

EL CAUDILLO HA PRONUNCIADO UN IMPORTANTE DISCURSO EN LA ESCUELA DE INDUSTRIALES

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.882.—70 céntimos Madrid, martes 26 de febrero de 1952

RUSIA ACUSA a Italia de haber violado el Tratado DE PAZ

Advierte que no podrá eludir la responsabilidad

UN PERFECTO planteamiento de la realidad española

Estamos en la trayectoria de nuestra rehabilitación económica por la restauración agrícola y la paralela industrialización de los recursos naturales

El discurso que ayer pronunció el Jefe del Estado en la clausura de los actos conmemorativos del centenario de la Carrera de Ingeniero Industrial, constituye un perfecto y acabado planteamiento de la realidad española que pretendemos forjar. Tanto en el orden de la vida individual, como en el de la colectiva, el estadio final de nuestra política, determinadamente inscrita en la órbita económico-social, no es otro que la realización plena de una integración de los tres factores que intervienen en el proceso económico: el del capital, el de los técnicos y el de los capitales humanos, representados por los núcleos de trabajadores.

Y aquí es, en los párrafos dedicados a la producción y al trabajo, donde el discurso de ayer adquiere su más acusado relieve. Y es que los españoles hemos de persuadirnos de que no ha de venirnos la fortuna por medios mesiánicos, tan del gusto de las gentes cómodas, sino por esa fórmula individual tan sencilla en que colectivamente la pereza española se negaba a creer en tiempos, por ventura pasados; hay que trabajar más, hay que producir más, rendir más. ¿Para qué? La respuesta es obvia. Para elevar el nivel de vida de los españoles hasta superar los otros niveles de vida de las naciones más privilegiadas, y hacer que la vida de los españoles pueda ser la vida media de los europeos.

El camino es largo, está arduo de dificultades y sólo se llega a su fin poniendo a contribución nuestra voluntad de trabajar y de ser mejores. El Gobierno lo quiere, los españoles —confíen en ello— lo quieren también, y el Caudillo, con su máxima autoridad, nos lo señala. Estamos en la trayectoria de nuestra rehabilitación económica por la restauración agrícola y la paralela industrialización de los recursos naturales. No nos conformamos con lo ya alcanzado. La voluntad de la nación se manifiesta por la desconformidad con lo ya hecho, grande ya, pero insuficiente aún. El progreso —se ha dicho— es siempre obra de los descontentos. Por tal actitud descontentadiza vamos hacia ese superior nivel de vida a que lógicamente podemos y debemos aspirar sin penetrar en la linde de las aspiraciones quiméricas.

Texto íntegro del discurso y amplia información del acto, en la página 4.

SE CASA LOLA FLORES

Lola Flores, ese torbellino de simpatía y arte personal, va a casarse. Se dijo que algún torero sevillano podía hablar de ternas miradas de la tonadillera, pero Lolita, ahora artista de cine en el mundo del celuloide, parece que ha encontrado su media naranja o su medio limón. A una amiga suya de Sevilla le ha enviado una carta invitándola para su próxima boda con un actor cinematográfico. Gustavó Rojo de nombre.

Se reanudarán las ferias mensuales de Torrelavega

TORRELAVEGA, 26. — Desaparecidas las causas que motivaron la suspensión de las ferias mensuales de ganados, el gobernador civil ha dado orden de que se reanuden, por lo que el domingo próximo se celebrará normalmente. Se espera resulte importante, a juzgar por la demanda que hay de vacas lecheras, novillas, ganado para recría y de muerte. La orden de volver a celebrar estos mercados ganaderos ha causado gran contento entre los campesinos, tratantes y comercio en general. (Cifra.)



Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de los ministros y personalidades del séquito, recorrió detenidamente las instalaciones de la Exposición Industrial que se celebra estos días en la Escuela Especial de Ingenieros Industriales. (Foto Verdugo.)

Detalles sobre la retirada en Indochina

Los rojos lanzaron batallones suicidas contra el Ejército francés

SAIGON, 26.—El Ejército francés ha facilitado nuevos detalles acerca de la retirada estratégica de tropas francesas del centro vital de comunicaciones de Hoa Binh.

La retirada se preparó con el mayor sigilo por el general González de Linares, comandante en jefe del sector Norte. Fue realizada al amparo de una eficaz barrera incesante de artillería por ambos flancos de las tropas francesas que se replegaban.

Cuando terminó la acción, de dos días, alrededor del mediodía del domingo pasado la artillería francesa había disparado no menos de 18.000 granadas, bombas y otros explosivos en un gigantesco muro de fuego.

Los bombarderos B-26, de construcción norteamericana, no se quedaron atrás y castigaron día y noche a las columnas del Vietminh que avanzaban, lanzando sobre

ellas bombas incendiarias y de metralla.

La guarnición de Hoa Binh a la que se unieron las de otras posiciones abandonadas, se había convertido en una "serpiente de movimiento lento", formada por veinte mil hombres, con camiones que arrastraban material pesado, perfecto blanco para las unidades móviles de morteros de los comunistas.

Los supervivientes de la retaguardia, formada por una unidad de la Legión Extranjera francesa y un batallón de paracaidistas, han dado el primer relato de la marcha épica.

El mando comunista ha hecho un esfuerzo a fondo para destruir a los franceses en las estrechas gargantas a lo largo de la selva. "Los rojos" ha declarado un veterano de la Legión—lanzaban contra nosotros batallones suicidas, en oleadas de seis hombres de profundidad. En cierto momento, toda una columna de carros de combate pesados Sherman estuvo cortada. Los enjambres eran tan densos, que no podíamos matar a todos. Pedimos apoyo a la artillería y a la aviación. Los aviones abrieron enormes brechas en las filas comunistas y la artillería también tendió poco después un abanico sobre las filas rojas. Al fin se rompió el cerco y los carros de combate pudieron continuar su marcha."

El mando francés dice que las pérdidas de los comunistas durante su infructuoso ataque de cuarenta y ocho horas han superado con mucho a las de las dos semanas pasadas. (Efe.) (Más inform. en págs. centrales)

TEMPESTAD DE ARENA EN LA ZONA DE SUEZ



Tras una furiosa tempestad de arena, que imposibilitó el tráfico en el camino al norte de Fayed, zona del Canal de Suez, un grupo de soldados ingleses trabaja con ardor para limpiar de arena la carretera obstruida. (Fotó A. P.)

LOS SOVIETS CULPAN A LOS GOBIERNOS OCCIDENTALES de la NO ADMISION DE ITALIA EN LAS N. U.

LONDRES, 26. (Urgente.)—La Unión Soviética, en nota transmitida al Gobierno italiano, acusa a Italia de haber violado las estipulaciones militares de su Tratado de paz durante varios años, y advierte que Italia no podrá eludir la responsabilidad de las consecuencias de su acción.

La nota, que fué transmitida por la Embajada Rusa de Roma el 24 de este mes, rechaza también como infundados los cargos italianos de que la Unión Soviética ha impedido la admisión de Italia en las Naciones Unidas. Afirma que la no admisión de Italia se debe exclusivamente a la actitud de los Gobiernos norteamericano, británico y francés, que se opusieron al ingreso de naciones que tienen tanto derecho como Italia. (Efe.)

NI DROGA NI MEDICAMENTO

La "Sal de Fruta" ENO es un producto consagrado por cerca de un siglo de uso en el mundo entero para el mantenimiento de la salud. No es droga ni medicamento, sino una bebida natural, depurativa, tónica y estimulante de las funciones orgánicas.

ROBO EN LAS OFICINAS DEL PATRONATO DE APUESTAS DEPORTIVAS



Esta es la puerta por donde entraron los ladrones que se llevaron 9.000 pesetas y una máquina de escribir de las oficinas del Patronato de Apuestas. A la izquierda, la mesa donde se guardaba el dinero. (Foto Ruiz.)

Los ladrones se llevaron nueve mil pesetas y una máquina de escribir

Ayer penetraron unos ladrones en las oficinas de la Delegación del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas de Fútbol, en la calle de Arlabán, 10, y se llevaron dinero y efectos valorados en más de 29.000 pesetas.

Esta mañana todo eran llamadas y preguntas de los habituales clientes y visitantes de la oficina. Nosotros no hemos puesto en contacto con el encargado de dicha Delegación, don Antonio Gutiérrez de Paz, quien nos ha dicho:

- Penetraron por aquella puerta pequeña que está a la izquierda.
- Cuando llegó el encargado se encontró la puerta descañada y todo revuelto.
- ¿Qué hizo?
- Avisamos a la Comisaría y recontamos todo.
- ¿Fallaba?
- Nueve mil pesetas de la recaudación de la mañana que estaban aún en el cajón ese.
- ¿No las dejan nunca ahí?
- No; siempre pasan a la caja fuerte.
- ¿Qué más echaron de menos?
- Una máquina de escribir que teníamos en la habitación de al lado.
- ¿Valorada?
- Era "Mercedes" y estaba bastante vieja.
- ¿No hay vigilancia en las oficinas?
- Sí, pero es el vigilante del inmueble, y da la casualidad de que en ese momento se había ido a comer.
- ¿Sospechan ustedes de alguien?
- Nosotros, no. La Policía ya interviene.
- ¿Quién sufragará ese déficit?
- Nosotros lo hemos puesto en conocimiento de la Delegación Nacional; ella decidirá.
- ¿Es la primera vez que ocurre esto?
- Sí.
- Pues que sea la última.

LOS PASTORES ESPAÑOLES son los mejores del mundo

Estados Unidos reclaman una nueva inmigración

DE nuevo, desde los Estados Unidos, se reclaman pastores vascos y leoneses para cuidar grandes rebaños.

Estos pastores españoles son apreciados por su sobriedad y constancia y por ello se pide una inmigración, sobre la autorizada, de 250 pastores más.

Meses, y aun años enteros, los pastores están con el ganado en inmensos campos solitarios, donde la comida del ganado no es problema y si peligrosa la dureza del terreno. Los pastores, sólo cada seis meses, bajan al poblado, donde existe una gran colonia española, vasca principalmente, y así pasan seis o siete años, en los que ganan lo suficiente para retirarse de tan penoso menester, sin familia, sin amigos, perdidos en una inmensidad que a veces les hace recorrer 600 kilómetros para encontrar su poblado.

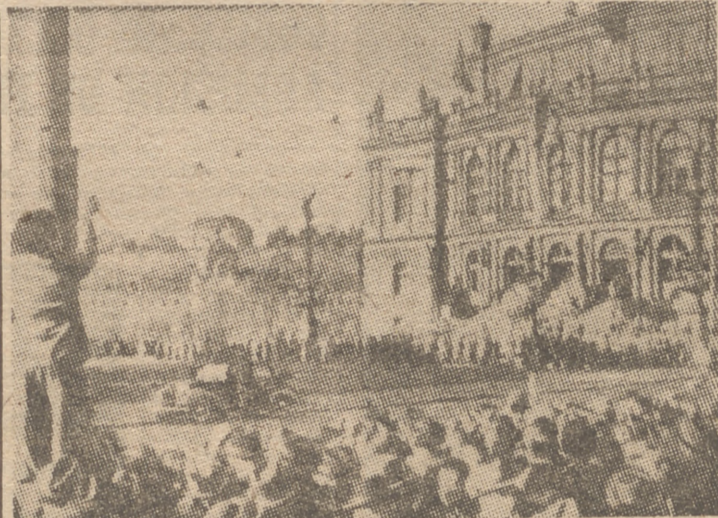
Los pastores españoles son los mejores del mundo no sólo por su sobriedad y resistencia a las inclemencias del tiempo, sino por su vigilancia continua y sus conocimientos prácticos en cuanto a saber las variedades y enfermedades del ganado lanar que apacentan.

"PUEBLO" SABE Y CUENTA

GENERALES REBELDES AL VIENTO DE SIBERIA "LAS TRES CARAS DE UN HOMBRE"

El general Vlasof, que traicionó a Stalin, engañó a Hitler y se quiso entregar a los americanos

Publicamos hoy uno de los tres interesantes reportajes de Mario Marcus, en el que descubre las siluetas tremendas de generales que se movieron entre constantes peligros y asechanzas, en un mundo tenebroso, al otro lado del telón de acero. El autor de «Estrellas sangrientas»—serie de reportajes que causó sensación—aplica en el presente trabajo la azarosa vida del general Vlasof y de otros famosos personajes.



El Parlamento de Praga, rodeado por la multitud el día de su reapertura tras la guerra mundial

EN Praga, capital de Checoslovaquia, había establecido en la primavera del año 1945 su cuartel el aliado ruso de Hitler, general Vlasof. La ciudad estaba todavía en poder del Ejército alemán, que no pensaba capitular, pues disponía de gran cantidad de armas. Pero no opinaba lo mismo el aliado ruso, decidido a entregarse a los americanos, que, según se esperaba, iban a asaltar la ciudad de un momento a otro.

El coronel ruso Fjodor Maximof, que se encuentra ahora en Zelina, capital de Montenegro, al servicio de Tito, dió a leer algunas páginas de su diario al teniente coronel alemán Balthazar Papp, preso en Yugoslavia. Este consiguió liberarse de su cautiverio y luego vació el costal del enigma acerca del general Vlasof, confiándole sólo a algunos de sus conocidos.

En 1942 el capitán general A. A. Vlasof fué capturado por los alemanes y poco después manifestaba públicamente que toda la nación rusa era hostil al régimen comunista y que anhelaba ser liberada por los ejércitos alemanes. Coincidió esta declaración con el caloroso recibimiento que muchas provincias rusas brindaron a las victoriosas armadas alemanas, destacándose especialmente los intelectuales y el clero.

Los nemzis (o "mudos", como llama el pueblo ruso a los alemanes, considerando ininteligible la lengua alemana y sirviéndose de gestos para entenderse al modo que emplean los mudos) y los rusos serán los futuros dueños del mundo. Alcanzada la victoria de esta guerra, el régimen ruso debe ser totalitario, al estilo alemán—declaraba el general Vlasof.

Una ola de entusiasmo corria por los territorios rusos ocupados por el Águila vencedora alemana y se manifestaba en muchísimos actos de veneración hacia el reencarnado "Sveti Georghi" (San Jorge, el santo más venerado por los rusos), título con el cual aureolaban al canceller alemán, que debía aniquilar al "dragón". Con firmaban su creencia al ver que (y esto lo tomaban como señal divina) las primeras letras de los apellidos de los dos rivales coincidían con las letras rusas "G" y "D". Notemos que los rusos llamaban a Hitler "Gítler", convirtiendo el sonido "H" en "G", con arreglo a su idioma, y que el apellido de Stalin es Dyugastvili.

Entre estos actos destaca el telegrama que en el mes de agosto de 1942 enviaron desde Riga, capital de Lituania, las altas jerarquías eclesiásticas, llegadas allá de toda Rusia, en el que declaraban su lealtad hacia el canceller del Reich. Figuraban en el telegrama, entre otras, las firmas de Polikaro Sikorsky, cabeza de la Iglesia Ukrania; Okienko, firmando como arzobispo de la Iglesia independiente ortodoxa, y otros dignatarios. Era ésta una manifestación del agrado que el pueblo ruso, pues de otro modo los popes (sacerdotes rusos) no se hubieran atrevido en modo alguno a declarar su cordial y voluntaria colaboración con los caballeros teutones. La intelectualidad no les iba a la zaga, y nombres muy célebres de escritores, como el de Razumnik, figuraban en la Prensa rusa progermana.

Entretanto, el general Vlasof reclutaba su ejército de liberación a las órdenes del Führer,

integrado por prisioneros de guerra rusos y por la población de los territorios ocupados por Alemania. Era Vlasof un valiente guerrero y buen estratega, que antes de dirigirse hacia los ejércitos soviéticos en el frente central. Gozaba de la confianza del partido comunista, al que pertenecía, y era considerado como el más devoto general de Stalin. Había servido veintitrés años en el Ejército rojo, destacándose por su ejemplar hoja de servicios.

La científica francesa madame Curie, conocida por sus sentimientos procomunistas, que visitó al general Vlasof en su cuartel, le describe como un gran héroe soviético, que le había impresionado por su lenguaje cálido y sincero: "¡Mi sangre pertenece a mi patria!" (Esta señora aún no admite que el futuro aliado de Hitler es el mismo Vlasof con el que se entrevistó, y dice que se trata de otro portador del mismo apellido; tampoco la Prensa rusa aclaró el misterio.)

Había prometido reclutar medio millón, confiado en las palabras de Hitler, quien le había asegurado que su único objetivo lo constituía la liberación de la Rusia de Stalin. Pero estas sinceras palabras fueron mal interpretadas por el fatal Herr Rosenberg, alto comisario alemán para las provincias del Este. Identificando al pueblo ruso con Stalin cometió un grave error, que acabó en el drama de Stalingrado, cuyo sangriento autor fué él. En diversas ocasiones había advertido Vlasof a Rosenberg que su régimen al reducir a la población a un estado animal, sin discriminación alguna, provocaba una reacción desastrosa en los espíritus rusos, que deseaban sinceramente la alianza con Alemania. Estas advertencias produjeron un resultado contrario, agudizándose aún más el problema, hasta que el propio general Vlasof se disgustó y su descontento transmitióse también a sus tropas. En la lucha que mantuvo en Yugoslavia con los partisanos de Tito y en el frente báltico con el Ejército rojo, sus soldados guerrreaban sin entusiasmo, cometiendo atrocidades o desertando al campo enemigo. Su ardor bélico se había apagado ante el desprecio manifestado hacia los "bárbaros asláuticos", como les solía llamar Rosenberg. Muchos de los alemanes piensan que este personaje era de origen judío, por ser tan corriente su apellido entre los judíos y que de propósito había saboteado las verdaderas intenciones del Führer. En realidad, aunque el apellido de Rosenberg lo llevan millares de familias judías en todo el mundo, el jefe nacionalsocialista era alemán puro, procedente de la región báltica.

Concluido el drama de Stalingrado, el general Vlasof se puso en contacto con el agente aliado residente en Viena, Richard Yarye, que gozaba de la confianza de los alemanes y había logrado penetrar en su servicio de información, entregándole informes militares por medio del citado coronel F. M., con el fin

de que, llegado el momento propicio, pudiera pasar el bando americano, como era su deseo. Esto ocurría en la segunda mitad del año 1943. Pero ignoraba este general que el coronel a quien tanto confiaba, y el agente de la ciudad del vals, estaban dirigidos por Moscú y bailaban al son de la balalaika (guitarra) roja. De este modo el alto mando rojo se beneficiaba de multitud de preciosos informes y tenía bajo su vigilancia al traidor, que ahora se había convertido en su propio espía...

En el mes de diciembre de 1943 los alemanes empezaron a sospechar de Vlasof y procedieron a su detención, basados en la denuncia de una mujer, que, como después se supo, exigía un pasaje libre a Suiza y 500.000 dólares como recompensa si descubría a los espías soviéticos en Viena. Corrían rumores de que se trataba de una amante del agente soviético en Viena, a quien tentaba traicionar por celos amorosos. Pero, tal vez, los cabellos largos ocultaban una parva inteligencia: se había olvidado esta señora de que era judía salvada por el agente, que en legítima defensa reveló el secreto. Confirmado éste, condujo a la horca a la persona que pudo haber cambiado la marcha del reloj de la guerra en favor de los alemanes. Se llamaba Sara Chachkes.

Este espía ruso que operaba dentro del Servicio Alemán de Información, y que hoy día continúa en Viena, empleó su influencia para liberar al general Vlasof. Así quedó enterrado este gran secreto.

Salvo de mala-grosamente, el general Vlasof prosiguió el carnaval, cubriendo su faz con tres máscaras, y vemos a sus soldados luchando en Francia, en el año 1944, contra los "maquis" de la resistencia francesa. Puesto bajo fuerte vigilancia, siguió a los alemanes en su retirada hasta Praga.

Confiando en una pronta reunión con los americanos, en el mes de mayo de 1945 provocaba desórdenes en la ciudad, ordenando a sus soldados que asaltarán secretamente los puestos y centinelas alemanes.

Entretanto, su confidente, el coronel F. M. se había puesto en relación con los partisanos checos, y al entrar las tropas rusas en Praga, los checos asaltaron el Cuartel General de Vlasof y le hicieron preso juntamente con sus compañeros, entregándole al comandante ruso. Jamás supo Vlasof que su confidente le había traicionado, sirviéndose para ello de los partisanos checos.

En agosto de 1946 la radió de Moscú anunciaba que el traidor Vlasof había sido sentenciado y ejecutado con once de sus compañeros.

Con ello se descubrió la cara de un hombre, que llevaba superpuestas tres máscaras: la máscara roja, a la que traicionó; la máscara nazi, por él engañada; y la máscara de la amistad, que puso fin a su carnaval...

Mario MARCUS

(Distribuido por "MAPA".)

Don Bartolomé

Bien merecido tiene el maestro Pérez Casas un homenaje como el que se le rindió el domingo por los profesores de su Filarmónica y como toda España le debe y le tribulará algún día. Debemos mucho a don Bartolomé todos los españoles que de alguna manera nos ocupamos del arte, la música y la cultura; le deben mucho nuestros compositores por su comprensión, su aliento, su generosidad para estrenar las obras y su labor tenaz en provecho del conocimiento serio de todas las cosas nuevas que merecieron ser conocidas. En esto, como en otras cosas, la deuda que todos hemos contraído para con el maestro Pérez Casas y su Orquesta es impagable. Mayor es si pensamos que a pesar de disponer de más recursos y contar con un público más interesado por las nuevas creaciones musicales, en unos momentos tan poco propicios a la comunicación, la obra de Pérez Casas no tiene continuadores.

Ni que decir tiene que su capacidad para ponernos en comunión con las obras más recientes se complace bien con el arte de dirigir la orquesta del maestro Pérez Casas. Ahí están sus versiones y la memoria de quienes las oyeron; ahí está su magisterio, ejercido día a día sobre los profesores de la Filarmónica y sobre los músicos que se acercaban a don Bartolomé en busca de ayuda y comprensión. Pérez Casas se nos mostró a lo largo de sus largos años de director como artista que cuida exquisitamente del por menor y da el propio tiempo una visión total de la partitura; sólo del cuidado de cada pasaje, por milímetro que se anteje, puede brotar la fisonomía de la obra, pero no solamente del cuidado del por menor, sino que es preciso que el por menor se cuide teniendo previamente una idea del papel que cada porción desempeña en el conjunto.

El maestro Pérez Casas se formó en un tiempo lleno de sugerencias, de aspiraciones discordantes, de propósitos y de tendencias críticas dispares; se formó en ese tiempo que todos los verdaderos artistas desean, y tuvo que afrontar las censuras y los halagos, los parabienes y las vejaciones del gusto y la afición. Supo aprovecharlo todo el maestro, como saben aprovecharlo los artistas, ya que para ellos vale más que un elogio estereotipado una censura aliada, y ahí está Pérez Casas, con su figura

X. X. X.

MUSICA :: MUSICA :: MUSICA

Homenaje al maestro Pérez Casas. Pierino Gamba y la Sinfónica

Quando me pongo a redactar estas notas no han pasado veinticuatro horas que en el Conservatorio oíamos a la Agrupación Nacional el cuarteto de las "Quintas" de Haydn, obra con la que abrieron su concierto. Y como este concierto, segundo de los correspondientes al mes en curso, organizados por la Sociedad de Conciertos de Música de Cámara, se repitió el domingo por la tarde, y como el domingo hubo dos conciertos por la mañana y otro más por la tarde, que tuvo como fondo el Ateneo, resulta que bien podemos parodiar a Lope, por lo menos en el estribillo; si él componía una comedia en horas veinticuatro, nosotros oímos cuatro conciertos en esas veinticuatro horas. Verdadero stajanovismo musical, que no deseo a nadie... por lo demás.

La nota destacada de estas veinticuatro horas ha sido el homenaje a don Bartolomé Pérez Casas. Correspondía a la Filarmónica este homenaje, y de ella ha partido la iniciativa; pero realmente el insigne maestro, el hombre que tanto ha hecho por la cultura musical española, ejemplo intachable de conciencia profesional y artística, merecía no un homenaje parcial, como ha sido éste, sino la dedicación completa de un programa, o al menos la inclusión de su "Suite murciana" completa dentro de un programa más armónico que el confeccionado por Sorozábal.

Quando, en 1913, la "Suite A mi tierra" se oyó en París, Debussy llamó la atención en la Revue Musicale sobre la calidad y la sutileza de su orquestación. Ha compuesto también Pérez Casas un poema sinfónico, titulado "Calixto y Melibea", y un cuarteto para piano y cuerda. ¿Por qué no se oyen estas obras? ¿No sería el mejor homenaje a un músico que abrió a España oídos europeos, que despertó al gusto por la música viva? Gran labor artística la que hizo don Bartolomé; gran labor educadora con un sentido de la cultura personal, que hoy, que todo se sacrifica a la vanidad, nos maravilla.

Ofreció el homenaje que la Filarmónica dedica a su antiguo director el señor Fernández-Cid con cordiales y emocionadas palabras.

