

Cielo despejado

Durante la pasada noche se han producido precipitaciones en Galicia. En el resto de España el tiempo ha sido bueno.

TIEMPO PROBABLE: Nubosidad cumuloforme con algún chubasco en Galicia. En la mitad occidental de la costa cantábrica, nubosidad variable. En el resto de la Península, despejado o casi despejado.

TEMPERATURA: Máxima, de 38 grados, en Murcia, y mínima, de 13 grados, en León y Soria. **EN MADRID:** 17,4 grados, a las siete, y 31,0, a las trece.

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.025.—70 céntimos Madrid, martes 12 de agosto de 1952

REDACCION		SUSCRIPCIONES	
ADMINISTRACION	Teléfono	3 meses	54,60
SUSCRIPCIONES	25-61-32	6 meses	109,20
VENTA	Centralita	1 año	218,40
PUBLICIDAD		6 meses	EXTRANJERO 157,20
		1 año	314,40

Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70.—MADRID

NUEVO REY EN JORDANIA

DEPUESTO TALAL I LE SUCEDE SU HIJO EL PRINCIPE HUSSEIN

El Parlamento decidió la sustitución una vez comprobada oficialmente la incapacidad mental del Monarca

AMMAN, 12.—El Parlamento ha puesto fin al reinado de Talal I, enfermo, y ha proclamado Rey de Jordania a su hijo el príncipe Hussein.

El Parlamento, después de una sesión de seis horas, ha decidido que un Consejo de Regencia actúe en nombre del Rey Hussein hasta el 2 de mayo próximo, en que cumple la mayoría de edad de dieciocho años.

El nuevo Rey está estudiando ahora en la Universidad inglesa de Harrow.

El Parlamento decidió la proclamación después de oír los informes médicos, que certifican que Talal padece esquizofrenia, que la enfermedad se había agravado considerablemente el pasado año y que era incurable.

El Consejo de Regencia estará integrado por las mismas tres personas que han actuado como consejeros de Talal desde el mes de junio: Ibrahim Hashem, presidente del Senado; Abdul Ruhman Busheidat, senador, y Suleiman Tukan, ex ministro de Defensa. (Efe.)



El príncipe Hussein, hijo de Talal I, que ha sido proclamado Rey de Jordania por el Parlamento de su país. (Foto Cifra.)

CIERRE DE FRONTERAS

EL CAIRO, 12.—Han quedado cerradas las fronteras entre Jordania y Siria y el Líbano, según noticias dignas de crédito. (Efe.)

(Más información, en pág. 5.)

Reforma agraria en Persia Los campesinos aclaman al Sha

TEHERAN, 12.—El Sha ha distribuido hoy, en su palacio de verano de Saadabad, los títulos de propiedad a los campesinos a los que han sido vendidas pequeñas partes de las fincas reales. Ha repartido el Soberano del Irán 836 títulos a 50 representantes de los campesinos, que han acudido a la ceremonia vistiéndolo sus mejores galas.

Al ser recibidos por el Sha, los campesinos levantaron las manos al cielo y gritaron: "¡Que Alá destruya a tus enemigos!" "¡Que los ciegue!" "¡Has salvado nues-

tras vidas. Nos has dado algo para vivir." Luego lloraban, aplaudían y aclamaban al Soberano.

Después, el Sha dijo a los campesinos: "Os he invitado a este jardín, porque os pertenece. Todo lo del país pertenece a todo su pueblo. He tratado de mejorar vuestros niveles de vida y espero que todos se enorgullecían de su país y defendían su independencia e integridad. A pesar de todas las dificultades, los persas han luchado siempre por la independencia de su país. Estoy seguro de que todas las futuras dificultades

que puedan presentarse no afectarán en forma alguna a la mejora de vuestra posición en la tierra."

Los campesinos dieron las gracias al Monarca por su benevolencia y le pidieron que tenga en cuenta sus necesidades, tales como tractores, riego y otras maquinarias. El Sha aconsejó a los labradores que ahorren el dinero que tanto trabajo les cuesta ganar de la tierra y no lo gasten en fumar opio ni en cosas innecesarias. (Efe.)

TAMBIEN EN SUIZA LOS COMUNISTAS SE HAN MANIFESTADO CONTRA LOS NORTEAMERICANOS

Gran profusión de pasquines y octavillas

BERNA. (Crónica del corresponsal de Fiel, Paul Blanchard.)—El partido comunista suizo, aprovechándose de las condiciones pacíficas de la vida política de este país, viene dando muestras de alguna actividad. Con fecha reciente se provocó el escándalo del jefe comunista, que se entregó a la Policía temeroso de que le asesinaran los hasta entonces sus correligionarios. Hoy es la aparición de una serie de hojas de claro carácter antiamericano la prueba de que el partido comunista también trabaja por estas latitudes. Claro está que su acción propagandística no es muy intensa ni sus doctrinas cuentan con muchos adeptos.

Los comunistas usan en Suiza táctica distinta: se erigen en defensores de las ideas de libertad, paz y democracia. Esto tiene gracia, pero esto es lo que ha aparecido en una serie de pasquines, especialmente destinados a propaganda en contra de los numero-

sos soldados americanos destinados en Europa y que pasan sus permisos haciendo turismo en este encantador país. Las hojas comunistas se repartieron profusamente.

El Gobierno suizo ordenó la recogida de dichas hojas. Naturalmente, los comunistas han protestado esta decisión, señalando que las hojas habían sido recogidas sin que existiera ninguna posible justificación legal para ello. El Gobierno ha señalado que el contenido de las hojas se prestaba a compromisos internacionales y que además no podía permitir que en un territorio neutral como es el suizo se incitara a los miembros de un Ejército extranjero a desobedecer a su Gobierno, porque éste era otro de los "mensajes" pacíficos que dichas hojas contenían.

Estas maquinaciones comunistas contra la neutralidad y el derecho de los pueblos no es de ayer, precisamente, pero en Suiza, por lo menos, se habían limitado, hasta ahora, a intro-

ducir ilegalmente impresos y folletos de propaganda procedentes del extranjero, mientras que esta nueva acción ha sido desencadenada en el interior mismo de Suiza.

La distribución de todo este material propagandístico estuvo a cargo del movimiento comunista "La Juventud Libre de Suiza". Estos jovencitos se mostraron activísimos y firmaban, como corporación, las octavillas dedicadas especialmente a los soldados americanos, que iban escritas en inglés, y les recomendaban "volver a su tierra, porque el Gobierno americano prepara una guerra contra la pacífica Unión Soviética y amenaza igualmente la destrucción de nuestro propio país".

Menos mal que los dispositivos de seguridad suizos han tomado medidas energéticas y han castigado severamente a esta campaña que, en nombre del pacifismo, buscaba, evidentemente, destruir las relaciones amistosas que son norma de la política suiza.

Andar, ver y pintar por Europa



Con el sugestivo lema: "Andar, ver y pintar por Europa", anoche han partido rumbo a París, Italia y límites del telón de acero, dos jóvenes pintores madrileños, Antonio Uria Monzón y Luis García Triviño, utilizando como medio de locomoción un carrito construido por ellos mismos y la fuerza "motriz" de "Manolo", simpático pollino que compraron en un ferrial por 3.600 pesetas. Se proponen llegar a París dentro de dos meses, y no cuentan con la ayuda de nadie. Pintarán por el largo camino que conduce a las Tullerías, y harán Exposiciones y venderán sus cuadros para ir "tirando" ellos y el pobre "Manolo". Son decoradores de porcelanas, y su arte ha sido premiado ya en varias Exposiciones en nuestra capital. Dentro del carro llevan tablas y lienzos, y su mayor preocupación es que alguien crea que su pintura es cubista o realista. Por nuestra parte, buen viaje, mucha suerte... y jarre, "Manolo"! (Foto Manrique.)

Los republicanos pueden hacer por la paz más que los demócratas

ESTO, AL MENOS, DICE EISENHOWER

DENVER, 12.—En su segunda conferencia de Prensa desde que fué elegido candidato presidencial por el partido republicano, Dwight Eisenhower ha dicho que la paz mundial constituye el punto esencial de su campaña presidencial. Señaló que está convencido de que su partido puede "realizar una mejor labor que los demócratas" en orden a instaurar la paz en todo el mundo. "Probablemente indicó Eisenhower—no hablaré en lo sucesivo sin referirme a esta cuestión de la paz." (Efe.)

UNA GRAN LECCION DE LOS ALEMANES

La Asamblea Federal de la Alemania Occidental ha aprobado recientemente una ley de carácter económico-social por la que los trabajadores alemanes tendrán una participación directa en la gestión económico-social de sus empresas. Es lo que los alemanes llaman "Mitbestimmungsrecht" y que podemos traducir por "derecho de cogestión" o "derecho de codeterminación".

Estamos, pues, ante un experimento social interesantísimo, que sitúa a Alemania en la vanguardia de las conquistas de este tipo. El derecho de cogestión viene a consagrar en el terreno de las realidades una teoría que hasta el presente se había movido exclusivamente en los libros de sociología. Por este derecho, los trabajadores de una empresa entrarán en una proporción que el número de obreros que están empleados en aquella, en un Consejo encargado de di-

rigiría y de administraría en todos sus múltiples aspectos. Así, por ejemplo, en una industria de cinco mil obreros, la participación de los trabajadores en la cogestión es de un 30 por 100. Los Sindicatos pedían un 50 por 100.

A nosotros nos parece interesantísima esta innovación que acaba de introducirse en Alemania. En líneas generales, nuestro pensamiento nacional-sindicalista se conforma con este concepto de las relaciones que deben existir entre capital y trabajo, entre obreros y empresarios. En definitiva, el derecho de cogestión no es más que un sistema de participación de los trabajadores en su empresa. Participación no sólo en los beneficios, sino, como decíamos, en todos los aspectos sociales y económicos de aquella: salarios, plusas, productividad, precios, materias primas, etc. Sin duda, pues, los alemanes han dado un gran paso hacia la liquidación de

esa antinomia cerrada capital-trabajo, causa de la inmensa mayoría de las perturbaciones laborales de nuestro tiempo. Por de pronto, el derecho de cogestión implica ya un gran beneficio para la industria alemana: la desaparición de la huelga y la superación de sus causas.

En España podrían preparar el terreno para un derecho de cogestión en el futuro los Jurados de Empresa, una de nuestras más avanzadas conquistas laborales, que ya debería plasmarse en una realidad largamente diferida, puesto que en la actualidad vive solamente sobre el papel. Ahora bien: es indudable que el derecho de cogestión es un instrumento delicado, que precisa de una cuidadosa manipulación. Los trabajadores que han de participar en los Consejos de cogestión han de estar muy bien preparados para desempeñar una función tan trascendental. En Alemania, el nú-

vel cultural de los trabajadores y su alto nivel de preparación técnica facilitará mucho las cosas.

Hemos de convenir en que no ocurre lo mismo en España. Pero en ciertos sectores de nuestra industria—metalurgia, construcciones navales, etc.—existen ya muchos elementos especializados capaces de contribuir eficazmente a la cogestión de sus empresas. Podríamos, pues, los españoles ir pensando en ello, comenzando por el funcionamiento de los Jurados de Empresa. Ningún obstáculo de tipo doctrinal o teórico se opone a esta innovación, porque, en definitiva, como decíamos más arriba, está en la línea de las reivindicaciones clásicas de nuestra Revolución. Solamente la delicadeza del instrumento estará aconsejando su demora, y es muy posible que si empezáramos por aceptar nuestras limitaciones comenzaríamos a andar. Es decir: empezar poco a poco.

Las hijas de Faruk irán a un internado suizo

LAUSANA, 12.—En otros tantos nombres de esta familia que el ex Rey Faruk de Egipto enviará a sus tres hijas a un colegio suizo de señoritas, cuyo nombre no ha sido revelado, a fines de este verano. Se agrega que el ex Rey Faruk permanecerá en Suiza junto a sus hijas una breve temporada. (Efe.)

LA VERDAD SOBRE LOS PLATILLOS VOLANTES

La futura guerra electromagnética.--Los hombres de ciencia no se atreven a manifestar la verdad, aunque la conocen.-- El primer "platillo volante" fué lanzado en Kirobabad, tras el telón de acero.-- Un llamamiento a las conciencias auténticamente cristianas

QUIEN no ha oído hablar de un platillo volante y quién no ha escuchado las más fantásticas y absurdas historias en torno a los mismos? El tema está tan en la calle que ya ocupa un lugar preferente en tertulias, hogares, cinematógrafos, revistas, etc., etc.

NO SON PLATILLOS VOLANTES, PERO PUDIERAN SERLO

A pesar de la aclaración oficial, muchos no se quedaron satisfechos, y la polémica seguía hace dos días en una céntrica tertulia. Quizá fuera yo el blanco de quienes defendían la tesis de que lo que habían visto con sus propios ojos eran platillos volantes, en contra de la mía, que mantenía con firmeza la versión oficial ofrecida a la Prensa.

Muy animada era la "sesión", ya que pendientes de nuestra mesa se hallaban varios de los habituales contortulios, entre los que destacaba un hombre joven, que no cesaba de llenar cuartillas y levantar su vista del papel de cuando en cuando para fijarla de modo especial en mí persona. Al poco rato le vi recoger sus cuartillas y marcharse sin hacernos el menor caso.

Cuando salí a la calle, caminé unos metros pensando en la forma en que vuela la imaginación de muchos, cuando de repente sentí que tocaban mi hombro suavemente. Me volví y reconocí inmediatamente al hombre del café. Sonreía amablemente y su aspecto era simpático y cordial.

—Perdóneme usted por este atrevimiento—me dijo—, pero en el café me he dado cuenta de que era periodista, y desearía hablar largamente sobre esos platillos volantes en que usted no cree.

—¿No me irá usted a decir que los que pasaron ayer sobre Madrid lo eran?—pregunto, escamado.

—Desde luego, no—responde con seriedad—; aquéllos no eran platillos, pero podían serlo, porque existen, sin duda de ninguna clase.

Debí poner una cara de asombro enorme, porque, sonriendo, me dijo:

—Le invito a usted a tomar café para que charlemos de largo sobre este asunto; pero antes permítame que me presente: puede llamarme profesor Karl Stromberg, ya que mi verdadero nombre no puedo facilitárselo de momento.

Y ya tranquilamente sentados, mi amable informador empieza a declarme:

—Me encuentro de paso en España, camino de los Estados Unidos, y puede creerme que no pensaba tocar este asunto; pero visto el apasionamiento que suscita este tema, quiero aportarles algo

de luz y que la verdad llegue a todos.

—Entonces, ¿usted cree en la existencia de tales platillos?

—No solamente tengo la certeza de que existen, sino que lo demuestro de forma que no quede lugar a dudas. Ellos son las armas más peligrosas de la futura guerra electromagnética.

LOS HOMBRES DE CIENCIA NO SE ATREVEN A DECIR LA VERDAD

Mientras mueve con tranquilidad el azúcar posada en el fondo de su taza, le observo con detenimiento. Es un hombre joven, ya que a lo sumo podrá tener unos treinta años, mediana estatura, complexión recia, viste elegantemente y, aunque habla el español con corrección, se nota su acento extranjero en muchas palabras de difícil pronunciación para él.

—Profesor, usted quizá me llame atrevido—le digo cuando veo que ha terminado de mover su café—, pero su seguridad sobre la verdad de los platillos volantes no está de acuerdo con las declaraciones del ministro del Aire de los Estados Unidos, que dió a conocer su opinión sobre los mismos, indicando bien claramente que no creía en dichos aparatos. ¿Qué dice usted a esto?

—Conozco esas declaraciones—me dice con seriedad—, y no sé yo quien entable polémica con tan alto personaje; pero si afirmo rotundamente que tales platillos volantes son una auténtica realidad, mucho más peligrosa de lo que el mundo puede imaginarse, y que, sumido en una alegre inconsciencia, no puede percibir que son el principio de una posible guerra dirigida, que tal vez muy pronto hemos de lamentar.

Todo el mundo de la calle—prosigue el profesor Stromberg—, en el que usted y sus amigos del café están incluidos, a los que les gusta saborear las noticias sensacionales, y ese otro más "docto", que frecuenta las salas de investigación y asiste diariamente a las aulas de la Universidad, han aareado y llevado de un lado para otro el problema de los platillos volantes envuelto en cierto escepticismo, no exento de la natural curiosidad, pero sin que en manera alguna les privase el sueño.

—¿Y a usted sí, profesor?

—Sí, amigo mío. El proceder de quienes así proceden es loable en lo que a conservar la paz se refiere, pero quisiera que sintieran la misma inquietud que me embarga y se apercebirían del peligro que amenaza al mundo.

—¿Y cree usted que ellos lo ignoran?

—Sobre esto quería hablarle. Unos se han atrevido a manifestar la duda sobre la posible existencia de los platillos volantes, y otros, sin embargo, han afirmado la fantasía de que procedían de otros planetas, lo cual

equivale a negar la existencia de los mismos. Médicos, sacerdotes, ingenieros, físicos y, en general, hombres de ciencia no se han atrevido a manifestar la verdad, aunque puedo asegurar que algunos de ellos la conocen perfectamente.

Las palabras del profesor Karl Stromberg, doctor en Física, especializado en Electromagnetismo, me llenan de estupor. El lo nota, y, sonriendo, prosigue:

—Usted dirá: ¿por qué no se atreven a publicar la verdad? Yo trataré de hacérselo comprender. En el mes de octubre de 1946 el doctor Sergio Vasiliev Ulianov, ingeniero jefe de las experiencias electromagnéticas del Instituto Mendeleiev, de Física aplicada y experimental, de Moscú, reunía en su despacho a todos los ingenieros y técnicos de la U. R. S. S. para darles cuenta de los trabajos realizados por el joven ingenie-

ro alemán Alex von Volmert sobre el descubrimiento de un material apropiado para la fabricación de planchas electromagnéticas, en las cuales había instalado una serie de electroimanes y turbinas, que se mantendrían con la energía electromagnética estática en la atmósfera y que por medio de determinados choques producidos en el éter recibiría la energía necesaria en una capacidad de enorme potencia.

EL VOLANTE FUE LANZADO DESDE KIROBABAD

—¿Y a qué conclusión llegaron dichos trabajos?

—Siguieron trabajando tenazmente, con esa férrea voluntad que anima a los rusos en su afán de dominar al mundo y que éste parece querer ignorar; se realizaron varias pruebas en los laboratorios de Moscú, y cuando creyeron llegado el momento decidieron llevarlas a la realidad, y dos años después de aquella reunión se lanzó el primer platillo electromagnético.

—¿Dónde se realizó esta interesante experiencia?

—En el campo de experiencias atómicas de Kirobabad, República del Azerbaiján, elevándose el platillo a la enorme altura de 60.000 metros y alcanzando una velocidad de 1.500 a 2.000 kilómetros por hora.

—¿Y dónde fué a parar este platillo?

—Fué dirigido desde la tierra y regresó a su base a los quince minutos de vuelo.

—Entonces, ¿esto fué el principio de los dichos platillos?

—Sí, señor. Desde entonces surcan los aires platillos y cohetes electromagnéticos, que son quizá los nuevos elementos destructivos de la futura guerra dirigida.

EL MUNDO PADECE UNA PSICOSIS DE MIEDO COLECTIVO

A medida que el profesor Stromberg expone su razonada tesis, menos me explico el porqué negar la existencia de tales aparatos que en un día ocerano se convertirán en mortíferas armas. El adviña mi pensamiento y continúa su interesante charla: —Y así ocurre, que mientras nosotros, los occidentales, nos conformamos con mirarlos como un espectáculo curioso, sin sospechar la verdad de su utilidad para la futura guerra, Rusia sigue su camino sin hacer caso de advertencias y amenazas que la llevarán a constituir el peligro más serio de nuestra civilización.

—Pero esto que usted dice no pueden ignorarlo los hombres de ciencia.

—Y no lo ignoran todos aquellos que se dedican a estas investigaciones, y usted me pregunta con mucha razón: ¿Por qué se han negado a decir la verdad, a sabiendas del mal que hacían a la humanidad, y han inventado la fantástica historia de que procedían de otros planetas? Sencillamente, por la inexplicable razón de que padecen una auténtica psicosis de miedo colectivo, por temor a las represalias de los agentes del demonio encarnado que habita en el Kremlin.

UN LLAMAMIENTO A LAS CONCIENCIAS AUTÉNTICAMENTE CRISTIANAS

—Profesor, al acudir a nuestro diario, ¿qué es lo que se propone?

—Sencillamente, lanzar desde PUEBLO un llamamiento a las conciencias auténticamente cristianas para que no duden ni un momento de la gran responsabilidad que hemos contraído al estar obligados a luchar con todo ardor en defensa de nuestra fe, que tan criminalmente está siendo combatida por los que solamente tienen como objetivo sembrar la desconfianza y la duda, para lo cual hemos de ser lo suficientemente valientes para confesar la verdad en bien de ella misma, y así lo hago yo en estos momentos.

Y se levanta, dando por terminada la entrevista. Sin embargo, yo le atajo todavía:

—Profesor, ha dejado usted en el aire una terrible interrogante al afirmar que los platillos volantes existen...

—En efecto—me dice—, así ha sido, y lo he de demostrar en forma que nadie pueda dudar. Venga usted a verme en mi casa, y en días sucesivos iremos informando a los lectores de PUEBLO sobre este apasionante tema, al punto que quisiera poner un punto final en torno a tanta fantasía.

Estrechamos su mano y prometemos una visita inmediata; mientras declamo un lacónico: —Gracias, señor profesor Stromberg.

ALCAZAR

Lea mañana la continuación de este sugestivo reportaje: "LA PERSONALIDAD DEL TILLOS VOLANTES".

SITUACION ACTUAL DE LAS COSECHAS y DE LA GANADERIA

Buenos rendimientos, aunque ligeramente inferiores respecto al pasado año

La glosopeda está declarada en todo el territorio peninsular (Siendo benigna, las pérdidas son cuantiosas)

Régimen tormentoso

El pasado mes de julio se ha caracterizado por el régimen tormentoso, que afectó a casi todas las regiones de la Península, causando sensibles daños a las cosechas en pie o en período de recolección en muchas comarcas. Las temperaturas se mantuvieron, en general, elevadas durante la primera quincena de julio, descendiendo posteriormente y manteniéndose inferiores a las normales de esta época del año.

La cosecha de trigo ligeramente inferior a la del año pasado

Se encuentran en plena actividad las faenas de trilla y limpia de los cereales y leguminosas, prosiguiendo la siega en las regiones más tardías; estas operaciones se han visto entorpecidas por las tormentas. En muchas zonas, principalmente en Castilla, el trigo sufrió los efectos de los alres solanos y de la brusca elevación de la temperatura al comienzo del mes, que causaron deficiencias en la granazón. Se ratifica la estimación sobre la actual cosecha de trigo, considerándose análoga, aunque ligeramente inferior, a la muy abundante del año pasado; se mantiene la buena impresión sobre los cereales de pienso y leguminosas de invierno. Sin embargo, abunda relativamente el grano de deficiente calidad.

La lluvia de julio, favorable en el Norte

En Andalucía es bueno el aspecto de los maíces. Las lluvias de la segunda quincena de julio los han favorecido mucho en las provincias del norte del España. En Galicia se desarrollan con normalidad, exceptuando la provincia de Pontevedra, por haber padecido la acción de persistentes vientos. Ha mejorado el estado de las siembras de judías.

Normalidad en los arrozales

Es normal el estado vegetativo de los arrozales, encontrándose adelantados en Tarragona.

La cosecha de garbanzos, desigual e inferior

Se arrancan los garbanzos; las zonas más productoras están dando rendimientos muy desiguales por causa de ataques criptogámicos. Se estima esta cosecha sensiblemente inferior a la del pasado año.

Buena cosecha vitivinícola

Se recolecta la uva para mesa. Como consecuencia de la lluvia y del aumento de la temperatura se han extendido en el viñedo los ataques

de oidium y mildiu, que se iniciaron a fines del pasado mes de junio, malográndose en extensas zonas la buena cosecha que se presagiaba. No obstante, los ataques han sido menos intensos en Castilla la Nueva, por lo que se mantiene la impresión de buena cosecha en esta importante región vitivinícola.

Una cosecha de "volumen medio" de aceituna

De momento se ha detenido la caída de aceituna. La impresión actual es que hay una cosecha de volumen medio, y desde luego, superior a lo que podría esperarse después de la extraordinaria producción de la anterior campaña.

