



# PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.135.—70 céntimos

Madrid, jueves 18 diciembre 1952

REDACCION  
ADMINISTRACION } Teléfono 25-61-32  
SUSCRIPCIONES } Centralita  
VENTA }  
PUBLICIDAD }

SUSCRIPCIONES  
ESPAÑA  
3 meses ..... 54,50  
6 meses ..... 103,20  
1 año ..... 210,40  
EXTRANJERO  
6 meses ..... 157,20  
1 año ..... 314,40

Aparato de Correos núm. 517  
**NARVAEZ, 70. MADRID**

**Dice Don Canino**

que su buena salud y su excelente aspecto los debe al uso sistemático de

**LISTERINE**

CREMA DENTIFRICA UNIVERSAL

## LASCORTES ESPAÑOLAS Y EISENHOWER Y MAC ARTHUR

### SE HAN REUNIDO HOY EN SESION PLENARIA celebraron una conferencia de dos horas de duración

#### EL MINISTRO DE AGRICULTURA DEFENDIO UN DICTAMEN DE LA LEY SOBRE CONCENTRACION PARCELARIA

El proyecto responde al impulso creador y revolucionario del Movimiento

HOY ha celebrado su última sesión plenaria del año las Cortes Españolas. Mucho antes de la hora anunciada, las once y media de la mañana, los pasillos del alto organismo se veían concurridos por gran número de procuradores que conversaban animadamente sobre los diversos temas que iban a ser tratados en la sesión plenaria. Pocos minutos antes de la hora señalada, los timbres anunciaron el comienzo de la sesión y los procuradores fueron entrando en el embleto, ocupando los escaños asignados. Presidía la sesión el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, y en los bancos azules figuraba el Gobierno, excepto el ministro de Justicia.

Abierta la sesión, un secretario de las Cortes procedió a la lectura del acta de la sesión anterior, así como de las excusas de asistencia de procuradores y las modificaciones sufridas en la lista de los mismos por altas y bajas. A continuación se dió cuenta del fallecimiento de los procuradores teniente general Yagüe y señor Areiza Gobi.

Seguidamente, el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, procedió a la toma de juramento del nuevo procurador don Julián Palacios Estrada, pronunciando a continuación unas palabras de sentimiento por el fallecimiento de los dos procuradores antes citados. Refiriéndose al teniente general Yagüe dijo "que una vez más la muerte nos ha arrebatado una de las figuras más ilustres que figuraban en la Cámara. Sol-



Momentos antes de comenzar la sesión plenaria, los procuradores comentan animadamente los temas que han de tratarse en el Pleno. Nuestro fotógrafo ha sorprendido en los pasillos del palacio de las Cortes estos grupos, en los que aparecen, con otros procuradores, el gobernador de Madrid, don Carlos Ruiz; el director general de Prensa, don Juan Aparicio; el señor García Ribes, don Francisco Rodríguez y nuestro director, don Emilio Romero. (Foto Verdugo.)

#### Trataron de los problemas de la paz en Corea y en el mundo

NUEVA YORK, 18.—En una conferencia de dos horas de duración, el Presidente electo, Eisenhower, y el general Mac Arthur han tratado de los problemas referentes a la paz.

Después de la entrevista, Mac Arthur manifestó a los periodistas: "He tenido una entrevista con un viejo amigo y camarada, al que no había visto desde hace muchos años. Ha sido la reanudación de nuestra vieja amistad y camaradería. Hemos tratado de los problemas de la paz en Corea y en el mundo en general, y, lo mismo que él, confío en que ello rendirá frutos."

A la reunión asistió también el futuro secretario de Estado, John Foster Dulles. (Efe.)

#### NO HABRA NOTA

NUEVA YORK, 18.—Continúa el mas riguroso silencio acerca de la reunión sostenida por Eisenhower y el general Mac Arthur.

Eisenhower dijo a los periodistas que esperaba volver a reunirse con Mac Arthur, pero su secretario de Prensa ha manifestado que no tienen conocimiento de ningún proyecto de nueva conferencia. No se abriga intención de publicar ninguna declaración detallada sobre lo tratado, en vista de que el general Eisenhower no desea decir absolutamente nada que pueda ser mal interpretado de pie a un falso optimismo. Pero la falta de información da lugar a una serie de rumores.

Eisenhower ya manifestó en ocasiones anteriores, que era refractario a las conferencias de Prensa; se cree que cuando asuma el cargo abandonará esta costumbre y solamente recibirá a los periodistas cuando tenga que hacer alguna manifestación de naturaleza especial. (Efe.)

#### ACUSACION COMUNISTA

PANMUNJON, 18.—Los comunistas han acusado a los aviadores de las Naciones Unidas de volar sobre la zona neutralizada de Panmunjon. El coronel Chang Chun-san, oficial de enlace comunista, dice en una carta entregada al coronel Charles McCarthy, jefe de enlace de las Naciones Unidas, que dos aviones aliados aparecieron sobre la zona de tregua a las nueve y quince y a las nueve y cuarenta de la mañana de ayer. (Efe.)

#### EL EMBAJADOR DE TURQUIA PRESENTA SUS CREDENCIALES



Momento de la entrega de cartas credenciales del embajador de Turquía en Madrid a S. E. el Jefe del Estado español, cuya ceremonia tuvo lugar en el Palacio de Oriente durante la mañana de hoy, con asistencia del ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. (Información, en páginas interiores.)

## YUGOSLAVIA ROMPE CON EL VATICANO

### Tito considera un "insulto" la designación de monseñor Stepinac para cardenal

VIENA, 18.—El viceministro yugoslavo de Asuntos Exteriores, Bebler, ha entregado una nota a monseñor Oddi Silvio, encargado de Negocios de la Nunciatura apostólica en la capital yugoslava, en la que pide al Vaticano que retire su representación en Belgrado.

El dictador rojo de Yugoslavia, Tito, manifestó en su discurso su ira por la elevación a cardenal de monseñor Stepinac,

nombramiento que calificó de "insulto". Tito repitió que garantizaba que monseñor Stepinac no volvería jamás a su diócesis de Zagreb. (Efe.)

#### LA NUNCIATURA DE BELGRADO CONFIRMA LA ROTURA DE RELACIONES

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—La Secretaría de Estado de Su Santidad ha recibido un telegrama del encargado de Negocios de la Nunciatura en Belgra-

do en el que confirma que el Gobierno de Tito ha roto sus relaciones diplomáticas con la Santa Sede.

No se sabe cuándo será cerrada la Nunciatura ni la fecha en que el encargado de Negocios, monseñor Silvio Oddi, abandonará Yugoslavia. (Efe.)

#### TEMOR EN ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 18.—En los círculos diplomáticos se manifiesta que es de temer que la

ruptura de relaciones diplomáticas de Yugoslavia con la Santa Sede dificulten las de Estados Unidos con el Gobierno del mariscal Tito.

El Departamento de Estado se ha negado a hacer ningún comentario sobre la ruptura; pero en los círculos citados se espera una fuerte reacción por parte de los católicos norteamericanos, que suman más de veintidós millones. (Efe.)

## Muebles gran liquidación

CON VERDADERO EXITO ESTAMOS LIQUIDANDO VARIOS JUEGOS DE DORMITORIOS Y COMEDORES MODELOS FUERA DE SERIE A PRECIOS INTERESANTISIMOS

HE AQUI ALGUNOS PRECIOS:

	ANTES	AHORA
	Pesetas	Pesetas
DORMITORIO completo Chipendale	19.750	15.000
" " Reina Ana	16.500	12.500
" " Inglés	14.500	10.500
" " Imperio	12.500	8.500
" " con aplicaciones		
" " bronce	24.500	16.500
" " Luis XV	24.500	16.000
COMEDOR completo Adams	26.900	19.000
" " Reina Ana	13.500	9.000
" " Inglés	14.750	9.500
" " Luis XVI espejo		
" " mural	27.750	16.000
" " Adams espejo mural	24.000	15.000
" " Barroco	19.500	15.000
" " Inglés	11.500	9.500

Y OTROS MODELOS QUE NO FIGURAN EN ESTA LISTA VISITEN NUESTRA GRAN EXPOSICION DE MUEBLES, QUE COMPRENDE CUATRO ESPACIOSAS PLANTAS

**ALMACENES RODRIGUEZ**

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

# GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

## LA PRINCESA NARRIMAN DE EGIPTO CUENTA LA HISTORIA DE SU VIDA

Especial para PUEBLO

### PENETRO EN EL "HAREMLEK" GENTES VENIDAS DE MUY LEJOS ASISTIERON A LA BODA



Aquel día feliz, el de su boda, la Reina Narriman fué fotografiada junto al Soberano, su esposo

me voy a hacer digna de todo este amor.

Entonces yo no pensaba más que en mi esposo Faruk, que había hecho todo eso por mí. También—justo es confesarlo—dejaba que en ocasiones mis pensamientos volasen hacia unas gentes que habían venido de tan lejos y habían esperado tanto tiempo para gritarme su alegría y desearme felicidad. El oficio de reina no se permitía a llevar trajes suntuosos y a respetar la etiqueta de la Corte en las ceremonias oficiales. En adelante, yo no me pertenecía. Era como si me hubieran cortado en millones de trozos y que estos trozos los hubieran distribuido entre la muchedumbre. Yo les pertenecía; me había convertido en una parte de su vida, como aquellos hombres estaban ya dentro de la mía.

Conforme nos aproximábamos al palacio Abdin, nuestro cortejo pasó bajo un gigantesco arco triunfal, compuesto de dos figuras: un soldado egipcio y un soldado sudanés. La muchedumbre era allí más densa y los aplausos recordaban salvas de artillería. El palacio me pareció entonces mayor que cuando de chiquilla, de la mano de mi padre, pasaba ante el gigantesco edificio y contemplaba asombrada los centenares de ventanas de su fachada.

#### PENETRO EN EL "HAREMLEK"

En aquel momento vi al rey de pie en el centro de un grupo de dignatarios. Todos llevaban o el tradicional "redingot" gris o el ligero levitín o un uniforme rutilante, condecorado de condecoraciones. Faruk estaba allí, muy grande y muy sereno, en medio de ellos. Me sonrió en el momento en que el auto se detuvo junto al grupo.

No tuve tiempo de ponerme nerviosa. El rey me ofreció su brazo, sólido y duro como una roca. Me sentí sumergida por una oleada de fuerza y de seguridad mientras ascendíamos lentamente las imponentes escaleras cubiertas de tapices rojos que nos llevaban al "haremlek" del palacio Abdin, que en adelante sería mi residencia.

En Oriente, los palacios están divididos en dos partes. La más importante es el "salemek", donde el rey permanece con su cortejo y celebra las ceremonias oficiales. Allí los embajadores extranjeros presentan sus cartas credenciales y se celebran los grandes banquetes oficiales. Por el contrario, el "haremlek" es el reino de la soberana, un palacio para ella, donde reside con las damas de la Corte. El "haremlek" del palacio Abdin encierra muchas obras de arte, grandes tapicerías, marquetaría copiosa y bellas esculturas.

Conforme fué avanzando la entrada del "haremlek" comencé a flaquear. Estaba como paralizada por la extraordinaria belleza de aquellas salas. Era tan colosal, tan formidable, que casi me dejó sin aliento. Con una sonrisa amigosa, seguí mi camino, confortada, escoltada por las cuatro damas de honor que llevaban la larga cola blanca.

Apenas podía creer, en aquella ocasión, que tal lugar iba a ser mi residencia, que tendría días y semanas por delante para visitarlo con todo detalle, acercarme a tantas riquezas y familiarizarme con ellas. Todo el caleidoscopio de colores que podía proporcionarme mi caja de pinturas se armonizaba aquí para formar un cuadro de lujo y de belleza que me cortaba la respiración.

En lo alto de la gran escalinata los invitados esperaban para saludarme. En primer término, el príncipe Mohamed Ali, heredero del trono. A sus lados, la sultana Malek, esposa del anterior sultán, y dos de las tres niñas que luego conocí tan bien y con las que debía vivir aventuras extrañas y agitados: las dos hijas mayores del rey Faruk, las princesas Ferial y Fawzia. Las dos llevaban largos vestidos de organza blanca adornados con terciopelo verde pálido. El terciopelo se armonizaba con los lazos del mismo tejido con que las princesitas sujetaban el cabello. Largos echarpes les rodeaban el talle.

Desde entonces las vi muchas veces con la cabeza mojada cuando salían del baño, los cabellos desordenados. O cuando jugábamos juntas en el jardín; pero de modo preferente las recordaré como cuando se me aparecieron en aquella mañana luminosa, tan elegantes y tan modestas. Ni un pliegue de sus trajes, ni un rizo de sus cabellos descomponía la armonía del conjunto.

#### "TAMANIA"...

De pie junto a ellas las hermanas del rey, bellas como el día. Las princesas lucían hermosos trajes de Corte. Parecían las flores multicolores de un ramillete formado con exquisito cuidado. Todas me acogieron con una

graciosa sonrisa bajo la marquesina de cristal que dejaba pasar una luz tamizada sobre aquel conjunto suntuoso y elegante a la par, con sedas brillantes y rostros resplandecientes.

Me saludaron con un sonoro "Tamaní". Era la primera vez en mi vida en que oía ese saludo real. Es una fórmula de cortesía peculiar del Oriente, empleada indistintamente por los hombres y las mujeres. El que la pronuncia se inclina hacia el suelo, toca su corazón, su boca y sus cejas... Esto significa: "¡Auté Ti soy menos que el polvo; pero mi corazón, mis labios y mis pensamientos estarán siempre a Tu servicio."

Los diferentes dignatarios del Estado y los miembros más antiguos del Cuerpo diplomático estaban igualmente allí para saludarme. Mi nombre y mi nuevo título real sonaron en más de una docena de lenguas, pronunciados por hombres cuyos trajes y uniformes lucían con las órdenes de Caballería. El contrato de matrimonio, por el cual Faruk me había tomado como esposa, no había más que comenzado. Cuando me acogió en su casa y me ofreció su brazo a la entrada para ayudarme a subir las escaleras del palacio Abdin comprendí que verdaderamente era su esposa.

La gran sala de recepciones del palacio Abdin no tenía más

que una entrada principal, había que recorrer la sala en toda su longitud—unos 80 metros—para llegar, en el otro extremo, a los dos sillales preparados para el rey y la reina. Es un trono cubierto con Gobelinos de un precio inestimable. A lo largo de los muros de la sala se alinean las sillas para los invitados. A un lado se sientan las damas de la Corte; al otro, los hombres. Los pesados cortines naranja producen un efecto muy decorativo. Por las ventanillas nos llegaban los sonidos de la orquesta real que tocaba en el patio. Me senté en el trono; el rey a mi lado. En aquel momento me sentí con fuerza bastante para compartir su vida.

Para nuestro matrimonio llegaron regalos de todos los países del mundo. Eran tantos, que he de ser franca, no los he visto todos. La familia real británica nos mandó una escribanía de plata que mi esposo colocó en su mesa de trabajo. Allí la utilizó hasta que se vio obligado a abandonar el palacio Abdin. Allí la dejó, con otros muchos tesoros, cuando la abdicación.

Mañana: LUNA DE MIEL

Copyright Opera Mundí. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia.

Estábamos a unos doce kilómetros del palacio Abdin, donde me esperaba el soberano. Me alegraba de tener junto a mí a la princesa Fawzia. Las calles estaban llenas de gente, que vociferaba de aplausos. Tenía la impresión de encontrarme en el centro de una tromba ensordecedora o de caminar a lo largo de una costa batida por el oleaje. Algunos aviones se entrelazaban a acrobacias y revo-

#### Jurados de concursos de villancicos y acuarelas

El Ateneo de Madrid ha dado a conocer los nombres de los jurados de los concursos de villancicos y acuarelas convocados por la docta casa. El del primero estará formado por los señores González de Amezúa, Galindo Herrero, Fernández-Cid, doña Dolores Rodríguez de Aragón, don Julio Gómez, don Enrique Franco, don Federico Sopena y don José Eugenio de Baviera. El segundo, por don Florentino Pérez Embid, don Santiago Galindo Herrero, don Enrique Lafuente Ferrari, don Eugenio Lostáu Román, don José María Sove, el marqués de Lozoya y don Manuel Sánchez Camargo.

loteaban en torno a nosotros. Apenas si oíamos el estrépito de los motores; ¡tal era el clamor de la muchedumbre!...

Muchos campesinos se mezclaban con los vecinos de la ciudad. La mayoría de aquellos "fellahs" habían viajado durante varios días para presenciar los festejos de El Cairo. Había beduinos montados en fogosos caballos árabes, cubiertos de polvo de la ruta. Hasta aquellos orgullosos hijos del desierto, con la piel tatuada por el sol, con sus sillas incrustadas de plata y sus fusiles damasquinados, se sumaban a los aplausos. Tenían rostros angulosos y ojos de balcón, pero les dulcificaba una sonrisa de alegría. Entre ellos había cheiks, envueltos en albornoces de colorines y con una espada incrustada de piedras preciosas, que batía contra los flancos de sus caballos.

A lo largo de esta vía triunfal se alzaban arcos alegóricos con inscripciones alusivas a la boda real. Los artistas habían trabajado día y noche para tenerlos a punto. Uno de los arcos me agradó de modo extraordinario. Se alzaba en las proximidades de la estación, no lejos del colegio norteamericano. Dos enormes corazones, verde, rojo y blanco, ostentaban en letras árabes las iniciales F. y N. En aquel momento la princesa Fawzia oprimió dulcemente mi mano.

—¿En qué piensas, querida?  
—me preguntó.  
—Pienso en que no sé cómo

## "DE MUJER A MUJER", TODOS LOS SABADOS

Desde el próximo sábado, día 20, comenzaremos la publicación, todas las semanas, de la sección "De mujer a mujer", que habitualmente escribe nuestra colaboradora Nuria María.

Compruebe la calidad exquisita del BRANDY VIEJO VETERANO OSBORNE

BRANDY VIEJO VETERANO OSBORNE

AZOR.—Reina, 25. Madrid

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## Triste y desalentador

**C**UANDO el obispo de Zagreb, monseñor Stepinac, fué procesado y condenado a prisión por el régimen comunista de Tito todas las naciones civilizadas del Occidente se rasgaron las vestiduras y clamaron contra la bárbara persecución religiosa en Yugoslavia, que dio diezmo al clero parroquial y a las órdenes monásticas, proclamándose oficialmente el ateísmo del Estado. Bruno Milinac, un ex comunista croata, ha escrito en su libro "Tito, el rebelde rojo", que la religión fué extirpada radicalmente de las escuelas con unos métodos verdaderamente satánicos. Eran estos los tiempos en que Tito desafiaba insolentemente a Inglaterra y a los Estados Unidos, como todo el mundo recordará, y cuando la sede permanente del Kominform estaba en Belgrado.

Después vino el cisma en la internacional comunista, y Tito se salió de la órbita soviética, iniciando las potencias occidentales una política enderezada a atraer a Yugoslavia al bloque anticomunista. Al principio Tito siguió insultando y desafiando a las democracias, y su "Talleyrand" de bolsillo, Ales Bebler, que en España luchó en una brigada internacional y que actualmente es viceministro de Asuntos Exteriores, continuaba votando en las Naciones Unidas con el bloque comunista. (Este Ales Bebler es el mismo que celebró ayer una conferencia con el encargado de Negocios de la Nunciatura en Belgrado, monseñor Silvio Oddi, de la que resultó la ruptura de relaciones entre Yugoslavia y el Vaticano, aunque prácticamente estaban rotas desde el proceso de monseñor Stepinac.)

La actitud de Tito con respecto al Occidente cambió cuando comenzó a sufrir las primeras consecuencias del cerco político y económico que pusieron a Yugoslavia los países del Kominform. Entonces las potencias occidentales, olvidándose de las persecuciones religiosas, que tanta "santa indignación" les había producido, y olvidándose también de que Tito pretendía

representar al comunismo en su máxima pureza ortodoxa, se dispusieron a ayudar económicamente al dictador yugoslavo, negando esa misma ayuda a otras naciones anticomunistas. Días después de recibir Tito un "adelanto" de 50 millones de libras esterlinas, se anunció que monseñor Stepinac sería puesto en "libertad vigilada", si bien nunca podría volver a su obispado de Zagreb. Sin duda alguna, los occidentales exigieron la libertad del ilustre prelado a cambio de su ayuda económica, con objeto de amortiguar un poco el escándalo que suponía para la opinión pública esta transacción entre las purísimas democracias occidentales y el "azote de la religión", Josip Broz, alias Tito.

El escándalo se produjo, sin embargo, pero acabaron por imponerse las razones militares y estratégicas. Inglaterra, ahora como siempre, estaba profundamente preocupada con los Balcanes y su defensa y no vaciló en sacrificar a la cristiana Italia, en el asunto de Trieste, para atraerse, en nombre de las necesidades de la salvaguardia de la civilización cristiana, a la oficialmente atea y comunista Yugoslavia. El viaje del titular del Foreign Office, Anthony Eden, a Belgrado y la anuncio da visita de Tito a Londres vienen a consumar esta desdichada obra política, que fortalece singularmente al dictador croata, hasta el extremo de permitirse la ruptura con el Vaticano por haber nombrado el Papa cardenal a monseñor Stepinac, el valeroso prelado que quiso defender en Yugoslavia todas las razones por las que al menos, verbalmente, el Occidente está dispuesto a luchar: la libertad, la religión, el cristianismo.

Y mientras esto ocurre con Yugoslavia, otras naciones cristianas y anticomunistas tienen que escuchar todavía censuras democráticas (!) llenas de escrúpulos y repulgos. Entre los espectáculos lamentables que hoy nos ofrece el mundo, éste es, sin duda, el más triste y desalentador.

## UN ASPECTO DE LA LEGISLACION SOCIAL, QUE DEBE REVISARSE

**S**i toda legislación puede y debe ser sometida a rectificaciones que perfeccionen orientación y contenido, es indudable que la de carácter social, por su sentido humano y especialmente consagrado a la protección de los que tienen menores posibilidades económicas, suscita, con más motivo, esa reconsideración. Unas veces, para ampliar los beneficios que de los preceptos se derivan. Otras, para corregir errores que la práctica va poniendo de manifiesto. Por eso, justamente, vemos con frecuencia como surgen modificaciones que, sin alterar el espíritu de la legislación, cambian aspectos e introducen reformas que la realidad aconseja.

Tiene ya sintomática extensión la demanda—en nuestro poder obran numerosas cartas e indicaciones en ese sentido—de una revisión de la Reglamentación del plus de cargas familiares. Según lo dispuesto en las normas vigentes para la aplicación de ese subsidio, no podrá percibirlo el esposo cuando su cónyuge trabaje y perciba remuneración. Es una medida restrictiva, basada, sin duda, en un principio justo. Pero ¿para todos los casos por igual? Hay algunos, donde, lejos de aparecer ese propósito de justicia, se perjudica gravemente al productor. Un ejemplo: un operario modesto, con mujer y con hijos, consiguió para aquella una portería. Por ese servicio "disfruta" un salario mensual de 125 pesetas. Una insignificante ayuda para el sostenimiento de la familia. Pues bien, si el marido gozase de los "puntos", por no trabajar su esposa, alcanzaría unos ingresos mayores

que los que reúnen entre los dos suprimiéndole, por estricta interpretación del reglamento aludido, los beneficios del plus.

Hay familias en las que la mujer tiene propiedades rentables. Pero no trabaja. El padre de esa familia percibe los cinco puntos que por su esposa le corresponden. En cambio, el que hace el sacrificio de que ella se aparte unas horas diarias del hogar para dedicarse a un destajo que complementa los ingresos, siempre insuficientes, no tiene derecho a la bonificación que la ley protectora decidió para los trabajadores españoles. Una anomalía semejante se da con los hijos que trabajan. Sólo se tienen en cuenta los que no se hallan colocados, sin advertir que muchas veces el jornal de los hijos es la casi única base de sostenimiento familiar. El hijo ayuda a sus padres, contribuyendo a las necesidades del hogar. Ello demuestra que aquéllos no pueden por sí mismos subvenir a todas las obligaciones, a la íntegra necesidad de la casa. Y, sin embargo, se otorga el plus a los que tienen hijos que sí no realizan la menor prestación es porque son vagos, porque no quieren trabajar o porque estudian, con ambición muy legítima, pero que acredita mejores condiciones económicas.

Todo lo expuesto—y se podrían aducir muchísimos casos similares—evidencia la razón que asiste a los que piden que se rectifique la Reglamentación del plus de cargas familiares. Petición a la que PUEBLO, presto siempre a la defensa de los intereses de los productores, se suma decididamente.

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

# EUFORIA Y PROSPERIDAD EN LOS ESTADOS UNIDOS

### Los viejos enemigos de España, desenmascarados: todos espías, agentes o simpatizantes del comunismo

NUEVA YORK. — (Crónica de nuestra corresponsal.)

Conforme vamos aproximándonos a las Navidades, Nueva York toma una fisonomía especial y característica. Un aire medio festivo y medio febril. Algunos días ir en autobús desde la calle 9, donde yo vivo, hasta la 57, me lleva casi una hora.

Cuando esto ocurre uno salta de impaciencia en el asiento y maldice las grandes ciudades como Nueva York. En las tiendas ocurre lo mismo: uno se consume esperando con la mercancía en una mano y el dinero en la otra.

Parece ser que este año los neoyorquinos se han anticipado en sus compras de Navidad. Las tiendas están vendiendo mucho y no se nota depresión.

En Correos hay también colas larguísimas, pues muchos neoyorquinos envían sus regalos de Navidad certificado. El servicio de Correos avisa a las familias de los soldados americanos en Corea y en Europa que lleven paquetes de Navidad.



CRONICA de NUEVA YORK por María Victoria Armeso



to antes posible sus

## LOS COMUNISTAS CUBANOS QUE VAN A VIENA SE LLAMAN TODOS ESTUDIANTES

### Cuesta cincuenta mil dólares el viaje de un solo grupo

LA HABANA.—(Crónica de nuestro corresponsal, Daniel Camiroaga.)

Toda la Prensa habanera, o casi toda, publica hoy en primera página un artículo o información de Mr. McCarthy, gerente de la United Press, en el cual se denuncia de manera clara y contundente los movimientos de los comunistas cubanos. Y digo que la denuncia es clara y contundente, porque publica con pelos y señales los nombres y cargos de los dirigentes, casi todos infiltrados en organizaciones obreras, los que participan como delegados en el Congreso de la Paz de Viena y los que manejan en Cuba todo el mecanismo de los comunistas.

Empieza McCarthy por decir que el partido comunista no está ni derrotado ni abatido, todo lo más estaba "dormido", pero ahora despierta y da señales de nueva actividad.

Con motivo del Congreso de la Paz, que será inaugurado el día 12 de diciembre en Viena, más de cincuenta comunistas cubanos irán a Europa para participar en el mismo. Treinta y seis delegados embarcaron en el "Reina del Pacífico" y el resto partirá por vía aérea. Todos estos viajeros han sido calificados como "estudiantes" de la Universidad de La Habana, copiando en esto a los chinos, que siempre entran en Cuba como "estudiantes" y a los pocos días se les vea vender lechugas por las calles. La realidad es que el que ha movido esto es el doctor Elías Entralgo, catedrático de la Universidad habanera, que preside el Comité Nacional de Paz, ayudado por el doctor Coton Bustamante, miembro del Partido del Pueblo Cubano. (Este partido no es comunista.) Va después una lista de nombres de "doctores" patrocinadores de esta excursión.

