



ORBE
RELOJERIA
JOYERIA
PLATERIA

Atocha, 79 - General Ricardos, 23
Fernández de los Ríos, 63. Madrid

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.517
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES 15
AGOSTO 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narvéez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver
bien?

ULLOA
OPTICO

EL JEFE DEL ESTADO ASISTE A LA SALVE EN HONOR DE LA VIRGEN DEL CORO

Por la noche se celebró una cena de gala en la Diputación Provincial



El Caudillo, durante su visita a la residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad "Nuestra Señora de Aránzazu", en San Sebastián. (Foto Cifra.)

SAN SEBASTIAN.—En la iglesia parroquial de Santa María se cantaron ayer las vísperas de la festividad de la Asunción de Nuestra Señora y la tradicional salve en honor de la Virgen del Coro, Patrona de San Sebastián. Estos actos han sido realizados con la asistencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, el cual, tanto a su llegada como a la salida del templo, ha sido objeto de testimonios de cordial cariño y fervorosa adhesión de la gran muchedumbre congregada en las inmediaciones de la citada iglesia y calles adyacentes.

Su Excelencia el Jefe del Estado llegó desde el palacio de Ayete, a las ocho y media de la tarde, acompañado de su esposa, de los jefes de sus Casas Militar y Civil, ayudantes de servicio y otras personalidades.

El Caudillo descendió de su coche en medio de la calle Mayor, que se hallaba engalanada con banderas nacionales, y revistió a

una compañía de tropas del regimiento de Zapadores de guarnición en San Sebastián, con escuadra, bandera y música, interpretándose el himno nacional.

El Caudillo, que vestía uniforme de capitán general, se dirigió seguidamente al templo. En el atrio de la iglesia esperaban a Su Excelencia el Jefe del Estado el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella; del Ejército, teniente general Barroso; de Gobernación, teniente general Alonso Vega; de Obras Públicas, general Vigón; de Agricultura, don Cirilo Cánovas; de Justicia, don Antonio Iturmendi; gobernadores civil y militar de la provincia de Guipúzcoa, jefe de la sexta región aérea, Ayuntamiento de San Sebastián, en Corporación, bajo la presidencia del alcalde, señor Vega de Soane; presidente de la Diputación, con varios diputados provinciales, y otras distinguidas personalidades. También espera-

(Pasa a la pág. siguiente.)

KATANGA: Las tropas de la O. N. U. sustituyen a las belgas

El primer contingente de «cascos azules» se hace cargo del aeropuerto de Elisabethville

POSIBLE ENTREVISTA TSHOMBE - LUMUMBA

ELISABETHVILLE, 15. (Crónica especial de la agencia Efe, recibida por teletipo, por Ray Moloney, exclusiva para PUEBLO.)—Estaba yo en el aeropuerto de Elisabethville cuando el sol declinaba en la tarde ayer. Vi que se acercaba una alta figura humana y cómo se marcaba su gorro y su fusil sobre el rojo del atardecer. Por un momento creí que se trataba de un paracaidista belga. Pero pronto salió de mi duda. Tras esa figura, que era la del capitán Karl Brik Norgren, venía toda una serie de soldados. Las tropas suecas de las Naciones Unidas iban a entrar en acción.

Manda el capitán Karl Brik Norgren al primer contingente de tropas internacionales que llegó a Katanga.

Ante el contingente sueco se presentaron los oficiales belgas que mantenían hasta ahora el control del aeropuerto. La conversación entre los distintos jefes fue breve:

—Dejamos el control de este aeropuerto en vuestras manos —dijeron los belgas.

—Las tropas suecas a mi mando se hacen cargo de esta posición —replicó el capitán Norgren mientras saludaba militarmente a los jefes belgas.

Estos últimos salieron casi inmediatamente del aeropuerto. Todo lo tenían previsto y preparado. Ni una sola bandera fue arriada, ni ninguna otra se izó. La ceremonia fue de una tremenda sencillez castrense. Pero todos los presentes pudimos apreciar lo que encerraba de histórica y de dramática.

Cuando terminó esta breve ceremonia de transmisión de poder, el capitán sueco me dijo: «Mis tropas tienen aquí una misión de salvaguardia. No somos una fuerza de ocupación. Por ello no hemos izado la bandera de las Naciones Unidas, a fin de no hacer confusión con esto se hará pronto», dijo por último Norgren.

Inmediatamente después destacaba grupos de cuatro hombres a los puntos más importantes del aeropuerto: la torre de control, los depósitos de gasolina y los diversos hangares.

Casi todos los suecos que aquí han llegado, concretamente al aeropuerto, son de la provincia de

Skaans, en el sur de Suecia. Mientras yo hablaba con Norgren, éste daba órdenes para que desde la verde y blanca torre del aeropuerto se enviaran mensajes de salutación y dando cuenta de que se había hecho cargo de esta posición clave. Era un honor para Norgren y sus hombres que les hubieran enviado aquí, porque ello indicaba la confianza que el alto mando de las Naciones Unidas había depositado en esta compañía. Era la primera vez que se encendían todas las luces desde que Katanga se declaró independiente. El aeropuerto permaneció sumido en la oscuridad mientras fue ocupado, por breve tiempo, por las tropas congoleñas. Cuando éstas se sublevaron y llegaron los belgas, el aeropuerto permaneció también a oscuras. Los belgas detuvieron a los revoltosos y los encerraron en un hangar, precisamente en el mismo en que ahora se han instalado, para pasar la noche, las tropas suecas que se han hecho cargo del campo, misión en la que serán ayudados por tropas fieles a Tshombe.

El cabo sueco Bert Fritof me dijo que sus fuerzas habían acampado la noche anterior en las inmediaciones del restaurante del aeropuerto y que, después de verlo, había lamentado no meterse en él, porque cree que es muy bonito y que se verá muy concurrido por los suecos. «Pero fuera—añadió, no sin sorprenderme—hacia un frío endemoniado; nunca he pasado tanto frío como aquella noche en toda mi vida.» Sin embargo, todas las tropas suecas comentan favorablemente el cambio de clima y no les importa el frío. En Leopoldville pasaron un calor infernal y el frío es más tolerable para ellos. «Aquí—dicen—el aire es seco, y aunque el sol calienta mucho durante el día, refresca por la noche y también antes de que calga el sol se hace tolerable el clima.» «La mayor dificultad que tendremos—me dijo el cabo Fritof—será encontrar buena ropa para arroparnos por la noche.»

No puedo por menos de estar agradecido a este cabo sueco. Desde que estoy aquí es el hombre más propenso a darme toda clase de noticias. Es un hombre optimista y jovial, con un magnífico mostacho bajo la nariz, al que apenas si hay que preguntarle nada, porque él se adelanta a decirlo todo. Como casi en todo momento, levantando graciosamente los pecos de su bigote.

En cambio, el capitán Norgren, aunque muy cortés, es más reservado. Me dijo, sin embargo, que todos sus hombres eran voluntarios y que habían aceptado permanecer en el Congo tres meses, en lugar de uno, que era lo que se habían comprometido al ser enrolados. Algunos se han comprometido a estar aquí hasta cuatro meses. «Mis tropas suecas—dijo orgulosamente—son con mucho las mejor preparadas de que disponen las Naciones Unidas.» Sin embargo, reconoce que también están muy bien preparadas las fuerzas yugoslavas, brasileñas y danesas que han permanecido en Ghaza.

La noche en que llegaron los suecos a este aeropuerto fue muy buena para ellos: era la primera vez, desde que llegaron al Congo, que podían comer alimentos frescos. «Tres semanas a base de conservas se hacen muy pesadas», me dijeron. Durante esas tres semanas, según el capitán Norgren, sus hombres han comido las llamadas «raciones C» de las fuerzas americanas.

Aquí han podido comer, paladeándolo, pescado y también frutas y verduras. Sin embargo, no se han decidido a comer otra carne que la que ya traían empaquetada en sus raciones en frío.

Una multitud de curiosos, tanto blanco como negros, se han trasladado al aeropuerto para presenciar los ejercicios de las tropas suecas. También los curiosos en Elisabethville, adonde se trasladó un pequeño contin-

gente de 20 suecos, que desfilaron por el centro de la ciudad y después se hicieron cargo del edificio de Correos y Telégrafos, donde han establecido su cuartel.

(Pasa a la pág. siguiente.)

En Palma de Mallorca

TRES BRINDIS PARA LA PRINCESA DE MONACO

- ♦ CHAMACO: "A la princesa más guapa del mundo."
- ♦ PACO CAMINO: "A vos, señora, la muerte de mi toro."
- ♦ DIEGO PUERTA: "Va por usted, princesa."

(Página 11.)

Selwyn Lloyd: "Ahora estoy más tranquilo, al abandonar el Foreign Office"

El hasta hace poco ministro británico de Asuntos Exteriores se encuentra de vacaciones en S'Agaró, donde nuestro enviado especial Olano le ha entrevistado:

♦ Estaba deseando descansar. Antes, cuando llegaba, por mi cartera del Exterior, me preguntaban los periodistas siempre cosas sobre los problemas del mundo. Yo tenía que responderles invariablemente con un "estoy de descanso". Pero ahora me evito esos compromisos, porque mi cartera es totalmente distinta...

(Página 9.)

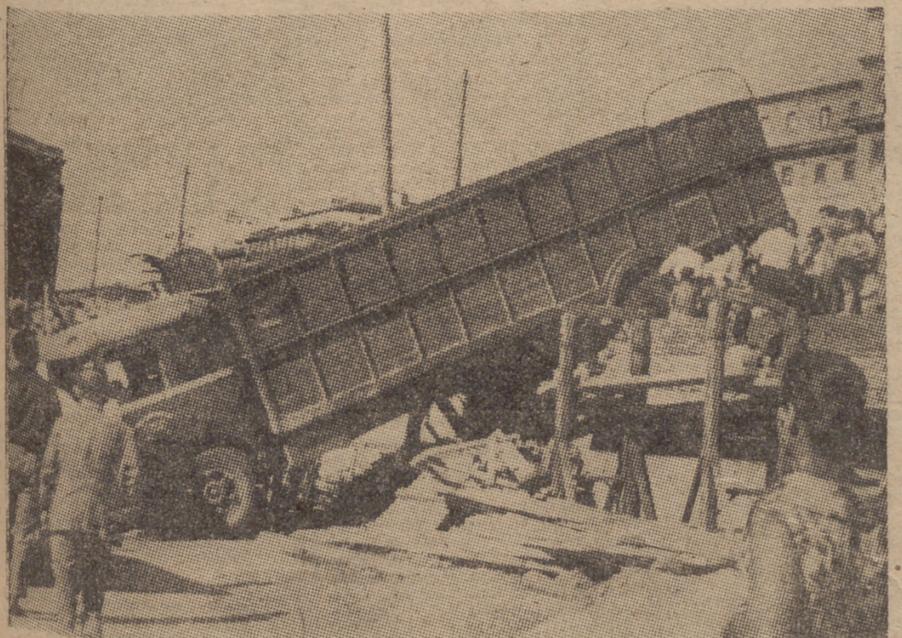
DOCTOR TAMAMES: «LA TAUROMAQUIA NO TIENE NADA QUE VER CON LA PSIQUIATRIA»



El ilustre doctor Tamames, íntimamente vinculado a la fiesta de los toros, ha declarado a nuestro colaborador Amestoy, a propósito del Congreso de Psiquiatría de Zurich, en el que se va a tratar de conocer el temperamento del torero:

♦ «El miedo nunca es psicológico. Si lo fuera no habría toreros. Es meramente fisiológico. De hombre ante el peligro. De hombre solo ante el peligro. Lo origina una circunstancia muy especial. Los cuernos juegan el papel de "arma blanca".»

(Página 12.)



GLORIETA DE ATOCHA: NO HUBO VICTIMAS

A mediodía de ayer, en la glorieta de Atocha, un camión de gran tonelaje, por una avería en la dirección, cayó por un desnivel de la calzada que existe en aquella zona, con motivo de las obras urbanas que se realizan. Al parecer no hubo víctimas. En la fotografía, el camión, rodeado de la curiosidad pública. (Foto Ruiz.)

EL JEFE DEL ESTADO ASISTE A LA SALVE EN HONOR DE LA VIRGEN DEL CORO

(Viene de la pág. anterior.)

ba a Su Excelencia el Jefe del Estado el arzobispo de Valladolid, el doctor García Goldaraz. El Caudillo saludó a los ministros y demás personalidades, y a continuación penetró en el templo bajo palio, que era llevado por concejales del Ayuntamiento de San Sebastián.

El Jefe del Estado ocupó el trono colocado al lado del Evangelio, y a continuación comenzó la solemne salve, que entonó el obispo de la diócesis, doctor don Jaime Font Andrés. El Orfeón Donostiarra, a las órdenes del director del Conservatorio Municipal de Música, don Ramón de Usandizaga, interpretó el "Ave María" de Mendi-Mendián, y a continuación la gran "Salve" del maestro Licio Récife. Una vez cantada la salve, el Caudillo salió bajo palio, como a su llegada, y en el atrio fue despedido por los ministros, personalidades, autoridades y diversas representaciones asistentes. El público renovó las cordiales muestras de simpatía hacia Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, y seguidamente regresó la comitiva al palacio de Ayete, residencia del Generalísimo.

◆ CENA DE GALA EN HONOR DE SUS EXCELENCIAS

En el palacio de la Diputación se celebró anoche la cena de gala en honor de Sus Excelencias el Jefe del Estado y esposa, con Carmen Polo de Franco, ofrecida por la Corporación provincial.

Ante el palacio provincial se había congregado un numeroso público para presenciar la llegada de Sus Excelencias, tributándoles respetuosas y cordiales muestras de simpatía. Una compañía de las fuerzas del ejército de Tierra, con escuadra, bandera y banda de música, rindió los honores de ordenanza en las puertas del palacio provincial.

Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa llegaron minutos después de las diez y media de la noche. Les acompañaban el jefe de la Casa Civil, conde de Casa Loja; segundo jefe de la Casa Militar, general don Javier Lavina Berenguer; el segundo jefe de la Casa Civil e intendente general, don Fernando Fuertes de Villavicencio; ayudantes de servicio y alto personal de su séquito.

A la entrada principal del palacio fueron recibidos por el presidente de la Diputación, don Vicente Asuero, y su esposa; ministros, diputados provinciales, gobernadores civil y militar y otras autoridades y personalidades. Al entrar Sus Excelencias en el palacio, la banda militar interpretó el himno nacional, y antes, a la espesa del presidente de la Diputación obsequió con un hermoso ramo de flores a doña Carmen Polo de Franco. Seguidamente, Sus Excelencias pasaron al salón en que fue servida la cena, el cual, así como el resto de las dependencias de la Diputación, estaba adornado con flores y plantas.

La mesa presidencial estaba ocupada por Su Excelencia el Jefe del Estado, que tenía a su derecha a su esposa y a su izquierda a la señora de Asuero y presidente de la Diputación señora de Castiella y ministro de Justicia, ministro de Asuntos Exteriores y señora de Iturmerdi.

Las demás mesas estaban ocupadas por el siguiente orden: lateral derecho del Jefe del Estado, parte de fuera: señora de Barroso y ministro de Obras Públicas, señora de Arrese y capitán general de la región aérea pirenaica, señora de Nieto Arnáiz y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señora de López Arroyo y comandante militar de Marina de Guipúzcoa, señora de Ortega y delegado provincial de Trabajo, señora de Arambarri y ayudante de Su Excelencia, señora de Uranga y don Roque Arambarri, señora de Arana. Parte de dentro: ministro de la Gobernación y señora de Cánovas capitán general de la sexta región militar y condesa de Casa de Loja, general segundo jefe de la Casa Militar y señora de Sanfelix, alcalde de San Sebastián

DATOS METEOROLOGICOS

TEMPERATURAS.—La máxima se midió a las dieciséis y cuarenta horas de ayer, y fue de 30.4 grados. La mínima ha sido de 16 grados, a las siete de esta mañana.

Sevilla, con 36 grados, y Lugo, con ocho grados, tuvieron las extremas nacionales.

Donación a Bogotá de una estatua de Jiménez de Quesada

ES OBRA DE JUAN DE AVALOS

BOGOTÁ, 15. — Durante una solemne ceremonia, y ante el bello edificio colonial de la iglesia de las Agus, el embajador de España, señor Sánchez Bella, hizo entrega a la ciudad de Bogotá de la estatua de don Gonzalo Jiménez de Quesada, fundador de la misma. La estatua, donación del Gobierno español, es obra del escultor Juan de Avalos. Fuerzas del Ejército colombiano, entre las que se hallaba el batallón de la Guardia Presidencial, rindieron honores.

El embajador, señor Sánchez Bella, pronunció un elocuente discurso ensalzando la figura del adelantado Gonzalo Jiménez de Quesada, uno de los más grandes capitanes de la Historia y autor de una de las empresas más audaces y valerosas.

«En un mundo que ya no estaba para caballerías, los españoles fueron capaces de levantar en Europa y en el mundo una idea de validez universal. Frente al mundo moderno que entonces surgía y que hoy sufrimos, que negaba el milagro y la presencia de lo sobrenatural, que lo cifraba todo en el cálculo racionalista, el español de los siglos XV y XVI supo recrear, inventar un nuevo tipo de civilización, a la vez antiguo y nuevo. La salvación del mundo era entonces una empresa de caballeros. Sólo así—añadió el señor Sánchez Bella—fue posible la hazaña de Indias, la más grande de todas las empresas caballerescas de que se tiene noticia. El pueblo español renunciando a las metas que se propuso alcanzar el mundo moderno, prefirió mantener—a costa de renunciar a la dominación mundial—la unidad integral del hombre. Sólo dentro de una fidelidad a aquellos principios que nos dieron vida seremos capaces de recrear, como en el siglo XV, la nueva fórmula que la Humanidad precisa.»

El alcalde en funciones, don Pedro Casas Morales, y el presidente de la Sociedad de Mejoras y Ornatos, don Jaime Vázquez Carrizosa, hablaron seguidamente en tono de fervoroso hispanismo. El poeta don Eduardo Carranza evocó en un bello poema la celebración de la primera misa en Bogotá. (Efe.)

Para asistir a la reunión de la O. E. A.

ROA (ministro cubano de A. E.), en Costa Rica: "No he venido aquí para ser acusado, sino para acusar"

Dorticos anuncia la confiscación de una mina U.S.A.



El obispo auxiliar de La Habana, doctor Evelio Díaz, habla con Fidel Castro. La foto fue obtenida el pasado 27 de enero. El 9 de agosto el obispo advirtió al secretario del Presidente Dorticos, Luis Buch, que, dada la difícil situación que cada por los repetidos ataques de las milicias fidelistas a los fieles católicos, la Iglesia se podrá ver obligada a ordenar el cierre de todos los templos en Cuba. (Foto Cifra.)

SAN JOSE (Costa Rica), 15.— Ha llegado el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, quien dijo, a su llegada para asistir a la reunión de la Organización de Estados Americanos, que «ha venido aquí no a ser acusado, sino para acusar. Naturalmente, me refiero a la actitud agresiva de los Estados Unidos».

◆ ROA AMENAZA.—El ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, ha advertido que cualquiera que intente intervenir en territorio cubano «perecerá». Agregó: «Lucharemos hasta la última gota de sangre». Roa encabezaba una delegación de 15 miembros que asistirán a la reunión de la Organización de Es-

tados Americanos, en Costa Rica, que comenzará el martes, para estudiar la situación entre Cuba y los Estados Unidos.

En la entrevista sostenida en el aeródromo de Kingston con los periodistas, Roa dijo: «Cuba no es un satélite y no permitirá que se trate de convertirla en satélite de los Estados Unidos. La revolución lo ha impedido. Cuba no se ve amenazada más que por Norteamérica. Acudimos a Costa Rica no sólo para defendernos, sino para defender a todos los pueblos hispanoamericanos de tal amenaza.»

◆ CONFISCACION.—El Presidente Osvaldo Dorticos, de Cuatro conmemoran el treinta y cuatro aniversario del nacimiento de Fidel Castro, que el Gobierno ha decidido confiscar la compañía minera Moa Bay, propiedad norteamericana, valorada en 67 millones de dólares.

La compañía, propiedad de la Freeport Sulphur Co., será intervenida por el Gobierno republicano dentro de breves horas, dijo Dorticos, durante un programa de televisión.

La compañía en cuestión y la Nicaro Nícke son las únicas compañías que no habían sido confiscadas en Cuba.

La compañía Moa Bay se halla en la costa Norte de la provincia de Oriente, y se dedica a la extracción de níquel y cobalto. En ella se hallan empleados 2.000 obreros.

◆ FUERZAS REBELDES INTENTAN DESTRUIR UN PUNTE.—Fuerzas antigubernamentales intentaron destruir un puente en Hevia, en la provincia de Camagüey, pero fueron rechazadas por tropas del Gobierno y de la milicia campesina. (Efe.)

Solís, a Santiago, y Sánchez-Arjona, a Málaga

◆ Para Santiago de Compostela ha salido de Barajas el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz.

◆ Ha salido para Málaga el ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, acompañado de su esposa.

◆ De Palma de Mallorca ha llegado el matador de toros Paco Camino, que resultó cogido en la plaza de Palma el día 12 pasado. En el aeropuerto le esperaba una ambulancia, en la que fue trasladado al Sanatorio de Toreros.

◆ Ha salido para Bilbao el diestro Francisco Girón, y para Barcelona, Gregorio Sánchez y Luis Segura.

KATANGA: LAS TROPAS DE LA O. N. U. SUSTITUYEN A LAS BELGAS

(Viene de la pág. anterior.)

tel general. Las tropas belgas, que iban abandonando estas posiciones, eran simpáticamente saludadas por muchos blancos y también por muchos negros.

Todo se ha hecho en orden. Ninguna dificultad ha habido por parte de los belgas, y la población ha permanecido silenciosa y pacífica, aunque muy curiosa, ante la presencia de los «casacos azules». Muchos belgas, no militares, permanecen aún en puestos de responsabilidad, de carácter técnico, y no se aprecia enemistad ninguna hacia ellos por parte de los katangueses, aunque las distancias entre blancos y negros se han profundizado y son mayores que cuando este territorio era una colonia belga. Ahora, ningún blanco se atrevería a invitar a comer a un negro a su casa, y las chicas jóvenes, que antes iban a las piscinas y se bañaban con los negros, ahora se niegan a ir porque dicen que éstos últimos «se han vuelto demasiado mirones.»

ELISABETHVILLE, 15. — El portavoz de las Naciones Unidas en esta ciudad ha manifestado que, en los próximos dos días, llegarán unos 2.000 soldados de las Naciones Unidas a Katanga. En las primeras horas de hoy ha comenzado a llegar el resto del batallón sueco que viene con el secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, al que siguió inmediatamente después un contingente de 360 marroquíes. Tropas malies, que estaban estacionadas en Kinshasa, han tomado un tren para trasladarse al norte de Katanga, donde se han sucedido una serie de luchas entre las tribus locales desde hace una semana.

Por otra parte, un batallón de Etiopía se dirigirá mañana por vía aérea directamente desde Addis Abeba hasta la base belga de Kamina.

Esta mañana la Policía de Elisabethville ha dispersado a una multitud que se había concentrado ante la Oficina de Correos, lanzando contra ella una granada de gases lacrimógenos. (Efe.)

◆ CAMBIO DE FUERZAS.—El cambio de fuerzas en Katanga, pasando las de la O. N. U. a ocupar los puestos que dejarán los soldados belgas, que se retiraron, ha comenzado ya hoy en gran escala.

El Alto Mando de la O. N. U. ha anunciado que refuerzos de Suecia, la Federación Mali (Sudán y Senegal) y Marruecos llegarán hoy para unirse a los 300 soldados suecos que entraron en Katanga con Dag Hammarskjöld, secretario general de la O. N. U.

Mientras tanto, en El Cairo se ha anunciado que un batallón de paracaidistas de la R. A. U. saldrá para el Congo mañana.

◆ MR. "H." A KAMINA.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, salió ayer de Elisabethville por vía aérea con destino a la base militar de Kamina visiblemente irritado después de esperar durante veinte minutos al jefe del Gobierno de Katanga, Moise Tshombe. El avión de Hammarskjöld despegó a las 14.20 (hora española).

En el momento de la partida de Hammarskjöld se anunció que tropas suecas de las Naciones Unidas habían sido enviadas urgentemente a la cercana localidad minera de Jadotville, donde se estaba registrando una lucha entre las tribus locales. Dos personas, por lo menos, murieron en estos encuentros armados que se iniciaron ayer y en los que la Policía katanguesa, al mando de oficiales belgas, se vio obligada a disparar sus armas. Se comunicó también en esta ciudad que no vendrán a Katanga tropas irlandesas, como se había anunciado anteriormente.

◆ TSHOMBE, SATISFECHO.—En una entrevista publicada ayer en el periódico «ECHO du Katanga», el jefe del Gobierno katangués, Moise Tshombe, dice que «está totalmente satisfecho» con

las negociaciones celebradas ayer con el representante de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld.

Tshombe reafirma, según el periódico, que los soldados y la Policía de Katanga retendrá sus armas y equipos, y añadió que «toda la responsabilidad de la Policía recaerá sobre las Fuerzas de Seguridad katanguesas». «Las tropas de las Naciones Unidas —dijo— se encuentran aquí solamente para seguridad de las vidas y propiedades.»

El jefe del Gobierno añadió que Hammarskjöld «es un gran hombre», pero subrayó que no existe necesidad de que los belgas y demás europeos continúen en Katanga después de la llegada de los representantes de las Naciones Unidas. (Efe.)

En una declaración relativa a los comunicados del sábado de las Naciones Unidas y del Gobierno de Katanga el Presidente Tshombe dijo que los acuerdos alcanzados evidencian que Katanga podrá conservar su independencia: «Las conversaciones entre el secretario general y las autoridades katanguesas dejan claramente sentado que Katanga ha de tener, en los terrenos político y administrativo, la libertad e independencia necesarias para el mantenimiento de la actual estructura. Además tendrá todos los derechos de control político interno, y, por ello, estará en condiciones a toda injerencia interior o exterior en los asuntos del territorio.»

Añadió: «Compete a la O. N. U. hacer frente a todas las amenazas a las vidas y bienes de todas las personas, sea cual fuere su raza», y ello se interpreta en el sentido de que Tshombe autoriza a las Naciones Unidas a poner término a los conflictos entre tribus.

A las cinco de la tarde se efectuó, en la forma prevista, el relevo de las fuerzas belgas de servicio en el aeropuerto de Elisabethville por fuerzas suecas de las Naciones Unidas. (Efe.)

◆ DESFILE DE DESPEDIDA.—El general Cheyssen, comandante

PUEBLO

Equidad en los impuestos

MANUEL Villar Arregui ha escrito, en nuestro querido colega «Ya», un interesante artículo sobre la función social del impuesto, en el que dice:

«El llamado efecto redistributivo de la imposición fiscal opera, de modo reflejo y automático, en la mayor parte de los sistemas tributarios. Cuando Keynes alude a la «eufanía del rentista», se está refiriendo a este proceso de redistribución de renta, que, por conducto del fisco, transfiere gran parte de las ganancias del capital al común aprovechamiento de la sociedad entera.»

Tras señalar que éste es el efecto obtenido con los regímenes impositivos anglosajones, añade: «Pero para que el sistema fiscal cumpla esta función social redistributiva es preciso que se asiente sobre la imposición directa. Es decir, hace falta que contemple al contribuyente en el conjunto de su dimensión económica, en vez de fijar su atención sobre actos aislados del contribuyente para someter a gravamen cada uno de ellos.»

A continuación observa que José Luis Villar Palasi, en la consideración que hizo del sistema fiscal español en 1950, lo calificó de regresivo, «porque la mayor parte del presupuesto de ingresos se nutría de contribuciones indirectas, concretamente, sobre el consumo. De esta suerte, resultaba que las zonas más extensas de la población española, disfrutando, en su conjunto, por efecto de una mala distribución de la riqueza, de un 30 por 100 de la renta nacional, satisfacían más de la mitad de los impuestos recaudados por el erario. En tales circunstancias, el efecto redistributivo del impuesto operaba en términos socialmente regresivos, por lo que transfería a la sociedad principalmente rentas de trabajo y no rentas de capital. Contribuía, en suma, al enriquecimiento de los ricos, con el empobrecimiento de los pobres, acentuando, en vez de aminorar, las diferencias sociales.»

Tras señalar que las nuevas leyes fiscales tienen como finalidad remediar esta situación, Villar Arregui continúa: «Tradicionalmente, el sistema fiscal español ha tenido por fundamento la imposición indirecta, por lo que desde antiguo es un régimen regresivo. Ello obedece, de una parte, al apremio del Tesoro, y de otra, a la psicología de los contribuyentes. Una reforma radical del sistema hubiera fracasado. La novedad técnica entrañada en la ley obligará en el futuro a dividir los impuestos del sistema tributario español en dos grandes grupos: impuestos sociales e impuestos fiscales. Los primeros se destinarán a cumplir la función redistributiva. Los segundos mantendrán los ingresos del Tesoro.»

No desconoce la ley la psicología del contribuyente español, tan propicia a la evasión fiscal con tranquilidad de conciencia. ¿Podrá subsis-

tir la dispensa moral de los deberes tributarios cuando el quebranto afecte a personas concretas cuyo derecho conculca?»

Aunque estemos completamente de acuerdo con la cuestión de fondo del artículo de Villar Arregui, es decir, con que el impuesto ha de ser un instrumento de redistribución de la renta nacional, y a ello hemos dedicado mucho espacio de esta página, consideramos necesario puntualizar algunas cuestiones de forma.

En primer lugar, creemos que la Hacienda Pública no debe dejarse influir demasiado por algo tan vago y variable como es la «psicología de los contribuyentes». La psicología de los contribuyentes puede que sea, por término medio, similar en todos los países. Las que se diferencian son las leyes que influyen sobre esa psicología. Es decir, opinamos que la psicología del contribuyente ha de ser moldeada por las leyes fiscales, y no las leyes fiscales por dicha psicología. En todas partes existe la tendencia a defraudar en los impuestos. Si tal tendencia no se desarrolla es, simplemente, porque las leyes lo impiden. En cambio, en España, ha habido siempre una tolerancia, una «comprensión», un «dejar hacer» a la hora de reprimir el fraude fiscal, que es de donde ha surgido la «psicología» de que hoy nos lamentamos. Psicología que variaría radicalmente tan pronto como la evasión fiscal dejara de ser un buen negocio, para convertirse en una pena infamante y grave.

Por otra parte, juzgamos ingenua la teoría sostenida por el señor Villar Arregui de que el conocimiento por parte del habitual defraudador de la Hacienda Pública, de que los impuestos de que se evade van destinados a un fin social, hará variar su conducta. Nadie puede ignorar que, en cualquier caso, los impuestos están destinados a cumplir un fin social, como es el sostenimiento de las cargas del Estado, que repercuten en beneficio de todos. Que baste señalar el destino concreto de ciertas partidas para que el contribuyente se apresure a pagar el impuesto, es un bello pensamiento que, a nuestro juicio, no guarda relación alguna con la realidad de la «psicología» mencionada. Entre otras cosas, porque si estuviera en el ánimo de los contribuyentes afectados acudir, por sentimientos altruistas o caritativos, en auxilio de necesidades sociales conocidas, no hubieran necesitado que la Hacienda viniera a exigirlos, sino que se hubieran adelantado a hacerlo voluntariamente.

Por todo ello confiamos en que las nuevas leyes fiscales, como ya indicó el ministro de Hacienda, sean un paso más hacia la necesaria reforma de nuestro sistema tributario, a fin de que se convierta en el instrumento de redistribución de riqueza que todos propugnamos.



PUNTUALIZACIONES

PRODUCTORES Y CONSUMIDORES



Otras, en cambio, han ofrecido precios por patata «Palogans», sana y escogida, entre 2,30 y 2,40 pesetas kilogramo, en localidades distantes no más de 30 kilómetros de Madrid, pero con la condición de reallazar rápidamente la operación y proceder a su arranque inmediato, aun perdiendo rendimiento en la cosecha, alegando que ese precio se mantiene unos días y que el descenso será fuerte... Añadiremos a lo expuesto que, además, se argumenta a veces por el comprador que la calidad tiene poca importancia, pues hay zona donde la patata se puede comprar a 0,80 y 0,90 pesetas kilogramo, que, aun con transporte, permiten un buen beneficio. Claro que en esto último se olvida la opinión del consumidor...»

En esto y en todo, añadimos nosotros. Entre otras cosas, en los precios, que guardan poca relación con los que se pagan a los productores.

«Ya» escribe a propósito de la carne de ternera: «La de primera calidad experimentó hace unos cuatro años en la región leonesa, de la que se surte el mercado madrileño, un aumento que inmediatamente se tradujo en una importante elevación de su precio para el consumidor. Este precio ha permanecido inalterable, aunque desde fines del año pasado ha descendido considerablemente el valor de la carne mencionada en lugar de origen.»

Nos preguntamos, una vez más, por la función de esos organismos intermedios, de tan exquisita sensibilidad para percibir y recoger cuanto les favorece, como de cortícea epidermis cuando se trata de reducir precios. Preguntamos de nuevo si no es posible que los poderes públicos hagan algo para remediar esta situación; si al lado de la útil labor informativa que realiza, por ejemplo, la Comisaría de Abastecimientos, no procede otra clase de labor, que ya no sería estrictamente informativa, pero que pensamos tendría una utilidad superior.»

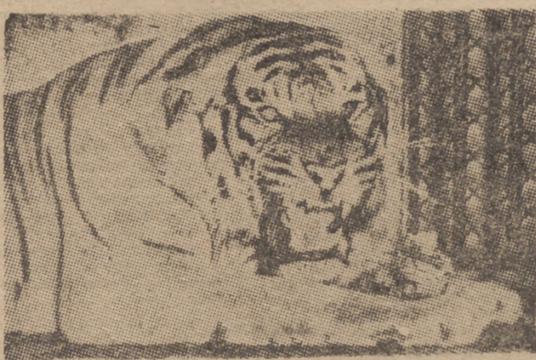
Nosotros creemos que, sin perjuicio de la persecución de las maniobras especulativas para alterar el precio de las cosas, figura delictiva ya recogida en la legislación penal española, y que necesita ser reactualizada, se impone la organización de los productores para la defensa de sus intereses. Dentro de las cooperativas y hermandades es donde tienen los instrumentos adecuados para conseguirlo. El problema de los precios podría ser resuelto así, a satisfacción de todos, en el diálogo directo de las organizaciones agrarias con el público o con los organismos que lo representan, sin necesidad de que los especuladores hagan de árbitros y beneficiarios principales.

HACE un año que gozamos de una sólida estabilidad en los precios de artículos de consumo, hasta el punto de que el índice del coste de vida no sólo no ha variado, sino que ha descendido levemente. Esta situación debe movernos a estar vigilantes contra cualquier maniobra de los incorregibles especuladores. No nos cansaremos de decir que en el circuito comercial hay dos sectores a quienes corresponden todas las preferencias: los consumidores y los productores. Los comerciantes honrados, al constituir el eslabón imprescindible, en la mayoría de los casos, para ponerlos en contacto, merecen asimismo toda la atención y respeto. Pero, en cambio, hay que acabar con los que se aprovechan de esta situación intermedia para adular, en beneficio propio, y con perjuicio unas veces de los productores, otras de los consumidores y otras de todos, la verdadera fisonomía del mercado.

Comienzan a notarse síntomas alarmantes a este respecto. Copiamos de «Actualidad Económica», a propósito de las patatas:

«Si nos trasladamos a las explotaciones, veremos que son muchos los propietarios de nuestras zonas centrales que han hecho gestiones para su venta, entablando relación con la red de compradores y almacenistas que manejan la patata. Son muchos los que han recibido contestaciones nulas a este respecto, alegando que aún no compraban y que, por tanto, aún no conocían precio para ofertar.»

EL DIRECTOR DE EMPRESA



EN momentos cruciales de nuestra historia, como el que vivimos, cuando algunos, aunque pocos, piensan que sólo con buenos mecanismos se alcanza la meta, no sobra recordar la importancia del hombre.

En el XII Congreso Internacional de Organización Científica, celebrado en Sydney, lord Baillieu, presidente del British Institute of Mana-

gement, afirmó que en la próxima década se va a acentuar la tendencia a utilizar la máquina gubernamental como instrumento de política económica y social. Los dirigentes de las empresas van a beneficiarse de esto si reconocen que el sector privado y el sector público constituyen una unidad.

Señaló que los progresos tecnológicos y metodológicos

realizados en los últimos veinte años son mayores que los obtenidos en los ochenta años anteriores. Los dirigentes de empresa, dijo, deben estar muy alertas para aprovechar toda oportunidad de avance, ya que, de lo contrario, quedarán muy rezagados. Su papel ha cambiado, pues la empresa es tanto una institución social como una organización que persigue el lucro y porque la motivación de la gente que la integra no es la misma que antes. La interconexión económica universal—agregó— obliga al dirigente a tener una visión mundial.

En el mismo acto, el primer ministro australiano, doctor Menzies, afirmó que el desarrollo nacional, tanto en empresas agrícolas, industriales o

de transporte como en los Sindicatos o en los Gobiernos depende de los directores, más que de cualquier otro factor. Los problemas de la comunidad han de ser resueltos mediante el esfuerzo de la propia comunidad, pero ésta ha de estar bien dirigida. La conducción de hombres constituye el más importante elemento en las organizaciones productivas. En este mundo tan complejo—añadió—no podemos prescindir de la organización, y es, por tanto, muy urgente la necesidad de directores dotados de un gran espíritu de gerencia y con profundo conocimiento de las técnicas de organización. Resolvan los problemas con eficacia y aseguran las mejores relaciones dirigente-dirigido.

SERVICIOS CONCERTADOS CON EL SEGURO DE ENFERMEDAD



EN nuestra puntualización del 11 de agosto titulada «Más casos particulares» nos referíamos a uno en los siguientes términos:

«Un lector que pertenece a una entidad colaboradora de la Mutua General de Seguros nos escribe que llegó al momento de dar a luz su señora la llevó al sanatorio —de la entidad colaboradora— y, en vista de que no era atendida debidamente (cuenta que otra señora dió a luz esperando ser trasladada a la habitación correspondiente, entre otras señoras que se encontraban en idénticas condiciones), optó por llevar a su mujer a la Maternidad, donde les acogieron bien y atendieron adecuadamente al alumbramiento.»

La Mutua General de Seguros nos escribe sobre este caso lo siguiente:

«Esta entidad colaboradora se ve obligada a salir al paso del citado comentario para poner en claro y ajustándose en todo momento a la veracidad de los hechos relacionados con el alumbramiento de cierta beneficiaria de esta colaboradora aludida en sus «Puntualizaciones».

Sobre el particular informamos que a la misma le fué extendido, por el tocólogo que tenía asignado en el Seguro de Enfermedad, un volante de ingreso que debería utilizar en el momento oportuno ante el sanatorio concertado por el Seguro de Enfermedad, donde debieron producirse las incidencias que ha detallado el asegurado en cuestión, esposo de la referida beneficiaria.