Buenos rendimientos en la recolección de patata

Se recolecta la patata con buenos rendimientos en general; deben exceptuarse algunas provincias gallegas, donde son menos satisfactorios. Vegetan bien las tardías, a las que han beneficiado mucho las pasadas lluvias.

Excelente cosecha de remolacha

Prosigue en el sur de España el arranque de la remolacha azucarera, que presenta una excelente cosecha en toda España, a juzgar por la extensión y buen aspecto vegetativo que muestra en la actualidad.

Buen desarrollo de las plantaciones de tabaco

Es también bueno el desarrollo de las plantaciones de tabaco, debido a la abundancia de agua para riego y a la mayor cantidad de abono disponible. Marcha bien, hasta ahora, el desarrollo del algodón.

No es bueno el estado sanitario de los frutales

Son medianos los rendimientos que están dando los frutales, y no es bueno el estado de sanidad de la fruta. Los naranjales se desenvuelven normalmente, pero se ha desprendido bastante fruto.

Buenos los pastos, y daños de la glosopeda

No se han agostado los pastos tan rápidamente como otros años, y ha mejorado la situación que atravesaban en las provincias del Norte. Prosigue el aprovechamiento de las abundantes rastrojeras. La glosopeda continúa entorpeciendo las faenas de recolección en muchas comarcas donde se utiliza principalmente el ganado vacuno de trabajo.

Paralización comercial de la ganadería

En el mes de julio ha con-

tinuado la paralización comercial, de la que se dió cuenta en junio, pero aún más acentuada a causa de continuar suspendidos la mayor parte de las ferias y mercados y de la inmovilización del ganado con miras a dominar la fiebre aftosa, que está declarada prácticamente en todas las provincias peninsulares. A estas causas hay que añadir la atención que tienen que dedicar los agricultores a las faenas de verano, lo que ha quitado todavía animación a las pocas ferias y mercados celebrados. Consecuencia de todo lo anterior es el número francamente escaso de compraventas registrado, habiéndose realizado la mayor parte directamente entre particulares. La demanda se ha centrado preferentemente sobre el ganado de abasto. Los precios, en líneas generales, no han experimentado variaciones apreciables comparados con los del mes de junio. En el mercado lanero se han realizado algunas ventas, pero sin que aquél haya alcanzado la actividad esperada, probablemente por escasez de demanda y por considerar bajos los ganaderos los precios que se les ofrecen. De otra parte, los propietarios de ganado merino trashumante piden por la lana un precio más alto en relación con el que cotizan los compradores, habida cuenta del que éstos pagan por las lanas de calidades inferiores.

La fiebre aftosa, declarada en toda España

En el censo ganadero hay baja en el número de reses vacunas, lanaras y cabrías, y, por el contrario, hay alza en las existencias de ganado porcino; el ganado equino, en conjunto, no ha variado. En el estado sanitario sigue siendo la nota destacada la fiebre aftosa, que, como antes se ha dicho, está declarada en todo el territorio peninsular. Sigue hasta la fecha presentando carácter benigno, lo que no evita que las pérdidas económicas sean cuantiosas por baja de todos los rendimientos. El estado sanitario del ganado equino es, en conjunto, satisfactorio en todo el territorio nacional.

No existe problema alimenticio para el ganado

Las lluvias de carácter tormentoso del mes de julio han refrescado los pastos. Esto y la abundancia de piensos hace que no exista problema alimenticio para el ganado.

N. de la R.—Estos datos corresponden al mes de julio, y han sido facilitados por el Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura.

Sociedad General de Autores de España CONCURSO-OPOSICION

Por medio del presente anuncio queda convocado concurso-oposición para cubrir 20 plazas de auxiliares administrativos con el sueldo anual de SEIS MIL OCHOCIENTAS CUARENTA PESETAS, más el 25 por 100 en concepto de plus de carestía de vida. Los aspirantes deberán ser españoles, varones y de edad comprendida entre los dieciséis y treinta años. Las instancias, dirigidas al director gerente de la Sociedad General de Autores de España, se presentarán en el Registro de nuestras oficinas centrales, calle de Fernando VI, núm. 4, acompañando certificación de nacimiento, indicación de la situación militar, así como certificación de cuantos méritos y títulos posean los aspirantes. Los solicitantes que tengan la condición de ex combatientes, mutilados o ex cautivos deberán remitir las documentaciones acreditativas correspondientes.

El plazo de admisión de instancias terminará el día 30 de octubre de 1952. La celebración del concurso-oposición empezará el día 24 de noviembre próximo.

A partir del 10 de septiembre se fijarán en las tabillas de nuestras oficinas centrales los demás detalles de esta convocatoria. Madrid, 12 de agosto de 1952.—El director gerente, Sixto Cantabrana Ruiz-Aguirre.

OPOSICIONES SOCIEDAD AUTORES

Todas las vacantes en Madrid. Jornada intensiva todo el año. Sueldo y gratificaciones, 9.975 pesetas. ACADEMIA VELILLA. Especializada. Magdalena, 1.

"PUEBLO" PUBLICA DIARIAMENTE LA CARTELERA COMPLETA DE ESPECTACULOS

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

El agua ha sido racionada en el condado de Sussex

Gromyko cumplimenta a Eden y sonríe a los periodistas

Los acontecimientos se tiñen de rojo en Persia

LONDRES.— (Crónica de nuestro corresponsal.)

En muchas zonas del sur de Inglaterra las patatas se están volviendo tan escasas que va a ser preciso racionarlas de manera provisional.

Muchas tiendas de comestibles, por propia iniciativa, decidieron no vender más de dos libras a cada parroquiano. Incluso en Londres las patatas anduvieron escasas ayer en los diversos mercados de la capital.

En los restaurantes de Fish and Chips (pequeños locales donde lo único que se vende es pescado frito con patatas) los parroquianos que querían patatas fritas solas se enteraron de que sin pescado no se las podían servir. De ordinario, sin embargo, cualquiera puede pedir una ración de patatas sin pescado. Una de las causas es que los granjeros dicen que, como la cosecha es poco abundante, el coste de la mano de obra no les permite recogerla más que en las zonas excepcionalmente fructíferas.



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

¿SE RACIONA EL AGUA?

No es broma. La tormenta que empapó ayer esta ciudad, silbando autobuses e inundándolo todo, pasó por encima de cierta aldea del condado de Sussex sin romperla ni mancharla. Como la aldea estaba en seco ya desde hacía algún tiempo, el alcalde tomó la dura decisión de racionar el agua con cupones y toda la mosca.

Para regularlo se decidió crear unas cartillas con sesenta cupones cada una, cada cupón válido para un galón (medida inglesa) de agua. Estas cartillas se pusieron a la venta al precio de cinco pence; sin embargo, las amas de casa de la aldea se confabularon para boicotear el asunto y el encargado de vender las cartillas se encontró con tres clientes por todo botín.

Las demás amas de casa, con grandes cubos vacíos fueron en procesión al estanque donde se guardaban los 850 galones que tiene la aldea por todo tesoro acuático, y una vez allí se pasaron el día, dale que te pego, con los cubos, metiendo un ruido de mil demonios a modo de protesta.

Luego celebraron un mitin en torno a la bomba municipal, que está inactiva desde que comenzó la sequía.

GROMYKO O LA SOLEDAD SONORA

Gromyko, hecho todo un embajador de la Rusia Soviética, fué ayer a ver a Mr. Eden. Estuvo con él unos quince minutos y al salir sonrió a la Prensa. A los periodistas que le preguntaron si aquella sonrisa significaba que Stalin se había muerto, tornóvarse Gromyko les explicó que no, que sonreía por sonreír y que la visita en cuestión había sido puramente de cortesía.

¿MEDIDAS EXTRAORDINARIAS A PROPOSITO DE PERSIA?

Los ingleses y los americanos están perdiendo la esperanza de que Mussadeq, de vuelta al Gobierno con la experiencia de los últimos sucesos, deje su antigua táctica y busque un arbitraje a la cuestión del petróleo, que si a alguien perjudica de verdad es a Persia.

Parece que Kashani, el jefe del fanático grupo llamado "los devotos del Islam", en su calidad de guardián del Parlamento persa, tratará de boicotear todo intento de arreglo con los ingleses.

La ventaja de esta postura aislacionista es que, a ojos del tal Kashani, los rusos son tan malos como los ingleses y, por tanto, tratará de boicotear los manejos de ambos con igual ardor. Esta es la única esperanza que tienen los occidentales de que el partido comunista persa (cuyos órdenes vienen de Moscú) no promueva disturbios serios y acabe de arruinar el país.

Mussadeq por sí solo, aun cuando quiera, no puede hacer el de todos los poderes, como pasa en las monarquías, seamos y en una serie de lazos que una vez rotos ya no tienen arreglo, es definitivamente un mulero de guñol cuyos días de reino están contados.

Dejando a Kashani y su po-

GRAN REPERCUSION DEL DIA DE GIBRALTAR EN HISPANOAMERICA

Para los argentinos, Gibraltar es sinónimo de las Malvinas

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

Toda la Prensa argentina ha recogido ampliamente las noticias sobre las manifestaciones del Día de Gibraltar en España. Como Gibraltar es materia viva y permanente al tema periodístico, sin importar la fecha en que se trate, queremos insistir desde aquí sobre el mismo.

Para la numerosísima colectividad española de la Argentina—y de toda América—los acontecimientos de la Patria lejana nunca pasan inadvertidos. La misma distancia acentúa las cosas muchas veces, como en este caso concreto, que se trata de una afrenta histórica. Estemos donde estemos, cada español piensa en el rescate de Gibraltar, de tal manera que a veces llega a ser una gran pasadilla. No pasa un día sin que lavemos con el recuerdo amargo esa llaga sangrante y dolorosa. El Día de Gibraltar, instituido ahora,



CRONICA de BUENOS AIRES por Braulio Diaz Sal

tiene méritos de especial exaltación que nos hacen concebir el sueño acariciado largo tiempo como una próxima realidad, posiblemente más cercana de lo que parece.

Por estas tierras, tantas veces surcadas por nuestros conquistadores y misioneros, donde el mismo invasor de Gibraltar fué derrotado con nuestra propia sangre, aún están en el recuerdo las agrupaciones creadas hace algunos años con el único fin de recuperar a Gibraltar para España. La inquietud de los españoles de América cundió entonces por todo el continente. Desde Norteamérica a Chile y aquí el movimiento reivindicador hizo conocer aridas razones, cuyo contenido aún tiene plena vigencia en nuestros días.

Ante la repercusión que tuvo esta vez el Día de Gibraltar, donde la maravillosa juventud española viene reafirmando, jornada tras jornada, el estilo fecundo del 18 de julio, esculpido firmemente en la vida española, queremos dar en esta crónica una impresión de cómo reaccionan nuestros emigrados y el sacrificio que estarían dispuestos a hacer la mayoría en caso necesario para que Gibraltar nos fuese devuelto. Con este fin, pues, el corresponsal se ha puesto al habla con algunos compatriotas, casi todos desconocidos, gentes trabajadoras y humildes, que diariamente van dejando jirones de su carne en la lucha por la vida.

La reacción ha sido espontánea en todos los casos, sin que se me haya preguntado el porqué de mi interrogación, que era siempre ésta: "Señor-a: ¿Es usted español-a?" Cuando contestaban afirmativamente, seguía la pregunta: "Soy periodista, compatriota suyo, y desearía saber: ¿Con qué contribuiría usted, en caso necesario, al rescate de Gibraltar? ¿Quiere decirme algo sobre ello?"

Al pulsar de tal modo la opinión de estos compatriotas, casi todos anónimos, repito, tenía ya la certeza de semejantes contestaciones. Y lo que he querido hacer es saber de boca de quienes componen, tanto aquí como en la Península, la mayoría abrumadora del pueblo español, si hay identidad y solidaridad completas en torno a la aspiración secular para recobrar el Peñón. Y la hay, a mi modo de ver, insuperable. Es quizá en lo que más unidos estamos todos los españoles. En este asunto no hay distinciones ideológicas ni sociales. Sólo se observa el profundo dolor de una gran herida como fenómeno colectivo, y unida a él, la aspiración de rescate. Veamos cómo nos van contestando. El primero es un estudiante:

—Para recobrar a Gibraltar, para echar de allí a los "mafiosos" ingleses, estoy dispuesto a todo; haría el mayor de los sacrificios.

Un agente comercial:

—Ningún medio, como sea eficaz, es ilícito para recuperar Gibraltar. Yo iría voluntario y contribuiría con cuanto poseo.

—Ningún medio, como sea eficaz, es ilícito para recuperar Gibraltar. Yo iría voluntario y contribuiría con cuanto poseo.

—Ningún medio, como sea eficaz, es ilícito para recuperar Gibraltar. Yo iría voluntario y contribuiría con cuanto poseo.

—Ningún medio, como sea eficaz, es ilícito para recuperar Gibraltar. Yo iría voluntario y contribuiría con cuanto poseo.

—Ningún medio, como sea eficaz, es ilícito para recuperar Gibraltar. Yo iría voluntario y contribuiría con cuanto poseo.

—Ningún medio, como sea eficaz, es ilícito para recuperar Gibraltar. Yo iría voluntario y contribuiría con cuanto poseo.

—Ningún medio, como sea eficaz, es ilícito para recuperar Gibraltar. Yo iría voluntario y contribuiría con cuanto poseo.

—Ningún medio, como sea eficaz, es ilícito para recuperar Gibraltar. Yo iría voluntario y contribuiría con cuanto poseo.

Se presenta un invierno duro en Georgia

AYUDA ECONOMICA A DIEZ ESTADOS DE LA UNION INICIASE EL ACAPARAMIENTO DE VIVERES

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)

Las lluvias de estos últimos días han sido recibidas aquí con alegría. Llegaron a tiempo para salvar las plantaciones de tabaco del Estado de Nueva York—cuya pérdida representaba más de veinticinco millones de dólares—y los tomates y lechugas del valle del Hudson, así como los repollos, que ya estaban amenazados por la sequía; no impedirán, sin embargo, que los precios sigan aumentando.

También las lluvias han llegado tarde para aliviar la situación de los diez Estados que han tenido que acogerse a un crédito oficial del Gobierno.

Son estos Estados: Massachusetts, Alabama, Georgia, Mississippi, Kentucky, las dos Carolinas, Maine y Arkansas. En todos ellos se ha perdido parte, si no toda, de la cosecha, y la situación de los granjeros es mala.

Particularmente en el Estado de Georgia, de donde es senador el ex candidato a la Presidencia Mr. Russell, la gente está amedrentada. Por falta de pienso los granjeros se han visto obligados a vender parte de su ganado a bajos precios. Se presenta un invierno duro.

Hasta ahora, en esta carrera desahogada, los salarios han ido pisando los talones a los precios. De repente los precios han crecido hasta crear una desproporción que, según los economistas, cada vez será mayor.

La huelga del acero ha dejado como un rastro en la economía del país.

Comienza a formarse aquí lo que el "Herald Tribune" denominaba esta mañana "psicosis de escasez". Dice que mucha gente, en parte alarmada por la sequía, y en parte por el aumento de precios, está acaparando latas y toda clase de alimentos envasados.

Si uno hace todos los lunes su compra semanal en un gran mercado, no puede por menos de reírse de esta "psicosis de escasez", porque las tiendas están tan llenas y surtidas como hace tres meses y como hace dos años. No obstante, al ir a pagar uno siente una diferencia sensible.

Pero no sólo han encarecido los alimentos. Hoy cuestan más los Metros y los autobuses e, infinitamente más, los taxis. Estos últimos han alcanzado unos precios que e deben ser prohibitivos para el neoyorquino de clase media. Se nota en que cada vez hay más vacíos, a pesar de que varlos miles han "emigrado" a otras ciudades poco después que el Ayuntamiento de Nueva York autorizó a las compañías para aumentar las tarifas en un cuarenta por ciento.

ESCENAS DE LA VIDA NEOYORQUINA

Con el calor se hacen cosas muy extrañas.

La señora O'Connor, madre de



CRONICA de NUEVA-YORK por María Victoria Armeslo

tres niños y residente en un suburbio de Nueva York, acostumbraba a reírse de la gente que escribe cartas a los periódicos. No obstante, merced a una carta de un periódico, Mr. and Mrs. O'Connor, su hijo Bill, de once años, su hija Bety, de nueve, y la pequeña Carol, de dos años, van a disfrutar de una semana de vacaciones pagada por el Municipio del Estado de Maine.

Sucedió en un día de calor. La señora O'Connor, como tantas otras mujeres neoyorquinas, sentía que su pequeño piso de tres habitaciones se le caía encima. Era uno de los terribles días de mediados de julio. Su chico, Bill—un tipo de irlandés peccoso—, entraba cada diez minutos en la casa: "¿Qué hago, mamá? Me aburre; hace tanto calor en la calle". Volvía a salir y regresaba mojado como una sopa. Para aliviar el calor, Bill y sus amigos habían abierto una boca de agua. Casi todos los gorrillos hacían lo mismo y chapoteaban cerca del grifo, formándose la ilusión de que están en una playa.

La señora de O'Connor estaba leyendo un artículo de propaganda del Municipio del Maine, y en un momento de exasperación cogió pluma y papel y escribió al periódico "Portland Express" una carta, que comenzaba así: "¿Se dan cuenta los niños del Maine de la felicidad que supone pasar los veranos en el campo, con playas, mar y montañas?" El periódico publicó la carta en primera página, y dos días más tarde el Municipio—anudando la beneficencia con la propaganda—invita a la familia O'Connor a pasar una semana gratis en el Estado.

EL SEÑOR VICENTE Y SU MAQUINA

Hace treinta años que el señor Vicente salió de Puerto Rico y se afincó en Nueva York, donde ha ejercido casi siempre el oficio de portero o "superintendente", como aquí le llaman. Es un hombre grueso al que las gafas prestan cierto aire intelectual. Además gusta de leer periódicos. Cuando yo regreso por las noches, el señor Vicente está en la puerta de la casa leyendo la primera edición del "New York Times".

—¿Cuál es la noticia de hoy, Vicente?—le pregunto.

Las cosas por las que Vicente se interesa son las que interesan a ocho millones de neoyorquinos, y por eso mismo siempre le escucho con atención. Estos últimos días Vicente sintió un vivo interés por la crisis francesa y—todavía más—por el extraño retraso del nuevo barco francés "Flandra". También le interesó que Mac Arthur, un día jefe de las fuerzas americanas en el Lejano Oriente, aceptara la presidencia de la Remington. De los sucesos en el Oriente Medio, Vicente ha sentido especial curiosidad por la fortuna privada del Rey Faruk.

Ayer me comunicó que no seguiría mucho tiempo en este empleo:

—¿Qué empleo es éste donde no le dan a uno el fin de semana libre?—me dijo—. Me acabo de comprar una nueva "máquina" (coche) y la tengo toda la semana metida en un garaje. Pues, señor, si pago el garaje y pago la máquina... ¿no tengo derecho a disfrutar un poco los fines de semana?

600.000 hombres preparados militarmente en Formosa

China nacionalista sólo necesita ayuda económica y vive res

LOS ANGELES, 12.—Más de 600.000 soldados bien instruidos se encuentran en Formosa listos para invadir el territorio continental chino, ha dicho hoy la señora G. Wu, esposa del gobernador de Formosa. Agregó que la China nacionalista sólo necesita "la ayuda económica y abastecimientos de los Estados Unidos". "No pediríamos que tropas americanas acompañaran en la invasión a los millones de chinos que en la China continental están listos para alzarse contra los comunistas."

La señora Wu, que se encuentra en Los Angeles para someterse a tratamiento médico, dijo también que sólo una décima parte de la población de Shanghai cuenta con arroz para poder alimentarse, y al referirse al lamentable estado en que vive el pueblo chino bajo los comunis-

tas indicó que millones de chinos viven sólo de alimentarse con una pasta de guisantes que antes de la dominación roja era parte de la alimentación que se destinaba a los cerdos. "Los rusos—dijo también—están privando de todo al pueblo." (Efe.)

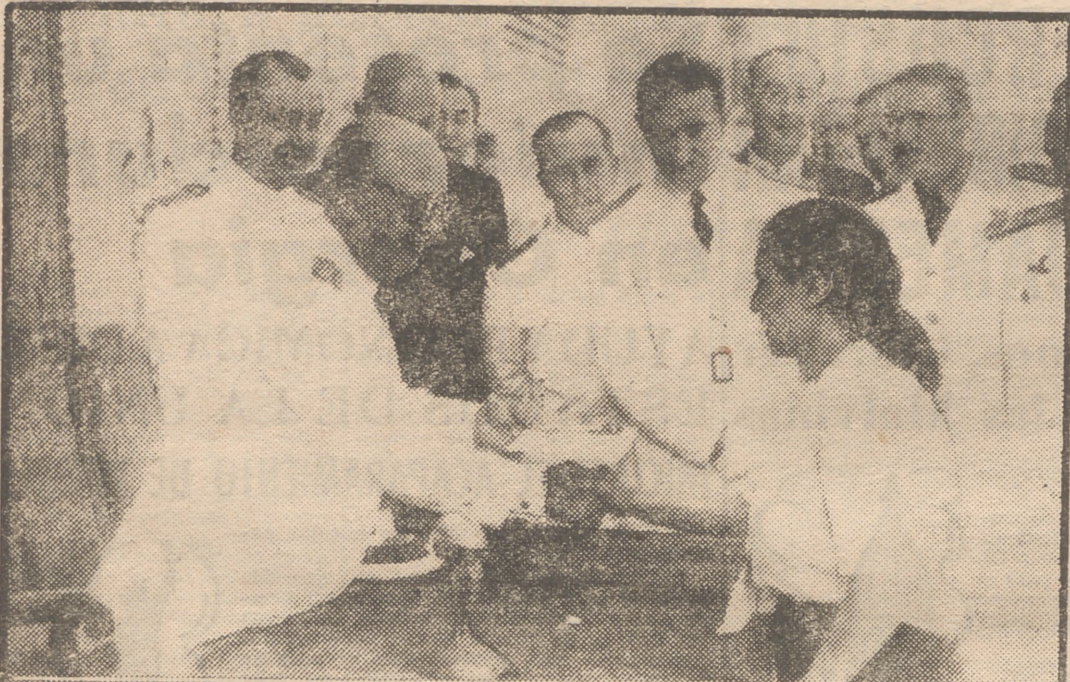
NUESTRO EMBAJADOR REGRESA A MANILA

MANILA, 12.—Ha llegado a esta capital el embajador de España, don Antonio Gullón, de regreso de Taipeh, en donde presentó sus cartas credenciales como embajador también en China. Durante su estancia en Taipeh, el señor Gullón ha mantenido conversaciones con el generalísimo Chan-Kal-Chek, con el presidente de la Cámara y con otras relevantes personalidades de China. (Efe.)

ACUMULADORES
Prest-O-Lite
POTENTE Y SEGURO
URIARTE, ZAMARRON Y CIA. SAGASTA, 5
y en los Buenaes Talleres del Ramo

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

212 VIVIENDAS DE PESCADORES EN PASAJES DE SAN PEDRO



Día a día, la política de construcción de viviendas que viene desarrollando el Gobierno se hace realidad. Prueba de ello son estas dos fotografías: En una aparece el Caudillo Francisco Franco haciendo entrega a una beneficiaria de la casa que le corresponde; y en la otra, una vista del bloque de 212 viviendas que se han entregado en el día de ayer a los vecinos del barrio de pescadores de Pasajes de San Pedro. (Foto Cifra).

Credenciales del ministro de la Unión Sudafricana

SAN SEBASTIAN, 12.—En el despacho del Ministerio de Jornada, el ministro de Asuntos Exteriores recibió en audiencia diplomática al nuncio de Su Santidad, monseñor Caetano Cicognani; a los embajadores de Egipto, Mohamed Kosny Omar Bey; de la Gran Bretaña, sir John Balfour; de Italia, marqués Talliani di Marchio; de Turquía, señor Faik Zinki Akdeur; del Pakistán, Syed Miramm Mukamma de Skan; ministro de Suiza, señor Philippe Zutter, y ministro de la Unión Sudafricana, señor S. F. Du Toit, quien presentó sus nuevas credenciales en nombre de Su Majestad la Reina Isabel II. Asimismo recibió el ministro al obispo de Esmeraldas (Ecuador), monseñor Kieroteo Balbucena, y al escritor norteamericano M. Andre Visson, y despachó con los embajadores de España en Bruselas y Karachi, señores conde de Casa Miranda y Sanz Orrio. (Cifra.)