Al frente de la Sinfónica vuelve a aparecer Pierino Gamba. Pedrito es ya Pedro, un muchacho de quince años, no muy alto por lo demás, delgado, nervioso o más bien inquieto, lleno de vida, dueño de sus movimientos y de su expresión. Ya no es un niño; quince años es la edad en que Mozart, Schubert o Mendelssohn compusieron algunas de sus mejores partituras. Normalmente el ser humano va enriqueciendo su patrimonio interior; pero no ocurre siempre así; ocurre que hay fuentes que se secan y ocurre que hay altibios y adivinaciones en la infancia y en la adolescencia que luego no se repiten. Yo no creo que se haya ido nunca a oír a Pierino por una técnica prodigiosa que no posea; posea una serie de pequeños secretos—en su mayoría inculcados—y una capacidad de revivir la partitura en su aspecto dinámico; esto último creo

que puramente intuitivo. Recuerdo que a la "Primera sinfonía", de Beethoven, lograba conferirle una gracia y una delicadeza que otros directores con más medios, como es natural, no consiguen.

De todas maneras, el problema estaba planteado así: Pierino había de adquirir más técnica—a pesar de la vida azarosa, de continente a continente y de contrato en contrato, a que estaba abocado—podía haberse predicho desde su primera aparición. ¿Pero es que a la gente le interesa la técnica? Vaya usted a decirles que un director sabe mucho después de un concierto aburrido. Pierino tenía que ganar en estos años la batalla de su personalidad o estaba perdido; y yo creo que la ha ganado. En su última actuación en Madrid, hace poco menos de dos años, parecía haberse borrado en él la gracia y la animación de su primera infancia; se diría que pasaba por una crisis que más bien había de esperarse que de temerse. Hoy, con sus largos brazos, un poco desproporcionados para su estatura; sus manos grandes, en las que se señalan las articulaciones, es un director claro, expresivo y plástico, con cierta tendencia, un poco italiana, a la drammatización.

No me refiero, claro es, a una drammatización externa de sus gestos, cosa que sería ridícula; Pierino ha sido siempre elegante de ademanes. Más bien a una manera de entender, que se hizo particularmente visible en la sinfonía de Mozart, la música sinfónica como música dramática. Bien es verdad que la sinfonía nace de un conflicto, de una dualidad de temas, de su confrontación, de su potémica; de lo contrario no es sinfonía, como ocurre con algunos directores, más que por lo largo. Al lado de una versión quizá un poco superficial del andante, el joven italiano tradujo de una forma admirablemente patética el minuetto; es verdad que en esta sinfonía, y creo que el joven director italiano lo ha visto muy bien, están los términos trastocados; quiero decir que el único tiempo en modo mayor es el andante; de manera que lo trágico, lo expresivo, no radica en éste, sino en el minuetto—si señores, en el minuetto—, en el allegro inicial y en el final. Ya se reprochó a Mozart—siempre ha habido pedantes en la tierra—que confiriere un carácter demasiado expresivo—y por consiguiente poco apto para lo que se llama "desarrollo"—al tema principal del primer movimiento, tema realmente cálido, que encierra en sí mismo todo el contenido de la sinfonía.

En suma, Pierino Gamba en esta reaparición se nos muestra más dueño de sus recursos, más diestri y más seguro en la expresión, más completo y más hondo en la visión general de la obra. Creo que no le falta más que una cosa: vigilar más a la orquesta y cuidar más lo que se refiere no a la expresión, sino a la ejecución material de la partitura.

Dolores PALÁ BERDEJO

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA NUMERO 468. A 10x10 grid with some cells shaded. The grid is numbered 1-10 on both axes.

HORIZONTALES.—1: Chacra que no se seca.—2: Arbol americano cuyas ramas exudan el líquido.—3: Insólido. Símbolo del caballo.—4: Hogar. Espotismo.—5: Tratamiento inglés. Símbolo del litio.—6: Nota. Impar.—7: Perteneciente a la raza oeta. Forma del pronombre.—8: Símbolo del barlo. Peljejos.—9: Urdes.—10: En Aragón, azada propia para entrecavar.

VERTICALES.—1: Dativo del pronombre. Cedazos.—2: Planta comestible. Letra griega.—3: Piedras planas. Consonante repetida.—4: Novelistas español. Hablé con Dios.—5: Tratamiento. Cominar.—6: Contracción. Escudera a corbato.—7: Planta horlense. Del verbo ser.—8: Nombre de mujer. Consonante repetida.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 467. HORIZONTALES.—1: Ojella.—2: Ojella.—3: Notas. An.—4: Zas. Sed.—5: Sol. Soli.—6: Ra. Foz.—7: Ojo. Vas.—8: Co. Soli.—9: Solano.—10: Lastar.

VERTICALES.—1: an. Brocal.—2: Foz. Ajo.—3: Setas. SS.—4: clasp. sot.—5: Lis. Lavólo.—6: Lo. Zofar.—7: Aes. Sin. B. Rendir. AA.

Esta noche, el baile de trajes de la Asociación de la Prensa

Como en años anteriores, se celebrará el tradicional baile de trajes organizado por la Asociación de la Prensa en el Círculo de Bellas Artes.

A las once de la noche de hoy dará comienzo el baile, actuando sin descanso dos magníficas orquestas.

El mismo público será juez en la concesión de los espléndidos premios que se otorgan a los mejores disfraces, trajes de noche, mantones de Manila, y en varios concursos que aumentarán la alegría y entusiasmo de los concurrentes a esta fiesta.

Hasta el 25 de marzo se podrán entregar obras para la Exposición Nacional de Bellas Artes

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado un orden de la Dirección General de Bellas Artes fijando el plazo de presentación de obras a la Exposición Nacional de Bellas Artes que ha de celebrarse durante la próxima primavera, y rante la próxima primavera, que comprende los días hábiles desde el 25 del corriente mes de la el 25 del próximo mes de marzo, ambos inclusive. Las obras señaladas son de día de la mañana a una de la tarde y de cuatro a seis y media de la misma.

MIS ILUSORIOS DERECHOS DE AUTOR

(YO y lo MIO. Cap. LXXXII.)

DIAS atrás, en mis "Reflexiones", dije cómo había pertenecido sin proponérmelo a la Asociación de la Prensa y en qué circunstancias me vi alejado sin renuncia de mi parte.

Hoy, ante la noticia que veo en mi periódico acerca de la NUEVA CASA DE LA SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES, echo a volar mis recuerdos para decirles a mis pacientes lectores que no figuro como Autor en los Archivos de la Sociedad, pero que allí está mi nombre como Deudor de QUINIENTAS PESETAS. No soy Autor, puesto que la Sociedad que administra en absoluto a todos los autores antiguos y modernos, vivos y difuntos, y a sus herederos, no me ha concedido esa categoría cuando al pedirle dos ejemplares de mi comedia EL PEDESTAL, me los cobró y me hizo saber que tenía en la Sociedad un pasivo de QUINIENTAS PESETAS... que me había prestado el Editor Fiscowich, de cuyos almacenes y contabilidad se habían hecho cargo por muy considerable suma. ¿Por qué se me ocurre ahora poner este asunto en claro? Tal vez porque me apetece relacionarme de algún modo con la "casa nueva", por cierto muy conocida, por haber sido la expresión capital del Modernismo arquitectónico en Madrid.

Ignoro el nombre del Gaudi castellano que la proyectó, pero recuerdo que fué capricho de un argentino, padre de dos preciosas criaturas, que yo coloqué junto al poeta Vahamonde, para honra de la Poesía, en el banquete que dedicamos a Concha Gimeno de Flaquer, de quien ellas y nosotros éramos contortuos. De Vahamonde nadie se acuerda ya, y ¿quién si no yo podría recordarle en la memoria de dos pulcras ancianitas los éxitos mundanos? Así es de pasajera la gloria cuando no tiene raíces geniales.

Vengamos al cuento. Mi buen amigo y hombre cabal Don Sinesio Delgado, poeta frívolo y emprendedor heroico, no había construido aún la Sociedad de Autores con los derribos de las Galerías Teatrales (eran varias y con distintos nombres).

La Compañía Tubau-Palencia me había estrenado en el Teatro de la Princesa EL PEDESTAL (1898). La de Tubau-Mena, en el Teatro barcelonés de Novedades, había representado mi drama LOS VENCIDOS (1899), que Pompeyo Gener puso en catalán y le llamó "Los Signiors de Paper". Y en 1890 (en el Teatro de la Princesa), Don Antonio Vico (regreso de Buenos Aires) presentó con mi reversion de TERESA RAQUIN, que fué un éxito personal extraordinario, tenido por el mayor de su vida.

La historia teatral y literaria de mis tres obras no es indispensable aquí. Basta saber que los entusiastas aplausos y los elogios de la Prensa no animaron al día siguiente ni una media entrada. Para el cobro de mis derechos de autor traté con Fiscowich, quien lamentaba que los Quintero hubieran renunciado a su empleo de 25 duros mensuales para entregarse por completo a escribir comedias. El Teatro por sí sólo no daba de comer y era una ilusión confiar en ese único ingreso. (Así opinaba el que se había enriquecido con esas ilusiones fracasadas, que Sinesio Delgado hizo fecundas, reunidas en la entonces imaginaria Sociedad de Autores.)

Como yo había confiado en mis "derechos de autor" y resultaban insignificantes, al propio Fiscowich se le ocurrió hacerme un préstamo, sin interés, de 500 pesetas. Porque no volví a escribir para el Teatro, no me preocupé de su rendimiento. Hasta que un día la casualidad puso en mi camino a una cantante bonaerense, y al decirle mi nombre, recordé haberlo visto en los carteles teatrales como "autor" de TERESA RAQUIN. Visité a Fiscowich, y me dijo que todo era cierto, pero su corresponsal en Buenos Aires no

era su representante acreditado, sino un Agente que obraba por su cuenta en aquel país ¡y había quebrado! Entonces comprendí la distinción entre Agente y Representante, y mi deuda siguió en pie.

Al traspasar Fiscowich sus negocios a la Sociedad de Autores, entraron en los almacenes mis ejemplares de EL PEDESTAL y en las anotaciones del Contable mi deuda inextinguible de 500 pesetas. Pero los títulos de mis obras, representadas en Teatros importantes por actores de categoría, no constan en parte alguna. De modo que, para los efectos administrativos de la Sociedad, "soy deudor y no autor"; por consiguiente, no me alcanzan los beneficios que—según me dicen—la Sociedad reparte a los "pasivos" del gremio. Porque lo cobra todo; los Derechos de representación de las obras teatrales no pasan al Dominio Público a la manera que las Literarias. Un Editor puede publicar el DON QUIJOTE sin dar cuentas a nadie, y un Empresario no puede representar LA VIDA ES SUERO sin que le cobre derechos la Sociedad. ¿No es así? Por consiguiente, los Directivos de la misma lo han tenido en cuenta y abonado a los herederos de los autores que no tienen repertorio cantidades muy atendibles (a no ser exageradas las noticias que me han dado la viuda y el nieto de autores insignificantes).

En 1880 una "Ley de Propiedad Intelectual" y el Registro formalizaron la defensa de las Obras Literarias contra la rapiña de los Editores, pero las obras teatrales continuaban en el mayor abandono por las dificultades en que tropezaba el cobro de los derechos de representación. Y florecieron las acaparadoras Galerías Teatrales. Don Sinesio Delgado, con ayuda firme del Maestro Chapi, dió la batalla. Y la "Sociedad de Autores", concebida por él, ha creado una personalidad que no existía: la de "Autor Dramático".

Por mucho menos motivo se han levantado estatuas. Yo, desde mi humilde contacto con la Sociedad de Autores como deudor moroso de 500 pesetas, pido que se glorifique la memoria de Sinesio Delgado. Y, por lo que a mí se refiere, que se me reconozca la condición de dramaturgo desorbitado, cuyas obras andan impresas y aún es posible, ¡cuando sean leídas!, que no dejen de ser estimadas.

LA "IDENTITY CARD" VA A DESAPARECER

Muchos ingleses protestaban contra este documento de identificación parecido a la cédula personal. Restringe sus ediciones la guía de teléfonos de Londres para ahorrar papel

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

Si se celebrara un plebiscito sobre si la casa de los lores sigue siendo tal, o bien se ha convertido en un anexo a la de los comunes (entiéndase por "lores" nobleza, y por "comunes" plebeyos), el resultado sería, probablemente, que en la actual casa de los lores hay de todo menos aristocracia, si por tal entendemos el resultado de un proceso de selección a través de varios siglos. El otro día fué admitido en la casa de los lores el barón Kirkwood de Beardsen, antiguo diputado laborista, líder trionfante contra todo lo que oliere a aristocracia, azote de las clases altas y refugio de trabajadores y mecanógrafas. En la galería estaban muchos capitalistas y tiranos, contra los que "el rebelde"—como aquí se le llamaba—había luchado durante años y años. Sin embargo, ninguna Delegación de los humildes empleados, por quienes luchó, estaba a la vista. Adelante con los faroles.

El nuevo barón iba con ropas de gala, que le prestó el marqués de Cholmondeley (pronúnciese "Chamly"); entró en la casa de los lores precedido por el "ujer de la vara roja", que preguntó su título y sus derechos hereditarios en el futuro; detrás de él iban el duque de Norfolk y el marqués de Cholmondeley, envueltos en el ceremonial medieval de que también disfrutaron sus antepasados. El nuevo barón hizo reverencia nueve veces a otros tantos lores durante el transcurso de la ceremonia.

El barón Kirkwood es uno de los recientemente ennoblecidos por el Rey, y su ennoblecimiento despertó interés porque, cuando pertenecía a las clases trabajadoras, solía atacar a la aristocracia con verdadero frenesí; otros, más discretos, pasaron inadvertidos.

MAS ARISTOCRATAS DE CLASE MEDIA

LORD Waverley (desde el 2 de enero de cualquier año) habió últimamente de los "subsídios alimenticios, o sea del dinero con el que el Gobierno británico mantiene bajo el precio de ciertos artículos esenciales. La cantidad así gastada asciende a 410 millones de libras al año (es decir, 41.000 millones en pesetas). Lord Waverley arguye que convendría acabar con esto, aun cuando el dinero así ahorrado se emplease en facilitar alimentos baratos "a la gente necesitada" por otros medios. "Sin embargo—concluye—, me hago cargo de que en estos difíciles momentos no se puede hacer caso contra los subsidios, únicamente, quizá, disminuir su volumen."

EL MARQUES DE SALISBURY Y OTRAS COSAS

A mí me parece—me dijo ayer un amigo—que lord Salisbury es uno de los políticos de más talento que tenemos, pero no hará carrera porque hay mucho resentimiento contra la gente noble. Lo que hacía falta es que se dejasen de prejuicios y vieses quié vale y quié no, sin más averiguaciones. El T. U. C., por boca de sir Vincent Tewson, ha declarado "que los obreros británicos no obstaculizarán la marcha de la in-

industria por motivos políticos", es decir, que las medidas de Butler no serán causa de huelgas en la industria, pues Inglaterra no está en situación de perder tiempo y dinero.

La "Identity Card", que es algo así como nuestra cédula personal, desaparecerá dentro de poco; muchos ingleses protestaban contra ella, porque decían que no les gustaba ser clasificados por números, como los presos. Este Gobierno cede en las cosas pequeñas y así puede mantenerse inflexible en las grandes.

El cobro de consultas en el "servicio médico nacional" que quería imponer el nuevo canceler va a ser suprimido en parte. Los socialistas lo aclaman como un triunfo propio; sin embargo, se sabe que incluso dentro del partido conservador había una cierta oposición, sobre todo entre los "backbenchers" o tibios.

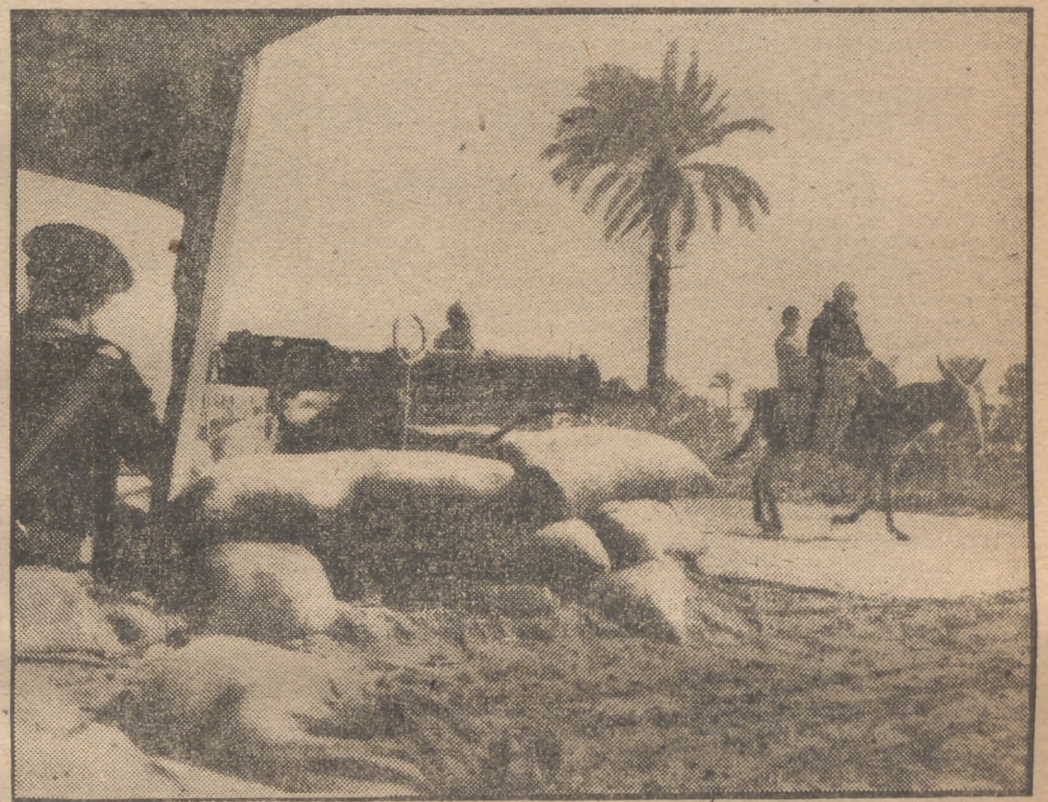
Todos los socialistas que formaron parte del Gobierno anterior están ahora escribiendo libros: Bevan tiene el suyo, también Dalton y Strachey (este último tiene una novela, además de un libro político) y Galskell no falla en la lista. Será interesante leer al tiempo el de Bevan y el de Galskell, porque, en cierto modo, serán los dos tomos de una misma obra; lo que no dice el uno lo dirá, sin duda, el otro.

Para ahorrar papel, la Central Telefónica ha decidido dejar de imprimir la guía de teléfonos con la frecuencia de hasta ahora. Esta guía (que yo llamo "las obras completas" porque son cuatro tomos de más de mil páginas en papel biblia) se publicaba hasta ahora de forma casi continua y era repartida entre todos los abonados; pero desde ahora solamente irá a los abonados nuevos y a las empresas, que necesitan estar al día; los demás tendrán que aguardar.

Un Tribunal escocés ha declarado "que la Reina deberá ser llamada Isabel Segunda, y no primera, como querían algunos". Al mismo tiempo, un grupo de partidarios de la emancipación anunciaron que protestarán oficialmente, insistiendo que el título correcto es "Isabel Segunda de Inglaterra y Primera de Escocia". A mí esto me recuerda el caso de un conocido mío que el pobre tenía tan mala fama, que le llamaban "El hombre más feo de España y Quinto de Alemania".

Jesús PARDO

Vigilancia en la zona del Canal de Suez



En la zona del Canal de Suez continúa la tensión, aunque hayan disminuido los incidentes merced a la hábil política del Rey Faruk. Marineros británicos guardan los puntos estratégicos, al amparo de ametralladoras pesadas. Los "fellahs" pasan en sus borriquillos ante la vigilante mirada de Albión. (Foto A.)

UN MAHARAJA DE 130 KILOS



El maharaja Thakore de Dhrol pesa 130 kilos. Contra la fama de apacibilidad que tienen todos los hombres gordos, este maharaja es sospechoso de haber pagado y armado las cuadrillas de bandidos que operan en el oeste de la India y que ya han causado 27 víctimas. Parece que este hombre gordo ama y es incomodado por las medidas de gobierno encaminadas a la abolición del feudalismo. Aquí le vemos en el momento en que desciende de su coche para ingresar en el sombreado, fresco y agradable recinto de la cárcel. (Foto A. P.)

EL TEMOR A ALEMANIA VIENE A SER UNA GRAVISIMA HIPOTECA PARA EL TRATADO SOBRE LA DEFENSA DE EUROPA

BONN. (Dpa. Especial para PUEBLO).—En Bonn se está siguiendo con toda atención el examen de conciencia que en Francia se está haciendo con respecto a la creación de un Ejército europeo. En los medios políticos de la capital federal se hace constar que la última tentativa que hizo Grotewohl al dirigirse a las cuatro grandes potencias pidiendo la pronta conclusión de un Tratado de paz obedeció, por lo visto, a propósito de alentar las tendencias que en la Cámara francesa se manifestaron en el sentido de estudiar, antes de la adhesión definitiva al proyecto de un Ejército europeo, la actitud de los soviets y restablecer, de ser posible, el tradicional pacto de cordos entre Francia y Rusia. En la citada manifestación, Grotewohl se había dirigido directamente a la Cámara francesa pidiendo que Francia volviera a colocarse sobre el plano del Acuerdo de Potsdam.

Por lo que hace a los temores que en el Parlamento francés se han manifestado con respecto al supuesto peligro que para Francia pueda suponer la existencia de divisiones alemanas, esta actitud se considera en Bonn como "absolutamente incomprensible". Nadie se hace ilusiones respecto a la grave hipoteca que sería para el Tratado de defensa el que tales temores llegasen a plasmar en forma concreta en tal o cual artículo del Tratado. En Bonn se considera como garantía anglosajona para Francia.

De parte alemana se hace constar que las garantías que en los acuerdos adicionales se piden en lo referente a la producción de armamento en Alemania y a los efectivos de la Policía entrañan, en la práctica, la pretensión de mantener, también después de quedar sin efecto el estatuto de ocupación, un control aliado permanente sobre la industria y la Policía, control incompatible con la igualdad de derechos de la República Federal.

En Bonn se cree que ahora la Unión-Soviética va a tomar la palabra con respecto al problema de la unidad de Alemania, y que la manifestación de Grotewohl tal vez pueda considerarse como el primero de una serie de nuevos ofrecimientos. A este respecto se subraya que las nuevas tentativas de la zona soviética, por lo visto, ya han abandonado el terreno de las "elecciones generales en toda Alemania", sino que, a petición de los soviets, este problema queda supeditado ahora a la tentativa de iniciar negociaciones sobre la paz.

Frente a todo esto, el criterio de la Alemania Occidental sigue siendo invariablemente el de la necesidad de celebrar elecciones li-

TODOS LOS SABADOS BUENAS NOCHES

Delineante
MECANICO Y EN CONSTRUCCION POR CORRESPONDENCIA
A todos los Alumnos se les entrega GRATUITAMENTE compás, tiralíneas, bigote y TODOS los instrumentos de dibujo
Informes: CEAC - Depto. 519 Apartado 1140 - BARCELONA
Otros cursos:
TECNICO EN LA CONSTRUCCION, APAREJADOR, TOPOGRAFO y HORMIGON ARMADO

"Pensemos que nuestros hombres son portadores de valores eternos, servidores como todos y hermanos en el destino histórico, pero que necesitan del pan cotidiano y de la seguridad social"

Discurso del Caudillo en la clausura del centenario de la carrera de ingeniero industrial EL JEFE DEL ESTADO VISITA LA EXPOSICION DEL I. N. I. Su Excelencia fué aclamado con entusiasmo por la multitud

Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró ayer tarde oficialmente la Exposición del Instituto Nacional de Industria. A las cinco en punto llegó el Caudillo a la sede del Instituto, acompañado de los jefes de sus Casas Militares y Civiles y ayudantes. Vestía el Generalísimo uniforme de capitán general, siendo cumplimentado al descender del coche por el capitán general de la primera región, acompañado del cual revisó a las fuerzas que le rindieron honores, una compañía del regimiento Inmemorial número 1, mientras el público que se había estacionado en la plaza de Salamanca prorrumplía en vítores y aplausos.

A continuación pasó Su Excelencia al interior del edificio del Instituto de Industria, a la puerta del cual fué recibido por el Gobierno en pleno, el presidente del Instituto, señor Suanzes; presidente del Consejo de Estado, señor Iñáñez Martín; patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, y otras muchas personalidades.

BENDICION DEL EDIFICIO Y VISITA A LA EXPOSICION

En el salón de actos el doctor Eljo Garay procedió a la bendición del edificio, y después el Caudillo, en unión de los ministros y demás personalidades que le acompañaban, recorrió la Exposición permanente del I. N. I., en la que figuran maquetas y gráficos que recogen perfectamente la intensa labor realizada por dicho Instituto desde su creación en el desarrollo industrial de nuestra Patria. La visita duró más de hora y media, y terminada ésta, Su Excelencia abandonó el I. N. I., donde le fué ofrecido un vino de honor.