Los gastos son sufragados por el "exterior", pues aunque ha habido una especie de suscripción entre los amigos y simpatizantes, precisamente ha sido para poner, tapar y no dejar ver la "ayuda exterior".

La próxima semana llegarán a La Habana, y precisamente por avión, los delegados de Guatemala, que se entrevistarán con sus compañeros cubanos en el mismo campo de aviación de Rancho Boyeros y después seguirán hacia Europa.

Desde Pekín, donde actualmente se encuentra, partirá hacia Viena el dirigente comunista y director del único diario de su especie en La Habana, "Hoy". Anibal Escalante, Blas Roca, secretario general del partido, el cual habló hace poco por los micrófonos de Radio Moscú, también acudirán.



CRONICA de LA HABANA



Entre todos los delegados no puede sacarse un solo estudiante.

Entre todos los delegados no puede sacarse un solo estudiante. Sin embargo, si puede extraerse toda una serie de miembros pertenecientes a distintos sindicatos obreros, laboratorios, portuarios, tabaco, campesinos, Artes Gráficas, etc.

Si las autoridades cubanas no ponen obstáculos—este viaje sirve de prueba—, se organizará otra "excursión" para muy en breve, con motivo de la Conferencia Internacional del Movimiento Juvenil Comunista, que tendrá lugar en Holanda a principios del próximo año. Su financiamiento también llegará del exterior.

McCarthy es claro y tiene buenos datos. Toda una lista de los viajeros "estudiantes" sale a relucir en la Prensa habanera. Todos o casi todos son obscuros aliados a los Sindicatos y figuran asimismo miembros femeninos de la Federación Democrática de Mujeres.

El costo de la excursión de un grupo alcanza la suma de cincuenta mil dólares, y los delegados de la Paz hacen uso de rutas directas a Europa por que los Estados Unidos no han querido visar los pasaportes como viajeros en tránsito.

Desgraciadamente, en Cuba no se les ha dado la batalla necesaria para su extirpación, y en su movimiento obrero se percibe la mano oculta que involucra hábilmente los problemas típicos del obrismo para formar los grandes "lios" sindicales y las absurdas peticiones que salen lógicamente muchas veces triunfantes para no romper este equilibrio falsamente llamado democrático.

### UN TIEMPO DE PROSPERIDAD

Una vez más, el americano medio ve llegar las Navidades en un tiempo de prosperidad, y puede comprar todos esos objetos inútiles que ofrecen las tiendas envueltos en papeles de colores y que luego se reparten las familias al pie del árbol de Noel. Adornos de plata, campanillas, bolas coloreadas, cintas y hasta nacimientos importados de Italia adornan las tiendas populares, "los cinco y diez".

El americano medio está contento con su Presidente electo y con los ministros que ha elegido. También los comentaristas alaban las sucesivas elecciones. Gente nueva ni demasiado izquierdista ni demasiado derechista. El Gobierno del general Eisenhower será un Gobierno despojado de la ideología demagógica que era el santo y seña de las gentes del antiguo régimen.

### LOS QUE SE VAN

Todavía hoy salen a relucir los restos de la ideología demagógica y los productos de la complacencia rooseveltiana para con Ru-

sa en los años bobos de la luna de miel.

Para un español es muy interesante vivir estos meses en los Estados Unidos. Ver cómo van saliendo a la picota de los Comités investigadores nuestros viejos y encarnizados enemigos. Alts empleados de las Naciones Unidas que habían atizado el fuego contra España, jefes sindicales que pretendían interferirse en la soberanía de una nación libre; todos aquellos que atentaban contra nuestro país por la única y exclusiva razón de que habían sido los primeros en derrotar al comunismo.

Resulta ahora formidable ver pasar a nuestros viejos enemigos acusados unos de espías, otros de agentes y otros de simpatizantes pro comunistas. Lo que hasta ahora ha salido a relucir en los muelles de Nueva York, vi-vero de "gangsters" y asesinos, puede no ser nada comparable con lo es susceptible de descubrirse en una fecha no muy lejana, si, como parece probable, se extiende la investigación a otros ramos de las organizaciones sindicales.

## LICOR CHARTREUSE



Elaborado por los Padres Cartujos desde 1605

# La gran marca mundial

**FABRICA DE CABARDINAS**  
Confeccionadas a o a medida. Precios y calidades sin competencia.  
GALVEZ. Infantas. 5. Teléfono 22 04 72

"PUEBLO" PUBLICA DIARIAMENTE LA CARTELERA COMPLETA DE ESPECTACULOS

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

# LAS CORTES ESPAÑOLAS, REUNIDAS EN SESION PLENARIA

## El ministro de Agricultura defiende su dictamen sobre Concentración Parcelaria

### EL PROYECTO RESPONDE AL IMPULSO CREADOR Y REVOLUCIONARIO DEL MOVIMIENTO

(Viene de primera página)

dado por vocación, el general Yagüe atesoró excelsas virtudes militares. Su puesto estuvo siempre en la vanguardia, cara al peligro y amigo de las cumbres donde más difícilmente podía ondear la bandera española. En África con los arrestos de la juventud, en Oviedo para liberarla del asedio marxista, en Extremadura como en Teruel, en Andalucía como en Cataluña, a todo lo largo y ancho del territorio peninsular hasta el final de la contienda, el general Yagüe, con el cuerpo señalado por las cicatrices y el espíritu enardecido por el entusiasmo, cumplió siempre las órdenes del jefe y camarada de armas el Caudillo Franco. Aún parece que lo estoy viendo como ministro en aquel primer Gobierno que se llamó de la Victoria, en aquellos primeros momentos en que había que improvisar todo: un nuevo Ministerio, un nuevo Régimen y una nueva España. Su preocupación fue siempre la causa de los humildes.

A continuación el presidente de la Cámara expresó asimismo su condolencia por el fallecimiento del señor Areiza Goñi, de quien dijo: "Un hombre de grandes convicciones y gran espíritu."

Terminadas las palabras necrológicas del presidente de las Cortes se hizo constar en el acta el sentimiento del alto organismo por los expresados fallecimientos.

Seguidamente fueron leídos los dictámenes aprobados por la Comisión de Justicia sobre modificación del artículo 418 del Código Penal, Reorganización de la Inspección Central de Tribunales, reforma de la plantilla en las carreras Judicial y Fiscal y procedimiento para la designación de magistrados del Tribunal Supremo. Modificación de los párrafos cuarto y quinto del artículo 443 del Código Penal. Modificación de la base económica de los artículos 36, 212, 228, 263, 268, 280, 185, 439, 449, 562, 728, 984, 1.018, 1.184, 1.356, 1.449, 1.451, 1.698, 1.699 y 1.799 de la ley de Enjuiciamiento Civil, y el artículo segundo del Real decreto de 2 de abril de 1924. Modificación del artículo 321 del Código Civil; organización y funciones del Patronato de Protección a la Mujer. En los dictámenes intervinieron los procuradores señores Conde, Ortigosa, Fernández Hernández y Miya, que consumieron un turno en su defensa.

#### REFORMA DE LA LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL

De defender el dictamen de la Comisión de Justicia sobre modificación de la base económica de varios artículos de la ley de Enjuiciamiento Civil estuvo encargado el procurador en Cortes señor Fernández Hernández, quien hizo un notable discurso, en el cual expuso que el proyecto de ley responde a una finalidad concreta y definida: la de adecuar al presente nivel de vida las bases económicas establecidas en una veintena de artículos de la ley de Enjuiciamiento Civil y del decreto sobre términos procesales, complementario de la misma, entre los que descuellan por su importancia el 1.449, que determina la porción mínima de ingresos económicos exenta, en todo caso, de embargo, para asegurar la subsistencia del deudor, y el 1.451, que fija las cuotas susceptibles de traba cuando aquéllos rebasan el mínimo vital, según que se trate de subvenir a una prestación de alimentos o la ejecución que se funde en otro título cualquiera.

Aludió a la limitación del embargo en los textos legales y a su modificación en el decreto de



JOSE FERNANDEZ HERNANDEZ

1924, y señaló las variantes entre el proyecto y el dictamen.

Siguió una exposición detallada

#### "La excesiva parcelación de la propiedad rústica dificulta la modernización de cultivos"



GONZALO MARCOS CHACON

El señor Chacón comienza su discurso pidiendo de relieve la satisfacción de la Organización Sindical por haber sido encomendado a un representante de ella el encargo de ser el portavoz de la Comisión de Agricultura para presentar y defender el dictamen emitido por dicha Comisión respecto del proyecto de ley sobre Concentración parcelaria. Proyecto de excepcional importancia, ya que puede ser considerado como el primer paso decisivo para la reforma económica de la agricultura, así como para su reforma social lo ha sido la ley de Patrimonios Familiares, ya aprobada por estas Cortes.

"La atomización de nuestras tierras ha constituido un obs-

de los rasgos más salientes del proyecto de ley con el cual el Gobierno, impregnado en su actuación de la savia católica y el sentido social que informa el Régimen, no se ha permitido cerrar los ojos a realidades circundantes e insatisfactorias en el ámbito del proceso civil, abandonado su tratamiento a lo que con frase bellísima llamó José Antonio "el juego imposible de las normas", sino que en el intervalo de sustitución plena de la anterior caduca por la nueva, jugosa y operante, ha impuesto un tranquilizador compás de espera que salva injusticias circunstanciales y afianza la seguridad jurídica en forma equitativa y eficaz.

Todos los proyectos fueron aprobados, y el defendido por el señor Ortigosa, "Reorganización de la Inspección Central de Tribunales, reforma de la plantilla de las carreras Judicial y Fiscal y procedimiento para la designación de magistrados del Tribunal Supremo", que obtuvo dos votos en contra.

#### INTERVENCION DEL SEÑOR CHACON

Interviene a continuación el procurador señor Chacón, que defiende el proyecto de la Comisión de Agricultura sobre concentración parcelaria.

táculo insuperable para el desenvolvimiento racional de la agricultura española, pero es que además este mal no está circunscrito a unas determinadas áreas o regiones, aun cuando haya alguna donde este más agudizado, sino que tiene un carácter eminentemente progresivo."

La excesiva parcelación de la propiedad rústica española, aparte de imposibilitar en muchos casos o al menos dificultar extraordinariamente en otros la modernización de cultivos, lleva siempre consigo el encarecimiento de los costos de producción, con su natural repercusión en los precios y sus últimas consecuencias en el nivel de vida de los españoles y en nuestro comercio con el exterior.

El campo español, salido de su marasmo y quietismo de siglos, incorporado activamente a la vida nacional por voluntad y deseo del nuevo Estado, es el primero en reconocer los extraordinarios perjuicios de tal situación y en pedir medidas encaminadas a resolverlo. En el pasado mes de octubre tenía lugar la celebración de los once Congresos Sindicales Agrarios, en los que se reunían todas las provincias de España y en los que los representantes de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos y de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias, auténticos campesinos de España, junto con los técnicos, que, como asesores, figuran en sus entidades, estudiaban los problemas econó-

micos y sociales que al campo se refieren, y en este año precisamente uno de los problemas al que dedicaron mayor atención fue al de la atomización de la propiedad y al estudio de la concentración parcelaria como su única solución, y puedo decirles que en todos esos Congresos no se alzó ni una sola voz contra dicho remedio y si únicamente se discutieron y se ponderaron los detalles de aplicación de dicha medida.

Es, pues, este proyecto de ley una disposición que responde a una auténtica necesidad y a un verdadero anhelo sentido por todos y más intensamente por los propios interesados.

Este problema no es exclusivo de nuestra Patria sino que existe también en otros muchos países de la vieja Europa.

Es al nuevo Estado al que corresponde la responsabilidad y la gloria de acometer tan seria tarea, y, con ello, disponer la aplicación de las normas programáticas de nuestro Movimiento, que en el Punto 17 sella el compromiso de llevar a cabo sin contemplaciones la reforma económica y social de la agricultura, y en el Punto 18 señala como uno de los medios para realizar dicha reforma económica la racionalización de las unidades de cultivo para suprimir tanto los latifundios desperdiciados como los minifundios antieconómicos por su exiguo rendimiento. Resultado de esta decisión es este proyecto de ley.

A este proyecto de ley se han presentado cuatro enmiendas, de las cuales dos fueron aceptadas por la Ponencia y por la Comisión. Una de ellas, firmada por don Adolfo Rodríguez Jurado, y que, como el mismo precisaba en su texto, más que enmienda, se pedía una aclaración al texto del proyecto; se refería a la situación de numerosas pequeñas propiedades en España, sobre todo en las regiones de minifundio, en las que las titulaciones son deficientes e inexactas en muchos casos, por lo que si para poder participar en la concentración parcelaria se exigiera una clara titulación de la propiedad serían numerosísimos los agricultores que habrían de quedar excluidos de la concentración y, por tanto, desposeídos de sus antiguas tierras sin disfrutar de la posesión

de otras que las sustituyeran pudiendo, por consiguiente, que se hicieran las obidas a las Cortes en el proyecto de ley, y como el espíritu de éste no rechazaba tal situación jurídica de la tierra, fué aceptada la petición del señor Rodríguez Jurado, aclarándose el extremo que interesaba con la adición al artículo 7.º de los párrafos 2.º y 3.º

El procurador señor Espinosa Poveda presentó una enmienda en el sentido de que, existiendo hoy en el campo español una amplia y completa red de entidades sindicales de carácter agrícola, que recoge dentro de ella a todos los campesinos españoles, sería conveniente que en las Comisiones que se constituyan a tenor de lo dispuesto en los artículos 10 y 12 del proyecto se incluyeran representantes de dichas entidades sindicales agrarias, ya que con ello se las incorporaría activamente a las tareas de la concentración. Tanto la Ponencia como la Comisión estimaron afirmativamente la enmienda, incorporándola al proyecto.

Presentaron también enmiendas los procuradores don Romualdo de Toledo y don José de Bustamante, que la Comisión consideró no ser posible aceptar.

Terminó el señor Chacón resaltando la importancia que para el campo español y su economía entraña este proyecto de ley de Concentración parcelaria, primer paso en un camino que es indispensable empezar a recorrer para hacer realidad el engrandecimiento de la Patria y dotarla de una amplia base material sobre la que se asienten firmemente los altos valores espirituales de nuestra raza.

#### HABLA EL MINISTRO DE AGRICULTURA

A continuación hace uso de la palabra el presidente de las Cortes, quien dice que antes de proceder a la votación del dictamen vamos a escuchar la palabra del ministro de Agricultura, en la inteligencia de que, una vez terminado su discurso, se procederá a la aprobación del dictamen, y, dado lo avanzado, suspendemos la sesión, para continuarla a las cinco de la tarde.

Seguidamente el ministro de Agricultura subió a la tribuna, siendo objeto de grandes aplausos al disponerse a hablar.

## "Queremos proclamar que esta Ley a fuerza de ser realista no debe arrostrar escepticismo de los españoles acostumbrados a ver levantarse ante sus ojos artificios brillantes"

El ministro de Agricultura, señor Cavestany empezó diciendo:

"Señores procuradores: Desapasionadamente, con serenidad, pero también con decisión y mano fuerte, que no ha de temblar ante actitudes caldeoronianas de esos espíritus teatrales que nunca faltan, vamos a abordar un problema que la equibrida y cartesiana mente de Gaspar Melchor de Jovellanos, vió con aquella su diáfana claridad de razonamiento cuando al borde de la muerte, dirigiéndose a un amigo suyo, le decía con lípico acento testamentario: "Yo quiero una ley para detener la funesta subdivisión de las suertes en Asturias, así como quisiera otra para dividir los grandes cortijos en Andalucía." Y por su parte, don Fermín Caballero, al recapitular sobre las dificultades que se encontraban para la implantación del coto redondo y sobre los inconvenientes que para su establecimiento oponía la rutina del ambiente rural, llamaba a la difusión parcelaria "el obstáculo de los obstáculos", y decía de él pintorescamente que era "el estampido de la pirotecnia rural".

Solo de cuando en cuando los Gobiernos se veían sorprendidos por ese estampido, y, asustados, corrían a ponerle remedio o a tratar de ponerlo, como deno-

tan los proyectos de don Eduardo Chao en 1867, por el que este político, impresionado por el espectáculo de la atomización de la propiedad en Galicia, su región nativa, trataba de remediar el mal; y el proyecto del Ministerio de Fomento de 1907. Pero siempre un prurito falsamente democrático y el supersticioso respeto a derechos de carácter individual frustraban las buenas intenciones de unos legisladores demasiado ingenuos. Porque mientras aquí nos deteníamos llenos de escrúpulos y de remilgos liberales ante el problema de la parcelación pernicioso, otros países, cuyas legislaciones se inspiran en los principios doctrinarios de la democracia liberal, que constituyeron la bandera política de la Revolución francesa y que consagraron el inhibicionismo del Estado en la esfera de la economía agraria, ponan mano, con decisión autoritaria, sobre el problema y daban disposiciones legales, imponiendo sin vacilación alguna la concentración parcelaria. Después, los pueblos, que al principio rechazaban estas leyes, acabaron por bendecir a los legisladores que les habían remedado de uno de los más graves errores económicos de nuestro tiempo. Así pueden citarse los casos del Código suizo de 1912, de la ley danesa de 1925,

de otras que las sustituyeran pudiendo, por consiguiente, que se hicieran las obidas a las Cortes en el proyecto de ley, y como el espíritu de éste no rechazaba tal situación jurídica de la tierra, fué aceptada la petición del señor Rodríguez Jurado, aclarándose el extremo que interesaba con la adición al artículo 7.º de los párrafos 2.º y 3.º



RAFAEL CAVESTANY

de la búlgara de 1939 y de la francesa de 1941, sin hablar de las leyes italiana de 1933 y alemana de 1936.

Los inconvenientes de la diseminación parcelaria son de tal entidad y de evidencia tan manifiesta que no se necesita de preparación alguna especial para deducir, con la simple aplicación de razonamientos primarios, que esa situación, que no dudamos en calificar de patológica desde un punto de vista de economía agraria, es causa determinante de los males que en forma esquemática y en modo alguno exhaustiva pasamos a enumerar:

Pérdidas de terrenos prácticamente abandonados por hallarse a distancias antieconómicas. Pérdidas de superficie cultivada por la abundancia de linderos, servidumbres de paso, multiplicación de abrevaderos, sendas, caminos, cárcavas, veredas, setos, cerramientos. Si se midiera esta superficie desaprovechada hallaríamos cifras aterradoras. Pérdida de cultivos por la imposibilidad de emplear los más adecuados o de introducir maquinaria que ni siquiera podría ponerse en marcha; por el costoso aprovechamiento de los estiércoles, por la complicación y costo de las puestas en regadío, etc. Pérdidas de tiempo y de esfuerzo laboral impuestas por la necesidad de ir de parcela en parcela y de trasladar de una a otra simientes, aperos, animales, abonos, brazos, vehículos. Pérdida de producción al no ser económicamente posible el empleo de medios de combate contra las plagas del campo con procedimientos adecuados, ya que el excesivo parcelamiento viene a multiplicar su coste por la difusión de las dosis y la aplicación de éstas a destiempo. Pérdida de posibilidades crediticias por falta de una base idónea para establecer garantías. Pérdida de salud del trabajador del campo por un agotamiento prematuro, determinado por la multiplicidad del esfuerzo y de la fatiga. Pérdida de intensidad de la vida familiar por la escasa permanencia de los hombres en el hogar a causa de la distancia que cada día han de recorrer. Pérdida de paz social por la querrela constante de los muchos linderos, de los reparos familiares, de la distribución de frutos. Pérdida, la más grave e irreparable, del espíritu agrario, puesto que el campesino, al ver una tierra tan empobrecida, tan descuartada, tan difícil o tan imposible de dominar y de querer, tan minuciosamente suya, acaba por abandonarla sin nostalgia, y va a nutrir el ejército suburbano, del que rara vez regresa y en el que por regla y caso se enrola, para arrearrear una vida misérrima y sin ideales.

Según las Memorias del Catastro, el 70 por 100 del total de las parcelas de nuestro campo está distribuido en parcelas de menos de una hectárea, aproximadamente la extensión de la plaza de las Cortes entre el Palacio y la Carrera de San Jerónimo. Hay provincias, como las de Soria, Segovia y Guadalajara, en que las parcelas de menos de una hectárea constituyen el 90 por 100 de la propiedad agraria.

Una multitud de millones y millones de campesinos, que en la totalidad de su propiedad agraria no podrían constituir coto redondo por falta de extensión, tienen esa minúscula propiedad

## MANIFESTACION DE SIMPATIA AL MINISTRO DE TRABAJO

Como nota destacada de la sesión de Cortes celebrada esta mañana, un grupo de procuradores saludaron en el salón de conferencias al ministro de Trabajo, señor Gilón, a quien felicitaron por la labor que viene efectuando al frente de su Ministerio, especialmente en el aspecto social, y por el gran prestigio de que goza entre la masa obrera española. El acto fué muy emotivo.

## Reunión de los procuradores sindicales en Cortes, bajo la presidencia del Delegado Nacional

Según es costumbre, esta mañana, con anterioridad a la celebración del Pleno de las Cortes, se reunieron en la Delegación Nacional de Sindicatos, bajo la presidencia del Delegado Nacional, señor Solís Ruiz, la totalidad de los

procuradores sindicales llegados de toda España que habrán de tomar parte en dicho Pleno. El objeto de dicha reunión era cambiar impresiones entre sí sobre los asuntos que se tratarán en el Pleno y recibir del mando las más oportunas orientaciones para el logro de una máxima cohesión y eficacia en su actuación futura. Con tal motivo, y a fin de estudiar detenidamente dos problemas del máximo interés social y económico que en su día se dilucidarán en nuestras Cortes, y respecto a los cuales la Organización Sindical aportará valiosas soluciones, se nombraron dos Comisiones especiales —una que entenderá sobre construcción de viviendas y otra sobre Cooperativas—, las cuales se reunirán mañana y pasado en la propia Delegación Nacional de Sindicatos.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

CORTES ESPAÑOLAS

parcelada en más de cien microscópicas porciones, en las que no puede dar la vuelta una yunta. Sin contar el territorio cultivable perdido por esta causa en nuestra patria, si se calculara el valor de las horas de trabajo perdidas por nuestros labriegos, en su ir y venir de parcela en parcela, llegaríamos al orden de los varios miles de millones de pesetas anuales, cifra hallada recientemente por un conocido autor.

Tres aspectos importantes presenta el proyecto, y los tres han llamado especialmente la atención de la Comisión de Agricultura de estas Cortes: su carácter experimental, la retención que han de sufrir algunas leyes vigentes, si se quiere que el propósito no se malogre, y la trascendencia de este empeño en el orden político de nuestro país.

Se considerará brevemente por separado. Carácter experimental: Precisamente porque está todo por hacer, no podemos tener la pretensión de que vamos a acertar el primer intento. Es preciso sentir reacciones, formar ambientes, valorar colaboraciones, probar medios, virtualizar fórmulas...

Sería inútil que nos esforzáramos por dar solución a este problema si no atajamos las causas que constantemente lo provocan.

Son varias y de gran entidad todas ellas. Están, entre otras, la propia idiosincrasia del campesino, tan reacio a admitir modificaciones ante el temor de que le resulten perjudiciales; el aumento continuo de la población agrícola sobre un campo actualmente saturado y el régimen sucesorio que establece nuestro Código Civil.

Respecto a las dos primeras causas indicadas, diremos que está fuera de discusión que no debe pesar en nuestro ánimo la inocente rebeldía del enfermo a aceptar la cura que le traerá la salud, y con ella la fuerza, la esperanza y la alegría; que no puede ocurrírsele a ningún espíritu honrado convertir en maldición la bendición del cielo sobre los hogares campesinos; pero sí que han de pesar y deben ser denunciados los daños que ocasiona a la agricultura la aplicación de leyes que conducen a la atomización de los predios.

Ahora bien, sería inútil que esta ley estuviera tejiendo de día lo que el Código venga luego a destejer de noche, y por eso, lo menos que ha podido hacer el proyecto ha sido declarar indivisibles las parcelas resultantes de la concentración que no excedan de la extensión de la unidad mínima de cultivo, y disponer que tampoco puedan fraccionarse las de cabida superior a ésta cuando ello diere origen a parcelas que no alcancen dicho mínimo de superficie.

Por lo que se refiere a su significación política, el proyecto de ley que se somete a vuestra aprobación responde al impulso creador y revolucionario del Movimiento y al compromiso de cumplir las declaraciones y normas programáticas de ésta, recogidas y sancionadas en nuestras vigentes leyes institucionales.

Por último, queremos proclamar que esta ley, a fuerza de ser realista y sincera, no tome arrostran el escepticismo de los españoles, tan acostumbrados a ver levantarse ante sus ojos artificiosos brillantes que se disipan como un sueño o que huyen de sus manos como un espejismo. Esta ley, elaborada minuciosa y lealmente, contando ya con el choque que ha de producir, será probablemente imperfecta como obra humana; pero llena de sentido rec-

to y fraternal para el campesino víctima de mil carencias, incluyendo la de dirección. Por considerar de inaplazable urgencia que dicha ley sea promulgada, la traemos a vuestra aprobación con la gravedad y con la emoción de quien, plenamente consciente de su responsabilidad, se acerca a ofrendar en el altar de la Patria su propia existencia política, dispuesto a inmolarse, a quemarse, a consumirse, en el cumplimiento del deber. Por miedo a la impopularidad, al movimiento instintivo de los sentimentalismos inexpertos, al nerviosismo de los débiles, se frustraron propósitos pasados a los que se había llegado por imperio de una realidad tremenda, pero ante cuya realización se retrocedió por falta de valor. Por miedo a estos agentes no se retrocederá ahora, señores procuradores. Os aseguro que la mano que he de sancionar con su firma esta ley, que os pido por servicio a España que votéis unánimemente, no temblará. Y este experimento, que si tiene algún defecto es el de llegar con retraso, se llevará a cabo aunque el ministro de Agricultura tenga que consumirse en la tarea.

Terminado el discurso, que fue acogido con grandes aplausos, la Cámara aprobó por unanimidad el dictamen, levantándose seguidamente la sesión a las dos y cuarto de la tarde, para continuar a las cinco.

SESION DE LA TARDE

A las cinco de la tarde se ha reanudado la sesión de Cortes, en la que intervendrán el ministro de Hacienda y los procuradores señores Bísanta y Teña, que defenderán los dictámenes de la Comisión de Hacienda y don Romualdo de Toledo el presupuesto de los territorios españoles del golfo de Guinea, de la Comisión de presupuestos.

Las viviendas para clases humildes, una de las preocupaciones del Sindicato Vertical de la Construcción

Reunión plenaria de la Junta de Sección Social Central, bajo la presidencia del jefe nacional de dicho organismo

La Comisión Permanente del Pleno de la Junta de Sección Social Central del Sindicato Vertical de la Construcción, Vidrio y Cerámica se reunió en las dependencias de este organismo, bajo la presidencia del jefe nacional del mismo, don Pedro Méndez Parada. Asistieron el jefe del Sector Industrial de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, el presidente de la citada Junta, los procuradores en Cortes por el Sindicato de la Construcción y los secretarios asesor y de actas de la Sección Social Central, así como todos los vocales miembros de la Comisión.

En la Junta se han tratado importantes cuestiones de índole y carácter laboral, que afectan a todas las industrias encuadradas en el Sindicato, destacándose entre ellas la referente a Reglamentaciones Nacionales de Trabajo, y habiéndose prestado especial atención a problemas de tanta trascendencia y vital requerimiento de la hora presente como el relativo a viviendas para clases humildes, responsabilidad subsidiaria de los

El nuevo embajador de Turquía presenta sus cartas credenciales al Jefe del Estado español

El señor Kemal Kopulu ostenta la representación de su país en Madrid con carácter de embajador extraordinario y plenipotenciario

En el Palacio de Oriente, a mediodía de hoy, tuvo lugar la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado del nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario de Turquía en España, excelentísimo señor Kemal Kopulu. El acto se celebró a las trece horas.