Efectivamente, con posterioridad, el mencionado asegurado ingresó a su esposa en la Maternidad de Santa Cristina, institución cuyos servicios tiene igualmente concertados el Seguro de Enfermedad y donde, como ustedes dicen, fué debidamente atendida. En este establecimiento permaneció desde el 23 de julio próximo pasado hasta el 8 de los corrientes.

Por todo ello, le ruego tenga usted la bondad de proceder a la rectificación reglamentaria en el periódico de su digna dirección a tenor de los siguientes extremos:

1.º A la beneficiaria en cuestión se le atendió debida-

mente con cargo al Seguro de Enfermedad por la Maternidad de Santa Cristina, cuyos servicios tiene concertados con el Seguro de Enfermedad.

2.º Esta entidad colaboradora no tiene ningún sanatorio de su pertenencia, y las hospitalizaciones en el Seguro de Enfermedad se verifican en instituciones concertadas por los organismos rectores del mismo, adonde obligatoriamente deben acudir nuestros asegurados y los de las restantes entidades colaboradoras.

3.º Esta entidad colaboradora estuvo totalmente al margen del incidente personal que dicho asegurado tuvo con ciertas personas en el sanatorio en cuestión, aun cuando, al tener conocimiento del mismo por el propio interesado, se tomaron las medidas oportunas para allanar dificultades.

4.º Mutua General de Seguros no tiene nada que ver en este asunto, ya que es una empresa totalmente distinta a Mutua General de Previsión Social, Mutua General de Seguros, entidad colaboradora número 10 del Seguro Obligatorio de Enfermedad.»

Firma la carta don Luis Ordeig, director de la sucursal de Mutua General de Previsión Social Mutua General de Seguros, entidad colaboradora número 10 del S. O. E.

Muy pocos comentarios tenemos que hacer a esta carta. Solamente éste:

Que en ningún punto de ella se desmienten, sino que se confirman, los hechos lamentables a que nos referíamos.

Que nuestro texto no le atribuía a esta entidad colaboradora número 10 la propiedad de ningún sanatorio. Nos limitábamos a transcribir, casi literalmente, fragmentos de la carta de nuestro comunicante. Y la expresión sanatorio —de la entidad colaboradora— la entendimos y la empleamos no como designación de propiedad, sino de lugar designado para la asistencia que la asegurada precisaba.

Y, por último, que no entendemos ni poco ni mucho qué intenta aclarar el confuso punto 4.º, en el que aparecen dos entidades distintas, al parecer, pero con igual nombre.

BUENOS AIRES: Braulio DIAZ SAL

En el mismo lugar donde se hundió el "Graf Spee" desaparece un oficial polaco

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal).—Un oficial del vapor sueco «Sticksund», llamado Adam Backer, ha desaparecido misteriosamente frente a Montevideo, al parecer, en el mismo lugar en que está hundido el célebre acorazado de bolsillo alemán «Graf Spee», nave «cazada» por los aliados durante la última guerra y que su heroico capitán hizo hundir antes de entregarla al enemigo. Años después el marino germano se suicidó en Buenos Aires, y todavía, tanto en Uruguay como en Argentina, viven muchos de los marinos actores de aquella aventura. El «Graf Spee» está hundido frente a la isla de Lobos, lugar que el «Sticksund» bordeó en la última quincena de julio, mientras viajaba a Buenos Aires, sin detenerse en el inmediato puerto de la capital uruguayo.

Aquel día, Adam Backer terminó su guardia a las cuatro de la madrugada, en el puente de la nave, y se metió en su cabina particular. Antes, dijo al centinela que se le despertara a las once de la mañana, hora ésta en que, efectivamente, el marino llamó a la puerta del camarote, sin recibir respuesta del oficial. Llamó luego media hora después, y nuevamente, otros treinta minutos más tarde; como el resultado fue idéntico, el marino dio parte a la jefatura y fue forzada la puerta. La cama estaba en orden, sin tocar, la ventana, abierta—por ella cabe perfectamente un hombre—; la llave, en la puerta, por la parte de dentro. Nada más. Ah, sí: faltaba un salvavidas de cubierta, cuyas cuerdas habían sido cortadas con un cuchillo o navaja, de «un golpe», de acuerdo con el diario de a bordo. En él consta, también, que se presume la existencia de un suicidio.

Pero el misterio de esta muerte cobra ribetes novelescos al intervenir la esposa del muerto —por lo menos, desaparecido—, quien manifiesta que su marido ha sido asesinado porque «sabía algo» muy importante. ¿Qué puede ser ese algo?... Adam Backer era natural de Polonia. Tenía cuarenta y seis años. Luchó en la segunda guerra europea al lado de los aliados—tras haber estado prisionero de los alemanes en su patria natal— en la Marina inglesa. Más tarde, en barcos de esa misma bandera, actuó en calidad de marino mercante. En 1953 se radicó definitivamente en Montevideo y se nacionalizó uruguayo. Se casó con una dama húngara, y del matrimonio hay cuatro hijos, el mayor de los cuales tiene trece años, y el menor, uno y medio. Adam Backer estuvo algunos años en tierra, pero decidió embarcarse en 1959 para afrontar los gastos de su hogar.

Hasta aquí los datos escuetos de la vida de un marino, en cuyo camarote lo único raro que se halló es una anotación que dice: «Jamás traicioné a Occidente.» El abogado de la esposa de Backer se ha presentado, con poder de ésta, pidiendo una investigación a fondo, y asegurando que fue asesinado y negando que haya podido suicidarse. La esposa pide que las autoridades uruguayas tomen cartas en el asunto, y funda su petición en que tiene «pruebas» (no ha dicho en qué consisten, a lo menos, públicamente) para probar lo que dice. En la hoja del almanaque en que se halló la oración consignada anteriormente figuran, además, estas otras frases: «Quiero juntarme con mis familiares. Jamás traicioné... El caso con U. S. A. es asunto totalmente personal. Dios me ayude. ¡Viva Suecia!» Las cartas de Backer a su esposa no denotan la menor idea del suicidio. Por el contrario, le dice que quiere estar con ellos, que ha comprado juguetes para los chicos en diversos lugares, que ella les dé el aceite de hígado de bacalao y que está deseando llegar para estar entre ellos.

El barco no paró en Montevideo en su viaje al Plata. Algunos opinan que Adam pudo haber tratado de echarse al agua para intentar ir a ver a los suyos, al no hacer escala la nave en Montevideo, y que pudieron devorarle los tiburones, que abundan en el lugar, pero la mu-

jer opina lo contrario, lo mismo que los amigos de la familia, quienes se inclinan a la idea de un crimen. Deducen el hecho de que Backer era un hombre profundamente católico y anticomunista, muy estimado, precisamente, en los círculos anticomunistas de la colectividad polaca de Montevideo, en la cual figuran numerosos exiliados, perseguidos por los marxistas que han asolado y sometido a Polonia.

No es fácil que haya luz sobre este episodio tan curioso, que tiene algunos puntos parecidos al protagonizado por el embajador uruguayo en Buenos Aires señor Márquez Castro, quien pereció en las aguas del Plata durante una travesía, como se recordará, muy extraña. Es probable que sobre el aludido diplomático se hayan sabido algunas cosas importantes y que se sepa si fue asesinato o suicidio, lo cual se habría callado por disposición de su familia. Pero en el caso del oficial Backer cambian un tanto las cosas, y lo único que realmente se sabe es que, a la altura donde está bajo el agua el «Graf Spee», él desapareció.

A propósito del barco alemán citado quiero acotar que cerca

de su casco se ha hundido recientemente otro vapor con curiosa historia: el «Calpean Star», que se llamó «Highland Chieftain» y enarbó largos años la bandera británica. Este barco, que meses atrás regresaba a Londres con carga, sufrió una avería y poco a poco se hundió, cerquita del «Graf Spee». Y, ¡curiosidades o casualidades!, dicha nave inglesa había recogido a su bordo a los marinos alemanes de dicho acorazado de «bolsillo» al ser hundido por los aliados. El designio ha querido que dos grandes rivales, dos enemigos de la guerra, «duermen» ahora juntos su destino final en una fosa común bajo las aguas. Quizá esto, para la historia del oficial Backer, no tiene importancia. Pero lo menciono al hablar de los tiburones de la isla de Lobos.

A este lugar, por el encrespamiento frecuente del oleaje, lo conocen los uruguayos por el sobrenombre de «playa brava». Y como se ve, tiene en los dos barcos hundidos un pintoresco capítulo de historia, al que se suma ahora este episodio, protagonizado por un marino polaco cuya suerte está dando bastante que decir a las crónicas del Río de la Plata.

«Marea de fondo» en la Policía Federal Los periódicos airean el escándalo de los robos de coches

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal).—Después del último informe del comando «Conintes», de represión terrorista, en el cual se ofrecieron una serie de documentos que sirven para apuntalar la actuación de las autoridades y se dan nombres y datos referentes a planes subversivos, lo más escandaloso de estos días es la serie de versiones sobre cierta «marea de fondo» en la Policía Federal, cuya jefatura ostenta el capitán marino señor Niceto Vega. En lo relacionado con el «Plan Conintes», se alude a 1.200 hombres encartados en los movimientos de perturbación, y se asegura que eran dirigidos por el general peronista Iñiguez. Se agrega que este—prófugo—recibía órdenes del exterior... Y se da la nómina de los atentados y de hechos acaecidos en diversos lugares. Finalmente, se mencionan las sanciones aplicadas y el término de éstas, y se previene que las fuerzas militares actuarán inflexiblemente para mantener el orden. En el informe aludido también están incluidos los comunistas.

Pero el tema de la Policía Federal es mucho más grave, y lo denunció «La Razón» con una exposición de temas muy serios, entre los que figuran, a modo de relación, los siguientes: a) La renuncia del jefe de Coordinación Federal, capitán Angelini, por discrepancia con el jefe de la Policía. b) Comprobación de que altos funcionarios del Cuerpo habían percibido, por encubrir «negociados» o delitos, altas sumas de dinero (se alude a algunas cifras de dos, trescientos y hasta millones de pesos, como casos comprobados), y que algunos llevaban vida de millonarios. c) Que había encartados, entre los «reducidos» de automóviles robados, funcionarios policiales. d) Que otros funcionarios tienen relaciones de negocios con «pasadores de juegos prohibidos», contrabandistas, etc. e) Que algunos detenidos sufrieron «apremios ilegales» y hasta malos tratos. El aludido diario dice: «No tenemos pruebas de estas versiones, pero creemos que deben aclararse, para desmentirlas o confirmirlas.»

La jefatura de Policía aclaró algunos puntos, y dijo en dos comunicados que se había abierto una investigación; que no existía «presión» (alusión a las Fuerzas Armadas) para efectuar cambios ni remociones; que se habían clausurado algunas oficinas, para reestructurarlas... Dicha jefatura pidió a los periódicos que denuncian tales irregularidades en la Policía que se «presenten, asumiendo la responsabilidad de la denuncia, y que la hagan ante la

autoridad judicial competente». Los diarios, especialmente el vespertino mencionado, insisten en que en la Policía se avencinan hechos de importancia, por haberse descubierto «graves y graves irregularidades» (entre ellas, la relación de varios oficiales con elementos terroristas; algunos, encartados en contrabandos de armas), y hasta dan como posibles sustitutos del actual jefe del organismo a dos hombres de las Fuerzas Armadas: el ex ministro de Marina de Frondizi, almirante Estévez, y el comodoro Landaburu, figura de actuación durante el régimen revolucionario.

Hay enorme confusión en todo este lío y, «cuando el río suena...» Pues algunas publicaciones destacan cosas muy feas, y hasta se acusa a un comisario-inspector de haber cobrado tres millones por asuntos de juegos prohibidos. En suma, el mal de fondo proviene de: 1) Robos y «amaños» de coches, que son «reducidos», y que algunos policías «vendrían» haciendo la vista gorda o, sencillamente, «tapando» a los autores. 2) Contrabando en gran escala, uno de ellos de armas, cuya suerte cayó bajo las autoridades militares encargadas de la represión terrorista. 3) Asuntos de juego, de quinielas prohibidas o cuestiones de apuestas hípicas. En este último apartado siempre hubo aquí escándalos bastante gordos, y los llamados «capitalistas» de juego son elementos temibles y poderosos, especialmente si actúan para «terceros» y si estos terceros son «influyentes» o, como en este caso, miembros de la Policía.

No se sabe, pues, en qué terminará el escándalo. Los diarios agitan con enfoques muy sutiles y nada blandos un tema de los más delicados, para que no «sea «tapado» por «presiones de arriba» o por intereses creados, y tratan de tirar por el hilo a ver si logran dar con el ovillo. El orden se centra ahora en los principales despachos de la Policía Federal, en el Ministerio del Interior y, a lo mejor, dentro de algunos días, en los Juzgados correspondientes. Podría ser que todo quedara en silencio y que, como tantas veces, haya habido una maniobra en ello para atacar a la Policía y derribar al actual jefe. Pero la gente, que no descarta esta posibilidad, tampoco se convence de que las denuncias no sean ciertas. Por eso la calle se pregunta con asombro: «¿Estaremos ante el escándalo más turbio y sorprendente de los últimos años?» No hay duda de que lo que afecta a la Policía y a las Fuerzas Armadas suscita la atención de todos los sectores. Ahora le ha tocado el turno a la Policía.

COMENTARIO INTERNACIONAL

Lluvias sobre el Laos

El momento escogido para el golpe de Estado de Vientian no ha podido ser más oportuno. En plena temporada de lluvias, con los ríos desbordados, el país convertido en una cálida marisma, las comunicaciones por tierra se hacen casi imposibles, y el Gobierno y el Rey aislados en la vieja capital de Luang Prabang (hoy sólo retiro veraniego, ya que su retirada situación la hace inapta para ser centro de la Administración), toda la actividad política posible queda reducida a las ciudades, que se convierten en reducidos cantones, prácticamente aislados por completo unas de otras. Conviene recordar esta situación, impuesta por la geografía y por el clima, para entender lo que está pasando en el país de Laos.

A pesar de la confusión de las primeras informaciones, que interpretaban el suceso de modo bien diferente, según procediesen de Hong-Kong, Manila, Saigón o Washington, pueden hacerse ya conjeturas bastante ciertas sobre lo que en realidad ha ocurrido. Léase con atención el texto de la proclama con que la Junta Revolucionaria comunicaba a la población el nuevo estado de cosas: «Eliminemos a los elementos indeseables en todos los servicios administrativos y a los que han querido hacer la guerra, a los que han querido hacer que los laosianos se maten para nada, a los que han detenido y torturado a civiles inocentes. Pueblos laosianos, uníos para expulsar a los miembros del Gobierno actual, que han querido enriquecerse a costa de la ayuda americana.» El tono no puede originar ninguna clase de duda. Se trata de un movimiento de signo neutralista, destinado a hacer saltar lo que Eisenhower calificó como «el cerrojo de Extremo Oriente». Lo que ya no es posible saber, de momento, es hasta dónde llega el neutralismo de los sublevados, ya que dentro de la denominación de neutralistas caben matices bien diversos.

Las agencias han suministrado retratos bien contradictorios de lo que puede ser el jefe de la revuelta, Kong Le. Para unos, está emparentado con importantes elementos de la organización comunista Pathet Lao y, concretamente, con Sithone Kimmadam, antiguo jefe de la organización y uno de los compañeros de evasión del príncipe comunista Sufanovong, escapado hace algunos meses del campo de concentración con complicidades que no han quedado, ni mucho menos, bien aclaradas. Para otros, se trata de un joven nacionalista—tiene sólo veintiséis años—, de cuyo anticomunismo no puede dudarse. Ha combatido en Samnua contra el Pathet Lao, y por su decidido comportamiento fue nombrado al frente de la unidad de paracaidistas, la fuerza de «élite» del Laos. Además, ha sido adiestrado en los Estados Unidos, en Fort Benning, junto con otros oficiales de Laos, aunque, evidentemente, esto no prueba su proamericanismo. Lo único seguro es que se trata de un hombre prácticamente desconocido hasta el día del golpe de Estado y cuya declarada intención es hacer que tanto los americanos como los franceses abandonen cuanto antes el territorio laosiano. Una proclama difundida por la radio de Vientian y firmada por Kong se le expresa en estos términos: «Las infiltraciones de una gran potencia se acentúan de día en día. Cada organización del país lleva anexo un grupo de procedencia extranjera. Hasta en mi propio batallón hay diez americanos autorizados por el Gobierno a infiltrarse en nuestras filas. Hay numerosos casos de éstos aun fuera de mi regimiento.»

Pese a la ingenuidad que encierran, estas palabras nos sirven como síntoma del tono que se quiere dar a la revolución. Decimos que se quiere dar, porque sus verdaderas miras no son deducibles sin más. Bien pudiera ocurrir que el neutralismo encubriese sólo un deseo de hacer cambiar las cuestiones internas de

Laos, y hasta el momento nada autoriza a proclamar que este neutralismo tenga un matiz comunista. Hubiera un golpe de Estado comunista intentado, tras el golpe triunfante, parlamentar con el mismo Rey? Una de las figuras del golpe es el presidente de la Asamblea Nacional, Savanna Fuma, un neutralista admirador de Nehru, que tampoco es un comunista. Los mismos comunistas no han acogido precisamente con alborozo el golpe. El «Daily Worker», de Londres, califica acremente de pro-occidentales a los sublevados, achacándoles su respeto al trono. El mismo Gobierno de Manila, por la autorizada voz de su ministro de Asuntos Exteriores, aclaró que no había motivo de preocupación, «ya que los insurrectos no son comunistas.» Todo esto plantea una interrogante. ¿Para qué este golpe de Estado? El Gobierno de Sonanith tenía ya un discreto tono neutralista y frenaba todo lo posible el programa anticomunista del Comité de Defensa de Intereses Nacionales o partido de «los jóvenes» de Fuomi Novasan, el hombre fuerte de Laos. Lo que menos podía esperarse, pues, era una revolución en nombre del neutralismo. Y, a pesar de todo, eso es lo que se ha producido.

«Neutralismo» y «lucha contra la corrupción». Dos slogans revolucionarios que se están repitiendo demasiado a cada golpe de fuerza en los países subdesarrollados. No sé si todos se percatan de la gravedad de que las dos expresiones suenen siempre juntas. Las hemos oído en Turquía, en Birmania, las escuchamos cada día más en el Irán. Realmente la generosidad y los buenos deseos norteamericanos, inundando de dólares las arcas regidas por manos no siempre seguras, no podían producir un resultado más inesperado. Resulta que la ayuda exterior americana está produciendo como reacción estos curiosos focos de neutralistas. En el caso de Laos las comisiones norteamericanas han tenido en el pasado próximo que encarrarse con la necesidad de abrir encuestas sobre el destino de los fondos de la ayuda, encuestas en las que no siempre han salido bien parados los encartados. No es difícil que por este lado se encuentre con facilidad la explicación de lo ocurrido en Vientian. Si así fuera, habría que ir pensando en la necesidad de incorporar a los diccionarios ingleses una buena traducción de la expresión castellana «saber con quién se gasta uno los cuartos».

José BUGEDA



PELICULA PLASTICA DURA Y TRANSPARENTE PARA SUELOS DE MADERA
Norkipark
¡No faltar en España!

NORKA ESPAÑOLA, S. A.
LAGO CONSTANZA, 37
Teléfonos: 56 12 07-55 40 21
MADRID

Super Mercado de MUEBLES

Dormitorios
Comedores
a su costo
Precios sin competencia

MUEBLES
levante
Cta. Santo Domingo, 11
VEA EXPOSICION

5 de octubre. Lotería de la Cruz Roja. Billeto, mil pesetas. Décimo, cien pesetas.

también campeona...

PATRIA
escribe más y mejor.

DISTRIBUCION EXCLUSIVA
GUILLERMO TRUNIGER, S.A.
PRINCIPE, 1 - MADRID

MARCONI ESPAÑOLA, S. A.

se complace en comunicar a sus clientes y amigos que a partir del día 16 de agosto los nuevos números de teléfono de sus fábricas de Villaverde (Madrid) serán los siguientes:
398705 (5 líneas) y 392400 (4 líneas)

OPOSICIONES A ESTADISTICOS TECNICOS

Convocadas 12 plazas al Instituto Nacional de Estadística, para Bachilleres, Peritos Mercantiles, Maestros, Instancias, hasta el 8 septiembre.

Preparación en clases orales desde 1 septiembre.
Contestaciones al programa.

ICE. Edificio España, plat. 15 - 479734
Espoz y Mina 5 (Tardes, 6 a 10).

Madrid, lunes 15 de agosto de 1960

A POWERS LE ESPERA: DESDE SIETE AÑOS DE CARCEL HASTA LA PENA DE MUERTE (FUSILAMIENTO)



El señor y la señora Powers fotografiados en el aeropuerto de Nueva York momentos antes de emprender viaje a Moscú, en donde asistirán al juicio de su hijo Francis Powers, Powers era piloto del celebre avión "U-2" derribado por los rusos cuando volaba sobre territorio de la U. R. S. S. y está acusado por esta nación de realizar labor de espionaje. Ultimamente se declaró culpable de tal acusación. (Foto Cif-a.)



Barbara Powers, esposa del piloto norteamericano del "U-2", ha obtenido, al fin, el visado para entrar en Rusia y asistir en Moscú al juicio de su marido, acusado por los soviets de realizar vuelos de espionaje sobre territorio ruso. La señora Powers, antes de emprender viaje a la Unión Soviética, celebró una conferencia de Prensa. Nuestra fotografía recoge la imagen de la señora Powers en el momento de contestar a una de las preguntas que los periodistas del país le dirigieron. (Radio-foto Cira.)

Gran éxito de la pintura actual española en Buenos Aires

El día 3 del corriente se ha inaugurado en el Museo Nacional de Bellas Artes, de Buenos Aires, la exposición Espacio y Color en la Pintura Española de Hoy, que, patrocinada en forma itinerante por la dirección General de Relaciones Culturales, ha obtenido considerables éxitos ya en Río de Janeiro, Sao Paulo y Montevideo. El acto de inauguración fue presidido por el embajador de España en Buenos Aires, don José María Alfaro, al que acompañaba el consejero cultural de la Embajada, don José Pérez del Arco, asistiendo el director general de Cultura de Argentina, profesor Héctor Blas González, y el director del Museo Nacional, profesor Jorge Romero Brest, y numerosas personalidades del mundo oficial, diplomático, artístico y cultural, calculándose que la concurrencia de público era superior a 1.500 personas, que muestra claramente el interés despertado en Buenos Aires por esta exposición, que venía precedida de los éxitos obtenidos en Brasil y Uruguay. La

exposición está compuesta por obras de Alcoy, Basterrechea, Canogar, Ciruelos, Cuixart Curós, Farreras, Feito, Guinovart, Hernández Pijuan, Labra, Lago, Lucio, Lorens, Mampaso, Manrique, Mier, Nieva, Planasdurá, Planell, Povedano, Rafols, Ramo, Rivera, Rueda, Sota, Suárez, Tharrats, Vela, Victoria, Vilacasas, Viola y Zobel, con un total de 124 trabajos.

La exposición quedará complementada con un importante ciclo de conferencias que irán desarrollándose a lo largo del presente mes de agosto, y en el que tomarán parte el embajador, señor Alfaro, que pronunciará una sobre el tema «Presencia de España en la pintura actual»; el consejero cultural señor Pérez del Arco disertará sobre el tema «Sol y sombra en la pintura española»; el director del Museo Nacional, profesor Romero Brest, inaugurará el ciclo con una conferencia titulada «La nueva generación española, avanzada del arte actual».

El juicio, que comienza el viernes, será traducido simultáneamente y, quizá, retransmitido por TV.

ESTOCOLMO, 15. (Crónica especial de la agencia Efe, recibida por teletipo, por Henry Shapiro, exclusiva para PUEBLO.)

Escena: la sala de un alto Tribunal.

Día: viernes.
Causa: contra el piloto Francis Gary Powers, agitador y espía del mundo.

Acusación: espionaje.
Acusado: Francis Gary Powers. Nunca, según creo, un ciudadano americano compareció ante los Tribunales soviéticos acusado de espionaje.

Los hechos probados, según se dice hoy en el Kremlin, son que Powers fue derribado el 1 de mayo de su avión «U-2» cerca de Sverdlovsk, 1.200 millas en el interior de la U. R. S. S., y que se ha declarado culpable, culpable por completo.

A través de un documento de cuatro mil palabras, hecho público el último martes por la Unión Soviética, se ve claro que a los dirigentes rusos les importa muy poco Powers; lo que pretenden es presentar ante el mundo a los Estados Unidos como un país agresor.

El citado documento habla de pasada del antiguo estudiante de Medicina y notable jugador de fútbol, Francis Gary Powers. Se le nombra para que declare esto: «Actuaba con el conocimiento del Gobierno de los Estados Unidos y por indicación del Servicio Secreto de mi país.»

Premeditadamente, y forzando los hechos, y buscando maquiavélicamente el momento oportuno, el documento ruso de acusación se ha hecho público con un mes de antelación, aproximadamente, a la reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, y las consecuencias del juicio, que comenzará el día 17 de este mes, se cree que alcanzarán a aquella reunión, prevista para el 20 de septiembre. Rusia intenta conseguir la más amplia difusión para el juicio contra Powers, que, precisamente el día 17, cumple su treinta y tres aniversario. Por eso ha invitado a la mayoría de los reporteros representativos de la Prensa estadounidense y a muchos de la Europa Occidental.

«Los periodistas occidentales —se declara terminantemente— podrán asistir libremente a las deliberaciones del más alto Tribunal militar de Rusia.» Este Tribunal consta habitualmente de tres jueces.

Se permitirá la presencia de observadores de la Embajada americana en la vista del juicio contra Powers. Sin embargo, se han rechazado las numerosas peticiones de esta Embajada para entrevistarse personalmente con el piloto americano.

Se cree que la sentencia contra Powers puede ser desde siete años de prisión hasta la pena de muerte por fusilamiento.

Los corresponsales de Prensa dispondrán de auriculares para oír la traducción simultánea del ruso al español, al francés, al inglés o al alemán de todo el desarrollo de la vista. Algunas fuentes bien informadas creen que la bien organizada propaganda en torno a esta vista llegará incluso a permitir la televisión de la apertura de la misma, y que esa apertura será retransmitida a toda Rusia.

Durante los tres meses y diecisiete días que Powers lleva en prisión, privado de sus ejercicios habituales, ha ganado en peso. Según las cartas que ha enviado a su bella y morena esposa Bárbara, de veinticuatro años de edad, ha sido tratado bien. Era una pieza que los rusos iban a exhibir ante el mundo para ponerla en juego en su campaña contra los Estados Unidos y no era cosa de presentar ante el mundo un prisionero demacrado.

¿Qué ha hecho Powers durante el tiempo que ha estado en prisión? Todo lo que se sabe de él es a través de las cartas que ha escrito a Bárbara, y que no han podido ser contestadas por ésta: «He leído—dice a su mujer—la Biblia y «Lo que el viento se llevó». «Algunas veces—añade—los rusos me dejan tomar el sol, paseando brevemente por el patio de la cárcel.» Para ambientar sobre lo que ha de ser

su juicio, y para forzarle a reconocer que «no tiene escape», los rusos le sacaron un día de la prisión a ver los restos del «U-2», exhibidos como una victoria en Moscú. Powers no habla de ellos en sus cartas, sino que se limita a decir que pudo ver que «Moscú es una ciudad muy bonita». Las cartas que Powers ha escrito a su mujer lo han sido a mano y, según Bárbara, su letra es normal, la que siempre conoció ella.

La expectación en el mundo puede ser provocada por esta bien montada campaña de los rusos en torno al piloto del «U-2». Desde luego, Washington está muy interesado en saber cómo proceden ahora los rusos y, según se ve desde aquí, no está haciendo grandes esfuerzos en favor de su piloto, al que algunos imputan no haber destruido los instrumentos secretos que llevaba en su aparato, entre ellos una cinta magnetofónica en la que se recogían, al parecer, informes secretos radiados desde el interior de Rusia. Powers—dicen algunos—ha sido un valiente, pero no un héroe: debió morir y destruir su aparato antes que caer en manos de los rusos.

A medianoche

CHIPRE será hoy independiente

NICOSIA (Chipre), 15.—Chipre será independiente a partir de la medianoche de hoy, lunes, después de ochenta y dos años de permanencia bajo el régimen británico.

Observadores políticos señalan que en el nuevo Gobierno chipriota figuran hombres que lucharon con la organización E. O. K. A. contra las fuerzas de seguridad británicas durante el período de «emergencia».

Los miembros del Gabinete greco-chipriota fueron anunciados ya por el arzobispo Makarios. Tres de dichos miembros son turco-chipriotas. (Efe.)

ESTO PASA EN EL MUNDO

BOCHUM (Alemania occidental): El «Eco I», fotografiado

Científicos del Observatorio de Bochum fotografiaron en las primeras horas de ayer el globo-satélite norteamericano «Eco I», lanzado el pasado viernes desde Cabo Cañaveral.

ARGEL: Granada de mano (un muerto y quince heridos)

Un terrorista arrojó una granada de mano en una calle céntrica, cuando se hallaba abarrotada de público, y ocasionó la muerte de una joven e hirió a otras 15 personas.

Siete argelinos han resultado muertos durante un choque armado con las tropas francesas en la región de Orleansville. Otro insurgente, que había resultado herido, fué hecho prisionero. Tres soldados franceses fueron ligeramente heridos.

YAKARTA: Ex ministro condenado por abuso de autoridad

El ex ministro de Sanidad Pública indonesio, doctor Lis Kiat Teng, ha sido condenado a tres años de prisión por abuso de autoridad durante el tiempo que ocupó la cartera.

WASHINGTON: Kruschef teme el triunfo de Kennedy

El jefe de la Unión Marítima, Joseph E. Curran, que acaba de regresar de una gira a Rusia, ha declarado que, en su opinión, el jefe del Gobierno soviético, Nikita S. Kruschef, teme la elección del candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos, John F. Kennedy.

Curran ha declarado que Kruschef le indicó que si Kennedy es elegido Presidente de los Estados Unidos, «la Unión Soviética perderá».

Hizo Curran sus declaraciones durante un programa de televisión.

Terminó diciendo Curran que al preguntar la opinión de Kruschef sobre Nixon, el dirigente soviético dijo: «Nixon no es un político, sino un dependiente de ultramarinos.»

DACHAU: Cruces gamadas en el campo de concentración

La Policía local busca a unos desconocidos que pintaron cruces gamadas en las paredes de la cámara de gas de Dachau, que fué un famoso campo de concentración, en el que se calcula que murieron unas 70.000 personas durante el período nazi.

MOSCU: Rusia se opone a la reunión de desarme del próximo martes

Rusia indicó el sábado a las Naciones Unidas que no considera conveniente convocar una reunión de la Comisión de Desarme, integrada por 82 miembros de la O. N. U., en estos momentos, y que, por tanto, se opone a tal convocatoria para el martes próximo.

La decisión soviética ha sido revelada en cartas dirigidas al secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, y a Luis Padilla Nervo, de Méjico, que preside la Comisión.

La respuesta soviética ha sido enviada después de recibir una carta los representantes de la U. R. S. S. en la O. N. U. informándoles de que una reunión de la Comisión sería convocada para el martes. La carta dirigida a los representantes soviéticos estaba firmada por Dag Hammarskjöld. (Efe.)



HARALD KRUPP SE HA CASADO El millonario alemán Harald Krupp, de cuarenta y cuatro años de edad, hermano de Alfred Krupp, el rey del hierro y del metal alemán, se ha casado con una joven estudiante de Medicina, de veintiséis años de edad: mis Doerte Hillringlaus. He aquí a los recién casados, acompañados de un hermano de la muchacha, Friedrich—a la derecha en el grabado—, y de Alfred—a la izquierda—, meses antes después de la boda. (Foto Keystone-Ne)

DEPORTES

Rik Van Looy, campeón mundial de fondo en carretera

Manzaneque y Poblet ocuparon los puestos vigésimotercero y vigésimocuarto

KARL MARX STADT, 14.—El belga Rik Van Looy se ha proclamado nuevo campeón del mundo de fondo en carretera para profesionales.

El español Luis Otaño, que se

hallaba presente en la línea de salida, no pudo tomar parte en la prueba por no haber sido cursada a su debido tiempo la correspondiente inscripción por la Federación Española de Ciclismo.

Iniciaron la carrera 67 hombres, que, desde los primeros momentos, rodaron a fuerte tren, mostrándose muy inquietos los belgas Van Looy, Daems, Cerami, el luxemburgés Gaul, An-

quetil y, junto a ellos, el español Manzaneque.

Los corredores situados en cabeza imprimieron gran velocidad a su marcha; pero no consiguieron despegarse, ya que los de-



RASCÓN LOPEZ, desde Lasarte

EL GRAN PREMIO DE LOS TRES AÑOS FUE GANADO POR JAGUA

La monta del jockey Bueno fué decisiva en su victoria sobre Arga, que entró segunda

SAN SEBASTIAN, 14.—(Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Sebastián Rascón.)—El Gran Premio de los tres años disputado en Lasarte ha tenido un desenlace que a simple vista parece sorprendente, puesto que se confiaba en exceso en la doble representación de los colores de la cuadra Beaumont, defendidos en esta ocasión por Tracia y D'Ivoi. Confianza depositada un tanto a la ligera, porque la yegua no corría desde mayo, cuando se adjudicó el Gran Premio Nacional, y D'Ivoi tampoco lo hacía desde el Gran Premio de Madrid, el día 29 de junio.

Por otra parte, el ganador, Jagua, estaba considerado desde su debut en el Premio Primer Paso—que ganó fácilmente—como uno de los más valiosos elementos de su generación, suposición que no pudo ser confirmada entonces debido a la enfermedad que le obligó a una retirada temporal de su vida activa de carreras. Más tarde, el caballo comenzó a recuperarse y en la temporada de primavera pasada sus progresos eran, por demás, evidentes. Progresos muy lentos, como conviene a la clase que el caballo posee y al futuro espléndido que podía presentarsele. Por ello, su preparador, don Fernando Gazapo, conocedor de su oficio, fué observándole paso a paso, sin rectificaciones, mejorándolo de día en día y demostrando una paciencia sin límites que ahora ha tenido su reconocimiento, al ver inscrito en el palmarés este gran Premio de los tres años al gran caballo que se vislumbró en los primeros días de mayo de 1959. Pero seríamos totalmente injustos si no citásemos hoy a otro de los participantes de esta historia, su jinete, el brasileño Bueno, que ahora nos ha convencido plenamente en esta medida monta que ha realizado sobre Jagua. Una monta en la que se dieron cita todas las virtudes que han de adornar al jockey modelo, buena colocación en la salida, paso vivo para hacer sentir la carrera a sus contrarios, respiro en el momento preciso, energía final y, sobre todo, una enorme tranquilidad durante todo el recorrido, no inmuniéndose ante el prematuro avance de Arga, sobre el que su jinete, Michel, fué la antítesis de su colega.

Y así, con Jagua en cabeza, se iniciaba la carrera del Gran Premio de los Tres Años. D'Ivoi, Arga, Tracia, Fine Fellow, le escoltaban por este orden, sin que exista cambio de posiciones hasta la recta de Oria, en la que Arga pasó a segundo lugar, atacando prematuramente en el interior de la curva y desbordando a Jagua.

En otro plano, D'Ivoi, retenido excesivamente por Pirelli, perdía terreno, mientras que Fine Fellow y Tracia no se empleaban en absoluto. Arga entró en la recta con tres cuerpos de ventaja sobre Jagua, pero ésta, tranco a tranco, se le aproximó, desbordándola después de un ligero forcejeo y de un fustazo a destiempo que le proporcionó Michel. Así ganó Jagua, por cuerpo y medio, sobre Arga, que precedía de lejos a D'Ivoi, Fine Fellow y Tracia.

Dió comienzo el programa con un «match» entre el debutante Che Pibe y Berna, que fué pasado cómodamente por el primero, potro de espléndida estampa y

que promete ser uno de los buenos caballos de su generación.

Raiwa se hizo de punta a punta los 2.400 metros del Premio Gitanillo, batiendo de lejos a Tabureta, que en la recta arrebató la colocación a Paloma III. Pharaon y Saler entraron más lejos.

Bergante salió en cabeza en el Premio Lasarte, vigilado de cerca por Zamudio, quien a la altura de los hangares le presentó un medido ataque que le proporcionó la victoria. Tercero, pues, Mayagüez; cuarto, La Plata, y quin-

to, Llodio, que terminó cojeando. Zamudio había cambiado ligeramente su línea en la recta de llegada, por lo que los comisarios multaron a su jinete, el aprendiz Dehar.

Finalmente, en la Prueba de Venta, ganó Suay-Suay, que cambió su táctica acostumbrada de ir en cabeza, para pasar en los metros finales. Ello le dió la victoria, mientras que Rosales terminaba segundo, cojeando de una forma lamentable. Griselda, Salad, Perce Neige, Rodríguez y

Pillete, entraron a continuación por este orden.

Los honores de la jornada, para el aprendiz Dehar, con Zamudio, y Suay Suay, y para el jockey Bueno y el preparador señor Gazapo, con Che Pibe y Jagua, el caballo distanciado injustamente por los comisarios en el Premio Jefatura, que en esta ocasión se ha sacado la espina. Ello y el buen dividendo de la apuesta quintuple, que se ha pagado a 38.675 pesetas, han sido las notas destacadas del día.



LA ANTORCHA OLIMPICA

El viernes, en el estadio de Panathenaios, a los pies del monte Kronos, fué prendida la llama olímpica. La ceremonia de la antorcha, un atleta, al que vemos en el grabado inferior, la llevó hasta el «Americo Vespucci», anclado en el puerto de El Pireo. Una cadena, compuesta por más de trescientos relevos, llevará la antorcha hasta Roma.



El belga Van Looy, campeón mundial de fondo en carretera desde ayer. Al fin ha conseguido ver cumplido uno de sus máximos deseos desde hace años. Van Looy llevaba preparándose para conquistar este galardón desde hace cuatro años, sin que nunca, hasta ayer, la suerte le sonriera.

más respondieron perfectamente a todos los intentos.

A partir de la novena vuelta del circuito, Manzaneque, en formidable esfuerzo, se colocó en vanguardia y así siguió rodando hasta la decimoquinta, en que se unió a él el suizo Straheler. Los dos continuaron la fuga, si bien la reacción del pelotón hizo que fueran prontamente alcanzados.

Desde aquel momento, el «paquete» se dividió en dos grupos, en el primero de los cuales figuraba Manzaneque.

En la vigésimosegunda vuelta marchaban, destacados Daems, Ronchini y Grazzyk, que contaban con 49 segundos de adelanto sobre un grupo de 37 corredores, mientras que algunos hombres habían quedado bastante rezagados.

La lucha adquirió gran incremento, y a siete vueltas del final abandonó el español Suárez. El belga Daems fué absorbido por el pelotón, y sólo quedaron en cabeza Ronchini y Grazzyk, aunque su ventaja disminuyó ostensiblemente.