Al aparecer de nuevo en la puerta del edificio, el público, que en gran cantidad se había ido concentrando en la plaza de Salamanca, prorrumplió en ensordecedoras aclamaciones al Generalísimo Franco, que marchó desde allí, en medio de incesantes vítores, a la Escuela de Ingenieros Industriales.

ACTO ACADÉMICO EN LA ESCUELA DE INGENIEROS

Al igual que a su llegada al Instituto de Industria, el Caudillo fué objeto de grandes manifestaciones de adhesión y de constantes vítores y aplausos a su llegada a la Escuela Especial de Ingenieros Industriales, donde le acompañaron también los ministros de su Gobierno y personalidades del séquito, para asistir a la clausura de los actos organizados con motivo del primer centenario de la carrera de ingeniero industrial.

A la puerta de dicha Escuela, a la que llegó Su Excelencia poco antes de las siete de la tarde, formaba el batallón del Ministerio del Ejército, que rindió honores. Su Excelencia el Jefe del Estado y personalidades de su séquito fueron recibidos por el director de la Escuela, señor Solo Redondo, y claustro de profesores, acompañado de los cuales pasó al salón de actos, donde el Caudillo fué objeto de una larga ovación, que se prolongó durante varios minutos. El Generalísimo Franco ocupó la presidencia con los ministros de Industria, Educación Nacional, Obras Públicas, Marina, secretario general del Movimiento y el de Información y Turismo, y el director de la Escuela.

DISCURSO DE DON JOSE LUIS DE ARTIGAS

Abierto el acto, el Jefe del Estado concedió el uso de la palabra al presidente del Consejo de Ampliación de Estudios, don José Luis de Artigas, que pronunció una conferencia sobre el tema "De la vertiente cuantitativa a la estadística". El señor Artigas hizo una síntesis del sentido de la ciencia en 1850 y en la actualidad, que encarnó en sus dos versiones en los dos grandes ingenieros industriales señores Rojas y Terradas. Reflejó certeramente el actual impulso universal de la industrialización y analizó la pragmática social de nuestra Patria, para exhortar a ingenieros y alumnos a forjar una doctrina que proyecte sobre las fronteras la solución española de las relaciones entre empresarios, técnicos y obreros. Hizo un homenaje al patriotismo de Terradas y exhortó a los ingenieros a tomar a la figura insigne del desaparecido como símbolo digno de imitar su ejemplo. Terminó diciendo que cuando Su Excelencia el Generalísimo Franco enaltece la casa de los ingenieros viniendo en persona a ese hogar debían jurar ante él que han de poner su vida al servicio de la Patria y trabajar intensamente para que los hombres de otras naciones no puedan estudiar la ciencia sin tropezar con los conceptos españoles.

El señor Artigas fué muy aplaudido.

INTERVENCION DEL DIRECTOR DE LA ESCUELA

Su Excelencia concedió luego la palabra al director de la Escuela, señor Solo Redondo, quien comenzó diciendo que los ingenieros industriales se habían caracterizado en este siglo por su trabajo silencioso y por su labor eficaz, sin vanagloriarse de ello en ninguna ocasión, y que quizá por esto su esfuerzo no haya sido del todo fuera del sector interesado por la técnica. Dijo también que esta labor individual es evidentemente meritoria y así debe reconocerse, y que no era la única ni la más interesante, porque la colectividad tenía sus rectores encargados de vigilar el cumplimiento del deber y de encauzar los esfuerzos individuales. Añadió que los 3.500 ingenieros que en la actualidad llenan España están unidos en la Asociación de Ingenieros Industriales, que en todo momento ha estudiado los problemas que más interesaban a la economía de nuestra Patria. Manifestó que para que esa colectividad pudiera cumplir con su deber ha hecho falta una fuerza de afinidad y de unión buscada en el espíritu de clase de los ingenieros y que quiere decir trabajar por la ciencia y por la Patria con sacrificio y con el heroísmo de que es muestra la lápida en la que figuran los nombres de los 175 compañeros caídos en el cumplimiento del deber, sin otra guía que la conciencia profesional ni más compensación que el cumplimiento de ese deber. Agregó que los ingenieros no tienen exclusivismo alguno, sino que, por el contrario, trabajan en estrecho contacto con especialistas de otros campos, subrayando el apoyo que todos prestaron al señor Suanzes cuando fué creado el I. N. I., y diciendo que estaban hoy en la misma situación para ofrecer sus servicios de una manera incondicional al nuevo ministro de Industria, señor Planell.

En otra parte de su discurso el señor Solo Redondo elogió la idea de las Universidades Laborales, que permitirán una justicia social importante, cual es la de procurar que los hombres dotados para ello puedan llegar a las más altas esferas del saber, sea cual sea el estrato social a que pertenecían. Terminó afirmando que España estaba en la cruzada que ha de rescatar los valores morales del mundo y que los ingenieros industriales, por su contacto con la masa trabajadora, deben figurar en la vanguardia de esta cruzada.

Entre grandes ovaciones se levantó a hablar Su Excelencia el Jefe del Estado, quien pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL CAUDILLO

Entre grandes ovaciones se levantó a hablar Su Excelencia el Jefe del Estado, quien pronunció el siguiente discurso: "Señoras y señores: Solamente unas palabras para cerrar esta sesión de clausura de los actos del centenario de los ingenieros industriales y para decirlos con cuánto entusiasmo y fervor, en nombre de la Nación, me sumo a las solemnidades que en las distintas Escuelas de Ingenieros Industriales venís celebrando. Este examen histórico tan erudito del profesor e insigne

ingeniero señor Artigas sobre el recorrido de la Ingeniería en un siglo, desde que hace cien años se creó la primera Academia de Ingenieros Industriales y se otorgó el primer título de ingeniero, nos conduce a la reflexión y a la pregunta: ¿Estamos satisfechos o no estamos satisfechos del progreso y del adelanto de nuestra industria en este tiempo? Yo podía contestaros que España está satisfecha de sus Ingenieros Industriales, pero que no lo está del progreso industrial en aquella etapa. Y por eso necesitamos examinar



Su Excelencia el Generalísimo durante su visita de ayer tarde al Instituto Nacional de Industria con motivo de la solemne clausura de los actos celebrados con motivo del centenario de la creación de la carrera de ingeniero industrial. (P. Verdugo.)

las causas por las que, habiendo tenido aquellas insignes figuras, aquellos hombres singulares que se entregaron en cuerpo y alma al estudio de la ciencia y al progreso de la Ingeniería, no llegamos a figurar en los primeros planos del adelanto industrial de las naciones. No examinando nuestros éxitos, sino precisamente nuestros defectos y nuestras faltas, es como podremos conseguir nosotros en la etapa que vivimos recuperar aquel tiempo perdido y colocarnos en línea con las naciones más adelantadas.

LAS CAUSAS DEL VIEJO RETRASO

Las causas de esto se ponen de relieve en esas industrias que fijan en los muros de sus locales las fechas de sus grandes creaciones. La más sensible a esto es nuestra Marina, nuestra construcción naval, donde en las paredes de sus salas de proyectos quedan las inscripciones con los nombres de los barcos que aquellos establecimientos han lanzado al mar. Y vemos claramente reflejada toda la historia de España; no solamente la historia industrial, sino la causa de su interrupción. Etapas de tranquilidad, de orden, de continuidad. España produce, España adelanta, sus Ingenieros nos ofrecen óptimos frutos; épocas azarosas de guerras civiles, de luchas intestinas, de inestabilidad y de infructuosas batallas parlamentarias, entonces retrocede hasta la expansión de la ciencia, se cierran Escuelas Industriales y, por un estúpido espíritu de economía, se acaba apagando y encerrando la ciencia. (Grandes aplausos.)

Y esto sucedió porque faltó la inquietud rectora, el espíritu de los elementos rectores del Gobierno de la Nación, una sana acción política que abriese el cauce a lo que la Patria necesitaba. Sólo cuando ocurre la conjunción de figuras señeras de nuestra Ingeniería y del capital surgen nuevas fuentes de riqueza, como pasó en Bilbao, en Asturias, en Cataluña, en Levante y alguna que otra región española, que reflejaron aquella conjunción feliz. Y era que nuestros Ingenieros, nuestros técnicos tenían que ir por los despachos mendigando con sus inquietudes, esperando que quisieran tenderles la mano, que quisieran oír en la ciencia, que los gobernantes quisiesen y pudiesen servir al progreso y a la mejora de la Patria y no a sus luchas, a sus posiciones de ventaja en que España entera constituía sólo un pedestal sobre el que alzarse. (Grandes aplausos.)

Fuó la época triste del siglo liberal, que nos había traído como reacción natural la era marxista, que tan bien nos dibujó en erudición admirable el profesor Artigas. Rompió el liberalismo las ligaduras de los rígidos sistemas gremiales, dando nacimiento a las grandes empresas; pero frente a ello surgió el

capitalismo y las luchas de clases. Pudieron los Estados liberales, con el capitalismo en el Poder, sobrellevar durante casi un siglo esta lucha sorda; pero con el tiempo la ficción sale a la superficie y obliga a las naciones a deslindar los campos, a alear las posiciones y crear un Estado indispensable de derecho en el campo de lo económico-social.

MISION DEL ESTADO

Durante este tiempo España vivió en escala bien modesta como la iniciativa privada emprendía las tareas industriales que le ofrecían un gran provecho; pero los grandes problemas de la Patria, las grandes inquietudes de la Nación, las materias primas, tantos y tantos problemas que estaban llamando la atención del Estado, aquello quedaba desarrollado ante esa idea, ante ese mito que llega hasta nuestros días de que el Estado no tiene que hacer nada, que el Estado tiene que ser indiferente, que la iniciativa de los particulares es la que ha de resolverle los problemas al Estado. Y yo digo: Si, se los resolverá; pero los provechosos, los grandemente provechosos, mas no los que no lo sean; lo es que iban a hacer una obra pia contra sus bolsillos o intereses? No seamos locos ni ilusos. Cuanto se necesita para el bien general, cuanto supere al interés privado y cuando los provechosos son pequeños, tiene que ser el Estado el que vaya a ellos con valentía, porque el Estado no es esa entelequia sin vida que algunos creen; el Estado sois vosotros mismos, son vuestros hijos, nuestros obreros, nuestra economía, las sociedades en que vivimos. Todo eso es el Estado. La idea del Estado no puede ser la simplista del siglo XIX, del recaudador de impuestos; eso será una de las misiones del Estado; el Estado dirige y sirve a la comunidad entera de que formamos parte, y esa sociedad entera no se puede conformar con que el bien general que deba servir sea el ir a la cola o detrás de las otras naciones.

Ese Estado requiere servir los intereses de todos, que están en la producción, en el trabajo, en la creación de nuevas fuentes de riqueza, en que no se pierdan los esfuerzos de sus técnicos ni de su ciencia; está en la organización de la Investigación, en dar a todos los españoles las oportunidades para llegar y que no se pierdan las inteligencias. (Grandes aplausos.)

Hoy vive el mundo en una crisis de doctrinas. Por mucho que se aferran a sus posiciones, vemos vacilar el armazón del tinglado de la farsa política. Vivimos una era evidentemente económica y social. Vosotros, en vuestras inquietudes de estos días, en vuestros cambios de impresiones, en el estudio que las personas más eminentes de entre vosotros han hecho con motivo de esta conmemoración, ha-

bréis observado que apunta siempre el mismo problema, el gran problema de la economía, la necesidad de colocarse el ingeniero en el cuadro general de la economía, ya que la economía general de la Nación es la suma y compendio de las economías de las empresas. Por eso la economía de éstas interesa por igual a empresarios, técnicos y obreros. Y todos, unos y otros, se integran en aquella economía general.

LLEGAMOS CON RETRASO A LA INDUSTRIALIZACION

El progreso industrial no es para nosotros un capricho, es una necesidad. Las naciones pasan a industrializarse cuando sus necesidades interiores lo rocan. Hay quienes desde fuera todavía creen que nosotros propugnamos una industrialización artificial, y, sin embargo, nosotros afirmamos —no creo que nadie entre vosotros lo haya podido dudar— que llegamos con un respetable retraso a nuestra industrialización. Nuestra demografía nos impone cada día el aumento de la producción, la creación de nuevas fuentes de trabajo. Nos dicen que somos un país agrícola. Todos los países han sido agrícolas antes que industriales. Y los viejos países agrícolas hace cincuenta años necesitaban poco de la industria, porque no lo demandaba su demografía, y producían en casa todo lo que necesitaban, desde el mulo al carro y al arado romano. Hoy la agricultura exige cada día más esfuerzos de la industria; pide tractores, máquinas agrícolas, arados modernos; exige abonos químicos. Y todo esto, que antes se sustituía por lo producido en nuestra propia Patria, hoy hay que comprarlo al extranjero o producirlo en nuestra Nación, impulsando la industria. Ello ha constituido el primer paso de nuestra industrialización para atender a las necesidades y demandas urgentes de nuestra economía y de nuestra agricultura, que exigen cubrir sus necesidades en progresivas etapas.

NUESTRA ASPIRACION

Nosotros aspiramos a que la vida de los españoles pueda ser la vida media de los europeos; tenemos esa gran ambición de servicio y no queremos que existan diferencias vejatorias entre nuestros hombres y los de otros países. Y lo queremos porque España tiene medios para lograrlo, porque ello no es una quimera, como se realiza en estas Exposiciones que tenéis hoy en este local y en el del I. N. I., exponente que demuestra el avance formidable que estas cosas tienen cuando el Estado se siente el primer trabajador, recoge las inspiraciones y las enseñanzas de sus elementos técnicos y las aplica al mejor servicio de la Nación y al bien de todos los españoles.

Y volvemos a nuestro tema económico, al papel en él de empresarios, técnicos y obreros. Si examinamos estos últimos cincuenta años y leemos la lápida con los ciento setenta y seis nombres de nuestros caídos, tampoco podremos considerarnos satisfechos. ¿Por qué han encarrado a los ingenieros en las luchas entre el capital y el trabajo en el bando del capital? ¿Por qué esta injusticia? Injusticia que proviene del sistema liberal y de la lucha marxista. Admitida la lucha de clases, consentida la guerra fría y el proceso anárquico que destruye la industria y destruye la nación, lo demás es consecuencia lógica. Rotos los diques de la disciplina, el ingeniero, que ha de mirar por ella, tenía que resistir pacientemente en el puesto que le ponía el empresario, y, entre el egoísmo de éste en su lucha y la pasión mal conducida de las masas obreras moría injustamente, triturado por la máquina de la lucha de clases. Por eso, en esta nueva etapa que emprendemos, a mí me agradan vuestras preocupaciones por la economía, vuestro interés por el proceso económico, porque sé que cuando habláis del proceso económico pensáis, naturalmente, que en él hay tres factores: el del capital, el de los técnicos y el de los capitales humanos, representados por los núcleos trabajadores.

LA VERDAD NO SE VOTA

Redimida por nuestra legislación la lucha de clases, para to-

dos ruinoso, y restablecidos los principios de la verdad y de la justicia, como muy bien decía hace un momento uno de los insignes conferenciantes, la verdad no se vota. Y si el Estado respalda esa verdad, es fácil el darla a conocer y extender a todos los ámbitos sociales el sentido de la economía, porque nadie más interesado que el trabajador, si tiene nociones de lo que es la economía, para comprender que su economía íntima, la de su hogar y la de su casa, están absolutamente ligadas a la economía de la empresa, y por ello su interés será grande en servir aquella verdad.

Y esto es lo que hay que divulgar en esos centros laborales a que el director de la Escuela de Ingenieros ha aludido; no solamente hay que especializar al hombre en su profesión, sino ilustrar y elevar a los hombres, vulgarizando y poniendo a su altura las verdades y los principios económicos para que todos puedan laborar en la obra común. Y en ello nadie mejor que vosotros, como adelantados de la industria española, para llegar al corazón de vuestros obreros. Una cosa es la disciplina y el respeto a las jerarquías, que siempre se han de mantener, y otra la solicitud y el cariño que el superior, el jerarca, ha de saber ganar. Y para que exista la comprensión más grande, solamente hay un camino, el de la verdad; que comprendan que no solamente es beneficioso para la Patria, sino que también provechoso para las empresas, para los técnicos y para todos los productores. (Grandes aplausos.)

Pensemos que nuestros hombres son portadores de valores eternos, servidores como todos y hermanos en el destino histórico; pero que necesitan del pan cotidiano, de la seguridad social; batalla por la seguridad social que lo mismo vosotros que muchas clases medias españolas sentís como el primero. Por eso, en este momento de clausura en que rindo homenaje a los que cayeron en el servicio de la industria española, me dirijo a vosotros para agradeceros la cooperación que sé que habéis de tener en la obra de levantar a España y dar unidad a la industria española. ¡Arriba España!

Las últimas palabras del Caudillo fueron acogidas con una gran ovación y vítores a España y a Franco.

Una vez terminado el acto, Su Excelencia, acompañado de los ministros y personalidades del séquito, recorrió las instalaciones de la Exposición Industrial de la Escuela, siendo después obsequiado con un vino de honor.

Con el mismo ceremonial que a la entrada, fué despedido el Caudillo a la puerta de la Escuela de Ingenieros Industriales, al aparecer en la cual el público allí estacionado prorrumplió en vítores y aplausos, haciéndole expresivas las más entusiastas muestras de adhesión.

La medalla de Santa Cruz de la Palma, al Caudillo

SANTA CRUZ DE LA PALMA.—El Ayuntamiento de San Andrés y Sauces ha acordado crear la medalla de la ciudad, y concedido, por aclamación, la primera, en su máxima categoría, a Su Excelencia el Jefe del Estado, y la segunda, al ministro de la Gobernación, que es hijo de esta isla. Con estos acuerdos se exterioriza la gratitud del pueblo por las mejoras recibidas recientemente. (Cifra.)

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado el resguardo de depósito número 77.173, de 50 acciones Banco Hipotecario, a nombre de doña María Theresé Vanitroy, casada con don Charles Arsene Emmanuel Dambray, se hace público que, transcurrido un mes, a partir de la inserción de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", sin reclamación de tercero, se expedirá nuevo resguardo duplicado, quedando anulado el primero y sin responsabilidad este Establecimiento. Madrid, 15 de febrero de 1952.—El secretario, V. García y Martínez de Velasco.

Vertical text on the right edge of the page, likely from an adjacent page or a sidebar, containing various small notices and advertisements.

MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL



A LAS CINCO Y MEDIA, EN EL CLUB de Prensa, conferencia de Prensa con el doctor Sirobogl, jefe de la oposición de la Cámara de los Lores británica.
A LAS SIETE, EN LA REAL ACADEMIA de Ciencias (Valverde, 22), en la cátedra de Genética, lección del profesor don Antonio de Zulueta sobre "Los cromosomas gigantes".

El ministro de Obras Públicas visita las obras de enlaces ferroviarios de Madrid
Inspeccionó después el conde de Vellellano las del camino de servicios del canal del Jarama

El ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, antes de su llegada a Torreclaguna, realizó por la mañana una detenida visita a las obras de los enlaces ferroviarios en la Puerta de Atocha y al camino de servicios del canal del Jarama. En la rampa de los enlaces ferroviarios de Atocha, el conde de Vellellano, acompañado por el subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilar, y por el director general de Ferrocarriles, señor Arrillaga, ante unos planos, escuchó las explicaciones que el ingeniero señor Lamana le dio acerca del estado de estas obras.

CORTES DEL REINO
Cuándo podrán dejar la casa las hijas de familia

Se ha recibido en las Cortes Españolas un proyecto de ley por el que el artículo 321 del Código Civil quedará redactado en la siguiente forma: "Las hijas de familia mayores de edad, pero menores de veinticinco años, no podrán dejar la casa del padre o de la madre, en cuya compañía vivan, más que con licencia de los mismos, salvo cuando sea para contraer matrimonio o ingresar en religión, cumpliendo los requisitos señalados en el Derecho Canónico, o también cuando el padre o la madre hayan contraído ulteriores nupcias o concurra alguna otra causa que justifique la separación."

NUEVOS SUBSECRETARIOS



Don Antonio Torres Espinosa, nuevo subsecretario de Comercio. (Foto Verdugo.)



Don Jaime Argüelles y Armada, que ha sido nombrado subsecretario de Economía Exterior. (Foto Verdugo.)

EL PERDON DEL AYUNTAMIENTO
ESPERAMOS SU ACUERDO CON EFECTO RETROACTIVO

MAÑANA se reunirá el Ayuntamiento en sesión plenaria y decidirá sobre la propuesta de la Comisión de Personal en orden al levantamiento de la pérdida de cuatrilenios a varios funcionarios municipales. Como saben nuestros lectores, parece que el dictamen de la Comisión es el de que ese acuerdo entre vigencia a partir de mañana, con lo que, después de tener a muchos empleados con el alma en vilo desde julio de 1950, se les escamotea con limpieza un puñado de pesetas. De prosperar este disparate, se daría la pintoresca circunstancia de que el Ayuntamiento que levantó las sanciones es éste, el recién nacido, y no el que aprobó la moción del conde de Santa Marta, formulada en el verano de 1950. Si, en efecto, el acuerdo no existe, porque no surte efectos hasta pasado mañana, es este Concejo el que, aprovechándose de una torpeza de tramitación, de un mero accidente burocrático, se permite el lujo de llevar al libro de actas su rasgo magnánimo de indultar a unos empleados; gesto gallardo, que pasará a la historia para la posteridad. Y ¡menos mal que no ha cambiado el alcalde, y que a él sí que no le pueden ahora escamotear la propuesta elevada al Pleno en 1950, con motivo del Año Santo celebrado en toda la Cristiandad!

Por elegancia, el Ayuntamiento tiene que retrotraer mañana los efectos de su acuerdo a la fecha en que el alcalde pidió, y obtuvo, el indulto para las sanciones indicadas. No es muy aceptable el adornarse con plumas ajenas, aunque se disimule con señorío la procedencia de las galas. Y si, como parece natural, el Ayuntamiento declara mañana que ese acuerdo procede de una Corporación distinta a la actual, ese reconocimiento lleva implícito el efecto retroactivo que nosotros demandamos, y que en justicia procede. Y también sería conveniente que el alcalde, ejecutor de los acuerdos edilicios, señalase un plazo en que se haga realidad su magnánima propuesta; realidad que aun puede torpedearse con diligencias y morosidades subalternas, que de tanto predicamento gozan todavía en las Casas Consistoriales.

LOCAL GRAN VIA
Propio Modas, Agencia Viajes, Oficina, etc.
Absténganse Intermediarios.
Teléfono 22 78 75

A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL CIRCULO Cultural Medial, conferencia de J. L. Dumentier-Berculet sobre "Pasión y muerte de la juventud francesa: Robert Brasillach".
A LAS OCHO, EN LA UNIVERSIDAD Central, séptima conferencia del curso del doctor Paniker sobre "El sentido cristiano de nuestro tiempo".
A LAS OCHO Y MEDIA, EN LA DELEGACION Provincial del Frente de Juventudes (Ibiza, 11), conferencia de Jorge Jordana Fuentes.

MAÑANA

A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA ASOCIACION Veterinaria de Higiene Bromatológica (plaza de Santo Domingo, 13), sesión científica en la que don Manuel Morcillo Barra tratará de "Alteraciones de las carnes congeladas y su investigación".
A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA SOCIEDAD Ginecológica Española, bajo la presidencia del profesor doctor García Orcoyen, celebrará sesión científica en su domicilio social, Espaderos, 11 (Colegio de Médicos, en la que disertará el doctor Pérez Folgado sobre "Quiste dermoide óvrico bilateral y embarazo. Ovariotomía doble. Parto a término)".
A LAS SIETE Y CUARTO, EN EL INSTITUTO Francés, conferencia a cargo de don Fernando Allué, de la Real Academia de Artes y Letras de Toledo, sobre el tema "Cinco franceses en Toledo" (Goulier, Lalour, Barres, Carco, Schwob apéndice: Cocteau).

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA SENORAS
Desde el día 3, lunes, por la mañana, hasta el sábado 8 de marzo, primera semana de cuaresma, y en la iglesia de San Luis Gonzaga, Zorrilla, 1 (Padres Jesuitas), tendrá lugar una tanda de ejercicios espirituales para señoras, a cargo del reverendo Padre Francisco Puya, de la Compañía de Jesús, comenzando a las doce por la mañana y a las cinco por la tarde, y se terminarán con la misa de comunión y bendición papal el sábado, a las nueve de la mañana, en la que cantará la Escolanía de la Casa de la Virgen.

Vida de familia
NATALICIO
La señora del doctor Ruiz Galán (de soltera María Jesús del Valle) ha dado a luz con toda felicidad un niño, primero de sus hijos. Al neófito se le han impuesto los nombres de Juan Manuel.