Como de costumbre, el representante de Turquía llegó a Palacio en carroza escoltada por el escuadrón de la Guardia Mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el himno nacional turco.

Al pie de la escalera de honor de Palacio, el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores.

El nuevo embajador llegó a Palacio con el alto personal de su Embajada.

Su Excelencia estaba acompañado durante la celebración del

acto por el ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al señor Kemal Kopulu en la salita de costumbre. Tras de hacer entrega de la carta credencial, el representante de Turquía pasó a conversar con Su Excelencia a un salón inmediato. En esta entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto, y acompañado, como a su llegada, por el señor barón de las Torres, el señor Kemal Kopulu abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

EL MINISTRO DE EDUCACION DE COSTA RICA VISITA AL CAUDILLO

Media hora después, Su Excelencia recibió en audiencia al excelentísimo señor don Virgilio Chaverri, ministro de Educación Nacional de la República de Costa Rica.

La rondalla de Educación y Descanso de Almería, en Madrid

El sentido musical de los trabajadores españoles ha encontrado perfecta canalización a través de la Obra Sindical Educación y Descanso. En la actualidad, en todas las provincias españolas existen agrupaciones musicales constituidas por productores, bien orfeones, masas corales, orquestas y rondallas.

De estas últimas, la de Almería se encuentra en estos días en Madrid, adonde ha venido para acompañar a la representación almeriense de la Sección Femenina, que ha tomado parte en el concurso de coros y danzas que acaba de celebrarse.

Aprovechando esta visita a la capital de España, la rondalla de Almería ha cumplimentado a las jerarquías sindicales, y en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos ha ofrecido una audición, premiada por el público asistente con calurosos aplausos.

En un paréntesis de su actuación hemos charlado unos momentos con don José Fernández Richolf, director de esta agrupación musical, quien amablemente nos ha facilitado datos sobre la misma:

—¿De qué fecha data la fundación de esta rondalla?  
—Era un viejo propósito, largo tiempo acariciado, que cristalizó en espléndida realidad el año 1948, gracias a la decidida y eficaz ayuda de la Jefatura Provincial de Educación y Descanso.

—¿De cuántos elementos consta?  
—Entre guitarras, bandurrias y laúdes sumamos en total veintitrés.

—¿Son todos ellos trabajadores?  
—Absolutamente. Nuestra rondalla está integrada por auténticos trabajadores pertenecientes a las más diversas actividades.

—¿Jóvenes?  
—Juzgue usted—conesta sonriente—. El más "viejo" soy yo...

—Nos damos perfecta cuenta. El señor Fernández Richolf apenas aparenta unos veintitantos años.

—¿Muchas actuaciones en público?  
—Bastantes, sí, señor. No sólo en Almería, sino también en Jaén, Santander y otras provincias españolas, y ahora aquí en Madrid. Además, todas las semanas actuamos por los micrófonos de Radio Juventud, de Almería.

Va a reanudarse el acto de concierto y nosotros nos despedimos del señor Fernández Richolf, este dinámico director de la rondalla de Educación y Descanso de Almería, después de agradecerle su amabilidad al responder a nuestro interrogatorio.

EL JEFE DEL ESTADO MAYOR DEL EJERCITO NORTEAMERICANO, EN MADRID



El general J. Lawton Collins (en el centro), jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, momentos después de su llegada a esta capital, donde efectuará varias visitas de cortesía a altos jefes militares españoles. Procede de París, donde asistió a las reuniones de la N. A. T. O. (Foto Cifra Gráfica.)

Concurso de bocetos de carteles anunciadores de la Feria Internacional del Campo

Premios de 10.000, 5.000 y 3.000 pesetas

El Comité Permanente de la Feria Internacional del Campo, organizada por la Delegación Nacional de Sindicatos, convoca a los artistas nacionales y extranjeros a un concurso de bocetos anunciadores de este Certamen, que se celebrará en Madrid durante los meses de mayo-junio del año 1953.

Las condiciones del presente concurso son las siguientes:

1.º Los bocetos habrán de presentarse al tamaño de 25x35 centímetros, recomendándose su realización con un máximo de cinco colores. En el boceto figurará la inscripción: "Feria Internacional del Campo. — Mayo-junio 1953." y el emblema sindical acompañado de la sigla O. N. S.

Cada autor podrá presentar un número limitado de trabajos.

2.º Los bocetos desarrollarán motivos de la agricultura, la ganadería, los productos derivados e industrias auxiliares (maquinaria, abonos, etc.), y vivienda rural y, en resumen, cualquier otro motivo que pueda servir para la máxima propaganda del certamen.

3.º Todos los bocetos admitidos serán expuestos al público, en el local que oportunamente se designe, durante siete días, después de que el Jurado nombrado al efecto haya emitido su fallo.

4.º Se concederán un primer premio de 10.000 pesetas; un segundo premio de 5.000 pesetas, y un tercero de 3.000 pesetas. El Jurado seleccionará además aquellos otros bocetos que, por su calidad, estime aplicables para cualquier otro aspecto de la propaganda de la Feria (sellos, insignias, emblemas, portadas e ilustraciones de revistas y periódicos, etc.).

5.º Los artistas premiados se obligarán a realizar el trabajo definitivo de sus bocetos de carteles, al tamaño 70 por 100, en el improrrogable plazo de quince días, a partir de la publicación del fallo.

6.º El fallo del Jurado será inapelable, y en ningún caso se declarará desierto el concurso.

7.º Los bocetos se presentarán bajo un lema e irán acompañados de un sobre cerrado y lacrado

que contendrá el nombre y domicilio del autor, el cual, una vez conocido el fallo, firmará su trabajo definitivo.

8.º El plazo de admisión de los trabajos finalizará el día 10 de enero de 1953, a las trece horas. Los trabajos se presentarán en el Comisariado de la Feria, Huertas, número 26, o en el Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales, Alfonso XII, 34. Los trabajos remitidos desde el extranjero o provincias deberán cursarse por correo certificado. Los que se entreguen directamente, lo harán mediante recibo acreditativo de su entrega.

Agasajos

al señor Iturmendi en Roma

ROMA, 18.—El ministro de Justicia, señor Iturmendi, asistió a una misa en la iglesia nacional española de Santa María de Monserrati, iba acompañado del ministro portugués de Justicia.

Acompañados por el embajador español en la Santa Sede y el embajador portugués, los ministros fueron al Palacio Montorio, residencia del embajador español, marqués de Desio, que los obsequió con un banquete. El embajador acompañó a sus invitados durante la visita al palacio, antigua iglesia de San Pedro en Montorio, Academia Española de Bellas Artes y residencia del embajador.

VISITA AL COLEGIO ESPAÑOL

ROMA, 18.—Don Antonio Iturmendi ha visitado el Colegio Pontificio Español, donde se educan jóvenes españoles que se preparan para la carrera eclesiástica.

Después de un breve acto religioso el ministro dirigió breves palabras a los estudiantes, en las que con frases de gran emoción describió los solemnes actos religiosos a que ha asistido en Goa. (Efe.)

IMPORTANTES INUNDACIONES EN EL SUR DE INGLATERRA

Mil quinientas personas aisladas en las islas Shettland

LONDRES, 18.—Importantes inundaciones se han producido en el sudoeste de Inglaterra. La lluvia y el deshielo producido al subir la temperatura han provocado la crecida de los ríos en la costa de Devonshire. Las autoridades temen que en días sucesivos se produzcan nuevas inundaciones. En las islas Shettland se encuentran aisladas por el temporal mil quinientas personas.

La ribera del Mersey, con el gran puerto de Liverpool, han sido azolados por un huracán de velocidad superior a 160 kilómetros por hora, el más violento que se recuerda sufrido en dicho puerto.

En muchas partes del sur de

Inglaterra el temporal ha obligado a grandes retrasos de los servicios aeronáuticos. (Efe.)

OCHO MUERTOS A CAUSA DEL VENDAVAL

LONDRES, 18.—En relación con el huracán sufrido anoche en la parte septentrional de Inglaterra, se notifica que ocho personas han resultado muertas a causa del vendaval. La peor de las tragedias ha ocurrido en Nottinghamshire, donde cinco hombres cayeron al río en la oscuridad de la noche, desde la pasarela de una presa. Dos fueron salvados, pero los otros tres se teme que hayan perecido ahogados.

Advertisement for 'Castilla' radios. It features three models: H 218-U (1.845 PTS), H 219-A (2.726 PTS), and H 220-A (3.499,50 PTS). The ad includes the slogan 'Usted necesita un... Castilla 1953' and a small cartoon illustration of a rabbit and a duck.

PUEBLO, hoy 16 PAGINAS

# ¿Hay o no hay derecho?

## El caso de dos legatarios con el mismo nombre

CONSULTA NUM. 431.

Don J. L. M., de Cádiz, nos dice:

Tenia un tío mío que vivía en la misma población que yo. Este me había prometido dejarme, a su muerte, un legado de 25.000 pesetas, o como, en efecto, lo hizo. Pero se da la circunstancia que existe otro sobrino y primo mío que tiene el mismo nombre y apellidos que yo y que también ha estado conviniendo bastante con mi difunto tío y dice que a él le había hecho el mismo ofrecimiento.

Poco tiempo después de la muerte de mi tío me informé de su testamento, y yo he reclamado este legado. Los herederos me han comunicado que también ha presentado su reclamación mi primo, por estimar que el legado es para él. Y que han decidido no entregárselo a nadie, porque no ha quedado bien claro a quién quería dejársela el difunto. Nos hemos reunido los dos sobrinos interesados en esta cuestión y, en vista de la confusión a que se presta esta demanda, hemos llegado a un acuerdo para repartirnos las 25.000 pesetas entre los dos. A pesar de esto, los herederos se niegan a entregarnos el legado. ¿Qué debemos hacer para obligarles a que nos den lo que nos pertenece?

El problema que usted plantea tiene una solución bastante difícil, desde el punto de vista jurídico. El testador tiene la obligación de designar al heredero por su nombre y apellidos, y, cuando haya dos personas que los tengan iguales, deberá señalar alguna circunstancia por la que se conozca al instituido, de modo que no pueda dudarse a quién declaró heredero o legatario.

A veces basta sólo el nombre o el apodo, pero no debe dejar abierta la menor duda sobre su última voluntad.

El error en el nombre, apellido o cualidades del heredero no vicia su institución

cuando de otra manera pueda saberse ciertamente cuál sea la persona a quien desea que vayan sus bienes.

Pero cuando se da el caso de que existen dos personas del mismo nombre y apellidos y hay igualdad de circunstancias, de tal forma que no permiten distinguir quién es el instituido, entonces la ley declara que ninguno será heredero. Esto, aunque parezca una injusticia, y más tratándose de dos sobrinos que habían concertado el renunciar a su entero derecho para no perjudicarse mutuamente, se encuentra preceptuado por el artículo 773 de nuestro Código Civil. Y si los herederos, aprovechándose de esta norma legal, se quieren beneficiar del legado otorgado confusamente por el causante, pueden hacerlo, con el natural perjuicio para ustedes dos.

Únicamente, si usted tiene la seguridad de ser el verdadero legatario por la promesa de su tío, y si esa reclamación que ha hecho el otro primo, la hizo verbalmente, de modo que no haya dejado constancia en manos de los herederos de que él se juzgaba también legatario instituido, podría entonces éste declarar a su favor en el pleito que usted plantease y reconocer que sabía de antemano que la persona predilecta de su tío era usted. Entonces sería muy difícil que los herederos pudieran negarse a entregarle a usted el legado de su tío. Y el pleito podría tomar un matiz optimista para que se solucionase a su favor.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacernos. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o pseudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad de su residencia.

# RADIO

Programas

## Radio Nacional

HOY.—18: "Dulce nombre", novela de doña Concha Espina, en adaptación de Santos Pineda. —18,30: Pídanos usted su música.—19: Cuarto, diario hablado.—19,10: La diligencia musical.—19,26: "Colorín, colorao", emisión infantil.—19,50: Grandes artistas. 20: Consejo sobre montaje de Belenes.—20,05: Un pamta escuadrado. —20,15: Ronda de España.—20,30: Conozca usted su idioma.—20,45: Orquestas del mundo.—21: "Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja.—21,30: Album de la música española.—21,45: Resumen crítico de la actualidad.—22: Quinto diario hablado.—22,15: Música a la hora de la cena.—22,30: "Mareador", revista deportiva, dirigida

por Carlos Alcaraz.—23: Re-transmisión desde el teatro de la Zarzuela de "Sierra Morena", de Ardevín y M. Torroja, interpretado por Pilar Lorengar, Ana María Orlaya y Chano González.—En el intermedio, sexto y último diario hablado.—Al final, cierre de la emisión.

Tercer programa.—22,30: Apertura.—22,32: Versos de ayer y de hoy, por Luis Cernuda.—22,52: Días de música contemporánea de la radiodifusión de Alemania del Sur.—23,17: Ciencia: La síntesis lógica del lenguaje científico, por Miguel Sánchez Mazas.—23,42: La disolución de la tonalidad, por Pablo Garrido.—0,12: La confederación del día: "La Navidad de los paganos", por don José María Javierre.—0,30: Cierre.

## Radio Madrid

HOY.—18,15: Hora del oyente.—18,30: Grandes aventureros del mundo: Búfalo Bill.—18,45: Hermanas Andrews.—19: Conexión con Radio Nacional.—19,10: El teléfono es cosa de dos.—19,15: Puente de melodías.—19,30: Hora del oyente.—20: Juvenil Cortesiel.—20,30: "La hora prohibida", de Concha Linares Becerra, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca. Cap. VII.—21: La escuela de las mujeres.—21,30:

Las mil y una noches.—21,45: Fue la mejor noticia.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,15: Comentarios deportivos por Gilera.—22,24: La hoja del almanaque.—22,30: Música y humor.—22,45: Hoy canto para ti.—23: La quiniela Lustau.—23,15: Busque usted la llave.—23,30: Lista de correos.—23,45: La feria de los deseos.—24,15: Fantasía de estrellas.—1: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet. Cierre.

## La Voz de la Falange

HOY.—23: Apertura.—23,05: Fragmentos de revistas.—23,15: "Hoja radiofónica" con "Pasquin del día" (editorial). "El minuto actual", por Norberto García. "Tiovivo del mundo", por Ignacio de Aldecoa. "Nota internacional". Leyendo "Arriba", notas, anuncios, comunicados, etcétera.—23,45: Música para el camarada.—0,30: Música de baile.—1: Cierre.

MAÑANA.—20: Apertura.—20,05: Autores españoles y su música.—20,30: "El fútbol al día", por Mariano Rojas. A continuación, música para el camarada.—21,30: Cierre.

## Radio S. E. U.

HOY.—18,58: Apertura.—19: El ángelus y lectura del programa.—19,05: Cantá Carmela Montes.—19,20: Al ritmo del fox.—19,35: Guión del opositor.—19,45: Revistas.—20,05: "Concierto de Aranjuez".—20,30: Acción.—20,45: Canciones mejicanas.—21,05: Selección de "Do-

ña Francisquita".—21,30: Noticiario del Magisterio.—21,45: Jotas aragonesas.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,20: Suplemento de "Los Toros".—22,45: Altavoz de la juventud.—23: Moviola.—23,30: Tuna de Medicina.—24: Arranquemos la hoja del calendario.

# Ventana de pueblo



## EL VOLANTE NO ESTA LOCO

EN una calle de París, y para evitar el choque con otro automóvil, M. Robert Martin se vio precisado, al parecer, a irrumpir un tanto violentamente en un almacén de muebles. Los desperfectos fueron mínimos, y el señor Martin resultó ileso. Tal vez haya de reparar la pintura de su pequeño coche y abonar el arreglo del cierre y los muebles tocados. En una calle de Madrid, anteayer, un camión, también para evitar el choque con otro camión (porque quizá de no haberlo sido este último el choque no se hubiese evitado), aplastó a un niño de ocho años y a su madre, que lo llevaba al colegio. Está visto que lo único claro de la cuestión es que los automóviles no tienen la culpa.

En particular, la culpa puede ser de muchos, de todos, e incluso del peatón. En general, por lo que a España se refiere, y más aún a Madrid, la culpa la tienen los regentes del tráfico. No me refiero a los famosos guardias "de la porra", que ya ni siquiera tienen porra. Me refiero, en abstracto, a los que "mandan" en esta cuestión y en sus diversos aspectos. Me parece haber observado algo que

puede haber observado también todo el mundo: hay ya demasiados automóviles para tan pocos conductores.

Tengo entendido que para "ser" conductor apenas si hace falta un mes de prácticas, y para eso no son clases diarias. Mediante la entrega de una cantidad determinada (no sé si 500 pesetas) la "Academia" pone al neófito en condiciones de examinarse ante un ingeniero y "se ocupa" de la obtención del carnet. De todos los casos que conozco personalmente ni uno solo de los neófitos estaba manifestando en condiciones de dirigir un automóvil. Y, entonces, pregunto: ¿por qué tantas facilidades para otorgarle a un patente de conductor de algo que pone en peligro no sólo su propia vida, sino la de los demás? Me parece que uno de los aspectos esenciales del mal es el que yo digo; me parece también que, si es así y no ando yo equivocado, el remedio no sería difícil. Consistiría solamente en deslustrar un poquito al caballero que ha adquirido un automóvil y cree que puede manejarlo como su maquinilla de afeitar.

J. M. SANCHEZ-SILVA

# APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

# CURSO PRACTICO DE FRANCES

UNA EXCLUSIVA DE "PUEBLO"

LECCION 57

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

### OBSERVACIONES PRACTICAS

El vocabulario señalado con el número 1) debe considerarse como complemento de los expuestos en las observaciones de la lección 48 (partes del cuerpo humano) y el de la lección 55 (los sentidos).

Queremos llamar su atención sobre el nombre "oeil" (: ojo), cuyo plural le decimos hoy: "les yeux". Como verá, es bastante diferente la palabra, según el número.

Hoy le recomendamos que repase los pronombres personales, para lo cual le exponemos a continuación la traducción de algunas frases, del francés al español y viceversa:

1.ª Mon ami me parle, mais je ne lui réponds pas  
... respondo.

2.ª Cet enfant aime les pauvres; il leur fait souvent l'aumône.  
... da a menudo limosna.

3.ª Les bons élèves font bien leurs devoirs; ils étudient leurs leçons.  
deberes; ... estudian ... lecciones.

Al francés:  
1.ª Tu amigo te habla y tú no le respondes.  
reponds pas.

2.ª Nosotros estudiamos la lección, mientras ellos hacen sus deberes.

3.ª Usted nos aconseja evitar la pasión; lo haremos.

Y ahora le exponemos la solución a las frases que, como ejercicio práctico, aparecieron en la lección de ayer:

1.ª "Chaque cravate a une couleur différente."

"Nous étudions dans le même livre et nous avons les mêmes professeurs."  
"Donnez-moi un gilet quelconque et plusieurs paires de chaussettes."

**NOTA IMPORTANTE.**—Los lectores de PUEBLO que sigan este CURSO PRACTICO DE FRANCES pueden, si lo desean, dirigirnos por escrito consultas relacionadas con las lecciones que vamos publicando. Todos los jueves, los profesores autores del método contestarán las cartas recibidas hasta el sábado anterior.

### FRANCES

Le regard  
L'aspect  
Les yeux  
La paupière  
Le sourcil  
Un cil  
La dent  
La faim  
Les aliments  
La cécité  
La surdité  
Le mutisme

### II) L'âme et ses facultés

L'esprit  
L'intelligence  
L'idée  
La pensée  
La réflexion  
La décision  
La sensation  
L'imagination  
Le génie  
La capacité  
Le talent  
Le désir  
La raison  
Le doute  
La mémoire  
La volonté  
La passion  
Le caractère  
L'énergie

2.ª "Los niños deben amar a todos los miembros de la familia, y particularmente a su (de ellos) padre y ma-

### PRONUNCIACION FIGURADA

Le regán  
L'aspéc  
Le sié  
La popiér  
Le sursil  
An sil  
La dan  
La fén  
Le s'alimán  
La sesité  
La sirdité  
Le mitism

### L'am e sé fakiité

L'esprí  
L'entelicháns  
L'idé  
La pansé  
La reflexión  
La desisión  
La sansasión  
L'imachinasió  
Le chentí  
La capasiité  
Le talán  
Le desír  
La resón  
Lé dú  
La memuar  
La volonté  
La pasión  
Le caractér  
L'enerchí

dre."  
"Un traje se compone de varias piezas."

### ESPAÑOL

La mirada  
El aspecto  
Los ojos  
El párpado  
La ceja  
Una pestaña  
El diente  
El hambre  
Los alimentos  
La ceguera  
La sordera  
La mudez

### El alma y sus facultades

El espíritu  
La inteligencia  
La idea  
El pensamiento  
La reflexión  
La decisión  
La sensación  
La imaginación  
El genio  
La capacidad  
El talento  
El deseo  
La razón  
La duda  
La memoria  
La voluntad  
El carácter  
La energía

"Los niños que tienen el mismo padre y la misma madre son hermanos y hermanas."



## Entrega de los despachos a los cinco nuevos tenientes interventores del Ejército del Aire

Se ha celebrado en la Academia de Intervención del Ejército del Aire la entrega de los despachos a los tenientes interventores de la séptima promoción.

El acto fué presidido por el subsecretario del Ministerio del Aire, general Castro Garnica; Interventor del Aire, general Luque; intendente, general Fenech; director de Instrucción, coronel don Alfredo Gutiérrez López, y director de la Academia de Ingenieros Aeronáuticos, coronel Las Morenas.

El director de la Academia de Intervención, coronel don José Piñarque, pronunció unas palabras de saludo a la nueva promoción. El teniente coronel de Intervención, don Francisco Vicente Díaz, se expresó en igual sentido, y fueron llamados los nuevos tenientes don Sergio Enriquez Asenjo, don Carlos Rubio de Juan, don Antonio Vázquez Vega, don Manuel Ceballos Sánchez, y don José Luis Arcos Santo Domingo, a quienes el general subsecretario entregó los despachos y un reglamento del Ejército del Aire al número 1 de la promoción, señor Enriquez Asenjo.

Al solemne acto asistieron numerosos jefes y oficiales del Ejército del Aire y profesorado de la Academia.

Tel. de PUEBLO: 256132

# TRIBUNALES de Madrid

## Una inquilina tiene que desalojar su piso EL PROPIETARIO DEMANDANTE HABIA DEJADO EL SUYO POR EXPROPIACION

Ante el Juzgado de primera instancia número 15 se acaba de ver en apelación un juicio de cognición promovido por el pintor don Pero Espericueta Llamas, propietario de una finca de la calle de Mantuano, contra su inquilina doña Milagros Revuelta Morada, sobre resolución de contrato para hacerle desalojar el piso que ocupa, por necesidad su propio dueño.

Según los hechos recogidos en el fallo dictado por el correspondiente Juzgado municipal, el propietario demandante eligió el piso que ocupaba la demandada, y así se lo comunicó en su día.

### EL DUEÑO NECESITABA EL CUARTO PARA SI

El señor Espericueta se había visto obligado a adquirir la finca porque la casa que él habitaba había sido expropiada. Después de adquirir el inmueble, el dueño visitó a los vecinos de su casa y ofreció a la demandada 40.000 pesetas como indemnización para que le dejara libre el piso, quedando así concertado. Pero su sorpresa fué grande cuando la inquilina se resistió a cumplir el compromiso contraído.

### LA INQUILINA NO CUMPLIA EL COMPROMISO

No obstante, el demandante, para facilitar la solución del asunto y para que hubiera avenencia, le ofreció a la parte demandada vivienda en otros lugares, sin resultado positivo, porque la inquilina pedía cosas calificadas de absurdas por el abogado señor Osuna Servent, que representaba al demandante.

### EL PROPIETARIO TUVO QUE METERSE EN UN COBERTIZO

En esto, de conformidad con los vecinos, el dueño de la finca se construyó un cobertizo en el patio de la casa para poderse cobijar en él con su familia, teniendo que repartir sus muebles entre diversos parientes, ya que no le cabían en el cobertizo. Esta autorización para que construyera el citado cobijo provisio-

nal estaba firmada también por la inquilina demandada. A todo ello hay que añadir que el propietario se hallaba enfermo y que el cobertizo no reunía las condiciones necesarias de habitabilidad.

Puestas así las razones, se suplicaba una sentencia declarando resuelto el contrato.

### INCIDENTES EN LA CELEBRACION DEL JUICIO

Cumplidas todas las normas legales, se recibió el juicio a prueba, personándose en autos la inquilina, la cual manifestó que anteriormente no se le había emplazado en debida forma, y solicitó la confesión judicial del actor, la cual fué practicada.

### FALLO DEL JUZGADO MUNICIPAL CONTRA LOS INQUILINOS

La sentencia, después de considerar que los restantes inquilinos de la finca tienen exclusión legal por causa de residencia como funcionarios públicos o tener mayor familia que la parte demandada, falla en contra de doña Milagros, resolviendo su contrato, y, en consecuencia, previo el oportuno apercibimiento, le condena a que desaloje y ponga a disposición del actor el expresado cuartero.

### SE CONFIRMA LA SENTENCIA EN LA APELACION

En la sentencia dictada por el Juzgado de Primera Instancia en apelación se reconoce la material necesidad de ocupar el piso por el demandante, y resalta que la inquilina, al absolver sus posiciones, reconoció la situación crítica en que vivía el propietario, así como en el documento firmado por ella al autorizarle al dueño la construcción del cobertizo por haberle Obras Públicas expropiado la casa que anteriormente habitaba el dueño de la casa.

Por todo lo expuesto se confirma la sentencia del Tribunal inferior de acuerdo con la tesis mantenida por el competente letrado señor Osuna Servent, y se condena a la inquilina a desalojar el piso y al pago de las costas causadas.

T. E.

## 356 aniversario de la fundación del Colegio de Abogados

### SE CELEBRARON DIVERSOS Y SOLEMNES ACTOS

El próximo sábado, día 20, a las doce de la mañana, y con motivo de cumplirse el CCCLVI aniversario de la fundación de este Ilustre Colegio, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara se celebrará el tradicional funeral por el eterno descanso del alma de nuestros compañeros fallecidos.

En el salón de actos de la Corporación se rendirá seguidamente un homenaje a los compañe-

ros que este año celebran sus bodas de oro con la profesión, y a continuación le serán impuestas al excelentísimo señor decano, don Antonio Golcochea, las insignias de la Gran Cruz de Carlos III, que le ha sido recientemente concedida por S. E. el Jefe del Estado. Después se procederá al descubrimiento de una lámpara colocada en el vestíbulo de este Ilustre Colegio, en memoria del letrado don José García-Trelles Bedoya, que falleció cuando se hallaba informando ante los Tribunales de Justicia.

Por último, en el hotel Nacional se celebrará un simpático almuerzo de confraternidad.

## Las divisiones que tiene Rusia en pie de guerra

### Los aliados las calculan en 175

PARIS, 18.—Los agentes del Servicio Aliado de Inteligencia han logrado situar las divisiones rusas de infantería y sus posiciones principales o de reserva para cualquier eventual ataque sobre Europa. Se sabe, al parecer, donde están situadas las divisiones y se han montado enlaces para saber dónde y cuando serán reforzadas con suministros para lanzar un ataque contra Occidente.

