentes, económico y social, don Tomás Allende García-Baxter y don Guillermo Blanco Cipitria, acompañados de don Antonio Gómez Molleda y don Vicente Peiró de Quintana. Actuó como ponente don Emilio Romero, director del periódico PUEBLO, y como adjuntos de la ponencia, don Antonio Huertas Ferrer y don Antonio Chozas Bermúdez.

Se inició la discusión con el punto 11 de las Proclamaciones Generales. Se discutió fundamentalmente la denominación de «nacional» aplicada al sindicalismo español y hubo interesantes intervenciones en favor de la denominación de «Sindicalismo Nacional» y «Nacional-Sindicalismo». El padre Brugarola tuvo una brillante intervención, en la que defendió el nombre de «Sindicalismo Nacional». Otras intervenciones, como la del señor Vázquez Feljoo, delegado provincial de Sindicatos de Burgos, se pronunciaron a favor de la denominación «Nacional-Sindicalismo». Al final de la discusión hizo uso de la palabra el ponente, don Emilio Romero, y, después de explicar la propiedad de la denominación Sindicalismo Nacional aplicada a nuestro Sindicalismo, fué aprobada por unanimidad la redacción total del texto del citado punto.

Los puntos 12, 13 y 14 fueron aprobados sin que se originase ninguna discusión en torno a la redacción de los mismos.

El punto 15, referido a la libertad sindical, originó diversas intervenciones por parte de distintos miembros de la comisión. En primer lugar se trató sobre la exigencia de responsabilidad por los actos de los representantes sindicales, y a esto, el ponente, don Emilio Romero, manifestó que era preciso reglamentar una penalización de manera que la exigencia de responsabilidad se hiciera por cauces jurídicos. El padre Brugarola intervino para poner de relieve su desacuerdo con diversos extremos de la redacción de este punto, en los que se hacía alusión a las organizaciones sindicales no confesionales, frase que quedó suprimida en la redacción definitiva. Asimismo, el señor Castanedo se manifestó en desacuerdo con la redacción del párrafo final de este punto, en el que se dice: «Si la unidad en la sociedad liberal está aconsejada para ser fuertes, esta unidad, en la democracia social, es imprescindible para estar ordenados.» Sobre este párrafo hubo numerosas discusiones y su redacción definitiva fué

la siguiente: «Si la unidad en la sociedad liberal está aconsejada para ser fuertes, esta unidad en la democracia social es imprescindible para ser fuertes y estar ordenados.»

Finalmente se pasó a la discusión del punto 16, que fué el que suscitó un más amplio y apasionado debate. Trata este punto sobre la reforma de la Organización Sindical, una vez que se haya reformado el sistema actual de las empresas capitalistas. Las intervenciones sobre este punto fueron muy numerosas. Entre otras personas intervinieron don Angel Sabador Roldán, el señor Fernández Daza, el señor Castanedo, el señor Nicolás y otros muchos, y después de discutir diversos pasajes de esta proclamación se llegó a la redacción definitiva, que es la siguiente: «En tanto que el injusto sistema de empresas capitalistas sea normal en la organización económica española—con las correcciones que ha introducido la política social—y no se modifique la estructura interior de la empresa, regulándose las relaciones entre sus elementos personales e instrumentales de modo distinto a como lo está en la actualidad, no procede abordar una nueva estructuración fundamental de la Organización Sindical, sino su perfeccionamiento. Por el contrario, cuando se produzca la reforma de la empresa en los términos que la Organización Sindical ha venido postulando, y a los que no renuncia, será oportuno introducir cambios substanciales en la estructura sindical.»

Terminado el debate de los 16 puntos que integran las «proclamaciones generales», fué levantada la sesión.

Minutos más tarde se inició la segunda sesión con la lectura de las tres primeras recomendaciones. Dado lo avanzado de la hora, la presidencia decidió dar por terminadas las sesiones, que se reanudarán mañana, miércoles, a las diez de la mañana, con la discusión de las restantes recomendaciones.

## KIRA

Peluquería señoras Lavar y marcar 20 pesetas. Precio especial SAUNA, masaje general, depilación eléctrica y a la cera, maquillaje, belleza (17.576.)

JOSE ANTONIO, 82  
Centralita: 247 76 00. Pedir el 202

## OPEL

RECAMBIOS ORIGINALES

Continental Auto, S. A.  
Covarrubias, 24 - Madrid  
Tel. 224 92 53

Las telefonistas solicitan la abolición del trabajo nocturno



Purificación Sedeño, que en nombre de sus compañeras telefonistas, va a presentar al Congreso Sindical una moción pidiendo la abolición del trabajo nocturno para la mujer. (Foto Mamegam.)

La representación femenina en el Congreso Sindical es escasa, pero está dando muestras de entusiasmo y activa colaboración. La trabajadora Purificación Sedeño, que está en posesión del título de «productor ejemplar», se dispone a presentar al Congreso una moción en nombre de sus compañeras telefonistas en la que se solicita que sea abolida el trabajo nocturno desempeñado por la mujer en algunos menesteres laborales como el de las telefonistas. «Queremos también conseguir una compensación justa a su esfuerzo. Es decir, que haya proporción entre el trabajo y los salarios.»

Purificación Sedeño es telefonista vigilante de la Central de Madrid, formó parte del primer Jurado de la C. T. N. E.

## VIAJANTE

Necesitase con previa experiencia, importante empresa ramo Alimentación, de 25 a 35 años de edad. Escribid a mano, adjuntando «currículum vitae» y fotografía tamaño carnet, al núm. 7.119, Alas. Alcalá, 32. Madrid



### alimentos frescos todo el año

con instalaciones frigoríficas de

EXPLOTACIONES FRIO INDUSTRIAL

Fernán González, 37 dupl. telef. 236 16 10 - 18 - 19

solicite proyectos y presupuestos

# PRIMER CONGRESO SINDICAL

«Hay que movilizar los capitales situados en las cuentas bancarias y de ahorro»

Las comisiones de trabajo han permanecido reunidas más de cuatro horas elaborando las propuestas que se presentarán al pleno de esta tarde

La subponencia que trata de «Viviendas y Construcción», y que está englobada en el título general de «Criterios para el desarrollo económico», ha estado reunida cerca de tres horas realizando un minucioso examen de la documentación técnica que acompaña al mencionado tema. Asistió a la misma el director general de la Vivienda y anti-guero, señor Salgado Torres, que manifestó que hacía acto de presencia en el Congreso no en calidad de director general de la Vivienda, sino como sindicalista unido entrañablemente a la Organización.

Después de hablar el ponente y de pronunciar unas palabras el señor Salgado Torres, un consejero, el señor Martínez Ro-

mero, de Cádiz, formuló a los redactores de la ponencia la siguiente pregunta: «Se señala en el estudio que acabamos de examinar que para resolver el problema de la vivienda en 1961 se precisa, para construir 130.000 viviendas, una inversión de 22.000 millones de pesetas. Y yo me pregunto: ¿Si los presupuestos generales del Estado ascienden a unos 60.000 millones de pesetas, cómo vamos a hacer frente a esa inversión que supone casi la tercera parte?»

El congresista es contestado en el sentido de que el número de viviendas que justifica esa inversión no es tan inalcanzable como parece, pues en 1959 se construyeron 114.000 viviendas y en 1960 la cifra de viviendas construidas fué de 116.000.

También presentaron bastante animación los debates que se produjeron esta mañana en la subponencia de «Bienes de equipo». Los congresistas que hicieron uso de la palabra pertenecían, casi en su totalidad, a los sectores textil, de artes gráficas y alimentación. En esencia, la mayoría de las intervenciones expresaron la necesidad de renovar la maquinaria, aspirar a una desgravación fiscal y acordar normas, no perjudiciales para la empresa, para el desguace de la maquinaria vieja y anticuada.

Los observadores extranjeros visitarán varios centros sindicales

Durante el tiempo que dure su estancia en España, en razón de su asistencia al I Congreso Sindical, los observadores extranjeros, invitados por la Organización Sindical española, tendrán ocasión de visitar las siguientes instalaciones, instituciones y realizaciones:

El Parque Sindical Deportivo, las realizaciones del Plan Social y grupos de viviendas que se construyen, Institución Sindical «Virgen de la Paloma» y Escuela de Formación Profesional Acelerada, Instituto Nacional de Industria e Instituto Nacional de Previsión.

Realizarán también una visita al monasterio de El Escorial y al Valle de los Caídos.

## RHODESIA: Desmovilización (mañana) de los territoriales

SALISBURY (Rhodesia), 28.—Las tropas territoriales que habían sido puestas en estado de alerta en la Federación de Rhodesia serán desmovilizadas a partir de mañana, según ha anunciado hoy el Ministerio de Defensa.

La prohibición de conceder permisos a las fuerzas de Policía será levantada hoy. (Efe.)

Una interesante propuesta—derivada de la brillante intervención de un congresista representante de Guipúzcoa—ha suscitado numerosas intervenciones de apoyo y adhesión entre los demás congresistas que asistían a la reunión de la subponencia sobre «Industria de bienes de equipo e inversiones en la misma».

Se citaron las cifras de inversión (7.000 millones en minería metálica; 50.000, en siderurgia, y 11.000, en metalurgia no férrea) y se debatió el tema de habilitar medios para financiar tan ambicioso y, al tiempo, necesario plan de inversiones en dichos ramos industriales. Entonces fué cuando el aludido congresista hizo la propuesta, que se sintetiza en estas palabras: «Hay que movilizar los capitales improductivos que están situados en las cuentas bancarias y de ahorro.»

A la hora de cerrar nuestra edición continuaban reunidas las restantes comisiones de trabajo, que presentarán sus primeros acuerdos a la sesión plenaria de esta tarde, que nuevamente los volverá a considerar antes de aprobarlos.

## ALTO MANDO O.N.U. (que ayer impuso el toque de queda en Leopoldville): «Empleo de la fuerza si se producen nuevos ataques contra los "cascos azules"»

# CONGO

(Viene de la 1.ª página.)

En la reunión se ha acordado también que la conferencia de mesa redonda congoleña pedida por Tshombe se celebre el 5 de marzo próximo en la República Malgache, en vez de en Ginebra. Funcionarios katanguenses han manifestado que el cambio es necesario, debido a que «hay muchos espías en Ginebra, y no puede por tanto lograrse la necesaria seguridad para los asistentes a la conferencia».

KASAMURA, DETENIDO.—El dirigente lumumbista Amicet Kasamura, que fué destacado político de la provincia de Kivu, ha sido encarcelado en Stanleyville, después de ser conducido a dicha ciudad por soldados congoleños desde Bukavu.

Por otra parte, el jefe militar congoleño pro Lumumba general Victor Lundula ha declarado que las provincias congoleñas se están uniendo al régimen de Antoine Gizenga en Stanleyville, según informa desde Moscú la agencia oficial soviética Tass.

AVANCE LUMUMBISTA.—Una columna lumumbista se halla en Kikwit, en la provincia de Leopoldville, a 400 kilómetros al este de la capital, y, según noticias no confirmadas, otra columna ha llegado a Boende.

En vista de la amenaza que suponen los movimientos de tropas, el Presidente del Congo, Joseph Kasavubu, ha anunciado que el Gobierno ha decidido movilizar «todas las energías de la nación», y agregó que se procede a la formación de un batallón con fuerzas de reserva. Ha apelado, por otra parte, para que se

En un aeródromo argentino

Desaparecen cuarenta y siete millones de pesos

LA PLATA (Argentina), 28. Moneda extranjera por valor de 47 millones de pesos argentinos (unos 34 millones de pesetas) ha sido robada del aeropuerto internacional de Ezeiza.

Los informes, no oficiales, señalan que el robo se cometió el pasado día 12, y que la compañía «Zurich Transportation», al dar cuenta del hecho, declaró que el dinero—principalmente pesetas, liras y libras esterlinas—había sido transportado en un avión de la SAS para la compañía Piano, una agencia de viajes de Buenos Aires. (Efe.)

(Viene de la primera página.)

Seguidamente, bajo palio, el Generalísimo penetró en el templo y se dirigió al presbiterio, ocupando un sitio al lado del Evangelio. Junto a él se situó el prior. En la parte de la Epístola tenía su reclinatorio el obispo auxiliar. Al pie del altar, también al lado del Evangelio, dando frente al túmulo, se colocó el Gobierno, y a continuación, los jefes de las jurisdicciones de Tierra, Mar y Aire; detrás del Gobierno, el Consejo de Estado y alto personal de las Casas Civil y Militar del Caudillo.

Junto al túmulo, en el lado de la Epístola, en un lugar destacado sobre un pequeño podio, se situó un reclinatorio que ocupó su alteza real el príncipe don Juan Carlos de Borbón, que vestía uniforme de teniente del Ejército español; retrasado con respecto a éste, y a su derecha, el infante don Luis de Baviera.

En el mismo lado de la Epístola, dando frente al Gobierno, se situaron los miembros del Consejo del Reino, de la Mesa de las Cortes y de la Junta Política, así como la representación de la Diputación de la Grandeza. Fren-

te al altar, en el lado del Evangelio, los miembros del cuerpo diplomático, presididos por el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti. Se encontraban presentes los embajadores de Jordania, Estados Unidos, Irlanda, Japón, Brasil, Bélgica, Austria, Suecia, Países Bajos, Alemania, Italia, República Árabe Unida, Irán, Noruega, Costa Rica, Canadá, Pakistán, Grecia, Portugal, Venezuela, Guatemala, Argentina, Chile, Suiza, Uruguay, Haití, Honduras, Paraguay, Sudáfrica, Nicaragua, Gran Bretaña, Colombia, China, Filipinas, El Salvador y Turquía; los ministros de la Orden de Malta y de Tailandia; los encargados de Negocios de India, Perú, Iraq, Finlandia, Panamá, Cuba y Francia. La mayor parte de estas personalidades estaban acompañadas de sus esposas.

Luego se situaron los jefes de los Estados Mayores de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, presidentes de los diferentes Tribunales y diversas representaciones. También en el centro, y dando frente al altar en el lado de la Epístola, subsecretarios, directores generales, consejeros naciona-

les, procuradores en Cortes, representaciones de las Reales Academias, autoridades locales, Ordenes militares y otras personalidades.

Ofició la misa de réquiem de J. Valdés el padre Olegario García de la Fuente, auxiliado por los padres José María Ozaeta y Valentín Polentinos, todos agustinos. Actuó de maestro de ceremonias el padre Juan Manuel del Estal, de la misma orden. Los oficiales estaban revestidos con los ternos regalados a la comunidad del monasterio en 1831 por la reina María Cristina, bordados en oro, y haciendo juego con los paños regalo de la misma reina, con los que fué cubierto el túmulo, erigido en el centro del templo, sobre el que figuraban la corona y los atributos de la realeza, y al que rodeaban ocho hachones encendidos.

El padre Paulino Ortiz de Jókano dirigió la capilla, que estaba reforzada por las voces del seminario menor de los padres agustinos de Leganés.

Al terminar la misa el obispo auxiliar, doctor Ricote, entonó un responso ante el túmulo. Terminadas las solemnes honras fúnebres, Su Excelencia el Jefe del Estado abandonó el templo, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada. El público estacionado en los alrededores del monasterio hizo objeto al Caudillo de afectuosas muestras de adhesión con vítores y aplausos.



**un bar en su hogar**

Produce deliciosa crema de café (igual que en un bar)...

...empleando sólo 16 gramos de café por taza...

...y pudiendo hacer un número indeterminado de cafés, simplemente añadiendo agua.

**1.600 PESETAS**

pida una demostración de la nueva

**Campeona bambina**

Miles de CAMPEONAS instaladas en cafeterías de toda España garantizan la calidad de esta cafetera

LA SEÑORA

**Doña Carmen Torres Alvarado**

(VIUDA DE SALGADO)

Falleció el día 17 de febrero de 1961

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Sus hijos, Enrique, Rafael, José y Antonio (ausente); hijas políticas, Carmen González Aramburu, María del Carmen Abelenda Regueiro, Francisca Jiménez Hernández e Isabel Martínez Espinosa (ausente); nietos, sobrinos y demás familia

COMUNICAN a su amistades que el Santo Rosario que se rezará a las 20 horas y las misas que se celebrarán a las 20.30 horas en la iglesia parroquial de la Concepción durante los días 1 al 9 de marzo próximo se aplicarán por el eterno descanso de su alma, rogándole su asistencia, por lo que les anticipan las más expresivas gracias.

**MEDIAS**



**Aurora**

LA MAS FINA Y MODERNA FABRICADA POR LA MARCA MAS ANTIGUA ESPAÑOLA

M. CODINA - TARRASA

# DEPORTES

EN AUSENCIA  
DEL CAPITAN  
DE LA NAVE

## La directiva azulgrana acuerda que hay que convencer a MIRO SANS para que dimita

### REACCION DEL PRESIDENTE:

"O jugamos todos o rompemos las cartas. Si yo tengo que dimitir, ustedes me seguirán"

**B**ARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.) La decisión ha sido aplazada para esta noche. Miró Sans seguía en Madrid, y la convocada reunión de la directiva azulgrana para ayer, a las siete y media de la tarde, ha sido dejada para las diez y media de esta noche. Se prolonga, pues, el "suspense", que ni siquiera la victoria del Barcelona sobre su "eterno rival" ha logrado paliar. La atmósfera sigue tremendamente cargada, y si esta noche no se produce lo esperado—dimisiones—, su estallido puede incluso llegar a ser grave, dentro de la gravedad que en cosas deportivas puede preverse.

Es materialmente imposible pronosticar lo que se decidirá en la que se aventura tormentosa reunión de esta noche en el local del Barcelona. Durante la semana, lo "presentado" era que la directiva iba a obligar o a convencer a don Francisco Miró Sans para que presentase la dimisión como presidente, mientras sus restantes compañeros de junta formaban una directiva-puente que diera paso a la reglamentaria asamblea extraordinaria, para que ésta eligiese nuevo presidente. Hubo "consejo" de directivos, y esto fue lo que aprobaron, en ausencia del capitán de la nave. Después, telefónicamente, el directivo señor Draper fue el encargado de "darle el recado" a Miró Sans.

Al parecer, el presidente no estuvo conforme con lo que se había acordado a espaldas suyas y, al regreso de Edimburgo, se fué a Madrid, según se

rumorea, para decir que "o jugaban todos o rompían las cartas". Dicho de otra forma: Miró Sans no aprobaba la decisión tomada por sus compañeros y, al parecer, opina que si él tiene que presentar la dimisión... igual tienen que hacer los que hasta ahora fueron sus directivos.

La quiniela de esta noche está así: Dimite Miró Sans y se queda la junta, dimiten todos... o dimite la junta y se queda Miró Sans, cosa que ya apuntábamos el sábado y que, al fin y al cabo, no es la primera vez que ocurre. Lo más difícil, aunque a más de uno le gustaría particularmente, es que se quedasen todos donde están, aun cuando la gravedad de la situación no aconseja que se espere siquiera tal posibilidad. Uno, sumido en el confusionismo, no sabe ya a qué carta quedarse, ni se atreve a aventurar qué es lo que ocurrirá esta noche. A lo peor... nada.

#### Y SIGUEN LAS PENAS

Las penas barcelonistas, una vez más, han dejado oír su voz. Y al hacerse público el rumor de que la directiva hacia dimitir al presidente han elevado ya voto de censura, diciendo que no sólo Miró Sans es culpable de la actual y caótica situación, sino también todo su equipo directivo. Y, por tanto, veinticuatro penas han elevado un escrito—que se entregó en el local azulgrana el lunes a mediodía—pidiendo la dimisión de todos, del presidente y de sus directivos, considerando y afirmando que la responsabilidad y las alegrías han sido de

todos. No sé hasta qué punto tienen fuerza las tan traídas y llevadas penas—en todo caso la misma que se les dió cuando interés moverlas en beneficio propio—, pero es indudablemente cierto que, aun representando sólo a una parte de los cincuenta y tres mil asociados, parecen expresar el sentir de una mayoría aplastante, totalmente disconforme con cuanto ocurre en el Barcelona.

#### OPINIONES DE PESO

Por lo que respecta a la Prensa, la opinión está dividida—en lo que cabe—, puesto que unos abogan por una tregua, por una prórroga de semanas o meses a lo sumo, que permita afrontar la Copa de Europa sin nervios, y otros lanzan durísimos ataques y piden la dimisión total e inmediata. El artículo de Julián Mir, en "Lean", se titula: "Dimisión, sí; pero total", y, tras hacer un completo pliego de cargos contra las jerarquías azulgranas, termina diciendo: "Nos parece bien este propósito. Con la última tabla económica del Barcelona, que es la Copa de Europa, no se puede jugar. A ella se ha de llegar con un ambiente menos denso que el que se respira en estos momentos en el club azulgrana. Por eso, repetimos que somos partidarios, en este caso, de las dimisiones, pero no a medias, sino totales."

Carlos Pardo, por su parte, en "Vida Deportiva", publica un durísimo artículo, titulado "Una situación caótica", en el que, entre otras cosas, escribe: "Pero todo esto no puede seguir. Un club como el Barcelona no puede ser víctima propiciatoria de

tanta irresponsabilidad ni tanto apego a unas poltronas que muchos se preguntan qué satisfacciones deben dar cuando son defendidas tan a ultranza. La opinión barcelonista ha sido bien terminante y clara. Quiere un relevo total y en modo alguno condicionado, en este momento en que posiblemente habrá que decirles a los verdaderos azulgranas que el cuento de la lechera se ha roto y que aquella bella leyenda de ir multiplicando leche y huevos ha chocado con la realidad de unos cálculos financieros y unas previsiones en torno al nuevo estadio, construido con el sudor y el dinero de todos, que han resultado a la larga excesivamente fantasiosos. El verdadero azulgrana y barcelonista, en este momento en que habrá que revisar muchas cosas, en este instante en el que se le tendrá que pedir de nuevo que se estreche el cinturón y abra de nuevo su bolsa si quiere librar al club de sus deudas e hipotecas, quiere personas de confianza, que le hablen claro y no vayan dando largas y lanzando cortinas de humo a una situación que en todos los terrenos es caótica e insostenible, y que, en definitiva, la actual directiva ha provocado." Y Pardo termina su artículo con esta sentencia: "Cualquier otra razón ya no es válida, y por ello difícilmente pueden parecerse verdaderos barcelonistas—y que nos perdonen los que realmente lo sean—quienes por una postura personal están hundiendo el club en una situación tan grave y caótica como en toda su historia no había conocido..."

Nos hemos limitado a reproducir párrafos de los artículos aparecidos ayer, y cuando, en principio, estaba prevista la reunión, para que el lector se diera cuenta de cómo están los ánimos aquí. Sólo nos resta esperar que ocurrirá, si es que ocurre algo, esta noche. A la vista de las decisiones tomadas sabremos a qué atenernos. Pero lo cierto es que el problema del Barcelona ha dejado de ser problema local. Interesa, pensando en la Copa de Europa, a toda España, y tiene, en estos momentos, con derrotas y escándalos, repercusión en todo el mundo futbolístico...

## La pelota

**C**HIQUITA de Anoeta volvió a perder anoche en el partido que se jugó como fondo de la velada disputada en el frontón Madrid. La gran zaguera acusa una baja de juego momentánea y anoche se mostró cansada, aunque bien es cierto que la pelota con que se jugó el partido no era propia para su pegada. Pelota de poco toque y dando la sensación de ser blanda. Al final el marcador registró una ventaja de diez tantos a favor de las hermanas Anita y Victoria.

Las vencedoras no tuvieron que esforzarse gran cosa para lograr la victoria, pero ambas estuvieron acertadas, especialmente Victoria, que sigue siendo la pelotari más regular de la actualidad. Mucho nervio y mucha clase la que pone esta jugadora en sus actuaciones.

♦ **VENCIERON PILARIN Y ELENA.**—Carmencita y Milagros, que fueron derrotadas por Pilarín y Elena, no jugaron con la regularidad precisa, no ya para obtener una victoria, sino para, por lo menos, hacer un juego aceptable, y a esto quien más estaba obligada era Carmencita, que fué la más deslucida en la cancha. Esta y su compañera llegaron a tener ventaja en el marcador de tres tantos, que fueron superados con facilidad por Pilarín y Elena, que jugaron bien, en general, las dos.

♦ **MAÑANA, EN EL MADRID.** En la cancha del frontón Madrid se celebrarán mañana dos funciones, por la tarde y noche, en las que actuarán las más rutilantes figuras de su cuadro,



## Boca de GOL

por MANOLO ROSÓN

## Pulso del día

#### NUEVOS MODOS

Es francamente satisfactoria la reacción favorable que se observa en las masas de aficionados de ciudades de rango solera futbolística con relación a los equipos madrileños.