Cuertas dos vueltas más, Rohrbach alcanzó a Grazzyk, y cuando únicamente faltaban tres para terminar la prueba, el italiano Ronchini cedió en su esfuerzo y se vió obligado a retirarse de la carrera.

En el giro veintinueve, Grazzyk y Rohrbach contaban con seis minutos de adelanto sobre el pelotón, que, a gran ritmo, buscaba la caza de ambos. Por fin, a sólo dos vueltas del final, consiguieron sus propósitos y se formaron dos gruesos grupos. En el primero figuraban Cerami, Massignan, Elliott, Junkermann, Poulider, Anquetil, Gaul, Stabinski, Van Looy, Anglade y otros, mientras que Grazzyk, Manzaneque, Friaensens, De Filippis, Nencini, Rohrbach y algunos más se encontraban en el otro, con veintiocho segundos de retraso.

En la última vuelta no estaba nada decidido cuando los corredores del primer grupo aparecieron a la vista de los espectadores de la tribuna, en lo alto de la bajada que conducía a la meta. La victoria, y con ello el campeonato, se libró en impresionante sprint, del que salió triunfador el belga Van Looy, que consiguió adelantarse al francés Darrigade, pese al violento esfuerzo que éste realizó para anular a su adversario.

La clasificación registra este orden: 1. Rik Van Looy, Bélgica, los 279.392 kilómetros en 7-47-17; 2. Darrigade, Francia, ídem; 3. Cerami, Bélgica, ídem; 4. Massig-

nan, Italia, ídem; 5. Poulider, Francia, ídem; 6. Junkermann, Alemania del Oeste, ídem; 7. Gaul, Luxemburgo, ídem; 8. Damien, Holanda, ídem; 9. Anquetil, Francia, ídem; 23. Manzaneque, a 1 minuto, 51 segundos; 24. Miguel Poblet, mismo tiempo.

Se clasificaron 32 corredores. (Mencheta.)

Eluvia de récords

ATLETISMO

◆ En el estadio de Anoeta y en el curso del encuentro de Atletismo entre Guipúzcoa y Vizcaya, el atleta guipuzcoano y seleccionado para la Olimpiada de Roma, Falcón ha batido el récord absoluto de España de lanzamiento de martillo, estableciéndolo en 55,95 metros.

◆ La atleta rusa Tamara Press ha batido el récord femenino de lanzamiento de peso, en el transcurso de una reunión preolímpica de atletismo.

La soviética ha logrado un tiro de 17,78 metros, estableciendo una nueva marca mundial. El anterior récord era de 17,42, y estaba en posesión de la misma atleta.

◆ En el transcurso de una reunión de atletismo organizada en Mont San Antonio (Los Angeles), los atletas americanos han conseguido batir los siguientes récords del mundo:

Peso.—Bili Nieder, 20,06 metros. Martillo.—Harold Connolly, 70,33 metros.

Salto de longitud.—Ralph Boston, 8,21 metros.

Relevos 4 por 440 yardas.—(Southern. Young, Davis y Terman), 5-05-6/10.

◆ Valeri Brumel, de la U. R. S. S., ha establecido una nueva marca europea de saltos de altura, con 2,17 metros. Brumel, que sólo cuenta dieciocho años de edad, mejoró por un centímetro la antigua marca de su compatriota Juri Steponaf, que estableció en 1957.

LEVANTAMIENTO DE PESOS

Informan desde Moscú que el peso medio Alexander Kurynov, de veintiséis años de edad, miembro del equipo olímpico soviético que actuará en Roma, ha establecido un nuevo récord mundial de levantamiento de pesos, con 170 kilos. Mejoró su propia marca, que estableció en 1958, en medio kilo.

Ha nacido un gran campeón internacional: TORRES

CANARIAS domina, hasta ahora, a las demás regiones

BARCELONA, 15. (Crónica de nuestro enviado especial, Felipe Sevillano.)

BARCELONA, 15. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Felipe Sevillano.)—Si en algunos momentos, antes de ver el nadar del joven catalán Torres, no podíamos explicarnos cómo conseguía sus registros en la distancia de fondo, 1.500 metros, hoy continuamos mucho más sorprendidos. Cuando una hora antes de comenzar la serie final, en el intermedio de las jornadas de tarde y noche del sábado, le vimos lanzarse al agua y cubrir en plan de entreno un millar de metros, nos sorprendimos, por no tener explicación alguna. Una hora más tarde, Torres, con una facilidad extraordinaria en sus brazos y la potencia de sus piernas en combinado ritmo con su corazón, cubría de nuevo los 1.500 metros sin posibilidad de que Cosío se le acercara lo más mínimo. Sus primeros cien metros los cubrió de forma impresionante, en un minuto diez segundos seis décimas, con tan sólo veintidós brazadas en los cincuenta metros, realizando el paso de los 400 metros en cinco minutos tres segundos cuatro décimas, y finalizando con el récord nacional absoluto de la distancia en piscina grande, con diecinueve minutos veintidós segundos cuatro décimas. La ovación que sonó en Montjuich fue impresionante y merecida, y duró varios minutos. Torres, sin darle importancia alguna, como si hubiera estado paseando en el agua, se puso de pie tranquilamente, y salió, sin muestras de cansancio, del líquido elemento.

Ha nacido un gran campeón con proyección internacional, y estamos seguros rebajará sus marcas a límites insospechados. Baste decir que su media parcial fue de un minuto dieciséis segundos, y su mejor marca sobre el hectómetro es de un minuto diez segundos, y es que en sus entrenamientos es tan asiduo como para que en la propia piscina reciba las lecciones y las clases correspondientes a sus estudios.

En segunda posición, el canario Cosío, diecinueve minutos cincuenta y cuatro segundos cuatro décimas, se esforzaba en mantener la ligera ventaja conseguida sobre el catalán Abadía, 19-56-6/10, mientras la sorpresa de Espinosa ponía en peligro la posibilidad canaria al relegar al quinto lugar a Castiella. Bien los andaluces Torres y Alés, séptimo y octavo, y magnífico el comportamiento de Torio.

A continuación, las damas se lanzaron al agua en busca del título de los 400 metros. La posible y esperada lucha se vino abajo ante la escapada inicial de la canaria Pulido, cinco minutos treinta y ocho segundos ocho décimas, quien no fue molestada en ningún momento por su inmediata seguidora, Camprubí, 5-43-5/10. Para la disputa del tercer lugar de honor se iniciaba una enzarzada lucha, a costa de la madrileña Iturrino, 5-51-8/10, y Santamaría, 5-50-8/10, que en última instancia favoreció a la catalana. La también madrileña Tomás, 6-20-2/10, con mejor marca y posición que el pasado año, nadó tranquilamente, pensando inteligentemente en su prueba del hectómetro libre.

En mariposa masculina, con la ausencia del catalán Alberty, declarado "forfait" por motivos personales, León y Fe, ambos canarios, marcaban dos minutos treinta y cinco segundos cinco décimas y dos minutos treinta y ocho segundos cinco décimas, que suponían la hegemonía absoluta de la distancia, y al primero, el récord de los campeonatos. Jiménez, en el mismo lugar del pasado año, tercero, pero con una marca de gran categoría: dos minutos cuarenta y un segundo, ratificaba las facilidades obtenidas en su brigada militar para entrenarse. Los madrileños colocaban entre los diez primeros a sus representantes Baño y Rodríguez, mientras Cataluña, ausente Alberty, arrastraba con la voluntad de Casas el pesado lastre.

Una sorpresa fue la dada por Enrique Granados en el estilo espalda al colocarse en cuarto lugar, con 1 minuto 13 segundos 8/10, entrando tras el campeón canario, Cabrera, 1 minuto 6 segundos 8/10, quien con facilidad, suelto en su brazada y casi un paseo para él, se impuso desde principio a fin a los Molinero, 1 minuto 9 segundos 8/10, y a su compañero Díaz, 1-10 1/10. El madrileño Muñoz, con gran espíritu, obtuvo un séptimo lugar, que ayudará mucho ante la lucha con los vascos.

Canarias no tuvo rival en los relevos femeninos estilos, y así, con 5 minutos 30 segundos 4/10, fue seguida por los catalanes, 5 minutos 38 segundos 8/10, y los madrileños, 6 minutos 6 segundos 3/10.

Poco antes, en la tarde, el doble campeón madrileño Hidalgo brindaba con emoción su victoria sobre la palanca a un compañero del deporte fallecido hace algunos años en desgraciado accidente, José Antonio Fernández Arana. Casi 10 puntos sobre Pradas ponen de manifiesto el gran momento del madrileño, en evidente y rápido progreso. Mountan, muy flojo en sus saltos, obtuvo el tercer lugar, a 15 puntos. El segundo madrileño, Pinillos, fue quinto, alcanzando el centenar de puntos, cosa que no es nada mala. Mientras, seguían las pruebas de salvamento de naufragos, con

victoria final de Clará, y se comenzaban las series eliminatorias de la segunda jornada de ayer, domingo, en las que García, la madrileña, marcaba 3 minutos 38 segundos 7/10, nuevo récord nacional infantil, ratificando su buen momento, aun cuando en la final no llegara ni a igualarlo, en lucha cerrada con Zacarias y la también madrileña Pepita Rodríguez. Isabel Castañé fue la campeona, con 3 minutos 10 segundos 1/10, inquietada en todo momento por las canarias, una niña, Falcón, 3 minutos 12 segundos 6/10; la nativa Llonch, separada de la lucha, al igual que la veterana Flores, 3 minutos 25 segundos.

En semifondo, 400 metros, Cosío se despegó desde el primer lugar, no admitiendo que ni Castiella ni Abadía pudieran pensar en vencerle. Así, por el orden citado, terminaron la serie, con los tiempos de 4 minutos 52 segundos 2/10, 4-56 9/10 y 4-57 4/10, corriendo la emoción a cargo de los segundos por la apurada llegada.

Rita Pulido, tras su victoria en el fondo, ratificó su poderío en la serie de velocidad, llevándola de punta a punta y mandando como quiso, consiguiendo mejorar la marca nacional de la distancia con 1 minuto 9 segundos 7/10. Tachi, ante la gran revelación canaria, nada pudo hacer, y dió todo (que es mucho) en el meritísimo puesto de subcampeona, con 1 minuto 12 segundos, casi la misma marca con que fue campeona el pasado año, 1 minuto 12 segundos 1/10. Santamaría la siguió en la llegada, 1 minuto 12 segundos 9/10, seguida de cerca por Camprubí, 1 minuto 13 segundos, tiempos que dan idea de la emoción. En tanto, Iturrino, 1 minuto 13 segundos 9/10, se conformaba con el quinto lugar.

Un año más ha surgido el río de la toma de relevos a cargo del cuarteto canario en los estilos. Fue Díaz el culpable relativo, al tomar el relevo muy apurado, tan apurado que con la inquietud del momento no es posible cerciorarse de la correcta toma que a nosotros nos pareció demasiado apurada, demasiado. Cabrera, en su primera posta, obtenía un nuevo récord nacional en la espalda, con 1 m. 6 s. 1-10, si bien hubo cronómetro que reflejó 1 m. 5 s. 9-10. En conjunto, los canarios, sin ninguna duda, salvo para un sector del público por la toma del relevo, derribaron el nacional con 4 m. 32 segundos 9-10. Nada pudo hacer Rodés, el gran velocista, en favor de su equipo, el catalán; la diferencia había radicado en la mariposa y la espalda y no podían recuperarse esos 5 segundos, que pueden valer unos campeonatos. Los madrileños se encargaban de batir a los vascos, que, al fin y al cabo, era el objetivo previsto y deseado.

En trampolín marcha en cabeza el canario Martínez, seguido a medio punto escaso por el madrileño Touchard, no siendo difícil que Castilla tenga su segundo título en saltos, testigo de un progreso.

La puntuación por equipos, en los cuatro primeros lugares, marcha así:

FEMENINA. — Canarias, 103 puntos; Cataluña, 85; Castilla, 67, y Vasconavarra, 34.

MANOLO GARCIA derrotado en Canarias por FRANK GARCIA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 14.—En combate de boxeo celebrado en el estadio Rodríguez López, que registró una extraordinaria concurrencia, el campeón de Cataluña de los pesos ligeros, Frank García, venció por puntos al ex campeón de España Manolo García. El combate se disputó a la distancia de ocho asaltos. García fue netamente superior y se impuso por su mejor técnica. Probablemente, el próximo sábado, Manolo García se enfrentará al canario Sombrita.

MASCULINA. — Canarias, 121 puntos; Cataluña, 100; Castilla, 53,5, y Vasconavarra, 52,5. La puntuación, aun cuando re-

fleja un dominio casi total de los canarios, no debe tenerse en cuenta, puesto que esta noche el estilo libre y la braza favorecen en los masculinos a los catalanes, al igual que los relevos 4 por 200, y si a ello se añade la sorpresa de Touchard restando puntos a Canarias, aun pudiera ser que cambiara la impresión masculina, porque en la femenina vemos las cosas más difíciles para los catalanes, y no olvidemos que el madrileño Rodríguez, en la braza, puede incordiar peligrosamente a Canarias.

Polémica en Inglaterra en torno a si los partidos deben jugarse en sábado o domingo

SOLUCION INTERMEDIA: EL VIERNES POR LA NOCHE, CON LUZ ARTIFICIAL

Los clubs se quejan de que los ingleses se van de compras el sábado

LONDRES. (Especial para la agencia Europa Press, por Fred Walton.)—Mientras en casi todo el mundo los partidos oficiales se juegan los domingos, el día de descanso de la semana, en la Gran Bretaña, siempre tradicionalistas, continúan jugándose los encuentros los sábados. Sólo en Irlanda libre, Elre, país enormemente católico, se sigue la norma europea y sudamericana y los partidos tienen lugar los domingos.

La Association de Football inglesa, sin embargo, viene dándose cuenta de que los jóvenes aficionados al fútbol, sin tiempo suficiente los sábados, cuando practican de verdad su deporte preferido es los domingos. Desde que hace un año aproximadamente el jugador que actuaba los domingos era acusado de un crimen poco menos que horrendo y castigado a no poder jugar ya con los afiliados a la Football Association, las cosas han cambiado notablemente.

Ahora ha sido tan fuerte la presión de quienes deseaban jugar los domingos, que la Football Association parece estar dispuesta a modificar sus costumbres. Hasta tal punto ha cerrado los ojos el máximo organismo futbolístico inglés, que ya ni siquiera castiga a quienes se atreven a jugar los domingos. Pese a todo, no ha dado un solo paso hacia adelante en el sentido de que sean retrasados un día los partidos oficiales.

Sin embargo, hay que señalar que ya existe una Federación para los clubs y jugadores que prefieren jugar los domingos. El mayor problema de esta Federación, que cuenta con equipos y, por tanto, con jugadores partidarios, es el de los árbitros, ya que éstos, por temor a las represalias, siguen todavía aferrados a su norma de "trabajar" los sábados. Recientemente se ha producido un caso curioso. Se trata de un árbitro, mister Alan Harrison, que, tras haber arbitrado un sábado, manifestó su decisión de dirigir también un encuentro veinticuatro horas después. El citado árbitro comentó que había recibido diversas llamadas telefónicas, en las que se le amenazó de diversas formas por si se atrevía a trabajar en domingo. Al parecer, dichas amenazas procedían nada menos que de la propia Federación.

Casos como estos son corrientes. Por ejemplo, la Association de los árbitros de West Middlesex ha reconocido que cuarenta de sus cincuenta jueces han reconocido ser culpables de arbitrar en domingo, y otra Asociación, la de Birmingham, ha anunciado que cuatro de sus afiliados han sido castigados igualmente por desempeñar función de tales en partidos disputados los domingos.

PUNTO DE VISTA ABSURDO

El punto de vista de la Association Nacional es tan curioso como absurdo. Está de acuerdo en que sus árbitros actúen los domingos; pero siempre acaba descalificándolos para actuar los sábados. ¿Hay lógica y sentido en todo esto? La cuestión de intentar que los partidos de campeonato se jueguen los domingos está más que nunca a la orden del día. Los gustos, las costumbres de los aficionados ingleses, están cambiando rápidamente. Ahora, las sábadas de los sábados están

reservadas para ir de compras. Esto, naturalmente, supone un grave perjuicio para las recaudaciones de los clubs, que ya están resintiéndose de esta costumbre, al ser muchos menos que antaño los espectadores asistentes a los partidos y, por tanto, notablemente inferiores también las recaudaciones.

SOLUCION: JUGAR LOS VIERNES

Una buena solución sería lo que aquí se llamó «sistema occidental». Es preciso para ello, sin embargo, que el Parlamento vote una ley autorizando la venta de entradas para los partidos que se jueguen en domingo. Claro está que desde que 69 de los 92 clubs de la Liga han montado instalaciones eléctricas en sus campos y la Liga ha autorizado los partidos nocturnos, con luz artificial, una nueva idea ha surgido entre los aficionados. No es otra que la de hacer jugar los partidos de campeonato, no los domingos, sino mucho antes, el viernes por la noche.

En favor del fútbol sabatino es justo decir que permite a sus practicantes el descanso dominical, lo que sirve para que todos ellos se presenten el lunes por la mañana descansados a sus lugares habituales de trabajo. Claro está que esto vale sólo para los futbolistas amateurs, ya que los profesionales no tienen por qué dedicarse a ningún otro trabajo que no sea el fútbol.

La costumbre británica de actuar los sábados es tan fuerte, que Irlanda del Norte, por ejemplo, se ha negado en diversas ocasiones a participar en torneos internacionales, incluso en la próxima Copa del Mundo, bajo el pretexto de que esta máxima competición obligaría a su equipo nacional a jugar los domingos. La mayoría de los clubs del norte de Irlanda son auténticos satélites de la Iglesia anglicana. Estos clubs han sido creados bajo la idea de «guardar a la juventud de las tentaciones de la sociedad». Por ello, fácilmente puede imaginarse uno lo que sucede cuando los delegados de clubs de este tipo, dependientes de una Iglesia sectaria, se encuentran en el dilema de votar a favor o en contra de la participación en un torneo que no respeta los sábados. ("Europa Press")

EL REAL MADRID ESTA YA EN BERLIN

Agotadas las 75.000 entradas del Estadio Olímpico. Es probable que Didi sea traspasado al Boca Juniors

CON buen pie ha iniciado su viaje amistoso por Europa el Real Madrid al ganar, en el partido inaugural de su gira, al F. K. Köln por cinco a cuatro, victoria que, por otro lado, no deja de ser apurada. El Madrid comenzó bien, hilvanando buen fútbol y demostrando efectividad, siendo producto de todo eso sus dos primeros goles, logrados a los cinco minutos de juego. Luego, quizá confiado el Madrid en ese margen favorable, aflojó en su rendimiento, y las vicisitudes quisieron que faltando diez minutos para el final de los noventa, el marcador señalara ventaja por cuatro a tres de los alemanes. Menos mal que la delantera blanca supo reaccionar y dar la vuelta al tanteador, poniéndolo en el definitivo cinco a cuatro. Realizaron los goles Gento (3), Puskas y Di Stéfano.

La Prensa alemana destacaba ayer el triunfo del campeón europeo y decía que su fútbol, pese a ser su primer partido de la temporada, no había defraudado en ningún momento, señalando a continuación que los mejores jugadores han sido Gento, en primer lugar, Di Stéfano, Puskas y Del Sol.

FELIZ VIAJE A BERLIN

Ayer mañana, tras viaje feliz, llegó el Real Madrid a Berlín, donde mañana, martes, a las siete y media, se enfrentará, en el Estadio Olímpico, a una selección de Hertha-BSC-Viktoria. El aforo del Estadio Olímpico es de 75.000 personas, y las entradas, según noticias recibidas hoy, están ya vendidas todas.

Miguel Muñoz ha manifestado que presentará la misma alineación del sábado, ya que es deseo de los berlineses ver en acción al mismo conjunto que ganó, en Glasgow, al Eintrach, finalista de la Copa de Europa. El partido será dirigido por un juez holandés.

En Berlín el tiempo es más bien malo, haciendo fresco y lloviendo.

DIDI, AL BOCA

Sin confirmar aún, ya que queda el trámite de la conformidad de Didi, es probable que Didi sea traspasado al Boca Juniors, con el que el Real Madrid ha llegado a acuerdo económico. Para que la gestión fructifique tan sólo falta el sí de Didi, a quien, al parecer, el Boca ofrece interesante contrato. El resultado de esta gestión se conocerá definitivamente esta semana.

la Boutique
MODAS
Conde Peñalver, 30

LIQUIDA TODOS SUS MODELOS DE TEMPORADA

Vestidos en popelín estampado	225
Faldas en gabardina	190
Blusas en popelín estampado	135

ABRIGOS Y CHAQUETAS A PRECIOS MUY INTERESANTES

Exenciones tributarias a inversiones de capital en construcción de viviendas

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado el decreto-ley de 10 de agosto sobre Incrementos de Patrimonio puestos de manifiesto por obras de viviendas a los efectos de la Contribución General sobre la Renta. Dado el interés de la disposición, reproducimos textualmente la exposición de acotados y el articulado del mismo.

El compromiso del Estado de resolver el problema de la vivienda de todos los españoles, con el empeño constante de tutela y asistencia a la familia, por exigencia y cumplimiento de cuanto se declara solemnemente en los Principios del Movimiento Nacional, han determinado una generosa actividad de ayuda, estímulo y garantía de la construcción de viviendas, con la ejecución de ambiciosos planes de inversiones y de concesión de beneficios fiscales cada vez más amplios.

A tales efectos, el Ministerio de la Vivienda ha realizado los estudios oportunos, de los que se deduce la conveniencia de una actuación urgente, que con las expresadas finalidades antes indicadas, y en la confianza de que la sociedad corresponda a esta nueva invitación del Estado, aflore los capitales que pudieran, por razones estrictamente de índole fiscal, permanecer inactivos, incorporándolos a la solución del acuciante problema de la vivienda.

Se declaran no sujetos a gravamen por Contribución General sobre la Renta, a partir de la fecha de publicación de este decreto-ley, y en las condiciones que reglamentariamente se señalen, los incrementos no justificados de patrimonio que se pongan de manifiesto mediante la construcción de nuevas viviendas urbanas o para obreros agrícolas de las comprendidas en las leyes de 20 de julio de 1955 y 12 de mayo de 1956; obras de consolidación y conservación de viviendas urbanas que tengan carácter extraordinario, en la parte a cargo de la propiedad, y con la repercusión legal correspondiente sobre los inquilinos; las de mejora en las insalubres, en iguales condiciones y las de ampliación del número de viviendas mediante la edificación de nuevas plantas de inmuebles urbanos. Se considerarán como viviendas urbanas, a los efectos antes expresados, las edificaciones, servicios y obras de urbanización a que se refiere el artículo 2.º de la ley de 15 de julio de 1954, y la adquisición directa de terrenos para dichos fines.

En todo caso, las viviendas de que se trate no podrán tener superficie construida superior a la que se señale reglamentariamente; habrán de estar acogidas a los beneficios de la legislación reguladora de las viviendas de renta limitada, o la que la sustituya en lo sucesivo, y las obras correspondientes deberán terminarse en un plazo improrrogable de dos años, contados desde la fecha en que se señale para su comienzo.

Por excepción, las inversiones en viviendas no acogidas a los beneficios de la legislación reguladora de las de renta limitada podrán disfrutar de los beneficios señalados en este artículo cuando así se disponga, y, en todo caso, si se inician antes del 1 de enero de 1961 y se concluyen en el plazo señalado en el párrafo anterior.

Para disfrutar de los beneficios de este decreto-ley, el importe de los incrementos citados habrá de declararse voluntariamente ante la Administración de Hacienda dentro del plazo señalado para la presentación de las declaraciones de la Contribución General sobre la Renta.

Tampoco se someterán a gravamen por la Contribución General sobre la Renta los incrementos de patrimonio declarados de modo voluntario que, reuniendo las condiciones señaladas reglamentariamente, se pongan de manifiesto a partir de la fecha de publicación de este decreto-ley, antes del 30 de abril de 1961, por la primera adquisición directa al promotor de una edificación urbana o parte de ella destinada a domicilio habitual y permanente del contribuyente y su familia o para arrendarla a terceros, si aquéllas están acogidas a los beneficios de los regi-

menes de viviendas bonificables o de renta limitada.

A las inversiones realizadas de conformidad con los artículos anteriores se aplicarán, en lo pertinente, los preceptos del artículo 3.º de la ley de 26 de diciembre de 1958 sobre modificación de preceptos reguladores de determinados impuestos.

Sin embargo, cuando se trate de la enajenación de locales de negocio, no se considerará interrumpido el plazo de tres años a que se refiere el apartado c) del artículo antes citado, si el vendedor con posteriores reinversiones de los productos en construcciones u obras de las comprendidas en esta ley completa el citado plazo.

Se autoriza a los ministros de Hacienda y Vivienda para dictar, en el ámbito de su respectiva competencia, las disposiciones adecuadas al cumplimiento de este decreto-ley, del que se dará cuenta inmediata a las Cortes.

Solis, Ullastres y Vigón inauguran en San Sebastián la exposición de máquinas-herramientas

SAN SEBASTIAN.—En la gran sala municipal de Exposiciones, y presidida por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; de Obras Públicas, don Jorge Vigón, y de Comercio, don Alberto Ullastres, fué inaugurada el sábado por la tarde una exposición de máquinas-herramientas, organizada por la Delegación de Sindicatos de Guipúzcoa. Al acto asistieron también las autoridades locales y provinciales.

En esta exposición se exhiben 50 tipos distintos de máquinas-herramientas, pertenecientes a 37 fabricantes, y todo ello constituye un exponente del grado de perfección y progreso que alcanza dicha rama de la producción en la provincia de Guipúzcoa. (Cifra.)

♦ EL GENERAL JIMENEZ ALFARO, DIRECTOR DE LA ESCUELA POLITECNICA DEL EJERCITO.—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto del Ministerio del Ejército por el que se nombra director de la Escuela Politécnica del Ejército al general subinspector de Cuerpo de Ingenieros de Arma-

mento y Construcción don José Jiménez Alfaro y Alaminos.

Asimismo publico otro, por el que se nombra director de la Escuela de Aplicación y Tiro de Artillería al general de brigada don Ramón Carmona y Pérez de Vera.

Y otros por los que se dispone que el general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción don Fernando Puertas Gallardo pase a la situación de «Al servicio de otros Ministerios»; que el general de brigada de Infantería don Luis Suanzes París pase al grupo de destino de Arma o Cuerpo, y el general de brigada de Infantería don Eduardo Rojas Sánchez a la situación de reserva. Finalmente, otros por los que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, a don Aureo Fernández Avila, don Juan Sánchez-Cortés Dávila, don Manuel Aznar Zubizaray, don José García Hernández; teniente coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército don Carlos Pérez-Herce González y al general de brigada de Artillería D. Fernando Córdoba-Samaniego.

Los ministros de Marina de Brasil y Argentina, acompañados del almirante Abárzuza, en Santander

Por la noche asistieron a la representación del American Ballet Theatre

SANTANDER. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Alfonso Prieto).—La capital santanderina lucía el sábado sus mejores galas—hasta el sol, oculto en días anteriores, hizo acto de presencia—y aparecía totalmente engalanada con las banderas de Brasil, Argentina y España. Miles de gallardetes y centenares de mástiles con los colores de los tres países hermanos flameaban en las principales avenidas y plazas, y en el puerto, como saludo a los ministros de Marina de dichos países, que han llegado a España, procedentes de Portugal, donde han asistido a las fiestas conmemorativas de Enrique el Navegante.

A las ocho y media de la mañana arribaba al puerto santanderino el crucero español «Canarias», a cuyo bordo llegó el ministro de Marina, almirante Abárzuza, trayendo como invitado de honor a su colega el ministro del Brasil, don Jorge Paço Mattoso Maia, y a sus respectivos séquitos. Escortando al «Canarias» llegaron los destructores de la Armada española «José Luis Díez» y «Ulloa».

Una hora después hizo su entrada en el puerto el crucero platense «La Argentina», a cuyo bordo llegaban el secretario de Estado para la Marina argentino, almirante Gastón G. Clement, y su séquito.

Momentos después, y en una falda, desembarcaban en el Club Marítimo los ministros español y brasileño, quienes después de ser saludados con los himnos de sus países respectivos vistieron a las fuerzas que les rindieron honores, siendo cumplimentados seguidamente por el gobernador civil, el alcalde y las primeras autoridades de la provincia, así como por los embajadores del Brasil y Argentina en España.

La ceremonia se repitió momentos después al desembarcar el ministro argentino. Y seguidamente, en medio de grandes aplausos de los miles de personas que presenciaban la ceremonia en las proximidades del Club Marítimo, presidieron el desfile de la compañía que les había rendido honores.

Los ministros de los tres países se dirigieron seguidamente al hotel Real, donde se hospedarán durante su estancia en Santander, y en cuyos salones, cuando transmitimos esta crónica, celebran un amplio cambio de impresiones, como iniciación de los actos de confraternidad hispano-argentina-española.

La llegada de los ministros de Brasil, Argentina y España ha recordado a muchos santanderinos una jornada memorable, cuando hace treinta y ocho años, el Rey Alfonso XIII recibió en este mismo puerto al Presidente argentino Alvear.

♦ EN LA DESPEDIDA DEL AMERICAN BALLET THEATRE.—Los ministros de Marina de España, Brasil y Argentina estuvieron el sábado por la tarde de excursión por la provincia. Por la noche asistieron al festival internacional de la plaza Porticada, donde se verificó la despedida, con gran éxito del Theatre American Ballet. La presencia de los ministros y séquitos fué acogida con grandes ovaciones del público. (Cifra.)

♦ MISA A BORDO DEL «CANARIAS».—SANTANDER.—El domingo por la mañana, a bordo del crucero «Canarias», hubo una misa, a la que asistieron los ministros de Marina de la Argentina, Brasil y España. Después, el ministro de Marina de Argentina invitó a sus colegas y a la oficialidad del «Canarias», del «Ulloa» y del «José Luis Díez» a pasar a bordo del crucero «La Argentina», a quienes obsequió, habiendo asistido también a dicho acto las autoridades locales y sus distinguidas esposas.

Por la tarde, los tres ministros y los embajadores de Argentina y Brasil, así como la esposa y la hija del embajador de los Estados Unidos, asistieron a la corrida de toros que ha tenido lugar. (Cifra.)

Nuevas escuelas técnicas en Sevilla, Oviedo y Valencia

En octubre próximo se pondrán en funcionamiento las nuevas Escuelas Técnicas de Arquitectura y Aparejadores de Sevilla, de Ingenieros de Minas de Oviedo y de Ingenieros Agrónomos y Peritos Agrícolas de Valencia, mediante el establecimiento de los cursos de ingreso en las mismas. La de Peritos Industriales de Vitoria dió comienzo a sus enseñanzas en octubre del año pasado.

Con objeto de seleccionar al profesorado que ha de desempeñar estas enseñanzas, la Dirección General de Enseñanzas Técnicas ha publicado en el «Boletín Oficial del Estado» la convocatoria de un concurso para la designación de 15 encargados de cátedra y un número indeterminado, pero por lo menos análogo, de encargados de curso para las Escuelas Técnicas Superiores y otros tantos para las Escuelas Técnicas de Grado Medio. Podrán concurrir a estas plazas arquitectos, ingenieros, doctores y licenciados universitarios, para las de grado superior, y además aparejadores o peritos, para las de grado medio, de acuerdo con las titulaciones que se determinan para cada una de las asignaturas en la convocatoria.

Las instancias deberán presentarse en el Ministerio de Educación Nacional hasta el día 10 de septiembre, y los nombramientos se efectuarán por un año.

En la AMPLIACION del BARRIO de LA CONCEPCION

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION 5.000 PISOS

8.000 PISOS

3.000 PISOS (VISTA PARCIAL)

¡PISOS llave en mano!

HALLARA EL PISO DESEADO

Hallará Vd. el PISO DESEADO por los siguientes motivos:

- 1 GRAN VARIEDAD de pisos, en venta, TODO CONFORT, en número de habitaciones, superficies, distribuciones y categorías. Todos los pisos son exteriores.
- 2 El Barrio de nueva construcción MEJOR SITUADO de MADRID. COMUNICACIONES rápidas y continuas: modernísimos AUTOBUSES, METRO y TRANVIAS
- 3 MAGNIFICA INVERSION (12% neto), alquilando a su renta legal, los pisos adquiridos, revalorizándose, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística.
- 4 ADMINISTRACION por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma las gestiones de los Comunidades de Propietarios de pisos.
- 5 MODERNA URBANIZACION, con todas las casas situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- 6 SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- 7 LOCALES COMERCIALES EN VENTA Y EN ALQUILER. CINES-GARAGES, etcétera.
- 8 ECONOMIA, además de GRANDES FACILIDADES DE PAGO, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 36.000 PESETAS
MENSUALIDAD: desde 660 Ptas. durante 10 años.

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Corretera de Aragón). Telef. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Información y correspondencia

SELWYN LLOYD: "Ahora estoy más tranquilo, al abandonar el FOREIGN OFFICE"

En julio: catorce cenas y trece almuerzos oficiales



En S'Agaró, Mr. Selwyn Lloyd, Olanó y don José Ensesa (Foto Pilar Gabasa.)

«Aprendió a jugar a los bolos en la Costa Brava y ha introducido el deporte en Inglaterra»

«No es de ahora mi recomendación a los ingleses de que pasen sus vacaciones en España»

S'AGARÓ. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olanó). —Esta Costa Brava, fabulosamente próxima en personajes, no me hace olvidar a mis crónicas habituales del verano de los españoles, sino que me ofrece temas que me hacen ir y venir en medio de un mundo importante de extranjeros que eligen a España para sus vacaciones. De todos los lugares que he recorrido, ninguno tan prodigioso como este, porque ninguno ha hecho tanto bien a nuestro turismo como este S'Agaró, desde el nombre hasta la más reciente edificación, creación de ese ensesismo que es don José Ensesa Gubert, del que he de ocuparme en esta galería de españoles, que si bien cambian de ambiente en el verano, prosiguen sus trabajos y fructifican sus ideas en un supuesto descanso, en favor de España.

A José Ensesa se debe en parte la creciente corriente turística hacia España, y él es quien nos cuenta, ya hace cinco años, a Selwyn Lloyd, ex ministro del Foreign Office y actual ministro del Exchequer, para nosotros ministro de Hacienda. Ha sido la presencia de Lloyd la que precipitó mi viaje a S'Agaró, porque se trata de una de las personalidades más importantes del mundo. «Algún día—me decían los ingleses aquí veranean—será primer ministro de Inglaterra». Es la figura de máximo prestigio entre los conservadores. Y uno de los que más

contribuyeron a esa corriente de amistad entre nuestro país y el suyo.

PRIMERO, RECEPCION

Preferí esperarle en S'Agaró, y no en el aeropuerto barcelonés del Prat, en donde hubo recepción por parte de nuestras autoridades y diplomáticos ingleses. Hace solamente un par de años a Mr. Lloyd únicamente le esperaban los señores Ensesa y el cónsul inglés. Pero el papel de los hombres, y sobre todo de los políticos, sube a cada momento. El Prat estaba lleno de personalidades. Después se le obsequió con un almuerzo en el Ritz. Aún no habían llegado a los postres cuando dijo confidencialmente a su amigo Ensesa: «José, estoy deseando llegar a S'Agaró para echarme una partida de bolos».

Hacia las seis de la tarde del sábado hizo su aparición en S'Agaró, en donde nuestro querido compañero Jalmé Arias (el mejor "public relations" que España tiene para los extranjeros) nos hizo el honor de presentarnos a Mr. Lloyd, que, además de su cartera británica, tiene hoy ante el mundo el papel de máxima responsabilidad: presidente de la O. E. C.

—Estaba deseando descansar. Antes, cuando llegaba, por mi cartera del Exterior, me preguntaban los periodistas siempre cosas sobre los problemas del mundo. Yo tenía que responderles invariablemente con un "estoy de descanso". Pero ahora me evito esos compromisos, porque mi cartera es totalmente distinta...

Dicen los ingleses (que como síntoma de la popularidad de Lloyd le llama ya Mr. Selwyn simplemente) que ahora tendrán que cuidar de no hacer ostentaciones, "signos externos de riquezas", porque tienen aquí al canchero de la economía británica.

—Ha sido, sí, para mí un descanso la nueva cartera—me dice riéndose—. ¿Saben ustedes a cuántas cenas tuve que asistir como ministro del Foreign durante el mes de julio? Pues nada menos que a catorce. Y a trece almuerzos. Sumados dan veintisiete agasajos, lo suficiente para que un estómago no lo resistiera...

EL JUEGO DE LOS BOLOS

Tiene en este «Hostal de la Gavina»—único en el mundo por su cuidado hasta en el mínimo detalle—un bonito apartamento que ocupa todo un chaflán del edificio. Desde el primer momento he seguido los pasos de mi ilustre vecino de hospedaje. De todas maneras he de advertir que no son precisas las estrategias periodísticas para hablar con él o seguir sus huellas. Es una de las personas más amables que me he encontrado en el transcurso de mi carrera periodística.

Lleva, como he anotado ya, cinco años viniendo a España. Pero no habla nada de español. No es demasiado apto para los idiomas. Ha sido quizá uno de los pocos, sino el único, ministro del Exterior que jamás supo ni una palabra de francés. Hay quien dice que esto le libró de inútiles complicaciones.

En su «suite» invitó a los amigos a un whisky. Entre los acompañantes figura un sobrino suyo, industrial harinero. Como el señor Ensesa es una potencia en la industria de las harinas, le pregunté por el negocio. Después de informado, el sobrino de Lloyd bromeó: «Claro, con estos hombres no puede uno respirar en los negocios...»

—Cállate, que gracias a ellos vivís tan bien... La respuesta de Lloyd fué celebradísima. Y él mismo—ya vestido con traje veraniego, con una simple camisa—fué el que hizo la invitación a Ensesa: «Ahora vámonos a la bolera...»

En la bolera fueron los dos viejos amigos y compañeros. En la primera tirada lograron cada uno un pleno de diez. Y, al final, ganaron la partida. No fué por cortesía, ciertamente. Es que Lloyd juega magníficamente. El fué quien hizo nacer la afición—hoy inmensa—a los bolos en Inglaterra. Le veían en las fotografías tomadas en España y así fué creándose una moda.

—Hasta el punto—me dice—que Arthur Rank, famoso harinero y hombre de negocios cinematográficos, ha tenido que cerrar varios de sus locales cinematográficos de exhibición para dedicarlos a boleras... Los primeros años Ensesa ganaba siempre las partidas a Lloyd. El ministro tenía su venganza personal: «Cuando él acude a Inglaterra le hago jugar al «cricket», que es nuestra especialidad. Y, claro, le ganaba siempre. Pero ahora ya sé jugar bien a los bolos y estamos empatados en este juego».

Como detalle curioso les diré que José Ensesa acude cada año invitado a Inglaterra. Es una invitación oficial. Este año le tocó dormir en la habitación reservada a Macmillan, apartamento que fué puesto a disposición del ilustre invitado español.