Hay divisiones en línea a tra-

## Protesta de las mujeres mejicanas

MEJICO, 18.—La Liga de Mujeres Mejicanas prepara una protesta contra los diplomáticos mejicanos casados con mujeres que no son de habla española, porque "las mejicanas se sienten humilladas en las recepciones dadas en el Palacio Nacional y el Ministerio de Relaciones Exteriores, como ocurrió recientemente en que estas esposas contestaron en inglés a las preguntas que se les hacían".

La protesta, que será enviada al Presidente Ruiz Cortines, se basa en el reglamento del Servicio Exterior, que prohíbe el matrimonio de diplomáticos con extranjeras, excepto a las nacidas en países de habla española.

La Liga dice que el ministro de Relaciones Exteriores, Luis Padilla Nervo; el embajador en los Estados Unidos, Rafael de la Colina, y el embajador en la O. N. U., Luis Quintanilla, están casados con mujeres que no son españolas ni hispanoamericanas. (Efe.)

# INFORMACION GENERAL

## LA ASAMBLEA DE LA O. N. U. RECOMIENDA LA CONCESION DE UN GOBIERNO AUTONOMO EN TUNEZ

### Francia no admite la Intervención, pero se declara dispuesta a negociar

SEDE DE LA O. N. U., 18.—En un Gobierno autónomo a los tuneceños. El jefe de la Delegación India dijo que los movimientos de liberación en el mundo habían alcanzado una fase crítica y que el nacionalismo va ocupando el puesto del colonialismo, y que la negativa a aceptar estas lecciones de la Historia es la que ha creado el estado de tensión en el Africa francesa. Agregó que el proyecto era inadecuado y tenía omisiones significativas. Terminó: "Pido a Francia que desista de sus medidas de represión y violencia contra el desarmado pueblo tuneceño".

El delegado egipcio anunció que su Delegación votaría la resolución hispanoamericana por espíritu de conciliación, y el del Iraq que lo haría por espíritu de unanimidad, aunque no estaban satisfechos con ella. El delegado australiano dijo que se abstendría, y advirtió que la

intromisión de las Naciones Unidas en los asuntos internos de los Estados miembros perjudicaría a la integridad de la organización. El delegado soviético, Somolev, acusó a Francia de colonialismo, y dijo que no está cumpliendo con sus obligaciones de país protector. Apoyó el proyecto de resolución árabeasiático y dijo que el hispanoamericanismo era muy débil y silenciaba la violación de los derechos de los tuneceños. Añadió que se abstendría en la votación.

La recomendación hispanoamericana fué aprobada por la abrumadora mayoría de 44 votos contra tres y ocho abstenciones. Francia, que ha boicoteado este debate, había anunciado con anterioridad que no se sentiría ligada por cualquier clase de resoluciones que adoptasen las Naciones Unidas, aunque estaba dispuesta a negociar con Túnez. (Efe.)

## EL VIAJE DE CHURCHILL A NORTEAMERICA

### Conjeturas acerca de sus fines

LONDRES, 18.—En relación con el viaje que, según se dice, efectuará el primer ministro británico, Winston Churchill, a Washington, en los medios políticos de la capital británica no se sabe con certeza si tratará de obtener una nueva ayuda monetaria o, como se ha dicho algunas veces, una elevación del precio del oro, con la consiguiente devaluación del dólar.

En los círculos bien informados se dice que quizá incluya en su programa de conversaciones un mayor número de cuestiones que las surgidas en la reciente Conferencia de la Mancomunidad Británica, que afectan a Estados Unidos, Gran Bretaña, la Mancomunidad y Europa occidental.

De lo que se está seguro es de que presionará nuevamente para lograr una asociación más estrecha de Gran Bretaña con las naciones integrantes del Pacto del Pacífico — Estados Unidos, Australia y Nueva Zelanda— que hasta ahora le ha sido negada por la Administración demócrata. (Efe.)

LONDRES, 18.—El primer ministro, Winston Churchill, ha anunciado en la Cámara de los Comunes que los primeros minis-

tros de las naciones que integran la Mancomunidad británica, se reunirán en esta capital, después de la coronación de la Reina Isabel, en el mes de junio próximo. (Efe.)

### LOS SUCESOS EN EL CAMPO DE PONGAM

LONDRES, 18.—El subsecretario del Foreign Office, Anthony Nutting, a preguntas del diputado laborista Hale, ha contestado que las tropas británicas no han tenido participación en el último incidente ocurrido en el campo de prisioneros de Pongam, en el que hubo 82 muertos y 120 heridos.

Añadió que la Embajada británica en Washington había pedido al Departamento de Estado una información completa sobre este asunto, reservándose todo comentario hasta la recepción del informe. (Efe.)

## Una fortaleza armada que contenga las apetencias del Kremlin

### DISCURSO DE TRUMAN EN LAS BODAS DE ORO DE LA AVIACION

WASHINGTON, 18.—El Presidente Truman, en el banquete de celebración de las bodas de oro de la aviación norteamericana, ha manifestado que los norteamericanos sólo pueden esperar la paz si se mantienen tranquilos y pacientes, y organizan una fortaleza armada tan grande que obligue a Rusia a renunciar a sus designios imperialistas.

Añadió que los Estados Unidos han hecho sorprendentes avances en aviación militar y deben continuar haciéndolos, porque sólo con tales adelantos se puede construir una potencia que es necesaria para evitar que la agresión y el deseo de conquista suman al mundo en una nueva guerra.

Truman se mostró partidario de un aumento continuo de la potencia aérea. (Efe.)

## EL TIEMPO

Tiempo probable. — Chubascos intermitentes en la vertiente cantábrica y cabeceras del Duero y Ebro, puntos aislados de Cataluña y Baleares, área del Estrecho de Gibraltar y zona del Protectorado. Cielo nublado en las regiones centrales. A media noche se esperan flojiznas en Galicia.

## Disturbios sangrientos en Madrás

MADRAS, 18.—Once personas han resultado muertas en los disturbios producidos en esta región en los dos días últimos. Ocurrieron los sucesos después de la muerte de Ibrahim Pili, que se había negado a tomar alimento y llevaba 58 días de ayuno como protesta contra el Gobierno.

Los disturbios han tenido una mayor violencia en el distrito correspondiente a los Estados septentrionales de Madrás, donde las autoridades han tomado las medidas necesarias.

**BOLSA DE MADRID**  
Cotizaciones. — Fondos Públicos: Interior, 84,50; Exterior F, 102,75; A, 103,75; Amortizable 4 por 100 1908, 88,50; noviembre, 99,14; 3,50 por 100, 90,75; enero 1950, 99,40; Colonización, 92,50; Reconstrucción Nacional, 94,75; Renfe, 93,40; Villa Madrid 1914, 91,50; 1918, 84,50; Ensanche 1946, 82; Empresa M. de Transportes, 87,75; Caja Emisores, 88; Transatlántica 1926, 93,50; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 89; A y N, 86; viciatas, 99,75; Cédulas interprovinciales, 98,25; locales con lotes, 101,45; nuevas, 101,40. Acciones: Crédito Industrial nuevas, 478; España, 496; Exterior, 227; nuevas, 590; Hipotecario, 300; nuevas, 294; Español de Crédito, 492; Hispano, 361; cupón, 178; Popular, 218; Hidro Cantábrico, 420; E. Madrid, 186; Reunidas de Zaragoza nuevas, 96,50; Eléctrica Leonesa, 100; Penosa, 122; Galega Eléctricidad, 98; H. Chorro, 135,50; H. Española, 225,50 nuevas, 210; Iberduero, 202,50; nuev., 187; 3,5 por 100, 197,50; liberadas, 169; novisimas, 666; Saltos Nansa, 106,50; Saltos Sd, 110; Sevillana, 115; nuevas, 301; E. Madrileña, 117; nuevas, 112; novisimas, 300; Telefónica, 162; nuevas, 158; Duro-Felguera, 225; nuevas, 139,50; Los Guindos, 210; Ponferrada, 352; Campsa, 156; Andaluza de Minas, 227; Tabacalera, 700; Naval preferentes, 120; Insa, 92; Transmisiones, 163; Metropolitano, 140,50; nuevas, 138; El Aguila, 360; Azucarera G., 111; Azucarera Adra, 140; Ebro,

# COTIZACIONES DE BOLSA

## MEJORAN LAS COTIZACIONES

### Las operaciones continúan siendo escasas

MADRID, 18.—La sesión de Bolsa de hoy ha tenido algunos puntos de reacción, pero en conjunto se ha mostrado tan escasa de operaciones como los días anteriores. Los reloques en baja que venían teniendo Inca, Fefasa y Sniace se han aliviado hoy con alzas de cuatro enteros en Insa y tres en Fefasa y Sniace. También han avanzado

tres enteros los títulos de Auxiliar de Ferrocarriles. Hubo además varias mejoras de un entero. Las bajas fueron de quince puntos en Tabacalera y cinco en Minas del Rif, Española de Penicilina y Productos Químicos Sintéticos. Al cierre se veía alguna oferta, sin presionar mucho.

264,50; nuevas, 254; Rústicas, 68; Crédito Hispanico, 8,50; General de Inversiones, 101; Hidrocivil, 105; Ceisa, 66; nuevas, 69; Dragados, 137; Pissa, 16; Hispana, 62; Menfis, 70; Rubán, 113; Ladrillos Valderribas, 244; Portland Valderribas, 275; Exp. prosiv., 250; Hidro-Nitro, 130,50; Liofar preferentes, 50; Petróleos, 425; Altos Hornos, 192; Aux. Ferrocarriles, 302; M. y Construcciones, 137; Fefasa, 158; nuevas, 153; Sniace, 298; Productos Sintéticos, 195; Penicilina, 195; Energías Aragonesas, 174; Manufacturas FotoG., 197. Obligaciones: Electra Madrid, 90; Hidro Española fijas, 88,50; Ghade 5,50 por 100, 103,50; Duero 5 por 100, 84; Telefónica 1., 96,75; 2., 98; Peñarroya-Puertollano, 85; Altos Hornos, 96,50; Nueva Montaña, 102; Sniace, 99; Explosivos, 98,50;

Peñarroya 6 por 100, 96; Hidroeléctrica Cantábrico, 102; R. Madrid 1., 87,50; Industria Santa Bárbara, 97; Aux. Ferrocarriles, 81,50. (Cifra.)

**BOLSA DE BILBAO**  
BILBAO, 18.—En títulos bancarios, mientras el Vizcaya mejora dos duros y medio, el Bilbao pierde dos, y el Banesto, tres. En Eléctrica Española sigue su curso ascendente y mejora hoy cinco duros en las viejas y cuatro en las nuevas. En Navieras, Aznar recupera las veinte pesetas que perdió ayer. En Metalúrgicas destaca Vasconia, por su alza de cinco duros, y en Industriales, Sniace y Fefasa se hacen con ganancias de tres y un duro, y Sefanitro y Campsa, con pérdidas de dos y dos y medio. Cotizaciones: Fondos Públicos,

Amortizable noviembre, 99,15; Renfe 1952, 93,40; Ayuntamiento Bilbao ordinarias, 72; Diputación Vizcaya, 102; Crédito Local lotes, 100,75; Ayuntamiento Bilbao especiales, 64. Obligaciones: Viesgo 1935, 83,50; Española, 5,5 por 100, 90; Iberduero 6 por 100, 99,75; Hornos 1951, 96,75; Papelera 5,5 por 100, 94. Acciones: Banco Bilbao, 513; Banesto, 494; Vizcaya A, 425; id. B, 422,5; Hispano, derechos, 177; Aviación y Comercio, 129; Santander, ordinarias, 99; Viesgo, 179,50; id. nuevas, 156; Reunidas, 100,50; id. nuevas, 99; Española, 230; id. nuevas, 212; Iberduero, 205; id. 5 por 100, 180; id. 6 por 100, 173; id. 7 por 100 desembolso, 672,50; Minas del Rif, 467,50; Sierra Menera, ordinarias, 247,50; Aznar, 1.850; id. especiales, 235; Naviera Ba-

chi, 2.000; Hornos, 190; id. nuevas, 655; Basconia, 545; Felguera, 227,50; id. cupones, 140; Santa Bárbara, 140; Edificadora Española, 50; Vicesa, 50; Campsa, 155,50; Telefónicas, 161,50; Fefasa, 157; Sniace, 298; Químicas, 228; Resnara, 119; Seguros Aurora, 1.085; Sefanitro, 177; Explosivos pequeños, 247. (Cifra.)

**MONEDA EXTRANJERA**  
Cambios con vigencia desde el día 15 al 21 de diciembre de 1952  
Francos franceses, marroquíes y argelinos, 11,20; libras esterlinas, 110,39; libras de cuenta de Islandia, 110,22; dólares, 39,65; dólares de cuenta, 39,59; dólares canadienses, 40,70; francos suizos libras, 911,90; francos suizos de cuenta Convenio, 910,53; escudos libras, 137,18; escudos de cuenta Convenio, 136,97; francos belgas, 79,18; florines, 1.041,84; coronas suecas, 7,65; coronas danesas, 5,73; coronas noruegas, 5,54; deutsche marks, 9,426; liras, 6,38; crucelros (billetes), 101,65; pesos mejicanos, 4,58; pesos colombianos (billetes), 9,02; pesos uruguayos (billetes), 10,67; soles (billetes), 1,88; bolívares (billetes), 9,85.

El censo laboral agrícola se forma por la corresponsalia de Previsión de la Hermandad Sindical del Campo, quien resuelve las dudas que puedan surgir a los productores agropecuarios.

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



**EL SERENO.**—Como siga usted chillando de esa manera tendré que llevarle a la Comisaría detenido por uso de armas prohibidas.



—¡Ocupado!...



—Estas baldosas están muy mal colocadas. —Si no le gusta mi trabajo, me marchó ahora mismo.



—¡Querido..., si soy yo!...



—Como es tan pequeñito, en vez de condenarlo a la guillotina lo van a condenar al saepuntas.

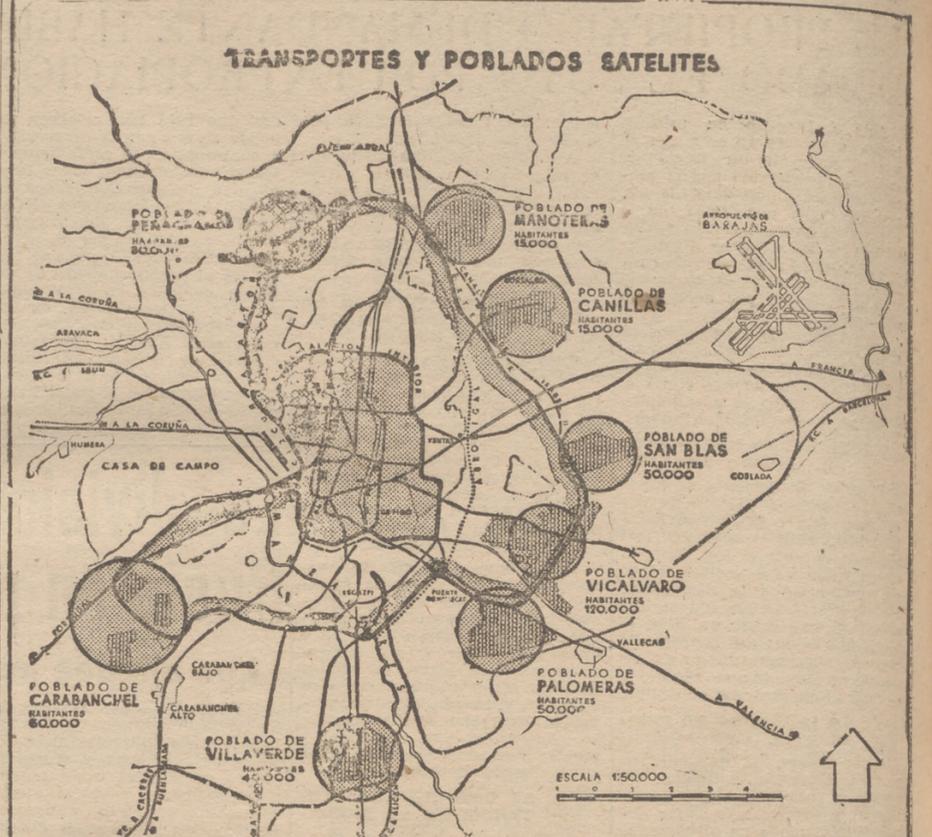


(Sin palabras)

### CIRUGIA ESTETICA

### EVADIDO

# HACIA LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA EN MADRID



En el grabado se muestran los núcleos de poblados satélites y sus medios de comunicación en la forma que han sido expuestos por la Comisaría del Gran Madrid en la reunión celebrada anoche bajo la presidencia del ministro de la Gobernación.

Bajo la presidencia del ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, se celebró ayer en la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus Alrededores una importante reunión de las más altas autoridades técnicas y administrativas, cuya competencia influye positivamente en el urbanismo de la capital.

Con el ministro de la Gobernación asistieron a dicha reunión el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano; el subsecretario de Gobernación, señor Fernández Valladares; el director general de Arquitectura y comisario de Ordenación Urbana de Madrid, señor Prieto Moreno; el gobernador civil de la provincia, don Carlos Ruiz; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el director general de Regiones Devastadas, señor Macián; el director general de Sanidad, señor Palanca; el director general de Administración Local, señor García Hernández; el director de Ferrocarriles, señor Aguinaga; el director del Instituto Nacional de la Vivienda, señor Mayo; el director del Banco de Crédito Local de España, señor Farfán; el director de la Empresa Municipal de Transportes, señor Paz Maroto; el director del Canal de Isabel II, señor González Agustina; los concejales señores Alonso de Celis y Reina de la Muela, el representante de la Compañía del Metro, señor Calzada; el director técnico de la Comisaría de Ordenación Urbana y jefe nacional de Urbanismo, señor Bidagor; el secretario general de la Comisión de Urbanismo, señor Guerrero, y los señores Ferrero, Gallego, Santos, Hernando y Escario, que, con diversas representaciones, forman parte de dicha Comisión.

### LINEAS GENERALES DEL PROYECTO

Abierta la sesión, el señor

Prieto Moreno, como comisario general para la Ordenación Urbana de Madrid, expuso a la concurrencia las líneas generales del plan elaborado y cuyo desarrollo exige la colaboración de todas las altas autoridades y representaciones convocadas al efecto. El plan de coordinación expuesto por el señor Prieto Moreno tiene como objetivo inmediato el de la resolución del problema de la vivienda y, simultáneamente, la ordenación de los alrededores de la capital. Para ello se propone el establecimiento de ocho poblados satélites (Manoteras, Canillas, San Blas, Vicálvaro, Palomeras, Villaverde, Carabanchel y Peñagrande), que permitan el establecimiento de una población de más de trescientos mil habitantes, sobre una superficie de cerca de dos mil hectáreas, en gran parte de terreno rural.

Reduciendo a esquema la labor a desarrollar para la aplicación del plan, el señor Prieto Moreno destacó como los tres puntos principales los siguientes: política del suelo para la adquisición de los terrenos necesarios, política de transportes para la vitalización de los poblados propuestos y sistema de suministro de agua y alcantarillado.

### DESARROLLO TECNICO

Tras el preámbulo de las palabras del señor Prieto Moreno, desarrolló una explicación técnica y minuciosa del plan el señor Bidagor. Fué la disertación del señor Bidagor una brillante exposición del plan que gráficamente se resume en el croquis con que se ilustra esta información, y que sucesivamente será objeto de consideraciones en nuestras columnas. Considera el señor Bidagor que para la realización completa del plan será necesario el transcurso de unos cuarenta años, a lo largo de los cuales podrá conseguirse la ordenada construcción de las 64.000 viviendas previstas para alojar a un contingente de población de 320.000 habitantes, cifras perfectamente compatibles sobre la base del proyecto. Con un sentido práctico el señor Bidagor propone el desarrollo de una primera etapa de cinco años, en el transcurso de la cual podrán construirse unas 25.000 viviendas y, por consiguiente, instalar una población total de 125.000 habitantes en la proximidad de zonas industriales.

Por una serie de razones ventajosas, el señor Bidagor estima que el plan debe iniciarse dando preferencia a los poblados de San Blas, Vicálvaro y Palomeras, para lo cual, entre adquisición de terrenos, urbanizaciones, construcción de colectores y ferrocarriles urbanos, se calcula un presupuesto total de 650 millones de pesetas (130 millones por año), cuya distribución entre los organismos interesados, siguiendo una u otra fórmula económica, es el problema inmediato.

### INTERVENCION DEL CONDE DE VALLELLANO

En intervenciones sucesivas, el señor Prieto Moreno hizo muy interesantes puntualizaciones; el conde de Mayalde elogió el gran valor técnico y sentido práctico del plan ofreciendo la colabora-

ción del Ayuntamiento en esta auténtica tarea de capitalidad; el señor Farfán expuso algunas observaciones de carácter financiero; el conde de Vallellano, en una elocuente y extensa disertación, manifestó sus puntos de vista con relación a problemas concretos, solicitó la elaboración de un estudio económico más minucioso, en el que se proponga la fórmula financiera a aplicar, y dió la interesante noticia de haber ordenado al Canal de Isabel II atención preferente e inmediata a los problemas de abastecimiento de agua en las zonas de Vallecas, Vicálvaro y Carabanchel.

### PALABRAS DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

Por último, el ministro de la Gobernación destacó la importancia de la reunión, de la cual, naturalmente, no habría de surgir inmediatamente la fórmula mágica para realizar plan de tanta trascendencia para Madrid, pero que, por lo pronto, había conseguido plantear un cambio de impresiones entre autoridades técnicas de singular importancia respecto a la ordenación de la capital. Este cambio de impresiones, vino a decir el señor Pérez González, es una base decisiva para la formación del ambiente necesario ante problema de tanta magnitud técnica y política. Por lo pronto, se ha obtenido esta reunión de autoridades; se ha demostrado una magnífica colaboración entre el Ayuntamiento y la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid; se ha hecho posible la formación de las Comisiones que, desde diversos puntos de vista, consideren rigurosamente el plan; se han sentado las bases para la formación de una conciencia pública y, sobre todo, se ha demostrado que el criterio del plan es el que corresponde como mejor solución al actual problema de la extensión de Madrid.

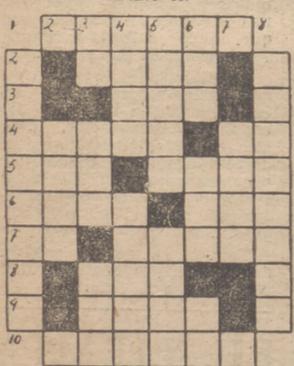
### CONFERENCIA DE PRENSA

Terminada la reunión, el ministro de la Gobernación celebró con los periodistas una interesante conferencia, en la que reiteró los anteriores argumentos e informaciones. Se trata, en definitiva, de plantear el futuro de Madrid, y al mismo tiempo resolver el problema de la vivienda por medio de un plan en el que se coordinen todos los factores que tienen intervención en el desarrollo de la capital. En cuanto a la forma de financiar dicho plan, el ministro de la Gobernación expuso las posibilidades más estimables (intervención de capitalidad, intervenciones ministeriales o emisión de empréstitos) para considerar finalmente que cuanto se haga en este sentido tendrá, en definitiva, el signo de compromiso del Estado con la entidad urbana de Madrid en cuanto capital de la Nación y, por consiguiente, exponente de la Nación misma. Por último, el señor Pérez González solicitó de los representantes de la Prensa que contribuyan a la divulgación de este plan trascendental para Madrid, y al mismo tiempo colaboren en él, dando pública manifestación a cuantas sugerencias y aportaciones puedan hacerse a través de los periódicos.

PUEBLO publica todos los días 16 páginas, 70 céntimos

## CRUCIGRAMA

NUMERO 667



no.—2: Personaje bíblico.—3: Casa.—4: Amontona. Al revés, letra griega.—5: Al revés, tratamiento. Ave rapaz nocturna de las Antillas.—6: Nombre de varón. En catalán, rema.—7: Interjección. Extraña.—8: Repetición.—9: Dañado, lastimado.—10: Muere.

VERTICALES.—1: Cuerpos celestes.—2: Deporte.—3: Al revés, negación. Chiflado. Nombre de letra.—4: Nombre de varón. Están echados.—5: Vasijas grandes. Nombre de varón.—6: Nombre de letra. Marcharé. Lengua.—7: Villa de Málaga.—8: Agobiado.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 666

HORIZONTALES.—1: Partir.—2: Coes. 3: éma.—4: Ibero.—5: Gol. Rosa.—6: Edén. laC.—7: Ra. Orán.—8: Aga.—9: Lopa.—10: Salera.

VERTICALES.—1: Allgor.—2: Boda. 3: oC. Ele. Mo.—4: Roer. Nogol.—5: Temor. Ropé.—6: Isa. Oia. Ar.—7: Ason.—8: Palacios.

HORIZONTALES.—1: Día de la semana.

SOLUCION AL JEROGLIFICO DE AYER: Pesa, si llama, tu réplica.

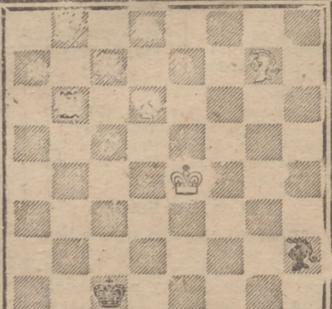
SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ DE AYER: 1. C5A+, R6A; 2. T×P+, P×T (obligado); si las negras toman con el rey, impiden las blancas con el caballo la coronación del peón); 3. CAR, R×C; 4. R2C1, R6R; 5. R1A1, y las negras no pueden rehuir el ahogado; o con el rey o con el peón tienen que cerrar la red de ahogado. Blancas: R3TD, A8TD, P6TD; negras: R7AD, 7TR, P4TD, P6AD; las blancas juegan y hacen tablas.

## UN JEROGLIFICO



Para suavizar el rodaje

## AJEDREZ



Juegan las blancas y hacen tablas

PUEBLO, todos los días 16 páginas, 70 céntimos

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO



EN EL EQUIPO ESPAÑOL CONTRA ALEMANIA HABRA UNA TRIPLETA CENTRAL DISTINTA A LA QUE JUGO CONTRA ARGENTINA

César y Molowny, incluidos en ella

Ayer se celebró en Chamartín el primer entrenamiento de la selección nacional que el seleccionador busca para jugar el día 28 contra Alemania. La experiencia del encuentro realizado por el anterior equipo contra los argentinos ha llevado al ánimo del seleccionador la conveniencia de efectuar algunos cambios: guardameta y tripleta central del ataque. En el balance Ramallete-Eizaguirre, Eizaguirre-Ramallets, pesa más ahora el portero donostiarra, que ayer ocupó la meta de la selección y demostró hallarse en forma. Así, pues, Eizaguirre será otra vez el guardameta nacional, y Ramallets el suplente.

que nunca. Será sometido a observación el domingo también, y parece probable su inclusión.

En definitiva, que por los ensayos que Escartín ha hecho ayer, se prevé el siguiente equipo nacional: Eizaguirre; Navarro, Biosca, Seguer; Ramoni, Puchades; Basora, César, Zarra, Molowny y Gainza.

Que este podría ser alterado en el ataque y jugar entonces Basora, X. Zarra, Molowny y Gainza, siendo esa X cubierta por Coque o por Joseito.

Todo esto, naturalmente, si están en condiciones físicas después de la jornada de Liga del domingo, pues no se suspende, como en la anterior jornada al domingo argentino.