Valencia, Barcelona, San Sebastián, Sevilla, y ahora Bilbao han dado muestras de afectuosa consideración hacia nuestros representantes, que revela un deseo de concordia conforme con el cariño con que todos son acogidos aquí por esta generosa afición capitalina, que dedica a cada uno de ellos alientos nacidos del más puro y ortodoxo regionalismo. Son pocos los madrileños que residen fuera de sus lares, y de ahí esa sensación de soledad que parecía constituir el tono de cada actuación de los nuestros en sus desplazamientos a provincias.

Pero, afortunadamente, resulta más fuerte el espíritu deportivo, reflejo de una madurez que honra a todos, y es vuelta a la cordialidad cala muy hondo entre nosotros, porque si es difícil vencer y convencer, no lo es tanto mantenerse a ultranza la norma de caballeresca e hidalga hospitalidad que es denominador común de los españoles.

Y, sobre todo, porque el gesto es espontáneo.

## Clara con limón

No todo han de ser noticias-matasuegras.

La vida de Matías Prats a PUEBLO es un sedante para la agitación cotidiana.

Es tan buen amigo que ni siquiera habla mal de uno.

★

Así, Perico Escartín queda más libre para sus viajes y su dedicación al equipo nacional.

Y sus crónicas no tendrán el pie forzado de la obligatoriedad.

Va por ahí, lo apunta, nos lo cuenta y hasta nos enteramos de sus planes. Ahora, cuando vaya a Cardiff, estaremos al cabo de la calle.

★

Y mientras, Miguelito Ors sometiendo a Mañá, el ultra madridista de Baviera, al suplicio de la gota de agua.

Todos los días le coloca un par de camelos.

★

¿Qué nos queda que hacer?

Pues como en la antea—Vosotros los primeros.

★

Cosas veredes que harán hablar las piedras.

El Mallorca, ganando en Sevilla; don Fernando y sus muchachos, haciendo de Real Sociedad... en San Sebastián.

★

En baloncesto como en fútbol. Catorce puntos al que está más cerca.

★

Ha llegado la hora de los remordimientos de conciencia.

Herr Malka, por el penalty de marras, y los coleccionistas de cabelleras, por...

★

Mejor es no meneallo.

★

Hace medio siglo constituía texto obligado en las escuelas de Primera Enseñanza un curioso libro, llamado «Juanito», que los viejos recordamos con nostalgia. El «Juanito» constituía un compendio de virtudes de niño bueno, cuyos años felices turbaba el pelmazo de su papá con meticolosas observaciones que tenían asustado al chaval.

Así, cuando a éste se le ocurría mirar a un señor con bigote o a un tranvía, su progenitor le explicaba

CAYETANO

## Irulegui, Santamaría o Bartoli y Marigil, línea zaguera para el equipo B

**Y**A se sabe: cada vez que el Real Madrid juega fuera de casa, sucede indefectiblemente esto: pierde indefectiblemente el equipo de casa, pero se consuela con la contrapartida del éxito de taquilla, tal como pasó en Bilbao el domingo. Camino de San Mamés preguntamos a un reventón que cuánto pedía por una entrada de las llamadas baratitas. Dijo:

—De quince pesetas sólo me queda una. Por ser la última, se la dejo en quince duros.

—Ni hablar—fué la contestación, tajante e inapelable, de un amigo madrileño.

—¿Y cómo vas a entrar?

—Antes que pagar eso prefiero quedarme en un café.

Tuvo suerte. Y se le arreglaron las cosas porque se encontró con un conocido a quien le sobraba una. Se puso muy contento. Le dije:

—¿Es buena?

—Sí. Está bien. Es de asiento.

—¿Cuánto te ha costado?

—Cerca de doscientas pesetas.

Hacia años que no veía a GOROSTIZA. El pelo—el poco que tiene—está ya blanco, pero su espíritu no ha cambiado. Sigue siendo alegre, como en sus mejores tiempos de admirable «Bala roja». Se retrató junto a GENTO. Le pregunté que qué es lo que admiraba en Gento. Dijo:

—Cuando yo corría de aquella manera tan extraordinaria, pensaba que pasaría a la historia del fútbol por mi rapidez y que se me recordaría siempre por mi velocidad. Me equivocó. Gento corre más que yo, cuando yo corría como un gamo, y además su estilo, así como su manera de golear, son inverosímiles. Es maravilloso, desde luego.

Gento no quiso defraudar a Gorostiza, y por eso, durante el partido, puso en jaque en más de una ocasión a ORUE y AGUIRRE, que fueron los encargados de vigilarle. Otro que le agradeció que jugara mejor que en estos últimos domingos fué PEDRO ESCARTÍN, que también estuvo en San Mamés.

—Gento me tenía preocupado, pues empezó bien la temporada, con garra y velocidad, pero últimamente no marchaba nada bien.

Si lo de San Mamés no ha sido espejismo, Gento está en vía de recuperación, para satisfacción y alegría de Escartín, que ya tiene requetepensada y casi decidida la línea defensiva del equipo B:

—Si no surge algún imprevisto, o sea lesión o dache de forma, la tripleta zaguera del B tengo pensado que la formen IRULEGUI, SANTAMARÍA (del Santander) o BARTOLI y MARIGIL.

El que más ilusionado le tiene es Marigil.

Ayer, por cierto, comentando con JOSE MARIA DE COSÍO la clase y calidad de un extremo de la selección de País de Gales, Escartín puntualizó:

—Creo que es rápido, aun-

que tengo informes de que regateando es torpón.

Tajante, José María de Cosío sentenció:

—Se lo digo yo: es un «pe-tardo».

Contestación de Escartín:

—Apuntaré su informe, no crea. Por cierto, ¿sabe que HELENIO HERRERA ha vuelto a ganar esta semana?

Respuesta del irónico don José María:

—Pero ¿tan buen equipo tiene ese Herrera?

Otro que a partir del domingo es ya seguro en la lista de «promesas hechas» de Escartín es AGUIRRE. Lo comentó en el tren, de regreso a Madrid:

—Aguirre me tiene entusiasmado, y eso que hoy no ha jugado en su puesto. Es rápido, batallador y sabe chutar y colarse. Empecé a fijarme en él cuando el partido con el Barcelona, y hoy me he convencido de que hay que llamarle.

Una duda menos: la de si ETURA o el madridista SANTAMARÍA. Contra País de Gales el defensa central será el madridista. Hoy por hoy, es muy superior en todo a Etura, aunque éste puede ser, si sigue mejorando y yendo a más, el defensa central para Chile.

Todo depende de lo que el tiempo haga con Etura y de lo que Etura haga durante el tiempo que falta para ir a Chile. Dirán ustedes que hablo de Chile como si ya estuviera decidida la eliminación de Gales. La culpa de mi optimismo la tiene Escartín, que dice que en 1962 estaremos todos allí. Ya es hora, después de espera tan larga. Por eso digo yo lo que Escartín: que lo de Chile, hecho.

Miguel ORS

LA OPINION DE



PEDRO ESCARTIN

DE ACUERDO CON WINTERBOTTOM

O el terrible desnivel de nuestro fútbol

El fútbol inglés, cada día más despierto y con el reloj en la hora exacta, podrá gustar más o menos, parecernos con mayor criterio atlético que espectacular; pero no cabe duda que sus normas interiores, el sentido británico en pro del fútbol deporte, que es base, célula y origen de cuanto se haga después, no puede ser más práctico y deportivo. Ellos tienen un millón de jugadores fichados y dan la razón a esa hermosa y reciente frase de Gabriel Hanot de "el fútbol espectáculo está bien; el fútbol deporte está mejor". Terrible fallo de nuestro más popular deporte, que algún día pagaremos caro.

Walter Winterbottom, manager y máximo responsable del equipo nacional de Inglaterra, igual en los años triunfales, hasta 1949, y cuando su gran victoria sobre Italia, la cifra más baja de Europa. Queremos dentro del grupo de honor, y para bien de todos, mayor acercamiento, y, aunque haya distancia (tiene que haberla siempre), que no sea tan disparatada, que permite, y con razón, a Walter Winterbottom asegurar sobre los resultados de una prueba entre quince equipos españoles e ingleses. Nuestro amigo pone el dedo en la llaga del fútbol español, haga cada día más grande y peligrosa...

Inglaterra, que trabaja desde la terminación del torneo mundial—el mismo tiempo perdido en España—, consiguió un equipo nacional verdadero conjunto, que se mueve con espíritu de club, sin brechas ni fisuras, y con estilo tan moderno, eficiente y rápido como cualquier otro del continente, por bueno que sea. Los ingleses, igual que alemanes y yugoslavos, contarán en el mundial de Chile, y al frente del conjunto nacional inglés trabaja Walter Winterbottom, criterio de autoridad y silencio funcional, hombre cordial, culto e inteligente en fútbol, ha hecho ciertas declaraciones que tienen nuestro aplauso.

El máximo responsable del fútbol de Inglaterra ha dicho en «A Bola» muchas e interesantes verdades, entre ellas «lo que define el nivel del fútbol no es la categoría del mejor o los dos mejores equipos existentes en esa na-

ción y si la media. En relación con España, me gustaría ver una competición entre quince equipos ingleses y el mismo número de conjuntos españoles, todos de Primera División. El Real Madrid quedaría primero, pero después se clasificarían diez equipos ingleses. Aquí, en Inglaterra, el talento está más esparcido y su concentración no es tan grande, afirmaciones donde se enfoca con absoluto realismo el tremendo y peligroso abismo de clase entre el pentacampeón y los demás. ¿Es beneficio todo esto para el fútbol? No.

Completamente de acuerdo con Walter Winterbottom; y ahora, en nuestra difícil labor vemos mejor que nunca las dificultades, esa falta de número, el milagro de obtener un equipo nacional de clase entre sólo 35.000 jugadores fichados, la cifra más baja de Europa. Queremos dentro del grupo de honor, y para bien de todos, mayor acercamiento, y, aunque haya distancia (tiene que haberla siempre), que no sea tan disparatada, que permite, y con razón, a Walter Winterbottom asegurar sobre los resultados de una prueba entre quince equipos españoles e ingleses. Nuestro amigo pone el dedo en la llaga del fútbol español, haga cada día más grande y peligrosa...

¿Remedio a esto? No hay más que uno. Campos de juego, fútbol aficionado, 200.000 fichas. Pero esto sólo se puede lograr con trabajo y espíritu generoso, y en más de una ocasión advertimos que la mayoría de las federaciones regionales vegetan, viven en la esterilidad de una obra rutinaria, que esperamos acabe con el nuevo rumbo del fútbol español, donde los dirigentes nacionales y regionales habrán de tener responsabilidad directa ante quienes mandan. Winterbottom tiene razón, y es preciso reflexionemos sobre la falsa apariencia de nuestro fútbol, rico en escenarios y pobrísimos en base. Y todo lo que no tiene cimientos se hunde, tarde o pronto. «El fútbol espectáculo está bien; el fútbol deporte está mejor», es frase admirable de Hanot y tiene nuestro asenso. Hay que reflexionar, y pronto. Urge.

Mister Winterbottom asegura:

«En un campeonato hispanoinglés entre treinta equipos, quedaría primero el Real Madrid y luego diez clubs ingleses!»

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—No he podido resistir el impulso de dar a conocer a los lectores de PUEBLO algunas declaraciones hechas al Deportivo A Bola por dos señores tan traídos y llevados, en lo que a opinión técnica se refiere, como el célebre entrenador inglés y seleccionador nacional, Walter Winterbottom, y el no menos cacareado especialista señor Hache Hache. Porque ambos se han referido a España y a nuestro fútbol en sus entrevistas; reproduciré a ustedes varios trechos de ellas.

«El Benfica—afirma Mr. Winterbottom—está haciendo una carrera sensacional en la Copa de los Campeones Europeos, siendo considerado uno de los favoritos de la prueba, lo cual demuestra no sólo el trabajo y progreso realizados por el club benfiquista, sino también la gran valorización que obtuvo el fútbol portugués.»

Eso, en cuanto a Portugal. Respecto a España, el deportivo genio británico se ha permitido el lujo de presumir dos cosas, y al asegurar pomposamente que "es la media lo que define el nivel futbolístico de un país", se dejó caer, de paso, con esta inocente jactancia sobre España:

«En mi opinión, estamos en los primeros puestos—los ingleses, como no—, aunque mucha gente no lo crea, basándose en los resultados alcanzados por "equipos-estrellas" cual el Internazionale, Real Madrid, Barcelona y otros. Lo que define el nivel de fútbol de un país no es la categoría del mejor o de los dos mejores equipos existentes en esa nación (ahí duele, amigo). No, es la media. Por ejemplo, en relación a España, mucho me gustaría ver una competición entre 15 clubs ingleses y el mismo número de equipos españoles, todos de Primera División. Aunque reconozca que el Real Madrid quedaría en primer lugar, tengo la certeza de

que a continuación [se clasificarían diez equipos ingleses!...»

Y el seleccionador nacional de la Impecable Gran Bretaña acaba su técnica perorata enjucando el fútbol español con esta sentencia:

«Aquí, en Inglaterra, el talento está más repartido. No es tan grande la concentración.»

El resto de las extensísimas declaraciones del mister se ciñen a lo estupendos que son los jugadores británicos; en lo bien que marcan goles y lo mejor que mueven los pies, yendo al grano, sin descender a "eso de hacer arte con el balón".

Con los mismos titulares de lujo, y disputándose el honor de la primera página de «A Bola», don Helenio Herrera también se ha dejado entrevistar en Milán para hablar del fútbol y sus aleaños. Supongo que el lector estará al tanto de las acusaciones hechas por la "torcida" milanese al discutido entrenador.

Lo mejor de la charla es cuando el entrenador lusitano le dijo que en España se le acusa de haber "drogado" a los jugadores, de lo cual resultó la presente quiebra del Barcelona. «Si—respondió Herrera con el ceño fruncido—, uso una "droga" que se llama trabajo. Debo aclararle que no todos los jugadores aceptan esa droga. Les aplico un trabajo seriamente reglamentado durante los entrenamientos diarios, a fin de que puedan jugar los noventa minutos de los partidos en un ritmo superior al del adversario.»

Tirándole de la lengua, Oscar Montes volvió a insistirle en la situación del Barcelona, a lo que don Helenio repuso:

«Cuando yo me hice cargo del Barcelona, hace dos años, también estaba como hoy: sin fuerzas, sin moral. Estoy seguro de que en este mismo momento el equipo continuaría siendo el gran "Barsa", si un buen entrenador se encargase de él.»

Y ahora, para no hacernos interminables, exprimiremos algo más el jugo a las extensas declaraciones de Herrera en «A Bola». Creo interesante su opinión sobre el Benfica, y el posible vencedor de la Copa Europea. El señor Hache dice:

«Cuando se eliminó al Real Madrid, alguien me telefoneó desde Barcelona preguntándome quién sería el adversario más temible para el "Barsa" durante el resto de la prueba. Respondí sin vacilar: "¡el Benfica!" Hoy, como entonces, no tengo la menor duda en afirmar que el Benfica tiene enormes posibilidades, pues sus características entran perfectamente en dicho género de competiciones. Debe ser considerado, pues, el enemigo número 1 para el Barcelona.»

—Si el Benfica y el Barcelona tuvieran que enfrentarse para la Copa...

«Como la eliminatoria se hace en dos "manos"—interrumpe el más mandón de los entrenadores—, esto aumentaría las dificultades al Barcelona, ya que en Lisboa ganarían con toda seguridad los campeones portugueses. Todo estaría sujeto al goal-average, y el Benfica sabe defenderse muy bien, incluso fuera de casa, pues es un equipo

de los que yo admiro: tiene genio, rapidez, personalidad y una gran masa de socios que saben apoyar estupidamente a su club.»

Después de tales vaticinios, chitón y temor por mi parte. Pero hago votos porque H. H. se equivoque entre todas todas,

Y parecía difícil...

59 máximos acertantes

NOVENTA Y TRES MIL SEPTECIENTAS NOVENTA Y NUEVE PESETAS PARA CADA UNO

Nada menos que 59 acertantes plenarios han aparecido en esta semana, en la que hubo algunos resultados poco previsibles. Se reparten cinco millones y medio largos, y cobrarán cada apostante 93.799 pesetas.

Los 13 aciertos se pagan a 2.956 pesetas. Los suscribieron 1.872 quinqueleistas.

CESE DE LUIS MIRO

Se asegura que le sucederá Antonio Barrios



respecto a la marcha del club por los caminos de la Liga, ya que, con la inesperada derrota frente al Mallorca, se coloca en una situación poco estable.

La Directiva sevillista, de mutuo acuerdo con el preparador Luis Miró, y tras un cambio de impresiones dentro de una atmósfera de la mayor cordialidad, decidió el cese de Luis Miró en el cargo de entrenador.

La nota oficial entregada a la Prensa no hace mención alguna al sustituto de Miró, pero en los medios sevillistas y en todos los deportivos de la ciudad se da como seguro el nombramiento de Antonio Barrios, e incluso se afirma que ha suscrito la ficha el pasado jueves.

En verdad, la situación clasificatoria del Sevilla y la campaña tan irregular—ahora marcha con tres negativos—que ha realizado en la actual temporada hacían insostenible la situación del preparador. Las cosas no han marchado bien, deportivamente hablando, para Luis Miró. De la misma forma que la temporada anterior cuajó una buena actuación con casi los mismos hombres de hoy, en ésta no estuvo a la altura de las circunstancias, ni mucho menos. El partido con el Mallorca colmó la paciencia de la afición y no quedaba otro recurso que, cordialmente, dar el cese al entrenador sevillista.

SEVILLA, 28. (Por teléfono, de nuestra Redacción.)—Anoche hubo reunión en la secretaría sevillista con objeto de tomar cartas definitivas

Industrias Marias

Fábrica de chapistería en hierro, cinc, al servicio de la industria y comercio. Tomamos trabajos de chapistería hasta 2 mm. Cortamos chapas hasta 4 mm. Doblamos chapas hasta 2 mm. Cortamos hierros en todos groesos. Teléfono 256 43 05

MAÑANA, LUCHA EN PRICE

«Catch a cuatro» entre belgas y españoles

Y EN EL SEMIFONDO, CARLOS MOLL-ERIK KOLTSCHAK

Mañana noche harán su presentación en el Price-Hall dos gigantesos luchadores belgas: Charly Verhulst y Tony Brumels, quienes formando equipo se enfrentarán en un apasionante encuentro por relevos con la pareja española que integrarán al campeón mundial Catarecha I y el titular europeo Blasco, los cuales presentarán a los flamencos un frente de durísima resistencia y arrolladora agresividad. Muy comprometida será, por tanto, la première para la pareja belga, que encontrará motivos más que bastantes para demostrarnos su talla y su categoría.

En el semifondo se enzarzará Carlos Moll y el germano Erik Koltchak en un doble alarde de técnica pura, codicia y fortaleza, que darán vida a un combate de verdadera altura.

El recién proclamado campeón Nino Pizarro—dos coronas sobre su testa—contrastará su habilidad científica en el férreo yunque que le presentará el borrascoso Lacom, cuyas mañas no cesarán de inquietar al levantino.

Las peleas inaugurales correrán a cargo de Astil frente a Henry Plata y de Kid Fer en oposición a Ochando.

PANTALON Club no lo olvide se beneficiará

Advertisement for 'Ahora es el momento...' featuring a woman and a man, with text about ultramodern dry cleaning and ironing services. Includes a list of 'DESPACHOS' (branches) in various locations like Costanilla Angeles, Magdalena, etc.

Advertisement for 'TALLERES "LA ESPAÑA"' featuring a barrel and text about oil storage tanks and mechanical services. Includes address: Fábrica - Julián Camarillo, 20 (Canillejas) and phone numbers.

# PUERTA DE OCCIDENTE

VIGO Y LAS  
RIAS BAJAS

Escribe: OLANO  
Fotografía: VERDUGO

## Los astilleros vigueses cubren el ochenta por ciento de la producción de pesqueros para España COMENZARAN LA CONSTRUCCION CON DESTINO A PAISES AMERICANOS

La mayor parte de las poblaciones marítimas españolas, por una extraña y equívoca tradición, ha vivido de espaldas al mar, atentando así contra sus propias economías. No sólo no hacían frente al mar en sus sistemas de vida y de trabajo, sino urbanísticamente. Creo que una de las causas de la prosperidad creciente, arrolladora de Vigo es el haberse asomado siempre al mar con todas sus fuerzas. Vigo supo inclusive ganar muchos metros a terrenos de la zona marítima, construyendo allí en donde el mar extendía sus dominios. Muchos metros cuadrados de firme actual fueron acantilados, fueron dominios del mar.

Naturalmente, esta orientación requería un trabajo intenso a ella destinado. Así nacieron las principales industrias, para satisfacer a las necesidades de cuantos al mar dedican sus esfuerzos. Y de esta manera, junto a la ría se creó un círculo de astilleros que cubren la demanda no solamente viguesa, sino del resto de España. El 80 por 100 de las navegaciones pesqueras

que en España se construyen salen de los astilleros vigueses. Ahora varios países hispano-americanos tratan de establecer relaciones comerciales con los constructores vigueses para que de estos astilleros salgan embarcaciones que han de navegar por mares americanos.

También para esta crónica, que resume parte de la actividad marinera viguesa, hemos contado con una colaboración extraordinaria en «el ángel del puerto», en ese Ángel Barreiro que está capacitado para decirnos, en cualquier momento, cualquier dato que a este puerto se refiera. Desde la entrada y salida de embarcaciones hasta el número de emigrantes. Barreiro conoce bien la producción conservera, la entrada de pescados, la exportación de la misma. Es algo así como el contable del mar. Un personaje del que no se puede prescindir fácilmente si estos temas, de su «jurisdicción», se tocan en serio. Y en los astilleros de Barreras —los principales de Vigo— se desarrolla la primera parte de este reportaje, un leve repaso a la producción marítima viguesa.

### TERRENO GANADO AL MAR

El 50 por 100 de los terrenos sobre los que se extiende el astillero que visitamos han sido ganados al mar. Ha sido un esfuerzo máximo y un desembolso económico de verdadera importancia.

La construcción de los buques, aquí, no se limita a su montaje. Desde la más insignificante pieza del motor hasta el casco terminado totalmente pueden salir de estos talleres.

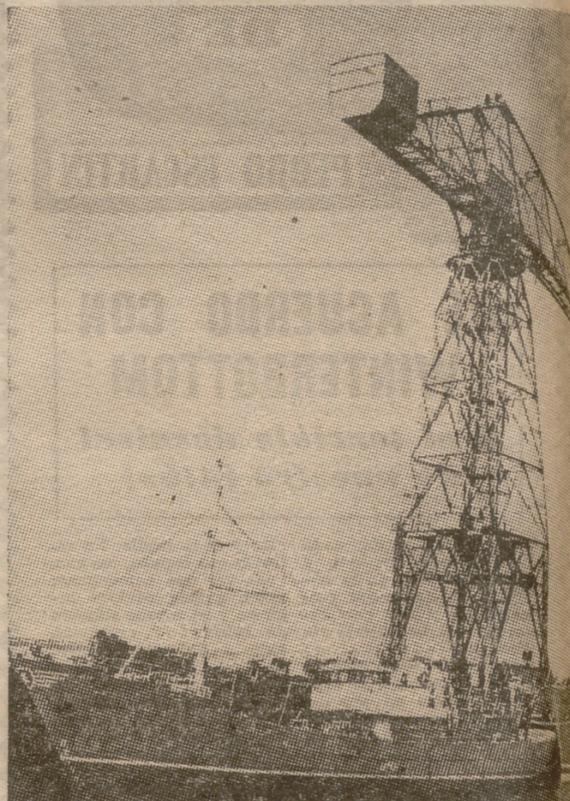
Mil quinientos obreros trabajan constantemente para abastecer la demanda de buques que se recibe. Estos productores se encuentran en condiciones magníficas, puesto que ganan más del equivalente al 60 por 100 de su jornal al realizar trabajos bajo control. Algunos de los especialistas de los grandes astilleros han montado en diversos pueblos de la ría industrias por su cuenta y que les ponen en condiciones de convertirse a la larga en grandes patronos. Estos especialistas construyen pequeñas embarcaciones y, sobre todo, barcos deportivos y de recreo, de made-

ra, sin grandes complicaciones. La producción, en un astillero como el que visitamos, es de unos dos pesqueros por mes. Pesqueros de 29 metros, con 2.000 toneladas.

