

## PEREZOSO?

Tal vez la causa esté en las defectuosas funciones gástricas; o en la insuficiencia hepática. Médicos de todo el mundo recomiendan la "Sal de Fruta" ENO. Su acción equivale a la de la fruta fresca y madura.

## Fotografía indiscreta

# CANSADA Y HACENDOSA

Un paseo por las calles de Madrid, en la indiscreta compañía de una máquina fotográfica, brinda mil temas a la curiosidad de quien sepa recogerlos en el momento oportuno y aderezarlos con algo de fantasía. Junto a las fotos vivas por su interés de actualidad—el acontecimiento político, el accidente de tráfico, el incendio, la catástrofe...—hay otros momentos, que a primera vista nada dicen, pero que, en realidad, encierran algo digno de comentario para el espíritu observador. La ciudad está llena de escenas como ésta, en las que el fotógrafo avisado puede sorprender la risa de un niño, la mirada de un enamorado o, más sencillamente, el espectáculo de una mujer cansada y hacendosa.

¿Española? ¿Extranjera? Quizá esto último, por el sombrero negligentemente encaquetado. Difícil será que una mujer española se coloque el sombrero para ir a sentarse en el banco de un paseo público. Debemos suponer que el objetivo del fotógrafo ha sorprendido a una de las innumerables extranjeras que se acogen a la hospitalidad de Madrid, a la natural amabilidad de sus gentes, a la bóveda azul de su cielo alto... La dama, bien ajena a la pesquisa de la máquina fotográfica, realiza alguna delicada labor de adorno. Se le cansa la vista y le descansan los pies. En esa zona fresca y sombreada junto al banco, se ha aligerado de un zapato y deja el otro en chancleta. A la par de sus múltiples incomodidades, la vida ofrece muchas pequeñas satisfacciones: y una de ellas—y de las mayores, todos lo sabemos—consiste en aliviar los pies del insufrible tormento del tafilete. Esto es lo que ha hecho la dama de la fotografía una mañana soleada de Madrid, en el paseo de la Castellana. Nuestro fotógrafo la ha visto, se ha acercado cautelosamente, ha disparado su objetivo, y, ¡ya está, señora! Le pedimos perdón en su nombre si ha sido un poco indiscreto.

# PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.929.—70 céntimos

Madrid, martes 22 de abril de 1952

## ABUNDANTE NUBOSIDAD

Durante la pasada noche, una masa de aire húmedo e inestable ha pasado a través de la Península, dando lugar a chubascos en Galicia, vertiente cantábrica, cuenca del Duero y Levante. Ha nevado en el Pirineo Central. TIEMPO PROBABLE: Continuarán los aguaceros en Galicia y costa del Cantábrico. Abundante nubosidad en las cuencas del Duero y Ebro, con precipitaciones débiles en puntos aislados. Chubascos intermitentes en el Pirineo. TEMPERATURA: Máxima, de 30 grados, en Málaga, y mínima, de dos grados, en León. EN MADRID: 9,4 grados, a las seis, y 18,3, a las trece.

# BEVAN CONTRA CHURCHILL

## Este es el duelo político más interesante del momento

## Un gran drama se ventila en la vida política inglesa

PARIS. (Servicio especial de PUEBLO).—Comentando la actual situación política de Gran Bretaña, el semanario "France Illustration" publica lo siguiente:

"Un gran drama se ventila en la vida política de Inglaterra. No se limita simplemente al juego normal del péndulo parlamentario entre el Gobierno y la oposición. Los laboristas han permanecido mucho tiempo en el Poder y han impuesto una legislación social que hasta ahora sólo podría encontrarse en los países escandinavos. No es cuestión de volver sobre estas reformas, a despecho de los torneos oratorios y de las controversias. Es bien difícil percibir las grandes diferencias entre el programa de los conservadores y el de los laboristas.

El caso Bevan es el del "rebeld" que ataca a la vez a la política del Gobierno y a la política de un partido que no ha abandonado y del que no ha sido expulsado. Aneurin Bevan, que actualmente cuenta cincuenta años, es un galés hijo de minero, minero él mismo, que desde que tuvo uso de razón y de palabra se puso a vociferar contra la violencia y a morder contra los propietarios, los ricos, los explotadores, a los que hacía responsables de las miserias de su familia, de sus compañeros de trabajo y de sus vecinos. La gran fuerza de este militante sindicalista está en que, habiendo pasado muchos años en el Parlamento como diputado o ministro, no ha dejado jamás de ser el defensor de aquellos que no tienen la oportunidad o los medios de asegurarse una posición destacada en la vida. No es, pues, inexacto decir que el gran espectáculo de la Inglaterra contemporánea es la lucha entre Bevan y Churchill.

Lleno de honores, reconocido como el más grande orador de su tiempo, autor de grandes éxitos y de grandes ingresos, admirado en el Antiguo y en el Nuevo Mundo,

temido al otro lado del telón de acero, amante del arte, escritor, pintor, historiador, propietario afortunado de un caballo de carreras, Churchill no tiene que preocuparse de buscar una gloria suplementaria, ya que se la aseguró por el papel que desempeñó durante la última gran guerra y que le aseguró la inmortalidad. Sin embargo, si fuese empujado a sus últimos reductos, sin duda se vería obligado a decir que sólo tiene ante él un adversario de su talla, Bevan.

Clement Attlee es un hombre modesto, desdibujado, consciente, que tiene una opinión muy elevada de su deber, pero que no posee la brillantez, el espíritu que le permitiría derrotar a Churchill en el terreno de la elocuencia parlamentaria.

Bevan sigue siendo el hombre que en este país, donde el formalismo es más importante que el mismo Rey, no vaciló, a despecho de los clamores, en hacer alusión a la sordidez del primer ministro, declarando que era preciso romper la vejiga hinchada de mentiras con el puñal de la verdad, tratando además a Churchill de adolescente petrificado.

¿Cuál es la doctrina, el nuevo Evangelio del hombre galo, arrastrando tras de sí a más de 50 diputados, ha organizado un verdadero motín contra su partido, reforzando, por lo demás, sus posiciones en la opinión pública?

Considera Bevan que el comunismo no es una amenaza militar, sino una amenaza económica. En consecuencia, bastaría con darle al pueblo la protección y los medios materiales que le aseguran el bienestar para triunfar eficazmente del comunismo.

Es del parecer que una reunión de los representantes de las cuatro grandes potencias lograría resolver los grandes problemas del momento, resolviendo los problemas de la repartición y la distribución de las riquezas.

Este pequeño hombre, grueso, pero vivo, dotado de una elocuencia popular, maestro de la inventiva, de la imagen, de la insinuación, ha hecho una carrera notable en la política. Nació en una de esas regiones negras del país de Gales, donde en los momentos de paro la miseria igualaba a las peores regiones de Asia. Gusta al pueblo no sólo por sus cualidades intrínsecas, sino también por sus simpatías familiares, ya que es el esposo de Jennie Lee, una encantadora institutriz escocesa, que también es miembro del Parlamento. Recientemente ha visitado a Tito en Yugoslavia, dando así a pensar que es a la vez muy avanzado en su socialismo y muy anticomunista.

A propósito de los grandes problemas internacionales, como los de Persia o Egipto, Bevan ofrece soluciones simples: "No se pueda negar a esos países el derecho a la independencia; pero al mismo tiempo, y por intervención de las Naciones Unidas, debe pedírseles que pongan al servicio de la comunidad de las naciones las riquezas que poseen: el petróleo o los centros de comunicaciones internacionales, por ejemplo."

Con Aneurin Bevan estamos lejos, muy lejos, del socialismo británico de Webb, del socialismo presbiteriano de Ramsay Mac Donal y de Keir Hardie, del socialismo sindicalista y londinense del antiguo empleado de teléfonos Herbert Morrison y del bravo tradeunionista Bevin, del intelectualismo dialéctico, jurídico y marxista del aristócrata abogado Stafford Cripps, hijo de lord Parmoor, y muy lejos también del idealismo rutinario del buen fumador de pipa Attlee, a quien el mayor reproche que se le puede hacer es precisamente el de que no tiene nada que reprocharse.

En pocas palabras: todos aquellos que quieran comprender un poco lo que ocurre en Inglaterra, no tienen más que seguir de cerca la lucha de Bevan contra Churchill.



## Queremos un optimismo perdurable

# EN TUNEZ CUNDE EL MALESTAR

### Hoy regresa de París el residente general

#### FRANCIA CONSIDERA URGENTE LA REFORMA DEL PROTECTORADO

TUNEZ, 22.—El residente general, conde Jean de Hautecloque, debe regresar hoy en avión de París, trayendo nuevas instrucciones para mejorar las relaciones franco-tunezinas. Personas enteradas creen saber que el residente y el Gobierno han discutido principalmente las posibilidades de pronta constitución de la proyectada Comisión franco-tunezina sobre reformas en el estatuto del Protectorado.

La población está indignada por la iniciativa de los funcionarios franceses, que corrobora sus afirmaciones de que el nuevo Gobierno es un muñeco en manos de los franceses. Se trata de instrucciones para depurar a los Ministros de miembros del partido Neo-Destour. (Efe.)

## Taft al copo en Ohio

ASHTABULA (Ohio), 22.—El senador Robert Taft, que intenta obtener la totalidad de los 56 comisionarios de Ohio para la Convención Nacional republicana, ha inaugurado la campaña electoral en este su Estado natal con la promesa de reducir los impuestos de un 15 a un 20 por 100 para 1954, caso de ser elegido Presidente.

LA política de cambios emprendida por el nuevo Gobierno, y más concretamente el principio frecuentemente enunciado por el Ministerio de Comercio "Los precios han de ajustarse a los cambios y no éstos a aquéllos", viene dando frutos altamente halagüeños, que aun serán mayores si desentrañamos exhaustivamente la honda preocupación económica que contiene.

A simple vista, y como primer efecto, puede haber resultado perjudicial para determinados sectores que habían recibido anteriormente divisas más baratas para efectuar importaciones o se vendieran más caras las que produjeron las exportaciones de artículos nacionales.

Planteadas así la cuestión, los artículos españoles quedaron deprecados, y los extranjeros, encarecidos, por lo que, considerado con lógica de agiotista, debió contraerse nuestra balanza comercial. Los resultados prácticos han sido bien distintos; el volumen total de exportaciones—tanto en toneladas como en pesetas—ha aumentado en el cuarto trimestre del año 1951 y en el primero de 1952, y, en consecuencia, la cantidad total de divisas para importaciones también ha sido superior. De donde se deduce que los beneficios que antes se obtenían normalmente eran excesivos, ya que no podemos achacar a nuevos procesos productivos la facultad de abaratar espontáneamente y en tan reducido lapso de tiempo los precios de coste y de venta. Por todo ello creemos que lo que se ha producido es un menor beneficio para los exportadores y un mayor coste de fabricación de los productos obtenidos o elaborados a base de materias primas importadas, reflejado, unas veces, en mayor precio de venta al público de los productos, y otras, absorbido este nuevo incremento por la cuenta de nuestro nivel de vida.

También hay que señalar que, a mediados del año pasado, los precios internacionales en dólares de muchas materias primas empezaron a decaer, continuando la baja a lo largo de todo este año. Este hecho también tuvo su reflejo favorable en la formación de los precios de coste de productos fabricados en España, o por lo menos hizo posible para muchas industrias soportar los aumentos que experimentaron los cambios para las importaciones de las primeras materias por ellas empleadas.

Fundamentalmente, el aumento sensible en las exportaciones fué debido a la magnífica cosecha del ciclo agrícola 1951-52, que permitió que fuesen mayores los excedentes exportables y que al quedar mejor abastecido el mercado interior desapareciesen los precios especulativos.

¿Pueden ser los efectos logrados duraderos? ¿Pueden mantenerse? Creemos que sí, pese a "adversas contingencias climáticas y a coyunturas desfavorables en los mercados internacionales, siempre que analicemos el principio anteriormente reproducido, y, consecuentes con él, obtengamos otras causas no fortuitas y si perdurables por estar sometidas a la voluntad del hombre, constituyendo un nuevo sistema, y nuestras fuerzas productoras se predispongan a su íntegra aceptación y realización. En otro caso, una mala cosecha, la competencia de industrias extranjeras o agriculturas más prósperas nos colocará fatalmente, en los mercados exteriores, en inferioridad de condiciones, y ante la alternativa de conseguir las divisas imprescindibles para adquirir todo aquello de que precisamos y necesitamos a costa de "acoplar de nuevo los cambios a los precios", cargando todo el saldo desfavorable en la cuenta de nuestro nivel de vida.

# RETALES

Muchísimos cortes  
y retales de todas  
clases a precios de  
verdadera oportunidad

VEANLOS MAÑANA



## Nuevas Pañerías

MONTERA, 31



# GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

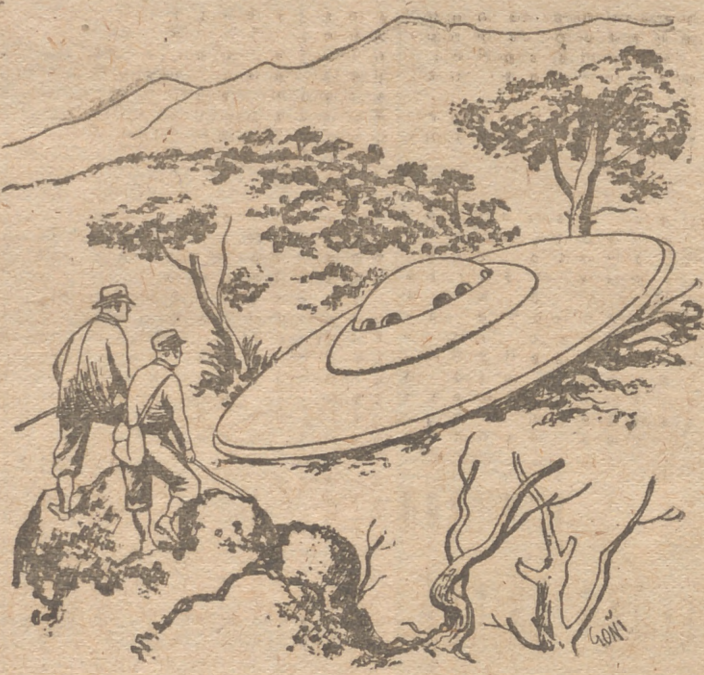
## LA VERDAD SOBRE LOS PLATILLOS VOLANTES

### DOS PLATILLOS VOLANTES MAS ATERRIZAN EN NUESTRO PLANETA

#### Los técnicos americanos descubren relojes basados en el principio del movimiento continuo.-El Ministerio de la Guerra de Estados Unidos mantiene el secreto para no provocar el pánico.- Vigilancia constante en la estratosfera

II

Entre las personalidades que Frank Scully ha interrogado sobre los platillos volantes está el ingeniero americano S. M. Newton, especialista en la detección de pozos petrolíferos por medio de ondas magnéticas. En calidad de ingeniero trabajaba en una Compañía petrolífera que se dedicaba a efectuar investigaciones en la región de Méjico, donde cayó uno de los platillos volantes. S. M. Newton describió a Frank Scully el platillo que había visto y los detalles que le facilitó concordaban perfectamente con los facilitados por el misterioso conferenciante de Denver. Ambos hombres no se conocían en absoluto. S. M. Newton fué aún más lejos: mostró a Frank Scully uno de los instrumentos tomados del platillo cuando la investigación. El 8 de septiembre de 1949 enseñó a Scully un diminuto aparato, bastante semejante a una emisora de radio, pero cuyo tamaño no era mayor que el de una caja de cerillas y que no poseía antena ni hilo de ninguna clase.



En aquel tiempo las autoridades militares norteamericanas no eran aún tan severas en relación con el secreto de los platillos volantes, pero desde entonces, a cuantos sabían algo del asunto se les "rogó" callasen. y el Ministerio del Aire emprendió una gran campaña para ahogar el asunto. Las apariciones de platillos volantes fueron calificadas de "alucinaciones colectivas", y cuando algunos ciudadanos americanos mantuvieron sus afirmaciones fueron incluso sometidos a "reconocimientos psicoanalistas", cuyo resultado no fué nada favorable por lo que se refiere a su cordura. Desde entonces muchas personas que hubieran podido esclarecer un poco el asunto no se atrevieron a hablar así los pagasen millones de dólares, según expresión de uno de los sabios interrogados por Scully.

No obstante, el periodista encontró un sabio norteamericano que se decidió a hablar con la condición, eso sí, de que su nombre no fuera revelado. En su libro, Scully le designa con el nombre de "Doctor G..." y afirma, bajo palabra de honor, que tal sabio existe y que él se ha limitado a transcribir sus palabras. Hemos expuesto en nuestro primer artículo las declaraciones del Doctor G..., referentes a su visita a uno de los platillos volantes, aquel en que fueron hallados dieciséis cadáveres. Dijimos también que en tal ocasión, el Doctor G... formaba parte de un equipo de sabios que trabajaban por cuenta del Gobierno americano. Este Doctor G... se halló presente asimismo en la inspección de los otros dos platillos que cayeron en la Tierra.

#### UN PLATILLO CAE EN ARIZONA

El primer platillo cayó en el Estado de Arizona. Era semejante en todo al primero, si bien su diámetro era más pequeño: en lugar de 30 metros de envergadura, no tenía más que 21.60. No obstante ser, como decimos, algo más pequeño, su tripulación estaba constituida también por 16 hombres de la misma constitución y talla que los del primero. La puerta de acceso al interior se hallaba abierta, posiblemente por causas accidentales. Al entrar el aire en la cabina había asfixiado a los tripulantes, que probablemente no estaban acostumbrados a la atmósfera de la Tierra. Dentro del aparato debían contar con condiciones atmosféricas iguales a las del planeta de donde procedían y habían sucumbido por asfixia en opinión de los médicos que examinaron los cadáveres. Estos mismos médicos diagnosticaron que la muerte había sido producida unas dos o tres horas antes, como mucho, del momento en que fueron hallados. El desorden que reinaba en el interior del aparato permitía suponer que la muerte no había sido instantánea. En el interior del platillo se hallaron diversos instrumentos, algunos de ellos redondos, del ta-

maño de una moneda de un dólar (poco más o menos el de un euro de los actuales), un poco más gruesos, debían ser relojes. Fueron hallados también cuadernos en los que había escritos, en caracteres ideográficos, bastante semejantes al chino, algunos signos. En los relojes había cuatro signos de la misma escritura en los sitios donde los nuestros llevan las cifras 3, 6, 9 y 12. Mas los citados relojes no tenían mecanismo alguno para darles cuerda, lo que hizo suponer estaban basados en el principio del movimiento continuo o movidos quizá por la misma energía que impulsaba al platillo. La aguja daba una vuelta al cuadrante cada veintinueve días, es decir, en un mes "magnético". La medición del platillo y de su interior dió un resultado interesante: pudo apreciarse que el sistema numérico con arreglo al cual habían sido hechos los cálculos del aparato, tenía como base 9. Era, pues, un "sistema nueve", distinto del "métrico decimal" usado por nosotros.

#### EL MINISTERIO DEL AIRE NORTEAMERICANO COPIA EL TREN DE ATERRIZAJE DE LOS PLATILLOS VOLANTES

El doctor G... fué uno de los primeros técnicos americanos que vió y examinó el tercer platillo volante, que cayó algunos meses después del que acabamos de hablar, en el Valle del Paraíso, también en el Estado de Arizona, a pocos kilómetros de la ciudad de Phoenix, donde en aquel tiempo trabajaba el doctor G... Este aparato, más pequeño que cuantos había examinado anteriormente, no medía sino 10 metros de envergadura y no contenía más que dos pilotos. Uno de estos pequeños seres estaba a medio salir del aparato. Había quedado muerto sobre la puerta de acceso. El segundo, que también

se hallaba muerto, estaba sentado ante el tablero de mandos. El platillo era, como hemos dicho, semejante a los primeros, pero más pequeño. Sin embargo, contaba con algo que los otros no tenían: un tren de aterrizaje, de construcción completamente distinta a los que estamos acostumbrados a ver en los aviones terrestres. Este tren de aterrizaje tenía tres soportes terminados en unas bolas, de material aún más duro que el acero, y que rodaban libremente dentro de la caja de los soportes. Tenían el tamaño de un melón de tipo mediano. Al hablar con Frank Scully, el doctor G... describió los soportes como "gigantescos bolígrafos".

Este aparato de aterrizaje debe existir en alguna parte—dijo el doctor G...—y es probable que los especialistas del Ministerio del Aire trabajen para copiarlo y aplicarlo en los aviones americanos, ya que representa, sin duda, una solución mucho más perfeccionada que los trenes de aterrizaje actualmente en uso. Espero—añadió—que por ser bastante grande no se lo haya llevado ningún "coleccionista de recuerdos", como ya ha ocurrido con bastantes instrumentos más pequeños encontrados a bordo de los platillos volantes...

#### ¿POR QUE LAS AUTORIDADES GUARDAN SECRETO?

Frank Scully ha intentado también conocer los motivos en virtud de los cuales el Ministerio de la Guerra americano rodea de un

profundo secreto a cuanto se refiere a los platillos volantes. Sobre el particular ha llegado a las siguientes conclusiones:

Las razones son múltiples. La principal, impedir un pánico general que produciría, muy posiblemente, graves repercusiones en la situación política y económica de Estados Unidos y del mundo entero.

"Puesto que el pueblo americano es susceptible de emocionarse de tal forma por algo que no existe, Dios nos proteja si alguna vez nos envían una bomba atómica, que será algo real y verdadero", declaró un día el general americano Carl Spaatz cuando fué radiada una emisión de radio americana sobre la obra "La guerra de dos mundos", de H. G. Wells, que provocó un pánico terrible en Estados Unidos.

La segunda razón es que el Pentágono americano (Estado Mayor) tenía la intención de construir platillos volantes o algún aparato semejante inspirado en ellos. Este proyecto, llamado "Proyecto volante", ha sido, al parecer, abandonado. Los motivos de tal abandono no puede Frank Scully—o no quiere—decirlos. La actividad de los agentes comunistas en Estados Unidos ha servido de experiencia a los técnicos militares norteamericanos, y por ello no sólo guardan un riguroso secreto en cuanto se refiere a los

platillos volantes, sino que tachan de "alucinaciones" cuantas declaraciones se refieren a ellos.

La tercera—y quizá la más importante—es el hecho de que los platillos volantes utilizan una fuerza natural que existe en la Naturaleza, si bien desconocida de los hombres: la fuerza magnética. Como ya dijimos, la posesión del secreto que permita utilizar libremente esta fuerza propiciaría a un Estado el dominio absoluto del mundo.

Según Frank Scully y los sabios a quienes ha interrogado sobre el particular, no cabe duda de que algunos sabios norteamericanos trabajan en la solución de este problema y que las autoridades militares americanas quieren tener la seguridad de que el secreto está perfectamente guardado...

¿Qué es la fuerza magnética? En nuestro próximo artículo responderemos a esta pregunta.

Enrique Miguel BORGAS

#### MARANA:

EL CAPITAN MANTELL FUE DESINTEGRADO POR LA ENERGIA MAGNETICA. ¿Es el "rayo de la muerte" el arma de los pilotos de los misteriosos platillos volantes? ¿Podrá la energía magnética sobrepasar la velocidad de la luz? Los sabios americanos buscan la respuesta a estas preguntas.

## Los marcianos nos espían

PARIS. (Servicio especial de PUEBLO.)—El semanario "Carrefour" ha publicado la siguiente información:

"Una circular del Ejército del aire de los Estados Unidos acaba de ordenar a todos los aviótores que observen con atención los objetos extraños que podrían encontrar en su campo de visión y hacer un informe a las autoridades competentes. Parece ser que después de las explicaciones dadas por un portavoz autorizado, ha sido posible explicar el origen muy natural del 70 por 100 de los artefactos vistos.

Se trataría, al parecer, tanto de globos sondas como de aviones prototipo de una forma desastrosada, como también de un simple reflejo del sol sobre un meteoro.

No deja de ser verdad por esto que en el 30 por 100 de los casos, ninguna explicación válida ha podido encontrarse. Y las autoridades del Ejército del aire americano tratan de aclarar el misterio.

Ha comenzado a abrirse un dossier sobre los platillos volantes. La revista americana "Life" y el semanario inglés "Sunday Dispatch" lanzan la apasionante hipótesis siguiente: "Los platillos volantes son

artefactos lanzados desde otro planeta y en los cuales los marcianos, a menos que sean selenitas o renusinos, vienen a espíar a los hombres."

El "Sunday Dispatch" publica, en apoyo de esta tesis, las declaraciones del doctor Walter Riedal, el cual durante la guerra dirigió el centro de Peenemunde, donde fabricaron las V-2 que bombardearon a Londres.

Según el doctor Riedal, que actualmente trabaja en California en las fábricas que producen el famoso aparato de caza "Sabre", "es imposible que seres humanos hayan podido soportar la aceleración de ciertas maniobras de los platillos volantes, tal y como han sido observados. Su velocidad supone igualmente procesos de construcción, de propulsión y de manipulación que todavía no están a nuestro alcance. Podría tratarse de aparatos construidos en Rusia, pero no creo que así sea, pues en este caso Rusia estaría dotada de tal superioridad sobre los occidentales que habría ejercido ya mucha más presión política."