Como equipo entrenador jugó ayer: Juan Alonso; Gabriel Alonso, Cobo, Lozano; Muñoz, Hernández; Olmedo, Joseito, Zarra, Agustín y Callejo en la primera parte; y en la segunda, Pérez Payá en el puesto de Zarra. Este equipo marcó un gol, obra de Joseito. El resultado final de los dos tiempos de media hora fue, por consiguiente, tres a uno a favor de la selección más nacional.

Muñoz jugó extraordinariamente bien. Probablemente se habrá enterado de que la línea media del Madrid del domingo pasado en Santander la formaron Zárraga y Montalvo, y él no quiere perder el puesto.

Vaya tres medios que tiene el Madrid! Yo me apuesto cinco pesetas, que es la cantidad máxima para apostar en público, a que dentro de poco la línea media del Madrid es la línea media del equipo nacional. Con cualquier combinación entre los tres.

César también se ha enterado de que contra Argentina no jugó él, y quiere tomarse la revancha. El va a dejar a Marcet en la caseta.

Todo está trazado ya, pues, para vencer a Alemania. Alemania occidental, que es Alemania para nosotros. Pero el partido no es fácil. Que conste esto en acta, por si acaso reina el optimismo, aunque parezca, sí, que es más factible ganar este partido que el anterior contra Argentina, sobre todo después de haber perdido el anterior.

Respecto a la línea media, Ramoni se ganó a pulso frente a los criollos el puesto de titular de medio derecha. Puchades fué, pues, el examinando y el examinado. Ayer jugó bien, dió sensación de cubrir terreno y atacó mejor

GILERA

GILERA disertó anoche en el Círculo Mercantil sobre lucha grecorromana

Una agradable fiesta deportiva, con un tanto de sabor a principio de siglo, cuando los "sportman" lucían el exotismo de sus habilidades en las salas solemnes y elegantes de los casinos o los grandes hoteles, resultó, en su primera parte, la sesión de lucha grecorromana y brevisimo desfile de gimnastas del Real Madrid, desarrollado en el Círculo de la Unión

Mercantil como broche del VI Trofeo Heliodoro Ruiz, cuyos premios fueron entregados a los vencedores de esta ya tradicional prueba de la lucha amateur. Terminada la demostración de luchadores y gimnastas deportivos, nuestro compañero Gilera pronunció una jugosa charla, en la que hizo desfilir la vida y pasión de la lucha grecorromana en

Mañana, en Recoletos, se juega el IV España-Italia de baloncesto

SERA PRECEDIDO DE UN ENCUENTRO DE BALON-VOLEA

Como siempre que actúa nuestro equipo nacional de baloncesto o se celebra algún partido interesante de campeonato o amistoso, mañana, viernes, por la noche, serán numerosísimos los aficionados que no puedan presenciar "de visu" el trascendental choque que enfrentará por cuarta vez a las selecciones nacionales de Italia y España. Con el taquillaje vendido

completamente desde hace días —sólo se ha reservado el obligado cupo destinado a su venta en el frontón—, nuevamente se pone de manifiesto la urgente necesidad en Madrid de la construcción del adecuado Palacio de Deportes, digno de la capital de España.

El historial de los tres encuentros celebrados hasta ahora—siempre en campo neutral—acusó una ligera ventaja italiana, aunque los tanteos han sido todas las veces muy igualados. En el torneo "pre-campeonato del mundo" jugado en Niza del 3 al 8 de enero de 1950 Italia consiguió sus dos únicas victorias sobre nuestro equipo por 41-35 y 44-36; pero en los I Juegos del Mediterráneo, celebrados en Alejandría del 5 al 22 de octubre de 1951, España se tomó cumplida revancha, derrotando a sus rivales por 57-42, y clasificándose así delante de ellos, como subcampeón, tras el imbatido equipo egipcio, organizador del torneo.

Desde 1949 el conjunto italiano —en 46 partidos jugados—totaliza 32 victorias y 14 derrotas, con 2.156 puntos a favor y 1.776 en contra.

El encuentro de mañana comenzará a las 23.45, siendo precedido por un encuentro de balonvolea a las 22.45. Será dirigido por los señores Siener, francés, y Pfeuff, suizo.

El equipo italiano es el siguiente:

Antonio Calebotta y Romano Forastieri, del C. U. S. Milano; Sergio Stefanini, Cesare Rubini y Enrico Pagani, del S. S. Borletti-Milano; Mario Alessini, del Pallacanestro Varese; Achille Canna y Luciano Zia, del S. S. Itala-Gradisca; Giorgio Bongiovanni, del Sport Club Gira-Bologna; Carlo Cerioni y Alberto Margheritini, del Soc. Ginn. Roma, y Carlo Negrini, del S. E. F. Virtus-Bologna.

La selección española, como

ya anunciamos, es la siguiente:

Borrás, Galíndez, Pinedo, Garrido, Bonet y Muñoz, del Real Madrid; A. Imedio, del Atlético de Madrid; Kucharski, del Barcelona; Hernández y Ferrando, del Español; Oller, del Juventud, de Badalona, y Delmáu, del Mongat.

HISTORIAL DEL EQUIPO NACIONAL DE BALONCESTO

	J.	G.	P.	F.	C.
Portugal	4	4	0	185	104
Bélgica	4	3	1	162	151
Checoslovaquia	1	1	0	22	17
Letonia	1	0	1	18	24
Francia	7	2	5	305	311
Italia	3	1	2	123	132
Finlandia	1	1	0	53	26
Austria	1	1	0	76	18
Egipto	2	0	2	95	98
Chile	1	0	1	40	54
Peru	1	0	1	37	43
Ecuador	1	0	1	50	54
Yugoslavia	1	1	0	2	0
Turquia	1	1	0	48	39
Líbano	1	1	0	58	34
Siria	1	1	0	60	44
Grecia	1	1	0	49	47
Suiza	1	1	0	46	26

JUGADORES DEL EQUIPO ESPAÑOL QUE HAYAN VESTIDO LOS COLORES NACIONALES MAS DE DIEZ VECES

Juan Dalmau	27 veces
Andrés Oller	24 "
Eduardo Kucharski	22 "
Arturo Imedio	21 "
Manuel Martín	19 "
Angel Lozano	18 "
Guillermo Galíndez	17 "
Ignacio Pinedo	17 "
Juan Ferrando	17 "
Alfredo Borrás	16 "
Julio Gómez	16 "
Domingo Bórcenas	13 "

El español García no está en condiciones de disputar el título a Ray Famechon

CASABLANCA, 17. (AIBL.) — El manager francés del boxeador español del peso pluma Manuel García ha manifestado que su pupilo todavía "no está en condiciones de luchar con el francés Ray Famechon para la disputa del título europeo.

El preparador, respondiendo a una solicitud hecha por la Federación Española de Boxeo para que García, que reside en Marruecos, retara a Famechon, manifestó que se mostraba contral al combate en este momento. Dijo que García pelearía contra Aguerri, en Barcelona, el próximo día 14 de enero, y que más tarde se enfrentaría a Hernández, actual campeón español de los pesos plumas.

1.200 boletos con 12 aciertos

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la 12 jornada de Liga del día 14 de diciembre de 1952: Boletos vendidos, 1.268.178. Recaudación, 3.804.534 pesetas. 55 por 100 de premios, pesetas 2.092.493,70.

REPARTO DE PREMIOS  
1.046.246,85 pesetas, a repartir entre 1.200 boletos máximos acertantes de 12 resultados, provisionalmente a 871,85 pesetas cada uno.  
1.046.246,85 pesetas, a repartir entre 15.027 más aproximados de 11 resultados, provisionalmente a pesetas 69,60 cada uno.  
En esta jornada no se considerarán incluidos a efectos de resultados acertados los partidos de Segunda División Las Palmas-Córdoba y Atlético de Tetuán-Mestalla, por lo que el máximo de aciertos tenía que ser de 12.

Homenaje a don José Luis Sánchez Padín

Con motivo de la marcha definitiva al Extranjero del socio y directivo del Club Alpino Guadarrama don José Luis Sánchez Padín, y en vista de los innumerables desvelos y ayudas recibidas del mismo, que sin duda han influido en el desenvolvimiento del Club Alpino Guadarrama, ha acordado la Junta directiva nombrarle socio de honor, haciéndole entrega de una insignia de oro y el carnet de su nombramiento.

Lo que se comunicó a todos los señores socios y simpatizantes del referido Club para que contribuyan voluntariamente con sus donativos a los gastos que origine el obsequio ya citado, que será motivo de un acto simpático y de gran ambiente deportivo en su local social en Madrid.

Para informes y donativos diríjase a la Secretaría General del Club Alpino Guadarrama, avenida de José Antonio, 11, de ocho a diez de la noche.

MUJER: LEE TODOS LOS SABADOS LA SECCION "DE MUJER A MUJER" QUE "PUEBLO" TE DEDICA

Madrid en torno a la figura admirable y admirada de Heliodoro Ruiz, en quien se puede personificar el ayer, el hoy y también el mañana de esta especialidad deportiva, cuyas raíces clásicas, con reflejos eternos de la Hélade inmortal, fueron evocados por Gilera con suaves pinceladas de fina erudición. Las palabras de nuestro amigo revivieron la virtud de hacernos revivir años muy lejanos, a la vez que presentaba a los deportistas de hoy unas escenas auténticas de celuloide rancio...

El acto fué presidido por don Tomás del Rey, presidente del Círculo, y los señores López Chicheri, jefe de Federaciones de la D. N. D.; Ripoll, presidente de la Nacional de Lucha, que presentó a Gilera con elocuentes y sentidas frases; Caravantes, secretario de la Federación, y Heliodoro Ruiz,

Vd. sabe que...

el brandy

# SOBERANO

es de González Byass y por esto no duda, que bebe lo mejor de lo mejor

GONZALEZ BYASS es la gran bodega jerezana que amacena en sus naves el mayor y mejor material que el suelo de Jerez produce y cria. Por ello ha podido, a través de siglo y medio, mantener en todo su pureza la calidad de sus incomparables marcas tan solicitadas en todos los mercados mundiales. Vinos: Tío Pepe, Viña AB, Nectar, Solera 1847, Brandy. Tres Copas, Soberano, Insuperable y Lepanto.

## GONZALEZ BYASS

BAJO. PUBLICIDAD - Mensual Siglo 17 - MADRID

# EL OASIS PERDIDO

NOVELA POR ROGER FRISON ROCHE



**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—En julio de 1928 ha partido del fuerte Laperrine, vanguardia en Tamarasset de las tropas coloniales francesas, la llamada "Misión del Tenebre", que cumplirá en las inmensidades saharianas dos difíciles objetivos. La integran tres europeos—el heroico y melancólico teniente Roberto Beaufort, el joven sabio Lignac y el suboficial francés—y varios indígenas leales en calidad de guías y portadores. El jefe de la guarnición de Tamarasset, coronel Marlier, ha encargado a los viajeros la búsqueda y captura de cierto notable "argui" llamado Aku, que es autor del asesinato de un sargento. Por otra parte, Lignac piensa en una trascendental empresa de índole científica, pues quiere hallar el misterioso "oasis perdido" o "tercera pista" y al legendario "hombre azul", que es protagonista de innumerables relatos, mas al que nadie ha visto jamás. A los muchos riesgos previsibles hay que añadir los que pueden derivarse de varios sucesos registrados en Tamarasset antes de la partida o coincidiendo con ella. Franchi mantenía un turbulento y largo idilio con la lindísima cortesana "argui" Tamara, y, consciente de su abyección, se embriaga y golpea con un látigo a la bella árabe, quien acude a la vieja bruja nativa Tuati, la "Lechuza", que la facilita un repugnante filtro para que recupere el cariño del suboficial y se deshaga de Beaufort, del que afirma que será funesto para Tamara, a la que odia. La cortesana pretende, infructuosamente, envenenar al teniente durante un banquete de despedida. Poco después de la salida de los viajeros éstos conocen, por unos correos, las noticias de que la vieja bruja ha aparecido degollada y de que Tamara, a la que se cree participante en el crimen, ha huido con rumbo desconocido. En efecto, Tamara corre en busca del perseguido Aku y, aprovechando la influencia que ejerce sobre todas las tribus rebeldes y sus cabecillas, le pide que anquele a la caravana. La Misión, conocedora de tales amenazas, prosigue su penosa ruta, y en septiembre, después de correr diversas y significativas aventuras, llega a la región del Tenebre, donde defecionan la mayoría de los árabes por considerar que en ellas moran "los espíritus del mal". Cuando se disponen a internarse por un laberinto de dunas, en el que perecen varios de los camellos, se incorpora al pequeño y ya reducido grupo un leal e inteligente indígena, el Madani, que envía el teniente Verdier como refuerzo y que hace entrega de una última carta previniendo de los peligrosos manejos de Tamara y Aku.

CONTINUACION (25)

Era algo así como si hubiese sido arrastrado por un alud. Después había sentido un choque. Cuando pudo levantarse, la rienda pendía inútil de su brazo. Ahá arriba, sobre la cresta, el camello inmóvil, con la nariz desgarrada, gemía y sangraba lastimosamente mientras le temblaban las patas.

Beaufort adivinó el grito de reproche que Franchi no se atrevió a dirigirle; concentró todas sus fuerzas, remontó la cresta de nuevo y reanudó la marcha. Como si nada hubiera ocurrido, Yana rodó con una cuerda de pelo de cabra las fauces del "mehari" y lo dirigió hacia el lugar más propicio. El negrito no dijo nada, pero sabía ya que el camello iba a morir.

Al sexto día, extenuados, prestos a gritar de dolor, de rabia, de impotencia y de angustia, pudieron, al fin, encontrar una superficie plana donde detenerse. Luego el viento cesó y se hizo un silencio que parecía irreal. Las arenas se sosegaron y pudieron al fin verse y contarse. Tan cansados estaban que no tuvieron ánimo ni para encender fuego. Se echaron panza abajo en el suelo y durmieron como bestias, sin mirar al cielo, que se había serenado por fin.

Al día siguiente, el corso, que había partido desde el alba en reconocimiento, descendió corriendo desde la duna más alta. Venía preocupado, y los otros no tuvieron necesidad de interrogarle para saber...

—Esto continúa, ¿verdad, Franchi?—dijo Beaufort.

—Sólo se ve una espesa red de dunas en "chebkra"—concluyó lacónicamente Lignac, que había adivinado.

El suboficial asintió, bebió lentamente el minúsculo vaso de té que se le ofrecía, y después levantó la cabeza hacia sus compañeros. Todos se miraron en silencio y se dieron cuenta de que

habían envejecido prematuramente. Los seis días últimos habían dejado más huella en ellos que el mes de camino que había precedido a la salida de Tamarasset. Con las barbas hirsutas y los rostros flácidos, recubiertos de una corteza de arena aglomerada, apenas si se diferenciaban unos hombres de otros. Las chilabas, en otro tiempo blancas, adquirían un color terroso. Estaban acampados en un repliegue de dunas, a media altura de las crestas, en un lugar donde las antiguas lluvias habían formado una especie de piazuela. El "erg" era un mundo desierto, sin rastros humanos ni de animales, un caos, un océano muerto donde se elevaba a veces la canción del viento.

—Veamos, Franchi—dijo Beaufort un poco más tarde, con voz ligeramente angustiada.—¿Qué se le ocurre?

—¡Tenemos que volver, mi teniente! Repare en que hemos perdido tres camellos y en que los que quedan están en las últimas. No podrán soportar las dificultades que nos aguardan...

—Pero ¡santo Dios! ¿Es que no se divisa el fin de esta "chebkra"?—gritó desesperado Lignac.—Usted sabe tan bien como yo, Franchi, que las más altas formaciones se encuentran generalmente en el centro de los "ergs". La complicada red de dunas que hemos atravesado me

—Una cosa así.

—Entonces... comienza para nosotros el período de las grandes restricciones y no será posible consumir más de diez litros por persona. Es preciso que de aquí a dos o tres días, lo más tarde, hayamos salido de esta ratonera... Tratemos primero de buscar el punto débil de este laberinto.

Beaufort llamó:

—¡"Chaambi" Ahmed, Yana! Los dos acudieron solícitos.

—El "jefe" Franchi—dijo Beaufort—ha hecho un reconocimiento en las dunas que nos rodean sin encontrar un "feiya" que permita el paso de nuestros camellos. Va a ser necesario, por lo tanto, que nos decidamos a escalar las crestas; pero no debemos hacer falsas maniobras porque una vuelta atrás o una duda pueden sernos fatales. Tú, "chaambi", que eres el mejor experto en "erg" que conozco, y tú, Yana, más acostumbrado que ninguno a las arenas de esta región, vais a buscarnos una ruta, si no la mejor, sí, al menos la más practicable. Por lo tanto, vais a hacer solos una etapa dejando señales de orientación. Nosotros saldremos mañana temprano, dándoos, por lo tanto, una ventaja de doce horas, e iremos siguiendo vuestras huellas.

—Mi teniente—objetó el "chaambi"—, eso no es posible.

donar las pesadas "betilas" metálicas y sustituirías por las "guerbas", más ligeras, pero el desastre ocurrido con los odres, que reventaron en la caída de los camellos, les inclitaban a velar con el mayor cuidado por aquella escasa provisión de líquido. ¿Quién podría saber lo que encontrarían en la otra orilla del "erg" si, por desgracia, el Madani no acudía a la cita?

El Tuati se encargó de seguir las huellas anteriores y de dilucidar los errores del recorrido. En primer lugar le fué preciso izarse sobre la cima más alta de la espesa red de dunas. Ya no se trataba de dar vueltas y más vueltas a las potentes masas de arenas en las que no había puntos de paso... ¡nadá! En lugar de caminar por las falladas, prefirieron cabaigar sobre las crestas movilizadas, que con frecuencia se hundían a su paso. En el silencio dorado de las dunas se elevaba el sordo y rabioso bramido con que los camellos demostraban su impotencia. Las bestias se negaban a toda ascensión, a pesar de que iban poco cargadas. Solamente "Merzuk", el pequeño "mehari" de Beaufort, se lanzaba valerosamente al asalto de las pendientes. El animalillo respondía a la voz, pisoteaba las huellas, caía de rodillas, se levantaba de nuevo, dejando a veces escapar una queja dulce, como un ba-

lo Dios es grande!—concluyó el Tuati.—El conoce el "erg" como nosotros... ¡Ah... jefe Franchi!... Si el teniente no hubiese tenido su caja mágica, nosotros no hubiéramos continuado... ¡Quizá los "tuareg" tenían razón!... ¿No has oído tú la otra noche el "tobo!" de los "yennun"?

El Tuati, espantado por esta evocación, susurró un rezo.

—Este "erg" no es como los otros—continuó—. Ya sabes, "jefe", que con el "chaambi" Ahmed hemos penetrado en el triángulo prohibido del gran "erg" occidental. Con el teniente Verdier buscábamos El Menzaha, la ciudad tragada por la arena. Pero... aquello era otra cosa; no había agua, pero, en cambio, se podía pasar, porque la arena no se cerraba sobre nosotros; había pastos para los animales, y muchas veces hallábamos "meybeds" antiguos, todavía visibles. Encontrábamos estiércol duro como piedra, y eso era señal de que otros camellos habían pasado en un tiempo. Aquí, en cambio, no hay señal de alma viviente, y luego... ¡estas dunas que se cruzan, se encuentran como una red y se desmoronan!... Mira hacia atrás... ¿Serías tú capaz de volver al sitio de donde salimos hace un rato?

—Ten calma, Tuati, ten calma...—interrumpió Franchi—.

Lo mismo los hombres que las bestias estaban extenuados. Uno de los camellos se acostó detrás de una mata y se negó obstinadamente a levantarse para comer. Sidi-Buya le acercó algunas pajas secas que el desgraciado animal retuvo un momento en las fauces, arrojándolas después.

—¡Mañana... muerto!—dijo el negro.

La tropilla estrechó la disposición del campamento porque a todos les parecía sentirse más fuertes cuanto más agrupados estaban. Sólo Yana parecía ajeno a la inquietud común y canturreaba en lengua desconocida. Lignac, escuchándole, reconoció el dialecto "haussa". El negrito ya no recordaba nada aquel esclavo triste del comienzo del viaje. La partida del Ayule, rompiendo los lazos milenarios, parecía haberle conferido la dignidad de hombre libre, y cada paso hacía lo desconocido le hacía más consciente de su nueva condición. Por la noche, acurrucado cerca de la llama mientras los demás vacían agotados, sedientos y febriles, abandonando toda voluntad de lucha para refugiarse en el olvido, Yana, tranquilo y sereno, preparaba el té—tarea noble—para sus compañeros.

Solamente Yana, entre todos, se encontraba en su centro en medio del espantoso "erg" desconocido.

XX



permite esperar que hemos recorrido ya lo más difícil. Volver sobre nuestros pasos sería una imprudencia mortal, ya que no hemos dejado nada detrás de nosotros, mientras que allá lejos, al otro lado, nuestro fiel Madani cruza ya, sin duda, en busca nuestra.

La voz de Lignac sonaba de modo extraño en el silencio. Durante los seis días anteriores había hablado muy poco. Marchaba sostenido por su voluntad de hierro y por el espíritu siempre despierto, acechando el menor indicio. Mientras que Beaufort y los demás sólo se ocupaban de las provisiones y de los camellos, el gascón, sin tregua, examinaba la arena, tomaba notas sobre la forma de las dunas, su dirección, su composición, identificaba los escasos matujos vegetales que guarnecían el terreno...

Sus argumentos convencieron a todos. No había otra solución: era preciso perseverar.

—Tiene razón, Lignac—declaró Beaufort—. Es necesario seguir adelante. Si nuestros últimos camellos revientan... ¡qué le vamos a hacer! ¿Tenemos agua, Franchi?

—Dos "betilas" mediadas, mi teniente. Ya sabe usted que cinco de nuestras "guerbas" reventaron al caer encima de ellas los camellos con todo su peso.

—En total, tendremos unos sesenta o setenta litros, ¿no es eso?

No hay boñigas en este "erg"... ¡"Ual-lu"!... ¡Nunca jamás ha pasado nadie por aquí! Si se levanta el viento, nuestras huellas desaparecerán... ¡No, no debemos separarnos! Yana y yo iremos delante. Después Yana volverá a buscarlos y a conducirlos hasta mí... Luego yo andaré de nuevo... ¡De verdad se lo digo, mi teniente!... No debemos separarnos.

Su sinceridad convenció a todos.

Ya el "chaambi" y el negrito tanteaban la arena caliente, en la que se hundieron hasta media pierna. Después sus siluetas se dibujaron sobre la cresta... y, al fin, se perdieron de vista.

Tres horas más tarde regresó Yana. Estaba extenuado, pero tuvo que conformarse con un vaso de té muy fuerte.

—Se puede llegar esta noche a una depresión—dijo brevemente—donde hay algunas matas de "marcuba". Los camellos podrán comer.

Levantaron el campo inmediatamente y, como habían reducido su cargamento al mínimo, todo estuvo dispuesto con rapidez. La pérdida de los tres camellos, ocurrida durante los días de la tormenta, les había obligado a tirar aún buena parte del equipaje. Ya no llevaban más que algunos kilos de harina, dátiles y dos "betilas" conteniendo la preciosa carga de agua. Habían discutido largamente la conveniencia de aban-

lido. Beaufort se animaba, le empujaba, mientras que, delante de ellos, el Tuati, rompiendo las crestas vivas, arreglaba la arena y preparaba el paso. Una vez que "Merzuk" estaba arriba, los otros camellos, de mala gana, se decidían a seguirle. El Tuati gruñía:

—Deberíamos haber traído unas bestias acostumbradas a los "ergs", mi teniente. Estos camellos de los "tuareg" no conocen la arena. Repare en que no saben ni siquiera pisar sobre ella.

Durante toda la jornada, y con un calor tórrido, cargaron, descargaron, volvieron a cargar... Tenían toda la boca seca, pero Beaufort había establecido un racionamiento severo y era preciso resistir hasta llegar al otro lado de las arenas... ¡Resistir!

Solamente Yana, entre todos, presentaba un rostro sereno, sin que su faz de negrito sonriente y dulce dejase adivinar la menor inquietud. Parecía feliz, a pesar de todo, y el "chaambi" le miraba con una especie de temor supersticioso.

—En verdad... Yana sabe cosas que nosotros ignoramos—declaró el Tuati a Franchi—. El nos conduce ahora a todos.

Era verdad. Desde la partida de los "tuareg", Yana, sin que nadie se lo pidiese, había ocupado el puesto de cabeza, como antes lo hiciera el "Hijo del Lobo".

—¡Dios le inspire, porque só-

Lignac tiene razón. Ya hemos hecho, seguramente, lo más difícil... Mira... Es cierto que todavía no hay "feiya", pero, en cambio, las dunas son menos altas. Verdaderamente creo que hemos pasado ya el centro de este "erg" en formación. ¿No has oído decir a Yana que ha encontrado matas de "marcuba"? Tú sabes muy bien que los "marcuba" no crecen más que en el lecho de un "wad". Ten paciencia, Tuati... ten confianza. El teniente sabe manejar bien la brújula, y el señor Lignac también. Al otro lado de este laberinto, el Madani nos espera. ¡Es que vas tú a resultar tan poltrón como los "tuareg"?

—Tienes razón, "jefe". Una voluntad más fuerte que todos nosotros nos conduce.

Y como el sol bajaba, el Tuati, levantando las mangas de la chilaba, hizo sus abluciones rituales con arena y comenzó la oración.

Encontraron al "chaambi" Ahmed en la depresión señalada. Era como un circo, cerrado por todas partes, pero el suelo estaba formado de un limo arcilloso y unas matas de "marcuba" secas, pero que bastaban para alimentar a los camellos, lo atravesaban de parte a parte. No había leña, pero Sidi-Buya, con un cuchillo, comenzó a desenterrar raíces. En poco tiempo consiguió un montón suficiente para alimentar la llama hasta medianoche.

CHUF... mi teniente! ¡El señor Lignac se ha vuelto loco!

A alguna distancia, el sabio saltaba, levantaba los brazos hacia el cielo, gritaba palabras sin sentido y cantaba, presa de una emoción como nunca se le había visto manifestar. Su actitud contrastaba tan extrañamente con la severa exaltación científica y la voluntad razonadora que le habían guiado siempre, que Beaufort no dudó un momento. El "chaambi" Ahmed tenía razón. Lignac estaba loco.

—¡Beaufort!... ¡Franchi!—gritaba el sabio—. Vengan a ver... ¡el "betylo"!... ¡La pista olvidada! Bien sabía yo que un día u otro... ¡Salvados, muchos!... ¡Estamos salvados!... Hemos conseguido nuestro fin.

El teniente se precipitó hacia el lugar donde ya Lignac, de rodillas, liberaba de las dos manos un bloque de piedra de la arena que lo envolvía. Con el rostro transfigurado habló así a Beaufort:

—¡Un "betylo", Beaufort!... ¡un "betylo" fenicio!... ¡igual que el de Tabelbabet! He aquí el primer botón. Ayúdeme... ¡es preciso dejarle limpio por completo!

El sabio lloraba de alegría. El "betylo" se presentaba como un mojon de forma cilíndrica, bien pulido y de unos ochenta centímetros de altura. La pátina sahariana le había recubierto de una corteza roja que semejava barniz.

Franchi asintió también. Los tres franceses, en cuclillas alrededor de la piedra sagrada, acabaron de liberarla de su ganga y la palpaban respetuosamente. Las teorías de Lignac quedaban justificadas. El Tafassasset no había sido siempre este desierto absoluto: las vastas planicies del Tenebre habían servido de paso en otro tiempo a las grandes caravanas del Sudán...