SIR JOHN BALFOUR VISITA EL INSTITUTO PEÑA FLORIDA

SAN SEBASTIAN, 12.—El embajador de Inglaterra, sir John Balfour, visitó los cursos de verano organizados en el Instituto Nacional de Enseñanza Media Peña Florida por el profesor universitario de Liverpool Mr. Allison Peers. Ante el centenar de alumnos ingleses el embajador pronunció un discurso de bienvenida, elogiando la obra de acercamiento cultural entre España e Inglaterra. (Cifra.)

Termina el segundo turno en el campamento de Somosierra

Ha sido clausurado el segundo turno del campamento Somosierra, del Frente de Juventudes de Madrid, con asistencia del señor Sánchez Ocaña, jefe de la Secretaría Técnica del Vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera, y cuya representación ostentó en los actos de clausura,

CLAUSURA DE CURSO EN LA UNIVERSIDAD "MARIA CRISTINA"

Presidió el acto el vicesecretario de Secciones del Movimiento

EL ESCORIAL, 12.—Ha quedado clausurado el curso de aplicación que para jefes de centuria de las Falanges Juveniles de Franco se ha realizado en la Universidad María Cristina, del que ha sido jefe el secretario general del Servicio Nacional de Instructores, don José María Mendoza. Presidió el acto el vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera. A su llegada a la Universidad, ante cuya entrada estaban formados los asistentes al curso, el camarada Pradera fué recibido por el jefe del curso, quien hizo la presentación de los Mandos, pasando el vicesecretario revista a los cursillistas.

EL ESCORIAL, 12.—Ha quedado clausurado el curso de aplicación que para jefes de centuria de las Falanges Juveniles de Franco se ha realizado en la Universidad María Cristina, del que ha sido jefe el secretario general del Servicio Nacional de Instructores, don José María Mendoza. Presidió el acto el vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera. A su llegada a la Universidad, ante cuya entrada estaban formados los asistentes al curso, el camarada Pradera fué recibido por el jefe del curso, quien hizo la presentación de los Mandos, pasando el vicesecretario revista a los cursillistas.

ACTO DE CLAUSURA Poco después, en la sala de visitas de la Universidad, tuvo lugar el acto de clausura, comenzando con la última lección explicada por el señor Mendoza, quien tras unas palabras de salutación al vicesecretario de Secciones puso de relieve la significación e importancia que se concede a estos cursos de aplicación para jefes de centuria de cadetes y guías de las Falanges Juveniles. Terminadas las palabras del señor Mendoza, se dió lectura a la clasificación de los cursillistas.

UNAS PALABRAS DEL SEÑOR PRADERA Seguidamente don Juan José Pradera desarrolló una consigna, aludiendo a la lección desarrollada por el camarada Mendoza, poniendo de manifiesto el hondo sentido político y la fe de estas palabras respecto de la tarea encomendada a cada uno. Subrayó el significado del cercano Monasterio de San Lorenzo del Escorial, en el que está escrita buena parte de la Historia de España a través de los reyes más ilustres y de otros que apenas destacaron en grandes empresas, diciendo que la Historia se completa, pues en

EL ESCORIAL, 12.—Ha quedado clausurado el curso de aplicación que para jefes de centuria de las Falanges Juveniles de Franco se ha realizado en la Universidad María Cristina, del que ha sido jefe el secretario general del Servicio Nacional de Instructores, don José María Mendoza. Presidió el acto el vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera. A su llegada a la Universidad, ante cuya entrada estaban formados los asistentes al curso, el camarada Pradera fué recibido por el jefe del curso, quien hizo la presentación de los Mandos, pasando el vicesecretario revista a los cursillistas.

EL ESCORIAL, 12.—Ha quedado clausurado el curso de aplicación que para jefes de centuria de las Falanges Juveniles de Franco se ha realizado en la Universidad María Cristina, del que ha sido jefe el secretario general del Servicio Nacional de Instructores, don José María Mendoza. Presidió el acto el vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera. A su llegada a la Universidad, ante cuya entrada estaban formados los asistentes al curso, el camarada Pradera fué recibido por el jefe del curso, quien hizo la presentación de los Mandos, pasando el vicesecretario revista a los cursillistas.

Pilar Primo de Rivera, entre los maestros del campamento "Santa María del Buen Aire"

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—Terminada la Jornada de descanso, y tras el paseo por la población, los acampados se reintegraban de nuevo a la sombra de las lonas familiares. El tiempo quedaba casi justo, y había que dar un toque a la uniformidad, porque es preciso ir impecables a estas ceremonias que, en la vida campamental, adquieren un rito de solemnidad emotiva: izar o arriar banderas, y pedir a Dios cada tarde, antes de que llegue la noche, por los que sirvieron y murieron con heroísmo, y por los que viven y sirven con dedicación total de pensamiento y acción. Y en prueba de homenaje, trenzar una corona de laurel o de pino, y dejarla al pie de la cruz que recuerda la memoria de los que fueron. Por eso, también tres héroes de la vieja Falange: Miguel Blasco Vileta, Alberto Ortega y Luis María Sobredo, dan sus nombres, un año y otro, a las tres centurias que normalmente integran el Campamento Nacional "Santa María del Buen Aire" para maestros y estudiantes del Magisterio, los cuales vienen tras el título—absolutamente necesario para el ejercicio de la carrera—de instructor elemental del Frente de Juventudes.

Después, ante la cruz de los caídos, la corona quedó depositada a su pie, y la oración que cada día se reza brotó limpia y rotunda, señalando que en el recuerdo de los que aun viven está viva la eterna presencia de los que murieron. Todo ha sido extremadamente sencillo; Pilar ha querido saber, y ha preguntado cosas relacionadas con el turno, con los acampados y con el mismo campamento. Lizarza y los mandos restantes han satisfecho su curiosidad, mientras los acampados—muchos de los cuales llegaban con este turno campamental por vez primera a la Falange—añaban su curiosidad y simpatía por la camarada cuya vida está entregada al servicio falangista. Casi una hora duró la permanencia de Pilar en el campamento. Cuando abandonó el recinto donde doscientos setenta y dos maestros y estudiantes del Magisterio empiezan a conocer los caminos falangistas, la delegada nacional de la Sección Femenina marchó con igual sencillez que a su llegada. Y a su alta además del respeto a los honores jerárquicos, el afecto de los honores que en "Santa María del Buen Aire" la conocieron y vieron en ella un símbolo de esta España actual, donde tanto se trabaja, no para el medro personal, sino en la dedicación íntegra, plena, por el bien común, como hace Pilar Primo de Rivera.—Obedilio GOMEZ

Después, ante la cruz de los caídos, la corona quedó depositada a su pie, y la oración que cada día se reza brotó limpia y rotunda, señalando que en el recuerdo de los que aun viven está viva la eterna presencia de los que murieron. Todo ha sido extremadamente sencillo; Pilar ha querido saber, y ha preguntado cosas relacionadas con el turno, con los acampados y con el mismo campamento. Lizarza y los mandos restantes han satisfecho su curiosidad, mientras los acampados—muchos de los cuales llegaban con este turno campamental por vez primera a la Falange—añaban su curiosidad y simpatía por la camarada cuya vida está entregada al servicio falangista. Casi una hora duró la permanencia de Pilar en el campamento. Cuando abandonó el recinto donde doscientos setenta y dos maestros y estudiantes del Magisterio empiezan a conocer los caminos falangistas, la delegada nacional de la Sección Femenina marchó con igual sencillez que a su llegada. Y a su alta además del respeto a los honores jerárquicos, el afecto de los honores que en "Santa María del Buen Aire" la conocieron y vieron en ella un símbolo de esta España actual, donde tanto se trabaja, no para el medro personal, sino en la dedicación íntegra, plena, por el bien común, como hace Pilar Primo de Rivera.—Obedilio GOMEZ

Después, ante la cruz de los caídos, la corona quedó depositada a su pie, y la oración que cada día se reza brotó limpia y rotunda, señalando que en el recuerdo de los que aun viven está viva la eterna presencia de los que murieron. Todo ha sido extremadamente sencillo; Pilar ha querido saber, y ha preguntado cosas relacionadas con el turno, con los acampados y con el mismo campamento. Lizarza y los mandos restantes han satisfecho su curiosidad, mientras los acampados—muchos de los cuales llegaban con este turno campamental por vez primera a la Falange—añaban su curiosidad y simpatía por la camarada cuya vida está entregada al servicio falangista. Casi una hora duró la permanencia de Pilar en el campamento. Cuando abandonó el recinto donde doscientos setenta y dos maestros y estudiantes del Magisterio empiezan a conocer los caminos falangistas, la delegada nacional de la Sección Femenina marchó con igual sencillez que a su llegada. Y a su alta además del respeto a los honores jerárquicos, el afecto de los honores que en "Santa María del Buen Aire" la conocieron y vieron en ella un símbolo de esta España actual, donde tanto se trabaja, no para el medro personal, sino en la dedicación íntegra, plena, por el bien común, como hace Pilar Primo de Rivera.—Obedilio GOMEZ

Después, ante la cruz de los caídos, la corona quedó depositada a su pie, y la oración que cada día se reza brotó limpia y rotunda, señalando que en el recuerdo de los que aun viven está viva la eterna presencia de los que murieron. Todo ha sido extremadamente sencillo; Pilar ha querido saber, y ha preguntado cosas relacionadas con el turno, con los acampados y con el mismo campamento. Lizarza y los mandos restantes han satisfecho su curiosidad, mientras los acampados—muchos de los cuales llegaban con este turno campamental por vez primera a la Falange—añaban su curiosidad y simpatía por la camarada cuya vida está entregada al servicio falangista. Casi una hora duró la permanencia de Pilar en el campamento. Cuando abandonó el recinto donde doscientos setenta y dos maestros y estudiantes del Magisterio empiezan a conocer los caminos falangistas, la delegada nacional de la Sección Femenina marchó con igual sencillez que a su llegada. Y a su alta además del respeto a los honores jerárquicos, el afecto de los honores que en "Santa María del Buen Aire" la conocieron y vieron en ella un símbolo de esta España actual, donde tanto se trabaja, no para el medro personal, sino en la dedicación íntegra, plena, por el bien común, como hace Pilar Primo de Rivera.—Obedilio GOMEZ

Las empresas mineras de Alquife (Granada) conceden un plus de cuatro pesetas diarias a sus productores

El acuerdo ha sido elevado a la Dirección General de Trabajo para su aprobación oficial

Días pasados, una Comisión de mineros de la zona granadina de Alquife visitó en Madrid al director general de Trabajo, al secretario nacional de Sindicatos y al jefe nacional del Sindicato del Metal, a quienes expusieron las aspiraciones de los productores que realizan su jornada laboral en los yacimientos de hierro de la Compañía Andaluza de Minas y de la The Alquife Mines and Rail-Way, dado que consideran anticuada la Reglamentación laboral por que se rigen, ya que data del año 1945 y no obtienen ninguna de las mejoras que figuran en otras Agilmentaciones laborales que han sido ya enviadas a la Dirección General de Trabajo para su aprobación definitiva. Las conclusiones aprobadas en las reuniones con las jerarquías sindicales de Granada han sido ya enviadas a la Dirección General de Trabajo para su aprobación definitiva. Nota de la Redacción.—Nos complace extraordinariamente la anterior noticia, ya que hace muy pocos días—el jueves, 7—PUEBLO se ocupó precisamente de este problema con ocasión de la visita con que nos honraron mineros granadinos que se encontraban en Madrid para efectuar determinadas gestiones para lograr mejoras de índole laboral.

Sepelio del conde de Rodezno

El ministro de Justicia representó al Jefe del Estado

VILLAFRANCA DE NAVARRA, 12.—Ayer tarde ha recibido sepultura el cadáver del conde de Rodezno. Durante la noche veló el cuerpo el ministro de Justicia, señor Iturmendi, que representó al Jefe del Estado. Sus Altezas Reales los condes de Barcelona fueron representados en todos los actos por el conde de Guendallin y del Vado. A las seis de la mañana se iniciaron las misas en la capilla ardiente, que duraron hasta las once y media, hora en que se celebró el funeral. En el lado del Evangelio ocupó un sitial el ministro de Justicia, y en el presbiterio tomaron asiento los obispos de Pamplona, Ciudad Real, Plasencia y Sigüenza, y el abad mitrado del Monasterio de la Oliva. En el lado de la Epístola se hallaba el conde de Guendallin y del Vado, y en lugares preterentes, los ministros de Asuntos Exteriores y de Obras Públicas, el gobernador civil de Navarra y el alcalde de Villafranca, y en otros siales, los parientes del finado.

Frente al altar mayor se situaron, en reclinatorios, los miembros de la Diputación Foral de Navarra, en corporación, con los maceros, que portaban las mazas encrespadas; el alcalde de Pamplona, las representaciones de los Ayuntamientos de Tudela, Estella y Elizondo; Comisiones de la Audiencia y de otros centros oficiales. También asistieron al funeral don Julio Muñoz de Aguilár, don Miguel Laso de la Vega, marqués de Salzillo; el marqués de Orodi; el secretario de las Cortes, señor Pagoaga; don Alejandro Grijalba, en representación del Ayuntamiento de Madrid; don José María Aguilár, procurador en Cortes, que representaba a los Ayuntamientos de la Rioja; el marqués de la Real Defensa; doña Mercedes Gaibrois, que ostentaba la representación de la Real Academia de la Historia y del duque de Alba.

Terminado el funeral, se verificó la conducción del cadáver al panteón familiar. El féretro, cubierto con la bandera de la Hermandad de la Pasión del Señor, de Pamplona, fué llevado a hombros de vecinos de Villafranca. Al salir el ataúd de la casa mortuoria, la Banda Municipal interpretó el Himno Nacional.

¡OBRERO! Un accidente mal tratado puede ser causa de una incapacidad (que disminuye tus posibilidades de ingresos).

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58. SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24.

Tel. de PUEBLO: 256132

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, durandillas, liquidaciones, todo. 27-83-32. 27-00-64.

FINCAS

VENDO casa-hotel estrenar por Ge-

neral Ricardos 85.000, más Banco. 26-78-58.

PISOS desembolsando 55.000, casa 150.000. Teléfono 34-34-79.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Puen-carra, 23.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Hussein, proclamado REY DE JORDANIA

El Parlamento lo decidió una vez comprobada la incapacidad mental de Talal

Mientras llega el príncipe a la mayoría de edad, actuará un Consejo de Regencia

LLORA EL NUEVO REY

LAUSANA, 12.—El nuevo Rey, Hussein, recibió la noticia de su proclamación en el hotel Beaurivage, de esta ciudad.

El joven Rey recibió la noticia con lágrimas en los ojos. Permaneció en silencio unos momentos.

EL PRINCIPE SALDRA PARA AMMAN

LAUSANA, 12.—Se anuncia que el Rey Hussein saldrá en breve con su madre para Amman, probablemente el lunes próximo.

Se espera que el Rey Talal venga a residir definitivamente a la costa del lago Ginebra.

LA INCAPACIDAD DE TALAL

AMMAN, 12.—Los detalles de la incapacidad del Rey y Talal han sido revelados:

En sesión secreta, el Parlamento nombró una comisión de tres senadores y seis diputados para estudiar los informes médicos acerca del estado del Rey y las explicaciones del Gobierno.

La Comisión designó tres doctores de Amman—doctores Tufani, Santí y Muftí—para que examinaran los informes suscritos por los médicos egipcios doctores Muhammad Kamel Khawli y Yusif Baradeh.

Los médicos de Amman llegaron al acuerdo que, según los informes de los médicos egipcios, y unánimes en el examen hecho a Talal, estaba incapacitado por demencia, de forma que no podía en absoluto gobernar ni asumir responsabilidades.

El artículo 28 de la Constitución de Jordania dice que, en caso de que el Rey quede incapacitado por demencia, el Consejo de Ministros invitará inmediatamente a la Cámara de Representantes a que se reúna para examinar el caso, y si la enfermedad queda confirmada en forma definitiva, la Cámara decidirá depurar al Rey y transferir las prerrogativas reales al príncipe heredero.

LA NOTICIA EN LONDRES

LONDRES, 12.—La proclamación del príncipe Hussein como Rey de Jordania ha sido acogida con satisfacción y alivio en Londres.

El laborismo toma posiciones

LONDRES, 12.—El partido laborista ha dado a la publicidad una declaración de doce páginas, titulada "Haciendo frente a la realidad", en la que insta a la opinión en el sentido de que el programa de rearme británico sea mantenido en sus debidas proporciones mediante revisiones periódicas con los aliados occidentales.

En estas revisiones, se dice, debe tenerse en cuenta nuestra situación económica en consonancia con la situación internacional.

El folleto que contiene la declaración será discutido en la Conferencia anual del partido laborista, que se celebrará en septiembre próximo, y contiene las siguientes premisas:

1. El laborismo nacionalizará de nuevo las industrias del acero y transportes, tras su des nacionalización por los conservadores, cuando lo requiera el interés público.

2. El laborismo restablecerá el programa de socialización de la medicina tan pronto como recupere el Poder.

3. El laborismo mantendrá el control de precios y racionamiento de alimentos donquiera que sea necesario para mantener bajos los precios y lograr una justa distribución de los segundos. (Efe.)

fermedad de su heredero habían privado de su estabilidad a la dinastía hachemita de Jordania.

Los dos reinos hachemitas—Irak y Jordania—tienen ahora como Reyes a dos menores a punto de llegar a la mayoría de edad, educados en la misma escuela inglesa y que son primos segundos. (Efe.)

COMENTARIOS DEL "TIMES"

LONDRES 12.—El Rey Talal se ha convertido en una figura trágica que merece simpatía fuera y dentro del país, dice hoy el "Times".

El GÉNERAL CLARK, en viaje de inspección

Asistirá a la toma de posesión de Singman Rhee y a las ceremonias del aniversario de la República de Corea

TOKIO, 12.—El jefe supremo de las fuerzas aliadas, general Mark Clark, ha marchado en avión a Corea, hoy, martes, para efectuar una visita de inspección a los soldados de primera línea.

Acompañan a Clark varios altos jefes militares. Asistirá a la toma de posesión de su alta magistratura del reelegido Presidente Syngman Rhee, y a los actos conmemorativos del cuarto aniversario de la fundación de la República de Corea, que se efectuarán el próximo día 15. (Efe.)

LOS PORTORRIQUEÑOS NO QUIEREN IRSE

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 12.—El coronel César Cordero Dávila, general de las 65 división de Infantería que lucha en Corea, y que actualmente puede descansar en su país acogido al programa de turnos de servicio en aquel teatro de operaciones, ha pedido autorización para permanecer en Corea "con sus muchachos" hasta que se firme el acuerdo de alto el fuego, según ha manifestado su esposa. (Efe.)

LAMENTACION ALIADA TRAS DE UN INCIDENTE

PANMUNJON, 12.—El mando de las Naciones Unidas ha hecho entregar esta mañana a los oficiales de enlace comunistas una carta en la que declara que "lamentación" el incidente del que ayer protestaba el mando chinocoreano. Admite el mando aliado que, o acaso tres aviones de reacción, volaron sobre la zona neutral de Panmunjon el 10 de agosto, pertenecientes, según todas las probabilidades, a la aviación de las Naciones Unidas.

El Ejército europeo de las seis naciones Y EL SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO

PARIS, 12.— Los técnicos militares europeos occidentales se han reunido aquí hoy para tratar de nuevo de ponerse de acuerdo sobre un período uniforme de servicio militar en el proyectado Ejército europeo de las seis naciones. Cinco de los asociados tienen actualmente servicio militar obligatorio de dieciocho meses.

El sexto, Bélgica, es el único con servicio militar de dos años, respaldado por Gran Bretaña y los Estados Unidos como el tiempo mínimo en que los efectivos humanos pueden ser instruidos en el uso de armas técnicas de la guerra moderna.

Preside la conferencia iniciada esta mañana, a las once, en el palacio Chailot, el francés Hervé Alphand. Se ha señalado que los delegados, de categoría de embajadores, no tienen poderes para adoptar decisiones, sino para

AUDIENCIAS DE NUESTRO EMBAJADOR

EL CAIRO, 12.—Don Domingo de las Bárcenas, embajador de España, ha recibido en audiencia a los tres miembros del Consejo de la Regencia, el príncipe Abd El Moneim y al coronel Rachad Mehanna, con cada uno de los cuales mantuvo una cordial conversación. (Efe.)

EL EJERCITO PROPONE UNA REFORMA AGRARIA

EL CAIRO, 12.—Hoy ha sido presentada al Gobierno un programa de reforma agraria, por el general Naguib. La propuesta del Ejército tiene por objeto liquidar el sistema social feudal de Egipto, mediante radicales reformas. La propuesta legislación eliminará los poderosos terratenientes, pues la propiedad rústica tendrá una limitación de 200 acres. Podrá el Gobierno incautarse de las tierras que pasen de ese límite de campesino sin tierra. Los que posean menos de dos acres no podrán vender ninguna parte de su tierra ni dividirla entre los herederos.

En un comunicado, el general Naguib dice que el programa de reforma agraria tiende a aminorar el abismo entre ricos y pobres y que pasen grandes cantidades de capital de la agricultura al desenvolvimiento industrial. (Efe.)

Agasajo en Cuba a la Delegación comercial española

LA HABANA, 12.—El ministro de Estado, doctor Campa, ha ofrecido una brillante recepción en honor de los miembros de la Delegación comercial española. Asistieron a este acto el ministro de Agricultura, doctor Jacomino; el ministro de Hacienda, doctor López Blanco; el embajador de España, marqués de Vellica; autoridades y las más destacadas personalidades comerciales y financieras de Cuba y de la colonia española. (Efe.)

mes". Añade que Jordania está en deuda con él por la forma en que el Rey Talal lo mantuvo unido después de la conmoción provocada por el asesinato de su padre, el Rey Abdullah. (Efe.)

EL NUEVO REY, ANTE LOS FOTOGRAFOS

LAUSANA, 12.—El Rey Hussein de Jordania ha posado esta mañana en su hotel para numerosos fotógrafos. Su tío, Sharif Naser, ha declarado que el Monarca jordano no hará ninguna declaración a la Prensa. (Efe.)

CO, 12.—El coronel César Cordero Dávila, general de las 65 división de Infantería que lucha en Corea, y que actualmente puede descansar en su país acogido al programa de turnos de servicio en aquel teatro de operaciones, ha pedido autorización para permanecer en Corea "con sus muchachos" hasta que se firme el acuerdo de alto el fuego, según ha manifestado su esposa. (Efe.)

LAMENTACION ALIADA TRAS DE UN INCIDENTE

PANMUNJON, 12.—El mando de las Naciones Unidas ha hecho entregar esta mañana a los oficiales de enlace comunistas una carta en la que declara que "lamentación" el incidente del que ayer protestaba el mando chinocoreano. Admite el mando aliado que, o acaso tres aviones de reacción, volaron sobre la zona neutral de Panmunjon el 10 de agosto, pertenecientes, según todas las probabilidades, a la aviación de las Naciones Unidas.

El Ejército europeo de las seis naciones Y EL SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO

PARIS, 12.— Los técnicos militares europeos occidentales se han reunido aquí hoy para tratar de nuevo de ponerse de acuerdo sobre un período uniforme de servicio militar en el proyectado Ejército europeo de las seis naciones. Cinco de los asociados tienen actualmente servicio militar obligatorio de dieciocho meses.

El sexto, Bélgica, es el único con servicio militar de dos años, respaldado por Gran Bretaña y los Estados Unidos como el tiempo mínimo en que los efectivos humanos pueden ser instruidos en el uso de armas técnicas de la guerra moderna.

Preside la conferencia iniciada esta mañana, a las once, en el palacio Chailot, el francés Hervé Alphand. Se ha señalado que los delegados, de categoría de embajadores, no tienen poderes para adoptar decisiones, sino para

AUDIENCIAS DE NUESTRO EMBAJADOR

EL CAIRO, 12.—Don Domingo de las Bárcenas, embajador de España, ha recibido en audiencia a los tres miembros del Consejo de la Regencia, el príncipe Abd El Moneim y al coronel Rachad Mehanna, con cada uno de los cuales mantuvo una cordial conversación. (Efe.)