—Ahora, con este Ministerio de Hacienda, ya no estoy tan ocupado como antes. Y aquí menos que en ninguna parte. Porque, ya les he dicho, vengo únicamente a descansar... En S'Agaró, al menos estas primeras fechas, no encontré tampoco los agobios periodísticos. Únicamente se encontró con este enviado especial que para ustedes hace la crónica, simplemente humana y sin entrar en complicaciones políticas, del verano de un inglés que quiere realmente a España.

VISITEN USTEDES ESPAÑA

Todas las agencias de noticias difundieron las palabras de Lloyd recomendando a los miembros del Gobierno inglés que, para repeler sus fuerzas pasasen sus vacaciones en algún punto de España. El predica con el ejemplo: «Pero no es la primera vez que hago esta recomendación. La he hecho desde hace varios años...»

Prueba de que sus palabras surtieron efecto es que llegaron a veranear, en nuestros puntos de auge turístico, hasta seis ministros ingleses. Y actualmente hay por lo menos dos que, si no llegaron, están con las maletas hechas para repartirse entre la Costa Brava y Palma de Mallorca.

—Uno de los inseparables de Lloyd en S'Agaró es O'Brien. A él he de referirme, puesto que se trata de un gran personaje inglés dentro de las publicaciones y del hombre que hizo el milagro del turismo británico orientado hacia España: «Cuando era director general de Turismo, el señor Bolin me encargó a mí—dice—del fomento del turismo inglés hacia España. Al hacerme cargo de este cometido venían a España 11.000 ingleses. Hoy se puede calcular que sobrepasa el medio millón de personas el número de visitantes del país de ustedes».

O'Brien acaba de ser distinguido con una condecoración por el Gobierno español. Su cargo de publicista está al servicio de los conservadores, de los que es el primer portavoz.

AMPLIO TRATO CON LOS ESPAÑOLES

Lloyd habla de España con mucho cariño. Nos habla de sus relaciones con los españoles.

—El amplio trato con los españoles me ayudó a conocerlos y a estimarlos... De este trato y comprensión directa del país y de sus gentes surgieron los frutos que todos nuestros lectores conocen perfectamente. Su naturalidad se gana a la gente desde el primer momento. Participa en cuantas fiestas se celebran. Ayer mismo se preparaba para asistir a un festejo popular.

—Es la Fiesta Blanca, que se celebra en la sala de fiestas de S'Agaró. He acudido siempre. Me he traído este año otro traje blanco, porque exigen ir de blanco totalmente y yo no me quería perder este festejo tan divertido... «Aparte del juego de los bolos, que le gusta hacer en su veraneo? —Nadar. Voy de bahía en bahía, que son más de tres kilómetros, en competición con el hijo de mi amigo Ensesa... Por las mañanas lee un poco. —Novelas del Oeste únicamente—me confiesa. Los Ensesa conocen bien esta afición de Lloyd. Y en la escalera del avión, como acto simbólico, como quien entrega las llaves de una ciudad, le entregaron media docena de tomos en los que se contienen las últimas grandes aventuras del Oeste que se han escrito. Es un apasionado de esta clase de lecturas. —Distraen de las preocupaciones de cada día. Otra anécdota curiosa es la surgida el año pasado. Coincidió en el hotel con Elizabeth Taylor. Por muchas explicaciones que le dieron de sus películas, de sus divorcios y de sus escándalos, Lloyd no la localizaba. Finalmente, para evadir el tema, dijo: «Pero ¿en qué películas del Oeste ha trabajado esta chica? No le daba la menor importancia si no era heroína de una película del Far West. Este es el humor de Lloyd, un verda-

dero rey de la simpatía, el visitante que cada año esperan con ansiedad los asiduos de S'Agaró. —¿Pasará mucho tiempo aquí? —Un par de semanas. No puedo ampliar más mis vacaciones. Podría extenderme mucho más sobre este personaje. Pero aún me quedan unos días de convi-

vencia con él, y junto a Lloyd puede surgir siempre la estúpida, la divertida anécdota. Pertenece a ese grupo de amigos que a España interesan. Porque lo son de España, y desinteresadamente, por cierto. (Reportaje gráfico exclusivo para PUEBLO, de Pilar Gabasa.)

dero rey de la simpatía, el visitante que cada año esperan con ansiedad los asiduos de S'Agaró. —¿Pasará mucho tiempo aquí? —Un par de semanas. No puedo ampliar más mis vacaciones. Podría extenderme mucho más sobre este personaje. Pero aún me quedan unos días de convi-

dero rey de la simpatía, el visitante que cada año esperan con ansiedad los asiduos de S'Agaró. —¿Pasará mucho tiempo aquí? —Un par de semanas. No puedo ampliar más mis vacaciones. Podría extenderme mucho más sobre este personaje. Pero aún me quedan unos días de convi-

LOPE DE VEGA

(REFRIGERADO)

HOY INICIA SU TEMPORADA 1960-61 CON LA ÚLTIMA Y SENSACIONAL PELICULA DE

GARY COOPER

¡POR PRIMERA VEZ JUNTOS TRES COLOSOS DEL CINE!

REY SORIA FILMS, presenta

Gary COOPER María SCHELL Karl MALDEN

TECHNICOLOR®



EL ARBOL DEL AHORCADO

DIRECTOR: DELMER DAVES

MARTY ROBBINS canta la famosa canción "THE HANGING TREE"

Es una superproducción WARNER BROS, presentada por Rey Soria Films. Se despachan localidades con tres días de anticipación.

CONTRA LA SED
XEREZ-QUINA
MÉRITO
RIELO
SODA

POR SU CAMA
VIEJA DE LATON
Haremos una cama último modelo, aborandando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.
Cállate, 182 - Tel. 55 38 41

EL CICLOMOTOR ROBOT
LA NUEVA Mobylette
MOBYMATIC
EMBRAGUE AUTOMÁTICO
Cambio AUTOMÁTICO
SUSPENSIÓN TRASERA
NO NECESITA MATRICULA NI CARNET
BAIGORRI-Velázquez, 2

SUCESOS

El verano de los ladrones

Se coloca de doméstico en una villa de la playa de Benicasim y en ausencia de los señores «limpia» la casa. Se llevó alhajas, dinero, ropa y hasta la bicicleta, que le sirvió para desaparecer

VALENCIA. (Crónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Moneris).—Más que una crónica, lo de hoy es una parábola. Y una parábola con su migaja de moraleja y todo. El hecho es rigurosamente cierto y tuvo, como en una operación bien planeada, dos fases: la previa o preparatoria y la de ejecución o «la ocasión la pintan calva».

La playa, o las playas, de Benicasim, a unos ochenta kilómetros de Valencia y a nueve de Castellón, está orillada de villas, chalets y residencias veraniegas. Una hermosa pista, a la que sólo falta el último riego asfáltico, asoma su balconada a unos pocos metros del mar, desde el cruce con la general de Barcelona hasta el puerto de Castellón. En el tramo más elevado—para bajar a la playa hay que salvar un pequeño desnivel—han surgido en pocos años numerosas casas. En una de ellas, villa «Els Terrers», pasa sus vacaciones una familia de Castellón: el matrimonio Martínez-Pajuelo y dos hijos, un joven de veinte años y una niña de trece.

La señora, a mediados del pasado mes de julio, estaba desesperada. No encontraba familia. Y ya se sabe que, en gran parte, la felicidad del verano de una familia radica en un buen servicio. Pero doña Adela—que éste es el nombre de la señora—no logró, ni aun con gratificación, hallar la criada salvadora. «Si no encuentro a una chica que me ayude—le dijo al marido—nos volvemos a Castellón y se acabó el verano.»

Una mañana pasó el ayudante del verdulero. Hablando, hablando, le preguntó si conocía de alguna chica que quisiera ponerse a servir. El hombre, ni corto ni perezoso, le contestó: «Yo mismo, señora. No se arrepentirá. Sé lavar, cocinar, hacer las camas... Y me da lo que usted quiera.»

Y así fue cómo la atribulación de un ama de casa dió pie a que el lobo se metiese en casa de la abuelita de Capercueta. Los veraneantes vecinos admiraban a doña Adela: «¿Qué original es esta señora! Tener un mayordomo, ahora que encontrar una criada es más difícil que buscar una aguja en un pajar.» Algunos incluso la envidiaban. Claro que sólo la señora sabía de las «habilidades» del criado, Antonio Fábregas de nombre, cincuenta años, delgado, moreno, de nariz aguileña. Un hombre que había caído por Benicasim hacía un par de años y que trabajaba «a lo que salía». Desde Sans (Barcelona) hasta llegar a Benicasim, su peregrinaje incluía los oficios más dispares: camarero, pinche de cocina, pintor, verdulero... y ahora criado. Una doméstica con pantalones que para hacer una tortilla precisaba de siete huevos, y el resultado era una torta que no le hincaba el diente ni el mismísimo «abominable hombre de las nieves».

Al marido no le hizo mucha gracia la «originalidad» de su esposa. Pero las razones eran tan contundentes que no había otra solución que ceder. «Lo que ha cambiado la casa—decía—ahora, cuando entro en la cocina, tengo que ofrecer un cigarro a la sirvienta.» Y la sirvienta, mejor dicho, Antonio Fábregas, le iba tomando el aire a su profesión. Muy finolis, le dió un día una lección a la dueña de la casa sobre la forma de lavar la ropa: «No debe ponerse la ropa toda la noche con «Tu-tú», porque al estar tanto tiempo a remojo desprende un jugo negro que vuelve a ensuciar la ropa. Con hora y media es suficiente.» Y en efecto, Antonio lavó la ropa y quedó blanca, blanquísima...

Así pasaron veinte o veinticinco días. La cosa parecía encarrilada. Los señores hacían proyectos para que Antonio se quedase de guardián en la casa durante el invierno. Nuestro hombre comía, trabajaba y ganaba 700 pesetas al mes. La señora, contenta; el marido, esquinado; los hijos, burlones. Una mañana de agosto, el matrimonio se fue

a Castellón. Quedaron los chicos. La niña se fue con las amigas y el joven a la playa, a jugar un partido de pelota. Antonio quedó solo en la casa. Desde la villa del pianista Leopoldo Querol, situada frente a frente de «Els Terrers», alguien vio salir al criado montado en bicicleta y con un fardo en el portaequipajes. Pensó que debía ir de compras al pueblo. Necesariamente, nuestro hombre, pista adelante, tuvo que pasar por delante del cuartel de la Guardia Civil.

Regresaron los chicos del baño. Llamaron a Antonio. Nadie respondió. Le buscaron por toda la casa. Nada, ni rastro del flamante mayordomo. El joven se lanzó a su armario: ¡su traje nuevo había desaparecido!... Aquello fue el comienzo de una investigación. Lo demás, ya se lo pueden imaginar. Y la desesperación de la señora de la casa al comprobar que su joyero estaba abierto y que habían desaparecido alhajas, sortijas, pulseras, y cuatro relojes y todo el dinero de la cartera. El ladrón no había perdido el tiempo. Era un ladrón ordenadito y no forzó nada. Lo hizo todo con finura, y seguramente se llevaría puesto el delantal blanco de servir a la mesa.

El suceso termina aquí. Y aquí es donde tendría que empezar la moraleja. Siento que ha de haber una y que la culpa la tenga la crisis del servicio doméstico. Nuestro hombre resultó estar fichado por la Policía y ser un delincente que está a la que cae. Con la bicicleta debió llegar hasta la estación y tomar allí uno de los trenes con dirección a Barcelona. Un aviso para las amas de casa: no admitan sirvientes barbudos, por mucha maña que se den en sacar blanca y limpia la colada, aunque sea con «Tu-tú».

◆ **BARCELONA, 15.**—En el paso a nivel de la calle Navas de Tolosa, un tren procedente de la frontera francesa arrolló y causó la muerte a José Fuertes Figuerola de treinta y ocho años, que habitaba en las proximidades de donde ocurrió el suceso. (Cifra.)

SE PRECISA DEPENDIENTE

ramo tejidos, conocedor de lanería, sedería y pañería, 22 a 30 años. Preferible tenga conocimiento de escaparatista. Sueldo, comisiones de venta y otras gratificaciones. Absoluta reserva. Oferta a Comercial Anónima de Textiles Reunidos, S. A. Alcázar de San Juan.

86.400 pesetas en tres años

HOWARD DEJA EL COCHE DONDE LE CONVIENE

Las multas, por hacerlo en lugares prohibidos, son su ruina

SYDNEY, 15.—Arthur Howard, un viajante australiano, ha sido amenazado con ir a la cárcel si no paga 74 libras australianas (10.000 pesetas) en concepto de multas por aparcar en lugar indebido.

Las multas por aparcamiento indebido han sido la tragedia en la vida de Arthur Howard, quien, para hacer efectivas dichas multas, se vio obligado en una ocasión a vender su casa, su coche y dejar su empleo. El señor Howard ha indicado que en los últimos tres años se ha visto obligado a pagar más de 600 libras australianas (86.400 pesetas) por multas de este tipo.

La razón es que Howard es viajante en joyas y siempre ha dejado el coche bajo su mirada vigilante, esté o no permitido situarlo donde le conviene a él. (Efe.)

DESBORDAMIENTOS E INUNDACIONES EN FILIPINAS

Manila, incomunicada, y sus calles, inundadas

MANILA, 15.—El río Pampanga se ha desbordado y ha inundado diez pueblos, ocasionando grandes daños. En algunos puntos de las provincias de Pampanga y Bulacán las poblaciones se alejan en busca de lugares seguros. Estos estragos son consecuencia del tifón «Agnes». Las comunicaciones en Manila se hallan interrumpidas y algunas calles de la capital se hallan bajo las aguas. (Efe.)

El coche se estrelló contra el pretil de un puente

MURIO LA ESPOSA DE UN ALMIRANTE FRANCÉS

BURGOS, 15.—En accidente de automóvil ha perecido, en el término municipal de Cilleruelo de Bezana, madame Jeanne Traub, de cuarenta años, esposa del almirante francés M. Jacques Jassph Traub, de cincuenta años, vecino de París. Este conducía el coche de su propiedad y sufrió un despiste. El vehículo fue a estrellarse contra el pretil de un puente, sifio de Arroyo de Peñas Pardas. La señora murió en el acto y el almirante resultó ileso. El cadáver de la víctima será trasladado a Francia. (Cifra.)

◆ **LA CORUNA, 15.**—En el lugar de Perillo, un turismo, conducido por el empresario del teatro Rosalia de Castro, don Luis Pereira Ruiz, de cuarenta y cuatro años, en el que viajaban Sebastián Estrada Ramos, de veintitrés años, y Félix Ramón Campos Gómez, de veintinueve, que se dirigía a San Pedro de Nos, al adelantar a otro automóvil fue a chocar contra un camión que conducía su propietario, Jesús García Vázquez, de veintiocho años, vecino de Carbayo.

En la colisión resultaron gravemente lesionados don Luis Pereira Ruiz y Sebastián Estrada Ramos, que ingresaron en el hospital municipal. En las primeras horas de la noche, a consecuencia de las heridas recibidas en el accidente, falleció don Luis Pereira Ruiz. El otro viajero del turismo, Félix Ramón Campos Gómez, sufrió lesiones de carácter leve. (Cifra.)

◆ **TARRAGONA, 15.**—En la carretera de Barcelona a Valencia, entre Torredembarra y Altafulla, entró en colisión con un camión una motocicleta ocupada por Manuel Soriano Rodríguez y su hermano Vicente, ambos vecinos de Santa Coloma de Gramanet. Ambos resultaron heridos. Manuel, de gravedad, y su hermano, de pronóstico reservado. Trasladados a la Casa de Socorro, Manuel Soriano falleció tres horas después de su ingreso en el benéfico establecimiento. (Cifra.)

◆ **VICH, 15.**—En la carretera general de Barcelona a Puigcerdá, frente al grupo de casas del Sindicato, un turismo atropelló a don Antonio Jodas, de sesenta y cinco años, inválido residente en dicho grupo de casas, causándole tan graves heridas, que falleció al cabo de una hora de su ingreso en el hospital.

Horas después, en la misma carretera, en el cruce con la de Gironella, hubo una fuerte colisión entre dos turismos y un ómnibus, ocupado éste por señoritas que debían tomar parte en un desfile de modelos en San Hipólito de Voltregá, que resultaron ileso. En cambio, los ocupantes de los turismos, siete de ellos, han resultado con diversas heridas y contusiones, siendo de pronóstico grave solamente las del matrimo-

◆ **WILLIERS-LE-RAC, 15.**—Una barcaza con 44 turistas se ha estrellado contra un muelle en medio de fuerte viento. Resultaron ahogadas dos personas. Un portavoz de la Policía declaró que otras seis personas han desaparecido.

El casco de la barcaza se partió en dos por efecto del choque, y muchas personas se lanzaron al agua en medio del pánico, por lo que hubieron de ser llevadas a los hospitales para ser curadas de sus heridas. (Efe.)

Gastón Dominici sometido a «residencia obligatoria»

DIGNE, 15.—La Policía ha conseguido una orden de «residencia obligatoria» contra Gastón Dominici, el agricultor que hace seis años fue declarado culpable del asesinato de la familia Drumond. Las autoridades han revelado que Dominici no podrá abandonar la pequeña aldea de Montfort, de 100 habitantes y situada a sólo 100 metros de la granja de los Dominici, sin un permiso especial.

Gamberros U. S. A.

Secuestran a un joven y lo apalean con antenas de radio

NEUA YORK, 15.—La Policía ha detenido a cinco muchachos, a quienes acusa de haber secuestrado y apaleado con antenas de radio al joven de diecisiete años James Cokeran. Este conversaba con una muchacha; le obligaron a subir a un automóvil y lo trasladaron a un solar, donde le apalearon.

La joven informó a la Policía, y los agresores fueron detenidos poco después. Cokeran fue curado en el Hospital Queens. Un tribunal, ante el que comparecieron sus agresores, ha dispuesto la libertad de éstos, bajo fianza de 26.000 dólares, hasta el viernes, en que será la vista de la causa. (Efe.)

Chocan dos automóviles en Francia: seis muertos

Accidentes de tráfico en el extranjero

ANGERVILLE, 15.—Seis personas, entre ellas un turista belga, han resultado muertas a consecuencia de un choque entre dos automóviles. La esposa del turista resultó gravemente herida. Una familia francesa, integrada por cuatro personas y un amigo, que iban en otro vehículo, resultaron muertas. (Efe.)

◆ **KAISERSAUTEEN, 15.** Seis alemanes resultaron muertos y otros dos gravemente heridos en un choque de automóviles registrado cerca de esta ciudad. (Efe.)

◆ **KAPFENBERG, 15.**—Diecinueve personas han resultado heridas y hubo que lamentar un muerto cuando el conductor de un autobús, al intentar evitar el choque contra un ciclista; se salió de la carretera y voló sobre el ciclista, en las proximidades de St. Marein. El ciclista, Peter Till, de diecinueve años, austriaco, resultó muerto. (Efe.)

CUATRO MUERTOS Y VARIOS HERIDOS

Se despeña un coche en el que viajaban un matrimonio y sus diez hijos

CATARATAS SIOUX, 15.—Ocho niños han quedado huérfanos a consecuencia de un accidente de carretera, en el que resultaron muertos sus padres y dos de sus hermanos.

Los padres y los diez niños viajaban en un automóvil que resbaló sobre un puente y cayó a un precipicio desde una altura de 30 metros. Algunos de los pequeños, que han sobrevivido al accidente, sufrieron heridas. (Efe.)



APLASTADO POR UN CAMION En Montelimar (Francia) se ha producido un terrible accidente al aplastar un camión cisterna con remolque a un pequeño coche de turismo estacionado en una de las calles de la ciudad. El camión, sin frenos, se precipitó sobre el automóvil y lo arastró hasta la acera, justo en el momento en que pasaba la señora Feiz, de sesenta y cinco años de edad, con su nieta María José, de dos años, en brazos. La abuela y la niña resultaron instantáneamente muertas. Al mismo tiempo, la mamá de María José y su hermanita fueron proyectadas al interior de un comercio de neumáticos, cuya puerta quedó arrancada. Afortunadamente, sólo resultaron heridas. Los propietarios del coche presenciaron atónitos a pocos pasos el drama. Momentos antes acababan de abandonar el vehículo. (Foto Torre-mocha.)

Los PRINCIPES DE MONACO, en MALLORCA

TRES BRINDIS A GRACE KELLY



Grace de Mónaco, en los toros.



El príncipe Rainiero, con su hija, a la salida del yate.

* **CHAMACO:** «A la princesa más guapa del mundo, del mejor torero»

* **PACO CAMINO:** «A vos, señora, la muerte de mi toro»

* **DIEGO PUERTA:** «Va por usted, princesa»

cesa y su marido y otro matrimonio, que en los tres días que he permanecido en Mallorca detrás de ellos no he conseguido enterarme de sus nombres.

También bajaron los niños con sus patos de goma, las palas y los cubitos.

La princesa llevaba sobre el bañador una camisa blanca que parecía de hombre, seguramente de su marido. El príncipe, un bañador a rayas.

A la una y media volvieron al yate. Permanecieron en él toda la tarde. Recibieron a algunos amigos que viven en Formentor. Naturales de Mónaco.

Y se hizo de noche. Yo ya no esperaba volverlos a ver ese día. Y cual no sería mi sorpresa cuando, encontrándome en el bar del hotel Formentor, los vi aparecer. Permanecieron por espacio de una hora y tomaron un aperitivo en la terraza del hotel, desde donde se divisaba la bahía Encantada de Formentor y el "Costa del Sol". Seguramente que al ver el yate hablaron de los niños, que estaban durmiendo.

Cuando, a las siete, me levanté mi única obsesión era los príncipes y el yate. Y cual no sería mi sorpresa al comprobar que habían desaparecido. Durante la noche. Unos me dijeron que había zarpado rumbo a Mónaco. Otros, que se había dirigido a Palma. Y a Palma me marché. Durante los sesenta kilómetros que separan Pollensa de Palma fui haciendo mis conjeturas. El yate, si es que se ha dirigido a Palma, debía estar atracado en las playas del Club Náutico.

Cuando llegué comprobé que en el Club Náutico no estaba. Habían atracado, no hacia mucho, en Porto Pi. A las seis de la tarde había corrida de toros. En el cartel, Chamaco, Paco Camino y Diego Puerta. La visita a la ciudad tenía su explicación.

Gracias a Camaró hijo pude conseguir una contrabarrera situada precisamente detrás de los príncipes. Y desde mi puesto privilegiado, seguir no las incidencias de la corrida, sino la reacción que las diferentes suertes provocaban en Grace y Rainiero.

Saqué la conclusión de que el príncipe está bastante enterado sobre la fiesta. Conforme se iba desarrollando la corrida, Rainiero iba explicando a su cuñada y al marido de ésta lo que ocurría en el ruedo.

A la princesa le fueron brindados los tres primeros toros, con los siguientes brindis: Chamaco: "A la princesa más guapa del mundo, del mejor torero." Camino: "A vos, señora, la muerte de mi toro." Diego Puerta: "Va por usted, princesa."

La cogida de Paco Camino impresionó profundamente a los príncipes. Se informaron sobre su estado antes de abandonar la plaza.

De la plaza se dirigieron al yate, donde permanecieron hasta las diez de la noche, en que acudieron a un típico restaurante mallorquín situado en la parte vieja de la ciudad: El Patio.

El menú fue el siguiente: langosta a la llama, poularde a la crema y melón. El vino fue «Viña Sol».

A las doce terminaron de cenar. Y directamente se dirigieron al yate. Yo, que los seguía de cerca, esperé junto a la pasarela.

La ciudad ardía en luz a lo lejos. El yate permanecía en la penumbra de Porto Pi. Los niños dormían. Todo lleno de esa paz y de esa tranquilidad que han venido a buscar a Mallorca. Sólo el periodista indiscreto y la noche junto al yate. (Europa-Press.)

ABANDONARAN HOY MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 15.— A las once de la mañana los príncipes de Mónaco desembarcaron del yate «Costa del Sol» para realizar una excursión por la playa de Poniente.

Por la tarde, la princesa Grace, con sus hijos y su hermana, fue en automóvil hasta el paseo Marítimo, donde se apeó para dar un paseo. Fue objeto de vivas muestras de simpatía y de afecto. A las siete, Grace había regresado a bordo y allí los príncipes de Mónaco ofrecieron una recepción, a la que asistieron las primeras autoridades provinciales y locales y otros distinguidos invitados.

Se espera que el yate «Costa del Sol» se haga a la mar hoy. (Cifra.)

«BABY» PIGNATARI HA SIDO DETENIDO

Se prolonga hasta Méjico el escándalo de los príncipes de Hohenlohe

MÉJICO. (Crónica especial para PUEBLO, de la agencia Fiel, por H. C.)— El escándalo ha llegado hasta Méjico. La historia de la separación de la bellísima princesa Ira de Furstemberg y del príncipe Alfonso de Hohenlohe, que ha sido tema de numerosas revistas y periódicos europeos en las últimas semanas, se ha prolongado hasta Méjico, donde residen los personajes.

La tercera persona de este asunto es el famoso millonario brasileño Francisco Pignatari, que había conocido a la princesa en Europa y con la que mantenía cordiales relaciones de amistad. Sobre esta base se han montado infinidad de rumores, así como sobre otras amistades de la princesa Ira.

El príncipe Alfonso de Hohenlohe considera que son verdad, asegurando que Pignatari es quien le paga el hotel en Méjico a la joven princesa y quien también abonó los gastos del viaje que en el mismo avión hicieron recientemente a Europa.

La princesa y el millonario viven, respectivamente, en los pisos sexto y séptimo del fastuoso

hotel Colón, situado en el centro de la capital mejicana. La princesa vive allí en compañía de sus dos hijos. Pignatari aloja en su departamento a nada menos que seis guardaespaldas.

El príncipe Alfonso, que se dedica a la distribución de automóviles en Méjico, presentó una denuncia por adulterio contra Pignatari. La Policía la tomó en consideración y el pasado día 7 de agosto, a las cuatro de la madrugada, intentó entrar en sus habitaciones del hotel.

Como era de esperar, por lo impetuoso de la hora, Pignatari se resistió a admitir la entrada de los agentes en su departamento. Tanto él como sus protectores fueron finalmente detenidos y trasladados a la prefectura de Policía.

También intentó la Policía entrar en las habitaciones de la princesa, pero ésta se negó terminantemente a recibirlos y los agentes tuvieron que resignarse finalmente a respetar la puerta cerrada.

Pignatari ha recurrido a la protección de la representación diplomática brasileña en Méjico.

Desde mañana

50.000 MANTAS 10.000 COLCHAS

Excedentes de exportación, más baratas que en fábrica



¡Compre hoy para mañana... y compre como nunca!

	PTAS.
Manta lana fantasía, matrimonio.	149,—
Manta luminosa, matrimonio	219,—
Manta lana, mallorquina	129,50
Manta tipo militar	46,50
Manta de algodón	12,75
Colcha guatada, matrimonio	325,—
Colcha de algodón	79,90
Corte colcha vasca	88,90

Mazón

FUENCARRAL, 103 y CARRETAS, 14

Envíos a provincias. Ventas al mayor y detall.

CONCURSO FOTOGRAFICO DE PETREL

El Ayuntamiento de Petrel convoca el Salón Nacional de Fotografía, que se celebrará con motivo de sus fiestas mayores, en su biblioteca, desde el 5 al 14 de octubre.

Temas: "Libre", en blanco y negro y en color, sobre papel, y las secciones especiales de "Petrel", "Moros y cristianos" y "Afición local".

Las fotografías podrán estar realizadas con cualquier procedimiento fotográfico, exceptuando las reproducciones, las fotografías coloreadas y las transparencias de color. El tema "Afición local" está reservado para los expositores de Petrel. Se podrán enviar un máximo de seis por expositor y por cada uno de los procedimientos (blanco y negro y color).

El lado menor de la fotografía

habrá de medir, como mínimo, 24 centímetros. Tamaño máximo, de 40 por 50 centímetros. Las fotografías deberán venir montadas sobre cartulinas, preferentemente blancas o de tonos claros, de 40 por 50 centímetros precisamente, ya que serán expuestas en marcos de este tamaño.

Los envíos deberán hacerse por correo o por cualquier otro procedimiento, a porte pagado, dirigidos al secretario del II Salón Nacional de Fotografía, excelentísimo Ayuntamiento de Petrel, antes del 25 de septiembre de 1960. Se concederán cinco premios para el tema "Libre", uno para el tema "Petrel", uno para el tema "Moros y cristianos" y tres para el tema libre "Afición local", consistentes en artísticas copas donadas por entidades locales y particulares.

UN TORERO PREFIERE ANTES NO GANAR DINERO A PERDER LOS APLAUSOS

DR. TAMAMES: "LA TAUROMAQUIA NO TIENE NADA QUE VER CON LA PSIQUIATRIA"

"EL MIEDO NUNCA ES PSICOLOGICO"

HACE unos días, y precisamente en las páginas de PUEBLO, la noticia saltó a la actualidad: «La psicología de nuestros toreros va a ser uno de los temas centrales en el próximo Congreso de Psiquiatría que se celebrará en Zurich.»

El encuentro fué casual. También el tema surgió de la mano del azar. Teníamos enfrente al doctor Tamames, el hombre que ha «resucitado» más toreros; amigo inseparable de docenas de diestros en la suerte y en la adversidad, consejero en el callejón,

padre en el hotel, camarada siempre. El conoce bien el tema. Son muchas horas vividas al lado de toreros que prometían y que sucumbieron ante la desgracia. De figuras que fueron. De otras que volvieron, para ser o para no ser...

Para hablar sobre la psicología del torero hay que vivir mucho con ellos; no basta con un estudio improvisado, el resultado corre el peligro de ser falso. Me parece temerario arriesgarse en una misión tan delicada. El alma de un torero puede echar por tierra todas las bases que avalan los «test», incluso fundamentados a lo largo de una dilatada experiencia. Hasta para eso es diferente del resto de los humanos.

Media noche y estamos en la terraza de un café. «La hora brujas», como la han llamado los poetas. «La hora de las confidencias», como prefieren llamarla los periodistas. Decide que abordemos el tema hasta las entrañas. Quiere convencernos de la verdad de cada uno de los momentos psicológicos que hacen del torero un hombre diferente, no hombres diferentes unos de otros, no con reacciones marcadas sino con vivencias de gran influencia.

El torero, generalmente, nunca se repite. Su actuación en la vida no está sujeta a ningún canon. Tan sólo su profesión guarda como denominador común. Se ha hablado de locura, de inconsciencia... El torero es un español que tiene la cabeza bien colocada sobre los hombros... Rara vez su comportamiento es pura «pose». El toreo dejaría de ser español si sus hombres no improvisasen. Por ejemplo en...

EL MIEDO.

El miedo nunca es psicológico. Si lo fuera no habría toreros. Es meramente fisiológico. De hombre solo ante el peligro. Lo origina una circunstancia muy especial. Los cuernos juegan el papel de «arma blanca». Está demostrado que un hombre perseguido por otro que lleva en sus manos un revólver siente menos sensación de peligro que el que se ve atacado por un arma blanca. ¿Por qué el torero rara vez, y a pesar de una larga carrera profesional, no aleja de sí el fantasma del miedo? Muy sencillo. Porque es incapaz de superarlo conscientemente. Inconscientemente lo logran muchos; así su resultado es temporal.

EL TRIUNFO.

El deseo de triunfo, salvo raras excepciones, es una constante que preside todas las etapas de la carrera de un torero. Como es lógico, lo desea con más fuerza cuando empieza joven. Para conseguirlo se juega la vida. Es un precio que paga. ¿Por qué arriesga más un chico de dieciocho años? Porque no ha sufrido aún las consecuencias de «no tener miedo» y se propone alcanzar algo que el de treinta y cinco ya ha logrado.

¿Por qué esa dedicación y esa entrega, sin reservas, en una corrida? Porque el trabajo que realiza tiene un desenlace a corto plazo, próximo, inminente. Aplausos o pitos a los diez minutos, y sólo dependiendo de su ejecutoria.

EL DINERO.

Nunca primer móvil. Siempre como consecuencia. Tal vez porque se sabe inmediata.

Cuando se goza de fama va no se persigue. Un torero se resigna antes a no ganar dinero que a no «exponer» aplausos.

LA «POSE».

La actitud trágica de una «pose».

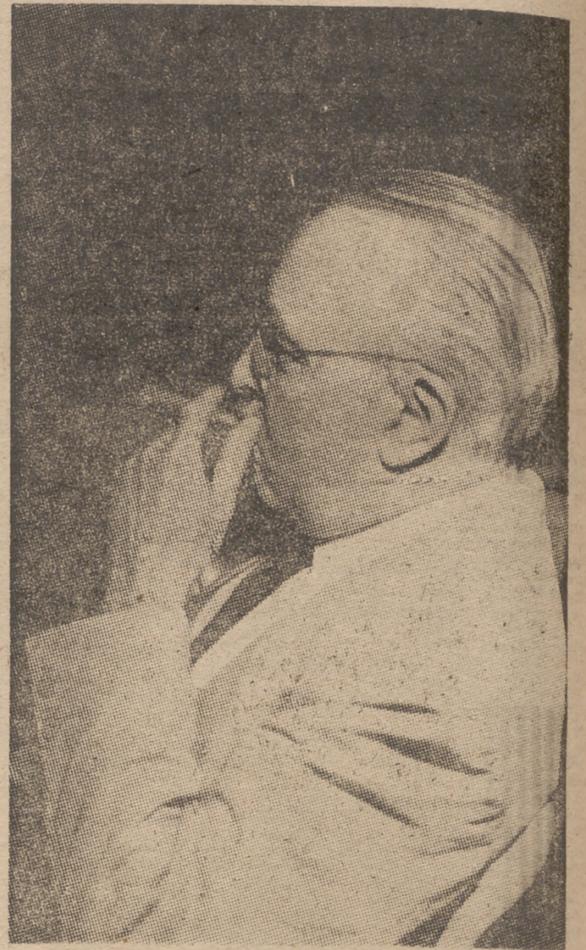
El buen torero no trata de disimular su miedo bajo actitudes trágicas.

En Ordóñez, en Luis Miguel, en Gallito, en Ortega, se ha podido experimentar este fenómeno.

El Litri tenía mucho miedo, pero nunca se puso «trágico».

EL TORO.

Rara vez, casi nunca, el torero llega a conocer las condiciones «temperamentales» del toro. Si se consiguiera llegar a este extremo dejaría de existir la fiesta. El toreo es pelea entre el hombre y la bestia. No puede salir favorito ninguno de los dos.



EL DOCTOR TAMAMES

Con experiencia o intuición—caso de nuestras grandes figuras—se puede conseguir acortar distancias. Sólo eso.

El torero casi nunca se da en ese frente a frente. Aun cuando no lo sea, se considera superior. Jamás duda. Nunca especula sobre su muerte. Si lo hiciera, no habría toreros.

COMPLEJOS.

Sólo puede darse un complejo: el de incapacidad parcial—la total entraría en el caso anterior—para resolver el problema que el toro pueda plantear a lo largo de la lidia.

LA CAPILLA Y LA CAMILLA.

El minuto peor: el «minuto antes».

El acabar de vestirse y salir de su alojamiento representa el momento crítico para el torero. Más crucial, psicológicamente, incluso, que el ver salir el primer toro.

El abandonar la comodidad, el lujo, los halagos, el éxito social, los amigos... Este cambio brusco de decorado es muy difícil de digerir. El que no se sepa comprender, quiere decir, si no se trata de un hombre inteligente, que está pronta la hora en que va a perder todo: amigos, lujo, comodidad...

El saber estar «en la camilla» requiere un gran esfuerzo de tipo físico. «En la capilla», de orden emocional, psíquico.

«La capilla» es el momento más «verdad» de un torero. Yo les he acompañado, como único testigo, en ese instante, a infinidad de toreros. No hay «pose». Es demasiado trágico eso de «el hombre cara a cara con la muerte». Es, simplemente, «el hombre cara a cara con lo incierto». Que ya es bastante.

LA MUJER Y LAS MUJERES

Leyenda, pura leyenda: la

«estrella» en la barrera esperando el brindis del matador. No a han tenido ni la tendrán, salvo raras excepciones. «Estrella» torero es un binomio que se da muchas menos veces de lo que la gente cree.

Muchos han tenido, tienen y tendrán una serie de mujeres tras de ellos. Pocos, muy pocos, tendrán «una mujer». Se requiere algo más que vestir un traje de luces y despachar toros con arte y valentía para eso. Condiciones personales que, generalmente, no se ven en el ruedo. Personalidad.

El torero y su esposa. Cuando es española no hay problema. Conoce demasiado bien la profesión de su marido para que se lleve sorpresas. Ya sabe a lo que se expuso cuando pasó por la Vicaría.

Cuando es extranjera, la cosa cambia. Caso concreto: la actriz Lucía Bossé se casó con Luis Miguel Dominguín sin haber visto jamás una corrida. Hasta hace poco no había visto torear a su esposo. Hasta hace un año—la cogida grave de Dominguín en Bilbao—creía que los toros eran un juego como otro cualquiera. En su misma carne se ha podido convencer de lo contrario.

LA EVASION.

Contrariamente a lo que se cree, el torero trata de evadirse en todo momento del medio que le rodea. Hace un par de días, después de comer los dos solos, me decía Luis Miguel: «Cuando se acaba la temporada tenemos que hacer un viaje... ¿Adónde?—le respondí yo. «A Grecia.» Nada se le ha perdido en Grecia. Le movía tan sólo el deseo de evasión.

«Difícil y temerario el dar un diagnóstico sobre la psicología de los toreros. Hacen falta muchos años de contacto estrecho, de convivencia, de confidencias. Pretender conocer al torero es como pretender conocer a los aviadores. No, algo más difícil.»

Alfredo AMESTOY

(Foto Wágner.)

B·O·A·C

Se complace en anunciar a sus amigos, clientes y público en general la apertura de sus

NUEVAS OFICINAS EN "LA TORRE DE MADRID"

Telf. 48-76-07 MADRID

Por BOAC a todos los continentes con la mejor flota "Jet" del mundo.- ROLLS-ROYCE 707s - COMET - BRITANNIA

B·O·A·C

LIDER DEL MUNDO EN VIAJES A REACCION

BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION

BELLEZA Y SERVICIO

APARATOS SANITARIOS

Roca

POVEDILLA, 10
Tel. 55 14 04 (3 líneas)

ALFONSO XI 7
Tel. 31 63 8.

VISITE LA EXPOSICION DE **IRISA**



LA PUBLICIDAD LES HIZO FAMOSOS

Guido Orlando,
el "rey
de las
relaciones
públicas"

El mundo de la política no ha sido ajeno a los asombrosos trucos publicitarios de Guido Orlando. Una de sus más extraordinarias operaciones en este terreno fué la organización de la campaña electoral que dio el triunfo al partido demócratacristiano en las vitales elecciones italianas de 1948.

Orlando asegura que aquella campaña mató las esperanzas de los comunistas por conquistar el Poder en Italia. Y hay elevadas personalidades, tanto en Italia como en Norteamérica, que no sólo creen esta aseveración, sino que son las primeras en deshacerse en alabanzas de la sin igual habilidad de Guido como muñidor electoral.