—¡Mire, Lignac!... ¡aquí hay un signo!

En efecto, hacia la base del "betylo", unos trazos geométricos aparecían profundamente grabados. Después de ampliar cuidadosamente la arena que los tapaba, los trazos formaron un dibujo regular, una estrella de seis puntas compuesta por dos triángulos.

—¡El sello de Salomón! Beaufort!... ¡el sello de Salomón!—repitió Lignac en el momento de la emoción—. ¡En pleno "erg"!

Y como los otros contemplaban un poco atontados el mojon milenario, Lignac se enfadó.

—¡Ustedes no entienden una palabra! Pero han de saber que es el descubrimiento más importante que se ha hecho jamás en el Sahara.

—Yo quiero creerle, Lignac—respondió Franchi, más realista—, pero preferiría, con mucho, haber salido ya del "erg"...

—Pero no ves, pedazo de bestia, que estamos ya en la pista?... Déjame concentrarme y pensar... Este "betylo" tiene que darnos la clave del laberinto.

(Continuará mañana)

(Publicada con autorización de Editorial Juventud.)

# CRONICA MUNDANA

## "MAQUINA PARA NO HACER NADA"

### Escuché como deben escuchar los espías cuando están de servicio. Luis XVI, con su gamba en la solapa.-El peligro de no entender de urbanismo.-Corrida interplanetaria.-Pretexto para pintar un clavel

La cronista estaba ayer en la peluquería con sus oídos tensos, en espera de captar alguno de esos específicos diálogos femeninos que sólo pueden sorprenderse en casa de la modista o en la peluquería.

—A mí—dijo una voz en la cabina medianera a la mía—, lo que más me gustó fue la máquina para no hacer nada. Imaginen mi emoción profesional ante una declaración de tal monta. La máquina de no hacer nada! Prodigiosos inventos para uso de las féminas tiernas hallando la técnica contemporánea: el secador, a máquina de lavar, la plancha eléctrica, los bigudis de goma...; pero, a fe mía, ninguno tan lleno de fragante y sutil contenido de psicología femenina como este de la máquina para no hacer nada.

Escuché como deben escuchar los espías cuando están de servicio. Mi celo profesional se vio premiado con otra extraordinaria información:

—A mí, lo que más me gustó fue el Augurio de Luis XVI con aquella gamba puesta en la solapa como si fuese un clavel. No pude contenerme un minuto; todo cuanto hay en mí de periodista—59,800 kilos exactamente—se puso en pie, con los chuffitos del rizado inclusive. Perdonen—dije, introyduciéndome en la otra cabina con mi sonrisa de recepción del Cuerpo diplomático—; ¿Querían decirme en qué Exposición se exhibe la máquina para no hacer nada?

—Oh, le gustará muchísimo—me dijo mi interlocutora—. Es una máquina hecha con un clavel, varios bolones, conchas y alfileres; pero no crea, está trazada según planos y fórmulas alemanas.

—Dice usted que está hecha con un clavel? —Exactamente; pero no hay peligro, porque está calculado por técnica física el peso que puede sustentar.

Como siempre que las mujeres hablamos de cosas verdaderamente importantes, nos hicimos un lío enorme. Ella sabía mucho de caballos de carreras; yo, de lo que sé muchísimo es de puntos de gancho; así es que tardamos bastante en ponernos de acuerdo; al final conseguí saber que la máquina prodigiosa y el Luis XVI con gamba eran sólo dos entre las treinta obras que presenta el pintor panameño Pablo Ruyman Kelling en el Instituto de Cultura Hispánica, y coincidiendo con la Semana de Panamá que allí se viene desarrollando.

Aligeré cuanto pude a la peluquera, y sobre las siete de la tarde emprendí mi vaje hacia el Instituto de Cultura Hispánica con objeto de completar mi información. El cielo de Madrid se cubría con nocturnas nubes de un gris rosado. Al pasar por enfrente del pabellón de los profesores sentí la impresión de encontrarme ante las estanterías de una biblioteca gigantesca y especial hecha de hornos armados y en la que se alinean todos los tomos de cien-

cia viva de nuestra Universidad, con sus hijos y sus hijitas, que semejarían encienciones al estudio de la psicología o Manual de álgebra elemental.

Esta idea me puso científica, tan científica que recordé repentinamente cómo el camino más corto entre dos puntos es la línea recta, trampa en la que no hubieran caído ni Ortega Lissón, ni Aguinaga, periodistas duchos en urbanismo, a los que el alcalde no puede engañar ni con teoremas demostrados de geometría. A mí sí; a mí, pobre muchacha especialista en sombreros de plumas y reuniones distinguidas, el alcalde me engañó de tal suerte, que mi viaje al Instituto de Cultura Hispánica, vía pabellón de profesores, adquirió caracteres de epopeya, mezcla con alpinismo, salpicada con exploraciones de selva virgen y esporeada de saltos mortales. Cuando la línea recta me llevó enfrente del lugar al cual me dirigía tuve la dolorosa sorpresa de encontrarme una valla que ha puesto allí el alcalde para defender la selva virgen que tenía a mi espalda; al desandar lo andado recordé a Hernán Cortés, Pizarro, Almagro y Balboa, y comprendí cómo no es un capricho urbano el que está allí precisamente enclavado el Instituto de Cultura Hispánica. Debo advertir que la noche era nublada, oscura, fría y horizosa; que sólo a lo lejos se veía alguna que otra pareja de enamorados, y que en estas circunstancias cualquier pedrusco respetable le parece a una los Andes, y cualquier charca

abundosa le recuerda las fuentes del Amazonas.

En la Exposición había un grupo numeroso de damas elegantes. Para mí es muy respetable la opinión de los críticos sobre pintura; pero la encuentro excesivamente sesuda. Con las ideas que yo me divierto son con las de las damas cuando son elegantes elegantes.

—Los paisajes de este pintor me recuerdan esos que soñamos cuando hemos bebido bastante champán y fumamos felices un buen cigarrillo.

—Mira, mira. Una corrida de toros interplanetaria.

—Me encantaría tener ojos de pescado, como los de ese dibujo.

—Parecen letras chinas volando.

—Dice el catálogo que el pintor ha vivido en Tokio, Shanghai, San Francisco, Nueva York, y París.

—Se nota en lo que pinta. —Estas parecen unas odaliscaz fantasmas del mar que fueran hermanas stamesas.

A la cronista la Exposición le hizo una elegantísima impresión. Es el tipo de Exposición de las que se habla en el primer acto de la alta comedia, si la alta comedia pudiera ser al mismo tiempo muy segunda mitad del siglo XX.

Ahora ya me explico por qué tantas damas intelectuales de Madrid hablan estos días de la máquina para no hacer nada; a mi juicio, es un pretexto lleno de fino humor para pintar un clavel.

## Concesión de los premios nacionales de Literatura 1952

### Han sido galardonados los señores López-Amo, Alonso Gamó y Giménez Arnáu

Reunido el Jurado de los Premios Nacionales de Literatura "Francisco Franco", "José Antonio Primo de Rivera" y "Miguel de Cervantes", para ensayo, poesía y novela, respectivamente, y que estaba constituido por el director general de Información, como presidente, y como vocales, don Rafael Sánchez Mazas, don Leopoldo Palacios, don Gonzalo Fernández de la Mora, don Jorge Jordana Fuentes y don José García Nieto, y como secretario, don Guillermo Alonso del Real, acordaron proponer en los términos reglamentarios la concesión de los referidos premios al libro de don Angel López-Amo Martín, titulado "El poder político y la

libertad (La monarquía de la reforma social)", al de don José María Alonso Gamó, titulado "Tus rosas frente al espejo", y al de don José Antonio Giménez Arnáu, titulado "De pantalón largo".

## I Consejo Regional de Prensa

### LA FORMACION PROFESIONAL Y LOS PROBLEMAS DE PAPEL Y UTILLAJE

Han continuado las sesiones del Consejo, en las que informaron el subdirector de la Escuela de Periodismo y el jefe de la Sección de Papel y Revistas de la Dirección General de Prensa, tratándose de los temas referentes a la formación profesional y de los problemas de papel y utilillaje de la prensa española. Los consejeros efectuaron una detenida visita a la Agencia Efe.

## CHRISTMAS CARDS DESDE UNA PTA.

Con sobres e impresión de textos. JHERR. Velázquez, 124. Tel. 26 05 99

# TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO



## GALA EN EL ALBENZ

Mañana, día de diversos sucesos teatrales honoríficos, el teatro Albéniz también celebra una función de homenaje dedicada a los comediógrafos Antonio y Manolo Paso y a los músicos Montorio y Alguero, todos ellos autores de la aplaudida revista "Devuélveme mi señora!", que ha cubierto la excepcional cifra cartelera de 600 representaciones. No hace falta resaltar la importancia de esta alta programación, máxime cuando ella se ha realizado a través de dos temporadas consecutivas.

## El teatro de Víctor Hugo

Fue muy interesante la conferencia dedicada anoche al teatro de Víctor Hugo por la señora Dussane, de la Comedia Francesa. La ilustre actriz—también escritora y conferenciante—está desde hace unos días en Madrid, invitada por el Instituto Francés, donde anteaer se dió una fiesta en su honor.

La señora Dussane explicó las características fundamentales del teatro de Víctor Hugo, con las razones fundamentales de que no sobreviviera sin esfuerzo al paso del tiempo. Su mayor triunfo teatral ("Hernani") apenas si suscita hoy otra curiosidad que la puramente arqueológica.

Este olvido, esta indiferencia del público hacia quien como autor teatral despertó en su día no sólo atención y curiosidad, más también entusiasmo, ha de buscarse en ciertos defectos técnicos incompatibles con la sensibilidad moderna; entre esos defectos figura por modo principal una immoderada afición al contraste, de la que Víctor Hugo hizo módulo expresivo de su teatro y de sus restantes obras literarias. Las demasias verbales, la hinchazón retórica y el desbordado lirismo contribuyen también a restar eficacia al teatro de Víctor Hugo.

Pero frente a estas circunstancias negativas no se pueden negar las expresiones afortunadas e incluso la sublimidad que todavía viven en algunas obras del teatro huguesco, singularmente en dos de ellas, que tienen por escenario—un tanto convencional, decimos nosotros—a nuestra España: "Hernani" y "Ruy Blas". No en vano el gran escritor pasó parte de su niñez en España y se llevó de ella un recuerdo que luego tradujo en su literatura.

La señora Dussane disertó con un lenguaje elegante, preciso y ameno, y fue muy aplaudida por el público del Instituto Francés.

## MAÑANA EN EL TEATRO MARTIN

Como todas las funciones de categoría extraordinaria que organizan los directivos del popular coliseo, la de mañana para solemnizar las primeras 400 representaciones de "risa sin pausa" de la revista de Muñoz Román "¡A vivir del cuento!" se realizará con un programa de máxima atracción.

La velada-homenaje dará principio con la representación galardonada de la famosa revista, en la que todos los intérpretes están dispuestos a dar el máximo rendimiento personal. Se derrochará vis cómica en la exposición, en el nudo y en el desenlace de la pieza.

En esta lucida representación, con asistencia de los autores de la revista, actuará, según ayer anticipábamos a ustedes, el celebrado cantor argentino Jorge Cardoso, que se presentará con sus tangos, boleros y "beguines", que tanto gustan al público.

Como epílogo de la función extraordinaria habrá un estupendo fin de fiesta, en el que tomarán parte el divo del canto Antonio Molina, revelación de la actual temporada flamenca, y la castiza bailarina Tona Radey, artistas cedidos excepcionalmente por el empresario Juan J. de Lara y la Empresa del Fuenarrá; el notable ballet de Pilar Monverde, "Brisas de España", y las principales figuras de la compañía titular del Martín. Un remate de programa que no hay quien lo mejore.

# PUEBLO

16 páginas  
70 céntimos

## PRICE: Compañía "Go-Hat".

No es una aglomeración formada de cualquier manera para salvar el bache de fin de año, sino una compañía excelente, con números muy buenos y cuya actuación se sigue con interés desde el principio hasta el fin. Anoche el público de Price aplaudió mucho, y muy en justicia, a los artistas, especialmente a algunos de excepcional calidad, como el prestidigitador portugués Derwa, los Perros Dogos Futbolistas, los tigres y leones de "miss" Marian y el funambulo "Lusitano". Completan el programa el ciclista cómico "Bounty", los olímpicos de cristal "The Crystallos", la "troupe Bombay", los gimnastas "Dos saxonias", los acróbatas excéntricos "Owsacks" y otros artistas igualmente estimables. De la parte cómica se encargaron los payasos musicales "Mitchel y Pompey" y el popular "Guerrita". En resumen, un conjunto de categoría, que arrancó muchas ovaciones y satisfacción de verdad al público.—V. F. A.

## TEATRO LOPE DE VEGA

# GRANDES ESPECTACULOS RAMBAL

PRESENTACION  
Martes 23 de diciembre, 7,15 tarde y 11 noche  
ESTRENO  
La corte de los venenos  
de V. Sardou

## Teatro Calderón

Mañana, viernes, 10 noche  
PRESENTACION de  
CARMEN MORELL  
Y  
PEPE BLANCO  
en función patrocinada por la ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID y con el estreno de la nueva producción de QUINTERO, LEON y QUIROGA titulada  
Aventuras del querer  
Primer actor y director:  
PEPE BARCENAS  
El teatro estará adornado por la Casa Gilarranz.

## El debut de Carmen Morell y Pepe Blanco

patrocinado por la Asociación de la Prensa

Como ya se ha venido anunciando, mañana, viernes, en el Calderón, se celebrará la gran función con la que se presentan nuevamente en Madrid los afamados artistas Carmen Morell y Pepe Blanco, con el estreno de la obra "Aventuras del querer", para ellos especialmente escrita por Quintero, León y Quiroga.

Este gran acontecimiento está patrocinado por la Asociación de la Prensa de Madrid.

Las localidades que aún quedan por vender se despachan en las taquillas del mencionado teatro.

## "La Navidad de los paganos"

En el Instituto Central de Cultura Religiosa Superior, don José María Javierre, subdirector de "Ecclesia", disertó sobre "La Navidad de los paganos". Dijo que han de acogerla los cristianos con hostilidad, porque no pueden aceptar la desviación pagana de los valores fundamentales que Dios puso en la tierra, y con esperanza, porque han de colaborar en la plenitud del misterio, encauzando los anhelos de quienes todavía no conocen el camino.

# CRONICA DE LA VIDA CULTURAL

por Emiliano Aguado

NATURALEZA, SOCIEDAD Y ECONOMIA.—He aquí el tema que estudió don Valentín Andrés Álvarez en su discurso de ingreso en la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Aparte su importancia teórica, por lo que se refiere a la relación de las ideas de Naturaleza, Sociedad y Economía, hoy tan discutida y tan distinta, según los sistemas políticos y las vicisitudes a que tienen que hacer frente los pueblos, el discurso de don Valentín Andrés Álvarez, catedrático de la Universidad Central, nos sugiere una pregunta previa: ¿Se puede entender la Economía como actividad humana o quehacer social con independencia de la Naturaleza? La Sociedad tampoco es un orbe autónomo, cerrado sobre sí, independiente de la Naturaleza; pero la Naturale-

za, si no nos contentamos con el sentido más primario e impreciso en que solemos tomarla, es también obra del hombre; no es menester que pensemos ahora en los cambios que el poder humano va llevando a los ríos, los montes y los mares, cosa bien visible, sino que la misma idea o la intuición de lo que es Naturaleza varía con los tiempos y con las necesidades humanas. Si tomamos la palabra neoesclava, es más claro que la luz que el hombre introduce en la Naturaleza desde los primeros tiempos un principio económico, ya que de la misma manera que aprovecha el curso de un río para producir energía eléctrica y regar tierras aprovecha una puesta de sol para convertirla en arte y en historia.

No se concibe la Naturaleza sin el hombre, que es, por lo pronto, quien la mira y la maneja; como no se concibe sociedad sin pensarla como forma o configuración de la Naturaleza. Por lo pronto, de la naturaleza humana. La Economía tiene una raíz en la Naturaleza, en la del hombre y en la de las cosas, y otra raíz, en la Historia, que es quizá la

dimensión humana más alejada de la Naturaleza, si es que el cambio es una fuerza menos natural que la pura permanencia. Lo cierto es que la Naturaleza, la Sociedad y la Economía son porciones o modos de entender la cultura, que es al propio tiempo el quehacer infinito del ser humano que deja su huella en todas las cosas y la huella que esas cosas va dejando en el alma, en la mente y hasta en el cuerpo del ser humano. La Economía es soporte de la política cuando aprietan las necesidades y se desconfa del poder de las ideas; es conducida por la política, por el contrario, cuando el hombre tiene ante sí un horizonte dilatado y las necesidades, sintiéndolas o sin sentir las de una manera consciente, no tienen fuerza bastante para colocarse en ese ámbito movido y mirífico que llenan las aspiraciones, distintas según las épocas y muchas veces inaprehensibles para el pensamiento y para la conciencia. Compárese, sin ir más lejos, lo que se pensaba de la realidad económica en la Revolución francesa, si descontamos el intento de Babeuf y algún otro conato sin importancia, con lo que después nos

han ido describiendo historiadores y sociólogos, más atentos a los hechos que a las palabras de los revolucionarios.

LA NAVIDAD DE LOS PAGANOS.—Sobre este tema dió la primera de las dos conferencias organizadas en el Instituto de Cultura Religiosa don José María Javierre, subdirector de "Ecclesia". Lo que nos interesa, sobre todo, es insistir sobre lo que el paganismo acentúa en estos días de invierno en que el espíritu se recoge como transido de vagas esperanzas y deleites puramente estéticos. He ahí la palabra: lo que el paganismo acentúa en la Naturaleza es su dimensión lírica, su capacidad de conmovernos o llenarnos de alegría. Visto el paganismo desde nuestro tiempo, se nos revela como un fuerte impulso poético que mira al tremor del ánimo y que, claro es, no va más allá. La realidad para el paganismo se halla en ese estremecimiento, en ese tinte de alegría o de tristeza que brota y se extingue en los penetrales de nuestra vida. Quizá fuese un poco aventurado el intento de ver la continuidad del paganismo en los impulsos artísticos que

no se proponen descubrir ninguna trascendencia; pero es evidente que la intuición que de la vida, de la Naturaleza y de la Historia tuvo el paganismo puede entenderse, ya digo que desde nuestro tiempo, saturado de sentido histórico, como pura immanencia y, en el fondo, como soledad. Claro es que la conciencia de esta soledad del hombre llega muy tarde al mundo antiguo; tan tarde, que, cuando llega, apenas si existe ya la Antigüedad. Más de una vez se ha señalado la aparición de la intimidad del hombre en las "Confesiones", de San Agustín. De cualquier manera, el paganismo, en lo que de soledad, de pura immanencia y de mero temple de ánimo nos ha llegado, se repite varias veces a lo largo de los siglos, con ropajes distintos y, naturalmente, con una conciencia de sí también distinta. El Misterio es para el pagano, ante todo, arte, estética, tristeza o alegría. Nada menos, pero nada más. ¿Fue este confinamiento del hombre en su propio temple de ánimo lo que provocó la desesperación en que se hallaban los hombres del mundo antiguo en el siglo primero?

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

«Gloria Mairena»



Juanita Reina, la más admirada y aplaudida intérprete de la canción andaluza...

«EL DERECHO DE NACER»



Gloria Marin, la magnífica actriz, triunfa junto al formidable galán Jorge Mistral...

Vestuario 1927 en «Cantando bajo la lluvia»

Gene Kelly ha obtenido con su film «Un americano en París»...

Una de sus principales preocupaciones es procurarse una «partenaire»...

Para el film «Cantando bajo la lluvia» ha seleccionado a Debbie Reynolds...

A propósito de «Cantando bajo la lluvia», conviene advertir que la acción tiene lugar en 1927...

En «Cantando bajo la lluvia», Jean Hagen lucirá una «toilette» que es copia auténtica de un vestido que llevó Lilyan Tashman...

«EL DERECHO DE NACER», la expresión más dramática del cine

Su estreno se anuncia para mañana viernes, en el cine Roxy A.

Mañana, jueves, es el día en que se registrará el máximo acontecimiento cinematográfico del que ya habla todo el mundo...

participan al frente de un escogido elenco Jorge Mistral—de quien se ha dicho que esta interpretación es su creación cumbre—...

«CADA VIDA ES UN MUNDO»



Reproducimos una escena del apasionante film «Cada vida es un mundo», que C. B. Films ha presentado en los cines Gran Vía y Calatravas...

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL CELEBRACIONES «Variaciones Haydn», Brahms; «Pájaro fuego», Stravinsky; «Pática», Tchaikovsky...

ORQUESTA SINFONICA Final ciclo Sinfonías Beethoven. «Rosamunda» (obertura), Schubert. «Novena sinfonía», Beethoven...

Funciones para mañana

TEATROS

ALBENIZ. — (Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.) 7 y 11: «Devuélveme mi señora»...

ALCAZAR. — (21-22-52.) 7 y 11: Pepe Iglesias «El Zorro» en Cabalgata musical...

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Kaps y Johán presentan su nueva producción El carusel vienés...

BEATRIZ. — (25-31-08. Luis Prendes.) 11 (reposición con caracteres de estreno)...

CALDERON.—(39-13-33.) Viernes, 11 noche, patrocinada por la Asociación de la Prensa...

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11. Sensacional programa Pascuas. Lusitanc-Klants Tigres, Bombay Troupe...

COMEDIA.—(Cía. Conchita Montes.) 7 y 11: El baile, de Edgar Neville. Maravillosa interpretación al mayor éxito.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: Más acá de «el más allá»...

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 6, 45: Coros y danzas. Noche no hay función.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: Así es mi cantante (Antonio Molina y Tona Radely). Gran éxito.

Juanita Reina. Grandioso fin de fiesta. (3 últimos días.)

MADRID.—(21-56-94.) Compañía Revistas Manuel Paso. 7-11: «Conquistame»...

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Un día de abril.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11 (debut famoso cantor argentino Jorge Cardoso)...

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granada.) 7 y 11: El remedio en la memoria, de López Rubio.

ZARZUELA.—(Temporada lírica.) 7 y 11: Sierra Morena (de Ardavin y maestro Torroba)...

AMAYA.—(Martínez Campos, 7. 37-01-79.) 7-11: Siroco (Marta Toren, Humphrey Bogart)...

AVENIDA.—7 y 11: Paralelo 38 (Frank Lovejoy, Richard Carlson). Tolerada.

BARCELONA.—7-11: Canta y no lores (Irma Vila-Carlos López Mactezuma)...

CALLAO.—6, 45-10, 45: Un lugar en el sol. ¡La película inolvidable!...

COLISEUM.—7 y 11: Duende y misterio del flamenco (cinofotocolor). Antonio, Pilar López, Ballet Español y María Luz.

GOYA.—7-11: La llamada de África (Gerard Tichy). Primer estreno.

GRAN VÍA.—(22-60-34. Temporada selección.) 7-11: Cada vida es un mundo (de Somerset Maugham)...

LUCHANA.—(24-58-25.) El correo del infierno.

ALBA.—(27-07-85. Reformado.) Selecto. Continua 10 mañana: La corona de hierro y Reclutas.

ALBARRÁN.—(T. 31-60-61.) Matrimonio al revés y ¿Se puede entrar?

ALCALÁ.—(T. 25-46-08.) Don Juan y La hija de Neptuno.

ALCÁNTARA.—(T. 25-23-54.) Idilio en el castillo y Eva al desnudo.

ALHAMBRA.—(T. 21-43-48.) Mundos opuestos y Siete noches en Nueva York.

AMÉRICA.—(T. 27-80-28.) Surcos y Eva al desnudo.

APOLLO.—Continua 5: La princesa Samarkand y Cuatro en un jeep.

ARGEL.—(T. 26-40-27.) El hijo del gangster y ¿Se puede entrar?

ARGUELLES.—Continua 5: El chico de Michigan y La segunda mujer (Robert Young).

ARIZONA.—(T. 34-32-31.) El oro de las campanas y La mujer pirata.

AYALA.—(T. 27-78-64.) La montaña misteriosa.

ASTORIA.—(T. 31-90-45.) Escuela de sirenas y El enigma de otro mundo.

ASTUR.—(T. 33-56-34.) Mundos opuestos y Quiero a este hombre.

AVENIDA.—(Vallecas; 27-76-61.) Bajo el cielo de Asturias y La pareja invisible.

Lavapiés.—(T. 39-38-31.) El jinete negro y Una gallega en México.

LEPANTO.—(Carretera Aragón, 1781. Quiero a este hombre y El tigre de Esmar y La tumba india).

LUSARRETA.—(T. 27-45-37.) Secretaría brasileña y Tránsito.

MARAVILLAS.—(T. 23-69-33.) Aventuras de Casanova y María Morena.

MARIA CRISTINA.—(T. 23-85-85.) Debla, la virgen gitana y Qué vida ésta.

METROPOLITANO.—Continua 5: El recluta enamorado y Robinsones atómicos.

MODERNO.—(T. 33-37-56.) Mi ojo tiene la noche y Retuerta en la India.

MONTERA.—(T. 22-96-71.) Casado y con dos suegras.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Brigada Criminal y Piratas de Capri (Louis Hayward-Alan Curtis).

MUNDIAL.—(T. 26-53-32.) La princesa Samarkand y Millero en Millán.

MUÑOZ SECA.—(T. 22-57-46.) Pasión que redime y Luisa.

NARES CINEMA.—(T. 24-04-96.) De mujer a mujer y Romanza en alta mar.

NARVÁEZ.—(T. 26-76-03.) Cartas marcadas y Casado y con dos suegras.

ODÓN.—(T. 28-40-46.) Orgullo de comanche y El gran Caruso.

OLIMPIA.—(T. 27-46-22.) El último Estuardo y Robinsones atómicos.

ORCA.—(T. 26-00-97.) Carmelo y Siete noches en Nueva York.

PALACE CINEMA.—(T. 21-37-11.) Amaya.

PALACIO DEL CINE.—(T. 21-41-17.) Bill, qué grande eres.

PANORAMA.—(T. 22-49-91.) Brigada 21.

PAVON.—4: Ciclón del Caribe y Ronda Española.

PEZ.—(T. 31-81-52.) Nueva Orleáns y María Morena.

PELAYO.—(T. 23-86-43.) El submarino fantasma y El pirata de Capri.

PIZARRO.—(T. 27-75-10.) La bribona y Acorralado.

PLEYEL.—(T. 22-54-74.) De ilusión también se vive y Los hijos de los mosqueteros.

POSTAS.—(T. 31-73-27.) Vive si te dejan y María Morena.

PRINCIPIO ALFONSO.—(T. 24-21-74.) Doctor Holl y Espías en el mar.

QUEVEDO.—(T. 23-17-18.) Salgón y El crepúsculo de los dioses.

SAN CARLOS.—(T. 27-33-81.) El patio atómico e Idilio en el castillo.

SAN CAYETANO.—(T. 27-17-99.) La mujer invisible y Mariamón.

SAVOY.—(T. 33-56-50.) El padre es abuelo y Blanca Nieves.

SEVILLA.—(T. 27-59-29.) El idolo caído y Al borde del peligro.

SOL.—(T. 21-30-90.) Corazón de piedra y ¿Se puede entrar?

TETUÁN.—(T. 33-18-16.) El cielo y tú y Cargamento clandestino.