EL EJERCITO PROPONE UNA REFORMA AGRARIA

EL CAIRO, 12.—Hoy ha sido presentada al Gobierno un programa de reforma agraria, por el general Naguib. La propuesta del Ejército tiene por objeto liquidar el sistema social feudal de Egipto, mediante radicales reformas. La propuesta legislación eliminará los poderosos terratenientes, pues la propiedad rústica tendrá una limitación de 200 acres. Podrá el Gobierno incautarse de las tierras que pasen de ese límite de campesino sin tierra. Los que posean menos de dos acres no podrán vender ninguna parte de su tierra ni dividirla entre los herederos.

Agasajo en Cuba a la Delegación comercial española

LA HABANA, 12.—El ministro de Estado, doctor Campa, ha ofrecido una brillante recepción en honor de los miembros de la Delegación comercial española. Asistieron a este acto el ministro de Agricultura, doctor Jacomino; el ministro de Hacienda, doctor López Blanco; el embajador de España, marqués de Vellica; autoridades y las más destacadas personalidades comerciales y financieras de Cuba y de la colonia española. (Efe.)

Eden se casa con una sobrina de Churchill

ELLA TIENE TREINTA Y DOS AÑOS, Y SU FUTURO, CINCUENTA Y CINCO

LONDRES, 12.— El secretario del Foreign Office, Anthony Eden, se casa con miss Clarissa Spencer Churchill, sobrina del primer ministro Churchill. El compromiso será anunciado mañana.

Eden tiene cincuenta y cinco años, y su prometida, treinta y dos. Miss Clarissa S. Churchill es hija del único hermano del primer ministro, el fallecido comandante Jack Spencer Churchill, llamado a veces "el Churchill a quien nadie conoce". El comandante Churchill murió en 1947, a los sesenta y siete años. Su hija es rubia platino, y al presentarse en sociedad en 1938 fué calificada de "la más hermosa muchacha". Ha escrito libros sobre el "ballet" y el teatro; estudió Filosofía en la Universidad de Oxford y Literatura inglesa y francesa en la de Londres. Durante la pasada guerra trabajó cierto tiempo en el Foreign Office.

Eden obtuvo el divorcio de su primera esposa, Beatrice, que fué declarada culpable de haber abandonado el hogar en que vivía desde dos años antes en Estados Unidos. Tuvieron dos hijos: Nicholas y Simón. Este murió en un bombardeo en Birmania durante la pasada guerra.

Hasta hace pocos años, un ministro hubiera tenido que dimitir al divorciarse, pero esta tradición no se sigue ya, aunque todavía los divorciados no son admitidos al recinto real en las carreras de caballos de Ascot. (Efe.)

Boda de un diplomático español en Oslo

OSLO, 12.—Hoy se efectuará el enlace de la hija del ministro de España en Noruega, señorita María Isabel de Aldasoro, con don Luis de Pedrosa, secretario de la Embajada de España en París. La ceremonia se celebrará en la capilla de San José, y bendecirá la unión el primado de la Iglesia Católica de Noruega, obispo doctor Jacob Mangors. A la boda asistirán 140 invitados, entre ellos el embajador norteamericano en Oslo, Charles Ulrich Bay, decano del Cuerpo Diplomático acreditado en esta capital, y el general norteamericano Robert Taylor, comandante en jefe de las fuerzas del sector septentrional del mando europeo de la N. A. T. O. Casi todos los miembros de las Misiones diplomáticas acreditadas en Noruega asistirán a la ceremonia, y otros invitados llegarán con tal objeto, procedentes de Madrid, Washington, Estocolmo y París. (Efe.)



De espaldas a Venus

El escenario representa parte del estudio de un escultor. Hay por las paredes extraños relojes, patrones de madera y de hierro, planchas de bronce y algún vaciado de escayola. En primer término, el escultor Heiliger, con pipa entre los dientes, posa su mano en la bata de su escultura. En el centro, más alta que los demás y con las gafas brillándole como un antifaz, la escultura: es un retrato idealizado del sabio Max Planck. A la derecha, con gorra de visera y gafas, un ayudante del escultor. Al fondo, muy oscura y casi en silueta, una Venus. La acción transcurre en Colonia. El escultor Heiliger está a punto de entregar su obra de bronce que la ciudad le ha encargado para sí misma, para alguno de sus parques, jardines o centros de estudio.

Max Planck, el sabio introductor de la teoría de los cuantos, es, con Einstein, el autor del gran desarrollo de la Física en el siglo actual. Aunque no está considerado propiamente como un filósofo, su espíritu en la Física invade, naturalmente, la esfera de la Filosofía. Aún goza de grave consideración entre los lectores inquietos su conferencia titulada "Determinismo o indeterminismo?", traducida al castellano.

La estatua es otra cosa. ¿Estaba, a su vez, determinada ya en la voluntad creadora de su autor, o se ha ido determinando ella misma, imponiéndose paulatinamente a él? Según el propio Planck, la voluntad humana, observada desde el punto de vista objetivo científico, está determinada; pero considerada desde el punto de vista subjetivo de la propia conciencia, la voluntad humana es libre. Ambos asertos no constituyen una contradicción, sino que están el uno frente al otro de una manera perfectamente coordinada y eno se debe valorar ninguno de ellos menos que el otro.

¿Tiene todo esto algo que ver con un cierto deplorable aspecto del sabio Planck esculpido por Heiliger como conductor de un tranvía o con la propensión a identificar su ctedra con un enorme bidón de gasolina? Siquiera, su blusa de médico y sus botas de pocero, ¿sirven de ejemplo para el famoso asunto del determinismo y el indeterminismo? En todo caso, es innegable una moderna grandeza demostrativa en esta obra. No cabe duda de que el sabio está explicándole algo al mundo, mientras la pobre Venus termina interminablemente de corregir la silueta de su moño. Ni cabe tampoco de que la actitud del físico de bronce ganará aún plasticidad entre los árboles del parque, sobre los niños de la ciudad, bajo los pájaros del verano.

J. M. SANCHEZ-SILVA

RIGUROSAMENTE SECRETAS

No se puede hablar ni del escenario de las pruebas atómicas inglesas

MELBOURNE, 12.— El secreto en torno a las próximas pruebas atómicas británicas en las islas de Monte Bello es cosa necesaria; pero resulta absurdo en grado sumo que se prive al público de descripciones no técnicas del escenario de los ensayos, que no tendrían valor alguno para un posible enemigo, dice hoy el "Melbourne Herald". (Efe.)

NO QUIERE VOLVER a Checoslovaquia

GEORGES MARES PIDE ASILO AL CANADA OTTAWA, 12.—Ha solicitado asilo en el Canadá como refugiado político el doctor Georges Mares, cónsul general de Checoslovaquia en Montreal, que acaba de dimitir su cargo. Ha manifestado el doctor Mares que desea permanecer aquí para evitar que sus tres hijas, educadas en la religión católica, tengan que vivir en el ambiente ateo actual en su país. Añadió que muchas personas seguirían su ejemplo si no tuvieran miedo a dar este paso.

Georges Mares ha sido autorizado para residir provisionalmente en el Canadá durante seis meses, punto a su esposa y sus tres hijas. (Efe.)

La esposa de Chan-Kai-Chek, enferma

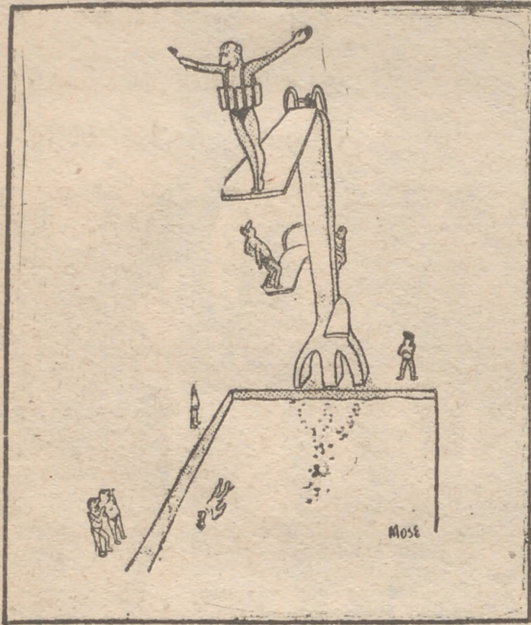
HONOLULU, 12.— La esposa del generalísimo Chan-Kai-Chek, que ha venido a ésta para su hospitalización, ha sido advertida de que debía trasladarse a los Estados Unidos, para ser tratada de su trastorno cutáneo, de orizonte de Onslow. La fecha de las pruebas continúa siendo desconocidas. (Efe.)

Experiencias atómicas en Australia

UN TETRAMOTOR CON SABIOS A BORDO SIDNEY, 12.— Un tetramotor de la R. A. F. ha conducido hasta Onslow, en Australia occidental, a 24 físicos británicos con un equipo especial para experiencias atómicas. El avión ha sido inmediatamente custodiado por fuerzas militares. Los sabios embarcarán hoy a bordo de la fragata australiana "Hawkesbury" para las islas de Montebello, donde deben celebrarse los ensayos, a 125 kilómetros al nordeste de Onslow. La fecha de las pruebas continúa siendo desconocidas. (Efe.)

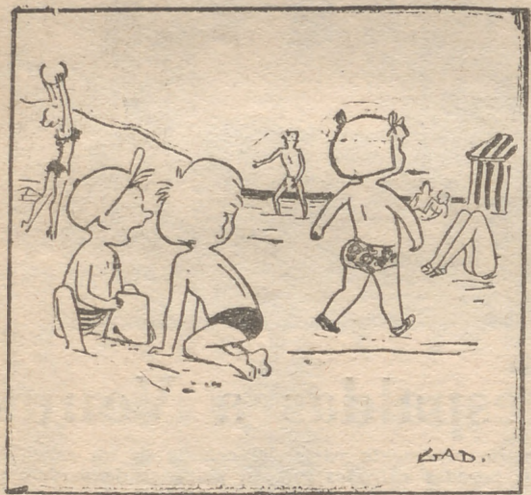
HUMOR

ENTRETENIMIENTO



COSAS DE PISCINA

—Es un gran saltador...; ¡pero no sabe nadar!

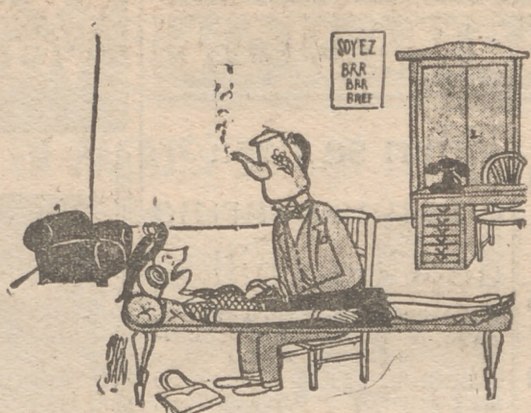


—Pues si la vieras vestida...; ¡es sencillamente formidable!



EL CALOR Y EL SEÑOR PEREZ

—¿Señor Pérez; señor Pérez! ¿Dónde está usted, señor Pérez?



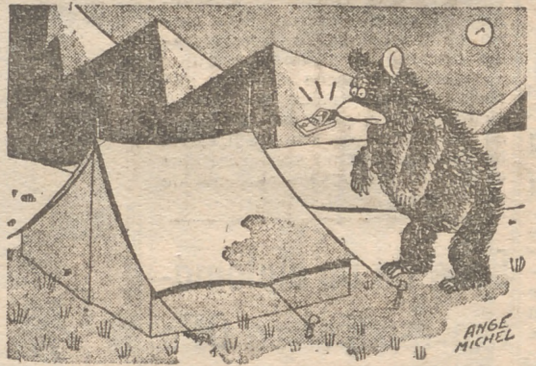
PSICOANALISIS

—Será un complejo, doctor; pero a mí me parece que usted tiene cabeza de cafetera.



LA FUERZA DE LA COSTUMBRE

—Los naufragos que aun puedan mantener los ojos abiertos verán a la derecha del bote de salvamento la célebre isla de los cangrejos...



DE CAMPO

—¿Has oído, Pedro? Creo que hemos atrapado esa rata que se comía nuestro queso.

Las primeras pesetas

COMO LAS GANO EUGENIO MONTES EN "EL SOL" y se las gastó en las librerías de viejo y en Maxims. Quince duros por cada artículo y le parecieron muy bien pagados

EUGENIO Montes es filósofo y periodista, catedrático y hombre que lleva una corbata firmada por Dalí, perro, bastón de junco y traje de piel de elefante que le regaló Camilo Cuquejo, un español de alta clase en Río de Janeiro. Hay mucha gente—los que no lo conocen sino de oídas— que se cree que Eugenio Montes sólo sabe hablar de Platón y de Sócrates, aquellos dos señores antiquísimos que sabían tanto y cuanto. Pues bien, no; Eugenio Montes Domínguez, natural de Galicia y vecino de Estoril, habla de eso y también de novelas fuertes y novelistas rosas, habla de fútbol y hasta acciona, y, claro está, como cada hijo de vecino, de cómo anda el servicio.

Lo que si hace éste, en rueda de amigos o de señoras, es hablar él solo; vamos, que es él quien pone el paño al púlpito. De las cosas que más le gustan de este mundo es esta otra: tomar café y más café; también mucho pasar calor y más calor. Por eso, en cuanto pintan los calores, ya está en los Madriles, entre un viaje al Brasil y otro a París, mientras va o no a Lisboa y se acerca a Tierra Santa o Ja Grecia, que es uno de los sitios que más le gusta pasear, que más le divierten.

Antes, cuando era más joven, tenía el vicio de no ser puntual; ahora se ha corregido y sólo se retrasa media hora cuando se cita con un amigo. Media horita justa es la que tardó en llegar la otra noche a la cita que me dió. Llegó con su perrito y su bastón. Vestía traje azul de piel de elefante, la corbata era de raso, con dibujo de Dalí, y la camisa era blanca, de nylon. En la mano, además del bastón, traía un ejemplar de este periódico y un libro de un inglés acerca de si alguna vez se podrá ir o no la Luna, como se va a la Colonia del Viso, en trolebús.

La cita, señalan ustedes todo, era en un aguadujo de la Castellana, y frente a nuestra mesa estaba don Emilio Castelar haciendo su eterno discurso a la luna y las estrellas; arriba, en la "cúspide" del monumento, tres bañistas sin un mal bikini.

En las mesas se hablaba del calor, se hacían proyectos veraniegos y hasta de irse a pasar un año en la tumba de Lucía.

Nuestro filósofo habló de todo esto, y para infundirnos optimismo del frío, describió con bellos colores, y en este instante hasta bajó la temperatura. Era difícil detener el chorro de su monólogo, siempre cargado de cosas bellas, de noticias inéditas de verdad, es decir, que no sabe nadie, y, sobre todo, con una voz de muy hermosa intimidad, de amlistad honda. Hay que aprovechar la pausa en que se acerca la taza a los labios para preguntarle cómo ganó sus primeras pesetas. Bebe, deja la taza, se tira encima la ceniza y dice:

—En mi generación, el escribir no presuponia el cobrar, como hoy sucede; entonces, el dinero y la literatura eran opuestos, no se pensaba que aquella podía constituir un medio de vivir.

Aquí volvió a beber y se metió a hablar de otro asunto, le



Eugenio Montes, con Román Escohotado, en Río de Janeiro.

sacamos al tema, no sin trabajo.

—Hoy los jóvenes casi quieren cobrar antes de escribir; podemos decir que cobran, publican y después escriben. Entonces era totalmente diferente. Aquí sí que hubo tela cortada, pues hasta nombres hubo, pero esto no puede decirse; el mismo Montes, que es muy hablador, me pidió silencio.

—Pero, a pesar de ello, Eugenio, tú ganaste tu primer dinero escribiendo.

Contestó al segundo, sin beber café, sin dar chupada al cigarrillo rubio y americano de verdad.

—En efecto, envié unos artículos a "El Sol", y a los pocos días fueron apareciendo. Unas semanas después, un redactor amigo mío me anunciaba que tenía a mi disposición en la caja del periódico doscientas cincuenta pesetas. Como comprenderás, la sorpresa fué muy agradable. Eran las primeras pesetas que ganaba en mi vida, y aunque entonces yo disponía de dinero, no me vinieron mal.

Le felicitamos porque tenía dinero, y hay añoranzas de horas lejanas.

—¿A cuánto te pagaron cada artículo, Eugenio?

—A quince duros exactamente, y me parecieron muy bien gastaste?

—¿Y recuerdas en qué te gastaste?

—Hay una sonrisa y recuerdo como si estuviera sucediendo.

—Se fueron quedando en sitios muy diferentes: en las librerías de viejo y en el viejo Maxims, en aquel primer y elegante, con aire parisien, cabaret de la calle de Alcalá que tuvo Madrid. A una hora por la tarde, y al otro, por las noches, y allí se fueron quedando mis primeros cincuenta duros.

Le pregunto por los libros que compró y sólo recuerda de Platón; de las chicas de Maxims no recuerda ninguna; luego le pido que me diga cuándo vino el sueldo fijo, lo que le llamaba y se llama lo segundo.

—Ese fué el de la cátedra de Cádiz. En aquellos años yo pensaba que la literatura y filosofía dieran para vivir; pero las cátedras de una o de otra; por eso mi generación ha de escritores catedráticos.

Y Montes calla un instante para batir palmas y pedir un café. Luego surgen en el recuerdo siluetas de amigos, paisajes de países; la noche perdiendo su juventud, las cosas circundantes se van aclarando. Castelar sigue hablando con verbo florido, Eugenio Montes también.

Juan SAMPELAYO

"PUEBLO" CONVOCA TRES CONCURSOS DE VACACIONES

Premiados con 1.000 ptas. cada uno

Reportajes fotográficos de escenas veraniegas, crónicas sobre las vacaciones y noticias chocantes, que ilustrará Goñi.

Si usted, lector, tiene cualidades periodísticas, puede alcanzar uno de estos premios importantes acudiendo a cualquiera de los tres concursos que PUEBLO convoca.

Las fotografías—d.s o tres sobre el mismo tema—que mejor capten una estampa estival, o el suceso rápido de cualquier índole, o una escena curiosa, serán publicadas en PUEBLO, premiándose con mil pesetas al autor de las que resulten seleccionadas al final del concurso.

En el reportaje fotográfico predominará lo periodístico sobre lo artístico, aunque las fotografías deberán tener buena calidad. Este será un concurso para todos: aficionados y profesionales.

También será premiada con mil pesetas la mejor crónica sobre el tema del verano. Cuéntenos las peripecias del descanso de que disfruta en la sierra, en la playa o en la ciudad; describanos cualquier acontecimiento pintoresco, un viaje por mar, una jira campestre, una situación, y su trabajo será publicado en las páginas de PUEBLO, si consigue forzar la difícil barrera de un Jurado de admisión.

Por último, también se otorgará un premio de mil pesetas a la noticia más chocante que se nos envíe. Ha de ser muy breve, auténtica y que se salga, en absoluto, de la vulgaridad, dentro de los límites de la más exquisita corrección. El ilustre dibujante Goñi, nuestro querido compañero, ilustrará esa noticia, al igual que hace todos los días con el "Suceso de hoy", que insertamos en última página.

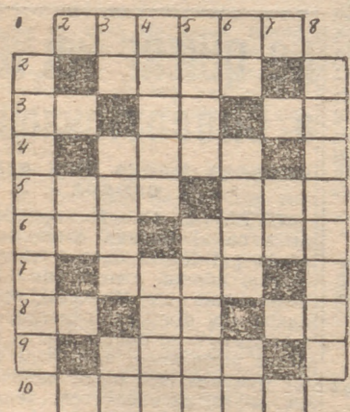
Como condiciones generales a observar en los concursos se fijan las siguientes: No se devuelven los originales ni los fotos que nos envían, y no se mantiene correspondencia especial discernirá los tres premios de mil pesetas cada uno al autor de los trabajos que sean elegidos como los mejores, previa una escrupulosa selección. Y no serán admitidos los envíos que no se ajusten en absoluto a la realidad, que no sean absolutamente periodísticos o que violen las normas de buen gusto y de moralidad que han de observarse en todo momento.

Los envíos podrán iniciarse a partir de hoy, poniendo en el sobre: "Para el concurso de (fotos, crónicas o noticias) en PUEBLO. Narváez, 70. Madrid." Con clara expresión de la dirección del remitente.

LOS SABADOS, "PUEBLO", 16 PAGINAS, 70 CENTIMOS

CRUCIGRAMA

NUMERO 588



chasco, burla.—2: Comoma.—3: Artículo. Símbolo del neón. Nota.—4: Guarnición.—5: Proyectil. Río.—6: Personaje bíblico. Río de Francia.—7: Al revés, demente.—8: Nota. Cuna de Abraham. Pronombre.—9: Juguetes.—10: Ventiladores portátiles.

VERTICALES.—1: Vuelto a poner en el agua.—2: Intersección.—3: Al revés, camino. Figura geométrica. Prefijo inseparable.—4: Dioses infernales. Sono. 5: Pasado. Montecillo de tierra.—6: Símbolo del masurio. Al revés, papagayo. Preposición.—7: Al revés, nota.—8: Agrupetos.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 587

HORIZONTALES.—1: Perito.—2: Puro. 3: So. SA. Da.—4: Tono.—5: Ibis. Lea. 6: Pot. Roer.—7: Oder.—8: NI. IM. El. 9: Asor.—10: Cloros.

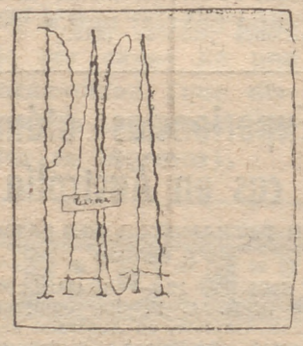
VERTICALES.—1: Agridino.—2: Bo.—3: eP. Tilo. At.—4: Rusos. disA.—5: Irón. Remor.—6: To. Olor. Ro.—7: EE. 8: Camereto.

HORIZONTALES. — 1: Familiarmente.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ DE AYER: 1. P6T (la coronación c. peón parece asegurada; sin embargo, el autor ha conseguido poner en la solución muchas complicaciones). C2D (5D); 2. P7T, C3C1; 3. C2R1 (las blancas no pueden tomar el caballo por A5D+); A3T (amenaza A6R1); 4. C3A1 (un ingenioso ataque; amenaza A6R2) y seguir con 5. C5D1 (ganando), A2C1; 5. C5D1, C1T; 6. C7A1 (no 6. RxC? por A5D1), y las blancas ganan, pues contra las amenazas 7. CXC o a 6... A5D; 7. C6R+, no hay defensa.

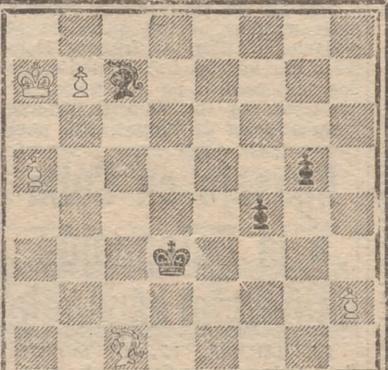
Solución al jeroglífico de ayer: CARAS PARA TODOS LOS GUSTOS.

UN JEROGLIFICO



¿Qué gana?

AJEDREZ



Juegan las blancas y ganan

El número del telefono de PUEBLO: 25 61 32

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO

Ahora parece que se ha paralizado el traspaso de Lesmes II al Madrid. El Valladolid quiere conservar la casi totalidad de los jugadores que tan bien se portaron en campañas anteriores...

pezó la cosa así un poco tonantemente, con aquella excursión del Hungría, donde jugaba Kubala, y acaba con el triunfo de Hungría en Helsinki, donde, al decir de los que lo vieron, en el equipo campeón olímpico hay cinco Kubalas.

Es caso corriente. En cualquier empresa o sociedad ocurre que cuando se autoriza el permiso a uno, los demás que están en las mismas condiciones quieren seguir el ejemplo.

La figura de Helsinki no ha sido Zatopek, ha sido el negro brasileño Da Silva, vencedor en triple salto, con una marca de 16,22 metros, que, según la nueva tabla finlandesa (que es tabla sueca desde que se ha renovado) vale 1.325 puntos.