En la política italiana hay muchas veces elementos de opereta, pero la campaña de Guido en 1948 fué toda una ópera. Como ha sucedido en la mayoría de sus famosas operaciones, todo empezó con encuentros (casuales y se desarrolló gracias a la fantástica facilidad de Guido para estar en el sitio oportuno en el momento oportuno.

El Comité Norteamericano de Ayuda a Italia le envió a Lisboa en 1948 para comprar los derechos de publicación de las memorias del difunto Rey de Italia Víctor Manuel, que estaban en posesión de su hijo Humberto. La laudable idea consistía en utilizar el dinero que proporcionarían las memorias para enviar provisiones a la Italia de la posguerra (naturalmente, una parte del dinero sería para el Guido de la posguerra, que no había salido tan malparado como su país natal).

Humberto no tuvo razones para sentirse descontento. La idea era que regalando aquellas memorias se haría más popular en Italia. En realidad estuvo tan contento, que Guido se llenó de confianza y decidió marcharse a Roma a ver qué podía hacer con la pobre y arisada Europa.

TOGLIATTI SE PUSO FURIOSO

En Roma nadie le conocía. Era la primera vez que llegaba a Italia desde que emigró siendo niño treinta y cinco años antes; pero Guido pronto se las arregló para que esta circunstancia se conociera en todas

PISO OCASION!

En CEA BERMUDEZ, 50
Apto para oficinas o vivienda.
BARATISIMO
Informes:
Edificaciones Vireli, S. A.
Fuenterriabía, 4 (tardes).
Tel. 51 58 82

SACI

A USTED LE PARECERA QUE ADQUIERE SU TELEVISOR GRATIS

si se aprovecha de las excepcionales condiciones de venta que le ofrece SACI en su establecimiento de CLAVEL, 5

LLAME AL TELEFONO 31 69 12.



televisores MARCONI

Madrid, lunes 15 de agosto de 1960

5 Los franceses se estremecieron cuando se supo que Guido pretendía llevarse a América la casa Christian Dior

partes. Lo primero que hizo fué perder su cartera a propósito durante unas cuantas horas; espacio de tiempo que empleó para comunicar a una trepidante reunión de periodistas romanos que contenía el diario del ex rey Víctor Manuel, etc., etc. Y pronto hubo interesado a la mayor parte de los grandes periódicos italianos con las proliferas historias de sus éxitos como especialista en relaciones públicas en Norteamérica.

«Dinamita Guido llega a Roma», decía «Il Giornale d'Italia» en un titular a cuatro columnas. Guido se sentó cómodamente en el suntuoso hotel Excelsior y esperó clientes.

Uno de los primeros que llegó fué el señor Restagni, tesoro del partido demócratacristiano, que estaba por entonces empujando en una lucha a muerte contra los comunistas de Togliatti en aquellas elecciones, las primeras en la Italia de la posguerra.

—Signor Orlando —le dijo Restagni—; hemos oído que es usted dinamita pura. Necesitamos bastante dinamita para derrotar a los comunistas. Hemos pedido informes suyos al Departamento de Estado norteamericano y ellos no pondrían objeciones a que lo empleáramos como consejero de nuestro partido.

Sin tomarse tiempo para otra cosa que para preguntar qué tanto por ciento llevaría en el negocio, Guido se precipitó en la elección como un torbellino. Lo primero que hizo fué contratar a Vittorio de Sica para que le presentara como un ejemplo de lo que el excelente modo de vivir de los norteamericanos había hecho por un pobre niño italiano.

Inundó a Italia con cientos de miles de carteles que no mencionaban ni a los comunistas ni a los cristianodemócratas, pero dejaban muy claro a quién debía votar un buen italiano. Cuando los comunistas llegaron y arrancaron los carteles, Guido grabó sus "slogans" en neumáticos de automóviles, que recorrían las calles dejando impresiones las palabras mágicas en las calzadas. Luego realizó una campaña entre los italianos que vivían en Norteamérica, para que enviaran cartas a sus familias en Italia pidiéndoles que no votaran a los comunistas; más de cuatro millones de estas cartas fueron entregadas antes del día de las elecciones.

Togliatti se puso furioso cuando se enteró de que Guido había enviado agentes que se presen-

taban como propagandistas comunistas, armados con catálogos de productos industriales norteamericanos. «Cuando los comunistas triunfen—decían los falsos camaradas—, todas las mujeres italianas tendrán aspiradoras y lavadoras como ésta.»

Y luego Guido, en la Prensa demócratacristiana, denunciaba sarcásticamente el sucio juego de los comunistas. La película «Ninotchka», la famosa sátira contra el comunismo protagonizada por Greta Garbo, fué proyectada en todos los cines de Italia.

La furia de Togliatti llegó a extremos indescriptibles y consiguió que el Kremlin difundiera una nota radiada ordenando el boicot de la película. Esto, naturalmente, sólo sirvió para aumentar la recaudación en taquilla (e, indudablemente, el tanto por ciento de Guido en todo aquel negocio).

UNA APUESTA AUDAZ

De Gasperi y los demócratacristianos ganaron.

Los comunistas fueron derrotados.

Guido recibió hasta una condecoración. Ya era el comendador Orlando.

Pero sus relaciones políticas no se limitaron a los partidos de la nueva Italia republicana. También sostuvo relaciones de negocios con el ex rey Carol de Rumania. Guido le propuso vender sus memorias a buen precio, si se le daba una comisión del 50 por 100. Pero Magda Lupescu decidió que no estaban tan arruinados como para eso.

Partidarios del ex rey Leopoldo de Bélgica hicieron a Guido ir a Bruselas antes de que el rey Leopoldo abdicara en favor de su hijo Balduino. Se consultó a Guido sobre la manera de mejorar las relaciones de Leopoldo con el pueblo belga. Pero el asunto atrajo tan poco su atención como una cartera vacía. Y dijo no.

Guido ayudó al ex rey Pedro de Yugoslavia a estrechar relaciones con la Prensa enseñándole el «slang» norteamericano. Pedro recompensó sus servicios nombrándole comendador de San Sava, en compañía de nombres tan ilustres como Winston Churchill y Franklin D. Roosevelt.

Pero a Guido no le interesan demasiado los títulos. Está siempre dispuesto a aceptar dinero de vulgares misteres, monsieurs, o señores. Veamos el caso de una de sus más sorprendentes aventuras parisienses, de las que sacó mucho dinero e hizo feliz a todo el mundo. Nos referimos al asunto de Christian Dior, que empezó por una apuesta.

Dos hombres de negocios norteamericanos, Robert Rice y Leo Crowder, respectivamente, presidente y vicepresidente de la Nutria Cabana Fur Breeders Association, se quedaron un fin de semana en París en su viaje de vuelta a Nueva York desde Suecia. Guido los encontró el viernes por la noche en un pequeño bar muy conocido de los periodistas y trasnochadores de París: «La Calvados».

Guido no bebe, como ya he dicho antes, pero los señores Rice y Crowder, que se estaban divirtiendo en grande, se hicieron más campechanos a medida que la noche iba avanzando. Al amanecer se apostaron con Guido a que éste no podría obtener publicidad para Nutria Cabana a la hora en que ellos subirían al avión de Nueva York el lunes por la mañana.

Guido aceptó la apuesta, aunque sabía que el fin de semana francés es una cosa muy larga y son unos días muy malos para organizar una acrobacia publicitaria.

En París los diarios no salen el domingo. Pero el sábado por la tarde, Guido tuvo su gran idea.

Los caballeros de la Nutria Cabana, como especialistas en pieles, eran profesionales de la moda. París es la capital mundial de la moda. ¿Cuál era el tema de conversación más generalizado

sobre modas en París y en el otoño de 1957? La reciente muerte de Christian Dior y las especulaciones sobre lo que iba a suceder a la casa de modas más famosa del mundo.

¿Qué le iba a suceder? Pues que los de Nutria Cabana iban a hacer una oferta para adquirirla. No se trataba de comprarla de verdad, sino de hacer correr la voz. Así se conseguiría una estrepitosa publicidad.

FINAL FELIZ PARA TODOS

Guido sabía que el fin de semana sería una ayuda para sus planes. El verdadero poder que se ocultaba detrás de la casa Dior era el magnate textil y propietario de caballos de carreras Marcel Boussac, que estaría fuera de la ciudad y no podría desmentir el embuste de Guido. Este indicó su plan a Rice y Crowder, que retiraron la apuesta y firmaron un contrato con pago adelantado.

El domingo, Guido se acercó al gerente de su hotel, el Raphael, y le dejó caer en el oído la asombrosa noticia de que sus clientes Rice y Crowder eran millonarios (lo que era más o menos cierto) y que estaban en tratos

para comprar la casa de Christian Dior (lo que era falso del todo). La pequeña operación funcionó perfectamente, y el domingo por la mañana Rice y Crowder habían sido entrevistados ya por 20 reporteros y habían repetido lo menos 20 veces que habían ofrecido siete millones de dólares por la famosa casa de modas. Para probarlo exhibían la copia de un telegrama (otra idea de Guido) dirigido a Marcel Boussac. Aseguraban que habían estado negociando secretamente con Dior para comprar el 45 por 100 del negocio y estaban ahora preparados para cerrar el trato.

Afortunadamente para Guido, Boussac no estuvo disponible para la Prensa aquel día. Como tampoco lo estaba, desgraciadamente, el pobre Dior.

Rice y Crowder hicieron la historia más verosímil asegurando a los periodistas que esperaban recuperar los siete millones en dos años poniendo a todas sus pieles una etiqueta que rezaría «Creación de Christian Dior.»

El lunes por la mañana, en el momento en que Rice y Crowder partían para Nueva York, sus nombres y, naturalmente, el de Nutria Cabana, aparecían en todos los diarios de París, la mayor parte de los artículos estaban concebidos en tono patriótico, ex-

hortando a los franceses a no permitir que los norteamericanos se llevaran la gloriosa casa de Christian Dior.

Esto no hizo más que aumentar la excitación, y cuando Marcel Boussac volvió a París hecho una furia y dispuesto a desmentir la noticia y a afirmar que no tenía intención alguna de abandonar su control sobre la empresa Dior, los de Nutria Cabana estaban ya en Nueva York. Y su negocio había recibido una propaganda mundial.

Guido había probado su eminencia como director de relaciones públicas y había recibido una remuneración no despreciable.

También para la casa Dior hubo final feliz. Henry Fayol, la persona que dirige el negocio en nombre de Boussac, dijo después: «Este Orlando nos proporcionó precisamente lo que necesitábamos: una oportunidad favorable para decir al mundo que nos proponíamos continuar después de la muerte de Christian Dior con nuestro joven diseñador Yves St. Laurent. Aquello nos dio un empujón precisamente cuando lo necesitábamos, y no tuvimos que pagar ni un franco a Orlando.» Guido, probablemente, hubiera preferido el franco al elogio.

(Es un reportaje especial para agencia Fiel-Odhams-Press. Prohibida su reproducción.)

Capítulo VI:

«Gracias al pintor Correggio y al Presidente Eisenhower, Katharina alcanzó la fama.»

¡INCREDIBLE!

En el lugar más sano y residencial de Madrid tenemos el piso



Vista parcial de algunos de los bloques ya habitados.

MAS ECONOMICO, MEJOR CONSTRUIDO Y MEJOR DISTRIBUIDO:

2 y 3 dormitorios, sala de estar-comedor con terraza, cocina, aseo, tendedero y armarios empotrados.

ADEMAS, SI LO DESEA

con calefacción central, ascensor y portería, etc., en edificios de 10 plantas construidos en hormigón armado.

Nuestra mejor propaganda son las 200 familias que ya viven en el "BARRIO DE SAN LORENZO"

¡PREGUNTELES Y SE CONVENCERA!

ENTRADA UNICA EN VARIAS VECES DESDE: 21.380 PTAS.

Resto en 8 años, incluidos intereses, 605 ptas. mensuales

LOCALES COMERCIALES: 200 familias necesitan ya carnicerías, coloniales, mercerías, droguerías, etc., etc. Es negocio asegurado la instalación de cualquier comercio en nuestro "BARRIO DE SAN LORENZO"

INFORMES:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.
CONSTRUCTORA PROPIETARIA Y DISTRIBUIDORA

VALLEHERMOSO, 32

MADRID

HOY

Información religiosa

Día 16, martes.—Santos: Joaquín, padre de la Virgen María; Roque y Arsacio, confesores; Tito, doctor, Diómedes, médico, y Ambrosio, mártires; Simpliciano y Eleuterio, obispos, y Sereno.

Misa de San Joaquín, de blanco.

Avisos varios

MOVIMIENTO DE COLONIAS INFANTILES

El día 19, a las once de la mañana, regresa la 185 expedición del preventivo de Guadarrama, que partió de esta capital el día 17 de mayo.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Servicio de Colonias Preventorias, Andrés Mellado, 31, para recibir a las pequeñas.

El mismo día, a las nueve de la mañana, parte la 189 expedición, compuesta de 118 niñas que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

SERVICIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El doctor Viñals, especialista en cirugía, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha comenzado sus vacaciones de verano. En su ausencia pasará la consulta su hijo, el doctor Viñals, en Alberto Aguilera, 56, los lunes, miércoles y viernes, de cuatro a cinco. Avisos, a los teléfonos 474930 ó 254969.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado el sábado es el 231.

XI Congreso Internacional de Astronáutica

A partir de hoy, y hasta el 20 de agosto se celebrarán en el Real Instituto de Tecnología de Estocolmo las sesiones del XI Congreso Internacional de Astronáutica, en el que se estudiarán los más variados aspectos de esta nueva ciencia. En el mismo se dedicarán secciones especiales al estudio de las ciencias básicas, atmósferas planetarias, radiaciones interplanetarias, campos magnéticos y cinturones de partículas, guía y control de la navegación, trayectorias, propulsión y comunicaciones espaciales. Se concederá también especial interés al estudio de los vehículos espaciales en su concepción general y sistemas particulares de estructuras, materiales, equipo, etc.

En conexión con el Congreso, y durante el mismo, se celebrarán un gran simposium de medicina espacial y un coloquio sobre leyes del espacio, materia en la que es figura destacada Mr. Halley, que ha sido presidente de la Federación Astronáutica Internacional y que en recientes visitas a España ha mostrado su admiración por los insnaturalistas españoles, en los cuales basa sus principios del futuro derecho internacional del espacio, aún balbuciente.

VALLE DE LOS CAIDOS

MAGNIFICOS AUTOBUSES

Servicio diario, mañana y tarde, 65 pesetas ida y vuelta. Visitando el monumento

LARREA, S.A.

Martin de los Heros, núm. 4
Tels. 477025 y 410126

Esta tarde, procesión de la Virgen de la Paloma Homenaje de la Falange del Distrito de La Latina en la Tenencia de Alcaldía

Hoy, festividad de la Asunción de Nuestra Señora, se celebra, en el distrito de la Latina, a las siete y cuarto, la triunfal procesión de la Santísima Virgen de la Paloma, que recorrerá las calles de la Paloma, Ventosa, Toledo, plaza de Segovia Nueva, calle de Tintoreros, plaza de Puerta Cerrada, Cava Baja, plaza de la Cebada, carrera de San Francisco, plaza de San Francisco y calles de Calatrava y Paloma. Asistirán autoridades y jerarquías, actuando la Banda Municipal.

A las ocho se hará la estación de la Santísima Virgen de la Paloma en la Tenencia de Alcaldía del distrito, donde están previstos los siguientes actos: ofrenda a la Virgen Santísima, salve popular, homenaje a Nuestra Señora de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito y ofrenda de ramos de flores a la Virgen de la Paloma por las afiliadas de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito.

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las once de la mañana, concesión de dos becas para estudios medios a huérfanos de la Vieja Guardia. La Junta de Festejos se honra ofreciendo al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento el importe de dos becas para estudios medios destinadas a un niño y una niña huérfanos de la Vieja Guardia, y la entrega del importe de dichas becas será efectuada por la Junta al jefe provincial en este día y a la hora señalada.

A la una y cuarto de la tarde, «Boletín Informativo» transmitido por La Voz de Madrid.

A las siete, rotura de pucheros en la calle de Algeciras, con grandes y gordas sorpresas.

A la misma hora, entrega de localidades gratuitas a los vecinos del distrito para los cinematógrafos enclavados en el mismo, gentilmente donadas por las empresas a la Junta de Festejos.

A la misma hora, carrera de cintas en bicicleta (para varones) en la plaza de Gabriel Miró. Las inscripciones, hasta el momento de la competición, en el bar Viaducto (calle de Ballén, número 14), y los ganadores recibirán importantes premios.

A la misma hora, en la kermés de las Vistillas, ensayo de participantes en el II Gran Concurso para Artistas Noveles.

A las siete y cuarto, «Boletín Informativo» transmitido por Radio Madrid.

A las once de la noche, en la kermés de las Vistillas, gran baile. Continúa la votación para «Señorita Fotogénica 1960». Actuación de participantes en el II Gran Concurso para Artistas Noveles y Concurso de Exaltación del Traje Regional Español. Día de Canarias.

España, hecha canción y danza, a Canadá

Cinco grupos folklóricos, invitados por el Festival Internacional de Montreal

ESTA mañana, Barajas se llenó de música y alegría. Cinco grupos de los Coros y Danzas de la Sección Femenina salían, a las once, vía Canadá. Un avión de la Canadian Pacific Airlines los llevará a todos a su destino: el Festival Internacional de Montreal. Invitados por la Asociación organizadora, en su veinticinco aniversario, han marchado sesenta y cuatro personas. De ellas podemos decir que sesenta eran mucho más jóvenes. Tanto, que apenas contaban veinte años. O muy pocos más.

Antes de partir había una impresión general: ¡Hiedro! Prefieren cualquier otro medio de transporte. Al frente de ellos va Maruja Sampelayo, regidora central de Cultura, y el ilustre escritor Manuel Augusto García Viñolas. Los fines del viaje, vistos desde aquí, son culturales. El señor García Viñolas pronunciará allí algunas conferencias sobre temas españoles.

UN ESCENARIO CANADIENSE PARA ESPAÑA

Maruja Sampelayo ha viajado ya en otras ocasiones por idéntica razón. Llevar España a los demás países.

—¿A cuántos ha sido?
—Estados Unidos, Holanda, Francia, Italia, Brasil, Argentina... muchos que ahora no puedo recordar.

—¿Qué Grupos dirige ahora?
—El de Baleares, Teruel, Málaga, San Sebastián y La Coruña.

—¿Desde cuándo estás en los Coros y Danzas?
—Desde siempre. Casi he nacido en ellos.

—¿Otros viajes como éste... desde entonces?
—Junto con mi grupo estuve en Suiza, Bélgica, Holanda, Francia y Cuba.

—¿Cómo se ha efectuado esta selección?
—Eligiendo a los vencedores de los certámenes nacionales.

—¿Acudirán otros países?
—Oficialmente, no. Este año está dedicado a España. Otros lo ha estado a la comedia francesa.

Italia. Por él han ido desfilando las manifestaciones artísticas de mayor renombre universal.

—¿Cuándo comienzan?
—Creo que hacia el 18 o 19.
—¿Cuánto tiempo estaréis allí?
—Unos quince días.

AYER, ENSAYO ALMUDENA

Ayer, domingo, a las once y media se reunieron todos en el Colegio Mayor de la Almudena. Hubo ensayo último. Maruja estuvo cronometrando la duración de las actuaciones. En total, más de cuarenta. No saben si podrán repetir las todas allí. O habrá que dejar alguna por falta de tiempo o espacio.

Primero, sobre el escenario, Canarias. Follas, malagueñas de allí. Isas... interpretadas magistralmente por el Grupo malagueño, Marta Padilla, esa chica, alma de los bailes canarios; ha sido su maestra. Ella las adiestró en ese estilo tan distinto al andaluz. En el sentir isleño que ella lleva dentro. Como lo que es. Aquí, en el Circolo Canario, ensaya todos los jueves al frente del cuadro folklórico. Luego vienen los primeros premios.

Después subió Coruña. Quince personas, siete de ellas, chicas. Catorce danzas. A Felicitas San León preguntamos.

—¿Las de mayor lucimiento?
—Las de Santa María de Toras y las muñeiras. Son muy típicas y alegres.

—¿Desde cuándo estás en los Coros y Danzas?
—Desde siempre. Casi he nacido en ellos.

—¿Otros viajes como éste... desde entonces?
—Junto con mi grupo estuve en Suiza, Bélgica, Holanda, Francia y Cuba.

Ahora sube San Sebastián. Ya están todos en el avión. España hecha canción y danza. Rumbo al Festival Internacional de Montreal.

Mercedes CHIVELET



Colecta española de carácter nacional para la reconstrucción de las escuelas chilenas

Próxima celebración de una rifa

En el edificio del Instituto de Cultura Hispánica, donde tiene instaladas sus oficinas la Junta pro Damnificados de Chile, se celebró la reunión semanal de la misma bajo la presidencia del obispo auxiliar, doctor García Lahiguera, en ausencia del presidente de dicha Junta, señor Martín Artajo.

Se acordaron diversas propuestas relacionadas con la rifa que se piensa realizar en fecha próxima, de las que dió cuenta el secretario, señor Zunzunegui, y el doctor García Lahiguera leyó las cartas recibidas de los preladados de Avila, Lérida y Bilbao, en las que ofrecen su más entusiasta colaboración para la colecta de carácter nacional que se piensa llevar a cabo con el fin de recaudar fondos para la reconstrucción de las escuelas del país hermano.

Por el tesoro, marqués de Gracia Real, se dió cuenta de los numerosos donativos en metálico que siguen recibiendo, tanto en las oficinas de la Junta como en las cuentas abiertas a tal fin en todos los Bancos. Suma anterior, 2.057.503,10 pesetas. 2.159.815,10.

«¿MI VERANEO FELIZ?»

CONCURSO FOTOGRAFICO: ¿MI VERANEO FELIZ!

Nombre y apellidos

Dirección

Foto obtenida en

Título o leyenda

NOTA.—Las fotografías en papel blanco brillante, tendrán un tamaño mínimo de 13 por 18 y máxima de 24 por 30 centímetros. No se admitirán en color.

Se crea un premio semanal de QUINIENTAS PESETAS para la mejor fotografía de su veraneo publicada en la semana anterior.

Por el mero hecho de su publicación, los autores de las fotografías que aparezcan en PUEBLO percibirán como premio CIEN PESETAS.

Para poder participar en este concurso es indispensable recortar este cupón y pegarlo al dorso de cada fotografía.

Dirigid vuestros envíos, bajo sobre, al diario PUEBLO, apartado 517, con la indicación: "Para el concurso fotográfico ¿MI VERANEO FELIZ!"



En el Aalam (Africa Occidental Española) se ha obtenido esta fotografía, que entre otras muchas virtudes posee la de la operosidad. La gacela perseguida por el cazador montado en "jeep" intenta eludir el fuego de rifle. La velocidad del animal y del coche han quedado plasmadas gracias a ese suelo "movido" y al polvo que despiden los saltos de la gacela. El primer plano, con el cerraje inconfundible, nos insinúa la presencia del cazador que por cierto, según nos dice en nota aparte, no consiguió matar a la gacela. La foto, obtenida por don Amós Sanz Sorla, ha merecido el premio semanal de 500 pesetas.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 6,45-10,45: Un matracón en Nueva York (Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero; Juanito Navarro, Addy Ventura, Lina Morgan).
Risa sin pausa!
CALDERON.—(39-13-33. Compañía revistas Manuel Paso.) 7-11: Mis dos maridos (Carmen Esbri y Rafael López Somoza).
COMEDIA.—(Cia. Actores Radio Madrid.) 7-11: Clamoroso éxito del sainete, original de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, titulado Su abuelita, la pobre, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Juanita Ganzo, Matilde Vilarinho, Joaquín Peláez, Selica Torcal, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y Carmen Martínez con Antonio Alfonso Vidal Dirección, José Franco.
FUENCARRAL.—(Cia. revistas Venancio Moreno, Paquillo de Ocha, Eugenia Roca.) 7-11: Chachacha, con la supervedette Marinette, Butaca, 25 pesetas.
LATINA.—(Angel de Andrés y Lilian de Celis.) 7 y 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 ptas.
MARAVILLAS.—(Cia. lírica Encarnación Ruiz.) 7: Gigantes y cabezudos (Pello, Castelló) y Molinos de viento. 11: Marina.
REINA VICTORIA.—(Compañía comedias cómicas Antonio Medio. Primera actriz, Maruja Boldoba.) 7-11: Los maridos no se prueban. Mucha risa. Butaca, 30 ptas. Dirección, Alfonso Goda.
ZARZUELA.—(Dirección, Loid Rodríguez de Aragón. Refrigerado.) 7-11: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas, en versión de José Luis Alonso), con María Asquerino, Guillermo Marín, Angel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director, José Osuna.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday (apto

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

todos los públicos). Precios populares verano. Últimas semanas.
AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: Senderos de violencia (John Payne, Rod Cameron). Color. Segunda semana.
BENLIURE.—7-11: De los Apeninos a los Andes. Cinemascope.
CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: Mi vida empieza en Malasia.
CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Nuestro hombre en La Habana (Alec Guinness, Burt Ives, Mauren O'Hara). Cinemascope.
GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: Los héroes están cansados. (Ives Montand, Curd Jurgens, Jean Servais).
LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell, Karl Malden). Technicolor.
MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléfono 21-56-94.) 7-11: Nudo, Imágenes, Anibal (Victor Mature). Technicolor. 3.ª semana.
MARVI.—(Refrigerado.) 7-11: De los Apeninos a los Andes. Cinemascope.
PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Sendero de furia (James Stevart).
PAZ.—(Refrigerado.) 7-11: El hombre del F. B. I. (Eddie Constantine). Dyaliscope.
POMPEYA.—(Refrigerado.) 7-11: Los terribles (Pierre Fresnay).
REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Historia de un condenado (Rod Hursón). Technicolor.
REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Gran festival de El Pájaro Loco (El Pájaro Carpintero) Technicolor.
RIALTO.—(Refrigerado.) 7-11: El hombre del F. B. I. (Eddie Constantine).
TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Historia de un condenado (clima artificial Carrier).
UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Nosotros, los gángsters. Tolerada.

Benavente.—10: Rebeldes en la ciudad (John Payne) y El hijo pródigo (Color, Lana Turner).
CANDILEJAS.—(Refrigerado.) Adiós, juventud y Lisboa.
COLON.—5: Diplomático último modelo y Su majestad de los mares del sur (Burt Lancaster). Technicolor. Tolerado.
CONCEPCION.—(Refrigerado.) La calle desnuda y Lisboa.
IDEAL.—(Refrigerado.) 5: De los Apeninos a los Andes (Marco Paolette). Cinemascope. Color. Tolerada. Pases: 5-7-9-11.
MAGALLANES.—(Refrigeración única.) 5: El arca de Noé y Drácula!
MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Agente federal X-678 (Dennis O'Keefe) y Los señores de la selva. Technicolor. Tolerado.
PALACE.—(Refrigerado.) 4: Los terribles (Pierre Fresnay). Tolerada.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Bachiller en corazones. Eastmancolor.
PROGRESO.—5: Nosotros, los gángsters. Tolerada.
SAN CARLOS.—5: Bachiller en corazones (Eastmancolor) y Escorpión de presidio.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Conspiración de silencio (Spencer Tracy) y La última noche del «Titánico». Ambas en color. Tolerado.
SOL.—10 mañana: El día de los enamorados (Color) y El cielo difamado (Agfacolor). Tolerado.
TIVOLI.—5: La señora quiere visión (Dennis O'Keefe. Color). Tolerada.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) Clima ideal. Igor, el chansonnier cómico Roberto Cobos (Alambres), los ballets Alcázar, con Meme, y Palermo, con Pilarín Yagüe. Gran «tabla» flamenco.
FLORIDA PARK.—(36-00-28 y 36-41-51.) Presenta tarde y noche Los tres de Castilla; Carlos y Myrna, con su ballet español; orquesta Orfeo Negro.
JARDIN TEQUILA.—(Sala de fiestas, restaurante, piscina. Arturo Soria, 146. Teléf.: 45-10-85 y 45-94-85.) Éxito extraordinario del mejor espectáculo americano Chuch Wider Show.

El cosmorrealismo y el cine

El concepto cosmorrealista del montaje

El montaje (a priori y a posteriori) ha sido considerado hasta estos últimos años como uno de los elementos fundamentales de la escritura cinematográfica, disponiendo de tablas precisas establecidas por Foudovkine, Timochenko, Arneim y Lo Duca. Hoy, el dogmatismo del montaje ha sido denunciado como creencia caduca. Pero ello es cierto sólo hasta cierto punto y sólo en apariencia.

El cinemascopio, al modificar las dimensiones de la pantalla, provocó una revolución en la estética. «Montaje y movimiento de cámaras —afirma Chris Marker— eran las soluciones dadas a la imposibilidad de abarcar todo el campo visual.» Y, más recientemente, André Bazin: «El montaje, en el cual se ha querido ver erróneamente la esencia del cine, es un efecto relativo a la exigüedad de la imagen clásica, que condenaba al director a un fraccionamiento de la realidad. Desde este punto de vista, el cinemascopio se inscribe en el camino lógico de la evolución del cine desde hace quince años: de «La regla del juego» a «Los mejores años de nuestra vida»; de «Citizen Kane» a «Europa 51».

Maurice Sherer afirma desde 1948 que la dilatación en el espacio (realizada por Murnau, Welles, Rossellini) era lo propio del cine. J. Rivette admira este mismo despliegue en Griffith, Renoir y Fritz Lang.

Esta argumentación viene en apoyo de lo que algunos críticos habían dicho sobre el encuadre sintético y la pro-

fundidad de campo. Es el fraccionamiento técnico del guión clásico lo que algunos atacan y, en especial, el «montaje-choque», caro a Eisenstein. El guión técnico clásico supone totalmente la libertad recíproca entre el espectador y el objeto. Es un montaje forzado, en el que la lógica de los planos, en relación con el tema, anestesia nuestra libertad. En cambio, Welles, al aplicar la profundidad de campo, sistemáticamente, en «Kane» y «Los Ambersons», obliga al espectador a hacer uso de su libertad de atención, haciéndole sentir, al mismo tiempo, la ambivalencia de la realidad.

Jean Mitry se ha elevado contra este punto de vista: «Desde hace unos años, algunos críticos y realizadores, especulando sobre el interés evidente del «campo total», se han levantado contra el montaje, oponiéndole lo que ellos denominan «el plano-secuencia». Es un absurdo. En el fondo, la oposición no existe, puesto que en los «planos-secuencia» válidos la cámara, en perpetuo movimiento, no cesa de cambiar de ángulos y de puntos de vista. («Los Ambersons», «La cuerda».) De hecho, en vez de «montar» pegando trozo a trozo los planos rodados separadamente, se hace el montaje en el estudio, realizando la misma continuidad de planos en una sola toma de vistas. Con este método la secuencia es más difícil de realizar, pero el resultado, a veces, gana en agilidad, en continuidad dramática y en unidad formal. Sin embargo, aunque la ejecución sea distinta, los principios de

montaje (relación de los planos, ángulos y campos en la continuidad expresiva) permanecen inmutables.

«Nos encontramos ante una controversia insoluble? Mitry quiere que el espectador se sienta atraído por el impacto plástico y dramático de máxima significación en el instante presente», y es precisamente esta noción, este partido preso de valorizar un momento o un espacio lo que recusan los partidarios de la profundidad de campo y de la dilatación de la acción en un espacio dado. «Gracias al cinemascopio —escribe E. Morin— es posible que la utilización de profundidad y lateralidad permitan el desarrollo de un cine menos abstracto, pero más «inteligente», en fin de cuentas, que relegue un día las actuales recetas de una cámara excesivamente selectiva.» Este punto de vista concuerda con el de A. Lafay: «No existe verdadero cine hasta que uno siente lo indefinido de los contornos.»

Esta definición nos permite vislumbrar, con centelleantes fulgores, un universo fílmico cosmorrealista y reprochar, tal vez a Eisenstein y a Foudovkine, el haber subestimado el misterio del ser que se desprende de un cine «oblativo» como el de Rossellini o el de De Sica.

El cosmorrealismo es, pues, la resultante de la evolución natural de un arte sincero, profundo y consciente y constituye la vanguardia estética más auténtica y española.

JUAN PARELLADA
Director cinematográfico

LA PISTA.—(Arturo Soria. 12. Teléfono 55-20-10.) Noches, magníficas orquestas y atracciones. Precios de estabilización. Consumiciones desde 15 pesetas. Tardes, entrada libre, menos festivos.
LA RIVIERA.—(Junto al puente de Segovia. Tel. 41-31-89.) Tarde y noche, Trio Vedette, Kin y Kiko, ballets y orquestas.
MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) Típicas

atracciones. 12 noche, espectáculo típico español.
TEYMA.—(Perfecta refrigeración, 18.) Presenta tarde y noche, Reyes Vargas, Pretty's Girls, Jerry Girls Ballet y la maravillosa bailarina internacional Sita Valsavina. Dos magníficas orquestas.
TORRES BERMEJAS.—Restaurante, Parrilla flamenca. (Mesonero Romanos, 15. Tfno. 21-29-

41.) Mario Maya, Trini España, Maruja Baena.
VILLA VICTORIA.—Piscina, restaurante, sala de fiestas. (Carretera Aragón. 314.) Orquestas y atracciones «Rafaela y Ballet Garridos».
YORK CLUB.—(47-12-48.) Presentación de Noches de Manhattan. Precios corrientes. Tarde, 35 pesetas; noche, 70 (incluidos consumición e impuestos).

Jueves, 10,30 noche, en Villa Victoria, homenaje a PEPE ISBERT



ANGEL DE ANDRES: «Con mucho gusto, maestro».



GUILLERMO MARIN: «No hay más remedio que adherirse al homenaje a Pepe Isbert, porque todo el mundo le quiere desde el actor hasta el camerino».



MARUJA ASQUERINO: «Gran actor cómico y gran persona. Me parece estupendo este homenaje».



LILIAN DE CELIS: «Me adhiero de todo corazón a este homenaje».

CARMEN ESBRI: «Tengo una gran admiración por Pepe Isbert. No puedo faltar a su homenaje».

RAFAEL LOPEZ SOMOZA: «Encantado. Es el mejor».

MARUJA BOLDOBA: «Iré gustosa a su homenaje. Pepe Isbert es la esencia del arte».

ANTONIO MEDIO: «Desde luego, voy».

ENCARNACION RUIZ: «Me hace una gracia enorme. Prometo mi asistencia. Con la voz que tiene, me gustaría escucharle cantar una romanza».

ANTON NAVARRO. «Película que hace, película que no me pierdo. Cantaré para él».

LOS 3 DE CASTILLA: «Nuestra mejor canción, para Isbert».

MARIO MAYA: «De pequeño iba a los cines de barrio a verle. El jueves quiero conocerle personalmente y bailar en su honor».

Estamos emocionados. Apenas PUEBLO lanzó la breve noticia del homenaje a Isbert el sábado, cuando ésta corrió por escenarios, camerinos y tertulias y tomó cuerpo de acontecimiento. Estas breves frases que recogemos en nuestra cabecera son síntesis de conversaciones mantenidas con estas figuras. Resúmenes de sentimientos, de sentirse emocionados. Hemos constatado que a Pepe Isbert se le adora, se le quiere. Si Isbert hubiese sido testigo de estas conversaciones se sorprendería del afecto que le profesan sus compañeros de profesión. Nos han contado anécdotas «extraordina-

rias en las que se revela su hombría de bien, la aureola de simpatía que rodea a su figura, su categoría artística. Isbert, en el escenario y fuera del escenario, es, sobre todo, un hombre de bien que no ha regateado ofrecer su experiencia a quien la ha solicitado ni su apoyo a quien lo ha merecido. Hombre que ha enderezado con sus consejos no sólo vidas profesionales, sino conductas morales.

El extraordinario eco que entre las figuras en cartel en la actualidad madrileña ha despertado este homenaje será sin duda un exacto reflejo que calará en el al-

ma de sus admiradores. Una gran ocasión esta del jueves para canalizar la expectación, el cariño y la simpatía que levanta esta figura menuda y gigantesca—valga la paradoja—y hacerla viva y presente en forma de asistencia, de cálido aplauso, de cordial abrazo.

EL MARCO

El lugar elegido para que la noche sea grato recuerdo y grata reunión ha sido Villa Victoria, joven parque-jardín madrileño que recuerda la exacta y elegante proporción de los jardines de don Cecilio. Cena a las diez y

media, música, presencia de todo el mundo de nuestro cine, nuestro teatro, nuestras variedades y de sus admiradores.

Villa Victoria, jardín amplio y elegante, en el kilómetro 8 de la carretera de Aragón, se engalanará especialmente para esta gran fiesta.

Las invitaciones estarán desde mañana en los lugares habituales de tertulia de Pepe Isbert, esto es en Chicote, Gaviria, Monte Estoril y Mayte Hostal, y al teléfono 575247. Y desde mañana habrá muchas novedades que contarles.

Emilio G. LOYGORRI



TOROS

HERRERA Y VITI, OREJEADOS EN MADRID, SALIERON A HOMBROS POR LA PUERTA GRANDE



El "falso" Hemingway, ayer, en las Ventas.

EL GUADALQUIVIR, QUE PASA POR SALAMANCA

Veinticuatro horas antes de hacer, mano a mano, el paseíllo en la Monumental madrileña, Paco Herrera—blanco y oro—y El Viti—grana y oro—ya se apuntaban el primer triunfo de la novillada: el poner en la tarde del sábado el cartel de «No hay billetes».

El torero es rivalidad de escuelas, de artistas que las practiquen, de éste es el mío y ese es el tuyo, y el mío, ¡el mejor!

En clima amercengado, y con toreros discretos, el torero es bostezo. Tiene que surgir del cartel, nada más pegado, el interés. Tiene luego en la arena que surgir la noble, pero reñida competencia.

Y la novillada de ayer en las Ventas traía pasión, desde aparecer los carteles que la anunciaban con un dúo de novilleros apasionantes y triunfadores en Madrid, Herrera y El Viti, El Viti y Herrera. Y ustedes elijan el que gusten.

Para el vis a vis se enchi queraron novillos, novillos-toros más bien, de Juan José Ramos Hermanos, con divisa—por cierto pequeñas y cochambrosas—negra y caña.

Hubo un novillo, el quinto, «Patatero» (22), algo flojo en varas, en esa suerte acolchonada, para la que las rayas se han olvidado—¡qué pronto!—y que hoy día sólo es ocasión de triturar a las reses. Criar toros para el caballo era un modo de ser ganadero, cuando no se sospechaba el enguantado de la suerte. Hoy día lo comercial es criar «Patateros», blandos, distraídos, y hasta cobardes en varas, y luego a comerse la muleta, a embestir noble, templado, incansable, largo y encarrilado el viaje. A «Patatero», ya enganchado en el tiro de mulillas, quisieron muchos espectadores que se le diese la vuelta al ruedo. Como en esto nada hay dispuesto, salvo la voluntad omnimoda de los mulilleros, no hubo recorrido triunfal—¡merecido por el antaño sistema de premiar la bravura con el bravo ir a caballo y puya—, pero sí quedará para la historia la cabeza diseada de «Patatero», mandada cortar, tras cortarle las orejas, por Paco Herrera.