Agasajo a los Premios "Mariano de Cavia" y "Luca de Tena" de 1951

EL HOMENAJE FUE OFRECIDO POR EL MARQUES DE LUCA DE TENA

Anoche, en la casa de Prensa Española, se celebró el tradicional banquete en honor de los escritores a quienes han correspondido este año los Premios "Mariano de Cavia" y "Luca de Tena", don Julio Camba y doña Josefina Carabias de Rico, por artículos publicados en "Arriba" e "Informaciones". El presidente del Consejo de Administración, marqués de Luca de Tena, y la señora de Fagade, miembro también de dicho Consejo, presidieron la mesa. Entre los comensales figuraban el subsecretario de Información, don Manuel Cerviá, y el director general de Prensa, don Juan Aparicio; los miembros del Jurado: don Ramón Serrano Suñer, don Manuel Aznar, don Melchor Fernández Almagro, don Manuel Pombo Angulo y don Luis Calvo; los consejeros de Prensa Española, el jefe del Sindicato del Espectáculo, don Manuel Casanova; el director de Radiodifusión, don Jesús Suenos; los directores de los periódicos madrileños; don José Sánchez-Silva, don José Rico Godoy y el alto personal de Prensa Española.

Ultima sesión de la lonja de contratación de productos agrícolas SE REANUDARAN LAS SESIONES COINCIDIENDO CON LA PROXIMA CAMPANA CEREALISTA

En el salón teatro de la D. N. S. ha tenido lugar hoy, martes, la última sesión de la lonja de contratación de productos agrícolas, correspondiente a la actual campaña. Presidió el señor Fernández Heredia, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria. En esta sesión no se registró operación alguna dentro del recinto de la lonja. Únicamente hubo una demanda de trigo de Ciudad Real, a 4,30 pesetas el kilo. Igualmente se ofrecieron lentejas y cebada, a precios de 4,50 y 2,50, respectivamente. En los pasillos del local se registraron algunas operaciones de carácter particular. Las sesiones de este centro de contratación se reanudarán en el próximo mes de septiembre, coincidiendo con la campaña cerealista, siempre que el Servicio Nacional del Trigo continúe con el actual sistema de cupos fijo y excedente. La presidencia recordó a los agricultores que la validez de los boletos excedentes de trigo, centeno y escaña caduca el próximo día 29, a partir de cuya fecha el Servicio Nacional del Trigo dispondrá de los depósitos de cereal no utilizados. (S. I. S.)

REVISTA DE LA GUARDIA DE FRANCO MADRILEÑA

En el paseo de Camoens tuvo lugar una revista de las unidades de la Guardia de Franco madrileña. El lugarteniente provincial de la Guardia de Franco, camarada José Luis Palenzuela, inspeccionó 21 centurias de la capital, a quienes se unieron otras unidades de Aranjuez, Villaverde, Fuenlabrada, Leganes, Getafe, Aravaca y Pozuelo. Después de la revista, todas las unidades desfilaron en correcta formación ante las jerarquías provinciales que asistieron al acto.

Universitarias de Salamanca visitan Madrid

Estos días se encuentra en nuestra ciudad un grupo de 25 universitarias del Colegio Mayor femenino del S. E. U. Santa María de los Angeles, de Salamanca. En la mañana de hoy fueron recibidas por el jefe nacional del Sindicato Español Universitario, don Jorge Jordana Fuentes, a quien expresaron su gratitud por esta excursión de estudios. Seguidamente se trasladaron al Palacio Nacional, que les fué mostrado por el doctor Lafuente Ferrari. A última hora de la mañana las excursionistas cumplieron con el director general de Enseñanza Universitaria, señor Lafuente Ferrari. Ayer hicieron visitas al Museo del Prado y la Ciudad Universitaria, figurando en su programa, después de la que realizarán esta tarde al Colegio Mayor Universitario Santa María del S. E. U., trasladarse mañana a Toledo.

La validez de los boletos de trigo excedente caduca el día 29

La Cámara Oficial Sindical Agraria de Madrid recuerda a los agricultores de esta provincia que la validez de los boletos de excedente de trigo, centeno y escaña caduca el próximo día 29, a partir de cuya fecha el Servicio Nacional del Trigo dispondrá de los depósitos de cereal no utilizados y comprará cuantos boletos se le presenten hasta ese

Hoy, en la Audiencia HURTO EN UN BANCO

Esta mañana en la Sala 5.ª de la Audiencia Provincial se ha visto una causa por hurto, en la que figuran como procesados Isidro Vicente González y Vicenta Anover Rey. Según las conclusiones provisionales del fiscal, el acusado prestaba servicios como auxiliar del jefe de Correspondencia del Banco Zaragozano. Y en fechas determinadas; prevaleciendo de su cargo y de sus facilidades, sus-

trajo con ánimo de lucro los efectos que a continuación se detallan:

Un talón de cuenta corriente por valor de 2.400 pesetas y varias participaciones de la Lotería Nacional, premiadas con cantidades que oscilan entre 200 y 525 pesetas.

La procesada, Vicenta, esposa del reo, con pleno conocimiento de la ilícita procedencia de los anteriores efectos los presentó al cobro en los correspondientes establecimientos, y de esta forma auxilió al punible provecho de los títulos sustraídos.

El representante del Ministerio público califica los hechos como dos delitos de hurto, y considera autor responsable al procesado y como enubridora a su mujer.

Después de las declaraciones de varios testigos, que no aportaron ninguna novedad al juicio, desarrollo brillantemente la tesis de su defensa el conocido letrado don Narciso Fernández Bolxador, quien sostuvo que los hechos constituyen solamente un delito continuado de apropiación indebida, por lo cual debe serle impuesto al procesado la pena de dos meses y un día de arresto mayor.

SENTENCIA POR MUERTE DE UN FARMACEUTICO

Hoy se ha hecho pública la sentencia sobre un delito de homicidio por imprudencia temeraria, de cuyo juicio informamos hace unos días a nuestros lectores.

Como anunciamos, los hechos se refieren a que el taxista procesado, Gabriel Castillo Hernández, había atropellado en la calle de García Morato, cerca de la glorieta de la Iglesia, al farmacéutico don Juan José Varona, causándole la muerte.

El fiscal pedía para el acusado la pena de cinco años de prisión menor, retribida del carnet de conducir por tres años e indemnización a los herederos de la víctima de 150.000 pesetas.

Defendió al procesado el competente abogado don Basilio Edo. En la sentencia se le rebaja la pena a seis meses de arresto mayor y se le reha el año del permiso de conducción. La indemnización también se reduce a 100.000 pesetas.

Un colaborador del señor Acheson llegará mañana a Madrid

El ayudante del secretario de Estado de los Estados Unidos de América, Mr. George V. Perkins, llegará a Madrid mañana, acompañado por su esposa. El señor Perkins ha asistido a las reuniones de la N. A. T. O., en Lisboa, como miembro de la Delegación norteamericana. La visita del matrimonio Perkins durará tres días. Acompañando a los señores Perkins llegará la señorita Helen Kirkpatrick, ayudante del señor Perkins en los asuntos referentes al programa de información y cultura internacional del Departamento de Estado. Durante su estancia en Madrid serán invitados del encargado de Negocios de los Estados Unidos, Mr. J. Wesley Jones, y señora. Los tres visitantes continuarán su viaje hacia París el sábado próximo.

Subasta de puestos y bancas en el Mercado de Nuestra Señora de las Victorias, de Tetuán-Chamartín

Para tomar parte en las subastas restringidas de puestos y bancas, que se celebrará el día 3 de marzo en las oficinas del Mercado, con asistencia del excelentísimo señor teniente de alcalde delegado de Abastos, es necesario depositar fianza de 1.000 pesetas en las oficinas de la Empresa Edificaciones Padilla, S. A., López de Hoyos, 37, Madrid, antes del día 2 de marzo de 1952. Todos los datos referentes a estas subastas serán facilitados en las indicadas oficinas.

VIAJES COLECTIVOS

Las familias londinesas formarán grupos para disfrutar sus vacaciones

Copiamos del "Daily Express", de Londres: "Centenares de familias británicas se han puesto de acuerdo para organizar, en las próximas vacaciones, viajes colectivos al continente. Se reúnen por grupos de siete, alquilan un coche y prorratan entre sí todos los gastos de la excursión. De esta suerte podrán ir desde Londres hasta la Costa Azul sin pagar más de las 25 libras permitidas por el nuevo ministro de Hacienda en su política de austeridad." Y del "Munchener Illustrierte": "Para el año fiscal 1952, veinticuatro personas han sido eliminadas de la primera categoría de contribuyentes ingleses, que comprende únicamente a los que tienen una renta anual superior a seis millones de pesetas."

LA CUESTION DE GIBRALTAR SE REDUCE A UN CAMBIO DE EMBLEMAS NACIONALES

Unas negociaciones directas hispanobritánicas son preferibles a un arreglo en masa

El "Daily Express" destaca como sensacionales unas declaraciones de nuestro embajador en Lisboa, don Nicolás Franco

LONDRES, 26.—"Daily Express" publica en su primera plana, y dándole mayor prominencia que a cualquier otra información, una entrevista del embajador de España en Portugal, don Nicolás Franco, con el jefe de Información extranjera del periódico, Charles Foley.

Foley manifiesta que la entrevista se desarrolló con preguntas espontáneas y contestaciones referentes a toda clase de asuntos. Respecto a la actitud de España para con Inglaterra, el embajador español en Lisboa subrayó que el Gobierno de Churchill ha tomado la iniciativa de tratar a España con cortesía, lo que representa un paso esencial, esperándose que vendrá luego la amistad. La cuestión de Gibraltar es solamente un asunto de cambio de soberanías, de emblemas nacionales, y, manifestando que hablaba como el hombre de la calle, el embajador dijo: "Creemos que Gibraltar ya no es importante en vista de las armas de largo alcance y de la estrategia moderna."

Respecto de la N. A. T. O. dijo que "en cualquier caso, unas negociaciones directas entre nuestros dos Gobiernos serían mucho mejores que un arreglo en masa". "Las grandes conferencias internacionales no sirven a ningún fin práctico. No creo en estos intentos para unir naciones en un rompecabezas, pedirles que rindan su soberanía, pierdan sus tradiciones y hagan un fondo común con sus lealtades. No creo—añadió—que este sistema tenga éxito ni ahora ni en el futuro." Subrayó también don Nicolás Franco las relaciones comerciales entre España e Inglaterra y la importancia que pudiera tener en este momento la constitución de un amplio bloque de Europa con sus posesiones de África, bloque que se extendería desde Escandinavia hasta el cabo de Buena Esperanza.

La información va acompañada de una fotografía de don Nicolás Franco y de un mapa de España. (Efe.)

les que trabajan ya en los Estados Unidos han demostrado plenamente su capacidad". (Efe.)

MANIOBRAS MILITARES EN EL MEDITERRANEO

Participan fuerzas norteamericanas, inglesas, francesas e italianas

Centenares de buques, submarinos y aviones de guerra comienzan hoy su actuación sobre 3.000 millas cuadradas

NAPOLIS, 26.—Centenares de buques de guerra, aviones y submarinos norteamericanos, ingleses, franceses e italianos han dado comienzo al amanecer de hoy, martes, a las maniobras aeronavales de mayor envergadura en tiempos de paz sobre 3.000 millas cuadradas del Mediterráneo.

Cuatro gigantes portaviones y un número no especificado de submarinos aliados participan en estas maniobras combinadas, que durarán ocho días y que están destinadas a probar las defensas del sector meridional del

MAC ARTHUR SE RETIRA DE LAS ELECCIONES

Su nombre fué incluido sin la autorización del general TAMBIEN SE HA RETIRADO EL SENADOR KEFAUVER

WASHINGTON, 26.—El general Mac Arthur ha retirado su nombre de las elecciones preferentes de Pensilvania y Minnesota para elegir candidato a la presidencia por el partido republicano, mientras los partidarios del senador Taft dicen que el general ha asegurado personalmente a dicho senador, que le apoya en su lucha por la candidatura presidencial. Mac Arthur ha manifestado, como en otras ocasiones, que su nombre había sido incluido sin su autorización.

El senador Kefauver, candidato por el partido demócrata a la presidencia, se ha retirado igualmente de las elecciones primarias de Minnesota, dejando al senador Humphrey, también demócrata, como único aspirante en las mismas por su partido. (Efe.)

SE PROHIBE RETRANSMITIR LAS SESIONES DE LA CAMARA

WASHINGTON, 26.—El presidente de la Cámara, Sam Rayburn, ha prohibido todas las transmisiones por radio y televisión de las sesiones de los Comités de la Cámara. La decisión ha sido impugnada inmediatamente por los jefes republicanos y por algunos locutores. Rayburn se basa en el reglamento interno de la Cámara. El asunto será estudiado en la Comisión de política del partido republicano de la Cámara de representantes. (Efe.)

NUEVE BELLEZAS EUROPEAS



Nueve bellezas europeas se reúnen en un Club nocturno de Amsterdam con el director del establecimiento, G. J. van Meuwen. De izquierda a derecha, en pie, Eva Flandrake, reina de belleza danesa; Anita Villa, "Miss Sevilla", según asegura el dorso de la foto; Van Meuwen; Lucienne Zadworny, de Bélgica; Vera Marx, de Alemania; sentadas, Betty Proosdy, de Holanda; Judy Breen, inglesa; Ingeborg Frols, austríaca; Anita Ekberg, sueca; y Denisse Le Mentec, "Miss Cannes 1951". La Policía holandesa insistió de modo muy severo para que se colocasen trajes de noche sobre sus reducidos "bikinis".

UN MILLONARIO FILIPINO vende sus "azucareras" a una organización obrera LA TRANSACCION ASCIENDE A DIEZ MILLONES DE PESOS

Piensa así contribuir a desarraigar el comunismo de su país

MANILA, 26.—El millonario e industrial azucarero Armada Arnetá ha anunciado que está vendiendo su participación económica en una de las más importantes centrales azucareras del país a una organización obrera, para contribuir con ello "a combatir y desarraigar al comunismo de las islas Filipinas".

Arnetá ha dicho que su ofrecimiento había sido ya aceptado por una importante organización obrera, y que están casi terminados los preparativos y gestiones para la financiación de la transacción. En la central azucarera afectada Arnetá tiene invertidos unos diez millones de pesos. (Efe.)

COMPRA DE BARCOS A ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 26.—El Comité de Comercio Exterior del Senado norteamericano ha fijado la fecha del próximo jueves para el debate sobre el proyecto de ley por el que se autorizaría al Departamento de Comercio para que venda barcos a Filipinas. (Efe.)

La muerte en Cañero, en la Prensa francesa

PARIS, 26.—La Prensa francesa publica una serie de reportajes e informaciones gráficas en torno a la muerte del famoso rejonador español don Antonio Cañero. Por su parte, "Sud-Ouest", de Burdeos, publica una fotografía en primera página, y en la página segunda un extenso artículo.

FAURE TRIUNFA EN LA ASAMBLEA

El presupuesto que se debatirá después es de una cuantía sin precedentes

PARIS, 26. (Urgente).—El primer ministro, Faure, ha conseguido una importante victoria en la Asamblea Nacional a primera hora de hoy, martes, al aprobar la Cámara su proyecto de ley de escalas de salarios. La votación sobre el asunto,

Norteamérica emplaza a Rusia

SE LE INVITA A QUE PRUEBE SU RELACION CON LA MATANZA DE KATYN

Su respuesta será esperada hasta el primer día de mayo

WASHINGTON, 26.—Una Comisión especial de la Cámara de representantes ha invitado a Rusia a que presente cualquier documento, testimonio o prueba relacionado con la matanza de los 10.000 oficiales polacos encontrados en el bosque de Katyn durante la segunda guerra mundial, dándosele de plazo para contestar hasta el 1 de mayo próximo.

La invitación ha sido entregada por el Departamento de Estado al embajador soviético en Washington, Alexander Panyushkin. (Efe.)

SIN NOVEDAD EN TRIPOLI

TRIPOLI, 26.—La Legación de España en esta capital ha comunicado que la colonia española en Libia no ha sufrido ninguna novedad como consecuencia de los disturbios que se han producido con ocasión de las elecciones generales celebradas en dicho país. (Efe.)

NORTEAMERICA DEMANDA PASTORES VASCOS

WASHINGTON, 26.—El Senado ha aprobado y enviado a la Cámara de Representantes un proyecto de ley, patrocinado por el senador Pat McCarran, por el cual se permitiría la entrada en Estados Unidos de un nuevo contingente de 250 pastores de ganado extranjeros, de los cuales la mayoría serían vascos españoles. En la presentación del actual proyecto de ley, el senador McCarran dijo que "los pastores vascos españo-

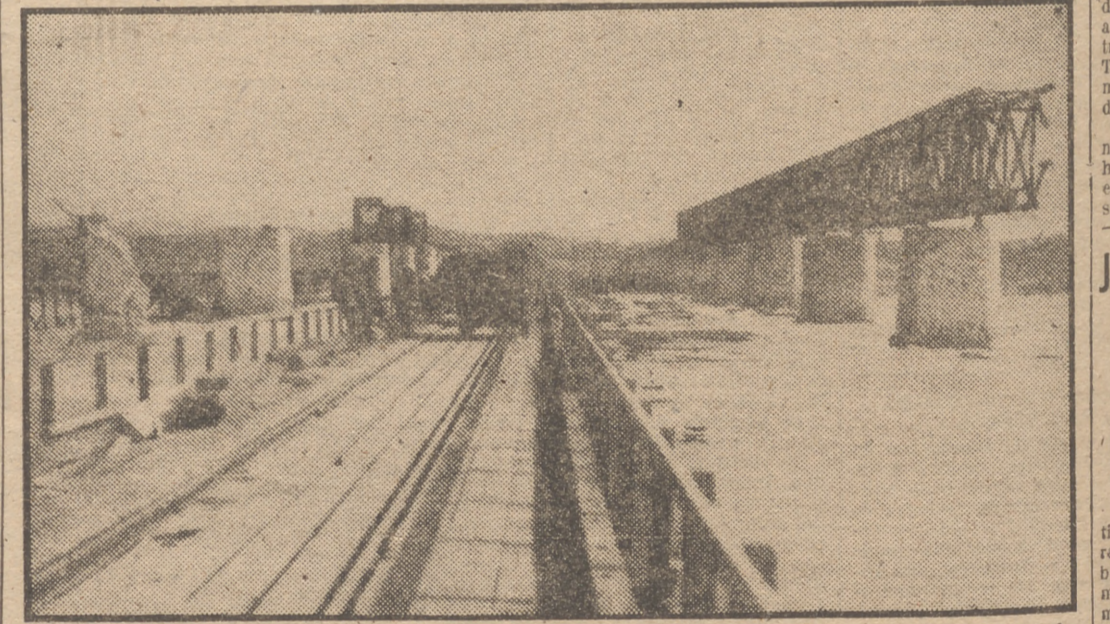
que ha amenazado a varios Gabinetes franceses durante mucho tiempo, fué de 355 votos a favor por 246 en contra.

Al aprobar ésta a primera hora de hoy por una gran mayoría de votos la escala móvil de salarios, se ha puesto fin a una controversia que durante un año venía amenazando la estabilidad de los Gobiernos.

La propuesta patrocinada por el Gobierno, aunque modificada en algunas partes vitales, despeja el camino para el debate del presupuesto, de cuantía sin precedentes, que debe iniciarse esta tarde. (Efe.)

¡OBRERO! Tus padecimientos físicos pueden tener una causa profesional. El Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo investiga las enfermedades profesionales y los motivos de accidentes

DESTROZOS DE LA GUERRA EN COREA



Sobre la carretera a Panmunjon se está construyendo un nuevo puente, que sustituye al derribado por los aviones de las Naciones Unidas en su lucha contra los comunistas. Los americanos utilizan a los prisioneros de guerra en su poder para trabajar en la obra de reconstrucción. (Foto Cifra.)

DON CESAR GOMEZ LUCIA, EN LA ESCUELA DIPLOMATICA

En la Escuela Diplomática, don César Gómez Lucía dió una conferencia con el título "Protección diplomática en el tráfico aéreo".

El conferenciante expuso cómo la prosperidad en el aspecto económico del tráfico aéreo internacional depende de las condiciones en que se efectúe el servicio, como consecuencia de los acuerdos diplomáticos que hayan precedido a la implantación del mismo.

Hizo historia de estos acuerdos diplomáticos desde el Convenio de Chicago, al que asistió formando parte de la Comisión que representaba a España y explicando las razones por las que ha fracasado el proyecto de acuerdo único, lo que ha motivado que en los acuerdos bilaterales haya sido más aguda aún la lucha diplomática. Explicó también cómo la protección de las Misiones diplomáticas se extiende al tráfico aéreo después de la firma de los convenios.

La amenísima conferencia terminó con la contestación por el conferenciante a diez preguntas que le hicieron los alumnos sobre el tema desarrollado.

Los recursos naturales de León se verán pronto aumentados

LEON, 26.—La provincia de León tiene unos recursos naturales inmensos en diversos aspectos de la economía nacional. Uno de los más pujantes es el de la agricultura, como se ha demostrado en estos años de escasez, en que de aquí han salido muchos cientos de vagones de patata. Los recursos hídricos explotados y los que pronto se pondrán en marcha, como sucede con el pantano de los Barrios de Luna, capaz para regar 50.000 hectáreas, elevarán la categoría productora de la provincia que fué una del antiguo reino de León. Pero los recursos no se pueden explotar en estos tiempos modernos con el ritmo que exigen las circunstancias si no se dispone de los medios adecuados.

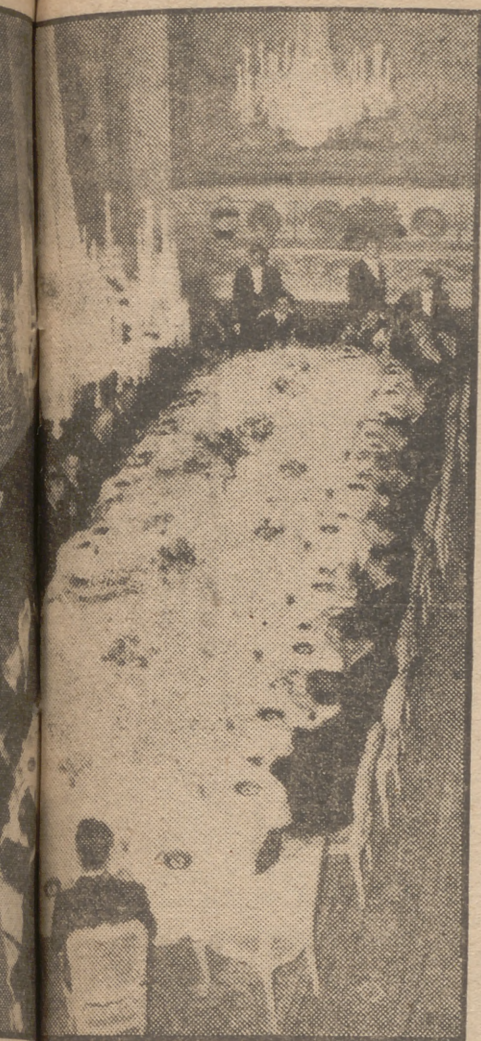
La Cámara Sindical Agraria, heredera de la antigua Cámara Oficial Agrícola, que ya hizo una gran labor, sobre todo en lo que se refiere a campos de experimentación, se dispone ahora a iniciar la mecanización del campo leonés, mediante la adquisición de tractores y otros medios.

Tiene como fin primordial aumentar la producción agrícola, donde predominan las pequeñas explotaciones (más de 65.000 productores de trigo), poniendo al alcance del productor modesto, cuya explotación no tiene capacidad por sí sola para utilizar los modernos procedimientos de cultivo y recolección de su cosecha, la maquinaria precisa que haga más llevaderas las tareas, a la par que encuentre una economía en los gastos de explotación.

En este sentido, la Cámara Oficial Sindical Agraria ha creado recientemente el servicio de mecanización agrícola, que dependerá directamente de la presidencia. Al frente figurará un ingeniero agrónomo, auxiliado por el personal técnico y administrativo que se estime conveniente. A todos estos proyectos de la Cámara, la Diputación ha prometido dar su apoyo y otras entidades relacionadas con la agricultura harán lo mismo, lo que hace esperar que tenga éxito un servicio tan importante y tan beneficioso para la economía nacional.

RECIBO
Aspecto general de la zona de Panmunjon.
LOS JO...
PARIP...
INSPION...
PANMUNJON...
El coronel...
Japón...
el semilitar...
obito...
EL MINISTERIO...
DECLARA...
TRALIZACION...
TOKIO...
ESTABILIZACION...
TOKIO...
INGL...
dispre...
en la fil...
inital...
"Ne...
York...
hecho...
en un...
puesta...
bomba...
probria...
continua...
de que...
primera...
ocupando...
diales...
fija de...

ECION EN LISBOA



Un almuerzo ofrecido a los ministros extranjeros que integran la N. A. T. O. por el ministro portugués Paulo da Cunha. (Foto Cifra.)