El Madrid está en racha. Gana dinero a montones en Venezuela y ahora está a punto de ahorrarse un par de millones si se frustra lo de Lesmes. El Madrid está "de suerte"...

Coppi volverá a montar y correr en cuanto se cure de las heridas. Eso de la retirada lo dijo en un momento de desesperación. En España sabemos mucho en cuestión de retiradas falsas.

¿Usted prefiere a Matito? No, yo prefiero a Golcolea. El Madrid y el Atlético tienen problema en la portería, Juan Alonso se ha superado y el Madrid tiene el puesto cubierto.

El fútbol se va extendiendo demasiado. Lo juegan bien hasta los desconocidos. De ahí el peligro de la contratación de partidos. Juega uno contra un once famoso, se pierde y no pasa nada.

El Zaragoza ha hecho en Mahón un partido de prueba contra una selección mixta mallorquina - catalana, con ases nacionales como Ramallets, Biosca, César y Manchón.

El que no ha incurrido en esta ligereza es Luis Romero. Ha preferido renunciar al título de los plumas a ponerlo en juego contra el alicantino Hernández. Porque Romero, superprofesional, pensaba que contra Hernández habría poca taquilla y mucha torta.

Lucha en el campo del Gas ZUBIETA AFIRMA QUE DERROTARA A JOE LUIS

Mañana, miércoles, se celebrará en el popular campo del Gas una velada de lucha libre, de las más emocionantes hasta la fecha. Zubieta disutió con Joe Luis y pidió a la Empresa que montara esta pelea, no sin antes haber subido al ring y retar al lusitano públicamente el pasado sábado.

un reto al maravilloso luchador de color Kid Zamboa, y ya tienen el combate preparado por esta gran empresa del campo del Gas para disputarlo en la noche del miércoles; creemos a fuer de cándidos que todo espectador que acuda a la misma quedará completamente satisfecho de esta pelea entre los dos maestros del cuadrilátero.

Mouchet y Saludes es el combate de "la leña", ya que aun cuando los años van pasando nunca cae en el olvido que fue precisamente Saludes el que lo tuvo separado de los cuadriláteros durante cerca de nueve meses. Esto por sí solo habla bien a las claras de la rivalidad existente entre estos dos luchadores.

Y en el primer encuentro de la noche veremos al campeón de Portugal Jack Rocha contra Fernández, un luchador que se presenta ante el público madrileño y del cual sólo podemos anticipar que es de la llamada escuela de los "malditos". Mucho presumimos que esta velada dejará a un sinnfin de espectadores en la calle, dada la gran calidad de los gladiadores y los precios populares de cinco pesetas general y sillas de ring desde ocho, que han de regir.

Kid Fer, el campeón de España de los pesos semmedios, lanzó

EL SEVILLA jugará contra el Colo-Colo SANTIAGO DE CHILE, 11. (Al fil.) — El equipo español Sevilla C. F. jugará su segundo partido en este país frente al popular equipo chileno Colo-Colo el próximo jueves, por la tarde.

Coppi observa la radiografía



El gran campeón italiano Fausto Coppi examina, en unión del doctor Mario Coda, la radiografía de la parte afectada por la caída que tuvo en el velódromo de Perpignan (Francia). La expresión de Coppi dice bien a las claras que la importancia de la lesión es menor que lo que se creyó al principio.

Los campeonatos mundiales de ciclismo en pista y carretera

PARIS, 12.—Los campeonatos mundiales ciclistas, pista y carretera, tendrán este año una verdadera importancia, no solamente por el número de naciones ya inscritas (veintidós hasta ahora), sino por la presencia en estas pruebas de naciones que hasta ahora no habían contendido en campeonatos mundiales.

pista, del 26 al 31 de agosto, en el Parque de los Príncipes, de París. (Transmar.) LA VUELTA A MALLORCA PALMA DE MALLORCA, 11.— Del 24 al 28 de septiembre tendrá lugar la XI Vuelta Ciclista a Mallorca, organizada por el periódico "Balears".

Continúan sin novedad las negociaciones del Madrid para adquirir a Lesmes II NO ES CIERTO QUE EL VALLADOLID HAYA PUESTO PEGAS Esta mañana circulaban por los medios deportivos ciertos rumores relativos a la posible ficha por el Real Madrid del jugador del Valladolid Lesmes II.

Se han fijado importantes premios para cuantos se clasifiquen. El primero será de 15.000 pesetas. Se ha cursado una invitación a Fausto Coppi para que participe en la prueba, y de no hacerlo se le invita a desplazarse a Mallorca, acompañado de su esposa, para presidir la carrera.

ARDUENGO

PARA PROVOCAR UNA TREGUA ESTE-OESTE

Truman y su ministro de Comercio quieren invitar a Zatopek a los Estados Unidos

M. C. Sawyer, secretario americano de Comercio, ha invitado a visitar los Estados Unidos al campeón olímpico checoslovaco, Emil Zatopek, y a su mujer, asimismo campeona olímpica. En una carta a M. A. Brundage, presidente de la Asociación Olímpica Americana, Mr. Sawyer ha formulado esta sugerencia, la cual—ha dicho—mereció la aprobación de Mr Truman.



¿CUALES SON LOS PROYECTOS DE ZATOEK?

En los medios técnicos se declara que los planes del campeón olímpico no son conocidos. Se dice que en Helsinki expresó su deseo de retirarse de las competiciones olímpicas internacionales. No obstante, su viaje a América está supeditado a la actitud que adopte su Gobierno.

En efecto, si la Prensa y el público apoyan, en este año electoral, la iniciativa gubernamental, las autoridades de Praga, por su parte, podrán muy bien acceder al visado de salida para Zatopek y su esposa.

EL DEPORTE, MAS EFICAZ QUE LA DIPLOMACIA

Ciertos especialistas en asuntos soviéticos temen que el Kremlin arroje su sombra sobre un homenaje a un atleta que no es de la U. R. S. S. Se sigue con gran interés la suerte que pueda correr la iniciativa de Mr. Sawyer.

La II Vuelta a Castilla es un hecho

Se celebrará del 25 de septiembre al 5 de octubre

El entusiasta y ejemplar Velo Club Portillo ha emprendido la organización de la II Vuelta Ciclista a Castilla. No es nada fácil el montaje de la ronda castellana; pero el celo y laboriosidad de los dirigentes de la veterana sociedad ciclista madrileña hará que la prueba sea realidad.

FICHERIAS

Lesmes I y Coque se niegan a renovar sus contratos con el Valladolid por solicitar que se les paguen 200.000 pesetas a cada uno, en lugar de las 150.000, que es la cantidad reglamentaria asignada al Club. La Directiva requerirá a los dos jugadores hoy mismo para firmar, y en el caso de negarse a hacerlo, lo pondrá en conocimiento de la Federación Española para ser declarados en rebeldía.

- ¿Qué hay sobre la II Vuelta a Castilla? — Que es un hecho. — ¿En qué fecha se celebrará? — Del 25 de septiembre al 5 de octubre. — ¿Recorrido? — La primera etapa, en el circuito del Retiro; la segunda será Madrid-Segovia; la tercera, Segovia-Burgos; la cuarta, desde Burgos a Valladolid, con control en Zamora; la quinta, entre Zamora y Salamanca, que se disputará contra reloj; la sexta, desde Salamanca hasta Avila, corriéndose en la misma tarde la etapa anterior; la séptima empieza en Avila y termina en Toledo; la octava se correrá desde Toledo hasta Ciudad Real, con control en Tomelloso; la novena, desde Tomelloso a Aranjuez, y la décima, Aranjuez-Madrid, con un final de veinte vueltas al circuito del Retiro. En total, 1.337 kilómetros.

- ¿Carácter de la prueba? — Internacional. — ¿Qué equipos participarán? — Aparte de los más afamados ases nacionales, estamos tratando de traer lo mejorcito del extranjero. — ¿Son éstos? — Italianos, franceses, belgas, luxemburgueses y argelinos, de cinco corredores cada equipo. — ¿Correrán en total? — Unos cincuenta corredores aproximadamente. — ¿Presupuesto? — Más de 400.000 pesetas, en tre premios y gastos. — ¿Cómo lo cubrirán? — Con la ayuda del Ayuntamiento madrileño y las ofertas de algunas empresas particulares.

Según participan en la Secretaría del Oviedo, ha fichado por el Club Szegedy, el húngaro medio volante del Barcelona. Continúan las gestiones para obtener otros nuevos fichajes.

Presé a las dificultades de todo orden con que el equipo del Salamanca ha tropezado este año para conseguir formar sus líneas con vistas a la próxima temporada futbolística, ha conseguido un buen plantel de jugadores. Son los siguientes: Larrarte, Ces, Reyes y González, porteros; Tomás, Noreña, Encinar (procedente del Aguilas), Mieza y Recalde (del Miguel del Prado), defensas; Chao (del Cartagena), Iván (del Miguel del Prado), Paco Iglesias y "Thill", medios; Nano, Fuentes, Torres, Valverde (de El Escorial), Paniagua y Marquez (del Badajoz). Las bajas que ha tenido el Salamanca han sido: las de Zamora, al Atlético de Madrid; el defensa Paquito, que marchó al Valencia; Gutiérrez, medio, que marchó al Oviedo, y los delanteros Faustí, al Murcia, y Mauri, al Jaén. En un encuentro amistoso jugado a puerta cerrada, el Toulouse ha probado al delantero centro internacional sueco Melberg. Ha gustado mucho, y es probable que esta misma semana firme contrato profesional.

BANON VUELVE A JUGAR



El guardameta Banon, que tan gran popularidad alcanzara defendiendo los colores del Real Madrid, que se encuentra completamente recuperado de la enfermedad que le alejó de los campos de juego, ha decidido jugar de nuevo defendiendo la puerta del Alicante, equipo del que es entrenador, función que seguirá desempeñando.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE

Por José Ruiz Ferrón

Palacio de la Música "Vive... si te dejan"

TALIA está demostrando con un considerable número de producciones cinematográficas de posguerra que para hacer buen cine no es necesario acumular y disponer millones. Para ser más leal a la exactitud, podríamos afirmar que ya lo había demostrado antes. Fácil es recordar los tiempos de esplendor del cine italiano, en los que se marcaron rutas que posteriormente habría de seguir el cine europeo, y aun el americano.

En sus producciones de ahora, los directores italianos ponen de manifiesto su difícil facilidad para hilvanar sobre el lienzo los sublimes trámites de las cosas sencillas. Con visible desdén hacia la "carpintería dorada" y fabulosa del opulento género hollywoodense van al meollo de los problemas humanos por una senda humilde—barata y comercial—y casi desnuda, si bien no desprovista de bellos horizontes. A este andar por la verdad de las cosas con poéticos zapatos se le ha venido llamando neorealismo. El fenómeno, si es permitido—que no lo es—llamar así a este proceso, depende muy directamente de un esfuerzo intelectual; de una corriente literaria. Como no podía ser menos. La vigorosa coezión, el espléndido rebrotar del cine italiano se produce exactamente sobre el fértil abono de las ideas; viniendo a demostrar que no hay cine bueno sin buena literatura. Interesante lección que, al parecer, no asimilan los productores de otros países.

"Vive... si te dejan", título español—que a uno parece muy aceptable—de "L'ultima carrozzella", responde a esa técnica y ese arte a los que nos referíamos. Aldo Mattoli, director de la cinta, parece querer decirnos con cierto énfasis muy perdonable: "No he necesitado más que a un hombre y su yegua: al hombre, como problema; al animal, como símbolo y movimiento secundario." Todo gira en torno a esas figuras. El episodio hondamente humano de un hombre sencillo, un cochero, nos es presentado en "Vive... si te dejan" con natural dramatismo, que conmueve por la aparente sencillez de su expresión. Pasan en el relato cosas que acontecen diariamente en el diverso y sugestivo mundo de las gentes modestas. Pero esas cosas se exponen con cuidadoso acento, que adquiere en ocasiones matices de excelente y fino humor o sonoridades de fluida ternura. Sin concesiones, sin mirar a las galerías. Porque si bien es cierto que ese buen estilo de cine—valga la idea—al que pertenecen "Vive... si te dejan" emana con vigor en campos muy próximos a lo social, no es menos real que debe la mayor parte de su gran éxito a su propia libertad de movimientos frente a lo rampón y lo sectario. Se trata únicamente de seguir, sorprender, estudiar y presentar a esas gentes sencillas que van por la calle con sus miserias, sus dolores, sus gigantescas pequeñas felicidades y sus fracasos o sus victorias sobre lo injusto. El empeño data de fechas ya no muy cercanas. Se ha escrito esta mañana con extraordinario acierto que Alessandro Blasetti y Vittorio de Sica acertaron a abrir las fuentes de origen, más que de antecedente, con sus "Cuatro pasos por las nubes" y "La puerta del cielo", respectivamente.

(El lector sabrá perdonar esta escalada por los cerros de Ubeda para decir que "Vive... si te dejan" es una película conmovedora y admirable, que conserva toda su fragancia, aunque data del año 1943.)

Aldo Fabrizi, autor del guión con Federico Fellini, se nos muestra ya como actor colosal en esta cinta, anterior a su total consagración. Más auténtico quizá que en "Primera comunión". Anna Magnani se ajusta con singular naturalidad a su breve y delicado papel, y Scotti, y Gaz-

La superproducción "Amaya" será presentada por Cifesa



Susana Canales, nunca más bella ni más actriz, desempeña el principal papel femenino de "Amaya"

Cifesa, siempre atenta al auge y a la dignidad estética del cine español, ha firmado contrato con la marca Hudeca, por el que presentará la próxima temporada una superproducción nacional de calidades extraordinarias, "Amaya", versión cinematográfica de la afamada novela de F. Navarro Villoslada "Amaya, o los vascos del siglo VIII".

"Amaya" ha sido dirigida por Luis Marquina, que ha conseguido

Una fortaleza volante sin tren de aterrizaje

En el aeródromo inglés de Islington se produjo un accidente que pudo tener fatales consecuencias, al tomar tierra una fortaleza volante cuyo tren de aterrizaje estaba averiado.

Después de varios rodeos sobre las pistas, el piloto, dándose cuenta de que todos los servicios de socorro estaban dispuestos para acudir en su auxilio, decidió aterrizar, empleando para ello una superficie sin pavimentar, que amortiguó los efectos de una toma de tierra tan poco favorable, conseguida en un alarde de sangre fría y dominio del aparato, cuyos desperfectos fueron mínimos en proporción a la magnitud de la hazaña realizada por el experto Paul Mantz, célebre piloto americano, tres veces ganador de la copa Bendix.

Este es uno de los momentos más dramáticos de la producción 20th Century-Fox "Almas en la hoguera", que próximamente se reestrenará en los cines Luchana y Progreso, y que tan brillante éxito proporciona a su protagonista, el gran actor Gregory Peck.

FRONTERAS HUMANAS



Burt Lancaster le veremos muy pronto en la pantalla madrileña desempeñando el principal papel masculino de "Fronteras humanas", extraordinario film en technicolor recientemente realizado en los estudios de la Universal Films, en Hollywood, bajo la dirección de Hugo Fregonese

zolo, y Fiermonte, y todos los intérpretes, de una supuesta tercera fila, se mueven ante nuestros ojos como los más consumados actores de la pantalla.

En fin: buen relato, buena interpretación, buen propósito...

Y todo muy barato,

su mejor realización, y entre los intérpretes destacan los nombres de Susana Canales, Julio Peña, José Bódalo, Eugenia Zuffoli y Manolo Morán.

"Amaya" tiene una extraordinaria grandiosidad de tema; las luchas internas de nuestras tierras hasta la unión sagrada contra el invasor, el triunfo definitivo de la Cruz y la institución perenne de España como nación. Resuelta con una trama de constante y complicado interés y presentando tipos espléndidos de nuestra raza, la obra impone su importancia excepcional y promete un grandioso triunfo para el cine español.

Vendaval de pasiones en "El hijo de la noche"

"El hijo de la noche", la nueva producción Peca Films, que Universal-Films Española, S. A., nos presentará próximamente, es un sobrecogedor vendaval de pasiones representadas por el orgullo, el egoísmo y la doblez de sentimientos. Tema tan difícil como el de la famosa novela de José Francés ha sido tratado por Ricardo Gascón con hábil dominio de todos los resortes impresionistas y emotivos, descolgando entre los méritos de este film el de su realización, que impresionará a los espectadores.

Difícilmente hallaríamos otra película de tan tenso dramatismo y que no interesara al público de una manera tan directa como "El hijo de la noche", no por sugestión de un complejo psicológico de fondo, sino por la acción, que se sucede en perfecta concatenación de situaciones, unas veces vibrantes y otras conmovedoras.

"El hijo de la noche", película de sólidos caracteres en contraste dramático, se apoya también en una interpretación insuperable a cargo de María Rosa Salgado, Osvaldo Genazzani, José Suárez y Enrique Guitart.

Escenas bucólicas en "LEY DEL MAR"

Para la película de Producciones Acor, "Ley del mar", su director, Miguel Iglesias, ha realizado bellísimas escenas de carácter bucólico, a cargo de Isabel de Pomés y Román Bilbao, que tendrán fuerte atractivo para el público.

"Ley del mar" es un poema de imágenes, al que ha prestado sus magníficos escenarios naturales la isla de Ibiza. Pero, a pesar de los muchos méritos de tan maravilloso fondo, no se ha querido hacer de ella una película simplemente plástica, sino que ese luminoso ambiente ha venido a servir un argumento de tensa emoción humana, arraigado a las costumbres de los pescadores y payeses isleños, e h e b r a n d o rivalidades entre los primeros y pugnas con las tradiciones seculares que todavía hoy distancian a los hombres de mar de los de tierra.

"Ley del mar", que distribuye Universal Films Española, S. A., lleva también en la cabecera de su reparto a los prestigiosos actores Félix de Pomés y Robert Le Vigan.

La obsesión pasional en "Malaire"

Rústicas pasiones y reacciones violentas crean el más dramático clima y la tensión emotiva en la producción de Sagitario Films, S. A., dirigida por Alejandro Perla, "Malaire", que tiene por intérpretes centrales a Andrée Debar, Charles Vanel y Francisco Arenzana, con Arturo Marin en un personaje episódico que influye en el hondo patetismo del desenlace.

En el ambiente rural, el drama se hace descarnado y la pasión inconfesable que va poseyendo al viejo montañés, adquiere impresionantes proporciones, convirtiéndole en un obseso del deseo. La vida se endurece donde nunca fue fácil ni lisonjera, y con el abandono, la vieja alquería se convierte en una ruina, como ruidosa es la moral de su propietario, y la negligencia es causa de que la peste diezme el ganado.

Pero el protagonista de "Malaire" no sabe renunciar a una ambición tardía, ni siquiera cuando el destino le enfrenta con una verdad que viene a negarle rotundamente el derecho a sus aspiraciones. Entonces el drama se concreta en una situación insostenible, de hondo dramatismo, y tres personajes luchan consigo mismos, espoleados por las delaciones de un hombre siniestro que rasga los velos del misterio.

"Malaire", la película con la cual el drama rural adquiere su máximo exponente en el cine, la distribuye Universal Films Española, S. A.

Sigue el gran éxito de "Madrid al cielo"



Manolo Morán, el más gracioso y ocurrente de nuestros actores, logra el mayor de sus éxitos en la película musical "De Madrid al cielo". Para celebrar el grandioso éxito de esta castiza película, se sorteará un mantón de Manila entre los espectadores, cuyo sorteo se verificará el próximo jueves en el cine Paz, y los premios serán entregados por Manolo Morán.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

REAPARICION DE VALENTINA CORTESA

La nueva estrella Valentina Cortesa, consagrada por su magnífica labor en la producción 20th Century-Fox "Mercado de ladrones", se dispone a reaparecer en nuestras pantallas en un nuevo film de la misma productora titulado "La casa de la colina".

El gran temperamento dramático de Valentina Cortesa halla en "La casa de la colina" ancho campo para manifestarse en toda su pujanza, primero en las breves pero terribles escenas del campo de concentración de Belsen y más tarde en la mansión dominada por los perversos instintos de un cri-



Katherine Hepburn, la más interesante de las artistas del cine universal, es protagonista junto al formidable actor Humphrey Bogart, de la formidable superproducción en technicolor "La reina de África", primer premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. Presentada por C. B. Films, su estreno tendrá efecto el próximo mes en el cine Coliseum,

¿Qué sabe usted de Margie?

Por más prevenido que a uno le coja nuestra pregunta, es muy posible que poquimas personas puedan hoy contestarla con pleno conocimiento de causa. Sin embargo, Margie—des vamos a descubrir algo del secreto que la envuelve—es una chiquilla deliciosa, aun en edad escolar, pero sencillamente deliciosa. Americana, concretamente de los Estados Unidos, es la representante de su curso en las controversias universitarias, de las que es campeona indiscutible. Margie siente un gran pasión por el patinaje sobre hielo y por el charleston, que hacía furor en la época en que nos será presentada. Y, por último, Margie se forja las más risueñas esperanzas ante el rosado porvenir que la espera.

Biografía breve de Micheline Presle

Micheline Chassagne, que ha hecho famoso el nombre de Micheline Presle, nació en París el 20 de agosto de 1922, en las inmediaciones de Montparnasse, en el seno de una familia acomodada. Cursó estudios en el convento de Notre Dame de Sion, y posteriormente logró convencer a sus padres para que le permitiesen probar fortuna en el arte cinematográfico, rodando su primer film a los dieciséis años de edad. Actuó en los estudios europeos desde 1938 a 1948, participando con notable éxito en diversos films y consiguiendo que los productores americanos fijasen su atención en la novel estrella.

En 1945 contrajo matrimonio con Michel Lefort, del cual se separó en 1948, al disponerse a partir para los Estados Unidos. En 1949 contrajo nuevo matrimonio con Bill Marshall, el antiguo marido de su compatriota Michèle Morgan, al que había conocido en Italia durante el rodaje de "Los últimos días de Pompeya".

El franco éxito alcanzado por Micheline Presle en sus dos films americanos demuestra que ha logrado salvar satisfactoriamente el escollo, siempre difícil para una estrella europea, que representa adaptarse a los cánones cinematográficos de Hollywood.

Si Pereda ha captado el costumbrismo de la Montaña, Concha Espina ha llevado a la literatura su sentimiento, reflejado esta vez en la adaptación y diálogos realizados por Tomás Borrás y Rafael Salvia.

La serena belleza del paisaje montañés aureola el rostro enmarcado de Dulce Nombre, realizando con los tonos suaves de una acuarela la línea verliginosamente ascendente del dramatismo en que se mueve su sacrificio y su larga espera, coronada por la terrible desilusión.

Este suave paisaje santanderino, como un personaje más, recoge amorosamente el paso incierto y aloado de Dulce Nombre, camino de un mañana en el que todavía apunta la leve esperanza de felicidad.

Una maravillosa novela de Concha Espina en una maravillosa película

La serena belleza del paisaje montañés aureola el rostro enmarcado de Dulce Nombre, realizando con los tonos suaves de una acuarela la línea verliginosamente ascendente del dramatismo en que se mueve su sacrificio y su larga espera, coronada por la terrible desilusión.

Este suave paisaje santanderino, como un personaje más, recoge amorosamente el paso incierto y aloado de Dulce Nombre, camino de un mañana en el que todavía apunta la leve esperanza de felicidad.

Arte y felicidad

Muchas veces se ha dicho que los matrimonios entre artistas son un sembrero de discordias, tanto por la frivolidad del ambiente en que su vida se desenvuelve como por frecuentes rivalidades profesionales entre ellos.

Puede asegurarse que una excepción de esta regla, tantas veces confirmada, la constituyeron los esposos Burt, que durante muchos años fueron primerísimas figuras de los escenarios de Broadway, y cuya vida familiar fue un verdadero espejo para todos cuantos comparten el dulce yugo del matrimonio.

"Siempre en tus brazos", la magnífica producción 20th Century-Fox en color por Technicolor, que pronto será estrenada en nuestra ciudad, refleja la vida de estas estrellas del espectáculo frívolo, interpretadas por la encantadora Betty Grable y el nuevo galán Dan Dailey.

"Un americano en París"



Reproducimos una escena de la extraordinaria superproducción en technicolor de la Metro-Goldwyn-Mayer "Un americano en París", el mayor éxito de la presente temporada, galardonada con ocho Oscars por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. El estreno de este magnífico film musical tendrá efecto en Madrid en la próxima temporada.