El valor actual de un pesquero de tipo medio alcanza los nueve millones de pesetas. Atrae a muchos capitales el negocio de la pesca, que si bien encierra grandes riesgos, es una de las más saneadas industrias con que se puede contar.

### DISMINUYE LA EMIGRACION

Naturalmente, al hablar de un Vigo que vive de cara al mar no podíamos pasar por alto el tema de la emigración. Vigo es el puerto que tradicionalmente más emigrantes ha enviado a América. Ahora se registra, sin embargo, un gran declive en la emigración. Ha sido flojo el pasado mes de enero para la estadística comparada. Al parecer, este retroceso de los emigrantes está motivado por las dificultades por que atraviesan los países tradicionalmente migratorios y, se-



## Engañados por unos falsos agentes de embarco, una familia de emigrantes iba a América... en la motora de Cangas Urge la terminación y funcionamiento de la Casa del Emigrante

gún nos dicen, a causa de las enormes dificultades que hoy encuentra el pasajero de tercera clase, debido a las normas dictadas.

El mes de enero registró una pobre estadística, al embarcar únicamente 34 pasajeros de primera clase, 124 de segunda y 1.264 de tercera.

Ángel Barreiro—máximo estadístico del mar, según he anotado—nos ofrece también otros datos más exhaustivos a este respecto: «De los pasajeros de embarque de enero, Brasil ocupa el primer plano, con 526 personas a ese país destinadas; 350 se dirigieron a Argentina y 391 a Venezuela».

El vapor argentino «Alberto Doderó» se llevó la mayor parte del embarque de Vigo, con un total de 474 pasajeros. El español «Monte Urbasa» transportó 237 y el también español «Begoña», 202.

### EL PRINCIPAL PUERTO ATLANTICO

Vigo tiene fama de ser el primero de los puertos atlánticos de Europa. Los buques de mayor tonelaje, no aptos para atracar en la mayoría de los puertos, llegan al suyo con toda clase de garantías y seguridades. Para dar una idea del movimiento portuario con que ha comenzado el año hay que señalar, siempre citándonos a la estadística de enero, 117 buques, que arrojan 437.637 toneladas. No figuran en esta estadística los buques menores a cien toneladas.

Dieciocho transatlánticos han sido los que entraron en ese mes. Seis franceses encabezan la relación. Los restantes buques fueron mercantes, y la relación la encabeza España con 72

### MOVIMIENTO COMERCIAL

El movimiento comercial es destacado siempre en el puerto de Vigo. De las salidas y entradas, en movimiento exterior, depende en gran parte el desarrollo de la economía española en importación y exportación de productos.

Entraron, en el mes de enero, 807.754 kilos de aceite de soja, procedente de Nueva Orleans; 110.677 kilos de maquinaria, procedentes de Nueva York; 3.889.602 kilos de trigo a granel, de Albany (Estados Unidos), y así una relación grande de productos de importación.

Frente a ellos, los productos de

exportación, que alcanzaron, solamente en mineral de hierro, con destino a Rotterdam, cerca de 30 millones de kilos. Un millón de kilos de ferrosilicio se destinaron a Port-Kembla y a Newcastle (Australia).

La conserva de pescado sale, en su mayor parte, de las fábricas viguesas. Y en el mes de enero pasado da idea del volumen de exportaciones la estadística que a continuación ofrecemos:

22.380 kilos, para Rotterdam; 75.000 kilos, para Génova; 60.000 kilos para Amsterdam; 34.542 kilos, para La Guaira; 68.419 kilos, para Buenos Aires; 40.000 kilos, para Bremen; 10.738 kilos, para Puerto Rico; 17.595 kilos, para El Havre; 20.000, para Amberes, y 1.437, para Chile.

El movimiento comercial se va incrementando en los sucesivos meses del año, porque no en vano el puerto vigués es, como anotamos anteriormente, el que está considerado primer puerto de Occidente.

Esta «puerta de Occidente» da entrada y salida a todo un mundo no solamente comercial, sino turístico y emigratorio. Un mundo que ha de merecer de nosotros capítulo aparte en otra ocasión, pero que ahora hemos de sintetizar en la breve crónica que recoja estadísticamente este movimiento.

Los vigueses, en su lógico afán de prosperar, desearían que algunas cosas relacionadas con su puerto fuesen resueltas a la mayor brevedad posible. Y otras cosas relacionadas con los hombres que emigran. Está actualmente estancada la construcción —y, por lo tanto, el funcionamiento— de esa casa del emigrante, que prepararía a nuestros hombres para la aventura de América.

Hoy, desgraciadamente, la falta de preparación hace grandes víctimas entre nuestras gentes. Se ha dado el caso de una familia de campesinos del interior de España que vendió sus fincas y entregó el dinero a una agencia de desaprensivos. Fueron llevados hasta Vigo. En la estación les esperaban y los embarcaron en la motora de Cangas. A la media hora, o a la hora, del recorrido preguntaron: «¿Cuándo llegamos a América?» Estos señores son los que no han de repetirse jamás. Y una casa del emigrante es precisa para la preparación si no suficiente, menos elemental, destinada a los hombres que emprenden cada día una gran aventura.

## SINFONÍA PRIMAVERAL



### Señora, Señorita:

Tenemos la satisfacción de anunciarle que mañana comienza nuestra

### Sinfonía primaveral,

título que hemos dado a la presentación de las novedades para la ya próxima temporada.

### En un bellissimo colorido ofrecemos:

Shetlands, alpacas, cheviots, rayés, lanas con oro y plata, puntos de lana, tergalces...

### La sección de confecciones:

Originales faldas, elegantes abrigos de entretiempo, conjuntos, chaquetas, mambos de villeta estampada...

### Para él

Americanas de sport, pantalones de artileño, trajes de estambre en finos dibujos, camisas de nueva línea...

Y todo a precios tan ventajosos que le harán recordar...

¡¡SI NO LO VEO, NO LO CREO!!

Orientese sobre la nueva moda, visitando

# San Mateo

Fuencarral esquina San Mateo



«GRANDES ALMACENES». La famosa novela, todos los días, a las 10,05 de la mañana, en Radio Juventud de España.

# Acerbas críticas a la actuación del general Kettani en el Congo

ANGER. (Crónica por correo de nuestro corresponsal, Luis Grajales) De todas las cuestiones que flotan estos días en el ambiente político marroquí, la más candente, a no dudarlo, se llama Kettani. Puede haber otras de mayor envergadura en el plano internacional, pero ninguna retiene tanto la atención como esta del panorama nacional. Tan candente que, por muchas y decididas que fueran las voluntades de silenciaria y resolverla a puerta cerrada, en el régimen privado que reclaman los problemas desagradables, no ha podido evitarse que se desgarrara el velo y apareciera en la superficie.

El general Kettani lleva causadas ya algunas desazones al Gobierno y a los periódicos, desde que lo enviaron al Congo. Al Gobierno, porque, según hace público la Prensa marroquí de lengua árabe, su actitud en aquel país centroafricano ha sido muchas veces contraria a la posición tomada por Rabat frente al problema congoleño. A los periódicos, porque las noticias relacionadas con el citado general vienen planteando una interrogación inquietante sobre la procedencia o improcedencia de su publicación. Alguna de ellas produjo malestar en los círculos oficiales y, por retroceso, en el periódico mismo que la publicara.

La figura del general Kettani,

mu y destacada, de gran relieve en el cuadro militar y con popularidad indiscutible entre las fuerzas armadas, eleva la importancia de la cuestión planteada por su manera de actuar en el Congo y por las declaraciones que se le atribuyen, hechas a su regreso.

Conviene distanciarse de los muchos y variados comentarios que, como siempre, responden a las distintas influencias y ceñirse objetivamente a los hechos. De éstos encontramos referencias en la Prensa marroquí de lengua árabe, tanto en la que expresa la opinión de las fuerzas políticas de la oposición, es decir, las de Ben Barka, que las que se inspiran en el partido Istiqlal y del señor Allal El Fassi.

En esos periódicos se hace constancia de que el general Kettani ha salido a la defensa del coronel Mobutu, actitud que les hace sospechar la certeza de los rumores que circularon en su día referentes a la participación de Kettani en el golpe de Estado de Mobutu contra el Gobierno del Congo.

Para "El Alam", periódico que refleja la tendencia del Istiqlal, el general Kettani se ha puesto en oposición flagrante con el Gobierno marroquí, que es el suyo, hecho que considera vergonzoso y merecedor de un expediente para que sea sometido a juicio si se demuestra que ha estado actuando contra la

política seguida por Rabat.

Duros reproches de los citados órganos periodísticos han merecido tanto las palabras de esas declaraciones del general Kettani en las que se defiende la conducta del coronel Mobutu que las relacionadas con la retirada de las tropas marroquíes del Congo, determinación que Kettani ha considerado un error. Entre esos reproches se ha filtrado con todo su alcance el calificativo de "traidor".

"El Alam" limita sus comentarios a censurar al general Kettani, pero el periódico de la oposición, "At Tahrir" amplía sus censuras haciéndolas extensivas al Gobierno.

No se puede desconocer la trascendencia de este asunto. Mientras las cuestiones de carácter civil, y entre civiles pueden ser en cualquier momento abordadas con riesgos más o menos graves, pero sortables, las de carácter militar son siempre mucho más delicadas, con el peligro de producir quebranto o disensión.

Al Gobierno no se le oculta, sin duda, este aspecto del problema y está procediendo con gran seriedad, sin dejarse llevar a ninguna clase de actitud que pudiera dar pretexto a especulaciones de cualquier género. Todas ellas, dada la personalidad del general Kattani, pudieran complicar el conflicto en vez de simplificarlo.



PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvió).—Es el último incidente franco-americano en terreno del sudeste asiático, delicado terreno, donde ambas diplomacias han te-

## PARIS: No quiso ir a la Casa Blanca

Pilar Narvió

Un comunicado oficial pone fin a la "delicada guerra" franco-americana por un cocinero

### BUI-VAN-HAN, EL ESPECIALISTA VIETNAMITA EN PATO LAQUEADO SEGUIRA AL SERVICIO DE LA DIPLOMACIA FRANCESA

nido tan incómodos encuentros. La guerra franco-americana que estalló el pasado diciembre entre la Casa Blanca y la Embajada francesa en Londres ha terminado, aparentemente, después del último comunicado de la Casa Blanca, que dice: "Es exacto que una persona cercana a la Casa Blanca había sondeado al señor Bui-Van-Han; se le había preguntado discretamente si estaba dispuesto a aportar sus talentos al brillo y la fama de la casa presidencial. Estos primeros sondeos tuvieron lugar en diciembre y en la actualidad no se piensa ya en su candidatura."

¿Qué brillo y qué talento podía aportar el señor Bui-Van-Han a la Casa Blanca? Nativo del Vietnam, que ha dado a las cocinas alcornos del globo algunos de los "chef" más estimados de la época contemporánea, Bui-Van-Han hubiese podido aportar a la casa presidencial americana el brillo y la fama de su inenarrable pato laqueado, del que hablan con fruición todos los felices mortales que han podido saborearlo en los últimos treinta y nueve años en casa de los Chauvel, actuales embajadores franceses en Londres y afortunados depositarios de esta joya vietnamita.

La familia Chauvel disfruta de los inenarrables servicios de Bui-Van-Han desde hace treinta y nueve años, que llegó a París procedente de su país, como el más preciado tesoro que uno de los miembros de la familia había descubierto en Asia. Desde entonces, al decir de las gentes, gran parte de los éxitos diplomáticos, sociales, financieros y domésticos de la ilustre familia francesa están estrechamente enlazados con las cocinas donde reina Bui-Van-Han, y más de una vez desde los más lejanos puntos del globo la deliciosa señora Chauvel ha recibido la llamada telefónica de un angustiado elemento del Quai d'Orsay pidiéndole la gracia de un préstamo de cuarenta y ocho horas de su inimitable jefe para ayudar en los delicados trámites de una cena diplomática especialmente espinosa, difícil y trascendental para el país.

El último florón de la fama de Bui-Van-Han fue la cena servida en la Embajada francesa de Londres en ocasión del viaje del general De Gaulle y en honor de la Soberana inglesa. El Eliseo, que tiene uno de los mejores cocineros del mundo, le concedió vacaciones en esta ocasión, y contra los usos corrientes no envió refuerzos, para tan famosa ocasión, del arte culinario francés a los Chauvel; todo el mundo sabe en el Quai d'Orsay como en el Eliseo que en casa de los Chauvel está a salvo el honor de la cocina francesa, puesto que está en manos de un "chef" vietnamita, que son los superexpertos en la materia.

El incidente de la guerra culinaria está en trance de crear a la señora Kennedy parecidas complicaciones a las que ya le creó la campaña publicitaria en torno a su afición a la moda francesa; según parece, la joven presidenta hace honor a sus antepasados franceses y su inclinación por la cocina gala es notoria; la gallina a la Santa Allianz, el zarzal de cangrejos cocidos con champán, la bullabesa gloria del Mediterráneo o las crepes de sarrafin conmueven gloriosamente sus jugos gástricos, y esta emoción gástrica francesa es tan notoria, que los servicios de Prensa del Presidente contrataron para auxiliarse, exhibiendo

que el Presidente se alimenta de maíz enlatado, sandwich-club y leche embotellada.

El comunicado de la Casa Blanca corta de un tajo las buenas esperanzas de los habituales de la residencia presidencial, que al iniciarse el conflicto habían comenzado a soñar despiertos con ágapes succulentos bajo la batuta del gran Bui-Van-Han, en los que Washington caería rendido ante el famoso pato laqueado que el ingenioso asiático cubre de una misteriosa salsa de tomate rojo vivo crujiente y brillante, sobre la cual copia extraordinarios diseños del gran maestro de Fují, inimitable grabador oriental; caerían en éxtasis ante los saballos, las truchas y los salmones aderezados por Bui-Van-Han a la Newburg, a la costra o al Thermidor; caerían en adoración ante los tiatroungas, los círculos, los chaocua y los nems de la cocina asiática, especialidad del vietnamita, y sentirían en sus paladares el viejo, el portentoso, el delicado sabor de las viejas civilizaciones, que los americanos adoran. Porque en mi experiencia personal cerca de amigos U. S. A. he podido apreciar que se pasan la vida cantando laudes y glorias a su régimen alimenticio tan sano, tan aséptico, tan desinfectado y tan funcional, mientras devoran platos inmensos de spaguettis, fuentes enormes de bacalao a la vizcaína y marmitas impresionantes de ternera "a la cocôte", sin preocuparse poco ni mucho de las calorías o las vitaminas que haya podido aportarles semejante ágape, que nadie se ha preocupado de regar con los sanísimos vasos de leche o de jugo de tomate que vemos en las películas americanas, y que los americanos desprecian olímpicamente ante los caldos de la vieja Europa.

... y cómo huele a limpio la ropa lavada con ESE!



ESE DA AL INSTANTE MONTAÑAS DE ESPUMA LIMPIADORA.

# ESE lava limpio, limpiísimo... blanco, blanquísimo.

ESE deja su colada limpia y blanco que no puede hacerlo ningún jabón ni ningún otro producto, porque la abundante espuma limpiadora de ESE elimina totalmente la suciedad.

ESE es también extraordinario para la ropa fina. La lana queda más suave y esponjosa... la seda recobra todo su brillo... el nylon queda como nuevo... los colores, más vivos y brillantes!

ESE es más económico porque rinde más

**ESE lava mucho más limpio y mucho más blanco que cualquier jabón**

- Y es tan fácil lavar con ESE! Sumerja su ropa en la abundante espuma limpiadora de ESE y déjela en remojo durante algunas horas.
- Donde la suciedad sea más persistente, ponga un poco de ESE y frota ligeramente. Observe cómo ESE elimina totalmente la suciedad.
- Aclare en abundante agua limpia y comprobará que sólo ESE deje su colada tan limpia... tan blanca... tan fragante.

**BODAS - BAUTIZOS  
BANQUETES  
HOTEL MONTESOL  
MONTERA, 25  
Tel. 231 76 00  
Precios sin competencia**

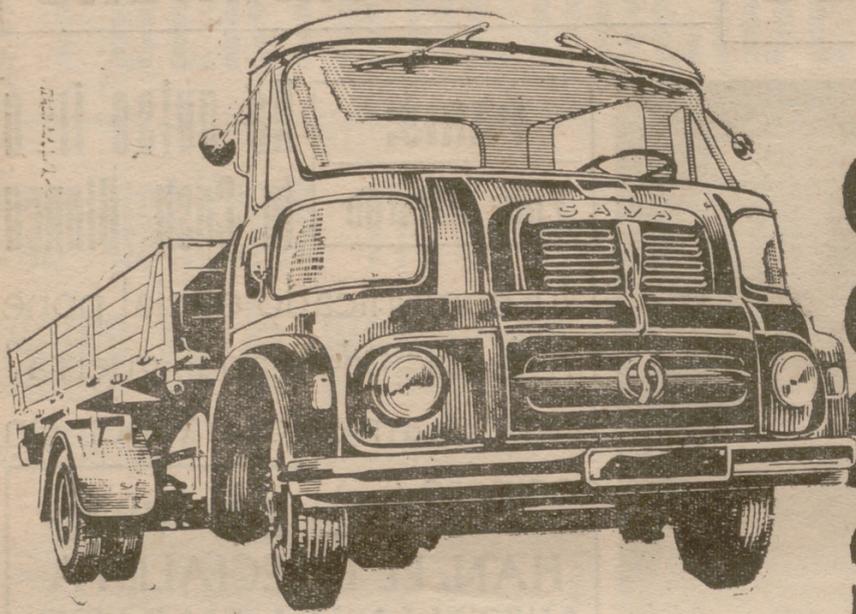
**MUEBLES**

CLASICO

ALMACENES JUANITA, S.A.

MODERNO

ATOCHA, 34  
ATOCHA, 21  
teléfono 239 12 22  
teléfono 239 09 37



es  
el  
**SAVA**  
**S-70**  
**LIGERO Y  
MODERNO**

### MODELO 1961

**Examine sus características:** 1) Chasis de perfil "U" laminado • 2) Ancho, 2,10 m. • 3) Largo total, 5,26 m. • 4) Radio de giro, 6,00 m. • 5) Frenos hidráulicos en las 4 ruedas con bomba doble para alta y baja presión • 6) Dirección avanzada • 7) Suspensión delantera de ruedas independientes con resortes espirales • 8) Neumáticos 7,50 x 16 • 9) Cabina metálica BMC • 10) Parabrisas panorámico, visibilidad total • 11) Motor Diesel de 55 HP. • 12) Tara, 2.150 Kgs. • 13) Carga, 3 Tm.

**Examine sus precios:** Chasis con cabina pts. 205.000 • Chasis para autobús de 18 a 20 plazas pts. 195.000

## este es el "SAVA" S-70

El camión ideal para el transporte ligero, apto para toda clase de servicios

A partir del 1.º de Marzo, solicite información a nuestro distribuidor exclusivo

**Finanzauto, S.A.**

**VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62 - DR. ESQUERDO, 180**



### CASA GILARRANZ

Alquiler de vestidos de novia

(hechos a medida), velos tul, casquitos y coronas, vestidos de madrina  
**ALTA PELETERIA SOMBRES DE SENORA**

**ULTIMAS CREACIONES**

Enviamos a provincias  
Calle Santa Ana 1  
Tel. 227 43 25 (junto plaza Cascorro).

### Delegación Nacional de la Sección Femenina CONCURSO

se anuncia concurso para la adquisición de 200 colchones de lana por un precio máximo de 250.000 pesetas.

El concurso se celebrará el próximo día 11 de abril, a las doce horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales pueden examinarse en el Departamento de Asesoría Jurídica de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36, todos los días laborables, de diez a una.

Los anuncios, por cuenta del adjudicatario,

## 265 PLAZAS CON VARIOS TITULOS

SETENTA PLAZAS PARA INTERVENTORES DE FONDOS DE A. L. 21-45 años. Sólo varones. Título: Licenciado en Derecho, o en Económicas, o profesor mercantil.—SETENTA PLAZAS PARA DEPOSITARIOS DE FONDOS A. L. 21-45 años. Sólo varones. Título: Perito mercantil.—CIENTO VENTICINCO PLAZAS PARA CONTADORES DEL ESTADO. Desde 16 años. VARONES Y SENORITAS. Título: Bachiller superior o maestro de Primera Enseñanza, o perito, o profesor mercantil. **CONTESTACIONES IMPRESAS AL NUEVO PROGRAMA** (nunca en multicopista). Instancias hasta 14 de marzo. Puede examinar nuestras contestaciones, sin compromiso, en nuestras oficinas. Le interesa conocerlas, así como detalles de nuestras clases. Pídanos informes de la oposición que le interese, personalmente o por correo, acompañando dos pesetas para franqueo.

**DIRIJASE A «JURISPERICIA» - JARDINES, 3 - MADRID (14)**

## PREMIOS NACIONALES «FIN DE CARRERA» DEL S. E. U. HAN SIDO CONCEDIDOS A LOS MEJORES ESTUDIANTES ESPAÑOLES

La Jefatura Nacional del S. E. U. ha concedido los XVIII premios nacionales Fin de Carrera del S. E. U. a los siguientes estudiantes:

Facultad de Ciencias.—Premio: Antonio José Soler Andrés, Accésit: Angel Morales Villasevil.

F. Ciencias PP. y EE.: Juan Díez Nicolás y María Milagros García Crespo.

Facultad de Farmacia: Jorge Fernández López-Sáez y Federico Hernández Meller.

Facultad de Filosofía y Letras: María del Carmen G.-Regueral y Guigoso y Juan Antonio Lacomba Avellán.

Facultad de Derecho: José Antonio Tambo Iñiguez y Nicolás María López Calera y Ramón José López Vilas.

Facultad de Medicina: César Descalzo la Orden y Antonio Ramírez Medina.

Escuela Técnica Superior de Arquitectura: Gonzalo Gonzalo Gómez y Manuel Puig Ribol.

E. T. S. I. Aeronáuticos: Pedro Pérez Ortega.

E. T. S. I. Agrónomos: Pedro Sevilla Vélez.

E. T. S. I. Caminos, Canales y Puertos: Pedro Muzas Labat.

E. T. S. I. Industriales: Valentín Miguel Parra Prieto y José Antonio Perosanz Elorz.

E. T. S. I. Montes: José Manuel Gandullo Gutiérrez.

E. T. S. I. Telecomunicaciones: Luis Pérez Carrera.

Escuela de Bromatología: Luis Pintado Conesa.

Escuela Técnica de Grado Medio de Peritos Aparejadores: Carlos Ferrer Falcón.

E. T. P. Agrícolas: Jesús Luis Riesco Morán y Andrés Linares Sánchez.

E. T. P. Industriales: José Ramón López Rebollar y Enrique Botia Muñoz.

E. T. P. Minas: Juan Pichardo Carbonell y Rafael Monter Sánchez.

E. T. P. Telecomunicaciones: Agustín González Gómez.

E. T. P. Topógrafos: José Antonio Balgorri Martín.

Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios: Luis Palacio Bozal y Manuel Martínez Gordo.

Escuela de Comercio: María Blanca Gómez Bahillo.

Escuelas Sociales: Antonio Reyes Vázquez.

Real Conservatorio de Música: José Luis García Asensio.



**BERTOLA**  
JEREZ COÑAC  
JEREZ DE LA FRONTERA

### DISTRIBUIDORA EDITORIAL BARCELONESA

¡Regala 50 pts. por cada 100 pts. de compra!

Regalamos tres novelas modernas y atractivas y dos libros infantiles que valen 50 pesetas a toda compradora de



### LA COCINA PERFECTA

2.ª edición (corregida y aumentada)

Acaba de editarse  
EL LIBRO DE COCINA PARA LAS SENORAS DE HOY ¡NO MAS FORMULARIOS ANTICUADOS!

Con esta obra hará feliz al esposo, a los hijos, al padre, a los hermanos...

¡SEPA VARIAR CADA DIA LOS MENUS!  
SEPA CONFECCIONAR SUS MENUS EN FIESTAS Y BANQUETES

Usted, señora, sólo ha de leer; la autora le ayudará en todo. Todo ha cambiado ¡La cocina también!

Gran presentación. Fórmulas totalmente nuevas, con dibujos. Encuadernado en tela y oro, con sobrecubierta protectora.

PRECIO (franco envío): 120 PTAS.

### CUPON - PEDIDO

Doña .....  
calle .....  
localidad y provincia .....

desear le envíen a REEMBOLSO la obra "LA COCINA PERFECTA", con el REGALO de 50 pesetas en libros.