EL SABADO COMENZARAN LAS NEGOCIACIONES DIRECTAS ENTRE EGIPTO E INGLATERRA

Maher señala la evacuación y la unidad como objetivos indeclinables del país

Si el resultado es desfavorable, toda la nación se movilizará para una continua lucha

EL CAIRO, 26.—El próximo sábado darán comienzo las negociaciones directas entre el primer ministro, Ali Maher, y el embajador británico, sir Ralph Stevenson, para ver de llegar a un arreglo del pleito angioegipcio, según ha anunciado el primer ministro de Egipto, Maher añadió que no se negociaría sobre la base de la evacuación de las fuerzas británicas de la zona del Canal, pero que mediante las negociaciones ello podría ser una realidad. Agregó que las conversaciones se llevarán adelante, sin pérdida de tiempo. En ellas se discutirá también sobre la anexión del Sudán a Egipto, además de la evacuación británica de la zona del Canal.

Un portavoz de la Embajada británica se ha negado a hacer comentarios, poco antes de hacerse pública la noticia, sobre la

reanudación de las negociaciones. El primer ministro, Ali Maher, en una declaración dirigida al

EL REY DEL YEMEN



El Rey del Yemen, Imam Ahmed Bin Yaha Mohammed Ud Din, con arreglo al calendario árabe, festeja el cuarto aniversario de su ascensión al trono del "Reino prohibido". El anterior Soberano fué asesinado. Imam Ahmed, etc., derrotó al autor del golpe de Estado y se sentó en el trono a los cincuenta y siete años de edad. Aquí vemos a Imam revistando a sus tropas

pueblo egipcio, ha dicho: "Nos enfrentamos con una nueva etapa en la lucha por la liberación. Apuntamos a un objetivo, que está salpicado por la sangre de mártires que se sacrificaron desde 1919 hasta el momento actual."

Al anunciar que se reanudarán las negociaciones, Maher dijo que el mundo se ha percatado de que Egipto tiene una profunda fe en la justicia de su causa y que está decidido a conseguir sus demandas. "El pueblo egipcio—añadió—se muestra unánime en conseguir la evacuación y la unidad, y no cederá ante ningún obstáculo que pueda oponerse ni ante ninguna presión de que pueda ser objeto. Si no acordamos, entonces todos los egipcios se unirán para luchar y toda la nación será movilizad para una continua lucha, que no cesará hasta que nos veamos victoriosos." (Efe.)

LOS JAPONESES NO RENUNCIAN A LA PARTICIPACION DE RUSIA EN LA SUSPENSIÓN DEL ARMISTICIO EN COREA

Los negociadores japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los negociadores japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte. Los japoneses rechazan la propuesta de separar a los coreanos en el Sur y el Norte.

INDOCHINA DEBE SER CONSERVADA PARA EL OCCIDENTE

Comentarios del "New York Times" sobre la retirada francesa

NUEVA YORK, 26.—Bajo el título "Retirada en Indochina", el "New York Times" comenta esta mañana las consecuencias de la evacuación de Hoa Binh. "A pesar del proverbio francés que dice: "Retraer para salvar mejor", parece que se espera una violenta ofensiva de los vietnamitas contra Hanoi, de la que se habla desde hace mucho tiempo. La principal causa de ansiedad reside en el hecho de que Indochina es ahora el sector vital de esta guerra, no tan fría, que los comunistas chinos están siempre dispuestos a recomenzar, como lo hicieron en Corea. La palabra "vital" es muy fuerte, pero no exagerada en este caso de Indochina, región que so-

porta todo el sureste asiático. Si Indochina cayese, Siam, Malasia, Birmania e Indonesia caerían, más pronto o más tarde, en poder de los comunistas. Ricos recursos, como el caucho y el arroz, serían aprovechados por el bloque soviético. La pérdida de prestigio afectaría profundamente a todo el Oriente, la India y el Japón. Es, pues, evidente, que Indochina debe ser conservada para el Occidente." (Efe.)

MC DONALD PRESIDIRÁ LA R. F. C.

WASHINGTON, 26.—El Senado ha aprobado el nombramiento de Harry McDonald para el cargo de presidente de la Reconstrucción Finance Corporation después de un lapso de siete semanas, durante el cual Truman apuntó la posibilidad de presidir dicho organismo personalmente. (Efe.)

LLEGADA DEL ALTO COMISARIO BRITÁNICO

SAIGON, 26.—Ha llegado en avión el alto comisario británico para el sureste de Asia, Jalecom McDonald, para una serie de conversaciones sobre Indochina y Malaca con los altos funcionarios franceses.

LETORNEAU INFORMARÁ AL GOBIERNO DE LAS CONVERSACIONES CON MC DONALD

El ministro para Estados asociados de Indochina, Jean Letorneau, que ha estado recorriendo los citados Estados del Vietnam, Laos y Cambodia, regresará a París a las cuatro de la tarde (hora local). Informará al Gobierno de las conversaciones que ha sostenido con el alto comisario británico para el sureste asiático, McDonald, y sobre los recientes acontecimientos en la campaña contra los rebeldes.

Mientras, los "hombres ranas" del Vietnam han volado un puente militar en Ben Luc, en las primeras horas de hoy, en el momento en que un convoy militar pasaba sobre él, pero no ha habido víctimas. Se espera reconstruir el puente en tres semanas. (Efe.)

EL JEFE DE LA OPOSICION EN LIBIA, DEPORTADO A EL CAIRO



Beshir Bey Saadawi, jefe del partido del Congreso antioctidional, fué deportado recientemente al Cairo, juntamente con un hermano y un sobrino suyos, por "agitar contra el veredicto de las elecciones en Libia". El país obtuvo su independencia la víspera de Navidad del año pasado. En Trípoli, la tensión es bastante alarmante. (Foto A. P.)

El fantasma de Znojmo, condenado a tres meses de prisión

VIGILAR AL MARIDO ES UNA ACTITUD REACCIONARIA Y CAPITALISTA

EL periódico "Rovnost", de Znojmo, en Checoslovaquia, manifiesta que por aquella región vagaba una dama negra o fantasma que llenaba de espanto a los campesinos. Media cinco metros de altura. Aseguraban unos que era un fantasma enviado por la Providencia para castigar a los malos; otros creían que se trataba de un robot guiado a distancia.

Y aquí viene el comentario de "Rovnost":

Nuestra vigilante Policía ha puesto fin a las actividades reaccionarias del fantasma. Se trata de una cierta señora Musilova, dominada por ideas reaccionarias. En el banquillo de los acusados declaró que se vestía a guisa de fantasma para poner fin a los injustificados retrasos de su marido, muy aficionado a pasar las noches en lugares poco respetables.

La Musilova ha sido condenada a tres meses de prisión por "ayudar a la reacción en su campaña contra nuestro pueblo". "Los capitalistas—concluye "Rovnost"—siempre han tenido necesidad de los fantasmas."

LESTER PEARSON SERA CANDIDATO A LA PRESIDENCIA DE LA ASAMBLEA GENERAL DE LAS NACIONES UNIDAS

Prefiere este cargo al de primer director civil permanente de la N. A. T. O.

OTTAWA, 26.—El ministro de Asuntos Exteriores del Canadá, Lester Pearson, será candidato el próximo otoño para la presidencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas, según manifiestan hoy funcionarios del Gobierno canadiense. Pearson ha hecho saber a los funcionarios de su Departamento que estaría dispuesto a asumir dicho cargo antes de que saliera para Lisboa a la Conferencia de la N. A. T. O., y donde ha rechazado repetidamente la propuesta de ser nombrado el primer director civil permanente de la nueva organización. Se dice aquí que su preferencia por el puesto de la Asamblea General se debe a su deseo de continuar siendo portavoz del Canadá más que un "servidor civil internacional". (Efe.)

ACHESON REGRESA A WASHINGTON

LISBOA, 26.—Hoy iniciará su viaje de regreso a Washington el secretario de Estado norteamericano, Acheson, que ha asistido a las deliberaciones del Consejo de la N. A. T. O. (Efe.)

MEDIAS NYLON

Acabamos de recibir una nueva remesa de Medias NYLON, con las tonalidades de máxima actualidad:

40,00

46,95

y 56,95 ptas. par

Y nuevas fantasías en medias de finísimas mallas, sin costura, costura de color y con talones de muy originales formas:

66,95

75,00

y 85,00 ptas. par

Envíos a provincias

El Corte Inglés

“DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO”

SUCEDIO SUCEDIO

Suspensión de la vista contra Marie Besnard

Habrá que esperar dos meses para disponer de un nuevo informe pericial

PARIS, 26.—El sensacional juicio celebrado en esta capital, que tiene como protagonista a la envenenadora Marie Besnard, se ha interrumpido al ordenar el Tribunal una suspensión de por lo menos dos meses, a fin de que una nueva comisión de expertos en venenos procedan a la redacción de un nuevo informe. (Efe.)

UN MEDICO Y UN ABOGADO ACUSADOS DE FRAUDE

NUEVA YORK, 26.—El psiquiatra doctor Richard Hoffman, que en tiempos tuvo a Frank Costello como paciente, que actuó como peyito en el juicio contra el asesino del hijo de Lindberg, ha sido acusado de fraude, e influencia indebida sobre la hija de Pierpont Morgan, señora Eleanor Morgan Saltreles, con el fin de beneficiarse de su herencia. Esta acusación se ha hecho pública al reclamar otra de las nietas del gran financiero, la señora Mabel Ingalls, su parte en la herencia de su hermana, de la que no recibió un solo

centavo. La misma acusación pesa sobre el destacado abogado Rosenblatt. Ambos rechazan los cargos que contra ellos se formulan. (Efe.)

JAPON IMPORTA LEONES

SAN FRANCISCO, 26.—Adquiridos por el Parque Zoológico de Tokio, saldrán hoy en dirección a dicha capital, en un barco mercante filipino, nueve leones africanos. (Efe.)

EL PAGADOR DE UN BANCO, ATRACADO

VALENCIENNES, 26.—Un pagador de Banco ha sido víctima de un atraco por unos desconocidos. Pistola en mano le robaron 2.700.000 francos. Se dieron a la fuga en un coche. (Efe.)

SIGUE LA HUELGA DE LECHEROS

PARIS, 26.—Continúa en toda la región de París la huelga de vendedores de leche. El origen de la misma tiene por fundamento el deseo de aumentar el precio del preciado líquido en un 30 por 100 de su valor. (Efe.)

UN ALUD MATA A SEIS OBREROS

SALZBURGO, 26.—Seis obreros resultaron muertos a consecuencia de un alud registrado en las inmediaciones de la central hidroeléctrica de Kaprun. Hay que lamentar varios heridos.

Las autoridades han tomado medidas de precaución, porque se temen nuevos aludes. (Efe.)

ARROLLADO Y MUERTO POR UNA MAQUINA

LEON, 26.—En el kilómetro 226 de la vía férrea con Galicia una máquina arrolló y mató al joven Bienvenido Blanco Nieto, de veintiséis años de edad, natural de San Pedro Castañero. Bienvenido, que marchaba por un túnel inmediato a Torre del Bierzo, no se dio cuenta de la presencia de la máquina hasta que ésta se encontraba encima. (Cifra.)

El sábado PUEBLO

CON EL SUPLEMENTO 16 PAGINAS

"BUENAS NOCHES"

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

CUATRO ESTRENOS HUBO AYER

AVENIDA: "NAPOLES MILLONARIA"

TEMA Y AMBIENTE:

Diez años de la vida en el callejón Pallonetto, barrio de Santa Lucía, de Nápoles. Vida abigarrada, promiscua, pintoresca, en bullicio, y la guerra mundial cae sobre aquel hormiguero humano, aplastando sus células, dispersándolas, provocando en otras la concentración defensiva. El honrado tranviario que se vio obligado a recorrer un extraño mundo, de exodo y prisión, acorralado por masacres y fusilamientos, regresa, finalmente, a su patria, a su rincón del Pallonetto. Y encuentra a la familia disfrutando de privilegiada posición, producto de la amoralidad reinante y el comercio clandestino exacerbado por los acontecimientos bélicos. Poco a poco, el callejón de Santa Lucía recobra su vida anterior a la conflagración, las aguas vuelven a su cauce, y la existencia mezquina de sus moradores desenganchada ya de apetenencias desorbitadas y perversiones fulgurantes, empieza a encontrar conformidad y esperanzas en el diario ajetreo del trabajo y la paz, no obstante la insuficiente remuneración y la acongojante amenaza que sobre uno y otra pesan.

COMENTARIO:

Realismo y sainete. Al ofrecer, en conjunto y por detalle el panorama de un inquieto rincón napolitano, es la vida cotidiana la que aparece, en fondo y forma, recogida del ámbito popular, son sus miserias y sus limitaciones, adobadas con notas de colorido y caricatura, que le prestan amabilidad expositiva. Eduardo de Filippo, autor y actor, compone un tipo de vitola humana muy caracterizada, alrededor del cual se mueven otros intérpretes de natural comportamiento, incrustados en un coro heterogéneo integrado por los habitantes genuinos del pasaje urbano que se ha llevado a la pantalla. Sin acentuar con exceso la crudeza de ciertas situaciones, se hace llegar al público todo su patetismo. Y una línea de humor e ironía cruza de parte a parte la narración, reforzada con la contribución eficiente del cómico Totò, en el papel de un "vividor", finamente observado y colocado en peripecias de estudiados efectos. El cine llamado neorealista de la posguerra tiene en "Nápoles millonaria" un exponente certero de la moda impuesta por Italia. Agil, entretenido, bien captado, mejor realizado y no exento de dosificada emoción.

Marcelino JUNQUERA

CAPITOL: "PEKIN"

TEMA Y AMBIENTE:

Tren de Shanghai a Pekín... y la guerra. Espionaje, tráfico ilegal, amor. No falta el asalto al convoy. Batallas a campo abierto. El comunismo actúa: botones de muestra para hacerlo abominable. Diálogos políticos para razonar el anticomunismo. Y con todo esto, una acción trepidante, de intrigas y luchas. Hasta el triunfo final de los buenos, como es de rigor.

COMENTARIO:

Parece obligado que, puesta en marcha una locomotora con varias unidades a través de China, se sucedan persecuciones y crímenes, investigaciones y represalias, sin que por los pasillos de los vagones aparezcan más personajes que aquellos que en cada momento conviene al montaje de la trama. Se exige ya solamente, en estos casos, que la intriga vaya tejéndose con cierta habilidad y el interés creciendo con la acumulación de incidentes. Si éstos se desarrollan con la rapidez y los efectos propios del género, puede perdonarse hasta la insistencia en controversias políticas, acaso de alguna eficacia propagandística en otro país que no sea el nuestro, precursor del anticomunismo en serio, donde el hecho de que un periodista afiliado al soviét insulte, sin excesiva violencia, a un sacerdote resulta de una inocencia pueril. Pero, en fin, "ellos" padecen ahora este sarampión y no es cosa de reprocharlo. Joseph Cotten tiene a su cargo un trabajo que le va perfectamente. Y Corinne Calvet, si se olvidan las comparaciones de su lanzamiento artístico, lleva con bastante propiedad el aire de aventurera que le han encomendado.

M. J.

GRAN VIA: "FRAY DIABLO"

TEMA Y AMBIENTE:

Miguel Pezza, el guerrillero italiano (1771-1806), que tras dedicarse al bandolerismo ingresó en el ejército borbónico para lograr el perdón de sus crímenes, y que fué utilizado por el cardenal Rufo para combatir a las tropas napoleónicas, inspiró al dramaturgo francés Agustín Eugenio Scribe el libreto para la ópera que Auber estrenó en 1830 con el título de "Fray Diavolo", consiguiendo desde entonces que su nombre figurase entre los compositores franceses más en boga. Con las variantes pertinentes para la adaptación al nuevo arte, la historia de "Fray Diavolo" viene a la pantalla descrita con suave ironía y como sencillo motivo de diversión.

COMENTARIO:

El ambiente de fines del siglo XVIII, al invadir Francia el reino de Nápoles, refiérase con marcados tintes de ópera cómica, que no desentona en el propósito de la película, a lo largo de la cual se hilvanan episodios marcados, golpes de mano, emboscadas y desafíos, con vuelos de fantasía y humor, sin grandes pretensiones. Todo resulta amable y divertido, con el fondo de bellos paisajes y una secuencia ante la regia residencia de Caserta y dentro del propio palacio real. Amadeo Nazzari incorpora con arrogancia la figura del protagonista, audaz y galante, a cuyo arbitrio, María Mauban y Jacqueline Pierreux, bellas y rebosantes de encantos, cada cual en su estilo, forjan la historieta de amor que la competición caballerescas exige.

M. J.

PALACIO DE LA PRENSA: "GUERRILLEROS EN FILIPINAS"

TEMA Y AMBIENTE:

"¡Volveré!" prometió Mac Arthur al abandonar Bataan en la primavera de 1942. Quedaron norteamericanos en las islas Filipinas, que con los habitantes del país formaron arriesgadas guerrillas de resistencia, que supieron organizar la espera. Su actuación fué más tarde unificada y dirigida por el Mando aliado hasta el regreso anhelado de las armas victoriosas. Relátase aquí la acción de una heroica patrulla de marinos estadounidenses, en convivencia con patriotas filipinos. El oficial Paifer (Tyrone Power), tras su loco y frustrado intento de navegar hacia Australia en una rudimentaria embarcación de vela, establece el enlace entre la isla de Leyte y Mindanao, termina como jefe de las comunicaciones radiofónicas del sector. A través de una campaña azarosa, salvando con suerte la vida en varias ocasiones, alcanza la liberación en el momento en que, copado por los japoneses, todo parecía haberse perdido para él. No sin sazón la historia de guerra con su inevitable anécdota amorosa.

COMENTARIO:

Rodadas muchas escenas en la jungla filipina, el technicolor logra calidades finisimas, que dan a los exteriores vigor y vistosidad suficientes para agradecer al procedimiento sus últimos adelantos. Sin duda, los anales bélicos del Pacífico abundaron en páginas gloriosas como la que se ha hilvanado en esta cinta, modelo entre las numerosas que la nación norteamericana ha dedicado a divulgar su esfuerzo y cantar el heroísmo de sus soldados con sentido moderno de la propaganda, aun cuando la fecha en que a nosotros llega deja trasnochadas las crueldades y torpezas que se atribuyen al enemigo de ayer y amigo hoy.Detalle éste que apenas perjudica a la relación de hechos, llena de emociones auténticas y realizada con perfecto dominio del director sobre el arte que en sus manos fué arma al servicio de una causa que supo manejar explotando todos los recursos disponibles. Una interpretación idónea por parte de Tyrone Power, Micheline Presle y las demás figuras del reparto avalora la categoría del film.

M. J.

NOTA.—Las fichas técnicas y artísticas correspondientes a los cuatro estrenos comentados han sido publicadas en la página cinematográfica del número de ayer de PUEBLO.

¡Muy pronto!... ¡Algo distinto!...
LA BALADA DE BERLIN

Próximos estrenos en las pantallas madrileñas

"LA BALADA DE BERLIN" GRANDIOSO FILM ALEMAN

Nunca ha existido entre el público tanta impaciencia para admirar una película como la que existe desde que se anunció el estreno próximo de la película "La balada de Berlín". Esto demuestra que el público es inteligente y espera aquello que reúne invaluables valores.

Hoy podemos anunciar que el estreno de "La balada de Berlín" es inminente. Y podemos asegurar que el público no quedará defraudado a la esta maravilla de película, que ha constituido un suceso de los que señalan un capítulo en la historia de la cinematografía.

nocido por el René Clair alemán, ofrece al mundo una maravillosa lección de arte, subrayado por la labor genial de Gert Frobe, el actor que se ha consagrado en esta película como uno de los mejores del mundo. La música inspirada de "La balada de Berlín" añade fuerza expresiva a esta gran superproducción, que refirma el prestigio del Repertorio M. de Miguel.

Formas nuevas en el relato, nuevo concepto de las cosas, vistas a través de un prisma de humor para hacer pensar,

LOLA & PICONERA

con un marcado carácter de tragedia para hacer reír. "La balada de Berlín" es la primera película alemana de la posguerra que en Venecia conquistó el Primer Premio Internacional. Aclamada por el Jurado de la Bienal como una de las realizaciones más geniales, aplaudida durante la proyección y elogiada por los públicos de Londres, París, Nueva York y de cuantos países se ha exhibido, constituye el ejemplo de cine más rotundo de esta época. R. A. Stemmler, el director de "La balada de Berlín", co-

La emoción y el entusiasmo en gran escala eran como un remolino en la gigantesca acción de "Ben Hur", en 1927. Como puede suponerse, es la famosa carrera de las cuadrigas arrastradas por bravos caballos que atropellaban cuanto se les ponía delante. El pulso se aglutaba cuando Frances X. Bushman y Ramón Navarro, como principales aurigas, luchaban para vencer, y el látigo de Bushman azotaba el pecho desnudo de Navarro como el espaldón de una culebra.

LOLA & PICONERA

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

CARTELERA DE MADRID

CARTELERA DE MADRID

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL.—ARGENTA "Concierto re mayor", Haendel; "Inacabada", Schubert; "Niña plata, oro", Muñoz Molleda; "Pájaro fuego", Strawinsky. Viernes, 6,45. Palacio Múscica. Localidades: de Alcazar a baja.

Pierino Gamba... de Madrid con la Orquesta Sinfónica. "Coriolano, 2.ª sinfonía", Beethoven. "Aprendiz brujo", "Ricordi di Predicenne", P. Gamba, "Tanhauser", Wagner. Extraordinaria, 20 pesetas butaca. Pierino director, Pierino compositor. Monumental. 2 marzo. 11,30 mañana.

NIEDZIEMSKI

Único recital del famoso pianista polaco. Grandioso programa. Mañana, 7 tarde. Fontalba.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas.) 6,45 y 10,45: ¡Devuelveme mi señora! (de A. y M. Paso). Música de Montorio y Algucero.

ALCAZAR.— [21-22-52. Celia Gámez.] 7 y 11: La hechicera en Palacio (787 y 788 representaciones).

BEATRIZ.—(25-31-08.) (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 5 y 7,30: La venganza de don Mendo (exitazo cómico). 10 pias. butaca.

CALDERON.— (21-43-33.) 7 y 11: Triunfo de Juanita Reina con La niña valiente (de Quintero, León y Quiroga).

COMEDIA.— (Cía. Lope de Vega.) 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller. Versión López Rubio). Exitoso sensacional. 96 y 97 representaciones.

CÓMICO.— (Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: La cigüeña dijo: sí (de Carlos Llopis)

ESPAÑOL.— (21-21-21.) 6,45 y 10,45: Ruy Blas (de Victor Hugo). Adaptación libre de Luis Fernández Ardavin.

FONTALBA.— 7 tarde, recital del pianista Niedziemski. 11 (compañía obras policíacas Linternas): Madame Tic-Tac. Gran éxito.

Funciones para mañana

REINA VICTORIA.—(Cía. Gascó-Granada.) 7 y 11: La divertidísima comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA.—Miércoles, 7 y 11: Las cuatro copas (por Lina Canalejas, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). ¡La más divertida de las revistas! Localidades desde 2 pias.

CINEMATOGRAFOS Funciones para mañana

POR SECCIONES

AVENIDA.—7 y 11: Nápoles millonaria (Totó).

Funciones para mañana

BARCELÓ.—7-10,45: Soga de arena (Burt Lancaster, Corinne Calvet).

CALLAO.—7-11: La primera legión (Charles Boyer). 5.ª y última semana.

CAPITOL.—7-11: Pekín (Joseph Cotten).

COLISEUM.—7-10,45: La producción cumbre Metro-Goldwyn-Mayer en technicolor Las minas del Rey Salomón (Stewart Grantger, Deborah Kerr).

GOYA.—7-10,45: Soga de arena (Burt Lancaster, Corinne Calvet).

GRAN VIA.—7 y 11: Fray Diablo (Amadeo Nazari, María Maubau).

Luchana (T. 24-58-95).—Horas de ensaño.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: No estoy sola (Jane Wymann, Charles Laughton). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Guerrilleros en Filipinas (Tyrone Power, Michele Presle). Color por technicolor.

Paz (T. 23-78-18).—Kim de la India.

PROGRESO.—7-11: Luisa (la comedia más divertida del año). Proyecciones (T. 23-30-76).—Luisa.

REAL CINEMA.—7-11: Horas de ensaño (Vera Ellen, David Niven). Technicolor.

REX.—Continua de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Secretaria brasileña (Carmen Miranda, Betty Grable). Technicolor.

RIALTO.—7 y 11: Doctor Holl (Maria Schell, Dieter Borsche). 3.ª semana.

SAN MIGUEL.—7-11: La heredera (Olivia de Havilland, Montgomery Clift, Ralph Richardson).

SECCION CONTINUA

Actualidades.—Tú y yo y ¡Hagan Juego! (T. 31-60-64).—Al rojo vivo y Burros.

Alcaidá (T. 25-46-08).—Romeo y Julieta y Vida de mi vida.

Alcantara (T. 25-23-54).—Cielo azul y La edad peligrosa.