La conclusión que se impone es la de que los platillos volantes son de origen extraterrestre. A este respecto, el

doctor Riedal añadió "que es probable que procedan de Marte, donde si existiesen seres inteligentes, poseerían naturalmente todas las condiciones requeridas, desde el punto de vista aéreo y astronómico, para lanzar en el espacio tales aparatos, sirviéndose de la cara de la Luna que nosotros no vemos".

El doctor Riedal, al hablar así, está de acuerdo con otro ingeniero aeronáutico, el señor Knoll, de la Sociedad North-Rop, que ha llegado a las mismas hipótesis gracias a argumentos semejantes. Por lo demás, los dos han salido de la Asociación de Estudios sobre los platillos volantes, que nació en California hace algunos meses, y a la cual las autoridades militares americanas han confiado, al parecer, el cuidado de proseguir las investigaciones sobre el misterio de estas máquinas voladoras.

Se obtendrá realmente la prueba de que somos espíados por los marcianos? Desde luego, es muy difícil afirmarlo; pero todo el ruido que vuelve a armarse en torno al problema de los platillos volantes ha tenido al menos un resultado inmediato: se han visto de nuevo. Unos días después de la publicación de la circular de

la aviación de los Estados Unidos y de las entrevistas de los especialistas, se han recibido informaciones muy serias de diversos puntos de los Estados Unidos: se han visto los misteriosos discos brillantes.

Dos pilotos han observado en particular, durante una hora, por encima de Benson, en Arizona, dos "objetos" ovales seis veces más grandes que un bombardero B-29. Carecían de alas y volaban sin embargo a gran velocidad y a una altura más elevada que la máxima posible de los aparatos de los dos pilotos. Sus camaraadas, desde tierra, percibieron igualmente estos discos brillantes.

Hasta ahora, ningún testimonio digno de fe ha demostrado la presencia de platillos volantes en Europa, al menos en estas últimas semanas. Su última ofensiva se remonta a la época en que toda la Prensa contaba por menudo las observaciones americanas y los comentarios que suscitaban. Pero no podemos tener confianza. En los días próximos después de la publicación de este artículo serán ciertamente numerosos los que "verán" a los platillos volar sobre el cielo de Francia."

## ¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUMERO 295. Doña C. R. L., de Madrid. Tiene usted derecho a resolver el contrato de subarriendo, advirtiéndolo a uno de los subarrendatarios—el que lleve menos tiempo y tenga menor familia—que necesita la habitación para su hermana. Ofrecemos a usted dos caminos: bien el de instar pura y simplemente ante el Juzgado municipal la resolución de contrato, porque el subarriendo no disfruta del mismo beneficio de prórroga forzosa que el arriendo, bien avisando fehacientemente con un año de antelación y ofreciendo la indemnización de un año de renta.

CONSULTA NUMERO 296. Doña R. C. B., de Tetuán de las Victorias. Primero. No puede su amiga traspasar el piso sin consentimiento del casero. Segundo. Tampoco puede subarrendarlo sin la misma licencia.

TORRE ENCISO  
Abogado del I. C. de Madrid

## No puede reprochares al estudiante un derroche del tiempo escolar

NOTA ACLARATORIA DEL S. E. U.

El Sindicato Español Universitario hace pública la nota siguiente:

"La Jefatura Nacional del Sindicato Español Universitario ha tenido conocimiento de que en el "Boletín del Consejo General de Colegios de Odontólogos y Estomatólogos, Información dental", año XI, núm. 123, y como artículo-editorial, ha aparecido un suelto en el que, bajo el pretexto de una noble preocupación por la formación profesional del futuro estomatólogo, se vierten conceptos equivocados sobre el aprovechamiento escolar y la organización de la enseñanza que afectará por igual a cuantos se atanan por servir a la Patria desde las aulas y el estudio.

A este respecto conviene dejar bien sentado:

a) Que la inmensa mayoría de la población escolar universitaria cumple con su deber de trabajo en una intensidad desconocida en España en épocas anteriores y suficiente para servir de ejemplo a buen número de organizaciones públicas y privadas, quedándole aún tiempo para ofrecer a su Patria el esfuerzo de las lides deportivas, competiciones culturales o servicios de armamento. Nadie, sin cometer una injusticia, puede reprochar al estudiante un derroche del tiempo escolar, y ello sin necesidad de que se recurra a la férrea mano de las listas de clase, etc.

b) Que en el buen aprovechamiento del tiempo escolar, establecido por las autoridades

competentes, los estudiantes han encontrado siempre el estímulo, la orientación y el apoyo de la clase docente, noblemente preocupada por cuanto significa mejora en la preparación intelectual y profesional de sus alumnos.

c) Que contrasta este gel cumplimiento de sus deberes por parte de profesores y discípulos con el olvido en que la sociedad española tiene a su Universidad, y especialmente con la inconsciencia de buena parte de los profesionales que, procediendo de la misma, reprochan a ésta lo que en una buena parte debería ser objeto de colaboración y afanes por parte de todos.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista."



# CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO



## EL GOBIERNO DE LAS COMPONENTAS

CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

EL DIA 1 DE MAYO SUBIRAN LAS TARIFAS

de los trenes en Inglaterra  
La manía de viajar

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

ENTRE la gente está corriéndose la idea de que este Gobierno conservador juega demasiado a las componentes. Comenzó por prometer que en cuando subiera al Poder llevaría a cabo una política claramente conservadora, cosa que no ha hecho. No restauró los distritos universitarios (consistentes en dar a las Universidades, conservadoras casi todas ellas, la categoría de distritos electorales, con lugar en el Parlamento); no desnacionalizó el acero ni el transporte por carretera; ha continuado como por inercia, una serie de cosas instituidas por los socialistas y que apesantan a socialista; y, en general, ha dado carta de naturaleza a lo que la gente da en llamar revolución socialista, y que a mí no me lo parece. Ha sido precisa una reacción violenta de un grupo de conservadores para arrancar de Churchill la promesa de "llevar a cabo inmediatamente una vuelta al sistema de la infletiva privada", que es la posición conservadora "contra el principio laborista de la nacionalización. Pero la cosa así no tiene gracia y, en todo caso, deja mal a los " Tories", presentándose más aún como un "Gobierno de componentes".

Ahora, para coronarlo todo, se presenta la cuestión de los trenes y la subida de tarifas.

Después de la reciente subida de autobuses y Metro en Londres, que tanto revuelo armó y tanta influencia ejerció en la derrota conservadora en estas elecciones municipales, el Ministerio de Transportes decidió subir las tarifas de los trenes a partir del día 1 de mayo que viene. Estas subidas varían, y en ciertos casos son hasta del veinte por ciento. De pronto Churchill congrega a sus ministros y adopta una decisión dramática: anular la decisión hasta que una Comisión investigadora determine si son justas o no lo son. La Comisión examina y determina, todo ello en cosa de horas, que las subidas son justas. El resultado final es que se llevarán a cabo, aunque en menor escala, y que, probablemente, será el Estado quien tenga que apertillar con la diferencia.

### COMPONENTAS, REMIENDOS Y REPASOS

ESTA medida de Churchill puede hacer que alguien diga: "Hombre, Churchill se preocupa de que no suban los trenes"; pero la mayoría pensará, sin duda, que el Gobierno conservador está aterrizado con el resultado de las elecciones municipales, y si tal piensa, no le faltará razón. Lo malo del prestigio es que se gana, se pierde y se regaña con relativa facilidad, pero recordarlo resulta difícilísimo. Hasta ahora la gestión gubernativa de Churchill ha sido muy buena gubernativamente, pero muy mala democráticamente. A mí me da la impresión de que tanto tratar con Hitler, Tito y Stalin (que son maestros en eso de salvar pueblos contra la voluntad popular) le ha convertido en una especie de dictador vergonzante. En efecto, su política de componentes y medias tintas y de querer impresionar a la gente anulando de pronto la subida de los trenes, no puede hacer otra cosa que enfurecer o divertir a la mayoría y crear complicaciones con su propio Gobierno. Y lo peor, me parece a mí, es que si tarda mucho en dejarle la plaza a Eden, se va a encontrar con Mr. Butler en la subdirección, cosa que no estaba hasta ahora en los cálculos de nadie.

### LA IMPORTANCIA DE LOS TRENES

EL lector que no haya estado en Inglaterra no puede darse idea de lo importantes que resultan aquí los trenes. En España no se va a Madrid más que para ver Pasapaga o para sacar unos documentos en la Dirección General de Seguridad, y ningún madrileño va a provincias a no ser que no le quede otro remedio, o que sea verano y haya que sacrificarse; pero el inglés medio sale de Londres o

viene a Londres con una frecuencia sorprendente.

Yo creo que la idea que nos hacemos de España los españoles es la de un país con una capital, varias ciudades y unas provincias. El inglés, en cambio, sin casi darse cuenta, ve a Inglaterra como una ciudad inmensa cuya densidad de población varía. Igual que Londres es el resultado de muchas ciudades, con sus Ayuntamientos, unidas bajo un gobierno provincial, así, el resto de la isla sigue siendo más y más Ayuntamientos bien unidos entre sí por trenes y autobuses.

Así, el inglés normal va hoy contigo al cine y mañana le ves con un maletín bajo el brazo:

—¿Te vienes a tomar una cerveza?—va uno y dice.

—Pues no, la verdad—contesta el otro—, no puedo ahora; si quieres te veo pasado mañana.

—¿Pues adónde va?—

—A tal sitio—y da el nombre de una ciudad que está de Londres como Burgos de Madrid.

—¿Y a qué vas?—

—Pues a pasar un día con tía Fanny, que tiene un perrito nuevo y me lo quiere enseñar.

Y para ver el perrito de tía Fanny este individuo se gasta una libra en trenes y aguantar un par de horas de viaje.

### CONSERVADURISMO NO CONSERVADOR

OTRA característica del Gobierno de Churchill es su poco respeto por las normas establecidas. Ello es buen signo, porque el que no respeta las normas suele ser capaz de crear normas nuevas. Puede también ser un signo de irresponsabilidad, de lo cual Churchill, gracias a Dios, está libre. Hasta ahora las empresas nacionalizadas no tenían nada que ver con el Gobierno. Pertenecían al pueblo, y era el pueblo el que las pagaba, no en forma de impuestos, sino directamente. La forma de modificar sus sistemas, consultando la voluntad popular a través del Parlamento, no estaba aún bien establecida, pero ya se iba concertando con el tiempo y una caña. La intervención personal de Churchill esta vez ha creado un mal precedente, por el que los señores Bevan, Bevan, Bevan y Bevan (y también quizá el señor Bevan) le estarán muy agradecidos: el Gobierno, en nombre del pueblo, puede poner el veto a decisiones tomadas en el seno de una industria nacionalizada. Por ese camino se va derecho a lo que yo me sé y usted se calla.

Hay gente malintencionada que piensa que Churchill ya tenía en su poder un informe sobre "la necesidad y justicia del aumento de tarifas" cuando decidió anular la subida en cuestión "hasta que la Comisión investigadora le facilitase un informe sobre la justicia y necesidad de esta subida". Y hay quien añade que todo fue una pataleta para tratar de influir claramente en las elecciones secundarias que van a tener lugar hacia mayo, fecha hasta la que la subida no tendrá lugar después de todo.

### HUMORISMO DE LA COMISION INVESTIGADORA

EN fin, que las tarifas suben "urbi et orbe" y el Gobierno, después de su paso de baile, sigue como Dios le dé a entender. La Comisión investigadora censuró al Ministerio de Transporte por no haber anunciado las subidas con antelación suficiente, se negó a aceptar una nueva tarifa de un penique para medias distancias, suprimió las tarifas especiales a fin de que todo el mundo pague igual y el contribuyente no tenga que sufrir el transporte ajeno, e instituyó (para que no digan) que se indique en las paradas de autobuses y demás cuáles indican comienzo de distancia y cuáles no, a fin de que los ciudadanos puedan ir andando hasta la próxima y no perder penique y medio. La cosa tiene, a juicio mío, un solo resquicio de sensatez: dar más realismo al transporte, haciendo pagar a cada uno lo que cuesta el billete y no lo que el contribuyente le deja por pagar.



## EL GOBIERNO DE PINAY TOPA CON LOS CARNICEROS, LOS FUNCIONARIOS Y LOS VENDEDORES DE PRENSA

CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

LOS FUNCIONARIOS Y LOS VENDEDORES DE PRENSA

PARIS. (De nuestro redactor-corresponsal.)—Treinta días tiene aun por delante M. Pinay para modelar su experimento de baja de precios por persuasión, sin recurrir a violencias legales. Los decretos-leyes, realizando ciento diez mil millones de economías en los servicios civiles, propuestas por los ministros respectivos, deben empezar a publicarse esta misma semana, sin perjuicio de someterlos el 20 de mayo a la aprobación parlamentaria. Cuenta M. Pinay con la adhesión de la opinión pública y de los organismos industriales y comerciales. En su discurso de Lyon procuró desvanecer los recelos de los sindicatos socialdemócratas, sobre el reajuste de salarios, indicando que pueden

consentirse mientras se compensen con la reducción de los márgenes beneficiarios, superiores a la justa remuneración del capital y de sus esfuerzos.

Hasta ahora tropieza: primero, con la indignación amenazadora de la Federación de Funcionarios opuesta a toda reducción de haberes, gratificaciones y horas extraordinarias. Le será difícil obtener las economías sólo en el material burocrático. Segundo, trató de imponer M. Pinay una rebaja del 5 al 7 por 100 en la comisión que perciben los vendedores de Prensa con puesto fijo. El Sindicato respectivo, reunido en Asamblea en su sede de Faubourg Montmartre, rechaza la baja que en París sólo se aplicaría a la venta de los semanarios

y no de los diarios, donde el descuento del 25 por 100 seguirá invariable; en cambio, en provincias, el Gobierno desea amputar el descuento de un 10 por 100. Amenazaba una nueva subida del precio de los periódicos y el Gobierno les ha hecho una rebaja en la adquisición de papel, para evitarla. Los vendedores de Prensa decidieron ponerse en huelga desde ayer, tanto en la capital como en provincias, de una duración ilimitada.

Ha tropezado también M. Pinay con los carniceros. El prefecto de Policía de París convocó ayer a los dirigentes del gremio para solicitarles en nombre del Gobierno una rebaja modestísima del 5 al 6 por 100. Con distintos pretextos eludieron una respuesta, pero en la mañana de hoy se observó que entraba menos ganado en los mataderos generales de La Villette.

El señor Chaterine, en sus consejos diarios por radio a las amas de casa, pasó en silencio la terquedad de los carniceros, limitándose a proclamar que se podía comprar la botella de vino a 100 francos, que el kilo de lechuga había bajado de 180 francos y sólo costaba 100, que las patatas tempranas se vendían hoy a 52 francos, en vez de 55, y que en los demás artículos pronto sería efectiva la baja. En otras circunstancias, podían omitirse estos pequeños incidentes domésticos, pero hoy revista cierta importancia el empeño de un Gobierno en abaratar el coste de la vida por medios persuasivos

A causa de las restricciones de divisas, pocos serán los ingleses que este verano atravesarán el Canal. Con la vista se consolarán,

ya que se ha conseguido la transmisión directa en televisión de París a Londres de espectáculos de la capital. Las pruebas se realizaron ayer en Londres. Arreliados en su butaca cien periodistas londinenses, contemplaron, a la caída de la tarde, variados aspectos de la plaza del Teatro, de Montmartre, con sus veladores, sus retratistas ambulantes, murmullos lejanos y conversaciones que se percibían claramente, a la misma hora, en aquel preciso momento. Vieron y oyeron luego el atardecer melancólico del jardín de Tulleries, con los últimos gorriones píooteando en la arena, los curiosos acercándose a la tumba del Soldado Desconocido en el Arco del Triunfo de la plaza de la Estrella, y, por último, la atracción turística de la Torre Eiffel, con su enjambre de belgas, suecos y suizos.

Se subsanó la diferencia de puntos de televisión y el escaso alcance de la emisora parisiense, estableciendo diversos puntos de transmisión, de París a Villers-Cotterets, luego a Lila, de allí a Cassel, donde se operaba la transformación de puntos, y de un pueblito costero de la Mancha, la cruzaba para conseguir dos enlaces más en Inglaterra. En total, ocho estaciones de retransmisión para alcanzar Londres. Pero así pudieran los ingleses vivir las mismas horas que en Francia, ver y oír, no oír, porque la televisión, por fortuna para los sometidos a la super-auricularidad, no es todavía olorosa. Si lo fuera, el Gobierno de Mr. Churchill hubiese prohibido, seguramente, esta prueba magnífica, que abre a la televisión, entre dos naciones, perspectivas sorprendentes.

## HA MUERTO EN SUIZA EL EX MINISTRO BRITANICO SIR STAFFORD CRIPPS

ZURICH, 22.—Sir Stafford Cripps, ex ministro británico de Hacienda, ha fallecido en esta ciudad. El ex canceller del Exchequer padecía tuberculosis a la espina dorsal y otra rara y peligrosa enfermedad que nunca había sido identificada hasta ahora. El doctor Dagmar Liecht, que asistía a sir Stafford Cripps, había manifestado en la mañana de ayer la posibilidad de que el paciente resistiera todavía una semana o más. Pero un fallo del corazón produjo el súbito desenlace. En el momento del fallecimiento, ocurrido a las veintidós horas de ayer, se encontraba a la cabecera del enfermo su esposa, lady Cripps. El finado cumplía sesenta y tres años el jueves próximo. (Efe.)

## Una importante baja definitiva en las filas laboristas: Lord Austeridad

CON sir Stafford Cripps desaparece una de las personalidades más acusadas y complejas del movimiento laborista británico. Dentro de este movimiento, sir Stafford Cripps representaba un laborismo intelectual eminentemente jurídico, de raíz marxista, que bordeó casi siempre la heterodoxia y alguna vez cayó plenamente en ella, como cuando fue expulsado del partido, en el año 1939, cuya disciplina interna nunca aceptó de una manera incondicional. Su seadmisión en el "Labour", en 1944, no dejó de tener alguna relación con el período de "Luna de miel" en las relaciones entre la Unión Soviética y los aliados occidentales. Sin ser comunista, su actitud frente a Rusia podría ser calificada en cierto modo de "bevanista". Cuando Churchill le nombró embajador de Gran Bretaña en Moscú, durante la pasada guerra, sabía que sir Stafford Cripps era un hombre bien recibido en Moscú, aunque su filiación marxista y su socialismo insular eran profundamente despreciados en Rusia por los bolcheviques desde los tiempos de Mac Donald.



diaron la independencia de aquel país.

Sir Stafford Cripps llegó al "Labour" por vía intelectual y no por el camino habitual del obrerismo sindicalista. No procedía del proletariado, como Bevan o Bevin, ni de la burguesía, como Clement Attlee, sino de la aristocracia, pues era hijo de lord Parmoor. Su carrera política, brillante y accidentada, no la hizo a través de la lucha sindical, sino de su famoso bufete de abogado, caro y espectacular. Sin duda, por esta razón nunca llegó a tener en el partido la popularidad de un Bevin, un Morrison o un Bevan, aunque todo el mundo reconoció su extraordinaria valía y preparación.

De la Embajada en Moscú pasó a ser ministro de Producción Aeronáutica, y en este puesto puso a contribución todas sus dotes de organizador y su extraordinaria capacidad de trabajo. También fue enviado por dos veces a la India, en misión oficial, celebrando entrevistas con todos los jefes políticos, entre ellos con el Mahatma Gandhi, que prelu-

Al triunfar los laboristas en las elecciones "caquis" de 1945, sir Stafford Cripps desempeñó sucesivamente las carteras de Comercio, Economía y Hacienda (canciller del Exchequer), en sustitución de Dalton. En este último puesto se ganó el sobrenombre de "Lord Austeridad", por imponerse férreamente al pueblo británico, comenzando por él mismo, aunque tal vez con menos sacrificio que el resto de sus concluidanos, pues desde la juventud estaba habituado a trabajar doce horas diarias y a los pocos menús de un vegetariano integral. Durante su permanencia en el Ministerio de Hacienda, llevó a cabo, en septiembre de 1949, la más impopular, aunque necesaria, de todas sus medidas de austeridad: La desvalorización de la libra esterlina. Dimitió el cargo de canceller de Exchequer en octubre de 1950, por razones de salud, y le sustituyó Hugh Gaitskell.

Desde entonces, su vida fué languideciendo, hasta extinguirse ayer en un sanatorio suizo. No puede decirse que Inglaterra le haya olvidado, pero su escuálida y extravagante figura se había borrado ya del primer plano de la política.

M. BLANCO TOBIO

## UN NORTEAMERICANO MANDABA LAS GUERRILLAS COMUNISTAS EN FILIPINAS

### Ha sido detenido por las fuerzas gubernamentales

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de F.E.L.)—Los neoyorquinos se han quedado esta mañana sorprendidos al leer el periódico: el jefe de una de las guerrillas comunistas Hukbalahap, que operan desde hace varios años en Filipinas, era un ciudadano norteamericano. Los "huks", que tantos dolores de cabeza han dado al Gobierno de Manila y que están costando sus buenos dólares a los Estados Unidos, acudidos por un hombre nacido en este país. Quizá algunos empiecen a comprender que lo que se juega ahora no es el destino de un país, sino una guerra ideológica que separa a unos hermanos de los otros.

William Pomeroy nació hace treinta y seis años en Waterloo (Nueva York) e ingresó en las Fuerzas Aéreas norteamericanas en el año 1942. Según se informa, pertenecía desde hace años a la Liga de Jóvenes Comunistas de la Unión. Cuando el general Mac Arthur, cumpliendo su promesa, regresó a las Filipinas, Pomeroy fué uno de sus hombres. En el año 1945 entró a formar parte de las fuerzas de guerrilleros, compartiendo estas actividades con los estudios universitarios, que realizó en la Facultad de Derecho de Manila. Allí conoció a Celia Mariano, hija de una

distinguida familia filipina, y logró ganarla para la causa comunista.

A fines de 1949 la cosa se puso fea. La Policía descubrió sus actividades y el celo especial que ponía en las "escuelas stalinistas" que los "huks" tenían en la isla y tuvo que huir al monte, dirigiendo una de las guerrillas. Hace unos días fué capturado en las solitarias montañas del centro de Luzón, en el límite de las provincias de Bulacan y Quezón, a 50 millas al norte de Manila, junto con 15 "huks", entre los que se contaba una mujer, Celia Mariano, que según parece resultó muerta en la lucha.

El secretario de Defensa filipino, Ramón Magsaysay, ha declarado que William Pomeroy será juzgado por un Tribunal de este país, acusado de múltiples asesinatos, robos y crímenes contra el Estado, pero que no podrá ser condenado por traición, ya que es súbdito norteamericano.

No ha de servir de mucho la noticia de que la Embajada de los Estados Unidos no hará ninguna gestión para salvar la vida de Pomeroy. Los neoyorquinos empiezan a comprender hasta qué punto el comunismo es una verdadera amenaza, contra la cual nada sirven las ya viejas y gastadas fórmulas nacionales.



# Los astilleros bilbainos tienen comprometida su producción para muchos años

## Solamente en Sestao hay contratada obra valorada en mil quinientos millones de pesetas

BILBAO, 22.—Los astilleros vizcaínos no sólo trabajan actualmente a pleno rendimiento en un considerable programa de construcciones navales, sino que tienen comprometida su producción para varios años. Así, por ejemplo, la obra contratada por unos astilleros de Sestao sobrepasa los 1.500 millones de pesetas. Dejemos que los datos concretos y las cifras, con su elocuencia, demuestran mejor que las palabras la labor que en materia de construcciones navales se desarrolla en Vizcaya.

Una factoría de Sestao tiene en la actualidad en construcción un buque mixto de carga y pasaje para servicio trasatlántico de toneladas 14.500 de desplazamiento, con motor Diesel de 7.300 HP, y capacidad para 330 pasajeros; cuatro buques destinados a la pesca del bacalao, de 2.710 toneladas cada uno, con motores Diesel de 1.300 HP; dos buques de pasaje para el servicio trasatlántico con América del Sur, de 16.400 toneladas de desplazamiento, con dos motores Diesel de 7.300 HP cada uno y con capacidad para 850 pasajeros también cada buque; dos buques destinados al transporte de carbón, de 5.050 toneladas cada uno, con calderas cilíndricas y máquina de vapor de 1.400 HP; un buque de 2.100 toneladas de desplazamiento, también de calderas cilíndricas y máquina de vapor de 1.000 HP.

Estas construcciones representan un total de 70.340 toneladas. Además esta factoría construye todos los motores principales para los buques citados y ocho equipos propulsores con motores de distintas potencias para buques construidos por otros astilleros.

Por otra parte, en la misma Empresa se construye el siguiente material ferroviario: 26 coches mixtos de primera y camas, diez coches camas, diez coches melancólicos de primera clase para la Renfe, diez coches automotores eléctricos y romolques, 20 locomotoras eléctricas de gran potencia para la Renfe, 50 bogies para ferrocarriles de vía ancha y 44 de vía estrecha.