Firma.

CONTADO: 120 pts.  
PLAZOS: uno de 60 pts. y dos de 35 pts.  
TACHESE LO QUE NO INTERESE. INDICAR EMPLEO DEL MARIDO O HIJO SI PIDE A PLAZOS.

ESCRIBIR A  
DISTRIBUIDORA EDITORIAL BARCELONESA  
Vía Layetana, 153 - BARCELONA-9 - P. M.

### MAQUINA CREMA CAFE "POHER"

• hidroc presión de un grupo  
Algo sensacional para bares, hoteles, clubs, clínicas, talleres, etc.  
• Primer café a los 5 m. • Vaporizador extra-rápido indeleste. • Entrada automática de agua con y sin presión. • Sin riesgo por tener escape libre. • Número café ilimitado. • Iluminación trótero. • Garantía absoluta. • Contado 9.800 pts. • Facilidades de pago. • Cederemos Representación o Exclusiva en zonas libres.  
COMERCIAL ANDREU - París, 201 - Teléfono 30 30 79 - BARCELONA (11)

**500.000**PTAS.  
PARA VD.**100.000**PTAS.  
PARA VD.**DOS GRANDES RELOJES LE OFRECEN DOS GRANDES PREMIOS****RELOJERIA  
ORBE**Atocha, 79  
Martínez de la Riva, 51  
General Ricardos, 23  
Fernández de los Ríos, 63  
Av. de la Albufera, 49**RELOJERIA  
Alberto**

Blasco de Garay, 47

**BASES DEL CONCURSO**

- 1.º Se concederán dos premios. Uno, de QUINIENTAS MIL PESETAS, para los compradores de cualquiera de las marcas "ROYCE O ESKA" y otro, de CIEN MIL PESETAS, para todos los lectores del diario PUEBLO
- 2.º Para optar al premio de las QUINIENTAS MIL PESETAS deberá exigir al realizar la compra de un ROYCE O ESKA, el boleto de canje con el que tendrá opción al sorteo. Único procedimiento de otorgar dicho premio.
- 3.º Para optar al premio de las CIEN MIL PESETAS, basta ser lector del Diario PUEBLO, solicitando en cualquier establecimiento de relojería un boleto numerado del concurso Royce. Dicho boleto, completamente gratuito, deberá enviarlo adosado a la página del periódico a Publicidad Slogan, Marqués del Riscal, 11, Madrid - 4, quedándose el remitente con el resguardo del número enviado.
- 4.º El premio de las QUINIENTAS MIL PESETAS, será para el boleto cuyo número coincida con el primer premio de la Lotería Nacional del día 5 de Agosto de 1961.
- 5.º El premio de las CIEN MIL PESETAS, será para el boleto cuyo número coincida con el primer premio añadiéndole las dos últimas cifras del segundo, del sorteo del 5 de Agosto de 1961.

Solicite en cualquiera de las relojerías aquí anunciadas el boleto numerado para participar en nuestro concurso.

**Joyería  
LA PERLA**

Bravo Murillo, 101

**Relojería  
JIMENEZ**

Alcalá, 99

**RELOJERIA  
Meysan**

MAGDALENA, 1

**RELOJERIA  
Marcelino  
Pérez**

Fuencarral, 10

**RELOJERIA  
REY**

Atocha, 98

**ANTIGUA  
Relojería  
Canseco (J. Rey)**

Pza. del Angel, 9

**Relojería  
CORDERO**

Alcalá, 153

**RELOJERIA  
SALAMANCA  
(J. Lujan)**

Hnos. Miralles, 27

**Relojería  
CID**Carretera  
de Aragón, 45**Joyería  
Matas**

NARVAEZ, 6

**RELOJERIA  
PARIS**San Bernardo, 56  
Peña Prieta, 28  
Martínez de la Riva, 91  
y en Alcázar de San Juan  
Generalísimo, 21**ANTIGUA  
RELOJERIA  
SAL. 2**FILIAL  
RELOJERIA IMPERIAL  
IMPERIAL, 16**RELOJERIA  
Manuel  
López**

San Andrés, 12

**RELOJERIA  
BERZOSA**Carretera  
de Aragón, 25**Relojería  
BERNAL**PRECIADOS, 13  
CAÑOS, 5**RELOJERIA  
LUISA  
AYALDE**

Fuencarral, 114

**Relojería  
MOHER**

General Mola, 291

**RELOJERIA  
JOSE GARCIA  
GARCIA**

Donoso Cortés, 23

**Relojería  
CATALA**

Pez, 26

**Relojería  
MOLERO**

Alcalá, 149

**Relojería  
Cabranes**José Ortega y Gasset, 54  
José Ortega y Gasset, 72**Relojería  
Clotet**

TUDESCOS, 15

**Joyería  
Condal**Avda. Ciudad  
de Barcelona, 51**Relojería  
BUSIAN**

MAYOR, 6

**RELOJERIA  
PINTADO**Avda. Ciudad  
de Barcelona, 15**Relojería  
EMILIO**

Bravo Murillo, 248

**RELOJERIA  
Quevedo**Bravo Murillo, 11  
Escosura, 11**RELOJERIA  
MORALES  
JUANES, S. L.**

Cea Bermudez, 22

**Relojería  
IGES**

Gta. San Bernardo, 2

**Relojería  
Illana**General  
Ricardos, 54**RELOJERIA  
JIMENEZ  
GIL**

CRUZ, 33

**RELOJERIA  
Lucerna**

rez, 1

**Relojería  
SAURAS**Martín de  
los Heros, 71**Relojería  
RAYMAR**

TUTOR, 54

Calle \_\_\_\_\_  
n.º \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_Péguese  
aquí  
el boleto  
del  
concurso

# Un africano en la Universidad de Moscú

Por Andrew  
**RICHARD  
AMAR**

## 3.-"Yo fui vecino de Kruschef"

El Instituto de la Lengua Rusa, en Chermushkinskaya, bajo cuya denominación se le conoce oficialmente, está situado en un bloque de edificios de tipo corriente y vulgar, con aspecto de cuartel, donde ocupaba tres plantas. Se tarda una media hora en llegar allí desde la Universidad, o veinte minutos en tranvía. En el trayecto—cuya tarifa es preciso pagar, aun siendo estudiante extranjero, ya que no hay descuentos o bonificaciones, como en otros países—se pasa cerca de la casa del primer ministro, Kruschef, lo cual no deja de ser una verdadera curiosidad.

Muy al contrario que el Instituto, la casa de Kruschef está situada cerca del río, al norte de la Universidad y de las Colinas de Lenin, y tiene unos agradables alrededores.

Uno de los aspectos más importantes de la situación del Instituto, y con relación a la vecindad con la casa de «K»,—no más de diez minutos a pie—, es la de estar situado en la carretera del aeropuerto de Vnukovo, por cuyo motivo, cuando el señor «K» regresa de uno de sus triunfales viajes por el extranjero, los residentes del Instituto se ven obligados a salir a recibirle.

En dos ocasiones tuve que ser, contra mi voluntad, uno de los participantes en aquellos aparatosos recibimientos del «héroe» que volvía, junto con mis pocos entusiastas compañeros africanos. La primera vez fue en la primavera del presente año, cuando el señor «K» regresó de su viaje por los países del sudeste de Asia, y la segunda tuvo lugar pocas semanas después, cuando volvió de París.

Una hora antes de que el primer ministro pasara por allí cerca todos los estudiantes alojados en el edificio del Instituto fuimos reunidos por orden del director, el cual nos dijo que todos los estudiantes «debíamos» (la palabra rusa que siempre usaban para estos casos era «dolzhny», un imperativo que significa claramente que se trata de una orden), «debián», repito, asistir al desfile en la plaza de Lenin (Leninskiy Prospekt) para demostrar nuestra alegría al señor Kruschef por su feliz regreso al hogar. Aquella invitación no podía ser menos oportuna y más falta de tacto, por lo cual todos nos sentimos ofendidos, sobre todo si se tenía en cuenta que en París olvidó por

completo nuestras protestas por las pruebas atómicas que Francia llevaba a cabo en el Sahara.

Era algo incomprensible para nosotros que nos obligaran a presenciar el paso del señor Kruschef, cuando no éramos precisamente lo que podría llamarse un público enfervorizado. Sin embargo, esto no parecía importarle mucho a «K», al que, por el contrario, le gustaba recibir en audiencia a gente de color. Cuando nos veía a nosotros, los estudiantes del África negra, se levantaba con aire triunfante en su automóvil, levantaba su puño cerrado por encima de su cabeza y gesticulaba en dirección a nosotros. En una de esas ocasiones me dedicó personalmente a mí un gesto con ambas manos que me pareció más propio de un boxeador que acaba de ganar un combate. Era evidente que todo aquello era un excelente motivo para que se lucieran los fotografías de la Prensa soviética, que hacían buen acopio de un magnífico material de propaganda. Desde luego, nosotros no éramos tan ingenuos como para no comprender que todo aquello no era más que una representación teatral preparada de antemano.

Casualmente tuve otro encuentro similar con el señor «K» en el desfile del 1 de mayo, un mes más tarde, aproximadamente. Sucedió que yo era el único africano en un determinado sector, por lo cual el primer ministro me descubrió en seguida entre la multitud, y me dirigió de nuevo el mismo saludo de boxeador que la vez anterior, riendo y gesticulando. Naturalmente los reporteros gráficos no perdieron oportunidad de tomar instantáneas desde todos los ángulos.

Sin embargo, la proximidad de nuestro importante vecino no sirvió para mejorar las malas condiciones internas del Instituto. Como ya he dicho, el Instituto ocupaba tres plantas del edificio. En la primera había estudiantes africanos y asiáticos, aunque no muchos de los últimos, y únicamente de Indonesia y Malaya. La segunda planta estaba ocupada por africanos y la tercera estaba dedicada a los estudiantes del Iraq, que eran numéricamente superiores a cualquier otro grupo de estudiantes universitarios de nacionalidad extranjera. Mi compañero del Camerún y yo fuimos destinados en la tercera planta, porque fuimos los últimos en in-

gresar, aunque más adelante trataron de trasladarme a la segunda planta; pero como yo había hecho amistad con otros estudiantes de mi piso, conseguí que me permitieran quedarme, no sin antes haber sostenido una larga y fuerte pugna con los funcionarios soviéticos. Cada dormitorio estaba ocupado por cuatro estudiantes; pero lo curioso era que, de los cuatro, dos debían ser forzadamente rusos... excepto en las habitaciones ocupadas por los estudiantes iraquíes, en la mayoría de las cuales había solamente uno. Para que la cosa fuera menos evidente, los estudiantes rusos estaban ya siempre instalados antes de que los forasteros fueran destinados a algunos dormitorios. Con frecuencia, aunque no siempre, uno de los rusos vestía el uniforme de las tropas del Ejército de Seguridad del Estado, por lo que habitualmente siempre había un par de estudiantes uniformados en cada planta, y por mi parte, era la primera vez que compartía mi dormitorio con un policía, pues, en realidad, esa era la misión que esos muchachos tenían entre nosotros: vigilarnos.

Poco después de mi llegada, y cuando todavía era un novato, pregunté a un funcionario de la administración del Instituto qué hacían allí unos estudiantes de uniforme. La respuesta fue que aquellos muchachos de uniforme no eran estudiantes y que estaban instalados en el Instituto simplemente por carecer de otro alojamiento. Aquella respuesta acudió más tarde a mi pensamiento y encontré muy extraño que aquellos muchachos uniformados tomaran parte en muchos actos de carácter universitario, a pesar de que, según me habían dicho, no tenían nada que ver con la Universidad.

El caso fue que al cabo de pocos días me quedé aún más sorprendido al ver un gran número de miembros de la Policía civil, una organización llamada "milicia" en Rusia, por los principales edificios de la Universidad. Cuando me dijeron que residían allí apenas pude creerlo.

La razón oficial para justificar la presencia de estudiantes rusos en nuestras habitaciones era la de que podrían sernos de gran ayuda para aprender el idioma ruso más fácilmente.

El mayor contingente de estudiantes del África negra, o sea de países situados al sur del Sahara,



Balles estudiantiles en la Universidad los fines de semana

inscritos en la Universidad de Moscú durante el tiempo que yo estuve allí, era el de Guinea, cuyo grupo lo formaban unos treinta o cuarenta muchachos. No obstante, había otros treinta y cinco estudiantes del mismo país en la Universidad de Tashkent, en el Asia Central soviética.

La mayoría de nosotros, los africanos, podía decirse que estábamos confinados en el Instituto, y muy pocos de los nuestros se alojaban en los edificios de la Universidad, mientras en ella podía verse estudiantes de otros países extranjeros, principalmente asiáticos, unos pocos europeos y algunos americanos, incluyendo los de la América Latina. La razón de que estuvieran allí, según me informaron, era la de ser ya posgraduados o la de haber recibido sus becas a través de la O. N. U. En cuanto a los estudiantes chinos, era un caso aparte. Todos se alojaban en la planta superior del edificio principal, tanto si hablaban el ruso como si no, y tanto si eran estudiantes como graduados. Vivían en un sector aparte y se les daban las clases de ruso en un aula especial del mismo edificio y no en el Instituto del Idioma Ruso, como a los demás estudiantes extranjeros. Si en el transcurso de alguna reunión de estudiantes tenía que adoptarse algún acuerdo por medio de una votación, ellos siempre unían sus votos a los de los estudiantes rusos, cuya norma de conducta o sistema político apoyaban públicamente en todo momento. Casi todos ellos eran miembros honorarios del Komsomol, dudosa distinción que, normalmente, no se concedía a ningún estudiante extranjero. Por cuánto tiempo seguirán dando a China el trato de "nación más favorecida" en lo que al aspecto universitario se refiere, después de la reciente escisión ideológica, es algo difícil de prever.

No les veíamos con frecuencia y, desde luego, no les vimos nunca en la Casa de la Amistad de la capital. En las pocas ocasiones que asistieron a actos oficiales me dió la sensación de que los rusos les relegaban a segundo término.

No teníamos la más pequeña duda de que el alojamiento en el edificio principal de la Universidad era muy superior al nuestro en el Instituto. En primer lugar, cada estudiante tenía su habitación, o por lo menos una parte de un apartamento para él solo. En cambio, nosotros nunca podíamos vernos en privado, ya que nuestros compañeros rusos de habitación siempre nos estaban interrumpiendo, a veces con modales bastante rudos, principalmente cuando teníamos la visita de algún amigo. Cuando intentábamos trabajar, parecía que venían a interrumpirnos intencionadamente sin motivo justificado.

Las habitaciones, ya de por sí bastante sucias, llegaban a veces a tener un aspecto repugnante y un olor fétido por la costumbre rusa de dejar allí mismo los restos de sus comidas. Aunque, en el fondo, no se les podía culpar demasiado por tener que comer en el mismo cuarto donde vivían, ya que la asignación que les correspondía por sus becas era tan pequeña que no les quedaba otro recurso. Claro está que, en muchos casos, podían recurrir a su familia, cosa que no podíamos hacer nosotros.

El ambiente no nos era muy favorable. La Embajada soviética en El Cairo incluso se había visto en la obligación de asegurar al Departamento de Asuntos Extranjeros de Uganda que los estudiantes de mi país obtendrían mayores facilidades en sus

estudios y vida privada. En realidad yo no noté cambio alguno.

Con toda seguridad, el mayor de los inconvenientes con el que nos enfrentábamos nosotros, los nativos de países cálidos, era la frialdad que reinaba en nuestros dormitorios en invierno. Algunos estudiantes africanos consiguieron ser trasladados a otro alojamiento gracias a la ayuda de algunos médicos; pero las autoridades soviéticas no tardaron en negarse a autorizar ningún otro traslado.

Yo no estaba acostumbrado a vivir en aquellas condiciones ni a tener tantos inconvenientes para poder desarrollar mis proyectos de estudios y de trabajo, por lo cual no tardé en decidirme a pedir al ayudante del rector de la Universidad, camarada Ivanov, como todos le llamaban, que me facilitara el traslado al edificio principal. Añadí que aquella petición no la hacía solamente para mí, sino que podía considerarla extensiva para todos mis compañeros de Uganda. El camarada Ivanov me preguntó inmediatamente: "¿Sois comunistas?" Tras el primer momento de asombro le pregunté qué tenía que ver aquello con mi petición. Me contestó que si lo fuéramos sería una gran ayuda para resolver nuestro problema acerca del alojamiento.

Otra de las injusticias que teníamos que sufrir los que vivíamos en la residencia para estudiantes africanos en el Instituto era que no nos permitían recibir visitas del exterior. Pero repentinamente, en el mes de diciembre, en la tabilla de avisos apareció la noticia de que los domingos se permitiría las visitas durante dos horas solamente, aunque no se mencionaba si dichas visitas podían ser también del sexo femenino. Sin embargo, no tardamos en salir de dudas, pues cuando un estudiante de

Guinea se presentó a visitar el Instituto acompañado de una muchacha rusa, fué detenido en la puerta para decirle que no se permitía la entrada a su acompañante. Como consecuencia presentamos una queja al director contra tal discriminación, ya que los estudiantes que residían en el edificio principal de la Universidad podían recibir visitantes femeninos todos los sábados y domingos hasta las once y media de la noche. El director se limitó a respondernos simplemente: "¡Aquí no ocurrirá nada parecido!" (En ruso, "U Nas Tak na Budet".)

Era sorprendente para nosotros, estudiantes africanos, vernos tratados casi como los judíos lo fueron por los nazis, y cuando las autoridades soviéticas anunciaron con gran lujo de propaganda que a principios del siguiente año se inauguraría la llamada Universidad de los Pueblos Amigos, la cual sería completamente autónoma de la Universidad Central de Moscú, nos sentimos todos disgustados. Comprendimos en seguida que aquello iba a significar nuevas segregaciones raciales, especialmente para los estudiantes de los países africanos y asiáticos, lo que representaría, de ser así, un evidente insulto para nuestros países. Si lo que realmente deseaban los rusos era ayudarnos, la mejor manera de hacerlo sería con el trayendo universidades en nuestro propio país. Era, por lo menos, lo que yo pensaba, y estoy seguro de que sigue siendo el deseo de la mayoría de los noventa o cien estudiantes africanos que aún quedan en Moscú.

(Continuará.)

(Derechos reservados por London Express Feature Agency Zardoya. Exclusiva de publicación de PUEBLO.)



## ¡EL REUMA!

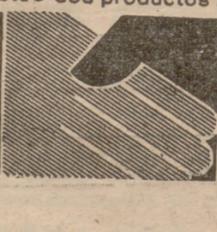
combátalo con

una tableta de **CALMANTE VITAMINADO** conteniendo Vitamina B<sub>1</sub> tonificará su sistema nervioso y

unas fricciones de **MASAGIL** sobre la zona dolorida, regenerará sus fibras musculares.

¡Pruébelo! Y comprobará como

LA UNION de estos dos productos HACE LA FUERZA



escala el más alto puesto... ahora ¡automático!

**MERIA**  
FABRICA DE LA TELEVISION ESPAÑOLA

compruébelo en

**LOS ANGELES RADIO**

Ayala, 99 - Teléfono 255 60 33

**PISOS 3, 4 HABITACIONES**  
LLAVE EN MANO

Camino Alto de Palomeras (frente Pedro Laborde. Autobús 4 cada tres minutos)

Preciosos pisos, carpintería metálica, balcón terraza soleados, etc.

Entrada, desde 30.000 a 40.000 pesetas; resto, 100 meses

Precio total, desde 86.000 a 110.000, menos Banco

Verlos y contratar, Oficina del Bloque

**COLONIA SANDI NUMERO 4**

Escribe:  
TIGO  
MEDINA



# EL ROSALEJO

Fotografía:  
CESAR



«LAS AGUAS LLEGARAN HASTA EL CAMPANARIO»

## Talavera la Vieja--dos mil habitantes-- quedará sepultada en un pantano

### El pueblo quiere llevarse a El Rosalejo las columnas romanas de la antigua Augustóbriga

#### Talavera la Vieja tiene tres Grecos en restauración: ocho millones de pesetas

LEVABAMOS en el coche un puñado de carretes fotográficos, unos cuantos bolígrafos, un mapa de carreteras, una guía de España y unas gafas de sol. Al fin y al cabo, esto de descubrir la geografía, esto de asomarse a la nueva historia de los pueblos y las gentes no es un huevo que se echa a freír.

César llevaba su buen equipo de máquinas fotográficas. En nuestro deseo de ser rápidos llevábamos con nosotros hasta el revelador y las cubetas y botellas de hiposulfitos. Yo, unas gafas de sol.

Mariano Medina, el hombre del tiempo, nos había descubierto: "Llevaréis sol todo el camino." Acertó. Sólo el último día de la aventura empezaron a caer unas gotas.

Algunos libros en la guantera del automóvil y un buen conductor: Pablo. "Miren ustedes, a mí me gusta esto más que ir a Barcelona y volver, por ejemplo." Justo es reconocerlo: le hemos tenido que aguantar mucho hablando sobre Bienvenida, pero nos ha compensado llevándonos bien, teniendo el coche a punto, madrugando y orientándonos en la psicología de la gente de pueblo.

En la ruta sobre el mapa teníamos trazado un camino, que se mordía la cola: Talavera la Vieja.

Era nuestro primer objetivo. En la guía, de pastas de hule rojo, dice secamente: "Pueblo extremeño, que en su tiempo fué la

famosa ciudad romana de Augustóbriga."

Hay que tomar a la derecha, conforme se viene, el camino de Cáceres. Suba usted la carretera de segundo orden que va a Guadalupe, que a la mitad del camino, empinada la torre sobre unos riscos, usted encontrará la vieja Talavera, que dentro de unos meses se llevarán las aguas del pantano.

Viejo pueblo, histórico. Casas marrones. Una mujer limpia a la puerta de su casa, sobre un capitel romano, una anguila brillante, que su marido ha pescado entre las turbias aguas del río. Los niños. Es mediodía. El coche llega con el guardabarros lleno de polvo. Levantan sus afilados árboles las metálicas antenas de televisión. Pueblo de viejos tejados, con musgo y lagartijas. Talavera está levantada sobre las ruinas de una fabulosa civilización.

—Aquí, el duque de Montijo cobraba las contribuciones, en esta casa, que él mismo ordenó construir.

El pueblo tiene dos mil habitantes. Un censo hermoso: a) año nacen unos cincuenta y mueren catorce. Es reconfortante. En España se muere poca gente. Vamos creciendo. Los niños, siempre a nuestro alrededor. El sol, en lo alto. La plaza. En la peluquería, unos hombres con servilletas blancas salen a observarnos. Unas gallinas picotean en las escaleras por donde un día bajarían las sandalias perfumadas de algún tribuno.

—Aquí hay veces que pescamos hasta peces de ocho kilos. El Tajo es rico. Y el pez es bueno, de carne blanca y fina.

El sacristán: —Yo vine de monaguillo a la parroquia. He nacido y me he criado aquí. Me llamo Julián Pérez Márquez, para servirle.

Las llaves. Cien escaleras hasta lo alto del campanario. Las cigüeñas machacan su pico contra las piedras del nido. Suena a coco sobre la madera. Es un ruido característico que no dejaremos de oír ya a lo largo de toda la ruta extremeña.

Las campanas. Desde aquí, la vega entera tendida a nuestros pies. Los arcos romanos, formidables, colosales, estupendos, piedra sobre piedra, a cuya sombra juegan unos niños y se retratan unas muchachas muy guapas el martes de carnaval.

—Más de mil quinientas hectáreas del pueblo se lleva el pantano, pero, al fin y al cabo, estamos contentos, porque también tendremos nuestras tierras y nuestro pan.

No muy lejos de allí se están levantando las tapias blancas de Rosalejo.

—El pantano se llevará también la finca del Duque, aquella que se ve al final.

—¿También la finca del Duque? —También, señor. Ahí venía el rey a cazar hace años. Y aquí vino con el duque un día a ver los tres Grecos de la iglesia.

Tiene tres Grecos en la iglesia, modesta, tierna, romántica,



a la que sólo falta un crucero de piedra.

—Pregúntesele usted al párroco. Los han llevado a restaurar a Toledo.

—¿Y qué harán con los arcos romanos?

Veo la escalinata desde la torre del campanario, los tejados agrupados, las columnas solem-

nes que un día sostuvieron la gloria fabulosa de Augustóbriga. Veo que el pueblo entero está levantado sobre las viejas ruinas de la civilización que asombró al mundo. Gritan los niños al fondo de la calle. El retratista coloca a los hombres, al lado de las mujeres, bajo las columnas.