20th Century-Fox le abrió las puertas de sus estudios, y en 1949 rodó en Hollywood "Venganza del destino", un film que amplió las posibilidades artísticas de Micheline, mostrándonos sus disposiciones como cantante por primera vez.

Seguidamente participó en el rodaje de "Guerrilleros en Filipinas", teniendo como oponente al varonil Tyrone Power en este film de amor y aventuras, en el que Micheline se enfrenta por primera vez con el technicolor.

En 1945 contrajo matrimonio con Michel Lefort, del cual se separó en 1948, al disponerse a partir para los Estados Unidos.

En 1949 contrajo nuevo matrimonio con Bill Marshall, el antiguo marido de su compatriota Michèle Morgan, al que había conocido en Italia durante el rodaje de "Los últimos días de Pompeya".

El franco éxito alcanzado por Micheline Presle en sus dos films americanos demuestra que ha logrado salvar satisfactoriamente el escollo, siempre difícil para una estrella europea, que representa adaptarse a los cánones cinematográficos de Hollywood.

LA REINA DE AFRICA



Humphrey Bogart, uno de los actores favoritos del público español, lo veremos de nuevo junto a la interesante actriz Katherine Hepburn, en la grandiosa superproducción en technicolor "La reina de África", primer premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. Presentada por C. B. Films, el estreno de "La reina de África" tendrá efecto el próximo mes de septiembre en el cine Coliseum, que con esta película inaugura su temporada de sensacionales estrenos.

Gran éxito de "Una gallega en México" en el cine Gran Vía

Hispano Mexicana Films nos ha presentado una superproducción cinematográfica de Filmex, que ha sido dirigida por Julian Sajer, en la pantalla del suntuoso y bien refrigerado salón Gran Vía. "Una gallega en México" es la gran superproducción de Filmex que ha batido los records de taquilla durante el año en todos aquellos sitios en que tuvo lugar la proyección de tan soberbia cinta, en la que la pareja más graciosa del continente americano—Joaquín Pardavé y Niní Marshall—logran una interpretación feliz en los papeles de la panadera española—gallega por más señas—que vive en México, y el orondo y popular industrial carnicero azteca don Robustiano. Con motivo de las diferencias que sustentan los dos—panadera y carnicero—acercos de sus respectivas patrias, todo el argumento de esta película se desenvuelve en medio de una carcajada continua. Por fin, todo se arregla y la amistad de españoles y mexicanos, pese a las bromas de unos y otros, termina más firme y leal que nunca. Además, y por primera vez, los cómicos más representativos de Argentina y México tienen en esta grandiosa superproducción una interpretación felicísima. Es una película alegre, llena de humorismo y gracia, de ternura; todas las situaciones son resueltas con garbo y salero y, por fin, la gallega y el mexicano, cada uno con sus defectos y virtudes, terminan reconciliados en la valla de México y España, sin discusiones ni rencoras. Todo esto, unido a la colaboración extraordinaria de Jorge Negrete, Los Calaveras y Los Panchos y a un mano a mano, sensacional y único, entre Manolete y Silverio, hará que todo Madrid desfile para admirar "Una gallega en México".

RUSIA, por la posesión de España

Algunas precisiones, en cuanto a nombres y circunstancias que se citan en los dos últimos reportajes de esta serie nos obligan a una comprobación en virtud de la seriedad informativa de este periódico y en materia tan necesitada de aclaración como la presente. Tan pronto como lleguen a nuestro poder esos datos reanudaremos la publicación.

TOROS PUEBLO PRIMERA CORRIDA DE FERIA EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 11.—Primera de abono. Toros de Fernán Bohórquez. Lozano torea en el puesto de Jumillano, que sufre un ataque de cólicos. Manolo González, faena breve y muchas palmas. Martorell, palmas y volteado de forma impresionante. Sufró varios varapalos. Manolo González acabó

de una entera con el toro. Lozano, vuelta al ruedo y aplausos. Pesos de los toros, en bruto: 433, 446, 456, 435, 451 y 433 kilos, respectivamente. (Cifra.)

PONTEVEDRA, 11.—Segunda de feria. Toros de Garol-Grande, bravos. Manolo dos Santos, oreja y oreja, Aparicio, aplausos y dos orejas, rabo y pata y paseo a hombros por el anillo. Posada, dos orejas y dos orejas y rabo. Los espadas y el mayoral dieron la vuelta al ruedo. (Cifra.)

MÁLAGA, 11.—Tercera de feria. Lleno. Toros de Garro y Díaz Guerra, boyantes. Dos aplausos en el arrastre. Luis Miguel, oreja y oreja y vueltas al ruedo. Rafael Ortega, oreja y palmas. Caerito, dos orejas y dos orejas, rabo y salida a hombros con Luis Miguel.

COMEDIA

Hoy, martes, 7 y 11 noche PRESENTACION de la COMPANIA DE ARTE ESPAÑOL en SUENOS DE GLORIA con

MARISOL REYES MARUJA ORDOVAS, SANDY, PILAR TRUJILLO, MARY TERE SEPULVEDA, RICARDO MOSCATELLI y 30 artistas más La mejor butaca, 15 pesetas

Muere un cantante americano

NUOVA YORK, 12.—Ha fallecido en esta capital, tras larga enfermedad, Ricardo Martin, concertista y cantante de ópera, a los setenta y siete años de edad. Fue el primer tenor americano que cantó en el Metropolitan Opera House, 1

TEATRO PUEBLO

METROPOLITANO: "Anacleto se divorcia", de Muñoz Seca y Pérez Fernández.

HACE veintitantos años abrió sus puertas esta sala, creo que con un espectáculo teatral. No acompañó la fortuna al Metropolitano en sus ensayos teatrales, y por este desvío de Talía tuvo que dedicarse casi permanentemente al cine. El sentido supersticioso de la gente del oficio llegó a creer en el "meigallo" del Metropolitano para el teatro.

Pues bien: el maleficio se rompe este verano con la compañía de comedias cómicas José de Lucio, una agrupación que, sin ser cosa extraordinaria, es muy afortunada y cuenta con algunas buenas figuras, como Tomás Martín Cao, actor cómico de indudable gracia; Paquito de Lucio, asimismo muy eficaz en el chiste, y el excelente actor de carácter José Granja, entre otros igualmente estimables.

Añoche fuimos a ver la reposición de "Anacleto se divorcia". Un teatro atestado de público; un público bonachón, que desmiente su llamada crisis cuando le ofrecen espectáculos no malos a precios no caros; un jugueteo algo pasado, pero con múltiples situaciones propicias a la risa. Con estos elementos se llena el Metropolitano todos los días, lo cual demuestra que la crisis se debe por modo principal a circunstancias de orden económico y no a voluntario desvío de los espectadores, ahora como ayer, deseosos de teatro. ¿Qué pasaría, señor, si pudiéramos ofrecerles y a a d e s compañías y grandes obras a precios asequibles?—V. F. A.

Hoy, homenaje de despedida a Lacárcel de Palomares en el Madrid

Hoy, por imperativos ineludibles de programación, cierra en el teatro Madrid la gran compañía de Lacárcel de Palomares una campaña brillantísima e inolvidable por todos los conceptos. Tanto por el éxito rotundísimo y justo conseguido como por lo que significó de magno y loable esfuerzo en aras de la reivindicación de la zarzuela y el sainete lírico. El programa de adiós es sumamente sugestivo e incluye en la función de tarde "Los granujas" y "El santo de la Isidra", a la vez que un acto de concierto en honor del público, del que ayer adelantamos los oportunos detalles. Por la noche, ese extraordinario barítono y regenerador del conjunto que se llama Pepe Lacárcel de Palomares recibirá el testimonio del cariño y la admiración sin tasa de los espectadores representando "Luisa Fernanda" en unión de las restantes figuras estelares de sus huertes. Y ahora consignemos también que una sucesión digna y rodeada del máximo atractivo queda asegurada, pues pasado mañana, jueves, efectuará su presentación otra excelente compañía de arte lírico: la que, pleiáda de artistas de bien cimentada fama, dirigen el primer actor Pedro Segura y los maestros Moreno Pavón y Font.

"Porrina de Badajoz", nuevo aliciente en "La copla andaluza"

El numerosísimo público que acudió ayer al teatro Pavón para saborear el encanto folklórico de "La copla andaluza" ha refrendado con constantes aplausos el reconocimiento de la alta categoría del nuevo aliciente sumado a la interpretación inimitable de la popular obra de Quintero y Guillén. Nos referimos al debut en la simpática sala de la calle de Embajadores de otra figura que añadir a las muchas que integran la compañía dirigida con tanto acierto por Manolito Hernández; el extraordinario cantante gitano—considerado uno de los de más mérito de toda España—"Porrina de Badajoz". Su arte singular, su garbo escénico y su maravillosa voz, cualidades que le sitúan a la par de cuantos fueron o son maestros en tan difícil género, subyugaron en la fecha de su presentación, y subyugarán en las sucesivas, a los espectadores, cuya admiración cristalizó, cual no podía por menos de suceder, en casi ininterrumpidas ovaciones, que constituyeron jalón de rotundo éxito para su trabajo.

NOSOTROS LO SABEMOS

Confirmando lo que decíamos a ustedes días atrás, el conjunto folklórico "Sueños de gloria", establecido en Fuencarral hasta el domingo último, terminada su misión circunstancial en aquel escenario se ha trasladado al de la Comedia, que dejó libre la compañía de revistas del maestro Antonio Cabrera para debutar en Zarzuela.

El gran teatro chamberlero lo han ocupado los elementos retentivos que andaban reformando a marchas forzadas la producción de Tirado, Torrijos y el maestro Monreal "No te rías del amor, pieza fundamental de este nuevo negocio arrevisado.

Esmeralda, Tranquillo y Compañía dejan el teatro Reina Victoria. De momento parece ser que estos destacados elementos del género alegre y espectacular se tomarán unos días de descanso antes de reanudar sus regocijantes labores, en Madrid o en provincias, según caigan las pesas. Tranquillo es muy lógico que aspire a un poco de tranquilidad.

El Reina Victoria, con su original refrigeración, puede ser que lo ocupe interinamente un grupo de escogidas variedades, aunque sabemos que las compañías de revistas que revolotean por ahí con el ojo puesto en los coliseos madrileños ya están asacando a don Paco Lusarreta para ocupar la céntrica sala de la Carrera.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

Funciones para mañana

TEATROS

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Soto, Luis Peña. 7, 30 y 11,15: Madre (el drama padre). ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Tengo momia formal (de Manzanos y Gila, Alguero y Montorio, por Tony Leblanc, José Luis Ozores y Gila, Lina Canalejas, Paquita Omar, Telly Bayona y Fina de Granada). 40 bellísimas vice- tiples.

CALDERON.—(39-13-33. Compañía Antonio Casal y Angel de Andrés.) 7 y 11: Los 4 besos (de Navarro, Prada, Iquino y Alguero). Popular, 15 pts butaca.

COMEDIA.—7 y 11: Sueño de gloria, con Marisol Reyes, Maruja Ordovas, Sandy, Pilar Trujillo, etc. La mejor butaca, 15 pts.

FUENCARRAL.—7,15-11 (Cia. revistas); ¡No te rías del amor!, de Tirado, Guljarro y mt.º Monreal.

INFANTA ISABEL.—7,15 y 11: Carmen Vázquez Vigo y Ricardo Acero en Historia de un matrimonio. Éxito mundial. Butaca: 6, 10 y 15 pts.

LARA.—(Teatro por horas.) Milagros Leal, 7,15 y 11 (programa doble): Sábado sin sol y El nido (de los hermanos Quintero). 15 pesetas butaca.

LATINA.—(Compañía revistas.) 7-11: Un fresco de abrigo (Sara de Lis, Pepe Orjas, María Luisa Moneró). Butaca, la mejor, 15 pesetas.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81. Compañía titular de revistas.) 7 y 11: Las hijas de Helena. La mejor butaca de patio, 20 pts.; anfiteatro, 3 pts.

MARIA GUERRERO.—7 y 11: Jueves, 11,15 noche, estreno de Arniches, Fantasía 1900.

METROPOLITANO.—7,15 y 11 (compañía de comedias cómicas de José de Lucio): Anacleto se divorcia. Gran éxito de risa. 3 pesetas butaca.

PAVON.—7,15-11: La copla andaluza (de Quintero y Guillén). ¡Gran espectáculo folklórico!

REINA VICTORIA.—Esmeralda y Tranquillo. 7,15 y 11: Ni tanto ni tan calvo. Nueva revista.

ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7,15 y 11,15: Plumas de seda (de A. y E. Paso y maestro Gasca), por Eva Graciani, Gracia Imperio, Carmen Jareño, Butaca, 15 pesetas.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7 y 11: Cartas marcadas (Pedro Infante, Marga López).

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Noticia de mis amores y El diablo de fuego. Alba (T. 27-07-85).—El bazar de las sorpresas y Los verdes años. Albarrán (T. 31-60-64).—Sucesión en la Quinta Avenida y California. Alcalá (T. 25-46-08).—Extraña mujer y Las zapatas rojas. Alcantara (T. 25-23-54).—Rebeca y Vida de mi vida. Alhambra (T. 23-00-43).—La venus de la selva y La oira. América (T. 27-80-29).—Jinetes enmascarados, Creo en Dios y Fin de fiesta. Aicailá (T. 25-46-08).—Extraña mujer y Las zapatas rojas.

APOLO.—Continúa 5: Contrabandistas de brillantes y La ruta del Este. Argel (T. 26-40-27).—Secretaria brasileña y Mi doctora y yo.

ARGUELLES.—Continúa 5,30: El correo del rey y Niebla en el pasado.

ARIZONA (T. 34-32-31).—Charro negro y Aventuras de Stan Laurel y Oliver Hardy. Asturias (T. 31-90-45).—La madona de las siete lunas y El capitán Furla.

Avenida (T. 27-76-61; Vallecas).—Juntos hasta la muerte y Marte ataca a la Tierra. Ayala (T. 25-96-00).—El ladrón de Bagdad y Doctor Holl.

Barceló (T. 24-13-00).—El castillo de Dragonovich. Becerra (T. 25-74-02).—Seré como tú me desees y Cuatro en un jeep.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—La mujer bandido. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Mundo sinleste y Pasión gitana.

Benavente (T. 23-18-64).—Noches en río y El pequeño lord. Bilbao (T. 24-81-10).—La corona de hierro.

Calatrava (T. 22-84-63).—De Madrid al cielo. California (T. 24-98-01).—El obstáculo y Estripe de dragón.

Carabanchel Cinema (T. 288557).—De amor también se muere y Soy charro de Río Grande.

Carretas (T. 21-98-08).—El torbellino de la vida y El misterio de María Rogers. Castilla (T. 27-58-03).—Destino y Mares de China.

Cervantes (T. 23-81-09).—Venganza de mujer y Romanza en alta mar. Colón (T. 23-44-58).—La mujer del cuadro y Sucedió en el tren.

Cristal (T. 34-51-07).—Rio escondido y La serpiente de cascabel.

Chamartín (T. 33-33-42).—Las dos señoras Carroll y El precio de la gloria.

Chamberí (T. 23-00-93).—Casa de muñecas y Mares de China. Diana (T. 31-33-27).—La cumparsita y La ciudad desolada.

Chueca (T. 24-05-99).—Al volver a la vida y El nieto del zorro. Deficiencias (T. 27-66-58).—Nueva Orleáns y Revuelta en la India.

Diana (T. 31-33-27).—La cumparsita y La ciudad desolada. Do-Re (T. 27-25-43).—Que Dios se lo pague y Así no se muere.

España (T. 39-01-00).—Pánico en las calles y A rienda suelta. Espronceda (T. 34-47-77).—Así nace una fantasía y Quiero a este brujo.

Europa (T. 33-10-48).—Destino de un día y María Montecristo. Figaro (T. 39-16-45).—El rayo atómico.

Flor (T. 23-53-78).—Piligrana y Nacha Regulez. Florida (T. 28-81-00).—La mujer de fuego y Enamorada.

Frutos (T. 27-72-49).—Oliver Twist y Soborno. Goya (T. 27-24-20; Vallecas).—Oro y marfil y Con las horas contadas.

Granada (T. 28-31-04).—Loca por la música y La belleza del diablo. Iberia (T. 26-75-90).—El hombre de mis amores y Voces de muerte.

Ibiza (T. 26-65-53).—María de la O y Cielo azul. Imperial (T. 29-34-27).—Lo que el viento se llevó.

Infantas (T. 23-56-78).—Yo también soy de Jallisco y Rebeca. Iris (T. 24-69-76).—Jack el Terrible y La sentencia.

Lavapiés.—El vengador de Venecia y De hombre a hombre. Lepanto (carretera Aragón, 178).—El chico de Michigan y El canelo.

Lusarreta (T. 27-45-37).—El diamante del maharajá y La solterona. Maravillas (T. 23-79-93).—La madona de las siete lunas y La tía de Carlos.

María Cristina (T. 23-85-85).—Charro a la fuerza y Cuatro en un jeep. Monterra (T. 22-96-71).—El superhéroe y El deseo y el amor.

Montja (T. 33-15-28).—El difunto es un vivo y Un hombre de negocios. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: El correo del rey y El submarino fantasma (María y Toren-Robert Douglas).

Mundial (T. 26-53-32).—Horizontes perdidos y El señorito Octavio. Muñoz Seca (T. 22-57-46).—Sedgón y California.

Naros Cinema (T. 24-04-98).—El beso mortal y Puente de mando. Narváez (T. 26-76-03).—El gallo Giro y Entre ayer y mañana.

Odeón (T. 28-40-46).—Viva la vida y La mujer bandido. Olimpia (T. 27-46-22).—Nunca la olvidaré y Festival en Méjico.

Oraa (T. 25-32-97).—Tarzan y las amazonas y Agustina de Aragón. Paños (T. 22-70-58).—Carmen. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—La sepultada viva.

Panorama (T. 23-40-01).—Me quiero casar contigo y El padre de la novia. Pelayo (T. 23-86-18).—Sheriff a la fuerza y Ninotchka.

Pez (T. 38-81-52).—Sangre sobre el sol y El séptimo cielo. Pizarro (T. 27-75-10).—El hijo de la furia y La cadena invisible.

Pleyel (T. 22-54-74).—La mujer de nadio y Veintidós días juntos. Pompeya (T. 31-32-21).—Carmen.

Postas (T. 31-73-27).—Mr. Hyde y Un cuerpo de mujer. Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—Parsifal y Las dos señoras Carroll.

Quevedo (T. 23-17-18).—Cuatro amigos y María Montecristo. Roxy.—Sala A (T. 24-45-14); Irenos a París.—Sala B (241060): El ayudante del rey.

Salamanca (T. 26-08-21).—Luisa y Mujer oculta. San Carlos (T. 27-33-81).—Nido de águilas y La jungla en armas.

San Cayetano (T. 27-17-99).—El rey de las finanzas y Sangre en las manos. Savoy (T. 33-56-50).—Noche de Reyes y Ladrón de bicicletas.

Sevilla (T. 27-50-92).—Mr. Belvedere estudiante y Pasión gitana. Sol (T. 21-30-90).—S. O. S. Dakar y Ana y el Rey de Siam.

Toledo (T. 27-19-15).—La aventura está en la esquina y Noches en Río. Urquijo (T. 23-52-41).—Con las horas contadas y Cielón del Caribe.

Urcos (T. 27-22-57).—Un hombre va por el camino y La brigada suicida. Vallehermoso (T. 23-07-92).—Quiero a este brujo y Una campesina en Broadway.

Velázquez (T. 26-34-67).—Amor que mata y Romanza en alta mar. Ventas (T. 25-78-95).—El rey de la Policía Montada y La fiesta sigue.

Vergara (T. 26-74-72).—La mujer bandido. Victoria (T. 25-05-79).—El gallo Giro y Entre ayer y mañana.

Voy (T. 23-18-60).—Los majos de Cádiz y La calle sin nombre. X (T. 21-63-12).—El destino de Juana Morel y La leona de Castilla.

en esta ocasión, que conjuntamente han ofrecido la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y el Instituto de Cultura Hispánica, ha comprobado que su misma angustia es compartida por sus compañeros, y que los maestros auténticos siguen en la misma preocupación, ya que la pintura es sacrificio, entrega y alto estudio. Los aforismos de Leonardo, las reseñas de Altamira y los teoremas del Greco han desfilado en los innumerables recuentos del arte en sucesivos grados de atenciones y controversias, que cada día y en cada intervención aumentaban la línea argumental del arte con más íntimas aportaciones. Es innegable que el ciclo de una pintura ausente de pensamientos ha fallado. El tiempo, inexorable, ha marcado la curva de su ciclo como en tantas pasadas circunstancias, y es curioso comprobar cómo el pintor actual siente, por suerte, igual fenómeno e influencia que el poeta, que liga mejor en sus versos con Berceo o el Arcipreste que con la preceptiva cansada de las pautas académicas. Nuestro pintor contemporáneo ha vuelto a los verdaderos cánones tradicionales; ha comprendido, por intuición,

y luego, por jalones de cultura, como sus ideaciones continúan los trabajos de nuestros primitivos y de nuestros talleres del XVI y del XVII y se aparta de los siglos hueros que llevan la impronta borbonica y afrancesada en todas sus consecuencias. El eslabón se ha vuelto a unir con el pasado en una perfecta cohesión, que han intentado confundir los que ignoraban en qué consistía el verdadero ayer, y esto se ha debido a los que han podido figurarse a Góngora o Paraviccino en diálogo de apurar términos con el autor del manifiesto cubista. Un signo españolísimo, y bien centrado, ha tenido este curso de la Magdalena, apoyado por la Exposición más interesante que se haya hasta ahora reunido de arte contemporáneo, y por la que han desfilado, en sorpresa y elogio, innumerables extranjeros, admirados de las expresiones que el pintor español ha encontrado en su soledad e isla y que ahora ha tenido, para bien de todos, refrendo y reconocimiento oficial. Y sobre diversos aspectos de este curso de arte hablaremos en crónicas sucesivas.

ARTE

Critica y noticia por Sanchez Camargo

Problemas contemporáneos de arte

EN el recinto del palacio de la Magdalena, esa gran habitación cuyas todas paredes dan al mar, se ha celebrado un interesante curso, cuyo eco aun se halla en nuestros oídos, sobre el tema "Problemas contemporáneos de arte". A la convocatoria han asistido artistas, críticos, profesores y estudiantes hispanoamericanos y de diversos países europeos. El resultado, siendo tan inmediato, tiene ya características de trascendental, y adquiere esa cualidad por la altura de miras con que aspecto tan decisivo de la vida nacional ha sido

tratado. Por esta vez, y acaso en primera ocasión, el arquitecto, y el pintor, y el escultor y el crítico han dialogado y han cambiado ideas. El arte ha dejado de tener significación barata y directa para convertirse en tema de discusión filosófica, social y estética. Allí la voz autorizada, con ansias de futuro de los artistas abstractos han hecho oír los fundamentos de su filiación, y los pros y contras del picassismo se han desmenuzado, desentrañando porqués, razones y causas. Las voces que defendían las teorías de Juan Gris han esperado a oír las palabras de los que hablaban sobre los fundamentos de Ernst, y unos y otros han hecho sería disertación sobre los propios convenimientos. A las conferencias han sucedido los seminarios, y en ellos han dibujado los arquitectos explicando proyectos y realidades; han pintado los artistas, y han disertado críticos y profesores. La pasión, la sana pasión, se ha desizado feliz durante las horas y horas de una semana en un enriquecimiento mutuo que tanto ha de servir para formar la conciencia plástica de nuestros artistas de hoy, que son ya indiscutiblemente los de mañana.

Cines (sesiones numeradas)

Astur (T. 33-56-84).—Si me hubiese casado contigo y Perdida. BARCELÓ.—11 (terrazas): El castillo de Dragonovich (Gene Tierney-Walter Huston-Vincent Price). CALLAO.—7-11: El libertador (David Niven). Technicolor, Tolerada. 7.ª semana. CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Camino del Oeste (Gary Cooper-Lili Damita). Tolerada. GRAN VIA.—7 y 11: Una gallega en México (Joaquín Pardave, Nini Marshall). PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Vive... si te dejan (Aldo Fabrizi-Anna Magnani). PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7-11: El caso 880 (Burt Lancaster, Dorothy MacGuire). Tolerada. Paz (T. 23-78-18).—De Madrid al cielo. PROGRESO.—7-11: Me quiero casar contigo (Fernando Fernán Gómez). Proyecciones (T. 23-39-76).—Me quiero casar contigo. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Las minas del rey Salomón (Stewart Granger). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana. REX.—Continúa, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Fusilado al amanecer (Renee Saint-Cyr).