Otra Naviera tiene el siguiente programa de construcción naval: el buque "Monasterio de la Ribadella", para la Empresa Nacional Elcano. Desplazamiento, 14.630 toneladas; capacidad de pasaje y tripulación, 450. Será entregado próximamente. Buque "Monasterio del Paular", también para la Empresa Nacional Elcano, de idéntico tonelaje y número de pasajeros y tripulantes que el anterior. Dos buques fruteros de 7.200 toneladas de desplazamiento cada uno, y el buque "Monte Umbe", de 14.630 toneladas. Total, 58.290 toneladas.

Una factoría de Erandio tiene en curso de ejecución la pareja de bocaladeras "Izarraitz" y "Udalitz", de 320 toneladas de desplazamiento cada una; la pareja de bocaladeros "Izarraitz" y "Udamá", de 700 toneladas cada uno; otros tres buques de transporte de 1.275 toneladas cada uno, y otro buque transporte de 2.370 toneladas. Total, 6.235 toneladas.

Otros astilleros, por fin, tienen en construcción seis barcos pesqueros-bocaladeros de 500 toneladas cada uno, otros dos de 400, otros dos de 600 y una gabarra de acero. Proyecta la construcción de un barco frutero de 1.600 toneladas de carga y dos buques costeros de 350. Además prepara la construcción de un dique seco y la ampliación de sus talleres, y otros acaban de construir un ganall de 450 toneladas de desplazamiento, un remolcador de 83 toneladas y los pequeños "Gaztelupe" y "Gaztelubide", de 275 toneladas cada uno.

A cuanto antecede ha de añadirse la construcción de buques pes-

queros de bajura, labor a la que se dedican todos los astilleros de la "pequeña industria" de la costa, que trabajan al máximo rendimiento en la construcción de embarcaciones nuevas, remozando el "antillaje" y aumentando la capacidad pesquera de la flota a límites no conocidos hasta el momento.

Consiguientemente, para terminar, que el porcentaje de la matrícula mercante bilbaina en relación con el total de la nación es casi de un 50 por 100. (Cifra.)

### EL MINISTRO DEL AIRE SE TRASLADO AYER A VALENCIA

ALICANTE.—Ha estado unas horas en esta capital el ministro del Aire, general González Gallarza, que realiza un viaje de inspección a las obras y servicios del aeropuerto de Rabasa, próximo a esta capital. Para recibir al ministro del Aire ha llegado a Alicante el general jefe de la tercera región aérea, general Sáenz de Buruaga, con otros jefes del Ejército del Aire. El ministro fue recibido en el aeropuerto por el obispo de la diócesis, doctor García Galdarza; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Aramburu, y el general jefe de la región aérea, coronel jefe del sector aéreo de Alicante y otras autoridades y personalidades.

El general González Gallarza realiza el viaje en un bimotor "Junquer 111", de fabricación española. Después de pasar revista a las fuerzas que le rindieron honores, el ministro presenció desde la torre de mando el desfile de las unidades del Ejército del Aire de guardián en la plaza, y los diferentes aviones del aeródromo de Rabasa.

A última hora de la tarde emprendió el viaje hacia Valencia, acompañado del general Sáenz de Buruaga. Fue despedido por las autoridades y jerarquías. (Cifra.)

### EN CIUDAD REAL: EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA FALANGE TOMO IMPORTANTES ACUERDOS

CIUDAD REAL.—Reorganizado por el jefe provincial y gobernador civil, el Consejo Provincial de la Falange, bajo su presidencia, en el día de ayer, ha celebrado su reunión más importante en esta etapa que la Falange manchega está viviendo bajo la jefatura del camarada Del Moral.

Se acordó acometer inmediatamente, a ser posible en el próximo mes de mayo, la construcción de grupos de viviendas ultrabaratas en varias localidades de la provincia, y en especial en Puertollano, donde a pesar de las construcciones que están realizando el Instituto Nacional de Previsión y la Obra Sindical del Hogar, tiene especial agudización el problema ante el aflujo constante a su cuenca minera y sector industrial del Instituto Nacional de la Industria.

Entre otros acuerdos de importancia destacan la instalación de un Colegio Menor del Frente de Juventudes en Ciudad Real, dotado de los mayores adelantos pedagógicos, donde se enseñe a la juventud manchega y se la forme políticamente. Su construcción será rápida y se pretende funcione en el presente año.

### CONTINUAN EN ZARAGOZA LAS SESIONES DE LA XII SEMANA SOCIAL

ZARAGOZA, 22.—A las once de la mañana, en el salón de actos de la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, ha continuado sus tareas la XII Semana Social. Presidió

el obispo de Córdoba, fray Albino González, a quien acompañaba el secretario de la Junta Permanente de Semanas Sociales de España, canónigo doctor Bonet, de Barcelona; el presidente de la Semana Social de Zaragoza, canónigo doctor Puzó, y el director del Colegio Mayor "Cardenal Xavierre", P. Montserrat.

Intervinieron en primer lugar don Adolfo Melón y Ranz de Godejuela, del Instituto Nacional de Estadística, sobre el tema "La sociedad y la economía españolas en función del trabajo; estructura de la población española", y don Enrique Fuentes Quintana, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid, sobre "El trabajo como factor de la producción. Exigencias en las tareas económicas".

### EL EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS A SEVILLA

BARAJAS, 22.—En avión especial ha salido de este aeropuerto, con destino a Sevilla a las 10,25 horas, el embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Lincoln MacVeagh, acompañado de Mr. Cowles y del agregado aéreo a la ciudad Embajada, coronel Townner, que pilota el aparato.

También para el mismo destino salió el avión al servicio de la Comisión Económica de los Estados Unidos que se encuentra en España.

### EL CONDE DE VALLELLANO EN LINARES

UBEDA, 22.—Después de pernoctar en el domicilio de sus familiares en el distrito de Obras Públicas, conde de Vallesano, ha salido, a las diez y media de la mañana, con dirección a Linares. Le acompañan el subsecretario de Obras Públicas, director general de Ferrocarriles, director general de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, el gobernador civil de la provincia y otras autoridades. El ministro fue despedido por la Corporación Municipal en pleno, y fue ovacionado con gran entusiasmo por el público que llenaba las calles de su recorrido.

### LA FESTIVIDAD DE SAN VICENTE FERRER EN CASTELLÓN

CASTELLÓN DE LA PLANA, 22.—Se ha conmemorado hoy la festividad de San Vicente Ferrer, y los fieles, como corresponde, cumplieron sus deberes religiosos. El comercio, no obstante coincidir con un día de mercado extraordinario, ha cerrado sus puertas. Por la tarde, las familias y gente joven realizaron sus acostumbradas excursiones para merendar conjuntamente en el campo. También en los pueblos de la provincia se ha seguido la misma conducta.

En Lucena del Cid se celebró la procesión anual a la ermita de San Vicente Ferrer, en conmemoración del famoso sermón que pronunciara el Santo, y en Borriol, Traiguera y otros pueblos, se hicieron también las romerías a las ermitas y lugares en los que el Santo valenciano dirigió la palabra a los respectivos vecindarios. (Cifra.)

# La C. N. S. de Badajoz ha obtenido paradas de trenes en los nuevos pueblos de la zona de Montijo

BADAJOS.—El delegado provincial de Sindicatos de Badajoz, interesado por el problema que tenían planteado los colonos asentados en los nuevos pueblos de la Vega de Montijo, Valdecalzada y Guadiana del Gaudillo, respecto a los medios de locomoción, ya que no existía servicio de viajeros de trenes en la línea de ferrocarril de Madrid a Badajoz, y existiendo un cargadero en la Vera, solicitó del Ministerio de Obras Públicas concediera autorización para que determinados trenes pasaran en el mismo, habiéndose resuelto el problema favorablemente.

Ha sido asignada parada momentánea en dicho cargadero a los trenes 6.804, 6.605, 6.606 y 7.614, en espera de resolver definitivamente la situación.

### ALCOY EN FIESTAS

ALCOY, 22.—A las seis de la mañana, y a los acordes del himno nacional, ha sido izado el estandarte cristiano en la simbólica fortaleza que todos los años se levanta en la plaza de España, y que constituye el escenario de las evocadoras fiestas de moros y cristianos.

Después de rezar un sargento cristiano el avemaria, dió principio la primera diana, grandiosa manifestación de las fiestas, en la que han tomado parte las 25 comparsas de los dos bandos: moros y cristianos, acompañadas de 25 bandas de música.

# NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

## Mal negocio con irregularidad en los cambios

La sesión de hoy ha tenido más movimiento, como es corriente en las jornadas iniciales de tanda bursátil, manteniéndose el tono irregular que viene caracterizando las últimas sesiones; si bien tienen más importancia las alzas que los descensos.

En el mercado de cupones suben 0,25 los de Auxiliar de Ferrocarriles, y 0,75 los de la Urbanizadora Metropolitana. En cambio, los de la Española de Petróleos se han rebajado ligeramente.

A la hora del cierre la contratación se manifestó muy parada.

Las cotizaciones de la sesión de hoy y sus diferencias son las siguientes.

### FONDOS PUBLICOS

Interior 1951, 84,75 (+0,25); Exterior A, 105,25 (=); Amortizable 4 por 100 con impuesto, 92 (=); Idem 3 por 100, 83,75 (=); Idem enero 1950, 99,25 (+0,10); Idem noviembre 1951, 99,40 (=); Idem julio 1951, 90 (=); Canal Isabel II, 95,50 (=); Idem nuevas, 94 (=); Colonización, 95 (=); Reconstruc. Nacional, 94,25 (=); Rente, 93,50 (=); Villas de Madrid 1914, 95,50 (=); Idem 1918, 84,50 (+0,50); Interior, 83,25 (=); Enanche, 83,25 (=); Idem 1941, 77,50 (=); Idem 1946, 82,25 (=); Marruecos, 70,50 (=); Cédulas hipotecarias 4 por 100, 88 (=); Idem A, 85,50 (+0,25); Idem B, 85,50 (+0,25); Idem C, 85,50 (+0,25); Cédulas interprovinciales, 96,50 (=); Idem conlotes, 100,70 (-0,25); nuevas, 99,80 (+0,05).

### ACCIONES

Bancarias.—Crédito Industrial, 132 (+2); nuevas, 340 (=); España, 444,50 (=); Exterior, nuevas, 608 (-2); Hipotecario, 306 (+1); Central, 324 (+2); Español de Crédito, 545 (+2); nuevo, 1.275 (+25); Hispano Americano, 415 (-5); Ibérico, 242 (=); Mercantil e Industrial, 162 (=); Mediterráneo, 130 (=). Cartera.—Insa, 100 (=); General de Inversiones, 104 (=); FISA, 17,50 (=).

Eléctricas.—Electra Madrid, 210 (=); Leonesas, 106,50 (-0,50); Reunidas Zaragoza, 115 (-1,50); nuevas, 106,7 (-10); Gallega Eléctrica, 109 (+1,50); Chorro, 145,50 (=); H. Española, 238 (+1); Idem nuevas, 227 (+2); Iberduero, ord., 201,50 (+1,50); 5 por 100, 176 (-1); 6 por 100, 176 (-1); 6 por 100 novísimas, 540 (=); Saltos Nansa, 112 (+1); Saltos Sil, 110 (=); Sevillana Electricidad, 130 (=); U. E. Madrileña, 130 (-2); nuevas, 128 (-2); Telefónica, 171,50 (-0,50).

Mineras.—Rif, 474 (-3); Pelguera, 274 (=); nuevas, 268 (+3); Los Guindos, 221 (=); Ponferrada, 339 (-2).

Monopolios.—Campsa, 161,50 (+0,75); nuevas, 137,50 (+1); Tabacalera, 685 (+15).

Navales.—C. Naval, ordinarias, 117 (+1,50); preferentes, 128,50 (-1); Unión Naval Levante, 111 (-1); Pebsa, 129 (+1).

Seguros.—La Estrella, 155 (+2); Sudamérica, B, 100 (=).

Transportes.—Metro, 141 (-1,50); M. de Tranvías, 215 (=).

Alimentación.—Azucarera General, 126,50 (=); Ebro, 280 (=); Azucarera Madrid, 103 (=); Rústicas, 332 (=); liberadas, 80.

Inmobiliarias y auxiliares de la construcción.—Caisa, 28 (=); Caisa, 63 (-2); nuevas, 63; Hidrocivil, cupones, 5 (-0,50); Asturiana, 65 (=); Urbis, 27 (-2); Inmob. Metropolitana, 136 (-2); Cantabria, 55,50; Urb. Metropolitana, 505 (+5); cupones, 10 (+0,75); Dragados, 150 (-3); Norte Sur, 50 (=).

Químicas.—Manufacturas Fotográficas, 195; Energía e Industrias Aragonesas, 185 (-1); Explosivos de 500 pesetas, 267 (+2); nuevas, 262 (=); Hidro Nitro, 154 (+1); nuevas, 150; Resinera, 119 (=); Española de Petróleos, 390 (-4); cupones, 440 (-1); Unquinesa, 265 (-4); Proquisa, 195 (=); Sefantiro, 215; I. Ibsy, ordinarias, 200 (=); I. Químicas Canarias, 354 (+3).

Metalúrgica y material eléctrico.—H. Hornos, 215 (-1,50); Auxiliar de Ferrocarriles, 280 (+3); cupones, 125,25 (+0,25); Jareño, 140; preferentes, 126 (=); Manufacturas Met. Madrileñas, 175 (=); Marconi, 139 (+1); Material y Construcciones, 149 (s/d); cupones grandes, 36; pequeños, 13; C. Electromecánicas, 460 (+8).

Industrias varias.—Pefasa, 260 (=); nuevas, 260; Papeleras Reunidas, 190 (=); Sniace, 400 (+5).

### MONEDA EXTRANJERA

En la jornada de hoy repiten cambios las monedas contratadas, menos los francos franceses y marroquíes, que suben 0,001, respectivamente.

Dólares U. S. A., 39,65; libras esterlinas, 110,36; francos franceses, 11,16; marroquíes, 11,16; suizos, 911,92; escudos, 137,165.

### CINEMATOGRAFIA

## ESPAÑOLA AMERICANA, Sociedad Anónima

(C.E.A.) MADRID

Esta Sociedad procederá al pago del dividendo correspondiente al ejercicio de 1951 en las oficinas del Banco Mercantil e Industrial, a partir del día 1.º de mayo próximo, contra cupón núm. 25, por un importe de pesetas 20 por acción (impuestos a deducir), de conformidad con lo acordado en la última junta general.

Madrid, 21 de abril de 1952. El presidente, Vicente Salgado.

### EMISION DE OBLIGACIONES

## RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

por 950 millones de ptas., al 4 por 100 anual, libre de impuestos y con la garantía específica del Estado

Amortización en cincuenta años por sorteos anuales, a partir de 1.º de abril de 1953

Tipo de Emisión: 93,50 por 100 libre de gastos para el suscriptor

que percibirá íntegro el cupón vencimiento 1.º de julio de 1952, representando, por tanto, un RENDIMIENTO LIQUIDO DE 4,50 POR 100

aproximadamente, teniendo en cuenta el interés, su cambio de emisión y la prima de amortización.

Dicha suscripción se efectuará en las oficinas del Banco de España en Madrid y en sus Sucursales

EL DIA 24 DE ABRIL DE 1952

debiendo ingresarse en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido.

La suscripción quedará cerrada el mismo día

Las solicitudes por cantidades no superiores a 10.000 pesetas serán exceptuadas de prorrateo, en su caso.

Los señores clientes de la Banca privada operante en España, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros podrán tramitar sus solicitudes por conducto de dichas Instituciones de Crédito, tanto en Madrid como en provincias.

CARACTERISTICAS DE ESTAS OBLIGACIONES

El pago de los intereses y de la amortización tiene la garantía del Estado, que en su presupuesto de gastos consigna anualmente el crédito especial necesario para esta atención.

El decreto-ley de 27 de mayo de 1949 ("B. O." de 2 de junio de 1949) otorga esta garantía, y el de 17 de agosto del mismo año ("B. O." de 22 de septiembre) ordena la inclusión de la partida correspondiente en el presupuesto del Estado.

Estas obligaciones gozan, además, de la exención de la Tercera segunda de la Contribución de Utilidades y de los impuestos de emisión, negociación y transmisión de valores mobiliarios; tienen la consideración de valores públicos, negociándose con tal carácter en las Bolsas oficiales españolas; son pignoratias en el Banco de España por el 80 por 100 de su cotización (sin exceder de la par) y se admiten como inversión de las reservas legales de las empresas mercantiles.

Los títulos son de 1.000, 2.500 y 5.000 pesetas nominales cada uno, con cupones trimestrales de vencimiento en 1.º de enero, 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre de cada año, siendo el primer cupón el de 1.º de julio de 1952, que se percibirá íntegro.

# MONTEPIO NACIONAL DE LA CONFECION, VESTIDO Y TOCADO

## CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE

El Montepío Nacional de la Confección, Vestido y Tocado, por acuerdo de su Junta Rectora, abre concurso general y público para la adquisición de un inmueble situado en Madrid.

Las ofertas se remitirán en sobres lacrados dirigidos al señor presidente y director, conjuntamente, del Montepío de la Confección, Vestido y Tocado, calle de Ibiza, 33, Madrid, "CONCURSO GENERAL Y PUBLICO PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE".

Estas ofertas se formularán precisamente mediante el pliego impreso que a tal efecto se facilitará gratuitamente en las Oficinas de la entidad.

El plazo para la admisión de las mismas terminará el día catorce del próximo mes de mayo, a las catorce horas, y podrán remitirse por correo certificado o hacer entrega de ellas en la entidad, los días hábiles, durante las horas de oficina de la mañana.

El pliego de condiciones de este concurso se halla expuesto al público en el tablón de anuncios del Montepío, para conocimiento de cuantas personas lo deseen.

Madrid, diecinueve de abril de mil novecientos cincuenta y dos. El secretario general del Montepío.

# INDUSTRIAS QUIMICAS CANARIAS, S. A.

## AMPLIACION DE CAPITAL

La Junta general extraordinaria de esta Compañía ha acordado el aumento del capital social de 25 a 30 millones de pesetas y la consiguiente emisión y suscripción de los nuevos cinco millones de pesetas en 10.000 acciones al portador, de 500 pesetas nominales cada una, numeradas del 45.001 al 55.000, con cupón número 19 y siguientes, y derecho a participar en los beneficios sociales del presente ejercicio.

La suscripción quedará abierta el día 1.º de mayo próximo, y hasta el 31 del mismo mes los actuales accionistas podrán ejercitar el derecho preferente de suscripción mediante entrega, en las oficinas del Banco Central, de cinco cupones número 18 de las acciones actualmente en circulación por cada una de las nuevas que suscriban, las cuales se desembolsarán de una vez, por su valor nominal de 500 pesetas, más 100 pesetas en concepto de prima de emisión, o sean 600 pesetas en total. Transcurrido el referido plazo, quedará sin efecto el derecho reconocido a los accionistas.

Queda a disposición de los señores accionistas el programa del aumento de capital en el domicilio de la Sociedad, donde se facilitarán cuantos detalles complementarios se soliciten.

Madrid, 17 de abril de 1952. El secretario del Consejo de Administración.

# AGENCIA EFE, Sociedad Anónima

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria, que tendrá lugar en su domicilio social en Madrid, calle de Ayala, núm. 5, día ocho de mayo, a las cuatro de la tarde, con arreglo al siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balances y cuenta de resultados del ejercicio de 1951.

2.º Distribución de beneficios.

3.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1952.

Para poder tomar parte en la junta, los señores accionistas deberán entregar, bajo recibo, en la Secretaría de la Sociedad, con tres días de antelación a la fecha de celebración, sus acciones o resguardos de depósito.

Madrid, 21 de abril de 1952. El secretario del Consejo de Administración.



# La nota española sobre Tánger se estudia en Londres

## Pronto iniciará Inglaterra consultas con las demás potencias interesadas

### Posible jefatura ibérica con inclusión de EE. UU.

LONDRES, 22.—Un portavoz del Foreign Office ha declarado que la reciente nota de España sobre la reorganización de la Administración Internacional de Tánger está siendo objeto de cuidadoso estudio y que en breve se iniciarán

por Gran Bretaña consultas con otras potencias interesadas. El portavoz añadió que el carácter muy técnico y legalista de la nota del Gobierno español y del memorandum que la acompaña requieren tiempo para su completo estudio. (Efe.)

# JAPON LUCHARA AL LADO DE LAS NACIONES UNIDAS

## En caso de conflicto mundial

LOS ESFUERZOS DE RUSIA Y CHINA POR COMUNIZAR AL PUEBLO NIPON

SINGAPUR, 22.—El Japón luchará al lado de las Naciones Unidas en caso de un conflicto mundial, ha manifestado Ryutarō Nomoto, diputado japonés y representante personal del ministro de Asuntos Exteriores, Shigaru Yoshida, en una Misión especial por el sureste de Asia.

Nomoto conferenció con el comisario general británico, Malcolm Mac Donald, en Bukit Serene; con el primer ministro Phibun Songgram de Tailandia, en Bangkok, y con el de Birmania, Thakin Nu, en Rangún.

Ha dicho también Nomoto que Rusia y la China roja están realizando grandes esfuerzos para comunicar al Japón, pero agregó que su país no será roto en el futuro actualmente previsible. (Efe.)

# PACTO ENTRE ESPAÑA, PORTUGAL Y NORTEAMERICA

LISBOA, 22.—Según fuentes bien informadas, el problema que derivado del hecho de que España y Portugal son geográficamente hermanos siameses, se presenta a la N. A. T. O. puede resolverse fuera de ésta, dice Donald McKay, corresponsal de la United Press. Una posibilidad es que se forme una jefatura ibérica fuera de la N. A. T. O. y separada de ella, que incluya a España, Portugal y Estados Unidos. Ya existen elementos para ello: España y Portugal tienen el Pacto de amistad y no agresión, firmado en 1939, y los Estados Unidos están actualmente preparando un Acuerdo sobre bases españolas.

La reunión Franco-Salazar ha dado lugar a que la atención internacional se centre en las relaciones de España con la N. A. T. O. (Efe.)

# Paz Estensoro reorganiza el Ejército Nacional

## REINCORPORACION DE OFICIALES REPRESALIADOS

LA PAZ, 22.—El Presidente de la República de Bolivia, don Victor Paz Estensoro, ha iniciado la reorganización del Ejército Nacional. Ha sido nombrado jefe del Estado Mayor el teniente coronel Miguel Ayllón. Al mismo tiempo, el Presidente ha reintegrado al servicio activo a 53 oficiales que habían sido obligados a abandonar el servicio por la desaparecida Junta Militar de Gobierno, acusados de apoyar al M. N. R. en los levantamientos de 1946 y 1949. (Efe.)

# Baja el precio del papel-prensa

## DE SETENTA A CINCUENTA Y DOS LIBRAS EN INGLATERRA

Cincuenta y dos libras por tonelada de papel-prensa es el precio de la oferta canadiense recién llegada a Londres, según nos informa el "Consorcio de Diarios Españoles".

El pasado otoño los ingleses habían aceptado a los escandinavos un precio de 70 libras por tonelada para el primer semestre de 1952; pero la rescisión de los contratos con la Argentina y el aumento de producción canadiense habían rebajado ya los precios hasta 60 libras para un contrato de 10.000 toneladas firmado hace pocos días.

También la pasta para papel-prensa ha experimentado una rebaja del 20 por 100, que no repercutirá inmediatamente en la cotización de la producción nacional porque los "stocks" adquiridos a precios superiores no han sido consumidos aún. Sin embargo, las Empresas periodísticas creen que obtendrán una rebaja de dos a tres libras por toneladas.

Para el segundo semestre se espera en Inglaterra un precio inferior en otras 10 libras, y entonces se autorizarán periódicos mayores que los actuales.

La organización oficial cree que también descenderá el precio de las otras clases de papel.

# Premio «Jaime Balmes»

De acuerdo con la base sexta de la disposición de esta Dirección General de Prensa, de fecha 1 de abril de 1952, el día 5 de mayo próximo, a las veinticuatro horas, expirará el plazo de admisión de los artículos que han de concurrir al premio Jaime Balmes.

Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y el domicilio del autor, requiriéndose para su admisión que sean inéditos.

El tema del concurso para el mes de abril versará sobre "La Semana Santa española en sus aspectos religioso, artístico y nacional".

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

# MARTIN ARTAJÓ

## salió esta mañana de El Cairo para Yeddah

### La visita oficial a Egipto la efectuará al regreso de Arabia Saudita

EL CAIRO, 21.—El ministro de Asuntos Exteriores de España ha llegado a la capital egipcia.

El avión que traía a la Misión española tomó tierra en el aeropuerto Faruk al ponerse el sol.

En representación del Ministerio de Asuntos Exteriores egipcio se hallaba en el aeródromo el ministro plenipotenciario Midhat Ziwari Bey. Había una guardia de honor y un destacamento de Policía en el aeródromo. El señor Martín Artajo pasará la noche de inoégnito en el hotel Palace Helipolis, y mañana por la mañana marchará en avión a Yeddah. (Efe.)

# BREVE ESCALA EN EL CAIRO

EL CAIRO, 21.—La Misión española, de inoégnito, hará tan sólo escala durante unas horas en El Cairo, hasta las seis de la mañana del martes, en que continuará su viaje a la Arabia Saudita en el avión particular del Rey Ibn Saud, ofrecido por éste para trasladar a las personalidades españolas. Al regreso de Arabia, la Misión española realizará su visita oficial a Egipto.