Escaleras otra vez. El coro. La iglesia vacía con un catafalco en el centro. A la una hay funeral. El párroco está a la puerta de la iglesia, con las manos en los bolsillos de la sotana y una bufanda. Padre Daniel es simpático, muy sonriente, y lleva dos años nada más en el pueblo.

—La gente ha empezado a marcharse ya. Unos se van al Norte; otros, a Barcelona y a Madrid. Dentro de dos años el agua llegará, si Dios quiere, a la cúpula de ese campanario.

—¿Y los Grecos?

—Los Grecos valen cerca de ocho millones de pesetas. El que fué director general de Bellas Artes vino a verlos antes de morir. Son tres y muy hermosos: la coronación de la Virgen, San Pedro con las llaves y San Andrés apóstol.

Carillon. Olivos. Tierra donde estuvo sembrado el algodón.

—Hombre, a los que tienen, les duele un poco marcharse, y a los que no tienen, por aquello de la familia. Pero todos saben que es a mejor. Vamos y venimos. Subimos y bajamos las calles de Talavera la Vieja. Este es un viejo pueblo. Hablamos. Charlamos con la gente a la puerta de la taberna, en la plaza, junto a los caños del agua, a los niños que miran a esos gitanos que se han comido un marrano muerto ayer mismo.

—Los arcos romanos se los llevaron de aquí. Hay quien dice que los quieren llevar a la Ciudad Universitaria, y otros que el ministro dijo que a Cáceres, pero nosotros... Nos otros, queremos que vengan al pueblo nuevo, a la tierra nueva a que vayamos, puesto que si vieron morir y vivir a nuestros padres, que también vean a nuestros hijos.

El peluquero se sienta sobre

una media columna de mármol. La niña juega entre capiteles destrozados. Las gallinas y los pavos escarban entre solemnes escalinatas. La misma iglesia está levantada sobre las piedras de un foro.

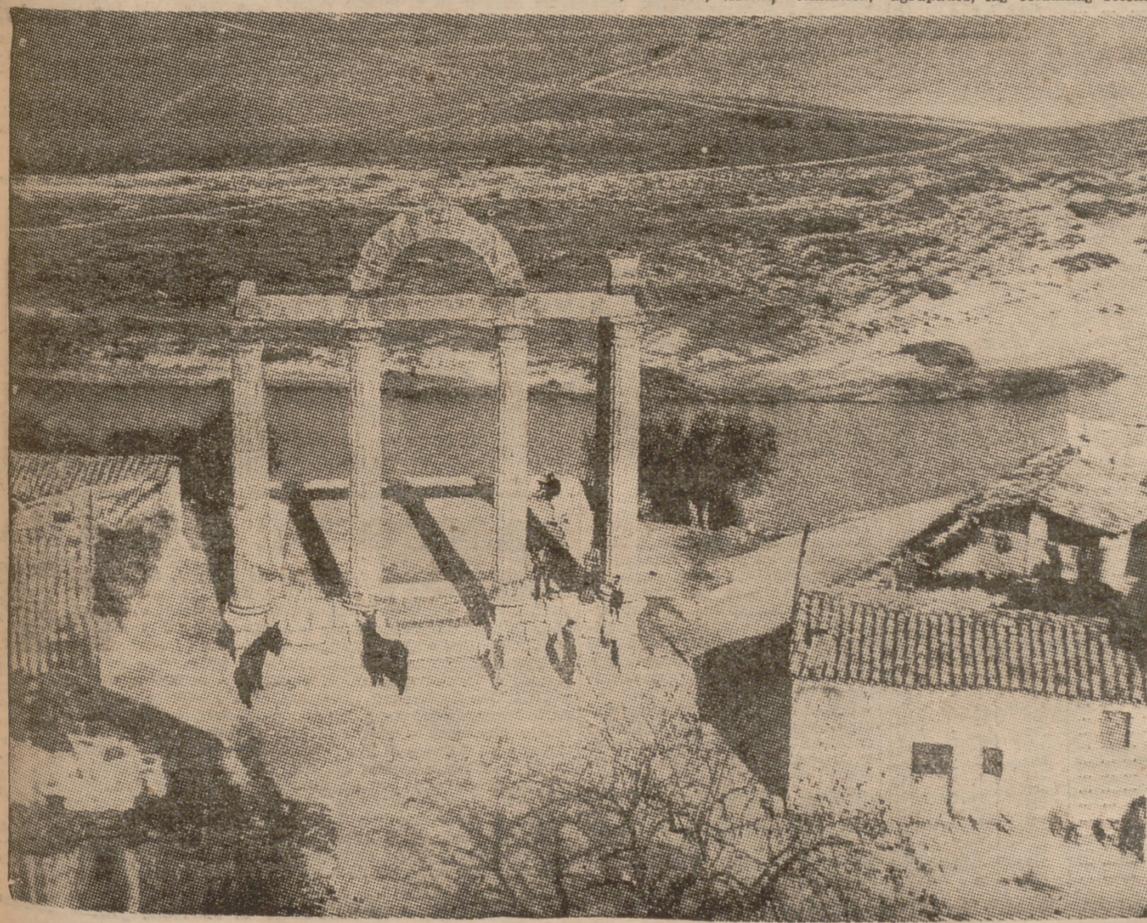
—Allá al fondo, sobre esas columnas que se juntan, aparecerá un día el agua apocalíptica del pantano. Piedras, agua, tierra y barro. La última civilización de los hombres, enterrará bajo la nueva riqueza del oro líquido la iglesia vacía, las calles desiertas, la plaza Mayor, la farmacia, las escuelas y el cementerio donde reposan los viejos de Talavera, los padres de éstos que ya hacen de cuando en cuando una escapada los domingos allá donde se levanta el Rosalejo, que será su nueva casa y su nueva historia.

En el campanario hay una graja, y una paloma en lo más alto de la cruz.

—Hasta allí llegarán las aguas, cuando nosotros nos marchemos...

Los niños—Martes de Carnaval—siguen retratándose bajo los arcos romanos del emperador.

(Continuará.)



Madrid, martes 28 de febrero de 1964

**POR SU CAMA  
VIEJA DE LATON**

Le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.

Alcalá. 182-Tel. 55 38 41

**PISOS Y LOCALES en  
Galerías de Alimentación**

Quedan casquería, ultramarinos, frutería.

**SOBERBIA NAVE**  
Muchas facilidades. Verlos: Pedro Tejera, 30, ESTRECHO

# BOLSAS NACIONALES

MADRID: Firmeza - BARCELONA: Euforia - BILBAO: Firmeza

## MADRID

Ha reanudado sus actividades el mercado bursátil con una sesión abundante en operaciones y de claro signo alcista. Operaron en renta variable 125 títulos, de los cuales 79 alzan, 13 bajan y repiten 33.

En cuanto a la marcha de los cambios, el sector más favorecido es el bancario, donde destacan las mejoras de Hispano Americano, Banesto y Central. También es de señalar la firmeza en valores de alimentación.

Respecto al resto, las ventajas registradas son de tono discreto.

**SITUACION AL CIERRE.**—Ambiente algo más encaimado, pero sin perder sus características de firmeza.

	Del día	Precte.
<b>EFFECTOS PUBLICOS</b>		
Interior .....	87,30	— 0,10
Amortizable 4% .....	103,25	=
Idem 3% .....	98,25	=
Idem abril 1952 .....	103	=
Idem nov. 1951 .....	102,90	+ 0,15
Idem junio 1953 .....	103	+ 0,50
<b>Corporaciones Públicas</b>		
Instituto Colonización .....	101,25	+ 0,50
Reconstr. Nacional .....	105	=
R. E. N. F. E. ....	102	=
Ayunt. Madrid, 1923 .....	80,50	=
Idem id., 1941 .....	74	=
Idem id., 1946 .....	80	=
<b>Cédulas</b>		
Hipotecarias 4% .....	83,50	=
Idem id., serie A .....	87	+ 1,25
Idem id., serie B .....	86	=
Crédito Local, Interprov. ....	101	+ 0,25
Idem id., con lotes .....	104,50	+ 0,25
Idem id., preferentes .....	108	=
<b>A CCIONES</b>		
<b>Bancarias</b>		
Crédito Industrial .....	159	— 1
España .....	699	=
Exterior .....	320	+ 5
Hipotecario .....	325	+ 5
Central .....	622	+ 9
Español de Crédito .....	735	+ 9
General de Comercio .....	272	+ 6
Hispano Americano .....	604	+ 2
Ibérico .....	424	+ 2
López Quesada .....	725	+ 2
Mercantil .....	277	+ 2
Popular .....	404	+ 2
Rural .....	194	+ 1
<b>Eléctricas</b>		
Viesgo .....	200	+ 1
Leonesas .....	150,50	+ 0,50
Reunidas de Zaragoza .....	141	+ 4
Fecsa .....	200	+ 2
Fenosa .....	179	+ 1
162 .....	162	+ 2
Cantábrico .....	319	+ 2
Hidro Galicia .....	267	+ 1,50
Española .....	294	+ 2
Iberduero .....	120	+ 3
Moncabril .....	121	+ 1
Nansa .....	121	+ 1
Saltos del Sil .....	179	+ 1
Sevillana .....	168	+ 2
U. E. Madrileña .....	194,50	+ 0,50
<b>Alimentación</b>		
El Agulla .....	459	+ 4
Azuarcera General .....	180	+ 4
Ebro .....	428	+ 3
<b>Construcción</b>		
Hidrociévil .....	105	+ 1,50
Cementos Alba .....	141	+ 1
Constr. General .....	75	=
Encinar de los Reyes .....	59	+ 1
Dragados .....	198	+ 1
Cantabria .....	71	+ 1
Celsa .....	94	+ 3
I. Metropolitana .....	142	+ 3
Urbis .....	99	+ 0,50
U. Metropolitana .....	450	+ 5
<b>Mineras</b>		
Minas del Rif .....	335	— 11
Felguera .....	167	=
Los Guindos .....	76	+ 1
Ponferrada .....	670	+ 5
<b>Monopolios</b>		
Campa .....	197	+ 2
Tabacalera .....	195	+ 1
<b>Navegación</b>		
Construcción Naval .....	137	+ 2
Trasatlántica .....	78	+ 2
Trasmediterránea .....	170	+ 5
<b>Químicas</b>		
I. Aragonesas .....	163	+ 2
Explosivos .....	269	+ 1
Hidro-Nitro .....	120	+ 3
Ibérica Nitrogeno .....	98	=
Dow-Unquinesa .....	275	+ 2
Petróleos .....	558	+ 2
Resinera .....	187	+ 2
<b>Siderometalúrgicas</b>		
Altos Hornos .....	207	+ 3
S. E. A. T. ....	225	+ 2
Auxiliar de Ferrocarriles .....	229,75	+ 1,75
M. M. Madrileñas .....	38	+ 2
Mat. y Constr. ....	130	=
Ind. Santa Bárbara .....	119	=
Met. Santa Ana .....	94	=
<b>Telefonía y Radio</b>		
Telefónica .....	150	+ 0,50
Marconi .....	104	=
<b>Textiles</b>		
Fefasa .....	133	+ 1
Sniaco .....	234	+ 4
<b>Varias</b>		
Papeleras Reunidas .....	104	=
Unión y Fenix .....	7.900	+ 1,50
Metro .....	159,75	+ 1,75

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Chorro, 145; Insa, 114; Fecsa de mil pesetas, 202; H.-Cataluña, 149; Rústicas, 50; Vallehermoso, 143,50; I. Alcázar, 78; Bami, 96, s/dic.; General Inversiones, 134; Vamosa, 113; Langreo, 170; Ercoa, 140; Aspe, 21; El Carmen, 70; Cervezas Santander, 265; Cea, 56; Sevilla Films, 100; F. y Minera, 238; P. Valderrivas, 363; Luso-Española, 158; C. Internacional, 147; Fisa, 250; Hispana pref., 95; Menfis, 82; I. Marítima, 113; Fecsa, 70; Cede, 120; Cepa, 180; Posfore, 162.

**ACCIONES NUEVAS.**—Viesgo, 195; Cantábrico, 150; idem nov., 140; Española, 256; Iberduero 6 por 100, 286; idem 6,50 por 100, 276; idem nov., 275; Moncabril, 103; idem nov., 91; I. Metropolitana, 132; Campsa, 191; Fecsa, 199; Celsa pequeñas, 94,50; Cementos Alba pequeños, 144; M. Santa Ana B, 88; Metro, 154.

**SIN COTIZACION OFICIAL.**—R. Zaragoza nuevas, 135; M. M. Madrileñas nuevas, 31; Altos Hornos nuevas, 202; La Esperanza, 150; C. Hispánico, 13; P. del Ebro, 68; Nicas, 137; Celulosa Almeriense, 53.

## BARCELONA

La sesión de Bolsa, primera de la semana y última del mes, tuvo dos fases muy distintas. Al principio, en el corte de acciones, flojearon los cambios, y hubo poco negocio, pero luego se animó, y se superaron las operaciones, siendo el volumen superior a las de todo el mes. El papel que salía era engullido por el dinero de los compradores, y reinó gran euforia. Ello motivó una mejora sensible en la mayoría de cambios y un muy notable movimiento. En los otros corros, sin embargo, continuó la languidez, y el negocio apenas tuvo variaciones.

	Del día	Precte.
Ferroc. Cataluña .....	163	— 2
Idem Orense-Vigo .....	315	+ 5
Maquinista Terrestre .....	94	+ 1
Alena ord. ....	151	+ 1
Inasa .....	77	— 1
Cubiertas y tejados .....	150	=
Fomento de Obras .....	193	+ 1
Motor Ibérica .....	1.240	+ 10
Sansón ord. ....	213	+ 3
Asland ord. ....	335	+ 9
Idem pref. ....	100,50	+ 0,50
Seat .....	225	+ 2
Urbas .....	215	=
Cros .....	405	+ 1
Carburros Metálicos .....	512	=
Campa .....	194	=
Trasmediterránea .....	168	+ 2
General Inversiones .....	139	+ 2
Flix .....	400	+ 10
Tac .....	240	+ 5
Aguas Barcelona .....	263	+ 2
Idem Besós .....	215	=
Idem Valencia .....	150	+ 11
Catalana Gas 1946 .....	120	=
C. Fluído E. ....	149	=
H.-Cataluña .....	148	+ 1
Fecsa .....	204	+ 1
Iberduero .....	295	+ 2
Sevillana .....	166	=
Saltos del Sil .....	178	+ 1
Eléctricas Leonesas .....	152	+ 2
Petróleos .....	554	+ 3
Explosivos .....	269	=
Hidro-Nitro .....	119,50	+ 2,50
I. Quím. Canarias .....	225	+ 10
I. Aragonesas .....	163	+ 1
Dragados .....	196	+ 1
Minas del Rif .....	332	+ 18
Telefónica .....	180,50	+ 2
Altos Hornos .....	206	=
Material y Constr. ....	132	+ 1
Met. Santa Ana .....	96	+ 2
Banco Central .....	622	+ 5
Idem Exterior .....	320	+ 5
Idem Popular .....	407	+ 5
I. Agrícolas .....	565	+ 15
General Azucarera .....	180	+ 3
Peñasa .....	136	+ 2
Caltasa .....	72	+ 2
España Industrial .....	180	=
La Seda .....	446	+ 14
Tabacos Filipinas .....	459	+ 4

## BILBAO

Han continuado en este comienzo de semana las corrientes favorables de la anterior, y hasta con rasgos más acusados en sus operaciones de apertura, habiendo podido apreciarse en ellas la afluencia de nuevas órdenes compradoras, que han animado el parquet, donde el contrapunto fue firme. El resto del negocio se ha desarrollado en un ambiente favorable también, pero sin desorbitar en las alzas, como lo han hecho los títulos bancarios. Como resumen diremos que se han registrado avances de 22 enteros en Banco Popular; de 10, en Bancobao; nueve, en Hispano y Bancaya, y de otros seis, en Centrales. Las demás plusvalías no han pasado de discretas, ya que ninguna de ellas ha alcanzado los cinco enteros ganados por Ponferrada, ni mucho menos los seis de Sanfitor. Llegó al cierre la jornada perdiendo la animación y optimismo de sus operaciones iniciales.

	Del día	Precte.
Banco Bilbao .....	770	+ 10
Idem Central .....	622	+ 6
Idem Hispano Americano .....	605	+ 9
Idem Vizcaya .....	779	+ 9
Ferroc. Vascongados .....	115	=
Viesgo .....	200	=
Reunidas Zaratogas .....	142	+ 1
Hidroila .....	265	+ 0,50
Iberduero .....	292	=
Sevillana .....	167	+ 1
Minas Rif .....	335	+ 7,50
Española Zinc .....	142	+ 1
Ponferrada .....	677	+ 5
Saltos del Sil .....	178	=
Babcock Wilcox .....	208	+ 4
Vascongada .....	168	+ 3
Naval .....	135	+ 2
Euskalduna .....	198	+ 3
Santa Bárbara .....	120	+ 2
Telefónicas .....	178	=
Petróleos .....	159	=
Fefasa .....	135	+ 3
Papeleira .....	143	+ 2,50
Sanfitor .....	360	+ 2
Sniace .....	251	+ 4
Explosivos .....	237	+ 4
Resinera .....	270	+ 13
Seguros La Polar .....	190	+ 3
Insa .....	795	+ 20
Naviera Aznar .....	121	+ 11
Naviera Bilbaina .....	253	— 1
	166	=

# EXCURSIONES DE PRIMAVERA EN ESPAÑA

## FALLAS DE VALENCIA EN AUTOPULLMAN DE LUJO

Excursión económica. Del 15 al 20 marzo. Precio por persona, desde 1.290 ptas.  
Excursión de lujo. Del 13 al 20 marzo. Precio por persona, desde 2.400 ptas.

## SEMANA SANTA EN AUTOPULLMAN DE LUJO

SEVILLA: Visitando Granada, Málaga, Algeciras, Cádiz, Jerez, Córdoba. Salidas, días 24, 25, 27 y 29 marzo. Precio por persona, desde 3.050 ptas.

CASTILLA: Visitando Valladolid, Zamora y Salamanca. Del 9 marzo al 2 abril. En hoteles de primera clase. Precio por persona, 2.250 ptas.

SALAMANCA Y EXTREMADURA: Visitando Avila, Salamanca, Yuste, Plasencia, Cáceres, Mérida, Trujillo, Guadalupe. Del 29 marzo al 2 abril. Hotel primera clase. Precio por persona, 2.390 ptas.

MALLORCA (en avión): Del 25 marzo al 2 abril, incluidas excursiones en la Isla. Precio por persona: en hotel primera clase, 6.275 ptas.; en hotel lujo Bahía Palace, 7.625 ptas.

SUR DE ESPAÑA Y PORTUGAL: Visitando El Escorial, Valle de los Caídos, Avila, Salamanca, Coimbra, Fátima, Lisboa, Sevilla, Córdoba, Granada, Alicante y Toledo. Salida especial, 21 de marzo. Precio por persona, hoteles primera clase, 6.935 ptas.

NORTE DE ESPAÑA Y PORTUGAL: Visitando Burgos, San Sebastián, Santander, Ovadonga, Oviedo, La Coruña, Santiago, Oporto, Vigo, Coimbra, Fátima, Lisboa, Mérida y Cáceres. Hotel primera clase. Precio por persona, 7.850 ptas. Salida especial, 25 de marzo.

## FERIA DE SEVILLA EN AUTOPULLMAN DE LUJO

Visitando Córdoba, Aracena, Jerez, Cádiz, Algeciras, Málaga y Granada. Salidas, 14, 15 y 19 abril. Precio por persona, desde 4.650 ptas.

### INFORMES E INSCRIPCIONES EN:

- Plaza Callao, 3 ..... T. 231 10 00
- Goya, 23 ..... T. 236 45 37
- Paseo Delicia, 28 ..... T. 239 81 00
- Hall Hotel Plaza ..... T. 247 93 14



# Unión Española de Explosivos, S. A.

## Convocatoria a Junta general de señores accionistas

Conforme a lo dispuesto en la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas y en los Estatutos sociales, el Consejo de Administración convoca Junta general de señores accionistas para el día 24 de marzo del año actual, a las once horas, en el local del teatro Carlos III, calle de Goya, números 5 y 7, a fin de someter a su discusión y acuerdo los siguientes particulares que constituirán el orden del día:

1.º Examen de la gestión social y aprobación, en su caso, del balance y cuentas del ejercicio correspondiente al año 1960.

2.º Distribución de beneficios correspondientes al año 1960.

3.º Renovación de administradores.

4.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio 1961.

5.º Examen de las bases de la proyectada absorción de Explotaciones Potásicas, S. A., por Unión Española de Explosivos, S. A., y en el caso de ser aprobadas, adopción del consiguiente acuerdo.

6.º Autorizar al Consejo para que gestione, y en su caso lleve a efecto, una emisión de obligaciones por trescientos millones de pesetas.

7.º Lectura y aprobación del acta de la Junta.

Durante los quince días anteriores a la celebración de la Junta general, los señores accionistas podrán examinar en el domicilio social el balance, la cuenta de pérdidas y ganancias, la propuesta sobre distribución de beneficios, la memoria del Consejo y el informe sobre dichos documentos emitido por los accionistas censores de cuentas.

Los señores accionistas que deseen asistir o estar representados en dicha Junta deberán acreditar su derecho mediante la presentación de sus acciones o certificados de depósito en las oficinas de la Sociedad en Madrid, Bilbao, Oviedo y Barcelona, desde la publicación de este anuncio hasta cinco días antes del señalado para la Junta.

Si la concurrencia de acciones a la reunión convocada no alcanzase las dos terceras partes del

## Agrupación Sindical Económica de la Fibra Artificial Cortada

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º de sus Estatutos, la Agrupación Sindical Económica de la Fibra Artificial Cortada celebrará junta general ordinaria en la ciudad de Barcelona, en el local del Sindicato Provincial Textil, Vía Layetana, 32, el próximo día 16 de marzo, a las 12,30 horas de su mañana, en primera convocatoria, y al siguiente, día 17, a la misma hora, en segunda.

Madrid, 24 de febrero de 1961. El presidente, Eugenio Calderón y Montero-Ríos.

## REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

A partir del día 1 de marzo próximo, el Banco Mercantil e Industrial pagará el cupón número 2 de los Bonos Ciudad Deportiva, emitidos por este Real Club en 1 de marzo de 1960.

Madrid, 28 de febrero de 1961. El presidente, Santiago Bernabéu de Yeste.

## BANCO DE ESPAÑA

El Consejo general del Banco de España, de conformidad con las disposiciones de los Estatutos y Reglamento en vigor, ha acordado que la Junta general ordinaria, correspondiente al presente año, celebre sus sesiones los domingos 9 y 23 de abril próximo, a las once y media de la mañana, en el domicilio social del Banco.

Tienen derecho de asistencia a la junta, que se celebrará con arreglo a lo dispuesto en el capítulo V de los Estatutos y XVIII y XIX del Reglamento general, todos los señores accionistas que en 9 de enero del corriente año poseyeran en propiedad o en usufructo cincuenta o más acciones, siempre que las conserven inscritas a su nombre el día 9 de abril. La lista correspondiente estará de manifiesto en las oficinas del Banco, en Madrid. Los comprendidos en ella podrán obtener en el Negociado de Acciones, hasta el día 6 inclusive del próximo abril, y durante las horas de oficina, la papeleta de entrada.

La asistencia a la Junta es unipersonal y no puede delegarse. La representación de entidades, mujeres casadas, menores e incapacitados, se conferirá de acuerdo con lo establecido en el artículo 64 de los Estatutos.

Madrid, 10 de febrero de 1961.—El secretario general, Mariano Sebastián.

**GACETILLAS**

**ORQUESTA NACIONAL. PALACIO MUSICA. FRUHBECK DE BURGOS, WEISSENBERG**  
Viernes, 6,45 tarde: Homenaje a «Tempranica», «Música para jardín», Rodrigo; «Tercer concierto», Prokofieff (pianista, Weissenberg); «Renana», Schumann.

**ORQUESTA NACIONAL. MONUMENTAL CINEMA. FRUHBECK DE BURGOS, WEISSENBERG**  
Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades: Alcalá, 36. Principal, 8 pts.

**14 SEMANAS A TEATRO LLENO**  
«Las Meninas», de Antonio Buero Vallejo. Teatro Español. Director, José Tamayo.

**HACIA LAS 200 REPRESENTACIONES**  
Grandioso éxito de «Las Meninas», de Antonio Buero Vallejo. Todos los días, tarde y noche, teatro Español.