◆◆ NUESTRO CONCURSO DE VACACIONES ◆◆

DESTINO: ARANJUEZ

Hay una especie de estudiantes de categoría singular. Son la flor y nata de sus cursos, pero al revés. Esto en cuanto al estudio. Sin embargo, para sí mismos poseen la cualidad de ser "carotas"; es decir, que estos muchachos están revestidos de una frescura especial (que les anestesia e inmuniza contra lo adverso). Viven, por tanto, felices. De Filosofía sólo les interesa la máxima de Séneca (¡nada menos!), que califica de desgraciados a los que se angustian

por el porvenir; ellos interpretan esto a su manera y repletan, verano tras verano, tranquilamente, sus asignaturas. Entre siestas y verbenas asisten a la Academia. Ahora van estando ya algo cansados de "madrillar", y aunque son "frescos", pasan también su calor. Por eso realizar un festival campestre es lo que más los sedujo, y se fueron un domingo acompañados de algunos profesores. "Destino: Aranjuez", era la consigna.

EN EL TREN, A LA IDA

Todavía algo soñolientos, unos con mochilas bien repletas, otros con paquetes menores, van tomando asiento en la unidad que nos ha sido reservada. Sale el tren, y mientras va acelerando, empieza a bullir la muchachada, también de menos a más. Dentro de poco será el griterío. Ahora aún podemos oír algunas conversaciones significativas, el resumen de las cuales centramos en ésta:

Un chico de los de pequeño paquete a otro de mochila llena:

—Oye, López: ¿te has traído bastante comida?

—Hombre, ¿por qué?

—No, por nada.

Ya el tren corre libre, como jovial, por la campiña, y la duchoa de aire templado que llena las ventanillas estimula el humor. Distribuidos en pequeños grupos por los compartimientos empieza la "filarmónica". Al contrapunto que pone el traqueteo del vagón van entonándose los "mambos" de última hora y los sonsonetes obligados; existe particular competencia entre dos "peñas" que se desafían a "berrear"; unos acompañan con palos, otros con los pies. Durante un buen rato sólo se oye el portante clamor de dos ininterumpidas canzonetas:

*Ven, niña, ven,
al jardín del olivar,
y verás los pajaritos
cómo pican la flor y se van.*

EN LA MARGEN DEL RIO

Un breve paseo por el pueblo, la visita a los jardines y palacio; todo es hecho con premura porque dos balones y una pelota que llevan nuestros estudiantes tiran de ellos de manera tan poderosa, que dos horas antes de la comida ya nos encontramos situados en nuestro cuartel general, en un campo de fútbol improvisado a orillas del Tajo, a despecho de un sol terrible.

También los peques pelean su campeonato, pero tan cerca del agua que en una de tantas se les fue la pelota en medio del río. Distráidos, tratando de detenerla con varas y cañas, no nos apercebimos de que a nuestra espalda se desnudaba rápidamente Esteve, que nos saltó con imprevisto chapuzón. Poco después su pelota "era salvada" a costa de la consiguiente tirtona y una buena reprimenda.

EN EL TREN, A LA VUELTA

Como aún dura la inercia del juego, el asalto al tren se efectúa a paso de carga, frenado lo mejor posible por los buenos deseos de los profesores. Pero una vez sentados y el tren en marcha, flota en el aire la nostalgia de las despedidas.

—¡Qué bien nos hemos divertido!

—¡Cuándo volveremos!

En los ojos del profesor de Literatura, asomados al Poiniente, parece leerse a pince-ladas de brisa aquel verso de Machado:

Y la otra:
*Yo sé, yo sé, yo sé una ma-
nera
que te da, que te da la lata a
[cualquiera.*

En el arrinconado grupo de los "profe", medio indiferentes, uno, con los ojos entornados, retuerce el gesto; acaso piense, irónico, el cervantino dicho de que "El camino es siempre mejor que la posada".

Pero por fin cesó la competitiva zarabanda, y mientras los esforzados cantores se recuperaban para acometer de nuevo, el tren atravesaba ya los olivares, los profesores fumaban (con menos parsimonia que en la clase) y otros chicos, los pequeños, carcajeaban chistes de Tío y Top. Vamos cruzando viñedos. Se acerca José Luis, simpático y replegado muchacho de segundo.

—¿Me hace el favor de un papel de fumar?

—¡Pero cómo!

—Démelo, no es para nada.

A poco un sonido, como de pequeño saxofón con sordina, es improvisado con el papel y un peine. Salen a relucir más peines; vienen en tropel a pedirnos más papeles, y como el tren va entrando ya por la huerta del Real Sitio, no reparamos del todo en que algunos hacen acopio de nuestro papel de fumar, mientras se miran con furtiva sonrisilla de superhombres.

LA VIDA EN UN ALBERGUE UNIVERSITARIO

En la Costa Brava se venden figuras de flamencos con castañuelas
LA RONDA A LAS CHICAS TERMINA EN OBSEQUIOS



El paisaje de Tossa de Mar, de impresionante belleza, en la Costa Brava gerundense.

Hace pocas fechas que he regresado de un albergue universitario, y no creo que sea mala cosa contar algo de lo que hacemos allí. En España todo el mundo conoce, poco más o menos, cómo son los campamentos, pero casi nadie ha oído hablar de los albergues. Que son precisamente el objeto de mi crónica.

ARBUCIAS

Yo estuve en un albergue instalado en Arbucias, un pueblecito del Montseny, en la provincia de Gerona. Arbucias se levanta en un valle alegre y pintoresco, donde la tierra se aprovecha palmo a palmo. Pero el trabajo allí no es solamente de agricultura. También hay pequeñas industrias de carrocerías. Un trabajo de verdaderos artesanos.

Las sardanas y los catalanes son cosas inseparables. Los alberguistas nos volcábamos en la plaza del pueblo, o en la pista de Font de Can Cassó, cada vez que anunciaban sardanas. A fines del turno, ya casi todos sabíamos bailarlas. Nos enseñaron las chicas.

LA COSTA BRAVA

No pretenderé descubrir ahora la Costa Brava. Aquello carece de secretos desde que anduvieron por allí Mario Cabré y Ava Gardner.

En Tossa nos sucedió algo muy curioso. Aquellas calles estrechas y aquellas casas tan blancas nos daban la sensación de encontrarnos en un pueblo andaluz. Sobre eso hablaba con otro amigo, cuando nos acercamos a una tienda para comprar algo típico. Lo pedimos y nos sacaron unas figurillas de flamencos con castañuelas. Salimos convencidos de que estábamos en la provincia de Granada.

En Bagur, otro pueblo de la Costa Brava, fuimos de visita a otro albergue universitario, pero femenino. Aquellas chicas eran un auténtico modelo de organización y disciplina. Tras la comida hecha en la dulce compañía de ellas, hicimos una excursión a una montaña próxima desde donde se dominaba gran parte de la Costa Brava.

Conmigo, todos habíamos buscado compañía, venía una chica de Farmacia, muy simpática. Explicaba el paisaje con la facilidad de un guía. Me dijo que las islas de la izquierda eran las Medas, y una extensa llanura que se iniciaba en la falda de la montaña, el Ampurdán. Yo recordé la bella sardana que lleva ese nombre. Una "cansó" maravillosa. Ha-

bla de los amores de un pastor y una sirena. El canta en las montañas un himno al sol, y ella, en el mar, canta a la luz de luna llena.

Al fin, acaba la canción con la feliz unión de ambos:

La sirena cedió en su tierno aján y descendió el pastor de la montaña, juntos en el llano dulce imán, y de este amor fundieron la cabaña: fué el Ampurdán.

Que me perdonen los catalanes los trueques de palabras que haya podido hacer. Y que den gracias porque no la puedo cantar...

EL DIA DE LOS CAIDOS

Una de las grandes virtudes que tienen los albergues universitarios es su manera de compaginar lo alegre y lo serio. Hay un día en cada turno que se dedica al recuerdo de los caídos, los forjadores de esta paz que hoy tenemos.

En esa jornada todo gira en torno a ellos. La misa, las charlas y, al final del día, las guardias por escuadras ante la Cruz que nos los recuerda, rezando el rosario, pensando en su ejemplo sin tacha, al calor de la fogata que ilumina la sencilla corona, firmes bajo la alta noche, con fondo de azul y luceros.

LA RONDA

La ronda a las chicas de Arbucias fue una buena prueba de nuestra alegre manera de ser. Nos costó pasarnos en vela la última noche de nuestra estancia en el albergue, pero de ello nadie se quejó, desde luego.

Íbamos en silencioso grupo por las calles de nuestro itinerario hasta descubrir la casa de la chica que tocaba rondar. Entonces, todos a una, la llamábamos con una breve canción, para seguir después con una o dos más, cuando la chica aparecía en la ventana.

Ellas nos regalaban unas botellas de licor que valían un imperio. O dulces. También tuvimos algún fracaso. Alguna chica no salió al balcón. Cuando esto sucedía, nos íbamos con la música a otra parte.

Campeón abajo, Campeón es la calle principal, acabamos la ronda cantándole a una chiquilla de catorce añitos o por ahí. Se llamaba María Rosa y dejó caer un paquete de caramelos que... ya ya.

Volvimos al albergue de madrugada, sin que nos tiraran un solo jarro de agua. Según me dijo un ceterano del año pasado, ellos no tuvieron la misma fortuna...

Hipólito G. DE LAS ROCES

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

MAS NEGOCIO Y ESCASAS VARIACIONES

Como jornada inicial de tanda bursátil, ha registrado hoy el parqué más animación que en las últimas de la tanda precedente. Por lo demás, la tónica sigue sin variaciones en cuanto a la marcha de los cursos, ya que las diferencias, tanto positivas como negativas, son de poca importancia. A la hora del cierre quedó el negocio muy parado.

Las cotizaciones de la sesión de hoy son las siguientes:

FONDOS PUBLICOS

Interior 4 por 100 1951 B, 84,75; Idem estampillado B, 104; Idem 1908-49 A, 92,25; Idem 3 por 100 1928-49 B y D, 83; Idem 4 por 100 20 enero 1950 B, 99,30; Idem noviembre 1951 B, 100; Idem 8,50 por 100 julio 1951 B, 90,60; Canal, Obligaciones 5 por 100, 95; Reconstruc. Nacional, 93,75; Renta, 83,25; Ensayos 1931, 83,25; Empréstito 1941, 76,50; Idem 1946, 84,50; Emp. de Transportes, 87; Ebro 6 por 100 1930, 98; Banco Hipotecario: Cédulas 4 por 100, 84; A, 85; B, 85,25; 4 por 100 eventas, p. 98-98,25; 3,50 por 100 eventas, p. 90,25; Banco de Crédito Local: Cédulas al 4 por 100 intemp., 96; Idem 4 por 100 lotes, 101,75; nuevas, 100,25; Obligaciones Maruecos, 73.

ACCIONES

Bancarias.—Crédito Industrial, 129; nuevas, 475; España, 454; Exterior nuevas, 575; Hipotecario, 295; Central, 318; Español de Crédito, 454; Hispano Americano, 410; Mediterráneo, 119; Ibérico, 241; Mercantil e Industrial, 161; Rural B, 127.
Eléctricas.—Fuerzas Eléc. Noroeste nuevas, 109; Gallega Electricidad, 99,75; H. Chorro, 132; H. Española, 240; nuevas, 220; Iberduero ordinarias, 200,50; 5 por 100, 177; Riegos Levante, 91; Saltos Nansa, 106,50; Sevillana Electricidad, 120,50; U. E. Madrileña, 112-112,50; Telefónica ordinarias, 167.
Mineras.—Rif, 455; Duro Fel-

guera, 264; Los Guindos, 200; Ponferrada, 341.
Monopolios.—Fósforos, 190; Campsa, 158; Arrendataria, 55; Tabacalora, 682.

Naval.—Naval ordin., 110,50; preferentes, 123,50; Industria y Navegación, 93; Unión Naval Levanta, 106.

Seguros.—Fénix, 2192.

Ferrocarriles y tranvías.—Langreo, 1.080; Metropolitano, 140; Tranvías Granada, ordinarias, 16.

Azucares y alcohólicas.—El Aguilá, 334; Azucarera Gen., 115; Ebro, 254.

Inmobiliarias y Auxiliares de la Construcción.—General Inversiones, 97; Dragados y Constr., 146; Financiera y Minera, 292; Gocusa, 65; Metropolitana, 135.

Industrias Químicas.—Copa, 200; Energía e Ind. Arag., 170; Explosivos 255 y 260; Hidro Nitro, 141; Perfumería Gal, 237; E. de Petróleos, 443; Unión Resinera, 117.

Construcciones metálicas y de material eléctrico.—Altos Hornos, 201; Aux. Ferrocarriles, 291; B. y Navarro, 112; Material y Cons., 147.

Varias.—Pefasa, 225; Papelera Reunidas, 170; Sniaca, 388.

OBLIGACIONES

Filiales Hidro. Española, 92; H. Española, 697,75; Gade 6 por 100, 106,50; Monecom, 88,50; Alcobche 6 por 100, 87; Saltos Costajo, s/c., 87,50; Bonos Nansa, 90; Sevillana IX, 85; Telefónica 29, 95; 45, 95,25.

Mineras.—Mieres, 89.

Monopolios.—Bonos Campsa 1948 serie A, 97,50; 1949 serie A, 96.

Industrias varias.—Altos Hornos, 96; Aux. Ferrocarriles, 32,50; Bonos Nueva Montaña, 100; Explosivos, 96,50.

MONEDA EXTRANJERA

En la jornada de hoy han repetido cambios los dólares U. S. A. y los francos franceses. Suben las libras esterlinas 0,065.

Dólares U. S. A., 39,65; libras esterlinas, 110,36; francos franceses, 11,18.

El conde de Vallellano inaugura la carretera de Alquiza a Asteazu

SAN SEBASTIAN. — El ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, ha presidido el acto de bendición e inauguración oficial de la carretera que une los pueblos de Alquiza y Asteazu, obra que está comprendida en el plan de caminos de Guipúzcoa, que patrocina la Corporación provincial, que tiene proyectadas y trazadas vías de comunicaciones con los puntos más apartados de la provincia. Este ramal se inicia en el punto denominado Comporta y llega hasta Alquiza, con una longitud de 4.140 metros por cuatro metros de anchura.

Llegó el ministro a Comporta, acompañado del presidente de la Diputación, y fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras autoridades y jerarquías provinciales y locales.

Después de bendecida la carretera, el ministro de Obras Públicas, en medio de grandes aplausos, cortó la cinta, y posteriormente se hizo el recorrido hasta la villa de Alquiza, donde el ministro fue objeto de un cordialísimo recibimiento.

El ministro fue saludado por el párroco de Anoeta, y posteriormente asistió con las demás autoridades y jerarquías a la misa que se celebró en la iglesia parroquial.

Después de la ceremonia religiosa, el ministro, autoridades y jerarquías fueron obsequiados en la casa curial con un vino español.

EL MINISTRO DE JUSTICIA HIJO ADOPTIVO DE MIRANDA DE EBRO

MIRANDA DE EBRO. — En el salón de actos del Ayuntamiento se ha celebrado la ceremonia de la entrega de los títulos de hijo adoptivo y de hijo predilecto de la ciudad a don Antonio Iturmendi, ministro de Justicia, y a don Francisco Cantera Burgos, catedrático de la Universidad Central, respectivamente.

Luego, autoridades y personalidades se trasladaron a la factoría textil de esta localidad, en la

Entrega del "Explorador Iradier"

Mañana tendrá lugar en Bilbao el acto de entrega a la Compañía Transatlántica del buque motor "Explorador Iradier", que lo ha adquirido a la Empresa Nacional Elcano, junto con el "Conde de Argalejo", para cubrir la línea que tiene establecida con Centroamérica y Cuba.

Al acto de entrega asistirán don Ignacio Azcoitia, jefe de Flota de la Empresa Nacional Elcano; el conde de Ruiseñada y don Luis García Fernández, director general de la Transatlántica.

que el delegado de Trabajo de Burgos dió lectura al decreto por el que se concede la medalla de oro del Trabajo a don Antonio Aldecoa, director-gerente de dicha industria.

El ministro de Justicia, señor Iturmendi, impuso la insignia sobre el pecho de don Antonio Aldecoa, el cual, emocionado, dió las gracias.

Se emiten cédulas de Crédito Local por mil millones de pesetas

CON CARACTER DE FONDOS PUBLICOS AMORTIZABLES EN CINCUENTA AÑOS

El "Boletín Oficial del Estado publica una orden del Ministerio de Hacienda por la que se aprueban las condiciones de la emisión de cédulas de Crédito Local, autorizada por decreto de 11 de julio de 1952. Se emitirán mil millones de pesetas nominales en cédulas de Crédito Local, con lotes o premios. Tendrán un valor de mil pesetas nominales cada una; devengarán un interés del 4 por 100 anual, libre de impuestos, y serán amortizables en el plazo máximo de cincuenta años, mediante sorteos anuales a la par, además de los semestrales con premios o lotes. Los sorteos se celebrarán en los meses de junio y diciembre de cada año. En el de junio se amortizará una cédula por 100.000 pesetas, y 28 por dos mil cada una, y en el de diciembre, una por 250.000 pesetas y 27 por dos mil pesetas cada una. La emisión estará distribuida en diez series, señaladas con las letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, constando cada una de 100.000 títulos, con numeración correlativa desde el uno al cien mil. Se considerarán en vigor desde el día 1 de julio de 1952. Las cédulas tendrán el carácter de Fondos Públicos, y podrán constituirse con ellas fianzas y depósitos.

EL REGLAMENTO DE LAS CENTRALES LECHERAS

También se inserta una orden conjunta de Agricultura y Gobernación por la que se aprueba el Reglamento que ha de regular las condiciones de la leche destinada al abastecimiento público y de las Centrales Lecheras, y otra de Agricultura y Comercio que dicta las normas para la ordenación del arroz en la próxima campaña 1952-53.



El Jardín de la Isla, en Aranjuez.

Tres premios de mil pesetas cada uno: A una crónica, a un reportaje fotográfico, a una noticia chocante

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

EN DEFENSA DE UNAS FAMILIAS

ESTA mañana han sido desalojadas unas chabolas, en las que vivían familias de trabajadores, según nuestros informes, y que estaban situadas en la calle de Jaime el Conquistador. Una empresa propietaria de aquellos terrenos, en uso de un perfecto derecho, que nosotros respetamos y reconocemos, va a edificar allí unos almacenes de maderas. Pero el caso tiene dos aspectos: el derecho indiscutible del propietario y el derecho—también indiscutible—de los habitantes de las chabolas, a quienes se deja enteramente a la intemperie. Para nosotros, el caso reviste la gravedad suficiente para que las autoridades, concretamente el Ayuntamiento, tome cartas en el asunto y no deje sin amparo a esas familias. Cuando el Gobierno frena y regula la venta de pisos, cuando se hallan en suspenso los desahucios, cuando se procura por todos los medios garantizar al inquilino el usufructo de su hogar, resulta absurdo que a unas pobres gentes, que no vivían en chabolas por su capricho, se les pongan los trastos en el arroyo. Cuando el Ayuntamiento se dedicó a la construcción de viviendas económicas—las del Terol, las de la carretera de Extremadura, las de Tetuán—se le dijo al vecindario que esas viviendas serían destinadas para las familias que residieran en los inmuebles declarados en ruina o expropiados por el Ayuntamiento. Creemos que en algunas de esas colonias existen cuartos deshabitados, y por ello rogamos al alcalde que habilite la fórmula de que los vecinos que hoy han quedado sin hogar sean rápidamente instalados en esas casas baratas.

Las verbenas de San Cayetano y San Lorenzo

PROGRAMA PARA MAÑANA
Verbena de San Cayetano. — A las once de la noche, baile en la kermés.
A las doce, en la Colonia Moscardó, se quemará una vistosa colección de fuegos artificiales, con los que terminarán los festejos en honor de San Cayetano.
Verbena de San Lorenzo. — A las once de la noche, último día de kermés, en la calle de Argumosa.

FALLO DEL CONCURSO DE PATIOS Y FACHADAS

Se ha resuelto el concurso de patios y fachadas convocado con motivo de las fiestas de San Cayetano, en el barrio de la Arganzuela. Los tres premios de patios se adjudicaron a la casa número 11 de la calle del Sombrerete (mil pesetas); número 20 de la calle de Abades (quinientas pesetas) y el número 57 de Mesón de Paredes (doscientas cincuenta pesetas).
Fueron premiadas las fachadas de Sombrerete, 13; Ribera de Curtidores, 17, y Tribulete, 12.

El director del "Diario da Noite" en Madrid

El señor Abner Coello de Freitas, comendador de la Orden de Isabel la Católica, director del "Diario da Noite" y de la Asociación Brasileña de Prensa, ha llegado a Madrid, donde piensa visitar los centros artísticos más caracterizados y ponerse en contacto con los órganos periodísticos más importantes de España.
Próximamente marchará a Santander, donde en la Universidad Internacional de Verano Menéndez Pelayo hablará sobre "La influencia de la Prensa en la formación política del Brasil, Colonia, Imperio y República", y tomará parte al mismo tiempo en la Semana de Estudios Religiosos que tendrá lugar en esa Universidad.
Durante su estancia en nuestra Patria como invitado del Instituto de Cultura Hispánica, visitará también diversas capitales, dando conferencias sobre el momento actual del Brasil.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trends

MAS JURISDICCION

Robinson casero.-Un murillo.-La letra con sangre entra.-Felicitación a don Jacinto.-Guión comprado

Di las razones alegadas por el locutor Campos España en abono del empleo del término Jurisdicción en una retransmisión taurina y defendiéndose de la impropiedad de que le acusaba el juez don José Franco, oyente de aquella retransmisión. El citado juez me envía una nota, que gusto transcribir—como transcribí la defensa de Rafael—, esperando que de todo ello quede mayor claridad y una buena cordialidad entre todos. Dice así:
"Sorprende que el locutor Campos España pretenda defender el uso que hace de la palabra Jurisdicción apelando al testimonio de los señores Melcón y Montes, que Cossío inserta en su "Vocabulario taurino autorizado", cuando hubiera sido más indicado acudir a la pura significación gramatical del vocablo, ya que no a la científica. Quizá le aclararía que el mismo Cossío, hablando de su citado "Vocabulario", tras de referirse a la fauandia de los escritores taurinos para "inventar" y "adaptar palabras a la que llama "jerga taurina" y reconocer que ha incluido muchas palabras que sería difícil probar que sean estrictamente taurinas, explica su expresión del título "Vocabulario taurino "autorizado", diciendo que "no ha querido con ello significar que los textos con que justifica el uso de cada voz y aclara su sentido tengan fuerza de verdadera autoridad lingüística".
De la misma manera que para hacer experimentos de química es prudente no desoir lo que dicen los tratados autorizados "de la materia", para hablar es conveniente no desligarse de las significaciones que atribuye a las palabras la Real Academia Española de la Lengua, y para incluir neologismos, seguir a verdaderas autoridades, que en este caso tendrían que ser jurídicas, pues a este "terreno" pertenece la palabra en cuestión. Deje la palabra donde está desde tiempos de los romanos y a los toros y toreros en su terreno propio, que no es poco."
ROBINSON CASERO
El verano trae un nuevo tipo de Robinson. No es claramente el de ese excursionista que en las cercanías de Cercedilla o San Rafael instala la tienda de campaña y ajusta su vida a un ritmo natural e improvisado. Me refiero al señor que queda en casa solito mientras toda la familia veranea, y en vez de ir a un hotel, prefiere seguir durmiendo y comiendo en casa. Para lo cual ha de poner en práctica evidentes recursos y repeticiones, que le convierten en Robinson casero. Conozco uno de ellos que se hace la comida, la compra y hasta plancha su ropa. El otro día llevaba la huella de la plancha algo visible sobre el "milloray".
—¿Qué te pasó, hombre? —Je preguntaban.
—Nada, hijo. Estoy solo en casa, ¿sabes?, y me lo hago todo. Hubo un momento en que se me quemaba la sopa o se quemaba la chaqueta... ¡Y me decidí por la sopa!
El hombre ha puesto en práctica asimismo ahorrativos procedimientos en su labor casera. En su hogar—hoy con el único huésped—hay ocho camas. Un día las hace todas y después va acostándose cada día en una distinta. Y lo bueno es que en medio de todo se divierte.
LA LETRA, CON SANGRE ENTRA
El viejo aforismo de maestros sangrientos lo ha puesto en práctica un anuncio de la Puerta del Sol sobre una señorita a la que el alcalde de Madrid tuvo la humanitaria gentileza de atender en su accidente. Sería bueno pensar que hay en la ciudad muchas cosas prestas al vuelo y la agresión del transeúnte: o por nissas que fallan, persianas sueltas, anuncios mal fijados, tientos y maletas tranquilamente dejados en los alféizares y una gran cantidad de peligrosos botijos veraniegos. ¿Por qué no unas normas para evitar posibles accidentes?