Desde El Cairo las personalidades españolas se dirigirán a Djeddah, donde serán recibidas por el príncipe heredero de la Arabia Saudita, que las acompañará en el vuelo que a continuación realizarán hasta Riad. En esta capital se alojarán en un palacio contiguo al que habita el Rey Ibn Saud.

En su visita a la Arabia Saudita el ministro de Asuntos Exteriores estará acompañado del embajador don Domingo de las Bárcenas, acreditado también en ese país.

Las damas españolas aguardarán en El Cairo el regreso de la Misión. (Efe.)

EL CAIRO, 22.—El ministro de Asuntos Exteriores español, don Alberto Martín Artajo, ha salido en avión, acompañado de los miembros que componen la Misión oficial, con dirección a Yeddah (Arabia Saudita). El avión despegó a las seis de la mañana (hora oficial española). Acompaña a la Misión el embajador de España en El Cairo, don Domingo de las Bárcenas, que está acreditado también en Arabia. El ministro y su séquito permanecerán dos días en la Corte del Rey Ibn Saud, para regresar después a la capital egipcia. Los marqueses de Villaverde permanecen en Beirut como invitados de los hijos del Presidente de la República del Líbano. (Efe.)

# DEFENSA DEL MEDITERRANEO

EL CAIRO, 21.—Jorge Aziz, columnista especializado en asuntos internacionales, dice que el diario "Al Ahram" que España ha abandonado su actitud aislacionista y se prepara para participar con las potencias occidentales en la lucha contra el comunismo. "España—manifesta—está buscando el fortalecimiento de su posición internacional por medio de la participación en un plan de defensa mediterránea en que constituiría el enlace entre las potencias occidentales y el mundo árabe." (Efe.)

# LA POSICION INTERNACIONAL DE ESPAÑA

PARIS, 22.—Los periódicos de París se ocupan ampliamente de la estancia en Damasco del ministro español de Asuntos Exteriores. "L'Intransigent" dice que la capital siria dispuso un recibimiento triunfal al ministro español, y afirma que el viaje de éste alcanza plena significación en el momento de comenzar las negociaciones hispano-norteamericanas, y añade que España consolida su situación apoyándose en la política de los Estados Unidos y en los países del Norte de África y del Levante Mediterráneo.

"Le Monde" se hace también eco del "recibimiento entusiasta dispensado a la Misión española por la población de Damasco", y alude a los artículos de la Prensa siria, en los que ésta exalta a España. Tanto este periódico, como "Liberation" y "Le Figaro" ponen de relieve la firma de los Tratados Hispanosirios de Amistad y Cultura.

Jean Marboz dice en un artículo publicado en "La Croix", que constituye un error y una anomalía la exclusión de España de la Comunidad europea de defensa, y después de subrayar la importancia estratégica de España y de Egipto, en el Mediterráneo, alude a las conversaciones de Ciudad Rodrigo, y opina que sería probable la conclusión de un Pacto tripartito entre Estados Unidos, Portugal y España.

Las manifestaciones del vicepresidente de los Estados Unidos, señor Barkley, propugnando la admisión de España en la O. N. U., han sido recogidas por "Le Populaire", órgano socialista. (Efe.)

PERSONALIDADES SIRIAS CONDECORADAS

DAMASCO, 21.—Entre las personalidades condecoradas con la Orden del Mérito Civil por el ministro de Asuntos Exteriores de España en su visita a esta capital, figuran el director de Política Exterior de Siria, Simutbi Fok el Adi, y el alcalde de Damasco, Abdulaziz Mardia. (Efe.)

CONDECORACIONES ESPAÑOLAS A PERSONALIDADES SAUDITAS

Por un decreto de la Presidencia del Gobierno que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" se concede la Gran Cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a su alteza real el príncipe heredero de Arabia Saudita.

# EL EMBAJADOR ESPAÑOL PRESENTA CREDENCIALES AL PRESIDENTE PERON



El nuevo embajador de España en la Argentina, don Manuel Aznar, presenta solemnemente sus cartas credenciales al Presidente Perón en el salón Blanco de la Casa de Gobierno. El Presidente argentino y el embajador español hicieron votos de sincera amistad entre los dos países, tan profundamente identificados. (Foto Cifra.)

# ESPAÑA ABRIÓ A LA HUMANIDAD, CON SU CORAJE Y SU SABIDURIA, MUCHAS PUERTAS DE FELICIDAD Y PROGRESO

## Esto demostrará hoy en la Escuela de Periodismo el diplomático brasileño PAULO DA SILVEIRA

EN la residencia del señor Da Silveira existe ese desorden característico que anuncia un pronto y largo viaje. Nuestro tránsito por el vestíbulo y el pasillo de su casa es entorpecido por una montaña de maletas y baúles en los que se leen las etiquetas de los más famosos hoteles europeos. El señor Da Silveira, representante en España del "Journal de Commerce", consejero de Embajada y enviado en misión cultural del Gobierno del Brasil, llegó a España en el pasado enero, marchó a Francia y ahora vuelve a España de paso para Lisboa, en donde embarcará para regresar a su país. Pero antes de marcharse, hoy mismo, dará una conferencia en la Escuela Oficial de Periodismo, a las siete y media de la tarde, sobre "Sabiduría y coraje de España".

—¿De qué tratará en su conferencia?

—En ella pretendo establecer un paralelo para demostrar, con mis floacas posibilidades de cultura, las poderosas fuerzas civilizadoras de España, que hasta hoy han sido oscuras por escritores extranjeros que buscan dar a la historia española un sentido reaccionario e intolerante.

—Eso es cierto.

—Quiero demostrar en mi conferencia que España abrió a la Humanidad con su coraje y su sabiduría muchas puertas de felicidad y de progreso.

—¿Usted conoce bien a España?

—Fui primer secretario de Embajada de mi país en Madrid de 1941 al 45, siendo embajador Abelardo Roxas.

—¿Eso fué su primer contacto con nuestra Patria?

—Ese. La encontré en plena posguerra, y ahora que he vuelto al cabo de varios años la encuentro muy cambiada.

—Díganos usted...

—España, sin tener la ayuda de Norteamérica ni gozar del plan Marshall, ha progresado maravillosamente. Mientras que Francia, Italia, Inglaterra y otros países consiguieron sumas fabulosas para el desarrollo de su industria, agricultura y comercio, España se quedó aparte y se ha hecho a sí misma con su propio esfuerzo. Yo, que vi a España herida y asistí a su convalecencia, conozco perfectamente el triunfo tan grande que supone salvar todas sus dificultades y mejorar notablemente su vida económica y financiera.



—¿Cómo se está por allá?

—En muy buena situación. La gente tiene muchas esperanzas en el Gobierno de Getulio Vargas, que tiene gran experiencia. La gente espera así siempre, y Getulio Vargas tiene una mentalidad liberal. Es un hombre sin odios. Sabe encontrar soluciones fáciles para los momentos difíciles.

—¿Y en cuanto a la política exterior?

—Al frente de ella se encuentra Juan Nevis de Fontora, que aprecia el prestigio que España goza entre los países hispano-americanos. En la Conferencia de la Unión Latina Nevis comprendió que España era una célula madre de grandes fuerzas germinativas y aglutinantes para la constitución de un cuerpo jurídico internacional formado por las naciones americanas.

—¿Y ese criterio del ministro de Asuntos Exteriores brasileño es compartido por sus compatriotas?

—Los brasileños aprecian inmensamente la cultura española. Tienen por ella una gran devoción y cada vez más el nombre de España adquiere entre nosotros mayor realce.

—Ahora hablemos del Brasil.

—Usted sabe que el Brasil es un inmenso territorio de ocho millones y medio de kilómetros cuadrados, que sólo tiene 55 millones de habitantes.

—Por lo tanto, sus posibilidades son inmensas.

—Sus riquezas más esenciales son el café y el algodón, la madera, la carne, los cereales, el manganeso y otras materias primas para la industria.

el Brasil. Su industria de tejidos es de primer orden. Su potencial hidroeléctrico es importantísimo. En sus dos grandes ciudades, Río y Sao Paulo, que sobrepasan los dos millones y medio de habitantes, se trabaja mucho, aunque los habitantes de Sao Paulo producen más, tal vez debido a las condiciones de vida.

—¿Y qué me dice usted de los dos grandes problemas actuales: el del transporte y el de la vivienda?

—La aviación está desarrolladísima en nuestro país. Brasil está cubierto de una tupida red aérea. Entre Río y Sao Paulo, entre las que median quinientos kilómetros, hay aviones de pasajeros cada quince minutos. Questa el pasaje trescientas pesetas ida y vuelta. Y el viaje se realiza en una hora y cinco minutos. Esto quiere decir que se puede desayunar en Sao Paulo, ir a Río y regresar otra vez a Sao Paulo para el almuerzo.

En cambio el tráfico urbano constituye un problema muy serio. Río, con 2.800.000 habitantes, carece de Metro, y los autobuses, tranvías y automóviles que posee no bastan para el transporte de su población.

—¿Y la mano de obra?

—Se va cubriendo con la emigración. En la actualidad la mayor es la italiana. Pero Brasil recibe favorablemente a todos los españoles que llegan a sus territorios. El español emigrante para nosotros es un gran propulsor de trabajo y de progreso. En el Brasil, los españoles generalmente se dedican a la agricultura y al comercio. La mayoría son gallegos.

—Una última pregunta, señor Da Silveira: ¿Si usted no diera esta conferencia, sobre qué hablaría?

—Sobre el periodismo. Yo he sido periodista y sigo siéndolo desde hace cuarenta años. Para mí el periodista es el actor teatral lo que el literato al actor cinematográfico. Los primeros se enfrentan diariamente con el público; en cambio, los segundos pueden pulir a placer su obra. Entiendo que el periodismo se debe hacer con nobleza y altura, aprovechando la buena naturaleza del público. Creo firmemente que no se debe confundir nunca la libertad de pensamiento con la libertad de insulto, y los malos periodistas suelen hacerlas sinónimas.

—Muchas gracias, señor Da Silveira. Que tenga usted buen viaje.

ORTIZ VARON

# Eisenhower se incorporará a su puesto el jueves

PARIS, 22.—Después de pasar un día de descanso, el general Eisenhower se reincorporará a su puesto del Cuartel General de la N. A. T. O. el jueves próximo. Un portavoz oficial dice que el general se ha repuesto casi por completo del resfriado e inflamación de garganta que le obligó a guardar cama el sábado y a aplazar sus visitas de despedida a Noruega, Dinamarca y Holanda. Se espera que el viaje tenga lugar lo antes posible en el mes que viene. (Efe.)

# Triunfo de los Coros y Danzas en Holanda

LA HAYA, 22.—Bajo el patrocinio del embajador de España, marqués de Santa Cruz, han dado su primera representación en esta capital los Coros y Danzas españolas. Estuvo presente todo el Cuerpo Diplomático y numeroso público. El espectáculo resultó muy brillante, y los Coros y Danzas de España tuvieron que repetir varios números ante las ovaciones del público. (Efe.)

# "RIQUEZA FOLKLORICA ABRUMADORA"

AMSTERDAM, 22.—Dos matutinos holandeses dan un informe entusiasta de la presentación en este país de los Coros y Danzas de España. El independiente "De Telegraaf" afirma que son las españolas verdaderas danzas populares, y elogió la belleza de los trajes, de las decoraciones, de la música y del espectáculo en general. El liberal "Algemeen Dagblad", de Rotterdam, expresa asombro ante la riqueza folklórica de España, "casi abrumadora". (Efe.)

# Segundo día de protesta de los vendedores de periódicos franceses

PARIS, 22.—Los quioscos de periódicos de toda la ciudad están cerrados y los vendedores entran en su segundo día de protesta contra una orden del Gobierno, que reduce los beneficios acostumbrados en las ventas. Los lectores han tenido que comprar los matutinos en los puestos de las estaciones del Metro, que trabajan por contrato y no sobre base de Comisión, como lo hacen los vendedores.

Ayer celebraron éstos una reunión, en la que indicaron que solamente aceptarían la nueva orden del Gobierno, que reduce sus beneficios del 25 al 20 por 100, solamente si se reducen también los precios al por mayor y se ajustan los beneficios. En provincias hay un movimiento parecido, pero no en escala tan amplia como en la capital. (Efe.)



# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



Sin palabras.

(“Tel Paris”.)



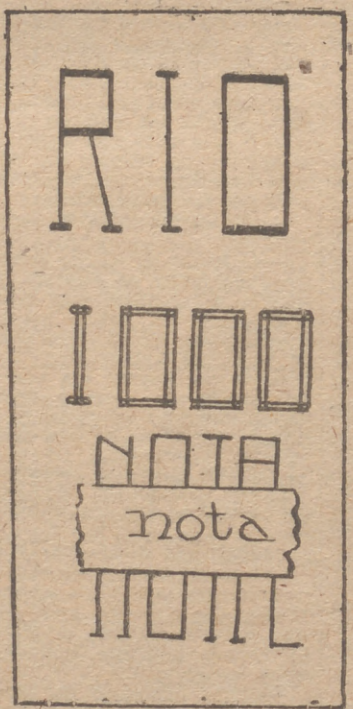
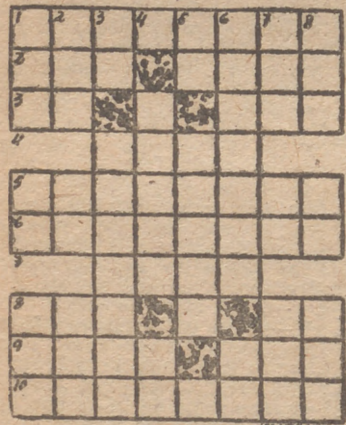
—Verdaderamente extraordinario el silbido de la base del pulmón izquierdo.

### CRUCIGRAMA JEROGLIFICO

NUMERO 509

Por JESUES

NUMERO 11



¿Acabará tu hijo con ese bo-cadillo?

Solución al jerooglífico n.º 10:

Contigo estoy.

HORIZONTALES.—1: Personas que tienen a su cuidado trojes de trigo y lo distribuyen.—2: Me atreví. Puntual.—3: Al revés, quejido. Al revés, uno de los tres religiones que se profesan en China.—4: Al revés, rey del Laos que obtuvo de Soturno el don de leer el porvenir.—5: Movimiento de grandes olas.—6: Animales fabulosos.—7: Sazonó con cierta sustancia.—8: Rospa. Siglas comerciales.—9: Río del Laos. Oasis del Sahara central.—10: Porción pequeña de pasta.

VERTICALES.—1: Era. s.c. Top.—2: Ser. Ea. leR.—3: Co. Umbroso.—4: Ite-ra. aT.—5: LM. Arabe.—6: Pichola. As.—7: Loé. Ne. Tri.—8: Osa. Es. Leo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 509  
HORIZONTALES.—1: Escorpio.—2: Reo. Mios.—3: Ar. Ceo.—4: Utah.—5: Seme-

# DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

## MUNDILLO DE LOS MODESTOS

HERENCIA, 1; PEDRO MUÑOZ, 1

En Herencia (Ciudad Real) se ha disputado el cuarto encuentro correspondiente al campeonato comarcal, Trofeo Provincial Copa Jacobo Roldán, entre el equipo local y el Pedro Muñoz C. F., que terminó con empate a un tanto. Los goles fueron conseguidos por Moreno, el de los visitantes, y por Rayo, el de los locales. Destacaron por el Herencia: Chacón, Jiménez y Poveda, y por el Pedro Muñoz: Paco, Goyete, Ortega y Rabadán.

A las órdenes del colegiado castellano señor Borreguer, los equipos formaron así:

Pedro Muñoz.—Ortega; Rabadán, Domingo, Goyete; Luis, Serrano; Isidro, Isidoro, Malet, Moreno y Pilo.

Herencia.—Chacón; Jiménez, Gallén, Córdoba; Fernández, Busebio; Morako, Montoya, Poveda, Rayo y Rodríguez.

El encuentro comenzó con una fuerte presión del Pedro Muñoz, que tras llegar constantemente a la puerta contraria no acertó a abrir brecha en la defensa más que en una ocasión, a los diez minutos, que consiguió marcar. Se llegó al descanso con 1 a 0 a favor de los forasteros, que ejercieron un gran dominio en esta parte.

Reanudado el juego, el árbitro permitió a los locales el juego brusco. Faltando dos minutos para terminar, consiguió entrar el Herencia, por mediación de Rayo, que internándose y empujando a varios de sus contrarios, llevó el balón a las mallas.

El resultado justo hubiera sido una victoria por dos o tres goles del Pedro Muñoz, que sigue en primer lugar de la clasificación, con tres puntos de ventaja sobre el segundo.

ARANJUEZ, C. F., 3; FERROVIARIA, 0

En el campo de deportes de Palacio, de Aranjuez, se jugó el partido correspondiente a la categoría primera regional, cuyo resultado fue la derrota del campeón de Castilla frente al Aranjuez C. F., que hizo un magnífico partido.

El encuentro fue un dominio constante de los locales, que en

magníficas jugadas obtuvieron dos goles en el primer tiempo, obra del delantero centro Linares, y de Jesusín, extremo derecha.

En el segundo, los del Aranjuez consiguieron otro gol, y gracias a la suerte de los forasteros no hubo mayor goleada.

En los locales, todos los jugadores hicieron un buen partido, destacando De la Vega, Basora y el portero Marañón, y por la Ferroviaria, Risco y Cerezo.

A las órdenes del árbitro señor Ruiz Flores, que hizo un buen arbitraje, se alinearon los equipos de la siguiente manera:

Ferroviaria: Alonso; Risco, Cerezo, Tapia; Nieva, Morón II; Pelotos, Mateo, Morón I, Canales y Sendín.

Aranjuez C. F.: Marañón; De la Cruz, Campillos, Campos; Briz, Julio; Jesusín, Nardo, Linares, Basora y De la Vega.

## El Valencia y el Sevilla solicitaron jugar el desempate mañana, miércoles

PERO LES FUE DENEGADO EL PERMISO POR LA NACIONAL

El Valencia y el Sevilla habían solicitado que el partido de desempate que hoy disputan en Chamartín se celebrara el miércoles, principalmente el Valencia, porque el domingo pasado jugó en La Coruña, el jueves en Sevilla, el domingo en Valencia y hoy en Madrid; pero la Federación Española, en telegrama dirigido a ambos Clubs, ha denegado el permiso.

N. de la R.—Como nuestros lectores saben, está reglamentado que los partidos de desempate han de celebrarse dentro de las cuarenta y ocho horas siguientes al encuentro.

## Javier Ortiz, primero en la clasificación del Torneo "Nuevas Glorias"-Copa PUEBLO

### Derrotó ampliamente a Poza mientras Porrás perdía frente a Pedro Paris

Mutación general en el cuadro clasificador del Torneo. Javier Ortiz largó al viento todo el velamen de su magnífico estilo pugilístico para situarse en franquía hacia rumbos de clara victoria, mientras Angel Porrás, desbarbado, roto el timón de su nave, quedó a merced de las embestidas furiosas de Pedro Paris en un desgraciadísimo combate, que le puso en peligro de un desastre que, por fortuna, no alcanzó las consecuencias planteadas como secuela de su inhabilidad para implantar y resolver la que debió de ser para él táctica única y necesaria.

Un tropiezo sensible en la carrera de Porrás y una llamada de atención para Ortiz, que a el próximo sábado deberá encarrarse en el ring con ese batallador de la sala Príncipe, dispuesto en todo momento a tronchar aspiraciones y a destrozar figuras. Esta es, a veces, la ley del boxeo, cuando no se sabe o no se puede imponer el dominio del arte y la ciencia del pugilismo.

AGATANGELO - ESPINOSA.—Agatángelo Abad, boxeador sobrado de buena voluntad y de entusiasmo, animoso, correcto y leal, consiguió su primera victoria, rápida y terminante, en el primer minuto de su pelea con Javier Espinosa. Un gancho cruzado de izquierda, oportuno y potente, resolvió la pelea por la fórmula incontrovertible del K. O.

SANTIN-DE LA FUENTE.—

Buen ejemplo de peleador este guipuzcoano, en quien se sintetizan todas las esencias de la escuela norteña. Valiente, atrevido e incansable, plantea el ataque sobre un redoblar de golpes, sin meditación, que responden a ese ánimo de combate abrumador que es rasgo común a los hombres de las provincias vascas. Santín peleó sin fintas ni superdición a premisas tácticas. Juego franco y rudo, descubierto y llevado a velocidad sin freno, en una distancia cortísima, impuesta por el ángulo permanentemente cerrado de sus brazos.

Plano de combate difícil para De la Fuente, quien, desbordado

por un a dinámica superior a la suya, vióse siempre en punto retardado para la réplica o la contención. Fracasó en su intento de "arropar" a su enemigo, y optó por el abandono en el tercer asalto. ¿Por qué?

ORTIZ-POZA.—Un gran primer periodo de Poza. Certero de posición y agudo en la línea de ataque. Distancia semicorta y desplazamientos breves para encontrar el camino de la serie. Impecable construcción estratégica, que hubo de fundirse ante la razón absoluta del principal argumento en la dialéctica pugilística: la mano izquierda. La mano izquierda de Ortiz, que impuso la rotundidad en su poder destructivo y creador. Fue una lección espléndida de soltura y de previsión, de medida y de contraste. Ortiz exhibió, tal fin, la gama hasta ahora sólo entrevista de su indudable clase. Dominó con serenidad, lució el eclecticismo sobrio de un estilo sin filigranas inútiles, movido por los resortes de su saber hasta cubrir la más completa demostración de buen boxeo frente a su adversario, que no cedió terreno y mantuvo su temple hasta el último toque de campana. Victoria de Ortiz que prueba su capacidad de combate... cuando quiere pelear.

PORRAS-PARIS.—Derrota sin paliativos posibles de Angel Porrás. Fracasó terminante de todo su sistema de acción, equivocado de principio a fin. Olvidó el muchacho—como réplica negativa a todo lo hecho por Ortiz—la importancia decisiva que tenía el puño izquierdo como medio para cercenar la violencia y codicia del contrario, y se adelantó, ciego, en el cambio de golpes, que resultó para él cañón sin salida. Quedaron desarticuladas todas las líneas de su mecanicismo combativo, hasta convertirse en una pobre unidad agobiada por el empuje y el ardor de Pedro Paris, cuyo triunfo estuvo a punto de encontrar el signo del K. O.

C. A. PALOMINO

# TOROS PUEBLO TOROS PUEBLO TOROS

## En la segunda corrida de la feria sevillana cortó oreja Ordóñez, y fué lastimado de un pitonazo al matar al sexto

RESEÑA COMPRIMIDA

SEVILLA, 21 abril 1952.—Segunda corrida de feria. Tarde calurosa. Flojea la entrada al sol. Cuatro toros de don Clemente Tassara y dos, cuarto y sexto, de los sobrinos de doña Juliana Calvo. Los de Tassara, nobles y torreables en general. Los de Calvo-Escudero, uno manso, foguado, y el último, mansote. Sallieron todos a 26 arrobas escasas. Raúl Ochoa Rovira sustituyó a Capelillo.

Primero. "Chinesco", 98, zaino (449 kilos en bruto y 283 en canal). Noble. Rovira—blanco y oro—, valiente. Pinchazo. Estocada.

Segundo. "Burreso", 37, bragado (439-275). Noble, distraído, contrario. Martorell—malva y oro—, gran faena, ovacionada. Pinchazo. Corta. (Petición, vuelta y saludo.) Pitos y palmas al presidente.

Tercero. "Zafarrancho", 50, entrepelado (488-294). Mansillo, avacado. (Protestas.) Fácil. Ordóñez—aceite y oro—, faena variada, jaleada. Pinchazo, estocada. (Ovación, oreja, vuelta y saludo.)

Cuarto. "Giraldillo", 31, negro (499-306). Foguado. Rovira machetea, pincha y volapie. (Ovación.)

Quinto. "Riachuelo", 4, bragado (480-302). Sosillo. Martorell muletea, ovacionado. Tres pinchazos, varios descabellos. (Ovación, saludos.)

Sexto. "Flor de Jara", 47, cárdeno (510-319). Mansote. Ordóñez machetea valiente. Pinchazo, media, trompocado. Se lo llevan a la enfermería entre una ovación. Sufre un pitonazo leve.

El reserva y Chavito fueron ovacionados, como Blanquillo y Manolo Fuentes Bejarano al palear. Alpargalero, muy bien, como Palomino en la brega.

## LA FERIA SE HA METIDO EN CLIMA

SEVILLA, 22. Por teléfono. De nuestro redactor taurino, enviado especial, Antonio Bellón.—Si ya el pesuño en algunas corridas de toros traía al empresario Manolo Belmonte algo de cabeza—la Empresa de Madrid, gentilmente, ha cedido una de sus corridas de mayo, la de Tassara—, la muñeca resentida de Pepe Luis y la herida de Capelillo, han traído para la segunda de feria—segunda, aunque la feria, de verdad, comienza hoy, martes—remiendos en el cartel, que ya dije no agradaban a Ordóñez, pero el muchacho, eufórico con su buena tarde del domingo, accedió al nuevo cartel y de paso pueden asegurar que si un milagro no fortalece el mano diestra de Pepe Luis, Ordóñez torreará las dos corridas que le restan al veterano rubicundo, y ¡todos contentos!... Si no hay nuevos lics, porque ni la corrida de Felipe Bartolomé del 23 se puede lidiar, ni la del 24, de Salvador Guardiola, y don Antonio ha salido para su almacén de toros amables, para enviar aquí cuatro, por lo menos, para que completen esta magnífica corrida que envío.