Alhambra (T. 21-43-43).—Quero a este hombre y La isla perdida.

América (T. 27-80-28).—Sangre en Filipinas y Un día en Nueva York.

APOLO.—Continua 5: El vals del emperador y La ciudad prohibida.

Argel (T. 26-40-27).—Corazones en llamas y La brigada suicida.

ARGUELLES.—Continua 5: El hombre de la Torre Eiffel y Trece por docena (Clifton Webb, Myrna Loy). Technicolor.

Arizona (T. 33-51-09).—La diosa de la danza y Los últimos días de Pompeya.

Astoria (T. 31-90-45).—Robin de los Bosques y La Señora de Fátima.

Ave María (T. 27-78-84).—Un destino de mujer y El secreto de Saigón.

Ayala (T. 25-96-00).—Una estrella de ocasión y Pacto tenebroso.

Azul (T. 31-76-60).—Agárrame se fantasma y La casa de la calle 92.

Bocerra (T. 25-74-02).—Escuadrilla del Pacífico y La mujer de los dos caras.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—Destino: Tokio.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Muchachos en libertad y La hija de Neptuno.

Bilbao (T. 23-07-96).—Destino: Tokio.

Calatrava (T. 22-84-63).—Kim de la India.

California (T. 24-98-01).—Claudia, esposa moderna y Luz que agoniza.

Carabanchel Cinema.—El caballero sin nombre y La costilla de Adán.

Carreras (T. 21-98-08).—El suselo y Estirpe de dragón.

Castilla (T. 27-58-03).—Haz de plata y El sueño de Andalucía.

Corvantes (T. 22-81-09).—Luchadores del Oeste y La Señora de Fátima.

Colón (T. 23-44-58).—Como ella sola y La rebelde.

Covadonga (T. 33-51-09).—La Hostería del Caballito Blanco y Mujeres.

Crystal (T. 33-54-07).—Los inconquistables.

Chamarlin (T. 33-33-42).—Oliver Twist y La hija de Neptuno.

Chamberí (T. 23-00-39).—Cielo azul y Qué vida ésta.

Chiki (T. 31-39-37).—Soledad y Una cubana en España.

Chueca (T. 24-05-99).—Flecha roja y Dirección prohibida.

Delfinas (T. 27-66-58).—El capitán pirata y Tres secretos.

Funciones para mañana

Do-Re (T. 27-25-43).—El gran calavera y Congo roja.

DOS DE MAYO.—Continua 5: Dos cuentos para dos y La carga de los 40.000 jinetes.

España (T. 27-09-90).—Winchester 73 y La Señora de Fátima.

Espanoada (T. 24-37-77).—El abrazo de la muerte y Dallas, ciudad fronteriza.

Europa (T. 33-10-48).—Muros de expiación y El farol azul.

Figaro (T. 22-37-41).—La Señora de Fátima y El vengador de Venecia.

Flor (T. 23-53-78).—Sabela de Cambados y Mi corazón te guía.

Fruitos (T. 27-72-49).—Sinfonía fantástica y Las dos señoras Carroll.

GONG.—Continua 5: Soga de arena (Burt Lancaster, Corinne Calvet).

Goya (T. 27-24-20).—La Pimpinela Escarlata y El recluta Boniberia (T. 26-75-90).—En legítima defensa y A rienda suelta.

Ibiza (T. 26-65-53).—Cercos de fuego y Mujer oculta.

Ideal (T. 24-12-03).—Buffalo Bill y La brigada suicida.

Imperial (T. 22-34-27).—Los inconquistables y La huérfana del circo.

Infancia (T. 22-58-79).—Intermezzo y Qué vida ésta.

Isis (T. 24-99-76).—El diablo andaba en el campo y La señora Parkington.

LAVAPIES.—(Tribute, 14; Metro Lavapiés.) 4: Amor sin refugio (Paulette Goddard, Fred Mac Murray). El torbellino de la vida (Jean Simons).

Lusarrata (T. 27-45-37).—La doctora se divierte y La noche del sahado.

María Cristina (T. 23-85-85).—Los últimos días de Pompeya y La costilla de Adán.

METROPOLITANO.—C o n t i n u a 5: El hombre de la Torre Eiffel y Trece por docena (Clifton Webb, Myrna Loy). Technicolor.

Moderno (T. 33-37-56).—Ley del Norte y El sueño de Andalucía.

Montera (T. 22-70-57).—Calcuta y Dallas, ciudad fronteriza.

Montaña (T. 33-15-28).—Camino de México.

MONUMENTAL CINEMA.—C o n t i n u a 5: El hombre de la Torre Eiffel y Trece por docena (Clifton Webb, Myrna Loy). Technicolor.

Mundial (T. 26-63-32).—El tor-

Funciones para mañana

bellino de la vida y Furia secreta.

Muñoz Goo (T. 22-57-46).—Senda prohibida y Bagdad.

Narco Cinema (T. 24-04-96).—El Danubio rojo y Una hora en su vida.

Narváez (T. 26-76-03).—El otro amor y Dallas, ciudad fronteriza.

Numancia (T. 27-65-08).—Los últimos de Filipinas y La hora de la verdad.

Odeón (T. 23-40-46).—Luchadores del Oeste y Destino: Tokio.

Olimpia (T. 27-46-22).—Furia secreta y El embajador.

Orea (T. 25-32-97).—Cercos de fuego y Sin remisión.

Padilla (T. 25-30-32).—Una hora en su vida y Cayo Largo.

Palacio Cinema (T. 22-94-47).—Teresa.

Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Vértigo.

Panorama (T. 22-49-91).—Luís PAVON.—4: Estudio en rojo y Cercos de fuego.

Pez (T. 31-41-56).—Si ella lo supiera y El sueño de Andalucía.

Pelayo (T. 23-86-18).—Arenas sangrientas y La gran pasión.

Pizarro (T. 27-75-10).—Arenas sangrientas y Dos hermanas de Boston.

Playel (T. 22-54-74).—Los chuanes y Cuatro en un jeep.

Pompeya (T. 31-32-21).—Teresa.

Postas (T. 31-73-27).—El hijo de la furia y Flecha roja.

Príncipe Alfonso (T. 23-43-79).—Mujercitas y Justicia corsa.

Quévodo (T. 23-17-18).—Los inconquistables.

Saimanca (T. 26-08-23).—La máscara de hierro.

San Carlos (T. 27-33-81).—La gran pasión y Los Inconquistables.

San Cayetano (T. 27-17-99).—La noche del sábado y suspiros de España.

San Francisco (T. 27-78-70).—La usurpadora y Yo creo en ti.

Sayoy (T. 33-56-59).—El signo del zorro y California.

Sevilla (T. 27-60-22).—Con co razón y espada y Jezabel.

Sol (T. 21-30-90).—Camino de México y Humacán sobre la isla.

Tetuán (T. 33-13-16).—Tres parejas y Se escapó la suercia.

Tivoli (T. 25-55-75).—Suicidio en México y Vértigo.

Funciones para mañana

OTROS ESPECTACULOS

PASAPOGA.—Todas las tardes, té-baile. Noches, Fiesta, Baile, Espectáculo.

espect... en M... guran an... nada esp... expresan... por la... e de O... os, incl... 3: Ma... osaros... gíroes... TRALES... (2)... (3)... (4)... (5)... (6)... (7)... (8)... (9)... (10)... (11)... (12)... (13)... (14)... (15)... (16)... (17)... (18)... (19)... (20)... (21)... (22)... (23)... (24)... (25)... (26)... (27)... (28)... (29)... (30)... (31)... (32)... (33)... (34)... (35)... (36)... (37)... (38)... (39)... (40)... (41)... (42)... (43)... (44)... (45)... (46)... (47)... (48)... (49)... (50)... (51)... (52)... (53)... (54)... (55)... (56)... (57)... (58)... (59)... (60)... (61)... (62)... (63)... (64)... (65)... (66)... (67)... (68)... (69)... (70)... (71)... (72)... (73)... (74)... (75)... (76)... (77)... (78)... (79)... (80)... (81)... (82)... (83)... (84)... (85)... (86)... (87)... (88)... (89)... (90)... (91)... (92)... (93)... (94)... (95)... (96)... (97)... (98)... (99)... (100)...

La ESCENA ANIMADA

Las alegres huestes del Martín

Desde que Muñoz Román saltó en un vuelo de la calle de Santa Brígida a la ciudad de Méjico con su colección de "gachupines" cómico-filológicos, han desfilado por la escena del Martín diversas compañías de revista, que actuaron con más o menos éxito. Justo es consignar hubo alguna que realizó una temporada de reconocida brillantez.

Sin embargo, el ambiente de afecto y simpatía que forma el mismo público alrededor de la compañía titular del local es único y especial para ella exclusivamente. Este ambiente singular se palpa ahora en la taquilla y hasta en los comercios de bebestibles que viven del "resuello" del popular coliseo.

Rondando el teatro hemos visto ya a espectadores martinianos cien por cien: algunos de los que han batido el record de asistencia a las revistas milenarias de la casa; varios de los que conocen a fondo las facultades vocales de Lepe, las polkas de Cervera y el peso pluma de Heredia, y otros que podríamos calificar de "hinchas" del establecimiento.

A modo de complemento de los reportajes que nos están enterando de los valiosos elementos artísticos reunidos en el escenario del Martín para el estreno y el triunfo de la comedia musical "¡A vivir del cuento!", registramos esta pequeña nota informal de puertas afuera.

El cartel del teatro Madrid y la asistencia del público

Seiscientos treinta y tres representaciones de la extraordinaria revista de los Paso y Montorio "¡Tentación!" cantaba hoy el programa mural de la puerta del gran teatro donde la obra se representa.

Al mismo tiempo, en la taquilla del Madrid, un grupo de espectadores adquiría localidades para el espectáculo. Eran las doce de la mañana.

Con estos detalles, cualquier observador puede darse cuenta de la marcha excepcional de "¡Tentación!" en su segundo año de permanencia en la programación del coliseo madrileño.

La obra se mantiene en la primera línea de los teatros del género, con más puntos recaudatorios y más vitalidad artística que otras porteriormente lanzadas a las luces de la batería.

La gracia del libro, la alegría de la música y la brillantez de la interpretación de la revista del Madrid mantienen este fenómeno espectacular.

NOSOTROS LO SABEMOS

Se hacen gestiones para que uno de los espectáculos teatrales que ahora marchan en Madrid como sobre ruedas pueda seguir disfrutando del mismo beneficio el próximo Sábado de Gloria, en el teatro de la plaza del Rey. Otro "regate" a los transportes.

Se trabaja en el teatro de Estava para su reapertura. Uno de los propietarios del mismo nos dice que el coliseo de la calle del Arrenal (así se designará a Estava, una vez realizada la reforma en proyecto) podrá funcionar a fines de la actual temporada o a primeros de la próxima.

Ignacio Vidal, el dinámico director artístico de la compañía lírica de Antón Navarro (Premio Nacional 1950, que no se olvide), trabaja activamente para que Antón y sus artistas zarzueleros vengan a Madrid a dar a conocer la comedia musical "Mi canción eres tú", de Prada, Valls y el maestro Quirós, obra que la compañía ha estrenado ya en diversas provincias, alcanzando un gran éxito siempre.

Dentro de unos días marchará a Lisboa con sus comediantes la ilustre actriz Irene López Heredia. Allí dará a conocer varias obras del teatro español, en las que la distinguida artista alcanza triunfos interpretativos considerables, entre ellas producciones de Benavente, Pemán y Cossío.

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

TEATRO DE LA ZARZUELA
 MASANA, MIERCOLES,
 TARDE Y NOCHE

LAS CUATRO COPAS
 por
LINA CANALEJAS
TRINI ALONSO
ANTONIO CASAL
ANGEL ANDRES
 ¡EXITO DE EXITOS!
 Localidades desde 2 pesetas

Un curso para jefes en el albergue de Fuenterrabía

FUENTERRABIA, 26.—En el albergue Juan Sebastián Elcano ha dado comienzo un curso para jefes de Falange, al que concurren cien jefes de las provincias de Guipuzcoa, Alava, Navarra, Palencia, Zaragoza, León, Orense, Lugo, Santander, Logroño y Huesca.

FIGURAS Y MELODIAS
 la popularísima emisión artística de
PUBLICIDAD GIBBERT
 presentada por el popular escritor
RAMOS DE CASTRO
 ofrecerá mañana, miércoles, día 27, a las tres y media de la tarde, por la onda de

RADIO MADRID
 otro de sus excepcionales programas, con
FRANZ JOHAN
 el maravilloso y genial caricato
BERTA FRANKEL
 con sus prodigiosas marionetas
FRED HORST
 notable actor
MARIANE MACLE
 admirable cantante,
 la gran compañía de revistas

LOS VIENESES
 de
KAPS y JOHAN
 en su resonante éxito del CIRCO DE PRICE, nueva versión de

Sueños de Viena

Un buque del Estado argentino trasladará a los 900 peregrinos del país que asistirán al Congreso Eucarístico

BARCELONA, 26.—El Gobierno argentino ha anunciado que ha tomado el acuerdo de poner a la disposición de los 900 congresistas argentinos que asistirán al Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona el buque "Corrientes", de la flota mercante del Estado. En la expedición figurarán varios obispos y relevantes personalidades del catolicismo de aquella República hispanoamericana, que serán portadores de un presente para Su Santidad el Papa. (Cifra.)

EL PROGRAMA OFICIAL DEL CONGRESO

BARCELONA, 26.— Ha sido hecho público el programa oficial del XXV Congreso Eucarístico Internacional, que se celebrará en esta ciudad del 27 de mayo al 4 de junio del año en curso. Previamente, los días 25, 26 y 27, habrá en diversos templos de la ciudad un solemne triduo de preparación espiritual.

El día 27, a las seis de la tarde, solemne recepción de su embaixada el cardenal legado de Su Santidad, que se verificará en la Puerta de la Paz. A las 19,30, inauguración del Congreso en la Catedral Basílica.

Se expondrá el Santísimo Sacramento, que permanecerá expuesto hasta la clausura del Congreso.

A las veintitrés horas, vela eucarística en el templo nacional expiatorio del Tibidabo.

El día 28, Día de la Eucaristía y la paz familiar.

El día 29, jueves, Día de la Eucaristía y la paz individual y familiar.

Día 30, viernes, Día de la Eucaristía y la paz internacional y Jornada de dolor humano asociado al sacrificio eucarístico.

Día 31, sábado, Día de la Eucaristía y la paz y unidad eclesiológica.

Día 1 de junio, Pascua de Pentecostés. Clausura del Congreso. (Cifra.)

MODELOS ESPAÑOLES PARA AMERICA

BARCELONA, 26.—Con motivo de la inauguración del Salón de la Moda Española, ha llegado miss Rose Marie Sheshan, enviada especial de la International Fashion Shows, organización de Filadelfia que prepara para el día 17 de marzo próximo en dicha ciudad estadounidense su desfile de alta costura mundial, en el que van a participar los principales creadores de Europa y América.

La señorita Sheshan, que ha recorrido varios países de nuestro continente, ha seleccionado dieciocho modelos españoles de inspiración netamente local. (Cifra.)

EL CONSEJERO DE ECONOMIA DE LA EMBAJADA NORTEAMERICANA

BARCELONA, 26.—Para celebrar varias entrevistas con miembros de la Cámara Americana de Comercio en España ha llegado de Madrid esta mañana el consejero de Asuntos Económicos de la Embajada de los Estados Unidos, Mr. Ivan B. White. A mediodía estuvo en el Consulado general de su país, en el que ha sido recibido por el cónsul, Mr. Brown. El consejero económico norteamericano ha declarado a los periodistas que no proyecta, por el momento, concederle manifestaciones, las cuales, en todo caso, se reserva para antes de su regreso a Madrid. (Cifra.)

Homenaje a Rodríguez de Valcárcel en Burgos

Discurso del ministro de Educación Nacional

BURGOS, 25.—El ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, visitó ayer las Escuelas Normales del Magisterio masculino y femenino, así como la Delegación de Primera Enseñanza, trasladándose después a la Catedral, que recorrió detenidamente, acompañado de su séquito y autoridades. Efectuó después una visita al monasterio de la cartuja de Miraflores, y a la una de la tarde marchó a la Diputación Provincial para presidir el acto de imposición de las insignias de la enmienda con placa de la Orden de Alfonso X el Sabio a don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, gobernador civil de la provincia.

A la puerta del palacio provincial rindieron honores al ministro fuerzas del regimiento de Infantería de San Marcial. Seguidamente, el señor Ruiz-Giménez se dirigió al salón de sesiones y ocupó la presidencia, y con él tomaron asiento en la misma el gobernador civil de Burgos, los directores generales de Enseñanza Laboral y de Enseñanza Profesional y Técnica, autoridades burgalesas y secretario técnico del Ministerio de Agricultura. El amplio salón se hallaba totalmente ocupado de autoridades, representaciones e invitados.

El jefe provincial del S. E. M., don Tomás Gil, hizo la ofrenda de las insignias.

HABLA EL MINISTRO

Habló después el ministro de Educación Nacional. Destacó la decisiva aportación de los alféreces provisionales en la guerra de la Cruzada, artífices esenciales de la gran victoria de España. "Esto lo han hecho estos gobernadores, alféreces provisionales, durante el período de 1945-50, período del milagro estupendo de España, labrado sobre los cimientos inconvertibles del 18 de julio."

Se refiere luego a la personalidad de don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, cuya fecunda obra de gobierno en los cinco años de mandato al frente de la provincia de Burgos destaca, y dirigiéndose al gobernador civil le dice que si la tierra que le vio nacer siente hoy su marcha, la huella de afecto y cariño que deja no se borrará jamás. Por último, el señor Ruiz-Giménez impone las insignias al señor Rodríguez de Valcárcel entre grandes aplausos.

GRATITUD DEL GOBERNADOR

Seguidamente el gobernador civil de Burgos pronunció un discurso en el que señaló como una serie de júbilosos testimonios de afectos sucesivos le llevan al dolor de la separación de su tierra, y, profundamente emocionado, expresa su gratitud a los maestros burgaleses, propulsores del homenaje que se le rinde. Hace patente su reconocimiento al ministro de Educación Nacional por su asistencia, y ofrendó las insignias y amigos que cayeron en la lucha

por Dios y por la Patria. "Ellos fueron—dijo—, en los cinco años que ha durado el mando de esta provincia, norte y guía de mi actuación, y de ellos recibí el impulso y el aliento." Sus últimas palabras, veladas por la emoción, fueron subrayadas con calurosos aplausos. (Cifra.)

Requisitos que tienen que llevar los termómetros

Se pone en conocimiento del comercio y público en general que, para garantía de los usuarios, todo termómetro clínico deberá llevar inscritas las iniciales C. P. P. M., la fecha de aprobación del modelo o tipo y el número de fabricación, e ir acompañado de documento con el número correspondiente del termómetro, expedido por la Delegación de Industria, en el que se acreditará que el termómetro ha sido verificado y reúne las condiciones reglamentarias, y, por último, de acuerdo con el orden de la Presidencia de 23 de julio de 1946 ("B. O." de 7 de agosto) y orden del Ministerio de Industria y Comercio de 23 de enero de 1947 ("B. O." de 17 de febrero), que se considerará ilegal el comercio de termómetros clínicos que no cumplan con dichos requisitos.

Transcurrido el plazo de un mes a partir de esta publicación, se procederá a intervenir cuantos termómetros existan en los comercios, farmacias y establecimientos de venta de aparatos médicos que no pertenezcan a tipos o modelos aprobados por la Presidencia del Gobierno o no hubiesen sido verificados.

Tel: de PUEBLO: 256132

ANUNCIO Delegación Nacional de Sindicatos

FERIA NACIONAL DEL CAMPO. - COMISION DE OBRAS
Concurso restringido para la excavación de 5.000 hoyos cúbicos de 1 m. l. de arista para plantación de árboles y arbustos

Se invita a cuantos contratistas pueda interesar a presentar proposiciones para la ejecución de "excavación de 5.000 hoyos cúbicos de 1 m. l. de arista" en el recinto de la Feria Nacional del Campo, en los terrenos de la Casa de Campo de esta capital.

El pliego de condiciones técnicas puede ser examinado en la Secretaría de la Comisión de Obras de la Feria, calle de Alfonso XII, núm. 34, MADRID.

La presentación de proposiciones se podrá efectuar en esta Secretaría durante el plazo de cinco días hábiles, a partir de la publicación de este anuncio.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 25 de febrero de 1952.—El presidente de la Comisión, Carlos A. Soler.

Las manos creadoras PEDRO CORRONS

En el Grupo Estudio expone el joven pintor Pedro Corrons una colección de paisajes castellanos y de rincones parisinos.



Un viejo castellano, óleo de Pedro Corrons

—Es su primera Exposición—le preguntamos.
—La primera Individual.
—¿De dónde es usted?
—De Madrid.
—¿Qué edad tiene?
—Veinte años.
—Ya se ve que se dedica más al paisaje.
—Es que tengo más tiempo para hacerlo.
—No le comprendo.
—Es muy sencillo. Yo soy estudiante de Medicina. Y durante las vacaciones me voy por ahí a pintar lo que sale.
—Habrá, pues, viajado mucho.
—Conozco toda España. Y Francia y Bélgica.
—Aquí se dice que ha andado pintando por París.
—Es que es un interesante modelo urbano para pintar.
—¿Sólo para pintar?
—Y para vender. La mayoría de lo que pinté allí lo vendía en seguida. Lo estaba pintando y ya lo tenía vendido, pues los espectadores callejeros me lo quitaban de las manos.
—¿Pagándoselo bien?
—Apuntes que hacía en tres horas me los pagaban a diez mil francos.
—Entonces volverá.
—Dentro de unos meses. Tengo preparada para esta primavera una Exposición en Bruselas. La mayoría de estos cuadros que usted ve están destinados para ella.
—¿Y entonces la Medicina?
—Ahora me dedico a las dos cosas. Quiero ser médico. Luego ya veremos.
—Por lo pronto lo que hay que ver es la suerte que tiene usted en Bélgica.
—La suerte ya está echada.
—Que sea veni, vidi, vici.

Curso especial de extensión universitaria en el Instituto de La Laguna

Próximamente habrá otro para extranjeros en la Universidad de Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 26.—En los últimos días la isla ha registrado un intenso ritmo en lo que a las actividades culturales se refiere. El aspecto sobresaliente del tema está representado por el curso especial de extensión universitaria que se viene celebrando con el mayor éxito en el paraninfo del Instituto de La Laguna y en el salón de actos de la Mancomunidad Provincial. En este curso intervienen, además de los catedráticos pertenecientes a las tres Facultades de que consta la Universidad de San Fernando, eminentes personalidades académicas de Madrid.

Paralelamente al curso, en el mes próximo tendrá lugar otro para extranjeros, que asimismo organiza esta Universidad, con la colaboración de altos organismos nacionales. Este curso se desarrollará principalmente en el puerto de la Cruz, con visitas a La Laguna y a la capital.

MANIFESTACIONES ARTISTICAS

En el ámbito musical hay que citar las actuaciones de Pierino Gamba, al frente de la orquesta de cámara, que fueron otros tantos éxitos.

En pintura, Antonio González Suárez expuso, en el Círculo de Bellas Artes, unas magníficas acuarelas, que llamaron la atención y fueron unánimemente elogiadas por la crítica y el público, sobre todo sus motivos de La Laguna. En cuanto a libros, la casa Go-

ya Ediciones ha lanzado dos obras: una, de ensayos cortos y artículos diversos, original de Eliseo Jerez, y otra del profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna, don Francisco Rulloba, en torno al diálogo "Pedro", de Platón, del que hace un penetrante estudio.

En un terreno puramente estudiantil, los alumnos del último curso de la Facultad de Ciencias de la Universidad ciudad se disponen a allegar recursos para realizar el viaje de fin de carrera, que proyectan a Londres, para lo cual movilizan, oficial y oficiosamente, todas las ayudas. Es ésta una tradición altamente simpática, que sin duda alcanzará la más favorable acogida por parte de los organismos oficiales, a los que se han dirigido en demanda de ayuda.

En teatro, la presencia de Ernest Vilches ha sido el acontecimiento más destacado de la temporada escénica. (Cifra.)

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

SE MANTIENE FIRME LA BOLSA

La Bolsa se mantiene muy firme y con demanda prudente, que mejora algunos cambios, sobre todo en los valores industriales. Entre éstos, destacado Transmediterránea, que mejora 17 enteros como consecuencia de haberse concedido el contrato de transportes de soberanía a dicha Empresa. También, han estado muy pedidas las acciones de Guindos, que han avanzado siete enteros. Cineso han mejorado Unión y Fénix y Urbanizadora Melro. Las cesiones han sido escasas y muy cortas en importancia, ya que la mayor fue una de dos enteros en Sevillana El tierra firme.