UN MURILLO
Hace mucho tiempo no se dan

gangas en el Rastro. Sin embargo, el poeta Adriano del Valle tiene como tal un magnífico Muñillo—catalogado—de su propiedad, que, según él, le costó veinte duros. Aunque ahora pida por el cuadro casi el medio millón de pesetas.

FELICIDADES
Benavente ha cumplido hoy, en su finca de Galapagar, los ochenta y seis años. En la crónica queda la alegría por la fecha fausta en la vida fecunda de nuestro primer ingeniero.

GUIÓN COMPRADO
Cien mil pesetas, ni una más ni una menos, le han dado a Manolo Suárez Caso por su guión cinematográfico ganador del segundo premio—50.000—en el último concurso del Sindicato. La película comenzará a rodarse pronto y la dirigirá Ochoa, colaborador con Suárez Caso en el afortunado guión.

LA CRUZ DE ALFONSO X EL SABIO, A LOPEZ IZQUIERDO



A propuesta del ministro de Educación, el Gobierno acaba de conceder la cruz de Alfonso X el Sabio a nuestro querido compañero el notable periodista don Rafael López Izquierdo. El Gobierno premia así la gran labor en pro de la difusión de la cultura, realizada durante muchos años, por López Izquierdo; labor que ha culminado durante el tiempo que desempeñó la Alcaldía de Carabanchel Alto, según ha reconocido recientemente el alcalde de Madrid, conde de Mayalde.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles 13 de agosto.—Nuestra Señora del Refugio de los Pecadores. Santos: Hipólito, Casiano, Elena.

Misa de San Hipólito y Casiano. Color rojo.

TRIDUO EN HONOR DE SAN ROQUE

En la Iglesia de San Pedro (Nuncio, 14) se celebrará durante los días 14, 15 y 16 del actual un solemne triduo en honor de San Roque, con misa de comunión general a las ocho de la mañana, durante los tres días. Por la tarde, a las ocho, rosario y sermón a cargo de don Angel del Real Arévalo.

CAMPAÑA CONTRA LA IMMORALIDAD

Como continuación de los actos que las Asociaciones católicas llevan realizados en su campaña pro moralidad, el próximo día 14, a las once de la noche, se celebrará un solemne Via-Crucis, que, partiendo de la Puerta de Alcalá, terminará en la plaza de España con una misa de comunión en la Iglesia de los Padres Carmelitas.

Informes, en Santa Clara, núm. 4, segundo, tel. 226607.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA SACERDOTES

La Casa de Cristo Rey (Pozuelo de Alarcón, Madrid) organiza unos ejercicios espirituales para sacerdotes desde el domingo 31 del mes en curso (ocho de la tarde) al 6 de septiembre (tres de la tarde). Y del 21 de septiembre (ocho de la tarde) al 27 (tres de la tarde).

Informes en Madrid: Santa Clara, 4, segundo, teléfono 226607.

PEREGRINACION A LISIEUX, PARIS Y LOURDES

La Junta Nacional Español-

la de Peregrinaciones comunica que a finales del próximo mes de septiembre organiza una peregrinación a Lisieux, París y Lourdes. Informes, en la oficina de la Junta, avenida de José Antonio, 34, teléfono 213390.

Las inscripciones se cerrarán definitivamente el día 10 de septiembre.

Avisos varios

JUNTA DIRECTIVA DEL CIRCULO CATALAN

Ha quedado constituida la Junta directiva de la nueva casa regional Círculo Catalán.

Se ha designado primer miembro de honor de la entidad al presidente del Tribunal de Cuentas, don Eduardo Aunós.

Para los cargos directivos han sido elegidos: don Miguel Durán Franch, presidente; el barón de Grinó, vicepresidente primero; don Eduardo Gispert Serradell, vicepresidente segundo; don Luis Ordeig Manzana, tesorero; don Santiago Verges Vilanova, contador; don Agustín Paláu Dulcet, bibliotecario; don Enrique de Rafols Martí, secretario; don Carlos Martí Buñil, vicesecretario; vocales: el conde de Caralt, don Enrique Marsáns Gomas, el conde de Ruiseñada, don Wilfredo P. Ricart, don Juan Riera Mañá, el conde de Marsal, don Ricardo Cabot y don Miguel del Cerro Barri.

Las oficinas del Círculo han quedado establecidas en la calle de Carretas, núm. 12.

EXCURSIONES DEL CENTRO GALLEGO A GALICIA

Con el fin de dar satisfacción a muchas personas que no pudieron inscribirse para las excursiones que a Galicia, y combinadas con Asturias y Portugal, se verificaron en el mes de julio, se organizan otras en las fechas

siguientes: 14 de agosto, a Galicia, once días; 18 de agosto a Galicia y Asturias, dieciséis días; 24 de agosto, a Galicia, diez días, y 28 de agosto, a Galicia y Portugal, catorce días.

Para informes, teléfonos 214823, 214331 y 212654. Secretaría del Centro Gallego, San Quintín, 6.

REAL CONSERVATORIO DE MUSICA Y DECLAMACION

Se pone en conocimiento que la matrícula libre para los exámenes del mes de septiembre dará comienzo el día 16, hasta el 10 de septiembre, y desde el 11 al 15, con derechos dobles.

CUPON PRO CIEGOS

El número premiado en el sorteo celebrado ayer fue el 988.

Farmacias de guardia

Bravo Murillo, 257; paseo Reina Victoria, 50; Avila, 29; Fernández de los Ríos, 40; San Bernardo, 112; García de Paredes, 78; Trafalgar, 14; Ferraz, 53; avenida de José Antonio, 68; Hortaleza, 66; Infantas, 9; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 72; Goya, núm. 89; Alcalá, 181; Padilla, 69; Diego de León, 59; prolongación General Mola, núm. 270; Joaquín Costa, 7; Colonia Municipal, 32 (antes Ciudad Jardín); Peñascales, núm. 68; Lope de Rueda, 34; Pacifico, 27; Ferrocarril, 32; Ronda de Segovia, 25; plaza de Cascorro, 2; Segovia, 8; Arenal, 15; Marqués de Cubas, 3; Espoz y Mina, 9; Salud, 16 (esquina a Gran Vía); Atocha, 32; Miguel Servet, 1; Alemania, 7 (Ventilla); Luis Carlos Vázquez, 6 (Ciudad Lineal); Doctor Sanchis Banús, 31 (Usera); Camino Alto de San Isidro, 6; plaza del Molino de Viento, 1 (C. Molino de Viento).

VISITA A ESPAÑA DE UN SENADOR NORTEAMERICANO

El senador demócrata George A Smathers llegará a Madrid, procedente de Londres, mañana, por la tarde. Viaja en compañía de su esposa y se encuentra disfrutando de unas vacaciones. Saldrá para París el día 19.

George A. Smathers nació en Atlantic City el 14 de noviembre de 1913. Estudió en la Universidad de Florida y comenzó la práctica de la abogacía en 1938. En 1942 ingresó en el Cuerpo de infantería de Marina de los Estados Unidos. Fue elegido por el 80 Congreso en 1946 y reelegido en 1948 y para el Senado en 1950.

Llega a Madrid el periodista jordano Yunis Bey Bahri

Cupos de importación para mercancías francesas

El periodista jordano Yunis Bey Bahri, propietario del diario "Al Arab", que se publica en París, con una tirada de 120.000 ejemplares, ha llegado al aeropuerto de Barajas para visitar España. Será huésped del ministro de Jordania en Madrid, y se propone escribir una serie de artículos sobre los aspectos más interesantes de España.

La Dirección General de Comercio anuncia la apertura de cupos de importación de las siguientes mercancías procedentes de Francia, de acuerdo con el acta de la Comisión Mixta de 25 de junio pasado:

Asiadores de muy alta tensión (cupo número 48).

Electromedicina (cupo n.º 60.) Cristales de protección contra Rayos X (cupo núm. 62).

CURSO PARA MAESTROS BODEGUEROS Y VITICULTORES EN REQUENA

El Ministerio de Agricultura ha organizado un curso breve de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual tendrá lugar en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el día 22 de septiembre próximo para terminar el 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en él las personas que lo deseen mayores de dieciocho años y menores de cuarenta, de modo strando en las pruebas de ingreso que saben leer y escribir y que conocen las cuatro reglas fundamentales de la aritmética.

La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos, siendo obligatoria la asistencia de éstos a las clases teóricas y prácticas.

El número de alumnos se limita a 30, prefiriéndose los que antes lo soliciten y reúnan mejores condiciones; pero pueden asistir a las clases teóricas como oyentes los que obtengan permiso del director de dicho Centro, sin derecho a ser examinados.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deben dirigirse al ingeniero director de la referida Estación hasta el día 15 de septiembre.

ADVERTENCIA CONTRA UNOS ELEMENTOS DESAPRENSIVOS

Al Departamento Nacional de Campamentos han llegado noticias de que unos elementos desaprensivos han pedido dinero en algunos lugares con destino a una revista que se ha de publicar sobre los Campamentos del Frente de Juventud. Este Departamento hace constar que nunca ha solicitado dinero a nadie para ningún clase de publicación del Frente de Juventudes, y que, por tanto, aquellas personas a las que se le intente engañar deben denunciar el hecho. (S. L. J.)



Mientras disfruta Ud. del veraneo...

...permanezca en contacto con su oficina y vigile sus intereses mediante el servicio telefónico interurbano.

Y si se queda usted en la ciudad, vuelva siempre que quiera al grato ambiente familiar pidiendo una conferencia para hablar con ellos. Es el viaje más seguro, más cómodo y más barato.

Solicite su conferencia y nosotros haremos lo demás.



COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



DRAMATICA LUCHA CON UN AGUILA EN AOSTA

El pastor y su perro salvaron al rebaño

ROMA.—Una larga y dramática lucha ha sido sostenida por un pastorcillo de catorce años, Francisco Betents, quien para defender a su rebaño tuvo que luchar contra el ataque de un águila, en los pastizales de Valpelline (Aosta). Con su bastón, y ayudado por el perro, consiguió poner en fuga al ave rapaz. El perro resultó herido de un picotazo. (Mapa.)

UN LADRON SE FINGIA MANIQUI

Fuó descubierto por una mosca inoportuna

HÖRBY (Suecia), 11.—Una mosca ha tenido la culpa de la detención de un ladrón. Este se introdujo en el escaparate de un almacén de ropas y se apoderó de un traje, vistiéndolo apresuradamente sobre el que llevaba. Cuando se disponía a retirarse aparecieron ante la tienda unos policías. El ladrón se inmovilizó, y acaso hubiese conseguido su propósito de pasar por un maniquí si una mosca no se hubiese posado en su nariz, obligándolo a un movimiento que reveló su condición humana y causó su subsiguiente detención. (Efe.)

«Técnico en fugas» y paracaidista

JOHNNY RAMENDSKY SE MARCHA DE LA CARCEL DE PETERHEAD

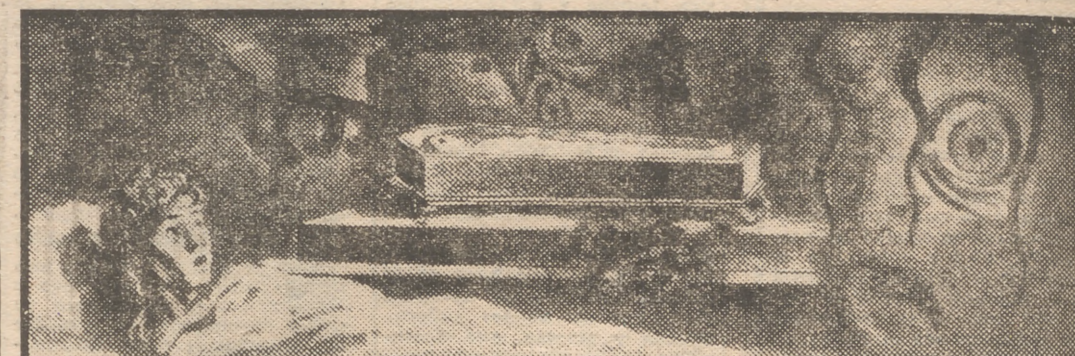
ABERDEEN (Escocia), 12.—Johnny Ramendsky, "técnico en fugas" y ladrón profesional, ha escapado de la prisión de Peterhead. Durante la guerra pasada se lanzó en paracaídas tras las líneas enemigas en Italia, consiguiendo huir después de haber cumplido su misión. Cumplía ahora cinco años de cárcel por un robo cometido en Glasgow. Su hoja de servicios en la guerra es ejemplar. (Efe.)

UN REPORTAJE DEL MOMENTO

¿DONDE EMPIEZA LA VERDAD Y DONDE TERMINA LA MENTIRA?

"No es solamente el dominio de Lucía lo que me hizo abandonar su tumba--dijo uno de sus acompañantes--Sospecho que existen factores externos mil veces peores que los del interior"

"NO ERA IMAGINACION MIA: LUCIA se había movido dentro de su ataúd"



Continuamos hoy la alucinante historia que Pierre Syloain Lafont, súbdito francés, ha relatado a nuestro compañero Alcázar sobre su conversación con uno de los «novios» de Lucía Desmarins en su tumba, y que PUEBLO, como es característico en él, ha acogido a título de curiosidad informativa, sin afirmar ni negar nada de lo que ha relatado monsieur Syloain.

El nuevo día trajo un poco de serenidad a mi espíritu, y después de desayunar me sentí dispuesto a continuar la dura prueba. Con seguridad en mí mismo, me volví a acercar a Lucía. Allí estaba igual de bella y con la misma serenidad en su rostro. Observé detenidamente su boca, y nada anormal noté en ella, y únicamente, quizá mi imaginación, creí ver que su sonrisa se había tornado aún más irónica que de costumbre.

Volví a abrirlos, la mano había vuelto a su primitiva posición, pero mis oídos percibieron claramente una espeluznante y estridente carcajada. No pude aguantar más, y debí desmayarme. Cuando desperté recordaba todo perfectamente, pero la pesadez de mi cabeza y la botella vacía que tenía ante mí me hicieron ver el exceso cometido, y atribuí lo ocurrido a una pesadilla del alcohol. Me acerqué a Lucía, y me fijé en su mano. Permanecía en el mismo lugar, y nada anormal se notaba.

Velando siempre por la seriedad de nuestras informaciones, y queriendo facilitar a nuestros lectores una información veraz sobre este apasionante asunto, PUEBLO ha desplazado hoy a París un enviado especial con objeto de descifrar este extraño enigma y, en consecuencia, saber dónde empieza la verdad y dónde termina la mentira.

Decidí no hacerla caso, aunque de mi imaginación no se apartaba el suceso de la noche anterior, que tomaba cada vez más cuerpo ante el recuerdo de los sucesos que me habían predicho unos amigos el día que se enteraron de mi propósito de bajar a la maldita tumba de los millones. Entonces no hice caso y ref de buena gana los terribles acontecimientos que, según ellos, me iban a ocurrir en compañía de Lucía.

Con cierto temor y repugnancia levanté la tapa del ataúd, y sobre la mano derecha de Lucía dejé sobre su dorso un pequeño pañuelo de bolsillo, y con temor coloqué sobre su boca un suave papel de fumar. Al estar más cerca de ella, me pareció notar que sus labios se dilataban aún más en su sonrisa desconcertante, pero en aquellos momentos me había revesado da tal valor que ya nada me asustaba.

Nuestro enviado especial desentrañará en su raíz el misterio que envuelve a la tumba de Lucía Desmarins y, si necesario fuera, también desplazaremos a José Félix del Alcázar para que le ayude en sus investigaciones, y de las que daremos cuenta a nuestros lectores en un plazo brevísimo.

Decidí no hacerla caso, aunque de mi imaginación no se apartaba el suceso de la noche anterior, que tomaba cada vez más cuerpo ante el recuerdo de los sucesos que me habían predicho unos amigos el día que se enteraron de mi propósito de bajar a la maldita tumba de los millones. Entonces no hice caso y ref de buena gana los terribles acontecimientos que, según ellos, me iban a ocurrir en compañía de Lucía.

Cerré con cuidado la tapa del féretro y observé cómo todo había quedado tal y como yo lo había colocado. Para más seguridad coloqué encima de ella varios voluminosos tomos de una enciclopedia que había dejado mi antecesor en la tumba, que creó fué un santo varón, y decidí esperar acontecimientos.

Aquello produjo en mí una gran hilaridad; pero a solas en la tumba y con lo que me había ocurrido aquella noche, la idea de mis amigos se agrandaba más y más en mi mente y la figura de Lucía me obsesionaba de tal forma que no podía apartar la mirada de su ataúd. Siguiérono noches de insomnio y de horribles pesadillas, en las que la figura de Lucía no aparecía para nada, siendo sustituida por dantescas visiones, en las que monstruos repugnantes atenazaban mi cama y mis carnes de una forma continuada y metódica. Sentía una sensación de abogo permanente, y a medida que pasaban los días mi organismo se iba debilitando en forma progresiva.

Me daba perfecta cuenta que todo aquello era obra de ella, y trataba de sobreponerme al terrible influjo que rodeaba aquella habitación. Mi decaimiento quise combatirlo con el alcohol, y a él me entregué como lento en algunos momentos.

¡Allí tenía la comprobación de mis temores! El pañuelo aparecía pegado al cristal del ataúd al ser despedido y el papel de fumar reposaba sobre su pecho. Al propio tiempo creí percibir, rebotando por aquellas paredes, la risa histérica de aquella maldita mujer.

La seguridad con que Pierre Syloain me está relatando esta fantástica historia me hace dudar en algunos momentos si el verdadero loco es el que estuvo en la tumba o el que tengo ante mí en este paseo nocturno por la Ciudad Universitaria. Me mira largamente, y al fin me dice: —No cree usted ni una palabra de lo que le digo, verdad? Le hago ver mi incredulidad por lo que para mí supone que un cadáver mueva la boca. —A mí también me lo parecía; pero si hubiera usted visto a aquel hombre no dudaría de mis palabras, pues si loco se le podía juzgar por esa afirmación, lo que me relató a continuación demostraba la sensatez de sus razonamientos, y perdóneme si le he interrumpido—le digo disculpándome. —Ya poco hay que contar; pero llegaremos al final, para que usted juzgue. Retrocedí horrorizado — continuó diciéndome

Una noche, cuando ya llevaba en aquella soledad cuarenta y dos días, quizá por el recuerdo de mi madre fallecida en el día que transcurría, o quizá por no acordarme de nada, bebí con exceso mientras trataba de distraer mi imaginación leyendo unos periódicos del día que había pedido por el ascensor de que disponía para comunicarme con el exterior. Empecé a quedarme dormido bajo los vapores de la bebida, y de repente sentí perfectamente un ruido que partía del ataúd.

¡Allí tenía la comprobación de mis temores! El pañuelo aparecía pegado al cristal del ataúd al ser despedido y el papel de fumar reposaba sobre su pecho. Al propio tiempo creí percibir, rebotando por aquellas paredes, la risa histérica de aquella maldita mujer.

Muere un niño aprisionado por un montacargas

HALLAZGO DE RESTOS HUMANOS

En la casa número 32 de la calle de los Hermanos Miralles se registró un trágico accidente. Miguel y José Luis del Pozo Pérez, de nueve y cinco años, entraron en el montacargas y lo pusieron en movimiento. El montacargas, que, según parece, funcionaba irregularmente, se paró en el segundo, pero quedando la parte alta del camarín a sólo 30 ó 40 centímetros sobre el nivel del piso. Miguel intentó salir del montacargas y se encaramó hasta el hueco superior de la puerta, mientras su hermano José Luis se arrojaba al piso primero, sin sufrir daño. Cuando Miguel tenía fuera un brazo y la cabeza el montacargas descendió y quedó parado al aprisionar el cuerpo del pequeño, el cual empezó a gritar. Varios vecinos trataron inútilmente de libertar al infortunado Miguelillo y se dio aviso a los bomberos, los cuales acudieron con su rapidez característica. Cuando pudieron extraer al niño su estado era de tal gravedad que al ingresar en el Equipo Quirúrgico era cadáver.

En los trabajos de desmonte que se realizan en la Casa de Campo para la construcción de la nueva pista de la Feria Nacional del Campo, el obrero Luis Rodríguez Díez, de cincuenta y un años de edad, que habita en las barracas del Metro de Ventas, que realizaba faenas de zanjeo en el sitio comprendido entre la Masa Catalana y el transformador, halló restos humanos. Dió aviso a la Guardia Civil, y ésta lo comunicó al Juzgado de Guardia. La autoridad judicial se personó en aquel lugar y ordenó el traslado de los restos al Instituto Anatómico para que sean examinados. Parece ser que se trata de restos correspondientes a siete personas, probablemente soldados que perecieron en aquel lugar durante la guerra de liberación.

Aumenta el número de delitos en Nueva York

LOS ROBOS, EN UN 50 POR 100 NUEVA YORK, 12.—El Departamento de Policía anuncia que el número de delitos graves cometidos en esta ciudad durante el primer semestre del año en curso ha aumentado en un 20 por 100 con relación a la cifra correspondiente a igual período del año anterior. Se ha registrado un 50 por 100 más de robos (22.005, frente a 14.961 en el primer semestre de 1951), pero los casos de homicidio ascendieron solamente a 132, contra 116 del año pasado. (Efe.)

EL ARMA DEL ASESINO



Con esta carabina tipo americano fueron asesinados los esposos Drumond. A golpes de culata de la misma fué muerta la pequeña hija de los mismos. (Foto Cifra.)

NUMEROSAS VICTIMAS POR LA OLA DE CALOR EN MEJICO

EN UNA CIUDAD FRONTERIZA PERECIERON TREINTA PERSONAS

MEJICO, 12.—Treinta personas han resultado muertas en los últimos cinco días en la ciudad fronteriza de Mexicali a causa de la ola de calor imperante, según el diario "Últimas Noticias". Añade este periódico que bajo los efectos del calor murieron 21 niños y nueve adultos. (Efe.)

BANISTA AHOGADA

BILBAO, 12.—Cuando se bañaba en la playa de Oguella (Ispaster) pereció ahogada la muchacha bilbaína, de dieciséis años, Purificación Maguregui Uriarte, que se hallaba de vacaciones en el citado pueblo en casa de unos parientes. (Cifra.)

ALCANZADO POR UNA LOCOMOTORA

OVIEDO, 12.—Cuando iba por la vía, en las inmediaciones de la estación de la R. E. N. F. E. José Barros Ovaya, de veinticinco años, fué alcanzado por una locomotora que le produjo heridas gravísimas y conmoción cerebral. Ha ingresado en el Hospital Provincial. (Cifra.)

Sucesos de Madrid

HURTO DE UNA AMERICANA Ramón González Michelena, domiciliado en Calvo Sotelo, 6, ha denunciado el robo de una americana y efectos que valora en 1.080 pesetas. F

ATROPELLADA POR UN COCHE

Angela Asensio Domínguez, con domicilio en Burgos, 10, fué atropellada, en la calle de Alonso Cano, por el coche matricula de Huesca, núm. 2.509.

LE ESTAFAN TRES MIL PESETAS

Bolivar Hernández Hernández, con domicilio en Cicerón, 7, denunció en la Comisaría de Vallecas a José Martín Carda, con domicilio en avenida del Dieciocho de Julio, 7, por haberle estafado 3.000 pesetas que le entregó para la adquisición de una máquina industrial