TIVOLI.—(T. 25-55-75.) Bill, qué grande eres.

TOLEDO.—(T. 27-19-23.) Secreto en la mar y La jungla de asfalto.

URQUIJO.—(T. 23-52-44.) Piratas del asfalto y Eva al desnudo.

USERA.—(T. 27-22-57.) Una noche en la ópera y La egoísta.

VALTHEROSO.—(T. 23-07-92.) El enemigo de las mujeres y Amargo desquite.

VELÁZQUEZ.—(T. 26-34-67.) La fuente enterrada y Almas en la hoguera.

VENTA.—(T. 25-78-95.) Niebla y sol y Mares de China.

VIRGARA.—(T. 26-74-79.) El gran Caruso.

VICTORIA.—(T. 25-05-79.) El cuerpo del delito y Casado y con dos suegras.

VOY.—(T. 23-18-60.) El pasado amenaza y La egoísta.

CINEMA X.—(T. 21-83-42.) El diablo de fuego y Los hijos de los mosqueteros.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE FUTBOL

Cines (sesiones numeradas)

Actualidades (21-28-85). — Harie y otras.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche: maravillosas atracciones y orquestas.

VILLAFLORES.—(Arturo Sorís, 130.) Sensacional programa de atracciones, con las mejores orquestas.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Alsúa. Antes otro a pala.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche: las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

# LA FABRICACION DE PENICILINA EN ESPAÑA

## EL CONSUMO DE ESTE ANTIBIOTICO HA AUMENTADO CONSIDERABLEMENTE En un plazo muy breve quedarán cubiertas sus necesidades totalmente, sin acudir a los mercados extranjeros

Interesantes manifestaciones de una destacada personalidad de la industria químico-farmacéutica española

CINE PUEBLO CINE

### Rialto

MAÑANA, SENSACIONAL ACONTECIMIENTO



## Juanita Reina

# GLORIA Mairena

EDUARDO FAJARDO

RICARDO ACERO RAFAEL ARCOS DIRECTOR

## LUIS LUCIA

PRODUCCIONES REINA ESTUDIOS SEVILLA FILMS

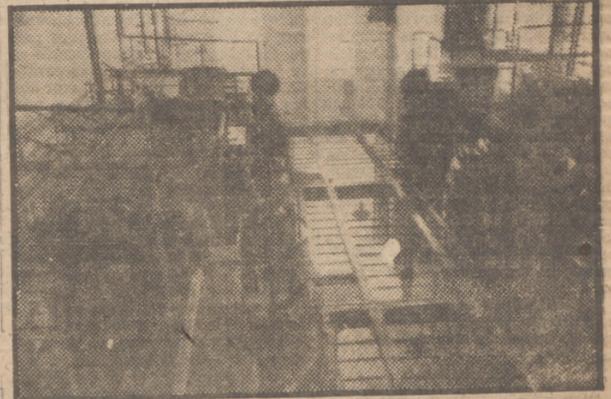
Toda la vitalidad y gracia andaluzas, en un tema de profunda espiritualidad

LOS ANTIBIOTICOS SE HAN CONVERTIDO EN UNA ACTUALIDAD CANDENTE. SU IMPORTANCIA OCUPA PUESTOS DESTACADOS Y TODO CUANTO SE SUSCITA A SU ALREDEDOR REPRESENTA PREOCUPACIONES NO SOLÓ CIENTIFICAS, SINO TAMBIEN ECONOMICAS, PUES EL MONTAJE DE ESTA INDUSTRIA REQUIERE GRANDES ESFUERZOS MONETARIOS Y EQUIPOS TECNICOS MUY EXPERIMENTADOS.

PERO TODO ELLO SE HACIA IMPRESCINDIBLE Y CADA PAIS HA PROCURADO LLEGAR A LA OBTENCION DE ANTIBIOTICOS POR MEDIOS PROPIOS.

ESPAÑA FUE UNO DE ESOS PAISES, Y CON CLARA VISION DE SUS NECESIDADES SANITARIO-TERAPEUTICAS ENCAJO DENTRO DE SU PROGRAMA INDUSTRIAL LA FABRICACION DE PENICILINA, BUSCANDO LA INDEPENDENCIA DEL MERCADO NACIONAL Y EL CONSIGUIENTE AHORRO DE DIVISAS.

POR NUESTRA PARTE, Y CON EL PROPOSITO DE DAR A NUESTROS LECTORES UNA AMPLIA INFORMACION SOBRE LA PENICILINA NACIONAL, ACLARANDO DE PASO LAS DUDAS DE MUCHOS, HEMOS ACUDIDO A LA GENTILEZA DE UNA DESTACADA PERSONALIDAD TECNICA DE LA COMPANIA ESPAÑOLA DE PENICILINA—EMPRESA QUE INICIO EN ESPAÑA EL ENVASADO DE ANTIBIOTICOS Y LA FABRICACION DE PENICILINA EN SUS INSTALACIONES DE ARANJUEZ—, CON QUIEN SOSTUVIMOS UNA CONVERSACION Y CUYAS MANIFESTACIONES HAN SIDO LAS SIGUIENTES:



Angulo de la nave de fermentadores, actualmente en ampliación, y cuyos nuevas instalaciones permitirán duplicar la producción

fábrica inicie su actividad, su producción se hará sentir en el mercado nacional, pudiéndose entonces suprimir por completo todas las importaciones.

—¿A qué se debe ese aumento de consumo de la penicilina?

—Existen varios factores: por un lado, su campo de aplicación específica ha aumentado considerablemente; por otra parte, se emplean dosis muchísimo mayores que hace cuatro años y se utiliza mucho profilácticamente. Una idea de la diferencia de consumo se la puede dar el dato de que en un mes cualquiera de este año se ha distribuido a las farmacias más penicilina que en todo el año 1948.

—¿Cree usted que el mercado español está suficientemente provisto de penicilina?

—Considero que la sanidad nacional se encuentra suficientemente abastecida de penicilina en

do, que permite una importación de producto muy superior a la que se podría hacer con producto completamente terminado y a la producción de la fábrica de Aranjuez, podemos decir que han sido estas dos empresas las que han resuelto el problema del abastecimiento, y gracias, claro es, a la eficaz ayuda de las autoridades españolas. La producción de la fábrica de Aranjuez supone en este momento una aportación muy sustancial al total de penicilina consumida en España.

—El ambiente general es de que ustedes no fabrican penicilina. ¿A qué se debe esta suposición?

—Es una pregunta difícil de contestar. Ya sabe usted la tendencia que tenemos los españoles a no reconocer lo que nosotros mismos hacemos y a hipervalorizar todo lo procedente del extranjero. Aquí se da el caso curioso de que todas las felicitaciones al esfuerzo técnico realizado nos han venido de fuera. Hemos tardado la mitad de tiempo que los franceses y menos también que los ingleses y los alemanes en montar y poner en marcha nuestras instalaciones. Si se tienen en cuenta las diferencias en el desarrollo industrial, especialmente en el campo de la industria química básica española, entre España y esos países, el éxito es todavía más relevante.

—¿A qué cree usted que se debe este triunfo de la técnica española?

—En primer lugar, a las facilidades dadas por el Gobierno español y al apoyo constante y decisivo de los financieros españoles, y, sobre todo, a que hemos logrado agrupar un equipo de técnicos jóvenes y entusiastas que han sabido incorporar rápidamente la técnica americana más reciente, gracias a la eficaz colaboración y a las enseñanzas de Merck & Co., que ha recibido a nuestros técnicos en sus laboratorios y destacado aquí miembros de su equipo bacteriológico y de ingenieros que han trabajado en estrecha unión con los españoles, y en un esfuerzo sobrehumano han logrado, como usted ha visto, batir todos los récords conocidos en España en el montaje de industrias químico-farmacéuticas.

—¿Hay diferencias entre la penicilina americana y la española?

—Ni las hay, ni puede haberlas, ya que el producto que se obtiene es un producto químicamente puro, cristalizado, que, por otra parte, tiene una serie de propiedades y características, cuyo control se lleva a cabo con arreglo a las normas más estrictas de fabricación de Merck & Co., más rigurosas inclusive que las mismas establecidas por el organismo oficial de control de estos productos existente en Norteamérica.

Después de las amables declaraciones de nuestro ilustre entrevistado, sólo nos resta darle las gracias por sus concretas aclaraciones en torno a la fabricación española de penicilina.

José OLIVER COBERA

### Regresan los médicos militares brasileños

Con destino a Lisboa, desde donde continuará viaje a Brasil, salió en avión la Comisión de médicos militares brasileños, que preside el general don José Vieira Piscoto. En el aeropuerto fueron despedidos por personal de la Embajada del Brasil en España.

—¿Se fabrica penicilina en España?

—Cuando el Gobierno español, en el año 1948, convocó un concurso para la fabricación española de penicilina, nosotros fuimos una de las dos Empresas autorizadas para montar en España esta industria, en virtud de una concesión que preveía el desarrollo de un plan en dos etapas: en primer lugar, envasado del producto importado en bruto, con el fin de ahorrar divisas y aumentar las cantidades de este antibiótico que se pondrían a disposición de la sanidad nacional; y, en segundo lugar, fabricación nacional íntegra. Los laboratorios de envasado estéril y control, con arreglo a lo dispuesto en el decreto de concesión, debían montarse en un plazo de seis meses. Cumpliendo nuestro compromiso, en 21 de diciembre de 1950 pudimos anunciar que se había puesto al servicio de farmacéuticos españoles medio millón de frascos envasados totalmente en España y, a partir de ese momento, la producción mensual del Laboratorio de envasado fué aumentando hasta alcanzar la cifra de 1.000.000 de dosis de 200.000 unidades, que actualmente envasa.

Los trabajos de montaje de la fábrica de Aranjuez comenzaron simultáneamente. Se construyó una fábrica modelo en un período de dieciocho meses. El plazo de montaje estaba previsto en el decreto de concesión en veinticuatro meses. En noviembre de 1951 pudimos comenzar nuestros trabajos de puesta en marcha, empezando la producción industrial regular en enero de 1952.

—¿Cuál es la producción actual de la fábrica de Aranjuez?

—La autorización preveía una producción mínima de 6 millones de dosis de 100.000 U. I., y una máxima de 12 millones de dosis de 100.000 U. I. La mínima re-

querida fué alcanzada en marzo de 1952, y la máxima autorizada, en junio de 1952. En la actualidad estamos produciendo una cantidad ligeramente superior a la máxima autorizada en el decreto inicial.

—¿Cómo es entonces que continuamos importando penicilina?

—En primer lugar, los cálculos iniciales de consumo fueron demasiado bajos. El empleo de este antibiótico ha superado, con



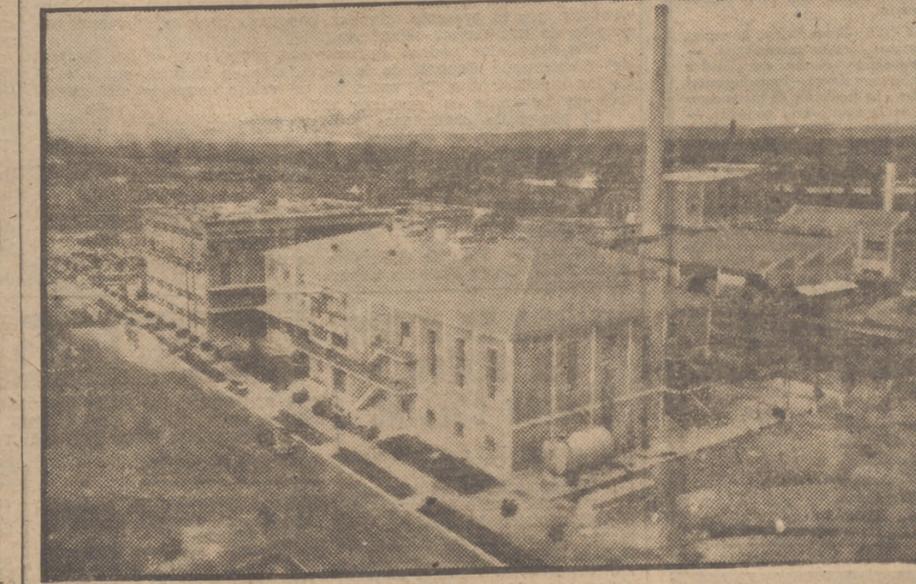
Uno de los grupos de viviendas de la barriada construida en Aranjuez, para sus obreros, por la Compañía Española de Penicilina

mucho, todas las predicciones, y ya en 26 de noviembre de 1950, viendo el curso del consumo en España, solicitamos una autorización para ampliar nuestras instalaciones, siendo autorizado el proyecto en fecha 29 de febrero de 1952 para una producción de 24 millones de dosis de 100.000 U. I. Esperamos alcanzar esta producción muy en breve. Por otra parte, cuando la otra

la actualidad; prueba de ello es que, recientemente, al hacerse una rebaja de este producto en su precio de venta al público, hemos recibido procedente de las farmacias, y para cambiarles el precio, una cantidad de un millón de frascos aproximadamente.

—¿En qué proporción contribuyen a este abastecimiento las fábricas españolas de penicilina?

—Gracias a la labor de envasa-



Vista general de la fábrica de Aranjuez, en la que aparecen las nuevas instalaciones, actualmente en construcción

## "AMAYA"



Cifesa, la primera marca del cine nacional, la marca garantía del éxito, ha presentado en los salones de moda de Madrid, Pompeya y Palace, naturalmente, la obra cumbre del séptimo arte, "Amaya", extraordinaria superproducción realizada bajo la dirección de Luis Marquina, y de la que son protagonistas Susana Canales y Julio Peña, secundados por un excepcional reparto de magníficos actores. Esta obra maestra del séptimo arte ha entrado en su segunda semana de exhibición

SALA -A-

# ROXY

Mañana, ESTRENO

UNA HISTORIA DE AMOR Y DE DOLOR QUE CONMUEVE AL MUNDO ENTERO

¡SUBLIME!  
¡APASIONANTE!  
¡HUMANA!

¡La expresión más dramática de la pantalla!

## EL DERECHO DE NACER

DE LA NOVELA DE FELIX CLAUDEL

JORGE G. GLORIA MARTHA MISTRAL-MARIN-ROHT

LUPE SUAREZ ZACARIAS GOMEZ GORDON

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

Las Corporaciones locales podrán concertar operaciones excepcionales de Tesorería. Estarán destinadas a normalizar el pago de las obligaciones de personal

El "Boletín Oficial del Estado" ha insertado la siguiente disposición:

"Al planteamiento de diversas cuestiones sobre las operaciones excepcionales de Tesorería reguladas por el decreto de 25 de enero de 1946 se han unido las necesidades excepcionales del momento presente en cuanto a la normalización del cumplimiento de las atenciones de personal, cuando no existe crédito bastante en el presupuesto ordinario ni excedente de ingresos o sobrantes de consignaciones que permitan tramitar los suplementos de crédito necesarios, así como las relativas a la obtención de numerario para la terminación de obras, instalaciones o servicios cuyo ritmo de ejecución no deba acomodarse al de percepción de las cantidades procedentes de los conceptos de contrapartida consignados en los presupuestos extraordinarios.

En su virtud, a propuesta del ministro de la Gobernación, y previa deliberación del Consejo de ministros,

DISPONGO:

Artículo 1.º Para normalizar el pago de las obligaciones de personal, bien se trate de haberes activos o pasivos, ordinarios o extraordinarios, vencidos o que venganz dentro del ejercicio de 1952, las Corporaciones locales que lo precisen podrán concertar operaciones excepcionales de Tesorería con arreglo a las normas contenidas en los artículos siguientes, a fin de cancelar inmediatamente tales obligaciones.

Art. 2.º Los acuerdos de las Corporaciones locales para concertar dichas operaciones excepcionales de Tesorería deberán ser adoptados y comunicados al delegado de Hacienda de la provincia, dentro de los treinta días naturales siguientes a la publicación de este decreto, a fin de que se proceda con la necesaria urgencia a su tramitación.

Art. 3.º La cuantía de las citadas operaciones de Tesorería no podrá exceder de ninguno de estos dos límites:

a) El 20 por 100 del presupuesto ordinario de la Corporación en el ejercicio de 1952.

b) El 75 por 100 del importe total de las cantidades consignadas en el referido presupuesto como ingresos ordinarios procedentes de liquidaciones de Hacienda por los siguientes conceptos: Recargos sobre contribuciones e impuestos del Estado; participación en la contribución territorial, riqueza rústica y pecuaria; fondo de Corporaciones locales; excedente del mismo; fondo de compensación provincial y cualesquiera otros de la misma procedencia.

Art. 4.º Las operaciones a que se refiere el artículo anterior serán consideradas, a todos los efectos, como anticipos a cuenta de los recursos detallados en su apartado b), y las cantidades obtenidas por este concepto sólo po-

drán destinarse precisamente a las atenciones consignadas en el artículo 1.º de este decreto.

Art. 5.º El reembolso de los anticipos podrá concertarse en uno, dos o, como máximo, en tres plazos, con cargo a los presupuestos ordinarios de 1953, 1954 y 1955, a cuyo fin en las respectivas Delegaciones de Hacienda se harán las oportunas anotaciones para la retención y pago directo a la entidad acreedora de las cantidades que se liquiden a favor de las Corporaciones deudoras por los conceptos afectados específicamente.

Art. 6.º El Banco de Crédito Local de España adoptará las medidas necesarias para que todas las peticiones de anticipo que se le formulen en aplicación de este decreto, y con arreglo a las normas legales y reglamentarias que regulan su función acreditada, puedan ser atendidas y hechas efectivas, dentro del plazo de quince días naturales, en la capital de la provincia respectiva, plaza bancaria del término municipal o en la más inmediata a la localidad en que radique la Corporación peticionaria.

Art. 7.º El certificado de acuerdo de petición del anticipo, con la firma del delegado de Hacienda y la diligencia del Banco acreditativa de la concesión del crédito, constituirá título ejecutivo a todos los efectos, de conformidad con lo establecido en el artículo 48 de sus Estatutos sociales, aprobados por real decreto de 22 de julio de 1925.

Art. 8.º Por el Ministerio de Hacienda se concederán cupos extraordinarios con cargo al Fondo de Corporaciones Locales para compensar, en cuanto sea posible, el desnivel presupuestario que en el presente ejercicio ocasionen las atenciones previstas en el artículo 1.º, después de ser atendidas las obligaciones principales señaladas en los artículos 566 y 569 de la ley de Régimen Local.

Art. 9.º Las operaciones de anticipo referentes a presupuestos extraordinarios a que se refiere el párrafo tercero del artículo 1.º del decreto de 25 de enero de 1946 podrán ser concertadas como cualesquiera otra de las previstas en este decreto, entendiéndose modificado dicho párrafo en los términos siguientes:

Estas normas también deben tener aplicación para operaciones de anticipo de presupuestos extraordinarios cuando figuren consignados en el estado de ingresos los conceptos y cantidades cuyo anticipo se trata de concertar, siempre que procedan de subvenciones o auxilios concedidos por organismos oficiales con cargo a consignaciones de los presupuestos del Estado.

Art. 10.º Por los Ministerios de la Gobernación y Hacienda se dictarán las disposiciones pertinentes para el mejor cumplimiento de este decreto."

El Ayuntamiento aprueba gastos de calefacción en las escuelas

Los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en sesión celebrada ayer bajo la presidencia del excelentísimo señor alcalde, conde de Mayalde, fueron los siguientes:

Se aprobaron varias licencias para construir casas y obras de reforma y ampliación de otras.

Licencias de apertura de establecimientos industriales. A propuesta de la Comisión de Cultura, un gasto de 19.000 pesetas para la terminación de las obras de reconstrucción del templo de San Nicolás, y otro de 12.460 pesetas para la edición de los trabajos presentados por la representación municipal madrileña en la I Asamblea Nacional de Internados.

Diversos gastos para atenciones de mobiliario, calefacción y material de las escuelas madrileñas.

Altas y bajas en el concierto vigente con el gremio fiscal de bares y espectáculos. Asuntos de trámite.

El marqués de la Valdavia presidió el Pleno de la Mancomunidad de Diputaciones

QUE CONTARA CON 75 MILLONES DE PESETAS DE INGRESOS Y 73 DE GASTOS.—HABLO EL DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACION LOCAL

El Pleno de la Mancomunidad de Diputaciones se ha reunido en la Diputación madrileña, bajo la presidencia del marqués de la Valdavia, quien dirigió unas palabras de salutación a los presidentes congregados y a las provincias que representan.

El secretario de la Mancomunidad, señor Martínez Fernández Yáñez, leyó la Memoria de la labor realizada en 1952, e indicó lo hecho en cuanto a construcción y conservación de caminos vecinales.

Después fué aprobado el presupuesto de gastos de la Mancomunidad para el próximo ejercicio, que suma 73 millones de pesetas, calculándose los ingresos en 75 millones.

Intervinieron en los ruegos y preguntas varios oradores para pedir la reforma de las Haciendas locales y fortalecimiento de ingresos en las Diputaciones.

Don José García Hernández, director general de Administración Local, cerró la sesión, e informó que se estudia intensamente la solución pronta y definitiva de los problemas provinciales.

El marqués de la Valdavia agradeció al señor García Hernández su interés por las mancomunidades, y en nombre de ellas hizo constar la más incondicional adhesión al Generalísimo Franco.

NUOVO JEFE DE SANIDAD LOCAL DE MADRID

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden del Ministerio de la Gobernación nombrando jefe provincial de Sanidad local de Madrid a don Victoriano Lezcano Meirás.



Información religiosa

Viernes día 19.—Témporas. Santos: Urbano, Anastasio, Timoteo, Nemesio, Darío, Segundo. Misa de Témporas, color morado.

CULTOS A LA VIRGEN DEL PILAR

Para conmemorar la venida de la Santísima Virgen del Pilar en carne mortal a Zaragoza se celebrará el 2 de enero, a las nueve de la mañana, una misa de comunión general, y a las ocho de la noche del mismo día, una gran salva y rosario, con Exposición de Su Divina Majestad, en la iglesia de Santa Cruz. Los cultos han sido organizados por la Casa de Aragón.

TRIDUO A MARIA SANTISIMA DE LA ESPERANZA

Esta tarde, a las siete y media, comenzará en la parroquia de Santa Cruz el triduo que la Hermandad de Jesús del Gran Poder y María de la Esperanza dedica anualmente a su titular la Virgen de la Esperanza. Predicará fray Gonzalo Alonso de la Fuente, mercedario, que asimismo tendrá a su cargo el penegrico en la función principal del domingo, 21, a las once de la mañana, en dicho templo.

CONFERENCIA PARA CASAS

Mañana, viernes, a las dos y media de la mañana, pronunciará una conferencia en el parroquia de la Concepción, don Aedejandro Martínez Gil, sobre el tema "Fundamento psicológico de la educación", con el título de "Buen criado y mal señor... (la fantasía)".

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Ateneo de Madrid: Concierto de Consuelo Rubio y Carmen Díaz Martín, correspondiente al ciclo "Tres momentos en la música vocal de cámara".

A las siete y media.—Escuela Diplomática: Conferencia de fray Justo Pérez de Urbel, sobre "Orígenes del culto de Santiago en España".

—Círculo Cultural Medina: Conferencia-concierto de Ramón López Chavarril.

—Círculo Filipino (Castelló, 57): Recital poético por Luisa María Payán.

—Cátedra Ramiro de Maaztu: Conferencia de Emilia Bernal sobre "Literatura brasileña contemporánea".

A las ocho.—Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos: Coloquio sobre "La recidiva de la expansión. Cómo evitarla", dirigido por el doctor Planas.

—Centro Gallego: Conferencia de don Dionisio Gamallo Fierros sobre "Provincialismo, europeísmo, sentimiento, humor".

VINO DE HONOR EN EL CLUB DE PRENSA

Mañana, viernes, a las ocho de la noche, en el Club de

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Prensa, el ilustre compositor portorriqueño Arturo Somohano ofrecerá un vino de honor, al que están invitados los periodistas españoles y extranjeros.

COLONIAS INFANTILES

El día 22, a las ocho de la mañana, regresará del Preventorio Infantil de La Sabina (Tarragona) la 106 expedición de colonias infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el 24 de septiembre pasado y que ha permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso, a las nueve de la mañana, para recibir a los pequeños viajeros.

El día 26, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 111 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores en la mencionada colonia, apartados del posible contagio del ambiente familiar.

Antes de partir se les obsequiará a los pequeños viajeros con una merienda que les ofrece el ministro de la Gobernación, presidente del Patronato Nacional Antituberculoso.

PREMIOS PARA OBRAS QUE EXALTEN LA VIDA LOCAL Y AL SECRETARIO DE MUNICIPIO

La revista "Certamen", del Servicio de Administración Local, ha instituido un premio de 3.000 pesetas para la mejor novela, biografía, autobiografía u obra teatral que exalte al secretario de Ayuntamiento, con extensión mínima de 300 cuartillas mecanografiadas por un lado a doble espacio, y dos premios de 500 pesetas cada uno para cuentos, poesías, artículos periodísticos, ensayos o trabajos similares sobre vida local y prestigio del secretario municipal.

El plazo de presentación de los trabajos en certamen (Veneras, 1, Madrid) terminará el 30 de julio de 1953.

CONFERENCIA EN EL CENTRO SEGOVIANO

El domingo, a las once de la mañana, y en el salón de actos del domicilio social de dicho centro (Mayor, 1) pronunciará don Albino Sanz, presidente de la entidad, una charla sobre temas que afectan al pasado, presente y futuro del Centro Segoviano.

ADVERTENCIA DEL SINDICATO NACIONAL DE LA PIEL

Ha llegado a conocimiento de este Sindicato que por un individuo que dice representar a este organismo se trata de colocar entradas para un supuesto festival, que dice ha de tener lugar en el teatro de la Comedia, e incluso parece ser que las entradas llevan un sello del Grupo de Empresa

del Sindicato de la Piel, y como quiera que el individuo en cuestión nada tiene que ver con este organismo y todo ello presenta caracteres de una vulgar estafa, se advierte a las empresas, tanto del ramo de la Piel como ajenas a esta actividad y al público en general, a fin de que no sean sorprendidos en su buena fe y si se presentase dicho sujeto ordenen su detención.

HOMENAJE DEL CIRCULO CATALAN A VERDAGUER

El Círculo Catalán de Madrid celebrará el domingo, a las once cuarenta y cinco, un solemne acto de homenaje al gran poeta nacional mosé Jacinto Verdaguier, en el cine Callao, por rigurosa invitación personal.

Después de una breve oración eucarástica de la obra patriótica española de Verdaguier, se proyectará un film de gran éxito, y adecuado a la conmemoración.

Para detalles, dirigirse a las oficinas del Círculo, Carretas, 12, teléfono 229323.

CONCIERTO EN EL CENTRO ASTURIANO

El Centro Asturiano de Madrid ha organizado un concierto-recital que se celebrará mañana en el salón de actos de dicha Institución regional (calle de la Adriana, núm. 33). Tomarán parte en el acto la soprano Carmen Arias, la recitadora Carmina Morón y el pianista Carlos Alvarez. El concierto comenzará a las once de la noche. Aunque ninguno de los tres artistas es asturiano de nacimiento, todos son simpatizantes de Asturias, y Carmen Arias, nacida en Madrid, es hija de padres asturianos.

CUPON DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo verificado ayer: 790.