Y el resto de la novillada, muy torable, en cuanto a no tener peligro y asperillo el primero, tardó berreón el segundo, huido el tercero, como el cuarto; el quinto elogiado queda y mansote, de mal genio, entregado, el sexto. Dificultades graves, ceros y caídas de picadores y jacos, varias.

Herrera, ante el gazapear de su primero, «Anquiroto» (16), poco picado y castigado, pese a derribar, trató con pulso y aguante de alargar la arrancada

del novillote, suave, por el pitón derecho. Y en redondo toró bien Herrera y mató hábil. Le frenaron en el intentar la vuelta al ruedo y no encontró en el raneado tercero, «Modillo» (32), inocente en sus hachacillos huidos, ocasión de lucir en grande, no confiándose y matando, bajo, sin puntilla. Volvió a saludar Herrera, animado por el genio, que al novillo le dedicó pitos.

Ya sólo le quedaba a Herrera una ocasión de triunfo: lidiar el quinto. Y le salió «Patatero», huido, sosito, sin enfadarse ante las varas. Pero ante la muleta...

Todo a una carta. Y salió el pleno; el pleno triunfar de Herrera, cortés compañero al brindarle la faena a Viti; una faena comenzada por ayudados sin moverse, y a medida que se recrea el toro, creerse el torero en redondos, naturales, de pecho, doble enemigo, por pujante y por bravo. Herrera, cada pase más centrado, sin concesiones a los aficionados de la espaldina, realizaba con «Patatero» esa faena que sueñan toreros y públicos; el novillo a más y más, como las ovaciones clamorosas, y Paco Herrera, después de besar su espada y encontrar lo duro, volcándose a volapié; la plaza, enloquecida de entusiasmo y Herrera, cortadas las orejas de «Patatero», invitando a Viti a que le acompañase en su triunfal recorrer el ruedo, con prendas como para poner un bazar, y hasta un gallo vivo que llevarse a casa.

El Viti, en el sexto, «Avisposos», 64, mansote, sin arrancada, lidiaba para templarle y tenía el último detalle torero, de su tarde tan torera, de ser breve al matar, no sin ahorrar al toro y probar, con mucho sereno valor, si el toro quería embestir.

En los otros dos novillos suyos cortaba oreja Viti. A su primero, «Fastidioso», 73, lo saludaba a la verónica con desmayado templar de brazos. Viti brindaba al público, Viti nada dejaba a lo improvisado. Torero de inteligente cabeza y serenísimo corazón, de tanto por bajo, a naturales, ligaba su faena.

(Me dicen que por haber sufrido un percañe con múltiples fracturas en el brazo izquierdo, éste aparece, lógicamente, algo trabadillo en los naturales, por otra parte, mandados y templados de muñeca, que es la que decide y cuaja tan difíciles y fundamentales pases.)

El Viti, perfecta de sentido, eficacia y espectacularidad su faena a «Fastidioso», lo mataba a volapié y cortaba una oreja. Memoria, concedida con entusiasmo del público.

La del cuarto «Novelón», 47, que también iba a sus manos, pocos toreros la ganan. Sólo el sentido torero de lidiador de Viti preparaba el cortarla, en su ma-

chetear a los costados, en su aguante del gazapear de «Novelón», en alargarle en redondos y al natural, las cortas acometidas. Faena exacta, tan eficaz como espectacular, con un final al no cuadrarle la res, de nuevas dobladuras, hasta conseguir la junta de las pezuñas en suerte contraria, para que el novillo se bebiese la espada y Viti cortase oreja y le aclamaran en la vuelta al ruedo con la cuadrilla y luego en otra de honor, solo.

El cronista veía a Santiago Martín (Viti) por primera vez. Le parecía un torero de elegante y tranquilo poderío. De saber lo que debe y tiene que hacer. De ser él el que manda siempre en la res. Un torero, en definitiva, con aficiones fantásticas de geógrafo. Su muleta, nacida junto al Tormes, capaz de cambiar las aguas de este río, que refleja el

oro de Salamanca, por el otro que es espejo de la Giralda y de la Torre del Oro. Algo así tan fantástico parece la personalidad torera de Viti. El Guadalquivir torero por tierras de Salamanca, pero el Guadalquivir torero, a la altura de Córdoba.

A hombros se llevan por la puerta grande a Herrera y a Viti. Van hermanadas en el triunfo—dos orejas cortadas cada uno—sus prometedoras juventudes toreras. No se acaba el toro. Se para. Reemprende su interés. Batallan ante la pasión del público sus escuelas en reñidas, pero nobles competencias. Como la de ayer en Madrid, noble gesto el de Herrera brindándole a Viti, y los dos brindándole la grandeza del toro al que todo lo merece: el público.—BELLON.

LUIS LUCENA Y OSCAR CRUZ CORTARON SENDAS OREJAS EN VISTA ALEGRE

La juventud de las reses de Ortega lidiadas en Vista Alegre proporcionaron alegre juego a su lidia y materia para triunfar las espadas, consiguiéndolo de modo destacado Luis Lucena y Oscar Cruz, que terminaron a hombros por el ruedo al final del festejo, presenciado por bastante público.

Luis Lucena vestía de negro y oro, y toda su actuación en el primer novillo fué triunfal. Animado por ligadas ovaciones, emocionantes de verdad unos pases de rodillas y su modo de matar con valentía y acierto.

Le concedieron la oreja de este novillo, y en el cuarto, mansurrón, la habilidad torera de Luis hizo que realizase una faena muy vistosa y de nuevo mostrase su valía como excelente matador. Dió la vuelta al anillo, y su vuelta

a los carteles de esta plaza está ganada por propios méritos.

Oscar Cruz, ceñido de verde y oro, estuvo valiente en su primero, con faena por redondos, valor y matar acertado. Giró por el ruedo, y en el quinto ganó una oreja, alternando el toro con el efectismo.

Chapurra, de manzana y oro, demostró ser un valiente, poco torado. Sirve en la finca de Luis Miguel Dominguín, y su campo de acción son novilladas pueblerinas principalmente. Como tiene valor y afición y puede aprender, ya cuajará en plazas de categoría si sigue con esa afición y tan valiente y fácil matador. El ovacionaron, y bien merece otra ocasión de lucir para estímulo de toreros románticos y heroicos.—UN RESERVA.

EN PROVINCIAS

SANTANDER, 14.—Toros del marqués de Villamarta, manejables. Luis Miguel Dominguín se lució con la capa y banderilleo entre ovaciones. Con la muleta escuchó gran ovación. En el otro también fué ovacionado. Curro Girón banderilleó con mucho lucimiento y arte. Hizo al primero una faena valiente. (Oreja.) En el otro, vuelta. Pinto, que sustituía a Paco Camino, mató al tercero de buena estocada y dió la vuelta. En el último, faena muy buena. (Orejas y rabo.)

HUESCA, 14.—Toros de Manuel Arraz, muy bravos. Julio Aparicio, vuelta. En el cuarto obtuvo un gran éxito. (Orejas rabo y pata.) César Girón banderilleó entre ovaciones. Cortó las cuatro orejas y los dos rabos de sus enemigos. Fermín Murillo entusiasmo a sus paisanos en dos faenas inmensas. Cortó las dos orejas y rabo de cada res.

PONTEVEDRA, 14.—Toros de Javier Moreno Saltillo, flojos. Pedrés en faena excelente. (Orejas.) En el otro, muy bien. (Oreja.) Gregorio Sánchez, a fuerza de porfiar, consiguió ligar faena. Fué muy ovacionado. En el quinto, faena extraordinaria. (Oreja.) Luis Segura, faena inteligente. (Vuelta.) En el último cortó las dos orejas, después de una faena superior. Estocónazo. (Orejas.) Mondeño, ovación y aplausido.

BARCELONA, 14.—Un toro de Eusebio Rodríguez, de rejonés; cinco de Escobar y uno de Arraz, bravos. Josechu Pérez de Mendoza cortó oreja. Dámaso Gómez fué aplausido. En el quinto, por cogida de Ramírez, ovacionado. Pepe Luis Ramírez, aplausido. Durante la faena del quinto pasó a la enfermería con luxación del hombro derecho y contusión abdominal, de pronóstico reservado. Enrique Molina, ovacionado y palmas.

GIJÓN, 14.—Toros de Alvaro Domecq, grandes y bravos. Al quinto se le dió la vuelta. Rafael Ortega, ovación y división. Pepe Cáceres hizo gran faena, demasiado prolongada, por lo que desechó un aviso. Cuatro pinchazos y media. (Ovación.) En su segundo superó la faena

anterior con grandes pases y adornos.

SAN FELIU DE GUIXOLS, 14.—Toros de Herederos de Núñez Guerra, bravos. Antonio Bienvenida, faena superior. (Oreja.) En el cuarto estuvo muy torero. (Orejas.) Joaquín Bernadó, silencio y vuelta. El Trianero, vuelta y orejas.

VINAROS, 14.—Toros de Molero Hermanos, difíciles. Salvador Guardiola se lució como caballista.

Antofete, desacertado en los tres toros que mató. Marcos de Celis, valiente. Fué cogido. Tiene herida de pronóstico grave en la región glútea. Rafael Girón, vuelta y silencio.

BAYONA (Francia), 14.—Toros de Juan Pedro Domecq, bravos. Jaime Ostos, palmas y oreja. Victoriano Valencia, muy bien en sus dos toros, consiguió una oreja en cada uno. También actuó el rejoneador Angel Peralta. (Efe.)

VICHY (Francia), 14.—Toros de Manuel Santos Galache, Manolo Segura, oreja y orejas. Juan Antonio Romero, vuelta y vuelta. Manolo Martín cumplió. (Efe.)

PEDRO SANTAMARIA, HERIDO MUY GRAVE EN CORDOBA

CORDOBA, 14.—Ganado de Manuel Muñoz Aguilar, bravo. José Luis Villodre, ovación y vuelta. Pedro Santamaría, vuelta en el segundo. En el quinto sufrió una cornada a través del pliegue del glúteo que disea el recto, sin interesarle. Pronóstico muy grave. Paco Ralón, orejas y ovación. Pedro Santamaría continuaba en grave estado a las doce de la noche en la enfermería de la plaza. El médico, don Antonio Ortiz, no se separa de su lado en espera de que se inicie una pequeña mejoría que permita el traslado del diestro a Madrid. Su apoderado, don Julián García de Pedro, que también está a su lado, manifestó que el herido tiene veintidós años y que es el menor de cuatro herma-



El Viti y Paco Herrera, a hombros.

nos que viven en la barriada madrileña de Vallecas.

VALENCIA, 14.—Novillos de Juan José Ramos Macías y Hermanos, regulares. Antonio Vera, que renuncia a la alternativa, ovación y oreja. Manuel Herrera, ovación. En el otro sufrió contusiones y conmoción cerebral, de pronóstico reservado. Terminó Vera con el bicho y fué ovacionado. Santiago Durio, silencio y aviso.

MALAGA, 14.—Reses de Alvarez Gómez Hermanos. Manolé, ovación y vuelta. Antonio Medina, oreja y palmas. Terremoto, oreja y vuelta.

VALLADOLID, 14.—Tres novillos de Sánchez-Arjona y otros tres de Santos Galache, mansos. Curro Montes, palmas y vuelta. Andaluz II, silencio y vuelta. Armando Conde, orejas y oreja.

ARANJUEZ, 14.—Ganado de Luciano Cobaleda, difícil. Juanito Muñoz, vuelta y orejas. Luis Campero, silencio y vuelta. Luis Ortega, ovación y silencio.

REDONDO (Portugal), 14. Los rejoneadores Conde y Mascarenhas, ovacionados. Trinchera, vuelta y palmas. Orteguita, ovación y vuelta.

ROQUEFORT (Francia), 14.—Novillos de Joaquín Buendía, buenos. Tomás Sánchez Jiménez, oreja y ovación. Rodolfo Palafox, regular. Palmeño, regular y superior (oreja).

MEJANES (Francia), 14.—

Novillos de Dionisio Rodríguez, buenos. Facultades cortó dos orejas. Efraín Girón, oreja. Berjano, regular.

ZARAGOZA, 14.—Reses de Nicolás Mateo García, malas. Paquita Rocamora, vuelta. Curro Montenegro, vuelta. Regatérin, aplausos y pitos. Curro Ortuño, ovación y vuelta.

GRANADA, 14.—Ganado de Herederos de José Belmonte, bueno. El Berenjeno, aviso. En el otro sufrió una cornada en el muslo derecho, de pronóstico menos grave. Despachó al novillo Atarfeño. Atarfeño, oreja y silencio. Diego González, oreja y palmas.

ANDUJAR, 14.—Novillos de Francisco de la Torre. Pepito Porras, vuelta en el de regiones. Narciso Estellés, orejas. Enrique Carmona, dos avisos.

VICH, 14.—Reses de E. Ortega, Manuel Alvarez, aplausos y pitos. Joselito de Málaga, silencio y pitos. Juan de los Ríos, oreja y vuelta.

FIGUERAS, 14.—Ganado de Francisco de la Torre. El Colomblano, orejas y vuelta. El Tolecano, silencio y oreja. Pepe Alférez, silencio y oreja.

BLANCA, 14.—Cinco novillos de Raimundo Benedito Valero, buenos. Silvestre Navarro, oreja en el de rejonés. Francisco Criado, oreja. Fué asistido de fuerte conmoción. Manolo Carrillo, orejas y rabo. Orejas y rabo y orejas.

JOYERIA-RELOJERIA • PEDRO RODRIGUEZ

ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)
P. DELICIAS, 42 (frente al cine Lusarreta)
P. DELICIAS, 1

Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas.



CERTINA

GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS
Abastecedor de las Sociedades ferroviarias

ya todo ha pasado... con

Calmante Vitaminado

CONTIENE VITAMINA B1

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS

CHAMACO, triunfador con el capote

SAN SEBASTIAN, 15. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Gonzalo Carral.)—La cosa no empezó bien. La primera corrida de la semana Grande ha sido tedirosa. ¿La culpa? Casi toda hoy que se atribuya a un encierro de Barcial—don José Sánchez Cobaleiro—de muy amplios pitones, astillados y sin ninguna fiereza. ¿Cómo es posible—se pregunta uno—que una ganadería, en una misma camada, pase en bloque del tipo de la bravura a la Siberia de la mansedumbre? Porque la corrida de Barcial tuvo pitones—todos los que ustedes quieran—pero ni uno de los seis toros gastó de esa embestida que permite al torero cuajar la verónica o el matetazo. Se quedaron los villaneros en los lazos de las zapatillas pensando mucho cada arrancada.

CHAMACO: CUMBRE CON EL CAPOTE

Si las ocasiones de entusiasmo público fueron contadas, casi todas ellas las planteó y resolvió con el sello de su personalidad Antonio Borrero (Chamaco). Recibió el torero de Huelva a su primer —478 kilos, calcetero, coque, botinero y lucero— con tres verónicas de un temple dorado. Me recordaron estos tres lances fundamentales ejecutados por Chamaco a ese agua mansa de lluvia que por estos pagos cae con tanta frecuencia y que empapa la tierra mu y despacio. Cuando Antonio Borrero remató tales tres monumentos con dos medias verónicas, nadie pensaba que la corrida se hundiría como trapera torpedeada y acertada en su santabárbara. Tomó el barcial un picotazo, y Chamaco volvió a estar en toreando bueno, con lances de delantal y otra media verónica como para llevar a bailar de lo compuesta que salió. En el puyazo siguiente se acabó el asfado. Sólo tuvo gas para aguantar cuatro chicuelinas de Diego Puerta. Luego, muy parado el animal salmantino, Antonio Borrero se propuso estar, y consiguió, en gran torero, que el pasado el «tercer celo» —que dice el maestro Clarito— y que le importarle su cuantiosa for-

tuna, le echa a los toros tales agallas grandes.

Con pases de estatua en el tercio se abrió el trasteo, que se prosiguió en los medios con naturales y redondos. El toro, muy corto de viaje, ponía sus pitones en el pecho torero. Chamaco continuaba su impresionante desafío, terminado con giraldillas, agarrando el hombre las astas para excitar al villareño en la arrancada. La faena —ovación y pasodoble la cobijaron— iba para la conquista del galardón, cuando el toro dió en echar la cara arriba, desarbolando al espada, que tuvo que entrar seis veces a por uvas, cogiendo en la última media estocada mortal. Hubo ovación grande.

Con el cuarto —507 kilos— que era una cosa en eso de exhibir largos cuernos, Chamaco volvió a entusiasmar con una docena de verónicas, tomando el toro de largo y haciendo también larga la suerte. Un puyazo muy hondo recibió el cobaleiro, que en la muleta, por completo acabado, no deseaba otra cosa que no fuese la muerte. Se la concedió Antonio Borrero con un pinchazo y una estocada corta. Nuevas palmas para esta figura onubense que, a medida que pasa el tiempo, gana en torería lo que pierde en exotismo.

Diego Puerta: Eficaz

¿Necesitará Diego Puerta, como las plantas, el sol para vivificar sus grandes tardes de figura de época? ¿Andará muy mermado de fuerzas físicas este nuevo capitán torero del barrio de San Bernardo? Diego Puerta, en San Sebastián, se salió de su costumbre de cortar las orejas a todo lo que aparece por la puerta de los chiqueros. Su mejor intento residió en el quite por chicuelinas al primer toro de Chamaco.

Con los dos toros de su lote (el segundo de la tarde era carlavado, harto astifino y punteante, como buena máquina de coser cornadas, y el quinto, que en el caballo no sangró porque le dejaron el casquillo dentro en el segundo puyazo) Diego se limitó a estar lidiando, doblando, macheando y pasando de pitón a pitón. Es la única lidia que cono-

ce para bureles de tal jaez. Si existe otra, mucho agradeceré a quien la conozca que me informe de ella. Con lo que Diego Puerta no estuvo breve (la primera de San Sebastián fué tardía) fué con la espada. Y ya se sabe que esto enfria los tendidos (hoy llenos con avaricia), sobre todo cuando antes de la tardanza matadora no hubo faenón.

Curro Romero: Valiente

El tercer burel (515 kilos) se gastó hachazos y «manos por delante» desde que pisó la arena. Curro Romero lo engañó superiormente en sus capotazos de ahorme. Luego se enderezó con él en cuatro verónicas de esas que para medirlas uno recuerda los siglos como la más adecuada unidad. El toro, que rompió mucho en el caballo, ya en la muleta no anduvo, porque los barciales fueron muy señores de cabeza y muy andarrios de riñones. Con menos de un cuarto de arrancada en el burel poco podía hacer Curro Romero, que mató al tercer intento, escuchando una ovación.

Cuando la corrida ya estaba hundida en el tedio y sólo faltaba el mástil del sexto «barcial» creímos que vendría el éxito para

Curro Romero, porque el astado de Salamanca iba un poquito, y Curro lo toreaba superiormente por verónicas. Poco le importa al faraón de Camas que su pierna derecha se resintiera del reciente percance de Vitoria. Después de que el toro tumbó en el primer encuentro con los picadores y aguantó una vara profunda fué hasta cuatro veces con empuje a la muleta romerista, que él templó con majeza en el toreo por alto. Acariciado por pases muy personales, el toro se encontró en los medios. Allí se le acabaron al salmantino las ganas de embestir. Media arrancada y paren ustedes de contar. Curro Romero, queriendo torear bien, le pasó por derechazos. Al llegar al quinto, el burel se quedó debajo, y le prendió por los machos de la taguilla. No pasó nada, pero pudo haber pasado todo. Curro se levantó con rabia para volver a la cara del toro, y siguió valiente con él hasta que le dejó a disposición del tiro de mulas de un pinchazo descordando y un descabello. Las palmas sonaron como pequeño premio para la voluntad de Curro Romero, que pensará a esta hora como el cronista: ¡Toros de Barcial: cuando salís como en la corrida inaugural de la semana Grande, qué aburridos sois!



INUNDACIONES EN LONDRES. Varias calles londinenses se han visto recientemente inundadas como consecuencia de unas torrenciales lluvias. Un autobús pasa por una calle de la capital inglesa, casi con el mismo empaque que un transatlántico surca los océanos. (Foto Nemes-Keystone.)

Durante todo el mes de agosto...

CONTINUAMOS CELEBRANDO

nuestro **70** aniversario

CON

¡GRANDES! REBAJAS!

Miles de oportunidades en todos los Departamentos

El Corte Inglés

FINANZAS

INDUSTRIA

♦ Han sido aprobados los convenios de colaboración entre las compañías que se indican, para la investigación y eventual explotación de hidrocarburos en las zonas que también se señalan:

- Cepsa, Spangoe y Delinean Española, en la Zona I.
- Cepsa y Spanish Gulf Oil Company (Spangoe), en las Zonas II y III.
- Tidewater Oil Company, Sotelo Iberian Oil Company, Tidewater Oil Company of Spain y Banco Urquijo, en las Zonas I y III.

♦ Han sido autorizadas a efectuar ampliación de sus industrias las siguientes:

- Envases Metálicos Riojanos Moreno, de fabricación de envases metálicos, en Sevilla, con plazo de puesta en marcha de dieciocho meses.
- Metalgráfica Castellana, de

fabricación de envases metálicos, sita en Madrid, y para producir etiquetas metálicas, tapones y litografías de placas y carteles, con un plazo de dieciocho meses.

— Fabricantes de Suelas de Caucho Aglomerado, de fabricación de artículos de caucho, en Alicante, en dieciocho meses.

♦ Se declara caducada la autorización concedida a Cementos Fuerteventura para instalar una fábrica de cemento artificial portland de 30.000 toneladas anuales de capacidad, en Fuerteventura (Canarias).

AGRICULTURA

♦ Quedan declaradas de interés nacional, y aprobados los proyectos de colonización de las zonas siguientes:

- Teijeiro, término de Curtis (La Coruña).
 - Barbeira-Pereira, término de Santa Comba (La Coruña).
- Se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas que se citan:
- Queer (Guadalajara), San Mamed de Pineiro (La Coruña) y Santa María de Trasmonte (La Coruña).

♦ Se señalan las unidades mínimas de cultivo y las unidades tipo de aprovechamiento de las zonas siguientes:

— Behnuy-Zapardiel (Avila): La superficie de la unidad mínima de cultivo se fija en tres hectáreas para el secano y 0,50 hectáreas para regadío. La superficie de la unidad tipo de aprovechamiento, en 25 y 4 hectáreas, respectivamente.

— Barrmán (Avila): La unidad mínima de cultivo, en 3 hectáreas para el secano y 0,50 para el regadío, y la unidad tipo de aprovechamiento, en 25 y 4 hectáreas, respectivamente.

— Sinarcas (Valencia): La unidad mínima de cultivo, en 2,50 y 0,20 hectáreas, y la unidad tipo de aprovechamiento, en 20 y 3 hectáreas, para secano y regadío.

— Valbuena de Duero (Valladolid): La superficie de la unidad mínima de cultivo se fija en 2,50 hectáreas para el secano y 0,50 para el regadío, y la unidad tipo de aprovechamiento, en 25 y 4 hectáreas, respectivamente.

EL PREMIO PERIODISTICO «CIUDAD DE ROMA»

La Asociación de la Prensa romana convoca el Premio periodístico «Ciudad de Roma», que se otorgará a los periodistas italianos o extranjeros que con uno o más artículos publicados en 1960 en periódicos o revistas han sabido ilustrar mejor «los diversos aspectos y la evolución de Roma» e interpretar su espíritu moderno y su función internacional en la comprensión de las tradiciones históricas, morales y civiles.

El concurso está dotado con un primer premio de un millón de liras con un segundo premio de medio millón de liras y con medallas de oro para los artículos seleccionados por el Jurado.

Los periodistas profesionales o aficionados de cualquier país pueden participar en el concurso con uno o más artículos, enviando copias de cada número del periódico en que hayan aparecido antes del 31 de enero de 1961 a la Secretaría General del Premio «Ciudad de Roma». Associazione della Stampa romana. Via Corso, 184, Roma.

LA CIRCULACION EN ESPAÑA

Por Natalio HORCAJO

Le fallaron los frenos

RARO es el día que no leemos que el accidente de circulación de turno fue debido a que al vehículo le fallaron los frenos. Así, el motivo de la catástrofe se ha hecho tan familiar, que se admite como debido a la fatalidad, sin pensar que probablemente una inexperta mano humana sea realmente la causante de que al vehículo le fallaran los frenos.

Siempre me había llamado la atención el repetido accidente, y más cuando el vehículo que le fallaron los frenos era relativamente moderno, lo que me hacía pensar que la negligencia del propietario del vehículo en el mantenimiento y revisión del mismo era a todas luces manifiesta, hasta que el relato que de un hecho concreto me ha hecho un buen amigo ha confirmado un criterio que desde hace muchos años me merecen ciertos talleres de reparación de automóviles.

El caso sucedido a mi amigo comienza así: Hace un par de años adquirió un Opel, modelo Rekord, de segunda mano, semi-nuevo, en muy buen estado; aprendió a conducir, y los domingos, días en que cerraba su pequeña tienda situada en la avenida de José Antonio, se trasladaba al campo en unión de su esposa y sus dos hijos. Así ha venido haciéndolo durante este tiempo, sin novedad, hasta que un día notó que el pedal del freno tenía demasiado recorrido, por lo que pensó que era debido a que estaría desensado. Como no es mecánico, ni sabe nada de la mecánica del automóvil, decidió llevarlo a un taller, precisamente uno de los pocos que existen en nuestra capital especializados en frenos.

Allí, después de hacer las oportunas comprobaciones, determinaron que era cuestión de tensar las zapatas de los frenos, cosa que hicieron, según consta en la factura, que mi amigo abonó, llevándose el coche hasta el garaje, sin notar nada anormal en su marcha.

Al domingo siguiente, rodando hacia Balsain, según costumbre veraniega, al tratar de frenar al coronar el puerto de Navacerrada, vió con horror que metió el pedal de freno hasta el fondo y el coche no lo acusó; menos mal que la velocidad era tan escasa que el coche al fin se detuvo, actuando sobre el freno de mano. Asustado, se bajó del coche, y un tufillo a quemado le indicó que algo se quemaba. Efectivamente, la rueda posterior derecha no había quién la tocara; las otras, sin embargo, estaban frías o, mejor dicho, normales. Esperó a que aquella se enfriara y procedió a desensar la zapata correspondiente, continuando después el viaje a velocidad muy reducida, por observar que el freno de pie actuaba con alguna eficacia.

De regreso, el hecho se repitió al coronar el puerto, por lo que, haciendo un viraje hacia la izquierda, detuvo el coche contra un montón de arena. La misma rueda presentaba otra vez temperatura elevada. Entonces pidió ayuda a un conductor de un autocar que estaba allí estacionado, el cual comprobó que el látigo o tubo flexible que conducía el líquido a esa rueda estaba partido. Este conductor lo taponó, invitando a mi amigo a continuar el viaje a reducida velocidad, cosa que hizo, después de enviar a la familia en otro coche, con el fin de aligerar la carga y prever que estuvieran a salvo, en caso de emergencia, llegando a Madrid sin novedad.

Al día siguiente llevó el coche al mismo taller, donde contó al encargado todo lo sucedido, quien se mostró sorprendido, afirmando a continuación que el coche salió del taller en perfectas condiciones, y que la avería se produjo después. Mi amigo dejó el coche para que hicieran lo que hiciera falta, pero que se lo entregaran arreglado, como afirmaron que lo estaba cuando volvió a recogerlo.

El inmediato domingo toda la historia se repitió por lo que, de vuelta en Madrid, decidió llevar el coche a otro de los talleres especializados en frenos, donde, puso al corriente al encargado de todo lo sucedido. Este le dijo que no se preocupara, que el coche quedaría en perfectas condiciones. Y lo que parece increíble, al domingo si-

guiente el hecho volvió a repetirse, quedándose sin frenos al llegar a Villalba. De vuelta al taller, la misma escena del taller anterior, y que el coche durante la prueba no frena.

Desesperado, mi amigo decidió llevar el coche al taller de uno de los representantes de la marca, donde contó todo lo que precede al encargado, y éste, al entregarle el coche, le dijo que la avería había sido producida porque el freno de mano se quedaba actuando sobre esa rueda, debido a que el cable de mando tenía unos hilos rotos y se atasca en la funda; que le habían hecho una revisión completa de ambos sistemas de frenado, que le habían puesto todo el líquido nuevo y que el coche había sido probado sin novedad.

Y lo que ya más increíble, parece imposible, al domingo siguiente, al coronar el puerto, el coche no frena y la misma rueda está caliente. De regreso al taller, no está el encargado, pero el suplente le dice a mi amigo que todo es debido a que el líquido que lleva el coche es malo, y que le va a poner uno que tienen allí que es muy bueno.

Ante tal afirmación, no sabe aún mi amigo cómo pudo contenerse, limitándose a decir que el líquido que llevaba el coche se lo habían puesto la semana precedente en ese mismo taller, aunque fuera de otra marca distinta a la que le enseñaba el encargado suplente.

Allí esperó mi amigo a que le mirasen otra vez la rueda y el freno de mano, para llevarse el coche al garaje, encerrarlo y venir a contarme lo que parece increíble y he relatado hasta aquí. Después me preguntó que si los

frenos no se podían reparar, ya que en este caso estaba dispuesto a vender el coche, porque ya no se atrevía a salir con él, temeroso de sufrir un accidente. Y aún me hizo otra pregunta:

—¿Adónde puedo recurrir para que prohíban a esos talleres meter mano en los frenos, porque en lugar de repararlos los estropean?

—A ningún lado—le dije—. En España, desgraciadamente, cualquier manaza puede montar un taller para reparar automóviles, incluso los frenos; basta que tenga la audacia suficiente y el capital necesario. Pero nadie, por mucho que entienda de medicina, puede tratar enfermos si no está titulado, ni nadie, tampoco, puede hacer un edificio sin tener el título correspondiente. El Estado, que vela por la seguridad de los ciudadanos, no lo permite, cosa que me parece muy bien. Sin embargo, tú, amigo mío, has podido matarte, matar a tus familiares, e incluso matar a los ocupantes de otro vehículo, que nada tenían que ver contigo, con tu coche y con el taller por cuya culpa, sin duda, se habría producido el accidente.

—¿Qué hacer entonces?—me preguntó mi amigo.

—Nada—le contesté—. Tú no puedes hacer nada, más que armarde de paciencia y buscar como un aguja en un pajar hasta encontrar un taller con el sentido de responsabilidad suficiente para acometer la reparación, si es que saben hacerla.

—Pero tan difícil es arreglar unos frenos que no tenían otra cosa que estar desensados?—me preguntó mi consternado amigo.—¿Y que en el taller mismo de la marca no sean capaces de arreglarlos?

—Mira—le contesté—, conozco lo que son unos frenos; tú sabes que he proyectado automóviles, y puedo decirte que, de todos los mecánicos que componen el automóvil, son los frenos de lo más fácil de calcular, construir y montar; ahora bien, como toda la mecánica del automóvil, se trata de mecanismos delicados que requieren precisión y sumo cuidado en su montaje. Su reparación es sencillísima, pero sobre ella te recuerdo la secuencia de la película «Las chicas de la Cruz Roja», en la que Tony Leblac «sabe» qué tornillo hay que apretar para que el motor del coche aquél funcione. En ninguno de esos talleres que han intervenido en tu coche «sabían» cuál era el tornillo, ¿entiendes?—le dije—. Además, es posible que el jefe conozca algo de frenos, pero él no toca el coche; de ello se encargan unos jovencitos o chicos a quienes dice que aflojen o aprieten esta tuerca o la otra. Así es como se hacen las reparaciones en esos talleres.

Después de esta conversación, mi amigo se marchó algo más animado a su casa, prometéndole que iría a ver sus frenos.

Pero yo me quedé tan desanimado, que me puse ante la máquina de escribir a contarles a ustedes lo que antecede y pedir desde aquí, desde estas páginas de PUEBLO, que, por quien corresponda, se tomen las medidas oportunas para que al frente de todo taller de reparaciones de automóviles se encuentre un ingeniero o técnico de automoción, si queremos que de nuestros cuadros estadísticos de accidentes de circulación y crónicas de sucesos de nuestros diarios desaparezca el epígrafe: «Le fallaron los frenos».

LA POBLACION NORTEAMERICANA DE "ENGINAR DE LOS REYES" EN LAS FIESTAS DE ALCOBENDAS

Auge industrial de esta ciudad y de San Sebastián de los Reyes

ALCOBENDAS. (Por teléfono, especial para PUEBLO, de Alberto de Lavedán.)—Esta noche terminan las jornadas de confraternización hispanonorteamericanas que, con motivo de la fiesta mayor de Alcobendas, comenzaron el pasado viernes.

En el término municipal está enclavado el Encinar de los Reyes, donde se ha construido un poblado en el que viven cerca de mil familias norteamericanas. Son las de los jefes, oficiales, suboficiales y soldados casados que pertenecen a la 16 Fuerza Aérea de los Estados Unidos, de la que dependen las bases conjuntas existentes en nuestra Patria y las que aún existen en Marruecos. Muchos de aquéllos, conjuntamente con los españoles, trabajan en la base de Torrejón de Ardoz.

El alcalde de Alcobendas, don Ramiro Gómez Garibay, que es también jefe del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, quiso que las fiestas de este año, además de la pura significación localista, tuvieran otro doble significado: el de la confraternización entre el vecindario natural del pueblo y los vecinos honorarios y de hecho que son los habitantes norteamericanos del Encinar de los Reyes, y el de hacer una recapitulación de la obra municipal, al mismo tiempo que se examinaban las perspectivas futuras de prosperidad.

Para cumplir lo primero, el señor Gómez Garibay se puso en contacto con la Dirección General de Información del Cuartel General de la 16 Fuerza Aérea norteamericana, con objeto de exponerle su idea, encontrando en don Ricardo Varela, asesor civil español de aquella, un entusiasta colaborador de la idea.

Y así, la banda de música de la 16 Fuerza Aérea, compuesta por 28 profesores, acudió al cruce del camino que une a la ermita de Fuentidueña, donde está la imagen de la Virgen de la Paz. Patrona del pueblo, durante todo el año, con la carretera general de Francia, para rendirle los honores correspondientes y encabezar la procesión que acompañó a la venerada imagen hasta la iglesia del pueblo, ante cuya puerta le rindieron también los mismos honores.

A la entrada de la villa figuraban los coroneles Stay, director general de Información de aquella, y el teniente coronel Dresen, jefe ejecutivo del Alto Mando de la misma.

Mezclados con el buen pueblo de Alcobendas, acompañaron a la Virgen de la Paz hasta el templo, y gran número de ellos, católicos, penetraron en él, y en su idioma acompañaron las estrofas de la Salve cantadas por el vecindario.

Seguidamente la banda, tocando alegres aires españoles, encabezó la comitiva que se dirigió a la confluencia de los términos municipales de Alcobendas y San Sebastián de los Reyes para inaugurar el tendido de luz eléctrica entre los dos pueblos vecinos, siendo éste un acto que destaca la fraternidad y espíritu de colaboración social y municipal entre ambas localidades.

Después, «los vecinos norteamericanos» de Alcobendas fueron obsequiados por el Concejo con un refrigerio, al que asistieron igualmente las esposas de los concejales y del alcalde transcurrido el acto en medio de una gran cordialidad y fraternización hispanonorteamericana, que tuvo su continuación en el concierto que dió la banda de música de la 16 Fuerza Aérea en la plaza Mayor, escuchado por el vecindario en masa, entre los que se mezclaban los familiares de los norteamericanos, aplaudiendo todos con entusiasmo la ejecución de las piezas españolas base del programa, concierto que doró hasta bien entrada la noche.

Terminada la jornada, el asesor civil español de la Dirección General de Información del Cuartel General norteamericano en España expuso al periodista la satisfacción de los citados jefes de la Fuerza Aérea, así como la de todos los familiares norteamericanos, por el honor que se les había hecho de invitarles a la fiesta civil y religiosa de Alcobendas, proporcionándoles así la magnífica oportunidad de vivir unas espléndidas jornadas de confraternización que estrecharán aún más los lazos de amistad entre las dos poblaciones de distinta nacionalidad y la colaboración social que se empieza con tan buenos auspicios.

El otro significado de la fiesta mayor es el municipal y social. Alcobendas está en pleno desarrollo. Se están construyendo viviendas a ritmo acelerado y ya cuenta con un poblado de cincuenta viviendas protegidas. Está en proyecto una ordenación de la zona verde. Además, de 1.350 metros de alcantarillado que se han construido, están siendo terminados otros 150, y existe el proyecto de dos redes más para lograr el completo saneamiento del pueblo.

Los vecinos de Alcobendas y San Sebastián de los Reyes van a repoblar 150 hectáreas de choberas de la vega del Jarama, con tanto con el Patrimonio Forestal del Estado. La industria está en pleno desarrollo. Hay cuatro fábricas de cerámica en producción y una importante fábrica de harinas. Hasta se está montando una fábrica de cámaras frigoríficas. Pronto empezará a montar-se otra de bombas de riego por aspersión y una estación depuradora de aguas.

La fábrica Ibya ha adquirido terrenos para la construcción de un laboratorio, y pronto estará terminada una fábrica de quesos y derivados de la leche, así como otras tres de mosaicos.

También es muy importante la estación de gasolina Ongi-Wtori, en la carretera general de Francia, de gran amplitud y elevado número de surtidores, en cuyas inmediaciones se empezará a construir en breve un restaurante-parador. Por su parte, la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, que agrupa a cincuenta grandes y pequeños agricultores, se preocupa de la selección e intensificación de los cultivos, distribución de pastos y rastrojeras, y en colaboración con el Instituto Nacional de Colonización, creó 65 hectáreas de regadío, que aumentarán la producción de hortalizas, una de las riquezas agrícolas de Alcobendas, con el trigo y la cebada.

La fiesta mayor de Alcobendas, este año, ha tenido el doble significado político y municipalista-social que queda reflejado. El éxito de ambos es patente y se debe a que el alcalde, señor Gómez Garibay, ha contado con la colaboración entusiasta de los dos vecindarios: foráneo y norteamericano.

RENOVACION POR CORREO DE LOS CARNETS DE CONDUCIR

Deberá ser solicitada, como mínimo, un mes antes de la fecha de caducidad del permiso

Los titulares de permisos de conducir vehículos de motor, cuyo documento lleve fecha comprendida entre el 1 de enero de 1951 y 11 de octubre de 1957, deberán revisar aquél antes del 11 de octubre próximo, en que se considerarán nulos si carecen de este requisito ordenado por el decreto de 23 de diciembre de 1957 (artículo primero).

Con objeto de dar al público las máximas facilidades en el trámite de este requisito, la Jefatura Provincial de Madrid—siguiendo instrucciones de la Central—revisará por correo dichos permisos.