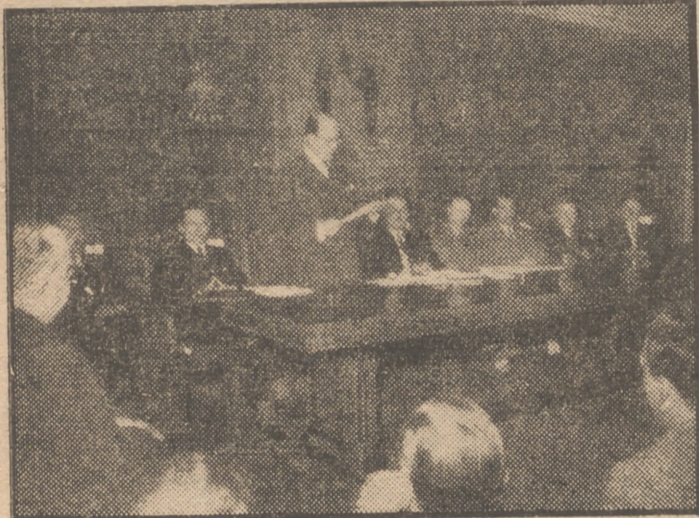
TODOS LOS SABADOS BUENAS NOCHES PUEBLO

Espectáculos en Madrid... (Vertical text on the far left edge of the page, partially cut off)

Constitución de la Cámara y Tribunal de Arbitraje Internacional del Aceite de Oliva

PRESIDIO EL ACTO EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS

Resultó elegido como presidente de la Cámara y el Tribunal el español don Luis Jordana de Pozas



Acto de constitución de la Cámara y Tribunal de Arbitraje Internacional del Aceite de Oliva. (Foto Nuño.)

En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos tuvo lugar en la tarde de ayer la constitución de la Cámara y Tribunal de Arbitraje Internacional del Aceite de Oliva. Presidió el acto el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, a quien acompañaban el jefe del Sindicato Nacional del Aceite de Oliva y presidente de la Federación Internacional de Oleicultores, señor Rodríguez Jimeno; el vicepresidente nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi, y el secretario nacional del Sindicato del Aceite de Oliva, señor Vizoso.

Primeramente hizo uso de la palabra el miembro jurista del Tribunal, que dió lectura al acuerdo de creación de dicho Tribunal de Arbitraje, adoptado en la Conferencia Internacional de la F. I. O., celebrada en Madrid en febrero de 1950.

A continuación el señor Rodríguez Jimeno se dirigió a los asistentes al acto, comenzando por dar la bienvenida a los miembros extranjeros. Destacó después el especial interés que había tenido para que la constitución de la Cámara se formalizase en la sede de la comunidad con los productores españoles y bajo la presidencia del jefe de la misma. Se refirió seguidamente a la incorporación de la F. I. O. a Economic and Social Council. Hizo constar que nosotros los españoles nacimos a la luz política invocando la armonía entre el hombre y su contorno, es decir, reconociendo y reclamando la defensa de los contornos que defienden al hombre en su independencia, en su dignidad y en su libertad. Y entendida la libertad—dijo—como poder de elección, elegimos la conciliación y el arbitraje en vez de la lucha, incluso legal, para resolver las diferencias de intereses. Puso de ello por testigo a los presentes, jueces y árbitros, miembros de esta Cámara Internacional, que van a ensayar desde Madrid la resolución de diferencias en ámbito tan amplio que alcanza a toda la superficie a que se extiende la cultura del olivo. Asimismo hizo

referencia al origen de la constitución de esta Cámara, que se remonta al XII Congreso Internacional de Oleicultura de Argel, que recomendó el estudio y la confección de un contrato tipo para las transacciones de aceite de oliva. Manifestó cómo aquél fue aprobado en la Conferencia de Madrid y cómo la competencia del Tribunal y su actividad prevista se ampliarían en el momento de la aprobación de las bases definitivas de la competencia de Túnez al aprobarse las normas aceptadas por cada Asociación Nacional de las agrupadas en la F. I. O., proporcionalmente al Tribunal una influencia muy interesante para la uniformación de los usos y costumbres comerciales, sobre todo si, como se ha imaginado, una sección nacional de la Cámara de Arbitraje entiende en la aplicación de las normas de concurrencia a las transacciones dentro del país.

A continuación los miembros electos del Tribunal presentaron

sus credenciales al jefe del Sindicato Nacional del Aceite de Oliva, ocupando cada uno el sillón que le correspondía en los estrados de la presidencia.

Acto seguido, y entre los miembros, se designó presidente de la Cámara y el Tribunal al español don Luis Jordana de Pozas, y vicepresidente, al portugués don Antonio Alves Martins Junior. A continuación el señor Jordana de Pozas, como tal presidente ya designado, tuvo unas frases de cordial acogida para los miembros extranjeros, señores Castel, Artaud, Alves Martins y Alves Mineiro, destacando la importancia que en el futuro ha de revestir la actuación del Tribunal recién creado.

Finalmente, el Delegado Nacional de Sindicatos declaró constituida la Cámara de referencia y Tribunal de Arbitraje del Aceite de Oliva, cerrando el acto con estas palabras: "Bienvenidos a esta su casa, y que Dios ilumine a todos en bien de la justicia." (Servicio de Información Sindical.)

SE ESTUDIA LA REFORMA DE LA REGLAMENTACION DE TRABAJO EN LAS INDUSTRIAS DEL ACEITE

Bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato del Aceite de Oliva, señor Rodríguez Jimeno, se reunió en dicho organismo el pleno de la Sección Social Central del mismo, a fin de estudiar el proyecto de reforma de la reglamentación nacional del trabajo en las industrias del aceite y derivados. Fueron examinados los primeros artículos, relativos al ámbito funcional de la reglamentación, y en días sucesivos los vocales de esta Sección Social Central continuarán reunidos para concretar y finalizar esta reforma, que en su día será elevada, una vez aprobada por la Comisión mixta (económica y social), al Ministerio de Trabajo. (S. I. S.)

Los días 2, 9 y 16 de marzo, elecciones complementarias

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras disposiciones, una orden de Gobernación por la que se convocan elecciones complementarias de las celebradas en los días señalados por el decreto de 9 de octubre de 1951, por haber sido resueltos por las respectivas Audiencias Provinciales los recursos de nulidad que se habían enlaidado al amparo del artículo 375 de la ley de Régimen Local. Estas convocatorias afectan a pueblos de las provincias de Almería, Avila, Alicante, Baleares, Barcelona, Burgos, Cáceres, Cuenca, Guadalajara, León, Llerda, Madrid, Navarra, Palencia, Pontevedra, Las Palmas de Gran Canaria, Salamanca, Santander, Segovia, Soria, Toledo, Valencia, Vizcaya, Zamora y Zaragoza. Se celebrarán las elecciones los días 2, 9 y 16 de marzo.

LA NUEVA GUIA TELEFONICA DE MADRID

El día 20 de marzo próximo quedará cerrado el original de la nueva edición de la Guía Telefónica de Madrid y Provincia.

Rogamos a los señores abonados que antes de la indicada fecha notifiquen a esta Compañía, por carta certificada, las modificaciones o correcciones que deseen introducir en dicha edición.

Se advierte que esta nueva Guía contendrá todos los cambios de número de teléfono a que ha dado lugar la modificación de límites de algunas centrales automáticas de esta capital, cambios de número que serán notificados directamente por la Compañía a cada uno de los abonados a quienes afecta la modificación.

Compañía Telefónica Nacional de España

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

¡ATENCIÓN, señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citisa. Especialidad en frenos y direcciones. Tole d'o, 135. Teléfono 28-13-52.

COMPRAS

TRASTOS, ropas menudencias buhardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32. 27-00-64.

DOMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

FINCAS

VENTAS
PISO libre, cinco balcones, soledad, vendiendo urgente. 28-41-59.

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Morino. Puencarral, 23.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente 156.470: "Dispositivo de arranque motores combustión interna".

VARIOS

FRANCISCO Sánchez, inventor de mecanismo para evitar accidentes mortales de aviación, quisiera ponerse contacto empresa española o extranjera de construcción de aviones para la explotación invento. 27-89-75.

VENTAS

MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montero, 93 (pasaje). VENDO tres calderas vapor: dos verticales, una horizontal. La España. Raimundo Fernández Villaverde, 8. 33-84-95.

Tel. de PUEBLO: 256132



VII CENTENARIO DE LA FUNDACION DE CASTELLON

«Merced a la iniciativa del gobernador civil, en Castellón de la Plana se vende el pan de autoabastecimiento al precio más barato de España»

Así nos lo dice don José Muñoz, gerente de la Junta Provincial

Uno de los problemas que Castellón de la Plana ha resuelto con mayor acierto y originalidad ha sido el del llamado autoabastecimiento de pan. El éxito de su creación, complementado con la eficacia de su funcionamiento, ha trascendido fuera de la provincia castellanense, y es por ello por lo que el cronista, aprovechando su estancia allí, ha creído interesante someter una entrevista al gerente de la Junta Provincial de Autoabastecimiento, don José Muñoz Álvarez. Adornan al señor Muñoz grandes dotes de organización, que el continuado éxito del sistema han puesto de manifiesto. Por ello, y por el tiempo que lleva al frente de su importante cargo, consideramos interesantísimas las declaraciones que hace a PUEBLO en nuestro número de hoy.

—¿Qué entidad ha tenido en esa provincia el problema del abastecimiento del pan?— preguntamos a don José Muñoz.

—Entre las dificultades existentes en la política de abastecimientos—nos contesta—, el más esencial para esta provincia era el del pan, toda vez que somos una provincia altamente deficitaria y no disponemos de otro artículo básico para la alimentación de sus habitantes. Por lo tanto, en esta provincia estaba planteado de una manera tajante la necesidad de solucionar el problema alimenticio en lo referente al suministro del pan, cuya abundancia y bajo precio eran condiciones inexcusables para el mantenimiento de una política alimenticia normal.

—¿Cómo se afrontó el problema?

—La regulación de la campaña triguera de 1950-51 y sucesivas dieron pie para solucionar el problema, pero estas disposiciones legales no hacían sino conceder una autorización que era necesario utilizar, organizar, encauzar, dirigir y lograr mediante una gestión enérgica y cuidadosa, y a quié es donde se manifiesta con mayor significación la magnífica acción de gobierno que implicó para la provincia de Castellón la iniciativa de su gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, excelentísimo señor don Luis Julve Ceperuelo.

—¿En qué forma se desarrolló la iniciativa del camarada Julve?

—Para la administración de este sistema hubo de constituirse una Junta Provincial, presidida por el excelentísimo señor gobernador civil, de la que forman parte el señor ingeniero jefe de la Sección Agronómica, el señor ingeniero jefe del Servicio Provincial del Trigo, el señor presidente de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, señor secretario de la Delegación de Abastecimientos, delegado provincial de Sindicatos, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, representante de los industriales harineros y panaderos de la provincia, de los obreros y patronos encuadrados en la Organización Sindical, de los propietarios y de los industriales de Castellón y de un gerente, que actúa por delegación de la misma para dar mayor agilidad a la gestión de la Junta.

—¿Cómo se acogió el sistema en la provincia?

—Como desde un principio se acogieron al autoabastecimiento casi todos los pueblos de la provincia, hubo necesidad de constituir una Junta local en cada pueblo en idénticas condiciones a la Provincial, si bien sus funciones son de simple gestión, entendiendo por tal la adquisición de trigo con autorización de la Junta Provincial, la fijación de tipo de ración y precio y control de la ejecución del plan aprobado por la Provincial.

—¿A qué número de personas alcanza el autoabastecimiento?

—Convertida la Junta Provin-

cial en mandataria de todos aquellos a quienes el sistema propuesto conviniere, ha llegado en la actualidad, aproximadamente, a autoabastecer a 218.000 personas con una ración individual que oscila entre 300 y 350 gramos de pan del 75 por 100 de extracción, al precio de 3,30 a 5,60 pesetas el kilo de pan, obediendo estas diferencias de tipo de ración y precio a la mayor o menor cantidad de cupo forzoso de trigo de cada localidad, obteniéndose además unos beneficios que son el resultado de la necesidad de fijar fracciones de peseta, que es necesario redondear para hacer posible el pago de cada ración, y cuyos beneficios son escrupulosamente administrados por cada Junta local, la que está obligada a llevar una contabilidad sencilla y clara debidamente controlada por la Junta Provincial. Hay que destacar que la gestión de la Junta Provincial y de las Juntas locales es esencialmente gratuita; ninguno de los que en ellas trabajan perciben por tal concepto sueldo ni emolumento de ninguna clase.

—¿Cómo se ha financiado el sistema?

—Para ponerlo en marcha hemos necesitado más de cien millones de pesetas, que ha financiado la Unión Territorial de Cooperativas del Campo sin interés alguno y ha hecho posible el milagro de vender el pan más barato que en zonas y provincias productoras, toda vez que estamos vendiendo el pan de autoabastecimiento más barato que en toda España.

—¿Y garantías...?

—Como garantía de las cantidades de molsadas por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo tiene en depósito los propios resguardos de boletos de trigo, con lo que la entidad financiera tiene siempre en su poder dinero o boletos.

—¿A qué atribuye usted, en definitiva, el gran éxito obtenido?

—Principalmente a su simplicidad—nos contesta rápido nuestro interlocutor—. Sin grandes complicaciones y nula burocratización, que garantiza su efectividad, ha sido posible todo ello gracias al decidido empeño y al tesón del excelentísimo señor gobernador civil, verdadero promotor del sistema y alma de la iniciativa.



Vista de una espaciosa y amplia calle de Castellón de la Plana, donde se observa el magnífico conjunto que ofrecen sus modernos edificios.

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

EL RESURGIR DEL BOXEO SOLO PUEDE ENCONTRARSE EN LA "REPOBLACION" DE LAS TERCERAS SERIES

Los torneos entre novicios, que se preparan, único camino posible para salvar el pugilismo profesional

Se hace necesario reconocer en estos momentos, como verdad casi de valor absoluto, el hecho de no ser las grandes (?) figuras del ring, de la hora actual, núcleo en el que pueda confiarse para intentar el resurgimiento de nuestro boxeo. Los campeones y primeras series del "ranking" oficial, salvo rarísima excepción, representan hoy un conjunto de nombres que expresivamente ya hasta el límite todas sus posibilidades, perdidas en una sucesión de actuaciones que, con fortuna desigual, fueron limando las agudezas de características y cualidades. La hora de quienes fueron reyes o principales del cuadrilátero nacional pasó para todos ellos y sus siluetas sólo representan el pálido reflejo de un ayer imposible de convertir en claro resplandor de presencia actual.

Todo intento, toda insistencia encaminada a impulsar y sostener la potencia de nuestro boxeo profesional sobre la arcomida arquitectura de los campeones gastados produciría efectos, en el mejor de los casos, de falsa espectacularidad, que en ningún instante servirían para fundamentar con firmeza un horizonte de esperanzas sólidas. No es, por tanto, en las estampas ya difuminadas de los boxeadores veteranos y más o menos viejos—aun cargados de gloria de buena o de mala ley—donde se debe buscar el impulso que reanime el cuerpo anémico del boxeo español. La única solución posible puede hallarse en los cuadros de boxeadores noveles, entre los muchachos dispuestos a conquistar fama, honores y dinero al compás violento de esa sinfonía que modulan los golpes con el contrapunto de la bravura y el coraje.

En esa división de novicios, poblada y prometedora, es donde se esconde quizá la figura predestinada, cuyo camino cegaron hasta ahora la subordinación de empresas y organizadores al mito descorazonador de los ídolos falsos.

Boxeo popular, boxeo preparatorio, escuela de adiestramiento y yunque para la forja de los verdaderos campeones. Y desde el punto de vista espectacular, para el gran público aficionado, la seguridad de unos combates sobrados de crudeza,

de emoción y de interés. Peleas en las que cada asalto representa un escalón en la ruta de la popularidad, en la carrera de triunfos que habrá de desembocar al pie de los ocho tronos...

Como respuesta a las líneas que preceden transcribimos las palabras del preparador Juanito Moreno, quien llegó hasta nosotros en el borde de ring de Fiesta Alegre para hablar así:

—Estoy preparando, de acuerdo con un organizador—un organizador nuevo, sin pretensiones de "capitán de empresas" y con un rancho aboleño pugilístico—la realización de un torneo entre boxeadores principiantes, a desarrollarse sobre este tabladorillo, a partir, si no surgen inconvenientes, del próximo 1 de marzo.

—¿Auténticos principiantes?

—Basta con que ote los nombres. Anota: Javier Ortiz, Vicente Gutiérrez, Enrique Pozas, Reyes Castro, Angel Porras, Luis Fernandez, Pedro Paris y Félix Gómez. Ocho noveles que pelearán según la fórmula de "todos contra todos", en los límites de 56 a 60 kilos, a seis asaltos de tres minutos.

—¿Y en el caso de lesión o pérdida por k. o.?

—Si alguno de los ocho boxeadores sufre una derrota por k. o. o algún accidente que le impida continuar el torneo, será sustituido por alguno de los suplentes, que son: Alfonso Martín, Pedro Martínez, Luis de la Fuente, Agatangelo Abad y Antonio García Vasco.

—¿El programa de las reuniones?

—Cuatro combates del torneo y una pelea de fondo entre segundas series, con lo cual se abre el camino a todos los boxeadores modestos castellanos y de las demás regiones que quieran pelear sin extremar sus pretensiones, puesto que el éxito de esta organización depende, principalmente de su carácter popular. Tiempo habrá, si todo se desliza bien, para exigir... y pagar.

Vamos, pues, a vivir la experiencia del boxeo modesto y popular. Confiamos en ella. Y el público también; estamos seguros.

C. A. PALOMINO

AGASAJO EN TETUAN A SANCHO DAVILA

TETUAN, 25. (Cifra). — En un céntrico hotel, ofrecida por la Federación Hispanomarroquí de Fútbol, se celebró una cena en honor del presidente de la Federación Española, don Sancho Dávila, que se encuentra en visita oficial a Marruecos.

Jununtamente con don Sancho Dávila presidieron el acto el delegado general de la Alta Comisaría, presidente de la Federación de Fútbol Hispanomarroquí, delegados de Obras Públicas y Cultura, subdelegado de Comercio, presidentes de varios Clubs y otras personalidades. Pronunciaron discursos el presidente de la Federación Hispanomarroquí, el presidente de la Federación Española y el delegado general de la Alta Comisaría.

"ANTORCHA"

Ya está a la venta el número 31 de "Antorcha", la revista que edita la Delegación Nacional de Deportes, en un alarde tipográfico y con informaciones espléndidas, que recoge los acontecimientos culminantes y de actualidad del dilatado mundo de los deportes. Con este número, correspondiente al mes de febrero, se consolida el prestigio de la revista "Antorcha", por su alta técnica y su calidad literaria, realmente brillante.

Entre otros interesantes trabajos, figuran en este número reportajes bellamente ilustrados y documentadísimos sobre el XXII Rallye de Montecarlo; la gran prueba pedestre española "Jean Bouin"; la inauguración de la temporada de invierno en el hipódromo madrileño; los VI Juegos Olímpicos de Oslo; el campeonato de España de galgos en campo, etc.

Firman los artículos Miguel García Baró, Lasarte, Juan Deportista, Olímpico, Mr. Howard, A. Hobson, R. de A. Luman, J. M. Gálvez, Rafael Barbosa, Pedro Escamilla, Julio Guisasa, Carlos Gutiérrez Salgado, José Joaquín Lozano, Luis Sar, Joaquín España Payá, Enrique del Corral, Manuel Mingo Gallardo, Casas, Cecilio Barberán y Francisco Carbonell. Dibuja con su estilo inimitable, Enrique Herreros.

Los nueve últimos minutos del encuentro de Las Palmas tuvieron cariz de batalla campal

Una parada histórica de Argila y una magnífica actuación de Mujica



Fué Argila—porque los canarios presonaron lo suyo—uno de los mejores hombres en el estadio de la Ciudad Jardín. Aquí vemos al guardameta del Atlético madrileño en el momento de cazar..., protegido por Mujica, una pelota que con aviesas intenciones le enviara la delantera isleña. (Foto Cifra Gráfica.)

Esta vez hay sonrisas y locuacidad optimista al regreso de los del Metropolitano. La cosa no es para menos, pues cuentan mucho diez positivos, y se vislumbra un porvenir de color de rosa con cuatro partidos en casa de los seis que restan. Además, en el Estadio de la Ciudad Jardín logró encerrar a la mala suerte en la caseta. E incluso no es excesivo decir que se saltó al terreno del brazo de la buena.

Pero en fútbol, como en todo, lo adverso se recuerda con persistencia y lo favorable se olvida pronto con la amnesia. Y no podían constituir una excepción los protagonistas del choque con el once canario y sus acompañantes en la expedición a las islas.

—¿Cómo fue el encuentro?

—Bronco, cual forzosamente había de serlo..., y lo son todos los de trascendencia vital para ambos contendientes. Ellos necesitan ganar, con vistas a la huida del descenso, y nosotros con la mirada puesta en el título. Diferentes perspectivas, pero coincidentes en la precisión de la victoria. Demasiados nervios,

atención al pelot y un resultado indeciso hasta nueve minutos antes del final, que imprimieron después a ese breve lapso de tiempo, al ver los locales que se les escapaban los puntos, una tónica casi, casi de batalla, con el público y los jugadores exaltados y el árbitro con la autoridad mermada...

—¿Hubo offside en el último tanto de la tarde?

—Ben Barek disputó la pelota a Yayo y ganó la acción, marcando. Los jugadores canarios oceánicos habían hecho la estatua y el juez de campo, señor Azón, consultó con el linier, recibiendo de sus labios la confirmación de la validez del tanto, que, de todas formas, se produjo cuando faltaban sólo siete minutos e íbamos ganando por 2-1...

—¿Qué tal los isleños?

—Con extraordinaria combatividad y no escaso juego. No cedieron en ningún momento y obligaron a nuestra defensa a emplearse a fondo y sin reposo. Los mejores, Juanono, Luclano y Oscar Nagy, el fenómeno húngaro, aun sin hacer grandes cosas, evidenciaron su clase.

—¿Y el Atlético?

Gran interés en las zonas intermedias de Segunda

La XXIV jornada ligera en Segunda División ha registrado cuatro puntuaciones positivas, dos victorias y dos empates, incluyendo el triunfo del Mestalla en Chamartín sobre el Plus Ultra, en partido disputado el sábado. Destaca entre ellas la sorprendente igualdad en Buenavista entre el Oviedo y el Sabadell, que si bien no traerá malas consecuencias al líder, que pese a este tropiezo, cuenta con "34 + 10", representa un paso casi decisivo para el equipo vallesano, no sólo en orden a su decidido empeño de ocupar un puesto entre los siete primeros, sino también para tomar parte en la lucha por los dos puestos promocionarios de ascenso a Primera. Este objetivo es perseguido por un grupo numeroso de equipos que encabeza el Logroñés con "29 + 5", y en tal competición parecen dispuestos a participar el Lérida y el mencionado Sabadell, que hoy ocupan los dos primeros puestos del trio que ha de jugar la peligrosa promoción de permanencia. No puede ser más inepto el estado de la clasificación. Al Logroñés, perdedor anteayer en Lérida por la mínima diferencia, se acercan el Baracaldo, goleador del Tarragona y con un haber de "28 + 2", y el Osasuna, vencedor por 1 a 0 del Huesca, con "27 + 3". El Ferrol—"26 + 2"—ocupa el quinto puesto. No pudo con el Alavés en Vitoria, donde perdió por 3 a 2. Le sigue el Caudal, que el domingo reafirmó su entusiástico empeño de ocupar un puesto en Segunda División, y con aspiraciones, al derrotar y hundir al Lucense en campo de éste. La victoria del equipo de Mileres en Lugo le vale dos positivos, uno que anula el negativo de la deuda que, contra el pasado domingo, y el otro con el que ahora cuenta, contra el pasado domingo, y el otro con el que ahora cuenta, siendo su puntuación real de "25 + 1", la misma que cuenta el San Andrés, que le sigue, vencedor de la Orensana por 3 a 2. Y a continuación, los restantes equipos, por el orden siguiente, sus puntuaciones establecen: 8, Lérida, "25 + 1"; 9, Sabadell, "24 + 2"; 10, Alavés, "23 - 1"; 11, Torrelavega, "22 - 2"; 12, Huesca, "21 - 1"; 13, Tarragona, "21 - 3"; 14, Orensana, "19 - 5"; 15, Lucense, "18 - 8", y 16, Badalona, "17 - 7".

El Mátaga goleó al Atlético de Baleares y su actual puntuación real de "líder" del grupo centro-sur es de "35 + 11". El Mestalla ha recuperado el segundo puesto, que tanto tiempo ocupó y ahora parece tener seguro el derecho a jugar la Liguilla de ascenso. Su triunfo en Chamartín—que ha hundido al Plus Ultra—mejora su puntuación real de "31 + 7", al tiempo que el Hércules y el Alpuerto fueron derrotados en Mallorca y Alicante, respectivamente. El Hércules, tercero y con "30 + 6", viene acusando flojera en sus actuaciones últimas. El Mallorca le goleó por 3 a 0. Le queda al equipo de Bardín un resto de calendario no muy difícil, pero el Alcoyano y el Murcia le van a la zaga. El Murcia le sigue con "28 + 2" y con una marcha un tanto irregular, mas el Alcoyano es de su fuerte rival y tiene mayor cociente, y el magnífico haber de "28 + 0".