Farmacias de guardia

Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 42; Vallehermoso, número 77; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Fernández de la Hoz, 70; General Alvarez de Castro, 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; Almagro, 24; Princesa, 80; Ilustración, 14; Espíritu Santo, 10; Reyes, 15; Desengaño, 18; Marqués de Valdeiglesias, 6; Campoamor, 7; San Marcos, 6; Velázquez, 43; General Mola, 60; López de Hoyos, 7; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Pilar de Zaragoza, 36; Martín Machío, 14 (Colonia Ibarondo-Prosperidad); Alcañá, 64; Doctor Esquerdo, 15; Jorge Juan, 67; paseo de Atocha, 23; paseo de las Delicias, 50; Carmen, 34; Huertas, 17; Zurita, 41; plaza de San Miguel, 8; Carlos Arniches, 22; plaza de Tirso de Molina, 18; Antonio Maura, 10; Capitán Blanco Argibay, 29 (Tetuán); carretera de Aragón, 56; San Isidro, 10 (Carabanchel Bajo); Segovia, 63.

Feria Internacional del Campo

La Comisión Ejecutiva de la Feria Internacional del Campo convoca, por el presente anuncio, concurso para adjudicar la impresión de una tarjeta-calendario.

Los licitadores podrán entregar sus propuestas en las Oficinas del Comisariado General de la Feria, sita en Madrid, en la calle de las Huertas, núm. 26, antes de las veinte horas del día veintitrés de diciembre del presente año.

El pliego de condiciones particulares, económicas y jurídicas que ha de regir en el concurso, así como el modelo de tarjeta-calendario, estarán a disposición de los presuntos concurrentes en las Oficinas del citado Comisariado General de la Feria durante las horas hábiles de trabajo.

La resolución del concurso tendrá lugar a las once horas del día 24 del mes de la fecha, en los locales del repetido Comisariado de la Feria.

En Madrid, a 18 de diciembre de 1952.—El comisario general de la Feria, Diego Aparicio López.

Feria Internacional del Campo

La Comisión Ejecutiva de la Feria Internacional del Campo convoca, por el presente anuncio, concurso para adjudicar la impresión de un folleto-invitación de la Feria.

Los licitadores podrán entregar sus propuestas en las Oficinas del Comisariado General de la Feria, sitas en Madrid, en la calle de las Huertas, núm. 26, antes de las veinte horas del día veintitrés de diciembre del presente año.

El pliego de condiciones particulares, económicas y jurídicas que ha de regir en el concurso, así como el modelo del folleto, estarán a disposición de los presuntos concurrentes en las Oficinas del citado Comisariado General de la Feria, durante las horas hábiles de trabajo.

La resolución del concurso tendrá lugar a las once horas del día veinticuatro del mes de la fecha, en los locales del repetido Comisariado de la Feria.

En Madrid, a 18 de diciembre de 1952.—El comisario general de la Feria, Diego Aparicio López.

ESTANCIA EN MADRID DEL GENERAL LAWTON COLLINS

El general J. Lawton Collins, jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, ha llegado a Madrid, procedente de París. Visitó al ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; al jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Vigón, y al jefe del Estado Mayor Central, teniente general Esteban Infantes, continuando su viaje a Lisboa.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilística. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58. SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24. ACADEMIA americana. Profesor-ingenero. Carnets. General Pardiñas, 89.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32, 27-09-64.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuen-carral, 23.

RADIOS

RADIOS ocasión en veinte meses. Sanjurjo. Hortaleza, 93.

VARIOS

CONTABILIDAD, utilidades. Señor Suárez, 26-33-96.

VIDA SEXUAL SANA. HORNSTEIN - FALLER - STRENG. EL TRATADO MAS COMPLETO SOBRE ESTE TEMA. PLAN Y SUMARIO DE LA OBRA. PRIMERA PARTE: El problema sexual en los pueblos primitivos... TERCERA PARTE: Fecundación, herencia, determinación sexual, unión matrimonial... PRECIOS: AL CONTADO, Ptas. 140 A PLAZOS, Ptas. 160. CARTA DE PEDIDO - LIBRERIA OCCIDENTE - Paseo Gracia, 73 - Barcelona.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



OCHO POBLADOS SATELITES EN MADRID

A NOCHE el ministro de la Gobernación, con claridad meridiana, nos explicaba el plan para la creación de ocho poblados satélites de Madrid, con capacidad para más de trescientos mil habitantes, plan que acababa de ser aprobado en la reunión de las más altas autoridades en la materia en la Comisaría General de Ordenación Urbana. Allí vimos al ministro de Obras Públicas, al alcalde, al subsecretario de Ordenación, al director general de Regiones Devastadas, a todos, en fin, cuantos intervinieron en el proyecto del Gran Madrid. Decíamos que don Blas Pérez González tuvo la gentileza de ser el que explicara detalladamente la acción gubernamental, en combinación con la del Ayuntamiento, para resolver, en primer término, el problema de la vivienda, con el de los transportes a esos lugares llanos en los que se van a edificar los poblados, dándoles carácter de urgencia a cuatro de ellos. Todo este magno propósito va explicado en la información que el lector encontrará en otro lugar de este número. Aquí sólo queremos poner de relieve la preocupación del Gobierno por Madrid, y su pronta promulgación de la ley del Suelo, que frenará las apelencias de los propietarios de los terrenos, que hoy son puramente agrícolas.

También es de destacar la ayuda que se inicia del Estado hacia los Ayuntamientos. No puede ser de otra manera, si hemos de partir de la base de no gravar más al contribuyente. Bien por subvención de capitalidad, de la que anoche nos hablaba el ministro, bien por cualquier otro procedimiento, el Ayuntamiento tendrá el apoyo y el aval gubernamental.

Esta inquietud, bien reflejada anoche, conforta el ánimo y nos esperanzamos en que, pronto, Madrid será todo lo grande que hemos soñado.

R. ORTEGA LISSON

CARTAS AL DIRECTOR

EL SUBSIDIO DE VEJEZ Don F. Cenada, de Alicante, nos dice:

"Soy pensionista del subsidio de vejez después de cerca de cincuenta años de trabajo, no contando con más ingresos para todas mis necesidades que las ciento veinticinco (125) pesetas mensuales de pensión. En estas condiciones se encuentran asimismo, con más o menos años de servicio que los antes mencionados, bastantes subsidiados en toda España.

Y en estos momentos, en que con todo el aplauso que ello merece se están decretando pagas extraordinarias, ¿no podría ser el que a nosotros, los pertenecientes al subsidio de vejez, que agotamos todas nuestras energías en diferentes ramas del trabajo, nos fuera concedida una paga extraordinaria, a fin de que en estos próximos días de Navidad pudiéramos disfrutar con algún pequeño desahogo de la alegría y regocijo que todo buen cristiano siente al celebrar el nacimiento del Redentor?"

Tel. de PUEBLO: 256132

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

LINA Y LILIAN

Músicos para todo.-Llorente del teatro.-Discusión sobre Croce.-«Campana de la alegría»

A veces valdría más dejar la evocación y el recuerdo en sus brumas que contrastarlos con la realidad. Pero el hombre es amigo de las realidades, aunque éstas valgan para desentenderle. No es éste el caso del cronista. Guardaba él su memoria casi infantil de la estrella que le valió a deleitarle con su voz transparente, con la línea de figura de exquisita porcelana de Copenhague, en aquellos films de la Alemania musical de la anteguerra. Apenas si había un levisimo puente entre los vales de Strauss y las melodías de "El congreso se divierte". Uno todo lo confunde durante el sueño, poco discernido, de la adolescencia. Aquellas cosas concretas de que hablaba Sthendal le han llegado en tiempos del "mambo" y del "baion"; no obstante, quería buscar en el pasado. La estrella está aquí. Con su fama y los años, innegables, sobre todos nosotros. Anotar cómo—respeto del arte al arte—las cantantes y bailarinas jóvenes de hoy han acaudalado una verla. Delante de mí estaba Lina Rosales. Perfil entre egipcio y clásico. Vida interior, elegancia y sonrisa. El ayer y el hoy, con un innegable, fatalista triunfo de la actualidad.

MUSICOS PARA TODO

¿Quién podría hacer la definición de uno de los músicos de nuestras orquestas? Sería muy parecida a la que del poeta daba don Manuel Machado: un hombre que sirve para lo que todos los otros y además hace versos. Y es cierto, hablando de los músicos. Ellos tocan, más de una vez, varios instrumentos del mismo conjunto orquestal; cantan y hasta hacen de locutores en los espectáculos. Y llegan a más: cuando una artista de music-hall precisa de "partenaire", lo

hacen, mejorando incluso la labor de la estrella.

Pidamos, al estilo de los locutores que imitan a Bobby De-glané, "un aplauso para el señor Soria", músico de la orquesta de Juanito Sánchez, que dió la réplica ayer, en un diálogo, a Lilian Harvey, y tuvo tanta o más gracia en su actuación que la gentil estrella alemana.

LLORENTE DEL TEATRO

Angel Terrón, galán joven de la compañía de Lara, le elogian su trabajo unos amigos.

Calla—dice él—; si yo soy una especie de Rafael Llorente del teatro. No me reparten nada más que papeles de desecho de tonta: traidores y cosas por el estilo.

DISCUSION SOBRE CROCE

Hay una cierta discusión periodística sobre Benedetto Croce. Antonio Manuel Campoy se indigna mucho leyendo un artículo de Carlos Talamás, en "Correo Literario", según el cual, "Croce está bien muerto".

—No lo estará tanto—dice—cuando continúe dándole escobazos!

Y Juanito Fernández Figueroa, que no pierde comba, asegura:

—¡Tranquízate! Lee el próximo número de "Índice", donde Eugenio d'Ors va a poner los puntos sobre las "ies" en el asunto.

"CAMPANA DE LA ALEGRIA"

Desde aquí el más sincero elogio a la "Campana de la alegría", que "Tesón", el boletín del Servicio de Enfermos de "El Hogar del Empleado", preconiza para esta Navidad. Pide en ella guitarras, bandurrias, armónica y acordeones, junto con serenatas, pastoriles y rondantes, que lleguen a los lechos de los enfermos durante las fiestas de Navidad.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

LILIAN HARVEY



—Cuarenta y cinco. —Treinta y ocho. —Pues no está mal. —Mis amistades, al venir a España, me dijeron que fracasaría como mujer, porque aquí sólo gustan las mujeres morenas y llenas.

—¿Y qué? —Yo, con treinta y ocho! —¿Acertaron sus amigos? —Se han equivocado, porque los españoles me halagan mucho.

—¿Le gustan los piropos? —Mucho. —¿Lo sigue escuchando? —Sí, sí.

—¿En qué país es más popular usted? —En Alemania.

—¿En qué país hizo su mejor conquista como mujer? —En Hollywood.

—¿A qué hombre conquistó? —A Gary Cooper, que me pidió como esposa y le dije que no.

—¿Le pesa? —Ese fué mi mayor fracaso.

—¿Con qué palabras le declaró su amor Gary Cooper? —"Te quiero mucho".

—¿Qué respondió usted? —"Yo, nada".

—Eso, ¿cuándo ocurrió, antes o después de casarse Gary Cooper? —Antes. Para mí, los hombres que son casados...

—¿Usted está soltera o casada? —Soltera.

—¿Se casará? —No.

—¿Es tarde ya? —No diga usted eso!

—¿Por qué no se casa? —Porque no tengo tiempo.

—¿Diganos la verdad! ¿Podría aún casarse? —Sí.

—¿Tiene novio? —No.

—¿Admiradores? —Muchos.

—¿Qué admiran más en usted? —La simpatía.

—¿Qué le gustaría más que admirasen en usted? —En eso no tengo preferencias. Lo importante es que admiren.

—Admiro...

—¿Su mejor amigo del cine? —Charles Chaplin.

—¿Qué tiene Charlot? —Es un genio.

—¿Y usted, ¿qué tiene? —Yo no soy genio.

—¿Qué es? —Una trabajadora que no cesa de estudiar.

—¿Aprendió mucho? —Esgrima, equitación, baile, pesca, natación, patin, pato el alambre, canto en doce idiomas.

—¿Que son? —Francés, inglés, alemán, italiano, sulzo, finlandés, árabe, turco, húngaro... En este lugar tengo un castillo y tenía una cuadra con 68 caballos de raza, que me han requisado los comunistas.

—¿Por qué no buscó la recomendación de Charles Chaplin? —Charlot no es comunista!

—¿Qué más tiene, Lilian? —Una residencia en la Costa Azul.

—Bueno, usted es multimillonaria, lo sé.

—No lo crea usted. Una vez me robaron ciento ochenta mil dólares.

—¿Dónde? —En Hollywood.

—¿Quién? —Los mismos productores de cine.

Sin venir a cuento, dice: —¿Sabe usted cuánto peso? —No; pero, por lo que veo, poco.

—Eche.



ESCUELA RADIO MAYMO

pone a su servicio esta magnífica organización para hacer de Ud. un EXPERTO RADIOTÉCNICO

Desde su propio domicilio podrá aprender con facilidad sus ya famosos cursos por correo.

Recibiendo lecciones y material para más de 100 prácticas quedando todo de su propiedad



D. FERNANDO MAYMO DIRECTOR ESCUELA RADIO RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRACTICA"

Form with fields for NOMBRE, CALLE, POBLACION, PROVINCIA, NUM.

MADRID: PUERTA DEL SOL.2 BARCELONA: PELAYO.3 VALENCIA: SANGRE.9

Obligaciones de los porteros en caso de nevada

"Ante la contingencia de posibles nevadas, se recuerda por esta Alcaldía - Presidencia, para el caso de que aquéllas se presenten, las obligaciones de los porteros de las fincas de este término municipal.

Los porteros de fincas urbanas y los que tengan a su cargo la limpieza de edificios públicos de carácter religioso, militar o civil deberán proceder a la limpieza de la nieve en las aceras, frente a sus respectivas fachadas, en todo el ancho de la misma, siempre que ésta no supere los cuatro metros, no debiendo, bajo pretexto alguno, dejar la nieve en forma de cordones en la calzada junto al bordillo de las aceras ni en éstas, sino que con la nieve formarán montones al borde de la misma, con una separación entre ellos de seis metros.

En caso de que para facilitar la labor de limpieza utilicen sal, queda terminantemente prohibido depositar la nieve en los alcantarales.

Cuidarán asimismo de evitar el vertido de basuras en la calzada y aceras delante de las fachadas de las fincas a su cuidado y, en caso de que las colindantes a la de su portería sean solares, evitarán también que en ellos o en la parte de las fachadas correspondientes a los mismos se depositen basuras.

En este último caso, de las infracciones que se observen serán responsables los porteros de las fincas situadas frente al solar y los de edificios contiguos. Las infracciones serán castigadas con multas de 5 a 15 pesetas.

Al propio tiempo, y para tranquilidad del vecindario, se pone

en conocimiento del mismo que en los días de nevada el Servicio de Limpieza tendrá dispuesto un número de camiones, que recorrerá las calles, avisando a su paso a los porteros para que éstos prevengan a los vecinos, a fin de que depositen las basuras en dichos vehículos, absteniéndose en todo momento de arrojarlas a la vía pública. Se advierte que la recogida de basuras no ha de limitarse exclusivamente a las primeras horas de la mañana por todas las calles de la población, sino que ésta ha de proseguirse durante el resto de aquéllas en que no haya sido posible efectuarlo antes."

Por su calidad exquisita

EN LAS PROXIMAS FIESTAS, SU ANIS DEBE SER



QUE CON MOTIVO DE SUS BODAS DE ORO OBSEQUIA A SUS CONSUMIDORES CON UN GRAN CONCURSO, CON

Más de un millón de pesetas en premios

# El mundo de hoy



## VENUS, CASTIGADA EL «CHEIK» INTERPRETA A LA DEIDAD SIN BRAZOS DE MILO

PARIS.—Nos gustaría ofrecerle un presente—dijeron al cheik de Kuwait dos arqueólogos franceses—. ¿Qué le agradecería a usted?

El cheik contestó:  
—Una reproducción de la Venus de Milo.  
—Esta Venus—le replicaron—está desnuda. ¿No chocará con el puritanismo árabe?  
—Ya sé que la Venus está desnuda—replicó el cheik—. Es precisamente por esto por lo que deseo una reproducción. La mostraré a mis súbditos y les diré: "Mirad esta mujer. Era una ladrona, y para castigarla le cortaron los brazos y la desnudaron." (Mapa.)

## UN PILOTO MUERTO Y OTRO GRAVEMENTE HERIDO EN UN ACCIDENTE AEREO

El desgraciado suceso ocurrió en la Escuela de Pilotos de Sevilla

SEVILLA, 18.—Un accidente de aviación se ha registrado en la Escuela de Pilotos El Coper, enclavada en las proximidades de esta ciudad. Resultó muerto un oficial y otro gravemente herido. El accidente sobrevino al captar un avión "H. S.-42" tripulado por los tenientes don Luis Merino Rambaud, natural de Madrid, y don Federico Valverde Gómez, de Valladolid, el primero de los cuales quedó muerto en el acto. El señor Valverde fue trasladado inmediatamente al Instituto de Medicina Aeronáutica, donde se le apreciaron diversas lesiones, entre ellas fractura del fémur derecho y de la tibia y peroné izquierdos, calificándose su estado de muy grave. En el mencionado Instituto ha quedado instalada la capilla ardiente con los restos del infortunado teniente Merino. (Cifra.)

## Comienza el proceso contra el pirata del Mediterráneo

TANGER, 18.—El proceso contra el norteamericano Sidney Paley, acusado de piratería y robo a mano armada en alta mar, en relación con el negocio de pitillos sustraídos a un buque holandés en el Mediterráneo, ha comenzado con asistencia de muchos espectadores. La acusación contra Paley, identificado solamente como comerciante norteamericano, dice que él o sus agentes se incautaron por la fuerza o bajo intimidación de 2.700 cajas de pitillos norteamericanos, valoradas en 100.000 dólares, del buque holandés "Combinatie".

Paley también ha sido acusado de conspiración, atacando a otra embarcación, la "Esmz", en asociación con varios individuos, para realizar el ataque contra el "Combinatie". Como uno de los cómplices de Paley se cita a Elliot Burl Forrest, cuyo paradero y nacionalidad no se especificaron. Los otros fueron identificados como personas desconocidas. Paley, que ha negado las acusaciones, fue trasladado a Tánger después de ser detenido, y puesto en libertad bajo fianza de 10.000 dólares. Está defendido por el abogado norteamericano Jack Bohana. (Efe.)

## La motonave "Francisquita" se hunde en aguas de Mahón

BARCELONA, 18.—Se conocen detalles sobre el hundimiento de la motonave "Francisquita", ocurrido frente al Cabo Nati, a ocho millas al norte del puerto de Ciudadela (Mahón). La referida motonave, de la matrícula de Sevilla, desplazaba 500 toneladas, y pertenecía a la Casa Masiques, de esta ciudad, por lo que su puerto principal de atraque era el de Barcelona. El "Francisquita" se dirigía de Palamós a Ciudadela con un cargamento de cien toneladas de pulpa de remolacha, y debía continuar después a Barcelona con 250 toneladas de pirita. Cuando se encontraba en el lugar indicado, el temporal rompió el timón de la motonave, por lo que el capitán, don Norberto Alvarez, dio órdenes para que fueran lanzadas las oportunas llamadas de socorro. Estas llamadas fueron captadas por la radio costera de la Comandancia de Barcelona y por las de Mahón y Ciudadela, así como por otros buques que navegaban por aquellas aguas, que acudieron rápidamente, ya que en la llamada se hacía constar que el barco iba a la deriva y sin gobierno. Las autoridades marítimas transmitieron también el aviso de socorro al destructor "Almirante Miranda", que es el de servicio en aquellas aguas. El rápido auxilio que se prestó al "Francisquita" evitó que alguno de sus catorce tripulantes sufriera daño, pero no pudo impedir el hundimiento de la motonave, que además de la rotura del timón sufrió una vía de agua. (Cifra.)

## DETENCIÓN DEL AUTOR DEL ASESINATO DE TRES DE SUS FAMILIARES

GERONA, 18.—En el pueblo de Ollers, la Guardia Civil ha detenido al vecino de aquella población Emilio Gusiñer Xargay, de cincuenta y cinco años, viudo, autor de la muerte de un hijo suyo, y de quien se sospecha ahora que haya matado a su padre hace veinte años, y asimismo a su mujer, cuya muerte se recuerda que estuvo ro-

## LOS HERMANOS SIAMESES BRODIE HAN QUEDADO SEPARADOS

ONCE HORAS Y MEDIA DURO  
LA OPERACION

CHICAGO, 18.—Los hermanos siameses Brodie han quedado separados después de una operación quirúrgica que ha durado once horas y media. (Efe.)

DESCANSAN TRANQUILAMENTE  
CHICAGO, 18.—Cuatro horas después de haber sido separados los dos hermanos siameses continúan descansando tranquilamente.

Al terminar la operación, los médicos que la efectuaron dijeron que, por ahora, no podían hacer ningún pronóstico sobre el resultado de la operación.

Los dos siameses estaban unidos por la parte superior del cráneo y sus piernas estaban orientadas en direcciones opuestas.

La operación se ha hecho en el Hospital de Reeducación e Investigación de la Universidad de Illinois.

El doctor Stanley Olson, decano de la Facultad de Medicina de la Universidad, ha dicho a los periodistas que continúa el período de peligro. (Efe.)

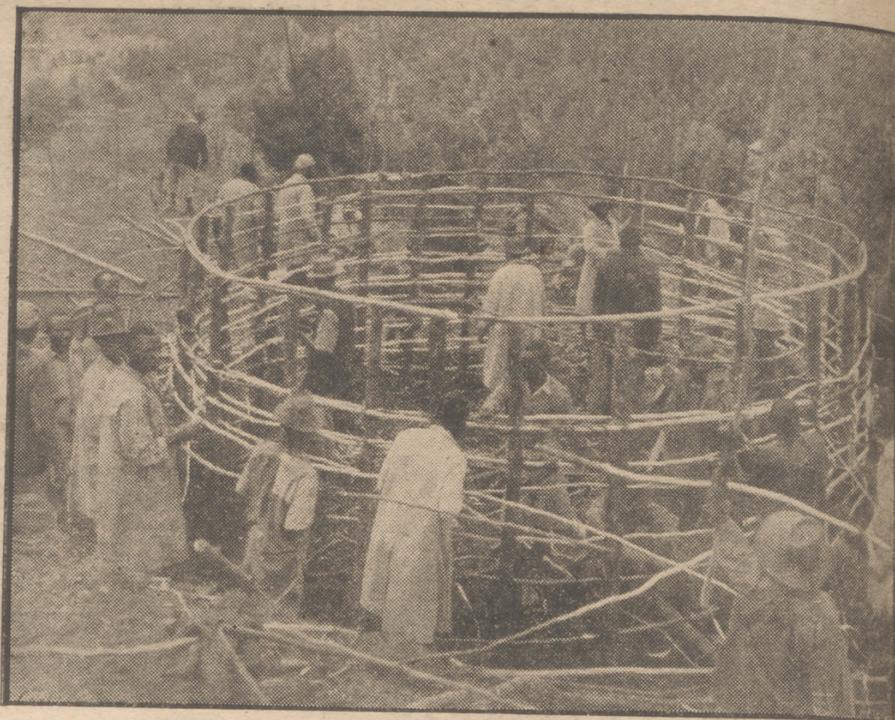
## BODA GITANA DE MUCHO "TRONIO"

UN KILO DE BILLETES, CUATRO POTROS Y UNA CASA FIGURAN ENTRE LOS REGALOS

ZAMORA, 18.—Se ha celebrado una boda de rumbo entre gitanos: Lola Rosillo Duarte, de Benavente, y Antonio Jiménez Vargas, de Zamora. Las fiestas comenzaron el día 10 del presente mes, y no se tienen indicios de cuándo terminarán. Entre los regalos que han recibido los novios figuran un kilo de billetes, la mayoría de cien pesetas; cuatro potros y una casa.

Se da el caso curioso de que una humilde gitana ha pedido prestadas 1.700 pesetas, que gastó en jamón para invitar a "una tapita". Las zambras que se organizan todos los días son extraordinarias. Un gitano pasea por las calles de Zamora con un biberón en la mano, y dice que desde que comenzaron las fiestas no ha tomado más que leche y licores, y que así piensa seguir hasta que finalicen.

## NOTICIAS GRAFICAS



LOS MAU-MAU CONSTRUYEN SU PROPIA CARCEL Terroristas del Mau-Mau, pertenecientes a la tribu Kikuyu y capturados en los últimos días, construyen en Githumu (Kenya) un nuevo y flamante puesto de policía y dentro de él su cárcel. En cada puesto de los catorce existentes en la zona rebelde hay una especie de campo de concentración cerrado por alambradas. Y es posible que a éstas se les aplique corriente eléctrica para mayor seguridad. (Foto Cifra.)



PREMIO AL TRAJE MAS BONITO En el teatro Alcázar, las modistillas madrileñas, con motivo animado concurso, en el que se disputaban varios premios, uno de ellos para el modelo de vestido más bello, y el otro, para la mujer de más elegante figura. He aquí algunos de los modelos de trajes que optaron a premio. (Foto Cifra Gráfica.)

## Incendios en Valencia y Tarrasa

VALENCIA, 18.—En la calle de Vilaragut se ha producido un impresionante incendio en un almacén de básculas. Las llamas, al ascender por las escaleras del inmueble, impedían la salida de los vecinos. Uno de ellos, Juana Pérez Fernández, de cuarenta y tres años, presa de gran pánico, se arrojó a la calle desde la altura de un tercer piso, y al caer se produjo tan graves lesiones que momentos después dejaba de existir. El pánico fue mayor porque contiguo al edificio siniestrado existe un depósito de productos farmacéuticos en el que se guardan numerosos productos inflamables. El peligro fué evitado gracias a la rápida intervención de los bomberos, que lograron extinguir las llamas. (Cifra.)

TARRASA, 18.—Se ha declarado un fuego en la sección de hilados de la fábrica de tejidos de la razón social "Jover y Compañía", situada en el edificio llamado "Vapor grande", de la calle de Puerta Nueva. El siniestro se inició en una partida importante de materias textiles, mezclada con algodón, dispuesta para ser triturada. Acudieron los bomberos con tres autobombas, iniciando sus trabajos de extinción con toda rapidez, gracias a lo cual se consiguió aislar en breve tiempo el foco principal del incendio, evitándose se propagara a las dependencias cercanas, llenas de materias combustibles. Después de dos horas y media de improbos trabajos, los bomberos consiguieron dejar completamente extinguido el fuego, sin que, afortunadamente, se tuviera que lamentar desgracia personal alguna.



CUARTA BODA Bertrand Russell, el gran filósofo inglés, premio Nobel de Literatura, merece también el premio de la constancia matrimonial, en cuya afición es reinvidente y reiterante. Nada menos que por cuarta vez ha matrimoniado ahora. Russell, que cuenta ochenta y cuatro inviernos, se ha casado con la escritora norteamericana Edith Finch, con cincuenta y dos primaveras. Desde estos dos rostros, ciento treinta y seis años nos contemplan. Los dos tortolitos salen del Registro Civil de Chelsea (Londres) después de la ceremonia matrimonial

## Una rama desgajada cae sobre el correo Badajoz-Madrid

Varios viajeros resultaron con lesiones

DON BENITO, 18.—En las cercanías de la estación de Medellín, una rama de árbol de gran tamaño, que se desgajó a causa del fuerte viento reinante, fué a caer sobre el tren correo Badajoz-Madrid y ocasionó la rotura de más de setenta cristales de las ventanillas y al-

**PUEBLO** ★  
DIARIO DE LA NOCHE  
Redacción y Administración:  
Harvéez 70 - Teléfono 256132