Para utilizar este servicio deberán tenerse en cuenta estas normas:

a) Permisos que se revisan.—Deben ser los expedidos en Madrid. Los poseedores de permisos expedidos en otras provincias deben dirigirse a las Jefaturas de Tráfico respectivas siguiendo normas análogas.

Para hacer uso de este servicio es condición indispensable solicitarlo, como mínimo, un mes antes de la fecha de caducidad del permiso que ha de revisarse.

b) Petición de la revisión.—Solicitud: El interesado dirigirá escrito al jefe provincial de Tráfico de Madrid (Servicio de Revisiones, Cea Bermúdez, núm. 5, segunda planta) solicitando la revisión de su permiso de conducir, y haciendo constar los siguientes datos: nombre y dos apellidos, fecha y lugar de nacimiento, nombre de los padres, domicilio del solicitante (en su residencia habitual) y número del documento nacional de identidad, fecha y lugar de expedición del mismo.

Este escrito, a ser posible, deberá hacerse a máquina o con caracteres de imprenta, para evitar errores.

Documentación: El escrito anterior se acompañará de los documentos siguientes: copia literal del permiso de conducir que se ha de revisar, autorizada con la firma del interesado. Si el permiso es de segunda o tercera clase, se adjuntará certificado médico, en el que deberá hacerse constar el resultado del reconocimiento realizado, de acuerdo con los extremos que se especifican en el artículo 274 del Código de la Circulación. Este certificado ha de llevar adherida una fotografía tamaño carnet del interesado, cruzada con la firma del médico que lo expida. Si el permiso es de primera clase o primera especial, certificado de aptitud psicotécnica, expedido por el Instituto Nacional de Psicología o uno de sus organismos provinciales (o Delegaciones, según el lugar de expedición del interesado). Dos fotografías tipo carnet (35 por 33 milímetros). Un sobre, tipo oficio, en el que fi-

gurará como destinatario el interesado, y su dirección.

c) Remisión del permiso.—El solicitante recibirá contra reembolso el permiso revisado por dicha Jefatura, por el importe de la tasa oficial (50 pesetas), más los gastos de franqueo y derechos de reembolso.

Si no recibiere el permiso en un plazo de veinticinco días deberá ponerlo urgentemente en conocimiento de la citada Jefatura, con el fin de subsanar las anomalías que hayan podido producirse; y

d) Devolución del permiso antiguo.—Una vez el permiso revisado en poder del solicitante, deberá enviar a la Jefatura Provincial de Tráfico el permiso antiguo en un plazo no superior a diez días. Caso de no hacerlo así, se considerará nula la revisión efectuada y se ordenará la rescisión del permiso.

El certificado médico para los permisos de segunda y tercera categorías se contrae a los siguientes extremos, que han de ser estudiados en el reconocimiento y especificados, por tanto, en el certificado:

Examen somático: no deben existir pérdida de un miembro (anatómico o funcional) ni deformidades o vicios de conformación que impidan el libre juego de las articulaciones y los movimientos del tronco. Aparato circulatorio: no debe padecer lesiones cardiovasculares no compensables. Sistema nervioso: no debe padecer epilepsia, parálisis general, tabes, esclerosis en placas ni otras enfermedades graves del sistema nervioso central o periférico. Agudeza visual: debe tener una visión global de 11/10 en la escala de Wecker; se admite corrección no superior a menos de cinco y a más de tres dioptrías. Campo visual: se admite hasta el 50 por 100 del campo visual normal global. Sentido cromático: debe ser normal. Visión nocturna: no debe existir hemeralopia. Movimientos oculares: no debe existir diplopía. Examen de oído: no debe existir enfermedad de Menière. Agudeza auditiva: debe oírse el tic-tac del reloj a un metro, o la voz baja a tres.

Reunión de representantes de comercio

Presidió el acto el jefe del Sindicato de Actividades Diversas

Cultos por los caídos de

Avila en la basílica de la Santa Cruz del Valle

AVILA. (De nuestro corresponsal, J. L. Villamil.)—Aunque Avila, la vieja y noble, católica y leal ciudad castellana, se incorporó a la Cruzada desde el primer momento de aquel 18 de julio de 1936, muchos de sus hijos, con los de los cuatro puntos cardinales de su provincia, cayeron en la lucha o fueron eliminados en la zona roja. Por todos cuantos entonces dieron su vida por Dios y por España se ha celebrado un solemne funera en la basílica grandiosa que no muy lejos del límite provincial, bajo la advocación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, guarda los restos de muchos de ellos junto a los de las demás provincias españolas. Para asistir a estos cultos muchos centenares de abulenses, tanto de la capital como de la provincia, han formado una grandiosa peregrinación, presidida por las primeras autoridades provinciales, las jerarquías del Movimiento, familiares de caídos, otras representaciones y el prelado de la diócesis, así como también el de Dausara y muchísimos fieles.

Terminado el funeral, que cantaron la escolanía y el coro de la comunidad, el doctor Moro Briz, obispo de Avila, revestido de pontifical, entonó un responso, haciendo a continuación las jerarquías el ofrecimiento de una corona de laurel con las cinco rosas simbólicas sobre la tumba del Fundador, a la que daban guardia de honor los miembros del Consejo Provincial del Movimiento de Avila.

En el salón de actos de la sede central de los Sindicatos, y bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato de Actividades Diversas, señor Sabador, celebró una reunión la Agrupación Sindical Provincial de Representantes de Comercio de Madrid.

Con el señor Sabador ocuparon la presidencia el presidente nacional en funciones de la Agrupación, señor Muñoz Frutos, y la Junta Provincial, que integran los directivos de Madrid.

La sesión tuvo por objeto poner en conocimiento de los miembros de los logros que se han conseguido en materia laboral, tanto a la consideración y reconocimiento jurídicos de la profesionalidad como en materia de Mutualismo y Previsión social, lo que se ha reflejado en el orden ministerial de Trabajo de 27 de junio último.

El señor Muñoz Frutos expuso los citados motivos de la reunión, y el señor Largo, presidente de Madrid, dió a conocer nuevamente la expresada orden ministerial, comentando el sentido y alcance de la misma.

A continuación se formularon aclaraciones acerca de dicha disposición en diversos puntos concretos, y el señor Sabador, por último, glosó las resoluciones oficiales, destacando la importancia que encierran para el futuro de la profesión y la amplitud de horizontes en cuanto al desarrollo del miento laboral de la misma y a la situación social de los que a ella pertenecen. Definó la postura que deben adoptar estos profesionales en el actual momento, les exhortó a continuar con el mayor entusiasmo, como hasta aquí, en seguimiento de las consignas de la Agrupación Sindical, como el medio eficaz y único para la defensa de sus legítimos intereses, aspiraciones y reivindicaciones.

ESTUDIANTE DE 58 AÑOS

Acaba de diplomarse en Psicología industrial en la Universidad de Madrid



accidentes por carretera y había casos interesantísimos. Le voy a contar uno. Un día se presentó una persona en el Gabinete y preguntó: «¿Por qué he aparecido con mi coche a cuatro metros de la carretera?». Se hizo un análisis al conductor y se vio que se deslumbraba, no resistía el foco a distancia. Se le quitaron los coches ligeros, se le dieron coches pesados y se le prohibió hacer servicio de noche.

—Muy interesante.

—Verá usted este otro. (Los psicólogos son como los cazadores: cuentan y no acaban. Sólo que con una diferencia: lo que nos dice el señor Girbal son casos auténticos.) Este era un individuo que no tenía facilidad de cruce. Le ocurría algo. Se pidió la documentación y se vio que no tenía accidentes. Se le dió un coche en un sitio de más circulación y en poco tiempo le ocurrieron dos. Mediante aparatos con un mando eléctrico en un túnel de ensayo se vio que se equivocaba en más de 25 metros de distancia cruce.

El último caso se refiere a accidentes de circulación de tipo monetario. Desaparecían en un economato cantidades equivalentes al 10 por 100 de las ventas. El jefe corrigió a muchos subordinados, sin resultado práctico. Se procedió a intervenir en el caso y se estudiaron todas las características del personal que dependía del economato.

—¿Qué procedimiento emplearon?

—En principio se excluyó a los superdotados. Después, a los muy buenos, y el resto se sometió a una serie de «tests» —ahora se dice batería—. Ocurrió que un individuo sin estudios dió una definición muy fundamentada sobre la propiedad, y contestó con una gran obsesión de explicación. En la última pregunta, «¿Cómo robaría usted el 10 por 100 de los beneficios?», escrita, colectiva y anónima, hubo uno que firmó contestando además: «Tenía necesidad de decirlo, y ya sabía que estaba cogido.»

Extraña ciencia esta de la Psicología. Piensas sostener un bastón con la punta de la nariz y te sale un ladrón.

—¿Cómo se les ocurrió excluir a las personas según su mayor nivel intelectual?

—Teníamos una teoría: la de que el listo y el muy listo ganan dinero y no tienen que robarlo. A no ser que los robos sean de cantidad.

—Como una calamidad, como la rotura de un pantano o el terremoto de Agadir, y siempre como una chifladura congénita. No querían que terminase.

—¿Le ha servido la psicología para conocerse mejor?

—Por ser muy tonto, creía que me conocía, y por no estar curado de esa tontería, creo que me conozco; pero me queda mucho nuevo que aprender en psicología.

—Y para conocer a su familia, ¿le sirvió también?

—Por ser una familia muy corta creo que los conozco bien de siempre.

El señor Girbal casi me pasa de largo la pregunta. Meterse en líos de familia con el trabajo que le ha costado a él que le dejen terminar en paz su psicología.

—¿En qué tipo psicológico se encuadra?

—Yo soy un extravertido, no muy agudo, y constitucionalmente, un hombre de grasas, un pícnico.

—¿Encontró usted compañeros?

—Los compañeros me aceptaron al principio como un ser muy raro por mi edad, confundíendome algunos con profesores; después se apoyaron en mí por la experiencia vivida, y por último, me estimaron algo por mi don de gentes, facilidad en sacar copias, hacer tertulias después de cada clase...

—¿Y no le gastaron ninguna broma?

—Símpática la broma del doctor Gandarias, gran enemigo mío (y pronuncia la palabra enemigo con cierto cariño), que señaló en el tablón de anuncios unos exámenes en términos psicofisiológicos tan estrictos, precisamente en sábado, día que ordinariamente no teníamos clase, que me presenté dispuesto a hacer el ejercicio, y encima me costó pagar unas copitas por haber hecho el «cirilo». Y no fui yo sólo, sino que otros alumnos llamaron preguntando por el examen.

—¿Tuvo dificultades en sus estudios?

—Ninguna.

—¿No le molestaba de profesor convertirse en alumno?

—No. Porque el profesor siempre es alumno y el alumno siempre es profesor; le enseña siempre. La entrevista—me mira—es recíproca. ¿Quién no pregunta a un guardia? Pues es un alumno. ¿Qué guardia no viene a preguntarme a mí si le van a desahuciar? Es una función de aprendizaje; es constante.

—¿Por qué se decidió por la rama industrial?

—Porque me interesaba todo lo relacionado con empresas.

El señor Girbal ha sometido a su mujer a la tortura de privarla de cine, reuniones y paseos durante dos años. Y todo, porque un buen día se le ocurrió la idea de hacerse psicólogo industrial. Tiene cincuenta y ocho años, dos hijos y tres nietos. Y acaba de obtener, hace un mes, su diploma en la Escuela de Psicología de la Universidad de Madrid.

—¿Por qué se matriculó usted?

—Porque soy un intranquilo y me gusta estar al corriente de todo lo nuevo.

Averiguamos ahora que estuvo en la toma de Alhucemas, que es abogado y que tiene un montón de diplomas de cosas tan raras como carros de combate, automovilismo y psicología militar.

—¿Había tenido ya algún contacto con la psicología?

—En el Gabinete de la Escuela de Automovilismo. Vi la necesidad de estudiar estadística de

LA FAMILIA LO TOMO COMO UNA CHIFLADURA

—Y ahora, ¿cómo tomó su familia su decisión de hacerse otra vez estudiante?

LA PSICOLOGIA, EL OXIGENO DE LA INDUSTRIA

—¿Necesita la industria española de buenos psicólogos?

—Lo mismo que el cuerpo del músculo y el oxígeno, si quiere ponerse a nivel de las industrias europeas y americanas. Necesitamos maquinismo científico. La racionalización del trabajo está empezando a hacerse y las relaciones humanas es un ideal en la mayoría de las mejores empresas españolas y casi todos son conceptos desconocidos en las empresas pequeñas y medias.

—¿Piensa usted seguir siendo estudiante o se jubila?

—El ejercicio profesional exige ser servidor del cliente y colaborador del mismo, y esto, llevado con una ética exquisita, obliga a estar al día en todas las manifestaciones del saber profesional.

—¿Le han consultado ya como psicólogo?

—No han tenido tiempo.

—¿Qué recordará con más gusto en sus estudios?

—La conducta de los profesores y el interés de los alumnos.

—¿Y qué procurará olvidar cuanto antes?

—Mi falta de memoria.

—¿Habría algún método psicológico para olvidar el olvido?

—¿Cuál es la postura del perfecto psicólogo?

—La comprensión. Debe estudiar las causas finales de toda posición y de todo razonamiento y no conformarse con las causas aparentes, que generalmente son careta y no cara.

Y allí dejamos, entre sus libros de estadística, trabajos sobre personalidad y estudios de la empresa, a este hombre que, habiendo empezado por los accidentes, ha ido siguiendo con sus estudios la evolución de esa ciencia, aún no muy conocida, que es la Psicología, aplicada en este caso a la industria.



MAITE INFORMA

ME CUENTAN QUE...

Charlton Heston, que salió para París y Estados Unidos, regresará a finales de septiembre para iniciar el rodaje de «El Cid» el día 1 de octubre.

Es tanta la ilusión de Heston por encarnar este personaje, que rechazó un contrato de la Metro G. Mayer para el papel de Carlomagno, por el que le habían ofrecido la cantidad de un millón de dólares y el treinta por ciento de la distribución mundial.

El próximo domingo, día 21, marchará rumbo a la Argentina Paco Rabal, donde ha sido contratado para el papel protagonista de un importante film. Este será el debut de Paco en aquel país, donde su labor es bien conocida.

En fecha próxima se resolverá el problema que tiene detenido el rodaje de «El sexto sentido», película que dirige el realizador argentino Enrique Carreras y cuyo reparto está formado por Arturo Fernández, Pilar Cansino, Rafael Alonso y Eva Quero.

Lola Flores, que triunfa actualmente en Montevideo, llegará a España dentro de mes y medio.

El día 5 de octubre debutará en Nueva York.

El próximo viernes comienza el rodaje de la película «La bella Mimi», en la que debutará ante las cámaras la conocida estrella de teatro Queta Claver.

Conchita Velasco, cuya revelación como actriz dramática se la debemos a Saenz de Heredia, que la ha dirigido en «El indulto», debutará en el cine como cantante en la película «Festival en Benidorm», que rueda actualmente a las órdenes de Rafael J. Salvia.

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285
TELEFONO 53 41 69

Encarnación G. VALLADARES

Madrid, lunes 15 de agosto de 1960

UN REPORTERO EN LA CALLE

LUCIA PRADO



JUANITO VALDERRAMA
en su automóvil, por el paseo de LA HABANA.

—He llegado de América hace unos días. Hemos estado nueve meses por ahí DOLORES ABRIL, la compañía y yo.

Por ahí gusta el cante y la canción. JUANITO hace interesantes declaraciones sobre los cantaores y sus estilos.

—Los cantaores ganamos dinero, y mucho.

Para muestra un botón. El SEAT grande de JUANITO se va a convertir ya mismo en un MERCEDES

CARTA DE CORDOBA:

He recibido un largo folio escrito a mano, que me viene de la calle de CRUZ CONDE. Está escrito de manera difícil de leer; pero me entero de algunas cosas:

«Tengo una niña de ocho AÑOS, que canta y baila cosas muy distintas, desde regional a clásico, pasando por todos los tipos de BAILE.»

Conoce los cuplés a la perfección, ha cantado en medio mundo de ESPAÑA, y lo único que pasa es que no sabemos su nombre.

Parece ser que tiene MUY BUENAS CRITICAS y que está dispuesta a trabajar con JOSELITO.

Película comercial a la vista.

ENCUENTRO



en plena calle madrileña, cerca de una joyería. El periodista agradece a CUEVAS, el dinámico fotógrafo turino, su INSTANTANEA.

—Se encontraron CUATRO GRANDES DEL TOREO: DON LIVINIO, CAMARA, JULIO APARICIO Y GREGORIO SANCHEZ.

DON LIVINIO está pesaroso. Sabe que no dió en el clavo al no dar más corridas en SAN ISIDRO a GREGORIO. Por eso, el de TOLEDO—que ha cortado en lo uqe va de temporada ONCE OREJAS en MADRID—parece ser que IMPONDRA CONDICIONES para la PROXIMA.

Y hace bien.



HA VENIDO A VERME

al periódico el TORERO DE LA BARBA.

Les escribo del chico que era de CHAMBERI, pintor abstracto y artista del momento, dieciocho años y estudiando peritaje industrial:

—Toreé con la BARBA, en VISTA ALEGRE, el domingo por la mañana. Puse banderillas a la INGLESA y fui aplaudido—decía entonces—. Me han ofrecido torear ahora unas corridas en LEGANES.

La NOTICIA ahora tiene doble filo:

«Mire, un ganadero español me ha ofrecido DOS MIL DUROS si me la afeto inmediatamente. Y yo no sé qué hacer.»

Tico MEDINA

Personalidad brasileña en Madrid

Procedente de Lisboa, ha llegado a Madrid el vicepresidente del Instituto Brasileño de Cultura Hispánica de Río de Janeiro, don Francisco de Souza, acompañado de su esposa.

PRECISAMOS

oficiales primera ajustadores maticeros, chapistas muebles y soldadores autógena. Buena retribución, trabajos con incentivo.

INDUSTRIAS MESEGUER, S. A.
Calle Manuel Luna, 10
(4.848.)

SI EL CALOR NO LE DEJA DESCANSAR

durante la siesta o la noche, unas pulverizaciones de Ozonopine Ruy-Ram mezclado con agua lanzado a la atmósfera o humedeciendo los pisos con una bayeta, le dejará un ambiente sano, fresco con un delicioso perfume de bosques, que le permitirá dormir como un lirón. Laboratorio Ruy-Ram. Madrid.

CINE

Los estrenos

Real Cinema
y
Torre de Madrid
"Historia de un condenado"



Rock Hudson, Julia Adams, John McIntire y Mary Castle.

El pistolero John Wesley Hardin existió en la realidad y lo demuestra las numerosas víctimas que envió al otro mundo con su rapidez en el manejo del revólver. El cine americano ha trasladado la historia del célebre bandido, pero matizándola con algo contrario a la verdad: que aquel hombre no era tan malo como parece. Así, pues, en la «Historia de un condenado» salimos convencidos de que Wesley sí no era una mansa oveja se acercaba bastante.

Pero como en el cine de este tipo no importa la veracidad de la historia, sino la manera de ser tratada por guionistas y directores, hemos de confesar que se ha conseguido en este caso una película capaz de cautivar al espectador.

Cautivarlo por la ambientación tan perfecta de los lugares donde transcurre la acción. Cautivarlo por la dinamicidad del guión, por los momentos dramáticos y por una serie de ingredientes que hacen de «Historia de un condenado» una película muy entretenida.

Raoul Walsh ha dirigido la película con un gran sentido cinematográfico. El color no es muy bueno. Y la interpretación de Rock Hudson y Julia Adams, de acuerdo con los personajes que encarnan: duro, él, y «tierna», ella.—G. DE LA P.

RIALTO Y PAZ

“EL HOMBRE DEL F. B. I.”



Eddie Constantine, Danick Patisson, André Valmy y Tilda Thamar.

Otra vez Eddie Constantine en acción. De nuevo como agente del F. B. I., enviado especial desde Norteamérica a Francia, ahora tras unos falsificadores de dólares dedicados a la compra de armas para una república sudamericana. Nuestro héroe, convertido en vicésul de los Estados Unidos en Niza, va descubriendo la pista de los malos (malos enemigos y malos dólares) a través de luchas y tiros, hasta lograr el éxito, que no cabía dudar llegara. El asunto, de Albert Simonin, ha sido llevado a la pantalla por Patrice Dally, con dignidad, sin aciertos extraordinarios ni fallos que aminoren la categoría del film, que va deslizándose hacia el final, esperado por todos, con el ritmo preciso en esta clase de películas y con un diálogo irónico, las más de las veces, que le va perfectamente.

La labor de Eddie Constantine es la de costumbre en estas sus últimas producciones. Actor que encaja perfectamente en el género, su trabajo es un acierto. Colaboran con él un trío de bellas mujeres, mientras que en el sexo fuerte—fuerte, pero no tanto como para imponerse al hombre del F. B. I.—, todos los actores lo hacen con suma discreción.

No han sido aprovechados—y es lástima—los escenarios naturales de la Costa Azul, en la que se desarrolla la acción. Sólo unos fotogramas del incomparable mar que para un film son Niza y sus alrededores. Poca cosa, para lo que pudo haber sido.

G. de la P.

¡Acontecimiento cinematográfico!

La última película de Gary Cooper se estrena hoy en el Lope de Vega

La última película de Gary Cooper, la más sensacional de todas, la más arrolladora de cuantas ha hecho el descomunal Gary Cooper, se estrena hoy, lunes, en el cine Lope de Vega. La expectación que existe por ver de nuevo al idolo de todos los públicos es extraordinaria, pues, como anticipo a la misma, ya se comenta el triunfo arrollador que «El árbol del ahorcado» conquistó en el mundo.

Con Gary Cooper, el coloso de toda una época, en «El árbol del ahorcado» figuran la exquisita y deslumbrante María Schell, genial en su personaje lleno de pasión y de ternura, y Karl Malden, que en su interpretación singularísima se revela como uno de los actores de primera magnitud.

«El árbol del ahorcado», superproducción Warner Bros., que presenta Rey Soria Films, es una creación cinematográfica de acción insospechada y de matices humanos que sólo Gary Cooper, María Schell y Karl Malden podrían interpretar con la perfección que exige este acontecimiento de la pantalla.

LA F. B. I., EN ACCION



Eddie Constantine, principal intérprete de la producción francesa en Dyaliscope «El hombre del F. B. I.». Una película de acción que tiene como fondo los sugestivos paisajes de la Costa Azul. Difenfa ha presentado, con éxito de público, esta intrigante producción en los cines Rialto y Paz.

Milfred Dunnoek

La conocida actriz de las tablas Milfred Dunnoek, que en Broadway interpretaba un destacado papel en «La gata sobre el tejado de cine», y que recientemente apareció en el film «Story on Page One», figura en el reparto de «Butterfield 8», de M. G. M., en el papel de madre de Elizabeth Taylor. El film ha sido dirigido por Daniel Mann y está basado en una novela original de John O'Hara.

COLABORACION

CABO DE GATA, MINA DE LUZ Y SILENCIO

UN cabo es una lengua de tierra que se interna en el mar. La noción geográfica que recibimos en la infancia nos presenta ciertos accidentes fronterizos entre los continentes y los océanos. Así, los golfos se perfilan en la fantasía como pequeños mares continentales y los cabos como reducidos continentes oceánicos. Ante las aguas cercadas de una ensenada podemos suponer la existencia de olivos y tapiales anegados, que completarian el paisaje terrestre. Del mismo modo, en la lejanía solitaria de los cabos imaginamos la maravillosa emergencia de un suelo submarino en el que las algas beben ansiosamente el hidrógeno dosificado del aire.

Pero el cabo de Gata, en Almería, es sencillamente una sierra que se precipita en el mar, contrastando la crispación atroz de sus abruptos perfiles con la mansedumbre azul del Mediterráneo. El gobernador civil de Almería, Ramón Castilla, que es alpujarreño de cuna y temperamento, me explicaba, con la clarividencia de quien identifica en el problema paisajes entrañables:

«La sierra de Gata, que se prolonga en el cabo, es la última estribación de la Penibética, que se orienta hacia África, como en persecución de un misterioso destino.»

Y así es. Las laderas de las últimas cotas del cabo se ciaban sin transición en las olas, como proas de una escuadra petrificada. La roca viva y descarnada de las crestas lucha radicalmente con la muelle arena virgen de las pequeñas ensenadas y la luz ativa de la sierra se multiplica con los reverberos del agua en una indescriptible confusión de destellos deslumbrantes.

Pero el cabo de Gata ha sido hasta ahora el privilegio inútil de un curioso accidente geográfico. El paraje es árido y ha permanecido deshabitado durante muchos siglos. Antonio Ponz, en su «Viaje a España», sólo alude al cabo como elemento preciso para cerrar, con la punta del Sabinal de Roquetas, el golfo de Almería. Más tarde, Ciro Bayo, en su «Lazarillo español», rodeó la sierra de Gata para auscultar en Rodalquilar la tentadora leyenda de oro. Ponz admiraba en el cabo la posibilidad utilitaria de un puerto para el comercio. Bayo buscaba en los flancos del promontorio el tesoro reparador del imperio perdido en la suprema rendición de 1898. Pero ninguno de los dos viajeros se detuvo en buscar lo que el cabo valía por sí mismo. Y es que Almería, cercada por las sequías pertinaces, sólo tiene dos vertientes de enjebrecida ilusión: las huertas imaginadas con la inspiración exuberante de Villaspesa y las minas remuneradoras de páramos inexplorables.

Durante siglos enteros el cabo de Gata ha permanecido envuelto en una tenebrosa tradición de piratas y flotas enemigas. Los corsarios berberiscos anidaron en las calas del promontorio para hostigar las costas de Granada. El cabo de Gata fue el escondite estratégico de la Flota de lord Wellington para cortar la ruta hispano-francesa de Marsella al estrecho de Gibraltar. Y en los últimos tiempos, desde las azoetas de Almería, los ojos ciudadanos miraban el perfil borroso del cabo de Gata como un avispero peligroso de submarinos corsarios y fabulosos contrabandistas.

Pero la tendencia contabilizadora de nuestra época ha tenido la virtud de poner en valor este pedazo de naturaleza salvaje, milagrosamente varado a treinta kilómetros de Almería. La técnica, que ha elaborado el balance de las reservas de petróleo y uranio del mundo, no ha podido dejar en enigma el caudal de delicia tonificante que encierra nuestro planeta. Así, hemos llegado a saber que el cabo de Gata es uno de los cuatro puntos más luminosos de la Tierra. Y, ante la noticia, el almeriense hizo la cuenta del prodigio cercano: ¿Cuánto valdría la luz cegadora del cabo de Gata si el Sol fuera un negocio de la Iberduero?



El cabo de Gata ha comenzado a ser uno de los lugares turísticos del Mediterráneo sin que nadie se entere. La fama de la luz, el silencio, la belleza y la temperatura del paraje, repercutió en el norte de Europa antes de romper su onda convincente en la misma Andalucía. Suecos, daneses, finlandeses, noruegos y alemanes vienen todos los años al cabo de Gata, para pasar los meses invernales acogidos a la hospitalidad del pequeño pueblo pesquero de San José. Por estos exploradores septentrionales se ha sabido en el mundo que el cabo de Gata es el lugar más privilegiado de Europa para la caza submarina, y que el mero gigantesco de Carboneras puede capturarse en diciembre a una temperatura de diecinueve grados, en calas donde el sol ilumina fondos marinos sumergidos a veinte metros.

Parece que el cabo de Gata es ahora la mina más prometedora de la provincia de Almería. Para convertirse en meta de un turismo cálido y estacional, el cabo de Gata no reclama grandes inversiones. La salvaje belleza del paisaje, la luz, el silencio, la tibia del clima y los meros succulentos están ya definitivamente instalados por Dios. Para que el árido y abrupto cabo de Gata sea tan rentable como las nuevas huertas de Dalías y Nijar, sólo hace falta dotarlo de una somera red de caminos y de las instalaciones mínimas de agua potable que hagan cotizables sus parcelas.

Pero el cabo de Gata es una maravilla que necesita renombre en estos tiempos dominados por el poder de la publicidad. Es preciso que el mundo sepa que el cabo de Gata no es una lengua de tierra que se interna en el mar, sino una cordillera que se precipita en el Mediterráneo, todavía coronada de luces cimeras y silencios solemnes. Es preciso que se sepa que el cabo de Gata no es un trozo de la Costa del Sol, sino un pedazo de naturaleza brava, grandiosa e impresionante, en el que se desconocen los rigores del invierno y el verano, donde la luna reverbera como un sol de medio noche y el hombre puede saciarse de luz, tibia y silencio sin que sus largos días de esparcimiento se alteren, como en otros paraísos oceánicos, con el estruendo de las explosiones y las inquietudes nacionalistas.

José María BUGELLA

FRONTON MADRID

HOY 10,30 NOCHE

Manoli - Anita I. contra Consuelo - Angelinas I.

Emili - Elena contra Anita - Miren

Antes se jugarán otros partidos.

POMPEYA - PALACE - GAYARRE

Hoy lunes, ESTRENO

El genial actor PIERRE FRESNAY se nos ofrece en sorprendente actuación como el más gracioso y genial cómico



PIERRE FRESNAY
DARRY COWL
ANNE COLETTE

Los Terribles

DIRECTOR: MARCO ALLEGRETTI

UN FILM PLENO DE HUMOR DE LA MAS FINA INTENCION, QUE LE HARA VIVIR LAS MAS GRACIOSAS Y ORIGINALES AVENTURAS
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Las bromas

ES muy raro que una broma resulte amablemente graciosa. Casi siempre, si analizamos su fondo, hallamos un poso turbio que la ensucia.

El que «gasta» la broma suele actuar a impulso de tenebrosas intenciones más o menos subconscientes. La envidia, el resentimiento, la frustración son a menudo la palanca impulsora. Y el ataque es más repulsivo porque se pretende dañar o poner riesgo en la agresión. Por ello creo que el «era una broma» no debe eximir de la responsabilidad de la impertinencia o el desafuero.

A veces, el bromista no pretende herir a su víctima, sino encaramarse en busca de gloria propia, y para ello es capaz de sacrificar las cosas más respetables sin pararse a medir que la «gracia» conseguida es más motivo de vergüenza que de orgullo.

Por eso cuando estos «graciosos» se jactan de sus hazañas, las personas sensatas deberían demostrar su «no colaboración» y su repulsa.

Pienso en todo esto porque he asistido a una reunión en la que todos contaban «bromas». Bromas brutales, de seres primitivos dignos de Cromagnon:

—Durante el descanso en una cacería en los Montes de

Toledo, soñamos un novillo en la sala donde dormían en cestos los cazadores, y al huir éstos por la única ventana que había, cayeron de cabeza en una enorme tinaja llena de agua helada...

El que lo refería disfrutaba rememorando la escena, y su rostro adquiría una reveladora grosería de expresión... Otro, más refinado, contó la de los amigos que se pusieron de acuerdo mientras jugaban a las cartas, y a un instante preciso apagaron la luz y siguieron jugando impávidos, ante el terror del único no advertido, que creyó haber cegado o repentinamente... con gran algazara por parte de los bromistas...

Otro contó la broma sangrienta de que fue objeto conocido suyo tímido y enfermizo que acababa de comprarse un sombrero. Al llegar a la tertulia del café y dejarlo en la percha, se lo cambiaron por otro exactamente igual, pero de un número más pequeño... al día siguiente volvieron a sustituirlo por otro más chico, y después por un tercero más chico aún, mientras que con toda seriedad le preguntaban:

—Oye, ¿no tienes la cabeza hinchada?

La víctima llegó a enfermarse de aprensión.

Existe también la pequeña broma del egoísta, sin gracia,

porque revela su falta de solidaridad humana. Uno de estos «bromistas» vivía en una calle de mucho tránsito y, para que los coches le dejaran dormir, la acordó y, tranquilamente, puso un letrero: «Obras Públicas, desviación...»

...Durmió efectivamente muy bien, en completo silencio, hasta el día en que tuvo que dar cuenta de su hazaña a la Comisaría.

Asustar, decir esas «verdades» que sin el escudo de la broma nadie pronunciaría, reír a costa de las debilidades ajenas es obra de seres por lo menos mediocres, y resulta significativo comprobar que casi siempre los guasones son personas muy vulnerables a la crítica y que no resistirían el análisis más benévolo...

Porque convengamos en que el bromista, por inocente que parezca, es, por lo menos, un gamberro en potencia.

Josita HERNAN

AL VALLE de los CAIDOS

Salidas diarias a las 9 h.
 Precio por persona, 150 ptas.
 Comprende: transporte en cómodo autopullman, visita del Valle con acompañamiento de guía y amplio almuerzo en el HOTEL REYES CATOLICOS de El Escorial.

VIAJES MARTHE, S. A.
 San Bernardo 9 (Gran Vía)
 Tel. 48 50 43

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

LINDA CRISTAL, Madrid.— Empezaré diciéndole que la considero muy femenina, dotada de un espíritu emotivo y dulce, muy fácil de conducir e impresionar. Le gusta presumir y destacar en todo cuanto hace, aunque sin mala intención y sin que ello pueda perjudicar a alguien. Es activa, pero sin excesos; ordenada y cuidadosa. Sus creencias religiosas parecen ser muy firmes.

MARGARITA GAUTIER, Madrid.— En efecto, espíritu fogoso, ardiente, apasionado, bastante energético y autoritario, acostumbrado a imponerse a cuantos le rodean. Usted, amiga lectora, posee todo un carácter. Se irrita con facilidad, es activa y emprendedora, muy voluntariosa, y no cabe duda le desagrada tratar con personas que pueda considerar inferiores. Por otra parte, su cultura se muestra excelente. Muy orgullosa.

NOTA A LOS LECTORES.— Se recuerda es indispensable incluir para cada consulta a las secciones de esta página, un cupón de RULETA MAGICA, sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

HELENA

Cupón para una consulta a la ruleta mágica

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	⊙	=
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	=	⊗
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	=	⊗
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	=	⊙	⊗
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	=	⊙
VIRGO 22 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	⊗
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	=	⊙	=
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	⊗	=
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊗	⊙
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊗	=
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊙	⊗
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	⊙	⊗

GUIA PARA LA JORNADA

Buena jornada para los proyectos relacionados con la vida sentimental o el hogar. No se deje, sin embargo, ganar por la fantasía. Viva de las realidades cotidianas.

Excelentes aspectos planetarios contribuirán a que se hagan realidad proyectos financieros o profesionales largamente acariciados. No haga gastos exagerados.

Procure crear a su alrededor —en su hogar, en su trabajo— un ambiente favorable, que, a la larga, repercutirá no sólo en su equilibrio vital, sino en sus ganancias.

Está en buen momento para iniciar nuevas relaciones profesionales o financieras. Asimismo es jornada propicia para la creación literaria o artística. Carta.

Tal vez encuentre la protección de una persona influyente que le ayude a realizar proyectos profesionales o financieros. Procure no cansarse ni excederse en sus esfuerzos.

En lo que concierne a sus actividades laborales es muy conveniente que no se aisle. Deberá buscar la colaboración de los demás, aun de aquellos a quienes considera inferiores.

Buena jornada para reforzar los lazos de amistad o atar cabos en materia económica o comercial. Se sentirá muy optimista y en excelente forma física.

Se le presentarán varias ocasiones para realizar deseos legítimos y anhelados desde algún tiempo atrás. Procure cuidarse y no desdenar los consejos médicos. Carta.

Insista en sus trabajos, sin desmayo, que no tardará en llegarle la recompensa. Alguien que le observa puede ayudarle a salvar las dificultades que le acechan.

Se anuncia la solución feliz de un problema que le embarga. Aprovechese de la jornada para sacar partido en sus ocupaciones habituales. Posible carta o encuentro.

La jornada puede ser un buen punto de partida para asociaciones muy gratas no sólo desde el punto de vista sentimental, sino también de trabajo o comercio. Carta.

Es probable que reciba proposiciones bien intencionadas que repercutirán en su economía de manera muy favorable. Cuide su salud y procure no excederse en nada.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

De buena salud, desde su nacimiento, estarán dotados de muy buenas condiciones para todo lo que se relacione con el esfuerzo o, más concretamente, con el deporte. Esto no quiere decir que no puedan llevar a cabo trabajos intelectuales. Al contrario, podrán ser, caso de dedicarse a ello, excelentes profesionales de la Medicina o de la investigación científica. Es posible, incluso, que hagan descubrimientos muy estimados para la Humanidad. Los trabajos físicos no serán de su agrado, pero, si es preciso, los realizarán con brillantez y buen deseo. Sentimentalmente serán fáciles de contentar. Sentirán el tirón del amor en una edad muy joven y encontrarán en el matrimonio la culminación de su vida amorosa. Físicamente serán fuertes, saludables. Las enfermedades les respetarán. No obstante, han de tener cuidado con los accidentes. Deben protegerse, especialmente, la cabeza. El número 8 les dará suerte; el rojo será su color favorable; su perfume será la lavanda; su talismán, la perla.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- ⊗ MALO
- + PESIMO

Lo mejor contra la sed...

CENTENARIO
 con hielo y seltz
 o mezclado con su bebida refrescante preferida

PADRES...

EL DIBUJO puede proporcionar a sus hijos:

- Una agradable distracción, después de sus estudios o de su trabajo.
- Un instructivo pasatiempo, que aumentará sus conocimientos y su cultura.
- El gusto de estar en casa y la satisfacción a sus aficiones.
- Un premio a su comportamiento.
- Tal vez una profesión para su porvenir.

Un Profesor especializado, cuidará de orientar y corregir los dibujos y trabajos de su hijo, que puede seguir cómodamente desde su casa, nuestro Curso por Correspondencia de

DIBUJO ARTISTICO

responsabilizándose nuestro Centro, si Vd. lo desea, de tenerle al corriente de la marcha de los estudios de su hijo.

SÓLO 60 Ptas al mes, pueden darle a su hijo la gran alegría de convertirse en un buen Dibujante

- DIBUJO PUBLICITARIO
- DIBUJO HUMORISTICO
- DIBUJO INDUSTRIAL
- DIBUJO COMERCIAL
- DIBUJO FIGURINES
- DIBUJO de MUEBLES

CEAC se responsabiliza ante los padres de sus Alumnos, comprometiéndose mediante documento con plena fuerza legal, extendido a su nombre, a DEVOLVERLE TODO SU DINERO, si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado completamente satisfecho de los enseñanzas que hemos dado a sus hijos

OTROS CURSOS
 Técnico Rotulista, Delineante Mecánico, Delineante en Construcción, Decoración, Pintor Rotulista y otros cursos en las ramas de MECANICA, MOTORES, ELECTRICIDAD y CONSTRUCCION.

¡SIN COMPROMISO!
 Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los cursos:

Don _____
 Domicilio _____
 Población _____
 Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472 - 3 H - BARCELONA

MAS IMPORTANTE QUE LLEGAR A LA LUNA

VAMOS, por fin, a aclararnos y ver qué es lo que hay debajo de la corteza terrestre. Esta es la promesa que se nos ha hecho en el curso de un espectacular proyecto americano, patrocinado por la Academia Nacional de Ciencias, y en el que un perforador de metal se hundirá seis millas debajo del nivel del mar. Su propósito es alcanzar el manto de la tierra, una región misteriosa que constituye cuatro quintos de la masa del globo, y extraer algunas muestras para saber de qué está compuesta.