**AMADOR CLUB**  
Éxito del conjunto músico-vocal  
**Los 5 de España**

**TEATRO**  
Funciones para mañana  
**ALCAZAR.** — (2-21-22-52.) (Compañía Ramón Clemente). 7-11: El niño de su mamá (de Alfonso Paso), por Manolo Gómez Bur, Angeles Capilla, Mari Carmen Paredes.  
**BEATRIZ.** — 7 y 11: Calumnia (The Children's hour), de Lillian Hellman.  
**CALDERON.** — (2-39-13-33.) 7 y 11: Lola Flores con La copla morena (de Quintero, León y Quiroga).  
**CIRCO PRICE MADRID-HALL.** — (Telf. 2-21-63-19.) Hoy, 7-11: ¡El éxito de la temporada, Le Grand Cirque de Francia! Próximo jueves, despedida. Próximo sábado, nuevo espectacular programa: Circo Hispano-Portugués. Localidades a la venta.  
**COMEDIA.** — (Compañía Conchita Montes.) 7 y 11: Lecciones de matrimonio (de Leslie Stevens), con Francisco Piquer, Rafael Alonso y la colaboración extraordinaria de Susana Campos.

**DINERO EN LAS BOTELLAS DE LEJIA**



**COMICO.** — (Cía. Lili Murati.) 7-11: La doncella es peligrosa. Última semana.  
**ESLAVA.** — (2-31-19-64.) (Compañía Andrés Mejuto con José Luis Pellicena.) 7-11: Inquisición (de Diego Fabbri). ¡Una obra clave del teatro moderno!  
**ESPAÑOL.** — 7 y 11 (en punto): Las Meninas (de Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Luisa Sala, Gabriel Llopert, Victoria Rodríguez, Anastasio Alemán y toda la compañía titular. Director, José Tamayo.  
**FUENCARRAL.** — 7-11: Revistas Colsada presenta a Dorita Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña en la nueva revista Lévanse contigo. ¡Un escándalo de risa!  
**GOYA.** — (2-25-32-17.) (Pepe Afayate y Rafaela Rodríguez.) 7 tarde: El tío Pepe. Noche, no hay función por descanso compañía.  
**INFANTA ISABEL.** — (2-21-47-78.) 7-11 (¡éxito rotundo!): Los ojos que vieron la muerte. La nueva obra de Agatha Christie, escrita expresamente para el teatro. Localidades para cinco días, sin aumento.  
**LARA.** — (2-21-16-31.) 7-11: Aurelia y sus hombres (de Alfonso Paso), por Mari Carrillo, Angel Picazo y compañía titular.  
**LATINA.** — (Revistas, Zori-Santos-Codexo con Queta Claver.) 6,45-10,45: Eloisa, Abelardo y... ¡dólos más!  
**MARAVILLAS.** — 11 noche: Licia Calderón, Ethel Rojo, Antonio Casal con el estreno de Las moninas de Velázquez, original de Leandro Navarro, Tony Leblanc y maestro Montorio.  
**MARIA GUERRERO.** — (Teléfono 2-31-76-94.) Próximo viernes, 3, estreno de El anzuelo de Fenisa (de Lope de Vega; refundición de Juan Germán Schroeder), por Carmen Bernardos, José M.<sup>a</sup> Seoane, M.<sup>a</sup> Luisa Ponte, Antonio Ferrandis, José Vivó y Miguel Angel. Dirección, José Luis Alonso.  
**MARTIN.** — 7-11: Éxito clamoroso Festival en la costa gris (el libro más gracioso de Muñoz Román). Colosal creación de Trini Alonso, Adrián Ortega con Guadalupe Muñoz Sampedro y Rafael Somoza. Localidades con cinco días.  
**RECOLETOS.** — (Grupo Teatro Realista.) 7 y 11: El útero (de Carlos Muñoz), con Amparo Soler Leal. Primer actor, Antonio Casas. Dirección, Julio Diamante. Últimos días.  
**REINA VICTORIA.** — (Lina Rosales y Ricardo Hurtado.) 11 (estreno): La vida con papá. Dirección, Cecilio de Valcárcel.  
**ZARZUELA.** — (2-21-43-41.) Hoy, 7-11: Ballet do Rio de Janeiro. (Un alarde fantástico del mundo tropical del arte dentro del clasicismo del ballet europeo.) Siete últimos días.

**CARTELETA de ESPECTÁCULOS**

**Rialto**  
**Las picaras Doncellas**  
SENSACIONAL ÉXITO COMICO 4<sup>a</sup> SEMANA

**CALLAO.** — 7-10,45: La ciudad frente a mí (P. Newman). 15 semanas.  
**CAPITOL.** — 6,45-10,45: Los siete magníficos (Yul Brynner, Eli Wallach, Steve McQueen). Technicolor, cinematógrafo.  
**CARTAGO.** — (2-57-70-23.) 7-11: Cara cortada (Robert Stack).  
**COLISEUM.** — 7-11: Todas las mujeres quieren casarse (David Niven, Shirley MacLaine, Gig Young). Cinemascope, metrocolor. ¡Tan divertida como sus protagonistas!  
**GRAN VIA.** — 6,45-10,45: Los siete magníficos (Yul Brynner, Eli Wallach, Steve McQueen). Technicolor, cinematógrafo.  
**LOPE DE VEGA.** — (2-47-20-11.) 7-11: Un muerto recalcitrante (Glenn Ford, Debbie Reynolds). 3.<sup>a</sup> semana.  
**MADRID.** — (Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,45-9,15: No-Do. Ben-Hur. Tolerada menores.  
**MARVI.** — 7-11: Ahí va otro recluta (José Luis Ozores). Eastmancolor. Tolerada.

**CIRCO**  
**CIRCO PRICE MADRID-HALL.** — (Telf. 2-21-63-19.) Hoy, 7-11: ¡El éxito de la temporada, Le Grand Cirque de Francia! Próximo jueves, despedida. Próximo sábado, nuevo espectacular programa: Circo Hispano-Portugués. Localidades a la venta.  
**CINE**  
**ALBENIZ.** — 6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo. (Apto todos los públicos.) Localidades con cinco días.  
**AVENIDA.** — (2-21-75-71.) 7-11: Alma aragonesa (Lilián de Celis, Manuel Monroy). Eastmancolor. 4.<sup>a</sup> semana.  
**BARCELONA.** — 7-11: Los que no perdonan (Burt Lancaster, Audrey Hepburn). Cinemascope.  
**BENLIURE.** — 7-11: Ahí va otro recluta (José Luis Ozores). Eastmancolor. Autorizada.

**CINE**  
**SESION NUMERADA**  
**ALBENIZ.** — 6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo. (Apto todos los públicos.) Localidades con cinco días.  
**AVENIDA.** — (2-21-75-71.) 7-11: Alma aragonesa (Lilián de Celis, Manuel Monroy). Eastmancolor. 4.<sup>a</sup> semana.  
**BARCELONA.** — 7-11: Los que no perdonan (Burt Lancaster, Audrey Hepburn). Cinemascope.  
**BENLIURE.** — 7-11: Ahí va otro recluta (José Luis Ozores). Eastmancolor. Autorizada.

**CIRCO PRICE MADRID-HALL.** — (Telf. 2-21-63-19.) Hoy, 7-11: ¡El éxito de la temporada, Le Grand Cirque de Francia! Próximo jueves, despedida. Próximo sábado, nuevo espectacular programa: Circo Hispano-Portugués. Localidades a la venta.  
**COMEDIA.** — (Compañía Conchita Montes.) 7 y 11: Lecciones de matrimonio (de Leslie Stevens), con Francisco Piquer, Rafael Alonso y la colaboración extraordinaria de Susana Campos.  
**ALBA.** — (2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Una chica de Chicago. Pendiente de un hilo.  
**ALEXANDRA.** — 10 mañana: Cara cortada (Scarface).  
**ARGEL.** — 5: El lazarrillo de Tormes. Los 400 golpes.  
**ARGUELLES.** — 4: Los que no perdonan (Burt Lancaster, Audrey Hepburn). Cinemascope.  
**BELLAS VISTAS.** — (2-33-54-44.) Eligiendo novio y La fel infantería.  
**BENAVENTE.** — 10: El sexto fugitivo (Richard Widmark). El hombre del traje gris (Gregory Peck). Ambas color.  
**CANDILEJAS.** — 5: Maribel y Van Johnson). Color, cinematógrafo.  
**SAN DIEGO.** — (Pte. Vallecas.) 5: El gran jefe. El niño de las monjas. Toleradas.  
**SOL.** — 10 mañana: El baile. La mano izquierda de Dios (Humphrey Bogart, Gene Tierney). Ambas color.  
**TIVOLI.** — 5: Los que no perdonan (Burt Lancaster, Audrey Hepburn). Technicolor, cinematógrafo.  
**URQUIJO.** — 5: Lorella. Pendiente de un hilo.

La extraña familia. Pendiente de un hilo.  
**CARRERAS.** — 10 mañana: Un americano en Toledo. Robinson. Tolerado.  
**COLON.** — 4: Secuestro en Londres (David Farral). El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Technicolor. Tolerado.  
**CONCEPCION.** — 5: Un paso al frente. La novia salvaje. Tolerado.  
**DOS DE MAYO.** — 4,30: Pendiente de un hilo. El favorito de la reina.  
**GALILEO.** — 5: Cintia. Pendiente de un hilo.  
**GONG.** — 4: Los que no perdonan (Burt Lancaster, Audrey Hepburn). Cinemascope.  
**IDEAL.** — 5: Ahí va otro recluta (José Luis Ozores, Pilar Cansino). Color. Tolerada. Pases: 5-7-9-11.  
**MAGALLANES.** — 5: El último paraíso y La momia.  
**MONUMENTAL.** — 4: Los que no perdonan (Burt Lancaster, Audrey Hepburn). Cinemascope.  
**MUNOZ SECA.** — (2-31-51-41.) 10 mañana: Aventuras de Joselito en América. Tolerada.  
**PALACE.** — 4: Festival en Benidorm (Conchita Velasco). Agfacolor.  
**PALACIO DEL CINE.** — 5: Cara cortada (Scarface).  
**PANORAMA.** — 10 mañana: Barrera de orgullo (Joseph Cotten, Van Johnson). Color, cinematógrafo.  
**PRINCIPE ALFONSO.** — 5: Las dos y media... y veneno. Al borde de la eternidad. Tolerado.  
**PROGRESO.** — 5: Aventuras de Joselito en América. Color. Tolerada.  
**SAINZ DE BARANDA.** — 4: Los clarines del miedo. Los 400 golpes.  
**SAN CARLOS.** — 5: Los misterios de París (technicolor). Barreras de orgullo (Joseph Cotten, Van Johnson). Color, cinematógrafo.

**CUEVAS de NEMESIO**  
CAVA ALTA, 5 Teléfono 227 37 41  
**ROSITA MONTOYA**  
**CHATO DE MALAGA**  
CON SU GRAN CUADRO FLAMENCO  
HOY, DIA 28, ONCE NOCHE, primer aniversario de LAS CUEVAS DE NEMESIO, invita a MEDIA BOTELLA DE CHAMPAN por persona después de su primera consumición  
Todos los días, baile-merienda de 6,30 a 10

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 7-11: El hombre de las pistolas de oro (Richard Widmark, Henry Fonda, Anthony Quinn, Dorothy Malone). Cinemascope.  
**PAZ.** — 6,30-10,30: El milagro del Tod-ao: South Pacific (Rossano Brazzi, Mitzi Gaynor). Precios populares. Grandioso éxito. 24 semanas.  
**POMPEYA.** — 7-11: Festival en Benidorm (Conchita Velasco). Agfacolor.  
**REAL CINEMA.** — 7-11: ¡Tempestad! (Silvana Mangano, Viveca Lindfors, Van Heflin). Technicolor. Tolerada.  
**REX.** — (Telf. 2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6; numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): La gran aventura de Tarzán (Gordon Scott, Anthony Quayle, Sara Shane). Tolerado.  
**RIALTO.** — 7-11: Las picaras doncellas (Michael Craig, Myleene Demonge). Eastmancolor.  
**SAN MIGUEL.** — 7-11: Cara cortada (Robert Stack).  
**TORRE DE MADRID.** — (2-24-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: ¡Tempestad! (Silvana Mangano, Van Heflin, Viveca Lindfors).  
**UNIVERSAL CINEMA.** — 7-11: Cara cortada (Robert Stack).

**SALAS DE FIESTAS**  
**ALCAZAR.** — (Parrilla.) The two Peters, el show arrevisado de París 1920 con Alfonso Trias, Ballet Raquel de Montenegro con Ysma, Mari Carmen Acevedo, gran cuadro flamenco, Angelinas Laurenti, Pilarín Yagüe, Elena Haway, Irma González, Paola Manrique y Meme.  
**CISNE NEGRO.** — (Cartagena, 89. Junto autopista.) Fernando Vargas y Rosalind Ralph, Elena Melo, Celi, Lolita del Río, Isabel Camacho, Carmelita Rivera, Pilarín Llorente, Rut Clara, Paquita Aranco, Rosita Campos, Maruja Herrero y Ballet Tentación.  
**CLUB BELLAS ARTES.** — (Alcalá, 42.) Té-baile a diario, de 7 a 10, con el quinteto Atlántida y Eva Giovanna.  
**CLUB CARTAGO.** — (Telf. 2-57-80-76. Bravo Murillo, 28. Próximo glorieta Quevedo.) Tarde y noche. Atracciones. Dos orquestas. Selectamente distinguido.  
**CLUB MELODIAS.** — (La boîte juvenil. Desengaño, 12.) Todos los días, 7 tarde y 11,30 noche, grandes atracciones con las orquestas Melodías y los 4 Cheson.  
**CONGA.** — Grandes atracciones, Angelita Fernández, Luz Rodri,

**TEATRO MARAVILLAS**  
MIÉRCOLES 1 MARZO EL NOCHE  
JOSE M. LASSO PRESENTA ESTRENO  
**“MONINAS” de VELAZQUEZ**  
Original de LEANDRO NAVARRO y TONY LEBLANC  
Música Maestro MONTORIO  
con  
**LICIA CALDERON • ETHEL ROJO**  
**ANTONIO CASAL**  
UNICA ALEGRE DINAMICA

Rafaela de Córdoba. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor.  
**EL BIOMBO CHINO.** — (Teléfono 2-48-50-81.) 7 y 11,15: Filippo Carletti. Ballet español de Miguel de Sandoval. Grandes atracciones internacionales. Orquesta Juanito Sánchez. 12,30, espectáculo típico español. Cenas, 125 pesetas, excepto sábados y vísperas de fiesta.  
**JHAY.** — Extraordinario éxito de su gran programa de atracciones. Consumiciones: 25, tarde; 50, noche.  
**LAS BRUJAS.** — (Norte, 15. Teléfonos 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) El mejor tablao flamenco con magnífico restaurante.  
**METROPOLITANO.** — Tardes, excepto lunes, bailes selectos. Dos orquestas Cantor. «Siso»  
**MICHELETA.** — (Costanilla de los Angeles, 20. Telf. 2-48-50-55.) Ballet Modelos Micheleta con Maria L. Vecino, Panterita Trio, Maribel y Cerezo Ross, Maite del Mar, Mara Roy, Jeny Acosta. Atracciones internacionales. Trio Monis, Los Juncales. Orquestas.  
**MOLINO ROJO.** — (Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Estrellita Castro y Carmen de Veracruz. 12 noche, espectáculo típico español.  
**MOROCCO.** — (Marques de Leganes.) Como siempre, el cabaret de Madrid  
**PASAPOGA.** — Grandioso éxito de su magnífico programa de atracciones con Group One, Bou-bouka, Márquez-Alba-Del Pozo, Manuela & Alden y las orquestas Dodó Escolá con su conjunto y Laredo y sus violines.  
**REX.** — (Parrilla. Telfs. 2-47-11-12 y 2-47-12-40.) ¡Éxito! Ballet español Hurtado de Córdoba, The Farrar Trio.  
**RIVER CLUB.** — (Leganitos, 41. Junto plaza España. Telf. 2-47-10-06.) 7 tarde y 11,15 noche: Ballet Diabolinás. Ballet River. Ballet Capricho Español de Antonio Vilches. Orquestas: Juanito Segarra y Pinós.

**OTROS ESPECTACULOS**  
**AQUARIUM MADRID.** — (Maestro Vitoria, 8. Junto a Penedones.) Estrellas de mar, etc.  
**BOLERA BILBAO.** — (Fuencarral, 118. 2-24-15-52.) De 11 de la mañana a 3 madrugada (Bar americano).  
**FRONTON RECOLETOS.** — 11: Iruarte II-Aguirre; Begoñis V-Aguirrebengoa. Oroz III-Amore-bieta IV; Begoñis VII-Alsúa.  
**\* Corifrenil**  
RESFRIADOS NASALES  
GRIPE  
DOLORES, NEURALGIAS

**ALBENIZ** EL MAS GRANDIOSO ESPECTACULO QUE USTED HAYA PODIDO SONAR!  
**LAS 7 MARAVILLAS DEL MUNDO**  
3<sup>er</sup> PROGRAMA DE **GENERAL** TECHNICOLO  
Autorizada para todos los públicos

**AGRICULTORES**  
SEGURO, EFICAZ, ECONOMICO  
HERBICIDAS INSECTICIDAS  
LAS MALAS HIERBAS ROBAN LAS COSECHAS  
Suprimalas en sus campos aplicando  
**CORNOX "D"**  
CONSULTAR A  
**LABORATORIOS COCA. S. A.**  
FERRAZ, 28 - Teléfono 241 22 07 - MADRID (8)  
También tenemos para  
**GANADERIA Y GRANJAS AVICOLAS**  
Sueros y vacunas "COCA", pasta antianémica para lechones, correctores de piensos, antiparasitarios, antibióticos, etc.



# UNA AUTENTICA HISTORIA DEL MARQUES DE CUEVAS



CUANDO el gran Ballet del marqués de Cuevas actuó en Madrid, un crítico, de manera quizá un tanto airada, protestó de unos estentóreos "¡bravos!" que se habían escuchado en el patio de butacas. Eran los del propio marqués de Cuevas, que lo mismo gritaba "¡bravo!" que silbaba a sus propios "ballets", eso sí, con un silbato de oro macizo.

Este marqués de Cuevas, según su biógrafo Pierre Daguerre, octavo marqués de Piedra Blanca de Guana de Cuevas, descendiente en línea legítima del marqués de Santamaría de Otavi, de Piedra Blanca de Guana, de Montepía, etc., y cuyo árbol genealógico se remontaba a los tiempos del Rey Alfonso III de

Portugal, la verdad es que fué un hombre fastuoso y quizá lo suficientemente inteligente para no siendo, según rumores, auténticamente marqués, saber llevar una vida tan espectacular y alucinante como fastuosa.

Fuó un clásico que suspiró siempre por ser un nuevo Diaghilev. Tuvo éxitos ruidosos. Y parodias de desafíos espectaculares. Pero burla burlando, él supo crear y mantener un "ballet" con categoría y proyección internacional, que ahora, precisamente ahora que acaba de morir en Cannes, se verá su fuerza, su talento y su indiscutible preparación, y quizá asistiremos a la dispersión de esta "troupe" al fallarle su cabeza rectora.

Todo en este chileno medio es-

pañol ha sido en su vida espectacular y contradictorio. Antes de crear su Internacional Ballet, ¿qué era, qué hacía Cuevas? ¿De qué vivía? Pocas y confusas cosas se saben. Sin embargo, fué el recientemente fallecido marqués de Cuevas un hombre de esos que se dice "conoce todo el mundo". Quizá por ello, cuando el príncipe Félix Yussupof y su mujer, la gran duquesa Irina, montaron su tienda de modas —Irfé—contrataron a Jorge de Cuevas como "public-relations", prestando grandes servicios a la casa. Eran los tiempos de su dorada bohemia parisiense, cuando vivía en el hotel Ritz, en donde debía sumas fabulosas, mientras soñaba a orillas del Sena y gastaba un dínaral en gardenias, flor que compartía sus preferencias con los "pequineses".

Pero un buen día, este bohemio que jugaba a millonario sin serlo, allá por el año 1927, se casa en París con Margaret Strong Rockefeller, la hija pequeña del gran Rockefeller. Entonces todo cambió. Y el misterioso Cuevas pudo comprar al contado sus gardenias, pudo jugar a ser millonario de verdad, él, que había jugado a aparentarlo durante bastantes años.

Y de la misma manera que su boda fué una bomba en aquel París que se enardecía con el tango, luego, años más tarde, creaba su "ballet". Mientras se instalaba en el Quai Voltaire, en

un piso disparatado, lleno de corredores absurdos y de cuadros y sillones auténticos, pero muy deteriorados, que era el mismo que había habitado la aún hoy digna representante y reminiscencia de toda una época teatral: Cecilie Sorel.

Pero es innegable que la obra mantenida y animada personalmente por Jorge Cuevas, es decir su "ballet", tuvo éxitos indiscutibles. Como recientemente en París, a teatro lleno. Ha muerto en Cannes, cuando acababa de serle concedida la medalla de oro de la ciudad de París, muy rara de serle concedida la medalla de oro de la ciudad de París, muy rara de serle concedida que solamente ostentan, que separamos, el ex presidente Eisenhower y la Reina de Inglaterra.

Su obra, entre super-"snob" y constructiva, entre refinada y cursi a veces, es indudable que siempre será recordada. Ahora que se nos ha ido puede que alguien nos explique y cuente su auténtica historia. O, dicho de otra manera, su vida y milagros. Y entonces, y sólo entonces, sabremos la verdad de este hombre que se decía marqués y chileno, que se hizo súbdito norteamericano, que gustaba de viajar por el mundo y llevar una vida espectacular y confusa, pero que era todo un Señor Mecenaz, con mayúsculas, de la danza y del "ballet", a los que había dedicado parte de su vida y mucho dinero de su mujer.

## LA BODA DE CARMEN, EN FRANCIA

El "France-Soir", al comentar la boda de Carmen Sevilla con el maestro Alguero, eso sí, con honores de primera página, afirma que nuestro joven músico es el marido ideal porque no usa bigote, cosa que, como absurda, no deja de tener su gracia. Más tarde habla y da el nombre del compositor, a quien llama "Augusto Dusca".

Ya comprenderán ustedes que si con una pareja tan popular como son Augusto Alguero y Carmen Sevilla la "exactitud" periodística francesa llega a tales extremos, bien podemos afirmar y sospechar sobre otras informaciones con que a veces nos obsequian, que lo absurdo y lo tendencioso se dan la mano.

De todas maneras, hay que agradecer, creo, los honores de la primera página de un periódico tan difundido como es el antes citado, aunque, existiendo en francés la letra Z, hayan escrito Zaragoza así: Saragosse, mientras otro despistado colega parisiense, el "Paris-Jour", llama a Augusto Alguero Augusta, y Zaragoza, complicándolo aún más, lo escriba así: Sarragosse.

Los albaceas testamentarios de Rudyard Kipling anuncian a través del "Times" de Londres la venta por cien libras esterlinas del Rolls que había pertenecido al poeta y escritor del imperalismo británico.

Se trata de una "limousine" que data del 1928.

Son muchos los años transcurridos. Y muchos imperios y no pocos poetas, que nunca, más que utópicamente, pudieron conservarse o tener la suerte de pasar en un Rolls.

Este automóvil de todas ma-

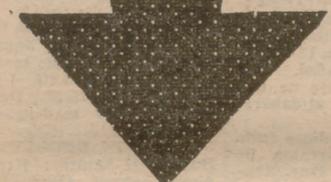
Carmen Sevilla, (Ab  
le mari idéal: il n'a



MADRID. Se trata de un Rolls-Royce "limousine" que data del 1928. Fue propiedad del poeta Rudyard Kipling. El precio de venta es de cien libras esterlinas. El coche fue comprado por el poeta y escritor del imperalismo británico. Se trata de una "limousine" que data del 1928. Son muchos los años transcurridos. Y muchos imperios y no pocos poetas, que nunca, más que utópicamente, pudieron conservarse o tener la suerte de pasar en un Rolls. Este automóvil de todas ma-

neras no deja de ser una renquia. Yo al menos, utópicamente hablando, me gustaría comprarlo y con él tomar parte en el "rally" que cada año, y por estas fechas, une Barcelona con mi pueblo, que, como es sabido, es Sitges.