La feria se ha metido en clima primaveral, y Martorell ha llegado por el aire, desde Francia, momentos antes de comenzar esta segunda de feria, con dos divisas en los chiqueros.

De ellas, la de Tassara, nos ofreció toros recordados, nobles y sin dificultad, y la de Calvo-Escudero-Albaserada—y no es una línea de fútbol—salió... mansa.

Rovira dejó aquí cartel cuando el domingo de Resurrección se presentó al público sevillano. A su primer toro, tan noble como duro de hachazo en una astilla de la valia, que mandó al Giraldillo, lo aguantó con alguna pequeña duda. Raúl—en la fonda, junto a las estampas religiosas, tenía el cable anunciándole el nacimiento de su sexto hijo—renunció a la filigrana, y con macheteo, buscó el matar bien. El pinchazo fue superior; la estocada, buena; pero los toristas dedicaron sus palmas al toro, lo contrario que en el cuarto—de Calvo—, condenado a "las viudas", atrincherado en la puerta de chiqueros, el toro viejo y con "jiribiyas", y Raúl, eficaz en el ma-

cheteo y ovacionado por como mató por derecho en tablas al toro, que en las ansias de la muerte corneaba la puntilla. Rovira, con modestia, recogió la ovación final, y para el manso, a la defensiva, fueron los gritos.

No es humanamente factible que en la plaza de Sevilla deje de sentarse una gran mayoría de sevillanos, y que José María Martorell cambie su cuna cordobesa, por haber nacido en cualquier otra parte. Martorell es un torero de Córdoba, y ayer toroaba en Sevilla. Toroaba un lote completo de Tassara, y el toro con esa seriedad, ese temple y ese valor callado y constante que fueron sus cualidades toreras desde novillero. Martorell es hoy matador de fuste. Martorell está recién llegado de una brillante campaña en Méjico. Del Martorell con ganas de hacerlo todo a éste que hace lo que le da la gana va un abismo. Lancea desmayado y ceñidísimo, y con la muleta, a su primero le hizo una gran faena templada por derechazos y naturales. El toro, distraído, huldizo, volvía, a veces, a tirones del rabo que Martorell le daba, y tanta verdad puso el cordobés en sus pases, que hasta las tremendas y ceñidas manoleñas fueron aclamadas; y los primeros pañuelos sallieron al aire. Pinchó una vez, dejó una estocada, y quizá la geografía influyese en que la petición insistente de oreja no fuese oprimida, y al terminar Martorell su vuelta al ruedo y saludo entre ovaciones, se dividió la plaza, mirando al presidente, unos a favor y otros en contra de la orejita, oreja que en el quinto perdió Martorell al pinchar al amocillado toro y despenarlo con una docena de descabellos y puntillazos. Saludó a la Plaza, que le ovacionaba, y antes, a cada pase emocionante, le había concedido sus oles y su bulir admirativo. Una faena impresionante, fallada por el pincho.

En las fallas encontré superado a Manolo González. Ayer, a Martorell. Los dos días de su actuación, a Ordóñez. Le sienta bien a la torería esas excursiones de "hacer la América", y no me meto en los bolsillos, sino en lo artístico.

El Ordóñez rondeño y prudente se ha transformado en un torero de excelente clase y valor, que bulle, que está en su silbo, tanto, que ayer quedó una puta enhebrada y Antofito fué el que empujó al revés que los piqueos para arrancarla. Hace quites, ayuda a los compañeros, brega. Atención a este torero, en el que se pueden poner al día aquellas excelencias del día José Juan. Que Ordóñez toroee belmontino y sabe a gallo peleón. Los públicos alentarán mucho al hijo de Cayetano, que ayer hizo a sus toros toda la gama del toro, del buen toro. Al tercero, desde el lance, cargada la suerte, a la faena de natural afiligranada, y en el sexto, en el que no se levantaba ni un solo espectador, en tablas penduló la muleta para encelar a la res. La despegó engañándola suavemente sobre las piernas, después de pinchar, y ya el toro en tableros y a la espera, mató con agallas y tuvo la suerte de que quedase en un pitonazo doloroso u a cornada seca que le tiró el toro resentido en las ansias de la muerte.

Toreo, lidia, brega, y la muerte de los toros le será fácil cogérela, porque torea, y el toro mata tanto como el templeado acero. Cortó la oreja del tercero, protestado el bicho por avacado. La oreja fué a sus manos rápidamente, ya que Ronda cae aquí más cerca que Córdoba en el torero. Era la primera oreja de la feria, y justo premio a la labor torera, sin fallo, de Ordóñez en las corridas de su contrato. Toreará más si no hay inconvenientes en el albero sevillano, y torerará a más cada tarde este torero que con personalidad no se conforma con el achicamiento, con lo enano que se iba quedando el toro.

GANADEROS MULTADOS

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 13 del actual en la Plaza de Toros de Barcelona, se han impuesto a los ganaderos don Marceliano Rodríguez y don José Benítez Cubero las multas de 11.000 y 7.500 pesetas, respectivamente.



DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO

En las eliminatorias y en los cuartos de final se puede ganar y eliminar al Atlético de Bilbao. Donde no hay manera de vencer al Atlético de Bilbao es en una final.

Brasil ha ganado el Torneo Panamericano. Y de qué manera! Cuatro-cero a Uruguay y tres-cero a Chile en Santiago.

Brasil había cambiado su equipo del pasado Campeonato del Mundo. Ahora tiene gente nueva y gente joven.

Francia ha vencido a Portugal por tres-cero. Lo sentimos por nuestros vecinos del Oeste, que necesitaban un buen resultado. En Portugal hay una gran afición al fútbol y una mayor ilusión por mejorar técnicamente.

Ahora vendrán las críticas a Cándido Oliveira, como seleccionador. Y con fundamento. Oliveira ha puesto para un partido difícil y en o a m p o contrario dos medios de ataque, cuando lo aconsejable era fortalecer la defensa. Pero Cándido prefirió "jugárselo todo" con tal de lograr el éxito de ofensiva, que hubiera colocado al fútbol portugués en el plano que ambiciona.

Se lo jugó y perdió. El "resto" no se puede echar ya ni en el póker.

Turandot II, derrotada en el Corpa. Parece mentira. Y, sin embargo, en teoría, es natural. Turandot es y e g u a que galopa en cabeza. Correr 3.000 metros en punta es difícil. Y con 58 kilos, más. Si se reserva a la yegua y el jockey se deja quitar el primer puesto, Turandot ya no irá a gusto. Y si se obstina en ir en cabeza y lucha para ello con los que por hacer carrera de cuadra llevan como misión "perjudicar" a Turandot, se gasta a ésta, lo que tampoco es prudente. Total, que el Corpa no era carrera para Turandot... más que como estudio de aptitudes y entrenamiento para futuras pruebas, para acostumbrarla a ganar en distancias largas, yendo en el pelotón, porque con cuatro años y tantos kilos va a tener que empezar a correr "de otra forma".

Hace años, los caballos tenían su distancia, o más clara: corrían en carreras ajustadas a sus condiciones: los veloces, en carreras cortas; los de fondo, en carreras largas, y los de medio fondo, en distancias intermedias. Duende corría desde los 1.100 a los 2.000; Avanti y la Magdalena, 1.800 ó 1.800 metros; Atlántida, de 2.400 a 3.000.

Turandot quiere correr y ganar todo: desde las carreras de 1.200 metros a las de 3.000. Y es demasiado, "señores de San Jorge".

Famechon, el francés que venció y tiró a Luis de Santiago en el Metropolitano, en aquel combate en que nuestro

púgil aspiraba al campeonato de Europa, ha venido ayer al inglés Ronnie Clayton en Nottingham, en combate en que ponía en juego el título. Clayton hace tiempo que demostró no ser mejor que Luis de Santiago. Pero Famechon tiene un futuro contrincante que a nosotros nos interesa más que este Clayton: se llama Luis Romero, que se ha hecho pluma y quiere buscar en un peso superior lo que perdió siendo gallo.

En teoría, lo que pretende Romero es difícil. Mejor dicho, es contra toda lógica. Ahora bien, en boxeo, como en tantas otras cosas, el éxito es cuestión de oportunidad.

Hay que poner cara de fierra a los siguientes jugadores: Ruiz, Sainz, Reyes; Carreras, Andréu, Coll; Usós, Murúa, Eusos, Martínez Rivas y Solanz.

Son los componentes del equipo español de hockey que ha perdido ante Bélgica en Bilbao por uno-cero.

En cambio, hay que prodigar sonrisas al marqués de Vilumá, J. A. Andalu, marqués de Cabrillana, Enrique Fernández Villaverde, Jaime Muro, Pan de Soraluce, Luis Rezola, Enrique Maier, José Antonio Arana, vizconde de Llanteno, Juan Maura y Eduardo de la Riva (a éstos, un poco menos de sonrisa).

Son los componentes del equipo español de golf que ha ganado a Portugal por siete y medio puntos a cuatro y medio.

Arana, Llanteno, Maura y La Riva perdieron, y somos inflexibles con los que pierden.

La sonrisa y la felicitación, para Nuria Soler de Villaverde, Pilar Mir, la duquesa de Fernán Núñez, la marquesa de Sabroso y Elvira Larrazábal.

Formaron el equipo español femenino de golf que también venció a Portugal.

Elvira Larrazábal perdió; pero, ¡ah!, a las señoras hay que sonreírles aunque pierdan. Ellas son excepcionales en todo.

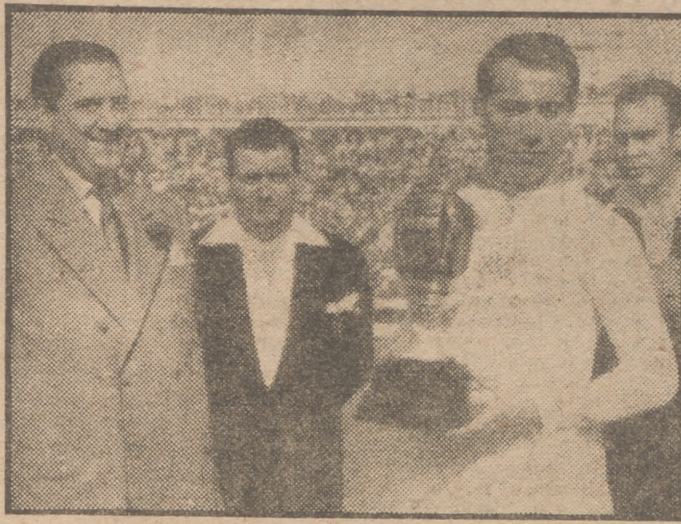
Cuando ustedes lean esto, Busto; Guillemon, Antúñez; Campanal; Ramón, Enrique; Ayala, Arza, Araujo, Herrera y Campos habrán ganado, empatado o perdido con Quique; Suñer, Monzó, Asensi; Tallavull, Puchades; Gago, Buqué, Badenes, Pasieguito y Cabillo. Uno se arriesga a pronosticar, y es tremendo.

Y el mismo resultado damos a Soler; Argilés, Parra, Catá; Bolinches, Celma; Arcas, Mauri, Colino, Artigas y Marcet, en lucha con Eizaguirre; Bernal, Suárez, Marculeta; Ontoria, Patxi; Paz, Igoa, Barinaga, Pérez y Castilla.

Para que no crean que es cobardía, uno cree que ganarán el Sevilla y el Español. Y lo dice.

GILERA

UN TROFEO PARA PAHIÑO



En los preliminares del encuentro Real Madrid-Celta de Vigo, Pahiño recibió de manos de un representante de una importante casa comercial madrileña un trofeo, por haber sido el máximo goleador de la Liga, galardón que lleva camino de conseguir también en la Copa, si su equipo llega al final, como es de esperar.

Esta mañana regresó de Barcelona el equipo del Atlético de Madrid

Se encuentran lesionados Mujica y Pérez Payá

Esta mañana, a las nueve cuarenta y cinco, regresó el Atlético de Madrid, procedente de Barcelona.

En primer lugar bajó del tren Mujica, que cojeaba visiblemente, justificándose así la alineación de Cobo en su puesto durante el último partido.

Nos dijo que había marchado con el resto del equipo por si se encontraba bien; pero la persistencia de su lesión en el tobillo obligó a Herrera a efectuar la última prueba de la competición, sacando en la defensa a Tinte, Cobo y Estruch.

Lo de Pérez Payá es solamente el esguince que sufre hace tiempo.

Aprovechando la afluencia de equipos de Primera División en nuestra capital, nos hemos entrevistado con Quincecos, preparador del Valencia. Juega esta tarde con el Sevilla en partido de desempate de Copa.

La alineación será la misma del pasado domingo, salvo Tallavull y Badenes, si no se mejoran a última hora. Lo de Tallavull es lesión; Badenes sólo sufre una indisposición.

Supone muchos inconvenientes este tercer encuentro con el Sevilla?

Desde luego; tenga en cuenta que en una semana llevamos reco-

rridos cuatro mil kilómetros y jugamos cuatro partidos. Quien me preocupa es el Zaragoza...

¿Luego piensan ganar hoy?

Saliremos desde el primer momento a ello.

Esta mañana llegó también a Madrid el equipo del Sevilla, cuyos jugadores se retiraron inmediatamente a descansar para reponerse del viaje.

¿Ipiña, al Bemfica o al Madrid?



Un despacho de la Agencia Alfai, desde Lisboa, recoge los persistentes rumores que circulan por la capital portuguesa de que el entrenador español Juan Antonio Ipiña, actualmente en el Real Valladolid, preparará en la próxima temporada al Bemfica, subcampeón de Portugal.

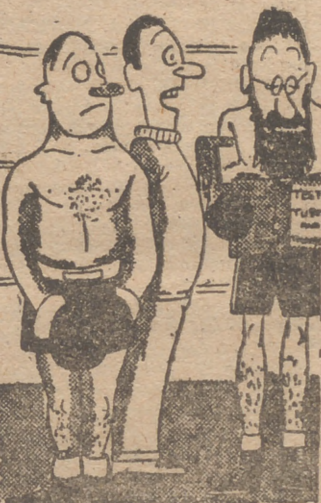
Parece ser que el Bemfica está dispuesto a rescindir el contrato con el británico Ted Smith, y lo mismo el Sporting con el también inglés Galloway, que será sustituido, según se dice, por el brasileño Flavio Costa.

Es creencia que se realiza, añade el despacho, que los entrenadores españoles y suramericanos van mejor al estilo portugués que los de otras nacionalidades.

Rumores también que circulan estos días en los medios futbolísticos madrileños aseguran que Ipiña será el sustituto del uruguayo Scarone en el cargo de preparador del Real Madrid.

La labor de Ipiña en la dirección del equipo del Real Valladolid ha hecho que su nombre adquiera cotización internacional. Celebraríamos ver un día a Juan Antonio Ipiña al cargo del cuadro de jugadores del Real Madrid, en cuyas filas adquiriera un día gran renombre como jugador. Por su gran amor al Club, sus conocimientos futbolísticos bien probados, que su modestia no ha podido ocultar, se ha hecho acreedor a lo que no dudamos será su mayor aspiración como entrenador.

LA RISA EN EL CUADRILATERO



—Yo bien decía que éste es un boxeador científico! (De "Sporting Record").



—No abusos del juego de piernas, José! (De "Revéille").

NOVIAS...

Hemos reunido una amplia colección de ricos tejidos, resumiendo las más finas creaciones para equipos nupciales.

PARA VESTIDOS:

Taffetas, Rasos, Gross-grain, Brocados, Fayas, Organzas, Tules, Encalles Chantilly.

PARA ROPA INTERIOR:

Piel de Angel, Crep de China, Crep-satín, Cristal y Nylon.

Y PARA EL HOGAR:

Colchas, Juegos de cama, manteletrias, Mantas, Artículos para Tapicería y un extraordinario surtido de finos Hilos en todos los anchos, para cama y mesa.

Muestras por correo.

El Corte Inglés

—DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO—

Encuesta futbolística entre los aficionados catalanes

BARCELONA, 21. — Según una encuesta hecha por el Instituto Baldomá, entidad de pulsación de la opinión pública en el aspecto deportivo, un 94 por 100 de las personas consultadas están de acuerdo en la instalación del marcador simultáneo en los campos de fútbol, un 2 por 100 no lo encuentran conforme y un 4 por 100 es indiferente.

A la pregunta por dónde se inclina su preferencia cuando se trata de escoger entre equipos europeos y suramericanos, un 73 por 100 se inclina por los suramericanos, un 21 por 100 por los europeos y un 6 por 100 es indiferente.

Por último, sobre la conveniencia de celebrar encuentros

de fútbol por la noche como en otras naciones, contestaron no un 68 por 100, sí un 29 por 100 e indiferentes un 3 por 100.

En la efectividad, de acuerdo con el número de partidos jugados y goles encajados, figura en primer lugar de guardametas el del Valladolid, Goicoechea, seguido del barcelonista Ramalheis, el valenciano Quique, el madridista Alonso, el sevillano Bustos y el bilbaíno Carmelo.

En cuanto a la efectividad de los delanteros, en los cinco puestos del ataque, figuran por este orden: Extremo derecha: Alenza, del Celta; Juncosa, del Atlético de Madrid; Motowny, del Real Madrid; Gago, del Valencia; Arleche, del Atlético de Bilbao, y Arcos, del Español.

Interior derecha: César, del Barcelona; Hermida, del Celta; Ben Barek, del Atlético de Madrid; Olsen, del Real Madrid; Venancio, del Atlético de Bilbao, y Arza, del Sevilla.

Delantero centro: Pahiño, del Madrid; Araujo, del Sevilla; Badenes, del Valencia; Vila, del Barcelona; Julián, de Las Palmas, y Colino, del Español.

Interior izquierda: Kibela, del Barcelona; Méndez, del Atlético de Madrid; Alsúa, de la Real Sociedad; Olcina, del Valladolid; Panizo, del Atlético de Bilbao, y Pasieguito, del Valencia.

Extremo izquierda: Cabillo, del Valencia; Egea, del Español; Ayala, del Sevilla; Esenduro, del Atlético de Madrid; Gamza, del Atlético de Bilbao, y Manchón, del Barcelona.

De todos ellos, el mayor porcentaje corresponde a Kibata, a razón de 1.265 goles por partido jugado, seguido del máximo goleador de la Liga, Pahiño, con 1.036 por partido jugado.

El Alavés necesita 200.000 pesetas para jugar el torneo de permanencia

VITORIA, 21. (Aifil).—Esta noche se ha celebrado la Asamblea general extraordinaria de socios del Deportivo Alavés con una concurrencia jamás conocida. Se trató de las grandes dificultades económicas que se ofrecen al Club para tomar parte en la competición de permanencia en la Segunda División de Liga. El acuerdo unánime fue de afrontar estas dificultades con deportividad. La Directiva estimó necesario para los gastos de desplazamiento y otros inherentes a esta Liguilla unas 200.000 pesetas, y se acordó, a pesar de que el socio tiene derecho a presenciar gratuitamente todos los espectáculos que se celebren en Mendizorrosa, que los mismos satisfagan el 50 por 100 del importe de las localidades en cuatro partidos y el total importe de las mismas en el quinto, aumentando ligeramente los precios para los aficionados que no son socios. Estos acuerdos serán puestos en vigor el domingo próximo, en que viene a Vitoria el Atlético de Baleares.

En cuanto al desplazamiento que ha de efectuar el equipo a Córdoba, al que seguirá el de Baleares, está gestionando la Directiva la celebración de algún partido amistoso intermedio, y de esta forma, sin regresar a Vitoria, harían los jugadores el viaje desde Córdoba a Baleares. Si esto no fuese factible, vendrían los jugadores a la capital y probablemente harían el viaje en avión a las islas.

España-Bélgica, para marzo del año que viene

BRUSELAS, 21. (Aifil).—La Federación de Fútbol de Bélgica ha concertado los siguientes encuentros internacionales: 19 de octubre.—Bélgica-Holanda. 26 de noviembre.—Inglaterra-Bélgica. 25 de diciembre.—Francia-Bélgica. Marzo de 1953 (sin determinar día).—España-Bélgica. 19 de abril.—Holanda-Bélgica. 10 de mayo.—Bélgica-Yugoslavia.

Cordiales relaciones del Barcelona y el Atlético de Madrid

BARCELONA, 21. (Aifil).—El tesoro del C. F. Barcelona ha hecho constar su satisfacción por la cordialidad de las relaciones entre el Barcelona y el Atlético de Madrid. "Por la Directiva del Atlético madrileño—ha dicho—nos ha sido el recibo, en magnífico acto deportivo, su local social y cuantas instalaciones pertenecientes al Club rojiblanco sean necesarias en caso de tener que actuar en Madrid nuestro equipo en un desempate de Copa o en la final, si el Barcelona llega a ella. Esto equivale a decir que nuestras relaciones no pueden ser más cordiales."

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Bernardo Ruiz se siente optimista

"ESTO SE VA PONIENDO CADA DIA MEJOR" PEZ. (Aifil).—Los participantes en la Vuelta Ciclista a Marruecos han descansado ayer, lunes, en esta ciudad. Hoy tomaron la salida para cubrir la etapa Fez-Taza, que representa un recorrido de 172 kilómetros, con la escalada de Chiker.

El corredor español Bernardo Ruiz, que ha dicho varias veces que no participaba en la prueba para ganarla sino para entrenarse para el gran acontecimiento ciclista del año, la Vuelta a Francia, ha dicho que la carrera se le va presentando cada día mejor.

José Serra se encuentra ahora en mejores condiciones que cuando empezó la carrera, y ya no sufre los calambres de estómago que padeció los primeros días.

Después de la última etapa disputada, la clasificación de los españoles es como sigue:

- 14. Bernardo Ruiz, a 14 minutos 20 segundos del primero. 33. José Serra, a 1 hora 7 minutos 3 segundos. 37. Massip, a 1-43-48. 50. Montaña, a 2-33-16.



CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

Francia, primera clasificada en el Congreso de Cine Amateur España ganó el premio de películas con argumento y se clasificó en segundo lugar

BARCELONA, 22.—El Jurado calificador del XIV Concurso Internacional del mejor film amateur, que se ha celebrado en Barcelona...

En la clasificación por naciones ha conseguido el primer lugar Francia, que se adjudica la Copa Wolf a la nación mejor clasificada...

En segundo lugar se clasificó España, que logró el Gran Premio de Italia, que se otorga a la nación clasificada en segundo lugar...

A continuación se clasificaron por este orden: Noruega, Bélgica, Suiza e Italia.

Han participado además en el concurso Alemania, Dinamarca, Inglaterra, Luxemburgo, Portugal y Suecia.

El premio al mejor film ha sido adjudicado al film noruego "Muntre Straker", de Maerne.

El premio al film más optimista, donado por la Sección de Cine Amateur del Centro Excursionista de Cataluña, que ha cuidado de la organización del concurso...

En la categoría de películas con argumento, España ha conseguido el primer puesto, con "Impasse", de F. Font y Llobet Graña...

En la categoría de films genéricos, el primer puesto ha sido para el noruego "Muntre Straker", seguido de los franceses "L'Or", de J. Daske...

Finalmente, en la categoría de películas documentales, el primer lugar ha sido para el film francés "Debout les paras", de J. Negro...

phases de la construcción des prothèses amovibles en durallium, belga, de J. Fauconnier y M. Gregoire, y "Zwei im Pels", suiza, de W. Glaser y F. Bernet...

El reparto de premios fue presidido por el director general de Cinematografía y Teatro, señor Argamasilla. (Cifra.)

JOAN FONTAINE VIENE A ESPAÑA

HOLLYWOOD, 27.—La actriz cinematográfica Joan Fontaine saldrá el próximo miércoles para España, donde rodará una película. Joan marcha sola, y no acompañada de su hija Deborah...

LOUIS JOURDAN, EN MADRID

Para interpretar con Joan Fontaine la película "Erase una vez...", ha llegado ya a Madrid el gran actor francés, ídolo de Hollywood...

En la categoría de películas con argumento, España ha conseguido el primer puesto, con "Impasse", de F. Font y Llobet Graña...

MONTEPIO CINEMATOGRAFICO ESPAÑOL

Esta benéfica entidad celebrará junta general ordinaria el domingo, día 27 del actual, en la Sala de Pruebas de Universal Films Española, calle del Desengaño, 9...

"EL LIMPIABOTAS"



La historia de la cinematografía española marcó una fecha definitiva al presentar Europa Films, la marca de los éxitos, en el majestuoso cine Gran Vía la extraordinaria superproducción italiana "El Limpiabotas"...

Gómez Mesa y Barbero, premiados por "Brújula del Cine"

COMO RESULTADO DE UNA ENCUESTA ENTRE DIRECTORES

"Brújula del Cine" (Servicio de Información Cinematográfica) ha establecido un premio a la crítica, para cuya concesión hizo una consulta a los directores que han estrenado o realizado películas en los dos últimos años...

El premio les será entregado durante el acto en que se distribuyan los demás premios de "Brújula del Cine", que anunciará en un número próximo la publicación que dirige José Manuel Dorrell.