Segue al equipo de El Collado el Salamanca, muy recuperado y en franco progreso, como lo prueba su meritorio empate en Valencia, frente al Levante. Tiene el equipo charro "27 + 3" y ocupa el sexto puesto, sobre el Mallorca, con "26 + 2". El Salamanca conservará su categoría a no ser que afloje en su intento. El Melilla, octavo, tiene 26 puntos ordinarios sobre la zona de los equipos con negativos, que empieza en el Córdoba: "23 - 1"; sigue así: 10, Atlético de Baleares, "21 - 1"; 11, Alicante, "21 - 3"; 12, Linense, idem; 13, Levante, "18 - 6"; 14, Granada, idem; 15, Plus Ultra, "17 - 7", y 16, Cartagena, "14 - 10".

DESCENSOS

Descienden automáticamente a Tercera División los Clubs clasificados en los lugares once, doce, trece y catorce de cada grupo de Segunda División, y, tras promoción, los cuatro últimos de un torneo de permanencia a disputar entre los equipos localizados en los puestos ocho, nueve y diez de los mismos dos grupos. Pero además los equipos de Segunda División clasificados en los dos últimos lugares de cada grupo corren el riesgo de perder incluso su puesto en Tercera División, toda vez que habrán de verse obligados a participar en sendas competiciones de permanencia, en las cuales tendrán por adversarios a los clasificados en sexto lugar en cada uno de los seis grupos que incluyen la Tercera División. Se forman dos grupos de cinco Clubs cada uno: los tres primeros clasificados en cada una de estas dos competiciones se quedan en Tercera y los dos últimos descienden a la categoría regional.

El torneo internacional de Ajedrez en Cuba

TORAN Y POMAR HICIERON TABLAS EN SUS PRIMERAS PARTIDAS

LA HABANA, 26. (Añil). — Resultado de las primeras partidas de ajedrez del cincuentenario de la República.

Ramón Torán (España) y Juan González (Cuba) hacen tablas. Arturo Pomar (España) y Francisco Planzas (Cuba) también hacen tablas.

Soto Larrea (Méjico) y Araza (Méjico) hacen tablas.

Gimmar (Argentina) vence a Rosendo Romero (Cuba).

Juan Quesada (Cuba) gana a Rogelio Ortega (Cuba).

Las demás partidas fueron suspendidas para continuar hoy.

LA VUELTA CICLISTA A ITALIA CONSTARA DE VEINTE ETAPAS

Es probable que Clarós actúe otra vez en Suiza

MILAN, 26. (Añil). — La Vuelta Ciclista a Italia se correrá este año del 17 de mayo al 8 de junio, con un total de veinte etapas y un recorrido de 3.879 kilómetros, con tres días de reposo. Tanto la salida como el término de la carrera serán en Milán.

BARCELONA, 26. (Añil). — Ha regresado de Suiza el ciclista español Jorge Clarós, después de haber participado en el match Suiza-Extranjero, disputado en Zurich, junto con los mejores ases europeos. Clarós se ha manifestado muy satisfecho de su actuación, ya que venció en una prueba, marcó el mejor tiempo en el kilómetro, fue cuarto en la eliminación y cooperó a la victoria de su equipo en la persecución. Añade que es fácil que el próximo mes participe en la Noche de Zurich, una carrera a la americana de doce horas. De ser así correría en dicha prueba en unión de otro ciclista español.

Los "Millonarios", de Bogotá, reciben ofertas para jugar en Francia

CONTRA EL RACING PARISIENSE Y EL RED STAR

BOGOTA, 26. (Añil). — El equipo Millonarios, campeón de Colombia, ha recibido proposiciones para jugar dos partidos de fútbol en Francia contra el Racing y el Red Star.

El presidente del Club Millonarios se encuentra actualmente en Madrid, gestionando con los directivos franceses la posibilidad de celebración de dichos encuentros.

CLAUSURA DE LOS VI JUEGOS DE INVIERNO AYER EN OSLO

Los próximos de 1956 serán en Italia

OSLO, 25. (Añil). — El pasado, el presente y el futuro se han fu-

sionado en el acto sensacional de la clausura de los Juegos Olímpicos de Invierno de 1952, preparándose los próximos de 1956, a celebrar en Cortina d'Ampezzo (Italia).

La ceremonia de clausura dió comienzo a las siete de la tarde (hora española), repartiéndose las medallas de oro, plata y bronce de las pruebas de 40 kilómetros relevos masculinos, 10 kilómetros femenina, torneo de hockey sobre hielo y saltos.

En un extremo del estadio de Bislet se izaron las banderas de los países ganadores, mientras el público, puesto en pie, escuchaba los himnos nacionales de los países que han obtenido medallas de oro. Luego desfilaron los abandonados de todos los países que han intervenido en los Juegos.

Seguidamente, el vicepresidente de la Comisión Olímpica Internacional, el alcalde de Oslo y el jefe de la Comisión organizadora efectuaron el acto de arriar banderas, dándose por terminados los Juegos Olímpicos de Invierno de 1952.

CANADA, CAMPEON EN HOCKEY SOBRE HIELO

OSLO, 25. (Añil). — El Canadá ha conseguido el título olímpico de hockey sobre hielo al empatar a tres tantos con Estados Unidos. El equipo de Polonia ha vencido al de Noruega por cuatro goles a tres.

La clasificación final queda establecida así:

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|--------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Canadá... | 8 | 7 | 1 | 0 | 71 | 14 | 15 |
| E. Unidos... | 8 | 6 | 1 | 1 | 43 | 22 | 13 |
| Checoslov... | 8 | 6 | 0 | 2 | 48 | 18 | 12 |
| Suecia... | 8 | 6 | 0 | 2 | 48 | 19 | 12 |
| Suiza... | 8 | 4 | 0 | 4 | 50 | 40 | 8 |
| Polonia... | 8 | 2 | 1 | 5 | 29 | 52 | 5 |
| Finlandia... | 8 | 2 | 0 | 6 | 21 | 60 | 4 |
| Alemania... | 8 | 1 | 1 | 6 | 21 | 53 | 3 |
| Noruega... | 8 | 0 | 0 | 8 | 15 | 46 | 0 |

A PLAZOS Relojes
CON CERTIFICADO DE GARANTIA
PIBA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS
ROTVAL MADRID

La bicicleta por venir

CARTAGENA, 26. — Un nuevo cambio de velocidades aplicado a las bicicletas ha sido inventado por los señores Pina y Torres. Por este nuevo procedimiento las máquinas podrán subir las cuestas sin aumento alguno de esfuerzo, y también por medio de un multiplicador se conseguirán velocidades de setenta kilómetros por hora a base de un normal esfuerzo. Se han realizado ya diversas pruebas satisfactorias, y muy en breve estos inventos serán experimentados por destacados ciclistas españoles y extranjeros. (Cifra.)

Fútbol internacional

ITALIA B GANA A TURQUIA POR 1-0

NAPOLIS, 26. (Añil). — El equipo B de Italia ha ganado a Turquía en partido internacional de fútbol por 1-0.



MUJICA

Los once hombres lucharon con afán y acierto, pese a la ducha fría de no poder contar con Juncoosa, resentido a última hora de su lesión. Ya he habido de la defensa, pero hay que añadir que Mujica estuvo magnífico. ¡Y Argila! Hizo un parón histórico en el comienzo de la segunda parte, interceptando, con salto de jaguar, un "pase de la muerte de Nagy que era un gol cantado. Bien los volantes, en especial Silva, que fue en muchos momentos un eficaz cuarto defensa. Y del ataque, el rubio y el negro los más destacados, sin olvidar a Méndez, que fue quien con su remate decidió la indecisa pugna...

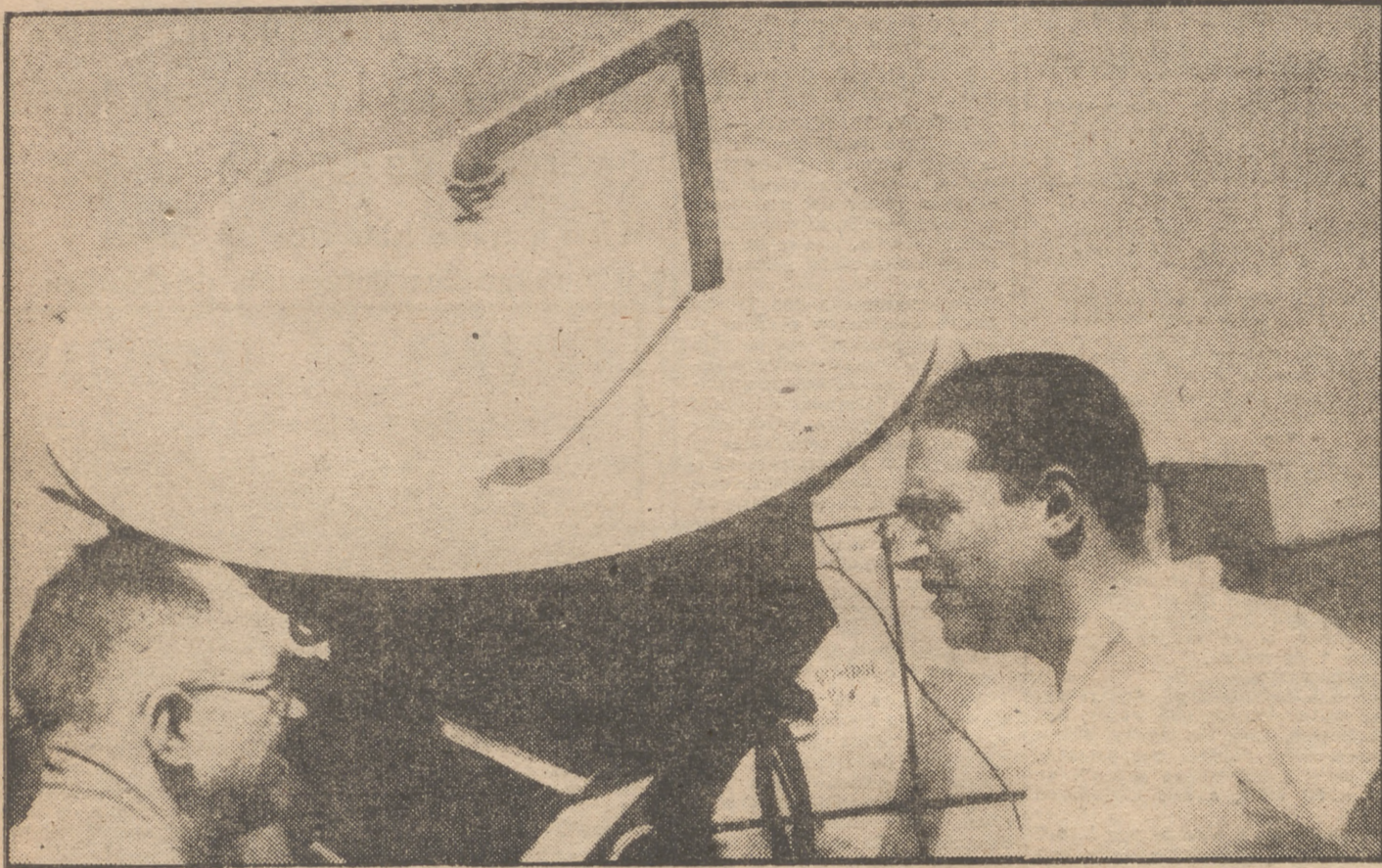
La medalla del Mérito del Fútbol en Castilla, para el marqués de la Florida

LE HA SIDO OTORGADA POR LA FEDERACION CASTELLANA

El Consejo directivo de la Federación Castellana acordó conceder la medalla del Mérito del Fútbol en Castilla, en la temporada actual, a don Luis Benítez de Lugo, marqués de la Florida, en la actualidad directivo del Atlético de Madrid y de varias Federaciones deportivas.

LOS ECLIPSES RARA VEZ SE VEN, PERO PRODUCEN EFECTOS VISIBLES

UNA SERIE DE INCONGRUENCIAS INTERMINABLE LOS HIPOTETICOS intereses comunes de los occidentales



Este radiómetro de diez milímetros es una de las piezas del equipo que ha utilizado la expedición del Laboratorio de Investigaciones de la Marina norteamericana y del Observatorio de gran altura de Boulder (Colorado), en Khartum (Sudán angloegipcio) para presenciar el eclipse de Sol de ayer, lunes. Alrededor de cien científicos de numerosos países llegaron a Khartum. (Foto Cifra.)

La próxima ocultación total del Sol sobrevendrá el 30 de junio de 1954

SI, señor: los eclipses rara vez se ven, pero producen efectos visibles. El de ayer trastornó las comunicaciones radiotelegráficas durante las primeras horas de la mañana. Esto significa que los eclipses son algo más que la ocultación del disco solar por la Luna. No queremos alardear de erudición recordándoles a ustedes algunos eclipses famosos. De todos ellos, el más útil fué el predicho por Cristóbal Colón cuando andaba algo apurado con los indios. Sabía lo suyo el bueno de don Cristóbal, entre otras cosas, los cálculos astronómicos precisos para anunciar los eclipses. Era un buen conocedor de las estrellas o, co-

mo entonces se decía, "estrólogo". El eclipse de ayer fué parcial. Los totales más próximos en el tiempo a nosotros fueron el de 20 de mayo de 1947, el de 1 de noviembre de 1948 y el de 12 de septiembre de 1950. Claro está que de uno a otro varía la zona terrestre desde donde son visibles, por lo cual no son tantas las personas que pueden enorgullecerse de haber presenciado un eclipse total. Ahí van algunos datos respecto a la utilidad de los eclipses: El de 1605 dió a Kepler la descripción de la corona solar. Sus estudios se facilitaron por la invención del coronógrafo y del espectrofotómetro.

La cómoda visión de la corona solar ayudará a descubrir los enigmas planteados por esas llamaradas de miles de kilómetros de altura cuya frecuencia y magnitud parecen incluir apreciablemente sobre ciertos fenómenos terrestres. Probablemente la fotografía aportará una nueva confirmación a las teorías de Einstein. Según la "relatividad generalizada", el campo gravitatorio actúa sobre la luz y la energía lo mismo que sobre los cuerpos físicamente pesados. En otras palabras: la ley de la atracción universal se manifiesta también al paso de la luz por las proximidades de un objeto estelar, que la obliga a desviarse de su camino. Cuando el sol brilla en toda su fuerza, la misma potencia de su luz impide fotografar las estrellas vecinas. Por eso ayer se tomaron innumerables fotos de esa región estelar durante el eclipse. Así se comprobará la desviación de sus rayos luminosos por la atracción del sol. La primera comprobación de esta teoría se efectuó el 28 de mayo de 1919.

En cuanto a las emisiones radiofónicas, todos los que en la mañana de ayer las recibieron con grandes perturbaciones acreditan el curioso efecto del eclipse sobre ellas. Ya se sabe que la radiación compleja del sol tiene una acción ionizante sobre los átomos de gas situados en la parte más externa de la atmósfera terrestre, por eso llamada "ionosfera". El poder de reflexión de las ondas hertzianas por ese gas se modifica profundamente cuando se debilita la radiación solar. El próximo eclipse total de sol sobrevendrá el 30 de junio de 1954.

Intensa llamarada sobre una montaña

EXPLOSION LEJANA Y RAFAGAS DE COLORES
ALMANSA, 26.—El chofer Julio Arráiz Benítez y su ayudante, Luis Lahoz Bustamante, conductores de un camión matrícula de Valencia, que transporta mercancías desde aquella ciudad a Madrid, a su paso hoy por Almansa han manifestado que cuando "rededor de las siete de la mañana subían el puerto de Almansa, en medio de una densa niebla, quedaron sorprendidos por una intensa llamarada que apareció sobre la cumbre de la montaña, seguida de una explosión lejana. Todo el cielo se tiñó de color rojo con ráfagas de un azul vivo y el fenómeno duró escasamente medio minuto. Parece ser que algunas otras personas también lo observaron, relacionándose como una consecuencia del eclipse de sol de ayer. (Cifra.)

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narvéz 70 - Teléfono 256132

UNA IGLESIA ES TRASLADADA A CINCO KILOMETROS DE DISTANCIA



Esta pequeña iglesia, abierta al culto hace setenta y nueve años, ha tenido que ser trasladada a cinco kilómetros de distancia, como consecuencia de la ampliación de un aeropuerto en las cercanías de Chicago. En su peregrinación, la iglesia tuvo que cruzar una línea de ferrocarril. La operación tardó cuarenta y seis minutos, plazo que no afectó a la circulación normal de los trenes. En una de las fotos, la iglesia se detiene en su marcha para dejar paso a un convoy. En la segunda foto la iglesia cruza la vía. (Foto A. P.)

Alemania y Austria, objeto de una reunión en Lisboa

En la Embajada francesa, tres ministros de Asuntos Exteriores

LISBOA, 26.—Los tres ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Inglaterra y Francia se reunieron en la Embajada francesa durante una hora para decidir lo que Alemania debe pagar como su contribución a la defensa occidental, y para ver si es prudente o conveniente reunirse de nuevo con la Unión Soviética para discutir un posible Tratado de paz con Austria. En una conferencia de Prensa después de la reunión, Schuman declaró que aún no se ha llegado a ningún acuerdo. Añadió que Francia ha pedido a Inglaterra y a los Estados Unidos garantías políticas para "proteger a Francia contra el

NUNCA han existido tantos instrumentos de coordinación y de cooperación internacional como ahora—O. N. U., N. A. T. O., Unión Europea de Pagos, "pool" del acero y del carbón, Consejo de Europa, etc.—. Sin embargo, nunca la política internacional de un bloque de naciones como es el occidental ha presentado tantas desarticulaciones, tantas incongruencias y contradicciones. Es una incongruencia el que Inglaterra siga reconociendo el régimen comunista de China, potencia declarada agresora por las Naciones Unidas, y que al mismo tiempo haya enviado tropas a luchar en Corea, bajo la bandera de la O. N. U., contra el propio ejército chino. Es una incongruencia el que Francia acceda a la participación de Alemania en el Ejército europeo y al mismo tiempo solicite de Inglaterra y de los Estados Unidos garantías contra el resurgimiento del militarismo alemán. Y esto después de haber ratificado la

Asamblea Nacional francesa y la "Bundestag" de Bonn el Plan Schuman. Es una incongruencia el que Francia haya firmado en 1944 un Tratado de asistencia mutua con la Unión Soviética en vez de evitar cualquier agresión alemana en el futuro y que al mismo tiempo figure en la N. A. T. O., donde Alemania tendrá voz a través del Ejército europeo, el este llega a realizarse. (Esta incongruencia ha sido denunciada recientemente por "Le Monde" y deducidas las consecuencias jurídicas que tendría para determinados políticos franceses si un día cesasen en poder de los rusos.) Es una incongruencia el que los aviones a reacción rusos "Mig-15" que actúan en Corea contra las fuerzas de las Naciones Unidas—y, en consecuencia, contra las tropas británicas, incluidas en aquéllas—estén accionados por motores "made in England". Es una incongruencia—como denunciaba también el otro día el "Manchester Guardian"—el que, mientras Inglaterra alegue por un lado que no se debe suministrar ayuda más que a los países democráticos, por otro esté desembarcando material de guerra en cierto puerto yugoslavo...

La enumeración de incongruencias de este tipo sería interminable. Y bien: ¿Hemos de sorprendernos porque esos mismos países hagan con España una política incongruente? ¿No sería pedirles demasiado que tuviesen ideas claras y congruentes allí donde todo es confusión e incoherencia? España es tan víctima de las incongruencias de esas naciones como lo son ellas mismas. Ni más, ni menos.

La razón de todas estas contradicciones tiene raíces muy profundas. Para montar su dispositivo de cooperación internacional, las naciones occidentales han acudido a un hipotético denominador común: el concepto de democracia. Sobre él han querido edificarlo todo. Este concepto no ha bastado para comprender las exigencias estratégicas del Pacto Atlántico, como se ha visto al tener que incluir a él a una nación como Portugal, que se ha proclamado oficialmente antidemocrática por principio; pero ha bastado, sin embargo, para excluir a otras naciones, como España, por ejemplo. Viene a continuación la vaguedad de los fines últimos que se persiguen con el rearme. A estas alturas se ignora todavía qué es más importante para la defensa del llamado mundo libre: ¿Asia o Europa? Ahora lo es Europa, al parecer. Pero si Tait ganase las próximas elecciones para la Presidencia, lo sería Asia, sin duda. Finalmente, la temperatura moral de los pueblos que figuran en el Pacto Atlántico es muy distinta. Va desde el mildred radical de Francia y desde el neutralismo hasta la resuelta beligerancia de los Estados Unidos.

Se ha hablado y especulado mucho sobre los "intereses comunes" de las naciones libres. Pero, ¿dónde están esos intereses comunes? En Extremo Oriente, Inglaterra lleva una política basada en el reconocimiento del régimen de Pakin; los Estados Unidos basan la suya en el reconocimiento y sostenimiento de Chan-Kai-Chek. En el Oriente Medio, Francia e Inglaterra están en profundo desacuerdo y los Estados Unidos se mantienen a la expectativa, sin ocultar su simpatía por los pueblos que tratan de emanciparse de las tutelas coloniales. Y, finalmente, en Europa, Inglaterra no participa en el Plan Schuman ni en el Ejército europeo, mientras Francia señala el peligro alemán y Norteamérica el peligro ruso... Vistas así las cosas, como son en la realidad, no pueden ser comprendidos, ciertamente, a los españoles que nos alcance de lleno la incongruencia de varias políticas superpuestas y contradictorias, que tal vez contradigan paralelamente, pero que no se encuentran nunca.

Treinta y cuatro médicos de toda España asisten al curso de traumatología de accidentes del trabajo

La lección de clausura estará explicada por el célebre Böhler

EN su día dimos en estas columnas un avance de lo que habría de ser el curso de traumatología que, organizado por la Clínica del Trabajo, se iba a celebrar en Madrid con una duración de cuatro semanas. Ayer dió comienzo, y los doctores Sánchez Bordoná, jefe del Servicio Médico de la Caja de Accidentes del Trabajo, y López de la Garma, director de la Clínica del Trabajo, pronunciaron las conferencias de esta sesión inaugural. Hemos cambiado unas palabras con el doctor López de la Garma, que nos ha dicho lo siguiente: —Por primera vez, después de nuestra guerra de liberación, se ha organizado este curso de traumatología de accidentes del trabajo, que no tenía más antecedentes que aquellos otros dos que se dieron en tiempos del doctor Oller, pero que no alcanzaron la importancia del actual, en el que se tratarán todas estas cuestiones con mayor profundidad. —¿Ha tenido mucho éxito entre los profesionales?

Un mecánico malagueño premiado por la C. A. A.

Un mecánico malagueño, el joven Carlos Dor, ha sido el primer obrero español a quien se ha concedido el título de aptitud extendido por el Civil Aeronautic Administration (C. A. A.), organismo oficial dependiente del Ministerio de Comercio y de la máxima autoridad para la aviación civil norteamericana. A este joven especialista español se le reconoce con dicho título capacitación técnica para trabajar en cualquier aspecto y país dentro de la industria aeronáutica de los Estados Unidos.

—Del éxito de este curso puede dar una idea el número de matriculados. El proyecto era de que éstas no excediesen de veinte; pero las peticiones han sido tantas, que no hubo más remedio que ampliarlas hasta treinta y cuatro, rechazando más de veinte por imposibilidad de local. Esto es más de resaltar puesto que, como usted no ignora, el importe de la matrícula era de mil quinientas pesetas, circunstancia que no ha servido de freno para que los médicos de todas las empresas fuertes de España hayan acudido a este llamamiento con gran entusiasmo. —¿El curso tiene clases prácticas y teóricas? —Los alumnos han sido divididos en varios grupos para las clases prácticas, que consisten en asistencia a las sesiones operatorias, fisioterápicas, reeducativas, etcétera, y a las conferencias que se dan por las tardes acuden en su totalidad. Calculamos que para el final de estas enseñanzas, que tendrán una duración de cuatro semanas, y cuya clausura será el día 22 de marzo, los alumnos habrán enriquecido sus conocimientos en la materia de tal forma que los capacite ampliamente para el ejercicio de esta especialidad. —¿A cargo de qué profesores están las enseñanzas? —Además del doctor Sánchez Bordoná y yo, explican estas materias los doctores Epeldegui, Cimarra, Villafont y todos los especialistas de la Clínica, y la sesión de clausura estará a cargo del célebre Böhler, director de la Clínica del Trabajo de Viena, que pronunciará una conferencia sobre "La asistencia a los traumatizados en los últimos cincuenta años y en el futuro". El profesor Böhler permanecerá en Madrid durante unos días, residiendo en la Clínica, en la que es de suponer realice varias sesiones operatorias. Dr. RASCON