# Desde MAÑANA



Encontrará la  
cerveza MAHOU  
en un envase  
distinto

En nuestro constante afán de servir mejor, le ofrecemos su cerveza preferida en una botella de línea más moderna y original



# Mahou

La calidad de siempre EN SU NUEVO ENVASE

Sí, nosotros damos mas y ahora el televisor ¡AUTOMATICO!

Véalo en:  
Corredera Baja, 7  
Teléf. 2 31 23 21

RADIO MELODIA  
SERVICIO TECNICO GARANTIZADO

## MINISTERIO DEL AIRE

Dirección General de Protección de Vuelo  
CONVOCATORIA

para cubrir 20 plazas de Ayudantes de Control de Circulación Aérea. Requisitos: 20-30 años de edad y dominio del idioma inglés. Información y presentación de solicitudes, en la Sección de Rutas de esta Dirección General. Fecha límite, 15 de marzo de 1961.

# SuperJet TWA

El más rápido y único avión a reacción entre



El SuperJet **TWA** sale de Madrid a las 10,00 y llega a Roma a las 11,55. Ninguna otra línea aérea puede igualar la velocidad, comodidades ni lujo de este vuelo.

Haga ahora su reserva. Clase Económica en el gigante SuperJet **TWA** Solamente 6.936 pesetas ida y vuelta

También vuelos **SuperJet TWA** a Atenas, Cairo, Bombay y Bangkok

Llame a su AGENTE DE VIAJES JET  
o directamente a

# TWA

José Antonio, 68  
MADRID - 13 - Teléfono 2-474200

**LA LINEA DE LOS SUPERJETS\***

LA UNICA EN EL MUNDO QUE HA TRANSPORTADO YA MAS DE 2.000.000 DE PASAJEROS JET

\* Es una frase registrada propiedad exclusiva de TWA

## HOY

### Información religiosa

Día 1 de marzo, miércoles. **Santo Ángel de la Guarda.**— Santos: Rosendo, Herculano, obispos; León, Donato, Nicéforo, Abundancio, Antonina, Adriano, Hermetes, Rudocia, mártires; Félix III, papa; Albino, Sulberto, obispos; Siviardo, confesor. Misa de la Feria, de morado.

### TRIDUO PREPARATORIO DEL PRIMER VIERNES DE MARZO EN LA IGLESIA DE JESUS (P.P. Capuchinos)

Hoy ha comenzado el triduo de Jesús Nazareno de Medina del Campo, preparatorio del primer viernes de marzo. Por la mañana, a las ocho y media, hubo comunión general y ejercicio del triduo. Por la tarde, a las siete y cuarto, exposición del Santísimo, rosario, preces del triduo y sermón por el reverendo padre Querubín de León; a continuación, misa vespertina de comunión, terminando con la adoración de la imagen de Jesús Nazareno.

### SUFRAGIOS EN MEMORIA DEL NACIONAL-SINDICALISTA FRANCÉS ASESINADO EN ARGELIA

Grupos de afiliados a la Sección Femenina y a la Vieja Guardia han organizado una misa de réquiem, que se celebrará mañana, miércoles, a las doce y media del mediodía, en la iglesia de San Fermín de los Navarros, y será aplicada por el eterno descanso del alma de Jacques van Warden, jefe de la Sección Local del partido Nacional-Sindicalista francés en Sidi Bel Abbes y ex oficial de la Legión francesa, asesinado el pasado mes de enero en aquella localidad por elementos del partido comunista argelino.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete y media. — Casa Americana: Doña Josefina Rodríguez de Aldecoa: "El arte del niño: expresión creadora en la enseñanza norteamericana". — Instituto Francés: M. Richard: "Gide, diez años después". — Real Academia de Medicina: Sesión científica, en la que el doctor don Arcadio Sánchez López disertará sobre "Normas y criterio de la prosiopodrigia". — Instituto de Cultura Hispánica: Conferencia sobre "Chile visto por los españoles", dentro de los actos organizados con motivo de la Semana Chilena. — A las ocho menos cuarto. — Instituto de Cultura Hispánica: Lectura de poemas del libro titulado "Yo me llamaba Carlos", por el poeta Carlos de la Viña. — A las ocho. — Colegio de Abogados: Coloquio sobre "Reforma procesal", con intervención de don Luis Castillo Almena y don José María Puyol, con sus ponencias "Actos de iniciación" y "Política judicial". — Facultad de Medicina de San Carlos: Don Joaquín Ruiz-Giménez: "Hombre y comunidad". — Instituto Alemán: Don Juan Rof Carballo: "Medicina y estética en Gottfried Benn". — Círculo de la Unión Mercantil e Industrial: Don Jesús Prados Arrarte: "La moneda", dentro del ciclo "Orientación económica". — Ateneo: Don Manuel Dicenta: "Antonio Machado en sus versos". — Fomento de las Artes: Don Carlos Sanz de Madrid: "Historia, arte y técnica de la joyería".

**REUNION DE FUNCIONARIOS JUBILADOS DEL BANCO CENTRAL**

En la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel se celebrará mañana una misa, a las doce, en sufragio de los empleados jubilados de Banca fallecidos. Luego, a las dos de la tarde, en el restaurante Biarritz, tendrá lugar una comida de hermandad. Ambos actos están organizados por don Esteban Alcalá Fernández, quien ha tenido la iniciativa de conseguir que los funcio-

arios jubilados del Banco Central residentes en Madrid se reúnan una vez al año.

### ASESORAMIENTO GRATUITO A LOS INSTALADORES DE COLMENAS

El Grupo Provincial de Apicultores, encuadrado en el Sindicato Provincial de Ganadería de Madrid, para velar por el buen nombre y prestigio de la industria colmenera, hace público que desinteresadamente está al servicio de todos los que deseen información o asesoramiento sobre el montaje, creación o instalación de colmenas y colmenares. Con esta nota desea evitar defraudaciones y perjuicios a quienes obtienen información por otros conductos ajenos a dicho servicio, y de la cual el Grupo Provincial no se hace responsable.

Para recibir dicha información pueden los interesados dirigirse al Grupo Provincial de Apicultores, Sindicato de Ganadería (Echegaray, 19), cualquier día laborable, por las mañanas.

### REGRESO DE COLONIAS PREVENTORIALES

El próximo sábado, día 4 de marzo, a las nueve de la mañana, regresa la 266 expedición del preventorio La Sabinosa (Tarragona), que partió de esta capital el día 5 de diciembre pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Servicio de Colonias Preventoriales (Andrés Mellado, 31) para recibir a los pequeños.

Asimismo, el día 8 de marzo, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 271 expedición, compuesta de 110 niños que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

### NEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA CASA DE SALAMANCA

Después de la Junta general, y según la forma prevista en los Estatutos, la Junta directiva de la Casa de Salamanca ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidente, don Cayetano Muñoz Martín; vicepresidente primero, don Antonio Lozano Revilla; vicepresidente segundo, don Natalio Sánchez García; secretario general, don Gaucilano Hernández Marcos; vicesecretario, don José Hernández Mateos; tesoroero, don José Fernández Fernández; contador, don Genaro Olivares Martín; bibliotecario, don Angel Nieto Herrero; vocales, don Bienvenido Moreno Rodríguez, don Fernando Martín Escudero, don Rafael Díaz Aparicio, don Hortensio Rubio Sánchez, don Celso García Sánchez, don Pedro Sagrado Sánchez, don Avelino Moro González y don Jesús Benito Sánchez.

### "SUERTE Y COLOR"

Relación de "sorteos sorpresa" y premios correspondientes al día de ayer:

Cibeles. — Serie A: Grupo 65, número 3.392; grupo 66, número 4.685.

Callao. — Serie B: Grupo 62, número 6.159; grupo 63, número 9.037; grupo 64, número 9.017.

Entre los diversos premios entregados en el día de ayer se han repartido mantas y cubiertos de alpaca.

### RECITAL DE TONADILLAS

Dentro del ciclo musical de extensión cultural organizado por la Dirección General de Información, actuará el próximo miércoles 1 de marzo, a las siete y media de la tarde, en el Instituto Nacional de Previsión, la soprano señorita Isabel Penagos, acompañada al piano por Miguel Zanetti. Ofrecerá un recital de tonadillas españolas.

Las invitaciones para este acto podrán recogerse en el local de Juventudes Musicales (San Bernardo, 44), los días laborables, de siete a nueve de la noche.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 130.

## Será abierta una suscripción nacional para el homenaje a Vázquez de Mella

Queda constituida la Junta de honor del centenario del ilustre tribuno

En la reunión del Consejo General de la Asociación de Amigos de Vázquez de Mella, celebrada en el Instituto de Cultura Hispánica, con ocasión de entregar a don Blas Piñar el título de vicepresidente de honor de la Asociación, quedó formalmente constituida la Junta de honor del centenario de Vázquez de Mella, que integran las personalidades siguientes:

Cardenal arzobispo de Toledo; arzobispos de Pamplona, Valencia y Granada; obispos de Bilbao y Sigüenza-Guadalajara; don Camilo Alonso Vega, ministro de Gobernación; don Antonio Iturmendi, de Justicia; don Fermín Sanz Orrio, de Trabajo; don Jesús Rubio García-Mina, de Educación Nacional, y don Gabriel Arias-Salgado, de Información y Turismo; tenientes generales don Emilio Esteban Infantes, don Rafael García-Valiño y don Miguel Rodrigo; don Alberto Martín Artajo, don Blas Piñar, don Juan José Pradera, don Manuel Fraga Iribarne, don José Luis de Azcárraga, doctor don Carlos Blanco Soler, don Juan Comenge Gerpe, don Juan Beneyto Pérez, don José Ibáñez Martín, don José Luis de Oriol, don Alfredo Jiménez Millas, don Jesús Fúyco, don Aquilino Morcillo, don Vicente Cebrián, don Dionisio Porres, don Victoriano Fernández Asís y don Ramón Bela y Armada; conde de Vallserena y marqués de la Valdivia; presidente de la Diputación Provincial de Asturias, vicepresidente de la Diputación Foral de Navarra, don Antonio Lizarraga Iribarren, don Ramón Gassio Bosch, don Juan Bautista Viza, don Fernando Suárez Kelly, don Carmelo Paulo y Bondía, don Jaime del Burgo, don Angel de Lasala y don Emilio R. Hormilla, alcalde de Cangas de Onís.

Los objetos principales de la Junta Nacional son: abrir una suscripción nacional para los gastos del homenaje y, concretamente, para erigir un mausoleo sobre la tumba de Vázquez de Mella, y un monumento en su ciudad natal de Cangas de Onís; convocatoria de un premio a la mejor biografía de Mella, dotado con 50.000 pesetas; destinar los fondos de la suscripción, así como aquellas aportaciones extraordinarias de particulares y organismos oficiales, a la edición sistemática y comentada, en cinco volúmenes, de las obras de Mella; conceder tres premios, dotados con 5.000 pesetas, a los licenciados en Derecho que mejores calificaciones obtengan en las Universidades de Oviedo, Madrid y Santiago de Compostela en el curso 1961-62, y la celebración de dos importantes actos culturales en Madrid y Oviedo con motivo del centenario.

### REQUIEM EN SAN JERONIMO

Por el eterno descanso de Vázquez de Mella se celebró una solemne misa de réquiem en el templo de San Jerónimo el Real. Ocuparon lugar preferente el presidente de las Cortes y consejero del Reino, don Esteban Bilbao; el ex ministro señor Bau, directores generales de Prisiones y otras personalidades, así como numerosos asociados del Círculo Cultural Vázquez de Mella. Al terminar la misa se rezó un responso.

## COMPRARIA O ALQUILARIA TERRENO O NAVE

para almacén maquinaria. Empresa constructora, próximo a Madrid, 20 kilómetros de distancia máxima; 2.000 ó 3.000 m<sup>2</sup> superficie terreno. También cambiaría por furgonetas DKW, motor, moto o maquinaria construcción, pagando resto metálico, contado o plazos. Escribid ofertas Sr. LOZANO. Apartado 114. MADRID.

## FELICITACION AL MINISTRO DE TRABAJO

Se la hizo presente el alto personal del Departamento con motivo del cuarto aniversario de su mandato

Con motivo de cumplirse el cuarto aniversario de su mandato al frente del Departamento, el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, recibió la más cordial expresión de gratitud.

## «Diálogos», nuevo coloquio en el Colegio Mayor de la Moncloa

«DIÁLOGOS» es una nueva actividad del Colegio Mayor de la Moncloa. Es un coloquio con profesionales, cuyo contenido es el de su ocupación y dedicación diarias.

El pasado sábado, dentro de esta actividad cultural y formativa, don José María Poveda, profesor de Psicología de la Universidad Central, habló de la técnica, evolución y fundamento del psicoanálisis. Hizo un análisis profundo de las causas de su éxito en la sociedad moderna, excepcionalmente en la norteamericana, resaltando la «comprensión» entre el paciente y el médico como motivo fundamental del mismo.

La charla fué seguida con gran interés por todos los asistentes, que hicieron numerosas preguntas en el coloquio.

## «El sistema representativo»

Mañana, conferencia de don Carlos Ollero Gómez en el ciclo «Experiencias políticas del mundo actual»

Mañana, miércoles, a las siete y media de la tarde, en el Instituto de Estudios Políticos, y dentro del ciclo «Experiencias políticas del mundo actual», pronunciará una conferencia don Carlos Ollero Gómez, desarrollando el tema «El sistema representativo».

respeto y adhesión de las jerarquías y funcionarios del Ministerio.

Con el subsecretario, don Cristóbal Gracia, se hallaban presentes los directores generales y demás altos cargos, así como gran número de funcionarios, que, afectuosamente, agasajaron al señor Sanz Orrio. Se adhirió asimismo a este acto el presidente de la O. I. S. S. (Organización Iberoamericana de Seguridad Social) y senador de la República del Ecuador, señor Rubén Orellana Ricarte.

El ministro dió las gracias con breves y emotivas palabras, expresándolas especialmente al señor Rubén Orellana Ricarte, que, deferentemente, se sumó a este acto, cuya significación fundamental, subrayó el señor Sanz Orrio, es la vinculación familiar que une a quienes con los mismos ideales luchan a las órdenes del Caudillo por el progreso de la justicia social.

**MUEBLES-GAMA TIGRE**  
700 MODELOS  
400 pts.



**FACILIDADES FABRICA: BARQUILLO, 41**

**DESDE 2.500 PTAS. SE ALQUILAN**

pisos de 4, 5 y 6 habitaciones y tiendas. Cuarto baño, cuarto ducha, calefacción incluida. Zona residencial. Teléfono 233 54 91

## Se venden magnificos y amplios pisos o estancias

EN CARABANCHEL, Trolebús 105, autobús 35, tranvía 34 (parada oficial, Puerta Bonita). Frente Alejandro Morán

Propios para familias distinguidas. Construcción de primera, habitaciones grandes. Precio total, 200.000.

Entrada, 60.000; resto, a pagar en diez años, sin intereses; disfrutan exenciones tributarias y están autorizadas para alquilarse a 2.000 ptas. mensuales

Verlos y contratar, en Pedro Domingo, 3 y 5, con vuelta a Alejandro Morán, núm. 37, a 100 pasos avenida Oporto y General Ricardos

## MODERNICE SU INDUSTRIA FRESADORA «OERLIKON» BC-3.000

Fabricada con licencia y asistencia técnica de la casa OERLIKON, de Suiza.

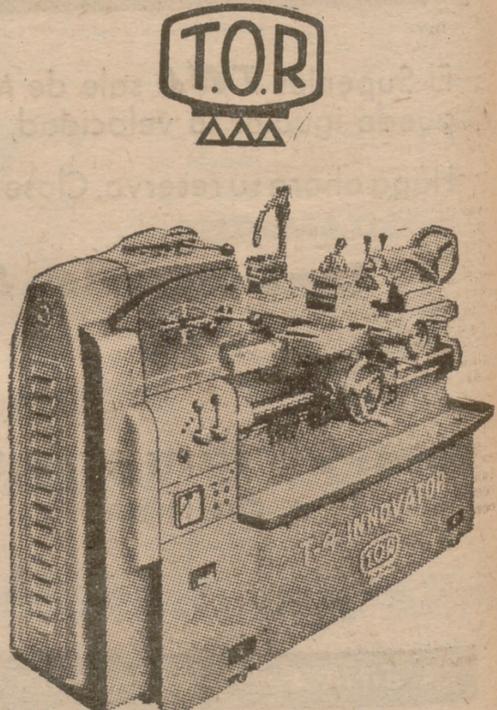
Mesa de 1.500 x 330 m/m. 18 velocidades: 24-1.180 r. p. m. 12 avances Avances rápidos. Palanca mando único

Entrega: MAYO PROXIMO

MODELOS BC-1.100 y BC-2.000 para entrega inmediata.

Distribuidor oficial:

**MAHEP, S. A.**  
San Bernardo, 124  
P.º Gral. Primo de Rivera, 7  
MADRID



## es un automático

los tiene

**RADIO LAZARO**  
Bravo Murillo, 188  
Teléfono 233 03 47

ELIJA SUS CONDICIONES DE PAGO



# PARIS: CRECE LA INQUIETUD POR EL FUTURO MARROQUI

## TELEGRAMA DE BEN BARKA (izquierda republicana, en el exilio): «Edifiquemos un Estado democrático»

### Concentración de personalidades políticas en los funerales de Mohamed V

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.) Todo estaba previsto en el encuentro de Gaulle-Burguiba, menos que pudiese llevarse a cabo bajo la dramática impresión de la muerte de Mohamed V, que puede modificar de modo tan serio el porvenir del Magreb.

En el programa de Burguiba estaba previsto que hoy, martes, dedicaría varias horas a entrevistarse con políticos y amigos franceses antes de regresar a Suiza, pero el Presidente ha recordado la mayoría de sus encuentros, y esta tarde estará en Rabat, presidiendo la delegación tunecina en los funerales del Soberano, y encontrará allá, mucho antes de lo que imaginaba, a Ferhat Abbas, que preside la delegación del F. L. N.; a Nasser, su gran rival en el mundo árabe, el único que puede medirse hoy con él al desaparecido Mohamed V; a Hussein de Jordania y al resto de los líderes árabes.

Castiella representará a España en las ceremonias, y tanto sus declaraciones en ocasión de la muerte del Soberano como el telegrama enviado por el Generalísimo Franco a Rabat han sido ampliamente difundidos por la radio y la prensa francesa. En esta cita internacional se encontrarán también el representante personal de Kennedy, Harriman, que inició ayer en nombre del Presidente americano un viaje por las capitales europeas, y el Presidente de la U. R. S. S., Brejnev, que hace unas semanas fue huésped de Mohamed V.

Los ecos del duelo del pueblo marroquí son realmente impresionantes y, para comprenderlo,

es preciso recordar que Mohamed V era jefe espiritual de su pueblo y que son muchos los súbditos que lo lloran como representante y descendiente del profeta. En los círculos políticos de París y en todos los comentarios de Prensa la inquietud que señalaba en mi crónica de ayer aumenta de hora en hora respecto a la futura estabilidad política de Marruecos, que hasta ahora dependió de modo tan directo del respeto de todas las fracciones marroquíes hacia su Soberano.

Ya es motivo de preocupación el hecho de que Hassan II haya tenido que tomar medidas militares tan serias desde la primera noche de su reinado e intranquiliza el telegrama enviado desde París—donde está en exilio voluntario—a la familia real, no a Muley Hassan, Ben Barka, líder de la izquierda marroquí de tendencias republicanas y fuertemente apoyado por los sindicatos. En su telegrama, Ben Barka expresa su dolor por la pérdida del rey, y añade: «Nuestro deber ahora es edificar un estado democrático». Lo que puede ser ya una advertencia contra todo autoritarismo del joven Rey, del que las gentes prudentes esperan la formación de un Gobierno de unidad nacional que evite una crisis política en Marruecos que sería gravísima en las circunstancias que atraviesa actualmente el Magreb.

**HASSAN II: PRIMERA DECLARACION.**—En su primera audiencia pública, concedida anoche al recibir a la delegación de Túnez que asistirá al funeral

del fallecido Mohamed V, el Rey Hassan II de Marruecos ha manifestado que «todo Marruecos apoya los esfuerzos que está haciendo el Presidente Burguiba en favor de la liberación de Argelia».

«Marruecos, Túnez y Argelia—dijo Hassan—forman un todo indivisible y los pasos que está dando el Presidente de Túnez en favor del Magreb son los nuestros.»

«Apoyo de todo corazón—terminó—la tarea emprendida por el señor Burguiba y estoy convencido de que será coronada por el éxito.»

Hassan II había recibido ya el juramento de fidelidad de los ulemas.

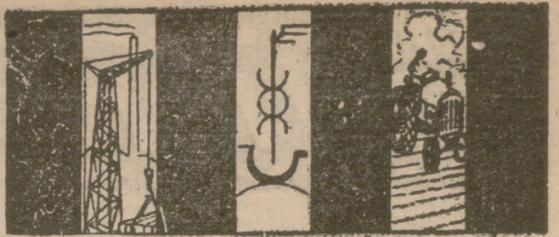
**PESAME.**—Con motivo de la muerte del Rey Mohamed V continúan recibiendo mensajes de pésame de jefes de Estado y otras personalidades de diversos países. Entre los últimamente llegados a Rabat figuran los firmados por el Rey Gustavo Adolfo, de Suecia; Reina Juliana, de los Países Bajos; Presidente Hubert Maga, de Dahomey, que se encuentra actualmente en París; Presidente finlandés, Urho Kekkonen; Presidente del Senegal, Leopold Senghor; Presidente de la República Federal Alemana, Heinrich Lübke; Presidente del Pakistán, Ayb Jan; Rey Idris, de Libia; Presidente de Indonesia, Sukarno; Presidente de Portugal, Américo Tomás.

**FRANCIA.**—El Presidente De Gaulle estará representado en los funerales que mañana se celebrarán por el Rey Mohamed V de Marruecos, por el secretario general del palacio del Eliseo, Geoffrey de Corucel.

El ministro de Asuntos Exteriores preside la delegación española que asistirá a las honras fúnebres por Mohamed V

SALIDA HOY PARA RABAT

En la mañana de hoy salió en un avión especial para Rabat la Delegación que representará al Gobierno español en las honras fúnebres por el Rey Mohamed V. La Delegación está presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y forman parte de ella don Antonio María Oriol, director general de Beneficencia y Auxilio Social; don Epifanio Roldríguez, subgobernador del Banco de España; el teniente general Palacios, jefe del Estado Mayor del Aire; su ayudante de campo, el teniente coronel Díez San Blas; el director de Asuntos Políticos de África, don Eduardo Ibáñez; el subdirector de la Oficina de Información Diplomática, don Emilio Martín, y el director del Gabinete Técnico del señor ministro de Asuntos Exteriores, don Gabriel Cañadas.



300 000 COMPRADORES ESPERAN CONOCER SUS PRODUCTOS EN LA

## FERIA DE MUESTRAS IBEROAMERICANA SEVILLA

DEL 10 AL 30 DE ABRIL

## UNA DURA BATALLA BAJO LOS COMUNICADOS OFICIALES

# PARIS: SILENCIO EN TORNO AL ENCUENTRO DE GAULLE-BURGUIBA

### MANIFESTACION «ULTRA» (con Soustelle al frente) en los CAMPOS ELISEOS: TREINTA DETENIDOS

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Naturalmente, fué del problema mogrebino de lo que discutió Burguiba ayer con De Gaulle. Un Burguiba al que la muerte de Mohamed V convierte en una pieza todavía más decisiva y clave en la política norteafricana.

La discrepancia en que se desarrolló el encuentro de ayer dejó tan pocos márgenes a disposición de la Prensa que tuvimos que conformarnos con seguir de los líderes por la terraza, al parecer en excelente concordia y con simples detalles protocolarios o anecdóticos.

Burguiba ocupó las habitaciones que sirvieron a Kruschef, pero sólo las empleó para dormir una brevísima siesta después del almuerzo con De Gaulle, «histórico» en el anecdotario protocolario porque es la primera vez que De Gaulle almuerza en «tete a tete» con un jefe de Estado sin que ninguno de ellos tenga a su lado ni un simple ayuda de cámara.

Después de la siesta, De Gaulle y Burguiba sostuvieron una larga conversación, siempre a solas, hasta las cinco, que permitieron a los fotógrafos trabajar durante veinte segundos antes de reunirse con sus colaboradores, con los que tomaron el té y conversaron hasta las ocho, que se celebró una cena de veinte cubiertos. A las once, Burguiba marchó para su Embajada en París, donde conversó con algunas personalidades y habló largamente con Túnez.