"MILAGRO EN MILAN", EN EL CAPITOL



"Milagro en Milán", nueva y genial realización del famoso director Vittorio de Sica, es uno de los grandes triunfos del cine europeo. De rico contenido humano, ha sido presentada a nuestro gran público en la aristocrática sala del Capitol por RKO Films...

Advertisement for the movie 'Gidan y ella' (Gitan and she), featuring the text 'EL ROMANTICISMO EN LA VIDA MODERNA' and a stylized logo.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL.—ARGENTA.—REHMANN.—COROS AQUISGRAN "Palmo CXII", Haendel; "Quattro peccati sacri", Verdi; "Primera", Brahms. Viernes, 6,45. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

Funciones para mañana TEATROS

ALBENZ.—(Compañía titular de revistas.) 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Algueró).
ALCAZAR.—(21-22-52. Celia Gámez.) 7 y 11: La hechicera en Palacio. Pasado mañana, jueves, noche, 900 representaciones, homenaje a los autores y gran fin de fiesta.
ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Los cuatro besos (original de Navarro, Prada, Iquino y maestro Algueró), por Antonio Casal, Ángel de Andrés, Lina Canalejas, Olvido Rodríguez y Raquel Rodrigo.
BEATRIZ.—(25-31-08. Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 7, 30 y 11 (reestreno). El verdugo de Sevilla (García Álvarez y Muñoz Seca). Precios popularísimos.
CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Triunfo de Virginia de Matos con Pitusa, de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba.
COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7 y 11: F. B. Reportaje dramático de E. Suárez de Deza. Sensacional éxito.
COMICO.—(Lili Murati.) 7 y 11: Una doncella francesa.
ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: El alcalde de Zalamea.
FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: La Blanca Doble (por sus creadores, Zori-Santos-Codeso). Grandioso éxito.
INFANTA ISABEL.—(Carbonell-Vico.) 7 y 11: Una comedia extraordinariamente cómica Cuando ella es la otra (de Víctor Ruiz Iriarte).
LARA.—7-11: La diosa de arena (de Dora Sedano y Fernández Sevilla). Premio Lope de Rueda, del Concurso Agustín Pujol.
LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: A Roma por todo, de Ozores y maestro Cabrera.
LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7 y 11: Joaquín Gasca presenta la revista ¡Usted dirá...!
MADRID.—(21-56-94.) 9-11: ¡Tentación! (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Sérica Pérez Carpio.) (827-828 representaciones.)
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: La plaza de Berkeley.
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (de Muñoz Román; música de Faixá y Moraleda). La más alegre y original de las revistas. Éxito imponente. Localidades con 5 días.
PRICE.—(21-63-19.) 7-11: ¡Éxtasis! Las hijas de Helena (Diez-maestro Parada). Dirección: Cayetano Luca de Tena.
REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: La comedia La esposa constante.
ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Las matadoras (de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba), por Beatriz de

Lencios, Gracia Imperio, Rafael Somoza. ¡La más espectacular y divertida de las revistas!

CINEMATOGRAFOS

ASTUR.—(33-56-34).—El callejón de las almas perdidas y La cadena invisible.
AVENIDA.—7 y 11: Romanza en alta mar (Doris Day, Janis Paige, Don De Fore). Technicolor. 2.ª semana.
BARCELON.—7-11: La balada de Berlín. Primer reestreno.
CALLAO.—7-10,45: Eva al desnudo (Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders, Celeste Holm). Se recomienda puntualidad.
CAPITOL.—7-11: Milagro en Milán. Tolerada.
COLISEUM.—7-11: La producción cumbre Metro-Goldwyn-Mayer, en technicolor, Las minas del rey Salomón (Stewart Granger, Deborah Kerr). 11 semana.
GOYA.—7-11: La balada de Berlín. Primer reestreno.
GRAN VÍA.—7 y 11: El limpiabotas (la obra maestra del cine italiano). Director, Vittorio de Sica. 2.ª semana.
LUCHANA.—(24-58-25).—Día D, hora H.
PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: La egoista (Bette Davis, Barry Sullivan). 2.ª semana.
PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Ave del paraíso (Jefi Chandler, Debra Paget, Louis Jourdan). Color por technicolor.
PAZ.—(28-75-15).—Lo que el viento se llevó.
PROGRESO.—7-11: El padre es abuelo (Spencer Tracy, Elizabeth Taylor).
PROYECCIONES.—(23-30-76).—El padre es abuelo.
REAL CINEMA.—7-11: Día D, hora H. 2.ª semana.
REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Las hermanas Dolly (entre dos amores). Betty Grable, John Payne). Technicolor.
RIALTO.—7 y 11: Corazón de piedra (Lutz Molk, Mann Rucker, Paul Bhd, Erwin Geschoneck). En agfacolor. 2.ª semana.
SAN MIGUEL.—7-11: El crepúsculo de los dioses (Gloria Swanson, William Holden).
SECCION CONTINUA
Actualidades.—Complementos y Truhanes de honor.
Alba.—(27-07-85).—Noche y día y Los tres mosqueteros.
Alhambra.—(31-50-64).—María de la O y Destino: Tokio.
Alcalá.—(25-46-05).—El beso de la muerte y La historia de los Miniver.
Alcántara.—(25-23-54).—El invisible Harvey y Cerco de fuego.
Alhambra.—(21-43-43).—La conquista de un reino y Así son ellas.
América.—(27-80-98).—Así nació una familia y ¡Qué vida está!
APOLLO.—Continúa 5: ¡Viva la vida! y El abrazo de la muerte.
Argel.—(26-40-27).—Tres señores y Dallas, ciudad fronteriza.
ARGUELLES.—Continúa 5: Bajo el cielo de Asturias y El pistolero (Gregory Peck).
Arizona.—(33-51-09).—El hombre de mis amores y Renegados.
Astoria.—(31-90-45).—Oro, amor y sangre y Catalina de Inglaterra.
Ayo María.—(27-78-84).—Mil ojos tiene la noche y El portero.
Ayala.—(25-98-09).—Dile negro y La reina del Oeste.
Azul.—(31-76-60).—Al volver a la vida y Saigón.
Bocerra.—(25-74-02).—La feria de las quimeras y La dinastía de los Forsyte.
Bellas Artes.—(22-50-02).—Cashah.
Bellas Vistas.—(33-54-44).—Ambiciosa y Arenas sangrientas.
Benavente.—(22-18-64).—La brigada suicida y Mujeres.
Bilbao.—(23-07-06).—Cashah.
Calatrava.—(22-84-63).—Lo que el viento se llevó.
California.—(24-08-01).—El valle del destino y El reclute Bom.
Carabanchel Cinema.—Sarcos y ¡Hagan juego!
Carretas.—(21-08-03).—El puente de Waterloo y El huevo y yo.
Castilla.—(27-58-03).—Un destino de mujer y Vida de mi vida.
Cervantes.—(22-81-09).—Despacho, forastero y El destino de Juana Morel.
Colón.—(23-44-58).—Un hombre inverosímil y Veintidós días juntos.
Covadonga.—(33-51-99).—Una hora en su vida y Mujer oculta.
Cristal.—(33-51-07).—El destino de Juana Morel y El invisible Harvey.
Chamartín.—(33-33-43).—Arenas sangrientas y Ambiciosa.
Chambers.—(33-00-30).—Así nació el tango y Luisa.
Ohiki.—(31-30-37).—Dos horas de vida y El ladrón de Bagdad.
Chueca.—(24-05-00).—La heredera.
Delicias.—(27-66-58).—El hijo del pirata y Duda.
Diana.—(24-38-97).—Viudas del jazz y Vívidas en peligro.
Do-Re.—(27-25-43).—Julia se porta mal y Mentira latente.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: Soy Charro de Rancho Grande y Luchadores del Oeste.
España.—(27-00-00).—Don Juan y Sin remisión.
Espronceda.—(24-37-77).—Contra los fantasmas y Doctor Holl.
Europa.—(33-10-48).—Defiendo mi vida y Dallas, ciudad fronteriza.
Figaro.—(22-37-41).—Donde mueren las palabras y Contraplanaje.
Flor.—(23-53-78).—Tres parejas y La mujer de todos.
Frutos.—(27-72-49).—El silencio es oro y El farol azul.
GONG.—Continúa 5: La balada de Berlín. Primer reestreno.
Goya.—(27-24-26; Vallecas).—Flor de lago y Huracán sobre la isla.
Granada.—(28-31-04).—Cásate y verás y Corazones en llamas.
Iberia.—(26-75-90).—El terror del rancho y San Francisco.
Ideal.—(26-65-53).—Día tras día y Tricelón.
Ideal.—(21-12-03).—Un marido ideal y Un rayo de luz.
Imperial.—(22-34-27).—Dirección prohibida y Soga de arena.
Infantas.—(22-56-78).—En el viejo Buenos Aires y Soga de arena.
Iris.—(24-00-76).—Macao y Al son de la marimba.
LAVAPIES.—(Tribulete, 14; Metro Lavapiés.) 4: Al sur de Pagó-Pago (Victor McLaglen). Alba de América (Antonio Vilar, Amparo Rivelles).
Lepanto.—(carretera Aragón, 178).—Acorralados y Arenas sangrientas.
Lusarreta.—(27-45-37).—La trinidad del aire y Justicia corsa.
Maravillas.—(23-69-93).—Así nació el tango y Luisa.
María Cristina.—(23-85-85).—Fantomas y El torbellino de la vida.
METROPOLITANO.—Continúa 5: La cautivadora y El pistolero (Gregory Peck).
Moderno.—(33-37-56).—Renegados y Las hermanas Karainzoff.
Montera.—(22-70-57).—Doctor Holl.
Montija.—(33-15-28).—Fábrica de estrellas y Fruto dorado.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Bajo el cielo de Asturias y El pistolero (Gregory Peck).
Mundial.—(26-53-32).—Un rayo de luz y En las rayas de la mano.
Muñoz Seca.—(22-57-46).—Camino de Río y La escalera de caracol.
Naras Cinema.—(24-04-06).—Stan y Oliver, toreros y Los inconquistables.
Narvéz.—(26-76-03).—El enemigo de las mujeres y Doctor Holl.
Odeón.—(28-40-46).—La ciudad desnuda y Cashah.
Olimpia.—(27-46-22).—Quadrante y Mundos opuestos.
Oraa.—(25-32-07).—Tracción y Soga de arena.
Padilla.—(25-30-32).—La edad peligrosa y Contraplanaje.
Palacio Cinema.—(22-24-47).—Peppino y Violeta.
Palacio del Cine.—(21-41-47).—La heredera.
Panorama.—(22-40-01).—El padre es abuelo.
PAVON.—4: Serenata argentina y Los inconquistables.
Pez.—(33-81-52).—Un hombre va por el camino y Flecha roja.
Pelayo.—(23-86-18).—El val de del Emperador y Flecha roja.
Pizarro.—(27-75-10).—Lady Hamilton y La isla perdida.
Playel.—(22-54-74).—El negro que tenía el alma blanca y Mi caballo marino.
Pompeya.—(31-32-21).—Peppino y Violeta.
Postas.—(31-73-27).—Así nació el tango y Trece por doce.
Príncipe Alfonso.—(23-43-73).—La reina del Oeste y Secreto de Estado.
Quevedo.—(23-17-18).—Río de plata y El invisible Harvey.
Roxo.—(24-45-14).—Blanca Nieves y Los siete enanitos.
La Salmorra.—(26-08-23).—La heredera.
San Carlos.—(27-33-81).—Tricelón y Tres telegramas.
San Cayetano.—(27-17-99).—Justicia corsa y La trinidad del aire.
San Francisco.—(27-78-70).—Las dos señoras Carroll y Jezebel.
Savoy.—(33-56-50).—El pequeño fenómeno y Las Cruzadas.
Sevilla.—(27-50-22).—Compañía y sin novio y La perla.
Sol.—(21-30-00).—El destino de Juana Morel y El chico de Michigan.
Toluana.—(33-13-16).—La reina de Cobra y El secreto de Saigón.
Tivoli.—(25-55-75).—Kim de la India.
Tolito.—(27-19-14).—Aquella noche en Río y Los inconquistables.
Urbión.—(23-52-41).—El destino de Juana Morel y Sarcos.
Usara.—(27-32-57).—El sueño de Andalucía y El signo del toro.
Vallehermoso.—(23-07-22).—Bambi y Doctor Holl.
Vallejo.—(26-34-07).—El misterioso viajero del clipper y Destino: Tokio.
Ventas.—(25-78-05).—Pinky y Berlin Occidente.
Verdura.—(25-74-72).—Cashah y Victoria.
Victoria.—(26-05-79).—Cashah y Doctor Holl.
Voy.—(25-18-60).—Homenaje musical y El secreto de Saigón.
Cinema X.—(21-67-12).—Al sur de Pago Pago y El capitán Veneno.
OTROS ESPECTACULOS
PASAPOGA.—Todas las tardes, té-baile. Noches, fiesta, baile, espectáculo.
EL PINGÜINO.—Todas las tardes, té-baile, atracciones. Noches, Baile, espectáculo.

VIDAS DE ARTISTAS

June Haver, estrella y compositora Empezó en el teatro imitando a Mae West y Greta Garbo

Hija de Fred y Marie Hanser Stevenour, June Haver nació en Rock Island (Illinois) el 10 de junio de 1926. Tomó el apellido Haver de su padrastro al contraer su madre nuevas nupcias.

A los seis años debutó en las tablas con "Midnight in a Tuxshop", pero a continuación pasó tan brillantemente sus exámenes de piano que actuó como solista con la orquesta sinfónica de Cincinnati, bajo la dirección del célebre Eugene Goossens. A los ocho años dudaba si su vocación era el teatro o la música.

Empezó su carrera en el teatro, haciendo imitaciones de Mae West, Greta Garbo, Katharine Hepburn y Helen Hayes. Pero la madre de June, aunque orgullosa de ver el éxito de su hija, quiso que tuviera una infancia normal, como todas las niñas. June se dedicó entonces a estudiar, consagrando sus horas libres al arte dramático. A la edad de nueve años ganó un premio en el colegio. Cantó en las fiestas de su escuela y de otras a las que era invitada. Un año más tarde ganó un concurso, después de lo cual empezó a cantar en la estación de radio de Rock Island y actuó semanalmente en un programa radiofónico especialmente creado para ella.

Cuando contaba trece años era la estrella de la orquesta Dick Jurgens. Un año después fue contratada por Freddie Martin y su orquesta. A los quince años realizó una gira por el Brasil con la orquesta de jazz Ted Fio Rito, cuyo regreso fue filmado en Hollywood.

Matriculada en la escuela de Beverly Hills, de donde se llevó un primer premio, fue pronto contratada por la 20th Century-Fox, habiendo rodado para esta marca varias películas, entre las que destaca "Las hermanas Dolly", que actualmente se proyecta con gran éxito en el cine Rex.

Muy deportista, es una gran nadadora, una magnífica tenis-

ta y monta muy bien a caballo. Gusta de componer canciones, algunas de las cuales son famosísimas.

"Corazón de piedra"



Toda la gracia y poesía de las leyendas nórdicas se combinan en el maravilloso agfacolor alemán "Corazón de piedra", que interpretan Lutz Molk y Hanna Rucker, y que Cifesa exhibe con gran éxito en el cine Rialto. La película tiene el aliciente poético de las grandes obras del siglo de oro alemán y justifica el entusiasmo del público, que tarde y noche aplaude en Rialto esta superproducción, presentada por Cifesa.



POETAS CHILENOS.

La conferencia de don Carlos Sander puede tomarse como ejemplo de lo que deberían ser las conferencias poéticas, no solamente porque acertó a ilustrarla con poemas que por sí solos, independientemente de su nombre y de su historia, son interesantes, sino porque desde el comienzo hasta el fin la conferencia de don Carlos Sander fue un verdadero poema. Valiéndose de tres poetas, Carlos Pezoa, Gabriela Mistral y Juvencio Valle, nos dio una visión clara y, sobre todo, viva de la poesía chilena, no en lo que tiene o ha tenido de localismo y peculiar, sino en lo que la poesía chilena ha aportado a la poesía universal, bien porque, como ocurre a toda poesía, ponten-do en juego sus expresiones y temas propios.

VIDA CULTURAL

todo concuere en el temple de ánimo del poeta: se nos dice que el poeta sufre, goza, espera o teme, y el poema se acaba sin más. Hay otros en que el temple de ánimo del poeta sirve para ver las cosas o las perspectivas de la vida humana. Como todo tiene que verse al través de un estado de ánimo, esta segunda clase de poemas nos lo brinda, pero con el fin de revelarnos cosas o rincones del alma. La primera poesía tiende a la retórica, y cuando logra combinar bien palabras e imágenes, ha logrado lo más que puede lograr. La segunda poesía es "realista", es decir, aspira a arañar secretos a la vida o a descubrir los hechos, que por estar siempre delante de los ojos apenas si reparamos en ellos.

tomándose el pulso y la temperatura en un alarde de soberbia puertal, que hoy ni siquiera comprendemos. Claro es que la obra de Juvencio Valle está en plena elaboración, y puede dar muchos cambios, a diferencia de lo que ocurre con la de Gabriela Mistral, en donde no es verosímil esperar nuevos ensayos, y más si se piensa que Gabriela Mistral ha trabajado desde niña en su concepción poética y cuenta hoy con sesenta y tres años.

Lo cierto es que el acento, el modo de tratar los temas y las digresiones hicieron de la conferencia de don Carlos Sander un poema nuevo, como el que nos leyó para dar fin a sus palabras. Lo importante no es que dijese hechos y vivencias de los poetas chilenos, sino la fe y el calor con que supo decirlos. Tampoco entra en el reino de la poesía quien no se vuelva niño otra vez, y el señor Sander consiguió hacernos niños a todos los que le escuchábamos durante hora y media en la mañana del domingo.

Emiliano AGUADO

MUSICA El barítono Raimundo Torres, en el Ateneo

Un recital completo el de Raimundo Torres en el Ateneo, tanto por el dominio del estilo como de la expresión. Torres canta con un conocimiento acabado de la música y del texto—cosa esta última importantísima en un recital de "lieder"—, y realmente oirle es un placer sin veladuras. A través de las arias italianas, de las romanzas rusas y de los "lieder" alemanes—Schubert, Schumann, Brahms, Wolf y Strauss—, Torres se movió con la misma libertad y delicadeza; se diría que sólo le costaba esfuerzo cantar en español. Sin ánimo de censura, podríamos apuntar como dato realmente curioso que en la "Asturiana", de Falla—que, a mi entender, es toda ingenuidad y sencillez—, la pronunciación de la "v" le da un tono de afectación no muy afín a la obra; la articulación labiodental de la "v" es extraña al castellano y sólo válida en teoría y en mallorquín, valenciano y ciertas zonas del catalán.



ELIBE EL TUBO FLUORESCENTE Americano FABRICADO EN ESPAÑA CON LICENCIAS Y PROCEDIMIENTOS ELECTRONICA IBERICA, S. A. ANTONIO MAURA, 10 MADRID.

El triunfador del Martín



Pepe Muñoz Román, el popularísimo autor de las famosas revistas inagotables, que esta noche será homenajeado en el teatro Martín, en unión de sus colaboradores, los maestros Faixa y Moraleda, con motivo de las primeras cien representaciones, "totalmente triunfantes", de la aplaudida revista en cartel: "A vivir del cuento", cuyo extraordinario éxito hemos exaltado y aplaudido repetidamente.

FIGURAS Y MELODIAS la popularísima emisión artística de PUBLICIDAD GIBBERT presentada por el popular escritor RAMOS DE CASTRO ofrecerá mañana, miércoles, día 23, a las tres y media de la tarde, por las ondas de RADIO MADRID otro de sus excepcionales programas, con EMILIO ACEVEDO alta personalidad musical de Uruguay, en una charla sobre MARY BEGOÑA QUETA CLAVER LEPE CERVERA HEREDIA HECTOR MONTEVERDE EUGENIO BOX y la atracción internacional MARGOT-CHIVERTO principales intérpretes del éxito triunfal del TEATRO MARTIN ¡A VIVIR DEL CUENTO! que esta noche celebra su 100 representación con un fantástico fin de fiesta como grandioso homenaje a sus aplaudidos autores JOSE MUÑOZ ROMAN y los maestros FAIXA y MORALEDA

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

EL TINGLADO DE LA FARSA

El Instituto de la Opinión Pública acaba de realizar una curiosa pesquisa sobre el teatro y sus principales problemas. Han sido interrogados exclusivamente autores, actores, directores artísticos, críticos y empresarios. Abarca veinte preguntas; en primer término, la de "¿Cree usted que el teatro español está en crisis?" Un 76 por 100 contesta que sí; el 24 por 100 restante lo niega. De los afirmativos, un 60 por 100 atribuye la crisis a la floja calidad de las obras. La siguiente pregunta se refiere a los factores de tipo artístico que deben ser superados para vitalizar el teatro. Por los temas se pronuncia un 66 por 100; en cuanto a la naturaleza de estos temas, parece inclinarse la preferencia de los consultados en dos sentidos opuestos: el sentimental y el frívolo. Un 65 por 100 cree en la necesidad de promulgar una ley orgánica del teatro. Un 96 por 100 se inclina por la bonificación a las compañías privadas en los precios del transporte. Al abordar una cuestión de singular importancia para nuestra escena, cual es la de preguntarse si se debe dar una sola representación al día, sólo un 21 por 100 vota por la afirmativa; un 60 por 100 prefiere el viejo sistema de las dos representaciones. No pueden ser más equilibradas las respuestas sobre el actual sistema de premios oficiales para el teatro. Un 46 por 100 cree que sí y un 47 por 100 que no. La predilección de los consultados se inclina por Benavente en un 48 por 100. Le siguen, por este orden, Buero Vallejo, Pemán, Ruiz Iriarte, López Rubio y Calvo Sotelo. En cuanto a los actores, los más de los votos se los llevan Rafael Rivelles y Carlos Lemos. Los que más se les aproximan son Guillermo Marín y Antonio Vico. De las actrices, figuran en cabeza Elvira Noriega, María Jesús Valdés y María Fernanda Ladrón de Guevara.

LOPE DE VEGA: "¡USTED DIFA...!", fantasía escénica de Prada y Gasa, música de Cabrera y Torrén.



Maestro Cabrera

Muchos números, mucha música alegre y muchas mujeres bonitas resumen el juicio sobre la revista estrenada anoche en el Lope de Vega. "Revista" quizá no sea la palabra más adecuada para calificarla; por eso los autores prefirieron quedarse en el término "fantasía escénica", como designación de una serie de cuadros absolutamente independientes entre sí y sin la más leve traza de hilo argumental. Cada dos o tres cuadros surge un "sketch", con el que se descansa de la nota coreográfica o cantable, y se da paso a un incidente o entremés de divertida pretensión.

Como los autores no han querido dar unidad a su obra, no es posible emitir un juicio de conjunto sobre ella; El examen aislado de los cuadros señala varios francamente buenos, y observados con fina gracia, como el de la declaración amorosa o la caricatura de opera en "El trovatore imprudente", subrayado este último por pasajes de las obras originales, desde la marcha de "Carmen" hasta el "Spirto gentil", de "La favorita".

La música es superior al libro. Los maestros Cabrera y Torrén tienen abundante inspiración, un gran sentido de lo melódico y perfecta técnica. Esto les ha permitido componer números verdaderamente buenos; ritmos elegantes, fáciles, modernos y pegadizos, que muy pronto se harán populares y cantará todo Madrid. Señalamos a este propósito el chotis "¡Qué rica estás!", el pasodoble "Las cerezas", la rumba "El mareito", el bolero "Si o no" y el bugui "La chica de la moto".

Excelentes la interpretación y la presentación, subrayadas por guapas chicas de conjunto. Lolita Castillejo y Elenita Maya tienen prendas propias para cautivar al auditorio. El disfrazado de Mary Santpere y su sentido de la caricatura le valieron muchos aplausos. De ellos, Antonio Amaya cantó a la andaluza con gusto y estilo y recitó como excelente actor; Alady sigue siendo el ganso del hongo, es decir, un artista con positiva vis cómica, que anima y da vida a todas las escenas en que interviene. El vestuario, elegante y lujoso.



Mary Santpere

El público siguió con interés la representación, aplaudió todos los cuadros e hizo repetir varios de ellos, llamando a escena a intérpretes y autores.—ALFA.

El último número de la revista "Theatre Arts", de Nueva York, dice: "Producir una comedia en Broadway constituye la empresa más difícil y dispendiosa que se pueda imaginar. Jugar a la ruleta es más remunerador, porque existe, al menos, alguna probabilidad de vencer, mientras que en Broadway los afortunados son todavía menos. Un director de escena cobra de 300 a 350 dólares semanales; un primer actor, 160; un actor del montón, 40. Todas las representaciones, incluso las de teatro en prosa, exigen un mínimo de cuatro músicos, impuestos por el correspondiente Sindicato. Si se utiliza un gramófono, han de pagarse los salarios que indique el Sindicato. Cada músico percibe 125 dólares semanales, y el director, de 300 a 500. Un carpintero gana 120 dólares a la semana; un especialista, 160; un electricista, 140, etc., etc. Montar una nueva obra teatral exige unos 65.000 dólares..."