Esta experiencia, que constituirá una de las más grandes aventuras en la historia de las exploraciones mundiales, será iniciada por un barco perforador, que iniciará su trabajo en pleno océano. La tarea tardará cuatro años en ser completada, proporcionando a sus patrocinadores inmensurables beneficios científicos e industriales a cambio de los 15 millones de dólares que habrá costado el experimento. Ya se están dando los primeros pasos con la ayuda del Gobierno, y se está buscando el lugar apropiado.

Tal es el informe presentado a la Academia Nacional de Ciencias por su Comité especial, encabezado por Gordon G. Lill, jefe del Departamento Geofísico de la Oficina de Investigaciones Navales, quien ha declarado que el proyecto es realizable, y ha sido encargado de llevarlo a cabo por la A. N. C.

ORIGEN DEL NOMBRE

Los ingenieros llaman «Mohole» al objetivo, porque éste yace inmediatamente debajo de la corteza terrestre que forma la barrera a las aguas del fondo del mar, y a la que los científicos llaman moho. Ambos nombres provienen del investigador yugoslavo que descubrió esta parte de la corteza, el profesor Andrija Mohorovicic.

La máquina perforadora Mohole empezará su trabajo en el lecho del océano, a más de dos millas de profundidad del nivel del mar. Empezará por penetrar una capa de sedimento y otra más gruesa de roca basalto. Entonces, y una vez perforada esta corteza terrestre, proseguirá su trabajo por lo menos otros 100 ó 200 pies al interior de la roca que forma el misterioso manto, una perspectiva que a los científicos les resulta mucho más emocionante que una visita personal a la Luna.

Hace poco que, en Tejas, una máquina sondaadora de petróleo alcanzó los 25.340 pies de profundidad, casi las cinco millas, alcanzando la profundidad más baja jamás alcanzada por ninguna otra máquina. Pues bien: el Mohole hará tan sólo una milla más,

UNA PERFORADORA METALICA PENETRARA EN LA TIERRA DIEZ KILOMETROS BAJO EL NIVEL DEL MAR

SE DESCUBRIRAN LOS MISTERIOS DEL INTERIOR DE NUESTRO PLANETA

PRESUPUESTO INICIAL: 15 millones de dólares

pero nos proporcionará invaluable información respecto al interior de nuestro planeta.

La razón para iniciar la gran aventura del Mohole en el océano, en vez de hacerlo en la tierra, es muy sencilla: bajo la tierra, la corteza tiene un grosor promedio de 20 millas; pero bajo el mar este grosor sólo alcanza las cinco millas. Y se sabe, merced al cuidadoso estudio de los seísmos, que en algunas partes del lecho de los océanos la corteza sólo alcanza algunas veces las tres millas y media.

ESCOGIENDO SITIO

En la actualidad, barcos de los Estados Unidos están examinando con aparatos modernos el mar para encontrar los lugares de más delgadez de la corteza. Hasta ahora se ha examinado toda el área atlántica al norte de Puerto Rico, así como una región del Pacífico, que, por el momento, parece reunir mejores condiciones en algún punto distante de la costa mexicana, entre Guadalupe y las islas Clipperton.

Los ejercicios de perforación se iniciarán adaptando equipo terrestre y practicando varios agujeros en aguas más densas que las del experimento y, naturalmente, a una profundidad mucho menor. Más tarde se encargará la construcción de un barco-perforadora capaz de alcanzar la corteza.

Este buque será el más grande de su clase que jamás habrá surcado los mares. Estará dotado de anclas gigantes que le mantendrán fijo con la ayuda de grandes motores centradores,

para evitar que se desplace fuera del límite del lugar elegido, que estará marcado por boyas extendidas en un diámetro de 1.000 pies. Los científicos aseguran que este es el mejor medio para sujetar al navío—a pesar de viento y mareas—dentro de un radio permisible de maniobrabilidad de 240 por encima del agujero de perforación.

IDEAS PROPORCIONADAS POR LOS SONDEOS PETROLIFEROS MARINOS

La tripulación científica levantará una base de operaciones dirigida por el control remoto en medio del lecho oceánico. Sumergida por medio de complicados medios mecánicos, esta plataforma de cemento será fijada; la forma de esta plataforma será hexagonal. La perforadora pasará por el centro, continuando su trabajo hacia abajo, en dirección al moho.

En este sistema, que ya ha sido utilizado con éxito en la perforación de pozos de petróleo submarino, el aparato perforador puede ser conectado o desconectado a distancia; por ejemplo, encontrándose en el fondo del mar, por medio de cables-guía verticales colocados entre la superficie y la plataforma, que hacen esto posible. De esta manera, el barco-perforadora puede suspender el trabajo para huir de una tormenta. Al volver puede rápidamente hacer las conexiones y proseguir la perforación.

El trabajo de la perforadora es posible que causara demasiada ruido y vibración, así que el sistema empleado será uno nuevo, llamado de turbo-perforación, y en el que la fuerza, en vez de dirigirse directamente hacia abajo, es impulsada por rotación, lo que da más estabilidad.

La alta temperatura, que se supone alcanzará los 400 grados F. en el fondo del Mohole, comparados con los 350 del pozo tejano de cinco millas, no constituirá ningún problema especial. Se han hecho perforaciones en calores anormales de hasta 460 grados, temperatura normal en un pozo tejano que se cree es el más caliente del mundo.

Al ir descendiendo el Mohole, «cores» o muestras cilíndricas de roca irán saliendo a la superficie. Probablemente serán expulsadas de continuo al pasar la perforadora por la capa de sedimento, para hacerlo sólo a intervalos en la basáltica y de nuevo ininterrumpidamente en el manto interior. Los científicos tienen la intención de usar una máquina llamada «traidora de muestras» y que permite extraer muestra de la capa en estado de perforación sin tener que interrumpir la misma. Varias pruebas de perfeccionamiento de estas prácticas permitirán tener una técnica depurada en cuanto empiece el gran experimento.

Ya desde las primeras etapas de la prueba se asegura que se harán asombrosos descubrimientos científicos.

Los fósiles marinos, que yacen en grandes cantidades en el sedimento de los fondos marinos, nos ayudarán a trazar la evolución de la vida hasta su mismo principio desde que apareció por primera vez sobre la tierra. Hasta ahora, las perforadoras submarinas sólo habían logrado extraer muestras de fósiles que yacían a los cien pies de profundidad, pero continuando hacia abajo se espera que se logrará desentrañar el misterio.

Se sabe que en alguna parte, debajo del sedimento, los perforadores encontrarán la superficie

original de la tierra, hoy completamente enterrada debajo de verdaderos continentes de lava, agua oceánica u otros agentes. No se desdena la posibilidad que esté plagada de cráteres meteoricos que la asemejen extraordinariamente a la actual cara de la luna.

¿QUE ENCONTRARAN?

La gran expectativa se producirá cuando la perforadora rompa el fondo de la corteza y empiecen a brotar los especímenes de aquellas desconocidas profundidades. Los científicos se encontrarán entonces con extraños ejemplos de duras rocas, posiblemente de color negro: las primeras muestras del manto de la tierra que jamás hayan sido contempladas por ningún otro ser humano.

¿Será una clase de roca ya conocida o será algo mucho más exótico, creado por la acción de una presión dos mil veces mayor que la existente en la superficie de nuestro mundo? Sea lo que salga de allí, lo único seguro es que durante muchos días acaparará la atención de los geólogos, físicos, químicos y científicos de todo el mundo.

EL MOHOLE, EN MARCHA

La configuración especial del mohole permitirá el uso de toda clase de instrumentos para medir la temperatura, el magnetismo, la gravedad, y cualquier otro dato que pueda contribuir a hacernos conocer las características del interior del planeta en que vivimos.

Al mismo tiempo, este experimento nos proporcionará nueva información acerca del origen y extensión de los pozos petrolíferos, además de la adquisición de técnicas más rápidas, baratas y mejores para la extracción del petróleo. Las poderosas bombas y equipo utilizados en este experimento nos permitirán, quizá en un tiempo no muy lejano, emplearlo para la extracción de minerales submarinos.

Más que el Gobierno, la A. N. C. cree que las compañías petroleras y otras firmas comerciales e industriales serán las que invertirán más dinero en este fantástico proyecto. Las ofertas recibidas hasta ahora incluyen una de la General Electric, por la que contribuye con un millón de dólares, aparte de una cantidad similar en equipo generador proporcionado a la A. N. C. por dicha firma.

Por el momento, todos los interesados en el proyecto se sienten seguros de que los problemas que se sabe surgirán después no serán bastante grandes para entorpecer la obra. Para su cabeza visible, que es Gordon Lill, las probabilidades de que se empiece el gran experimento son de cinco a una.

NUEVAS TEORIAS

Se espera que además esta empresa sirva para confirmar o echar por tierra las recientes teorías que sobre la formación de nuestro planeta han venido apareciendo estos años, muchas de ellas ya aceptadas en los medios científicos.

Así, por ejemplo, antes se creía que la corteza terrestre sobre la cual nos movemos era la única parte sólida de la tierra—un delgado film de barro más o menos endurecido—flotando sobre un enorme mar de lava derretida. Hoy, esta alarmante concepción de nuestro planeta ha sido ya ridiculizada y carece de base científica alguna. Las modernas técnicas nos dan una visión completamente diferente de lo que

debe ser la formación de nuestro globo.

Según la última teoría, la corteza terrestre descansa sobre una fundación de roca de 1.800 millas de profundidad, lo que llamamos manto de la tierra. A continuación viene el anillo exterior del interior de la Tierra, formado probablemente de hierro y níquel, y otro anillo interior del mismo mineral más sólido que el anterior, porque a la poca distancia que está del centro de la Tierra y debido a la presión, no se puede fundir.

El descubrimiento de este manto sólido, una concepción relativamente nueva hasta ahora, ha hecho preciso el definir dónde empiezan y dónde acaban el manto y la corteza. Los científicos han adoptado el moho como la línea divisoria, por otra parte lógica, ya que todos los cambios bruscos de composición de los minerales ocurren en el moho, tal como indican las aceleraciones y frecuencia de terremotos registrados debajo de esta línea.

¿QUE HAY EN EL MANTO DE LA TIERRA?

Las temperaturas en las minas y los pozos de relativa profundidad, que como es sabido aumentan en un grado por cada cien pies de descenso, nos indican que no muy debajo de nuestros pies hay un verdadero infierno de fuego. Las rocas del interior de la Tierra están en estado incandescente, quizá ya a la profundidad de treinta millas, y son blancas un poco más abajo. Afortunadamente el grosor de la corteza terrestre es suficiente para que ni nos demos cuenta de ello en la superficie; el calor resultante de ello, que nosotros sentimos, se reduce a tan sólo un 1/25.000 del que bulle debajo de nosotros.

La fantástica presión existente en el manto puede haber creado multitud de nuevos minerales de los que ni tengamos noticia. Los científicos calculan que la presión existente entre las 80 y 120 millas es más que suficiente para crear maravillosas gemas.

Del manto sólido proviene la fiera lava que los volcanes escupieron. ¿Qué fuerza derribe la lava? Probablemente la tempera-

tura en aquellas zonas es tan grande que derrite las rocas y la lava no es más que las rocas en forma líquida. También puede ser que la formación de la lava sea debida a la fuerza generadora de los terremotos, que se sabe existen a las más bajas profundidades. Todavía está por demostrar cuál de estas dos teorías es la acertada.

El terremoto más profundo del que se tiene noticia ocurrió a 446 millas de la superficie de la tierra. Esta es la máxima profundidad en que el manto se puede quebrar y causar el terremoto. Más abajo, los científicos creen que el calor y la presión convierten la roca en un material plástico capaz de flotar y adaptarse a todas las formas. O sea que si fuera posible llegar a esta profundidad con la perforadora, resultaría, sin embargo, imposible hacer ningún agujero, porque éste se volvería a cerrar en seguida, una vez hubiera pasado la máquina.

Considerando los distintos estratos y complicada configuración interior de nuestro planeta, ¿es posible que pueda sobrevivir una catástrofe de hundimiento de una parte del globo o de la súbita aparición de un enorme agujero en la superficie en el que desaparecieran pueblos y ciudades? A esto la respuesta de los sabios es que no sólo es posible, sino que ya ha pasado en épocas más remotas, quizá antes de la aparición del hombre sobre la Tierra.

POLOS DESLIZANTES E INCLINADOS

De los descubrimientos que se hacen parece que podrá demostrarse prácticamente la hoy en día aceptada teoría de que los polos no siempre estuvieron donde están. Es más: los restos hallados en la Antártida—con sus lechos de carbón, fósiles, árboles petrificados—demuestran que en épocas más remotas ésta fue una región tropical. Los estudios realizados con procedimientos magnéticos sobre rocas antiguas señalan que ha habido cinco grandes deslizamientos y desfiguraciones en los polos en los últimos seiscientos millones de años.

Esta y otras cosas que hoy en día todavía no sabemos con absoluta certeza científica podrían ser comprobadas muy pronto gracias al Mohole. Entonces es casi seguro que se podrá determinar el origen y causalidad de los terremotos y fenómenos sísmicos.

Sin embargo, hemos de tener en cuenta que este nuestro proyecto Mohole no será el único, ni mucho menos. También los científicos rusos cuentan con el equipo y la preparación necesarios para emprender semejante experimento, y se dice están buscando un lugar favorable. De este modo, puede producirse una dramática carrera internacional por alcanzar el centro de la tierra.

Alden P. ARMAGNAC

(Reservados todos los derechos de propiedad intelectual por agencia Zardoya. Prohibida la reproducción total o parcial y aun citando la procedencia. Exclusiva de publicación de PUEBLO.)

RIVIERA ITALIANA... COSTA AZUL... MONACO Y MONTECARLO... CAPRI... NAPOLES... POMPEYA... AMALFI... SORRENTO... ROMA... SICILIA... PALMA DE MALLORCA... BARCELONA...

**¡¡¡El viaje que tanto soñó realizar!!!
Y... ¡en un MARAVILLOSO CRUCERO...!**

Crucero «LATINO», saliendo de Barcelona el 9 de septiembre y regresando el 20 del mismo mes, en la lujosa m/n «CABO SAN VICENTE», verdadero hotel flotante de Ybarra y Cia., de 18.000 Tm., con aire acondicionado en todos sus camarotes (capilla, piscinas, bares, salones, cine, etc.).

VIAJE Y DESCANSE AL MISMO TIEMPO Y ASISTA A NUESTRAS EXCURSIONES Y MARAVILLOSAS FIESTAS A BORDO

Desde 5.575 ptas. por persona

Informes e inscripciones en:

BERGE y CIA. Avenida José Antonio, 8. Tl. 310889. VIAJES HARO, S. A. Plaza Vázquez de Mella (antes de Bilbao), núm. 11. Teléfonos 322183 y 319965.

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España", Alfonso XII, 68. Teléfono 27-42-44.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Telef. 35-41-02.

ARENAL, escuela automovilística. Arenal, 23. Teléfono 48-43-31.

BOADA, escuela automovilística. Jorge Juan, 50. 35-58-11.

PONS, Escuela automovilística. Lagasca, 133. 36-40-66.

PONS, Escuela automovilística (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.

ACADEMIA automovilística "Alvarez Hermanos". Antonio Flores, 4. (Esquina Sagasta, 24.) Teléfono 23-21-22.

CALLAO, escuela automovilística. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 24-44-62.

AUTOMOVILES

COMPRAS

COMPRO coche setta al contado. 22-15-47.

VENTAS

CANTALAR: FORD 58. SEAT 600 sport. MERCEDES 130 D. CANTALAR. Martí y ez Campos, 5. CADILLAC 55.000 pesetas. JAGUAR. FIAT-SEAT. FIAT 600. STANDARD. RENAULT 4-4. FURGONETA FORD 1.300 kilos. AUSTIN 1.000 kilos. VALLEHERMOSO, 54. SUPERMERCADO automoviles. Huertas, 72. VENDO coche Isetta al contado. 22-15-47.

VENTAS

GARAJE "SAN VICENTE": CLUAS. PEUGEOTS. ISOCARROS. SIN FIADOR. MUCHAS FACILIDADES. REGALA ACCESORIOS. SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

AUTOMOVILES

Mercedes 220-1953. Ford 1954. Hillman 1956. Citroen 9 plazas 1954. Rover "90" nuevo Oldsmobile 1953. Dauphine seminuevo. Morgan sport. Topolino.

GARAJE SERRANO Serrano 98

VENDO coche Isetta al contado. 22-15-47.

OPEL KAPITAN 57. SEAT 1.400 B. CITROEN 2 HP. SEAT 800. DINAPANAR barato. FACILIDADES. JUAN BRAVO, 41. J. A. I. Vallehermoso, 32, ofrece:

CHEVROLET 1951. SAAB 1954. MERCURY 1952. PEUGEOT 203 siete plazas.

MERCEDES 1942. Ganga. MICROBUS DKW. SEAT 1.400. J. A. I. Vallehermoso, 32.

CAMIONES

COMPRAS

GARAJE-TALLERES NOGAL. Reparaciones garantizadas. Luis Mitjans, 2. 51-74-27.

SUPERMERCADO camiones. Huertas, 72.

VENTAS

HIGUERA. Trader, estrear. MERCEDES 135 HP. GMC. WHITE. CHEVROLET año 38. MOTOR diesel 120 HP. latas. MERCEDES 110 HP. nuevo.

HIGUERA. Cambios-facilidades. PEDRO UNANUE, 14. AUSTIN. CHEVROLET. CAMION DODGE cartero. VALLEHERMOSO, 54. SUPERMERCADO camiones acción Huertas, 72.

MOTOS

COMPRAS

COMPRO Iscorta 125 al contado. 22-15-47.

Kilómetro cero

por LUKE

LA ESTABILIZACION DE LA VESPA es algo tan reconocido como su estabilidad. Cerró la fábrica para vacaciones el lunes pasado, y el miércoles ya no había Vespas en los comercios de Madrid. Los pedidos serán atendidos cuando se reanude la fabricación. Recordamos que las cadenas de montaje de la factoría española son para más de cien unidades al día.

LAS CEDULAS DE IDENTIFICACION parece ser que se pondrán en vigor el próximo año, según "prospección" de "Auto-Revista". El rumor se complementa con los documentos a exigir: Los turismos y motocicletas deberán acompañar a la solicitud el permiso de circulación, última patente y también justificante del pago de la patente complementaria los que estaban sujetos a dicho impuesto. Los vehículos que hubieren cambiado de propietario en el plazo comprendido entre la fecha en que fué suprimida la patente nacional y la fecha en que sea puesta en circulación la cédula de identificación, en sustitución de la patente, presentarán la carta de pago de los consumos de lujo abonados al efectuar la transferencia del vehículo a su nombre.

Para los vehículos industriales se exigirá probablemente el permiso de circulación y justificante del pago del impuesto industrial a nombre del nuevo propietario, quien igualmente acompañará la carta de pago de los derechos reales liquidados al hacer la transferencia.

Suponemos que para fin de año estarán al día todos los millares de transferencias atrasadas que esperan turno en la oficina correspondiente.

MOTOCICLETAS MONTESA

Rebeca, 26 MADRID

TERROT, ciclomotor 49 c. c., sin carnet ni matriculación. Hermosilla, 123.

TERROT, ciclomotor 49 c. c. Facilidades pago. AUTOTODO, Hermosilla, 123.

PEUGEOT, Muevas 125 y 250 c. c. Facilidades pago. AUTOTODO, Hermosilla, 123.

Motocicletas SANLA

Princesa, 26 MADRID

SIDECARÉS todas motos. Facilidades sin recargo. MOTO CITY 533094, 533276.

LAMBRETTA sin entrada, 42 letras. Concesionario oficial: MOTO CITY (Rios Rosas - Bravo Murillo), 53-30-94, 53-32-76.

MOTO CITY, 53-30-94, 53-32-76. (Rios Rosas-Bravo Murillo.)

Motocicletas AUCEMA

Duque de Sesto 42 MADRID

Nuevos precios. Grandes regalos. Facilidades pago.

VENDO Iscorta 125 al contado. 22-15-47.

SUPERMERCADO motocicletas Huertas, 72.

VENDO Lambretta sidocar seminueva. Campomar, 13.

MOTOS modernas 8.000 pesetas. [Facilidades] San Bravo, 41.

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extramadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38. 33-39-27.

CIUDAD REAL, Puerto Llano, Almagro, Damiel TRAMER. Juan de Urbista, 27. 51-38-29.

OTRAS OPORTUNIDADES

Camas

JOSE AGUADO. BRAVO MURILLO, 146. MUEBLES.

Compras

COMPRADOR joyas, papeletas Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómic.)

MOTOS GANTO

PRINCESA, 26 MADRID

COMPRO Iscorta 125 al contado. 22-15-47.

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis, Encimenda, 2. (14.273.)

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Fotografía

LAS mejores fotos de boda en:

FOTO BARBOSA. Montero, 36.

FOTO BARBOSA. Luchana, 20.

FOTO BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Gestoría

PASAPORTES, penales, última voluntad, Envío provinciales. Gestoría Jiménez Alvarez. José Antonio, 43. 47-06-78.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velazquez, 124.

Guardanuebles

GUARDANUEBLES Matesanz. 43-26-79.

Máquinas coger punto

SIRL. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

DALTOS. Belén, 2. 31-14-71. Máquinas oficina todas marcas, registradas.

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)

EXPOSICION amplia, 100 máquinas escribir, sumar calculador desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES 7.

Máquinas generos punto

MAQUINAS punto rematadas garantizadas. LOGUILL Oso. 3 Teléfono 23-41-90.

TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.

INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Olivares, 14. 39-62-23. Y Amor Hermoso, 45. 35-36-27.

MAQUINAS punto CO-NAHEN, rematadoras tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPEVILLA Narvaez, 31. 35-70-35.

Motores

REMI. Albornadores, dinamós, electromotores. San Bernard, 120. 24-92-58.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 14. Teléfono 25-09-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaliza 3. Esparteros 8.

VENDO comedor, reloj antiguo. 56-03-16.

DORMITORIO bronce plateado completo, con magnífico armario. Bola, 7. Teléfono 47-17-04.

MUEBLES e minuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

Piazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.

ALCO vende sin aumento.

ALCO. Mantas, tabanas, colchas.

ALCO vende sin aval.

ALCO. Sastrería, carnicería, gabelardinas.

ALCO. Lencería, cedería.

ALMACENES ALCO. Tejidos en general, soga y caballero.

ALMACENES ALCO. Montero, 6. 1.º

Radios

CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc. 41-67-61.

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncora 15 rubles. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.

DOGMAS, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos, Espoz y Mint, 1, 2.º (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

Somiers

NUMANCIA. Consulten precio. 33-44-38. Muebles JOSE AGUADO.

Tractores

SUPERMERCADO tractores. Huertas, 72.

Varlos

COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.

Cada palabra dos pesetas

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

HIPOTECAS

COLOCARIA 150.000 rápidamente. 36-79-84.

SE realizan hipotecas inmediatamente. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2.º 31-70-54.

HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.

HIPOTECAS urgentes en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.

HIPOTECAS 24 horas MERINO. Fuencarral, 23.

DINERO!!! Para inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias dispongo diversas cantidades. Siendo con exclusiva venta propiedades, operación rápida. EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

COLOCARIA 500.000, 600.000 hasta 1.000.000 rápidamente. 36-79-84.

NECESITAMOS dos, tres millones. Buen interés. 36-79-84.

HOTELES

HOTELITO sierra, vendemos precio ganga. 367964.

NAVES

SAIGON. Alquiler a mos, traspasa a mos, vendemos 48-64-86.

RUSTICAS

COMPRAVENTA rústicas Madrid, provincias. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 31-71-28.

URBANAS

MOLINA SOTO. Sancho Dávila. Todo confort. Cuatro habitaciones. 25.000. Resto, siete-quinque años.

MOLINA SOTO. Estrecho. Tres, cuatro, cinco habitaciones. 50.000. Resto, cinco, diez, treinta y cincuenta años.

MOLINA SOTO San Julio, 15. 54-54-26.

DIOS-AYUDA. Encárguenos la venta de casas y pisos, de sus casas a los vecinos, sus solares y sus fincas.

DIOS-AYUDA. No compre su piso ni su solar sin consultarnos antes. 364618.

40.000 llave mano, bloque construido en barriada magnífica situación. Espléndidos pisos y tiendas, distintas superficies. Entrega inmediata. Carmen, 7. FERNANDEZ PLAZA.

VIVIENDAS

muy interesantes en calles Ascao, Luis Ruiz, Esteban Collantes y José Arcones Gil (barrio de San Blas) Varios tipos. Unas, llave en mano, y otras en meses sucesivos. Económicas Facilidades. Visitenlas incluso festivos, en

Calle ASCAO, Obras, Edificaciones EGUARAS. Y en Abada, 3.

¡¡¡PIENSELO!!!

¿Cuánto le está costando o le ha costado su verano? ¡Haga números y después visítenos!

Con lo que se ha gastado puede iniciar, y quizá terminar, un chalet suficientemente cómodo en lugar cercano a Madrid. Buenas comunicaciones y cuantas comodidades exige la vida moderna. Clima apropiado para fin de semana y vacaciones en cualquier época del año. Si usted lo desea, puede comprar su parcela con grandes facilidades y edificar cuando lo crea conveniente.

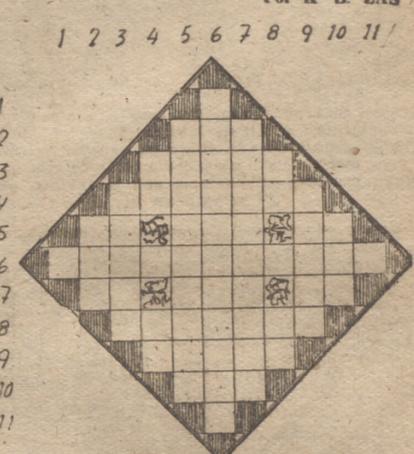
¡Recorte este anuncio o tome nuestra dirección!

Visítenos hoy o cuando regrese a Madrid. ¡Nos lo agradecerá!

JOSE ANTONIO, 38, 9.ª derecha. Teléfono 21 31 00

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES—1: Símbolo químico.—2: Al revés, ente.—3: Metátesis de Peris.—4: Ciertos golpes.—5: Río italiano. Al revés, enojo. Interjección.—6: Perteneciente a cierto pueblo de la provincia de Toledo.—7: Señor, Letras de rito. Símbolo químico.—8: Vivices.—9: Al revés, ponga soda.—10: Rece.—11: Vocal.

VERTICALES—1: Número romano.—2: Río afluente del Suances.—3: Al revés, persona muy vigilante.—4: Repetido, voz de arullo, Vocal. Al revés, preposición.—5: Distribuido, 6: Partidora.—7: Conocíase.—8: Al revés, forma del pronombre. Símbolo químico. Siglas comerciales.—9: Estese.—9: Nombre de mujer.—11: Vocal.

SOLUCION

10: ANA.—11: A.

1: 7: Suplente.—8: So. R. Sa.—9: Séase.

4: Ro. V. Ne.—5: Repartido.—6: Repartido.

VERTICALES—1: L.—2: Pas.—3: Soga.—4: 10: Ore.—11: A.

7: Sr. Tr. Sa.—8: Andase.—9: Edo.—10: Sopados.—6: Po. Ar. La.—6: Lagar.—11: R.—2: Res.—3: Re.

FARMACIAS DE GUARDIA

la Hoz, 70; General Alvarez de Castro, 24 (esquina Viriato); García Morato, 40; Divino Pastor, 28; Gonzalo de Córdoba, 14; plaza Espíritu Santo, 1. Galileo, número 29; Joaquín María López, 19; Altamirano, 14; Ferraz, número 15; carretera de Aragón, número 56; Ezequiel Solana 14 (entrada carretera de Aragón, número 118); Virgen del Portillo, 39 (barrio de la Concepción); José Arcones Gil, 76; Arturo Soria, 265 (Ciudad Lineal); Ilustración, 14; Reyes, 15; Segovia, 41; Vicente Barrio, 6 (barrio Extramadura); Ave María, 26; Miguel Servet, 1; paseo de las Delicias, número 50; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Antonio López, número 139; Nicolás Usera, 103 (antes 137); Baleares, 19; avenida de Oporto, 15; camino viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); Castrogrota, número 10 (Plaza Toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Matadero); Antonina Moreno, 17 (esquina Carolina Pardo, 40); Toledo, 129; Puerta de Moros, 2; Pericles, 9 (cerro Bermejo); paseo de Atocha, 23; Conde de Cartagena, 1 (esquina Menéndez y Pelayo, 79); avenida de Valdecañas, 6 (Fuente de Valdecañas); avenida Monte Iguelido, 119 (Fuente de Valdecañas); Puerto Arlabán, 39 (Fuente de Valdecañas); Hermanos Santos, 88 (Fuente de Valdecañas); Arroyo del Olivar, 62 (Fuente de Valdecañas); pasaje Pico Clavero y Tejar Pastora (Fuente de Valdecañas).

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY Muere al caer al suelo



Tiene una cara simpática, que, unida a sus diecinueve años, da un conglomerado difícil de igualar. Posee el don de la elegancia, gracias al sombrero que cubre su cabeza. Se viste con un traje apto para menores. Y... no sabemos más de ella, pese a que hemos intentado ponernos en contacto con la familia, que es por donde se empieza hoy día.

cuando peleaba

Su contrincante se había escapado del hospital donde estaba recluso

Como consecuencia de un accidente, derivado de una pelea, en la calle de Narváez, resultó muerto anoche Francisco Ruiz Cao, de sesenta y cuatro años, que vivía en la calle de Alcalde Sáinz de Baranda, número 9.

La persona que estaba disputando con él es Luis Coque Rodríguez, de cuarenta y tres años, que se encontraba alojado en el Hospital Provincial, y de donde salió sin permiso con el solo objeto de buscar a Francisco, que le debía, al parecer, 15.000 pesetas.

Estos son los hechos: Francisco Ruiz había llegado a un bar de la calle de Narváez acompañado de su esposa. Tomaron ambos café y estuvieron durante un rato sentados, fuera, en la terraza.

Serían poco más de las once y media de la noche cuando se levantaron dispuestos a marchar a su domicilio. Entonces apareció en escena un hombre algo más joven, que cambió unas palabras con el matrimonio.

La conversación fué adquiriendo un tono violento, hasta que de las palabras llegaron a las manos. Luis Coque Rodríguez le reclamaba el pago de 15.000 pesetas, y el otro, que caminaba con cierta dificultad, comenzó a mostrarse acalorado.

LUCHARON

Se intercambiaron entre ambos algunos golpes, y al recibir uno de ellos —Luis ha declarado que sólo le empujó en defensa propia— la víctima dió varios traspiés y terminó cayendo al suelo de manera aparatosa, con tan mala fortuna que recibió un violento golpe contra el suelo, produciéndose un traumatismo en el cráneo que habría de determinar su muerte.

El accidente se produjo fuera

de la terraza del bar y fue presenciado por algunas personas que a esa hora pasaban por la calle.

Sin pérdida de tiempo, se trató de socorrer a la víctima, conduciéndola al Equipo Quirúrgico número 1, en la calle de Montesa, donde fué sometida a una transfusión de sangre y a una delicada cura en el quirófano. Pese a todo, dejó de existir a las dos de la madrugada.

Crónicas especiales por

JULIO CAMARERO

DETENCION

Más tarde, la Policía acudió al escenario del accidente y procedió a la detención de Luis Coque, quien, desde el primer momento, se puso a disposición de las autoridades y explicó cómo había ocurrido todo.

Quedó en calidad de detenido en la Comisaría del Retiro hasta la mañana de hoy, en que ha sido conducido al Juzgado de Guardia cuando todavía ignoraba que Francisco había muerto a consecuencia del golpe sufrido.

Los funcionarios de Policía estimaron conveniente no decirle nada a este respecto, en consideración a su estado de enfermedad, ya que, como pudo comprobarse, había escapado, en efecto, del Hospital Provincial, donde se hallaba internado.

MATA A SU VECINO DE UNA PUÑALADA

La víctima trataba de poner paz en una reyerta de su esposa con la del agresor, promovida por sus hijos

POCO antes de las nueve de la noche del sábado, en la calle de los Hermanos Machado, Jerónimo Hijnelmo Ardo, de cuarenta años, transportista, con domicilio en el número 52 de la citada calle, resultó muerto, al ser agredido por su vecino José Luis Miruni, de treinta y ocho años, domiciliado en la chabola número 50 de dicha calle. El señor Hijnelmo recibió una puñalada en el hemitórax izquierdo, que le interesó el corazón, causándole la muerte a los pocos minutos.

Según los testigos presenciales, los hijos de ambas familias disputaban en la calle por la posesión de una cantimplora de juguete. La pelea de estos niños atrajo a las madres. Al parecer, uno de los pequeños le había agredido a otro en la cabeza con la cantimplora. Las madres se enzarzaron en una disputa, que pasó de las palabras a las manos. La hija mayor de Jerónimo fué a su casa para poner de sobreaviso al padre, que estaba descansando después de un día de trabajo intenso. El señor Hijnelmo se incorporó y acudió al lugar de la riña para poner paz. En esto, José Luis, padre de otro de los niños, que también acudía a los gritos que proferían las mujeres, sin mediar palabra con el otro hombre, sacó una navaja y le asestó una tremenda puñalada en el pecho.

La víctima, al principio, no pudo considerar la gravedad de la lesión. Anduvo hasta el centro de la calle. Carmen, la esposa, al ver sangrando el pecho de su marido y ver cómo éste se tambaleaba hasta caer de bruces al suelo, hizo cundir la alarma en el vecindario, que hasta aquel momento vivía ajeno al drama que se había desarrollado.

Con toda rapidez varios vecinos que acudieron a los gritos de la esposa recogieron al herido y en un automóvil lo trasladaron a la Casa de Socorro de Ventas, donde ingresó cadáver.

José Luis Miruni, tras agredir mortalmente a Jerónimo, también agredió a su propia esposa, produciéndola lesiones leves.

Entre tanto, se había dado cuenta a la Policía, que inmediatamente acudió en busca del agresor. Este, con su esposa y sus seis hijos, se presentó media hora más tarde en la misma Casa de Socorro antes citada, para curar a la herida de las lesiones que le infirió.

Allí se sucedieron unas escenas desgarradoras. Al parecer, este hombre ignoraba la gravedad de las lesiones que había producido a Jerónimo. Al enterarse en el centro asistencial de la muerte de su víctima, prorrumpió en sollozos.

Los facultativos de guardia, doctor Calatrava, practicante señor Ceballos y sanitario señor García, curaron a la mujer de José Luis, Isabel Martínez López,

que presentaba erosiones en cara y brazo izquierdo.

En la Casa de Socorro se encontraba un policía armada, custodiando el cuerpo del infortunado Jerónimo. El autor de la agresión fué detenido por el guardia y trasladado a la Comisaría del distrito. Posteriormente, por orden judicial, fué arrestado en los calabozos del Juzgado de Guardia.

El fallecido era padre de seis hijos. Según los vecinos que lo conocían, era un hombre honrado y trabajador, dedicado totalmente en jornadas de trabajo intensas a procurar el bienestar de su numerosa familia. El cadáver ha sido trasladado al Instituto Anatómico Forense, para la práctica de autopsia.

El agresor no tiene oficio determinado. Padece una enfermedad pulmonar que le impedia trabajar. La esposa y los hijos—seis de corta edad—se dedicaban a la mendicidad.

Antonio GONZALEZ

Apuñalado a la puerta de una taberna

En la mañana de hoy ha sido asistido en el Equipo Quirúrgico número 1 Mariano Rodríguez Burgos, de treinta años, domiciliado en la calle del Ferrocarril, número 10.

Anteriormente le habían efectuado una cura de urgencia en la Casa de Socorro de Hospital-Mediodía. Mariano fué agredido por un hombre que empuñaba una navaja, a la puerta de una taberna donde se hallaban ambos.

Al parecer, discutieron y la víctima recibió una herida en el brazo derecho con sección de la arteria femoral, calificada de pronóstico reservado. El agresor fué detenido momentos después.

Caía desde doce metros

de altura

Un obrero neoyorquino logra recoger a un niño

NUEVA YORK, 15.—Un obrero del Servicio de Limpiezas corrió 10 metros con los brazos extendidos y pudo evitar la caída contra el suelo de un niño de dos años, a quien vio perder el equilibrio en una ventana situada a unos 12 metros de altura. (Efe.)

Vivir para ver

La fortuna en el arroyo



Un barrendero londinense, John Cockell, recogió hace tres meses un broche que arrastraba por el arroyo con su escoba. Hombre honrado, lo entregó a la Policía, Joya de valor o modesta imitación comprada en cualquier almacén, el barrendero no sabía nada. Pero hace unos días recibió una carta de la Policía anunciándole que, como nadie había reclamado el broche, después de un plazo de tres meses, podía venir a buscarlo. Después de llevado a un experto, se ha revelado que el broche era de diamantes y rubies. Un joyero lo ha comprado en 320 libras esterlinas, que John ha cobrado después de deducir los derechos de venta, que se elevan al 10 por 100.

Meta de langosta



Los policías mismos quedaron perplejos ante la técnica de los ladrones que abrieron la caja fuerte de la Oficina de la Bolsa de Niza, llevándose 350.000 nuevos francos casi enteramente en títulos y cupones (que no podrán negociarse, pues sus números son conocidos). El cofre fuerte da la impresión de haber sido dinamitado. Los bandidos han empleado un dispositivo nuevo que los investigadores no han visto nunca y que llaman espanta de langostas. Este aparato se asemeja a un enorme abrelatas.

Poeta, pero político



En el Parlamento del Estado indio de Uttar Pradesh, un diputado de la oposición ha interpelado al Gobierno en verso. Al cabo de ciertos minutos de estrofas, todas tan violentas como admirablemente rimadas, los representantes de la mayoría se quejaron y pidieron al presidente rogase al diputado poeta que se expresara de una forma más natural. Pero después de soportar maduramente el problema, el presidente ha respondido que, mientras no cante, el diputado es libre de intervenir en verso si lo desea.

...nara ver bien gafas



PRINCIPALES AV. JOSE ANTONIO 55 SERRANO, 31-MADRID

Electrónica

la profesión del Presente y del Porvenir

ESCUELA RADIO MAYMO

le ofrece su Curso de RADIO Y TELEVISION por correspondencia con materiales para montar en su propio domicilio receptores de 1 a 8 lámparas.

NO ES NECESARIO TENER CONOCIMIENTOS PREVIOS PARA DAR COMIENZO A SUS ESTUDIOS

llene y envíe hoy mismo este cupón

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, N.º 62-63-64. Clasificado en el Grupo 1º

BARCELONA 1 PELAYO 3

D. FERNANDO MAYMO, DIRECTOR DE ESCUELA RADIO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO EXPLICATIVO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE _____ Nº _____
 CALLE _____
 POBLACION _____
 PROVINCIA _____ 14-17

VALENCIA SANGRE 9 MADRID PUERTA SOL 2