Faltos de alimento más directo, como desde hace unas semanas, los periodistas hemos tenido que conformarnos con analizar cuidadosamente las «indiscreciones» del semanario «Africa Acción», que pasa por portavoz de Burguiba y en el que su editorial asegura que el diálogo de Gaulle-Burguiba tiene por objeto limpiar el terreno mientras siguen las entrevistas secretas del F. L. N. y el Gobierno francés en Suiza.

Las primeras señales de un acuerdo serán la liberación de Ben Bella y algunos otros políticos del F. L. N., el final de las operaciones militares y otros acuerdos de menos cuantía que den paso ya al estudio del momento más propicio para el encuentro De Gaulle-Ferhat Ab-

bas, que Burguiba quisiera que se desarrollase en París inmediatamente.

Naturalmente, bajo todas las declaraciones de buena voluntad de uno y otro bando, se adivina la durísima batalla subterránea que se está desarrollando en los actuales encuentros oficiales y oficiosos, como deja entender la serie de declaraciones respecto al Sahara de franceses y argelinos.

Ayer, tarde, pese a las importantes medidas de orden que se habían tomado, hubo incidentes serios en los Campos Eliseos, con varios heridos y treinta detenidos. Los manifestantes pertenecían a grupos de extrema derecha, que son los que siempre se manifiestan en este barrio, que es el suyo, y gritaron el tradicional «Argelia francesa» y el no menos tradicional «Fusilad a Ben Bella».

La cabeza visible de la agitación fué Soustelle, que es de imaginar sigue en la sombra acciones menos alborotadas y menos peligrosas.

**PRINCIPIO DEL FIN (OFICIOSO)**

PARIS, 28.—«Se puede considerar como indicio de que el principio del fin de la guerra en Argelia ha comenzado», han declarado funcionarios allegados al general De Gaulle, refiriéndose al comunicado franco-tunecino, después de las conversaciones entre De Gaulle y Burguiba.

**COMUNICADO.**—Los Presidentes Charles De Gaulle y Habib Burguiba dicen en un comunicado conjunto publicado anoche, después de las conversaciones celebradas entre ellos, que existen posibilidades y esperanzas de una «positiva y rápida evolución del problema argelino».

El comunicado dice: «La cuestión argelina ha sido ampliamente discutida a la luz de los recientes acontecimientos y con vistas al futuro del norte de África.»

«El general De Gaulle y el Presidente Burguiba se muestran de acuerdo en constatar las posibilidades y la esperanza que existen ahora de una positiva y rápida evolución.»

Añade que ambos Presidentes han revisado todos los problemas de interés para los dos países, con franqueza y un espíritu de mutuo entendimiento.

Dice también que tanto De

Gaulle como Burguiba se muestran muy impresionados por la muerte del Rey de Marruecos, Mohamed V, y han expresado que sus dos países se asocian al pueblo marroquí en su luto.

El comunicado fué leído por Tajar Beljodja, encargado de Negocios de Túnez en París, en presencia de Jean Vhaudeau, representante del Eliseo, y Pierre Baraduc, representante del Ministerio francés de Asuntos Exteriores. «ULTRAS».—Cargos oficiales por atentar contra la seguridad del Estado y por formar un grupo subversivo armado, han sido formulados contra nueve elementos pro «Argelia francesa», que intentaron establecer un movimiento clandestino en territorio argelino.

Los nueve acusados estaban encabezados por el capitán del Ejército Jean René Souette. Fueron detenidos por la Policía el pasado jueves, momentos después de haber establecido un movimiento tipo «maquis» en la localidad de Bugirat, cerca del puerto de Mostaganem, en la región occidental de Argelia.

El grupo hizo circular octavillas entre el Ejército, haciendo un llamamiento a sus miembros para que se unieran al movimiento «maquis» en la lucha contra la política del Presidente De Gaulle en Argelia.

En el momento de ser detenidos los nueve acusados portaban ametralladoras y un transmisor de radio. (Efe.)

**BURGUIBA: «ME SIENTO OPTIMISTA SOBRE EL FUTURO DE ARGELIA.»**—El Presidente de Túnez, Habib Burguiba, ha declarado a los informadores que se siente «optimista» tras las conversaciones celebradas con su colega francés, Charles De Gaulle.

Hablando a los periodistas en la Embajada de Túnez, poco antes de su salida hacia Rabat, donde asistirá a los funerales del Rey Mohamed V de Marruecos, Burguiba añadió: «Tengo la impresión de que un gran paso ha sido dado ayer. Dentro de unos pocos días, de unas pocas semanas, habrá algo nuevo en la cuestión argelina.»

Se espera que en Rabat confiera Burguiba con el nuevo Soberano marroquí Hassan II, y con el líder insurgente argelino, Ferhat Abbas, sobre las conversaciones celebradas en Rambouillet con De Gaulle.

En sus declaraciones, Burguiba

manifestó: «Confío en que ambas partes, especialmente los argelinos, comprendan la importancia de la gran empresa que el general De Gaulle está decidido a llevar a una conclusión feliz, y que en el lado tunecino, como sucedió en el lado tunecino, exista la necesaria comprensión y ayuda para conseguir este éxito, del cual depende el bienestar del norte de África y la estabilidad de toda África.»

Burguiba hizo esta declaración en presencia del ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, el cual había acudido a despedirle. (Efe.)

## Profundo duelo en Marruecos por la muerte del Rey MOHAMED V

TÁNGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis Grajal.)—Era ya muy avanzada la tarde, no estaba lejano el momento en que sonaría ese cañonazo que en este mes de Ramadán, mes de ayuno de los musulmanes, previene cerrada la abstinencia del día, y abierto el paréntesis nocturno en que la población musulmana puede reparar sus fuerzas. Nadie había de pensar en ello.

La noticia estalló súbitamente, causando, primero, estupor, luego, conmoción angustiosa. Estupor, porque si bien se sabía que el rey estaba enfermo, que se le sometía a una intervención quirúrgica, no se imaginaba que su vida estuviese en peligro. Dolor angustioso, porque la muerte de Mohamed V significaba una pena inabarcable en todos los corazones marroquíes. Al decir marroquíes, no hay que limitar la expresión de esta palabra a los confines que marcan la nacionalidad. En este caso concreto alcanza a todos los extranjeros radicados en Marruecos. Porque de todos era amado y respetado, porque para todos fué equívoco y justo, comprensivo y cordial, afectuoso y humano.

En casos semejantes es habitual decir que la desaparición supone una inmensa pérdida. Muchas veces esto no pasa de ser un tópico. Y cuando no lo es resulta de todas formas una expresión desvalorizada por el uso y la sencillez. Hoy puede escribirse, porque su realidad le otorga un alcance ilimitable.

Marruecos llora la muerte de su rey, porque sabe lo que ha perdido. Lo conocen todos; unos, por sabiduría, y otros, por intuición.

Era el símbolo de la independencia y la garantía de la unidad. Por su prestigio y su influjo. Todas las rivalidades políticas, todas las tendencias por enemigas y apasionadas que fuesen se detenían a las puertas del Mexuar, en el palacio real convergían y se fundían todas ellas en el crisol de un mismo sentimiento de respeto a la persona, a la autoridad y a los principios fundamentales encarnados por el rey.

En este último decenio ha vivido Marruecos etapas peligrosas, cuajadas de inquietudes y de sombras. Los años críticos que precedieron al destronamiento y exilio del entonces Sultán, el período de la Resistencia, la Restauración, la consolidación del régimen... A lo largo de todas ellas hubo dos elementos de inquebrantable consistencia: el amor y fidelidad del pueblo hacia su rey, la devoción y voluntad del rey hacia su pueblo. Con ellos podía caminar con paso seguro, ya que constituían una base amplia y firme.

Cuando el príncipe heredero, con voz empañada, transmitió al pueblo la noticia, había un cuerpo sin vida en el palacio del Mexuar, pero la pena fué tan intensa que era como si aquella pérdida fuese de cada casa y de cada familia.

Luto de todo Marruecos. Luto dolorosísimo en Tánger, donde he visto en estas horas llorar a muchos hombres y mujeres y lamentarse a todos. El cierre es total. No ya los lugares de esparcimiento, sino todos los comercios, con absoluta paralización de las actividades como testimonio de duelo.

# Benidorm

**POMPEYA,  
PALACE Y  
GAYARRE**  
«FESTIVAL EN  
BENIDORM»



Conchita Velasco, Carmen de Lirio, Angel Picazo y Manolo Gómez Bur

Una película más encuadrada en el género que iniciara con gran éxito «Las chicas de la Cruz Roja» en nuestra cinematografía nacional. Descubierta la veta, hay que seguir explotando la mina hasta que el público se canse, lo que será difícil, porque hay con tal clase de films, si sabe escogerse el asunto y se da con un motivo básico, tela para rato. En esta ocasión el motivo es destacable: el festival cancienero que en Benidorm celebra anualmente una red de emisoras de radio. Rafael J. Salvia—autor del argumento y director de la película—nos ofrece en primer término un auténtico documental de la organización de estos festivales, en el bello y simpático pueblo mediterráneo, y ha perfeccionado una pequeña trama a base de las aspiraciones de tres muchachas en la conquista del primer premio de interpretación de las canciones presentadas a concurso.

Bajo el primer aspecto, «Festival en Benidorm» cumple su cometido. La película será de gran eficacia en cuanto a la propaganda precisa de estos festivales de la playa levantina: todos los preparativos de la puesta a punto de las fiestas desfilan por la pantalla, así como los ensayos de autores e intérpretes de las canciones a participar, para al fin darnos una magnífica idea cinematográfica de lo que es la gran final del torneo, con todo su encanto y colorido. La parte temática, al margen del Festival, se nos ofrece un tanto indecisa, como si no hubiera sido bien estudiada su realización, olvidada por el propio Festival en sí.

Conchita Velasco, en el triple papel de las tres muchachas rivales, está muy acertada. Carmen de Lirio, muy guapa y excelente cantante. Angel Picazo, Gómez Bur y Arturo López colaboran al mejor éxito interpretativo del film, en el que hay que destacar también la fotografía de Ricardo Torres y el color en que está rodado. La música, de Augusto Algueró, afinada, y muy bien, igualmente, los intérpretes de las más populares canciones de este último año: «Eres diferente», «Comunicando», «A la luna de Benidorm...», y que son nada más y nada menos que Lolita Garrido, Ella Fleita y Los Cinco Latinos.

G. de la P.

## PLAZOS CONTADO

Relojes Suizos  
MAXIMA GARANTIA  
PIDA CATALOGO  
GRATIS

MAQUINAS  
DE AFEITAR  
ELECTRICAS  
GARANTIZADAS

INDUSTRIAL SUIZA  
Apartado 85 ZAMORA  
NECESITAMOS AGENTES

## REX

«La GRAN AVENTURA  
DE TARZAN»



Gordon Scott, Sara Shane, Anthony Quayle y Scilla Gabel.

Una película más a base de las narraciones de Edgar Rice Burroughs, que tanto éxito alcanzaron cinematográficamente al protagonizar al héroe Tarzán, el que fuera famoso na da d o r Johnny Weismuller. Ahora, el hombre de la selva lo interpreta Gordon Scott, sin el acierto con que lo hicieron no solamente el antes citado, sino después Buster Crabbe, Hermann Brix y algún otro. El film es la persecución que Tarzán lleva a cabo, a través de la selva, de un cuarteto de aventureros que han asesinado a unos amigos suyos. Van desapareciendo tres de ellos hasta que, como punto final de la película, se nos ofrece la gran lucha entre el jefe de la banda y Tarzán, lo que se realiza, con intentos espectaculares fallidos, en lo alto de un peñasco sobre un precipicio, en el que al fin caerá derrotado el forajido.

Una cinta, pues, de aventuras, realizada en plena Naturra, con una trama mínima, una dirección discretísima y una interpretación para salir del paso, lo mismo en el protagonista que en Sara Shane, compañera circunstancial del héroe, y en Anthony Quayle, el hombre malo del film.

No merece más espacio esta producción modesta, aunque venga con un sello acreditado y un nombre que fuera forjador de grandes éxitos en otros tiempos.

G. de la P.

# eine



## BELLAS CANCIONES DE AMOR Y DE ODIO

En un fondo de luchas y fuertes contrastes pasionales destacan las vibrantes notas de canciones y de «jotas» con que se ha subrayado la patética trama argumental de la superproducción en Eastman-color «Alma aragonesa», que Radio Films, S. A. E., ha presentado en el cine Avenida, entrando en su cuarta semana de proyección. Lilián de Celis, genial en su interpretación lírica y dramática, comparte sus honores estelares con Manuel Monroy, al encabezar una ficha artística en la que figuran Magda Pérez, Arturo López y Mario Morales. Y José Ochoa, como director, encabeza la ficha de técnicos, en la que figuran como argumentista Jorge Griñán, y como compositores musicales, Rafael de Andrés y Manuel Monreal.



**JAVIER ESCRIVÁ FIRMA CONTRATO** El primer actor de nuestro cine, Javier Escrivá, intérprete inolvidable de «Molokai» y «El príncipe encadenado», ha firmado un importante contrato con Tre Films-José Luis Renedo para interpretar, compartiendo honores estelares con la actriz norteamericana Ruth Román, «Milagro a los cobardes», película que dirigirá Manuel Mur Oti. En la foto, en el momento de la firma, Javier Escrivá y José Luis Renedo, acompañados por el señor Iglesias, jefe de producción de Tre Films, y el señor Torrico, apoderado del actor.

## ¡¡INMINENTE ESTRENO!!

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A.  
UNA LECCIÓN A LOS MARIDOS QUE REGOCIJARA A LAS MUJERES



MI  
MUJER  
ME  
GUSTA MAS

WALTER CHIARI-YVONNE BASTIEN-FRANCO FABRIZI  
MARISA DE LEZA-FRED CLARK-AKIM TAMIROFF  
CARLOS LARRAÑAGA-MANOLO MORAN

DIRECTOR: ANTONIO ROMAN  
PRODUCCION TRIO FILMS PESA UNIVERSAL

UNA PELICULA QUE NO PRETENDE RESOLVERLE NINGUN PROBLEMA, PERO QUE LE HARA OLVIDAR LOS QUE USTED TENGA

Todos los récords italianos de taquilla, pulverizados por el estreno de «TEMPESTAD!»

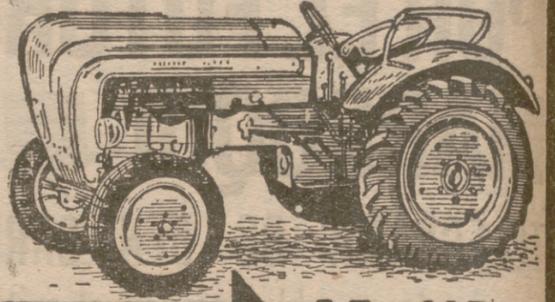
La expectación que se produce en el mundo ante cada estreno de un film de Dino de Laurentiis y que, lógicamente, aumenta en Italia, era todavía mayor con la presentación en Roma de «Tempestad!», un titánico alarde de gran espectáculo con el que el genial productor pretendía, y lo consiguió, nada menos que superar su precedente cinematográfico «Guerra y paz».

El alud de público fué incontenible, y la explosión de elogios de la crítica, extraordinaria, elogiando la fuerza, el dramatismo, la belleza e intensidad cinematográficas de la realización de Alberto Lattuada, realizada por un exquisito technicolor y un grandioso technirama.

Consecuencia de todo ello fué que, en los primeros treinta días de sus proyecciones en el local de estreno, «Tempestad!» fulminase todos los récords de taquilla italianos, recaudando, netos, un millón doscientos mil dólares.

Una acogida semejante ha tenido este film gigantesco en todo el mundo, y ahora se ha repetido al ser presentado por Mercurio Films en los cines Real Cinema y La Torre de Madrid, confirmando la valía y el prestigio de sus artistas, Silvana Mangano, Van Heflin, Geoffrey Horne y Viveca Lindfors, cuyas creaciones artísticas se grabarán hondamente en la memoria de los espectadores.

# PORSCHE DIESEL



15 HP.

ENTREGA INMEDIATA

Finanzauto, S. A.  
VELAZQUEZ 42

## FRESADORES RECTIFICADORES

SE NECESITAN DE ALTA CALIDAD  
Dirigirse Apartado 7.087. Absoluta reserva  
(1.348)

## Un legendario duelo a muerte

Increíblemente rápido con el revólver, frío al apretar el gatillo e implacable ante cualquier adversario, Clay Blaisdell, el hombre de los Colts de oro, fué añadiendo muescas a sus revólveres hasta el día en que halló frente a él a un hombre de su mismo temple. Su terrible duelo es ya legendario en la historia del territorio situado al sur del río Pecos y es también el apasionante tema de una de las películas más extraordinarias que han llegado a nuestras pantallas en los últimos tiempos. «El hombre de las pistolas de oro», la superproducción Fox en cinemascopio y color por de luxe que tiene a Richard Widmark, Henry Fonda, Anthony Quinn, Dorothy Malone y Dolores Michaels como principales intérpretes. Magistralmente dirigida por el célebre Edward Dmytryk, esta película pertenece al género de films que han hecho del cine el más universal de los espectáculos, y su estreno, en el Palacio de la Música, presentado por Filmmax, cons-

tituye uno de los acontecimientos de la temporada.



Henry Fonda, uno de los galanes más admirados y aplaudidos de nuestro público, es protagonista, junto a los no menos famosos Richard Widmark y Anthony Quinn, del apasionante film «El hombre de las pistolas de oro».

## ELECTROMECHANICO

Se necesita encargado para taller de montaje. Espléndida remuneración. Escribir detallando experiencia y condiciones. Se garantiza reserva para los actualmente colocados  
Señor Yagüe, Apartado 40.  
Madrid



«LOS HEROES TAMBIEN LLORAN» Los excelentes actores repetidamente galardonados William Holden y Deborah Kerr forman la pareja central de la película Vistavisión «Los héroes también lloran», que distribuye Izaro Films y que desde hoy se exhibe en los cines Princesa, Bilbao, Vergara, Bellas Artes, Odeón y Lido. Una historia apasionante relatada con fuerza convincente, cuyos momentos clásicos son grabados a la perfección por las dotes portentosas de sus intérpretes principales, mereciendo un caluroso aplauso la labor de la veterana y gran actriz Thelma Ritter, que con Dewey Martin y William Redfield acaparan los primeros papeles del reparto, dirigidos por el experto director George Seaton.

# QUILLET

Todo para su niño  
El mejor surtido en coches, sillas, tronos, etcétera  
Precios sin igual  
Contado y plazos  
Fernando el Católico, 10  
Fuencarral, 93

## CONSULTORIO GRAFOLOGICO

IMPAZZIVA PER TE, Ciudad Rodrigo.—Es usted muy dinámica, amiga lectora; resuelta, activa y decidida, acostumbrada a salirse casi siempre con sus propósitos. De apasionado temperamento, suele poner mucho fuego en todos sus propósitos, que rara vez concluye, dada su escasa voluntad. Hay impaciencia en sus rasgos, ingenio y afán de destacar en todo cuanto hace. Estoy segura, también, que le cuesta un poco amoldarse a las normas establecidas, ¿verdad?

GEMINIS, Madrid.—No, amigo lector, usted es muy poco decidido, como propio de las personas muy cerebrales. No obstante, cuenta en su favor con un magnífico afán de superación, de elevarse por encima de su ambiente, pues no está satisfecho con el que actualmente disfruta o se ve precisado a disfrutar. Si, es ambicioso, ecuaníme, recto y juicioso, algo insociable y dotado de un amor propio muy singular. Sabe lo que quiere y posiblemente llegará a conseguirlo.

¡OH, KARINA!, Madrid.—Posees una notable aptitud para considerar cuantos problemas se te presentan desde distintos puntos de vista, merced a tu inteligencia e imaginación, ambas bastante acusadas. Pero eres orgullosa, amiga lectora, y esa faceta de tu personalidad malogra muchas de tus buenas aptitudes. Poco perseverante y muy previsora, te dejas conducir por caracteres más impulsivos que el tuyo, ¿verdad?

HELENA

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	Z	Ciertos obstáculos surgirán en el panorama de sus actividades profesionales. Se le presentarán imprevistos con los que no contaba, entre ellos una probable antipatía.	Serán receptivos, sensibles e intuitivos en una gran medida. Su imaginación será muy fértil y por sutileza de carácter penetrarán en el fondo de las cosas y las acciones de manera sorprendente. Inspirarán confianza y ellos mismos la tendrán en los demás hasta el momento en que les defrauden, porque entonces todo el sentido práctico dormido en su subconsciente despertará de manera arrolladora, impidiéndoles caer por dos veces en el mismo fallo. De los veintiocho a los treinta y cinco años conocerán un período brillantísimo, y las cosas más excepcionalmente buenas vendrán sobre ellos en este lapso de tiempo. Muchos abrigarán grandes pasiones, un tanto secretas, en el aspecto sentimental, y, en general, podrán consagrar toda su existencia afectiva a sueños idealistas y patéticos sin expresión real y posible alguno. Su organismo no será muy resistente y no podrán desempeñar actividades que les agoten físicamente.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊙	=	=	=	Le desconcertará bastante la actitud de una persona de su círculo habitual o una circunstancia que echará por tierra algunos de sus proyectos. No se precipite en sus decisiones.	
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊙	=	Actúe de acuerdo con los suyos y trate de aunar sus esfuerzos al de las personas que comparten su intimidad o ambiente laboral. Una posición muy independiente le perjudicará.	
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	Z	Preste atención a cuanto se diga a su alrededor, pero no saque precipitadas conclusiones ni haga uso de noticias confidenciales. Le aguardan satisfacciones sentimentales.	
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊙	=	=	⊗	Le pondrán la zancadilla sus rivales, pero si usted mantiene una actitud firme contra viento y marea nadie le hará fracasar en lo que realmente se proponga conseguir.	
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	Z	⊙	⊗	Las tareas molestas que habrá de realizar a lo largo de la jornada encierran, no obstante, gratísimas compensaciones de orden espiritual o sentimental. Buenas noticias.	
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	⊗	⊗	Buen día para llegar a fructíferos acuerdos con personas relacionadas a sus actividades utilitarias. Procure cerrar los compromisos pendientes que afecten a su trabajo.	
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	Z	⊗	⊗	No se obstine en un proyecto que escapa, de momento, a sus posibilidades. No es imposible que lo realice más adelante, pero contenga, por ahora, sus ímpetus emprendedores.	
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	=	⊗	=	Le colmarán de halagos o promesas con fines no desinteresados. Y si bien es fácil que cumplan parte de lo prometido no debe orientar su atención exclusivamente en un sentido.	
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊗	=	Se irá calmando la atmósfera un poco agitada que rodea actualmente sus actividades utilitarias. De lo que ahora es motivo de desánimo puede salir algo bien interesante.	
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊙	Z	⊙	=	Vislumbrará algo que satisfará plenamente sus aspiraciones sentimentales del momento, pero no se precipite en tomar por realidad lo que todavía es sólo promesa.	
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	⊗	⊗	Pueden mortificarle los comentarios a su espalda que susciten un hecho del que ha sido protagonista. Domine sus impulsos y tenga en cuenta la posición de sus informadores.	

### CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

## La línea Vespa del transporte



EL CAR DE PRESENTACION ELEGANTE, FORTALEZA MECANICA Y MAXIMA ECONOMIA



Creado para el transporte, se desenvuelve con rapidez y facilidad en todos los tráficos.

- CARGA: 200 Kgs.
- CONSUMO: 3,4 litros cada 100 Km. (normas C. U. N. A.)
- ALUMBRADO: por volante magnético batería
- VELOCIDADES Y MARCHA ATRAS
- CAPACIDAD: 2 personas

VENTA A PLAZOS:  
6-12-18 y 24 mensualidades

	PRECIO CON CABINA Y SIN PUERTAS	CON PUERTAS
CHASIS p f f.	36.000 pts.	38.200 pts.
CAJA ABIERTA	38.000	40.200
FURGON	40.000	42.200

EL "CAR" QUE VESPA GARANTIZA

Madrid, martes 28 de febrero de 1961.



El aumento del mercado debido al gran éxito de las lámparas "TL" PHILIPS, ha permitido:

MAS PRODUCCION  
MEJOR CALIDAD  
MENOS PRECIO

	ANTES	AHORA
TL 40W	110 Pts.	88 Pts.
TL 20W	78	64

"TL" F con espejo incorporado, el tubo moderno; "TL" C para tensiones inestables. MODELOS EXCLUSIVOS PHILIPS. Infórmese en los establecimientos especializados.

Mejores no hay  
PHILIPS "TL"