Bennet H. Clark ha publicado en Nueva York, con el título de "Intimate Portraits", la's biografías de Gorki, Galsworthy, Sheldon, Moore, Olinson y Howard, Gorki Howard y Sheldon, tres comediógrafos, van en el libro unidos a los novelistas Galsworthy y Moore y al musicólogo Olinson. Esta noche, en sesión privada, el Instituto Italiano de Cultura presenta "Legítima defensa", de Paolo Levi, por el Teatro de Ensayo que dirigen Fernando Fernán-Gómez y Francisco Tomás Gómez.

La comicidad de la revista del Albéniz



GOMEZ BUR

Una vez lograda la unanimidad en los comentaristas respecto a la indiscutible belleza de las mujeres que desfilan por la iluminada pasarela del Albéniz en la celebrada revista "¡Devuélveme mi señorita!", así como también respecto a las calidades interpretativas de los excelentes comediantes que representan la obra (el retrato de uno de los mejores ilustra estos comentarios), cumplimos también en elogiar la bien lograda comicidad de la divertida producción que nos ocupa.

La revista del Albéniz tiene un libro graciosísimo, con momentos y situaciones verdaderamente regocijantes. No en balde está firmada por don Antonio Paso y su hijo Manuel, autores cómicos acreditados, especialmente el primero, cuyo repertorio de grandes "éxitos de risa" es algo asombroso. Una vez puestos a "bombear" a los ingenios que produjeron la revista en cuestión, dediquemos también unos aplausos a los compositores de la partitura, maestros Montorio y Alguero, porque los merecen.

NOSOTROS LO SABEMOS

Entre los cómicos que están descansando contra su voluntad se habla ya de los próximos meses de verano podrán descolgar la pantalla y colgar los telones escenográficos. Hasta ahora hay solamente dos en condiciones de hacerlo: Proyecciones y Pavón. Con respecto a este último coliseo existe la idea (la idea nada más) de formar el conjunto ad hoc para reprisar «La copia andaluza». América Imperio quiere organizar una compañía de revistas, venir con ella a un teatro de Madrid y aumentar así el número de los que cultivan el género en nuestra ciudad. Al efecto estrenaría una producción de Ramos de Castro y de los maestros Montorio y Moraleda. Esta última decisión es un tanto importante a favor de la primera.

Insistiendo en la plausible reposición de obras famosas, el emprendedor empresario Rafael Enamorado tiene el propósito de ocupar durante la futura temporada veraniega el teatro Alcazar, como lo hizo en años anteriores, en que logró grandes éxitos con tal empresa artística. En el Infanta Isabel la compañía Carbonell-Vico ensaya la comedia de Buero Vallejo «La señal que esperas», que sustituirá a la programada, «Cuando ella es la obra», en el momento oportuno. Y en el Español preparan el drama «Los condenados», Premio Lope de Vega, para cuando deje el cartel «El alcalde de Zalamea».

En virtud de los contratos firmados entre Colada y Lusarrache, de que ayer adhamos cuenta aquí, las actuaciones de la compañía de revistas del primero se verificarán en el teatro Fuenfarral de Madrid y el Calderón de Barcelona. A María Fernanda Ladrón de Guevara le han leído Félix Ros y Luis Delgado, Premio Calderón de la Barca este último, una comedia cómica titulada «Gloria en las alturas».

Joaquín Gasa ha debutado en Oporto con su compañía de revistas, estrenando de «Cuba a España», que tantas representaciones alcanzó en Barcelona, donde vino a la vida pública. «De Cuba a España», cuya máxima estrella es Carmen de Lirio, ha gustado ahora a los portuñeses de Oporto, como antes gustó a los de Lisboa. Carmen Morell y Pepe Blanco, que han debutado en Méjico, piensan recorrer aún Colombia, Venezuela, Puerto Rico, Santo Domingo y volver a La Habana en octubre, donde embarcarán para España.

Teatro CALDERON VIERNES 25, NOCHE Presentación de la compañía MARIA GUERRERO - PEPE ROMEU con el ESTRENO de EL LEBREL DEL CIELO de Don Jacinto Benavente (PREMIO NOBEL) Tel. de PUEBLO: 256132



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL INAUGURA LA ASAMBLEA DE INTERNADOS

La Fiesta del Libro será conmemorada mañana con diversos actos

La Primera Asamblea Nacional de Internados, organizada por el S. E. M., fue inaugurada ayer tarde, bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez...

Mercantil e Industrial resultaron reelegidos por unanimidad para los cargos de la Junta de gobierno los señores siguientes: Presidente, don Tomás del Rey Briviesca...

LA GRAN CRUZ DE SANIDAD, AL DOCTOR ALBASANZ

Por Su Excelencia el Jefe del Estado, y a propuesta del ministro de la Gobernación, ha sido concedida la Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad al doctor don Salvador Albasanz...

QUINTO CONCURSO DE BAILES DEL S. E. U.

El día 27, a las doce de la mañana, se celebrará en el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras la fase final del quinto concurso de bailes regionales.

DISTINCION AL METEOROLOGO ESPAÑOL SEÑOR RUBIATOS MORILLAS

Por la Organización Meteorológica Mundial, dependiente de la O. N. U., y que tiene su sede en Ginebra, ha sido nombrado en concurso entre profesionales de todos los países el meteorólogo español don José María Rubiato Morillas...

EL INSTITUTO DE ESPAÑA Y LA FIESTA DEL LIBRO

Mañana, a las siete de la tarde, celebrará el Instituto de España solemnemente la Junta pública en la Real Academia Nacional de Medicina, Arrieta, número 12, para conmemorar la Fiesta Nacional del Libro Español.

Hará uso de la palabra en este acto acerca del tema "Notas para una teoría de la lectura", don Pedro Lain Entralgo, académico de número de la Real de Medicina y rector magnífico de la Universidad de Madrid.

HOMENAJE DE DESPEDIDA A DON GUILLERMO HERNANDEZ DE ALBA

Con asistencia de personalidades relevantes de la intelectualidad española, se celebró un homenaje de despedida al ilustre investigador y diplomático colombiano don Guillermo Hernández de Alba...

Pronunció un elocuente discurso el director del Instituto "Fernández de Oviedo" y académico de la Real de la Historia, don Cirilo Pérez Bustamante...

SANCHEZ ARCELLA, EN LA ESCUELA DE PERIODISMO

Mañana, miércoles, a las ocho de la noche, se celebrará en la Escuela Oficial de Periodismo, Zurbano, 51, una conferencia de Prensa sobre "El periodismo en Cuba", a cargo de don José Sánchez Arcella...

XXVII ANIVERSARIO DE LA PEÑA FLETA

Para dar mayor realce y solemnidad al XXVII aniversario de su fundación, esta entidad dedicará su tradicional banquete en el presente año a su ilustre socio honorario don Felipe Sassone...

Dicho homenaje se celebrará en el restaurante Biarritz, Almansa, número 66...

En la Sociedad Española de Higiene se ha celebrado una conferencia científica, en la que el doctor don Primitivo de la Quintana, ex jefe provincial de Sanidad de Madrid, pronunció una conferencia acerca del tema "Evolución de las ideas sociales y asistencia sanitaria".

El capitán de navío don Indalecio Núñez, jefe de la Primera Sección del Estado Mayor de la Armada, pronunció su anunciada conferencia en el curso que sobre cuestiones del Derecho internacional marítimo ha organizado la Sección de Derecho Marítimo del Instituto "Francisco de Vitoria".

REELECCION DE LA JUNTA DE GOBIERNO EN EL CIRCULO MEROANTIL

En la última junta general celebrada por el Círculo de la Unión

Escuela Nacional Sindicalista de Capacitación Social de Trabajadores

Correspondiendo a los fines de una fundación particular, se crean en ella dos premios, denominados de San Rafael Custodio de Córdoba, dotado el primero con 3.000 pesetas...

Dicha Cartilla, a la que podrán optar todos los españoles, de la clase y condición que sean, deberá tener una extensión no menor de cincuenta cuartillas, a dos espacios, ni mayor de cien, y en ella se habrá de desarrollar el tema clara y sencillamente, con razonamientos y consideraciones morales y legales...

El segundo premio, exclusivo para obreros españoles mayores de treinta años, se adjudicará también, a juicio del mismo Jurado, al concursante que desarrolle con más acierto, y principalmente desde el punto de vista legal, el tema titulado "Nueva legislación protectora de la familia obrera"...

La presentación de los trabajos referidos deberá hacerse en la Sección de Estudios del Ministerio de Trabajo (Amador de los Ríos, número 7), en sobre cerrado, al que se dará el correspondiente número, antes del día 30 de abril de 1952...

La Escuela de Capacitación se reserva el derecho de propiedad de los trabajos premiados, pudiendo imprimirlos sin intervención ni derecho alguno del autor.

EL 97 ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL CUERPO DE TELECOMUNICACION

Con motivo del XCVII aniversario de la fundación del Cuerpo de Telecomunicaciones, esta mañana se celebró en el templo de San Francisco el Grande una solemne función religiosa, que fue presidida por el subsecretario de Gobernación, señor Fernández Valladares...

ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE MADRID AVISO IMPORTANTE

Habiéndose reservado a este Ilustre Colegio diez automóviles "Renault", los cuales serán entregados a los señores que lo soliciten, se pone en conocimiento de los abogados madrileños que la pertinente petición, dirigida a la Junta de Gobierno de la Corporación, deberá ser presentada en la Secretaría de la misma antes de las doce de la mañana del día primero de mayo próximo.

Deberán abstenerse de cursar solicitud los señores colegiados que cuenten ya con automóvil a su nombre o que hayan recibido con anterioridad adjudicación de algún coche por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Industria y Comercio.

Unicamente entrarán en sorteo los señores letrados dados de alta en el ejercicio profesional e incorporados con anterioridad al 1.º de abril de mil novecientos cincuenta y uno.

Si resultase adjudicado algún automóvil a un señor letrado que ya lo tuviera a su nombre, la adjudicación se reputará nula a estos efectos, así como si el adjudicatario no reuniera las condiciones antes citadas.

Todos los gastos que origine esta distribución de vehículos serán de cuenta y cargo de los adjudicatarios, por partes iguales.

El sorteo se efectuará ante notario el próximo día 8 de mayo, a las cinco de la tarde, en el salón de actos de este Colegio. Madrid, 21 de abril de 1952.—El secretario.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada Turismo, camión. Alfonso XII, 53. ATENCION, señores automovilistas: ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citisa. Especialidades: mecánica, carrocería, chapa, pintura, soldadura, frenos, direcciones, etc. Magnífica estación engrase y lubricación para turismos y camiones, cualquier tonelaje. Servicio permanente. Toledo, 138. Teléfono 23-13-52. ACADEMIA americana automovilista. Carnets. Dirigido por Ingeniero General Pardifias, 89.

COMPRAS

TRASTOS, ropas menudencias, hardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32. 27-00-64. COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 91-67-34. HIPOTECAS HIPOTECAS veinticuatro horas. Montero, Fuencarral, 23. VENTAS MAQUINAS escribir garantizadas, desde 50 pesetas mensuales. Montero, 33. Pasaje.

TRABAJO OFERTAS

NECESITAMOS ajustadores, fundidores, caldereros, soldadores a la eléctrica y autógena y sopletes. Dirigirse a Compañía Auxiliar de Transportes K. M. 9. Carretera de Andalucía. Villaverde, 1.420. FALTAN aprendizas adelantadas y aprendizas obra fina. Sastretería Augusto. Montero, 18, segundo. (3-534).

Sesión Plenaria de los Patronatos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas



Ofrecemos a nuestros lectores un momento de la sesión plenaria del Consejo de Investigaciones Científicas, en el que el ministro de Educación Nacional concede al rector de la Universidad de Madrid, señor Lain Entralgo, el señor Ibáñez Martín. (Foto Cifra)

RAIMUNDO LULIO

En el aula del Patronato, Medinaceli, 4, se reunió el Pleno del Raimundo Lulio. Ocuparon la presidencia el Padre Lorenzo Miguélez, acompañado de los señores Zumalacárregui y García Hoz, como secretario.

Por los distintos institutos informaron los señores siguientes: el Padre García Barberena, por el Instituto San Raimundo de Peñafort; Padre Zaragüeta Bengoechea, por el Instituto Luis Vives, de Filosofía; don Victor García Hoz, por el Instituto San José de Calasanz, de Pedagogía; don César García Fernández-Castañón, por el Instituto Francisco de Victoria, de Derecho Internacional; don José M.ª Zumalacárregui, por el Instituto Sancho de Moncada, de Economía; don Carmelo Viñas, por el Instituto Balmes, de Sociología; señor García Gallo, por el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos; señor Fernández de la Mora, por el Departamento Internacional de Culturas Modernas, y el señor Reñá, por el Departamento de Filmología.

SANTIAGO RAMON Y CAJAL

Se reunió el Pleno del Patronato Santiago Ramón y Cajal, de Ciencias Médicas y Biología Animal, en el salón de actos del edificio central del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Ocuparon la presidencia los excelentísimos señores don Fernando Enrique de Salamanca, don Emilio Fernández Galiano, don Julián Sanz Ibáñez y el señor Santos Ruiz, como secretario del Patronato.

Acto seguido, los señores directores de institutos y jefes de departamentos expusieron la labor realizada por los diversos centros.

MENENDEZ PELAYO

Celebró reunión plenaria en el salón de actos de Medinaceli, 4, el Patronato Marcelino Menéndez Pelayo. Ocuparon la presidencia el excelentísimo señor don José Ibáñez Martín, el obispo de Tuy, doctor López Ortiz; el vicepresidente del Patronato, don Antonio de la Torre y del Cerro; el secretario de la Real Academia Española, don Julio Casares, y el secretario del Patronato, don Rafael de Balbín Lucas.

VISITA A LA OFICINA DE PUBLICACIONES Y REUNION DE PATRONATOS

Al terminar la sesión de apertura del Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, acompañado del presidente del Consejo, señor Ibáñez Martín, y demás personalidades, se trasladó al edificio en que está instalada la Oficina de Publicaciones, para visitar la Exposición de los libros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas que serán ofrecidos en Roma por la Embajada española cerca del Vaticano a Su Santidad el Papa.

Se han reunido, comenzando sus deliberaciones, el Patronato "Juan de la Cierva", de Investigaciones Técnicas, y el Patronato "José María Quadrado", de Investigaciones Locales.

EL CATEDRATICO DON JUAN JOSE DAZA DE CAMPOS

Ha fallecido en Madrid, donde residía desde hace años, el catedrático jubilado del Instituto de Toledo don Juan José Daza de Campos. La muerte de este gran caballero e ilustre profesor ha causado intenso pesar entre sus numerosas amistades y alumnos.

INFORMACION RELIGIOSA

Día 23 de abril.—Santoral: Santos: Jorge, Adalberto, Félix, Fortunato, Gerardo. Misa: de San Jorge, color rojo.

PRIMER VIERNES DE MAYO EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 2 de mayo, concurrirá al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Sagrada Familia, Santísimo Cristo de la Victoria, Purísimo Corazón de María, Nuestra Señora de los Dolores, San Martín, San Diego y Santa María la Real de la Almudena.

Los billetes se pueden solicitar en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

PEREGRINACION NACIONAL A ROMA

Con ocasión de la beatificación de la venerable María Rafaela, fundadora de las Escuelas del Sagrado Corazón, la Junta Nacional Española de Peregrinaciones organiza una peregrinación nacional a Roma del 14 al 24 de mayo.

Para informes e inscripciones deberán dirigirse a dicha Junta, avenida de José Antonio, 34, Madrid, teléfono 213390.

DISTINCION HONORIFICA PONTIFICIA

Con motivo de sus bodas de oro catedráticas, el excelentísimo e ilustre señor don Antonio Berjón y Vázquez del Real, dignidad de dean de la Santa Iglesia Catedral de Menorca, ha sido condecorado con la Pontificia Cruz de Oro Lateranense de primera clase.

Monseñor Berjón, figura relevante del clero español, fue el predicador y portador de la gran colecta de 30 toneladas de objetos de culto, de Alemania, para las iglesias de España, cuya Exposición se celebró en el Circolo de Bellas Artes, el año de 1940-41.

LITURGIA PASCUAL DE RESURRECCION

El Centro de Estudios Orientales organiza, en conformidad con el estilo antiguo de la Iglesia Oriental, una Liturgia Pascual de Resurrección, que tendrá lugar en la media noche de hoy, sábado, en los locales de la calle Conde de Cartagena, 17, colonia del Retiro.

Celebrarán esta Liturgia Pascual los reverendos Padres Santiago Morillo, S. J., director nacional de la Obra del Ornañeta Cristiano, y Amalio Orduna, ambos de rito bizantino.

PARROQUIA DE SANTA TERESA Y SANTA ISABEL

Solemnísimo triduo a la Medalla Milagrosa, en los días 25, 26 y 27 de abril. Nueve maitines, misa de comunión; diez, misa solemne; siete y media tarde, solemnes cultos con sermón, por el reverendo señor don Daniel Lampreave Ipar, párroco de la del Pilar de esta capital.

Vida de familia

ENLACE GALVES-HERRER

En el templo parroquial de San Martín se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Elena Herrero Escandón con don Leopoldo Gálvez Corrales, capitán de Artillería.

La gentil desposada entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Félix Herrero Font, coronel gobernador militar del palacio de Buenavista. Al novio le acompañaba su hermana y madrina, la señorita Encarnación Gálvez Corrales.

Bendijo la unión el señor cura párroco, don Cecilio Santiago Cornejo.

Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, el director de la Escuela Superior del Ejército, teniente general don Carlos Asensio Cabanillas; el vicepresidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general don Vicente Lafuente Baleriana; el general de brigada de tropas del Ejército del Aire, don Manuel Angulo Alba; el consejero-delegado del Patrimonio Nacional, coronel de Infantería don Diego Estévez de la Irujo; el jefe de Personal de la Irujo, coronel de Infantería don Luis Boix Ferrer; don Alfredo Escandón Pulido y don Manuel Herrero Escandón, teniente de Aviación, hermano de la desposada.

Por parte del novio, el teniente coronel de Infantería don José Aguilera Bassecourt, de la Academia General de Suboficiales; don Alejandro Corral, capitán de Infantería; don José María Guillón, teniente de Infantería; don Manuel Fernández, don don Cayetano Gálvez Corrales y don don Norberto Herrero Escandón.

Los nuevos señores de Gálvez salieron para Palma de Mallorca y Cataluña en viaje de novios.



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

CARTAS AL DIRECTOR

GAMBERROTOS

«Una madre de tres hijos nos escribe:»

«Señor director de PUEBLO.»

Son millares las familias que los días de fiesta salen a los alrededores de Madrid: Puerta de Hierro, El Pardo, Dehesa de la Villa, etcétera, con el fin de pasar el día y disfrutar de las delicias del campo (¿). Pues bien: el viaje resulta ya penoso por la deficiencia en el servicio de transportes. Pero mucho más penoso es el regreso, puesto que las cosas que se forman a final de los trayectos para poder coger un vehículo: autobús, tranvía, trolebús, etc., no sirven para nada. El gastero hace de las suyas y los honrados padres de familia se ven y se desean para luchar a brazo partido contra esta enorme masa de desahucados que cogen esos vehículos al asalto, sin guardar cola, sin respetar a ancianos, niños, mujeres. En fin, señor director, una verdadera pena. Todo esto se arreglaría con que hubiese un guardia de la circulación en esos lugares; pero no hasta las nueve, como en algunos sitios ocurre, sino hasta una hora prudencial y cuando ya no hubiera esas aglomeraciones. Así, pues, con que la Dirección de Tráfico diese las órdenes oportunas, el vecindario madrileño se vería protegido contra los gasteros, que bien lo necesitan.

MOSQUITILLOS

«En el Retiro hay flores, hay árboles, hay agua... y hay mosquitos. Muchos mosquitos, señor director, y es una pena que aún no se haya encontrado un procedimiento eficaz para librarnos de los mosquitos en este siglo del D. D. T. El domingo último, hacia las dos de la tarde, iba yo con mis hijos por uno de los paseos laterales del estanque grande, y no le quiero a usted decir las nubes de mosquitos que nos envolvían. Son muy pequeños, es verdad, pero son tantos, que parecen mayores.»

No soy un entomólogo. Ignoro si esos mosquitos son de los que transmiten enfermedades, pero al menos nos causan molestias. De alguna parte salen, y allí debe acudir con los procedimientos químicos precisos para evitar que en el Retiro—ese pulmón de Madrid, como dicen los cursis—haya tantos mosquitos.»

Tal es lo que nos dice don J. M. G. M. Nosotros trasladamos la queja a las autoridades competentes. Si se han suprimido casi totalmente las fleas en el Retiro, ¿por qué no han de suprimirse totalmente los mosquitos?»



«A LAS SIETE, EN LA FACULTAD DE Ciencias Políticas y Económicas, conferencia sobre "Política fiscal", por el doctor Philip.»

«A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA REAL Academia Nacional de Medicina, discusión a cargo de los doctores Marín Amat, Vallejo Nágera, García Gras, Mallá y Lorenzo Velázquez acerca del tema "Sobre fisiopatología y terapéutica de la neuralgia del trigémino".»

«A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL HOGAR Extremeño, velada literariomusical.»

Farmacias de guardia

Lope de Haro, 10; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Vallehermoso, 67; Blosca de Garay, 5; Ponzano, 41; García Morato, 34; Fuencarral, 108; Quintana, 18; plaza Mayor, número 17; San Bernardo, 55; Argensola, 14; Hortaleza, 44; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Alonso Heredia, 22; Morcenada, 27; Ibiza, 5; Alcalá, 82; Lambia, 7; Valderribas, 1; Bolívar, 6; gloria Luca de Tena, 9; Benito Gutiérrez, 25; paseo de la Florida, 17; Calatrava, 28; Embajadores, 27; Preciados, 19; Carrera de San Jerónimo, 1; Los Madrazo, 1; Argumosa, 19; Magdalena, 8; Cervantes, 22; Azucenas, número 20 (antes Nuestra Señora del Pilar); carretera de Aragón, 1; carretera de Aragón, 224 (Carrilleras); Antonio Leyva, 9 (carretera de Toledo).

GARAJISTAS

El Subgrupo Sindical de Garajes de Madrid recuerda a sus afiliados que mañana, 23 abril, a las seis y media tarde, se reunirá en junta general extraordinaria en la Cámara de Comercio para tratar asuntos de gran importancia, rogando a todos sus afiliados su puntual asistencia. La Junta directiva.

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRÍTICA por Julio Trenas

''C'EST SI BON''

EL año treinta y tantos marcó la apoteosis del tango argentino. Se nos metió hasta los huesos, popularizado sobre todo por los discos "Odeón" y las primeras películas parlantes. Tan allá llegó la mezcla y la influencia folklórica importada, que incluso la admitían en su seno las organizaciones políticas masivas. No sé por qué, pero es lo cierto, las llamadas "Casas del Pueblo" anunciaban actos políticos de sus verborricos dirigentes al tiempo que recitales de tango argentino a cargo de obreritos que en sus ratos de ocio ensayaban los lamentos de Gardel sobre bandoneones proletarios.

Ahora es otra cosa. Pasamos el sarampión de la canción francesa. Ponemos la radio por la mañana y se nos brindan unos minutos — muy repetidos en la programación semanal — a base de esos discos de Chevallier u otros cantantes galos que todas las emisoras han debido adquirir el mismo tiempo, pues todas los tienen y los programan. No queda aquí la cosa. El plano espectacular, sobre todo la "bote", se ha convertido en acogedor marco para las cantantes galas. Muchas de ellas, y de las más encantadoras, han pasado por aquí. Ninguna sabe español, naturalmente. Todas dialogan con el público para ofrecer su actuación en francés. Quien las entiende, bien, y quien no, pues bien también.

Valentín Rodríguez de Miguel hablaba hace poco, en un grupo de amigos y periodistas, de este pudor del idioma que siente el español:

«Un extranjero se acerca a un español en la calle a preguntarle cualquier cosa en el idioma extraño, y el español quisiera siempre en ese momento contestarle en la lengua que desconoce. Sin embargo, vaya usted, español, a Londres, y pregunte a cualquier transeúnte algo en castellano. La reacción será mirarle de arriba abajo y marchar sin responderle.»

Acaso este pudor del idioma y su facilidad para admitir y acoger lo extranjero hace al hombre y la muchacha de hoy aprenderse, sonreír en determinados momentos, demostrando inteligencia y corear las canciones que de allí no traen Fernanda Montel, Linda Lara, Sergine Day, Jacqueline Le Roi o Jackie Kern. Y lo bueno es que cuando nuestros "vocalistas" interpretan canciones con doble versión—extranjera y española—para demostrar su suficiencia, cantan la letra extranjera. Como antes se popularizaba el "Banderita, tú eres roja", de Alonso; el "Serranillo", de Martínez Abades; o "La Cirilla", de Martín Domingo, se popularizan ahora, y estamos a punto de oír por los huecos de patio, y estentóreamente cantados por las cocineras, el "C'est si bon" o el "Pigalle". ¿Que estas canciones son bellas? Indudablemente. Pero muchas de ellas, viejas también. Alcanzaron éxito cuando Chevallier era joven y el existencialismo aun no se había dejado la barba. Admitámoslas, sí, pero hasta cierto punto. Esto está bien—"c'est si bon"—siempre que no nos saiga el filósofo de turno diciendo otra vez eso de que las cosas nos llegan a los españoles con veinte años de retraso.

HUMBERTO PINTO

Hace un año aproximadamente, Humberto Pinto Díaz vino a España acompañando la peregrinación chilena que marchaba a Roma a celebrar el Año Santo. En aquella ocasión—regreso de Italia—, Pinto Díaz, eminente sociólogo en su país, director y propietario del periódico "Verdad", mostró su curiosidad por conocer las organizaciones sociales y laborales españolas. Pinto Díaz encontró toda clase de facilidades y tuvo ocasión de hablar a miles de productores del movimiento laboral en Chile y de las impresiones que obtenía en España. De nuevo ha vuelto Humberto a estar entre nosotros. Ya lleva aquí un par de meses, y durante ese tiempo ha hablado ante miles de obreros nuestros y visitado organismos, preventivos, hogares, etc. También él, sociólogo y escritor, ha estudiado la calle y la costumbre. Esta semana Santa me lo encontré viendo la mancha española de las mantillas sobre la tarde amarilla del Jueves Santo y esperando la salida de una procesión.

Pinto Díaz va a hablar, no sé si esta tarde o mañana, a los empleados de Banca, en esa magnífica institución que se llama el "Hogar del empleado". Me lo encuentro y me dice de

su labor ininterrumpida estos días. No le queda un solo resquicio de generosa labor social española por inventar. Me refiere su estancia en un sanatorio donde había algunos mineros asturianos enfermos. Uno de éstos le decía:

«Yo, mire usted, estaba en el otro campo político y he sufrido mi desencanto. Pero una cosa he de decirle: todo lo que los otros no hicieron más que promover y nunca nos dieron, ha sido Franco el que nos lo ha dado.»

Efectivamente, me asegura Pinto Díaz. Yo les dije a estos mismos obreros—como es cierto—que los adelantos, instituciones y clínicas laborales no los había visto, iguales siquiera, en las mejores clínicas de este tipo de los Estados Unidos.

DISIDENCIA EN "SESAMO"

La vida discurría muy feliz en "Sésamo", pero la juventud es inquieta y disidente. Me hablan de que en la tertulia de la calle del Príncipe ocurre un cierto resquebrajamiento.

Su resultado será la aparición de otra nueva tertulia en la calle del Prado, en el café de este nombre, y que recordará las de otros tiempos. Encabezan la disidencia el catedrático Cabeza y el pintor Rived, ambos fundadores de lo de "Sésamo".

SUCESO

Para nuestro idioma, la palabra suceso no tiene la halagüeña significación que en francés. Aquí siempre encuentra aire peyorativo, desgraciado. Así, ese "suceso" que detuvo la circulación del Metro ayer, sobre las 2,7 de la tarde. ¿Tan utópica parece aquella solución de unas cremalleras cerradas a lo largo del andén, mientras el tren llega? Si son utopías, tampoco deben resultar excesivamente caras.

SALÓN-BAÑO

Y es volver al mismo tema. Vivimos un momento de traducción. En lo literario y hasta en lo mental. Uno, que no es purista del idioma, sino amigo de que el escritor lo utilice libremente, y logrando de él, merced a licencias y libertades, todos los efectos literarios posibles, se asusta ante la inminencia de un castellano deshidratado. Definitivamente traducido. Esto ocurre ya en la novela—escritores nuevos que parecen recién traducidos por su estilo—y en todos los planos de la vida. Se piensa—¿será de verdad más elegante?—en el idioma extraño y luego se traduce al nuestro. Así resulta posible ver ese gran anuncio colocado en una blanca pared del "edificio España", donde, hablando de las excelencias de un hotel, se nos habla de apartamentos con "salón-baño".

«¿Qué quiere decir? ¿Un salón para recibir a la gente mientras uno se está bañando? Hasta aquí, el salón tiene una finalidad social, mientras que el baño resuelve una finalidad íntima e higiénica—digo.»

Y una amiga mía, bastante inteligente, asegura:

«Bueno. Eso es que han cogido la palabra de un anuncio francés de hotel. Allí, cuarto de baño se escribe "salle de bain" y, demasiado libremente, lo han traducido por "salón-baño".»



SOLOAMENTE EN QUIROS

en las sucursales que se indican, encontrará la extensa y nueva colección de

JERSEYS

PARA NIÑOS

en magnífica lana y punto canalé. Extenso surtido de colores

Desde... ptas. 39,55

Compruebe esta oferta especial examinando calidades, colores y modelos en

SUCURSALES QUIROS

Romanones, 7 - Fuencarral, 92 - Luchana, 15 - Pardiñas, 1 - Toledo, 52 - Bravo Murillo, 103 - Atocha, 81

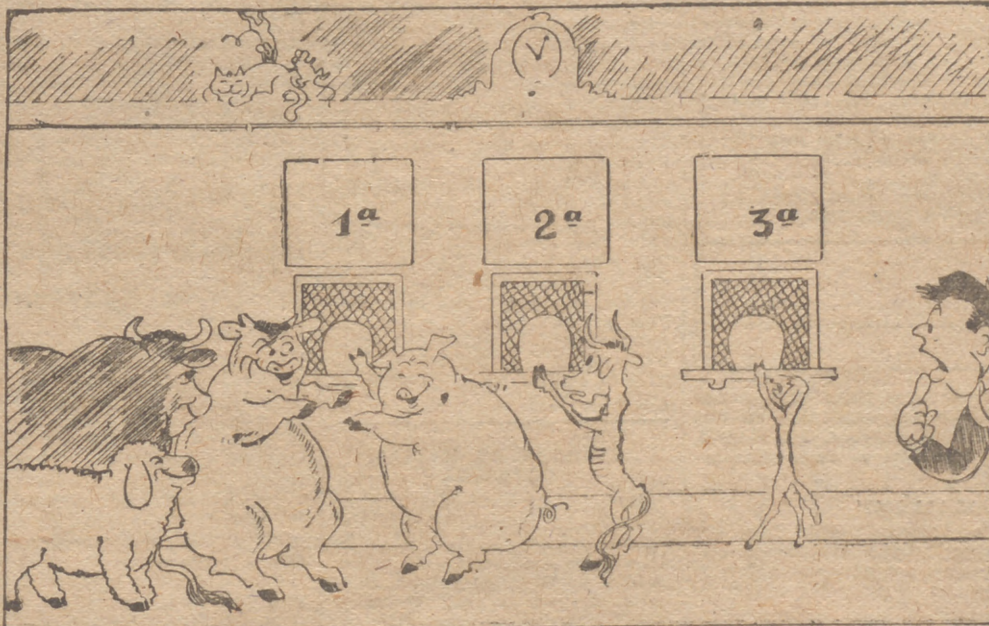
Entrega de premios a los ganadores de la Vuelta Aérea a España 1952

BAY, PRIMERO EN LA CLASIFICACION INDIVIDUAL

Con asistencia del ministro del Aire, general don Eduardo Gallarza; jefe del Estado Mayor, general Fernández Longoria; directores generales de Aeropuertos y Aviación civil; secretario general del Ministerio, coronel Vives; alcalde de Madrid, conde de Santa Marta de Babío, y otras personalidades, se ha celebrado, en los locales del Real Aero Club de España, en Cuatro Vientos, la entrega de premios a los ganadores de la Vuelta Aérea a España 1952. El presidente del Real Aero Club, duque de Almodóvar del Río, pronunció unas brillantes palabras, agradeciendo la asistencia del ministro, así como la colaboración de las autoridades que han condecorado a la brillantez de la prueba, y el apoyo que el Ministerio del Aire presta al Real Aero Club. Seguidamente se hizo entrega de los trofeos a los ganadores de la Vuelta, que se clasificaron de la siguiente forma: primero, Bay; segundo, Pombó; tercero, Sevilla; cuarto, Lucena; quinto, Díaz Carmona; sexto, López Herranz; séptimo, Egea; octavo, Bárcena; noveno, Gorina; y décimo, Gálvez. Por equipos resultaron ganadores el Real Aero Club de Madrid, compuesto por los señores Bay y Pombó; segundo, Málaga, señores Lucena y Egea, y tercero, Zaragoza, señores Díaz Carmona y Gálvez.

APLazos Relojes. CON CERTIFICADO DE GARANTIA. PIDE CATALOGO ILUSTRADO GRATIS. ROTVAL APART. 678 MADRID

CLASES DE CARNE, por Bellón



—Hay que repartir equitativamente; no todo ha de ser primera...

DÍGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura de hoy

Rogelio Zarzosa

Rogelio Zarzosa es el director del orfeón infantil mejicano que ha llegado a Madrid en jira artística.

- ¿Voces, director? —Veintituna a cuatro voces. —Canteñ. —Sopranos, primeros y segundos; altos, primeros y segundos. —¿Edad? —De ocho a dieciséis años. —¿La mejor voz? —Hay varias. —Concrete. —La más distinguida, la de León Adiffred, soprano primero. —Otra. —La de Andrés Mino, contralto. —¿La mejor edad? —De diez a doce años. —Razón. —Está en las mejores posibilidades en la jira para sus facultades.



- ¿Antes no? —No. Porque es muy tierno. —¿Después? —Porque cambia. —¿Usted canta, director? —Canté cuando era niño. Ya tengo treinta y un años. —No aparenta esa edad. Es la primera vez que tengo que preguntar: ¿Cuántos años se pone? —Y yo la primera vez que he de responder: nunca se me ocurrió tal cosa. —¿Qué hace para estar tan joven? —¡Ah! Pues vivir entre jóvenes. Esto rejuvenece, es cierto; porque yo ya estoy casado y tengo dos niñas. —¿Cantan? —No. Me casé para dar niños al orfeón, pero se me frustró la idea. —¿Viven en el mismo Méjico? —Sí. —¿Viven del canto? —Sí; la institución se sostiene por sus ingresos. —¿Patrocinadores?... —Unos simpatizantes aportan mensualmente pequeñas cantidades. —¿Han venido todos? —No. Somos dos grupos. Uno de jira constante. Cuando

vamos a Méjico es para reponer voces perdidas y repertorio. —¿Mas difícil de reponer? —Las voces. El niño entra en la adolescencia y se pierde. —¿Dirige el mejor orfeón de Méjico? —Dirijo al único orfeón que sale al exterior. Ya tenemos hecho todo el recorrido de América. —¿Quién los trajo a España? —Venimos por propia iniciativa. —¿Encontraron amigos? —Sí. —¿Ayuda? —Rudy Meyer, súbdito suizo, que conocimos en un viaje de avión, se ofreció a nosotros por si alguna vez veníamos a España, y ahora ha alojado a cuatro muchachos en su casa. Y Juan Mariñas también se ha portado muy bien. —¿Personaje más importante que les escuchó? —Todos los Presidentes de las Repúblicas americanas. Y también actuamos ante doña Eva Duarte de Perón. —¿Qué les dijo doña Eva? —Que se había alegrado mucho del concierto.

Comienza el campeonato madrileño de bebedores de cerveza

La Federación Nacional cuenta con cinco mil socios en toda España EL CERTAMEN DURARA HASTA EL 20 DE JULIO

Hoy comienza en Madrid el campeonato madrileño que organiza la Federación Nacional de Bebedores de Cerveza. Para conocer detalles de este curioso certamen nos ponemos al habla con don Manuel López, conocido industrial catalán y presidente de la Federación. —¿Antigüedad y fines de la Federación? —Ha sido creada en este mes, y la primera competición que se organiza en la capital de España es esta. Nuestra finalidad es la de aficionar a la gente a la cerveza. Además queremos conse-

guir un abarataamiento del producto, dado que, tanto la cebada como los demás ingredientes y medios empleados para la fabricación han notado una sensible baja. —¿Cuántos socios tiene la Federación? —En toda España, cinco mil; en Madrid, 500. Todos varones y mayores de veinte años. Las señorías no son aficionadas a estas competiciones. —¿Concursos nacionales? —Esta Federación tiene su sede central en Barcelona y celebró ya dos competiciones en agosto de los años 50 y 51. La de este año, ya constituida la Federación con el permiso del ministro de la Gobernación, se celebró en Barcelona y se está celebrando en Valenka.

—¿Otras regiones? —Hasta ahora, sólo en las citadas, pero si algún otro buen bebedor nos pide organizar competiciones en otros sitios, con mucho gusto lo haremos. —¿Mecanismo del concurso? —A cuantos bebedores de cerveza acudan al Café San Isidro se les entrega, completamente gratis, un carnet numerado de participante y un boleto de caña, doble o tercio. El bebedor que más cantidad de cerveza haya bebido en el plazo del concurso ése será incluido en la Federación, participando después en el Concurso Provincial que se celebrará el 20 de julio, fecha que finaliza la inscripción. —¿Directiva? —Está formada por mí como presidente, un secretario, un tesorero y once vocales. —¿Personalidades? —Muchos periodistas y gente destacada en muchos aspectos.

Nos pasan varias rondas de cerveza y tapas y ofrecemos al señor López un cigarrillo rubio. —No, a mí no me gusta el rubio—nos dice. —¿Algun salta? —Pero las rubias, sí.—G.A.





**El nuevo** de hoy

## EL EXTRAORDINARIO SISTEMA DOCENTE DE EARL BRYANT

### Apaleaba a su hijo para que aprendiese a escribir

**NUEVA YORK, 22.**—El vecino de Laurehton Earl Bryant, de cincuenta y seis años, ha querido enseñar a un hijo de siete a fuerza de estacazos, hasta el extremo de que el niño se encuentra en el hospital. Se ha entablado proceso contra el padre, a quien se dejó en libertad provisional bajo una fianza de 2.500 dólares.

## Grave accidente en una mina de Sajonia

### Trece muertos diecisiete heridos y varios desaparecidos

**BERLIN, 22.**—El Ministerio de Información de la Alemania Oriental anuncia que en una mina de Zwickau, en Sajonia, se produjo un accidente en que perecieron 13 obreros y resultaron heridos 27 más. Añade que hay desaparecidos y que prosiguen los trabajos de salvamento. (Efe.)

## ¿Quién mató a Delorme?

### UN PROBLEMA POLICIACO PARA LOS LECTORES DE "PUEBLO"

UN PREMIO DIARIO DE VEINTICINCO PESETAS

Por el inspector IRON

Ralph Delorme era un joven extravagante. La vida comenzaba para él a las diez de la noche. Uno de sus mejores negocios lo constituían varios garitos donde un buen número de "ganchos" puestos a sueldo procuraban que los clientes se jugaran hasta las pesetas.

Un día, el joven Ralph apareció muerto en el garaje, dentro de uno de los lujosos automóviles de los que era propietario. Mucha gente le odiaba por lo que no fue muy sentida su muerte. Sin embargo, concurren ciertas circunstancias extrañas que impulsaron a su secretario a pedir que se realizaran algunas averiguaciones. Ralph había muerto intoxicado por las emanaciones del tubo de escape, pues el motor había quedado funcionando toda la noche, dentro del garaje. Mas abajo de la nuca, el cadáver presentaba la huella de un golpe. Al caer de espaldas contra el asiento bien pudo haberse dado el golpe con la parte superior de la línea divisoria de los dos departamentos del vehículo. Thornton Blade, de quien fueron solicitados sus servicios, no acertó esta hipótesis.

—Ralph debía venir ebrio, las puertas del garaje se abren mediante un sistema eléctrico combinado con la puerta del jardín. Al entrar en éste el coche pasa sobre una placa de acero que pone en funcionamiento las

puertas de la cochera—dijo Sinclair, el secretario.

—¿Nadie oyó el ruido del coche al llegar?—preguntó el detective.

El secretario Sinclair, el criado negro Pancho, el guardaespaldas Drambo y la doncella Elsa no habían oído nada. Esto, al menos, es lo que declararon.

Sinclair dijo:

—Casi todas las noches salgo a recibirlo, pero anoche me dormí.

Las palabras de Pancho fueron las siguientes:

—Confieso que me emborraché y dormí como un lirón.

El guardaespaldas Drambo dijo sencillamente:

—Yo no estaba a la hora en que vino el jefe.

La doncella Elsa se encogió de hombros.

El detective preguntó:

—¿A qué hora mataron a Delorme? Nadie respondió.

Thornton comprobó después que la señal de la nuca de Ralph era el de un golpe de culata de pistola. En los asientos del coche se apreciaba un fuerte olor a perfume. Sin duda, el joven Delorme había estado con algunas damiselas, cosa muy frecuente en él.

El detective no quiso perder tiempo y ordenó detener a...

¿A QUIEN ORDENO DETENER THORTON? ¿QUE COSA LE INDUJO A SOSPECHAR DE ESTA PERSONA?

COUPON

¿Quién fué el asesino? .....

El objeto o cualquiera de aquellas circunstancias que pudieron conducir a la pista verdadera deberán ser expuestos en una cartulina adjunta y enviado todo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, antes de las doce horas del tercer día siguiente al de la publicación del problema.

SOLUCION DEL CASO "¿CUAL DE LOS DOS?"

El ladrón fué el zurdo. El detective dedujo esta característica del delincuente al escuchar el relato de Mr. Niskho. Los minuciosos detalles del cambio de manos para el manejo de la pistola y de las ligaduras proporcionaron a Thornton la primera idea. Al lanzar el rollo de cinta fosfórica comprobó que uno de los hermanos Shuler, el zurdo, era el ladrón.

Francisco Argente del Castillo, Covadonga, número 6, Madrid, acertó el caso "¿Cuál de los dos?". Fue el más afortunado entre los once participantes del sorteo. Puede pasar a recoger su premio.

# INFORMACION ESPECIAL DE SUCESOS

## LA CAUSA SOBRE EL ASESINATO DEL SECRETARIO GENERAL DE TASAS

El procesado disparó seis tiros contra su víctima.—El juicio se celebrará durante cuatro días y empezará mañana

PARA mañana y los tres días siguientes está señalada la vista de la causa sobre el llamado "caso de la Fiscalía de Tasas", ocurrido el 1 de julio de 1949, y en el que un empleado llamado Antonio Alcanda Navarro disparó su pistola y dio muerte al secretario general de la Fiscalía de Tasas, don Francisco Rivera.

El caso, como se recordará, conmovió en aquellas fechas a la opinión pública. El autor del hecho huyó a Francia, y por mediación de la Embajada de España se gestionó su regreso a Madrid. Según las declaraciones del procesado, cuando se presentó el 31 de agosto al inspector de guardia de la Jefatura Superior de Policía, había tenido, al desempeñar su cargo de oficial primero de la Fiscalía, algunas discusiones con su jefe el secretario general. Esas disputas, al parecer por incompatibilidad de caracteres, alcanzaban mayor tensión porque el procesado se consideraba postergado en su carrera administrativa y creía que su jefe se oponía a su ascenso. Los altercados, por tanto, eran frecuentes entre ellos. Y la situación se agravó cuando, según se desprende del sumario, el secretario general autorizó a una de las mecanógrafas a su servicio para que tomara una corta sesión de baños de sol en la azotea del edificio, en cumplimiento de prescripción facultativa, porque la citada señorita padecía una lesión en la columna vertebral.

### EL JEFE IBA A SAN-CIONARLE

Aquella mañana la mecanógrafa se hallaba en la terraza acompañada de otra funcionaria. El procesado apareció en la terraza y entre los tres se cruzaron determinadas frases. La queja de las empleadas pasó al jefe. Y más tarde, en la entrevista que tuvo el secretario con su subordinado, mantenido en forma violenta, con amenaza de sanción, acabó por exasperar a Antonio Alcanda, que sacó una pistola de su bolsillo, la montó rápidamente y disparó todo el cargador sobre su víctima.

El juicio oral, como hemos dicho, está señalado para mañana, día 23, y siguientes, en la Sala primera de la Audiencia Provincial, a las once de la mañana.

### EL FISCAL ACUSA DE TRES DELITOS

El representante del Ministerio público califica los hechos como constitutivos de un delito de asesinato, atentado y tenencia ilícita de armas. Por el primero solicita la pena de treinta años de reclusión mayor; por el de atentado, cuatro años, y por tenencia ilícita, otros cuatro más. También se le pide como indemnización a los herederos de la víctima la cantidad de cien mil pesetas.

### LA ACUSACION PRIADA PIDE LA PENA DE MUERTE

Los parientes del fallecido se han personado en el sumario y han nombrado acusador privado, que pide la pena de muerte contra el reo.

El abogado defensor, don Fernando Suárez, estima determinadas atenuantes, y en sus conclusiones provisionales pide que se le imponga a su patrocinado la pena de seis años por el homicidio y seis meses y un día por la tenencia ilícita de armas.

### ¿SE TRATA DE UN ENFERMO MENTAL

Los informes parciales médicos, aunque declaran que el procesado no padece ninguna enfermedad mental, estiman que se trata de un temperamento vehementemente irritable, que corresponde a una personalidad psicopática epileptoide. Y el hecho que se le imputa parece corresponder a una reacción psicopática, sin que ésta fuera unida a un déficit de la conciencia, del juicio ni de la razón, propios del arrebato y de la obcecación.

La vista de esta sensacional causa ha despertado gran expectación, por la difusión que ha tenido este crimen. El hecho de que están citados 34 testigos, que acudirán a declarar varios peritos médicos y que la acusación privada pide la pena de muerte para el encartado, hará que estos días el Palacio de Justicia se halle muy concurrido de público.—T. E.

### LADRONA DE MEDIAS, DETENIDA

Por funcionarios del Cuerpo General de Policía ha sido detenida Carmen Bravo Ortiz, de diecinueve años, sirvienta, la que el día 8 penetró en una mercería sita en la calle de Francisco Rodríguez, apoderándose de 19 pares de medias de tipo nylon. Al ser interrogada manifestó que las medias las había vendido a personas desconocidas.

## La primera aventura de cuatro aprendices-atracadores

Consuman el atentado en Lisieux.—Entablan lucha con la gendarmería. Uno cae muerto, otro está huído y los dos restantes, presos



En la apacible ciudad normanda de Lisieux, célebre por su santuario a la gloria de Santa Teresa, cuatro aprendices de bandido quisieron emular las escandalosas hazañas de los atracadores de París. Se presentaron en Lisieux, viniendo de la capital, con el caletre lleno de los relatos en los bares sospechosos de la plaza de Pigalle y acometieron al cobrador de un Banco, en el corto trayecto de un establecimiento a otro, llevándose una cartera conteniendo un millón de francos y cincuenta monedas de oro. Luego emprendieron la fuga en un coche que habían robado en París.

En la apacible ciudad normanda de Lisieux, célebre por su santuario a la gloria de Santa Teresa, cuatro aprendices de bandido quisieron emular las escandalosas hazañas de los atracadores de París. Se presentaron en Lisieux, viniendo de la capital, con el caletre lleno de los relatos en los bares sospechosos de la plaza de Pigalle y acometieron al cobrador de un Banco, en el corto trayecto de un establecimiento a otro, llevándose una cartera conteniendo un millón de francos y cincuenta monedas de oro. Luego emprendieron la fuga en un coche que habían robado en París.

Los presos, Roland Manuby y Eduardo Urrutia, ambos franceses, nacidos en París, son llevados de nuevo a la reconstitución de los hechos. Se tapan la cara, avargonzados. Era su primera aventura, porque son muchachos de buena familia, excitados por la facilidad —y la impunidad— de las cuadrillas de los atracadores de París. Del primero, Manuby, se dice que es estudiante, hijo de un famoso médico francés de la corte de Terherán.

En pocas horas se desvaneció su sueño criminal. Lisieux no es París, y no se aventaja, en primeros pasos, a los gangsters de la capital. (Foto Ortiz.)

## EL CRIMEN DE NAVAGALAMELLA

El fiscal pedía 33 años, y se castiga al procesado a 14 de reclusión

Esta mañana se ha hecho pública la sentencia sobre el crimen de Navagalamella contra Mariano Rangel de la Cruz, de cuyo juicio informamos hace unos días a nuestros lectores.

### EL FISCAL ACUSABA DE DOS DELITOS

El fiscal había calificado los hechos como delito complejo de asesinato y otro de amenazas. Pidió la pena de treinta años de reclusión mayor y tres años por el de amenazas, más 80.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima.

### LA SENTENCIA SOLO ESTIMA HOMICIDIO

En los considerandos del fallo se rechaza la agravante de alevosía y se estiman los hechos como un delito de homicidio conjuntamente con el de atentado, y se le impone, por lo tanto, una sola pena, la correspondiente al delito más grave, en su grado máximo.

El fallo, por lo expuesto, con-

dena al procesado, como autor del citado delito complejo de homicidio con atentado, sin circunstancias modificativas, a la pena de catorce años de reclusión menor y al abono de una indemnización a los herederos del muerto que se cifra en pesetas 80.000. Se le abstiene del delito de amenazas.

## Hallazgo del cadáver de uno de los niños ahogados en el Manzanares

En el término de Villaverde, y a la altura del paraje llamado Casa Blanca, unos muchachos que buscaban carbón en los márgenes del Manzanares hallaron en el cauce del río el cadáver de uno de los tres niños que se ahogaron hace poco.

Del hallazgo del cadáver se dio cuenta a la Guardia Civil de Villaverde, y al Juzgado del mismo pueblo.

Requeridas las familias de los tres desaparecidos, se procedió a la identificación del cadáver hallado, y ha resultado ser el de León Práez González, que se ahogó en lugar próximo a donde ha sido encontrado.